

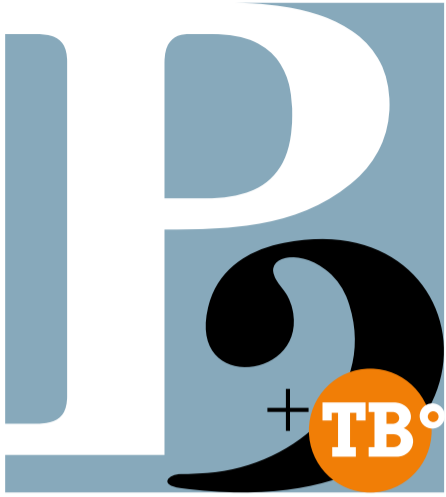
ПЯТНИЦА

Р Я З А Н С К И Е

ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



11 января 2019 №1 (5706)

RV-RYAZAN.RU



4 КУЧА НЕ МАЛА
Какие плоды принесет мусорная реформа?



5 13 ЯНВАРЯ – ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ



24-25 РЯЗАНСКАЯ ПРОПИСКА
Международный юношеский турнир «Кубок Кремля – 2019» уже в четвертый раз проходит в Академии тенниса имени Николая Озерова



**СЕГОДНЯ –
ДЕНЬ ЗАПОВЕДНИКОВ
И НАЦИОНАЛЬНЫХ
ПАРКОВ**



Фото Ивана Назарова



НЕДЕЛЬНЫЙ ТИРАЖ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»

21 000 экз.

RV@RV-RYAZAN.RU 21-08-13

РЯЗАНСКИЙ ГИДРОМЕТЦЕНТР



сегодня
11 января
пятница

В РЯЗАНИ
-6 -8
ПО ОБЛАСТИ
-5 -10



завтра
12 января
суббота

В РЯЗАНИ
-8 -10
ПО ОБЛАСТИ
-7 -12

Ветер юго-западный, умеренный, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололедица

Ветер юго-западный, умеренный, местами порывистый, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололедица



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

12 ЯНВАРЯ – ДЕНЬ РАБОТНИКА ПРОКУРАТУРЫ РФ

**Уважаемые работники и ветераны органов прокуратуры
Рязанской области!
Поздравляю вас с профессиональным праздником!**

Способствуя обеспечению конституционных прав и свобод граждан, соблюдению законодательства в борьбе с преступностью, органы прокуратуры вносят значительный вклад в поддержание правопорядка в регионе.

Добросовестная служба и компетентность сотрудников прокуратуры региона вызывает глубокое уважение у жителей области. Коллектив ведомства отличает высокая ответственность, внимательное отношение к людям, порядочность и принципиальность.

В День работника прокуратуры РФ примите искренние пожелания здоровья и благополучия! Пусть и в дальнейшем ваши знания и энергия служат букве и духу Закона, обеспечивая надежную защиту интересов государства и каждого человека.

Губернатор Рязанской области
Н.В. Любимов

ТОРЖЕСТВО НЕДЕЛИ

С Рождеством Христовым

ПОЗДРАВИЛИ ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ ВЛАДЫКА МАРК
И ГУБЕРНАТОР НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ

Губернатор Николай Любимов посетил Христорождественский храм, где прошла торжественная служба в честь Рождества Христова. Богослужение провел митрополит Рязанский и Михайловский Марк.

Губернатор поздравил духовенство, прихожан, всех жителей Рязанской области с Рождеством. «Это светлый и добрый праздник. Мы отмечаем его как один из самых важных в нашей жизни. Многого предстоит сделать в Рязанской области. Времена сейчас непростые, но у нас есть друзья, которые всегда с нами.

Российский народ всегда объединяется в годы серьезных испытаний. И у нас есть Божья помощь, Господь всегда помогал нашей стране в нелегкие времена. Желаю, чтобы удалось все, что мы хотим сделать», – сказал Николай Любимов.

Митрополит Рязанский и Михайловский Марк напомнил, что с Рождеством пришла новая реальность. «Она не входит в конфликт с существующими формами жизни, государством и обществом. Ее задача – наполнять жизнь народов миром и радостью, новыми ценностями», – сказал митрополит. Он пожелал всем помощи Божьей.



Фото Дмитрия Осинина

СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ

Хрустальный снег

НОВОГОДНЕЙ СТОЛИЦЕЙ СТРАНЫ СТАЛА РЯЗАНЬ

Рязань получила переходящий символ «Новогодней столицы» – хрустальную снежинку. Торжественная церемония прошла в Туле, которая в 2019 году стала новогодней столицей РФ.

Заявка на участие в конкурсе на звание новогодней столицы была подана в декабре 2018 года по инициативе губернатора Николая Любимова. В результате отбора победителем признана Рязань, которая примет у себя грандиозный новогодний фестиваль в 2020 году. По поручению Николая Любимова Тулу посетила рязанская делегация, в состав которой вошли заместитель председателя правительства Анна Рослякова, министр культуры и туризма Виталий Попов, а также исполняющий обязанности главы администрации Рязани Сергей Карабасов. Торжественная передача символа «Новогодней столицы» прошла на центральной площади Тулы с участием представителей правительства Тульской области и руководства города Тулы: первого заместителя губернатора региона Вячеслав Федорищева, министра культуры Татьяны Рыбкиной, мэра Юрия Цкипури, главы администра-

ции города Евгения Авилова. Участников церемонии от имени губернатора Рязанской области Николая Любимова приветствовала заместитель председателя регионального правительства Анна Рослякова.

– Рязань – древний русский город со старинными традициями. Мы приложим максимум усилий, чтобы в качестве Новогодней столицы России она запомнилась нашим гостям яркими интересными событиями, – сказала Анна Рослякова.

После приветствия символа «Новогодней столицы» – хрустальную снежинку Евгений Авилов вручил руководителю администрации Рязани Сергею Карабасову. Проект «Новогодняя столица» реализуется Министерством культуры РФ с 2012 года. Город выбирается ежегодно на конкурсной основе. Одним из основных критериев, по которым определяется победитель, является готовность руководителей субъекта РФ организовать праздник ярко и креативно, на основе местных традиций и обычаев. Рязань станет восьмым по счету городом, который принял эту эстафету.

По материалам сайта администрации г. Рязани

АНОНС НЕДЕЛИ

Рязанский пирожок – ответ тульскому прянику

Полюбившийся рязанцам гастрономический фестиваль вновь пройдет на улице Почтовой 13 января

В 12.00 на главной пешеходной улице города для гостей мероприятия развернется насыщенная программа с угощениями, дегустацией, мастер-классами и концертом с выступлениями лучших артистов областного центра. На улице будут работать 14 ярмарочных домиков, в которых рязанцам предложат разнообразную хлебобулочную продукцию, в том числе – пирожки. Каждый желающий может получить жетоны на бесплатную дегустацию для голосования – лучшие пирожки будут

выбраны по итогам свободного голосования горожан. Также пройдут выборы на звание достойной выпечки по номинациям: «Лучшая сладкая начинка», «Лучшая овощная начинка», «Лучшая оригинальная начинка», «Оригинальное оформление торгового места», «Рязанская изюминка». Фестиваль пирожков предполагает рекламу среди населения города и туристов исконно рязанских продуктов и рецептов, а также продвижение гастрономического бренда региона.

ВОПРОС НЕДЕЛИ: ЧЕМ ВАМ ЗАПОМНИЛИСЬ НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ?



Валерия Соболева, студентка:

– В эти каникулы я успела набраться сил перед предстоящей сессией и провести время с родными. Мы ездили к родственникам в деревню, где я с младшей сестрой каталась на коньках и лыжах.



Александр Могозин, водитель:

– Эти праздники я провел вместе со своей семьей. Мы успели посетить главные новогодние объекты города, побывать на разных праздниках и уделить время зимним видам спорта.



Флорина Арибжанова, педагог:

– Новогодние праздники мы провели весело. Например, первого числа катались всей семьей на лыжах. Также успели встретиться с родственниками и вдоволь нагуляться по красиво украшенному городу.



Даниил Ожерельев, кузнец:

– В эти новогодние праздники мы с девушкой ходили в поход. Путешествие вызвало исключительно положительные эмоции, несмотря на то, что снега в этом году было много.



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ПРОЕКТЫ НЕДЕЛИ

Отдыхать надо уметь

В ПРАЗДНИКИ РЯЗАНЦЫ НЕ СИДЕЛИ ДОМА

Новогодние праздники в Лесопарке для ряжанцев, гостей города распахнула свои калитки «Новогодняя деревня». 7 января там прошел большой концерт «Путешествие в Рождество». Для посетителей подготовили яркую концертную программу. На сцене выступили лучшие народные коллективы областного центра: театр народной песни «Узорочье», ансамбли «Русский квас» и «Рушники», кавер-группа «Балалайка-62».

– В такой замечательный морозный день мы решили устроить народное гулянье. Здесь каждый найдет себе занятие по душе. Можно петь частушки с гармонистом, танцевать у сцены, кататься на коньках или посетить резиденцию Деда Мороза. И, конечно же, это возможность познакомиться еще раз с народным творчеством, – поздравила со сцены всех собравшихся начальник отдела организации досуга управления культуры администрации города Валентина Макарова.

Новогодняя деревня продолжает свою работу и 12 января приглашает всех желающих принять участие в веселом спортивном фестивале «Рязанский валенок».

В других районах города тоже организовали народные гулянья. В Центральном парке культуры и отдыха на празднике «Новогоднее чудо» дети и взрослые побывали в сказочном путешествии в поисках Деда Мороза. Вместе с любимыми детскими мультипликационными

героями народ участвовал в активных играх, танцевал. Через пару дней новый праздник «Светлое Рождество в парке» снова пригласил любителей отдыха на свежем воздухе. Отметить праздник вместе с ребятами в этот день пришли главные персонажи мультфильма «Щенячий Патруль». Они устроили активные игры, водили хороводы, разгадывали загадки и танцевали. Ребята рассказывали стихи Деду Морозу, все юные гости праздника получили сладкие подарки.

По материалам сайта администрации г. Рязани



Фото Юлии Ганьшиной

ПЛАНЫ НЕДЕЛИ

В тренде

В Рязанской области будет работать программа «Мобильное лесничество»

Министерство природопользования Рязанской области планирует внедрить в регионе новую программу «Мобильное лесничество» для детей из сельских школ. Внедрение дополнительной общеразвивающей модульной программы позволит создать все необходимые современные условия для создания и функционирования школьных лесничеств во всех муниципальных образованиях Рязанской области.

Использование программы направлено на расширение знаний учащихся в сфере сохранения лесов, природопользования, экологии, лесохозяйственной деятельности. Проект носит профорientационный характер и поможет школьникам в выборе будущей профессии. Планируется, что в феврале программа будет использоваться в 10 школьных лесничествах региона. Она включает в себя организацию уроков и проведение практических занятий. Школьников будут обучать специалисты лесного комплекса.

По материалам сайта правительства области

КОНТАКТЫ НЕДЕЛИ

Разговор с коллегами

В Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина провели телемост с Донецким национальным университетом

Помимо вузов-партнеров, в видеоконференции приняли участие Горловский институт иностранных языков, Донецкая национальная академия строительства и архитектуры, Донецкий педагогический институт, Донецкая академия управления и государственной службы, Донецкая академия автомобильного транспорта. В рамках темы «Качество высшего образования и его составляющие» обсуждался вопрос государственной аккредитации образовательной деятельности в России, мониторинги и рейтинги высших учебных заведений и их роль в оценке качества высшего профессионального образования, независимая оценка качества образования, профессионально-общественная аккредитация образовательных программ. С приветственным словом к сотрудникам вузов ДНР обратился ректор РГУ имени С.А. Есенина, доктор исторических наук, профессор Андрей Минаев. Андрей Иванович неоднократно бывал на донецкой земле и высоко оценивает значимость обмена опытом с Донецким национальным университетом. Со стороны Рязанского университета с докладами выступили проректоры, доктора и доценты, представлявшие свои кафедры. В числе докладчиков от донецкой стороны также выступили проректор по научно-методической и учебной работе ДонНУ, доктор педагогических наук, профессор Елена Ивановна Скафа и профессора вуза.

По материалам сайта РГУ им. Есенина

НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ ЭКСПЕРТОВ



Марина РЕТЮНСКАЯ,
начальник
отдела культуры
администрации города
Скопина:

– Новогодние и рождественские праздники, так же, как и по всей стране, в Скопине прошли ярко, весело, интересно и обязательно с подарками для детворы, но со своими особенностями. В день Рождества исполнился ровно месяц со дня открытия в нашем городе кинотеатра. Так вот, после театрализованного представления у новогодней елки ребята шли в кино, на просмотр только что вышедшего в российский прокат мультфильма «Три богатыря и наследница престола». Также на семейных сеансах скопинцы посмотрели фильмы «Елки последние» и «Полицейский с Рублевки». На просмотрах фильма «Т-34» у нас все новогодние дни – аншлаг. То, что в Скопине теперь есть свой кинотеатр, дает возможность горожанам оставаться дома, а не уезжать в Рязань, чтобы посмотреть фильм. И еще в кино теперь стали ходить семьями, что тоже очень важно.

Театр «Предел» у нас тоже семейный. Создали его 30 лет назад супруги Ирина и Владимир Дель. 30-летие театра приурочили к открытию Года театра в Скопине. В премьерном спектакле «Питер Пэн», что символично, играли 30 актеров. Многие ранее игравшие в труппе молодые скопинцы сейчас проживают в Москве, Санкт-Петербурге и других городах России, у них свои семьи. И вот после спектакля гости устроили свое семейное представление. Театр не оставляет без внимания глава администрации Скопина Олег Асеев. Олег Александрович постоянно посещает спектакли, и администрация также оказывает театру материальную помощь, что тоже очень важно. И костюмы хорошие нужны, и над репертуаром надо работать, ведь «Предел» гастролирует не только в России, но и в Европе.

Артем НИКИТИН,

руководитель Рязанского
регионального отделения
«Молодой гвардии
«Единой России»:



– Я уверен, что минувшие новогодние праздники оставили у ряжанцев приятные впечатления. В Рязани центральные улицы украсили современные иллюминации – «звездным небом». В зимние каникулы во всех районах города прошло более 150 праздничных акций. В день Рождества официально стало известно, что в 2020 году Рязань станет новогодней столицей России. Для региона – это возможность показать свои традиции, культурный потенциал, что в дальнейшем может стать поводом для развития новых экономических и туристических связей Рязанской области с другими регионами страны.

Хочу отметить работу «Новогодней деревни» в Рязанском лесопарке. Ежедневно эту площадку посещали тысячи ряжанцев и гостей города. Было организовано много интерактивных площадок как для детей, так и для взрослых – резиденция Деда Мороза, каток, горки, карусели и многое другое. Ярко, красочно, живо. Как раз то, что нужно Рязани.

На Рождество местные скульпторы подарили городу ледовую фигуру Ангела. В вечернее время фигура на Лыбедском бульваре ярко светится и создает впечатление настоящего волшебства. Приятно, что ряжанцы проявляют инициативу в том, чтобы сделать свой город краше.

В новогодние каникулы Рязанская область в 4-й раз принимала международный теннисный турнир «Кубок Кремля». Для региона это не только большая честь, но и ответственность, с которой организаторы турнира справились на высоком уровне. Были причастны к проведению турнира и ряжанские волонтеры. Наши ребята помогали гостям почувствовать себя как дома.

Подводя итоги новогодним праздникам, хочется сказать, что ряжанцам было некогда скучать.

Уважаемые работники и ветераны органов прокуратуры!

От имени депутатов и себя лично сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником!

Органы прокуратуры – ключевое звено отечественной правоохранительной системы. От вас, вашего труда во многом зависят укрепление законности и правопорядка, соблюдение конституционных прав и свобод человека, защита интересов государства, эффективность борьбы с коррупцией, сохранение гражданского мира и согласия.

Работники прокуратуры Рязанской области с честью выполняют свой долг, принципиально и ответственно относятся к поставленным задачам, вносят весомый вклад в развитие региона, повышение качества жизни людей.

Наше сотрудничество в законотворческой сфере способствует строгому соответствию принимаемых нормативных правовых актов Конституции России и федеральному законодательству.

Высоко ценя вашу преданность делу, личное мужество, твердость и бескомпромиссность, желаю всем крепкого здоровья, новых успехов и достижений.

Председатель Рязанской областной Думы,
секретарь Рязанского регионального отделения
партии «Единая Россия»

А.В. Фомин



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



Куча не мала

КАКИЕ ПЛОДЫ ПРИНЕСЕТ МУСОРНАЯ РЕФОРМА?



Фото РИА «Новости»

2019 год должен пройти под знаком мусорной реформы или хотя бы серьезной к ней подготовки. Откладывать ее больше нельзя. Полигоны ТБО выросли до небес, а в некоторых муниципальных образованиях превратились в самые высокие искусственные сооружения. Скоро их будут штурмовать альпинисты и гордиться покоренными вершинами.

Все регионы страны, за исключением нескольких, должны выбрать регионального оператора, утвердить территориальную схему обращения с отходами. Региональные операторы определяют нормативы вывоза мусора, а тариф будет рассчитываться не как раньше – с квадратных метров, а исходя из количества проживающих в квартире людей. В платежках появится отдельная строка за вывоз твердых коммунальных отходов, раньше эта услуга включалась в содержание жилья. Сам тариф тоже возрастет. Платить за вывоз мусора мы будем больше.

БИТВА ИНТЕРЕСОВ

Конечно, назвать реформой рост цен уже не получится. Народ не поймет. Властям нужно эту реформу как-то продемонстрировать. Есть ли точное понимание дальнейших шагов? Похоже, ясная картина отсутствует даже на федеральном уровне.

У нас так повелось: всякая борьба с мусором – это в конечном итоге борьба за деньги. Прием отходов на полигоны, их утилизация, захоронение, переработка – колоссальный бизнес с огромными доходами, и теперь в нем должны появиться новые игроки. Самый большой вопрос: в чьих интересах они будут работать? Собираются ли они решать экологические проблемы или только свои, корпоративные? Выбор регионального оператора – стратегическое решение, поэтому многие регионы тянули с ним до последнего. Ошибка может стоить очень дорого.

У каждой из групп, причастных к мусорной реформе, свой взгляд на ее проведение. Кто-

то выступает за срочное строительство мусоросжигательных заводов, приводя в пример опыт западных стран. Такие заводы – прямые конкуренты переработчикам и сортировщикам отходов. Собственники полигонов тоже борются за свое место под солнцем. Чем больше к ним приезжает загруженных под завязку машин, тем больше их прибыль.

Однако если рассуждать совсем просто, то смысл реформы сводится к тому, чтобы отходов стало меньше и из них можно было извлечь какую-нибудь пользу. Самый верный путь – переработка. Она не только экологически более безопасна, но и помогает сохранить ценные ресурсы, создает новые рабочие места. Не случайно в Майских указах Президента обозначен целевой ориентир. К 2024 году мы должны перерабатывать не менее 30 процентов отходов.

МОРАЛЬНО ГОТОВЫ

Схема здесь понятная: контейнер – сортировка – переработка – захоронение или сжигание остатков. То есть вывозить на полигоны и отправлять в печь не весь мусор, а только его часть, из которой удалены все полезные фракции. Но эту цепочку можно сделать еще более оптимальной. Сортировать отходы уже на этапе их выбрасывания в контейнеры. Существенным плюсом послужит то, что люди увидят мусорную реформу в действии. И почувствуют свою вовлеченность в процессы бережливой экономики.

Говорят, что у нашего народа не тот менталитет. Мол, мы не какие-то там шведы, которые в один пакет складывают стекло, в другой пластик, в третий остатки пищевых продуктов и, довольные, относят эти мешки на помойку. Мы привыкли, чтобы все в одно ведро, а там разбирайтесь, как хотите.

Интересно услышать мнение практика, который занимается раздельным сбором мусора в Рязани более трех лет.

Активист Экологического Рязанского альянса Ирина Куликова провела первую акцию по

сбору вторичного сырья 4 апреля 2015 года, и реакция населения ее сильно поразила:

– Акция длилась шесть часов, и все это время шли люди. Бабушки несли макулатуру и картонки из-под яиц, дети везли на санках старые газеты. Подъезжали машины, багажники которых были под завязку набиты пластиковыми бутылками. К нам ехали из коттеджных поселков, из соседних районов области. Мы убедились в том, что население готово к самостоятельной сортировке отходов, и акции наши стали постоянными.

Лучший способ сформировать устойчивый навык – это регулярная практика. Эровцы нашли инвестора, согласившегося предоставить 50 контейнеров для раздельного сбора мусора. Их установили в 25 дворах Рязани, по два в каждом. Один, рыжего цвета, для ПЭТ-бутылок, другой, синего, для бумаги и картона.

– Были даже моменты зависти. Соседние дома тоже претендовали на контейнеры, но им не хватило, – говорит Ирина Куликова.

Спрашиваю Ирину, каковы результаты эксперимента. Не забываются ли баки чем попало?

– Нет, люди довольно ответственно подходят к сбору вторичного сырья. Это самый настоящий миф, что в России сортировка на уровне квартиры, дома, квартала невозможна.

Есть даже подозрение, что миф запущен противниками системы переработки. Но и переработчики не хотят сдаваться. Готовы побороться за свою долю рынка – этот бизнес довольно бурно развивается.

– Другое предубеждение, что отходы негде перерабатывать, – продолжает моя собеседница. – В действительности количество таких предприятий с каждым годом растет, есть они и в Рязани. А знаете, какая у них самая главная проблема? Нехватка сырья. Хорошо, если предприятие-переработчик загружено на 60 процентов, обычно меньше. А в зимнее время сокращается еще и верховой сбор – на открытых участках местности. Те, кто собирает отходы у населения, вообще

на вес золота. Им готовы платить деньги, присылать транспорт, лишь бы добыть необходимое количество сырья. Самые рентабельные фракции – это бумага, картон, пластик. Строятся новые мощности по переработке. Есть даже предприятие по утилизации зубных щеток.

В общем, спрос на сырье огромный, а с его предложением негусто. И причина только одна – в системе коммунального хозяйства отсутствует необходимый компонент раздельного сбора и сортировки твердых отходов.

– Я, честно говоря, выступаю за дуальную систему сбора, – продолжает Куликова. – В один бак складываются пищевые отходы, в другой – пластик, стекло, металл и все то, что можно переработать. Задача – отделить органику от твердых фракций. Удобно и для населения, и для сортировочных станций.

ПОЛЬЗА ЭКСПЕРИМЕНТА

Наибольший интерес к раздельному сбору проявили в Рязани ТСЖ и небольшие управляющие компании. Ощущают эровцы и запрос со стороны некоторых райцентров – Рыбного, Захарова. Повторимся, сбор и переработка вторичного сырья – хороший бизнес, и предприниматели уже входят во вкус. Ну а что даст эта система населению, кроме морального удовлетворения? В первую очередь – уменьшение суммы в платежках. Вывоз контейнеров со вторичным сырьем обходится дешевле, и это должно повлиять на величину общего тарифа для таких домохозяйств. «По результатам нашего эксперимента мы будем разрабатывать тарифную сетку», – говорит Ирина Куликова.

По ее глубокому убеждению, вывозом раздельных отходов должны заниматься специально оборудованные машины, чтобы не было соблазна у недобросовестных подрядчиков смешивать их в одну кучу.

Резонный вопрос: кто должен ставить баки для сортировки отходов? Здесь можно было бы учесть заинтересованность перерабатывающих компаний. Им по силам выступить инвесто-

рами, ведь тем самым они решают проблемы загрузки собственных мощностей.

Общественные организации, малый бизнес уже начали движение в этом направлении, попутно занимаясь экологическим просвещением. К сожалению, государственные усилия выглядят куда более скромными. Нет ни пиар-компании, разъясняющей смысл и направление реформы, ни первых результатов, которые можно было бы «пощупать». Население точно знает, что вырастут тарифы, и больше не знает ничего. Когда нет четкого понимания развития событий, возникает соблазн оставить все как есть. Спустить реформу на тормоза – это значит продолжать заваливать страну мусором, загрязнять реки и подземные воды.

ОТЛОЖИТЬ НЕЛЬЗЯ ПРОДОЛЖИТЬ

И снова возникают споры, где ставить запятую.

24 декабря 2018 года Общественная палата РФ собралась на экстренное совещание. Причиной стало принятие Госдумой 18 декабря закона, смягчающего переход к новой системе обращения с отходами. Закон был одобрен в Совете Федерации 21 декабря. Согласно документу, регионы получают возможность отложить проведение реформы.

– Мусорная реформа, пожалуй, главная тема сейчас. Социальная, экономическая, инвестиционная тема, – заявил глава Общественной палаты РФ Валерий Фадеев. – Лично мое мнение – это же не человека в космос запустить, почему мы не можем справиться с проблемой мусора многие годы? Давайте уже возьмем себя в руки, исполнительные власти в том числе, и справимся с этим наконец, – цитирует Фадеева сайт ОП РФ.

– Мы хотим увидеть наконец конкуренцию на мусорном рынке, – говорит активист Экологического Рязанского альянса Ирина Куликова. – У нас очень мало компаний, занимающихся вывозом отходов. Фактически отсутствует выбор. Даже если компания работает обратительно, вы не сможете отказать от ее услуг, потому что другие загружены еще больше и вам наверняка откажут. Надеемся, что выбором регионального оператора ситуация изменится к лучшему. Нужно, чтобы компании боролись за право работать с твердыми коммунальными отходами и чтобы существовал реальный риск для них уйти с этого рынка, если региональному оператору поступят массовые жалобы от населения.

Что же касается раздельного сбора отходов и переработки, то здесь, по словам моей собеседницы, надо набраться терпения. Разработать план на несколько лет вперед и двигаться. Мусор не проваливается в третье измерение. Свалки и полигоны продолжают отравлять нам жизнь.

13 ЯНВАРЯ – ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ

Уважаемые сотрудники СМИ, работники издательств и предприятий полиграфии Рязанской области!

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем российской печати!

В регионе большой популярностью пользуются областные и муниципальные издания, где оперативно и профессионально рассказывается о новостях, публикуются актуальные материалы, интересные для самого широкого круга читателей.

