

ПЯТНИЦА

Р Я З А Н С К И Е

# ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



7 декабря 2018 №183 (5693)

[RV-RYAZAN.RU](http://RV-RYAZAN.RU)



## 4 ДОМУ НУЖЕН ХОЗЯИН

В этом уверен житель Рязани Анатолий Кочура



## 7 ПЕРВЫЙ БЛИН НЕ КОМОМ

Цикл лекций для горожан «Кружево жизни» подошел к концу



## 8 ВМЕСТЕ ЗИМОВАТЬ ТЕПЛЕЕ

Как сделать холодный сезон приятнее для бездомных животных и тех, кто их спасает?



Фото Александра Королева

## ШУМНОЕ НОВОСЕЛЬЕ

На открытие обновленного выставочного зала Художественного музея имени И.П. Пожалостина съехались гости из разных городов

На улице не прекращается снег, укутывая дома, машины и людей. А в просторном помещении тепло, многолюдно и ярко. Зимой особенно хочется сочных красок, поэтому открытие выставочного зала Художественного музея им. И.П. Пожалостина – событие по-настоящему долгожданное. Гости вспоминают сразу несколько важных дат. Помимо возобновления работы зала, в этом году Рязань празднует 65-летие заслуженного художника России Виктора Корсакова и вековой

юбилей Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера, где преподает живописец. Для такого случая Виктор Васильевич и его ученики приготовили свои лучшие работы, составившие выставку «Прекрасен наш союз».

Ученики Виктора Корсакова – выпускники ведущих российских художественных вузов, работающие сейчас в Рязани, Москве, Санкт-Петербурге, Коломне, Липецке, Элисте и других городах. Многие стали, как и их наставник,

преподавателями. Это уже опытные мастера со своим видением мира. Их полотна посвящены красоте и мощи русской природы, вере, труду, полету фантазии и любви.

Обновленный выставочный зал посетил губернатор Николай Любимов. Год назад из регионального бюджета было выделено 3,5 млн рублей на реконструкцию помещения. При этом большую часть суммы изыскали из резервного фонда правительства области, чтобы областное отделение Союза художников быстрее возобно-

вило выставки в родных стенах. Теперь это место станет крупным культурным центром. «Это большой подарок для ценителей искусства и художников, которые будут здесь выставляться, – отметил Николай Любимов. – Надеюсь, здесь можно будет познакомиться с творениями и рязанских мастеров, и их коллег со всей России и мира. А молодежь эти выставки будут мотивировать связать свою жизнь с творчеством».

Татьяна Клемешева

НЕДЕЛЬНЫЙ ТИРАЖ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»

**21 000 экз.**

[RV@RV-RYAZAN.RU](mailto:RV@RV-RYAZAN.RU) 21-08-13

РЯЗАНСКИЙ ГИДРОМЕТЦЕНТР

<p>сегодня <b>7 декабря</b> пятница</p> <p>Ветер северный, слабый, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололедица</p> <p>В РЯЗАНИ <b>-2 -4</b> ПО ОБЛАСТИ <b>-2 -7</b></p>	<p>завтра <b>8 декабря</b> суббота</p> <p>Ветер переменный, слабый, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололедица</p> <p>В РЯЗАНИ <b>-3 -5</b> ПО ОБЛАСТИ <b>-3 -8</b></p>
--	---



# СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## Самые массовые и авторитетные

Рязанские профсоюзы отметили вековой юбилей

**В** торжествах, состоявшихся в Муниципальном культурном центре, приняли участие губернатор области Николай Любимов, Главный федеральный инспектор по Рязанской области аппарата Полномочного представителя Президента РФ в ЦФО Сергей Яковлев, заместитель председателя областной Думы Михаил Кривцов, секретарь Федерации независимых профсоюзов России в ЦФО Анатолий Сырокваша, представители других властных структур, общественности, ветераны и активисты профсоюзного движения.

– Профсоюзы – самая массовая и авторитетная организация, – сказал Николай Любимов. – Во все времена они выполняли задачу огромной важности – сделать жизнь рязанцев достойной и комфортной. Будем и впредь развивать социальное партнерство, находить точки соприкосновения в решении экономических и социальных задач.

Как сказала председатель областного объединения профсоюзов Инна Калашникова, история профсоюзов неразрывно связана с историей страны, с развитием края. За 100 лет рязанские профсоюзы доказали свою жизнеспособность, умение отстаивать интересы трудящихся, ор-



Фото: Дмитрий Осинина

ганизовывать трудовое соперничество, повышая тем самым экономические показатели как предприятий, так и области в целом, боролись с безработицей, увольнениями, другими негативными явлениями. Сегодня профсоюз – это гарант спокойствия и стабильности. Активисты добились создания социального партнерства, системы защиты, реформирования законодательства в интересах работников.

В настоящее время в рязанском областном объединении профсоюзов действуют 12 отраслевых объединений, в которых около 100 тысяч работников разных профессий, более трети из общего количества – молодежь. Активисты проводят большую работу по защите социально-трудовых прав работников и их законных ин-

тересов, организуют отдых и оздоровление. Но неизменными остаются базовые ценности – зарплата, занятость, социальные гарантии.

Губернатор поздравил собравшихся с большим юбилеем и наградил почетными грамотами, знаками Рязанской области активистов профсоюзного движения, среди которых председатели обкомов профсоюза работников АПК Виктор Калинин, культуры – Тамара Данилина, жизнеобеспечения – Михаил Тараскин и другие. Среди награжденных и председатель областной организации профсоюзов Инна Калашникова (на снимке).

Различные награды получили ветераны профсоюзного движения, активисты.

Валентина Севостьянова

## УЧИТЕЛЬ И ВЫПУСКНИК

В Рязанском «политехе» открылась аудитория имени историка Д.И. Иловайского

**Э**то шестая именная аудитория в вузе. Директор Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета Игорь Мурог сообщил, что они справляются с «графиком» – раз в полгода открывают аудиторию, связанную с именем знаменитого ученика или преподавателя Рязанской первой мужской гимназии, которая располагалась в этом здании на улице Ленина.

На этот раз ученые-историки, краеведы, преподаватели вуза, студенты собрались на втором этаже главного здания «политеха» для того, чтобы торжественно открыть аудиторию № 211 имени историка Дмитрия Ивановича Иловайского. Гостями вуза в этот день стали и потомки знаменитого историка. С Рязанью Дмитрия Ивановича связывает многое. И сколько бы историки ни спорили о происхождении рода Иловайских, рязанцы считают его своим.

Д.И. Иловайский родился в 1832 году в г. Раненбурге Рязанской губернии, учился в 1845-1850 гг. в Рязанской первой мужской гимназии, первым из отечественных историков начал серьезно заниматься изучением прошлого великого княжества Рязанско-

го и 160 лет назад защитил магистерскую диссертацию «История Рязанского княжества». В это время он преподавал в Рязанской мужской гимназии, но вскоре перебрался в Москву. Иловайский известен как автор учебников по отечественной истории, по которым учились дети в России до революции 1917 года. Учебники эти выдержали более 40 переизданий, по ним обучались дети в императорской семье. К сожалению, даже в последние десятилетия его учебники так и не были переизданы, а вот другие научные труды историка можно найти в библиотеках и на полках книжных магазинов.

Экспозиция именной аудитории, подготовленная усилиями историка-краеведа В.И. Крылова и студентов Рязанского «политеха», наглядно и подробно рассказывает о жизни и плодотворной деятельности Д.И. Иловайского, например, о том, что родило Дмитрия Ивановича с семьей Ивана Владимировича Цветаева. Представлены в аудитории и книги об Иловайском и его круге. Среди них замечательная работа профессора РГУ имени С.А. Есенина Л. Чекуриной – вышедшая несколько лет назад биография Д.И. Иловайского, ставшая уже библиографической редкостью. Леонид Василье-

вич принял участие в церемонии открытия новой аудитории и состоявшейся в связи с этим научно-практической конференции, на которой речь шла, конечно же, о Дмитрии Ивановиче Иловайском, его времени, его научных и гражданских заслугах, об увековечивании его памяти на рязанской земле. Ведь Д. Иловайский был не только ученым и преподавателем, но еще и журналистом, издателем, популяризатором науки, просто граждански активным человеком. Так что студенты политехнического института нового узнали о своем земляке на прошедшей конференции.

А предвзяло торжественное открытие аудитории другое значимое событие. На первом этаже главного здания вуза открылась выставка, связанная с именем другого знаменитого рязанца – Константина Эдуардовича Циолковского. Его имя тоже связано с Рязанской мужской гимназией, здесь он сдавал экзамены на звание учителя и сдал их успешно. Так встретились в один день два события в стенах старинного здания на улице Ленина, в вузе, где с уважением относятся к истории Отечества и помнят его славных сынов.

Ирина Сизова



Фото: Дмитрий Осинина

### ПРЯМОЙ РАЗГОВОР

**Губернатор Николай Любимов проведет вторую «прямую линию».**

Она состоится 13 декабря, сообщили в правительстве области. Все желающие могут задать свой вопрос, отправив электронное письмо по адресу [lubimov-vopros@yandex.ru](mailto:lubimov-vopros@yandex.ru). Также можно оставить сообщение на автоответчик, позвонив по телефону **8-910-012-11-13** в будние дни с **9.00 до 18.00**. Губернатор Рязанской области ответит на вопросы в прямом эфире телеканала ТКР.

## Вопрос недели / На каких выставках вам хотелось бы побывать?



**Оксана Кутукова,**  
эксперт по туризму:

– Я человек любознательный и мне хочется посмотреть все, поэтому что-то одно не выделю. У нас в городе столько экспозиций, и они постоянно обновляются. Поэтому много выставок, которые я хотела бы посетить.



**Максим Смоляров,**  
педагог:

– Мне нравится творчество передвижников, поэтому мечтаю посетить выставку «Архип Куинджи» в Инженерном корпусе в Москве. Также хочется попасть на выставку, посвященную Илье Репину, которая пройдет в Третьяковской галерее с 12 марта.



**Михаил Крылов,**  
бизнесмен:

– Я бы с удовольствием сходил на выставку какого-нибудь рязанского коллекционера. Интересно не только услышать что-то новое, но и увидеть коллекции, которые люди собирали на протяжении всей жизни.



**Александра Чумакова,**  
студентка:

– Во-первых, я хотела бы посетить выставку, посвященную рекламе, в Москве. Во-вторых, очень интересно побывать на рождественской ярмарке в Красноярске. И в-третьих, хочу съездить в Волгоград на «Мир вкуса».



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



## Благородная миссия

Активистам волонтерского движения вручили знаки «Доброволец Рязанской области»

**Б**лагородная работа рязанских волонтеров не осталась без внимания. Около полусотни человек вчера в торжественной обстановке получили новую региональную награду – знак губернатора «Доброволец Рязанской области».

Это люди разных возрастов и занятий – школьники, студенты, пенсионеры, педагоги, представители ресурсных центров поддержки добровольчества. Все они в этом году проявили себя как активные и неравнодушные граждане.

В нынешнем году, объявленном Годом добровольца, рязанские волонтеры реализовали множество полезных проектов, помогли сотням жителей области – пожилым людям, многодетным семьям, инвалидам, ветеранам. При активном участии волонтеров приводились в порядок дворы, парки, скверы, мемориалы павшим воинам. Рязанские добровольцы оказали весомую помощь организаторам таких масштабных мероприятий, как чемпионат мира по футболу, Парады Победы в Москве и Санкт-Петербурге, Международный конкурс «Авиадартс» и Первый форум древних городов в Рязани. А недавно региональная практика поддержки волонтерства была признана одной из лучших по итогам федерального конкурса «Регион добрых дел».

– Каждый из вас демонстрирует пример высших человеческих ценностей, таких как бескорыстие, не-

равнодушие, смелость, готовность прийти на помощь ближнему, обществу, государству. Волонтерская деятельность стала важной частью общественной жизни страны. 2018 год Президент страны Владимир Владимирович Путин объявил Годом добровольца. Это подтверждение того, что такие люди, как вы,



Фото Александра Королева

### Цифра недели ●

25  
Тыс.  
ЧЕЛОВЕК

объединяет  
добровольческое  
движение  
Рязанской области

очень нужны стране. Волонтерское движение должно развиваться, – сказал, обращаясь к собравшимся в зале торжественных приемов правительства области, губернатор Николай Любимов.

В числе награжденных знаком «Доброволец Рязанской области» – председатель регионального отделения Союза пенсионеров России Галина Воробьева (на фото). Она объединяет вокруг себя так называемых «серебряных» волонтеров – людей старшего возраста, которым интересно быть полезными, общаться с единомышленниками, помогать другим. В региональном отделении Союза пенсионеров «серебряные» волонтеры занимаются координационной работой в рамках проекта «Университет третьего возраста», некоторые сами проводят занятия. Галина Георгиевна говорит, что ее волонтеры очень энергичные, жизнерадостные и общительные люди.

Напомним, награда «Доброволец Рязанской области» была учреждена в августе этого года. Она вручается тем, кто внес вклад в развитие волонтерского движения в регионе.

Людмила Иванова

## РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Надписи на плитах Скорбященского мемориала Рязани будут поправлены

**Г**убернатор Николай Любимов поручил муниципалитету немедленно разобраться в вопросе с реставрацией памятных знаков, установленных на Скорбященском мемориальном комплексе на местах захоронения погибших в годы Великой Отечественной войны.

Ранее рязанские археологи высказали недовольство качеством отреставрированных надписей. На некоторых надгробьях небрежно напи-

саны имена, на других есть ошибки в фамилиях.

Губернатор поручил главе администрации г. Рязани Сергею Карабасову в срочном порядке принять меры к устранению недочетов, допущенных при реставрации. По словам главы региона, личные данные героев, похороненных на аллее героев, годы их жизни должны быть указаны с учетом исторической точности, каждый памятник – благоустроен должным образом.

«Надо незамедлительно устранить ошибки, разобраться с тем, кто и как принимал работы у подрядчиков, организовать полноценную проверку этих работ. По итогам разбирательства, если будут основания, необходимо передать материалы в правоохранительные органы. И разработать такой механизм контроля, чтобы невозможно было повторить подобное», – заявил Николай Любимов.

По материалам сайта правительства области

## СЕГОДНЯ РЯЗАНЦЫ СОБЕРУТСЯ У ПАМЯТНИКА ХАЧКАР

Здесь в 10 часов они возложат цветы в память о погибших от землетрясения в Армении

Трагедия случилась 30 лет назад. 7 декабря в результате сильнейшего землетрясения погибли двадцать пять тысяч человек, полностью разрушен город Спитак, пострадали 21 город, более 300 сел, из которых 50 были полностью разрушены. На помощь Армении пришла вся страна. Рязанцы непосредственно участвовали в ликвидации последствий стихийного бедствия, принимали оставшихся без крова армянских детей, женщин, стариков.

Завтра же в 12.00 в Борисо-Глебском соборе отслужат литию в память о погибших. А в 14.00 и в 18.00 в кинотеатре «Октябрь» состоятся благотворительные сеансы фильма, рассказывающего о событиях тех дней.



### НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ ЭКСПЕРТОВ

**Ирина ТУПИЦО,**  
директор Центра детского творчества «Феникс», г. Рязань:



– Неделя запомнилась, конечно, празднованием столетия системы дополнительного образования детей в России. В Рязани этой дате посвятили областной форум педагогических работников во Дворце молодежи. Торжества завершились фестивалем «100 лет дополнительному образованию: от истории и традиций – к инновациям и развитию». Педагогический коллектив Центра детского творчества «Феникс» тоже принял участие в празднике. Наши сотрудники смогли посетить мастер-классы коллег, обменяться опытом в ходе «круглых столов», побывать в других учреждениях дополнительного образования. Фестиваль запомнился эффектным лазерным шоу, яркими творческими номерами. Очень приятно было увидеть ветеранов труда – людей, связавших всю свою жизнь с дополнительным образованием. Особым поводом для гордости нашего коллектива стала почетная грамота, которой удостоилась Наталья Юрьевна Зузурева – заместитель директора центра по учебно-воспитательной работе. Считаю, что подобные мероприятия помогают педагогам выйти за привычные рамки, получить хорошее настроение, заряд эмоций и мотивации для дальнейшей деятельности. Это все, несомненно, будет способствовать развитию дополнительного образования в нашем регионе.



**София ОРЛОВА,**  
координатор муниципальных отделений Рязанского регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы»:

– Неделя выдалась насыщенной. 1 декабря вместе с Волонтерами Победы РГРТУ мы ходили в гости к ветерану Великой Отечественной войны Дмитрию Михайловичу Дюкареву. Он рассказал о своих военных годах, о том, что на протяжении всей войны готовил к вылету боевые самолеты. Мы были поражены тому, что до сих пор каждое утро Дмитрий Михайлович делает зарядку. Встреча получилась очень теплой: мы рассказали о себе, о добровольческой деятельности, а также подарили ветерану музыкальный подарок, сыграв на саксофоне «Подмосковные вечера» и «Московские окна». 2 декабря в Мурманской средней школе я провела мастер-класс в рамках волонтерских сборов Рязанского района «Я – доброволец». Рассказала ребятам о нашем движении. Очень радуется, что и в районах области активно развивается добровольчество. Видно, что у подростков горят глаза, они готовы творить добро! 5 декабря, в Международный день добровольцев, приняла участие в заседании «круглого стола» на тему «Развитие добровольчества в Рязанской области» в региональном парламенте. Рассказала о деятельности «Волонтеров Победы», наших достижениях и проектах. Получила благодарственное письмо от Рязанской областной Думы. А сейчас «Волонтеры Победы» готовятся к еще одному важному событию. 9 декабря в 12 часов в библиотеке имени Горького состоится торжественное открытие выставки «Портрет Герою». Проект под таким названием мы реализуем с октября. Основной экспозиции станут работы рязанских художников – портретов участников Великой Отечественной войны. А оригиналы произведений авторы вручат ветеранам лично.



# Дому нужен хозяин

В этом уверен житель Рязани Анатолий Кочура

**А**натолий Сергеевич Кочура проживает на улице Бронной, в доме №7. С виду это ничем не примечательная трехподъездная пятиэтажка, в которой 87 квартир. И хотя дому уже больше 20 лет, жильцы дома не обивают пороги ЖЭУ с требованиями откатать канализационные стоки из подвала, отремонтировать подъезд или утеплить стены, как это делают многие рязанцы. В этой пятиэтажке есть заботливый хозяин, и благодаря ему проблемы в жилищно-коммунальной сфере на Бронной, 7 сведены к минимуму.

– Но они все-таки есть, – говорит председатель совета дома Анатолий Кочура. – У нас в двух подъездах из кранов течет горячая вода, а в третьем подъезде – едва теплая. Люди, конечно же, недовольны. С этой проблемой мы разбирались, привлекали экспертов и выяснили, что была допущена ошибка в проектировании дома. Оказалось, что строители неправильно провели трубы, по которым к нам поступает горячая вода. Чтобы жильцы третьего подъезда проблем не испытывали, нужно в первых двух подъездах температуру воды снижать, что мы иногда делаем, но это не выход из положения. Кардинальным решением проблемы может быть только капитальный ремонт коммуникаций, но он у нас по плану будет только в 2035 году. Я, конечно, успокаиваю жильцов, как могу. Пока получается.

## АРМИЯ РУЛИТ

Анатолий Кочура – бывший военный, еще с курсантской скамьи привыкший к порядку. В армии с этим проще, а вот на гражданке нужно еще очень постараться, чтобы обеспечить порядок. Но Анатолий Сергеевич звание полковника получил без окончания военной академии, а это дорогого стоит. После увольнения в запас «передовую» он не оставил и начал вести борьбу с беспорядками в сфере ЖКХ. Вот это фронт так фронт! Кулаками ветеран никому не грозил и бранных слов не произносил, а изучил для начала Жилищный кодекс РФ, другие законы и по каждой проблеме в его доме писал обращения в управляющую компанию. Реагировали далеко не всегда. Чаше посылали по самым разным адресам, вплоть до... Администрация Рязани обратила внимание на неуступчивого жильца и предложила ему возглавить домовый комитет. Это случилось в 2004 году. В двери стучится уже 2019-й, а ветеран все воюет. Только теперь на всех фронтах он побеждает, и в ЖЭУ №10 от него теперь не шарахаются и двери перед ним не засовы не закрывают. Встречают как дорогого гостя и партнера.

В этом году председатель совета дома Анатолий Сергеевич Кочура стал победителем всероссийского конкурса «Управдомы»,

в котором, кстати, участвовала и тоже победила директор ЖЭУ №10 Мария Павловна Луценко, к которой управдом с улицы Бронной относится с большим уважением.

– Я считаю, что это лучшее ЖЭУ в Рязани, – говорит Анатолий Кочура. – В качестве показателя работы – не только награда Марии Павловны. К ним в позапрошлом году были присоединены четыре дома. Люди отказались от своей управляющей компании и пришли в ЖЭУ №10, значит, доверяют и руководству, и специалистам.

## РЕМОНТ ДОМА – ПОД ЛИЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

Анатолий Сергеевич Кочура уверен, что успехи победоносно наступления на беспорядки в сфере ЖКХ кроются в правильном подходе к делу. Каждому собственнику жилого помещения необходимо изучить законодательство, чтобы знать, что требовать от управляющей компании, а какие проблемы научиться решать самому.

– Подготовка дома к зиме у нас начинается в апреле, сразу после окончания отопительного сезона, – делится опытом управдом Кочура. – При этом я тесно взаимодействую с управляющей организацией ЖЭУ №10 по всем вопросам. В технических вопросах я им доверяю. Они говорят, что вентиль надо поменять, и мы меняем, но у меня такой принцип – старый ко мне, а новый они ставят. Я всегда присутствую при выполнении работ, на что имею право по законодательству. В этом году мы делали промывку и опрессовку. Эти работы начинаются весной и проходят в течение лета. В нашем ЖЭУ №10 это все в системе работает. Помимо моего контроля, есть еще

контроль техника теплосети. Техник следит за тем, чтобы промывка коммуникаций велась до чистой воды.

Подобный порядок приведения коммуникаций в надлежащее состояние сразу после окончания отопительного сезона существует для всех, однако, едва заходит зима, жильцы домов начинают беспокоиться – то тут потекло, то там прорвалось.

Летом собственники квартир не волновались, а Анатолий Кочура считает, что нужно было бы, ведь система коммуникаций внутри квартир, согласно Жилищному кодексу РФ, – зона ответственности самих жильцов.

– Люди везде пассивные, – сокрушается управдом Кочура. – Во многом именно от этого существуют у нас годами нерешаемые проблемы ЖКХ. Есть номинально назначенные старшие домов, но активно работают далеко не все. Полагаю, что многие юридически грамотны, но тут надо взять волю в кулак и изучить законодательство. Если что-то будет непонятно, добро пожаловать в Школу жилищного просвещения.

## ШКОЛА ЖИЛИЩНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Каждый вторник в 16 часов собираются рязанцы, желающие получить знания по вопросам ЖКХ, в Доме общественных организаций. Школа жилищного просвещения действует в Рязани уже 5 лет. Создала ее совместно в Жилищной инспекцией Рязанской области руководитель регионального центра общественного контроля в сфе-



ре ЖКХ, член Общественной палаты Рязанской области Ольга Алексеевна Каркина. Инициатива государственной и общественной структур направлена на обучение граждан вопросам, с которыми они ежедневно встречаются в повседневной жизни. Ведет там занятия и председатель совета дома Анатолий Сергеевич Кочура.

– Помимо разъяснения гражданам юридических вопросов, я еще выражаю экспертное мнение по принимаемым в сфере ЖКХ документам, – говорит Анатолий Кочура. – Нам присылают из Москвы законопроекты, мы их изучаем. В апреле 2018 года принят закон о прямых договорах. Суть его в том, что собственники должны заключить договоры с ресурсоснабжающими организациями и оплачивать им за ресурсы не через управляющую компанию, как было ранее, а напрямую. Теперь управляющая компания отвечает только за готовность систем жизнеобеспечения дома. В законопроекте было отражено, если ресурсники не захотят перейти на прямые договоры, то этого и не будет. Мы написали протест, и эта позиция в закон не вошла.

Была в Школе жилищного просвещения попытка организовать учебу молодежи, ведь рано или поздно многим предстоит стать собственниками жилья. Набрали в сентябре 25 человек, а выпустили в мае всего 10. По мнению Анатолия Кочуры, пока молодежь не стремится к подобным знаниям. Вероятно, всему свое время.

Сам управдом учится постоянно и в свои 75 лет постоянно изучает все нововведения в сфере ЖКХ, читает газеты, активно общается с коллегами.

– Как только в 2004 году приняли Жилищный кодекс РФ, я попал в число активистов, которых привлекли для его изучения, – рассказывает Анатолий Кочура. – В группе нас было 30 со всего города. Администрация Рязани организовала 30-часовые курсы. Выступали перед нами должностные лица, разъясняли положения кодекса. Еще тогда я понял, что дому нужен хозяин. Попробовал сам по-хозяйски отнестись к дому, в котором живу. У меня получилось. Уверен, что получится и у других.

Вячеслав Астафьев  
Фото автора



Председатель совета дома Анатолий Кочура объясняет молодежи, что всегда рад помочь людям добрым советом

Лада ПЕТРОВА  
ведуший корреспондент

RV@RV.RYAZAN.RU



## ОБРАТИТЕСЬ В ОФИС КРЕДИТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«Я пользуюсь онлайн-приложением банка. На днях увидел, что, помимо моей зарплатной карты, там появилась еще одна, кредитная. Но я в банк за картой не обращался. Как тогда это могло произойти? И как следует поступить?» – интересуется Евгений Быстров (Рязанская область).

На вопрос читателя отвечает заведующий сектором платежных систем и расчетов Отделения Рязань ГУ Банка России по ЦФО Денис Никитин:



## ВЫБОР ЗА ВАМИ

«Нашу семью не устраивает обслуживание в поликлинике по месту жительства, в которой мы приписаны. Можем ли мы поменять медицинскую организацию? Если да, то каким образом?» – спрашивает Сергей Широков (Рязань).

Разъяснения мы получили у руководителя территориального органа федеральной службы по надзору в сфере здравоохранения по Рязанской области Татьяны Болдыревой:



## МОГУТ ЛИ ВЫСЕЛИТЬ ЗА ДОЛГИ

«Я на пенсии, не работаю. Проживаю вдвоем с сыном в общежитии, в крохотной комнатке, которую у нас так и не получается приватизировать из-за долгов по коммуналке. Кроме того, администрация общежития грозит нас выселить за долги. Неужели это возможно?» – спрашивает Людмила Глаголева (г.Рязань).

Юристы утверждают, что такое возможно. Согласно ст.90 Жилищного кодекса РФ, наниматель и проживающие совместно с ним члены семьи могут быть выселены, если более 6 месяцев

не вносят плату за жилое помещение и коммунальные услуги. Сумма долга значения не имеет. Для выселения вас с занимаемой жилплощади администрация общежития должна подать иск в суд о выселении, так как должников выселяют исключительно на основании решения суда. Решение о выселении принимается судом только в том случае, если у должника не было уважительных причин для неуплаты. К ним относятся:

– К появлению дополнительной платежной карты могли привести разные причины. Во-первых, это может быть сбой в системе. Не исключено, что заявление о выпуске карты подал ваш полный тезка, который может жить в любом регионе нашей страны, а из-за технической ошибки информация появилась у вас. Второй вариант – банк так стимулирует вас к использованию еще одного продукта. Карта при этом не должна быть активирована без вашего личного посещения офиса и под-

писания договора. Если клиент не приходит, как правило, платежную карту уничтожают. Рекомендуем в любом случае обратиться в офис кредитного учреждения. Необходимо выяснить, ошибка ли это или предложение услуги. Если вы понимаете, что причина не в техническом сбое, а в маркетинговом ходе, а вам этот банковский продукт не нужен, следует написать заявление и закрыть карту, чтобы в будущем не возникло спорных вопросов по ее обслуживанию.

гражданин выбирает медицинскую организацию, в том числе по территориально-участковому принципу, не чаще чем один раз в год (за исключением случаев изменения места жительства или места пребывания гражданина). В выбранной медицинской организации может по своему усмотрению отдать предпочтение врачу-терапевту, врачу-терапевту участковому, врачу-педиатру, врачу-педиатру участковому, врачу общей практики или фельдшеру. Для этого необходимо написать на имя руководителя медицинской организации заявление.

