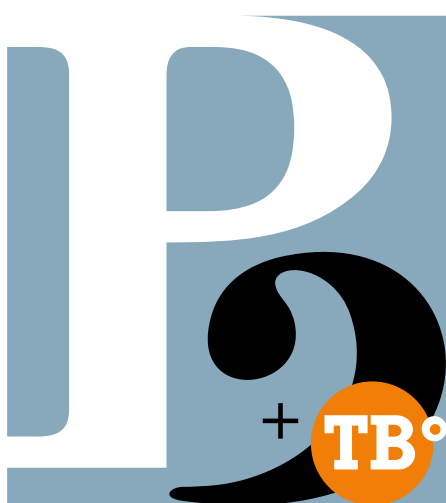


ПЯТНИЦА



1 февраля 2019 №7 (5712)

RV-RYAZAN.RU



Р Я З А Н С К И Е ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная

- 4 ПРИГОДИТСЯ ВСЕ
Сегодня рассказываем о том, как начать сортировать отходы на предприятии и как это поможет природе



- 14-15 ТЕАТР БУДУЩЕГО
Каким он будет?



- 24-25 ИМЕННАЯ ГОНКА
«Лыжня Бирюкова» пройдет в этом году в 23-й раз



ГОД ТЕАТРА – ГОД ПРЕМЬЕР



Фото Сергея Газетова

«Публика ходит в театр смотреть хорошее исполнение хороших пьес, а не саму пьесу: пьесу можно и прочесть».

А.Н. Островский

В Рязанском театре драмы зрители встретились с героями произведений А.С. Пушкина/ с. 16



НЕДЕЛЬНЫЙ ТИРАЖ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»

10 000 экз.

RV@RV-RYAZAN.RU 21-08-13

РЯЗАНСКИЙ ГИДРОМЕТЦЕНТР / METEO62.RU



сегодня
1 февраля
пятница

В РЯЗАНИ
-2-4
ПО ОБЛАСТИ
-1-6
Ветер южный, умеренный, тип погоды 2-й, благоприятный, сильная гололеда



завтра
2 февраля
суббота

В РЯЗАНИ
-1-3
ПО ОБЛАСТИ
0-3
Ветер южный, умеренный, тип погоды 2-й, благоприятный, сильная гололеда



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ТЕЛЕГРАФ

➤ **Губернатор области поручил обеспечить безопасность людей и объектов социальной инфраструктуры.** Николай Любимов поставил задачу перед руководителями Рязани перевести все коммунальные службы в усиленный режим работы, незамедлительно приступить к очистке автодорог и тротуаров областного центра ото льда и обработке поверхности специальными средствами. Работа должна быть организована круглосуточно. Министерству здравоохранения региона губернатор поручил оперативно подготовить лечебные учреждения к возможному увеличению количества пациентов, получивших травмы в результате гололеда. Жителям области рекомендуется, по возможности, воздержаться от выхода на улицу. По предварительным прогнозам, аналогичная ситуация на дорогах может сохраниться и в ближайшие дни. Ожидаются осадки в виде дождя и мокрого снега.

➤ **Родители и специалисты продегустировали школьные завтраки и обеды.** По большей части еда им понравилась. Открытая встреча для представителей родительской общности и специалистов, ответственных за питание в школах Железнодорожного района, прошла в рязанской школе №17. Перед гостями выступили

начальник управления образования и молодежной политики администрации Рязани Алексей Зимин, директор муниципального предприятия «Детское питание» Ирина Истомина, ведущий специалист-эксперт отдела санитарного надзора регионального Роспотребнадзора Елена Доронкина. Родителей познакомили с деятельностью МП «Детское питание», рассказали им о принципах здорового питания детей. Пожелания и предложения общественности учтут при составлении меню.

➤ **В Рязанской области презентован девятый том книги «Солдаты Победы. 1941-1945 гг.».** В девятый том занесены имена 4795 жителей Старожиловского района и 3803 жителей Сапожковского района – фронтовики, вернувшихся с полей сражений Великой Отечественной войны. В книге содержится информация о Героях Советского Союза, Героях Социалистического Труда, участниках Парада Победы. Уникальное издание представили собравшимся в Старожиловской районной библиотеке заместитель председателя правительства региона Анна Рослякова и ответственный секретарь рабочей группы по подготовке книги Рязанской области «Солдаты Победы. 1941-1945 гг.» Ильда Антошина.



Фото Димитрия Соколова

➤ **Рязанская облдума отказалась упростить назначение штрафов за неправильную парковку.** Ежемесячно выявляется около 10 тысяч случаев неуплаты за пользование платной парковкой. Составлением протоколов о правонарушениях занимается административная комиссия, но она не справляется с большим объемом работы. За 2018 год бюджет Рязани недополучил доходы в виде штрафов в размере более 70 млн рублей. Предлагаемый законопроект помог бы значительно упростить процедуру и решить проблему, считают разработчики. Депутаты Рязанской областной Думы высказали иное мнение. Они обратили внимание на то, что у горожан масса справедливых вопросов по организации платного парковочного пространства в Рязани. Как считают парламентарии, за свои деньги люди имеют полное право получать качественную услугу. Предложение горадминистрации было отклонено.

ВСТРЕЧА НЕДЕЛИ

Перспективы сотрудничества

РЯЗАНЬ И ИЗРАИЛЬ НАМЕЧАЮТ СОВМЕСТНЫЕ ПРОЕКТЫ

В Москве, в представительстве правительства Рязанской области, состоялась встреча губернатора Николая Любимова с Чрезвычайным и Полномочным Послом Израиля в России Гарри Конером.

Обсуждались перспективы экономического сотрудничества региона с Израилем в отдельных отраслях.

Израильская сторона представила проекты по внедрению современных технологий в сельском хозяйстве и жилищно-коммунальной сфере; возможности своей фармацевтической промышленности; систему организации долговременного ухода и передовые инструменты оценки персонала.

Представители рязанских компаний, в числе которых фармацевтические заводы «Форт» и «Скопинфарм», презентовали свой потенциал. Был также представлен опыт сотрудничества предприятия «Плазма», выпускающего радиоэлектронные компоненты, с израильскими заказчиками.

Николай Любимов назвал Израиль одним из приоритетных зарубежных партнеров не только в торговле, но и в реализации инвестиционных проектов. Гарри Корен отметил важность сотрудничества с Рязанской областью и напомнил, что экономику Израиля отличает стабильность и рост.

По итогам встречи было подписано соглашение о взаимодействии между Корпорацией развития Рязанской области и Израильско-Российским деловым советом.

– Я думаю, это новая отправная точка для дальнейшего конструктивного сотрудничества, для конкретной



Фото Александра Королева

работы. Контакты, когда люди непосредственно общаются между собой, очень эффективны, способствуют тому, чтобы рязанцы нашли деловых партнеров в Израиле, а израильские предприниматели – у нас, – сказал Николай Любимов.

По его словам, хороший эффект дает взаимодействие в сфере АПК, приборостроения, медицины.

– Очень интересны также предложения по фармацевтике и it-технологиям, работа по водоотведению, ряд других направлений, – отметил глава региона.

Состоявшийся в представительстве правительства Рязанской области разговор Гарри Корен назвал продуктивным и сказал, что подобные встречи будут продолжены.

– В регионах – ключ к более эффективной экономической деятельности, развитию культурных связей. Мы готовы принимать ваших артистов, художников, поощряем туризм. Израиль всегда открыт для жителей Рязанской области, – сказал Гарри Корен.

Израильская сторона планирует принять участие во втором Форуме древних городов, который состоится в Рязанской области.

Людмила Иванова

ЦИФРА НЕДЕЛИ

52 соглашения о реализации инвестиционных проектов в Рязанской области было подписано за период 2017-2018 годов. Общий объем предполагаемых инвестиций – более 240 миллиардов рублей, планируется создание более 14 тысяч новых рабочих мест.

Такие цифры привела региональный министр промышленности и экономического развития Светлана Горячкина на «правительственном часе» в Рязанской областной Думе. Разговор был посвящен инвестиционному и промышленному потенциалу региона. Светлана Горячкина рассказала о результатах работы ведомства и задачах на перспективу, ответила на вопросы депутатов.

ВОПРОС НЕДЕЛИ КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТР?



Герман Грибакин, пенсионер:

– Театр должен развиваться в рамках классической литературы. Режиссеры должны понимать, что задача театра не только развлекать зрителя, но и учить его чему-то. Поэтому необходимо ставить такие постановки, которые будут просвещать население.



Барбара Шушпанова, официант:

– Я считаю, что театр уже начал меняться и становиться более современным. Режиссеры добавляют новые приемы в свои постановки. Не думаю, что это плохо. Иногда такие приемы только украшают постановку.



Валентина Евдокимова, оптик:

– Думаю, театр должен оставаться классическим. Современные режиссеры должны бережно относиться к своему зрителю и автору, чье произведение они ставят. А современные постановки не всегда выполняют эту задачу.



Александр Ковтун, студент:

– На мой взгляд, театр должен быть современным. Режиссерам нужно ставить спектакли на злободневные проблемы. Интереснее смотреть постановки, которые отражают современный мир.

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ДАТА НЕДЕЛИ

Будем помнить

СЕГОДНЯ РЯЗАНЦЫ ОТМЕТЯТ 76-Ю ГОДОВЩИНУ ЗАВЕРШЕНИЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

2 февраля 1943 года завершилось одно из крупнейших сражений Великой Отечественной – Сталинградская битва. В ней приняли участие более 3000 рязанцев, сотни из которых покоятся на Мамаевом кургане. В память о них в 2010 году на Мамаевом кургане установлен памятный камень, на котором написано «Рязанцам – участникам Сталинградской битвы».

Памятный знак сооружен по заказу правительства Рязанской области. Одними из инициаторов его возведения стали студенты и преподаватели Рязанского государственного радиотехнического университета. Вес камня – 2,5 тонны, высота – 1,5 метра. Рязанская область первая из регионов страны установила Памятный знак такого формата в честь своих земляков, принимавших участие в Сталинградской битве. Около знака на Мамаевом кургане в 2010 году была посажена рязанская береза.

Ценой жизни 35 000 советских солдат и простых защитников Сталинграда Красной Армией была одержана победа, город удалось отстоять. На каменных плитах всемирно известного монумента высечены имена 43 рязанцев.

К тем, кто останется сегодня дома, придет в гости молодежь из организации «Волонтеры Победы». Они из первых уст услышат о том, как рязанцы защищали Сталинград, защищали Родину.

Вячеслав Астафьев

КОНФЕРЕНЦИИ НЕДЕЛИ

Распределили полномочия

В РЯЗАНИ СОСТОЯЛАСЬ XXX КОНФЕРЕНЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

В соответствии с изменениями, принятыми в устав «ЕР» в конце прошлого года, партийцы переизбрали секретаря, состав регионального политсовета и президиум.

Тайным голосованием на пост руководителя регионального отделения «ЕР» был вновь избран Аркадий Фомин. К голосованию, помимо его кандидатуры, была предложена кандидатура Надежды Шмаевой, секретаря местного отделения партии Ухоловского района, директора Ухоловской средней школы. В итоге голоса распределились в соотношении 137:19 в пользу Фомина. Срок полномочий избранного секретаря составляет пять лет.

Новое руководство появилось у Рязанского городского отделения партии «Единая Россия», которое провело свою первую конференцию. По итогам тайного голосования секретарем городской организации единороссов избран член президиума регионального политсовета, председатель контрольно-счетной палаты Рязани Сергей Филимонов. Его поддержало большинство делегатов конференции.

В состав местного политсовета вошли 38 человек. Особое внимание при его формировании было уделено представительству от первичных отделений. Среди избранных членов политсовета – представители образования, здравоохранения, промышленности, аграрной

сферы, предпринимательского сообщества, общественных и ветеранских организаций, депутаты городской Думы и регионального заксобрания. Все они принимают активное участие в реализации партийных проектов и местных инициатив.

Обозначая задачи, которые стоят перед вновь созданным местным отделением, его секретарь Сергей Филимонов сказал, что сегодня важно активизировать работу партийных «первичек», вести постоянный диалог с людьми, с депутатами разных уровней, с муниципальной властью.

Татьяна Корзунина
Людмила Иванова

ВЫВОДЫ НЕДЕЛИ

На исправление недостатков – месяц

ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ФОНДА КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ НЕОБХОДИМО МЕНЯТЬ

Такой вывод сделала член центрального штаба ОНФ, координатор Центра мониторинга благоустройства городской среды Светлана Калинина. Рязанские активисты Общероссийского народного фронта вместе со Светланой Викторовной посетили несколько многоквартирных домов в Рязани, в которых в 2018 году был проведен капитальный ремонт. Качество проведенных работ вызвало замечания общественников. По мнению Калининой, подход к организации работы Фонда капитального ремонта многоквартирных домов в Рязанской области необходимо менять.

Тему обсудили на «круглом столе» в региональном отделении ОНФ. В разговоре приняли участие министр ТЭК и ЖКХ Рязанской области Андрей Горелов, и.о. заместителя главы администрации Рязани Игорь Ковалев, депутат Рязанской областной Думы Татьяна Гусева, руководитель регионального общественного контроля в сфере ЖКХ Ольга Каркина, начальник Государственной жилищной инспекции Рязанской области Иван Мионов, а также представители прокуратуры области, подрядной организации, выполняющей работы по капремонту, жильцы домов, в которых работы были проведены некачественно.

Светлана Калинина высказала свои замечания по проведению капитального ремонта домов в Рязани

и рекомендовала подрядной организации, РСУ-1, в течение месяца исправить все допущенные при выполнении работ за 2018 год недостатки. Если этого не произойдет, то организация может быть занесена в реестр недобросовестных подрядчиков.

Обсуждали на «круглом столе» и тему благоустройства Рязани. Здесь в адрес муниципальных властей тоже было высказано немало пожеланий, в частности, по очистке улиц областного центра от снега. Их смысл сводился к тому, что вся деятельность чиновников муниципальной власти должна быть направлена на то, чтобы менять жизнь людей к лучшему, и заниматься этим нужно ежедневно.

Вячеслав Астафьев

НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ ЭКСПЕРТОВ

Анна ГЕРАСИМОВА,
председатель Рязанского
регионального отделения
Общероссийского обще-
ственного молодежного
движения «Ассоциация
студентов и студенческих
объединений России»:



– В День российского студенчества губернатор Рязанской области Николай Любимов пообщался с председателями студенческих советов вузов и профсоюзных организаций, представителями общественных объединений, а также победителями грантовых конкурсов Росмолодежи 2018 года. Было очень интересно и волнительно. Воодушевлены возможностями, которые у нас появляются, особенно рады новости о том, что региональное правительство поддержало идею о расширении возможностей конкурса молодежных проектов и программ Рязанской области. Говорили на встрече о развитии студенческих инициатив, в том числе научных, востребованности кадров, влиянии молодежи на решение социальных задач и даже обменялись мнениями по поводу музыки.