Журналисты в большинстве своем создают объективную панораму жизни области, глубоко вникают в суть вопросов, точно освещают экономические и общественные процессы, происходящие в регионе. Очень важно, что при этом печатные СМИ сохраняют лучшие традиции бережного и точного владения словом.

Важнейшим звеном в цепочке «журналист – читатель» являются полиграфические и издательские предприятия. Их сотрудники на высоком профессиональном уровне обеспечивают выход в свет печатной продукции и по праву считают этот праздник своим.

Я желаю всем успешной работы, острых и талантливых материалов, творческих находок и открытий, новых интересных проектов, профессионального роста. Крепкого всем здоровья и добра, благополучия и удачи!

Губернатор Рязанской области
Н.В. Любимов

Уважаемые работники
средств массовой информации,
издатели и полиграфисты Рязанской области!

От имени депутатов Рязанской областной Думы и себя лично поздравляю вас с профессиональным праздником!

Значение журналистики для развития нашего региона и формирования гражданского общества трудно переоценить. Вы выполняете важную работу: освещаете актуальные события, происходящие в мире, стране, области, поднимаете острые вопросы, отражаете общественное мнение, выступаете инициаторами интересных проектов, способствуете диалогу власти и жителей. Благодаря вашим репортажам, очеркам, журналистским расследованиям решаются проблемы конкретного человека.

Ваша профессиональная деятельность требует не только таланта, но и объективности, активной жизненной позиции и глубокой преданности своему делу.

Благодарю вас за сотрудничество, верность лучшим традициям российской печати, вклад в укрепление единого информационного пространства региона.

Убежден, что и в дальнейшем ваш взвешенный и взвешиваемый подход, уникальный опыт, ответственность и принципиальность будут служить родной земле и землякам.

В этот праздничный день желаю творческого вдохновения, положительных информационных поводов, новых ярких образов и сюжетов. Здоровья, счастья, благополучия вам и вашим близким!

Председатель Рязанской областной Думы,
секретарь Рязанского регионального отделения
партии «Единая Россия»
А.В. Фомин



Галина
ЗАЙЦЕВА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



**НО ВЫЙДУТ БЕЗ ЗАДЕРЖКИ
НАУТРО, КАК ВСЕГДА...**

Только-только завершилась череда новогодне-рождественских каникул, а на пороге еще один праздник. И не чей-то, а самый что ни на есть наш – День российской печати.

Правда, так уж сложилось в постсоветскую эпоху (когда день этот и был учрежден с легкой руки первого российского президента), что отмечают его и наши коллеги из других, не только печатных средств массовой информации, хотя у них имеются свои «персональные» праздники. Даже день блогера недавно появился. Нам, собственно, не жалко – вместе веселее. Но позвольте все же накануне праздника больше о нас – издателях, полиграфистах и, конечно, газетчиках.

Последние лет десять-пятнадцать в самых разных аудиториях можно слышать один и тот же вопрос, задаваемый с разной – от сочувствующей до саркастической – интонацией: ну как, газеты еще долго будут жить?

Отвечаю: долго. А если точнее – они будут жить всегда. Да, какие-то издания прекратили свое существование. Но ежегодно в стране появляются новые газеты и журналы. Да, подписные тиражи сокращаются из-за проблем с качеством и ценой доставки. Да, у бумажных СМИ немало сегодня проблем (а у кого их нет?). Но человеку думающему всегда нужен будет собеседник, который не мельтешит перед глазами, а готов к обстоятельному разговору, приносящему пользу уму и сердцу. И тут газету или журнал не заменит никакой, даже самый навороченный гаджет.

Это, собственно, не мое умозаключение. Ежегодно Роспечать (Федеральное Агентство по печати и массовым коммуникациям), анализируя данные ведущих отраслевых организаций, готовит доклад о состоянии, тенденциях и перспективах развития отрасли. В частности – печатной прессы. В докладе минувшего года, к примеру, приводятся данные авторитетной американской социологической кампании: 7 из 10 граждан США не доверяют социальным сетям и опасаются фейковых новостей. В то же время уровень доверия к традиционной журналистике вырос до рекордных 59 процентов.

Спросите: если таковы тенденции, то отчего падают тиражи? От того, что (опять же по данным отраслевого доклада Роспечати) с 2015 года отечественный рынок печатных СМИ оказался едва ли не в самой сложной ситуации за постсоветский период: выросли цены на газетную и офсетную бумагу, на полиграфические услуги, на почтовые подписные тарифы, перевозку тиражей.

Как сохранить читателя? Какую выбрать к нему дорогу? Этот вопрос встал перед газетчиками и, естественно, перед нашим коллективом. Выход один: выпускать мультимедийный информационный продукт. Сохраняя печатную версию «Рязанских ведомостей» с учетом реальных на сегодня возможностей доставки, мы оставили в этом году два выпуска в неделю: в среду и в пятницу. Но мы ежедневно встречаемся с вами, наши читатели, на сайте газеты, в социальных сетях. Мы выдаем сегодня не только газету в привычном виде, но и телесюжеты, и фоторепортажи со всех значимых событий, и ленты самых свежих новостей области. Сегодня вы можете выписать электронную версию газеты и читать ее даже раньше, чем она выйдет из типографии.

Современные технологии развиваются очень быстрыми темпами. И мы не останемся в стороне – используем все возможности, которые они предоставляют газетчикам (сотрудники газет и журналов, кстати, быстрее других своих коллег становятся «многостаночниками» в информационном цехе). Но как бы ни меняло время формы и методы нашей работы, по-прежнему остаются актуальными слова старой доброй песни: «Но вышли без задержки наутро, как всегда, «Известия» и «Правда», и «Красная звезда»... И еще тысячи других газет, спешащих к своему читателю. В их числе и «Рязанские ведомости».

P.S. «Цифровые технологии не смогли девальвировать ценность журналистского творчества. Напротив, они подняли его значимость на новую высоту, так как представили новые требования к качеству журналистского контента».

Ясен Засурский,
президент факультета журналистики МГУ
им. М.В. Ломоносова, заслуженный журналист России



ДОБРЫЕ ВЕСТИ

В НОВЫЙ ГОД – С НОВЫМ ЗОЛОТОМ

К Дню печати «Рязанские ведомости» пришли с двумя весьма значимыми для коллектива наградами.

Наше издание признано призером престижного Всероссийского конкурса «Золотой гонг» и отмечено дипломом второй степени в номинации «Региональная газета года».

По итогам конкурса на соискание Знака отличия «Золотой фонд прессы – 2019» «Рязанские ведомости» отмечены Знаком первой степени.



Всероссийский конкурс журналистов «ЗОЛОТОЙ ГОНГ» – один из наиболее привлекательных, авторитетных и статусных. Он проводится с 1994 года. Организатор конкурса – Альянс руководителей региональных средств массовой информации при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Партнеры конкурса – «Российская газета», «Почта России», МАП.

Всероссийский конкурс на соискание Знака отличия «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ» проводит ежегодно издательский дом и редакция журнала «Журналист» при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям и Совета Федерации РФ.

Вручение наград проходит на ежегодном Деловом форуме «Качественная пресса России и перспективы ее развития» – своего рода большом общероссийском редакционном совещании, на котором намечаются основные вехи работы на перспективу. «Рязанские ведомости» – постоянный участник конкурса и неоднократный победитель.

13 декабря 2018, Москва

ЗОЛОТОЙ ГОНГ
2018
Всероссийский конкурс журналистов
ДИПЛОМ
2 СТЕПЕНИ

ГАЗЕТА «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»

главный редактор Зайцева Галина Александровна,
г. Рязань

«Региональная газета года»

Председатель жюри
Я.Н. ЗАСУРСКИЙ



Будущее принадлежит инженерам

Фундаментальная наука выясняет, как устроен мир, в котором мы живем (и, кстати, почти ничего не знаем о нем, как показывает та же самая наука с каждым новым открытием). Но есть еще и прикладная наука – область знания, где все известно и хорошо отработано, которая занимается внедрением передовых достижений науки в производственную практику: на заводах, в быту, на транспорте. Но речь не о рядовых инженерах, а о выдающихся, по призванию. В таких работах сейчас отчаянно нуждается национальная экономика. Вспомним, что было последние лет двадцать. Самыми главными и желанными профессиями для молодежи были юрист и экономист. В результате мы имеем мир, в котором во главу угла поставлены кредитные организации, которые на каждом шагу и которые периодически исчезают. Это никакой не драйвер развития. Другое дело – реальный сектор экономики, производство добавленной стоимости и возможность экспортировать созданное людьми, а не недрами. И вот тут на первый план выходит подготовка инженеров, которых сейчас дефицит. Но не все потеряно.

«ПОЛИТЕХ» СПАСАЕТ

Отбор в профессию начинается с интереса к науке. Со школьной скамьи таких ребят необходимо замечать и вводить в мир высшей школы. Рязанский филиал Московского «политеха» ведет проект со школьниками десятих «Инженерных классов» на своей учебной базе. «Инженерные каникулы» – это уникальная практика для школьников «инженерных» классов рязанских школ на кафедрах института. Учащиеся, закончившие 10-й класс, приглашаются в начале летних каникул на практику, которая выливается в полноценную стажировку. В это время проводятся новые форматы мероприятий – «Зона лабораторий» – когда ребята могут почувствовать себя настоящими инженерами (провести исследование различных материалов, поработать на оборудовании с ЧПУ). «Салон», где на одной площадке совместно с экспертами разных направлений разбирается, с технической точки зрения, конкретная тема. И «SCIENCE SLAM» – битва за звание сильнейшего по знаниям в конкретной области. Программа проведения «Инженерных каникул» включает еще

и игры, викторины, и мастер-классы и «круглые столы».

Ключевое мероприятие – проведение конкурса «Инженерный баттл». Как известно из педагогической практики, состязательный момент способствует лучшему усвоению материала. На конкурсе «Инженерный баттл» школьники распределяются на команды по жребию, затем каждая команда познакомится с одной из лабораторий института, где решит практическую задачу. В итоге команды по очереди рассказывают о полученных знаниях, а остальные участники дают выступающим коллегам оценку.

Во время «Инженерных каникул» проводятся занятия по подготовке к конкурсу «Мой проект» и оглашаются условия получения сертификата «Золотая фишка», позволяющего получить право на дополнительные десять баллов к ЕГЭ при поступлении в институт. По итогам проведения «Инженерных каникул» каждый школьник получает диплом и сертификат о прохождении практики в рязанском «политехе». А еще есть конкурс «Машины и технологии будущего», который проходит по следу-



Школьники представляют свои проекты и разработки

ющим дисциплинам: «проектная деятельность», «промышленный дизайн» и «технологии, которые изменят мир».

«ПРОКАЧИВАЙ» ГОЛОВУ СМОЛОДУ

Старшеклассники получают уникальный шанс в своей жизни начать практически профессиональную инженерную деятельность, правда, пока на учебном уровне. Но это уже дает подрастающему поколению потрясающие возможности войти в мир точных наук, инженерии, а самое главное, традиций высшей школы. Не секрет, что одна из отрицательных сторон жизни современных вузов – низкий уровень дисциплины студенчества. Зачастую многие, перейдя из класса в аудиторию, толком не знают чем заняться. Но в технических учебных заведениях, а особенно

там, где готовят инженеров по особо востребованным специальностям, такой проблемы нет. И страшен от этого сам принцип отбора абитуриентов. Успешно выучиться, возможно, на самую востребованную группу специальностей могут только целеустремленные люди, которые с самого раннего возраста интересуются наукой и материалистичным взглядом на жизнь. А он, как известно, предполагает практичность и ясный взгляд на все события и явления. Пытливость ума и желание научиться делать что-то сложное и нужное – вот основа будущего хорошего инженера. Чтобы укрепиться в своем выборе профессии, ребята создают свои проекты, используя те знания, которые школьная программа, как правило, не дает. А вот преподаватели высшей школы с удовольствием общаются с

учениками инженерных классов, и за непродолжительное время ухитряются разъяснить им массу вопросов в доходчивой форме, в том числе тех, которые касаются практической инженерии, с конкретными примерами из производственной практики. Но важно не только это. Стандарты XXI века требуют от любого специалиста большого объема знаний и практических навыков работы с современными системами. Карандаш и кульман навсегда ушли в прошлое. На их место пришли сложные инженерные программы, которые хороши только тогда, когда используется весь их инструментарий. Научить всему этому могут только в вузе. Благодаря специальным программам «политеха» и ряда других технических учебных заведений школьники могут проявить свой творческий потенциал значительно раньше. Это открывает перед ними ряд возможностей, а именно: любую свежую и светлую идею старшеклассники способны грамотно оформить в соответствии не только с национальными, но и с международными стандартами, принятыми в прикладной науке и инженерии.

Конечно, далеко не всем везет сделать важное открытие или найти решение серьезного вопроса на пороге юности. Однако гений может появиться внезапно и где угодно, а правильно выстроенная система образования обязана его выявить и дать все необходимое для реализации как в фундаментальной, так и в прикладной науке. Из множества таких находок выстраивается как научная школа, так и экономика следующей технологической эпохи.



Ребята погружаются в профессию под руководством вуза

Михаил Скрипников
Фото автора

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



ЖДЕМ ВАШИХ ПИСЕМ

Завершился 2018 год. Весь этот год мы были на прямой связи с вами и внимательно читали ваши письма в редакцию, стараясь ни одно не оставить без ответа. Если требовались официальные разъяснения, писали от редакции запросы в различные инстанции. Для выяснения деталей созванивались с авторами.

Большая часть писем и вопросов, на которые мы ответили в 51 публикации рубрики «Читатель и газета» в минувшем году, касалась пенсий, льгот, взаимоотношений с работодателем. На втором месте проблемы ЖКХ. На третьем – вопросы благоустройства. Небезынтересными для наших читателей были вопросы садоводства и состояния дорог, медицинского обслуживания и лекарственного обеспечения.

Приходили и благодарственные письма – в адрес медицинских работников, депутатов, строителей и организаторов праздников, встреч, в адрес спонсоров.

Некоторые из вопросов можно было бы объединить темой «Жизнь как она есть». Один из них касался разрушающейся лестницы, ведущей на Лыбедский бульвар, другой – участка земли, на который дачники стали сваливать мусор, а потом обвинили главу поселка и владельца земли, что он там собирается организовать свалку. Дачники тогда написали много жалоб, в том числе в природоохранные структуры. По факту же выяснилось, что владелец просто засыпал строительным мусором овраг, для того чтобы на этом месте построить офисное здание.

Спасибо за неравнодушие людям, обратившим внимание на участок, зарастающий борщевиком, рядом с остановкой общественного транспорта в одном из населенных пунктов области. После нашей публикации борщевик был скошен...

На некоторые вопросы юристы, к которым мы обращаемся, дают короткие ответы. Например: «Является ли беременность поводом для отказа в приеме на работу?»

Нет, это противоречит действующему законодательству. Трудовой кодекс гласит: «Запрещается отказывать в заключении трудового договора женщинам по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей».

Или вопрос об уплате кредита за холодильник, который сломался, и его пришлось сразу отдавать в ремонт. Читатель интересовался: «Может ли он не платить кредит, пока холодильник ремонтируют?» Оказывается, прекращать выплаты нельзя, так как банк не виноват в том, что покупатель приобрел некачественный товар. В случае просрочек по кредиту банк вправе выставить штраф...

Наступил новый, 2019 год. Мы по-прежнему ждем ваших писем и готовы помочь в решении ваших вопросов. Пишите – и вам ответят!

RV-RYAZAN.RU



ИЗУЧИТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ДОКУМЕНТ

«Недавно к нам на работу приходили из одного банка. Рассказывали о зарплатном проекте, Пенсионном фонде, а еще были готовы прямо у нас на предприятии оформить сотрудникам кредит. Разве можно это делать вне банковского офиса?» – беспокоится **Иван Шишкин из Рязани**.

На вопрос читателя отвечает управляющий Отделением Рязань ГУ Банка России по ЦФО Сергей Кузнецов:

– Федеральное законодательство и нормативные акты Банка России не содержат ограничений, касающихся возможности заключения кредитных договоров вне помещений кредитной организации. То есть сотрудники имеют право предлагать такие услуги. Самый типичный пример – представители банков в крупных магазинах, к при-

меру, бытовой техники. Зачастую там можно найти сотрудников нескольких кредитных организаций, и это уже никого не удивляет.

Вне зависимости от того, где вы оформляете договор, изучите документ внимательно. Не старайтесь сэкономить время банковскому служащему, прочитайте все пункты. К примеру, по закону, если вы берете потребительский кредит, у вас есть пять дней на обдумывание. В течение этого срока условия измениться уже не могут. Спокойно проанализируйте договор, посоветуйтесь с родственниками и примите решение. Если что-то в документе непонятно или трактуется двояко, обсуждайте. То, что до конца не ясно, подписывать не стоит. Если же вы решили оформить кредит, то не забудьте, что один экземпляр договора остается вам, берегите его, чтобы в спорном случае доказать свою правоту.



«МЫ ЧАСТО ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО»

«... и надеемся, что полевой сезон нового года будет не менее интересным!», – пишет нам ученица 8-б класса школы №47, юннат детской общественной организации «Хозяин Мещеры» **Ольга Хлопотьева**.

«Самым ярким впечатлением 2018 года для меня и моих товарищей стало участие в экологической работе нашего объединения. Помимо пребывания в летнем экологере в Брыкином Бору, мы провели учебный экологический мониторинг в Спасском районе на реке Проне. Научили малышей проводить анализ чистоты воды по методике Николаева.

В селе Гремячка Милославского района мы помогли расчистить парк. Здесь же мы встречались с ученым из Рязанского государственного университета Алексеем Водорезовым. Он раскрыл нам некоторые тайны природы, так что среди ровесников мы теперь самые просвещенные в теме окаменелостей и следов животных.

А в начале сентября мы побывали на международном экологическом слете «Подари планете жизнь». Этот слет объединил около 100 участников – школьников, студентов и педагогов.

Мы посещали лекции, становились участниками «круглых столов», побывали на практикумах, в том числе свя-



занных с работой полевой химической лаборатории и 3D принтера.

Из лекций и мастер-классов мы узнали, как проводить анализ воздуха и воды с помощью мобильной экологической лаборатории, съемку местности для составления плана. Некоторые занятия для нас были уже знакомы, т.к. в Окском заповеднике мы уже освоили энтомологические исследования, наблюдение и фотосъемку живых объектов.

На слете мы узнали о художественном музее мусора «МуМу» в Калужской области и теперь хотим поехать туда на экскурсию. Оказывается, все калужские школы активно участвуют в раздельном

сборе отходов, и мы хотим действовать так же.

Рассказывая о своей деятельности юннатам из других городов, мы выяснили, что у нас самая интересная жизнь, так как столько разных дел нет ни у кого! Слышать такое было очень приятно! В минувшем году мы вошли в число победителей всероссийского конкурса «Лучший экологический отряд» в номинации «Помогаем заповедникам». Постараемся в 2019 году юннатскую работу продолжать, тем более что наши наставники – Елена Владимировна Енякина и Татьяна Тимофеевна Земскова – всегда готовы поддержать экологические инициативы».



ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

Как появилось название села Ерахтур Шиловского района? Об этом «РВ» удалось узнать, когда мы по просьбе **Сергея Лопатина**, проживающего в Шиловском районе, попытались найти информацию о происхождении названия этого населенного пункта.

В топонимическом словаре под редакцией профессора РГУ А.А. Никольского отмечается, что село Ерахтур находится на одноименной реке.

Первые известия о населенном пункте содержатся в грамоте 1627 г., в которой отмечается принадлежность села, расположенного по обе стороны р. Ерахтурки, касимовскому царевичу Сеит-Бурхану. Что касается названия, то ученые рассматривают топоним слова Ерахтур как заимствование из марийского языка, усматривая исходное значение «теплая сторона» (от йрыктем – «грею» и тур – «сторона»). Или на-

ходят в слове признаки других языков. Например, чудского племени Мещеры или от финно-поволжских племен. А есть мнения ученых, что фонетические признаки позволяют соотносить топоним с пермской ветвью финно-угорских языков, а также с самодийскими языками. Так, – ур в неизвестном науке языке дославянского населения края мог иметь значение «вода, река».



дежурная по рубрике

Лада ПЕТРОВА
ведуший корреспондент

RV@RV.RYAZAN.RU

СПАСИБО
ЗА ЗАБОТУ

«Хочу выразить благодарность директору Рязанского технологического колледжа Николаю Петровичу Баранову, его заместителю М.Ю. Рыбакову за их внимание, отзывчивость в отношении к своим сотрудникам. Отдельные слова благодарности команданту А.А. Журавлеву – он всегда внимательно выслушает и поможет в любых ситуациях. Побольше бы таких руководителей. Поздравляю их с наступившим Новым годом и желаю успехов в работе, удачи и всех благ!» – пишет **Тамара Васильевна Шапкина из Рязани**.

Новое электричество

РОССИЙСКИЕ ЭНЕРГЕТИКИ ВНЕДРЯЮТ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



Генеральный директор ПАО «МРСК Центра» – управляющей организации ПАО «МРСК Центра и Приволжья» Игорь Маковский

Генеральный директор ПАО «МРСК Центра» – управляющей организации ПАО «МРСК Центра и Приволжья» Игорь Маковский на пресс-конференции в «Интерфаксе» подвел итоги первых ста дней своей работы во главе компании.

27 декабря генеральный директор ПАО «МРСК Центра» – управляющей организации ПАО «МРСК Центра и Приволжья» Игорь Маковский провел пресс-конференцию в пресс-центре международной информационной группы «Интерфакс». Игорь Маковский подвел итоги работы первых ста дней своей работы в качестве руководителя компании и рассказал о ее ключевых проектах на ближайшую перспективу.

По словам руководителя МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья, за первые три месяца во главе компании была проделана большая работа. Игорь Маковский лично побывал во всех 20 регионах деятельности общества и проинспектировал более 150 производственных подразделений и объектов. По итогам этих поездок был сформирован рейтинг всех первичных производственных подразделений МРСК Центра и МРСК Центра и

Приволжья, основанный на четырех ключевых критериях: производственные показатели (уровень аварийности и потерь, сроки ликвидации технологических нарушений и т.д.), финансово-экономическое состояние, профессиональные компетенции и морально-психологическое состояние коллектива в преддверии реализации стратегии цифровизации электросетевого комплекса, а также активная позиция руководства региона, готовность участвовать в этой работе. Результаты рейтинга легли в основу «дорожной карты» цифровизации.

Рассказал глава МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья и об итогах подготовки компаний к отопительному периоду, решающая фаза которой осуществляется под его непосредственным руководством. В этом году Министерство энергетики России впервые оценивало готовность субъектов электроэнергетики по методике, в основу которой лег расчетный индекс фактического состояния электросетевого оборудования. МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья выполнили все мероприятия в полном объеме и в строгом соответствии с установленными требованиями. Проведены большие объемы работ

в рамках ремонтной и инвестиционной программ. Отремонтировано более 52 тысяч км воздушных линий и свыше 12 тысяч трансформаторных подстанций. Расчищено более 27 тысяч просек воздушных линий. По итогам года ожидается перевыполнение бизнес-плана по инвестиционной программе: в строй будут введены около 70 тысяч километров ЛЭП и более 1000 МВА трансформаторной мощности.

«Буквально накануне мы завершили корректировку ремонтных и инвестиционных программ на ближайшие годы. Могу сказать, что сегодня наши компании занимают устойчивое положение и готовы к решению самых сложных задач на всей территории операционной ответственности», – отметил Игорь Маковский.

Отвечая на вопросы журналистов, касающиеся реализации стратегии цифровизации, глава МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья рассказал, что в ближайшие годы пилотные проекты будут реализованы в масштабах шести регионов деятельности компании – это Белгородская, Калужская, Воронежская, Владимирская, Нижегородская области и Удмуртская республика. Эта работа будет проводиться в рамках «дорожной карты», пред-

усмотренной соглашениями, подписанными с руководством этих регионов. В других территориях выбраны площадки для реализации проекта «Цифровой РЭС». Утверждение всех мероприятий «дорожной карты» цифровизации, согласно плану, должно завершиться до 15 января. Их реализацию будет лично контролировать Игорь Маковский.

При этом он подчеркнул, что все проекты цифровизации основаны на принципах окупаемости: «Определен предельный коридор окупаемости – 10 лет. Если проект не соответствует этому критерию, он реализуется в формате «пилота» до достижения этих параметров». Конечная же цель цифровой трансформации электросетевого комплекса МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья, по его словам, состоит в том, чтобы перейти от обнаружения и ликвидации технологических нарушений к их прогнозированию и предупреждению.

Также в ходе общения Игоря Маковского с журналистами были затронуты вопросы импортозамещения, тарифообразования, консолидации электросетевой инфраструктуры, оптимизации системы оперативно-технического управления. В

частности, руководитель МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья рассказал о проекте по созданию в регионах центров компетенций по основным направлениям деятельности компаний с привлечением к этой работе профильных научных и образовательных учреждений.

Кроме того, Игорь Маковский подробно остановился на проекте по созданию в регионах единых центров управления сетями (ЕЦУС), которые объединят компетенции управления основной и распределительной сетью. В результате на смену 603 диспетчерским пунктам придут 26 ЕЦУС, часть из которых в перспективе могут получить статус межрегиональных. Аналогичные подразделения планируется создать и в городах с населением свыше 100 тысяч человек. Помимо повышения оперативности и качества управления, это позволит высвободить около трех тысяч сотрудников компаний из числа производственного персонала для участия в решении стоящих перед ними первоочередных задач, подчеркнул генеральный директор МРСК Центра и МРСК Центра и Приволжья.

Подготовил
Михаил Скрипников

Русский писатель

Александр Потапов отмечает 65-летие

В сентябре прошлого года в Рязанской областной библиотеке имени М. Горького прошел фестиваль «Читающий мир». Я внимательно ознакомился с содержанием стендов издательств: книг – полководье, выбирают на любой вкус. Привлекла внимание книга Орловского книжного издательства «Дружили два писателя». Автор – Александр Потапов. «Неужели наш, рязанский Потапов?» – подумал я, открывая первую страницу. И вот оно – задумчивое, с едва заметной усмешкой лицо на фото – Александр Потапов. Я порадовался тому, что наш рязанский писатель издается в другом регионе страны: а это значит, что его произведения – высокой пробы и пользуются вниманием издателей.