– длительные задержки выплаты заработной платы и пенсии;  
– тяжелое материальное положение в связи с утратой работы и невозможностью трудоустройства;  
– болезнь нанимателя и членов семьи.

На практике суды нередко идут навстречу должникам и предоставляют определенный срок для погашения задолженности. Тем не менее случаи выселения все-таки есть. Причем выселение не освобождает от уплаты долга.

Однако нельзя слишком увлекаться: если вокруг дерева сформируется твердый снежный панцирь в несколько десятков сантиметров высотой, корни не смогут вовремя проснуться и начало вегетации отложится.

Плодовые деревья, ягодные и декоративные кустарники укутывают снегом. Если зима обещает быть аномально холодной, растения дополнительно укрывают картоном, фанерой, лапником.

Растения, выращенные в емкостях под открытым небом, оборачивают соломой, мешковиной или полиэтиленовой пленкой с отверстиями для вентиляции.



## ОН? ОНА? ОНО? ОНИ?

«Недавно помогала делать сыну уроки по русскому языку. Требовалось определить род имен существительных и записать их в родительном падеже. Без проблем определили род таких слов, как **саквояж** – м.р. – р.п. **саквояжа**, **ночь** – ж.р. – р.п. **ночи**, **мороженое** – ср.р. – р.п. **мороженого**. Однако со словами **шимпанзе**, **кенгуру**, **депо**, **пенсне** возникли проблемы. Какого рода эти слова и как они изменяются по падежам?» – задалась вопросом Екатерина Малышева из г.Клепики.

На вопрос читательницы ответила доцент кафедры русского языка и методики его преподавания, кандидат педагогических наук Алла Русских:

– Перечисленные слова относятся к несклоняемым именам существительным, то есть имеют одну и ту же форму во всех падежах. В русском языке несклоняемые существительные, как правило, являются заимствованными словами. Например: **встретимся** (у чего?) **у метро**; **воспользуемся** (чем?) **метро**; **расскажем** (о чём?) **о метро**. В составе таких существительных невозможно выделить окончание.

У несклоняемых существительных определение рода зависит от категории одушевленности -неодушевленности. Существительные **шимпанзе**, **кенгуру** и **пони** мужского рода как одушевленные существительные. Все неодушевленные существительные мы отнесем к среднему роду, например **кафе**, **метро**, **жалюзи**, **такси**, **боа**, **драже** и др. Исключения: **кофе** (м.р.), **торнадо** (вихрь), **евро** (денежный знак), **сулутуни** (сыр), **пенальти** (штрафной удар) и др.

К мужскому роду относятся слова – несклоняемые существительные иноязычного происхождения, обозначающие животных и птиц.

**Кенгуру**, **пони**, **шимпанзе** – все слова мужского рода, если в контексте нет указаний на род. Например: **Самка шимпанзе кормила детеныша**.



## ПРЕДЗИМЬЕ В САДУ

«Все работы на дачном участке завершены. Когда необходимо приступить к подготовке к новому сезону? Нужно ли вокруг деревьев утаптывать снег?» – спрашивает Валентина Зыкова из Рыбного.

Заместитель начальника отдела фитосанитарного и семенного контроля Россельхознадзора по Рязанской и Тамбовской областям Надежда Емельянова советует не откладывать подготовку к новому сезону до весны, лучше начать ее в декабре.

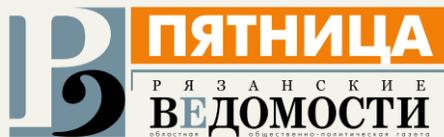
В специализированных магазинах можно закупить пленку для парников,

подряд без уважительных причин не вносят плату за жилое помещение и коммунальные услуги. Сумма долга значения не имеет.

после снегопадов отряхивают ветви деревьев, чтобы они не сломались под тяжестью снега. Снег вокруг штамбов плодовых деревьев утаптывают. Весной утрамбованный снег будет медленно таять, обеспечивая растения необходимой влагой. Кроме того, уплотненный снег защищает основание штамба от мышей и других мелких грызунов.

Учредители:  
Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.  
Главный редактор – Г.А. Зайцева.  
Редакционная коллегия:  
И.В. Сизова – первый заместитель главного редактора;  
Д.Л. Соколов – заместитель главного редактора;  
О.А. Трофимова – ответственный секретарь;  
Л.В. Пашинина – шеф-редактор сайта.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.



№183 (5693) от 07.12.2018

Газета выходит по вторникам, средам, четвергам, пятницам, не менее 220 номеров в год.



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Газета набрана и сверстана в компьютерном отделе редакции. Дежурный редактор Т.С. Корзунина. Ведущий выпуска С.Н. Артеменко.

Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13. Факс (4912) 21-08-11  
Сайт – <http://rv-ryazan.ru>; e-mail – [rv@rv.ryazan.ru](mailto:rv@rv.ryazan.ru)  
Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru  
Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru  
Отдел новостей: 25-52-64

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 21000 экз., общий (недельный) – 6000 экз. Заказ № 4058.

# ИЗВЕСТИЯ

## ИНФЛЯЦИЮ ПОКРОШИЛИ В САЛАТ: оливье в 2018 году подорожал на 4%

**А цена «Селедки под шубой» осталась на уровне прошлого года**

**В** 2018 году на оливье и селедку под шубой россиянам придется потратить 325,3 рубля и 153,1 рубля соответственно, рассчитали «Известия». Стоимость главного новогоднего салата за год выросла на 4%. А вот селедка по шубой, которую россияне тоже привыкли видеть на праздничном столе, за 12 месяцев практически не подорожала. «Известия» использовали классические рецепты, которые берет за основу своих расчетов Росстат, а также данные о потребительских ценах за октябрь. К Новому году стоимость салатов может вырасти за счет сезонного подорожания овощей.

Продукты, необходимые для приготовления салата оливье к новому столу, подорожали на 4%. «Известия» провели собственные расчеты на основе статистических данных о ценах за октябрь 2018 года.

Для определения индекса оливье Росстат обычно использует следующий рецепт французского салата: консервированные огурцы (500 г), горошек (380 г), картофель (500 г), морковь (200 г), куриные яйца (4

шт.), вареная колбаса (300 г), майонез (200 г) и репчатый лук (100 г).

В 2018 году оливье на семью из четырех человек обойдется в 325,3 рубля. В 2017-м его стоимость составляла 311,83 рубля, сообщил Росстат в октябре прошлого года. За 12 месяцев все ингредиенты салата, кроме картофеля, выросли в цене. Больше всего подорожала морковь (почти на 14%) и яйца куриные (на 12,5%). Колбаса вареная и лук репчатый выросли в цене не так существенно – на 4% и почти на 5% соответственно, зеленый горошек и огурцы консервированные – на 3%, а майонез – на 2%.

Стоимость другого классического блюда к празднику – селедки под шубой – практически не изменилась. В ценах на октябрь 2018-го салат обойдется в 153,1 рубля. А в прошлом году россияне тратили на него 152,54 рубля, подсчитывал Росстат. Для новогоднего стола предлагался следующий рецепт: соленая сельдь (350 г), картофель (400 г), столовая свекла (350 г), морковь (200 г), куриные яйца (2 шт.), репчатый лук (100 г), майонез (300 г).

В этом сезоне подешевел лишь один ингредиент для селедки под шубой, но самый



Фото: ИЗВЕСТИЯ/Зураб Джавахадзе

главный: сама сельдь снизилась в цене на 6%. Больше всего подорожала столовая свекла — на 25%, цены на морковь и куриные яйца выросли на 14% и 12,5% соответственно, а на репчатый лук и майонез — на 5% и 2% соответственно.

По данным Росстата, инфляция в РФ в октябре 2018 года ускорилась до 0,4%, в годовом

выражении — до 3,5% (с 3,4% в сентябре). При этом за январь-октябрь индекс потребительских цен вырос на 2,9%. Таким образом, стоимость оливье росла быстрее инфляции.

В декабре ингредиенты для основных новогодних салатов могут несколько подорожать. В первую очередь потому, что цены на овощи вырастут на 20%,

отметил аналитик Плодоовощного союза Кирилл Лашин. На прилавках будет в основном импортная или отечественная тепличная, но в любом случае более дорогая продукция. Это может повлиять на стоимость селедки под шубой, в цене которой на овощи приходится одна шестая часть. Вклад овощей в стоимость оливье незначителен.

О том, что цены на овощи перед Новым годом изменятся, рассказал «Известиям» и председателю правления Российской ассоциации экспертов рынка ритейла Андрей Карпов. Кроме того, по его словам, Росстат дает средние цены по стране. Поэтому продукты на прилавках могут стоить несколько дороже, чем фиксирует статистика.

Как писали «Известия», оливье прошел в нашей стране интересный путь — от блюда для гурманов до массового праздничного салата в СССР, а теперь и до одного из индикаторов потребительской активности и инфляции. Традиционный французский рецепт салата мало похож на российское блюдо. Он включает в себя перепелов, раковые шейки и каперсы, которые россияне употребляют крайне редко. Также французский вариант может включать в себя черную икру. Оригинальный рецепт появился в 60-х годах XIX века и был придуман французским шеф-поваром Люсьеном Оливье для ресторана парижской кухни «Эрмитаж».

*Евгения Перцева  
Ирина Цырулева*  
(материал предоставлен редакцией газеты «Известия»)

## САМ ЗА СЕБЯ: концепция ИПК почти готова



**Глава Центробанка рассказала в правительстве о целях внедрения системы индивидуального пенсионного капитала**

**Ц**ентробанк и Минфин в ближайшее время планируют начать обсуждение концепции новой накопительной пенсионной системы — индивидуального пенсионного капитала (ИПК). Об этом заявила председатель ЦБ Эльвира Набиуллина во время заседания правительства, на котором обсуждался проект Основных направлений развития финансового рынка Российской Федерации на период 2019-2021 годов.

В 2016 году, после очередной заморозки пенсионных накоплений граждан в системе обязательного пенсионного страхования (первая была в 2014 году), Минфин и ЦБ начали разработку новой накопительной системы. Предполагается, что она не будет зависеть от бюджета. ИПК предусматривает, что граждане будут сами формировать накопительную часть пен-

сии через негосударственные пенсионные фонды. Согласно плану правительства, размер взносов будет постепенно увеличиваться от 0% до 6% от зарплаты — на один процентный пункт в год.

— На наш взгляд, создание системы индивидуального пенсионного капитала должно вдохнуть новую жизнь в систему пенсионных накоплений. Мы с вами эту концепцию обсуждаем. Сейчас мы находимся на стадии межведомственного согласования и, надеюсь, сможем в ближайшее время начать ее общественное обсуждение, — заявила глава ЦБ.

Изначально авторы концепции предполагали, что она должна вступить в силу 1 января 2019 года, однако не получилось урегулировать все разногласия по документу в правительстве, чтобы до конца осенней сессии внести документ в Госдуму. Срок внедрения новой системы перенесен на 2020 год.

Стоит отметить, что создание и развитие в России ИПК было учтено Минэкономразвития при составлении долгосрочного прогноза до 2036 года. Документ уже утвержден правительством. В ведомстве считают, что это будет способствовать повышению материального обеспечения пожилых граждан за счет формирования добровольных пенсионных накоплений.

Представляя в правительстве проект основных направлений развития финансового рынка РФ на период 2019–2021 годов, Эльвира Набиуллина уточнила, что один из приоритетов работы в этой сфере — это создание условий для появления в стране «длинных денег». И формирование системы добровольных пенсионных накоплений, по ее словам, будет этому способствовать.

По мнению председателя правительства Дмитрия Медведева, необходимо внедрять передовые технологии во всех сегментах

финансового рынка. Согласно документу, Банк России сохранил такие приоритетные цели развития, как повышение уровня и качества жизни граждан за счет использования инструментов финансового рынка, а также содействие экономическому росту за счет предоставления конкурентного доступа субъектам российской экономики к долговому и долевым финансированию, инструментам страхования рисков. Регулятор нацелен на создание условий для роста финансовой индустрии, продолжение работы над формированием доверительной среды и развитие конкуренции на рынке.

— Нужно двигаться дальше с учетом тех трендов, которые существуют в мире, это, прежде всего, цифровизация, все больше финансовых услуг и продуктов переводится в онлайн-форму, то есть живет уже в совершенно другом формате, — заявил Дмитрий Медведев. — Это существенно меняет рынок, меняет спрос

на специалистов, создает другие требования к оборудованию. Необходимо во всех сегментах финансового рынка активнее внедрять самые лучшие практики, самые передовые технологии, повышать доступность финансовых услуг, развивать конкуренцию, формировать доверительную среду, укреплять финансовую стабильность, тем более что со всеми этими факторами в мире далеко не все так просто.

По мнению председателя правительства, нужны современные, качественные финансовые услуги, надежные институты, включая пул долгосрочных инвесторов. Для этого должен расти уровень доверия к банкам, страховым компаниям, инвестиционным и пенсионным фондам, чтобы деньги через депозиты, облигации и другие инструменты приносили людям достойный доход, позволяли им включаться в экономику и бизнес. Проект основных направлений развития финансового рынка РФ на период 2019–2021 годов был одобрен на заседании правительства, а дорожную карту по его исполнению было поручено внести на рассмотрение в середине января 2019 года.

*Павел Панов*  
Фото: ИЗВЕСТИЯ/  
Александр Казаков  
(материал предоставлен редакцией газеты «Известия»)

# НАШ ЛЕКТОРИЙ



Центр развития туризма Рязани и издание «Рязанские ведомости» продолжают цикл публикаций в рубрике «Наш Лекторий» об актуальных мировых и российских практиках работы с городской средой и идентичностью, сохранении и пополнении культурного наследия, переосмыслении функции музеев, общественных пространств и даже заброшенных территорий. А также о людях, которые меняют наш мир и вдохновляют инициативных и неравнодушных горожан на новые проекты.



**Екатерина  
ДЕТУШЕВА**

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ



**ОКСАНА КУТУКОВА,  
генеральный директор  
регионального Центра  
развития туризма:**

– Закончился первый открытый городской лекторий первого в Рязани Центра прикладной урбанистики ([https://vk.com/cru\\_ryazan](https://vk.com/cru_ryazan)). Такого единовременного «в первый раз» давно не припомню. Зато сразу очевиден смысл фразы: «Или проложить дорогу, или пройти по ней». Я стала замечать «кружевные» детали в интерьерах Алексея Денисова, думать над «кружевными» впечатлениями для туристов вместе с Айвиной Атясовой и своей «кружевной» жизненной стратегией после мастер-класса с Марией Фроловой. И совсем не обязательно первый блин должен быть комом. Это даже больше исключение, когда ты делаешь такие важные для города и горожан дела с теми, у кого есть запрос на изменения. Качественное горизонтальное взаимодействие, поддержка, вовлечение совершенно разных людей – великолепный опыт на развитие.

## Первый блин не комом

Цикл лекций для горожан «Кружево жизни» открытого городского лектория подошел к концу, но впереди рязанцев ждут новые встречи с экспертами Центра прикладной урбанистики



Открытый лекторий Форума древних городов собрал этим летом на своей площадке сотни рязанцев и гостей города. И даже когда лекторы и специалисты по архитектуре, дизайну, истории, туризму, психологии, экономике, бизнесу разъехались, желание учиться, меняться, вдохновляться новым рязанцев не покинуло.

зовательный проект «Школа горожанина/Открытый городской лекторий».

Формирование сообщества людей, готовых делиться знаниями и менять окружающий мир малыми и полезными делами, начала Айвина Атясова – член международного Союза кружевниц, художница, дизайнер, преподаватель, автор и исполнитель многочисленных концепций и проектов музеев. В ходе первой лекции «Кружево жизни» она рассказала об истории рязанского края через призму такого древнего занятия, как плетение кружева. Алексей Денисов, основатель студии дизайна Address, поделился с неравнодушной к личностным и общественным изменениям молодежью – студентами, дизайнерами и архитекторами города – историей своего становления в профессии и перспективах ее выбора, рассказал о личном опыте в создании общественных интерьеров сегмента HORECA. Мария Фролова, тренер, методолог, кандидат экономических наук, доцент, около 15 лет проработавшая в секторе образования, перейдя от общего к частному, помогла слушателям проанализировать свои личные ресурсы и таланты, чтобы запустить развитие в уже существующей деятельности.

Запрос на изменения, который продемонстрировали слушатели лектория, и в дальнейшем не останется без отклика. Впереди горожан ждут «Городские выходные», «Арт-субботник», «Городская мастерская» и многое другое.

А известный российский урбанист Свят Мурунов подсказал нашим активным горожанам, как сформировать сообщества единомышленников, способных не только обмениваться опытом, но и воплощать в жизнь самые смелые проекты. Так в Рязани появился Центр прикладной урбанистики, который при поддержке управления культуры администрации города Рязани и регионального Центра развития туризма запустил первый обра-



**МАРИЯ ЗОЛотова,  
студентка:**

– Я лишь сегодня, на третьей встрече, осознала, насколько все три лектора дополняют друг друга, насколько связаны история города, история его дизайна и моя личная история, мои корни, мое комфортное или некомфортное существование в общегородских рамках, видение себя в этом мире.

**ИЛЬЯ СТЮХИН,  
архитектор:**

– Вообще, я бы позвал в Рязань кого-то из «Стрелки» или из «Марша» рассказать о современных требованиях к общественным пространствам. Интересно было бы сделать цикл лекций про пространства, доступные каждому: дворы, детские площадки. Чтобы появился запрос на адекватные вещи в городе.



**АЛЕКСАНДР  
СНИЦЫН,  
скульптор, фотограф,  
модератор встреч  
рязанского Центра  
прикладной  
урбанистики:**

– Движение ЦПУ в Рязани началось с приезда российского урбаниста Свята Мурунова и его лекций. Именно тогда и возникла мысль сделать городской лекторий. Когда планировали запуск, искали помещение. Первым откликнулся «Фотодом», что говорит об открытости его сотрудников, готовности принять активное участие в жизни города. Именно таких людей мы и хотим вовлечь в наши дискуссии, именно такие люди – идейные, увлеченные своим делом, готовые делиться опытом сами и осваивать новые знания, и стали нашими участниками-слушателями лекций. Благодаря лекторию мы стараемся понять запросы людей, понять, какие в городе есть больные темы, найти практиков и теоретиков, которые дадут старт совместным общественным проектам, и начать диалог с властью о том, как к лучшему изменить нашу окружающую среду. Пока мы лишь собираем запросы от общества. Следующий шаг – совместный поиск ответов. И лишь затем – конкретные решения на уровне сообществ, власти и бизнеса.

**ТАТЬЯНА ЗУЕВА,  
руководитель студии  
«Дом Сальвадора»:**

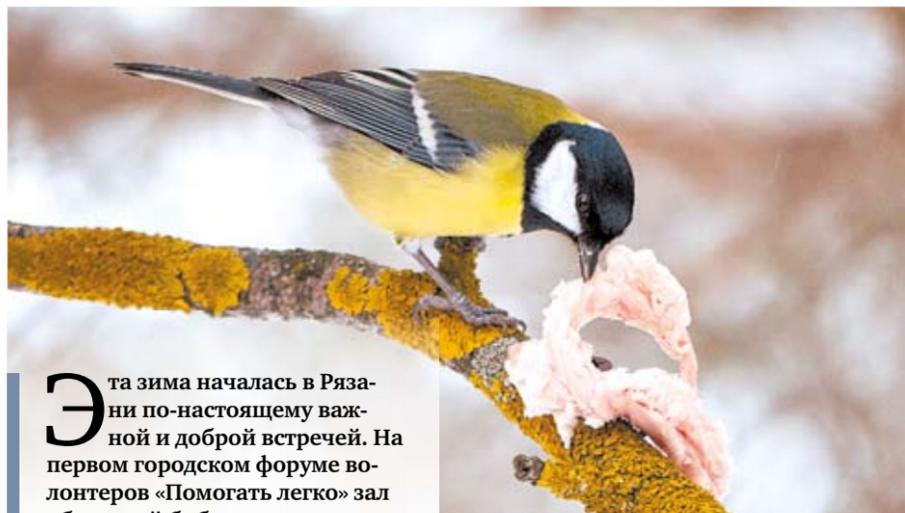
– Мне посчастливилось быть на одном из собраний ЦПУ. И я просто не могу удержаться, чтобы не сказать: «Ну наконец-то прорвало!!!» Сейчас я часто слышу, что город грязный, город серый и провинциальный, в нем невозможно развиваться и заниматься творчеством. Но ведь это мы сами создали своим равнодушием и социальной апатией. Давайте поднимем свои тела с диванов и создадим своими руками прекрасный город, полный возможностей!

**ОКСАНА МОРОЗОВА,  
консультант  
по туризму:**

– Это абсолютно новая и очень перспективная тема для Рязани. Попытка «перезагрузить» город, сделать его лучше и наполнить смыслами. А перемены Рязани очень нужны. Конечно, этот проект находится еще в стадии становления, но сам факт его появления – уже большой шаг вперед. Сейчас горожанам особенно важно научиться общаться между собой, узнавать, что интересует и волнует разные группы людей.

# Вместе зимовать теплее

Как сделать холодный сезон приятнее для бездомных животных и тех, кто их спасает?



Члены клуба «Птицы» кормят пернатых, а затем любят ими

Эта зима началась в Рязани по-настоящему важной и доброй встречей. На первом городском форуме волонтеров «Помогать легко» зал областной библиотеки имени Горького наполнился голосами и – невиданное дело! – цокотом собачьих когтей. Красотки Ива и Барби стали первыми собаками, которых пропустили в царство книг. Иначе и быть не могло: они пришли вместе с хозяином, зоозащитником и организатором передержки инициативной группы «Спасибо за жизнь» Сергеем Сафронием. В этот день зоозащитники рассказывали всем желающим о своей работе и приглашали присоединиться. «Рязанские ведомости» рассказывают, с какими результатами ангелы-хранители животных встречают зиму и как можно поддержать их в нелегкой, но очень важной работе.

## СЛУЖБА ПО КОНТРОЛЮ ЗА БЕЗНАДЗОРНЫМИ ЖИВОТНЫМИ: РАСТИТЬ НЕРАВНОДУШНЫХ

Начало зимы для муниципального учреждения, дающего собакам и кошкам шанс на лучшую жизнь, стало особенно радостным. Городская служба подвела итоги акции «Истории спасенных животных», которую проводила в течение года совместно с центром детского творчества «Приокский», городским Центром детского экологического образования, областным отделением Российского движения школьников и управлением образования и молодежной политики администрации Рязани. Помочь вызвались свыше 1500 школьников, а также более 1000 педагогов и родителей! Они собрали медикаменты и теплые вещи для кошек и собак, сделали 19 будок и более 40 послеоперационных попон, а также передали службе свыше тонны корма для животных. Помимо сборов и «уроков труда и добра», ребята смотрели документальные фильмы, участвовали в концертах и выставках творческих работ. На память об акции и Года волонтера школьники создали книгу «Истории спасенных животных – 2018» с рисунками, фотографиями и сочинениями на тему неравнодушия.

**Текущая работа:** «Наши сотрудники принимают около 40 заявок в день с просьбами забрать животных, – говорит директор службы Марина Селезнева. – Собак, взятых с улицы, мы держим 10 дней в корпусе на проезде Яблочкова на карантине по бешенству. Затем животных отправляют на передержку на территории завода «Центролит». Мы никого не убиваем! Действуем по программе ОСВВ – отлов, стерилизация, вакцинация, выпуск. Наши собаки получают желтые чипы в ухо, свидетельствующие, что они

здоровы и неопасны, и отправляются по договору к новым хозяевам». На данный момент на передержке службы находятся 414 животных, еще 482 уже переданы под опеку новым владельцам.

**Что предстоит:** В 2019 году служба начнет искать поддержку для строительства отдельной передержки для кошек. Пока все коты содержатся и лечатся силами волонтеров. В новом здании будет кафельная отделка, чтобы помещения было легче дезинфицировать, а также собственный ветеринарный кабинет.

### Контакты:

- Телефон 44-04-74
- Группа ВКонтакте: <https://vk.com/zoorznb2>
- Instagram: [zoorznb2](https://www.instagram.com/zoorznb2)

### «СПАСИБО ЗА ЖИЗНЬ»: ЦЕНЕН ВКЛАД КАЖДОГО

Ярким моментом форума «Помогать легко» стало выступление Сергея Сафрония, представляющего инициативную группу «Спасибо за жизнь». Его компаньонки, собаки Ива и Барби, стали очаровательным украшением встречи: кажется, в зале не осталось ни одного участника встречи, кто не приласкал бы обидных животных. Обои красавиц Сергей взял из своего приюта, и это пример для всех.

**Текущая работа:** Инициативная группа также участвовала в городской акции «Истории спасенных животных»: школьники устраивали субботники на территории передержки и делали еще много полезного. Животным и добровольцам группы нужны новые помощники: на данный момент за собаками ухаживают



Книга «Истории спасенных животных – 2018», сделанная рязанскими школьниками. Дети помогли нескольким благотворительным организациям

## »

Замечательный пример настоящей помощи животным подал наш земляк Роман Афонькин. Он случайно нашел в солотчинском лесу и спас 20 (!) брошенных щенков, затем на том же месте обнаружили еще несколько. Машина, водитель которой, предположительно, оставил животных умирать в лесу, попала в поле зрения видеокamer поселка «Снегири». Сейчас водителя ищет полиция. А Роман сфотографировал щенков, попросил пользователей соцсетей помочь в пристроении – и все малыши уже нашли новый дом! Желающие помочь отвезти щенков новым владельцам могут позвонить Роману по телефону **8-910-561-70-53**.

15 волонтеров, которые работают по строгому графику. На передержке нет своей кухни, поэтому готовить животным каши и другую еду приходится на дому.

**Что предстоит:** Основной работой «Спасибо за жизнь» было и остается спасение животных, лечение, стерилизация и поиск новых хозяев. Любой желающий может помочь на всех этапах – распространения информации, перевозки и лечения, передержки и т. д.

### Контакты:

- Телефон +7-920-632-80-44 (Татьяна), +7-910-578-76-69 (Сергей)
- Группа ВКонтакте: [https://vk.com/thanks\\_for\\_life\\_62](https://vk.com/thanks_for_life_62)
- Instagram: [Thanks\\_For\\_Life\\_62](https://www.instagram.com/thanks_for_life_62)

### «ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ»: ПОМОЩЬ – ДАЖЕ В ПРОГУЛКЕ

Эта благотворительная организация работает в Рязани дольше всех – восемь лет. Именно с подачи ее активистов в городе закрыли муниципальную службу, которая уничтожала бездомных животных. «Лучшие друзья» проводят благотворительные концерты и выставки беспородных зверей, но главная их задача, конечно, спасать собак и кошек.

**Текущая работа:** На форуме «Помогать легко» о ежедневной работе передержки рассказывали волонтеры некоммерческого партнерства Анастасия Панфилова и Варвара Кузина. Местонахождение вольеров широко не разглашается: неосознательные граждане могут подбрасывать животных, особенно маленьких. «Лучшие друзья» рады любой помощи, но каждый участник должен отвечать за своего подопечного до конца – в этом и заключается доброе дело.

**Чем помочь:** животным всегда нужны корма, лекарства, старые теплые вещи для подстилок. Если у вас есть немного свободного времени, приезжайте погулять с собакой – движение крайне важно для животных, сидящих в небольших вольерах. А прямо сейчас идет сбор средств на погашение аренды участка и

лечение зверей: вся информация и отчеты доступны в группе «Лучших друзей» ВКонтакте.

### Контакты:

- Телефон 8-953-742-83-51 (по собакам), 8-910-573-64-38 (по кошкам)
- Группа ВКонтакте: <https://vk.com/takepet>

### РЯЗАНСКИЙ КЛУБ «ПТИЦЫ»: НАКОРМИ ДРУЗЕЙ

Сообщество любителей пернатых действует в области около года и не является благотворительной организацией, однако постоянно помогает птицам выжить и призывает к этому всех. 5 декабря в областной библиотеке имени Горького состоялась отчетная встреча с подведением итогов года.

**Текущая работа:** «В этом году при поддержке жителей области мы сделали 11 домиков для сов и развесили их в районах, – рассказывает председатель клуба Елена Валова. – Деревьев с большими дуплами, где могут поселиться длиннохвостые неясги, все меньше, и новые домики помогут им выживать и выводить потомство. И конечно, продолжаем пополнять кормушки для наших друзей – это нужно делать постоянно, иначе птицы не переживут зиму».