27 января на площади Победы прошла памятная акция «Блокадный хлеб», организованная Рязанским региональным отделением «Волонтеры Победы» и региональным отделением «Поискового движения России».

В течение двух часов организаторы раздавали горожанам суточные 125 граммов «блокадного хлеба», приготовленные в Рязанском многопрофильном колледже по рецепту военного времени, зачитывали отрывки из дневников блокадников, раздавали Ленты Ленинградской Победы и информационные листовки. Ленты Ленинградской Победы – это небольшая полоска ткани двух цветов: оливкового и зеленого. Оливковый цвет ленточки символизирует Победу, а зеленый – цвет жизни. Они также повторяют цвета колодки медали «За оборону Ленинграда» – главной награды блокадников.



Галина МИХАЙЛОВА,
председатель Рязанского
союза садоводов:

– 27 января вся страна отмечала 75-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Торжество оставили в душе глубокий след. Впервые на Дворцовой площади Санкт-Петербурга прошел военный парад в честь этой даты. Видела эти кадры по телевизору. Вновь и вновь приходит осознание величия народного подвига. Народ, перенесший нечеловеческие испытания и победивший в той войне, нельзя сломить ничем. Память о Великой Отечественной стала наследием всего человечества, поддерживать ее – наш священный долг. Из местных событий запомнился юбилей клуба садоводов, действующего на протяжении 25 лет при областной библиотеке им. Горького. Наш союз стал гостем праздника. И нам было что рассказать коллегам. С января начало действовать новое законодательство. Например, в садоводческих товариществах можно строить капитальные дома и прописываться в них, если они отвечают условиям круглогодичного проживания. Отныне все членские взносы и целевые платежи должны поступать только на расчетные счета товариществ. Правления обязаны будут составлять отчетность в электронном виде. Но переживать не стоит. Есть фирмы, которые за весьма скромную плату готовы брать на себя весь электронный документооборот, и товарищества смогут даже сэкономить. Абсолютно все пенсионеры, по закону, получают освобождение от налога за земельный участок до 6 соток. Самым активным участникам клуба садоводов были вручены награды, и мы порадовались, встретив увлеченных людей, которые любят землю и умеют на ней работать. И пригласили всех желающих на бесплатные консультации по адресу: ул. Ленинского Комсомола, 24 (по понедельникам и четвергам, с 11 до 15 часов).



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



Собрать и переработать

Пригодится все

КАК НАЧАТЬ СОРТИРОВАТЬ ОТХОДЫ, И КАК ЭТО ПОМОЖЕТ ПРИРОДЕ

С января по всей стране начала действовать новая система обращения с твердыми коммунальными отходами. О том, как проводится реформа в Рязанской области, читателям газеты рассказали в региональном министерстве ТЭК и ЖКХ.

Какие изменения уже произошли?

В 2018 году в Рязанской области появился региональный оператор по обращению с твердыми коммунальными отходами. По итогам конкурсного отбора победителем признано ООО «Эко-Пронск». Единый тариф на оказание услуг по обращению с отходами должно утвердить ГУ РЭК области. После чего региональный оператор приступит к оказанию услуг для населения.

Как будут рассчитываться тарифы на вывоз ТКО для населения? Подвергнутся ли изменению нормативы накопления мусора для проживающих в квартирах граждан?

Региональный оператор проведет торги. По их результатам будут сформированы цены на услуги по сбору и транспортированию ТКО.

Что касается нормативов накопления твердых коммунальных отходов на территории области, то они утверждены. Для населения, проживающего в многоквартирных домах, норматив составляет 2,28 м³/год на одного проживающего, для индивидуальных жилых домов – 2,31 м³/год на одного проживающего.

Предусматривает ли территориальная схема обращения с отходами их дальнейшую сортировку и переработку? Как планируется выстроить этот процесс?

На 2019-2023 годы предусмотрено строительство двух полигонов для размещения ТКО, семи мусоросортировочных комплексов, одного мусороперерабатывающего комплекса.

Решения о строительстве по каждому объекту будут приниматься после детального рассмотрения и обсуждения поступающих инвестиционных проектов при непосредственном участии регионального оператора.

Что входит в обязанности регионального оператора по обращению с ТКО?

Региональный оператор обеспечивает сбор, транспортирование, обработку, утилизацию, обезвреживание, захоронение твердых коммунальных отходов на территории области.

Он, в частности, координирует и контролирует деятельность других операторов по обращению с ТКО, которые могут привлекаться к работе на конкурсной основе.

Подготовил
Димитрий Соколов



Чтобы жители региона привыкали к системе раздельного сбора, контейнеры для сортировки должны быть доступными. Чтобы они появились в ваших дворах или на территории предприятий, нужно договориться с соседями или коллегами и обратиться в Экологический Рязанский альянс. ЭРА принимает письма с заявками от организаций или управляющих компаний по электронному адресу info@erarn.ru. Установку проведут бесплатно или за символическую плату от жильцов – не более 100-200 рублей с человека.

В Рязани появляется все больше активных горожан, готовых делать мир вокруг чище. Проблема свалок, как и сами эти места, растет с каждым годом, и ключевым решением становится вторичная переработка сырья. Но прежде чем материалы попадут на заводы и станут новыми полезными вещами, отходы должны рассортировать и правильно утилизировать обычные люди – мы с вами.

В №170 (5680) от 15 ноября 2018 г. предприниматель и доцент Рязанского государственного радиотехнического университета Павел Баранчиков рассказал, как вместе с соседями они установили во дворе первый в городе контейнер для раздельного сбора. Наша сегодняшняя собеседница – разработчик компании EPAM Маргарита Курдюмова. Ее усилиями, а также при поддержке начальства и коллег в рязанском офисе компании начали сортировать вторсырье. Маргарита делится, как им удалось наладить эту систему и найти десятки единомышленников.

– В детстве я посмотрела мультфильм, в котором семья неограниченно тратила воду, а потом вода кончилась на планете совсем, и ее стали выдавать по каплям. Это произвело на меня неизгладимое впечатление, и с тех пор я стала задумываться об экологии. Я давно сортирую отходы дома. Начала с того, что относила все в «Глобус», где стоят специальные контей-

неры, а также ящики для батареек и ртутных ламп. Затем узнала об акциях ЭРА и стала отвозить им бумагу и пластик по выходным.

Компания, где я работаю, очень современная, и мои коллеги – умные, сознательные и социально ответственные люди. Я давно хотела организовать раздельный сбор на работе и была уверена, что у нас получится. Мы выбрасываем определенное количество бумаги, кроме того, заказываем доставку еды, а это масса картонной и пластиковой упаковки. Поэтому я начала с того, что попросила наш HR-отдел рассказать всем, что у нас есть возможность сдавать вторсырье. Коллеги поддержали мою инициативу, кроме того, оказалось, что в офисе есть и другие фанаты экологии. Мы объединились в рамках направления GREEN EPAM – инициативы компании, с помощью которой сотрудники организуют экологические мероприятия. Мы регулярно встречаемся и обсуждаем раздельный сбор, участвуем в городских субботниках и стремимся сделать наш офис «зеленым».

Компании, занимающиеся вывозом вторсырья, не хотели браться за объемы меньше 100 кг. В первый год мы с коллегами собирали бумагу в контейнеры на этажах, а в субботу по очереди отвозили мешки на акции по раздельному сбору. Конечно, мы тратили личное время, но результат стоил того. Затем работодатель выделил средства на уличные контейнеры, и мы начали собирать и пластик тоже.

Если вы хотите начать помогать планете и жить экологично, вам пригодится мобильное приложение Экологического Рязанского альянса. Телефон будет напоминать вам о городских акциях, куда можно привезти рассортированные отходы, и показывать пункты приема вещей на карте. Также в приложении – календарь экологических праздников и рязанских событий, новости, форма обратной связи с экологами для обращений и предложений и многое другое. Скачать приложение можно бесплатно в AppStore и GooglePlay.



Компанию, которая вывозит у нас сырье, помог найти ЭРА.

Сейчас у нас в здании всюду висят памятки о том, что и куда утилизировать и как готовить к этому сырье, а также плакаты, напоминающие об экономии ресурсов. Не все коллеги поддерживают раздельный сбор в офисе: они понимают, что это важно для экологии, но считают, что все должно организовать государство. Но в этом случае на создание системы сортировки и переработки пойдут наши же налоги. В это время уже есть предприниматели, готовые перерабатывать вторсырье. Но они не могут организовать раздельный сбор во всем городе, ведь нужно сначала создать постоянно работающую инфраструктуру с вовлечением максимума людей. Мы должны показать, что население может и хочет разделять отходы, и тогда этот рынок начнет работать.

Бытуют мнения, что вторсырье все равно увозят на свалку, поэтому раздельный сбор бесполезен. Это не так. В России растет количество компаний-переработчиков вторсырья, это перспективный бизнес. Если сборщикам и придется что-то выбросить, то это сырье, не подготовленное для вторичной переработки, например – пластик, загрязненный остатками пищи. Да, определенные усилия прикладывать нужно, но хочется, чтобы люди сами приходили к этому. Когда твои коллеги после обеда заботливо выкидывают пластик в специальный бак, становится стыдно бросить мусор, как раньше.

Я занимаюсь раздельным сбором для того, чтобы помочь наладить систему на глобальном уровне. Когда сортировка и максимальная переработка отходов будет повсеместной, это будет настоящая победа. И люди готовы этим заниматься – им нужно только показать, что это важно и не так уж сложно.

Татьяна Клемешева
Фото из личного архива
М. Курдюмовой
и пресс-службы Экологического
Рязанского альянса



**Галина
ЗАЙЦЕВА**

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



ВАМ НА КАКОЙ ЭТАЖ?

На прошедшей неделе наши средства массовой информации обращали внимание на события, разворачивающиеся в основном за российскими границами. Набирает обороты предвыборная президентская кампания на Украине (через неделю станут известны все, кто решил попасть в список претендентов на этот пост). Попытка смены власти в Венесуэле с удивительной быстротой была поддержана президентом США и, по его примеру, руководством ряда европейских стран. Еще одна попытка английского премьера Терезы Мэй обговорить условия договора по выходу из Евросоюза пока не принесла желаемых результатов...

А что у нас? У нас – зима. Хорошая, настоящая, снежная. Такого снегопада действительно давно не знали здешние места. Правда, принес он не только восторги, но и заботы. Мы, похоже, забыли за последние теплые январь, какими они на самом деле должны быть в нашей средней полосе. Даже как-то неловко было слышать по утрам: сегодня температура достигла рекордной отметки в минус двадцать градусов. Это о чем мы? Какие рекорды? Что с нашей памятью не так?

Но, похоже, не только по фенологическим знаниям появились пробелы в памяти. Кто-то стал напрочь забывать элементарные правила поведения, не говоря уже о специальных кодексах поведения людей, представляющих властные структуры.

В Брянской области папы-мамы при должностях решили воспользоваться помощью благотворительного фонда, чтобы отправить своих чад отдыхать в Турцию вместо детей из интернатов. В Екатеринбурге молодая чиновница доходчиво объяснила молодой поросли, что государство их родителей рожать не просило. Архангельск, Волгоград... Примеры, мягко говоря, неэтичного поведения людей, в той или иной степени представляющих разные уровни и сферы власти, к концу года прямо-таки следовали один за другим. Да и Новый год, похоже, решил не уступать. Одно только скандальное видео с первым заместителем гендиректора «Росгеологии» Русланом Горрингом чего стоит!

Впрочем, не в примерах дело. Не о них разговор, а о том, по каким ступенькам проходят во власть люди, которые могут себе такое позволять? Правда, сегодня больше принято другое понятие – не ступени, а социальный лифт. По ступеням – это же долго, а на лифте: раз – и в кресле, мы живем в эпоху высоких скоростей. Но каким образом они в этот самый «лифт» попадают?

Прежние «ступени роста» предполагали качественно иной принцип работы по подготовке и подбору кадров. Первая, нижняя, ступенька – как сам за себя отвечаешь, каков ты в коллективе, есть ли стремление сделать шаг на другую ступень? Есть – шагай. Вот тебе участок ответственности побольше, не только за себя. Поднялся, твердо стоишь? Шагай выше. Сродни этой практике армейский принцип: лейтенант станет генералом, только пройдя своими ступеньками роста, отмеченными звездочками на погонах.

Но вместе с тем жило и живет поныне негласное правило: не важно, что умеешь, каков ты в деле, какой у тебя потенциал. Важно, кто за тебя просит. В своей передаче Владимир Соловьев с досадой не раз повторил по поводу скандала в «Росгеологии»: кто назначил этого человека на такой ответственный пост? Как он может представлять страну? Кто за это ответит? Но его риторические вопросы, увы, так и остались без ответа.

Сегодня (как, впрочем, и всегда) важно, чтобы на самых разных уровнях и в самые разные сферы приходили грамотные кадры. Уже мало быть только «эффективным менеджером», что ставилось во главу угла еще недавно. Нужно быть и авторитетным профессионалом. «Лифт», он, конечно, может довести до желаемого этажа. Но как бы потом не родился еще один вопрос: «Что же будет с Родиной и с нами?». Так что и нашим социальным лифтам требуется «кнопка» защиты – и от дурака, и от проходимца-карьериста.



Фото: Валерий Матшин / ТАСС

ЮРИЙ ГАВРИЛОВ

Студент учится и служит

ПРЕЗИДЕНТ РФ УТВЕРДИЛ НОВЫЙ ПОРЯДОК ВОЕННОЙ ПОДГОТОВКИ В ВУЗАХ

Сейчас военную подготовку в гражданских вузах России проходят более 60 тысяч человек.

Это решение вступает в силу с 31 января нынешнего года. Оно вносит изменения в ряд статей Положения о прохождении военной службы и в приложения к нему. А также в Положение о Минобороны РФ, в Устав внутренней службы Вооруженных сил РФ и Положение о военных комиссариатах страны.

Помимо диплома, выпускники гражданских вузов получают на руки военные билеты с соответствующей отметкой о прохождении срочной военной службы.

По новому закону, годный к военной службе студент в возрасте до 24 лет имеет право заключить с Минобороны договор об обучении в вузе и прохождении военной службы по контракту. При этом обучающийся в центре юноша будет получать из федерального бюджета дополнительную стипендию, размер которой будет зависеть от его успеваемости по военно-образовательной программе.

По окончании института такой студент получит звание «лейтенант» и будет обязан заключить контракт с силовым ведомством, где законом предусмотрена военная служба. В новом законе сказано, что, если выпускник гражданского вуза откажется заключить такой контракт, он будет обязан возместить средства, затраченные на его подготовку в военно-учебном центре.

ВОЕННЫМ ПЕДАГОГАМ ДОБАВЯТ ЖИЛПЛОЩАДИ

Напомним, что поправки в действующий закон Правительство РФ внесло в Госдуму в июне прошлого года. Депутаты их утвердили. Сейчас военной подготовкой студентов занимаются различные подразделения высших учебных заведений. К примеру, в ряде институтов и университетов, где по программам обучения кадровых офицеров готовят командно-инженерный состав, уже действуют учебные военные центры. А офицеров запаса, старшин, сержантов, солдат и матросов той же категории обучают на военных кафедрах и факультетах.