Книга посвящена крепкой дружбе двух выдающихся людей – романиста Ивана Сергеевича Тургенева и поэта Якова Петровича Полонского. В основе сюжета – их многолетняя переписка, и на этом фоне автор дает широкую палитру литературной жизни XIX века: мировоззрения писателей, их политические взгляды, отношения к обществу. На страницах издания мы встретимся с Львом Толстым, Федором Тютчевым, Афанасием Фетом, Алексеем Толстым и другими именами того литературного времени. Я прочел книгу не отрываясь. Уверен: она будет интересна не только взрослым, но и детям.

Жаль, что книга издана не в Рязани, и поэтому многие читатели-рязанцы вряд ли узнают малоизвестные факты из жизни нашего земляка Якова Петровича Полонского. А был он еще и талантливым прозаиком, и художником – обо всем этом подробно и увлекательно рассказывается в книге А. Потапова.

К написанию столь значительного произведения Александр шел долгой дорогой. И замечу: чтобы сей труд вышел в свет, автор должен обладать богатым багажом знаний, широтой кругозора и, конечно же, неординарным мышлением. Все эти качества, несомненно, присущи А. Потапову.

Александр Потапов всегда в поиске. Его можно встретить в областной библиотеке, в Государственном архиве, в музеях, в тех местах, где можно отыскать неизвестные факты из жизни в прошлом знаменитых личностей, преданных забвению. Писатель Потапов считает своим долгом заново отыскать такие личности, рассказать о них своим читателям. Так появились две очерковые книги – «Забывшие страницы» и «Записки книголюбца». Какие имена – поэтессы Дарья Аксенова и Анна Бугрина, прозаик Владимир Титов.

Не забывает Александр свою малую родину – Шацк. Он изучает историю края, где живут потомки казаков, их быт, записывает легенды, сказки. Результат исследовательской и краеведческой работы – посвященная Шацку книга.

За многолетнюю дружбу с Александром я думал, что хорошо знаю его. Он – публицист, краевед, прозаик и собиратель поговорок, припевок, старинных частушек. Здесь талант Александра Потапова засверкал новой гранью знатока народного творчества. Его сборник «Ах ты, русская частушка!» стал библиогра-



*Село в июне мирно засыпает.
Ручьями звуки катятся в реку.
И кажется, Всевышний рассыпает
В квашне небесной звездную муку.*

*Лежу молчком на душном сеновале
И, словно в воду, погружаюсь в сон.
Давно гармошки здесь отгулевали,
Давно гитары оборвали звон.*

*Бытуют не хозяева, а гости
В селе, где вымер коренной народ.
И только память, колкая, как ости,
Сюда меня приводит каждый год.*

*Знать, в этом сельском омуте
навек
Моей душе остаться суждено.
...Уже закат смежил на небе веки,
Уже не светит ни одно окно.*

*Прохладный сумрак дотлевет
в росах,
И слышу я, куда не засну,
Как зубьями подгнивших, темных
досок
Пила забора точит тишину.*

2014

фической редкостью. В предисловии к книге А. Потапов пишет: «Живет в на роде диво дивное – русская частушка! Живет красное народное словцо! Эти мастерски обкатанные песенные жемчужины нижутся на музыкальную похву, словно разноцветные бусинки на шелковую нить. Одна за другой, одна за другой. По сути дела, частушки, как никакой иной жанр фольклора, отражают не только надежды, чаяния, настроения народа, но и всю историю страны с ее бедами и тревогами, заботами и победами: в них живет душа народа, и пока она не очерствела – у народа есть будущее».

Со временем А. Потапов становится мудрее, его талант раскрывался, набирая житейского и литературного опыта. Александр глубоко углубился в изучение истории страны, биографии выдающихся военных и гражданских деятелей. Потапов интерпретирует исторические факты, по-своему рассматривает события давних лет, опираясь на специальную литературу и другие документы, с ним можно спорить, высказывать свою точку зрения на его доводы, но я знаю одно: писатель А. Потапов обладает глу-

бокими знаниями, логикой и интуицией. Тому подтверждение яркая книга исторических очерков-исследований «В дебрях русской жизни».

Я считаю, что сейчас у А. Потапова новый творческий подъем, который ознаменуется переходом от очеркового жанра к более масштабным литературным полотнам – к роману. Его роман «Кровь и пепел, или Тайна подземного хода» был тепло встречен читателями. Книга рассказывает о любви двух молодых людей, которые ради светлого чувства пройдут через жестокие испытания, через кровь и пепел. А время-то суровое: нашествие отрядов орды хана Батая, штурм города; опоздавшая к битве дружина Евпатия Коловрата вступит в сражение с монголо-татарской ордой...

Большинству рязанцев А. Потапов известен как поэт. Его поэтические книги увидели свет много раньше, чем прозаические. Писать стихи Александр начал, учась в школе, а потом – Рязанский педагогический институт и Литературный институт имени А.М. Горького. Здесь Потапов занимался в творческом семинаре, руководил которым поэт, лауреат Ленинской премии Егор Исаев. Молодой рязанец много перенял у этого художника слова в смысле стихосложения, теории стиха, но главное, чему научил Е.Исаев молодых литераторов, это величайшая ответственность за слово, за то, что выходит из-под пера поэта.

Александр Потапов честно живет и творит. Его слово и мелодизм его стихотворений сразу услышишь и поймешь. Недаром наши рязанские композиторы успешно сотрудничают с ним, написав на его стихи несколько популярных песен.

В канун своего юбилея А.Потапов выпустил сборник избранных стихотворений «Узелок на память», в котором прослеживаются долгие годы работы в литературе – от первых юношеских стихотворных опытов 1970-х годов до произведений зрелого мастера начала XXI века.

«Рязанцы не предадут забвению бессмертных героев, – пишет в предисловии к книге поэт Валентин Сорокин, – рязанцы празднуют Христовы праздники и праздники побед Отечества. Рязанцы берегут былины и сказки, легенды и песни. А талантливый русский поэт Александр Потапов им помогает чувством вдохновения, национальной мудростью и простотой слова».

А. Потапов – автор более четырех десятков книг поэзии и прозы. Лауреат Международной премии «Филантроп», премии Союза писателей России «Малая родина», Всероссийского литературного конкурса имени Н.М. Рубцова «Звезда полей», лауреат премии Рязанской области имени Я.П. Полонского и имени академика И.И. Срезневского. Стихи его переведены на многие иностранные языки.

На днях я встретился с Александром Потаповым и поинтересовался, над чем он работает. Александр ответил: «Пишем, друг, пишем». Надеюсь, в скором времени писатель порадует нас новыми произведениями.

Петр Рябинкин,
член Союза журналистов России

ОТЦОВСКАЯ ТРОСТЬ

*Голод, война, лихие невзгоды –
Все изведать отцу довелось,
И ходил он в преклонные годы,
Опираясь на верную трость...*

*К нам с годами приходит усталость,
Жжет рябины пунцовая гроздь...
Помню: мать, заболев, опиралась
Все на ту же отцовскую трость...*

*Были в жизни и горе, и радость,
Но опор я не знаю иных:
Опираюсь на трость, опираюсь,
Как на память о предках своих.*

2013

*Разыгрался день морозный.
Солнце – словно решето.
Дуб на взгорке, с виду грозный,
В меховом застыл пальто.
На лесной дороге пусто.
Конь как бешеный летит.
Сочно, вкусно, как капуста,
Снег под полозом хрустит!
Эхо в кронах сосен гулко
Вторит цокоту копыт –
Эта санная прогулка
Память сердца веселит.
В чаще звуки тише, глуше...
Здравствуй, лес – сосновый рай!
И дерет мороз за уши:
«Эй, разиня, не зевай!»*

2013

*Раскипелась красками красная калина,
Кот – туман пушистый – лег на мой порог.
Сковородку листьев осень раскалила,
Чтоб испечь с начинкой
праздничный пирог.*

*Возраст в осень катится – это неизбежно.
Мне б согреться досыта у костра любви.
И калина спелая мне кивает нежно:
«Не грусти о прошлом, будущим живи».*

*На исходе августа лето надломилось –
Ягоды калины брызжут, словно кровь...
Осень неизбежная, окажи мне милость:
Не студи мне сердце, не губи любовь.*

*Выйду в сад запущенный,
где грустит калина.
Скрипнет половицами опустелый кров.
И печаль осенняя с журавлиным клином
Уплывет и скроется в перьях облаков.*

2016

ПОСЛЕДНЕЕ ЯБЛОКО

*Последнее яблоко с ветки усталой упало –
И сердце подстреленной птицей
с небес сорвалось...
Пора увяданья в душе и в природе настала,
Напомнив, что я в этом мире –
нечаянный гость.*

*А яблоко спелое в землю ударило гулко,
Поставило точку
в мелодии солнечных дней.
Но тянет меня, как в погожие дни,
на прогулку –
Порой предосенней
я вижу бывшее ясней...*

*Закончилось лето,
но плакать, ей-богу, не надо,
Ведь долго еще
мне по русской дороге брести.
...Последнее яблоко – дар опустелого сада –
В траве пожелтевшей
слезой одинокой блестит.*

2016

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 14 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет	19:50 Пусть говорят 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16+	21:00 Время
09:15 Сегодня 14 января. День начинается 6+	15:15 Давай поженимся! 16+	21:45 Т/с «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА» 16+
09:55 Модный приговор 6+	16:00 03:45 Мужское / Женское 16+	23:35 Самые. Самые. Самые 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	00:35 Т/с «СЕКРЕТАРША» 16+
	18:50 02:35 03:05 На самом деле 16+	

РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:40 03:20 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	21:00 Т/с «КРУГОВОРОТ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	01:20 Т/с «ТОЛЬКО О ЛЮБВИ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время		

НТВ		
05:00 06:05 07:05 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	16:25 Т/с «НЕВСКИЙ» 16+
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие	19:40 Т/с «ПАУТИНА» 16+
08:05 Т/с «МУХТАР» 16+	14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	00:00 Т/с «ЭТАЖ» 18+
		01:35 Т/с «ОМУТ» 16+
		03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры	12:25 18:45 00:45 Власть факта 0+	19:45 Главная роль 0+
06:35 Пешком... 0+	13:05 00:05 Д/ф «Фома. Поцелуй через стекло» 0+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	13:45 Д/ф «Испания. Тортоса» 0+	20:45 Т/с «ЦИВИЛИЗАЦИИ» 12+
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	14:15 Д/ф «Ролан Пети. Между прошлым и будущим» 0+	21:45 Сати. Нескучная классика... 0+
08:40 Т/с «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» 0+	15:10 На этой неделе... 100 лет назад 0+	22:25 Те, с которыми я... Георгий Рерберг 0+
08:55 22:55 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 12+	15:40 Волки и овцы. Спектакль 0+	01:30 Цвет времени. Михаил Врубель 0+
10:15 Наблюдатель 0+	18:15 Камерная музыка 0+	
11:10 01:40 ХХ ВЕК. «Старый Новый год. Встреча друзей» 0+		

ТВЦ		
06:00 Настроение	13:40 Мой герой. Алла Демидова 12+	20:20 Право голоса 16+
08:05 Х/ф «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» 6+	14:50 Город новостей	22:35 Образ России 16+
10:35 Д/ф «Тихая, кроткая, верная Вера...» 12+	15:05 02:15 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Знак качества 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 Прощание. Евгений Примаков 16+
11:50 04:05 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	17:50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРИНЦЕССЫ» 12+	01:25 Д/ф «Лени Рифеншталь. Остаться в Третьем рейхе» 12+
	20:00 Петровка, 38 16+	05:30 Большое кино 12+

МАТЧ-ТВ	
06:00 Д/ф «Вся правда про ...» 12+	06:30 18:50 ФутБОЛЬНО 12+
07:00 08:55 11:40 13:25 16:00 19:20 22:15 22:25 22:25	07:05 13:30 16:05 19:25 22:25
00:55 Все на Матч! 09:00 14:00 Дакар-2019 г 12+	09:30 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+
10:00 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины 0+	11:45 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины 0+
14:10 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» - «Эйбар» 0+	16:50 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон» - «Борнмут» 0+
19:55 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Россия - Германия	21:45 Профессиональный бокс и смешанные единоборства. Лучшие бойцы 2018 г. Специальный обзор 16+
22:55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» - «Вулверхэмптон»	01:30 Футбол. Чемпионат Франции. «Марсель» - «Монако» 0+
03:30 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетик» (Бильбао) -> Севилья» 0+	05:20 Десятка! 16+
05:40 Монако. Ставки на футбол 12+	

СТС	
06:00 Ералаш	06:15 Х/ф «ТАЙМЛЕСС-3. ИЗУМРУДНАЯ КНИГА» 12+
08:30 М/с «Том и Джерри» 0+	09:30 Х/ф «ВЕДЬМИНА ГОРА» 12+
11:25 Х/ф «ПРОМЕТЕЙ» 16+	14:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
20:00 01:00 Т/с «МОЛОДЕЖКА» 16+	21:00 Х/ф «ФОРСАЖ» 16+
23:10 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+	23:30 Кино в деталях 18+
02:00 Х/ф «СЕТЬ» 16+	03:55 Х/ф «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ» 16+
04:45 Т/с «КРЫША МИРА» 16+	05:35 Музыка на СТС 16+

ТВ3	
06:00 Мультфильмы 0+	09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Гадалка 12+	12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+
15:00 Мистические истории 16+	18:40 Всё, кроме обычного 16+
20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+	23:00 Х/ф «НЕ ПОЙМАН - НЕ ВОР» 16+
01:30 02:30 03:15 04:00 04:45 05:15 Т/с «300-АПОКАЛИПСИС» 16+	

РЕН-ТВ	
05:00 04:30 Территория заблуждений 16+	06:00 Документальный проект 16+
07:00 С бодрым утром! 16+	08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+
09:00 Военная тайна 16+	12:00 16:00 19:00 11:2 16+
13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+	14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+
17:00 Тайны Чапман 16+	18:00 03:40 Самые шокирующие гипотезы 16+
20:00 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК» 16+	21:50 Водить по-русски 16+
00:30 Х/ф «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ» 16+	02:20 Х/ф «НАВСТРЕЧУ ШТОРМУ» 16+

КРАЙ РЯЗАНСКИЙ	
06:00-06:30	Разные люди 16+
06:30-07:30	Все сначала 16+
12:30-13:00	Новости-Рязань 16+
19:00-19:30	Новости-Рязань 16+

ЗВЕЗДА	
06:00	Сегодня утром
09:00 13:00 18:00 23:00	Новости дня
09:15 10:05 13:15	Т/с «СПЕЦОТРЯД «ШТОРМ» 16+
10:00 14:00	Военные новости
14:05	Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 12+
18:40	Д/с «Граница. Особые условия службы» 12+
19:35	Скрытые угрозы 12+
20:20	Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
21:10	Специальный репортаж 12+
21:35	Открытый эфир 12+
23:15	Между тем 12+
23:45	Т/с «ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД» 16+
04:10	Х/ф «ГДЕ 042?» 12+
05:25	Д/с «Хроника Победы» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00	«Юмор.ру» 12+
07:15 08:30 11:45 15:15	«Другая музыка» 12+
07:30	«Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+
08:15	«Звонирешим» 12+
09:00	«Успешный человек» 12+
09:30	«Беседы с Владыкой Павлом» 12+
10:00 12:00	«Хорошие новости» 12+
10:15	«Мадлен» Х/ф 0+
12:30	«Беседы с Владыкой Павлом» 12+
13:00	«Воришки» Х/ф 12+
15:45	«Живая история» 12+
16:00	«Под деревом зеленым» Х/ф 12+
18:00	«Хорошие новости» 12+
18:15	«Живая история» 12+
18:30	«Беседы с Владыкой Павлом»
Выпуск от 12.01.2019	12+
19:00	«Так она нашла меня» Х/ф 16+
21:00	«Хорошие новости» 12+
21:15	«Другая музыка» 12+
21:30	«Последнее королевство» сериал 1 серия 16+
22:30	«Последнее королевство» сериал 2 серия 16+
23:30	«Другая музыка» 12+
00:00	«Марлен» Х/ф 16+
02:00	«Хорошие новости» 12+
02:30	«Беседы с Владыкой Павлом» 12+
03:00	«Хорошие новости» 12+
03:15	«Потерянный в снегах» Х/ф 16+
05:00	«Беседы с Владыкой Павлом» 12+
05:30	«Хорошие новости» 12+
06:00	«Юмор.ру» 12+
06:30	«Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ	
07:00 08:35 19:25 22:30 00:45	«Городские встречи» 12+
07:15	«АБВГ Дейка» 0+
07:45 18:45	«Мультфильмы» 0+
08:00	«Неделя Города» 12+
08:50 16:10	Д/ф «Билет на Марс» 16+
09:45	Х/ф «Господа артисты» 0+
11:25 18:15	Х/ф «Курортный роман» 16+
11:55	«Еда по правилам и без...» 12+
12:55 13:45	Х/ф «Когда зовет сердце» 12+
14:35	Х/ф «Господня рыба» 16+
17:15 01:00	Х/ф «Опережая выстрел» 16+
19:00 21:45 00:25	«День Города Понедельник» 12+
19:45	Т/с «Громовы» 12+
20:45	Х/ф «Предчувствие» 16+
22:15	Программа производства Телекомпании «Город» 16+
22:45	Х/ф «Дело в тебе» 16+
01:50	«Ночной канал» 16+

Женская душа
музыкально- поэтический вечер

10 февраля
в 18-00

Елена Корнеева
Екатерина Бродская

Рязанский областной музыкальный театр
билеты: касса - 45-81-13 или заказать по телефону 8-920-634-80-00

ЖУРНАЛИСТИКА
ФАКТОВ
ПОДРОБНО О ВАЖНОМ

ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

ДОСТОВЕРНО О ГЛАВНОМ

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ
областная общественно-политическая газета

RV-RYAZAN.RU

21-08-13

RV@RV-RYAZAN.RU

708-708

Россия, г. Рязань
Окружная дорога,
185 км, стр.6, к.5
рынок «Стройка»

МАЛОНИ
КОМПАНИЯ

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

- ▲ ЛЕСТНИЦЫ ДЕРЕВЯННЫЕ
- ▲ БЛОК-ХАУС
- ▲ ЛИПА ДЛЯ ПАРНОЙ
- ▲ ЕВРОВАГОНКА
- ▲ ДОСКА ПОЛОВАЯ
- ▲ ПОГОНАЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

реклама

www.maloni.ru

ТВ ● ВТОРНИК 15 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	19:50 Пусть говорят 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 03:40 Мужское / Женское 16+	21:00 Время
09:15 Сегодня 15 января. День начинается 6+	18:00 Вечерние новости	21:45 Т/с «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА» 16+
09:55 Модный приговор 6+	18:50 02:35 03:05 На самом деле 16+	23:35 Самые. Самые. Самые 16+
10:55 Жить здорово! 16+		00:35 Т/с «СЕКРЕТАРША» 16+
12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+		

РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:40 03:20 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	КИРСАНОВОЙ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ	21:00 Т/с «КРУГОВОРОТ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время		01:20 Т/с «ТОЛЬКО О ЛЮБВИ» 12+

НТВ		
05:00 06:05 07:05 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	16:25 Т/с «НЕВСКИЙ» 16+
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие	19:40 Т/с «ПАУТИНА» 16+
08:05 Т/с «МУХТАР» 16+	14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	00:00 Т/с «ЭТАЖ» 18+
		01:35 Т/с «ОМУТ» 16+
		03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры	12:25 18:40 00:45 Тем временем. Смыслы 0+	16:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 12+
06:35 Пешком... 0+	13:15 00:05 Д/ф «Ошибка фортуны» 0+	17:50 Камерная музыка. Квартет имени Давида Ойстраха 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	14:00 20:45 Т/с «ЦИВИЛИЗАЦИИ» 12+	19:45 Главная роль 0+
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	15:10 Пятое измерение. Авторская программа Ирины Антоновой 0+	20:30 Спокойной ночи, малыши!
08:20 22:55 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 12+	15:40 Белая студия 0+	21:45 Искусственный отбор 0+
10:15 Наблюдатель 0+		22:25 Те, с которыми я... Георгий Рербург 0+
11:10 Д/ф «Медвежий цирк» 0+		01:30 Д/ф «Испания. Тортоса» 0+
12:05 16:25 Мировые сокровища. «Подвесной паром в Португалете. Мост,		

ТВЦ		
06:00 Настроение	УБИЙСТВО» 12+	20:00 Петровка, 38 16+
08:00 Доктор И... 16+	13:40 Мой герой. Алексей Маклаков 12+	20:20 Право голоса 16+
08:30 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА» 0+	14:50 Город новостей	22:35 Осторожно, мошенники! Лапы эскулапа 16+
10:45 Д/ф «Елена Сафонова. В поисках любви» 12+	15:05 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Прощание. Владислав Галкин 16+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 Удар властью. Уличная демократия 16+
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	17:50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРИНЦЕССЫ» 12+	01:25 Вся правда 16+

ТКР		
14 ЯНВАРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК		
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Шулер» 12+ 07:00 «С миру по нитке» 12+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Без сына не приходи» 12+ 10:30 «С миру по нитке» 12+ 11:00 «Медицинская правда» 12+ 11:30 Т/с «Любит, не любит» 16+ 12:30 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 13:30 «Звезда в подарок» 12+ 14:30 «Темная история» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Суп с капустой» 12+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 Х/ф «Захочу – полюблю» 16+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Разные люди» 16+ 21:30 Х/ф «Наследники» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «Падение Римской империи» Серии 1, 2» 12+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	сти» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Наследники» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Проездом» 16+ 19:00 Х/ф «На краю стою» 16+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Поговорим» 16+ 21:30 Х/ф «Гарри Браун» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «Суп с капустой» 12+ 03:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	17 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Шулер» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Захочу – полюблю» 16+ 11:00 «Медицинская правда» 12+ 11:30 Т/с «Любит, не любит» 16+ 12:30 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 13:30 «Звезда в подарок» 12+ 14:30 «Темная история» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Гарри Браун» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Разные люди» 16+ 19:00 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться» 12+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Проездом» 16+ 21:30 Х/ф «Доводы рассудка» 12+ 23:00 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «Захочу – полюблю» 16+ 03:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Шулер» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться» 12+ 10:30 «Заповедники России» 12+ 11:00 «Я – волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Любит, не любит» 16+ 12:30 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 13:30 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир. Замысел богов» 12+ 14:30 «Проездом» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Доводы рассудка» 12+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Поговорим» 16+ 19:00 Х/ф «Подарок судьбы» 12+ 20:30 «Новости» 16+ 21:00 «Знай наших» 16+ 21:30 Х/ф «Придунок» 16+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «На краю стою» 16+ 02:30 «Тайны нашего кино» 12+ 03:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	18 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Шулер» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Подарок судьбы» 12+ 10:30 «Заповедники России» 12+ 11:00 «Я – волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Любит, не любит» 16+ 12:30 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 13:30 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир. Воображаемые числа» 12+ 14:30 «Знай наших» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Придунок» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Проездом» 16+ 19:00 Х/ф «Дом на дюнах» 12+ 20:30 «Большие новости» 16+ 21:30 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться» 12+ 23:00 «Тайны нашего кино» 12+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «Портной из Панамы» 18+ 03:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Шулер» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Подарок судьбы» 12+ 10:30 «Заповедники России» 12+ 11:00 «Я – волонтер!» 12+ 11:30 Т/с «Любит, не любит» 16+ 12:30 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 13:30 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир. Воображаемые числа» 12+ 14:30 «Знай наших» 16+ 15:00 «Новости» 16+ 15:30 «Тайны нашего кино» 12+ 16:00 Х/ф «Белый пудель» 12+ 17:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 18:00 «Новости» 16+ 18:30 «Проездом» 16+ 19:00 Х/ф «Дом на дюнах» 12+ 20:30 «Большие новости» 16+ 21:30 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться» 12+ 23:00 «Тайны нашего кино» 12+ 23:30 «Новости» 16+ 00:00 Т/с «Шулер» 12+ 01:00 Х/ф «Портной из Панамы» 18+ 03:00 Т/с «Любит, не любит» 16+ 04:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Вся правда про ...» 12+ 06:30 ФутБОЛЬНО 12+ 07:00 08:55 11:20 14:05 15:50 16:25 19:15 21:55 Новости 07:05 11:25 14:10 16:30 23:05 Все на Матч! 09:00 14:40 Дакар- 2019 г 12+ 09:30 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал Сосьедад» - «Эспаньол» 0+ 12:05 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА - «Химки» 0+ 14:50 С чего начинается футбол 12+ 15:55 Профессиональный бокс и смешанные единоборства. Лучшие бойцы 2018 г. Специальный обзор 16+ 17:25 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Россия - Бразилия 19:20 Хоккей. КХЛ. ЦСКА - «Металлург» (Магнитогорск) 22:00 Д/ф «Анатолий Тарасов. Век хоккея» 12+ 23:40 Смешанные единоборства. UFC. Чан Сунг Юнг против Яира Родригеса. Дональд Серроне против Майка Перри 16+ 01:30 Смешанные единоборства. Итоги года. Специальный обзор 16+ 02:00 Профилатика 03:45 04:35 Stand up 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 09:00 13:00 18:00 23:00 Новости дня 09:15 10:05 13:15 Т/с «СПЕЦОТРЯД «ШТОРМ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 14:05 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 12+ 18:40 Д/с «Граница. Особые условия службы» 12+ 19:35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+ 20:20 Улика из прошлого 16+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 12+ 01:35 Х/ф «НАЧАЛО» 6+ 03:25 Х/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» 0+ 04:50 Д/с «Хроника Победы» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Гумилев из рода Гумилевых» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ 12:00 «Другая музыка» 12+ 12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Лорд вор» Х/ф 6+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:30 «Туда, где свет. Главное путешествие нашей жизни» Д/ф 12+ 16:00 «Муштра» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони – решими» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ персональное интервью 19:00 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Последнее королевство» сериал 3 серия 16+ 22:30 «Последнее королевство» сериал 4 серия 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:30 «Марлен» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:30 Х/ф «СЕТЬ» 16+ 11:50 Х/ф «ФОРСАЖ» 16+ 14:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 20:00 01:00 Т/с «МОЛОДЕЖКА» 16+ 21:00 Х/ф «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ» 12+ 23:10 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+

ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Гадалка 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:40 Всё, кроме обычного 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСП» 12+ 23:00 Национальная безопасность 12+ 00:45 Х/ф «ЖИВОТНОЕ» 12+ 02:15 03:00 03:45 04:30 05:15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+

РЕН-ТВ

05:00 Территория заблуждений 16+ 06:00 11:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 12:00 16:00 Х/ф «Курортный роман» 16+ 11:30 «Еда по правилам и без...» 12+ 12:30 19:45 Т/с «Громовы» 12+ 13:20 20:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 14:10 Х/ф «Отдых на грани нервного срыва» 16+ 15:35 Х/ф «Гармония» 0+ 17:15 Х/ф 01:05 Х/ф «Опережая выстрел» 16+ 18:45 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 21:45 00:30 «День Города Вторник» 12+ 22:45 Х/ф «Артур Ньюман» 16+ 01:55 «Ночной канал» 16+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:30 19:25 22:30 00:50 «Городские встречи» 12+ 07:15 17:05 «Мультфильмы» 0+ 08:00 «День Города» 12+ 08:45 Д/ф «Фидель Кастро Куба – любовь моя» 16+ 09:45 Х/ф «Главный конструктор» 12+ 11:00 18:15 Х/ф «Курортный роман» 16+ 11:30 «Еда по правилам и без...» 12+ 12:30 19:45 Т/с «Громовы» 12+ 13:20 20:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 14:10 Х/ф «Отдых на грани нервного срыва» 16+ 15:35 Х/ф «Гармония» 0+ 17:15 Х/ф 01:05 Х/ф «Опережая выстрел» 16+ 18:45 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 21:45 00:30 «День Города Вторник» 12+ 22:45 Х/ф «Артур Ньюман» 16+ 01:55 «Ночной канал» 16+

Выпуск 3 12+ 18:00 «Поговорим» 16+ 18:30 «Разные люди» 16+ 19:00 Х/ф «Придунок» 16+ 21:00 «Темная история» 16+ 21:30 Х/ф «Последний пылкий влюбленный» 16+ 00:00 Т/с «Притяжению вопреки» 12+ 01:00 Х/ф «Леди Макбет» 18+ 02:30 «Я – волонтер!» 12+ 03:00 «Тайны нашего кино» 12+ 04:00 «Заповедники России» 12+

20 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Любовь и золото» 16+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Белый пудель» 6+ 10:30 «Кухня по обмену» 12+ 11:00 «Проездом» 12+ 11:30 «Темная история» 16+ 12:00 Х/ф «Три пера» 12+ 13:30 Х/ф «Последний пылкий влюбленный» 16+ 16:00 Т/с «Любовь и золото» 16+ 17:00 «Леонид Млечин. Великая война не окончена» Выпуск 4 12+ 18:00 «Пять причин поехать в...» 12+ 18:30 «Новогодняя ночь в Москве» 12+ 21:00 «Компас» 16+ 21:30 Х/ф «Подарок судьбы» 12+ 23:00 «Числа. Пять чисел, которые изменили мир. Воображаемые числа» 12+ 00:00 Т/с «Притяжению вопреки» 12+ 01:00 Х/ф «Портной из Панамы» 18+ 03:00 Т/с «Защита свидетелей» 16+

ТВ ● СРЕДА 16 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	19:50 Пусть говорят 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 03:45 Мужское / Женское 16+	21:00 Время
09:15 Сегодня 16 января. День начинается 6+		21:45 Т/с «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА» 16+
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	23:35 Самые. Самые. Самые 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 02:35 03:05 На самом деле 16+	00:35 Т/с «СЕКРЕТАРША» 16+
12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+		

РОССИЯ

05:00 09:25 Утро России	11:40 03:20 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	КИРСАНОВОЙ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести		17:25 Андрей Малахов 16+
09:55 О самом главном 12+	12:50 18:50 60 Минут 12+	21:00 Т/с «КРУГОВОРОТ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ	01:20 Т/с «ТОЛЬКО О ЛЮБВИ» 12+

НТВ

05:00 06:05 07:05 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	16:25 Т/с «НЕВСКИЙ» 16+
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие	19:40 Т/с «ПАУТИНА» 16+
08:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ	14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	00:00 Т/с «ЭТАЖ» 18+
		01:35 Т/с «ОМУТ» 16+
		03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА

10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры	15:40 Сати. Нескучная классика... 0+	Александр Князев, Андрей Коробейников 0+
10:15 Наблюдатель 0+	16:25 02:35 Регенсбург. Германия пробуждается от глубокого сна 0+	19:45 Главная роль 0+
11:10 01:35 Х/ф «СПАСИБО ЗА НЕЛЕТНУЮ ПОГОДУ» 0+	16:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 12+	20:05 Правила жизни 0+
12:15 Дороги старых мастеров 0+	17:50 Камерная музыка. П.И.Чайковский. Трио «Памяти великого художника». Вадим Репин,	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
12:25 18:40 00:45 Что делать? 0+		21:45 Цвет времени. Леонид Пастернак 0+
13:15 Искусственный отбор 0+		22:00 Линия жизни 0+
14:00 20:45 Т/с «ЦИВИЛИЗАЦИИ» 12+		22:55 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 12+
15:10 Библийский сюжет 0+		00:05 Д/ф «Наука верующих или вера ученых» 0+

ТВЦ

12:00 04:15 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	15:05 02:20 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	22:35 Линия защиты 16+
13:45 Мой герой. Василий Лановой 12+	17:00 Естественный отбор 12+	23:05 90-е. Кремлёвские жёны 16+
14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРИНЦЕССЫ» 12+	00:35 Д/ф «Миллионы Ванги» 16+
14:50 Город новостей	20:00 05:45 Петровка, 38 16+	01:25 Д/ф «Марлен Дитрих. Возвращение невозможно» 12+
	20:20 Право голоса 16+	

МАТЧ-ТВ

10:00 10:35 14:00 18:20 19:30 Новости
 10:05 13:50 Дакар- 2019 г 12+ 10:40 14:05 18:25 00:40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 12:00 Смешанные единоборства. UFC. Волкан Оздемир против Энтони Смита 16+ 14:35 Профессиональный бокс. Деонтей Уайлдер против Луиса Ортиса. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC в супертяжёлом весе. Андрес Диррелл против Хосе Ускатеги. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в суперсреднем весе 16+ 16:10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины 19:00 Италия. Суперфутбол. Специальный обзор 12+ 19:35 22:25 Все на футбол! 12+ 20:25 Футбол. Суперкубок Италии. «Ювентус» - «Милан» 22:40 Футбол. Кубок Англии. 1/32 финала 01:15 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Халкбанк» (Турция) - «Зенит-Казань» (Россия) 0+ 03:15 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Фридрихсхафен» (Германия) - «Зенит» (Санкт-Петербург) 0+ 05:15 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Финал. Джордж Гроувс против Каллума Смита 16+

СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:30 23:05 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 10:00 Х/ф «БОЛЬШОЙ ПАПА» 0+ 11:50 Х/ф «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ» 12+ 14:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 20:00 01:00 Т/с «МОЛОДЁЖКА» 16+ 21:00 Х/ф «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ» 12+ 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 02:00 Х/ф «ДЕВЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 03:40 Х/ф «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ» 16+ 04:25 Т/с «КРЫША МИРА» 16+ 05:15 6 кадров 16+ 05:40 Музыка на СТС 16+

ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Гадалка 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:40 Всё, кроме обычного 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+ 23:00 Х/ф «ОБОРОТЕНЬ» 16+ 01:15 Х/ф «ОНА ИСПЕКЛА УБИЙСТВО. ЗАГАДКА ШОКОЛАДНОГО ПЕЧЕНЬЯ» 12+ 03:00 03:45 04:30 05:15 Т/с «СКОРПИОН» 16+

РЕН-ТВ

10:00 04:50 Территория заблуждений 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «За-

секреченные списки» 16+ 17:00 03:10 Тайны Чапман 16+ 18:00 02:30 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ОСТРОВ» 12+ 22:40 Смотреть всем! 16+ 00:30 Х/ф «ИГРА ЭНДЕРА» 12+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 07:00-07:30 Новости-Рязань 16+ 12:30-13:00 Новости-Рязань 16+ 19:00-19:30 Новости-Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 09:00 13:00 18:00 23:00 Новости дня 09:15 10:05 13:15 Т/с «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 14:05 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+ 18:40 Д/с «Граница. Особые условия службы» 12+ 19:35 Последний день 12+ 20:20 Д/с «Секретная папка» 12+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ДАУРИЯ» 6+ 03:25 Х/ф «НАЧАЛО» 6+ 05:00 Д/с «Зафронтовые разведчики» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Звонирешим» 12+ 09:00 «О чём вы думаете?» 12+ 09:30 12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Муштра» Х/ф 12+ 12:00 «Хорошие новости» 12+ 13:00 «Бон вояж!» Х/ф 12+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:30 «Крест» Д/ф 12+ 16:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 19:00 «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Последнее королевство» сериал 5 серия 16+ 22:30 «Последнее королевство» сериал 6 серия 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Марлен» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Долина лавин» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:30 19:30 22:30 00:50 «Городские встречи» 12+ 07:15 17:05 18:45 «Мультфильмы» 0+ 08:00 «День Города» 12+ 08:45 16:05 Д/ф «Машины времени» 16+ 09:45 Х/ф «Главный конструктор» 12+ 11:00 18:15 Х/ф «Курортный роман» 16+ 11:30 «Еда по правилам и без...» 12+ 12:30 19:45 Т/с «Громовы» 12+ 13:20 20:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 14:10 Х/ф «У нас есть Папа!» 16+ 17:15 01:05 Х/ф «Опережая выстрел» 16+ 19:00 21:45 00:30 «День Города Среда» 12+ 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Х/ф «Дом Хемингуэй» 16+ 01:55 «Ночной канал» 16+

Гороскоп с 14 по 20 января

ОВЕН. Покупать на этой неделе можно только самые необходимые вещи. А для достижения полноценного успеха желательно установить хорошую атмосферу в собственном доме, узнать, чего хотят ваши близкие люди, что требуется им для комфортной жизни. Планы Овнов возобновятся, но в более благоприятные времена.

ТЕЛЕЦ. В начале недели желательно ничего серьезного не планировать и ограничить социальные контакты, даже несмотря на то, что активность Тельца возрастет. Время подходит для начала обучения, возможно, вам захочется повысить свой профессиональный уровень — пожалуйте, для этого все возможности сейчас есть.

БЛИЗНЕЦЫ. Первую часть недели лучше провести с детьми, сходить на выставку, в театр или просто вспомнить свое детство и доставить себе удовольствие невинными развлечениями. Пригласите к этому занятию друзей, которые будут рады провести время вдвои от офисных бумаг и многочисленных скрепок.

РАК. Желательно обратить особое внимание на психологические проблемы, если таковые имеются. Раки в середине недели будут уподобляться стреле, поспешно выпущенной из лука, которая летит мимо цели, задев все на своем пути. Однако рост успехов нетороплив, но устойчив.

ЛЕВ. Могут появиться мысли о небольшом переустройстве своей жизни — в лучшем смысле этой фразы. Вам захочется изменений, вы открываете свои скрытые силы. Тревоги же о деньгах могут подпортить вам настроение, поэтому старайтесь уйти от этих мыслей. И проверяйте все дважды (или трижды), в особенности бумажную работу.

ДЕВА. Начало недели обещает быть насыщенным и напряженным. Тон могут задавать деловые партнеры, личную инициативу лучше не проявлять. Уменьшить темп событий практически невозможно, придется адаптироваться к этому урагану. Ближе к окончанию недели появится стремление быть на виду, достичь популярности.

ВЕСЫ. Вероятен приезд деловых партнеров издалека, что благоприятно повлияет на профессиональную сферу. Намечаются важные поездки. Для Весов самое время проявить дипломатические способности. Неожиданные деньги вас очень порадуют. Будьте настойчивы, но ненавязчивы.

СКОРПИОН. Вам удалось завершить предыдущий этап вашей жизни вполне удачно. Но окружающие будут ожидать от вас большей активности, и некоторые окажутся разочарованными. Не стоит влезать в рискованные ситуации, так вы избежите многих проблем.

СТРЕЛЕЦ. Не стоит прибегать к покровительству — покажите свою независимость. В это время основной задачей станет сохранение достигнутых позиций, а возможно и принятие важного решения. В четверг появится возможность решить давний сложный вопрос.

КОЗЕРОГ. В понедельник-среду разумно воспользуйтесь появившимися возможностями и приливом творческого вдохновения. Но с четверга постарайтесь уйти в тень, позвольте ситуации развиваться без вашего участия, займитесь укреплением взаимоотношений с партнерами, составлением планов и проектов.

ВОДОЛЕЙ. Произойдут серьезные разговоры с любимым человеком. Любая эмоция будет отзываться в вас желанием отреагировать бурно и выказать свое недовольство обидчику в лицо. Будьте мягки в общении, и тогда вы сможете избежать конфликтов и усовершенствовать свои отношения, достигнуть понимания.

РЫБЫ. Удача может улыбнуться в обретении дополнительных источников заработка и повышении собственного благосостояния. Рыбам не лишне подумать о вариантах вложения и оборота своих средств, а также о поездках и деловых контактах. Наблюдается творческий кризис? Значит, это время для решения более прозаических задач.

АФИША



РЯЗАНСКИЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КРЕМЛЬ, 15, т. 27-60-65

Дворец Олега

Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – начала XX века)
• Выставка «Москва – Третий Рим» (документальная выставка)
• Выставка «Русская зима»
• Выставка «Чтоб история на фактах крепла» (к 40-летию Клуба археологов им. В.А. Городцова)
• Выставка «Рязанский Дон-Кихот» (к 165-летию С.Д. Яхонтова)



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ
ВОЙСК

пл. МАРГЕЛОВА, д. 1, т. 93-01-58

Экспозиции:

- Создание Вооруженных сил Российской Федерации. Зарождение парашютизма
- Создание и развитие Воздушно-десантных войск в предвоенный период (август 1930 – июнь 1941 гг.)
- Воздушно-десантные войска в боях за Родину в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)
- Воздушно-десантные войска в период полного изгнания врага с советской территории, освобождение поработен-

Консistorский корпус

Экспозиция «Человек и природа»
• Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории)
Музей-театр «Умолкнувшие звуки»

Певческий корпус

- Выставка «Праздник игрушки»
- Экспозиция «По обычаю дедову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.)

Гостиница черни

- Выставка «Самурайский меч»
- Экспозиция «Российское воинство» (история русской армии)
- Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны»

ных европейских народов и сокрушение фашистской Германии и милитаристской Японии (1944 – 1945 гг.)

- Строительство и развитие Воздушно-десантных войск в послевоенный период (1946 – 1959 гг.)

- Диорама: «Подвиг воздушного десанта под Вязьмой»

- Без связи нет управления, без управления нет победы

- История автомобильной техники

- Техника и вооружение ВДВ

- Ремонтные средства и средства эвакуации

- Выставка личного и трофейного оружия десантников – ветеранов Великой Отечественной войны

- Выставка образцов вооружения



РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ул. СВОБОДЫ, 57, т. 44-18-83

- Выставка Виталия Ермолаева «Рококо по-Русски» (ВГИК, Москва) (0+)
- Выставка «Новые поступления РХМ. Декоративно-прикладное искусство» (0+)
- Персональная выставка Владислава Шестакова, приуроченная к 80-летию автора



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
С.А. ЕСЕНИНА

с. КОНСТАНТИНОВО,
т.: (49137) 33-2-57; 8-910-566-64-97

- Выставка, посвященная образам «Ключей Марии», из фондов Государственного музея-заповедника С.А. Есенина и частной коллекции.



МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ-УСАДЬБА
АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА

ул. ПАВЛОВА, д. 25, т. 25-40-72

- Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»
- Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»
- Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена»
- Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)
- Выставка Геннадия Ремезова «Мировая слава И.П. Павлова»



ГАЛЕРЕЯ
«ВИКТОР ИВАНОВ
И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 14,
т. 25-43-92

- Выставка произведений В. Потапова «Живопись, графика»



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
МОЛОДЕЖНОГО
ДВИЖЕНИЯ

ул. СВОБОДЫ, 79,
т.: 25-71-71, 25-89-10

- Историко-документальная выставка «Век комсомола»
- Выставка репродукций «Абстракционизм» (Малевич & Кандинский)



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 74 корп. 1,
т.: 92-74-89, 76-14-35

- Выставка Екатерины Сергеевой «Форма цветов»
- Фотовыставка работ учащихся факультета цифровой фотографии НОЧУДОД «Школа юного менеджера» «Люди в черном в Рязани»
- Персональная фотовыставка В.Н. Фролова «Пейзажи Мещеры»



ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ГОРЬКОГО

ул. ЛЕНИНА, 52,
т.: 77-81-50, 77-81-20

- Выставка «В поисках Карамзина: швейцарский маршрут автора книги «Письма русского путешественника» спустя два столетия» (выставка предоставлена государственным музеем городской скульптуры г. Санкт-Петербурга)
- Выставка «Доверенный летописец эпохи» (к 100-летию со дня рождения А.С. Солженицына)



РЯЗАНСКИЙ
ТЕАТР КУКОЛ

ул. ЕСЕНИНА, д. 27, т. 45-81-59

20 января в 11.00 – Сказка о глупом мышонке (0+)



ТЕАТР
НА СОБОРНОЙ

ул. СОБОРНАЯ, 16,
т.: 27-52-38, 25-95-60

19 января в 12.00 – О. Васильков «Браво, поросята!», сказка (0+)

19 января в 18.00 – Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)

20 января в 14.00 – Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)



РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

ул. ЛЕНИНА, 24,
т.: 28-05-15, 28-05-66

Концертный зал

13 января в 17.00 – Государственный академический Рязанский русский народный хор им. Е. Попова «Коляды дарь» (6+)

19 января в 17.00 – Квартет «Stradivаленки» (6+)

20 января в 17.00 – Зарина Шиманская (фортепиано) и РГСО (6+)



РЯЗАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ТЕАТРАЛЬНАЯ пл., 7,
т. 45-15-58

11 января в 19.00 – Г. Баззаев, В. Ермишин «Новогодняя пурга», новогодка для взрослых (16+)

12 января в 19.00 – Г. Баззаев, В. Ермишин «Новогодняя пурга», новогодка для взрослых (16+)

13 января в 19.00 – Г. Баззаев, В. Ермишин «Новогодняя пурга», новогодка для взрослых (16+)

18 января в 19.00 – А.П. Чехов «Вишневый сад», трагикомедия в 2-х действиях (12+)

19 января в 14.00 – Ж. Базо «Дочь пирата», музыкальная сказка (6+)

19 января в 18.00 – Р. Куни «Клинический случай», комедия в 2-х действиях (12+)

20 января в 18.00 – А. Портес «Дом, где все кувирком», комедия с антрактом (12+)

Для вас, ребята!

20 января в 12.00 – П. Высоцкий, И. Дмитриев «Волшебные сны Кузьмы», сказка для детей и взрослых (6+)



*Глубокоуважаемая Галина Петровна Сметанина!
Коллеги по работе тепло и сердечно поздравляют Вас
со знаменательным юбилеем!*

Мы знаем Вас как специалиста высочайшего класса, человека, обладающего большим жизненным и профессиональным опытом, широким кругозором и глубоким знанием людей. Вдвойне приятно, когда все эти качества сочетаются с удивительным женским обаянием и красотой.

В этот замечательный юбилей желаем Вам крепкого здоровья, счастья, взаимопонимания близких, тепла семейного очага! Пусть удача сопутствует каждому дню вашей жизни, а душа остается молодой долгие-долгие годы!

Желаем Вам, Галина Петровна, сохранять кипучую деятельность, живой интерес и доброжелательность к людям, а также дальнейших творческих успехов в труде.

Мира и добра Вам и Вашему дому!

Примите наши поздравления!

*Желаем сил и вдохновения,
Любви огромной, море счастья,
Вниманья близких и участия.*

*Пусть дом Ваш будет полной чашей,
Удача будет в жизни Вашей!
Хорошей в доме Вам погоды,
Пусть стороной пройдут невзгоды!*

**ИЗ ШКОЛЫ – В АРТИСТЫ**

ЮНЫЕ ЧТЕЦЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОЙДУТ ПРОСЛУШИВАНИЕ В ГИТИС НА КОНКУРСЕ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

Международный конкурс школьников, исполняющих прозаические произведения на сцене, предлагает участникам выступить перед представителями приемной комиссии ГИТИСа и получить шанс поступить в один из ведущих театральных вузов России. Встречи станут возможными на областных этапах конкурса, сообщила пресс-служба «Живой классики».

Интернет-пользователи смогут проголосовать на сайте конкурса за регионы, которые, по их мнению, должны принять столичных педагогов. В итоге члены приемной комиссии посетят 30 областей. Чем больше будет в регионе зарегистрированных участников, тем выше шанс пообщаться с гостями из ГИТИСа и заявить о себе. Результаты голосования будут объявлены до 1 апреля.

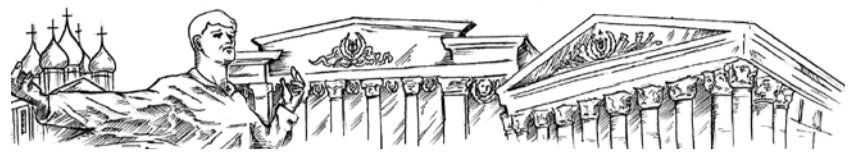
Впервые прослушивания в Российский институт театрального искусства во время регионального этапа конкурса «Живая классика» состоялись в 2018 году в Норильске благодаря инициативе компании «Норникель». Выступления школьников оценивал преподаватель ГИТИСа, профессор, народ-

ный артист РФ Сергей Яшин. Четырех чтецов пригласили сразу на третий тур отбора в вуз, а одна из участниц, Анна Яцкова, поступила на первый курс. Теперь благодарю поддержке Фонда президентских грантов и компании «Норникель», генеральному партнеру конкурса, встреч с именитыми педагогами будет проведено больше. «Живая классика» – своего рода волшебный помощник, для нас и для одаренных выпускников, которые получают поддержку своим планам», – отметил ректор вуза Григорий Заславский.

Для участия в конкурсе детям от 10 до 17 лет необходимо зарегистрироваться на сайте до 1 февраля. В этом году «Живая классика» проходит под патронатом Министерства просвещения и с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Участие в конкурсе бесплатное, а победители промежуточных этапов смогут отправиться в лагерь «Артек» и даже выступить в суперфинале на Красной площади.

Татьяна Клемешева

КУЛЬТУРНЫЙ



МУЗЕЙНЫЙ МИР: ЭВОЛЮЦИЯ ФОРМАТА

Центр развития туризма Рязанской области и газета «Рязанские ведомости» и запускают проект «Музейный мир: эволюция формата». Ежемесячно на страницах издания мы будем писать об итогах первого в России проекта сервисного аудита музеев. О достоинствах и недостатках организации музейного дела в Рязани и области нам расскажут эксперты, представители курирующих органов, блогеры и рядовые туристы. Все вместе мы попытаемся ответить на вопрос: насколько успешно развиваются в нашей области такие туристические объекты, как музеи?



«Тайные гости» посетили 10 рязанских музеев, среди которых как бюджетные, так и частные объекты. Эксперты оценили качество предоставления и маркетинга экскурсионных услуг. Какие из музеев стали объектами изучения?

Ответ на этот вопрос – в одном из следующих пятничных номеров «РВ» и на сайте RV-RYAZAN.RU

Гость – тайный, проблемы – явные

В ОБЛАСТИ ЗАПУЩЕН ПРОЕКТ СЕРВИСНОГО АУДИТА МУЗЕЕВ



Фото Дмитрия Осинина

Музейный мир стремительно меняется, превращаясь из «храмницы древностей» в современное пространство для досуга, территорию знаний, отдыха и вдохновения. Успевают ли за этими изменениями музеи нашей области?

НОВЫЙ УРОВЕНЬ ВОСПРИЯТИЯ

Создание специальных приложений, которые позволяют увидеть экспонаты по-новому, например – до реставрации, или пообщаться с героем картины. Мультимедийные композиции, благодаря которым можно увидеть мир с высоты птичьего полета или услышать собственное сердцебиение. Игровое историческое кино, снятое в формате видео 360, об истории одного экспоната или целого музея. Использование чат-ботов для участия в музейном квесте или экскурсиях по городу.

Максимальное использование в коммуникациях технологий будущего – лишь один из музейных трендов. Другой очень важный аспект, который сегодня довольно положительно используют самые посещаемые музеи мира и страны, – умение говорить со своей аудиторией не свысока, а с позиции равног. При этом музеи перестают



Фото Димитрия Соколова

быть элитарными заведениями для узкого круга профессионалов, а все больше «идут в народ», привлекая как внутренних, так и внешних туристов.

Но и это еще не все. Ведь стремление привлечь широкую аудиторию и перейти с ней на «ты» – это не просто разговор «на одном языке», это еще и игра, интрига. Мастер-классы, лектории, разнообразные форматы экскурсий – список музейных активностей постоянно растет. Интересные фишки, за которыми хотелось бы охотиться, на фоне которых хотелось бы фотографироваться и которые хотелось бы купить как сувенир. Благодаря всему этому музей сам по себе превращается в такой же интересный объект, как и его содержимое.

А благодаря грамотному внедрению всех этих современных форматов в свою работу музеям удастся конкурировать. Нет, не друг с другом, а с другими сферами бизнеса. Что выберет аудитория: посещение торгового центра, просмотр телевизора или роликов на Youtube, новую компьютерную игру, многочасовое прокручивание лент соцсетей или поход в музей? Сегодня это зависит от тех, кто работает с музейными коммуникациями.