**Как помочь:** До конца весны, 31 марта 2019 года, клуб «Птицы» совместно с библиотекой имени Горького и национальным парком «Мещера» будут принимать работы на фотоконкурс «Птицы на кормушках». А пока вы будете радоваться ярким созданиям и снимать их, птицы будут получать самое главное – еду и место, куда можно вернуться.

### Контакты:

- Группа ВКонтакте: [https://vk.com/pticy\\_ryazan](https://vk.com/pticy_ryazan)

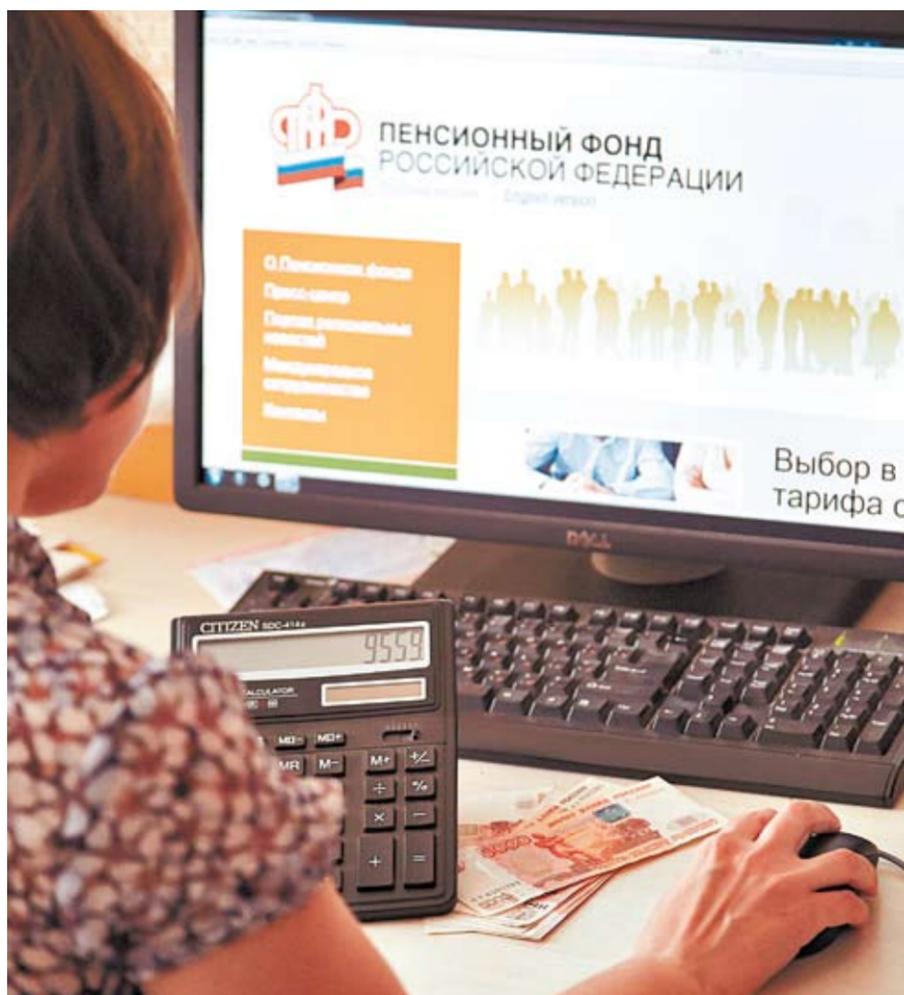
Татьяна Клемешева  
Фото сообществ «Городская служба по контролю за безнадзорными животными», «Лучшие друзья», «Спасибо за жизнь» и «Рязанский клуб «Птицы»



Зоозащитник Сергей Сафроний с кошкой Фанни, которой сейчас ищут новых хозяев



# АКТИВНЫЙ ВОЗРАСТ: разбираемся в пенсионной системе



На вопросы жителей области отвечают специалисты отделения Пенсионного фонда России по Рязанской области

**«Мне исполняется 55 лет в январе 2019 года, и стаж моей работы – 37 лет. Когда я смогу оформить пенсию?»**

*Яна Самойлова*

– Принятый закон об изменениях в пенсионной системе для некоторых граждан предусматривает ряд льгот по

досрочному выходу на пенсию. На одну из таких льгот – назначение пенсии на два года раньше (но не ранее 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин) – имеют право люди с большим стажем. Для женщин он составляет 37 лет, для мужчин – 42 года. Учитывая, что к моменту достижения 55-летнего возраста у вас будет 37 лет стажа, вы сможете оформить пенсию в январе 2019 года. Это значит, что повышение пенсионного возраста вас не коснется.

☎ «ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН» ОТДЕЛЕНИЯ ПФР: 8 (4912) 30-30-30

**«В декабре 2018 года планируется предновогодняя доставка пенсий за январь 2019 года?»**

*Кирюхин Иван Анатольевич*

– В практике досрочное зачисление пенсии производится тем людям, у которых выплаты приходятся на первые дни месяца. В январе они праздничные, поэтому пенсию принесут почтальоны или она будет зачислена на счет раньше обычного срока.

Существуют разные способы доставки пенсии. Через «Почту России» можно получать пенсию на дом или самостоятельно в почтовом отделении по месту жительства. В этом случае каждому пенсионеру устанавливается дата получения пен-

сии в соответствии с графиком доставки, при этом пенсия может быть выплачена позднее установленной даты в пределах выплатного периода (к примеру – с 3 по 21 число).

Через кредитную организацию можно получить пенсию в кассе отделения банка или по банковской карте. Банк зачисляет пенсию на счет в день поступления средств от территориального органа Пенсионного фонда РФ. Снять свои деньги с банковского счета можно без комиссии в любой день после их зачисления.

На данный момент планируется, что с 28 декабря 2018 года будут произведены выплаты за первую декаду января 2019 года. Но это, опять же, предварительная информация.

Точно обо всем станет известно во второй половине декабря, и мы обязательно проинформируем пенсионеров на сайте ПФР и через СМИ.

☎ «ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН» ОТДЕЛЕНИЯ ПФР: 8 (4912) 30-30-30

**«Придется ли подтверждать свой «предпенсионный» возраст, чтобы воспользоваться обещанными льготами, в частности, освобождением от налога на недвижимость, на земельный участок и т.д., и как это сделать?»**

*Валентин Воронин*

– В отношении большинства установленных льгот действует правило, согласно которому 5 лет предпенсионного возраста отсчитываются хронологически назад от границ нового пенсионного возраста с учетом переходных периодов (к примеру, для мужчин, рожденных во втором полугодии 1960 года, новый пенсионный возраст наступает в 61 год 6 месяцев, в первом полугодии 2022 года). На налоговые льготы это правило не распространяется, т.е. для их получения необходимо соблюдение требования по возрасту в 60 и 55 лет. Время выхода на пенсию у каждого индивидуально в зависимости от дости-

жения пенсионного возраста, выработки страхового стажа и количества заработанных пенсионных баллов, и информация о положении гражданина как лица предпенсионного возраста находится в ведении органов Пенсионного фонда РФ.

Но если говорить о налоговых льготах, то их предоставление будет производиться без необходимости подтверждения «предпенсионного статуса»: достаточно факта того, что мужчине и женщине исполнилось 60 и 55 лет соответственно, т.е. за 5 лет до достижения верхней границы (без переходных периодов) нового общеустановленного пенсионного возраста в 65 лет для мужчин и 60 лет для женщин.

В качестве примера, когда ПФР предпенсионный статус подтверждает, можно привести установленную законодательством обязанность для работодателей с 2019 года предоставлять своим работникам в предпенсионном возрасте два дня на диспансеризацию с сохранением заработной платы. Сведения о таких гражданах предприятия, учреждения и организации будут получать в соответствии с запросами в органы Пенсионного фонда РФ. Соответственно, будут внесены коррективы в документооборот между Фондом и работодателями.

*Подготовила  
Екатерина Детушева*

## Что такое предпенсионный возраст

Владимир Путин предложил ввести новую социальную категорию – граждане предпенсионного возраста.

### 5 лет

до выхода на пенсию — это предпенсионный возраст



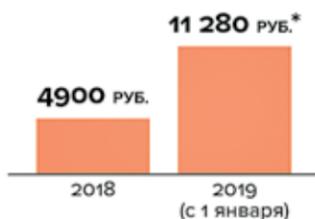
#### Предоставляются льготы:

- на проезд в общественном транспорте;
- по оплате ЖКХ;
- по уплате земельного налога и налога на имущество;
- региональные доплаты к пенсиям;
- специфические льготы в отдельных регионах;
- бесплатная диспансеризация с сохранением зарплаты — два дня ежегодно.

#### Программы повышения квалификации

Появятся бесплатные программы повышения квалификации для граждан предпенсионного возраста.

#### Пособие по безработице для человека предпенсионного возраста



\*выплаты устанавливаются на один год

#### Работодатель не может уволить человека предпенсионного возраста!

За увольнение или отказ в приеме на работу по причине возраста — уголовная или административная ответственность.

# ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 10 декабря

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро	16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 Давай поженимся! 16+	21:45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
09:15 Сегодня 10 декабря. День начинается 6+	16:00 02:20 03:05 Мужское / Женское 16+	22:45 Большая игра 12+
09:55 03:20 Модный приговор 16+	18:00 Вечерние новости	23:45 Вечерний Ургант 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 01:20 На самом деле 16+	00:20 Познер 16+
12:15 17:00 18:25 Время покажет	19:50 Пусть говорят 16+	04:15 Контрольная закупка 6+

## РОССИЯ

05:00 09:15 Утро России	11:40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	21:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	01:30 Т/с «ОТЕЦ МАТВЕЙ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время		

## НТВ

05:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:15 19:40 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
06:00 Деловое утро НТВ 12+	12:00 Вежливые люди	21:00 00:35 Х/ф «ПЁС» 16+
08:20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	00:20 Поздняков
10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	14:00 16:30 Место встречи	01:40 Место встречи 16+
	17:15 ДНК 16+	03:40 Поедем, поедим! 0+
		04:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:30 00:00 Новости культуры	11:10 01:40 Д/ф «Хоккей Анатолия Тарасова» 0+	18:00 С.Прокофьев Сюита из музыки балета «Золушка» 0+
06:35 Пешком... 0+	12:15 23:10 Мировые сокровища 0+	19:45 Главная роль 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	12:30 18:45 00:20 Власть факта 0+	20:35 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:35 01:00 Д/ф «Париж Сергея Дягилева» 0+	13:15 Линия жизни 0+	20:50 Д/ф «Хамдамов на видео» 0+
08:25 Д/ф «Португалия. Замок слез» 0+	14:15 Д/с «Предки наших предков» 0+	21:20 Х/ф «МЕШОК БЕЗ ДНА» 0+
08:50 16:50 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+	15:10 На этой неделе... 100 лет назад 0+	23:30 Монолог -х частях 0+
10:15 Наблюдатель 0+	15:45 Агора 0+	02:45 Цвет времени 0+

## ТВЦ

06:00 Настроение	УБИЙСТВО» 12+	20:00 Петровка, 38 16+
08:10 Х/ф «ТОНКАЯ ШТУЧКА» 12+	13:40 Мой герой 12+	20:20 Право голоса 16+
10:00 Д/ф «Екатерина Васильева. На что способна любовь» 12+	14:50 Город новостей	22:30 Траектория силы 16+
10:55 Городское собрание 12+	15:05 01:25 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Знак качества 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 Хроники московского быта 12+
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	17:50 Т/с «КОГОТЬ ИЗ МАВРИТАНИИ» 12+	02:55 Х/ф «АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ» 12+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Заключенные соперники» 12+ 06:30 Д/ф «Жестокий спорт» 16+ 07:00 08:55 11:05 12:00 13:50 15:55 18:05 20:05 22:05 24:05 26:00 00:55 Все на Матч! 09:00 Дзюдо. Кубок России. 16+ 09:45 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+ 10:15 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. 0+ 11:10 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Т 0+ 12:35 Бокс. Сборная России - Сборная Франции. «Сент-Этьен» - «Марсель» 0+ 17:00 Д/ф «Анатолий Тарасов. Век хоккея» 12+ 18:10 «Английский акцент. Live». 12+ 18:30 Тотальный футбол 12+ 19:25 Футбол. «Ахмат» (Грозный) - «Арсенал» (Тула). 21:25 После футбола с Георгием Черданцевым 12+ 22:55 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон» - «Уотфорд». 01:30 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. 0+ 03:15 Смешанные единоборства. Bellator. Чиди Нжокуани против Джона Солтера. 16+ 05:10 Профессиональный бокс. Энтони Джошуа против Александра Поветкина. 16+

## СТС

06:00 Ералаш 06:45 М/ф «Снупи и мелочь пузатая в кино» 0+ 08:30 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 09:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 10:45 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» 16+ 14:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 18:00 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+ 20:00 01:00 Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+ 21:00 Х/ф «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» 16+ 23:30 Кино в деталях 18+ 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 02:00 Т/с «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+ 02:50 Т/с «АМАЗОНКИ» 16+ 03:40 Т/с «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+ 04:30 Т/с «ПУШКИН» 16+ 05:20 6 кадров 16+ 05:45 Музыка на СТС 16+

## ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:30 19:30 Т/с «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+ 23:00 Х/ф «НАСЕЛЕНИЕ 436» 16+ 01:00 01:45 02:30 03:15 04:00 04:45 05:30 Т/с «ЗОО-АПОКАЛИПСИС» 16+

## РЕН-ТВ

05:00 06:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 12:00 16:00 19:00 11:2 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 Тайны Чапман 16+ 18:00

Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ЧУЖОЙ. ЗАВЕТ» 16+ 22:20 Водить по-русски 16+ 00:30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным 16+ 01:00 Т/с «СПАРТАК. КРОВЬ И ПЕСОК» 18+ 02:45 Х/ф «ВОДНАЯ ЖИЗНЬ» 16+ 04:30 Территория заблуждений 16+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 - 06:30 Разные люди 16+ 06:30 - 07:30 Все сначала 16+ 12:30 - 13:00 Новости - Рязань 16+ 19:00 - 19:30 Новости - Рязань 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 Политический детектив 12+ 08:25 Д/с «Освобождение» 12+ 09:00 23:00 Новости дня 09:15 12:05 Т/с «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» 16+ 12:00 16:00 Военные новости 13:45 Х/ф «НАСТОЯТЕЛЬ» 16+ 16:05 Х/ф «НАСТОЯТЕЛЬ-2» 16+ 18:15 Д/с «Оружие XX века» 12+ 18:40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+ 19:35 Скрытые угрозы 12+ 20:20 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ!» 6+ 01:35 Х/ф «ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША» 0+ 03:15 Х/ф «ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕСЕ» 12+ 05:35 Д/с «Москва фронту» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

10 декабря 07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 11:45 15:15 21:15 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Звони-решим!» 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 12:30 18:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 12:00 18:00 21:00 02:00 03:00 05:30 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Мадлен» Х/ф 0+ 13:00 «Воришки» Х/ф 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 «Под деревом зеленым» Х/ф 12+ 19:00 «Так онашла меня» Х/ф 16+ 21:30 «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ 00:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 03:15 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

7:00 8:35 19:25 22:30 00:50 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «Неделя города» 16+ 8:55 Д/ф «Филипп Киркоров Я себе придумал эту жизнь» 12+ 10:10 Х/ф «Год теленка» 12+ 11:40 Х/ф «Спальный район» 12+ 12:10 «Еда по правилам и без...» 12+ 13:10 Т/с «Маша в законе» 16+ 14:05 Х/ф «Бабоньки» 16+ 15:45 Х/ф «Когда зовет сердце» 12+ 17:15 Х/ф «Отряд» 16+ 18:45 Х/ф «Спальный район 12+ 18:45 22:15 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 21:45 00:30 «День Города Понедельник» 12+ 19:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 20:45 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 22:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 01:05 Х/ф «Отряд» 16+ 01:55 «Ночной канал» 16+

## ТЕАТР НА НОВЫХ ВОЛНАХ

Рязанские дети с особенностями зрения услышат аудиоспектакли проекта «Живая классика»

Международный конкурс юных чтецов «Живая классика» запускает новый проект для просвещения школьников по всей стране. На этот раз предлагается знакомить с шедеврами классической и современной прозы слепых и слабовидящих детей – учеников коррекционных школ III-IV вида. Суперфиналистка международного конкурса 2018 года Варвара Яковлева и победитель московского конкурса 2018 года Федор Лысков придумали записывать для таких ребят не просто аудиокниги, а полноценные звуковые спектакли.

Идею подсказали и выступления самого Федора Лыскова. Молодой человек не видит с рождения, поэтому в детстве он слушал книги на аудиокассетах. Но даже современные технологии и аудиокниги, записанные только с помощью техники, не заменят живых эмоций чтецов, уверен он. «Когда ты читаешь книгу, тебе все равно хочется ее озвучить, так что это будет полезно и интересно для всех участников. К тому же это

новые знакомства, диалог между разными детьми», – говорит о проекте Федор.

Принять участие и рассказать о своих любимых книгах сможет любая коррекционная школа III-IV вида, а призеры «Живой классики» воплотят произведения в жизнь своими голосами. Заявки от школ на участие в проекте нужно оставлять в Google-форме, которая доступна на сайте «Живой класси-

ки». Проект будет реализован при поддержке генерального спонсора конкурса «Живая классика» 2019 – ГК «Просвещение». Всего планируется создать около 70 аудиоспектаклей для слепых и слабовидящих детей.

Татьяна Клемешева

Фото пресс-службы проекта «Живая классика»



Соавторы проекта, финалисты «Живой классики» 2018 года Федор Лысков и Варвара Яковлева

708-708

Россия, г. Рязань  
Окружная дорога,  
185 км, стр.6, к.5  
рынок «Стройка»

**МАЛОНИ**  
КОМПАНИЯ

**ПИЛОМАТЕРИАЛЫ**

- ▲ ЛЕСТНИЦЫ ДЕРЕВЯННЫЕ
- ▲ БЛОК-ХАУС
- ▲ ЛИПА ДЛЯ ПАРНОЙ
- ▲ ЕВРОВАГОНКА
- ▲ ДОСКА ПОЛОВАЯ
- ▲ ПОГОНАЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

www.maloni.ru

## ТВ • ВТОРНИК 11 декабря

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 Давай поженимся! 16+	21:45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
09:15 Сегодня 11 декабря. День начинается 6+	16:00 01:50 Мужское / Женское 16+	22:45 Большая игра 12+
09:55 02:45 03:05 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	23:45 К 100-летию А.И. Солженицына. «Молния бьет по высокому дереву» 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 00:50 На самом деле 16+	
	19:50 Пусть говорят 16+	
РОССИЯ		
05:00 09:15 Утро России	12:50 18:50 60 Минут 12+	23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	00:30 Д/ф «Александр Солженицын. Раскаание» 12+
09:55 О самом главном 12+	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	01:35 Т/с «ОТЕЦ МАТВЕЙ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время		
11:40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	21:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	
НТВ		
05:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+	18:15 19:40 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
06:00 Деловое утро НТВ 12+	12:00 Вежливые люди	21:00 00:20 Х/ф «ПЁС» 16+
08:20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	01:25 Место встречи 16+
10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	14:00 16:30 Место встречи	03:25 Квартирный вопрос 0+
	17:15 ДНК 16+	04:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:00 00:00 Новости культуры	12:15 02:10 Мировые сокровища 0+	18:00 П.И. Чайковский Симфония № 5
06:35 Пешком... 0+	12:30 00:20 Тем временем. Смыслы 0+	18:50 Цвет времени 0+
07:05 Правила жизни 0+	13:20 Мы - грамотеи! 0+	19:10 Торжественное закрытие XIX Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» 0+
07:35 Иностранное дело 0+	14:00 Д/с «Первые в мире» 0+	21:15 Д/ф «Слово» 0+
08:25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+	14:15 Д/ф «Виктор Шкловский и Роман Якобсон.» 0+	22:15 Х/ф «ОДИССЕЯ ПЕТРА» 0+
08:50 16:25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+	15:10 Эрмитаж 0+	02:30 Жизнь замечательных идей 0+
10:15 Наблюдатель 0+	15:40 Белая студия 0+	
11:10 01:05 XX век 0+	17:35 23:30 Монолог -х частях 0+	
ТВЦ		
06:00 Настроение	УБИЙСТВО» 12+	20:00 Петровка, 38 16+
08:00 Доктор И... 16+	13:40 Мой герой 12+	20:20 Право голоса 16+
08:35 Х/ф «ЖЕНЩИНЫ» 0+	14:50 Город новостей	22:30 Осторожно, мошенники! 16+
10:35 Д/ф «Нина Сазонова. Основной инстинкт» 12+	15:05 01:20 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Прощание 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 Дикие деньги 16+
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	17:50 Т/с «КОГОТЬ ИЗ МАВРИТАНИИ» 12+	02:55 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 12+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Закрытые соперники» 12+  
06:30 Д/ф «Первые леди» 12+ 07:00  
08:55 11:50 13:50 16:45 19:55 Новости  
07:05 11:55 16:50 00:55 Все на Матч!  
09:00 Футбол. Российская Премьер-лига 0+ 10:50 Тотальный футбол 12+  
12:25 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 13:55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. 16:25 «Кубок Попова». 12+ 17:25 «Таёт лёд» с Алексеем Ягудиным 12+ 17:55 Футбол. Юношеская Лига УЕФА. «Барселона» (Испания) - «Тоттенхэм» (Англия). 20:00 Все на футбол! 12+ 20:45 Футбол. Лига чемпионов. «Шальке» (Германия) - «Локомотив» (Россия). 22:50 Футбол. Лига чемпионов. «Ливерпуль» (Англия) - «Наполи» (Италия). 01:40 Баскетбол. Кубок Европы. Мужчины. «Валенсия» (Испания) - «Зенит» (Россия) 0+ 03:40 Футбол. Лига чемпионов. «Црвена Звезда» (Сербия) - ПСЖ 0+ 05:40 Десятка! 16+

## СТС

06:00 Ералаш 06:25 08:30 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 06:50 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+ 07:15 М/с «Три кота» 0+ 07:40 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+ 08:05 М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+ 09:30 Х/ф «КОЛДУНЬЯ» 12+ 11:40 Х/ф «НЕВЕРоятный ХАЛК» 16+ 14:00 Т/с «ВОРОНИНЬ» 16+ 18:00 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+ 20:00 23:10 Т/с «УЛётный ЭКИПАЖ» 16+ 21:00 Х/ф «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА» 12+ 00:10 Уральские пельмени. Любимое 16+ 01:00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 02:00 Т/с «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+ 02:50 Т/с «АМАЗОНКИ» 16+ 03:35 Т/с «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+ 04:25 Т/с «ПУШКИН» 16+ 05:15 6 кадров 16+ 05:40 Музыка на СТС 16+

## ТВ3

06:00 05:45 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:30 19:30 Т/с «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+ 23:00 Х/ф «ЭРАГОН» 12+ 01:00 02:00 02:45 03:30 04:15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 05:00 Тайные знаки 12+

## РЕН-ТВ

05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 06:00 11:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 Тайны Чапман 16+ 18:00 Самые шокирующие гипотезы

16+ 20:00 Х/ф «ПРЕСТУПНИК» 16+ 22:00 Водить по-русски 16+ 00:30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным 16+ 01:00 Т/с «СПАРТАК. КРОВЬ И ПЕСОК» 18+ 02:50 Х/ф «АРТУР» 16+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 - 06:30 Новости - Рязань 16+ 06:30 - 07:30 Все сначала 16+ 12:30 - 13:00 Новости - Рязань 16+ 19:00 - 19:30 Новости - Рязань 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 09:15 12:05 13:05 16:05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД» 12+ 09:00 23:00 Новости дня 12:00 16:00 Военные новости 18:15 Д/с «Оружие XX века» 12+ 18:40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+ 19:35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+ 20:20 Улика из прошлого 16+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ» 16+ 01:35 Х/ф «РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА» 0+ 03:20 Х/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» 0+ 05:05 Д/с «Легендарные самолеты» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 12:00 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Звоны-решим» 12+ 08:30 «Монастыри России. Толга» Д/ф 12+ 09:00 10:00 18:00 21:00 02:00 03:00 05:30 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:15 «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ 13:00 «Лорд вор» Х/ф 6+ 15:00 «Архимандрит Авель. Святогорец» Д/ф 12+ 16:00 «Муштра» Х/ф 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 21:30 «Храбрец» Х/ф 16+ 00:00 «Двухнадесятая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 03:30 «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

7:00 8:30 19:25 22:30 00:45 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Города» 12+ 8:45 Д/ф «Люди-мила Зыкина Здесь мой причал» 12+ 9:45 Х/ф «Если можешь, прости» 12+ 11:15 Х/ф «Спальный район» 12+ 11:45 «Еда по правилам и без...» 12+ 12:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 13:40 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 14:40 Х/ф «Камилла Клодель, 1915» 16+ 16:25 «Мультфильмы» 0+ 17:15 Х/ф «Отряд» 16+ 18:15 Х/ф «Спальный район» 12+ 18:45 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 «День Города Вторник» 12+ 19:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 20:45 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 21:45 «День Города Вторник» 12+ 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Х/ф «Ребенок напрокат» 16+ 00:25 «День Города Вторник» 12+ 01:00 Х/ф «Отряд» 16+ 01:50 «Ночной канал» 16+

## ТКР

10 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК  
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Компас» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Беляночка и Розочка» 12+ 10:30 «С миру по нитке» 12+ 11:00 «Я - волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Вызов» 16+ 12:30 Т/с «На пути к сердцу» 16+ 13:30 «Звезда в подарок» 12+ 14:30 «Дом актера» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 Концерт Леонида Агутина и Анжелики Варум 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 Х/ф «Ненормальная» 12+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Разные люди» 16+ 21:30 Х/ф «Бульвар спасения» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 01:00 Х/ф «Долгое падение» 18+ 03:00 Т/с «Вызов» 16+ 04:00 Т/с «На пути к сердцу» 16+

11 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК  
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Ненормальная» 12+ 11:00 «Я - волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 12:30 Т/с «На пути к сердцу» 16+ 13:30 «Моя история. Александр Балуев» 12+ 14:00 «Спасибо, музыка, тебе!» 12+

14:30 «Разные люди» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Бульвар спасения» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 Х/ф «В осаде» 16+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Поговорим» 16+ 21:30 Х/ф «О, счастливыч!» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 01:00 Х/ф «Коко Шанель и Игорь Стравинский» 18+ 03:00 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 04:00 Т/с «На пути к сердцу» 16+

## 12 ДЕКАБРЯ, СРЕДА

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «В осаде» 16+ 11:00 «Я - волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 12:30 Т/с «На пути к сердцу» 16+ 13:30 «Леонид Млечин. История террора. Фильм третий» 16+ 14:30 «Поговорим» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «О, счастливыч!» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 Х/ф «Найди меня» 16+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Проездом» 16+ 21:30 Х/ф «Победитель» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 01:00 Х/ф «Ненормальная»

12+ 03:00 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 04:00 Т/с «На пути к сердцу» 16+

## 13 ДЕКАБРЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Найди меня» 16+ 11:00 «Я - волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 12:30 Т/с «На пути к сердцу» 16+ 13:30 «Так рано, так поздно» 16+ 14:30 «Проездом» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Победитель» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 Х/ф «Три женщины Достоевского» 16+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Знай наших» 16+ 21:30 Х/ф «Путешествие во влюбленность» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 01:00 Х/ф «В осаде» 16+ 03:00 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 04:00 Т/с «На пути к сердцу» 16+

## 14 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Три женщины

Достоевского» 16+ 11:00 «Медицинская правда» 12+ 11:30 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 12:30 Т/с «На пути к сердцу» 16+ 13:30 «Так рано, так поздно» 16+ 14:30 «Знай наших» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Путешествие во влюбленность» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Проездом» 16+ 19:00 Х/ф «Конец света» 16+ 20:30 «Большие новости» 16+ 21:30 Х/ф «Найди меня» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 01:00 Х/ф «Любовь с первого взгляда» 18+ 02:30 «Тайны нашего кино» 12+ 03:00 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+ 04:00 Т/с «На пути к сердцу» 16+

## 15 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 07:00 «Так рано, так поздно» 16+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 «Знай наших» 16+ 09:30 «Кухня по обмену» 12+ 10:00 «Звезда в подарок» 12+ 11:00 «Большие новости» 16+ 12:00 Х/ф «Страна невывалого изобилия» 12+ 14:00 Х/ф «Конец света» 16+ 15:30 «Моя история. Александр Михайлов» 12+ 16:00 Т/с «Дом на Озерной» 16+ 17:00 «Леонид Млечин. Эхо шестидневной войны».