Согласно утвержденному Госдумой и подписанному Президентом документу, эти образовательные подразделения в гражданских вузах страны заменят сеть военных учебных центров.

Известно, что создание военных учебных центров проводится в рамках существующего кадрового заказа. Причем данное решение не предусматривает увеличения общего числа граждан, привлекаемых к военной подготовке. Надо иметь

в виду, что спрос на подобную форму обучения среди студентов чрезвычайно велик. По словам статс-секретаря Минобороны Николая Панкова, военную подготовку в гражданских вузах страны проходит более 61 тысячи человек. 10,5 тысячи обучают на кадровых офицеров. 34,2 тысячи – на офицеров запаса, 16,5 тысячи станут сержантами и солдатами резерва. Все эти пропорции решено сохранить.

Идею объединить все военно-образовательные структуры гражданских вузов прорабатывали несколько лет. Еще в начале 2014-го министр обороны Сергей Шойгу предложил на базе существующих в институтах-университетах военных кафедр создать центры подготовки мобилизационного резерва, что даст возможность студентам отслужить в армии в течение одного года или двух лет. Теперь сформулированную министром программу официально узаконили.

Более того, подготовка в военном учебном центре будет куда масштабней привычной учебы на военной кафедре вуза. Помимо диплома, выпускники институтов и университетов получат на руки еще и военные билеты с соответствующей отметкой о прохождении срочной службы. А главное, вместе с мирной профессией каждый из них полноценно овладеет армейской специальностью. Под решение этой задачи военное ведомство выделит свои полигоны и стрельбища, которые ежегодно станут принимать более 100 тысяч студентов.

ВЫПУСКНИКОВ КАКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ ГОТОВЫ БРАТЬ НА РАБОТУ

Не так давно Сергей Шойгу сообщил, что в высших учебных заведениях Центрального федерального округа России были открыты пять военных кафедр. Еще по три появились в вузах Сибирского и Северо-Западного округов, одна – на Дальнем Востоке. «Мы с вами много говорили о том, что нам надо максимальному количеству молодых людей дать возможность проходить военную подготовку, получать военную специальность в вузах. Мы эту работу продолжаем. У нас начали появляться комплексные центры подготовки. Туда входят и военные кафедры, и военные институты», – подчеркнул министр.

Он отметил, что вместе с членами Общественного совета были подготовлены законы, в соответствии с которыми можно проходить службу без отрыва от учебы. Подобной системы сегодня нет ни в одной стране бывшего СССР. Более того, по оценке Шойгу, проект уже показал максимальную эффективность. «С удовольствием ребята занимаются, служат, носят форму», – добавил глава Минобороны.

ДЕЛИТЕСЬ С НАМИ СВОИМ МНЕНИЕМ НА:

RU-RYAZAN.RU

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» И «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»

Выбор даты праздника имеет под собой определенные исторические основания. Постановление Совета Министров СССР от 1 февраля 1949 года положило начало оформлению лифтового хозяйства в отдельную сферу. В условиях, когда страна восстанавливала разрушенные во время войны города, модернизировала и развивала жилищный фонд, наращивая темпы строительства жилых домов, в том числе многоэтажных, вопрос оснащения этих объектов лифтами становился все более актуальным.

ЛИФТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Актуален этот вопрос и в наши дни. Куда ни глянешь, кругом стройка. Высокими остаются темпы строительства жилья и в Рязани, причем дома строятся, в основном, 10 и более этажей. Трудно себе представить современный многоэтажный городской дом без такого атрибута, как лифт. Современные дома оснащаются не только пассажирскими, но и специальными грузовыми лифтами, упрощающими жизнь и быт человека. Подъем вручную крупногабаритной мебели даже на 5-й этаж и тем более в пассажирском лифте – сомнительное удовольствие, а сегодня все чаще строятся более высотные дома. И если грузовой лифт предназначен преимущественно для конкретных задач, выполнение которых требует время от времени, то отсутствие в многоэтажном доме обычного пассажирского лифта создает немало неудобств и проблем его жильцам, среди которых есть семьи с маленькими детьми, требующими прогулок на коляске, пожилые люди, люди с ограниченными возможностями. Таким образом, сегодня лифт играет в нашей повседневной жизни огромную роль, о чем мы вспоминаем, правда, чаще всего, столкнувшись с тем, что лифт сломан.

Для многих будет открытием факт, что к лифтовой сфере, помимо пассажирских и грузовых лифтов, имеют прямое отношение эскалаторы, которыми мы пользуемся в торговых центрах, метро, аэропортах, а также другие подъемные механизмы. Ведь по своему определению лифт – это механизм для перемещения грузов, расположенных на специальной платформе в вертикальном, горизонтальном и наклонном направлениях. Развитие лифтовой отрасли должно способствовать поддержанию и повышению уровня безопасности и жизненного комфорта современного человека.

ЛИФТОВОЕ ХОЗЯЙСТВО РЯЗАНИ

Первый лифт в Рязани появился в 1967 году в доме №28 по улице Шевченко, недалеко от учебных корпусов Рязанского государственного медицинского университета. В стране приняли новый параметрический ряд пассажирских и грузовых лифтов, представленный 36 моделями и 62 исполнениями. Как лифты ремонтировать и обслуживать, тогда мало кто себе представлял. С тех пор прошло более полувека, и за эти десятилетия ситуация кардинально изменилась.

Сейчас в Рязани порядка 3500 лифтов, обслуживают и ремонтируют которые несколько организаций. В их числе ООО «Региональное управление «РОСА» – Владислав Фетисов, ООО «Рязаньлифт» – Юрий Беспалов, ООО «Лифтремонт – сервис» – Владимир Черничкин. ООО инженерный центр «Техлифт» – Алек-

Движение вверх и вниз

СЕГОДНЯ РАБОТНИКИ ЛИФТОВОГО ХОЗЯЙСТВА ОТМЕЧАЮТ СВОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК



сандр Банин, который еще и осуществляет оценку соответствия состояния лифтов действующим нормативным документам.

– На текущий момент лифты в Рязани ремонтируют на основании договорных отношений, заключенных между представителями собственников жилья (управляющие компании, председатели ТСЖ) и специализированных организаций по обслуживанию лифтов, – рассказывает генеральный директор ООО «Региональное управление «РОСА» Владислав Фетисов. – Действует также и ряд нормативных документов, в числе которых «Правила организации безопасного использования и содержания лифтов, подъемных платформ для инвалидов, пассажирских конвейеров и эскалаторов», «Лифты. Общие требования безопасности при эксплуатации». Эти документы четко определяют требования к специализированным организациям, перечни работ, выполняемых ими при техническом обслуживании и ремонте лифтов. Как правило, работы, относящиеся к капитальному ремонту лифтового оборудования, выполняются за счет средств представителя собственников.

Но бесконечно лифт ремонтировать невозможно. После капремонта он ходит от 1 до 3 лет. Ему вообще отмерено возить пассажиров вверх и вниз всего-то 25 лет. А дальше – замена, даже если пассажиры к лифту относились бережно и не укорачивали срок его эксплуатации. Меняется лифт в ходе капитального ремонта дома на основании экспертизы, проведенной аккредитованными организациями.

Региональное управление «РОСА» обслуживает в Рязани 873 лифта.

Работают **7 аварийных бригад**, из них **5** – в круглосуточном режиме.

– Далее лифты, подлежащие замене, в виде лотов на поставку и замену выставляются на электронную площадку «РТС-тендер», – говорит генеральный директор ООО «Региональное управление «РОСА» Владислав Фетисов. – По результатам проведенного тендера заключается договор подряда, после чего происходит замена. Для жильцов в доме появляется информационная табличка с указанием подрячика, сроков проведения замены, ответственного руководителя работ, и лифт останавливается на замену. Как только проведена замена, лифт проходит испытания и приемку комиссией, в состав которой обязательно входит инспектор Ростехнадзора. После разрешения на ввод в эксплуатацию от инспектора Ростехнадзора лифт начинает работать. В 2018 году замену лифтов в Рязани осуществлял Карачаровский механический завод.

ПРОТИВ ВАНДАЛОВ

Сейчас в домах устанавливаются лифты с антивандальным покрытием. Многие, заходя в лифт, наверняка испытывали неприятные чувства от того, как выглядела кабина. Было все: от пошлых надписей на стенах до поджогов.

Год назад на улице Пугачева загорелся лифт, а минувшим летом пожар едва погасили на улице Станкозаводской. Нередко случается, что лифты выводят из строя и неумышленно, придерживая двери в ожидании других пассажиров. Разные бывают ситуации, и руководство обслуживающих организаций убедительно просит не ломать это дорогостоящее хозяйство.

– Люди, находящиеся, как правило, в неадекватном состоянии, ломают створки дверей, пытаются самостоятельно покинуть кабину в случае остановки лифта, не понимая, что это в первую очередь опасно для их жизни и здоровья, – говорит Владислав Фетисов. – Такие действия приводят к серьезным поломкам самого лифтового

оборудования. Бережное же отношение к лифту существенно увеличивает его безотказную эксплуатацию. Еще один аспект, на который хотелось бы обратить внимание: культурное общение с диспетчерами при подаче заявки в случае поломки лифта. Нецензурные выражения и грубое обращение ни в коей степени не сократят сроки ремонта лифта, а вот корректное указание неисправностей, с которыми могут сталкиваться жильцы в процессе использования лифта, наоборот, позволяет существенно сократить это время.

Вячеслав Астафьев



Причиной пожара в лифте чаще всего становятся непогашенные спички, окурки сигарет, брошенные на пол или в шахту лифта, короткое замыкание электропроводки. При первых же признаках возгорания, при появлении легкого дыма в кабине или шахте лифта немедленно сообщите об этом диспетчеру, нажав кнопку «вызов». Если лифт движется, не останавливайте его сами, а дождитесь остановки. Выйдя из кабины, заблокируйте двери первым попавшимся под руки предметом. При тушении огня в кабину не входите. Кабина находится под напряжением, поэтому опасно тушить очаг возгорания водой, используйте плотную сухую ткань, углекислотный или порошковый огнетушитель, сухой песок. Если в результате короткого замыкания проводов лифт остановился между этажами, а очаг возгорания находится вне кабины и потушить его невозможно, кричите, стучите по стенам кабины, зовите на помощь.



Фото Александра Королева



ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



дежурная по рубрике

Лада ПЕТРОВА
ведущий корреспондент

RU-RYAZAN.RU



КТО МОЖЕТ ПРЕТЕНДОВАТЬ НА КОМПЕНСАЦИЮ

«Действительно ли с 1 января вступил в силу закон, по которому компенсацию взносов на капитальный ремонт могут получать не только одиноко проживающие пенсионеры, но и семьи пенсионеров с инвалидами?» – спрашивает **С.П. Прохоров из Рязанской области**.

На вопрос читательницы ответили представители областного министерства труда и социальной защиты населения.

Нам объяснили, что в соответствии с региональным законодательством право на компенсацию на уплату взносов на капитальный ремонт имеют неработающие собственники жилых помещений, достигшие возраста 70 лет и старше, проживающие одиноко или в составе семьи, состоящей только из неработающих граждан пенсионного возраста.

Министерством разработан законопроект «О внесении изменений в Закон Рязанской области «О мерах социальной поддержки населения Рязанской области». После утверждения документа перечень категорий граждан, получающих компенсацию на уплату взносов на капитальный ремонт, будет расширен. В том числе будет распространяться на неработающих собственников жилых помещений, достигших возраста 70 лет и старше, проживающих в семье, состоящей не только из граждан пенсионного возраста, но и (или) неработающих инвалидов I и (или) II групп.

25 декабря 2018 года соответствующие изменения одобрены правительством Рязанской области и направлены на рассмотрение в Рязанскую областную Думу.

После принятия законопроекта информация будет размещена в средствах массовой информации, на официальном сайте министерства, на информационных стендах в районных отделах социальной защиты населения.



ОБРАТИТЕСЬ В ПЕНСИОННЫЙ ФОНД

«Во время переезда потерялось страховое свидетельство на ребенка. Можно ли его восстановить?» – интересуется **Клавдия Шестакова из г. Скопина**.

Мы обратились к специалистам и получили разъяснение, что в случае утраты страхового свидетельства необходимо обратиться с заявлением о его восстановлении в Пенсионный фонд Российской Федерации по Рязанской области. По заявлению (форма АДВ-3) об утрате страхового свидетельства вам выдадут дубликат документа. Выдача страхового свидетельства (в том числе обменника и дубликата) производится Пенсионным фондом бесплатно.



ПОЧЕМУ НЕ ПРИНЯЛИ ИСК?

«Мы с сыном сдали в аренду два принадлежащих нам бокса в гаражном кооперативе. Через несколько месяцев арендатор перестал платить аренду и в гаражи нас не пускает. Участковый и прокуратура, куда мы обращались, порекомендовали обратиться в суд. А из суда на исковое заявление пришел отказ. Дескать, письмо написано от руки, не указана статья, по которой мы хотим привлечь ответчика? А как мы можем узнать эту статью?» – спрашивает **Галина Николаевна Иванова из Рязани**.

Советуем обратиться в юридическую контору. Очень многие юристы оказывают такую услугу бесплатно.

Как нам объяснили специалисты, все арендные и договорные отношения регулируются Гражданским кодексом (ст.131). Исковое заявление подается в письменной форме.

В заявлении четко должно быть отражено, в чем заключается нарушение прав, требования истца, приведены доказательства. К заявлению мы советуем приложить копию договора аренды. Обращаться необходимо в районный суд, предварительно уточнив, какие документы для доказательства вашей правоты потребуются дополнительно.



ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО!

Прежде чем поставить подпись под договором, прочитайте его внимательно. Особенно в местах со звездочкой или написанное мелким шрифтом. Предупреждения на эту тему слышал каждый, но почему-то многие из нас пропускают их мимо ушей. Результат часто получается таким, как описывает его наша читательница.

Вот строки из ее письма:

«Выбирая диван, я остановилась на мебели с хорошей скидкой. Меня не смутило, что мебельная фирма – иногородняя.

Менеджеры по продаже стали рассказывать о достоинствах дивана, удобствах доставки и небольших сроках исполнения заказа. Всего-то, по их словам, 14 рабочих дней с момента заключения договора. Посчитала, получалось как раз после новогодних праздников. Меня это устраивало.

Покупать диван мне удобнее было в рассрочку, и девушки подтвердили, что так можно. Правда, когда стали оформлять договор, оказалось, что это не рассрочка, а кредит, хотя и с небольшими про-

центами. Ну, думаю, ладно. 2 тысячи переплата – это не 20 тысяч. Пробежала глазами составленный договор, смутило, что мебель надо ждать с 9.00 до 22.00. Я запротестовала – неудобно. В доме маленький ребенок. «Не волнуйтесь, с доставкой всегда можно договориться, и мебель транспортники обычно доставляют не позже 18 часов», – заверили менеджеры. Я согласилась.