КАК ДОСТИЧЬ МУЗЕЙНОГО БУМА?

В нашей области действует сеть музеев, которые образуют широкий «культурный каркас» региона. А общий объем музейных фондов области, среди которых произведения искусства, археологические артефакты, предметы быта, книги, документы, фотографии, составляет почти 500 тысяч предметов. Ежегодно музейные работники проводят свыше 20 тысяч экскурсий, организуют более 1 500 мероприятий

и 600 выставок. А общая посещаемость всех 57 музеев составляет 800 тысяч человек.

То есть сегодня можно с уверенностью говорить о том, что музеи становятся полноправными участниками туристического рынка. Вопрос в том, насколько полно используются возможности продвижения музейных ресурсов на туристском рынке? Ведь, помимо количественных показателей, важны и качественные – имидж, репутация, гостеприимство, узнаваемость. Эти показатели важны для успешного развития территориального туристского продукта в целом, для перспективного планирования его дальнейшего развития.

Чтобы промониторить качество предоставления экскурсионных услуг на территории областных, муниципальных и частных музеев Рязани, был запущен тайный аудит, инициатором которого выступил Центр развития туризма Рязанской области.

Предметом сервисного аудита 10 рязанских музеев, среди которых как бюджетные, так и частные объекты, стало получение экспертной оценки качества предоставления и маркетинга экскурсионных услуг. А в итоге область получит конкретные рекомендации по повышению качества предоставления экскурсионного и сервисного обслуживания туристов и экскурсантов от экспертов российского уровня. Известные музейные работники, руководители маркетинговых агентств, кураторы межмузейных и туристических программ и проектов уже посетили наш город. В ближайших выпусках «РВ» мы расскажем о «тайных гостях» Рязани, музеях, которые они посетили, и выводах, которые были сделаны.

Екатерина Детушева

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



ДМИТРИЙ ОЙНАС,
эксперт в области менеджмента наследия, социокультурного проектирования, событийного менеджмента, творческих индустрий, специалист по маркетингу культурных продуктов:

– Я посетил несколько музеев Рязани и области и могу сказать, что ситуация в них далеко не беспроблемная. И не только в них. Во всех практически рязанских музеях есть близкие проблемы. Музеи безакцентны. В них нет героев или их так много, что повествование размыто, безакцентно. Даже в мемориальном музее Пожалостина, где, казалось бы, герой определен, рассказ строится на перечислении всего его жизненного пути. Но ведь у героя бывают интересные моменты в жизни,

периоды, когда он наиболее ярко себя проявляет. Если такие акценты есть и рассказ выстроен набором пиковых точек, то внимание слушающего, осматривающего экспозицию будет сконцентрировано целенаправленно. Вообще, умение популярно рассказывать о сложных вещах – одна из задач музея. Популяризация, интерпретация наследия – это то, ради чего музеи хранят свои экспонаты. Очень важно, чтобы информация об этом наследии была донесена до потребителя макси-



мально эффективно. Чтобы он проникся, влюбился, захотел узнать больше.

Продолжение интервью читайте в следующем материале рубрики «Музейный мир: эволюция формата».



«Севастополь». Серия иллюстраций к рассказу Л.Н. Толстого «Севастополь в декабре»



«Митя Карамазов». Серия иллюстраций к роману Достоевского «Братья Карамазовы»



«Перед грозой». Из экспликаций к телефильму «Деревенские каникулы»



Мастерская в Малых Бельничих



«Северная сторона». Серия иллюстраций к рассказу Л.Н. Толстого «Севастополь в декабре»

Живопись и графика Владислава Шестакова

Новогодний подарок преподнес всем любителям живописи и графики Рязанский художественный музей им И.П. Пожалостина, представив в своих залах большую выставку Владислава Шестакова, отметившего в прошлом году свое 80-летие.

Владислав Антонович родился в 1938 году в г. Кунцево Московской области, а в 1946 г. переехал с семьей в Рязань. В 1959 году окончил Рязанское художественное училище, а в 1965 – художественный факультет ВГИКа. Потом вернулся в Рязань, дважды преподавал в родном РХУ, в 1966–69 и 1981–83 годах. Вроде бы совсем недолго, но столько сегодняшних мэтров рязанской живописи и графики считают его своим наставником – потому что и вне стен училища Владислав Антонович влиял на многих. И своими работами, и общением, и личным примером служения делу. На открытии выставки председатель Рязанского отделения Союза художников России Виктор Грушоницкий вручил юбиляру Золотую медаль СХР.

В подготовке экспозиции – огромная заслуга директора музея Марины Котовой, ее заместителя Ирины Денисовой и других сотрудников. Выставка ретроспективная, хотя в ней есть работы, созданные мастером совсем недавно, в конце 18-го года. А начинается она с произведений Владислава Антоновича, созданных во время учебы во ВГИКе и работы в кино, над фильмами «Пустыня» (1966, «Туркменфильм») и «Деревенские каникулы» (1969, «Беларусьфильм»). Сразу привлекли большие цветные (гуашь) эскизы к белорусскому фильму. В них не просто свой «воздух», атмосфера, но и безупречное владение всеми компонентами профессии: композицией, рисунком, живописью. Молодой художник, обладая таким крепким фундаментом, дальше мог свободно развиваться в любую сторону – что мы и видим на выставке. Многообразие решений при высочайшей

художественной культуре каждого из них.

Скажем, иллюстрации к «Севастопольским рассказам» Льва Толстого подразумевают реалистический подход. Таково видение писателя, немалую роль в его произведениях играют люди, и вот: сложнейшие графические композиции со множеством фигур. А «Братья Карамазовы» Достоевского с их порой засасывающей в темноту атмосферой, искаженным восприятием реальности и нереального героями требует совсем не «академического» подхода, с полуинфернальными хитросплетениями теней.

Яркий мир обитателей Памира или берегов Мокши (экспедиции конца 70-х) диктует иную образность, отбор деталей, везде свой язык, колорит. К слову, о колорите. Владислава Шестакова часто называют графиком, потому что именно в этом искусстве он достиг больших высот. Но не зря на этой выставке представлена живопись: она ничуть не уступает графике. Большинство работ разных циклов, где цвет – равноправно действующее лицо, собраны в самом большом зале, чтобы можно было оценить всю палитру методов работы Шестакова-живописца.

Ведь и в гуаши, акварели, пастели (цветной графике) работа с цветом такова, что многим живописцам есть чему поучиться. В одних произведениях цвета несколько приглушены, но – ради напряжения между элементами, создания неоднозначной по настроению атмосферы. В других – ясные, чистые, звонкие, сразу возникает ощущение радости. В иллюстрациях, в зависимости от задачи, где-то цветовые пятна обрамлены линией, где-то краски свободно растекаются по поверхности листа...

Владислав Шестаков и в черно-белой технике многое решает так, что нет ощущения монохрома. В этой экспозиции больше всего «зацепили» иллюстрации к «Телеграмме» Паустовского. И сюжет-то небольшой, а столько маленьких по размеру графических листов, которые отражают всю боль, всю безысход-

ность истории... Они врезаются в память, вызывая те же ощущения, что и рассказ. А была создана эта серия гуашей во ВГИКе, в 62-м году, когда Владиславу Шестакову было всего 24 года...

...В последнем зале – целый лес. Авторский лес, сотворенный при помощи карандаша, зарисовок с натуры и фантазии. Каждый тут увидит свое. Для меня это не заросшая чаща, тут хитросплетения ветвей и стволов продуманы как музыкальное произведение. Здесь – отражение красоты мироздания... и испытаний, которое оно нам посылает. Вот – перекресток жизни, вот – буря, от нее надо укрыться. На многих листах лес не безлюден: в нем обитают прекрасные, задумчивые дамы в старинных нарядах и обнаженные... нимфы-дриады? Красота форм дерева и красота женских форм звучны, символически это гимн нетронутой природе, творческому уединению... Хотя мелодии – не гимна, совсем иные.

Ценность выставки в том, что на ней представлены не только основные циклы работ, но и целые серии иллюстраций и экспликаций (десятки маленьких рисунков, вгиковская школа). Именно такой полный показ позволяет оценить замысел художника от А до Я... В статье не упомянуты все серии иллюстраций, и даже не все представленные жанры – ведь всего произведений около ста. Не вошедшие в экспозицию работы, находящиеся в коллекции Рязанского художественного музея им И.П. Пожалостина и в других собраниях, включены в большой каталог, который выйдет в начале года.

...К сожалению, этой выставке не увидит многолетний «главный зритель», сподвижник художника – его супруга Татьяна Даниловна Шестакова. Известный в городе сценарист, педагог, публицист ушла из жизни два с лишним года назад. Но на выставке есть ее изображение – на картине «Бабье лето».

Ольга Семенова
Фоторепродукции
Андрея Павлушина



«Байкал. Вечерний пляж в Таланках». Серия «Байкал»

Музыка души

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ РЯЗАНСКОГО КОМПОЗИТОРА
АЛЕКСАНДРА ЕРМАКОВА СТАЛ ОДНИМ ИЗ КРУПНЫХ ИТОГОВЫХ СОБЫТИЙ
КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ РЕГИОНА В УХОДЯЩЕМ ГОДУ



Программа, приуроченная к юбилею заслуженного деятеля искусств России Александра Ермакова, стала настоящим подарком для рязанцев. Концертный зал областной филармонии был заполнен целиком, включая балкон. Было радостно за нашу публику, пришедшую в воскресный вечер смотреть и слушать очередную звезду шоу-бизнеса, а родного, рязанского композитора.

В двух отделениях концерта творчество А.Н. Ермакова представлял Рязанский русский народный хор, художественным руководителем и главным хормейстером которого ему довелось быть. Участвовал в программе и блистательный квартет «Парафраз», который он когда-то создавал. Очень жаль, что не нашлось в программе места еще одному детищу А.Н. Ермакова – творческому коллективу Государственного музея-заповедника С.А. Есенина «Радуница» и не прозвучали столь любимые в народе ермаковские песни на стихи Есенина «Сыпь, тальянка, звонко» и «Цветы на подоконнике». В культурной программе Международных научных есенинских конференций эти композиции исполняются на «бис»,

и умудренные исследовательским опытом есениноведа из разных городов России и стран мира – от Австралии до Китая – признают их безупречными образцами музыкального истолкования есенинской поэтической мысли.

Оригинально, свежо прозвучали в гармоничном сочетании хора, солистов и оркестра областной филармонии многие произведения на стихи Есенина, обычно исполняемые в сольном варианте («Пороша», «Клен ты мой опавший» и другие). Соборное начало есенинской поэзии со всей эпической мощью передано в произведении «Молитва», в основе которой – стихотворение Есенина «О Матерь Божья, спади звездой...». Есенин в свое время переложил в стиховую форму акафистное песнопение, в котором прославляется Пресвятая Богородица – Звезда, являющая Солнце истины. Композитор сумел блестяще соединить в своем произведении народно-песенные и литургийные мотивы, придать стихам Есенина особый торжественный строй соборной молитвы.

Искусство музыкальной обработки мелодий, созданных другими авторами, – особый род творчества, и А.Н. Ермаков, имеющий за плечами два консерваторских образования, включая Академию музыки имени Гнесиных, владеет им в полной мере. Поэтому и всем хорошо известные «Рязанские мадонны» Григория Пономаренко на стихи Анатолия Поперечного прозвучали по-новому, не только как гимн мужеству русской женщины, но и как монументальный эпос по славу героической судьбы России. Талант Александра Николаевича сиял в этот незабываемый вечер и лирическими, и эпическими гранями. Под овации зала прозвучала и особо полюбившаяся рязанцам задорно-задиристая песня на стихи Нурислана Ибрагимова «Шла пехота» с ее жизнерадостным рефреном – «А на правом фланге – косопузая Рязань!», и тепло принятый публикой «Баян Аверкина» на стихи Вадима Семернина, и «Душа моя прописана в России», созданная в соавторстве с рязанским поэтом Валерием Хлыстовым.

Многолетняя творческая и человеческая дружба связывает Александра Ермакова с выдающимся композитором современности – Александрой Пахмутовой, с художественным руководителем легендарного Кубанского казачьего хора, народным артистом России Виктором Захарченко. Сердечно приветствовали мастера и министр культуры и туризма Рязанской области Виталий Попов, и директор музея-заповедника С.А. Есенина Борис Иогансон. Овациями и криками «Браво!» встречал каждое произведение композитора вдохновенный и согретый его музыкой зал. А это значит – вклад Александра Ермакова в развитие музыкальной культуры уже стал общенародным достоянием, основой для его новых творческих свершений.

Ольга Воронова,
член Комиссии по культуре
Общественной палаты Российской Федерации,
доктор филологических наук,
руководитель Есенинского центра
РГУ имени С.А. Есенина

У родимых побережий

Эта лирическая строка стоит на обложке новой книги члена Союза писателей СССР и России, лауреата международных конкурсов «Умное сердце» и «Золотое перо» Сергея Агальцова.

Это уже восьмой авторский сборник уроженца районного центра Сарай Рязанской области. Ранее у известного поэта-земляка выходили книги «Утренний проселок», «Соседский мальчишка» (в коллективном издании «Дерзость» под редакцией Ларисы Васильевой), «Шиповник», «Русская печаль», «Лирика», «Думы на родине». «Соловьиная округа». Стихи Сергея Агальцова публиковались в журналах «Новый мир», «Наш современник», «Москва», «Молодая гвардия», «Роман-журнал XXI век», еже-

недельниках «Литературная газета», «Литературная Россия», «Московский железнодорожник», альманахах «День поэзии», «Поэзия», «Литературная Рязань», входили в столичные поэтические антологии «Русская поэзия. XX век», «Русская поэзия. XXI век», «Антология русского лиризма. XX век».

В книгу «У родимых побережий» включены произведения Сергея Агальцова, созданные им на протяжении почти полувекового творческого пути. Он был начат еще в поселке Ухолово, где прошли школьные годы автора. Плодотворным стало для него и время студенчества на литфаке Рязанского пединститута, по окончании которого Сергей Агальцов учительствовал на Дальнем Востоке, работал тележурналистом в Туркмении, редактором столичного издательства

«Современник». И всегда звал поэта отчий край.

*Руть моя! Моя родина,
здравствуй!
Я иду полевою межой.
Тишиною осеннею властвуй
Над моей беспоконной душой.*

Чувством сопричастности с жизнью рязанской земли и дышат многие строки Сергея Агальцова.

Поэт по-прежнему поддерживает добрые отношения с товарищами своей литературной юности и даже по возможности участвует в творческих праздниках, которые проводятся в родной глубинке.

Владимир Хомяков,
город Сасово

www.malina-cinema.ru

МАЛИНА

ул. Соборная, 15-а, 97-58-88.
Бронирование билетов: 97-52-22

«Т-34». Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Крид 2». Боевик / спортивный. США, 2018 г. (16+)
«Путь домой». Приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
«Мэри Поппинс возвращается». Мюзикл / семейный. США, 2018 г. (6+)
«Снежная Королева: Зазеркалье». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Елки Последние». Комедия / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Три богатыря и наследница престола». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Гринч». Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)
«Гринч» 3D. Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)

www.5zvezd.ru

5 ЗВЕЗД

Московское ш., 65а, ТРЦ «М5-Молл»,
тел. 77-77-11

«Т-34». Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Крид 2». Боевик / спортивный. США, 2018 г. (16+)
«Путь домой». Приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
«Мэри Поппинс возвращается». Мюзикл / семейный. США, 2018 г. (6+)
«Снежная Королева: Зазеркалье». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Снежные гонки». Мультфильм / приключения / семейный. Канада, 2018 г. (6+)
«Начни сначала». Комедия / мелодрама. США, 2018 г. (16+)
«Химера». Детектив / триллер. США, 2018 г. (18+)
«Жил-был Дэдпул». Боевик / комедия. США, 2018 г. (16+)
«Темное зеркало». Триллер. США, 2018 г. (18+)
«1+1: Голливудская история». Драма / комедия. США, 2017 г. (16+)
«Елки Последние». Комедия / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Три богатыря и наследница престола». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Аквамен». Фантастика / фэнтези / боевик / приключения. Австралия / США, 2018 г. (12+)
«Гринч». Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)
«Гринч» 3D. Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)

www.kinomax.ru

КИНОМАКС IMAX

Московское ш., д. 21, ТРЦ «Премьер»,
тел. 20-22-30

«Т-34». Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Т-34» IMAX. Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Крид 2». Боевик / спортивный. США, 2018 г. (16+)
«Путь домой». Приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
«Начни сначала». Комедия / мелодрама. США, 2018 г. (16+)
«Жил-был Дэдпул». Боевик / комедия. США, 2018 г. (16+)
«Темное зеркало». Триллер. США, 2018 г. (18+)
«Мэри Поппинс возвращается». Мюзикл / семейный. США, 2018 г. (6+)
«Снежная Королева: Зазеркалье». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Снежные гонки». Мультфильм / приключения / семейный. Канада, 2018 г. (6+)
«1+1: Голливудская история». Драма / комедия. США, 2017 г. (16+)
«Елки Последние». Комедия / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Три богатыря и наследница престола». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Аквамен» 3DIMAX. Фантастика / фэнтези / боевик / приключения. Австралия / США, 2018 г. (12+)
«Человек-паук: Через вселенные». Мультфильм / фантастика / боевик / комедия / приключения / семейный. США, 2018 г. (6+)
«Гринч». Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)

ТВ • ЧЕТВЕРГ 17 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	19:50 Пусть говорят 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:15 Сегодня 17 января. День начинается 6+	16:00 03:45 Мужское / Женское 16+	21:45 Т/с «СУЛТАН МОЕГО СЕРДЦА» 16+
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	23:35 Самые. Самые. Самые 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 02:35 03:05 На самом деле 16+	00:35 Т/с «СЕКРЕТАРША» 16+
РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:40 03:20 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	КИРСАНОВОЙ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести		17:25 Андрей Малахов 16+
09:55 О самом главном 12+	12:50 18:50 60 Минут 12+	21:00 Т/с «КРУГОВОРОТ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ	01:20 Т/с «ТОЛЬКО О ЛЮБВИ» 12+
НТВ		
05:00 06:05 07:05 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	16:25 Т/с «НЕВСКИЙ» 16+
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие	19:40 Т/с «ПАУТИНА» 16+
08:05 Т/с «МУХТАР» 16+	14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	00:00 Т/с «ЭТАЖ» 18+
		01:35 Т/с «ОМУТ» 16+
		03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры	с Игорем Волгиным 0+	17:50 Камерная музыка. Государственный квартет имени А.П.Бородина 0+
06:35 Пешком... 0+	13:05 Цвет времени. Пабло Пикассо. «Девочка на шаре» 0+	18:25 Т/с «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» 0+
07:05 20:05 Правила жизни 0+	13:15 Д/ф «Наука верующих или вера ученых» 0+	19:45 Главная роль 0+
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	14:00 20:45 Т/с «ЦИВИЛИЗАЦИИ» 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
08:20 Д/ф «Владлен Давыдов. Ни о чем не жалею» 0+	15:10 Пряничный домик. «Северная роспись» 0+	21:45 Энигма. Кончетта Томайно 0+
09:05 22:55 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 12+	15:40 2 Верник 2 0+	22:25 Т/с «РАССЕКРЕЧЕННАЯ ИСТОРИЯ» 0+
10:15 Наблюдатель 0+	16:25 Фьорд Илулиссат. Там, где рождаются айсберги 0+	00:05 Черные дыры. Белые пятна 0+
11:10 01:40 XX ВЕК. «Мастера искусств. Народный артист СССР Георгий Менглет» 0+	16:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 0+	01:25 Хамберстон. Город на время
12:10 Дороги старых мастеров 0+		02:45 Цвет времени. Ар-деко 0+
12:25 18:45 00:45 «Игра в бисер»		
ТВЦ		
06:00 Настроение	13:40 Мой герой. Евгения Крюкова 12+	22:35 Обложка. Звездные хоромы 16+
08:10 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	23:05 Д/ф «Конечная остановка. Как умирали советские актёры» 12+
08:45 Х/ф «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!» 12+	15:05 02:20 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:35 90-е. Ликвидация шайтанов 16+
10:30 Д/ф «Евгений Евстигнеев. Мужчины не плачут» 12+	17:00 Естественный отбор 12+	01:25 Д/ф «Элеонора Рузвельт. Жена умирающего президента» 12+
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:50 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ПРИНЦЕССЫ» 12+	
11:50 04:15 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	20:00 05:45 Петровка, 38 16+	
	20:20 Право голоса 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Вся правда про ...» 12+
 06:30 ФутБОЛЬНО 12+ 07:00 08:55 12:10 12:55 15:35 18:20 18:55 Новости
 07:05 12:15 15:40 19:00 21:55 00:15 Все на Матч! 09:00 12:45 Дакар-2019 г 12+
 09:30 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины 0+ 11:10 Д/ф «Продам медали» 16+ 13:00 Италия. Суперфутбол. Специальный обзор 12+ 13:30 Футбол. Суперкубок Италии. «Ювентус» - «Милан» 0+ 16:10 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины 18:25 Самые сильные 12+ 19:55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Бавария» (Германия) 22:25 Гандбол. Чемпионат мира. Россия - Франция 01:00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Олимпиакос» (Греция) - «Химки» (Россия) 0+ 03:00 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) - «Тур» 0+ 05:00 Д/ф «Деньги большого спорта» 16+ 05:30 Команда мечты 12+

СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:30 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 09:50 Х/ф «ДЕВЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 11:55 Х/ф «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ» 12+ 14:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 20:00 01:00 Т/с «МОЛОДЕЖКА» 16+ 21:00 Х/ф «ФОРСАЖ-4» 16+ 23:10 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 02:00 Х/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 03:40 Х/ф «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ» 16+ 04:25 Т/с «КРЫША МИРА» 16+ 05:15 6 кадров 16+ 05:40 Музыка на СТС 16+

ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Гадалка 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 18:40 Всё, кроме обычного 16+ 20:15 21:15 22:00 Т/с «КАСЛ» 12+ 23:00 Х/ф «САХАРА» 12+ 01:30 Х/ф «ОНА ИСПЕКЛА УБИЙСТВО. ТАЙНА СЛИВОВОГО ПУДИНГА» 12+ 03:15 04:00 04:45 05:30 Т/с «C.S.I.. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 16+

РЕН-ТВ

05:00 04:45 Территория заблуждений 16+ 06:00 09:00 Документальный проект 16+ 07:00 С добрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 03:10 Тайны Чапман 16+ 18:00 02:20 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА» 16+ 22:10

Смотреть всем! 16+ 00:30 Х/ф «ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ» 16+
КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00-06:30 Новости-Рязань 16+ **06:30-07:30** Все сначала 16+ **12:00-12:30** Поговорим 16+ **12:30-13:00** Новости-Рязань 16+ **19:00-19:30** Новости-Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 09:00 13:00 18:00 23:00 Новости дня 09:15 10:05 13:15 Т/с «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 14:05 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+ 18:40 Д/с «Граница. Особые условия службы» 12+ 19:35 Легенды кино 6+ 20:20 Код доступа 12+ 21:10 Специальный репортаж 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «НАГРАДИТЬ ПОСМЕРТНО» 12+ 01:30 Х/ф «ГДЕ ОДНА?» 12+ 03:05 Х/ф «ЗОЛОТАЯ БАБА» 6+ 04:25 Д/с «Зафронтовые разведчики» 12+ 05:05 Х/ф «ДАУРИЯ» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 12:00 15:00 23:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 «Живая история» 12+ 09:00 18:00 21:00 02:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Крест» Д/ф 12+ 10:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Хардбол» Х/ф 12+ 15:25 «Открытая книга» Д/ф 12+ 15:50 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 18:15 «Звони-решим» 12+ 18:30 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 1 Д/ф 12+ 19:00 «Долина лавин» Х/ф 16+ 21:30 «Последнее королевство» сериал 7 серия 16+ 22:30 «Последнее королевство» сериал 8 серия 16+ 00:00 «Под деревом зеленым» Х/ф 12+ 02:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:30 19:30 22:30 01:05 «Городские встречи» 12+ 07:15 «АБВГ Дейка» 0+ 07:45 18:45 «Мультфильмы» 0+ 08:00 «День Города» 12+ 08:45 16:25 Д/ф «Тайны подводной Антарктиды» 12+ 09:40 Х/ф «Приключения маленьких итальянцев» 6+ 11:30 18:15 Х/ф «Курортный роман» 16+ 12:00 «Еда по правилам и без...» 12+ 13:00 19:45 Т/с «Громы» 12+ 13:50 20:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 14:40 Х/ф «Артур Ньюман» 16+ 17:15 01:20 Х/ф «Оперная выстрел» 16+ 19:00 21:45 00:45 «День Города Четверг» 12+ 22:15 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Х/ф «Посылка» 12+ 02:10 «Ночной канал» 16+



Фото предоставлено комитетом ТОС квартала Б микрорайона Дашково-Песочни

Хорошее настроение – в каждый дом

Необычное праздничное шествие увидели жители Дашково-Песочни областного центра

Дети в масках и костюмах громко распевали песни, неся перед собой восьмиконечную звезду. Молодые дивились такому зрелищу, а люди старшего возраста, конечно, сразу догадались, что перед ними рождественские колядки. Почти забытый в городских условиях обряд возродила вместе с добрыми помощниками председатель ТОС квартала Б микрорайона Людмила Спицина. Дети из близлежащих домов задолго до Рождества готовятся к празднику. Разучивают колядки, мастерят святочные наряды и отправляются по квартирам, чтобы пропеть благопожелания хозяевам. А те, по традиции, щедро одаривают их угощениями.

Особенно ждут ряженых пожилые и одинокие люди. Веселым гостям они рассказывают, как отмечали праздники в молодости. Но колядки и тогда были редкостью. Не хватало на всех и угощений – голодные годы сменились временем дефицита. Сейчас появилась возможность угостить детей чем-нибудь вкусненьким. Мандарины, конфеты, печенья – колядующие собрали целый мешок подарков. Но, конечно же, настоящую радость приносят им не дары для рождественского стола. Детям нравится ощущать свою причастность к исконно русской культуре, к жизни комитета ТОС, нести людям хорошее настроение. А еще – поддерживать традицию проведения колядок, которая существует в микрорайоне Дашково-Песочни два десятка лет.