Фильм первый 16+ 18:00 Х/ф «Пять углов» 16+ 21:00 «Темная история» 16+ 21:30 Х/ф «Три женщины Достоевского» 16+ 23:30 «Я - волонтер!» 12+ 00:00 Т/с «Хандерби» 16+ 01:00 Х/ф «Джо» 18+ 03:00 «Тайны нашего кино» 12+ 04:00 «Так рано, так поздно» 16+

## 16 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Дом на Озерной» 16+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Страна невывалого изобилия» 12+ 10:00 «Медицинская правда» 12+ 10:30 «Кухня по обмену» 12+ 11:00 «Проездом» 16+ 11:30 «Темная история» 16+ 12:00 Х/ф «Прекрасный принц и фея Люпина» 12+ 14:00 Х/ф «Путешествие во влюбленность» 16+ 16:00 Т/с «Дом на Озерной» 16+ 17:00 «Леонид Млечин. Эхо шестидневной войны. Фильм второй» 16+ 18:00 «Валерий Чкалов. Жил-был летчик» 12+ 19:00 Александр Иванов и группа «Рондо» 16+ 20:00 «Моя история. Александр Михайлов» 12+ 20:30 «Поговорим» 16+ 21:00 «Компас» 16+ 21:30 Х/ф «Конец света» 16+ 23:00 «Звезда в подарок» 12+ 00:00 Т/с «Хандерби» 16+ 01:00 Х/ф «Любовь с первого взгляда» 18+ 03:00 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+

# ТВ • СРЕДА 12 декабря

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 03:20 Давай поженимся! 16+	21:45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
09:15 Сегодня 12 декабря. День начинается 6+	16:00 01:20 Мужское / Женское 16+	22:45 Большая игра 12+
09:55 02:15 03:05 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	23:45 Вечерний Ургант 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 На самом деле 16+	00:25 Александр Коновалов. 12+
	19:50 Пусть говорят 16+	04:10 Контрольная закупка 6+

## РОССИЯ

05:00 09:15 Утро России	Корчевниковым 12+	21:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	02:00 Т/с «ОТЕЦ МАТВЕЙ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
11:40 Судьба человека с Борисом		

## НТВ

05:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+	18:15 19:40 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
06:00 Деловое утро НТВ 12+	12:00 Вежливые люди	21:00 00:20 Х/ф «ПЁС» 16+
08:20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	01:35 Место встречи 16+
10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	14:00 16:30 Место встречи	03:30 Нашпотребнадзор 16+
	17:15 ДНК 16+	04:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 00:00 Новости культуры	11:10 01:05 Д/ф «Пылающий остров» 0+	18:00 С.Прокофьев Концерт №2 для фортепиано с оркестром (кат0+) 0+
06:35 Пешком... 0+	12:30 18:40 00:20 Что делать? 0+	19:45 Главная роль 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	13:20 Искусственный отбор 0+	20:30 Д/ф «Увидеть начало времён» 0+
07:35 Иностранное дело 0+	14:00 Д/с «Первые в мире» 0+	21:20 Абсолютный слух 0+
08:20 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+	14:15 Д/ф «Виктор Шкловский и Роман Якобсон. Жизнь как роман» 0+	22:00 Д/ф «Рудольф Нуриев. Танец к свободе» 0+
08:45 16:25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+	15:10 Библийский сюжет 0+	02:25 Жизнь замечательных идей 0+
10:15 Наблюдатель 0+	15:40 Сати. Нескучная классика... 0+	
	17:35 23:30 Монолог -х частях 0+	

## ТВЦ

06:00 Настроение	УБИЙСТВО» 12+	МАВРИТАНИИ» 12+
08:15 Доктор И... 16+	13:40 Мой герой 12+	20:00 Петровка, 38 16+
08:45 Доброе утро	14:50 Город новостей	20:20 Право голоса 16+
10:35 Д/ф «Леонид Быков.» 12+	15:05 01:20 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	22:30 Линия защиты 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	16:55 Естественный отбор 12+	23:05 90-е 16+
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	17:45 02:55 Т/с «КОГОТЬ ИЗ	00:35 Удар властью 16+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Заклятые соперники» 12+  
 06:30 Д/ф «Первые леди» 12+ 07:00  
 08:55 11:00 13:35 16:10 18:55 20:00  
 Новости 07:05 11:05 13:40 16:15 19:00  
 00:55 Все на Матч! 09:00 Футбол. «Интер» (Италия) - ПСВ (Нидерланды) 0+  
 11:35 Футбол. «Барселона» (Испания) - «Тоттенхэм» (Англия) 0+ 13:55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. 16:55 Футбол. Юношеская Лига УЕФА. «Реал» (Мадрид, Испания) - ЦСКА (Россия). 19:30 Самые сильные 12+ 20:05 Все на футбол! 12+ 20:45 Футбол. «Реал» (Мадрид, Испания) - ЦСКА (Россия). 22:50 Футбол. «Шахтёр» (Украина) - «Лион» 01:45 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. 0+ 03:30 Футбол. «Валенсия» (Испания) - «Манчестер Юнайтед» (Англия) 0+ 05:30 Обзор Лиги чемпионов 12+

## СТС

06:00 Ералаш 06:25 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+ 07:15 М/с «Три кота» 0+ 07:40 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+ 08:05 М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+ 08:30 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 09:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:35 Х/ф «СОСЕДКА» 16+ 11:50 Х/ф «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА» 12+ 14:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 18:00 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+ 20:00 23:05 Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+ 21:00 Х/ф «СОРВИГОЛОВА» 12+ 00:05 Уральские пельмени. Любимое 16+ 01:00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 02:00 Т/с «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+ 02:50 Т/с «АМАЗОНКИ» 16+ 03:40 Т/с «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+ 05:20 6 кадров 16+ 05:45 Музыка на СТС 16+

## ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с «ГЛАДКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:30 19:30 Т/с «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+ 23:00 Х/ф «СОЛОМОН КЕЙН» 16+ 01:00 02:00 02:45 03:30 04:15 04:45 Т/с «СКОРПИОН» 16+ 05:30 Тайные знаки 12+

## РЕН-ТВ

05:00 09:00 04:20 Территория заблуждений 16+ 06:00 11:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 Тайны Чапман 16+ 18:00 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ЗАПАДНЯ» 16+ 22:20 Смотреть всем! 16+ 00:30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным 16+ 01:00 Т/с «СПАРТАК. КРОВЬ

И ПЕСОК» 18+ 02:00 Т/с «СПАРТАК. БОГИ АРЕНЬ!» 18+ 02:45 Х/ф «ДАЛЬШЕ ЖИВИТЕ САМИ» 16+  
**КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 - 06:30** Новости - Рязань 16+ **06:30 - 07:30** Все сначала 16+ **12:30 - 13:00** Новости - Рязань 16+ **19:00 - 19:30** Новости - Рязань 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 09:15 12:05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД» 12+ 09:00 23:00 Новости дня 12:00 16:00 Военные новости 13:05 16:05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД-2» 12+ 17:20 НЕ ФАКТ! 6+ 18:15 Д/с «Оружие XX века» 12+ 18:40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+ 19:35 Последний день 12+ 20:20 Д/с «Секретная папка» 12+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ» 16+ 01:45 Х/ф «ПЕРЕПРАВА» 12+ 05:10 Д/с «Легендарные самолеты» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 15:00 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 09:00 «О чём вы думаете?» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Муштра» Х/ф 12+ 12:00 18:00 21:00 02:00 03:00 05:30 «Хорошие новости» 12+ 13:00 «Бон вояж!» Х/ф 12+ 15:30 «Крест» Д/ф 12+ 16:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 18:30 «Град святой Екатерины» Д/ф 12+ 19:00 «Архимандрит Апель. Святогорск» Д/ф 12+ 21.30 «Долина лавин» Х/ф 16+ 00:00 «Бон вояж!» Х/ф 12+ 03:20 «Храбрец» Х/ф 16+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

7:00 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Города» 12+ 8:30 «Городские встречи» 12+ 8:45 Д/ф «Александр Ширвиндт Главная роль» 16+ 9:45 Х/ф «Инспектор уголовного розыска» 12+ 11:25 Х/ф «Спальный район» 12+ 11:55 Кулинарное шоу «Еда по правилам и без...» 12+ 12:55 Т/с «Маша в законе» 16+ 13:50 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 14:50 Х/ф «Подсадной» Драма 16+ 16:40 «Мультфильмы» 0+ 17:15 Х/ф «Отряд» 16+ 18:15 Х/ф «Спальный район» 12+ 18:45 «Мультфильмы» 0+ 19:00 «День Города Среда» 12+ 19:30 «Городские встречи» 12+ 19:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 20:45 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 21:45 «День Города Среда» 12+ 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:30 «Городские встречи» 12+ 22:45 Х/ф «Тайны «Ночного дозора» 6+ 01:20 «День Города Среда» 12+ 01:40 «Городские встречи» 12+ 01:55 Х/ф «Отряд» 16+ 02:45 «Ночной канал» 16+

## Гороскоп с 10 по 16 декабря

**ОВЕН.** Деловые переговоры позволят стабилизировать уровень своего благосостояния. Будьте уравновешеннее и спокойнее реагируйте на нестандартные ситуации и неожиданные события. Но многим Овнам не будет хватать времени для выполнения всего намеченного.  
**ТЕЛЕЦ.** Начало недели может быть вполне благоприятным. Возможны оживленность, оптимизм. Это поможет справиться с самыми обыденными задачами и проявлениями агрессивной среды. События среды могут нести испытания, благодаря им вы узнаете цену действиям, которые сейчас находятся в центре внимания.  
**БЛИЗНЕЦЫ.** Вероятен многообещающий разговор с начальством, который даст шанс реализации новых перспективных планов. Постарайтесь понять претензии близких людей – ведь они желают вам только добра. Новые задачи в профессии потребуют повышения образования или, как минимум, эрудиции.  
**РАК.** Конкуренты могут вести войну, заставляя думать над ответными мерами. Во всех ситуациях лучше оставаться на высоте. Но вам захочется одновременно пуститься в авантюру и обеспечить себе надежные тылы. В выходные приготовьтесь принимать гостей или отправляйтесь с визитами, о себе напомним родственники.

**ЛЕВ.** Ваша очаровательность и привлекательность наверняка приведут к тому, что может появиться новый партнер. Займитесь самообразованием, повышением профессионального уровня, в дальнейшем это пригодится. Уважение к окружающим и умение ясно донести до них свои идеи поможет забыть о довлеющих в последнее время мыслях.  
**ДЕВА.** В середине недели имеет смысл тщательно продумать свои действия перед выполнением чего-то важного. Могут быть денежные поступления, которые, скорее всего, захочется тут же потратить на что-то модное или вкусную еду. В бизнесе соглашайтесь на приемлемые условия, но и не отступайте перед напором препятствий.  
**ВЕСЫ.** Не скрывайте ваших желаний: возможно, кто-то хочет того же и вы сможете объединить усилия. Тогда уж точно своего добьетесь, а не добьетесь – так партию единомышленников создадите. Неожиданное, но положительное известие может заставить изменить отношение к жизни.  
**СКОРПИОН.** Начало недели некоторые из Скорпионов встретят в приподнятом настроении, так как успехи в профессиональной деятельности достойны восхищения. Но увлечение работой может сказаться на остальных сферах жизни – на них может просто не хватить ни времени, ни сил. Поход в магазин стоит запланировать на среду.

**СТРЕЛЕЦ.** Пускаться в финансовые авантюры не рекомендуется. Во второй половине недели нужно сосредоточиться только на работе – поднять карьерную планку. Контролируйте свои эмоции и чувства, они могут выйти за рамки устоявшихся отношений с партнерами или родными.  
**КОЗЕРОГ.** Вас могут ожидать заметные потери. Траты могут быть связаны с друзьями, отдыхом, а также с развитием бизнеса. По возможности больше общайтесь с деловыми людьми. Тем из Козерогов, кто будет вдали от родных мест, может улыбнуться Фортуна. Там вас оценят лучше, чем дома, вдохновят к жизни.  
**ВОДОЛЕЙ.** Приложите все усилия к тому, чтобы сделать жизнь близких лучше, проявляйте к ним больше внимания и заботы. В среду могут произойти разногласия с партнерами. Загадайте желание – если оно искренне, то непременно сбудется. Окончание недели – благоприятное время для всякого рода начинаний.  
**РЫБЫ.** Следует быть максимально осторожным во всем, что связано с финансами. Если есть возможность, подобного рода дела лучше вовсе отложить. Со среды с вами будут весьма любезны люди, мало вам знакомые или просто сильно от вас удаленные. Те же, что находятся близко, большой радости не принесут.

## АФИША

**РЯЗАНСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК**

Кремль, 15, т. 27-60-65

**Дворец Олега**

Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – начала XX века)

- Выставка «Москва – Третий Рим» (документальная выставка)
- Выставка «Русь сквозь века»
- Выставка «Чтоб история на фактах крепла» (к 40-летию Клуба археологов им. В.А. Городцова)
- Выставка «Рязанский Дон-Кихот» (к 165-летию С.Д. Яхонтова)

**МУЗЕЙ ИСТОРИИ ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ ВОЙСК**

пл. Маргелова, д.1, т. 93-01-58

**Экспозиции:**

Создание Вооруженных сил Российской Федерации. Зарождение парашютизма  
Создание и развитие Воздушно-десантных войск в предвоенный период (август 1930 – июнь 1941 гг.)  
Воздушно-десантные войска в боях за Родину в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)  
Воздушно-десантные войска в период полного изгнания врага с советской территории,

**Консistorский корпус**

Экспозиция «Человек и природа»  
• Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории)

Музей-театр «Умолкнувшие звуки»

**Певческий корпус**

- Выставка «Праздник игрушки»
- Экспозиция «По обычаю дедову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.)

**Гостиница черни**

- Выставка «Самурайский меч»
- Экспозиция «Русское воинство» (история русской армии)
- Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны»

**ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ «ARTROOM»**

ул. Стройкова, 90, т. 92-05-54

Выставка творческих работ «Краски земли рязанской»

**РЯЗАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ**

ул. Есенина, д. 27, тел. 45-81-59

13 декабря в 19.00 – Н.В. Гоголь «Женитьба», легкая комедия (12+)

**РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ**

ул. Ленина, 24, т.: 28-05-15, 28-05-56

**Концертный зал**

8 декабря в 17.00 – Государственный академический камерный оркестр России под управлением Алексея Уткина (6+)  
9 декабря в 17.00 – Государственный академический Рязанский русский народный хор им. Евгения Попова «И тебе я в песне отзовусь...» (6+)  
15 декабря в 17.00 – Пока я помню, я живу. РГСО и Эмиль Кадыров (6+)  
16 декабря в 19.00 – Людмила Николаева и ансамбль «Русская душа» (12+)

**ТЕАТР НА СОБОРНОЙ**

ул. Соборная, 16, т.: 27-52-38, 25-95-60

8 декабря в 12.00 – М. Супонин «Коза-дереза», сказка (0+)  
8 декабря в 18.00 – Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)  
9 декабря в 14.00 – У. Гибсон «Сотворившая чудо», мелодрама (12+)  
13 декабря в 19.00 – Я. Пулинович «Господа Головлевы. Маменька», драма (16+)

**ТЕАТР «ПЕРЕХОД»**

Касимовское шоссе, 25, телефон 32-88-80

9 декабря в 19.00 – А. Чехов «Кавардак», водевиле (14+)  
12 декабря в 19.00 – А. Володин «Я скучаю по тебе», истории любви и нелюбви в одном действии (12+)

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР**

Первомайский пр-т, 68/2, т. 76-35-03

11 декабря в 13.00 – концерт «Во славу Отечества», к Дню Конституции  
14 декабря в 15.00 – «МКЦ – родник души и праздник сердца» – юбилейный вечер МКЦ (25 лет)

**РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ**

ул. Свободы, 57, т. 44-18-83

Выставка Максимилиана Преснякова «Монохром» (живопись, к 50-летию со дня рождения)  
Выставка Никиты Медведева и Геннадия Красношлыкова «Цвет и форма» (живопись и графика)  
Выставка «Новые поступления РХМ. Декоративно-прикладное искусство» (0+)

**МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА**

ул. Павлова, д. 25, тел. 25-40-72

Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»  
Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»  
Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. Росии золотые имена»  
Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)  
Выставка Геннадия Ремезова «Мировая слава И.П. Павлова»

**ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ГОРЬКОГО**

ул. Ленина, 52, т.: 77-81-50, 77-81-20

Выставка «В поисках Карамзина: швейцарский маршрут автора книги «Письма русского путешественника» спустя два столетия» (выставка предоставлена Государственным музеем городской скульптуры г. Санкт-Петербурга)  
Выставка «Доверенный летописец эпохи» (к 100-летию со дня рождения А.С. Солженицына)

**МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

ул. Свободы, 79, тел.: 25-71-71, 25-89-10

Историко-документальная выставка «Век комсомола»  
Выставка «UNITED COLOURS OF SKOPIN. На-личники»

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК С.А. ЕСЕНИНА**

с. Константиново, т.: (49137) 33-2-57; 8-910-566-64-97

Выставка офортов Владимира Нилова (г. Владимир)

**ГАЛЕРЕЯ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»**

Первомайский пр-т, 14, т. 25-43-92

Выставка к 100-летию Рязанского десантного училища им. В.Ф. Маргелова (живопись, графика)

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА**

Первомайский пр-т, 74 корп. 1, т.: 92-74-89, 76-14-35

Выставка студентов 4-го курса художественного училища имени Г.К. Вагнера «Раз, два, три, четыре...» (живопись)  
Выставка Екатерины Сергеевой «Форма цветов»

**РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР**

ул. Циолковского, д. 12, т. 45-81-13

7 декабря в 19.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)  
9 декабря в 18.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)  
13 декабря в 19.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)

**РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»****Телефон 21-00-27 e-mail: 210027@rv.ryazan.ru****ПОДПИСКА НА I ПОЛУГОДИЕ 2019 г.****ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ на декаду с 3 по 13 декабря****ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК****Индекс П5431**

74 руб. 55 коп./447 руб. 30 коп.

**Льготная подписка****Индекс П5432**

66 руб. 63 коп./399 руб. 78 коп.

**ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!**

В 2019 году «Рязанские ведомости» будут выходить 2 раза в неделю: в среду и пятницу

**ОТДЕЛЕНИЯ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»**

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА



Фото Александра Кашеева

## ФУТБОЛ ДЛЯ ВСЕХ В Рязани определили лучших игроков среди инвалидов по слуху

Соревнования по мини-футболу прошли в Доме физкультуры «Буревестник». В борьбе за награды, учрежденные министерством физической культуры и спорта Рязанской области и региональным отделением Всероссийского общества глухих (ВОГ), боролись 4 рязанские команды и коллектив из Подмоскovie «Коломинец».

Соперники сыграли друг с другом по круговой системе. Судьба первого места решилась в матче рязанского «Легиона» и подмосковного «Коломенца», который завершился вничью – 1:1.

Тройка призеров турнира: «Легион» (Рязань) с 10 очками на 1-м месте. Далее следуют «Коломинец» (Московская область) – 8 очков и «Школа № 18» (Рязань) – 4 очка.

Лучшим вратарем турнира был признан Дмитрий Кузин («Коломинец»), лучшим игроком – Бахром Хусанов («Школа № 18»), лучшим бомбардиром – Артем Миронов («Легион»), на счету которого 4 мяча.

– Этот турнир мы проводим в четвертый раз. Ребята хотят играть в футбол, но соревнований для нашей категории в Рязани очень мало. Сейчас мы пытаемся решить вопросы, чтобы заявиться в первую мини-футбольную лигу российских соревнований спорта глухих, – рассказывает руково-

дитель регионального отделения федерации спорта глухих, сурдлимпийский чемпион по лыжным гонкам-1991, заслуженный мастер спорта Валерий Сенин.

– Недавно президиум Рязанского регионального футбольного союза (РРФС) принял решение о создании комитета по работе с инвалидами. У нас есть кандидатура его руководителя. Это решение должно утвердить общее собрание РРФС, которое состоится в конце декабря. Надеюсь, что решение президиума будет утверждено: спортивную жизнь этой категории любителей футбола обязательно нужно оживить, – считает член президиума РРФС Александр Корнеев.

Александр Кашеев

## Скандинавские «разборки»

Рязанские мастера джиу-джитсу из СДЮСШОР «Юпитер» Сергей Борискин и Дмитрий Марченко стали призерами чемпионата мира в Швеции

### ОТЛИЧНЫЕ ИТОГИ

Любое дело – в какой бы плоскости человеческих отношений оно ни находилось – всегда заканчивается каким-либо результатом. В спорте в этом плане все просто, и изобретать очередное «колесо» не имеет смысла: провел чемпионат мира – и выяснил, кто сильнее, по крайней мере, на год.

Слет лучших мастеров джиу-джитсу нашей хрупкой планеты (т.е. чемпионат мира) уходящего 2018 года, прошедший 23-25 ноября в Мальме (Швеция), именно этой задаче и отвечал. Стоит отметить, что еще до старта он стал едва ли не рекордным, собрав 595 спортсменов из 55 стран мира, разыгравших 38 комплектов наград, и разнеся эти медали в 32 страны. Что касается наших естественных болельщиков предпочтений, то сборная России на главном старте года выступила отлично, заняв в общекомандном зачете второе место и завоевав общими усилиями 11 медалей – 4 золотые, 2 серебряные и 5 бронзо-

вых (у ставших первыми французов 16 наград: 7-4-5, у третьих румын – 9: 3-4-2).

В составе сборной России на мундиале-2018 выступали два воспитанника рязанской СДЮСШОР «Юпитер», победители и призеры чемпионатов мира и Европы – заслуженный мастер спорта России Дмитрий Марченко (тренер – заслуженный тренер России Александр Кудинов) и мастер спорта России международного класса Сергей Борискин (тренеры – заслуженные тренеры России Олег Бушменков и Олег Ермаков), и оба наших спортсмена внесли свой медальный вклад в успех россиянина.

### «БРОНЗА» СУПЕРТЯЖА

Сергей Борискин, выступавший в дисциплине «Не-Ваза» (борьба в партере) в супертяжелой весовой категории свыше 94 кг (23 участника из 17 стран мира), завоевал свою очередную мировую личную «бронзу». На старте турнира рязанский «юпитерец» выиграл у канадца Карла Фогнанта – 8:4, во вто-

ром поединке в самой концовке уступил будущему чемпиону мира румыну Камилу Молдовану – 4:16. А затем одержал две уверенные победы: над бельгийцем Илиасом Хади (21:4) и представителем сборной Казахстана Мансуром Махмахановым (25:4) и вышел на схватку за третье место против француза Фредерика Хуссона, которую... и проводить не пришлось. Соперник рязанца, сославшись на травму, на ковер не вышел, и, таким образом, мировая «бронза»-2018 оказалась в активе Сергея Борискина, принесла ему также второе в его спортивной карьере (вслед за самбо, где он, на всякий случай – трехкратный победитель первенств мира, серебряный призер чемпионатов Европы и России) звание мастера спорта России международного класса.

– Смешанные чувства, – объяснил по приезде домой 31-летний рязанский спортсмен. – Любая медаль дорога, особенно добытая в тяжелой борьбе. С другой стороны, этому румыну я

проиграл все три наших схватки. Надеюсь, это поражение было последним...

### МЫ – ОДНА КОМАНДА

Наш второй «юпитерец», Дмитрий Марченко, также приехавший в Швецию, следуя своему чемпионскому статусу, за медалью и выступающий в дисциплине «Файтинг» (поединки) в весовой категории до 94 кг (19 участников из 16 стран мира), начал с двух более чем уверенных побед: над хорватом Филипом Куло (59:3, досрочно) и немцем Лукасом Бомбиком (62:3, фул-иппоном). Но затем, к сожалению, проиграл два следующих поединка – и оба в виду дисквалификации за неверно проведенный прием (так называемый «пронос»): будущему чемпиону мира-2018 соотечественнику Михаилу Костюку и за «бронзу» – словенцу Бенджамину Лаху, остановившись в шаге от медали и заняв самое обидное пятое место. Мировое «серебро»-2018 в этом весе – у француза Александра Переса, вторая «бронза» – у немца Бомбика.

Впрочем, без награды чемпионата мира-2018 в Швеции Дмитрий Марченко не остался – в составе сборной России в командном смешанном турнире (мужчины + женщины), так же, как и Сергей Борискин, завоевавший свой второй призовой подиум. В первом круге россияне в упорной борьбе и не без, скажем мягко, некоторых судейских ошибок уступили сборной Швеции – 5:6. В утешительном матче наша дружина вырвала победу у германцев – 6:4, а в поединке за «бронзу» разгромила казахов – 9:1! И Сергей Борискин, и Дмитрий Марченко провели в командном турнире по два матча, а наш супертяж принес сборной России победное очко в поединке с немцами!

В общем, чемпионат мира в Скандинавии удался на все 100%!

– Да, сборная России показала в Мальме отличный результат, – считает президент Федерации джиу-джитсу Рязанской области, заслуженный тренер России Олег Быстров. – И наши рязанские спортсмены тоже были на высоте. Особенно это касается Сергея Борискина, который, наряду со своими собственными медальными выступлениями, уже вырос в хорошего тренера и арбитра. Да, в концовке примерно равной схватки с будущим чемпионом мира, румыном, он уступил, но зато потом, можно сказать, вытащил матч командного турнира с немцами.

Олег Быстров, конечно, не сказал, что на чемпионате мира в Мальме-2018 должен был выступать его ученик, бронзовый призер чемпионата Европы-2018, мастер спорта России Андрей Спиридонов, незадолго до, возможно, главного турнира своей жизни получивший на тренировке серьезную травму...

Впрочем, этот главный турнир Андрей, хочется на это надеяться, перенесет на следующий, 2019 год. Подготовка к которому начнется уже... через неделю. Ведь в преддверии новогодних праздников в Санкт-Петербурге пройдет чемпионат России.

– На питерском турнире выступят примерно 15 рязанских спортсменов, – подытоживает Олег Быстров. – Уверен, ни один из них в Санкт-Петербург «туристом» не поедет...

Владимир Воронов





Эти состязания на призы Героя России, Почетного гражданина г. Рязани Михаила Малахова девять лет проходили в спортивном зале лицея № 4, а

на десятый «переехали» в другое помещение – Академию тенниса и собрали рекордное количество участников – более 150 из 14 регионов.

## Рекорд в юбилей

Всероссийские соревнования по стрельбе из лука принесли немало сюрпризов



Фото Александра Кашеева

– Сейчас популярность стрельбы из лука в России растет небывалыми темпами. Всероссийские молодежные соревнования в Великих Луках (Псковская область), которые прошли недавно, собрали более 700 участников. На юбилейный малаховский турнир приехало рекордное количество участников, в том числе из дальних регионов – Бурятии, Ямало-Ненецкого автономного округа, Дагестана. Мы выросли из спортзала лицея: там мы устанавливали 11 щитов для мишеней, в академии – 20. Это позволило увеличить пропускную способность соревнований, – рассказывает вице-президент Рязанской областной федерации стрельбы из лука и арбалета (РРФСЛА) Игорь Горшков.

На церемонии открытия турнира представитель Российской федерации стрельбы из лука (РФСЛ), тренер молодежного состава сборной России Ростислав Воронков вручил рязанцам, которые на протяжении 10 лет обеспечивали проведение этих всероссийских соревнований на высоком организационном уровне, почетные грамоты РФСЛ. Награды получили Герой России, заслуженный мастер спорта Михаил Малахов, судьи всероссийской категории: старший тренер-преподаватель ДЮСШ ЦСК Максим Марков, тренеры-преподаватели Дмитрий Шилин (ДЮСШ «Фаворит») и Кирилл Ягодин (ДЮСШ ЦСК), преподаватель физкультуры школы № 50 Владимир Живокин.

Благодарственными письмами отметило рязанских тренеров и региональное министерство физической культуры и спорта.

Соревнования прошли в шести возрастных группах в классическом и блочном

луке. Рязанцы лишь в одной группе – среди женщин в классическом луке – не вошли в число призеров, завоевав 14 наград (5 золотых, 4 серебряных и 5 бронзовых).