По факту все оказалось иначе. Мебель ждали до конца января. Решить вопрос со временем доставки также оказалось невозможно – грузчики забирают товар со складов в Туле и везут в Рязань.

Заказы начинают развозить только после 12.00, а с учетом плохих дорог и других причин мебель вообще в означенный день могут не привезти. Все попытки договориться оказались безрезультатными, а обещания менеджеров салона о возможности решения вопроса до 18.00 оказались пустыми. Грузчики, которые привезли нам диван в 23.30, сказали, что в маршрутном листе никаких отметок по времени не было.

В результате – потерянный рабочий день, недовольство ночным

громыханием от соседки, живущей этажом ниже. Ребенок пошел в школу невыспавшимся.

Конечно, найдутся те, кто придерживается мнения, что все это пустяки, дело житейское. Но вот из пустяков по большому счету и складывается наша жизнь...

А еще хочу дать совет всем, кто выбирает мебель: покупайте рязанское. Во-первых, товар доставят бесплатно, а не за 950 рублей, во-вторых, вы сможете, если вас не устраивает временной промежуток доставки, забрать товар сами. И главное, будете знать, с кого спросить. А то фирма, предположим, с названием «Мебель-Где», зарегистрированная в Саратовской области, почему-то отгружает товар со складов в Туле... Странно.

И еще. Когда продавцы обещают вам в дополнение подарить какой-нибудь товар – не верьте, так как могут навязать изделие, которое вам совершенно не требуется, да еще по цене, которая по акции не проходит. Ходите в такие салоны с родственниками или друзьями, чтобы не нарваться на тех, кто запросто и снег зимой сумеет продать».



А СНЕГ ИДЕТ...

В этом году снега выпало так много, что у некоторых наших читателей появляются, например, такие вопросы:

«Почему в этом году с улиц областного центра не вывозят снег, а просто сгребают его?» – спрашивает **наш постоянный читатель Н.И. Матюхин**.

По нашему запросу в администрацию г. Рязани управление благоустройства города прислало ответ:

«Работы по зимней уборке в городе Рязани организованы в соответствии с титульными списками, ко-

торые ежегодно актуализируются. В текущем году в них включено 766 дорог и внутриквартальных проездов.

Для обеспечения надлежащего качества содержания автомобильных дорог Рязани в 2019 году заключен муниципальный контракт на вывоз и уборку снега с подрядной организацией. Также вывоз снега осуществляется силами и средствами муниципального учреждения. В настоящее время с улиц города вывезено около 30 тысяч кубических метров снега. Работы по вывозу будут выполняться в течение всего зимнего периода».



Фото Лад Петровой



ПЯТНИЦА
РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ

№7 (5712) от 01.02.2019

390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13. Факс (4912) 21-08-11

Сайт – <http://rv-ryazan.ru>; e-mail – rv@rv-ryazan.ru

Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv-ryazan.ru

Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv-ryazan.ru

Отдел новостей: 21-08-15.

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.

Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз., общий (недельный) – 10000 экз. Заказ № 289.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов. Ведущий выпуска П.В. Соловцов.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

ИЗВЕСТИЯ

АНАЛОГА НЕ ИМЕЕТ: ЧТО ПРИНЕСЕТ РОССИЯНАМ ПЕРЕХОД НА ЦИФРОВОЕ ТВ

ТЕЛЕЗРИТЕЛИ ПОЛУЧАТ КАРТИНКУ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА,
 А ГОСБЮДЖЕТ – ДО 250 МЛРД РУБЛЕЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ



Переход России на цифровое телевидение проходил в течение 10 лет и обошелся в 200 млрд рублей. Граждане в итоге получают бесплатное ТВ с высоким качеством картинки, что раньше могли себе позволить только подписчики платных каналов. Пилотный запуск прошел в Тверской области, его признали успешным. Все оставшиеся регионы должны перейти на цифру до 3 июня. Как выяснили «Известия», для полной цифровизации гражданам и региональным бюджетам придется вложить еще около 1 млрд рублей, а региональным телекомпаниям она обойдется в 30–35 млн рублей в год. При этом федеральный бюджет сможет получить от 50 до 250 млрд рублей за счет продажи высвободившихся частот коммерческим компаниям.

ПРОБА ЭФИРА

Официальный переход на цифру в России начался 1 января 2019 года. Но на самом деле запланирован постепенный отказ от аналогового вещания. С 11 февраля от него отключат Чечню, Магаданскую, Пензенскую, Рязанскую, Тульскую, Ульяновскую и Ярославскую области. С 15 апреля – Москву, Подмосковье, Амурскую область, ЯНАО и еще 16 регионов, а с 3 июня – оставшиеся субъекты РФ, включая Санкт-Петербург.

Первым пилотным регионом стала Тверская область, в которой вещание исключительно в цифре велось с начала декабря. Эксперимент прошел удачно, считают в Минкомсвязи.

– Изменений в структуре и объемах телесмотрения не произошло. Проблем

у населения не возникло. Волонтеры работали хорошо, сотрудники консультационных «горячих линий» своевременно отвечали на все вопросы, – рассказал «Известиям» замминистра цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Алексей Волин.

На покупку оборудования область выделила субсидии до 1 тыс. рублей для малообеспеченных семей и пенсионеров.

Также местные власти и антимонопольные органы следили за тем, чтобы ритейлеры не завышали цены на ТВ-приставки. Рост прекратился после того, как ФАС в декабре возбудила дела против сетей DNS, «М.Видео», «Эльдорадо» и «Юлмарт».

Цифровое эфирное телевидение принесет аудитории набор из 20 каналов, сформированных в два пакета (мультиплекс). Раньше такое качество было доступно только подписчикам кабельных операторов – теперь станет бесплатным для всех. В первый мультиплекс входят Первый канал, «Россия 1», «Матч ТВ», НТВ, «5 канал», «Россия-Культура», «Россия 24», «Карусель», ОТР, «ТВ Центр». Во второй – РЕН ТВ, «Спас», СТС, «Домашний», «ТВЗ», «Пятница», «Звезда», «Мир», ТНТ и «МузТВ».

КТО ПЛАТИТ

Тернистый путь к цифре для России начался в 2009-м, когда была принята федеральная целевая программа (ФЦП) по развитию телерадиовещания в стране до 2018 года. К тому времени в большинстве ведущих европейских стран (Великобритания, Германия, Франция, Италия и другие) переход на цифровой формат передачи сигнала уже произошёл или находился на завершающей стадии.

В России на это потребовалось десять лет и 174 млрд рублей, из которых государство вложило 97 млрд рублей, остальное – частные компании телекоммуникационного сектора. Как следует из ФЦП, еще 30 млрд рублей потратят непосредственно в переходный период. То есть цифровую революцию ценой в 204 млрд рублей оплатил крупный бизнес и частично население – за счет налогов.

Региональным телекомпаниям формально разрешили сохранить аналоговое вещание до августа 2020 года. Однако некоторые из них уже обратились в правительство с просьбой включить их в один из цифровых пакетов. Зрители явно не будут тратить время, чтобы постоянно переключаться с аналога на цифру, поясняли в новосибирской «Областной телерадиовещательной сети» (ОТС). В Минкомсвязи сообщили «Известиям», что «возможности цифрового эфирного вещания региональных телеканалов в составе первого мультиплекса» прорабатываются. Затраты региональных каналов в этом случае оцениваются в 30–35 млн рублей в год. Таким образом, вложить в цифровое будущее придется и небольшим телекомпаниям в субъектах РФ.

КОМУ ЭТО НУЖНО

Помимо высококачественной картинки без помех, у цифры есть другие преимущества. Занятые сегодня аналоговым вещанием частоты можно использовать более эффективно, пояснил «Известиям» замдиректора Института микроприборов и систем управления НИУ МИЭТ Константин Лялин.

– У нас крайне плотный частотный ресурс. Если убрать аналоговое вещание – освободится диапазон, который можно использовать для передачи, например, интернета вещей, – сказал он.

Ограниченное количество частот, значительная часть которых традиционно отдана военным, препятствовала появлению в России сетей четвертого (4G) и пятого поколения (5G), добавил гендиректор TelecomDaily Денис Кусков.

– Примерно треть высвобождаемых сегодня частот будет продаваться частным компаниям, вернее, сдаваться в долгосрочную аренду сроком от 10 лет и более. Общая стоимость будет зависеть от параметров аукциона, нарезки частот, от того, как быстро частоты будут разыгрываться, – пояснил эксперт.

Конечным выгодоприобретателем перехода на цифру, по его мнению, являются зрители и государство. Например, граждане получают бесплатное телевидение с высоким качеством картинки, которое раньше могли себе позволить только подписчики платных каналов. Выгода сотовых операторов и вещателей будет косвенной – за счет улучшения качества предоставляемых услуг.

По мнению интернет-омбудсмена Дмитрия Мариничева, перейти на цифровой формат нужно было «как минимум четыре-пять лет назад». Надо держаться в ногу со временем и синхронизировать технологические изменения с мировым сообществом, в данном случае – с Евросоюзом, подчеркнул эксперт.

В России частоты распределяются государством. Коммерческие структуры платят за аренду. По оценкам завкафедрой телекоммуникационных систем Московского института электронной техники Александра Бахтина, после развертывания цифрового вещания может высвободиться до 50% частот, что позволит серьезно пополнить казну за счет средств коммерческого сектора (сотовых операторов, телерадиокомпаний). Частоты – это невозобновляемый ресурс, за который государство получает большие деньги, резюмирует эксперт. Оценить доходы он затруднился. Ведущий аналитик Mobile Research group Эльдар Муртазин говорит, что государство может получить минимум 50–60 млрд рублей, верхняя планка – 250 млрд.

ПОДКЛЮЧАТ ВСЕХ

После 3 июня на всей территории страны прекратится передача аналогового сигнала. Обладатели старых и некоторых моделей относительно новых телевизоров,

СПРАВКА «ИЗВЕСТИЙ»

Как перейти на цифру?

Специальная приставка-декодер понадобится тем, у кого телевизор не способен принимать цифровой сигнал стандарта DVB-T2 и формат видео MPEG4. Это не обязательно старая техника, вопрос в том, может ли она работать именно с такой кодировкой сигнала. Стоимость приставок начинается от 700 рублей. Полный комплект оборудования за 6 тыс. рублей придется приобрести жителям удаленных поселков, не охваченных эфирным вещанием (менее 2% территории РФ).

не успевшие приобрести ТВ-приставки, могут остаться без любимых передач. Но таких людей относительно немного: по данным Минкомсвязи – около 1,2 млн человек (менее 1% населения), по оценкам агентства TelecomDaily – порядка 5 млн с учетом удаленности антенн РТРС и отсутствия подходящих телеприемников.

Тверской опыт помощи населению будет тиражироваться в других регионах. В бюджете Свердловской области уже заложено 140 млн рублей на помощь малоимущим в покупке оборудования для цифры, в Челябинской – 307 млн, в Приморском крае предполагают выдавать по 6 тыс. рублей на приобретение комплекта спутникового ТВ. Домохозяйства, которые не попадут в программу господомощи, оплатят переход на цифровое вещание из собственного кармана.

Минкомсвязи оценивает потребность в оборудовании для регионов первой очереди отключения в 200 тыс. комплектов, второй очереди – около 1,2 млн. Таким образом, если исходить из минимальной цены в 700 рублей за комплект, расходы составят не менее 980 млн рублей.

Аналоговый эфир не прекратится внезапно – во всех субъектах переход к цифре сопровождается подготовительной работой. Если на экране рядом с логотипом канала появилась буква «А», значит, телевизор принимает аналоговый сигнал: пора задуматься о смене настроек или приобретении приставки. Если буквы «А» на экране нет – делать ничего не нужно. Например, в Москве часто жильцы дома смотрят ТВ от общей антенны. В этом случае все необходимые настройки сделала компания-оператор. Абоненты спутникового телевидения также принимают цифровой сигнал. Для них и владельцев большинства относительно новых телевизоров (выпущенных после 2012 года) переход пройдет незаметно.

Александр Волобуев,
 Виталий Воловатов
 (материал предоставлен редакцией газеты «Известия»)

ПРОГРАММЫ И ЛЮДИ

Земский доктор

КАК БЮДЖЕТНЫЕ СРЕДСТВА ПОМОГАЮТ РЕШАТЬ КАДРОВЫЙ ВОПРОС



В Рязани Кристина Гришина родилась, окончила школу, медуниверситет, вышла замуж. А затем вдруг уехала работать в Спасский район, в участковую больницу в селе Сушки.

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

– Решение я приняла спонтанно, – рассказывает Кристина. – Когда училась на шестом курсе медуниверситета, на собрание к нам, студентам, пришли представители областного министерства здравоохранения и рассказали о программе «Земский доктор», о которой я раньше не знала. Мы с мужем взвесили плюсы и минусы участия в этой программе. Я с детства люблю тишину, природу. Врачу, участнику программы, дается миллион рублей. В Рязани – неизвестность с работой, я еще не вела переговоров о ней. Все это были плюсы для переезда в село, которые перевешивали, на наш взгляд, один минус: отсутствие опыта работы врачом в деревне.

Подав документы в минздрав и получив возможность выбора сельской больницы, Кристина остановилась на Сушках: от Рязани недалеко, транспортное сообщение налажено, природа вокруг живописная. В местной больнице трудятся акушерка, четыре медсестры, регистратор. Есть здесь и своя бригада скорой помощи, и дневной стационар. Врач один – участковый терапевт Гришина.

До 12 часов каждый день она принимает пациентов в своем кабинете, а в регистратуре в это время записывают

вызовы врача на дом. После полудня Кристина едет в деревню – посещает вызвавших ее пациентов. Сельская специфика такова, что без машины при этом не обойтись: больница обслуживает 31 населенный пункт, причем села и деревни от нее иногда на расстоянии 30 километров. По дороге любуются местными природными красотами (в хорошую погоду в выходные Кристина с мужем обязательно путешествуют по району на собственном автомобиле, останавливаясь в самых живописных уголках, на берегах многочисленных речушек и озер, в Старой Рязани, других исторических местах).

Основные недуги у деревенских пациентов – а в большинстве это старики – гипертония, ишемическая болезнь сердца. В медицине сейчас многое централизовано, начальство у Кристины – в Спасской ЦРБ, ему она поначалу и звонила по мобильнику, когда сомневалась, какое лекарство назначить. А за полтора года, что она в Сушках, накопился опыт. Причем основная его часть приобретена во время регулярных дежурств в ЦРБ, при общении со спасскими коллегами. Начинаям важно учиться у опытных. Немало полезного переняла Кристина у заместителя главврача ЦРБ Татьяны Пришутовой – та до Гришиной ровно

пять лет, как и положено по программе «Земский доктор», работала в Сушках участковым терапевтом.

ПЕРСПЕКТИВЫ

Президент России Владимир Путин поставил задачу подключить все государственные и муниципальные медучреждения, пока за исключением фельдшерско-акушерских пунктов, к высокоскоростному Интернету. Цель – связать их оптической инфраструктурой передачи данных, с помощью которой можно будет в режиме онлайн получить консультацию врача, находящегося на любом расстоянии. Современные устройства позволяют, например, проводить обследования на месте, а затем отправлять результаты в централизованные хранилища, чтобы медицинские светила могли поставить более точный диагноз.