Дмитрий Соколов

ТВ ● ПЯТНИЦА 18 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 Новости	16:00 04:40 Мужское / Женское 16+	21:35 X/ф «НЕСОКРУШИМЫЙ» 16+
09:15 Сегодня 18 января. День начинается 6+	18:00 Вечерние новости	23:25 X/ф «СВЕТ В ОКЕАНЕ» 16+
09:55 03:45 Модный приговор 6+	18:50 Человек и закон 16+	01:50 X/ф «И БОГ СОЗДАЛ ЖЕНЩИНУ» 12+
10:55 Жить здорово! 16+	19:55 Поле чудес 16+	
12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+		

РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:40 Судьба человека 12+	21:00 Т/с «КРУГОВОРОТ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 Минут 12+	23:30 Выход в люди 12+
09:55 О самом главном 12+	14:40 Т/с «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+	00:50 X/ф «СНЕГ РАСТАЕТ В СЕНТЯБРЕ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов 16+	

НТВ		
05:00 06:05 07:05 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+	10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	16:25 Т/с «НЕВСКИЙ» 16+
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие	19:40 Т/с «ПЛАТИНА» 16+
08:05 Т/с «МУХТАР16+»	14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	23:45 X/ф «ВО ВЕКИ ВЕЧНЫЕ» 16+
		01:35 X/ф «ОЧКАРИК» 16+
		03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:00 Новости культуры	12:55 Черные дыры. Белые пятна 0+	18:45 Сердце на ладони 0+
06:35 Пешком... 0+	13:40 Т/с «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» 0+	19:45 Церемония открытия Всероссийского театрального марафона. Трансляция из Владивостока 0+
07:05 Правила жизни 0+	14:00 Т/с «ЦИВИЛИЗАЦИИ» 12+	20:25 Линия жизни 0+
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	15:10 Письма из провинции 0+	21:20 X/ф «АКТРИСА» 0+
08:15 Цвет времени. Василий Поленов. «Московский дворик» 0+	15:40 Энигма. Кончетта Томайно 0+	22:40 Плитвицкие озёра. Водный край и национальный парк Хорватии 0+
08:20 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 12+	16:25 Хамберстон. Город на время 0+	23:20 КЛУБ 37 0+
10:20 X/ф «НАСРЕДДИН В БУХАРЕ» 0+	16:40 X/ф «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 0+	00:15 X/ф «МОТЫЛЕК» 18+
11:55 Д/ф «Яков Протазанов» 0+	17:50 Камерная музыка. Дмитрий Алексеев и Николай Демиденко 0+	01:50 Планета Земля 0+
12:40 Фьорд Илулиссат. Там, где рождаются айсберги 0+	18:35 Цвет времени. Ван Дейк 0+	02:40 М/ф «Дарю тебе звезду», «Икар и мудрецы» 16+

ТВЦ		
06:00 Настроение	14:50 Город новостей	00:40 X/ф «УКОЛ ЗОНТИКОМ» 12+
08:05 Большое кино 12+	17:45 X/ф «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» 6+	02:35 Петровка, 38 16+
08:40 11:50 X/ф «ВИОЛЕТТА ИЗ АТАМАНОВКИ» 12+	20:05 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД» 12+	02:50 X/ф «ЖЕНИХ НАПРОКАТ» 16+
11:30 14:30 19:40 События	22:00 В центре событий	04:45 Обложка. Звездные хоромы 16+
13:00 15:05 X/ф «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» 12+	23:10 Жена. История любви 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Д/ф «Вся правда про ...» 12+	06:30 ФутБОЛЬНО 12+ 07:00 08:55 11:10 15:05 19:25 22:20 Новости 07:05 11:15 15:10 19:30 00:55 Все на Матч!
09:00 14:25 Дакар- 2019 г 12+ 09:30 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины 0+	11:45 Смешанные единоборства. UFC. Ти Джей Диллашоу против Коди Гарбрандта. Деметриус Джонсон против Генри Сехудо 16+ 13:10 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Скелетон. Мужчины. 2-я попытка 13:55 «Тает лёд» 12+ 14:35 Самые сильные 12+ 16:10 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины 18:05 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Скелетон. Женщины. 2-я попытка 18:55 «Лучшие из лучших» 12+ 20:30 Профессиональный бокс и смешанные единоборства. Афиша 2019 г 16+ 21:00 Д/ф «Роналду против Месси» 16+ 22:25 Все на футбол! Афиша 12+ 22:55 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 Футбол. Чемпионат Германии. «Хоффенхайм» - «Бавария» 0+
03:30 Смешанные единоборства. UFC. Эл Яквинта против Кевина Ли. Эдсон Барбоза против Дэна Хукера 16+	05:30 Д/ф «Деньги большого спорта» 16+

СТС	
06:00 Ералаш 06:40 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+	07:30 М/с «Три кота» 0+
07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+	08:30 М/с «Том и Джерри» 0+
09:30 19:00 Уральские пельмени. Любимое 16+	09:50 X/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+
11:50 X/ф «ФОРСАЖ-4» 16+	14:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
19:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+	21:00 X/ф «ФОРСАЖ-5» 16+
23:40 Слава Богу, ты пришел! 16+	00:40 X/ф «ГОРЬКО!-2» 16+
02:30 X/ф «ЯГУАР» 0+	04:05 М/ф «Ронал-варвар» 16+
05:25 6 кадров 16+	05:45 Музыка на СТС 16+

ТВ3	
06:00 Мультфильмы 0+	09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Гадалка 12+	12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+
15:00 Мистические истории 16+	18:30 Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной 16+
19:30 X/ф «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049» 16+	22:45 X/ф «СОЛДАТ» 16+
00:45 X/ф «ХРОНИКА» 12+	02:30 03:15 04:15 05:00 05:30 Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ	
05:00 04:15 Территория заблуждений 16+	06:00 09:00 Документальный проект 16+
07:00 С бодрим утром! 16+	08:30 12:30 16:30 19:30 Новости 16+
12:00 16:00 19:00 112 16+	13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+

14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+	17:00 Тайны Чалман 16+	18:00 03:30 Самые шокирующие гипотезы 16+	20:00 Д/ф «Уйди, противный!» 16+	21:00 Д/ф «Остаться в живых». 10 способов обмануть судьбу» 16+	23:10 X/ф «НЕБЕРОЯТНАЯ ЖИЗНЬ УОЛТЕРА МИТТИ» 12+	01:20 X/ф «ИДАЛЬГО» 16+	КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00-06:30 Новости-Рязань 16+	06:30-07:30 Все сначала 16+	12:00-12:30 Разные люди 16+	12:30-13:00 Новости-Рязань 16+	19:00-19:30 Новости-Рязань 16+
--------------------------------------	------------------------	---	----------------------------------	--	---	-------------------------	--	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------

ЗВЕЗДА	
09:00 13:00 18:00 23:00 Новости дня	09:30 10:05 13:15 14:05 18:40 Т/с «КРАСНЫЕ ГОРЫ» 16+
10:00 14:00 Военные новости	22:30 23:15 X/ф «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» 0+
01:25 X/ф «ПОДВИГ ОДЕССЫ» 6+	04:10 X/ф «НАГРАДИТЬ ПОСМЕРТНО» 12+
05:40 X/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ» 0+	

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Юмор.ру» 12+	07:15 08:30 10:00 12:30 15:00 «Другая музыка» 12+
07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+	09:00 18:00 21:00 «Хорошие новости» 12+
09:30 12:00 Беседы с Владыкой Павлом» 12+	10:30 «Хардбол» X/ф 12+
13:00 «В ясный день» X/ф 12+	15:25 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 1 Д/ф 12+
16:00 «Воришки» X/ф 12+	18:15 «Звони-решим» 12+
18:30 «Успешный человек» 12+	19:00 «Потерянный в снегах» X/ф 16+
21:30 «Последнее королевство» сериал 9 серия 16+	22:30 «Последнее королевство» сериал 10 серия 16+
23:30 «Другая музыка» 12+	00:00 «Возвращение в таинственный сад» X/ф 16+
02:00 «Хорошие новости» 12+	02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
03:00 «Храбрец» X/ф 12+	05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
05:30 «Хорошие новости» 12+	06:00 «Юмор.ру» 12+
06:30 «Другая музыка» 12+	

ГОРОДСКОЙ	
07:00 08:30 19:35 22:30 01:00 «Городские встречи» 12+	07:15 «АБВГДейка» 0+
07:45 17:50 «Мультфильмы» 0+	08:00 «День Города» 12+
08:45 Д/ф «Великая держава древности» 12+	09:35 X/ф «Гонка с преследованием» 12+
11:15 18:15 X/ф «Курортный роман» 16+	11:45 «Еда по правилам и без...» 12+
12:45 19:55 Т/с «Громы» 12+	13:35 X/ф «Предчувствие» 16+
14:25 X/ф «Дом Хемингуэй» 16+	16:10 X/ф «Дело в тебе» 16+
18:45 22:20 Программа производства Телекомпания «Город» 16+	19:00 21:45 00:30 «Неделя Города» 12+
20:45 Д/ф «Великая держава древности» 12+	22:50 X/ф «Хранитель времени» 0+
01:15 «Ночной канал» 16+	

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 января

ПЕРВЫЙ		
05:30 06:10 X/ф «РАБА ЛЮБВИ» 12+	городе ангелов» 16+	19:10 Лучшее всех! 0+
06:00 10:00 12:00 Новости	11:10 12:15 Наедине со всеми 16+	21:00 Толстой. Воскресенье 12+
07:30 Смешарики. ПИН-код 0+	13:00 Инна Макарова. Судьба человека 12+	22:30 Клуб Веселых и находчивых 16+
07:45 Часовой 12+	14:00 X/ф «ЖЕНЩИНЫ» 6+	00:50 X/ф «СУМАСШЕДШЕЕ СЕРДЦЕ» 16+
08:15 Здоровье 16+	16:00 Виталий Соломин. «И вагон любви нерастроченной!» 12+	02:55 Модный приговор 6+
09:20 Непутевые заметки 12+	17:10 Три аккорда 16+	03:50 Мужское / Женское 16+
10:15 К 75-летию Родиона Нахапетова. «Русский в		

РОССИЯ		
04:30 X/ф «КАК ЖЕ БЫТЬ СЕРДЦУ» 12+	09:20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым	22:00 Москва. Кремль. Путин
06:40 Сам себе режиссёр	10:10 Сто к одному	23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
07:30 Смехопанорама	11:00 Вести	01:30 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
08:00 Утренняя почта	11:20 Т/с «ВРЕМЯ ДОЧЕРЕЙ» 12+	03:25 «Далёкие близкие» 12+
08:40 Местное время. Воскресенье	20:00 Вести недели	

НТВ	
05:00 Д/ф «Остаться людьми» 16+	06:10 X/ф «ОГАРЕВА, 6» 12+
08:00 10:00 16:00 Сегодня	08:20 Их нравы 0+
08:35 Кто в доме хозяин 16+	09:25 Едим дома 0+
10:20 Первая передача 16+	11:00 Чудо техники 12+
11:50 Дачный ответ 0+	13:00 НашПотребНадзор 16+
14:00 У нас выигрывают! 12+	15:05 Своя игра 0+
16:20 Следствие вели... 16+	19:00 Итоги недели
20:10 X/ф «РАСКАЛЕННЫЙ ПЕРИМЕТР» 16+	23:55 X/ф «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+
02:25 Д/ф «Ленин. Красный император» 12+	03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА	
06:30 М/ф «Лесная хроника», «Волк и теленок», «Конек-Горбунок» 0+	08:10 Т/с «СИТА И РАМА» 0+
10:25 Обыкновенный концерт 0+	10:55 X/ф «ПАВЕЛ КОРЧАГИН» 0+
12:30 Т/с «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» 0+	12:45 Письма из провинции 0+
13:15 Планета Земля 0+	14:05 Д/ф «Николай Рерих. Алтай - Гималаи» 0+
15:00 X/ф «МЕДВЕДЬ И КУКЛА» 12+	16:35 Пешком... 0+
17:05 Искатели. «Что скрывает чудо-остров?» 0+	17:50 Ближний круг Римаса Туминаса 0+
18:45 Романтика романа 0+	19:30 Новости культуры
20:10 Д/ф «Ольга Берггольц. Голос» 0+	21:05 X/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...» 12+
22:30 Д/ф «Чечилия Бартоли. Дива» 0+	23:25 Чечилия Бартоли. Концерт в Барселоне 12+
00:25 X/ф «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА» 12+	01:45 М/ф «Сизый голубочек» 12+

ТВ • СУББОТА 19 января

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
06:00 10:00 12:00 Новости	12:15 К юбилею Василия Ланового. «Другого такого нет!» 12+	19:30 21:20 Сегодня вечером 16+
06:10 X/ф «ТРЕМБИТА» 6+		21:00 Время
07:55 Играй, гармонь любимая! 12+	13:20 X/ф «АЛЫЕ ПАРУСА» 0+	23:05 X/ф «МИСТЕР ШТАЙН ИДЁТ В ОНЛАЙН» 16+
08:45 Смешарики. Новые приключения 0+	15:00 К юбилею Василия Ланового 16+	00:55 X/ф «БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛЕНЬКОМ КИТАЕ» 12+
09:00 Умницы и умники 12+	15:50 X/ф «ОФИЦЕРЫ» 6+	02:45 Модный приговор 6+
09:45 Слово пастыря 0+	17:40 Концерт, посвященный фильму «Офицеры»	03:40 Мужское / Женское 16+
10:15 X/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+		
РОССИЯ		
05:00 Утро России. Суббота	11:10 Вести. Местное время	17:30 Привет, Андрей! 12+
08:40 Местное время. Суббота 12+	11:30 «Далёкие близкие» с Борисом Корчевниковым 12+	20:00 Вести в субботу
09:20 Пятеро на одного		20:45 X/ф «РАДУГА ЖИЗНИ» 12+
10:10 Сто к одному	13:10 X/ф «ДОЧКИ-МАЧЕХИ» 12+	00:45 X/ф «ЦЕНА ИЗМЕНЫ» 12+
11:00 Вести		02:55 Выход в люди 12+
НТВ		
05:00 Д/ф «Остаться людьми» 16+	12:00 Квартирный вопрос 0+	22:15 X/ф «ПРАВИЛА МЕХАНИКА ЗАМКОВ» 16+
06:10 Петровка, 38	13:05 НашПотребНадзор 16+	00:20 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+
08:00 10:00 16:00 19:00 Сегодня	14:05 Поедем, поедим! 0+	01:25 Д/ф «Ленин. Красный император» 12+
08:20 Зарядись удачей! 12+	15:00 Брэйн ринг 12+	03:25 Т/с «ШЕРИФ» 16+
09:25 Готовим с Алексеем Зиминным 0+	16:20 Следствие вели... 16+	
10:20 Главная дорога 16+	18:00 19:20 X/ф «ЧТОБЫ УВИДЕТЬ РАДУГУ, НУЖНО ПЕРЕЖИТЬ ДОЖДЬ» 16+	
11:00 Еда живая и мёртвая 12+		
КУЛЬТУРА		
06:30 ЛЕТО ГОСПОДНЕ. «Святое Богоявление. Крещение Господне» 0+	13:30 X/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...» 12+	21:00 «Агора». Ток-шоу с Михаилом Швыдким 0+
07:05 Мультфильмы 0+	14:55 Д/ф «Мальта» 0+	22:00 Т/с «МИФЫ И МОНСТРЫ» 12+
08:15 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	15:25 Д/ф «Чечилия Бартоли. Дива» 0+	22:45 2 ВЕРНИК 2 0+
09:45 Т/с «СУДЬБЫ СКРЕЩЕНЬЯ» 12+	16:20 Чечилия Бартоли. Концерт в Барселоне 0+	23:30 X/ф «МЕДВЕДЬ И КУКЛА» 12+
10:15 Телескоп 0+	17:25 Д/ф «Вася высочество» 0+	01:50 Искатели. «Что скрывает чудо-остров?» 0+
10:40 X/ф «АКТРИСА» 12+	18:05 X/ф «ПАВЕЛ КОРЧАГИН» 12+	02:40 М/ф «Бум-Бум, дочь рыбака», «Про Фому и про Ерему» 16+
11:55 00:55 Планета Земля 0+	19:45 X/ф «КРЕСТЬЯНСКАЯ ИСТОРИЯ» 12+	
12:50 Д/ф «Андреевский крест» 0+		
ТВЦ		
05:15 Марш-бросок 12+	10:30 11:45 X/ф «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» 6+	22:10 Право знать! 16+
05:40 АБВГДейка 0+	11:30 14:30 23:40 События	23:55 Право голоса 16+
06:10 X/ф «ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!» 12+	12:45 14:45 X/ф «ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ» 12+	03:05 90-е. Кремлёвские жёны 16+
07:50 Православная энциклопедия 6+	17:05 X/ф «ОТЕЛЬ СЧАСТЛИВЫХ СЕРДЕЦ» 12+	03:55 Прощание. Владислав Галкин 16+
08:20 X/ф «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» 12+	21:00 Постскриптум	04:40 Образ России 16+
		05:05 Линия защиты 16+

ТВЦ	
05:30 X/ф «БЕСТСЕЛЛЕР ПО ЛЮБВИ» 12+	21:40 00:35 X/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+
07:20 Фактор жизни 12+	01:30 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД» 12+
07:55 Короли эпизода 12+	03:20 Петровка, 38 16+
08:45 X/ф «УКОЛ ЗОНТИКОМ» 12+	03:30 X/ф «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ» 16+
10:40 Спасите, я не умею готовить! 12+	05:05 Д/ф «Список Лапина. Запрещенная эстрада» 12+
11:30 00:15 События	
11:45 X/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+	
13:55 Смех с доставкой на дом 12+	
14:30 Московская неделя	
15:05 Хроники московского быта. Сталин и чужие жены 12+	
15:55 Хроники московского быта. Рюмка от генсека 12+	
16:45 Прощание. Жанна Фриске 16+	
17:40 X/ф «ЮРОЧКА» 12+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Эдриена Бронера. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полусреднем весе 09:30 15:20 20:00 00:00 Все на Матч! 10:00 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины 0+ 11:40 13:50 15:15 19:55 Новости 11:50 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль» - «Кристал Пэлас» 0+ 13:55 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины 16:00 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 12+ 16:30 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины 17:40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) - ЦСКА. Прямая трансляция 21:00 Хоккей. Матч звезд КХЛ - 2019 г. Трансляция из Казани 0+ 01:00 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Бобслей. Четвёрки. Трансляция из Австрии 0+ 02:10 Футбол. Чемпионат Италии 0+ 04:00 Футбол. Чемпионат Англии 0+

СТС

06:00 Ералаш 06:25 М/с «Приключения Кота в сапогах» 6+ 07:40 М/с «Три кота» 0+ 08:05 М/с «Царевны» 0+ 09:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 09:30 М/ф «Смурфики. Затерянная деревня» 6+ 11:15 X/ф «МОНСТР ТРАКИ» 6+ 13:20 X/ф «ФОРСАЖ-5» 16+ 16:00

X/ф «ФОРСАЖ-6» 12+ 18:35 X/ф «КОПЫ В ЮБКАХ» 16+ 21:00 X/ф «ПОЛТОРА ШПИОНА» 16+ 23:10 X/ф «В АКТИВНОМ ПОИСКЕ» 18+ 01:20 X/ф «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ» 18+ 03:05 X/ф «ГОРЬКО!-2» 16+ 04:35 6 кадров 16+ 05:45 Музыка на СТС 16+

ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 10:00 10:45 11:30 12:15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 13:00 X/ф «ХРОНИКА» 12+ 14:45 X/ф «ВТОРЖЕНИЕ» 16+ 16:45 X/ф «5-Я ВОЛНА» 16+ 19:00 X/ф «РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАППИ» 16+ 21:15 X/ф «СУДНЫЙ ДЕНЬ» 16+ 23:15 X/ф «КРИКУНЫ 2» 16+ 01:15 X/ф «КРИКУНЫ» 16+ 03:15 X/ф «НАКАЗАНИЕ» 16+ 04:45 05:30 Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ

05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 08:00 X/ф «ЗЕЛЕНЬКИЙ ФОНАРЬ» 12+ 10:00 X/ф «Я - ЛЕГЕНДА» 16+ 12:00 X/ф «КОРОЛЬ АРТУР» 12+ 14:20 X/ф «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА» 16+ 16:40 X/ф «КРОКОДИЛ ДАНДИ» 16+ 18:40 X/ф «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» 16+ 20:50 X/ф «ТАРЗАН. ЛЕГЕНДА» 12+ 23:00 Добров в эфире 16+ 00:00 Военная тайна 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Команда мечты 12+ 06:15 Профессиональный бокс. Бой за титул чемпиона WBO в полусреднем весе. Мэнни Пакьяо против Джесси Варгаса 16+ 08:00 Д/ф «Мэнни» 16+ 09:40 13:20 15:00 Новости 09:50 15:05 22:25 00:40 Все на Матч! 10:20 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины 0+ 12:00 Все на футбол! Афиша 12+ 12:30 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Бобслей. Женщины. 2-я попытка 13:30 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Лукаса Мартина Матиссе. Бой за титул чемпиона WBA в полусреднем весе 16+ 14:30 «Лучшие из лучших» 12+ 16:10 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины 18:00 Хоккей. Матч звезд КХЛ - 2019 г. Мастер-шоу 0+ 20:25 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Челси» 22:40 Футбол. Чемпионат Испании 01:10 Бобслей и скелетон. Кубок мира 0+ 01:40 Футбол. Чемпионат Германии. «Лейпциг» - «Боруссия» (Дортмунд) 0+ 03:40 Детский вопрос 12+ 04:00 «Новые лица» 16+ 05:00 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Эдриена Бронера. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полусреднем весе

СТС

06:00 Ералаш 06:25 М/с «Приключения Кота в сапогах» 6+ 07:40 М/с «Три кота» 0+ 08:05 М/с «Том и Джерри» 0+ 08:30 15:35 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 09:30 Простото кухня 12+ 10:30 Рогов. Студия 24 16+ 11:30 X/ф «СМУРФИКИ» 0+ 13:30 X/ф «СМУРФИКИ-2» 6+ 16:35 X/ф «МОНСТР ТРАКИ» 6+ 18:45 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ» 16+ 21:00 X/ф «ФОРСАЖ-6» 12+ 23:35 X/ф «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ» 18+ 01:30 X/ф «МОЯ СУПЕРБЫВШАЯ» 16+ 03:05 М/ф «Супергерои» 6+ 04:20 6 кадров 16+ 05:50 Музыка на СТС 16+

ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 11:15 X/ф «САХАРА» 12+ 13:45 X/ф «СОЛДАТ» 16+ 15:45 X/ф «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049» 16+ 19:00 X/ф «5-Я ВОЛНА» 16+ 21:15 X/ф «ВТОРЖЕНИЕ» 16+ 23:15 X/ф «КРИКУНЫ» 16+ 01:30 X/ф «НАКАЗАНИЕ» 16+ 03:15 04:00 04:45 05:30 Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ

05:00 16:20 02:40 Территория заблуждений 16+ 07:20 X/ф «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА!» 12+ 09:15 Минтранс 16+ 10:15 Самая полезная программа 16+ 11:15 Военная тайна 16+ 18:30 Д/ф «Засекреченные списки. Там Русью пахнет!» 16+ 20:40 X/ф «КРОКОДИЛ ДАНДИ» 16+ 22:30 X/ф «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» 16+ 00:40 X/ф «ЗЕЛЕНЬКИЙ ФОНАРЬ» 12+

ЗВЕЗДА

07:25 X/ф «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...» 12+ 09:00 13:00 18:00 Новости дня 09:15 Легенды цирка с Эдгардом Запашным 6+ 09:40 Последний день 12+ 10:30 НЕ ФАКТ! 6+ 11:00 Улика из прошлого 16+ 11:50 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 12:35 15:05 Специальный репортаж 12+ 13:15 Д/с «Секретная папка» 12+ 14:00 Десять фотографий 6+ 15:55 X/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» 6+ 18:10 ЗАДЕЛО! 12+ 18:25 Т/с «ЧУЖИЕ КРЫЛЬЯ» 12+ 00:25 X/ф «ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ» 12+ 01:45 X/ф «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» 6+ 03:25 X/ф «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ» 0+ 04:55 Д/с «Зафронтовые разведчики» 12+ 05:35 Д/с «Москва фронту» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 08:00 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 2 Д/ф 12+ 08:30 «Воришки» X/ф 12+ 10:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:30 «Воришки» X/ф 12+ 12:30 «Живая история» Д/ф 12+ 12:45 13:00 «Хорошие новости» 12+ 13:25 «Муштра» X/ф 12+ 15:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 16:00 «Хорошие новости» 12+ 16:25 «Бон вояж!» X/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 18:15 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» часть 2 Д/ф 12+ 19:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 19:15 «Так она нашла меня» X/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 21:30 «Последнее королевство» Серил 11 серия 12+ 22:30 «Последнее королевство» Серил 12 серия 12+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Храбрец» X/ф 12+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Потерянный в снегах» X/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» (12+) 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:35 12:35 20:45 01:20 «Городские встречи» 12+ 07:15 «АБВГДейка» 0+ 07:45 11:15 18:35 «Мультфильмы» 0+ 08:00 12:00 20:00 00:50 «Неделя Города» 12+ 08:55 X/ф «Девочка из города» 16+ 10:15 «Моя твоя еда» 6+ 12:55 X/ф «Кунг-фу кролик» 6+ 14:40 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 15:10 X/ф «Маша и море» 16+ 16:55 X/ф «Хранитель времени» 0+ 19:10 X/ф «Когда зовет сердце» 12+ 20:35 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 21:00 «Достояние республики 1» 12+ 23:05 X/ф «Игра на выживание» 16+ 23:30 «Ночной канал» 16+

3 Д/ф 12+ 17:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 18:15 Звони-решим 12+ 18:30 «О чём вы думаете?» 12+ 19:15 «Возвращение в таинственный сад» X/ф 16+ 21:30 «Последнее королевство» Серил 13 серия 12+ 22:30 «Последнее королевство» Серил 14 серия 12+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Потерянный в снегах» X/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Так она нашла меня» X/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 «АБВГДейка» 0+ 07:30 17:30 «Мультфильмы» 0+ 08:00 X/ф «День семейного торжества» 16+ 09:15 «Моя твоя еда» 6+ 10:15 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 10:45 19:50 «Достояние республики 1» 12+ 12:50 X/ф «Посылка» 12+ 15:00 X/ф «Связь» 16+ 16:30 Д/ф «Фидель Кастро Куба - любовь моя» 16+ 18:00 00:30 «Неделя города» 12+ 18:35 18:45 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 X/ф «Когда зовет сердце» 12+ 21:30 X/ф «Каникулы на море» 16+ 23:35 Д/ф «Билет на Марс» 16+ 01:00 «Городские встречи» 12+ 01:15 «Ночной канал» 16+

НАШИ НОВОСТИ

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Вкус специфический

В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ЧАЩЕ ВСЕГО ПОДДЕЛЫВАЮТ МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ

В общем объеме фальсификатов, выявленных региональным управлением Роспотребнадзора в 2018 году, на долю молочной продукции приходится 37 процентов.