Победителями X Всероссийских соревнований стали: Екатерина Бирюкова (ЦСП / ДЮСШ «Фаворит») среди юниорок, Егор Шабаев (ДЮСШ ЦСК) среди юношей – в классическом луке; Роман Клейменов (ДЮСШ ЦСК) среди юниоров, Вероника Санина (ЦСП / ДЮСШ ЦСК) среди юниорок и Семен Осипов (ДЮСШ ЦСК) среди юношей – в блочном луке.

Вероника Санина и Егор Шабаев оформили на юбилейных стартах дубль, добыв еще и серебро в соревновании с более старшими соперниками (Вероника – среди женщин, Егор – среди мужчин).

Серебряные награды завоевали также «блочники» Сергей Тришков среди мужчин и София Панюкова среди девушек (оба – ДЮСШ ЦСК). Обладателями бронзовых наград стали Илья Комаров (ДЮСШ ЦСК) среди юниоров, Артем Широков (ДЮСШ «Фаворит») среди юношей, Екатерина Балашова (ЦСП / ДЮСШ ЦСК) среди девушек – в классическом луке, Андрей Харьков и Наталья Власова (оба – ЦСК) среди юниорок – в блочном луке.

– Очень здорово, что эти соревнования связаны с именем первого человека в мире, пешком дошедшего до Северного полюса и вернувшегося обратно Михаила Малахова, который для всех спортсменов является примером мужества, отваги, стремления к намеченной цели, – подвел итог турниру президент РРФСЛА Александр Базиан.

Александр Кашеев

## Дома и стены помогают

Что нужно, чтобы прервать затянувшуюся серию из поражений

Ответ прост – родной лед и поддержка своих болельщиков! ХК «Рязань» в очередном матче «ВХЛ – Кубке Шелкового пути» во Дворце спорта «Олимпийский» разгромил «Ермак» из Ангарска – 3:0!

– У ХК «Рязань» задача – побеждать в каждом матче, так что цель в этой серии – взять максимум возможных очков. Непривычно видеть «Ермак» на последнем месте. Но настраиваться на любого соперника надо по максимуму, аутсайдеры способны преподнести сюрпризы, – говорил перед матчем защитник «горожан» Андрей Щербов, к слову, воспитанник ангарской школы хоккея. В теории все верно. Но как быть на практике, когда за плечами серия из неудач (если брать эти игры по отдельности, то за любую из них «горожанам» не стыдно, но вместе взятые они образовали неприятную цепочку), а в заявку на игру по разным причинам не попадает пятерка основных хоккеистов?

Но трибуны «Олимпийского» сделали свое дело. Болельщики гнали своих любимцев вперед, придавая энергии и уверенности в своих силах. Рязанцы с первых минут прибрали инициативу к своим рукам. Осознавая свое преимущество в мастерстве, «горожане» не торопили события, а, приватизировав терри-

торию, принялись планомерно расшатывать оборону ангарчан. В первом периоде счет открыт не получилось, несмотря на 17 бросков в створ ворот соперника.

Количество в качестве перешло у ХК «Рязань» после первого перерыва. На 22-й минуте Артем Прохоров, прокатившись за воротами, передачей нашел в убойной позиции Ивана Иванова, и тот не промахнулся. Гости попытались огрызнуться, но все, на что их хватило, – навязать кулачный бой Давиду Мнацян: и тут победа осталась за рязанцем. С игровыми пополнениями соперника защитники «бело-синих» и вратарь Арсений Ахметов справлялись без проблем. Хозяева напрягли стража ворот «Ермака» куда чаще и, в конце концов, тот дрогнул – Вадим Никитин, выбрасывая шайбу из-за ворот, выложил ее точно на клюшку Давиду Мнацян, который с хладнокровием киллера расстрелял пустую «рамку».

В заключительном периоде хозяева в большей степени действовали уже по счету. Но все равно были куда ближе к тому, чтобы забрасывать, нежели ангарчане вернуться в игру. В конце концов, окончательный счет матча установил оформивший дубль (забросив свои 13-ю и 14-ю шайбы в сезоне!) Иван Иванов, поразивший цель с острого

угла. В итоге долгожданная победа, да еще и «сухая» – 3:0.

– Сегодня победа была необходима. Может быть, не такой красочный матч получился, но играли на результат. Готовились, так что расслабленности не должно было быть никакой. В принципе, ребята выполнили все, что требовалось от них, молодцы, справились. И вратарь наш молодец, проводил всего второй матч на этом уровне, но отыграл

«на ноль» – и ему помогли, и он команде помог. Дай бог, чтобы дальше так продолжалось! – подвел итог матчу главный тренер ХК «Рязань» Павел Десятков.

– Хорошие эмоции остались от игры. Настраивались на победу, понимали, как она нужна. Много потеряли в предыдущих матчах, сейчас таблица очень плотная, надо побеждать и подниматься. Сегодня получилось сыграть, выполнить установку и

добиться победы – это главное, – вторил наставнику форвард «горожан» Александр Репях.

ХК «Рязань» набрал 33 очка и поднялся на 14-е место. Очередной матч «горожане» так же проведут на своем льду – 7 декабря в ДС «Олимпийский» они принимают расположившийся строчкой выше в таблице о рангах красноярский «Сокол», начало в 19.00.

Михаил Солдатов



# КУЛЬТУРА

## Прошедшее и неопределенное

В Рязани открылась фотовыставка Андрея Карева



**Прошлому трудно подобрать точное определение. А потому – «Past Indefinite. Прошедшее неопределенное».**

Таково название экспозиции, открывшейся в областном художественном музее. В английском языке это время обозначает действие, которое завершилось и полностью себя исчерпало. Портреты в черно-белой гамме отсылают нас к ушедшим мгновениям жизни и заставляют задуматься о природе времени: разговор о прошедшем все-таки происходит в настоящем. Оба времени переплетаются на снимках Андрея Карева, запечатлевшего близких и дорогих ему людей, оказавшихся снова рядом. «Я старался, чтобы эта выставка была личной.

Здесь много фотографий родственников, друзей, коллег. Особенно дороги мне портреты родителей и моих коллег Виктора Агеева и Володи Кованова», – говорит автор выставки.

Для Андрея Карева в прошедшем неопределенном времени появляются новые смысловые коннотации. Иногда не нужно давать определение тому, что видишь. Для лучшего понимания достаточно просто смотреть.

Дмитрий Соколов



Подробности – в видеосюжете на сайте [tv-ryazan.ru](http://tv-ryazan.ru)

[www.malina-cinema.ru](http://www.malina-cinema.ru)

**МАЛИНА**

ул. Соборная, 15-а, 97-58-88.  
Бронирование билетов: 97-52-22

«Близнецы». Ужасы / триллер. Канада, 2017 г. (18+)  
«Все или ничего». Комедия / приключения. Россия, 2018 г. (16+)  
«Колетт». Драма / биография / история. Великобритания / США, 2018 г. (16+)  
«Проводник». Ужасы / триллер. Россия, 2018 г. (16+)  
«Ральф против Интернета». Мультфильм / фэнтези / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)  
«Ральф против Интернета» 3D. Мультфильм / фэнтези / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)  
«Вдовы». Триллер / драма / мелодрама / криминал. Великобритания / США, 2018 г. (18+)  
«Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда». Фэнтези, приключения, семейный. Великобритания / США, 2018 г. (12+)

[www.5zvezd.ru](http://www.5zvezd.ru)

**5 ЗВЕЗД**

Московское ш., 65а, ТРЦ «М5-Молл»,  
тел. 77-77-11

«Хроники хищных городов». Фантастика / фэнтези / боевик / триллер / приключения. Новая Зеландия / США, 2018 г. (12+)  
«Хроники хищных городов» 3D. Фантастика / фэнтези / боевик / триллер / приключения. Новая Зеландия / США, 2018 г. (12+)  
«Дом, который построил Джек». Триллер / ужасы. Германия / Дания / Франция / Швеция, 2018 г. (18+)  
«Заповедник». Драма. Россия, 2018 г. (16+)  
«Все или ничего». Комедия / приключения. Россия, 2018 г. (16+)  
«Проводник». Ужасы / триллер. Россия, 2018 г. (16+)  
«Эллиот». Мультфильм / семейный. Канада, 2018 г. (6+)  
«Робин Гуд: Начало». Боевик / триллер / приключения. США, 2018 г. (16+)  
«Спитак». Драма. Армения / Россия, 2017 г. (16+)  
«Братья Систерс». Вестерн. Испания / Румыния / США / Франция, 2018 г. (18+)  
«Ральф против Интернета». Мультфильм / фэнтези / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)  
«Ральф против Интернета» 3D. Мультфильм / фэнтези / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)  
«Богемская рапсодия». Драма / биография / музыка. Великобритания / США, 2018 г. (18+)  
«Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда». Фэнтези, приключения, семейный. Великобритания / США, 2018 г. (12+)  
«Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда» 3D. Фэнтези, приключения, семейный. Великобритания / США, 2018 г. (12+)  
Киномакс IMAX

[www.kinomax.ru](http://www.kinomax.ru)

**КИНОМАКС IMAX**

Московское ш., д. 21, ТРЦ «Премьер»,  
тел. 20-22-30

«Близнецы». Ужасы / триллер. Канада, 2017 г. (18+)  
«Хроники хищных городов». Фантастика / фэнтези / боевик / триллер / приключения. Новая Зеландия / США, 2018 г. (12+)  
«Хроники хищных городов» 3D. Фантастика / фэнтези / боевик / триллер / приключения. Новая Зеландия / США, 2018 г. (12+)  
«Хроники хищных городов» 3DIMAX. Фантастика / фэнтези / боевик / триллер / приключения. Новая Зеландия / США, 2018 г. (12+)  
«Дом, который построил Джек». Триллер / ужасы. Германия / Дания / Франция / Швеция, 2018 г. (18+)  
«Мне по кайфу». Комедия. Франция, 2018 г. (16+)  
«Все или ничего». Комедия / приключения. Россия, 2018 г. (16+)  
«Проводник». Ужасы / триллер. Россия, 2018 г. (16+)  
«Суспирия». Ужасы / фэнтези. Италия / США, 2018 г. (18+)  
«Робин Гуд: Начало». Боевик / триллер / приключения. США, 2018 г. (16+)  
«Ральф против Интернета». Мультфильм / фэнтези / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)  
«Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда». Фэнтези, приключения, семейный. Великобритания / США, 2018 г. (12+)

## Пой мою песню, Родина

9 декабря отпразднует юбилей выдающийся композитор, заслуженный деятель искусств России, лауреат премии имени С. А. Есенина в области литературы и искусства Александр Ермаков. Его творческая работа и сохранение уникальных песенных традиций родной земли – пример истинного служения Отечеству.

### СВЯТАЯ ЧИСТОТА МЕЛОДИИ

Путь Александра Николаевича как сочинителя музыки по-своему уникален. Он стоял у истоков создания квартета русских народных инструментов «Парафраз» и песенно-инструментального ансамбля «Радуница» Государственного музея-заповедника С. А. Есенина. Собрал множество народных песен и наигрышей Рязанской области. Наконец, работал главным хормейстером и художественным руководителем Государственного академического Рязанского русского народного хора имени Е. Попова. Весь этот труд по приумножению исконной русской культуры оценен по достоинству не только в нашей области, но и по всей стране.

Член Совета по культуре и искусству при Президенте РФ, художественный руководитель Государственного академического Кубанского казачьего хора Виктор Захарченко отмечал, что композиции в обработке Александра Ермакова широко востребованы в профессиональных, учебных и любительских музыкальных коллективах. «Используя богатейший композиторский опыт в создании крупных музыкальных форм, эпических композиций, духовной музыки, он наполняет свои песенные сочинения особым мелодизмом, где ясно слышится и музыкальная народная традиция, и авторская интонация, – говорил Захарченко. – Мелодия в его песнях вызывает одновременно и ощущение, что она су-



9 декабря в областной филармонии состоится концерт Рязанского народного хора «И в тебе я песней отзовусь...» в честь юбилея Александра Ермакова. Артисты исполнят самые проникновенные песни Рязанщины, которые собрал и сохранил maestro. Начало концерта в 17.00

ществовала всегда, и ощущение свежести, новизны, точного попадания в поэтическую стихию... Понятие народной музыки для композитора гораздо глубже и шире тех рамок, которые определяют особенности музыкального жанра. Здесь прежде всего органичный, пришедший от предков патриотизм, беззаветная любовь к своей Родине, кровное ощущение святости своих корней».

### ЕДИНСТВО НОТ И СЛОВ

Я познакомился с Александром Ермаковым в дни празднования столетия со дня рождения С. А. Есенина. Тогда я впервые побывал в Константинове, и прогулки по селу и общение с артистами «Радуницы» оставили ярчайшее впечатление. Отраднее, что теперь Международный фонд «Мир Есенина» и Государственный музей-заповедник С. А. Есенина сотрудничают, чтобы продвигать наследие поэта по всему миру, налажи-

вать творческие связи между литераторами и всеми, кто пишет и думает на русском языке.

Скоро нам всем предстоит встретить 125-летие со дня рождения С. А. Есенина. Продумываются торжественные встречи, готовятся к печати новые издания: например, вышел первый номер альманаха «Серебряный ветер». Фигура Александра Ермакова станет в этих празднованиях одной из ключевых. Песенно-инструментальный ансамбль «Радуница», которым руководит maestro, отправится с гастролями по регионам России и зарубежья. Пожелаем Александру Николаевичу крепкого здоровья и творческих удач!

*Виват, Maestro – русская душа!  
Гармонией поверив звуки жизни,  
Вы сделали к бессмертью главный шаг,  
Служа земле рязанской и Отчизне!*

*Переплавливая в музыку стихи –  
Как будто песню отпуская в небо –  
Парили в вихрях взвездных стихий,  
Соединяя в душах быть и небыль.*

*Когда же Ваша музыка летит  
Над окской гладью птицею рассветной,  
То все земные сходятся пути  
В родном селе великого поэта.*

*Какой простор есенинский вокруг,  
Какая роскошь – золото с зеленым!  
И «Радуница» вновь ласкает слух,  
И кружат в вальсе тополя и клены...*

*Виват, Maestro, низкий Вам поклон  
За чистоту и красоту мелодий,  
И тот, кто Вашей музыкой пленен,  
Душою к вечным истинам восходит.*

*Ревет вокруг большие города,  
Где автомагистралям снова тесно,  
Но в русском сердце место есть всегда  
Для красоты великой русской песни.*

Юрий Белоусов,  
директор Международного  
фонда «Мир Есенина»

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет	18:50 00:20 На самом деле 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16+	19:50 Пусть говорят 16+
09:15 Сегодня 13 декабря. День начинается 6+	15:15 03:20 Давай поженимся!	21:00 Время
09:55 02:15 03:05 Модный приговор 6+	16+	21:45 Т/с «ЧУЖАЯ КРОВЬ» 16+
10:55 Жить здорово! 16+	16:00 01:20 Мужское / Женское	22:45 Большая игра 12+
	16+	23:45 Вечерний Ургант 16+
	18:00 Вечерние новости	04:10 Контрольная закупка 6+
РОССИЯ		
05:00 09:15 Утро России	Корчевниковым 12+	21:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	02:00 Т/с «ОТЕЦ МАТВЕЙ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
11:40 Судьба человека с Борисом		
НТВ		
05:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+	18:15 19:40 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+
06:00 Деловое утро НТВ 12+	12:00 Вежливые люди	21:00 00:20 Х/ф «ПЁС» 16+
08:20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	01:30 Место встречи 16+
10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	14:00 16:30 Место встречи	03:25 Дачный ответ 0+
	17:15 ДНК 16+	04:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:30 00:00 Новости культуры	12:20 Цвет времени 0+	Санкт-Петербургской филармонии 0+
06:35 Пешком... 0+	12:30 К 90-летию со дня рождения Чингиза Айтматова 0+	18:45 00:20 Игра в бисер 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	13:15 Абсолютный слух 0+	19:45 Главная роль 0+
07:35 Иностранное дело 0+	14:00 Д/ф «Александр Солженицын. Слово» 0+	20:35 Д/ф «Вулкан, который изменил мир» 0+
08:25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+	15:10 Моя любовь - Россия! 0+	21:25 Энигма 0+
08:55 16:25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+	15:35 2 Верник 2 0+	22:10 Торжественная церемония открытия года театра в России 0+
10:15 Наблюдатель 0+	17:35 23:30 Монолог -х частях 0+	02:10 Мировые сокровища 0+
11:10 01:00 ХХ век 0+	18:00 Академический симфонический оркестр	02:30 Жизнь замечательных идей 0+
ТВЦ		
06:00 Настроение	11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	МАВРИТАНИИ» 12+
08:15 Доктор И... 16+	13:40 Мой герой 12+	20:00 Петровка, 38 16+
08:50 Х/ф «БАЛАМУТ» 12+	14:50 Город новостей	20:20 Право голоса 16+
10:35 Д/ф «Ростислав Плятт. Интеллигентный хулиган» 12+	15:05 01:20 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	22:30 Обложка 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	16:55 Естественный отбор 12+	23:05 Д/ф «Тайны советской номенклатуры» 12+
	17:45 02:55 Т/с «КОГОТЬ ИЗ	00:35 Прощание 16+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Заключённые соперники» 12+  
 06:30 Д/ф «Первые леди» 12+ 07:00  
 08:55 11:00 13:35 17:50 20:00 Новости  
 07:05 11:05 13:40 00:55 Все на Матч!  
 09:00 Футбол. «Аякс» (Нидерланды) - «Бавария» (Германия) 0+ 11:35 Футбол. «Манчестер Сити» (Англия) - «Хоффенхайм» (Германия) 0+ 13:55 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. 16:15 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. 18:00 Профессиональный бокс. Дмитрий Бивол против Жана Паскаля. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полутяжёлом весе. 16+ 20:05 Все на футбол! 12+ 20:45 Футбол. Лига Европы. «Севилья» (Испания) - «Краснодар» (Россия). 22:50 Футбол. Лига Европы. «Славия» (Чехия) - «Зенит» (Россия). 01:35 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Химки» (Россия) 0+ 03:35 Обзор Лиги Европы 12+ 04:05 Смешанные единоборства. UFC. Камару Усман против Рафаэля Дос Аньоса. 16+

## СТС

06:00 Ералаш 06:25 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+ 07:15 М/с «Три кота» 0+ 07:40 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+ 08:05 М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+ 08:30 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 09:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:40 Х/ф «СКОЛЬКО У ТЕБЯ?» 16+ 11:55 Х/ф «СОРВИ-ГОЛОВА» 12+ 14:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 18:00 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+ 20:00 23:30 Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 16+ 21:00 Х/ф «ХЕЛЛБой-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ» 16+ 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 01:00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 02:00 Т/с «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 16+ 02:50 Т/с «АМАЗОНКИ» 16+ 03:40 Т/с «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» 16+ 05:20 6 кадров 16+ 05:45 Музыка на СТС 16+

## ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:30 19:30 Т/с «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСП» 12+ 23:00 Это реальная история 16+ 23:45 Х/ф «ЗАБОЙНЫЙ РЕВАНШ» 16+ 02:00 03:00 03:45 04:30 05:15 Т/с «C.S.I. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 16+

## РЕН-ТВ

05:00 04:20 Территория заблуждений 16+ 06:00 09:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 Тайны Чапман 16+

18:00 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ТУРИСТ» 16+ 22:00 Смотреть всем! 16+ 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 18+ 00:30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным 16+ 01:00 Т/с «СПАРТАК. БОГИ АРЕНЬ» 18+ 02:50 Х/ф «ДО ПРЕДЕЛА» 16+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 - 06:30 Новости - Рязань 16+ 06:30 - 07:30 Все сначала 16+ 12:00 - 12:30 Поговорим 16+ 12:30 - 13:00 Новости - Рязань 16+ 19:00 - 19:30 Новости - Рязань 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 09:15 12:05 Т/с «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД-2» 12+ 09:00 23:00 Новости дня 12:00 16:00 Военные новости 15:00 16:05 Т/с «ОХОТА НА БЕРИЮ» 16+ 17:25 НЕ ФАКТ! 6+ 18:15 Д/с «Оружие XX века» 12+ 18:40 Д/с «Ракетный щит Родины» 12+ 19:35 Легенды кино 6+ 20:20 Код доступа 12+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ДУША ШПИОНА» 16+ 02:00 Х/ф «ГОРОЖАНЕ» 12+ 03:40 Х/ф «МИНУТА МОЛЧАНИЯ» 12+ 05:20 Д/с «Москва фронту» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 12:00 15:00 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Живая история» 12+ 09:00 18:00 21:00 02:00 03:00 05:30 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Крест» Д/ф 12+ 10:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Хардбол» Х/ф 12+ 15:25 «Открытая книга» Д/ф 12+ 15:50 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 18:30 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 1 Д/ф 12+ 19:00 «Архимандрит Амель. Духовник» Д/ф 12+ 21:30 «В ясный день» Х/ф 12+ 00:00 «Под деревом зеленым» Х/ф 12+ 03:20 «Долина лавин» Х/ф 16+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

7:00 8:30 19:30 22:30 01:10 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Города» 12+ 8:45 Д/Ф «Астероидная опасность» 12+ 9:35 М/ф «Элька» 0+ 11:15 Х/ф «Спальный район» 12+ 11:45 «Еда по правилам и без...» 12+ 12:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 13:40 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 14:40 Х/ф «Ребенок напрокат» 16+ 16:20 Д/Ф «Астероидная опасность» 12+ 17:15 Х/ф «Отряд» 16+ 18:15 Х/ф «Спальный район» 12+ 18:45 «Мультфильмы» 0+ 19:00 21:45 00:50 «День Города Четверг» 12+ 19:45 Т/с «Маша в законе» 16+ 20:45 Х/ф «Фурцева Легенда о Екатерине» 16+ 22:15 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Х/ф «Помни меня» 16+ 01:25 Х/ф «Отряд» 16+ 02:15 «Ночной канал» 16+

## БУКЕТЫ ЗНАНИЙ И СЮРПРИЗОВ

подарил рязанцам всемирно известный флорист Араик Галстян

Свет софитов, изящные модели в богато украшенных свадебных платьях, чувственная музыка и непрерывное шелканье фотокамер... Все это выглядит как обычный показ мод, но в центре внимания – не девушки, а огромные пышные букеты в их руках. А еще на полу, столах, подставках – все пространство заполнено самыми причудливыми растениями, и в воздухе стоит сладчайший запах сортовых роз...

Флорист, основатель собственной школы флористического дизайна, оформитель аукционного дома Sotheby's и других мировых компаний Араик Галстян наконец-то добрался до Рязани, чтобы подарить местным коллегам сказочный вечер. Встреча состоялась в пространстве одной из городских

цветочных компаний. Почти четыре часа маэстро с помощниками собирал букеты и композиции, отвечал на вопросы из зала, рассказывал истории и давал советы. Вот главные тезисы выступления мастера и тренды цветочной моды – 2019. Хотите удивить близких – берите на заметку!

## О ТВОРЧЕСКИХ ПРИНЦИПАХ

– Я художник, поэтому использую любые материалы, которые мне нравятся. Перед шоу я попросил организаторов сделать перегородки из красного пластика, а оставшиеся кусочки разрезал и вплет в рождественские композиции. – В моде многослойность и обилие фактур. Добавляйте в букеты ветки сосны и шишки, экзотические плоды, длинные побеги. – Подвесной букет невесты точно



Фото Татьяна Клемешева

запомнится всем. Его нужно собрать как гроздь и украсить меховыми шарами или ягодами. Это смотрится нежно и не требует особых затрат.

## О РАБОТЕ С КЛИЕНТАМИ

– Постоянно смотрите социальные сети и работы ведущих мастеров, придумывайте что-то новое. Если

вам не приходят за цветами – вы устарели. Клиентов нужно удивлять.

– Украшайте витрины самыми необычными работами. Это привлечет новых посетителей.

– Тщательно готовьтесь к каждому дню открытия. Вы должны быть на месте за несколько часов, чтобы собрать свежие букеты, сделать

новые фото, привести все в порядок.

## О САМОРАЗВИТИИ

– Учиться новому нужно постоянно.

– Не бойтесь проявлять себя. Я приехал в Москву из Еревана в 2002 году и попал в один из центральных салонов, хотя еще толком не говорил по-русски. И однажды туда зашла Алла Пугачева – ей нужен был декоративный венок для фотосессии с дочерью Кристиной. Все мастера разбежались, и венок сделал я. Начальница была очень мной недовольна – до тех пор, пока не вышел модный журнал с той самой съемкой и моей композицией в кадре. Так началась моя карьера. В общем, будьте смелее!

– Главное в букете – не цветы, а мастерство и знания флориста. Нужно любить растения и знать, что им нравится. Без этого ничего не получится.