Эти перспективы для Кристины Гришиной начинают становиться близкими. С декабря 2018 года высокоскоростной Интернет появился и в участковой больнице в Сушках. Около нее, по программе устранения цифрового неравенства, сделана точка доступа в Интернет – установлен столб, на котором расположен wi-fi роутер.

Не так давно – и тоже по федеральной программе – больница получила новый автомобиль «скорой помощи». А на днях, в январе, Кристина провела обследование жителей Павловки, приехав туда в новом, поступившем в ЦРБ передвижном медицинском комплексе, где есть необходимое для приема и первичного осмотра пациентов оборудование, зимой он отапливается встроенными электрическими обогревателями, а летом охлаждается кондиционером.

Проблемы у участковой больницы есть: требуется, например, ремонт зданий, определенность с ее будущим, от которого зависит и будущее Гришиной. Но важно сказать: проблемы сельской медицины решаются и в условиях рыночной экономики. Для этого и существуют государственные программы, о которых мы упомянули выше. Чтобы в них участвовать, регион вкладывает на условиях софинансирования с федеральным бюджетом собственные средства. Иными словами, сельские проблемы решает вся страна.

И Кристина Гришина – не единственная в Сушках, кто это понимает. С прошлого года регион стал участником программы «Сельский фельдшер». Благодаря ей в участковую больницу в Сушках пришла работать выпускница Рязанского медицинского колледжа Алина Казакова.

Юрий Евстифеев
Фото автора

Регион активно участвует в программе «Земский доктор», что позволяет стимулировать переезд молодых специалистов в сельскую местность, где до недавнего времени был настоящий кадровый голод в медицине. С 2012 по 2018 год министерством здравоохранения Рязанской области заключено 120 договоров на предоставление единовременной компенсационной выплаты в размере 1 миллиона рублей с врачами, трудоустроенными в рабочие поселки и сельскую местность, из них 11 договоров только в 2018 году.

Основная цель программы «Земский доктор» связана с совершенствованием системы здравоохранения, расширением перечня медицинских услуг на селе, улучшением качества медицинского обслуживания. В России более 20 тысяч медицинских работников уже отправились работать в деревню по этой программе.

Программа «Земский фельдшер» работает не на всей территории страны, а только в тех регионах, которые решили ее у себя проводить. В 2018 году Рязанская область стала участником этой программы. В сельскую местность направлено 5 фельдшеров. Каждый из них получил от государства по 500 тысяч рублей.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



НАДЕЖДА ТЕРЕХИНА,
ГЛАВА КИРИЦКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
СПАССКОГО РАЙОНА:

– На территории нашего поселения программа «Земский доктор» действует с самого начала, с 2012 года. Во многом благодаря ей нам удалось сохранить участковую больницу. А это для поселения, где почти три тысячи жителей, очень важно. Среди первых в регионе мы стали и участниками программы «Земский фельдшер». Конечно, и наши органы местного самоуправления проявили определенную активность, чтобы заполучить специалистов-медиков. Но ведь и условия в поселении неплохие: здесь проходит федеральная трасса М-5, удивительная природа, уникальные исторические памятники – усадьба С. П. фон Дервиза в селе Кирицы, возведенная знаменитым архитектором Ф.О. Шехтелем, природный национальный парк, многое другое. Все это позволило нам выиграть конкуренцию за специалистов у многих других муниципалитетов региона. Учитывая ситуацию, которая складывается сегодня с трудоустройством молодых медиков, а также проблемы медицины в сельской местности, можно сказать: без программ «Земский доктор» и «Земский фельдшер» сельчанам в наше время не обойтись.

ИГОРЬ БУГАЕВ,
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ СВЯЗИ И ИНФОКОММУНИКАЦИЙ
МИНИСТЕРСТВА ПРОМЫШЛЕННОСТИ
И ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБЛАСТИ:

– Сушки стали участником проекта по устранению цифрового неравенства вовсе не случайно. Он с 2015 года реализуется в малонаселенных пунктах области с числом жителей 250 – 500 человек. Делается это на федеральные средства в соответствии с контрактом, заключенным между «Россвязью» и ПАО «Ростелеком». Еще в конце XX века ООН официально признала появление в нашей реальности принципиально нового критерия общественной дискриминации – цифрового неравенства: ситуации, когда у какой-то группы людей отсутствует возможность доступа к современным информационным технологиям. Так что проблема эта мировая. В регионе в 2015 году благодаря вышеуказанному проекту доступ к высокоскоростному Интернету появился в 46 населенных пунктах – в Касимовском, Михайловском, Ермишинском, Чучковском, Новодеревенском, Рязском районах. В 2018 году такой доступ получили жители села Бусаево Клепиковского района, сел Сушки и Городковичи Спасского района, сел Демушкино и Устье Сасовского района, сел Напольное и Новобокино Сараевского района, жители Столпцов Старожиловского района и те, кто живет в селах Кермись и Ямбирно Шацкого района. А всего в этот проект будут включены 232 населенных пункта Рязанской области.



Сельская точка доступа в Интернет

ТВ • ВТОРНИК 5 февраля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00	Доброе утро	14:00	Наши люди 16+
09:00	12:00 15:00 03:00	15:15	Давай поженимся! 16+
09:25	Сегодня 5 февраля. День начинается 6+	16:00	03:30 Мужское / Женское 16+
09:55	Модный приговор 6+	18:00	Вечерние новости
10:55	Жить здорово! 16+	18:50	02:20 03:05 На самом деле 16+
12:15	17:00 18:25		Время покажет 16+

РОССИЯ			
05:00	09:25	12:50	18:50 60 Минут 12+
09:00	11:00 14:00 20:00	14:40	Кто против? 12+
09:55	О самом главном 12+	17:25	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
11:25	14:25 17:00 20:45		Вести. Местное время
11:40	Судьба человека 12+	21:00	Т/с «МЕЖДУ НАМИ

НТВ			
05:00	06:05 07:05 08:05	12:00	Вежливые люди 16+
06:00	07:00 08:00 10:00 13:00	13:25	Чрезвычайное происшествие 16+
09:00	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	14:00	16:30 Место встречи 16+
10:20	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	17:15	ДНК 16+
		18:10	19:40 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ» 12+
		21:00	Т/с «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ» 16+
		23:00	00:10 Т/с «ШЕЛЕСТ» 16+
		01:15	Место встречи 16+ 16+
		03:10	Квартирный вопрос 0+
		04:15	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+

КУЛЬТУРА			
06:30	07:00 07:30 10:00 15:00	11:10	01:25 XX век 0+
	19:30 23:30	12:15	Д/с «Первые в мире» 0+
	Новости культуры	12:30	18:40 00:35 Тем временем. Смыслы 0+
06:35	Пешком... 0+	13:15	Мы - грамотеи! 0+
07:05	20:05	14:00	Д/ф «Наш второй мозг» 0+
07:35	Театральная летопись 0+	15:10	Эрмитаж 0+
08:00	Т/с «СИТА И РАМА» 0+	15:40	Белая студия 0+
08:50	18:25	16:25	Х/ф «БРОНЗОВАЯ ПТИЦА» 0+
09:05	22:35		Исторические концерты 0+
10:15	Наблюдатель 0+	19:45	Главная роль 0+
		20:30	Спокойной ночи, малыши!. 0+
		20:50	Д/ф «Правда о цвете» 0+
		21:50	Искусственный отбор 0+
		23:50	Д/ф «Кочевник, похожий на льва» 0+
		02:25	Д/ф «Португалия. Замок слез» 0+

ТВЦ			
06:00	Настроение		УБИЙСТВО» 12+
08:10	Доктор И... 16+	13:35	Мой герой. Александра Урсуляк 12+
08:45	Х/ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» 12+	14:50	Город новостей
10:35	Д/ф «Людмила Касаткина. Укрощение строптивой» 12+	15:05	02:20 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
11:30	14:30 19:40 22:00 00:00	17:00	Естественный отбор 12+
	События	17:50	Т/с «ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ» 12+
11:50	Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ	20:00	Петровка, 38 16+

ТКР			
4 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
07:00	«Кухня по обмену» 12+	07:30	«Детское время» 6+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	«Детское время» 6+
09:30	Х/ф «Дайте нам мужчин!» 6+	11:00	«Вся правда» 16+
11:30	Т/с «Маша в законе» 16+	12:30	Т/с «Я ему верю» 16+
14:00	«Новости» 16+	14:15	«Темная история» 16+
14:45	«Леонид Млечин. Великая война не окончена»	15:45	«Детское время» 6+
16:00	«Новости» 16+	16:15	Х/ф «Варварины свадьбы» 16+
18:00	«Новости» 16+	18:15	Х/ф «Полеты во сне и наяву» 12+
20:00	«Новости» 16+	20:15	«Поговорим» 16+
20:45	«Пять причин поехать в...» 12+	21:00	Х/ф «Заплати другому» 16+
23:00	«Новости» 16+	23:15	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
00:15	«Новости» 16+	00:30	Х/ф «Братья Ч» 16+
02:30	«С миру по нитке» 12+	03:00	Т/с «Маша в законе» 16+
04:00	Т/с «Я ему верю» 16+		
5 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
07:00	«Новости» 16+	07:15	«Детское время» 6+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	«Новости» 16+
09:15	Х/ф «Не худо бы похудеть» 16+	11:00	«Вся правда» 16+
11:30	Т/с «Маша в законе» 16+		
6 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
07:00	«Новости» 16+	07:15	«Детское время» 6+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	«Новости» 16+
09:15	Х/ф «Заплати другому» 16+	11:30	Т/с «Маша в законе» 16+
12:30	Т/с «Я ему верю» 16+	13:30	«С миру по нитке» 12+
14:15	«Поговорим» 16+	14:45	«Николай Трофимов. Я человек маленький» 12+
15:45	«Детское время» 6+	16:00	«Новости» 16+
16:15	Х/ф «Полеты во сне и наяву» 12+	18:00	«Новости» 16+
18:15	Х/ф «Ближе, чем кажется» 12+	20:00	«Новости» 16+
7 ФЕВРАЛЯ, ЧЕТВЕРГ			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
07:00	«Новости» 16+	07:15	«Детское время» 6+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	«Новости» 16+
09:15	Х/ф «Виски с молоком» 16+	11:15	«Пять причин поехать в...» 12+
11:30	Т/с «Маша в законе» 16+	13:30	«С миру по нитке» 12+
14:00	«Новости» 16+	14:15	«Проездом» 16+
14:45	«Без обмана» 16+	15:45	«Детское время» 6+
16:00	«Новости» 16+	16:15	Х/ф «Ближе, чем кажется» 12+
18:00	«Новости» 16+	18:15	Х/ф «На свете живут добрые и хорошие люди» 16+
20:00	«Новости» 16+	20:15	«Знай наших» 16+
20:45	«Пять причин поехать в...» 12+	21:00	Х/ф «Жестокий ринг» 12+
23:00	«Новости» 16+	23:15	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
00:15	«Новости» 16+	00:30	Х/ф «Заплати другому» 16+
02:30	«С миру по нитке» 12+	03:00	Т/с «Маша в законе» 16+
04:00	Т/с «Я ему верю» 16+		
8 ФЕВРАЛЯ, ПЯТНИЦА			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+
07:00	«Новости» 16+	07:15	«Детское время» 6+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	«Новости» 16+
09:15	Х/ф «Жестокий ринг» 12+	11:15	«Пять причин поехать в...» 12+
11:30	Т/с «Маша в законе» 16+	12:30	Т/с «Я ему верю» 16+
13:30	«С миру по нитке» 12+	14:00	«Новости» 16+
14:15	«Знай наших» 16+	14:45	«Без обмана» 16+
15:45	«Детское время» 6+	16:00	«Новости» 16+
16:15	Х/ф «Ближе, чем кажется» 12+	18:00	«Новости» 16+
18:15	Х/ф «На свете живут добрые и хорошие люди» 16+	20:00	«Новости» 16+
20:15	«Знай наших» 16+	20:45	«Пять причин поехать в...» 12+
21:00	Х/ф «Жестокий ринг» 12+	23:00	«Новости» 16+
23:15	Т/с «Казус Кукоцкого» 16+	00:15	«Новости» 16+
00:30	Х/ф «Заплати другому» 16+	02:30	«С миру по нитке» 12+
03:00	Т/с «Маша в законе» 16+	04:00	Т/с «Я ему верю» 16+
9 ФЕВРАЛЯ, СУББОТА			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Адмирал. История в десяти фильмах» 16+
07:00	«Без обмана» 16+	08:00	«Все сначала» 16+
09:00	«Знай наших» 16+	09:30	«Кухня по обмену» 12+
10:00	«Пять причин поехать в...» 12+	10:30	«Наша марка» 12+
11:00	«Большие новости» 16+	12:00	Х/ф «Римские каникулы» 12+
10 ФЕВРАЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ			
05:00	«Все сначала» 16+	06:00	Т/с «Астролог» 12+
08:00	«Все сначала» 16+	09:00	Х/ф «Приключения маленьких итальянцев» 6+
10:30	«Кухня по обмену» 12+	11:00	«Проездом» 16+
11:30	«Темная история» 16+	12:00	Х/ф «Гладиаторы Рима» 6+
14:00	Х/ф «Борцу не больно» 16+	15:30	«Наша марка» 12+
16:00	Т/с «Астролог» 12+	17:00	«Леонид Млечин. Великая война не окончена»
18:00	«Валерий Золотухин. Домовой Таганки» 12+	19:00	Группа «Несчастный случай» 12+
21:00	«Компас» 16+	21:30	Х/ф «Коко до Шанель» 16+
23:30	«Кухня по обмену» 12+	00:00	Т/с «Притяжению вопреки» 12+
01:00	Х/ф «Римские каникулы» 12+	03:00	Т/с «Я ему верю» 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Вся правда про ...» 12+ 06:30 Самые сильные 12+ 07:00 08:55 11:20 15:30 18:20 00:10 Все на Матч! 09:00 Тотальный футбол 12+ 09:30 Футбол. Чемпионат Италии. «Фрозиноне» - «Лацио» 0+ 12:05 Футбол. Чемпионат Англии. «Вест Хэм» - «Ливерпуль» 0+ 14:05 Команда мечты 12+ 14:20 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Супергигант 16:05 Профессиональный бокс. Сергей Ковалёв против Элейдера Альвареса. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в полутяжёлом весе 16+ 17:50 «Переходный период. Европа» 12+ 18:55 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо-Казань» (Россия) - «Уралочка-НТМК» (Россия) 20:55 Футбол. Товарищеский матч. «Спартак» (Россия) - «Марибор» (Словения) 22:55 Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Сноубординг. Параллельный слалом 00:45 Футбол. Чемпионат Франции. «Марсель» - «Бордо» 0+ 02:45 Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Хизни Алтункая. Заур Абдуллаев против Генри Ланди. Бой за титул чемпиона WBC Silver в лёгком весе 16+ 03:55 КиберАрена 16+ 04:25 Культ тура 16+ 04:55 Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Сноубординг. Биг-эйр

СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:30 23:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 10:20 Х/ф «БОЛЬШОЙ ПАПА» 0+ 12:10 Х/ф «ДЮПЛЕКС» 12+ 14:00 Т/с «КУХНЯ» 16+ 18:30 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 20:00 01:00 Т/с «МОЛОДЁЖКА» 16+ 21:00 Х/ф «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 12+ 00:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 02:00 Х/ф «ОХРАНИК» 16+ 03:50 Т/с «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ» 16+ 05:25 6 кадров 16+ 05:50 Музыка на СТС 16+

ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории. Знаки судьбы 16+ 18:40 19:30 20:30 21:15 22:15 Т/с «КАСП» 12+ 23:00 Х/ф «АСТРАЛ. ГЛАВА 3» 16+ 01:00 01:45 02:45 03:30 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 04:15 04:45 05:15 05:30 Странные явления 12+

РЕН-TV

05:00 04:15 Территория заблуждений 16+ 06:00 11:00 15:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25 За-

гадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Невероятно интересные истории 16+ 17:00 03:30 Тайны Чапман 16+ 18:00 02:30 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА» 12+ 22:20 Водить по-русски 16+ 00:30 Х/ф «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ» 12+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00-06:30 Новости-Рязань 16+ 06:30-07:30 Все сначала 16+ 12:30-13:00 Новости-Рязань 16+ 19:00-19.30 Новости-Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 09:00 13:00 18:00 23:00 Новости дня 09:15 Д/с «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом» 12+ 10:00 14:00 Военные новости 10:10 13:15 Т/с «КРОТ» 16+ 13:50 14:05 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-4» 16+ 18:40 Д/с «Война после Победы» 12+ 19:35 Легенды армии с Александром Маршалом 12+ 20:20 Улика из прошлого 16+ 21:1 12+ 21:35 Открытый эфир 12+ 23:15 Между тем 12+ 23:45 Х/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» 6+ 01:55 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» 0+ 03:25 Х/ф «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО» 12+ 04:55 Д/ф «Города-герои. Москва» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 06:00 06:30 07:15 12:00 21:15 23:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ 08:15 18:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Монастыри России. Толга» Д/ф 12+ 05:30 09:00 10:00 18:00 21:00 02:00 03:00 «Хорошие новости» 12+ 05:00 09:30 12:30 02:30 «Беседы с Владикой Павлом» 12+ 10:15 «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ 13:00 «Хардбол» Х/ф 12+ 15:00 «Монастыри России. Толга» Д/ф 12+ 16:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Долина лавин» Х/ф 16+ 21:30 «Храбрлец» Х/ф 16+ 00:00 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 03:30 «Так она нашла меня» Х/ф 16+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:30 19:25 22:30 01:05 «Городские встречи» 12+ 07:15 «Мультфильмы» 0+ 08:00 «День Города» 12+ 08:45 16:20 Д/Ф «Вечная невеста» 16+ 09:40 Х/ф «Железное поле» 0+ 11:20 18:15 Х/ф «Курортный роман» 16+ 11:50 «Еда по правилам и без...» 12:50 19:45 Т/с «Громыовы Дом надежды» 16+ 13:50 20:45 Х/ф «Предчувствие» 16+ 14:40 Х/ф «Я, Франкенштейн» 12+ 17:20 01:20 Х/ф «Дудочка крысолова» 12+ 18:45 22:06 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 21:45 00:45 «День Города Вторник» 12+ 22:45 Х/ф «Убийства в Оксфорде» 16+ 02:05 «Ночной канал» 16+

ТВ ● СРЕДА 6 февраля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ					
05:00 Доброе утро	14:00 Наши люди 16+	19:50 Пусть говорят 16+			
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время			
09:25 Сегодня 6 февраля. День начинается 6+	16:00 03:30 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ЛАНЦЕТ» 12+			
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	22:30 Большая игра 12+			
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 02:20 03:05 На самом деле 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+			
12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+		00:00 Т/с «ВОЙНА И МИР» 16+			
		04:20 Контрольная закупка 6+			
РОССИЯ					
05:00 09:25 Утро России	12:50 18:50 60 Минут 12+	ДЕВОЧКАМИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 12+			
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	14:40 Кто против? 12+	23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+			
09:55 О самом главном 12+	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+				
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	21:00 Т/с «МЕЖДУ НАМИ	02:00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+			
11:40 Судьба человека 12+					
НТВ					
05:00 06:05 07:05 08:05 Т/с «ЛЕСНИК» 16+	12:00 Вежливые люди 16+	21:00 Т/с «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ» 16+			
06:00 07:00 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:00 Сегодня	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:00 00:10 Т/с «ШЕЛЕСТ» 16+			
09:00 Т/с «МУХТАР» 16+	14:00 16:30 Место встречи 16+	01:15 Место встречи 16+ 16+			
10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	17:15 ДНК 16+	03:10 Дачный ответ 0+			
	18:10 19:40 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ» 12+	04:15 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+			
КУЛЬТУРА					
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:30 Новости культуры	11:10 01:20 Д/ф «Perpetuum mobile (Вечное движение)» 0+	17:35 Исторические концерты 0+			
06:35 Пешком... 0+	12:30 18:40 00:30 Что делать? 0+	19:45 Главная роль 0+			
07:05 20:05 Правила жизни 0+	13:15 Искусственный отбор 0+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+			
07:35 Театральная летопись 0+	14:00 Д/ф «Правда о цвете» 0+	20:50 Д/ф «Правда о вкусе» 0+			
08:00 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	15:10 Библейский сюжет 0+	21:45 Абсолютный слух 0+			
08:50 18:25 22:25 Цвет времени 0+	15:40 Сати. Нескучная классика... 0+	23:50 Д/ф «Путешествие по времени» 0+			
09:05 22:35 Т/с «ИДИОТ» 0+	16:25 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА» 0+	02:35 Мировые сокровища 0+			
10:15 Наблюдатель 0+					
ТВЦ					
06:00 Настроение	13:40 Мой герой. Павел Майков 12+	20:20 Право голоса 16+			
08:15 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	22:30 Линия защиты 16+			
08:45 Х/ф «СМЕРТЬ НА ВЗЛЕТЕ» 12+	15:05 02:15 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Хроники московского быта. Жёны секс-символов 12+			
10:35 Д/ф «Лунное счастье Анатолия Ромашина» 12+	16:55 Естественный отбор 12+	00:35 Д/ф «Личные маги советских вождей» 12+			
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:45 Т/с «ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ» 12+	01:25 Д/ф «Нас ждёт холодная зима» 12+			
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	20:00 Петровка, 38 16+	04:05 Т/с «СТАЯ» 12+			

МАТЧ-ТВ

06:00 Чемпионат мира по сноубордингу и фристайлу. Сноубординг. Биг-эйр
06:30 Д/ф «Вся правда про ...» 12+
07:00 08:55 11:00 14:15 15:30 16:50 20:55 Новости **07:05 11:05 15:35 21:00 00:40** Все на Матч! **09:00** Футбол. Кубок Германии. 1/8 финала. «Боруссия» (Дортмунд) - «Вердер» 0+ **11:45** Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Эдриена Бронера. Бой за титул чемпиона мира по версии WBA в полусреднем весе 16+ **13:45** ТОП-10. Самые жестокие бои. Специальный обзор 16+ **14:20** Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Супергигант **16:20** Ген победы 12+ **16:55** Баскетбол. Евролига. Женщины. УГМК (Россия) - «Бурж Баскет» **18:55** Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Белогорье» (Белгород) - «Зенит-Казань». Прямая трансляция **21:40** «Переходный период. Европа» 12+ **22:10** Все на футбол! 12+ **22:40** Футбол. Кубок Германии. 1/8 финала. «Герта» - «Бавария» **01:15** Футбол. Чемпионат Шотландии. «Абердин» - «Рейнджерс» 0+ **03:15** Команда мечты 12+ **03:25** Культ тура 16+ **03:55** Чемпионат мира по сноубордингу и фристайлу. Фристайл. Слоупстайл 0+ **04:55** Чемпионат мира по сноубордингу и фристайлу. Фристайл. Акробатика

СТС

06:00 Ералаш **06:40** М/с «Семейка Крудс. Начало» 6+ **07:30** М/с «Три кота» 0+ **07:45** М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ **08:30** М/с «Том и Джерри» 0+ **09:30** Х/ф «КЛЯТВА» 16+ **11:25** Х/ф «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 12+ **14:00** Т/с «КУХНЯ» 16+ **19:00** Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ **20:00 01:00** Т/с «МОЛОДЕЖКА» 16+ **21:00** Х/ф «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2» 12+ **23:30** Шоу «Уральских пельменей» 16+ **00:30** Уральские пельмени. Любимое 16+ **02:00** Х/ф «ПРИШЕЛЬЦЫ НА ЧЕРДАКЕ» 12+ **03:25** Т/с «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ» 16+ **05:00** 6 кадров 16+ **05:50** Музыка на СТС 16+

ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ **09:20 09:55 10:30 17:35 18:10** Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ **11:00 11:30 16:00 16:30 17:00** Т/с «ГАДАЛКА» 12+ **12:00 13:00 14:00** Не ври мне 12+ **15:00** Мистические истории. Знаки судьбы 16+ **18:40 19:30 20:30 21:15 22:15** Т/с «КАСЛ» 12+ **23:00** Х/ф «СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ» 16+ **01:00 03:00 03:45 04:30** Т/с «ТВИН ПИКС» 16+ **05:15** Скрывай дату рождения. Предсказания Евангелины Адамс 12+

РЕН-ТВ

05:00 09:00 04:40 Территория заблуждений 16+ **06:00 11:00 15:00** Документальный проект 16+ **07:00** С бодрым утром!

16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ **12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25** Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ **14:00** Невероятно интересные истории 16+ **17:00 03:00** Тайны Чапман 16+ **18:00 02:15** Самые шокирующие гипотезы 16+ **20:00** Х/ф «ЦЕНТУРИОН» 16+ **22:00** Смотреть всем! 16+ **00:30** Х/ф «ГОТИКА» 18+ **КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00-06:30** Новости-Рязань 16+ **06:30-07:30** Все сначала 16+ **12:30-13:00** Новости-Рязань 16+ **19:00-19:30** Новости-Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром **09:00 13:00 18:00 23:00** Новости дня **09:15** Д/с «Миссия в Афганистане. Первая схватка с терроризмом» 12+ **10:00 14:00** Военные новости **10:10 13:15** Т/с «КРОТ» 16+ **13:50 14:05** Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-4» 16+ **18:40** Д/с «Война после Победы» 12+ **19:35** Последний день 12+ **20:20** Д/с «Секретная папка» 12+ **21:1 12+ 21:35** Открытый эфир 12+ **23:15** Между тем 12+ **23:45** Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 0+ **01:30** Х/ф «МООНЗУНД» 12+ **03:50** Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» 0+ **05:15** Д/ф «План Розенберга. Нюрнбергские уроки» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ **07:15 08:30 15:00 23:30** «Другая музыка» 12+ **07:30** «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ **08:15** «Звони-решим!» 12+ **09:00** «О чём вы думаете?» 12+ **09:30 12:30 02:30** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **10:00** «Хардбол» Х/ф 12+ **12:00 18:00 21:00 02:00 03:00** «Хорошие новости» 12+ **13:00** «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ **15:30** «Монастыри России. Тутаев» Д/ф 12+ **16:00** «Бон вояж!» Х/ф 12+ **18:15** «Град святой Екатерины» Д/ф 12+ **19:00** «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ **21:30** «Марлен» Х/ф 16+ **00:00** «Так она нашла меня» Х/ф 12+ **03:20** «Храбрел!» Х/ф 16+ **05:00** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **05:30** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Юмор.ру» 12+ **06:30** «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:30 19:30 22:30 00:50 «Городские встречи» 12+ **07:15 16:35 18:45** «Мультфильмы» 0+ **08:00** «День Города» 12+ **08:45 15:35** Д/ф «Мой муж - лентяй» 16+ **09:45** Х/ф «Встретимся у фонтана» 12+ **11:00 18:15** Х/ф «Курортный роман» 16+ **11:30** Д/ф «Сделано в СССР» 12+ **12:00 19:45** Т/с «Громыовы Дом надежды» 16+ **13:00 20:45** Х/ф «Предчувствие» 16+ **13:50** Х/ф «Ты всегда будешь со мной?» 16+ **17:20 01:05** Х/ф «Дудочка крысолова» 12+ **19:00 21:45 00:30** «День Города Среда» 12+ **22:06** Программа производства Телекомпании «Город» 16+ **22:45** Х/ф «База «Клейтон» 16+ **01:50** «Ночной канал» 16+

Гороскоп с 4 по 10 февраля

	ОВЕН. Рекомендуется соблюдать разумную осторожность. Многим надеждам в личной жизни и в материальных вопросах не суждено будет сбыться. Овнов будет тянуть к неформальному общению, освоению новых наук и занятий.		ЛЕВ. Возникнут планы относительно денежных средств, на счет может поступить крупная сумма. Хорошее расположение планет принесет Львам очень удачное и счастливое время, хотя деловые интересы, как всегда, будут самыми важными.		СТРЕЛЕЦ. Рекомендуется понаблюдать за своим окружением, чтобы впоследствии иметь правильное представление о людях, с которыми вы будете общаться. Творческим людям будет сопутствовать успех. Трудитесь себе на здоровье.
	ТЕЛЕЦ. Удачное время, чтобы привнести в работу креативные идеи, которыми с вами могут поделиться друзья. Относясь к работе как к игре, Телец сможет достичь хороших результатов. Все дни до субботы вы, скорее всего, будете заняты хозяйственными делами, можете легко решить налоговые проблемы.		ДЕВА. В первые дни недели придется очень непросто, т. к. многие противоречия в карьерной и семейной жизни будут разрешаться только через вашу персону. Это время – благоприятнейшее для того, чтобы найти новое применение старым вещам, знаниям, информации и даже людям и взаимоотношениям с ними.		КОЗЕРОГ. Вы будете вести себя открыто и доброжелательно, стремиться к новым знаниям и умениям, может возникнуть интерес к другим странам, культурам. Вы получаете отсрочку в принятии каких-то назревших решений и важных перемен, однако не стоит успокаиваться и думать, что у вас много времени.
	БЛИЗНЕЦЫ. В ваших интересах впустить в свое сердце толику любви и доверия к близким людям. Помните, что чем больше вы осознаете правильность расставленных приоритетов, тем лучше и более удовлетворенно вы будете себя чувствовать.		ВЕСЫ. Придется взять на себя большую ответственность в работе и супружеских отношениях, поэтому свою любимую свободу втисните в рамочку дисциплины. Возможно финансовое затишье. А во вторник некоторых могут ожидать непредвиденные расходы.		ВОДОЛЕЙ. Возможно, предстоит сделать выбор: добиваться желаемого и пойти против сложившихся традиций либо не изменять привычкам и отказаться от достижения поставленных задач. Советовать в этой ситуации сейчас ничего нельзя — выбор за вами.
	РАК. Вы можете стать участниками достаточно масштабных перемен в собственной организации или даже стране. Но не ищите добра от добра же — рискуете остаться у разбитого корыта. Избегайте поспешности. Не упустите полезные знакомства.		СКОРПИОН. Работа закружит голову. Прислушайтесь к советам, и бизнес пойдет в гору. Фортуна приведет в дом интересных гостей. На работе приведите в идеальный порядок всю документацию — и вы ощутите внутреннюю лёгкость и душевное равновесие.		РЫБЫ. Намечается подъем на иной уровень развития, к новым делам и планам. Неделя приносит яркие домашние праздники, новые общественные связи и приятную работу в команде единомышленников. И не принимайте поспешных решений.