«В основном подделывают продукцию местных производителей, чья продукция пользуется устойчивым спросом. Пытаются скопировать упаковку, товарный знак и реализовать некачественный товар, выпущенный в подпольных цехах. Мы обнаружили 13 предприятий-призраков, занимавшихся обманом населения. Работаем совместно с прокуратурой, МВД, следственным комитетом, но обнаружить такие фирмы довольно сложно. В сети Интернет «Роскомнадзором» заблокирован 21 информационный ресурс, где предлагался товар неизвестного происхождения», – рассказала «РВ» руководитель управления Роспотребнадзора по Рязанской области Лариса Сараева.

А вот травиться суррогатным алкоголем в области стали меньше – почти на 50 процентов. В целом же объем фальсификатов на региональном продовольственном рынке, по данным ведомства, снижается.

В 2018 году рязанцы чаще всего жаловались в Роспотребнадзор на условия проживания (санитарные условия, температура в помещени-



Фото РИА «Новости»

ях, посторонние шумы и т.д.) во втором месте по количеству обращений – качество продуктов и сырья. На третьем – содержание территорий поселений. Такие данные приводились на заседании общественного совета при региональном управлении Роспотребнадзора.

Увеличилось число жалоб на качество продуктов, питьевой воды и воздуха. Больше, чем в 2017 году, зафиксировано обращений по услугам связи. Операторы связи придумывают стратегии, благодаря которым многие потребители получают платные услуги, которые они не заказывали.

Количество обращений в Роспотребнадзор выросло, большая их часть (свыше 74 процентов) поступают от граждан, около 25 процентов – от органов власти.

Повысилась эффективность внеплановых проверок, информируют в ведомстве. По новым правилам, о проверке можно не предупреждать, если организация реализует продукты или оказывает услуги общественного питания. «Так, например, сотрудниками регионального управления Роспотребнадзора удалось пресечь поставку 20 тонн фальсифицированного масла в детские сады и школы», – сообщила глава ведомства Лариса Сараева.

Письменные обращения пока лидируют, на втором месте – электронные. В общественную приемную регионального управления обратились почти 12 процентов всех заявителей.

Дмитрий Соколов

ТЕМЫ НЕДЕЛИ

Книжная коллекция

В научной библиотеке Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина создан фонд редких изданий

Раритетные издания XVII-XIX веков по истории, математике и русскому языку требуют особых условий хранения. Преподаватели вуза проводят практические занятия на базе фонда, однако на руки посетителям книги не выдаются. Среди сокровищ библиотеки находятся уникальные книги, написанные выдающимися военачальниками, а также толковый словарь живого великорусского языка, который был составлен В.И. Далем и издан в 1863 году. В фонде есть и книги-памятники, например, датированный 1739 годом сборник регламентов и инструкций, которыми должны были руководствоваться все чиновники времени Петра I. Директор Научной библиотеки Татьяна Алексеевна Устинова с сожалением отметила, что большая часть фонда была утрачена в годы Великой Отечественной войны.

По материалам сайта РГУ им. Есенина



Фото Вероники Шелякиной

Пока здоровы

По данным еженедельного мониторинга, заболеваемость ОРВИ в Рязанской области носит сезонный характер



Фото Людмилы Ивановой

Показатели заболеваемости во всех возрастных группах ниже пороговых значений. Дети в структуре заболевших составляют около 70%. Заболеваемость вызывают вирусы не гриппозной этиологии. Непосредственно гриппа на территории области в текущем сезоне пока не наблюдалось. Управление Роспотребнадзора по Рязанской области напоминает жителям области о профилактике гриппа и ОРВИ, соблюдении правил личной гигиены, правильном питании, закаливании, приеме витаминов. Особое значение, учитывая возвращение детей к занятиям после зимних каникул, приобретает организация «утренних фильтров» в детских учреждениях.

Если вы заболели, оставайтесь дома – так вы снизите риск осложнений у себя и не заразите других.

По материалам сайта Рязанского управления Роспотребнадзора

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семьи детей, оставшихся без родителей. Сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. Одно существенное обстоятельство у некоторых из них есть проблемы со здоровьем, которые можно решить, если обеспечить должный уход или хорошее медицинское обслуживание. Если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам следует обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для

КИРИЛЛА. Ему четырнадцать лет. Кареглазый, темно-русый, Кирилл спокойный, контактный мальчик. Любит играть в футбол, смотреть по телевизору передачи про животных. Он вежливый мальчик, быстро находит друзей, любит настольные игры, чтение. Родители Кирилла умерли. И мальчику очень нужна семья, где бы его любили.

Номер анкеты 30000352.



АНАСТАСИИ тринадцать лет. Сероглазая, светло-русская, скромная и ласковая девочка, Настя любит рисовать, танцевать. А еще она заботится о младшей сестренке Валерии. Аккуратная, внимательная к замечаниям и просьбам взрослых. Но родители Насти лишены родительских прав.

Номер анкеты 30000355



ВАЛЕРИИ, младшей сестренке Насти, пятый год. Лера веселая и общительная девочка. Она любит играть, смотреть мультфильмы, рассказывает о любимых героях. Лера очень привязана к старшей сестре.

Номер анкеты 30000357



АНАСТАСИИ скоро будет семнадцать лет. Но она также нуждается в семейном очаге, в заботе. Добрая, спокойная, скромная, Настя хорошо учится, у нее высокая мотивация к получению знаний. Увлечения девушки: танцы, музыка, кулинария. Но мать ее в заключении, отец умер.

Номер анкеты 30000359



ДЕНИСУ всего второй год. Его мама лишена родительских прав. Дениска контактный, любопытный малыш. И ему, конечно же, нужны родители, которые будут о нем заботиться.

Номер анкеты 30000362



ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА

ЧЕЛОВЕК БУДУЩЕГО: КАКИМИ БУДУТ ДЕТИ, РОЖДЕННЫЕ В 2019 ГОДУ

Типичного россиянина назовут Сашей, он сменит несколько профессий и проживет до 80 лет



Фото: ИЗВЕСТИЯ/Александр Казаков

Родившиеся в 2019 году будут вдвое богаче нынешних граждан, несколько раз за жизнь сменят профессию и вырастят двоих детей. «Известия» составили портрет человека будущего, проанализировав данные Росстата, прогнозы и планы министерств, опросы ВЦИОМа, исследования ученых и компаний.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: САША

Наш человек будущего – мужчина. Хотя изначально мы предполагали, что это будет женщина – ведь их у нас в стране больше. Однако, как фиксирует Росстат, мальчики рождаются чаще девочек, а уже с возрастом баланс меняется в другую сторону.

Типичного человека будущего назовут Александром – это самое популярное в стране мужское имя в последние 18 лет. Скорее всего, оно сохранит свои лидерские позиции и в 2019-м.

День рождения у Саши в августе – именно в этот месяц россиянки рожают чаще всего, что следует из данных института демографии НИУ ВШЭ.

Наш человек будущего появится на свет в законном браке и будет, увы, единственным ребенком в семье, как и в двух третях российских «ячеек общества».

Маме Саши – 26 лет, а вот возраст отца статистика не учитывает. В семье предположительно будут царить не патриархат и не матриархат, а равноправие супругов, что мы почерпнули из данных ВЦИОМа.

Родители малыша, скорее всего, являются менеджерами в сфере торговли, как и большинство россиян. Они зарабатывают около 42 тыс. рублей в месяц каждый. Счастливая мама планирует находиться

в декрете до тех пор, пока сыну не исполнится три года.

Они живут в двухкомнатной квартире, в среднем на члена семьи приходится 15–20 кв. м. Дома есть два телевизора, холодильник, стиральная машинка и пылесос.

КИБЕРДЕТСТВО

К трем годам, когда Саша пойдет в детский сад, очереди в него уже не будет. С пяти лет он начнет ходить в кружок по интересам, предполагает федеральный проект «Развитие образования». Помимо привычных спортивных занятий, кружков рукоделия, танцев и пения, Саша сможет выбрать занятия по робототехнике, космическому дизайну или биотехнологиям. Среди первых друзей-одногродок, скорее всего, будут такие же Александры – тезки, а еще Михайлы, Данилы, Максимы и Артемы.

В 2026-м, когда Саша пойдет в школу, российское среднее образование уже два года как будет считаться одним из лучших в мире. К этому времени все дети будут заниматься в одну смену и что такое учиться во вторую или в третью, не будут знать. Школьные предметы – все те же, но могут измениться технологии преподавания, традиционные учебники заменят электронными, а уроки при необходимости будут проводить дистанционно. Например, если ребенок заболел, морозы не позволяют выйти на улицу или в школе нет учителя по нужному предмету. Также предполагается, что задания будут лучше адаптированы к жизни: вместо абстрактных яблок дети будут рассчитывать проценты по кредиту.

Саша продолжит заниматься в кружке робототехники или космического дизай-

на. Новые направления дети будут изучать в «кванториумах», которые сейчас только начинают открываться в стране.

КОНКУРИРУЯ С РОБОТАМИ

Предсказать, на кого Саша будет учиться в университете и кем будет работать, оказалось сложнее всего. В мире, где он будет жить, часть сотрудников заменят роботы – возможно, за бортом окажутся многие нынешние профессии. Но при этом будут появляться новые.

Велика вероятность, что Саша часто будет переобучаться и менять профес-

сию несколько раз в своей жизни, следует из исследования PricewaterhouseCoopers (PwC) о будущем рынка труда. Востребованы будут те навыки и качества, которыми не обладают машины: креативность, хорошее воображение, инновационность и дизайнерские способности.

Например, уже к 2030 году появятся такие профессии, как клинический биоинформатик (в случае нестандартного течения болезни строит компьютерную модель биохимических процессов болезни, чтобы понять ее первопричины), проектировщик 3D-печати в строительстве, сити-фермер (специалист по обслуживанию агропромышленных хозяйств на крышах и в зданиях небоскребов), следует из «Атласа профессий» WWF, подготовленного совместно с АСИ и «Сколково».

ДОЛГО И СЧАСТЛИВО

Со своей будущей женой Софией Саша познакомится в Интернете. Этот способ знакомства сейчас набирает популярность и должен стать основным в будущем. Саше будет комфортнее делать выбор, чем Соне: в 2040-х на 1 тыс. мужчин будет приходиться чуть больше 1,1 тыс. женщин.

Детей у них, скорее всего, будет двое. Если быть предельно точными, в 2050-х годах индекс рождаемости будет на уровне 1,8 ребенка на женщину.

Уровень жизни к тому времени, как Саша станет взрослым, значительно улучшится.

Возможно, Саша и Соня не проживут всю жизнь вместе. Сейчас в России распадается порядка двух третей браков, и судьбу этого института лет через 20-30 специалисты не прогнозируют.

А вот уровень жизни к тому времени, как Саша станет взрослым, значительно улучшится. К 2036-му реальная заработная плата вырастет в 1,6 раза относительно нынешней, следует из прогнозов Минэкономразвития. Если этот темп сохранится, к 2050-му Саша будет получать вдвое больше нас. Число его покупок к 2036-му вырастет на 64%.

Проживет Саша, по среднему варианту прогноза Росстата, 68 лет. Но если российские власти сумеют выполнить последний Майский указ Президента, то, вероятно, и больше 80.

Анна Ивушкина
(материал предоставлен редакцией газеты «Известия»)



Фото: ИЗВЕСТИЯ/Павел Бельников



Новый год, война и проверки гороно

ПРАЗДНИК ОСТАВАЛСЯ ПРАЗДНИКОМ ДАЖЕ ТОГДА, КОГДА СТРАНА ПЕРЕЖИВАЛА ТЯЖЕЛОЕ ВРЕМЯ



Январь – месяц праздничный, пахнущий хвоей и мандаринами, сияющий огнями гирлянд. Нам кажется, что так было всегда – и год, и 10, и 30 лет назад. Примерно так и было, но в 1941 году в школах прифронтовой Рязани к Новому году готовились особенно тщательно.

В декабре наша армия перешла в наступление и освобождала захваченные врагом города, отодвигая линию фронта от Москвы на запад.

Какими же были тогда школы нашего города? Городской отдел народного образования г. Рязани (гороно) в отчетах указывал, что на конец 1941/42 учебного года действовали 1 начальная одноклассная школа, 4 неполных средних, 6 средних школ. С начала октября в связи с эвакуацией посещаемость стала низкой, школы объединяли, но все же бывали дни, когда на уроки приходили по 3–4 ученика или занятия не проводились (например, средняя школа № 2 отменила занятия из-за повреждения здания во время авианалета). Лишь к середине декабря учащиеся вместе с родителями стали возвращаться из эвакуации, и обстановка в школах постепенно стабилизировалась.

Первые годы войны были самыми трудными для населения, и прежде всего детей. Не хватало одежды и обуви, продуктов и тепла в домах, и гороно взял на себя обязанность помогать нуждающимся, выдавая школьникам обувь, белье и одежду, денежные пособия семьям фронтовиков, оказывая бытовую помощь (через тимуровские команды). Важно было, чтобы дети посещали школы и сады, не были предоставлены сами себе, поэтому к родителям, чьи дети не посещали школу, применялись административные меры.

Обеспеченность школ учебниками, методическими и наглядными пособиями, инвентарем оставляла желать лучшего. 1941 год не позволил закупить не-

обходимое для учебного процесса, обновить парты, сделать ремонт. Остро стоял вопрос о школьном питании. Уже к лету 1942 г. приняли решение о выделении каждой школе земельного участка для выращивания овощей и организации их хранения, преподаватели прошли обучение по сельскохозяйственному труду, были созданы ученические сельхозбригады. Старшие школьники проходили обучение для работы в пригородных хозяйствах в качестве трактористов, уборщиков урожая, ярвизаторов. В школьных столовых шел сбор очистков овощей для передачи подсобному хозяйству, где содержались коровы, молоко которых поставлялось в школы.

Школьные столовые проверяли часто, и меры для исправления недостатков принимали быстро. Читаем приказ № 1а от 5/1 1944 г.:

«На основании распоряжения главного инспектора по торговле по Рязанской области от 4/1 1944 приказываю:

1. Незаконную выдачу пирожков учителям и техслужащим прекратить с 6/1 с/г.

2. Пирожки или по 50 г хлеба и сахарно-кондитерских изделий расходовать строго по назначению – только для учащихся.

3. Всем руководителям школ вести строгий порядок и учет выдачи хлеба и сахарно-кондитерских изделий учащимся. Накануне каждого месяца представлять в гороно заявку о количестве школьников для получения хлеба и сахарно-кондитерских изделий для них.

Завгороно»

На обратной стороне приказа стоят подписи всех директоров школ.

Почти при каждой школе содержались по 1–2 лошади, необходимые для доставки продуктов питания, дров и других работ. Нужно ли говорить о том, что нередко заготовкой сена для них занимались школьники и учителя.

Несмотря на суровое военное время, забота о детях тогда была нормой и законом жизни, ведь на их плечи легло столько тяжести, что трудно представить, как это можно было выдержать. Они не только учились, но и работали в госпиталях, участвовали в сельхозработах, сооружали бомбоубежища и баррикады, рыли окопы и щели-укрытия от бомбежки, собирали лекарственные травы, книги для разоренных библиотек на освобожденных территориях, теплые вещи и подарки для фронтовиков и эвакуированных, металлолом и денежные средства для постройки самолета «Рязанский пионер», расчищали железнодорожные пути, выгружали торф и дрова из вагонов. Они обучались военному и медико-санитарному делу и, чуть повзрослев, уходили на фронт.

Областной отдел народного образования в приказах обращал внимание на отношение учителей к детям, справедливость выставленных оценок, подготовку школ к зиме и началу нового учебного года, требуя отчеты каждые 2 недели, объявлял выговоры отдельным школьным работникам за несвоевременное предоставление сведений о нехватке топлива, несоблюдение санитарных норм в школах и детских садах (и даже за паутины на окнах!), требовал тщательнее караулить дрова, предназначенные для школ, на складе Гортопа (от каждой выделяли по 3 сторожа)...

Проходили и проверки знаний учащихся. Трудно было требовать от школьников, переживших налеты авиации, недоедавших, потерявших родных, больших достижений в обучении. С началом войны, как отмечалось в отчете гороно за 1941/42 учебный год, понизилось качество навыков грамотного письма, каллиграфии, арифметических записей, не до конца изжиты недостатки культуры речи. Но качество знаний учащихся оценено как хорошее, и в этом была заслуга учителей. По итогам каждой четверти в приказах гороно отме-

чались лучшие из них. Особое внимание уделялось своевременной выплате зарплат преподавателям, за ее задержку виновные несли наказание. Тем не менее распоряжением гороно от 11 октября 1944 г. № 105 уведомляло директоров школ, зав. детсадами и директора пионердома о недопустимости разного рода незаконных сборов средств (за подвозку топлива, переплет школьных книг и т. д.) с родителей. При обнаружении таких фактов дела виновных передавали в следственные органы.

Иногда школьная жизнь омрачалась трагедиями. В апреле 1944 г. в результате взрыва противотанковой мины погиб ученик семилетней мужской школы № 4 Юра Тумашов. И пошли новые приказы с требованием разъяснять детям в школах и детсадах (!) недопустимость сбора и использования предметов вооружения и их частей.

В 1944 г. возросла заболеваемость сыпным тифом. Проверки школ показали, что не везде выполняются мероприятия по его профилактике, не соблюдается режим уборки помещений. В школах появились санитарные комиссии для ежедневной (!) проверки учащихся на зашивленность, зараженных отправляли на санобработку, стрижка волос под машинку стала обязательной для учащихся 1–6-х классов.

Администрация школы должна была заботиться и об активном отдыхе детей во время каникул. Зимой – прогулки, соревнования по лыжам, походы на зрелищные мероприятия, летом – оздоровительные площадки, работавшие с 9 до 20 часов ежедневно. В каждой школе был учитель, ответственный за организацию массовых мероприятий с детьми в Горпарке.

Но вернемся к декабрьским предновогодним дням. Из письма отдела народного образования Рязанской области от 1/XII 1944 г.:

«1. Провести новогодние елки в школах, дет. домах, интернатах и дворцах пионеров, дет. садах. Красочно оформить елки и помещение, где будет встречен Новый год, соблюдая все правила противопожарной безопасности. На елках показать лучшую художественную самодельность... Для учащихся старших классов организовать костюмированные вечера.

2. Организовать выдачу подарков всем учащимся школ...

3. Провести новогодние елки для детей дошкольного возраста, организовать выдачу им подарков. Особое внимание обратить на детей фронтовиков, окружив их материнской заботой».

Если сравнить школьную жизнь военного лихолетья и современную, то можно заметить большую разницу... И прежде всего в системе отношений «дети – учителя – родители». Если бы внутри нее наполнились эмпатией и взаимопониманием, то, возможно, проверки деятельности школ не стали бы авральными. И негативных моментов, вызвавших их лавину, могло и не быть. Наверное, нам стоит чаще обращаться к примерам из прошлого, чтобы изменить что-то в лучшую сторону в сегодняшней жизни.

Светлана Ардашева

Благодарю за помощь в работе над материалом заведующую читальным залом Государственного архива Рязанской области Л.В. Рогожскую

ДЕНЬ ЗАПОВЕДНИКОВ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ПАРКОВ

От грибов до зубров

В национальном парке «Мещера» подвели итоги научных исследований 2018 года. Инвентаризация биоразнообразия, изучение редких видов и историко-культурного наследия, мониторинг флоры и фауны – всего около 40 исследований в разных направлениях науки провели сотрудники парка в минувшем году.



Мещерские зубры



Алина Косякова

Исследования проводят и штатные сотрудники парка (орнитологи, энтомологи и болотоведы – да-да, есть и такая специализация), и сотрудники других организаций. С национальным парком «Мещера» тесно взаимодействуют Владимирский, Московский и Рязанский государственные университеты, Ивановская археологическая экспедиция, Институт проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова, Окский государственный биосферный заповедник, содружество исследователей «Гео Шушмор».



Прудовая ночница



Гигантская вечерница

Над чем довелось работать? Исследовали результаты мониторинга восстановленных участков болот на двадцати пробных площадках, провели исследование рукокрылых млекопитающих, орнитологические исследования, мониторинг редких видов флоры и фауны и даже археологические исследования.

Работы орнитологов, хироптерологов и археологов принесли положительные результаты. Орнитолог национального парка Юрий Быков провел масштабную работу по кольцеванию птиц – и зимующих, и мигрирующих, и на искусственных гнездовьях. Всего было окольцовано 3 725 птиц 46 видов. Кольцевание позволяет отслеживать судьбу птиц на протяжении нескольких лет. К примеру, в минувшем году был отмечен повторный отлов снегиря обыкновенного, окольцованного 6 лет назад. Это редкий случай, поскольку возраст большинства птиц не превышает пяти лет. Кольцевание помогает проследить миграцию птиц. К примеру, в минувшем году к нам прилетели большие синицы из Польши, Венгрии, Чехии и Австрии, а малая мухоловка побывала в Турции.

Благодаря учету совиных определены 6 видов, и, увы, выявлено сокращение численности ушастой совы и длиннохвостой неясыти. Специалисты связывают «потери» с уменьшением кормовой базы этих хищных птиц – по каким-то, пока не выясненным причинам произошло сокращение мышевидных грызунов, являющихся основным «продуктом питания» сов.

Удручающая ситуация сложилась и с популяцией колоний чайковых на Мезиновском болоте: было покинуто сразу несколько гнездовий. Причиной тому – антропогенный фактор, связанный с активными торфоразработками, что привело к гидрологическим изменениям.

А вот изучение рукокрылых (хироптерология) позволило выявить еще один новый вид летучих мышей – нетопырь-пигмей. И теперь число видов этих млекопитающих составило 10.

Интересная встреча произошла в Муромском заказнике с бурым ушаном, который впервые попался в паутинную сеть, хотя до этого встречался лишь в заброшенных синичниках.

Наличие на территории национального парка «Мещера» занесенной в Красную книгу Российской Федерации гигантской вечерницы снова подтверждено. На сегодняшний день территория национального парка является самым северным ареалом обитания этого вида.

Болотоведом национального парка Анной Возбранной во время мониторинга болотных систем было обнаружено 2 новых места произрастания таких редких растений, как пальчатокоренник мясо-красный и адокса мускусная.

Ивановской археологической экспедицией открыт еще один доисторический памятник. На сей раз это не просто временная стоянка, а целое мезолитическое поселение в районе д. Тюрвищи. Ученые свидетельствуют хорошую сохранность памятника и большое количество артефактов.

Не менее интересные исследования были проведены и в национальном парке «Мещерский». Например, изучение флоры методом сеточного картирования выявило 815 видов сосудистых растений, причем более 600 видов – естественные для данной местности, а около 200 – заносные. Среди них и те, что занесены в Красную книгу: полунник щетинистый и каулиния тончайшая. Новыми видами 2018 года являются ирис сибирский и чистяк.

Гидробиологическое исследование крупнейших в системе клепиковских озер выявило, что самое большое наличие гидробионтов (моллюски, черви, водные личинки насекомых и т.п.), а следовательно, и лучшие кормовые условия для молоди рыб – в озерах Великое, Сокорево и



Юрий Быков

Лебединое. В озерах с песчаным обезиленным дном было обнаружено минимальное количество биоты (Шагара, Белое, Русаново).

Параллельная работа ихтиологов выявила в этих озерах 31 вид рыб, из которых 9 – малочисленные.

Орнитологами национального парка «Мещерский» Алиной Косяковой и Ангелиной Заколдаевой было выявлено 3 новых вида птиц: щеголь, тростниковая камышовка, индийская камышовка. Кроме того, обнаружено 2 новых места гнездования большой белой цапли.

В 2018 году впервые было проведено исследование микомицеты национального парка «Мещерский» и частично национального парка «Мещера». Но так как ушедший год был не грибным, потому и результаты исследования оставляют желать лучшего.

Не остались без внимания и мхи – их также исследовали сотрудники национальных парков.

Европейские зубры и русская выхухоль, благородные и пятнистые олени, косули, куницы, горностаи и рыси – все они обитатели наших национальных парков, все они, как и другие представители флоры и фауны, находятся под контролем и под защитой.

В новом 2019 году научные исследования будут продолжены. Надеемся, что результаты их будут положительными. Мещера постепенно открывает свои старые тайны и новые обретения.

Татьяна Маркова,
пресс-секретарь
национального парка «Мещера»



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ

Обновляемся

Мы меняем концепцию выпуска «Физкультура и спорт» и предоставляем преимущество аналитическим материалам. В нашем выпуске мы будем вас знакомить со спортсменами и тренерами, физкультурными работниками, ветеранами спорта. Надеемся, что газета станет дискуссионной площадкой для осмысления событий, процессов и явлений, происходящих в мире физической культуры и спорта. Без читателей в этом не обойтись. Пишите нам.