Татьяна Клемешева

# ТВ • ПЯТНИЦА 14 декабря

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 Новости	15:15 Давай поженимся! 16+	21:30 Голос. Перезагрузка 16+
09:15 Сегодня 14 декабря. День начинается 6+	16:00 Мужское / Женское 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+
09:55 03:40 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	00:25 Def Leppard 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 Человек и закон 16+	01:25 X/ф «СИНИЙ БАРХАТ» 18+
12:15 17:00 18:25 Время покажет	19:55 Поле чудес 16+	04:35 Контрольная закупка 6+
РОССИЯ		
05:00 09:15 Утро России	11:40 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	17:25 Андрей Малахов. 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	21:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	23:30 Мастер смеха 16+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время		01:35 X/ф «ВСЁ ВЕРНЕТСЯ» 12+
НТВ		
05:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	00:20 Захар прилепин. Уроки русского 12+
06:00 Деловое утро НТВ 12+	14:00 16:30 Место встречи	00:50 Мы и наука. Наука и мы 12+
08:20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	17:10 ДНК 16+	01:50 Место встречи 16+
10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	18:10 Жди меня 12+	03:45 Поедем, поедим! 0+
10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+	19:35 ЧП. Расследование 16+	04:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
20:00 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+	20:00 Т/с «ГОРЮНОВ» 16+	
21:00 X/ф «ПЁС» 16+	21:00 X/ф «ПЁС» 16+	
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:30 23:00 Новости культуры	12:10 Острова 0+	19:45 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» 0+
06:35 Пешком... 0+	12:50 Д/ф «Рудольф Нуриев. Танец к свободе» 0+	20:45 X/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ» 0+
07:05 Правила жизни 0+	14:20 Больше, чем любовь 0+	21:55 Линия жизни 0+
07:35 Иностранное дело 0+	15:10 Письма из провинции 0+	23:20 Клуб 37 0+
08:25 Д/с «Влюбиться в Арктику» 0+	15:40 Энигма 0+	
08:50 Цвет времени 0+	17:20 Мировые сокровища 0+	00:20 X/ф «ПОЧТАЛОН ВСЕГДА ЗВОНИТ ДВАЖДЫ» 0+
09:00 16:25 Т/с «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» 0+	17:35 Монолог -х частях 0+	02:30 Мультфильмы для взрослых 18+
10:15 X/ф «МЕЧТА» 0+	18:00 П.И.Чайковский Концерт №1 для фортепиано с оркестром (кат0+) 0+	
18:45 Царская ложа 0+	18:45 Царская ложа 0+	
ТВЦ		
06:00 Настроение	15:40 X/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+	отказываюсь» 12+
08:10 X/ф «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» 12+	17:25 X/ф «СНАЙПЕР» 16+	00:15 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 12+
10:25 11:50 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ АННЫ МАЛЫШЕВОЙ» 12+	19:20 Петровка, 38 16+	01:05 X/ф «ПРИТВОРЩИКИ» 12+
11:30 14:30 19:40 События	20:05 X/ф «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» 12+	02:35 X/ф «КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАТЬ?» 12+
14:50 Город новостей	22:00 В центре событий	04:15 Осторожно, мошенники! 16+
15:10 Обложка 16+	23:10 Д/ф «Леонид Агутин. От своего «Я» не	04:40 Ах, анекдот, анекдот... 12+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Заклятые соперники» 12+  
 06:30 Футбол.НО 12+ 07:00 08:55  
 10:30 13:05 17:55 21:15 Новости 07:05  
 10:35 13:15 18:00 00:40 Все на Матч!  
 09:00 Биатлон. Спринт. Женщины. 0+  
 11:05 Футбол. «Вильярреал» (Испания) - «Спартак» (Россия) 0+ 13:55  
 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. 16:20 Биатлон. Спринт. Мужчины. 18:30 Волейбол. Кубок России. Мужчины. «Зенит-Казань» - «Кузбасс» (Кемерово). 21:20 «Новые лица старого биатлона». 12+ 21:40 Все на футбол! Афиша 12+ 22:40 Футбол. Чемпионат Франции. «Ницца» - «Сент-Этьен». 01:10 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. 0+ 02:55 Бобслей и скелетон. Кубок мира. 0+ 04:00 Смешанные единоборства. UFC. Кёртис Блейдс против Фрэнсиса Нганну. Алистар Оверим против Сергея Павловича. 16+

чиняют мифы на Западе?» 16+ 23:00  
 X/ф «СОУЧАСТНИК» 16+ 01:20 Т/с  
 «СПАРТАК. БОГИ АРЕНЬ» 18+ 03:10  
 X/ф «СОЛДАТЫ ФОРТУНЫ» 16+  
**КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 - 06:30** Но-  
 вости - Рязань 16+ **06:30 - 07:30** Все  
 сначала 16+ **12:00 - 12:30** Разные  
 люди 16+ **12:30 - 13:00** Новости -  
 Рязань 16+ **19:00 - 19:30** Новости -  
 Рязань 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 07:05 Скрытые угрозы 12+ 08:00  
 09:15 12:05 16:05 Т/с «ОХОТА НА БЕ-  
 РИЮ» 16+ 09:00 23:00 Новости дня  
 12:00 16:00 Военные новости 17:05  
 Д/ф «Оружие Победы. Щит и меч  
 Красной армии» 12+ 18:15 Д/с «Ору-  
 жие XX века» 12+ 18:40 X/ф «ЮНОСТЬ  
 ПЕТРА» 12+ 21:35 23:10 X/ф «В НА-  
 ЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ» 12+ 00:35 X/ф  
 «30-ГО УНИЧОЖИТЬ» 12+ 03:10 X/ф  
 «ОТРЫВ» 16+ 04:45 Мультфильмы 0+  
 05:40 X/ф «ИВАН ДА МАРЬЯ» 0+

## СТС

06:00 Ералаш 06:25 М/с «Тролли.  
 Праздник продолжается!» 6+ 07:15  
 М/с «Три кота» 0+ 07:40 М/с «Семей-  
 ка Крудс. Начало» 6+ 08:05 М/с «Да  
 здравствует король Джулиан!» 6+  
 08:30 М/с «Драконы. Гонки по краю»  
 6+ 09:30 00:00 Затерянный мир 12+  
 11:30 X/ф «ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ  
 АРМИЯ» 16+ 14:00 Т/с «ВОРОНИНЫ»  
 16+ 19:00 Уральские пельмени. Люби-  
 мое 16+ 19:10 X/ф «ДЖОН КАРТЕР»  
 12+ 22:00 Слава Богу, ты пришёл! 16+  
 01:45 X/ф «РЕПОРТЁРША» 18+ 03:35  
 Шоу выходного дня 16+ 05:15 6 кадров  
 16+ 05:40 Музыка на СТС 16+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30  
 10:00 12:30 23:30 06:30 «Другая му-  
 зыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Ря-  
 зань» 12+ 08:15 «Открытая книга» Д/ф  
 12+ 09:00 18:00 21:00 02:00 05:30 «Хо-  
 рошие новости» 12+ 09:30 12:00 02:30  
 05:00 «Беседы с владыкой Павлом»  
 12+ 10:30 «Хардбол» X/ф 12+ 13:00 «В  
 ясный день» X/ф 12+ 15:00 «Архиман-  
 дрит Авель. Духовник» Д/ф 12+ 16:00  
 «Воришки» X/ф 12+ 18:30 «Успешный  
 человек» 12+ 19:00 «Любовь и баскет-  
 бол» X/ф 12+ 21:30 «Муштра» X/ф 12+  
 00:00 «Возвращение в таинственный  
 сад» X/ф 16+ 03:00 «В ясный день»  
 X/ф 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ТВЗ

06:00 05:45 Мультфильмы 0+ 09:20  
 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ»  
 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с  
 «ГАДАЛКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не  
 ври мне 12+ 15:00 Мистические истории  
 16+ 18:30 Дневник экстрасенса с Татья-  
 ной Лариной 16+ 19:30 X/ф «ПРАВДИ-  
 ВАЯ ЛОЖЬ» 16+ 22:15 X/ф «КОММАН-  
 ДОС» 16+ 00:00 Кинотеатр «Arzamas».  
 Мимино 12+ 01:00 X/ф «ПОГНАЛИ!» 16+  
 02:45 Это реальная история 16+ 03:30  
 X/ф «СВИДЕТЕЛИ ДОЛЖНЫ ЗАМОЛ-  
 ЧАТЬ» 16+ 05:00 Тайные знаки 12+

## РЕН-ТВ

05:00 04:45 Территория заблужде-  
 ний 16+ 06:00 09:00 Документальный  
 проект 16+ 07:00 С бодрым утром!  
 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 Новости  
 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00  
 Загадки человечества с Олегом Шиш-  
 киным 16+ 14:00 Д/ф «Засекречен-  
 ные списки» 16+ 17:00 Тайны Чап-  
 ман 16+ 18:00 Самые шокирующие  
 гипотезы 16+ 20:00 Д/ф «Щелбан и  
 волшебный пендель!» 16+ 21:00 Д/ф  
 «Плохие» русские. Почему о нас со-

## ГОРОДСКОЙ

7:00 «Городские встречи» 12+ 7:15  
 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Го-  
 рода» 12+ 8:30 «Городские встречи»  
 12+ 8:45 Д/ф «Запасная Земля» 12+  
 9:40 X/ф «Груз без маркировки» 12+  
 11:20 X/ф «Спальный район» 12+  
 11:50 Кулинарное шоу «Еда по пра-  
 вилам и без...» 12+ 12:50 Т/с «Маша  
 в законе» 16+ 13:45 X/ф «Фурце-  
 ва Легенда о Екатерине» 16+ 14:45  
 X/ф «Тайны «Ночного дозора» 6+  
 2007г 17:20 Д/ф «Запасная Земля»  
 12+ 18:15 X/ф «Спальный район»  
 12+ 18:45 Программа производства  
 Телекомпании «Город» 16+ 19:00  
 «Неделя Города» 12+ 19:30 «Город-  
 ские встречи» 12+ 19:50 Т/с «Маша  
 в законе» 16+ 20:45 Д/ф «Запасная  
 Земля» 12+ 21:45 «Неделя Города»  
 12+ 22:20 Программа производства  
 Телекомпании «Город» 16+ 22:30  
 «Городские встречи» 12+ 22:50 X/ф  
 «Ванька» 16+ 00:30 «Неделя Города»  
 12+ 01:00 «Городские встречи» 12+  
 01:15 «Ночной канал» 16+

# ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 декабря

ПЕРВЫЙ		
04:25 06:10 X/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 12+	Николаева. 12+	19:15 Лучшее всех! 0+
06:00 10:00 12:00 Новости	11:10 Теория заговора 16+	21:00 Толстой. Воскресенье 16+
07:30 Смешарики. ПИН-код 0+	12:15 Валерий Ободзинский. 12+	22:30 Что? Где? Когда?
07:45 Часовой 12+	13:15 Наедине со всеми 16+	23:45 X/ф «ДЕВУШКА БЕЗ КОМПЛЕКСОВ» 18+
08:15 Здоровье 16+	15:00 Три аккорда 16+	02:00 Мужское / Женское 16+
09:20 Непутевые заметки 12+	16:55 Кубок Первого канала по хоккею 2018 г. Сборная России - сборная Финляндии.	02:55 Модный приговор 6+
10:15 К юбилею Юрия		03:50 Давай поженимся! 16+
РОССИЯ		
04:30 X/ф «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ» 12+	11:00 Вести	22:00 Москва. Кремль. Путин 12+
06:40 Сам себе режиссёр 12+	11:20 Аншлаг и Компания 16+	23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
07:30 Смехопанорама 12+	13:40 03:20 Далёкие близкие 12+	00:30 Д/ф «Фронтной дневник Александра Солженицына» 12+
08:00 Утренняя почта 12+	14:55 X/ф «МНЕ С ВАМИ ПО ПУТИ» 12+	01:25 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 12+
08:40 Местное время. Воскресенье	18:50 Всероссийский конкурс юных талантов «Синяя Птица» 12+	
09:20 Сто к одному 12+	20:00 Вести недели	
10:10 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+		

## НТВ

05:10 ЧП. Расследование 16+  
 05:35 Центральное телевидение 16+  
 07:20 Устами младенца 0+  
 08:00 10:00 16:00 Сегодня  
 08:20 Их нравы 0+  
 08:35 Кто в доме хозяин 16+  
 09:25 Едим дома 0+  
 10:20 Первая передача 16+  
 11:00 Чудо техники 12+  
 11:55 Дачный ответ 0+  
 13:00 Нашпотребнадзор 16+  
 14:00 У нас выигрывают! 12+  
 15:05 Своя игра 0+  
 16:20 Следствие вели... 16+  
 18:00 Новые русские сенсации 16+  
 19:00 Итоги недели  
 20:10 Звезды сошлись 16+  
 22:00 Ты не поверишь! 16+  
 23:00 Женщины Михаила евдокимова. 16+  
 00:00 Т/с «ВДОВА» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 Т/с «СИТА И РАМА» 0+  
 09:50 М/ф «Большой секрет для маленькой компании» 0+  
 10:10 Обыкновенный концерт 0+  
 10:40 Мы - грамотеи! 0+  
 11:25 Частная жизнь 0+  
 13:05 Письма из провинции 0+  
 13:30 01:05 Диалог 0+  
 14:15 Д/ф «На волне моей памяти» 0+  
 15:00 X/ф «ХЕППИ-ЭНД» 0+  
 16:10 Д/с «Первые в мире» 0+  
 16:25 Пешком... 0+  
 17:00 Д/с «Предки наших предков» 0+  
 17:40 Близкий круг Юрия Грымова 0+  
 18:35 Романтика романа 0+  
 19:30 Новости культуры  
 20:10 Ваш А. Солженицын 0+  
 22:10 Белая студия 0+  
 22:50 К 100-летию Московского академического музыкального театра 0+  
 23:40 X/ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ» 0+  
 01:45 Искатели 0+  
 02:30 Мультфильмы для взрослых 18+

## ТВ • СУББОТА 15 декабря

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:05	06:15	Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 12+	бубен!» 16+	России - сборная Чехии. Прямой эфир		
06:00	10:00	12:00	Новости	18:00	Эксклюзив 16+	
07:55	Играй, гармонь любимая! 12+	11:10	Теория заговора 16+	19:35	21:20	Сегодня вечером 16+
08:45	Смешарики. Новые приключения 0+	12:15	На 10 лет моложе 16+	21:00	Время	
09:00	Умницы и умники 12+	13:10	Х/ф «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» 0+	23:05	Х/ф «АССА» 12+	
09:45	Слово пастыря 0+	14:40	К 100-летию легендарного тренера Анатолия Тарасова. «Повелитель «Красной машины» 16+	01:50	Концерт «Виктор Цой и группа «Кино» 12+	
10:15	К юбилею Леонида Быкова. «Арфы нет - возьмите	15:40	Кубок Первого канала по хоккею 2018 г. Сборная	03:10	Модный приговор 6+	

## РОССИЯ

05:00	Утро России. Суббота	11:20	Вести. Местное время	17:50	Привет, Андрей! 12+	
08:40	Местное время. Суббота 12+	11:40	Смеяться разрешается 12+	20:00	Вести в субботу	
09:20	Сто к одному 12+	12:50	Х/ф «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ» 12+	21:00	Х/ф «НА ОБРЫВЕ» 12+	
10:10	Пятеро на одного 12+	15:00	03:10	Выход в люди 12+	01:00	Х/ф «СУДЬБА МАРИИ» 12+
11:00	Вести	16:15	Субботний вечер 12+			

## НТВ

05:10	ЧП. Расследование 16+	11:05	Еда живая и мёртвая 12+	19:00	Центральное телевидение	
05:40	Звезды сошлись 16+	12:00	Квартирный вопрос 0+	20:40	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» 16+	
07:25	Смотр 0+	13:10	Поедем, поедим! 0+	23:55	Международная пилорама 18+	
08:00	10:00	16:00	Сегодня	00:45	Квартирник НТВ у Маргулиса 16+	
08:20	Зарядись удачей! 12+	14:00	Крутая история 12+	02:15	Т/с «ВДОВА» 16+	
09:25	Готовим с Алексеем Зиминим 0+	15:05	Своя игра 0+			
10:20	Главная дорога 16+	16:20	Однажды... 16+			
		17:00	Секрет на миллион 16+			

## КУЛЬТУРА

06:30	Библейский сюжет 0+	12:35	Человеческий фактор 0+	19:20	Частная жизнь 0+	
07:05	Т/с «СИТА И РАМА» 0+	13:10	00:55	Д/ф «Изумрудные острова Малайзии» 0+	21:00	Гала-концерт к юбилею маэстро Юрия Темирканова 0+
09:40	Передвижки. Николай Богданов-Бельский 0+	14:10	Д/с «Первые в мире» 0+	23:00	2 Верник 2 0+	
10:10	Телескоп 0+	14:25	Эрмитаж 0+	23:45	Х/ф «ХЕППИ-ЭНД» 0+	
10:40	Х/ф «ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ» 0+	14:55	Острова 0+	01:55	Искатели 0+	
11:50	Д/ф «Вера Васильева. Кануны» 0+	15:35	Х/ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ» 0+	02:40	Мультфильм для взрослых 0+	
		17:00	Большой балет 0+			

## ТВЦ

05:35	Марш-бросок 12+	ВОРОТА» 0+	23:55	Право голоса 16+	
06:00	АБВГДейка 0+	11:30	14:30	23:40	События
06:30	Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ» 0+	12:55	14:45	16:55	Т/с «ДЕТЕКТИВЫ АННЫ И СЕРГЕЯ ЛИТВИНОВЫХ» 12+
07:50	Православная энциклопедия 6+	21:00	Постскриптум	02:45	Траектория силы 16+
08:20	Выходные на колесах 6+	22:10	Право знать! 16+	03:10	90-е 16+
08:50	Д/ф «Леонид Броневой. А вас я попрошу остаться» 12+			03:55	Удар властью 16+
09:55	11:45	Х/ф «ПОКРОВСКИЕ		04:35	Дикая деньги 16+
				05:15	Д/ф «Тайны советской номенклатуры» 12+

## ТВЦ

05:55	Х/ф «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» 12+	
07:45	Один век - один день 6+	
08:50	Х/ф «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» 12+	
10:40	Спасите, я не умею готовить! 12+	
11:30	00:40	События
11:45	Х/ф «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» 12+	
13:30	Смех с доставкой на дом 12+	
14:30	Московская неделя	
15:00	Хроники московского быта 12+	
15:55	90-е 16+	
16:40	Прощание 16+	
17:35	Х/ф «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ» 12+	
21:40	00:55	Х/ф «ТОТ, КТО РЯДОМ» 12+
01:45	Х/ф «СНАЙПЕР» 16+	
03:20	Петровка, 38 16+	
03:30	Жена. История любви 16+	
04:40	Большое кино. Место встречи изменить нельзя 12+	
05:05	Д/ф «Шуранова и Хочинский. Леди и бродяга» 12+	

## МАТЧ-ТВ

06:00	Смешанные единоборства. Илима-Лей Макфарлейн против Валери Летурно. Лиото Мачида против Рафаэля Карвальо. 08:30 12:30 17:45 21:00 00:40	Все на Матч! 09:00	Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. 09:45 12:25 14:55 17:40 20:55 22:30	Новости 09:55	Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. 10:40	Смешанные единоборства. Михаил Мохнаткин против Франсимара Баррозо. Александр Шлеменко против Йонаса Билльштайна. 16+	12:55	Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. 15:00	Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+	15:30	Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины. 18:25	ФУТБОЛЬНО 12+	18:55	Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль» - «Манчестер Юнайтед». 22:00	Кибератлетика 16+	22:40	Футбол. Чемпионат Испании. «Леванте» - «Барселона». 01:15	Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. 02:15	Шорт-трек. Кубок мира. 02:45	Конькобежный спорт. Кубок мира. 03:30	Бобслей и скелетон. Кубок мира. 0+	04:00	Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» - «Монако» 0+
-------	---	--------------------	--	---------------	--	---	-------	---	------------------------------------	-------	---	---------------	-------	--	-------------------	-------	---	--	------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	-------	---

## СТС

06:00	Ералаш 06:15	М/с «Приключения кота в сапогах» 6+	07:35	М/с «Новаторы» 6+	07:50	М/с «Три кота» 0+	08:05	М/с «Царевны» 0+	09:00	12:00	Уральские пельмени. Любимое 16+	09:30	Нелло! #Звёзды 16+	10:00	Шоу «Уральских пельменей» 16+	11:00	Туристы 16+	12:10	Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» 12+	15:40	Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» 12+	18:50	Х/ф «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС» 12+	21:00	Х/ф «АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ» 12+	23:15	Слава Богу, ты пришёл! 16+	00:15	Х/ф «РЕПОРТЁРША» 18+	02:20	Шоу выходного дня 16+	04:00	6 кадров 16+	05:40	Музыка на СТС 16+
-------	--------------	-------------------------------------	-------	-------------------	-------	-------------------	-------	------------------	-------	-------	---------------------------------	-------	--------------------	-------	-------------------------------	-------	-------------	-------	---	-------	--	-------	--------------------------------	-------	------------------------------	-------	----------------------------	-------	----------------------	-------	-----------------------	-------	--------------	-------	-------------------

## ТВЗ

06:00	Мультфильмы 0+	09:00	Кинотеатр «Arzamas». Москва слезам не верит 12+	
10:00	10:45	11:45	12:30	Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+
13:15	Х/ф «ОБЕРДРАЙВ» 12+	15:00	Х/ф «КОММАНДОС» 16+	
16:45	Х/ф «МЕРКУРИЙ В ОПАСНОСТИ» 16+	19:00	Х/ф «ШАКАЛ» 16+	
21:30	Х/ф «ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ» 16+	23:30	Всё, кроме обычного 16+	
01:00	Х/ф «КО-			

## МАТЧ-ТВ

06:00	Смешанные единоборства. Брент Примус против Майкла Чендлера. Фрэнк Мир против Хави Айялы. 08:00 12:25 20:00 00:25	Все на Матч! 08:30	Д/ф «Анатолий Тарасов. Век хоккея» 12+	09:35	12:20	17:45	19:55	Новости 09:45	Все на футбол! Афиша 12+	10:45	Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. 13:05	Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. 17:55	Волейбол. Кубок России. Мужчины. 20:25	Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) - «Райо Вальекано». 22:25	Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» - «Ювентус». 01:00	Шорт-трек. Кубок мира. 01:25	Конькобежный спорт. Кубок мира. 01:55	Бобслей и скелетон. Кубок мира. 0+	02:20	Д/ф «Класс 92» 16+	04:00	Смешанные единоборства. Эл Яквинта против Кевина Ли. Эдсон Барбоза против Дэна Хукера.
-------	---	--------------------	--	-------	-------	-------	-------	---------------	--------------------------	-------	---	--	--	--	---	------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	-------	--------------------	-------	--

## СТС

06:00	Ералаш 06:15	М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+	06:40	М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+																										
07:05	М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+	07:35	М/с «Новаторы» 6+	07:50	М/с «Три кота» 0+	08:05	М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+	08:30	Уральские пельмени. Любимое 16+	09:30	Просто кухня 12+	10:30	Рогов. Студия 24 16+	11:30	02:20	М/ф «Маленький вампир» 6+	13:15	Х/ф «ДЖОН КАРТЕР» 12+	16:00	Шоу «Уральских пельменей» 16+	17:30	Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» 12+	21:00	Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» 12+	00:05	Х/ф «ДРАКУЛА БРЭМА СТОКЕРА» 18+	03:40	6 кадров 16+	05:45	Музыка на СТС 16+

## ТВЗ

06:00	09:30	Мультфильмы 0+	09:00	Знания и эмоции 12+	10:00	10:45	11:45	12:30	13:30	14:15	Т/с «ИЛЛЮЗИОНИСТ» 16+	15:15	Х/ф «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ» 16+	18:00	Всё, кроме обычного 16+	19:30	Х/ф «МЕРКУРИЙ В ОПАСНОСТИ» 16+	21:45	Х/ф «ОБЕРДРАЙВ» 12+	23:30	Х/ф «КОБРА» 16+	01:15	Х/ф «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ» 12+	05:30	Тайные знаки 12+
-------	-------	----------------	-------	---------------------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-----------------------	-------	--------------------------	-------	-------------------------	-------	--------------------------------	-------	---------------------	-------	-----------------	-------	----------------------------	-------	------------------

## РЕН-ТВ

05:00	16:20	Территория заблуждений 16+	05:50	М/ф «Сезон охоты» 12+	07:10	Х/ф «ШАНХАЙСКИЕ РЫЦАРИ» 12+	09:15	Минтранс 16+	10:15	Самая полезная программа 16+	11:15	Военная тайна 16+	18:20	
-------	-------	----------------------------	-------	-----------------------	-------	-----------------------------	-------	--------------	-------	------------------------------	-------	-------------------	-------	--

Д/ф «Засекреченные списки. Безумные нулевые. И смех и грех» 16+

20:20
 Х/ф «ДЖЕК РИЧЕР» 16+ | 23:00 | Х/ф «ДЖЕК РИЧЕР-2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» 16+ | 01:20 | Т/с «МЕЧ» 16+ |

## ЗВЕЗДА

07:25
 Х/ф «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА, В ЧЕТВЕРГ...» 0+ | 09:00 | 13:00 | 18:00 | Новости дня 09:15 | Легенды музыки 6+ | 09:40 | Последний день 12+ | 10:30 | НЕ ФАКТ! 6+ | 11:00 | Улика из прошлого 16+ | 11:50 | Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ | 12:35 | 14:55 | Специальный репортаж 12+ | 13:15 | Д/с «Секретная папка» 12+ | 14:00 | Десять фотографий 6+ | 15:50 | 18:25 | Х/ф «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ» 12+ | 18:10 | ЗАДЕЛО! 12+ | 19:50 | Х/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+ | 23:40 | Х/ф «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА» 12+ | 02:50 | Х/ф «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА» 12+ | 04:20 | Д/ф «Главный день» 12+ | 05:05 | Т/с «АНГЕЛЫ ВОЙНЫ» 16+ |

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00
 «Юмор.ру» 12+ | 07:15 | 07:45 | 12:45 | 23:30 | 06:30 | «Другая музыка» 12+ | 07:30 | 13:00 | 16:00 | 18:00 | 19:00 | 21:00 | 02:00 | 03:00 | 05:30 | «Хорошие новости» 12+ | 08:00 | «Монастыри России. Тутаев» Д/ф 12+ | 08:30 | «Воришки» Х/ф 12+ | 10:00 | 15:30 | 02:30 | 05:00 | «Беседы с владыкой Павлом» 12+ | 10:30 | «Воришки» Х/ф 12+ | 12:30 | «Живая история» Д/ф 12+ | 13:25 | «Муштра» Х/ф 12+ | 16:25 | «Бон вояж!» Х/ф 12+ | 18:15 | «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 2 Д/ф 12+ | 19:15 | «Так она нашла меня» Х/ф 16+ | 21:30 | «Граница» Т/с 16+ | 22:30 | «Граница» Т/с 16+ | 00:00 | «В ясный день» Х/ф 12+ | 03:20 | «Муштра» Х/ф 12+ | 06:00 | «Юмор.ру» (12+) |

## ГОРОДСКОЙ

7:00
 «Городские встречи» 12+ | 7:15 | «Мультфильмы» 0+ | 8:00 | «Неделя Города» 12+ | 8:30 | «Городские встречи» 12+ | 8:45 | Х/ф «Стежки-дорожки» 6+ | 10:00 | «Вкус по карману» Кулинарное шоу 12+ | 11:00 | Мультфильмы Россия 0+ | 12:00 | «Неделя Города» 12+ | 12:35 | «Городские встречи» 12+ | 12:55 | М/ф «Букашки 3D» 0+ | 14:35 | Д/ф «Руссо туристо» 12+ | 15:05 | Х/ф «Одинокий мужчина» 16+ | 16:55 | Х/ф «Помни меня» Драма, мелодрама 16+ | 19:00 | «Мультфильмы» 0+ | 19:10 | Х/ф «Когда зовет сердце» 12+ | 20:00 | «Неделя города» 12+ | 20:35 | Программа производства Телекомпании «Город» 16+ | 20:45 | «Городские встречи» 12+ | 21:05 | Шоу-программа «Театр эстрады» 12+ | 23:00 | Х/ф «Исключение из правил» 18+ | 00:45 | «Неделя города» 12+ | 01:15 | «Городские встречи» 12+ | 01:30 | «Ночной канал» 16+ |

08:10
 «Муштра» Х/ф 12+ | 11:15 | «Хардбол» Х/ф 12+ | 13:00 | «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ | 15:00 | 17:30 | 02:30 | «Беседы с владыкой Павлом» 12+ | 15:25 | «Лорд вор» Х/ф 6+ | 17:00 | «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 3 Д/ф 12+ | 18:15 | Звонирешим 12+ | 18:30 | «О чём вы думаете?» 12+ | 19:15 | «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ | 21:30 | «Граница» Т/с 16+ | 22:30 | «Граница» Т/с 16+ | 00:00 | «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ | 03:20 | «Так она нашла меня» Х/ф 16+ | 06:00 | «Юмор.ру» 12+ |

## ГОРОДСКОЙ

7:00
 «Мультфильмы» 0+ | 08:00 | Х/ф «Дама с попугаем» 12+ | 09:50 | «Вкус по карману» Кулинарное шоу 12+ | 10:50 | Д/ф «Руссо туристо» 12+ | 11:20 | Шоу-программа «Театр эстрады» 12+ | 13:15 | Х/ф «Одинокий мужчина» 16+ | 15:15 | Х/ф «Дом, милый дом» 12+ | 17:05 | Д/ф «Астероидная опасность» 12+ | 18:00 | «Неделя города» 12+ | 18:35 | Программа производства Телекомпании «Город» 16+ | 18:45 | «Городские встречи» 12+ | 19:00 | Х/ф «Когда зовет сердце» 12+ | 19:45 | Концерт «Достоинство республики 3» 12+ | 21:50 | Х/ф «Путь Карлито» 16+ | 00:30 | «Неделя города» 12+ | 01:00 | «Городские встречи» 12+ | 01:15 | «Ночной канал» 16+ |

БРА» 16+
 02:45 | Х/ф «НАКАЗАНИЕ» 16+ | 04:15 | Х/ф «ПОГНАЛИ!» 16+ | 05:30 | Тайные знаки 12+ | 06:00 | РЕН-ТВ 05:00 | Т/с «МЕЧ» 16+ | 23:00 | Добров в эфире 16+ | 00:00 | Nautilus rompius 16+ | 02:10 | Х/ф «ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ» 16+ | 04:10 | Военная тайна 16+ |

## ЗВЕЗДА

09:00
 Новости недели с Юрием Подкопавым 12+ | 09:25 | Служу России 12+ | 09:55 | Военная приемка 6+ | 10:45 | Политический детектив 12+ | 11:10 | Код доступа 12+ | 12:00 | Скрытые угрозы 12+ | 13:00 | Новости дня 13:25 | Специальный репортаж 12+ | 13:50 | Т/с «ВИКИНГ» 16+ | 18:00 | Новости. Главная 18:45 | Д/с «Легенды советского сыска» 16+ | 23:00 | Фетисов 12+ | 23:45 | 01:40 | Х/ф «ПРИКАЗ» 12+ | 03:35 | Х/ф «ДЕЛО «ПЕСТРЫХ» 0+ | 05:15 | Д/с «Легендарные самолеты» 6+ |

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00
 «Юмор.ру» 12+ | 07:15 | 07:45 | 10:30 | 23:30 | 06:30 | «Другая музыка» 12+ | 07:30 | 08:00 | 10:00 | 11:00 | 18:00 | 19:00 | 21:00 | 02:00 | 03:00 | 05:30 | 05:00 | «Беседы с владыкой Павлом» 12+ | «Хорошие новости» 12+ | 12+ |

# ОБЩЕСТВО



**Как максимально быстро и просто зарегистрировать жилой дом на садовом участке?**

Фото Владимира Проханникова

## УЗАКОНИТЬ ЗА ТРИ НЕДЕЛИ

**М**ногие дачные поселки в последние годы на глазах превращаются в коттеджные. И теперь в капитальных домах, а не дачных домиках, живут круглый год. Однако если новый коттедж все еще числится старой нежилой дачей, то пришло время привести документы в порядок.