АФИША



РЯЗАНСКИЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КРЕМЛЬ, 15, т. 27-60-65

Дворец Олега

Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – начала XX века)
• «Праздник удался на славу!» (бал в Зимнем дворце 1903 г.)
• «В пыли веков мы ищем города и в прошлое прокладываем тропы» (находки, сделанные в последние годы работы археологов в Старой Рязани и Переяславле Рязанском)
Консistorский корпус
Экспозиция «Человек и природа»



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ
ВОЙСК

пл. МАРГЕЛОВА, д.1, т. 93-01-58

Экспозиции:
Создание Вооруженных сил Российской Федерации. Зарождение парашютизма
• Создание и развитие Воздушно-десантных войск в предвоенный период (август 1930 – июнь 1941 гг.)
• Воздушно-десантные войска в боях за Родину в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)
• Воздушно-десантные войска в период полного изгнания врага с советской территории, освобождение порабожденных



РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ул. СВОБОДЫ, 57, т. 44-18-83

• Выставка Виталия Ермолаева «Рококо порусски» (ВГИК, Москва) (0+)
• Выставка «Новые поступления РХМ. Декоративно-прикладное искусство» (0+)
• Персональная выставка Владислава Шестакова, приуроченная к 80-летию автора



ГАЛЕРЕЯ
«ВИКТОР ИВАНОВ
И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 14,
т. 25-43-92

• Выставка произведений Т. Обуховой. Живопись, керамика. (Москва)



ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ
«ARTROOM»

ул. СТРОЙКОВА, 90, т. 92-05-54

• Выставка участников и финалистов Всероссийского фестиваля юных художников «УНИКУМ»
• Персональная выставка учащихся детской художественной студии «Пчелка»



ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ГОРЬКОГО

ул. ЛЕНИНА, 52,
т.: 77-81-50, 77-81-20

• Выставка «Даниил Гранин: писатель и солдат», приуроченная к 100-летию со дня рождения
• Выставка «Ленинградский день Победы», приуроченная к 75-летию освобождения Ленинграда от фашистской блокады

• Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории)
Музей-театр «Умолкнувшие звуки»
Певческий корпус
• Выставка: «Время, заключенное в футляр» (коллекция часов XIX-XX вв. из фондов музея-заповедника).
• Экспозиция «По обычаю дедову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.)
Гостиница черни
• Выставка «Самурайский меч»
• Экспозиция «Российское воинство» (история русской армии)
• Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны»

европейских народов и сокрушение фашистской Германии и милитаристской Японии (1944 – 1945 гг.)
• Строительство и развитие Воздушно-десантных войск в послевоенный период (1946 – 1959 гг.)
• Диорама: «Подвиг воздушного десанта под Вязмой»
• Без связи нет управления, без управления нет победы
• История автомобильной техники
• Техника и вооружение ВДВ
• Ремонтные средства и средства эвакуации
• Выставка личного и трофейного оружия десантников – ветеранов Великой Отечественной войны
• Выставка образцов вооружения



МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ-УСАДЬБА
АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА

ул. ПАВЛОВА, д. 25, т. 25-40-72

• Выставка творческих работ студентов Высшей школы народных искусств и учащихся Детской художественной школы №1 «Узоры волшебной нити»
• Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»
• Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»
• Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена»
• Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
МОЛОДЕЖНОГО
ДВИЖЕНИЯ

ул. СВОБОДЫ, 79,
т.: 25-71-71, 25-89-10

• Историко-документальная выставка «Век комсомола»
• Выставка репродукций «Абстракционизм» (Малевич & Кандинский)
• Выставка Дениса Исаева «Искусство без границ»



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 74 корп. 1,
т.: 92-74-89, 76-14-35

• Выставка Анастасии Поваляевой «Путь эмалиера»
• Выставка Екатерины Сергеевой «Форма цветов»
• Фотовыставка работ учащихся факультета цифровой фотографии «Люди в черном в Рязани»
• Персональная фотовыставка В.Н. Фролова «Пейзажи Мещеры»



ТЕАТР
НА СОБОРНОЙ

ул. СОБОРНАЯ, 16,
т.: 27-52-38, 25-95-60

1 февраля в 10.30 – И. Цунский «Три желания Морозко», сказка (6+)
1 февраля в 19.00 – Рэй Куни «№ 13», комедия (18+)
2 февраля в 12.00 – С. Прокофьева, Г. Сагир «Кот в сапогах», по сказке Ш.Перро (малый зал) (0+)
2 февраля в 18.00 – И. Вырыпаев «Танец «Дели», семь одноактных пьес (16+)
3 февраля в 14.00 – Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)
5 февраля в 11.00 – И. Цунский «Три желания Морозко», сказка (6+)
6 февраля в 14.00 – Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)
6 февраля в 19.00 – Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством», комедия (12+)
7 февраля в 11.00 – ПРЕМЬЕРА! Я. Пулинович «Господа Головлёвы. Маменька», драма (16+)
8 февраля в 19.00 – ПРЕМЬЕРА! Я. Пулинович «Господа Головлёвы. Маменька», драма (16+)
9 февраля в 12.00 – А. Богачёва «Гадкий котёнок», сказка (6+)
9 февраля в 18.00 – Сергей Есенин «Яр» (16+)
10 февраля в 14.00 – В. Ольшанский «Маленькая бабушка», сказка (6+)



РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

ул. ЦИОЛКОВСКОГО, д. 12,
т. 45-81-13, 45-80-56

1 февраля в 19.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)
3 февраля в 18.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)
8 февраля в 19.00 – музыкальная комедия в двух действиях Е.Птичкина «Бабий бунт» (12+)
9 февраля в 18.00 – музыкальная комедия в двух действиях Е.Птичкина «Бабий бунт» (12+)
10 февраля в 18.00 – музыкально - поэтический вечер «Женская душа» (16+)



РЯЗАНСКИЙ
ТЕАТР КУКОЛ

ул. ЕСЕНИНА, д. 27, т. 45-81-59

2 февраля в 10.00 и 12.00 – «Теремок» (0+)
3 февраля в 10.00 – «Красная Шапочка» (0+)
3 февраля в 12.00 – «Приключения Чиполлино» (0+)
5 февраля в 10.30 – «Приключения Чиполлино» (0+)
8 февраля в 10.30 – Сказки Пушкина (0+)
9 февраля в 10.00 – Бука (малый зал) (0+)
10 февраля в 10.00 – Колобок, или В гости к бабушке (0+)
10 февраля в 12.00 – Большое путешествие маленького крокодила (0+)



ТЕАТР РГУ
«ПЕРЕХОД»

КАСИМОВСКОЕ ШОССЕ, 25 к. 2,
т. 32-88-80

3 февраля в 18.00 – В. Шукшин «Не боли ты, душа!», камерный сказ (12+)



РЯЗАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ТЕАТРАЛЬНАЯ пл., 7, т. 45-15-58

1 февраля в 19.00 – Д. Тобиас «Эгоисты», комедия будущего в 2-х действиях (16+)
2 февраля в 18.00 – А. С. Пушкин «Белкин...», из повестей Ивана Петровича Белкина в 2-х действиях (12+)
7 февраля в 19.00 – А. Островский «Не все коту Масленица», сцены из московской жизни в 2-х действиях (12+)
8 февраля в 19.00 – А. Чехов «Вишневый сад», трагикомедия в 2-х действиях (12+)
9 февраля в 18.00 – Генрих фон Клейст «Сердца и ножи», трагикомедия в 2-х действиях (16+)
10 февраля в 18.00 – В. Азерников «Школа соблазна», комедия в 2-х действиях (16+)
Для вас, ребята!
9 февраля в 14.00 – Ж. Базо «Дочь пирата», музыкальная сказка в 1-м действии (малая сцена) (0+)
10 февраля в 12.00 – В. Илюхов «Как Настенька чуть кикиморой не стала», страшно поучительная сказка для семейного просмотра в 2-х действиях (0+)
Малая сцена
6 февраля в 19.00 – А. Иванов «С училища», современная драма (16+)



РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

ул. ЛЕНИНА, 24,
т.: 28-05-15, 28-05-56

Концертный зал
1 февраля в 19.00 – концерт, посвященный творчеству А. Пахмутовой. Андрей Жилиховский и РГСО (6+)
3 февраля в 14.00 – ансамбль солистов «Русская рапсодия» оркестра Осипова. «Денискины рассказы» (6+)
3 февраля в 19.00 – «Похождения бравого солдата Швейка». Даниил Спиваковский и ансамбль «Русская рапсодия» (6+)
6 февраля в 18.00 – Лекция-концерт «Звуки губернской истории» (6+)
Зал камерной музыки
4 февраля в 19.00 – Рязанский камерный хор. «Французская кухня» (6+)



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 68/2,
т. 76-35-03

3 февраля в 18.00 – концерт «Какая песня без баяна» (6+)
9 февраля в 16.00 – концерт «День рождения рязанского джаза» (6+)

ДНИ ДЖАЗА в Рязани-2019

2 февраля в 17.00 – волшебство импровизации «Степ и джаз», степ-шоу «VORTEX», группа «Feelin's» и ДМТ «Созвездие добра» (на сцене МКЦ) (0+)
5 февраля в 19.00 – инструментальное супертрио: Сергей Клевенский, Антон Горбунов, Владимир Голоухов (на сцене библиотеки им. Горького, новый зал «Горьковский») (6+)
6 февраля в 19.00 – Элла Хрусталёва и Ксения Акимова. «PianoVoicePiano» (на сцене библиотеки им. Горького, новый зал «Горьковский») (6+)
7 февраля в 19.00 – Алексей Кузнецов и группа «Feelin's». «Есенин Jazz Club» (на сцене библиотеки им. Горького, новый зал «Горьковский») (6+)

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ



RU-RYAZAN.RU

В СОЦСЕТЯХ





КУЛЬТУРНЫЙ

СОБЫТИЯ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГОД ШАГАЕТ ПО СТРАНЕ

Под эгидой Года театра в нынешнем году по всей стране пройдут масштабные международные и все-российские мероприятия. В том числе Всероссийский театральный марафон.

Он стартовал 18 января во Владивостоке на Приморской сцене Мариинского театра с жемчужины русского балета – «Спящей красавицы» на музыку Петра Чайковского в хореографии Мариуса Петипа. Кроме этого, на нескольких этажах театра разместились выставки «История русского театра» и «Театры Дальнего Востока», фотовыставка о театрах страны информационного агентства ТАСС. В фойе и на главной сцене театра прошли театрализованные представления артистов театров ДФО.

Следующим пунктом марафона станет Хабаровский музыкальный театр, куда приедут с гастрольями артисты Приморского театра драмы. Затем уже хабаровские артисты отправятся в Южно-Сахалинск, а южно-сахалинские – в Петропавловск-Камчатский. Таким образом, гастрольная эстафета будет продолжена всеми региональными театрами России по цепочке, достигнет в конце года самой западной точки страны – Калининграда.

ТЕАТР – ДЕТЯМ

1 апреля стартует конкурс творческих сочинений «Пишем о театре!», в котором смогут принять участие дети с 11 до 17 лет. Он продлится до 30 сентября 2019 года. А для детей 6–10 лет проведут конкурс детских рисунков на темы, связанные с театром.

Главным призом станет поездка в Москву и поход в один из главных театров страны. Также для победителей проведут мастер-классы с российскими педагогами ведущих театральных вузов и творческие встречи с мастерами ГИТИСа, Школы-студии МХАТ, Театрального института имени Щукина и других. Все сочинения и рисунки участников можно будет посмотреть на портале Годтеатра2019.рф.

На сайте будет работать творческая виртуальная площадка, где школьники смогут посмотреть исторические и современные театральные постановки, лекции и мастер-классы.

В рамках культурно-образовательного проекта «Театр – детям» театры из разных городов России подготовят детские фестивали и творческие семейные мастерские-студии.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА – 2019

В 2019 году с июня по ноябрь в России пройдет 25-я театральная олимпиада «Наводя мосты».

Центральной площадкой проекта станет Александринский театр в Санкт-Петербурге. Более 30 постановок представят участники из 25 стран мира: Японии, Греции, Германии, Китая, Нидерландов, Бельгии, Франции. Во время олимпиады можно будет посмотреть спектакли Тадаси Судзуки, Теодороса Терзопулоса, Хайнера Геббельса и Андрея Щербана, Кэти Митчелл и других известных зарубежных режиссеров.

Театр будущего

«Когда речь идет о театре, то говорят о гуманитарной составляющей развития общества, о ценностях, которые не ограничиваются только экономическим взглядом на театр. Я очень благодарна Гайдаровскому форуму, что мы начали говорить о развитии страны не только с позиции развития экономики, но и с позиций приоритетов в широком гуманитарном смысле».

Этими словами зампред Правительства РФ Ольга Голодец открыла дискуссионную площадку «Театр будущего». Наверное, единственную площадку Гайдаровского форума в Москве, которая в столь чистом виде была посвящена культуре и культурному развитию человека. Площадку, на которой театральные деятели пытались ответить на вопросы: успевают ли театры за запросами общества? Какой театр ждет современный зритель? Каким мы видим его будущее?

ЕВГЕНИЙ МИРОНОВ:

ТЕАТР – НЕ ВСЕГДА УДОБОВАРИМОЕ

Выступая на форуме и говоря об отношении государства и театра, художественный руководитель Государственного театра наций Евгений Миронов подчеркнул, что возможность развиваться и заниматься творчеством – это и большая ответственность. А значит, во-первых, не стоит гнаться за количеством – это опасность: можно потерять в качестве. Во-вторых, не стоит идти на поводу общества, надо экспериментировать.

– Театр всегда был больше, чем просто развлечение или времяпрепровождение, – отметил худрук и актер. – Это кафедра, с которой зритель должен что-то унести. Возможно, совсем не то, что он хотел.

Театр будущего – многожанровый, зачастую экспериментальный и все чаще – социальный. Он уже сегодня обладает уникальной возможностью быстро реагировать на то, что происходит в обществе. Возможно всего за 40 дней создать спектакль, который актуален. Именно так работает в России Документальный театр. Его постановки основаны на запросах зрителей и на исследовании жизни. Например, «Алконовеллы» – цикл монологов, в которых люди рассказывают, почему и как они пьют. А спектакль «Сентябрь.doc», поставленный шесть лет назад, использует материалы закавказских интернет-форумов во время бесланских событий.