Адрес нашей электронной почты
vv_astafev@mail.ru

В ПРЕДВКУШЕНИИ ПОБЕД

Министр физической культуры и спорта Владислав Фролов:

– В 2019 году в Рязанской области будет организовано и проведено более 500 спортивных соревнований по различным видам спорта. В числе традиционных стартов с массовым участием физкультурников и спортсменов пройдут «Лыжня России-2019», зимний и летний фестивали Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», областной День здоровья, всероссийские массовые соревнования «Кросс нации», «День ходьбы», акция «Зарядка с чемпионом».



В спорте высших достижений в начале января мы успешно провели международный теннисный турнир европейской ассоциации тенниса «Кубок Кремля-2019» среди юношей и девушек до 15 лет. В мае пройдут международные соревнования по теннису «Кубок Озерова» среди юниоров и юниорок до 19 лет, а в июне – первенство России по теннису среди юношей и девушек до 13 лет.

Впереди также всероссийские соревнования по спортивной борьбе памяти Героя Советского Союза, Национального Героя Италии Ф.А. Полетаева, Кубок России по борьбе на поясах, финальный этап Кубка мира по полиатлону в спортивной дисциплине «троеборье с лыжной гонкой» и чемпионат мира по полиатлону в спортивной дисциплине «пятиборье с бегом».

Ожидают болельщики чемпионат и первенство ЦФО по танцевальному спорту, всероссийские соревнования по тхэквондо «Кубок Рязанского кремля», первенство и чемпионат России по стрельбе из лука, международный спортивный культурно-зрелищный фестиваль воздухоплавания «Небо России – 2019» в рамках Кубка России по воздухоплаванию, всероссийские соревнования по боксу класса «А» на призы Героя России, генерал-полковника Владимира Шаманова.

В 2019 году мы будем оказывать адресную финансовую поддержку спортивным организациям, осуществляющим подготовку спортивного резерва для сборных команд Российской Федерации.

Будет закуплено спортивное оборудование для хоккея, спортивно-технологическое оборудование для создания малых спортивных площадок в муниципальных образованиях Рязанской области, будут созданы футбольное поле с искусственным покрытием и легкоатлетическими беговыми дорожками, спортплощадка в п. Выша Щацкого района, физкультурно-оздоровительные комплексы с универсальным спортивным залом и бассейном в городах Рязани (ул. Зубковой) и Спас-Клепиках.

Рязанская прописка

Турнир европейской ассоциации тенниса «Кубок Кремля 2019» среди юношей и девушек до 15 лет («Kremlin Cup Junior 2019») снова проходит в этом году в Рязани с 5 по 12 января 2019 года. Соревнования входят в состав Европейского теннисного юношеского тура и включены в Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Министерства спорта Российской Федерации на 2019 год.

Каждый год в начале января в Рязань приезжают сильнейшие спортсмены мира – юноши и девушки до 15 лет из Белоруссии, Казахстана, Украины, Республики Молдова, Румынии, Черногории, Македонии, Греции, Кипра, Турции, Великобритании, Германии, Австрии. В этом году в соревнованиях участвуют 130 спортсменов из 16 государств. В числе участников – 11 воспитанников Рязанской академии тенниса.

Рязанская академия тенниса завоевала право проведения столь престижного турнира не случайно. О том, что в Рязани в последние годы созданы хорошие условия для развития тенниса, неоднократно говорили и президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев, и вице-президент федерации Владимир Лазарев. Они часто приезжают в Рязань на соревнования и, что очень важно, поддерживают тесные контакты с правительством Рязанской области в самых различных вопросах.

Без подобных взаимоотношений развивать вид спорта в реги-

оне на всероссийском и международном уровнях невозможно. Об этом говорил и Президент России Владимир Путин в ходе проведения Госсовета по вопросам физической культуры и спорта на международном форуме «Россия – спортивная держава» в Коврове Владимирской области в 2016 году и в Ульяновске в 2018 году. Это предусматривает и Стратегия развития физической культуры и спорта в России на период до 2020 года.

– Теннис очень динамичный, азартный и аристократический вид спорта, – говорит губернатор Николай Любимов. – Это престиж, статус, возможность проявить себя. Недаром говорят, что теннис, как любовь, обладает способностью делать человека счастливым. Сегодня теннис – одна из визитных карточек нашего региона, и мы создаем все условия для его развития. Он получил особую популярность в Рязанской области более тридцати лет назад. В 2015 году был построен этот комплекс, который стал теннисным сердцем нашего региона. Ежегодно на кортах академии проводится более 17 соревнований международного и федерального уровня. В прошлом году наша академия – впервые в России – получила статус федеральной экспериментальной площадки по теннису. Теперь здесь тренируются и российские, и зарубежные спортсмены. Пусть добрым напутствием прозвучит для вас девиз: «Блестящие умы, быстрые ноги, умелые руки. Мы – лучшие!» Желаю всем участникам соревнования побед, удач и всего самого доброго.

Еще на этапе проектирования здания Академии тенниса в Рязани руководство Федерации

Международный юношеский турнир «Кубок Кремля – 2019» уже в четвертый раз проходит в Академии тенниса имени Николая Озерова



тенниса России, прежде всего, обращало внимание на то, чтобы у спортсменов были все необходимые условия для тренировок и соревнований. Владимир Лазарев рассказывал, как лично курировал стройку в Рязани.

Центр спортивной подготовки «Академия тенниса имени Н.Н. Озерова» построен. Он живет, развивается, спортсмены набираются мастерства. Порой в обществе идут споры: а стоило ли вообще строить такие дорогостоящие для бюджета страны и

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

«Звезды» будут

В этом убежден мастер спорта СССР по лыжным гонкам Петр Андрианов

Петр Андрианов в должности директора СДЮСШОР «Вымпел» работает вот уже 37 лет – со дня основания спортивной школы. А до этого сам участвовал в соревнованиях и на протяжении многих лет был одним из сильнейших лыжников Рязанской области. Тогда рязанские лыжники на всесоюзных и международных соревнованиях выступали удачно. Сегодня об этих временах подвижник лыжного спорта вспоминает с надеждой на то, что они вернуться.

Мы встретились с Петром Андриановым на Рождественской лыжной гонке. Это был

уже четвертый старт сезона. Соревнования посвящались энтузиастам лыжного спорта Сергею Васильевичу Степанову и Василию Николаевичу Юлову. Они были инициаторами Рождественской гонки, а когда ушли из жизни, инициативу подхватили последователи.

– Сегодня именно ветераны задают тон в гонке и показывают молодежи пример, как нужно сражаться за спортивные награды и любить лыжный спорт, – говорит главный судья соревнований, директор СДЮСШОР «Вымпел» Петр Андрианов.

Петр Владимирович всегда переживал за положение дел в лыжном спорте, где, в отличие от других видов спорта, не так



Директор СДЮСШОР «Вымпел» Петр Андрианов

то просто стать мастером и занять лидирующие в стране позиции. А главная причина всему – короткая зима в регионе. Это сегодня в поле снега по колени, а ведь бывало, что из-за отсутствия снега и гонки приходилось отменять.

Важно в предсезонной подготовке лыжников пройти обкатку на снегу, погонять по горкам где-нибудь в Сыктывкаре или Первоуральске. В советские времена на





Фото Дмитрия Осинина

региона спортсооружения, ведь чемпионами могут стать немногие, а для того, чтобы их воспитать, нужны годы.

Но ведь если не будет необходимых условий для проведения тренировок и соревнований, не будет и чемпионов, а спорт высших достижений – это не только голы, очки, секунды и баллы на соревнованиях. Это, прежде всего, престиж России в мире. Массовый спорт, с которого начинаются высшие достижения, это еще и здоровье населения

страны. Сегодня мальчишек и девчонок, желающих играть в теннис, в Рязани значительно прибавилось, и произошло это во многом благодаря тому, что у нас есть Академия тенниса.

Председатель тренерского совета Федерации тенниса России Геннадий Жуков отметил на церемонии открытия турнира «Кубок Кремля – 2019», что эти соревнования – важный этап в отборе участников на первенство Европы.

– Турнир «Кубок Кремля» особенный, – говорит Геннадий

Жуков. – Он проводится накануне командного первенства Европы. Это очень важно. Составы команд будут зависеть от того, какие результаты покажут наши спортсмены.

Позади несколько дней упорных поединков на кортах Рязанской академии тенниса. Торжественная церемония награждения победителей и призеров «Кубка Кремля» пройдет завтра, 12 января 2019 года.

Арсений Вяземский

это средства еще как-то изыскивали. Сейчас стало труднее.

– Нельзя сказать, что мы остаемся без внимания, – говорит Петр Андрианов. – По инициативе губернатора Николая Любимова усовершенствована база в Мемориальном парке Рязани. Там мы и открытие сезона проводили, и Новогоднюю гонку. Подъезд удобный. Если раньше спортсмены в автобусах перео-

девались, то теперь там установлены вагончики – раздевалки и туалеты, сделана лыжероллерная трасса. Потихоньку оборудуется место проведения соревнований и в Семено-Оленинском, под Рязанью, где перепад высот позволяет проводить соревнования самого высокого уровня. Трассы подготовим, надеемся, что и молодежь в лыжный спорт активнее пойдет. Проблем с набором детей в спор-

тивные школы, конечно, нет, но и талантов таких, как, например, наш воспитанник, мастер спорта России международного класса Дима Чванов, тоже пока немного. Сложно сказать, в чем причина. Все наши тренеры нацелены не только на развитие массовости, но и мастерства. И если состояние дел в лыжном спорте будет меняться в лучшую сторону активнее, то и мастера у нас будут, как в старые добрые времена.

Петр Андрианов мечтает написать книгу об истории лыжного спорта Рязанской области, но самому ему пока не до мемуаров. В канун профессионального праздника журналистов – Дня печати – Петр Владимирович надеется найти инвесторов литературного творчества в цеху газетчиков и с некоторыми уже ведет переговоры. Что ж, пропаганда спорта – дело не менее важное, чем создание условий для его развития.

Вячеслав Астафьев



Фото Вячеслава Астафьева

Победить себя

В бассейнах «Спартак» и «Буревестник» прошли необычные соревнования

Традиционные старты среди детей, занимающихся в абонементных группах по плаванию, проводятся в бассейнах ФСО профсоюзов «Россия» дважды в год – в конце декабря и в мае. На голубых дорожках соревнуются школьники, которые только учатся плавать. В сентябре родители записали их в секцию, а спустя четыре месяца ребята показали мамам и папам, чему их научили тренеры.

БАССЕЙН «СПАРТАК»

В соревнованиях «Юный спартанец» принимали участие дети в возрасте от 6 до 18 лет. Малышиплыли 25 метров кролем на спине и на груди без учета времени. Ребята 2009 года рождения и старше преодолели 50-метровую дистанцию. Награды получили победители и призеры в 10 возрастных группах.

– Соревнования мы начали проводить три года назад, и тогда на старт вышли не больше сотни ребят, а теперь участников около 250 человек, – рассказывает директор бассейна «Спартак» Татьяна Белозерцева. – Это говорит о том, что интерес к плаванию у рязанских школьников возрастает. В сентябре они приходят с разным уровнем подготовки. Одни уверенно держатся на воде, а другим нужно помогать. Но наша задача – не чемпионов из них воспитывать, а привить любовь к плаванию, оздоровить и постараться вызвать потребность к систематическим занятиям физической культурой.

По словам Татьяны Ивановны, тех, кто хочет работать на результат, из абонементных групп направляют в СДЮСШОР «Олимпиец». В спортшколе тренеры занимаются с ними уже по программам спортивного совершенствования. Ребята регулярно посещают тренировки, участвуют в соревнованиях, выполняют нормативы спортивных разрядов.

БАССЕЙН «БУРЕВЕСТИК»

В Доме физкультуры «Буревестник» – два бассейна. В «Малыше» учатся плавать дети от 6 месяцев до 7 лет. Во взрослом бассейне с 25-метровой дорожкой занимаются ребята в возрасте до 18 лет. Задача та же, что и в «Спартаке», – научить ребят уверенно держаться на воде и ознакомить их со спортивными стилями плавания.



Борис Стукалов, 8 лет

На первых в своей жизни соревнованиях младшие ребята выполняли норматив «Умею плавать». В первый день они преодолели дистанции 25 и 50 метров без учета времени. Во второй день уже плыли на время и стремились выполнить нормативы II и III юношеских разрядов. Старшие выполняли нормативы I юношеского и III спортивного разрядов.

– У всех была своя победа, но значима она буквально для каждого, – говорит старший инструктор Дома физкультуры «Буревестник» Евгений Глазкова. – На первых в жизни стартах важно не столько показать быстрые секунды, сколько победить самого себя. И если после первого занятия в бассейне ребенок снова хочет в воду, значит, у него обязательно будут победы, и не только в спорте.

Савелий Ермолов

ВЕДОМОСТЕНОК



Дорогие ребята!
 Ведомостёнок очень рад встрече с вами в наступившем году! В новом году Ведомостёнок снова ждёт ваши работы: рисунки, сказки, поделки. И, конечно же, будут конкурсы, призы и встречи с вами, ребята. Почта Ведомостёнка: deti-ved@rv-ryazan.ru

В НОВЫЙ ГОД - С «ВЕДОМОСТЕНКОМ»

СНЕГОВИК

Жил-был снеговик. Жил он на опушке леса. Его слепили дети, которые прибежали сюда играть и кататься на санках. Они слепили три комка из снега, поставили их друг на друга. Вместо глаз вставили снеговика два уголька, а вместо носа вставили морковку. На голову снеговика надели ведро, а руки сделали из старых мётел. Одному мальчику так понравился снеговик, что он подарил ему шарф.

Детей позвали домой, а снеговик остался стоять один на холодном зимнем ветру.

Вдруг он увидел, что к дереву, под которым он стоял, прилетели две птицы. Одна, большая, с длинным носом, стала долбить дерево, а другая стала смотреть на снеговика. Снеговик испугался: «Что ты хочешь со мной сделать?» А снегирь, а это был он, отвечает: «Я с тобой ничего не хочу сделать, просто я сейчас съем морковку». «Ой, ой, не надо есть морковку, это мой нос. Посмотри, вон на том дереве висит кормушка, там дети оставили много еды». Снегирь поблагодарил снеговика. С тех пор они стали дружить.



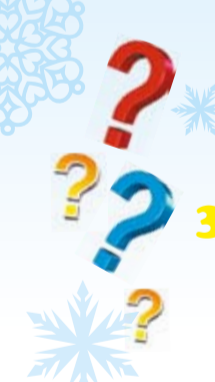
В преддверии Нового года «Ведомостенок» пригласил юных читателей странички – активных участников конкурсов детских рисунков в гости.

В редакции газеты «Рязанские ведомости» ребята встретились со Снегурочкой, повели хоровод у елочки, получили новогодние подарки. А еще их ждало чаепитие, на котором маленькие гости и их родители пообщались с редактором «Рязанских ведомостей» Галиной Зайцевой и ведущей рубрики Светланой Чистяковой.

Найди три отличия между картинками



Прочитай загаданное слово, но сначала отгадай все загадки



1							
	2						
4							
5							

- С горки снежной и крутой Катимся на санках, А для горки ледяной Подойдет...
- Белый пух лёг на дороги, На ступеньки и пороги. Знает каждый человек – Этот пух зовётся...
- Свяжет бабушка их внучке, Чтоб зимой не мерзли ручки. Сохранят тепло сестрички – Шерстяные...
- Белым плодом лес укрыт, И медведь в берлоге спит. Снег, как белая кайма. Кто хозяйничал?...
- Наши окна – как картинки. Кто художник-невидимка? На стекле букеты роз Нарисовал их нам ...
- Кружит снег она вдоль улиц, Словно перья белых куриц. Зимушки-зимы подруга Северная гостья ...

Прочитай слово по первым буквам картинок



- Ответы на кроссворд от 28 декабря:**
- Снегурочка.
 - Карнавал.
 - Оливье.
 - Фейерверк.
 - Каникулы.
 - Мандарин.
 - Гирлянда.
 - Хоровод.
 - Подарок.
 - Коньки.
 - Мороз.
- Загадано – С НОВЫМ ГОДОМ.

ФОТОВЗГЛЯД

Заброшена душа. За окнами молчанье.
Калитка не скрипит. И комната пуста.
На пустыре дома – забытые созданыя.
Входные двери вкось – умолкшие уста.

Виктор Крючков



Фото ДМИТРИЯ СОКОЛОВА

Скворд с ответами на вопросы. В центре скворда размещены слова: ОБЩЕЖИТИЕ, АЯ, ФК, ЕН, ЖИЛПЛОЩАДЬ, У, ПОЛОВОДЕ, ПИ, И, З, К, С, В, СЕЛОК, Р, О, РАЦИТЕЛИ, Т, Ч, СЕДОВ, Л, Е, Р, КЕПИ, А, Й, Л, И, Н, АНКА, ТОГА, С, Б, ПОНТОН, ЛЕКЦИЯ, О, Е, Ъ, А, З, ЛИНЦ, ТРУПЫ, ЭЛЬВ, БЛОК, С, О, П, АЗИЯ, ХОЛЛО, ЯЙБ, И, Г, ДОМОСЕД, К, С, Т, ЛИГА, П, Е, Е, С, САТИРА, Р, О, Д, МУМУ, В, Н, ТРУДОЛЮБИЕ, ЛИСТОПАД, У, З, Н, Р, САЙТ, Р, И, Р, Ч, Д, А, С, С, А, Т, А, Н, Н, И, А, Е, И, ЛЬ, И, Н, Т, Е, Р, К, И, Н, О, Р, Ф, Е, Й

ОТВЕТЫ на скворд от 28 декабря

Пресловутая троянская предсказательница (греч.)
Группа отщепенцев
Отсутствие комфорта
Стихотворный размер
Знак препинания
Очень тихая речь
Альтернатива экзамену
«Газель» - такси
Город на острове Хонсю
Записка, чтобы не забыть
Внушение злой силой
Сестра Надежды и Любви
Кухонная утварь - решето с мелкой сеткой
Страховая компания «...мед»
Памятное сооружение на могиле
Спорная территория между Палестиной и Израилем
Хим. элемент, серебристо-белый металл
Земля, мир, вселенная
Низкий широкий диван
Сумчатое животное
Химический элемент, галоген
Изображение ноги на поверхности
Порядковое обозначение, цифра
Распространенный автограф сов. туристов
Австрийский композитор
Голубой купол Земли
Бугорок на сыром лугу, болоте
Голливудская цыганка (кин.)
Летчик-космонавт СССР
Церковное наказание
Выпечка с изюмом
Судорожный громкий вздох при плаче
Пищевой продукт
Штраф за невыполнение в срок обязательств
Маленькая утлая лодочка
Американская ящерица
Проявление невоспитанности
Одичавшая домашняя лошадь
Научный труд по отдельному вопросу
Летучая жидкость с резким запахом
Древнее государство в Зап. Азии
Английский «Мистер»-комик
Хвалебный возглас в иудейских богослужениях
Вокальная пьеса
Народный артист СССР, актер «Современника»
Проявление невоспитанности
Одичавшая домашняя лошадь
Карман для пистолета
Кинокомедия Даниеля с Кикабидзе
Народ Африки
Корабль Ясона (миф.)
Эмоциональное обозначение человека, попавшего в неприятельскую среду
Морская владычица в сказке Пушкина
Скряга, скупец (разг.)
Движение грузов по путям сообщения
Газонное растение
Острое вирусное заболевание
Архитектурный стиль
Телесный орнамент
Персонаж Чехова «Три сестры»
Садовый декоративный цветок

РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ
RV-RYAZAN.RU
21-08-13
ЖУРНАЛИСТИКА
ФАКТОВ
В
ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ
ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ
ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ
21-00-27
РЕКЛАМА
210027@rv-ryazan.ru
недельный тираж
21 000 экз.

Депутаты и сотрудники аппарата Рязанской областной Думы выражают глубокие соболезнования родным и близким в связи с кончиной
КУЗЬМИНА Сергея Николаевича.
Светлая память о прекрасном человеке, внесшем большой вклад в совершенствование регионального законодательства, развитие области, навсегда сохранится в сердцах земляков.

Фотобувеличение

Димитрий СОКОЛОВ
шеф-редактор РВ-ТВ



ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО НА САЙТЕ
RYAZAN.RU



«Хорошо, заеду!» – Анатолий Еврилов прячет мобильник в карман. – Из городского совета ветеранов звонили. Ждут моих фотографий и направляют на очередное задание».

18 лет Анатолий Михайлович не расстается со своим компактным фотоаппаратом. У него ответственная должность на общественных началах – специальный фотокорреспондент организаций ветеранов города и области. А поскольку без ветеранов труда и Вооруженных сил не обходится ни одно значимое событие, Еврилов присутствует на каждом из них.

Возложение цветов к памятникам, открытие мемориальных досок, парады, праздничные митинги, встречи в клубах, вахты памяти – он успевает везде. Через линию оцепления, в самую гущу событий он попадает одним из первых наравне с самыми бойкими репортерами. Его пропуск – это его лицо, хорошо узнаваемое среди огромной массы снимающих и пишущих. Волонтер серебряного возраста, он старается выполнять свою работу блестяще, ни в чем не уступая профессионалам.

– Любовь к фотографии у меня от отца, фронтового разведчика, прошедшего Сталинград, а потом служившего офицером-политработником. Брат окончил операторский факультет ВГИКА. Снимал нашего земляка Александра Фатюшина в фильме «Лекарство против страха». Вот, кстати, он вместе с актрисой Евгенией Симоновой на квартире брата в Свердловске – отдыхают между съемками. – Анатолий Михайлович показывает черно-белую карточку. – А мне с Фатюшиным довелось ходить в одну театральную студию – при



Наблюдая жизнь

ФОТОГРАФ-ВОЛОНТЕР АНАТОЛИЙ ЕВРИЛОВ ВЕДЕТ ЛЕТОПИСЬ БУДНЕЙ И ПРАЗДНИКОВ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Дворце профсоюзов в Рязани. Я только присматривался к актерской профессии, а он уже школьником играл на сцене заглавные роли в спектаклях Франка Белопольского.

Анатолий пошел по военной стезе, закончил рязанское училище связи и Военную академию, служил в Германии, Грузии, на Украине. В 1987 году ликвидировал последствия катастрофы на Чернобыльской АЭС, был главным радиологом фронтовой ремонтно-восстановительной бригады. Проехал в общей сложности 6 тыс. км по зараженной территории.

Когда вернулся в Рязань, решил заглянуть в фотоклуб «Мещера», где устраивали выставки друзья и коллеги брата Вячеслава.

– И сразу я с этими людьми легко сошелся, а потом мы стали друзьями. Виктор Агеев, Алексей Казеев, Татьяна Исаенко, Евгений Стаднюк – им благодарен за советы по фотосъемке. Благо-

даря им появилось желание совершенствовать собственное мастерство. Но, конечно, главные мои наставники – это Сергей Романов и Николай Середа, руководители постоянно действующего семинара для фотографов-любителей «Веревка» при областной библиотеке им. Горького. Я стал участником коллективных экспозиций этого творческого объединения.

Мы насчитали с Анатолием Михайловичем девять общественных организаций, где он состоит внештатным корреспондентом, и в каждом из них жизнь кипит и требует отражения на сайтах и в газетах. Ветеранские объединения, «Союз «Чернобыль» России», областной Дом общественных организаций, Ассоциация органов ТОС, музей истории ВДВ, центр патриотического воспитания «Звезда» – телефон Еврилова не молчит ни дня. А если и случается затишье в этом событийном водовороте, Анатолия вызывают коллеги-

фотографы. Он помогает им оформлять выставки – их собственные и чужие, ведь волонтерское сердце отзывчиво.

В 2018 году один из его снимков был отобран для выставки «Мир детства», прошедшей в посольстве России во Франции и приуроченной к 73-летию Великой Победы.

Коллеги, ветераны и герои его снимков наградили Анатолия Михайловича почетным титулом «Добровольный фотолетописец» общественной жизни Рязани и области. В этом году ему исполнится семьдесят лет.

– Ну побежал я отбирать фотографии для своей выставки! – заканчивает беседу мой гость.

Снимки, которые мы публикуем сегодня, тоже в нее войдут. У него много «военных» фотографий, на которых люди улыбаются. Будет уповать на то, что мирные приметы будут присущи этому жанру еще очень долго.

СЕРЕБРЯНОЕ ЭХО МИРА из сборника Сергея Романова «О фотографии»



О ФОТОПОРТРЕТЕ

Одной из задач Фотографии является познание Времени через лица выдающихся личностей Времени. Вообще говоря, Фотография переполнена портретами великих и модных мира сего. Взять хотя бы классический пример – Юсуфа Карша, с его классической галереей образов. Вспомните хрестоматийные уже изображения, скажем, Хемингуэя, Черчилля или Шоу. Думаю, что большинство культурных людей, вспоминая облики этих людей, видят их именно глазом Карша в то самое

мгновенье, когда он нажимал спусковую кнопку камеры.

Карш – великий фотохудожник-портретист, это бесспорно. Но метод камерной фотографии – все-таки слепок с театра. А что бы имело человечество, если бы он «вырывал» из Времени образы доверившихся ему личностей строго фотографически, по-брессоновски? Этого мы не узнаем никогда...

ДИСКРЕТНОСТЬ

Фотография дискретна по самой сути своей. И потому мышление фотографа – хи-

рургично. Он должен все время рассекать Время и Пространство своими мыслями и своим чудесным инструментом, чтобы Фотография могла существовать.

КОГДА-НИБУДЬ...

Когда-нибудь человечество породит удивительное панискусство, которое можно описать так: закрыл глаза художник и представил свой мир, а когда открыл – вот он, в яви перед ним, реальный, объемный, движущийся, и в то самое мгновенье, что отметила душа в абсолютной полноте и гармонии форм, цветов, звуков и запахов...

Фотография – первенский, крошечный шаг к этой мечте. Она научилась аутентично плющить реальный мир и раскрашивать это плоское подобие, правда, пока еще в довольно неестественные цвета. Кинематограф со своей иллюзией движения сделал шаг к второй. (Телевидение добавило возможность практически мгновенной переброски кинокартинок в пространстве). Голография сейчас пытается технически подготовить третий – ввести иллюзию трехмерности. Панискусство ваяется...