С 1 января 2019 года гражданам, которые захотят зарегистрировать жилой дом на садовом участке в собственность, нужно будет взять разрешение на строительство. Поэтому лучше оформить все еще в этом году, до вступления нового закона в силу.

Речь идет о разрешении на строительство именно для капитальных строений, сезонные дачные домики к ним не относятся. Специалисты рекомендуют всерьез подумать о регистрации и тем, кто еще не закончил строительство дома у себя на участке.

Конечно, за вновь оформленный жилой дом налог будет больше, чем за числившуюся по документам старую дачу, зато в нем можно будет прописаться.

### КАК УЗАКОНИТЬ КОТТЕДЖ НА ДАЧЕ ДО 2019 ГОДА?

Пока алгоритм действий по легализации жилого дома на даче выглядит так:

1. Заключение с кадастровым инженером договора на выполнение работ по подготовке технического плана и оформление декларации для выполнения специалистом задания.
2. Получение от кадастрового инженера технический план объекта недвижимости.
3. Предоставление технического плана в орган регистрации прав с заявлением о государственном кадастровом учете и государственной регистрации прав на объект недвижимости.
4. Заплата госпошлины в размере 350 рублей. Заявление на регистрацию можно подать не только в Кадастровую палату, но и в любом многофункциональном центре предоставления государственных и муниципальных услуг, специалисты которого помогут с его заполнением.

### КАК УЗАКОНИТЬ КОТТЕДЖ НА ДАЧЕ В 2019-м?

Пока полный механизм регистрации еще не прописан. Однако те, кто построит капитальный жилой дом на садовой земле и захочет оформить право собственности на него, наверняка должны будут пройти следующий алгоритм:

1. Обратиться в орган местного самоуправления муниципального района или городского округа с заявлением о выдаче разрешения на строительство.
2. Подготовить проектно-сметную документацию на строительство дома либо декларацию.
3. Обратиться к кадастровому инженеру за изготовлением технического плана дома.
4. Предоставить технический план в орган регистрации прав с заявлением о государственном кадастровом учете и государственной регистрации прав на объект недвижимости.
5. Заплата госпошлины в размере 350 рублей.

## ВО ВСЕ НЕ «НЕСУРАЗНАЯ»

Проложем-ка туристический маршрут из рязанской деревни Кикино в итальянский город Позитано!

**Н**едavno из телепередачи «Главный герой» (канал «Культура») я узнала, что премьер Большого театра Владислав Лантратов стал лауреатом международного балетного конкурса «Мясин – Позитано», и подумала: «Не бывать бы этому конкурсу в итальянском городке Позитано, если бы не проложил к нему дорожку наш земляк – Михаил Николаевич Семенов.

Родился Михаил Семенов в 1873 году в Москве, но детство провел в Рязанской губернии, в родовом имении Кикино (теперь Кораблинского района), где покоится его рано умерший отец, памятник которому недавно обнаружили кораблинские краеведы. Жил Михаил и в усадьбе двоюродного дяди и опекуна, известного географа и путешественника Петра Семенова-Тян-Шанского, то есть в Гремячке, учился некоторое время в 1-й мужской гимназии Рязани, учительствовал в селе Егоддаево.

Случилось так, что, отправившись в 1906 году путешествовать по Европе, он задержался в Италии на всю оставшуюся жизнь, изредка навещая Родину. Местом же постоянного жилья выбрал, по примеру одного из многочислен-

Дягилевым по Петербургу, стал администратором и переводчиком труппы. Позднее к труппе присоединились поэт и режиссер Жан Кокто, Пабло Пикассо, «отвечавший за сценографию и костюмы», и композитор Игорь Стравинский. Но, несмотря на такую плеяду знаменитостей, итальянские гастроли не имели успеха. Члены труппы пришли в уныние. Чтобы поднять им настроение, веселый, гордый на выдумки Семенов повез товарищей в Помпеи, затем в Позитано, где снимал жилье и намеревался сделать из старинной заброшенной мельницы Аръенцо виллу.

Городок Позитано очень понравился молодому танцовщику, главному солисту труппы Леониду Мясину. По словам Семенова, «Мясин был влюблен в этот город, а Дягилев терпеть его не мог и никогда не останавливался здесь больше чем на два дня. Он даже сочинил эпиграмму, которую не устал повторять:

Поздно или рано,  
Дорогой Леонид,  
Ваш Позитано  
Нас разорит!»

Позднее Леонид Мясин бывал там один. Об одном таком посещении он вспоминал в книге «Моя жизнь в балете»: «Когда мы завер-

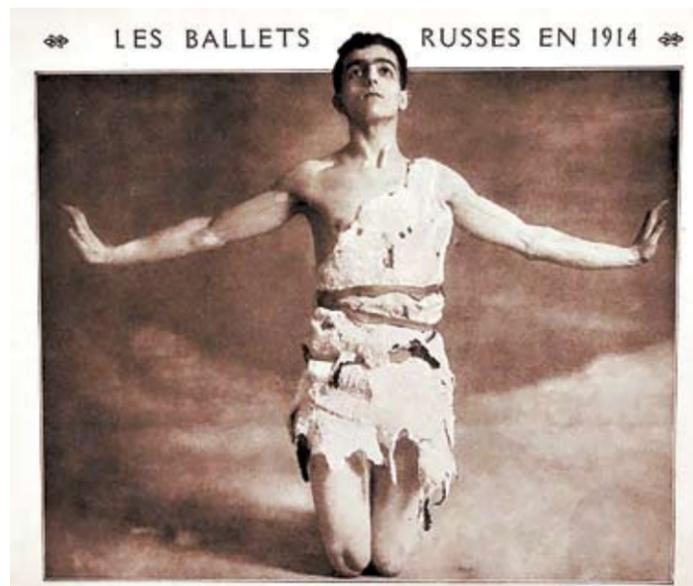
вся группа небольших островов Галли, в которую он входил, были Мясиным куплены при посредничестве Семенова. Он и стал их администратором и успешно ловил там рыбу. Мясин же всего два летних отпуска провел в своем островном владении.

Теперь вот городок Позитано сделался чем-то вроде балетной Мекки, где побывал и великий современный танцовщик Владимир Васильев. Но ни он, ни Владислав Лантратов, делясь своими впечатлениями от увиденного, не упомянули Михаила Николаевича Семенова, хотя он умер там в 1952 году и похоронен, и на памятнике значится известным писателем. Видимо, они не читали его книги «Вах и Сирены», впервые выпущенной на русском языке московским издательством «Новое Литературное Обозрение» в 2008 году.

Сведениями из нее я поделилась в 2014 году с читателями газеты «Рязанские ведомости» в статье «Несуразная жизнь» – так назвал свою жизнь сам Семенов, в чем, как мне кажется, был не прав. Ведь притягательным для знаменитых танцовщиков Позитано стал с легкой руки русского «Вах» – самого Михаила Николаевича, бросившего там свой жизненный якорь, но не забывавше-



Леонид Мясин, единственный в труппе Дягилева выпускник «московской школы», был талантливым актером в той же мере, в какой великолепно танцевал



Леонид Мясин на афише «Русского балета»

ных своих знакомых, живописный приморский городок Позитано.

Свой выбор в книге «Вах и сирены» Семенов объясняет так: «Позитано – очаровательный городок на полпути между Сорренто и Амальфи. Сюда ведет проходящая среди скал и нависающая над морем дорога. Вся эту местность называют «Божественным побережьем».

Когда в Рим на гастроли приехал Сергей Дягилев со своей труппой «Русские балеты» (в нее входили известный танцовщик и хореограф Л.Ф. Мясин, художники Л.С. Бакст, М.Ф. Ларионов и Н.С. Гончарова), Семенов, знакомый с

шили балетный сезон в Сан-Карло, Михаил Николаевич Семенов предложил мне остановиться у него и его супруги в их летнем доме в Позитано, в тридцати километрах южнее Неаполя. В этой крошечной рыбацкой деревне меня очаровали побеленные домики, которые громоздились один над другим так, что создавалось ощущение какого-то горного ущелья».

В этот же приезд в Позитано Мясин случайно увидел из окна обитаемый скалистый остров и загорелся желанием его приобрести, чтобы построить там виллу с репетиционным залом. В 1922 году не только этот остров, но и

го русских, семейных традиций. «...Мы разжигали самовар... и сели пить чай с вареньем из ягод, совсем как в нашем имении в России, в Рязанской губернии», – вспоминает он в книге.

И думаю я: как, чем соединить, кроме публикаций в СМИ, связанные с жизнью и деятельностью этого неординарного человека Кикино, Рязань и Позитано? Может быть, международный литературный конкурс организовать в Рязани под названием «Семенов – Кикино – Позитано»?.. Или туристический маршрут?

Ирина Красногорская



РЯЗАНСКИЕ  
**ВЕДОМОСТИ**  
ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
ЖУРНАЛИСТИКА  
ФАКТОВ



210027@rv-ryazan.ru

**21-00-27 РЕКЛАМА**

# Двухчасовое веселье

гарантировано зрителям «Очень смешной комедии о том, как ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК»



Оригинальная постановка «Очень смешной комедии о том, как ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» впервые была представлена в Лондоне (MischiefTheatre) в 2013 году. Спектакль был показан в 20 странах и награжден престижными мировыми театральными наградами: Премией Лоуренса Оливье (Великобритания, 2015), «Мольер» (Франция, 2016) и «Тони» (США, 2017).

**Э**то первый драматический спектакль, поставленный на крупнейшей мюзикловой сцене России, в Театре МДМ. Премьера комедии на московских подмостках состоялась в начале октября. Спектакль уже успели посмотреть около восьмидесяти тысяч человек.

О постановке рассказывает продюсер, глава театральной компании «Московский Бродвей» Дмитрий Богачев: «Впервые увидел этот спектакль на Бродвее. Привлекла внимание афиша, в которой было обозначено несколько известных имен, в том числе Харрисон Форд. Уже по ходу действия стало понятно, что участие знаменитостей – просто шутка. После окончания спектакля еще раз внимательно посмотрел на афишу и заметил, что мелким шрифтом там было написано: «Они бы тоже оценили спектакль». Тем не менее «Очень смешная комедия о том, как ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК»

мне понравилась. Буквально все время зал, не смолкая, смеялся. Универсальная постановка была сделана талантливо и остроумно. Вот тогда-то и появилась идея привезти этот спектакль в Россию».

## ХОТЕЛИ КАК ЛУЧШЕ

По сюжету пьесы, труппа актеров-неудачников из «Общества любителей театра Политехнического университета» пытается поставить детективное шоу в духе Агаты Кристи. Однако на премьере абсолютно все идет не так. Это оборачивается чередой невероятных комичных ситуаций: актеры путают реплики и забывают про свой выход, менеджеры сцены приносят не тот реквизит. В отчаянии артисты пытаются спасти премьеру от полного провала, но от этого степень абсурда только нарастает.

Человек что-то делает, но ничего не получается, и в это время на него кто-то смотрит, тем самым смущая еще больше, – наверное, каждый бывал в такой ситуации. Эта история очень

узнаваема. Вот почему и зрители тоже оказываются втянутыми в спектакль.

Это только сначала создается впечатление, что в постановке все хаотично, нелепо, несуразно, смешно. Однако, когда в финале разом рушатся все декорации, зрителю явственно становится понятным, какую колоссальную работу проделали актеры не только в плане игры, но и физической подготовки, трюков, движения по сцене.

## В ОСНОВЕ – ИМПРОВИЗАЦИЯ

«В нашей постановке шутки адаптированы для российского зрителя, потому что те, которые были в оригинальной пьесе британских авторов Генри Льюиса, Джонатана Сэйера и Генри Шилдса, ссылались, к примеру, на неизвестные широкому кругу иностранных читателей английские произведения, – продолжает Дмитрий Богачев. – Мы привнесли в свой спектакль много изменений, но оставили канву, сюжет, персонажей, отноше-

ния между ними. Естественно, наша версия звучит немного иначе, нежели бродвейская или вест-эндская. Что же касается внешнего вида, то это – полная копия оригинала. Вы не найдете ни одного отличия от нью-йоркской и лондонской постановки».

Большое место в спектакле занимает захватывающая импровизация, основанная на оттеночных приемах классиков комедии – Чарли Чаплина, Бастера Китона, легендарной комик-группы «Монти Пайтон», уходящих корнями в итальянскую комедию дель арте, французскую буффонаду и англо-американский слэпстик. Режиссер спектакля Марк Белл продолжает традиции французской школы клоунады Жака Лекока, учеником и последователем которой стал, между прочим, знаменитый актер Пьер Ришар.

«В нашем спектакле играют артисты из ведущих драматических театров Москвы, таких, как МХАТ имени А.П. Чехова, Театр Наций, Театр имени Е.Б.

Вахтангова, «Ленком», «Сатирикон». Задействованы и актеры московских мюзиклов. Таким образом, у нас получилась «молодежная сборная». В главных ролях – Анастасия Стоцкая, Сергей Епишев, Алексей Секирин, Александр Матросов, Александр Горелов, Илья Денискин, Илона Гайшун и другие, – рассказывает Дмитрий Богачев. – У нас три состава. Каждый артист играет роль по-своему. «Очень смешная комедия о том, как ШОУ ПОШЛО НЕ ТАК» предполагает довольно много импровизации. Актерам разрешено в определенные моменты делать то, что они считают нужным. Зачастую им приходится придумывать для своего следующего выступления что-то новое. Нам самим очень любопытно наблюдать за тем, как меняется спектакль от показа к показу».

Ольга Драган  
Фото предоставлено  
пресс-службой  
«Московского  
Бродвея»



# ЯЗЫКОВОЙ ПОРТАЛ

Ведущая рубрики

Людмила АНИСАРОВА  
писатель



**Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.**

А.Н. ТОЛСТОЙ



Фото Дмитрия Осипина

## ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ – ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ

Вставьте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Раскройте скобки, обозначив слитное, раздельное, дефисное написание или выбрав между Н и НН.

Кому бы вы (н...)зад...ли вопрос о том нужна ли человеку книга вам непр...ме(Н,НН)о ответят утв...рдительно.

Вот они безмолвно ст...ят перед нами, книги. Если бы они м...гли кричать! Если бы сами обладали (не)обыкновен(Н,НН)ой способностью заст...влять читать себя! Какими бы мы все

выр...сли умными, добрыми, великодушными...

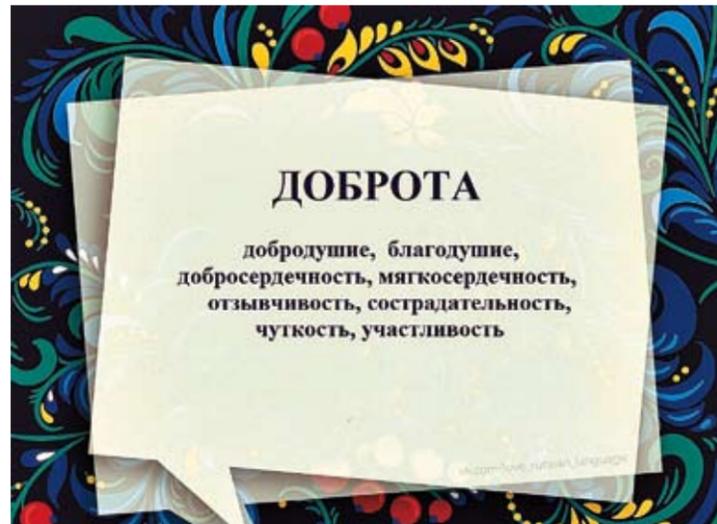
Молчат книги. Сверкает экран телевизора, пр...тягивает к себе компьютер. Книги молчат. Нет (н...)чего на свете т...рпеливее их, послушнее, безропотнее. Даже самые зн...чительные книги порою бывали забыты, н...брежно заброше(Н,НН)ы на чердаки, в чуланы, в подвалы. Книга всё стерп...т, погибн...т, (н...)издав (н...)стона. Столетиями она будет ждать своей очереди и (не)торопливо ра...кроется в (не)знакомых руках (н...)чем

(не)выд...вая своего волнения. Книги (н...)жалуются когда их (н...)читают и (н...)радуются когда их открывают. Полные страданий мудрости улыбок иронии лукавства гнева живые каким и (н...)всякий человек может быть книги зам...рают на полках. Они молчат. Но д...вайте всё(таки) услыш...м их.

«Н... дня без строчки», – ск...зал древний писатель. «Н... дня без странички», – скаж...м мы читатели (в)след за ним и откро...м книгу.

(По С. Соловейчику)

## БОГАТСТВО РЕЧИ



## КАК ЭТО ПИШЕТСЯ?

**НЕТ СМЫСЛА ОБЪЯСНЯТЬ – ПРОСТО ЗАПОМНИ!**

адАптацИя	бАгровый
адЪютант	бОрдовый
аквАланг	безЫскуСный
аККомпАнЕмент	безЫскуСствеННый
апеЛляцИя	блАгодАрить
асиММетрия	блАгослОвить

## ЗАБАВНО

- ...Это не канифоль...
- Нужно говорить «не комильфо».
- А разве это не симфонии?
- Нет, это не синонимы.

## ПРОВЕРЯЕМ СЕБЯ

(По С. Соловейчику)

Кому бы вы вы задали вопрос о том, нужна ли человеку книга, вам непременно ответят утвердительно. Вот они безмолвно стоят перед нами, книги. Если бы они могли кричать! Если бы сами обладали необыкновенной способностью заставлять читать себя! Какими бы мы все выросли умными, добрыми, великодушными...

Молчат книги. Сверкает экран телевизора, протягивает к себе компьютер. Книги молчат. Нет ничего на свете трпеливее их, послушнее, безропотнее. Даже самые значительные книги порою бывали забыты, небрежно заброшены на чердаки, в чуланы, в подвалы. Книга всё стерпит, погибнет, издав стона. Столетиями она будет ждать своей очереди и торопливо раскроется в незанятых руках, когда их читают и радуются, когда их открывают. Полные страданий, улыбок, иронии, лукавства, гнева, живые, какими и не всякий человек может быть, книги заморают на полках. Они молчат. Но давайте так-таки услышим их.

«Н дня без строчки», – сказал древний писатель. «Н дня без странички», – скаж мы читатели, – откроем книгу.

## ЛЮБОПИТНО



В дореволюционных гимназиях учителя называли ответы недовольных учеников греческим словом «морос» (глупость). Гимназисты переделали его в жаргонное словечко «сморозить».

## ГОВОРИМ И ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО

### ВНАЧАЛЕ

НАРЕЧИЕ В ЗНАЧЕНИИ "СПЕРВА"

"Вначале подумай, потом говори!"

### В НАЧАЛЕ

СЛОВО "НАЧАЛО" – СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

"В начале этой четверти..."

### ПО СРЕДАМ

ЕСЛИ РЕЧЬ ИДЕТ О СРЕДЕ ОБИТАНИЯ

### ПО СРЕДАМ

ЕСЛИ РЕЧЬ ИДЕТ О ДНЕ НЕДЕЛИ



**Н**аступила зима. Все мы прекрасно знаем, насколько непросто на это время года подобрать удобную и одновременно красивую обувь. Особенно тяжело в этом смысле приходится людям, страдающим вальгусной деформацией стоп. Это распространенное ортопедическое заболевание, которое проявляется в виде отклоненного большого пальца ноги (в сторону других пальцев) и образования так называемой «косточки». «Халюс вальгус» (так на языке медиков звучит данный диагноз) нередко имеет не только эстетическую сторону и ограничивает человека в выборе обуви. Многим людям с этой проблемой знакомо ощущение дискомфорта и болевой синдром. Что делать тем, кто столкнулся с подобным заболеванием, какова профилактика вальгусной деформации стоп, является ли операция единственным методом избавления от проблемы – обо всем этом в первом зимнем выпуске «На здоровье».

#### ОТКУДА У ПРОБЛЕМЫ «НОГИ РАСТУТ»?

Принято считать, что «халюс вальгус» – это удел исключительно женщин старшего возраста и своеобразная расплата за ношение высоких каблуков. В этом, конечно, есть определенная доля истины, но в реальности все несколько иначе. Приобретенная вальгусная деформация обычно появляется у людей (не только женщин, но и мужчин) с поперечным плоскостопием. Немаловажную роль играет и генетическая предрасположенность. Если ближайшие старшие родственники имеют проблемы со стопой, стоит насторожиться и заняться профилактикой. Представительницы прекрасного пола действительно более подвержены «халюс вальгус», чем мужчины. Это объясняется особенностями женской физиологии. Во время беременности организм женщины меняется: смещается центр тяжести, повышается эластичность тканей. В итоге связочный аппарат стопы, которая выполняет рессорную функцию, ослабевает. Как следствие – деформация. Но настоящим бичом нашего времени «халюс вальгус» стал по другой причине: люди в подавляющем большинстве носят неправильную повседневную обувь. Плоская подошва, считающаяся в нашем динамичном мире синонимом удобства, наносит ногам огромный вред. Модные сейчас вьетнамки, кеды, балетки – вот они, главные враги здоровья ног.

– В идеале женщинам нужно носить обувь на каблуке 3-4 сан-

## По их стопам

Что делать тем, кто страдает от «халюс вальгус»?

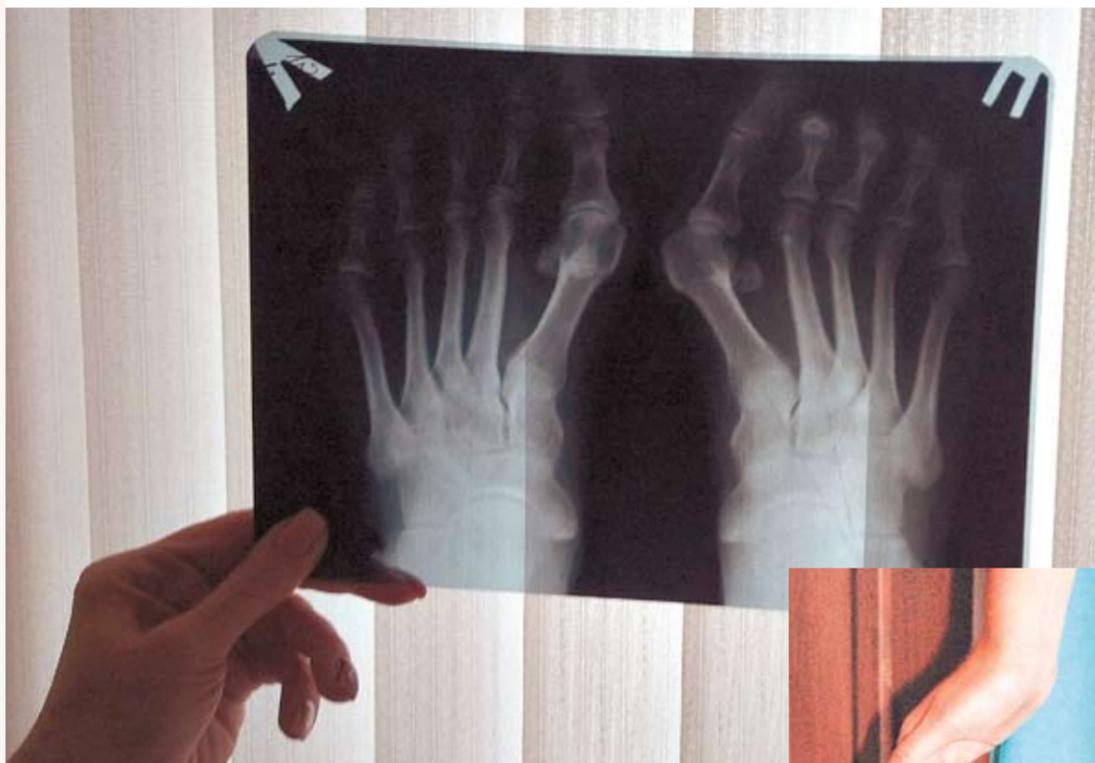


Фото Людмилы Ивановой

#### наш эксперт

**Юрий МУРАНЧИК,**  
заведующий ортопедическим  
отделением Рязанской областной  
клинической больницы



тиметра. Она должна быть с супинатором и из хорошей кожи. По ощущениям нога в такой обуви должна сидеть как влитая. Раньше такую обувь делали в Югославии и ГДР, – говорит заведующий ортопедическим отделением областной клинической больницы Юрий Муранчик, призывая всех тщательнее выбирать обувь и не гнаться за модными новинками.

Оптимальный вариант профилактики «халюс вальгус» – это индивидуальные стельки. Но удовольствие это недешевое, ведь изготавливаются они по результатам исследований стопы. Также при предрасположенности к вальгусной деформации врачи рекомендуют лечебную физкультуру, в теплое время года хождение босиком по траве и морской гальке, чтобы стопа находилась в тонузе.

– Есть определенные упражнения, которые направлены на укрепление свода стопы. Это может быть профилактикой развития плоскостопия и формирования «халюс вальгус», – говорит врач травматолог-ортопед Юрий Муранчик.

#### ОБЯЗАТЕЛЬНО ЛИ ДЕЛАТЬ ОПЕРАЦИЮ?

Этот вопрос, пожалуй, наиболее часто задают врачам пациенты с вальгусной деформацией стоп. И в подавляющем большинстве случаев ответ на этот вопрос положительный. Другое дело, что операции при этом заболевании делают самые различные. Тут все очень индивидуально, зависит от стадии недуга и многих других факторов. Для исправления этой проблемы существует более 250 разновидностей оперативных вмешательств. Какой из них выбрать, естественно, решает только врач. На начальных стадиях проводят корректирующие операции на мягких тканях. Это останавливает начавшиеся в стопе деформационные процессы и не дает болезни дальше прогрессировать. Но, к сожалению, в 90% случаев к врачам люди обращаются уже в поздних стадиях, когда из-за шишки на ноге проблематично подобрать обувь, тяжело ходить и мучают боли. Нередко болезнь настолько запущена, что у пациента пальцы на ногах заходят один на другой. В третьей и четвертой стадиях «халюс вальгус» делают операции, затрагивающие костную структуру. И если человек на нее соглашается, то ему необходимо запастись терпением, ведь восстановление после такого вмешательства продолжается до трех месяцев. Врач травматолог-ортопед Юрий Муранчик предупреждает всех, у кого есть вальгусная деформация стоп: ни в коем случае нель-



Фото Людмилы Ивановой

зя соглашаться, если вам предлагают удаление пальцев на ногах. А подобные случаи действительно бывают, и люди идут на это, думая, что такая калечащая и столь радикальная мера быстро избавит их от проблемы. Также ошибочно считать, что ситуацию смогут исправить широко рекламируемые сейчас межпальцевые корректоры; их можно носить разве что в профилактических целях.

На самом же деле операция по реконструкции стопы, выполняемая профессионалами, – это сложное высокотехнологичное вмешательство. И цель тут – не только вернуть ногам нормальный вид, но и избавить человека от целого комплекса проблем, повысить качество его жизни. При «халюс вальгус» искривля-

**Вальгусная деформация стоп заставляет женщин отказаться от ношения красивой, модной обуви в пользу более комфортных вариантов**

ются пальцы, образуется артроз, экзостоз... Как по цепочке – одно нарушение запускает другое.

– Стопа несет колоссальную функцию в биомеханике ходьбы. Это амортизатор. И если стопа нормально не работает, то это отражается на голеностопе, коленном и тазобедренном суставах, пояснице, – объясняет Юрий Муранчик.

В ортопедическом отделении областной клинической больницы в год проводят порядка сотни операций по поводу «халюс вальгус». Врачи советуют при первых проявлениях этого заболевания его не запускать. Небольшая операция в начальных стадиях не даст развиваться более серьезным последствиям, для исправления которых может потребоваться уже реконструкция стопы.

# ХРОНОГРАФ РЯЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ

● Событие



## Для благочестивой жизни

1 декабря 1853 года в Рязани открылось Рязанское женское епархиальное училище

Этому событию предшествовали трагические обстоятельства. В 1848 году произошла эпидемия холеры, которая унесла много человеческих жизней и оставила сирот – малолетних девиц без попечения родителей и средств к существованию. Для приюта было решено построить специальное помещение, на что собрали около 12 тысяч рублей.

Для училища было отведено место за Спаским монастырем, рядом с архиерейским садом, с присоединением усадьбы соборного звонаря Федора Оливкова. Губернский архитектор Н.И. Воронихин составил план двухэтажного деревянного дома с кухней и подвалом, в соответствии с которым в июне 1852 года заложен был и в то же лето выстроен для училища дом.

1 декабря 1853 года состоялось торжественное открытие Рязанского женского епархиального училища, на котором присутствовали губернатор П.П. Новосильцев, военные и гражданские чиновники. По утвержденному уставу в училище принимались в первую очередь сироты или дочери бедных церковнослужителей. При открытии училища было принято 20 сирот и 8 пансионеров за специально установленную плату. С 1862 года число воспитанниц училища достигает 100 человек.

Устав училища определял его целью «воспитание девиц духовного звания, чтобы они впоследствии были в состоянии заниматься разумно, сообщая детям своим первоначальные знания о науках». В связи с этим предполагалось изучение тех предметов, которые необходимы «для благочестивой жизни в пределах семейных обязанностей».

Вся жизнь в училище строго регламентировалась: воспитанницы не могли по-

кидать помещения, весь учебный процесс находился под контролем воспитательниц в течение всего дня. Правилами училища определялись одежда, пища, распорядок дня, который начинался летом в 6 часов, зимой в 7 часов утра. Устав предусматривал изучение Закона Божьего, чтения и письма на русском языке, арифметики, чистописания и рисования, истории и географии, рукоделия и пения. Учебный год в училище обычно заканчивался публичными экзаменами, которые проходили 9-10 июля. Ответы перемежались пением молитв, гимнов, кантат. Почетным посетителям показывали образцы работ воспитанниц по чистописанию и рукоделию. Большое внимание в училище уделялось трудовому воспитанию, целью которого было научить девочек рациональному ведению хозяйства.

По окончании училища его воспитанниц ждал брак со священниками Рязанской епархии. Вместе с аттестатом об образовании они получали необходимое денежное пособие (от 30 до 60 рублей), одежду, а также заранее оставленное место, о котором ставился в известность кандидат в священнослужители, давший согласие жениться на указанной воспитаннице. Такой порядок существовал до 1867 года. С 1868 года в епархиальном училище готовили домашних учительниц.

В 1878 году Рязанская епархия купила усадьбу надворного советника И.М. Кедрова на Владимирской улице (ныне улица Свободы). На месте этой усадьбы в 1879 г. началось строительство нового трехэтажного здания для училища, которое завершилось в октябре 1881 года. Теперь это главный корпус РГУ имени С.А. Есенина.

● Имя

## ГЛУБИНА И ПРОНЗИТЕЛЬНОСТЬ

7 декабря 1896 года в г. Скопин родился актер, режиссер, педагог, народный артист СССР Василий Александрович Орлов

Как становились актерами МХТ 100 лет назад? По-разному. Василий Орлов пришел учиться актерству после того, как остался цел на той «единственной гражданской». А ведь мог и не уцелеть.

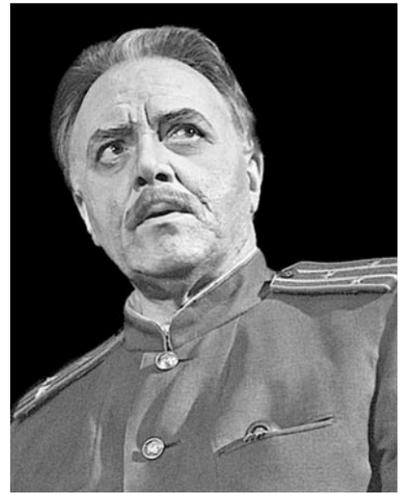
Он родился в 1896 году в г. Скопине, в семье почтового чиновника. Получил среднее образование. Но рано умер отец, оставив большую и необеспеченную семью. Пришлось работать и учиться. Вслед за отцом умер старший брат – единственный работник в семье. Надо было работать. В 1913-14 годах Вася Орлов работает библиотекарем и организатором спектаклей в Народных домах. Это, можно сказать, его первый театральный опыт. В 1915 году, на восемнадцатом году жизни, В. Орлов призван в армию, окончил в 1916 году школу прапорщиков и был отправлен на фронт. Был в боях, контужен, отравлен газом. В полку командовал ротой.

В феврале 1917 года принимал участие в революционных волнениях в частях гарнизона города Козлова (теперь Мичуринск), где находился в это время в запасном полку. В дни Октябрьских событий в Петрограде Орлов находился на фронте, был председателем полкового комитета, а впоследствии – командиром полка.

В Гражданскую войну Василий Орлов был командиром роты, затем заместителем начальника штаба полка в Воронежской, Рязанской и Тамбовской губерниях, когда там ликвидировали конницу Мамонтова и отряды Антонова. После демобилизации из Красной Армии в 1922 году В. Орлов поступает учиться в школу-студию МХАТ, а в 1923 году – в театральную драматическую школу при Московском художественном театре. Его педагогами были основатели Московского художественного театра, учились вместе с В.А. Орловым Юрий Завадский, Ангелина Степанова, Алексей Грибов – актеры, которые станут вторым великим поколением МХАТ. В основной состав труппы В. Орлов был принят в 1926 году, тридцатилетним. К этому времени у него уже был опыт работы на знаменитой сцене, он играл во вспомогательном составе театра, в массовых сценах.

В конце 1924-го К.С. Станиславский пишет свои замечания Вл.И. Немировичу-Данченко по поводу некоторых молодых актеров: «Кедров – очень интересен, Колмоийцева – очень интересна, Комиссаров, Орлов Вас., Раевский, Яншин – тоже очень интересны...».

В спектакле «Горячее сердце» А.Н. Островского, кроме роли Гаврилы, В.А. Орлов



сыграл еще две роли: Силана и Градобоева. Именно об этих годах он пишет: «Почему, когда мы были молодыми актерами художественного театра, жила во всех нас какая-то страсть к профессионализации, какой-то пафос приобретения мастерства? Нас не пускали в зал, где репетировал Москвин, – мы ложились животом на пол около двери и часами слушали эти репетиции. Мы могли год-полтора не получать ролей, но как-то не задумывались об этом, потому что интенсивно жили жизнью театра – и на занятия бегали, и на репетициях Станиславского замерев сидели, и в массовых сценах участвовали».

Всего на сцене МХТ В.А. Орлов исполнил 48 ролей – в пьесах Чехова, Булгакова, Островского, Володина. Умение соединить свою артистическую индивидуальность с рисунком, созданным предшественниками, придавало особое достоинство его ролям-вводам. В апреле 1951 г. Орлов выступил в спектакле «Дядя Ваня», который не шел после смерти Добронравова, и сумел предложить свое понимание заглавной роли: его Войницкий не имел того внутреннего размаха, той красоты редкостной природы, какими наделял чеховского героя Добронравов, но в отчаянии обыкновенного человека, жизнь которого испортили и извратили, артист находил не меньшую щемящую глубину и пронзительность.

В конце жизни Василий Александрович передавал свой театральный опыт молодому поколению – своим студентам в ГИТИСе и Школе-студии им. В.И. Немировича-Данченко. И никто уже не помнил, как он пришел на экзамен в солдатской шинели.

● Факт

### ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

1 декабря 1911 года вышел в свет первый номер газеты «Рязанская жизнь»

Любой любитель старины в нашем славном городе скажет, сколько всего важного, интересного, занимательного про город Рязань столетней давности он нашел на страницах самой популярной у горожан газеты «Рязанская жизнь». Жена рязанского врача В.С. Дурнева – Вера Яковлевна издавала

ее с конца 1911 года до начала 1918-го.

Это была газета про все – политику, экономику, городскую жизнь, общественные инициативы, происшествия, мероприятия... Про людей и для людей. С карикатурами и фельетонами, фотографиями с места события и мнениями журналистов и горожан. Большинство происшедших в Рязани в эти годы событий так или иначе нашли отражение на страницах газеты «Рязанская жизнь».

Вера Яковлевна Дурнева начинала ее издавать вместе с юристом Алек-

сандром Константиновичем Радугиным, представителем большой и известной в Рязани семьи. Сама Вера Яковлевна – дочь рязанского купца Я. Михайлова, выпускница епархиального училища. Она не редактировала газету, но, без сомнения, оказывала влияние на ее содержание и выпускала газету в собственной типографии, которой владела совместно с А.К. Радугиным. За годы выхода «Рязанской жизни» в газете сменилось несколько редакторов. Пришлось расстаться редакции и с А.К. Радугиным, он был призван в армию в

годы Первой мировой войны. Стал офицером. После революции оказался на стороне белых (перешел от красных). Был в эмиграции в Болгарии. Умер в 1939 году в Варне. Вера Яковлевна издавала газету и в период революции 1917 года, пока это было возможно. Так что о революционных событиях в Рязани и губернии мы тоже узнаем из «Рязанской жизни». В начале 1918 года большевики газету закрыли. А Вера Яковлевна прожила долгую жизнь, умерла в середине 1960-х.



# Территория открытий

У поздней осени Крыма – свои особенности

**В**этом убедилась корреспондент «РВ», посетившая полуостров в этот период.

## У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Ехать в Крым под занавес сезона надо по принципу: едешь на день – бери на два дня. Зонты, куртки потеплее и ветровки полегче, сменную обувь, а ребенку – резиновые сапоги. Нам все пригодилось.

К нашему приезду в Евпатории начались дожди, переходящие иногда в ливни.

Казалось, что с наступлением ненастной погоды с набережной всех просто «смыло». Изредка можно было увидеть желающих полюбоваться беспокойным морем или подышать морским воздухом. Для таких людей не страшен ни ветер, ни вал девятый. Им дорог каждый день, проведенный в Крыму.

Через три дня и на оставшуюся нам неделю отпуска природа утомилась. Открылись пункты проката велосипедов, торговые точки с сувенирами. Набережные наполнились отдыхающими. Спокойное море стало привлекать желающих искупаться. Без улыбки смотреть на этих закаленных людей было невозможно. С восторгом и удивлением мы наблюдали заплывы бабулек из числа отдыхающих. Проплыв метров 10, они стремились к берегу, подбадривая друг друга и смеясь. Были ли они в прошлой жизни физкультурницами, может быть, даже участвовали в заплывах моржей зимой, уточнить так и не удалось.

Мы с ребенком наслаждались хорошей погодой, много гуляли и кормили лебедей. Судя по смелости пернатых, они избалованы вниманием. С озера Сасык-Сиваш, расположенного недалеко от Евпатории, они прилетают осенью к морской набережной. Возможно, потому что машины с отдыхающими после завершения высокого сезона уже реже останавливаются у озера. Птицы совсем не боятся людей, плавают около берега и подпускают к себе очень близко.

Здесь есть и такая особенность. Кошки в Крыму на особом положении. Их так много, и они такие гладкие, сытые. Живут чуть ли ни при каждом ларьке с сувенирами, в магазинах, санаториях. Кормление этих существ мы наблюдали не раз.

На мой вопрос, зачем разводить так много кошек, высказался муж нашей квартирной хозяйки Владимир: «Вот я жил в Москве 4 года и поразился тому, сколько там крыс. По-моему, кошки приятнее крыс». С Владимиром трудно не согласиться...

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА

Экскурсионные программы к нашему приезду, в основном, уже были свернуты, или время проведения экскурсий нас не очень устраивало.

Мы решили устроить себе «развлекучки» сами. Побывали, например, в гостях у друзей в Севастополе, в Симферополе и в старинном татарском селе Хаджа-Сала недалеко от Бахчисарая.

В Севастополе проводился фестиваль водных видов спорта «Парусная неделя Севастополя». Здесь можно было увидеть все классы яхт (крейсерские, детские и олимпийские) и шоу на воде с участием парусника «Херсонес».

Мы долго ждали, стоя на набережной у памятника Затопленным кораблям вместе с болельщиками и другими, как и мы, празднично гуляющими. Но близость к морю осенью – это не летом. Шоу дожидаться мы так и не смогли. Это мероприятие намечалось на вечер. А знаменитый парусник мы



увидели уже с берега древнего Херсонеса. Он стоял на приколе далеко от берега, на мелководье, со спущенными парусами и напомнил корабль из книги «Дети капитана Гранта». Среди любопытствующих нашлись те, кто предположил, что если паруса поднимут, то, гонимый ветром, красавец «Херсонес» быстро пронесется по всей акватории Севастополя, и не исключено, что судно не сможет остановиться в заданном месте...

## ВОЗМОЖНО, ГРЕКИ В ХЕРСОНЕСЕ БЫЛИ ЭКСТРЕМАЛЫ...

Во всяком случае, осенним ветреным днем так думалось. Как же бедолаги херсонеситы жили в домах без удобств и центрального отопления? Но ведь жили! С V века до нашей эры город просуществовал здесь 2 тысячи лет. Экскурсовод сказал, что некогда Херсонес был богатый и многолюдный, с удобными подходами судов к берегу. Сначала он принадлежал Боспорскому царству, потом входил в Римскую империю, затем в Византийскую, был под татарами и генуэзцами...

Город претерпел много бед, не раз переходил из рук в руки. В 987 году его ненадолго завоевал русский князь Владимир. Здесь же князь принял православную веру и вступил в брак с византийской принцессой Анной. В качестве выкупа за жену князь возвратил Херсонес Византии, построив в городе храм. В память о пребывании князя Владимира в Херсонесе установлены памятники и построен Владимирский собор на месте крещения Владимира.

Реакция моей девочки на остатки древних жилищ была оригинальной. Она тут же начала «проходить квест», потому что ей показалось, что остатки жилищ, соединенные между собой, – что-то вроде лабиринта...

В Симферополе тоже не обошлось без открытий. Например, мы побывали в ботаническом саду Симферопольского университета. Здесь белки смело пересекают пространство от дерева к дереву, до декабря цветут розы и хризантемы, занимаются группы любителей скандинавской ходьбы, проводятся занятия по биологии со школьниками, получают навыки фотографирования старшеклассники. «Я здесь чувствую себя, несмотря на годы, прекрасно, – сказала очень пожилая посетительница розария. – Возможно, здесь какое-то место силы»...

Мы не раз бывали в Евпатории на местном рынке. Товаров – как продовольственных, так и промышленных – очень много. Цены – разные. Как выразилась продавщица в одном магазине, с голода пока никто не умер. Что до рабочих мест, то проблема такая в Крыму существует.

По пути в Бахчисарай разговорилась с попутчицей, ехавшей в гости к друзьям с 7-летним сыном. Женщина рассказала, что живет в селе, в 20 километрах от Симферополя. Работает юристом. Мальчик учится в местной школе, в которой 3 параллели первых классов, в каждом из них по 28 учеников. (Мне сложно назвать хоть одну сельскую школу Рязанской области с такой статистикой). «С занятостью трудно. У нас ведь производств почти нет, но найти работу можно. Кто-то организует свое дело, есть те, кто находит себе место в сельских хозяйствах или на винозаводах, в строительных организациях, в том числе в бригадах дорожников на возведении автотрассы «Таврида» или на теплоэлектростанциях. Две уже построили и скоро возведут еще две. Моя подруга планирует вернуться к работе диспетчера на железнодорожном вокзале, несколько сокурсников устроились в Симферопольском аэропорту», – рассказала женщина.

## ТВОРЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

К сожалению, мы не попали на концерт симфонической музыки в Евпатории, не посетили замечательный Севастопольский театр, хотя и планировали. Тем не менее, за 12 дней отдыха мы выбрали время для посещения спектакля детского театра «Золотой ключик» и побывали на репетиции артистов из шоу великанов. Судя по репертуару, творческие коллективы в постоянном развитии, бывают на гастролях, в том числе и за рубежом, ставят новые спектакли, выступают на различных площадках.

Так, артисты, выступающие на ходулях, под руководством Виктора Арихина недавно возвратились из Германии и уже планируют новые поездки. У коллектива богатый репертуар, их тепло принимают, и график их выступлений расписан на год.

Осенью в Москве побывала старшая труппа Международного центра театрального искусства «Золотой ключик». Артисты стали участниками федеральной программы «Большие гастроли для детей и молодежи». По словам руководителя театра Андрея Пермякова, спектакли театра увидели более 3000 зрителей разного возраста...

В одном материале трудно передать все впечатления от поездки. Их было много. И несмотря на то что у нас уж и зима наступила, впечатления от крымской осени пока не отпускают...

Лада Петрова  
Фото автора

О селе Хаджа-Сала можно рассказывать отдельно, настолько это интересное и живописное место. Оно находится у подножья пещерного города Мангуп-Кале на значительном удалении от моря и города, но большое число машин и туристов с рюкзаками здесь можно увидеть во все времена года. Красота необыкновенная: скалы, небольшие водоемы на фоне ярких красок осени.

## КАК ЖИВЕТСЯ-МОЖЕТСЯ...

Еще перед отъездом в Крым коллеги попросили меня пообщаться с местными, расспросить их, как им живется после возвращения в Россию.

Сразу скажу, что живется крымчанам непросто в условиях санкций, но как-то так получается, что у них все хорошо, и даже лучше, чем мы думали. Серьезный минус – дорогой бензин, но крымчане надеются, что с пуском железнодорожной ветки Крымского моста ситуация изменится.

Стоимость проезда в маршрутке в Евпатории – 13 рублей. В трамвае – 14. В Севастополе – 18 рублей. Молочные продукты в Крыму свои. И молоко, и йогурты, и сырки очень хорошего качества. Выбор выпечки – огромный. Мясо по такой же цене, как и на наших рязанских рынках. Цены многих продуктов, той же гречки, риса – такие же, как у нас.



# ВЕДОМОСТЁНОК



**Здравствуйте, ребята!**  
 Посмотрите, какие необычные рисунки прислали на конкурс **Матвей и Ваня Лебедевы**. Рисунки выполнены песком! На одном из рисунков изображён богатырь Добрыня, а на другом – сказочный лес. Спасибо, **Матвей и Ваня**, вы молодцы! Ведомостёнок ждёт ваши рисунки по адресу [deti-ved@rv-ryazan.ru](mailto:deti-ved@rv-ryazan.ru)



(Окончание. Начало сказки читай в предыдущем номере)

**С**он полетел дальше... Вдруг он увидел открытое окно. За окном стоял стол, полный бумаг, на столе стоял компьютер. За столом сидел лысый Дядя. Сон влетел в окно.  
 – Здравствуй. Почему ты не спишь? – спросил Сон.  
 – У меня работы много, – ответил Дядя.  
 – А может, ты не спишь потому, что у тебя нет сна? – предположил он.  
 – Не знаю, не знаю... – задумался Дядя.  
 – А может, это я – твой сон? Давай я тебе приснюсь?  
 – А какой ты сон? – спросил Дядя.  
 – Про моря и океаны, грозных пиратов и отважного капитана, – ответил Сон.  
 – Нет, такие сны мне нравились, когда я был маленьким, а сейчас я люблю сны про спортивные автомобили, – ответил Дядя. – И вообще, мне работать надо. Не мешай.

Дядя отвернулся к компьютеру, а Сон полетел дальше. Он понял, что ему надо найти кого-то маленького. Тут он увидел Девочку, которая лежала в кровати и не спала. Он влетел к ней в окошко.  
 – Здравствуй, Девочка. Почему ты не спишь? – спросил Сон.  
 – Не могу заснуть, – ответила она.  
 – А может, ты не спишь потому, что у тебя нет сна? – предположил он.  
 – Наверно.

## Сказка

### Про сон



– А может, это я – твой сон? Давай я тебе приснюсь?  
 – А какой ты сон? – спросила Девочка.  
 – Про моря и океаны, грозных пиратов и отважного капитана, – ответил Сон.

– Нет, я люблю сны про принцев и принцесс, – грустно ответила Девочка.

Сон полетел дальше, оставив Девочку дожидаться своего сна. Тут он увидел маленького Мальчика, сидящего в кровати. Сон спустился к нему.

– Здравствуй, Мальчик. Почему ты не спишь? – спросил он.

– Никак сон ко мне не приходит, – ответил Мальчик.

– А может, это я – твой сон? Давай я тебе приснюсь! – обрадовался Сон.

– А какой ты сон? – спросил Мальчик.

– Про моря и океаны, грозных пиратов и отважного капитана, – ответил Сон.

– Конечно, ты мой сон! Наконец-то ты пришёл!

Сон уложил Мальчика в кровать, накрыл одеялом, и тот сразу же уснул. Мальчику приснился замечательный сон про моря и океаны, грозных пиратов и отважного капитана. Пусть и тебе приснятся твои самые любимые сны!

Мария Шкурина

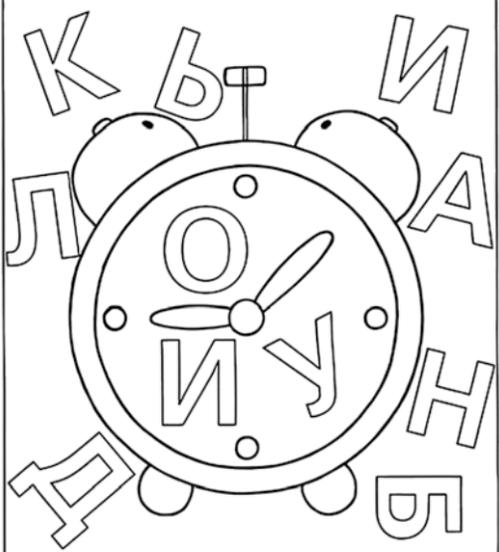
## А знаешь ли ты?



**Почему у попугая такое название?**  
 Разве он кого-то пугает? Дело в том, что в Средневековье в Ватикане разводили попугаев для римских пап. Тогда и нарекли их «папагалами», что значит «папские петухи».

**Найди и раскрась буквы, из которых состоит слово**

## БУДИЛЬНИК

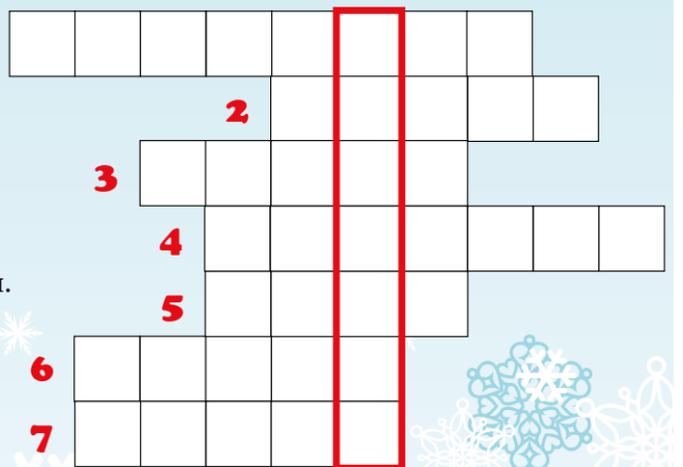


1. Деревянная палочка со стержнем.
2. Движение воздуха.
3. Идёт следом за иголкой.
4. Геометрическая фигура.
5. Воздушное пространство над землёй.
6. Сочинитель какого-либо произведения.
7. Он равен 100 копейкам.

**Ответы на кроссворд от 30 ноября:**

1. Гараж. 2. Имя. 3. Бензин. 4. Диск. 5. Художник. 6. Метро. 7. Колено. 8. Десерт. 9. Телефон. 10. Дверь. Загаданное слово – АМБИДЕКСТР.

## Разгадай кроссворд и прочитай загаданное слово





# Всегда на высоте

Столетие Рязанского десантного училища отметили еще одним событием – выставкой живописи

**Р**омантика военной службы понятна и близка не всем. Постоянные тренировки и марш-броски, изучение военной истории, тактики и стратегии, жизнь по строгому расписанию и согласно приказам – многим это кажется непосильным трудом. Но в каждом поколении есть свои герои, которые считают суровые испытания честью, ежедневное преодоление себя – закалкой, а возможность защищать Родину и ее честь – главным счастьем в жизни. Эти люди многое могут рассказать о том, как хрупка истинная сила и как прекрасна с высоты облаков привычная земля... Подвигам и мужеству десантников, которые помогают беречь мир, посвящена новая экспозиция «Никто, кроме нас» в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская».

Экспозиция приурочена к юбилею Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного ордена Суворова дважды Краснознаменного командного училища имени генерала армии В.Ф. Маргелова. В ней собраны полотна из фондов художественного музея, Музея истории ВДВ при училище и частной коллекции заслуженного художника РФ Виктора Агеева. Особая часть выставки – портреты, переданные Музеем истории ВДВ московской студией военных художни-

ков М.Б. Грекова. Это галерея образов десантников шестой роты второго батальона 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. 1 марта 2002 года эти солдаты и офицеры, как и многие другие в своей роте, пошли против боевиков и героически погибли. Каждый из военнослужащих, чьи лица внимательно смотрят на зрителя с холстов, получил звание Героя России посмертно. Но, глядя им в глаза, думаешь совсем о

другом. Остались ли семья и дети у этого солидного мужчины – и что выросшие сироты помнят о своем отце-защитнике? Предчувствовал ли такой финал тот юноша с печальными глазами? О чем и о ком думал в свои последние минуты этот крепкий парень с полуулыбкой на губах? История не дает нам ответов – но сохраняет память и помогает задавать правильные вопросы.

Увидеть эти картины, особенно в преддверии Дня Героев Отечества, стоит однозначно. Контраст энергии, силы и жизнелюбия с тяготами службы и ужасами войны одновременно выразителен и поучителен. В бытовых сценах, например в портрете десантника за ры-

чагами управления, скрыта мощь, в динамичных ярких зарисовках боев и учений есть своя грация и красота силы духа. А одно из самых любопытных полотен – «День Победы». Романтика и ликование народа переданы через красочные фейерверки в мирном весеннем небе над Кремлем, а тихая благодарность павшим – через теплые и темные оттенки земли и воды. Только по речной глади плывет одинокое судно, символ вечно продолжающейся жизни. Этот крохотный штрих напоминает, что и кто ценнее всего на свете. И для военного, и для гражданского.

Татьяна Клемешева  
Фоторепродукции  
автора

**Виктор КОРСАКОВ,**  
заслуженный художник РФ,  
заместитель председателя областного отделения  
Союза художников России:

– Многие из картин выставки написаны десятилетия назад, но остаются актуальными и сегодня. Над миром не исчезает напряжение, появляются все новые угрозы. Поэтому нам нужно помнить свою историю и то, как ценен мир.

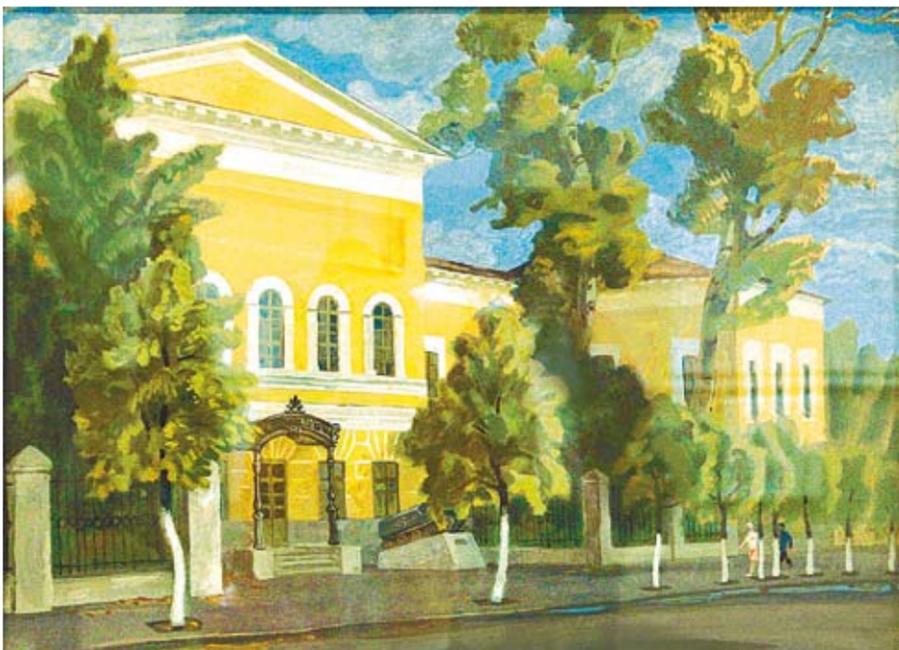
Увидеть выставку «Никто, кроме нас» можно будет до середины декабря



«День Победы», В.В. Дмитриевский, 1993 г.



«Рязанские курсанты ВДВ», В.В. Агеев



«Здание бывшей духовной семинарии», Г.Ф. Скворцов, 1989 г.



«Затяжной прыжок», В.И. Переславец, 1969 г.



«Сорок первый», А.Д. Виноградов



«Парашютный десант», Я. Гасюк, 1970 г.