Театр «Практика» рассказывает своим зрителям истории из

жизни молодых людей – о вере, любви, отношениях. Есть среди них и довольно жесткие и жестокие – о насилии.

А в Государственном театре наций пошли еще дальше, поставив спектакль «Прикасаемые», ставший одним из самых масштабных проектов социального театрального искусства в России. В нем реальные истории о людях с одновременным нарушением зрения и слуха рассказывают и слепоглухие, и зрячеслышащие актеры.

– Современная драматургия, – утверждают участники дискуссионной площадки «Театр будущего», – это не всегда что-то радостное и расслабляющее. Да, порой это даже неудобоваримое. Но задача современного театра – воспитывать в зрителе приятие того, что происходит в мире.

ГРИГОРИЙ ЗАСЛАВСКИЙ:

ЗРИТЕЛЬ ИЗМЕНИЛСЯ И ПОМОЛОДЕЛ

Кто же тот зритель, для которого театр меняется и готов меняться еще больше? Готов быть и площадкой для сложного внутреннего развития, и одновременно – терапией.

В Российском институте театрального искусства, в созданной Лаборатории будущего театра студенты провели исследование по данной теме.

– Первая идея была довольно простая, – рассказывает участник дискуссии, ректор ГИТИС Григорий Заславский. – Мы решили выяснить, а сколько же всего в России театров. Вот сегодня была озвучена цифра – 349. Но это лишь те театры, которые получают господдержку. Коляда-Театр, Театр.doc, «Квар-



тет И» – это частные театры, которые никто не считает. А значит, зрителей, которые ходят в театры, – более 40 миллионов, может 60, может, еще больше.

И студенты провели подобное исследование. Особенно их интересовали театры, не имеющие государственного финансирования. В ходе переписи выяснилось, что в стране 1056 негосударственных театров из 1762 всего работающих на территории РФ. 309 театров расположены вне столичных центров, 713 театров находятся в Москве и Санкт-Петербурге, 740 – в столицах регионов.

Вторым шагом стало исследование публики.

– Говорят, что наш зритель – женщина старшего возраста, – отмечает Григорий. – Да, женщина! Но сегодня самый распространенный зритель – это женщина 35-45 лет. Это изменившийся зритель. Помолодевший. Причем, хочу отметить, что 2/3 нашей постоянной публики – это те, кто в возрасте до 6 лет был приведен в театр родителями. Остальные куда реже становятся театральной публикой.

Основной же мотивацией похода в театр, как показали исследования ГИТИСа, является получение эмоций, а причиной выбо-



**ПРАЗДНИЧНОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ,
ПОСВЯЩЕННОЕ
ДНЮ ТЕАТРА**

РЯЗАНСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

МАРТ

**ОБЛАСТНОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ
ТЕАТРОВ**

**«ГУБЕРНСКИЕ
ПОДМОСТКИ»**

Рязанский
областной центр
народного творчества



АПРЕЛЬ



Первый международный
**Форум древних
городов**

ТЕАТРЫ РЯЗАНИ

АВГУСТ



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ТЕАТРОВ КУКОЛ
«РЯЗАНСКИЕ
СМОТРИНЫ»**

СЕНТЯБРЬ



СЕНТ



МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ

Константин КИРИЛЛОВ,
директор Рязанского театра кукол,
председатель Рязанского отделения
Союза театральных деятелей РФ,
член совета Российского национального
центра UNIMA (международный союз
деятелей театра кукол):

– Театры Рязанской области, в частности, театр кукол, продолжают тесное сотрудничество с коллегами в стране и мире. В минувшую неделю мы с художественным руководителем театра кукол Валерием Шадским приняли участие в работе совета Российского национального центра UNIMA – отделения международного союза деятелей театров кукол. Коллеги из разных регионов корректировали устав организации, принимали новых членов и намечали направления работы на год. Впереди у международного союза несколько крупных проектов, в которых примет участие российский центр – например, конгресс на Бали в 2020 году. Кроме того, в этом году международный союз UNIMA отметит 90-летие. Осенью кукольники со всего мира встретятся в Рязани на Международном фестивале театров кукол «Рязанские смотрины» и отметят его 30-летие. Артисты из разных стран вместе сыграют в спектакле «Луна на всех одна» в финале «Смотрин». А еще в рамках фестиваля состоятся выборы нового президента и совета Российского национального центра UNIMA. Это почетные, но исключительно общественные должности, которые подразумевают огромную организационную работу.

Игорь МИШИН,
заместитель министра культуры и туризма
Рязанской области:

– Год театра только начался, и деятели культуры проводят совещания и планируют работу в соответствии с общероссийским планом мероприятий. В Рязанской области в течение года состоится множество премьер, фестивалей и торжеств. Особое внимание уделено II Международному форуму древних городов, где обменяются опытом деятели театра из разных стран мира. Ближайшая важная дата – Всемирный день театра 27 марта. Так что творческая работа продолжается. Зрители смогут найти всю информацию о событиях Года театра в регионе на портале «ВездеКультура». А текущие проблемы и задачи театральной сферы специалисты обсудят в Совете Федерации Федерального собрания РФ. 5 февраля председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко проведет встречу с деятелями культуры. Наш регион представят министр культуры и туризма региона Виталий Попов и руководители рязанских театров, и у них будет возможность выступить и задать свои вопросы. Такой конструктивный диалог необходим, он поможет решить назревшие вопросы.

ра конкретных постановок – сюжет спектакля, тематика, советы друзей и знакомых.

ИРИНА АПЕКСИМОВА:
МЫ БОРЕМСЯ
ЗА МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Отвечая на вопрос «Кто же наш зритель?», директор Московского театра на Таганке Ирина Апекумова отметила важность привлечения в мир театра всех поколений.

– Сегодня в рядах наших зрителей три поколения публики. X – это люди 63-83 годов рождения. Те самые основные зрители. Те, кто когда-то пришли с родителями по традиции, и их «зацепило». Поколение Y – 84-90 годов рождения, выросшее в период вседозволенности и размытости ориентиров, осталось немного за пределами театральной культуры. Важно его вернуть.

Но есть и новое поколение – Z. Апекумова заметила, что это те люди, которые только начали ходить в театр и еще не понимают, что это такое.

– У них нет авторитетов. Они не знают режиссеров и драматургов. Их для молодежи просто не существует. Они проходят как по минному полю. И мы очень боремся за это молодое поколение.

Одним из способов привлечения молодежи в театр стал проект «Театральный марш» в саду «Эрмитаж». В этом фестивале на открытом воздухе вот уже шесть лет участвуют более 10 московских театров, которые показывают премьеры и любимые постановки в режиме нон-стоп весь день.

– Это такой марафон-дайджест из того, что произошло в театральном мире за последний сезон и что можно вынести за рамки сцены в ее классическом виде. Вот там мы боремся за молодое поколение. Это бесплатно. Если не зацепило – ушел.

Как отмечает актриса, подобный формат общения с публикой – довольно сложный для творческих коллективов процесс. Но он дает свои положительные плоды – более 100 тысяч человек посетили площадку под открытым небом.

– И это те люди, – отметила Ирина, – которые возвращаются.

А Ольга Голодец, подводя итоги дискуссионной площадки, отметила, что Год театра даст возможность сделать доступным театр для всех российских зрителей.

Екатерина Детушева
Фото Дмитрия Соколова

В 2018 году было зафиксировано 140 миллионов посещений выставок и 40 миллионов посещений театральных постановок.

ЦИТАТА

ОЛЬГА ГОЛОДЕЦ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
ПРАВИТЕЛЬСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ:

– В культуре мы были, есть и остаемся на лидерских позициях. Наше искусство принимается во всем мире, на наши гастроли есть огромный спрос со стороны зарубежных партнеров.

МИХАИЛ ШВЫДКОЙ,
СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ
КУЛЬТУРНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ:

– Есть те сферы, которые развиваются между Россией и миром вне зависимости от политической повестки дня. Сфера образования, науки и культуры должна развиваться без оглядки на политическую конъюнктуру.

РЯЗАНЬ-2019

Межрегиональный есенинский молодежный фестиваль театрального творчества

**«ТОТ ОБРАЗ
ВО МНЕ
НЕ УГАС»**

Государственный музей-заповедник С.А. Есенина

**ОБЛАСТНОЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
«ЗЕРКАЛО СЦЕНЫ»
ОБЛАСТНЫЕ ТЕАТРЫ**



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ СПЕКТАКЛЕЙ
О ЛЮБИ
«СВИДАНИЯ
НА ТЕАТРАЛЬНОЙ»
РЯЗАНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ**



**ЗАКРЫТИЕ
ГОДА ТЕАТРА
РЯЗАНСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ**

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Имя земляка увековечено

ПАМЯТЬ О ГЕРОЕ СОХРАНИЛИ ОДНОСЕЛЬЧАНЕ

В день рождения Героя Советского Союза Алексея Ильича Черняева в путятинском селе Песочня на здании школы, где он учился, открыли мемориальную доску. В церемонии принимали участие школьники, односельчане Героя и представители районной администрации.

– Я был лично знаком с Алексеем Ильичом. Он был простым и очень общительным человеком, и таким его запомнили все жители нашего села. О своем подвиге он всегда говорил: «Если бы вы были на моем месте, я уверен, сделали бы то же самое», – сказал глава района Николай Агеев.

– Я много думал, почему простой сельский парень совершил такой подвиг, – говорит глава поселения Владимир Кондрашов. – И нашел ответ на этот вопрос: он был так воспитан, тем более в то время, когда его призвали в ряды Красной Армии, на разных фронтах уже воевали его три брата и отец.

Отец Алексея Ильича ушел на фронт и стал солдатом Красной Армии в 43 года.

Дочь Героя, Галина Черняева, поблагодарила всех присутствующих за память о ее отце и

попросила не забыть тех, кто ценой своей жизни отстоял для нас мирное небо над головой.

– Много лет назад я по приглашению Совета ветеранов присутствовала на открытии стелы в городе Киеве, на которой были высечены имена Героев Советского Союза, освобождавших Украину от фашистских захватчиков, – сказала Галина Черняева. – В этом списке было имя и моего отца. Когда он рассказывал, как они дрались с фашистами и поливали своей кровью каждый кусочек украинской земли, у него текли слезы.

В этот памятный день на обще­школьной линейке состоялось еще одно знаменательное событие для трех учеников Песоченской школы – в ряды юноармейцев приняли Илью Гришаева, Михаила Паршикова и Дмитрия Маркова.

– В нашей школе юноармейский отряд создан три года назад, и я с нетерпением ждал, когда придет и мое время вступать в отряд юноармейцев. И вот сегодня торжественно произнес клятву, а директор школы, надев на меня красный берет, посвятил в юнормейцы. Этот день я запомню навсегда, – сказал Михаил Паршиков.

Ольга Порфенова

ИЗ ФРОНТОВОЙ БИОГРАФИИ

Алексей Ильич Черняев в сентябре 1943 года в составе десантной группы форсировал реку Днепр, первым ворвался в траншею противника, находившиеся в 80 метрах от берега реки, уничтожил 5 немецких солдат и подавил огонь пулемета противника. Во время боя был убит командир отделения, и курсант Черняев принял командование на себя. В одной из контратак Алексей Ильич направил свое отделение с фланга атакующих в тыл противника, и 7 отважных курсантов с криком «Ура!» пошли в атаку. В этом неравном бою 5 курсантов из отделения Черняева пали смертью храбрых, сам же Алексей Ильич уничтожил 25 солдат противника, подполз под огнем к фашистскому дзоту и взорвал его гранатами. За героизм, проявленный при форсировании Днепра, Алексею Ильичу Черняеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

Вариации на тему

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА КЛАССИЧЕСКУЮ ПРОЗУ ПОНРАВИЛСЯ ЗРИТЕЛЯМ

Премьера спектакля «Белкин...» по мотивам цикла повестей А.С. Пушкина состоялась в Рязанском театре драмы.

Наступивший 2019-й – Год театра в России, а какой же театр без Александра Сергеевича Пушкина! К его творческому наследию вот уже более 200 лет «не зарастает народная тропа», а режиссеры и актеры черпают в его необъятности, красоте слога, разнообразии и изящной простоте сюжетов вдохновение. 220-летие поэта мы отметим в июне, а приятным подарком к празднованию юбилея стала премьера спектакля «Белкин...», состоявшегося в Рязанском театре драмы (режиссер-постановщик Урсула Макарова).

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Начало XIX века для России – время особое: еще не началась война с французами, в тишине поместий скучают «кисейные барышни», читая романы и мечта­я о неземной любви, тихонько позвякивает колокольчик под дугой ямщицкой повозки, а далекий Петербург манит своими огнями юных красавиц, обещая счастливую жизнь. Показать на сцене этот далекий от нас мир не всегда просто. Но в премьерном спектакле театра драмы это удалось. Из цикла повестей Пушкина были выбраны две – «Станционный смотритель» и «Метель», а объединил их образ Ивана Петровича Белкина.



Дуня (Полина Бабаева) и Минский (Роман Горбачев) в вихре петербургской жизни

О ЛЮБВИ

Обе повести Пушкина – о любви, счастливой и несчастной. Счастлива Дуня и несчастен ее отец, старый смотритель на станции, потерявший дочь. Чудесным образом обрела свое счастье и Марья Гавриловна, пережив потерю любимого человека, сердце которого она разбила по нелепой случайности. Эти житейские истории актуальны и сегодня: как часто дети идут наперекор родителям в поисках своей дороги в жизни! Вопросы согласия старшего и младшего поколения в семье все еще возникают, одобрение невесты или жениха – частая проблема. И разыгрываются семейные драмы – ну почти как у Пушкина – тайное венчание, побег, горе родителей, с которыми перестают общаться дети из-за неприятия их выбора.

ИНТЕРЕСНЫЙ ПОВОРОТ

В театре по-своему решили взглянуть на сюжет «Станционного смотрителя». Не богатая барыня рыдает на могиле отца, а беглая дочь, оставившая Петербург из-за женитьбы любимого человека на другой, сидит у его ног, пытаясь вымолить прощение. Но он не узнает ее, зовет и ищет свою Дуню. Наверное, в этом есть смысл – предательство должно иметь свою цену. В любом случае эта история достойна того, чтобы взглянуть на нее глазами современного человека. Спектакль интересен, красив и способен донести до зрителя самое главное в пушкинской прозе – простоту и искренность чувств, многообразие и очарование самой жизни.

Светлана Ардашева

АФИША

www.malina-cinema.ru

МАЛИНА

ул. Соборная, 15-а, 97-58-88.
Бронирование билетов: 97-52-22

«Спасти Ленинград». Военный / драма / семейный. Россия, 2019 г. (12+)
«Рассвет». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (16+)
«Семья по-быстрому». Комедия / мелодрама. США, 2018 г. (16+)
«Бабушка легкого поведения 2. Престарелые мстители». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Волки и Овцы: Ход свиньей». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Волки и Овцы: Ход свиньей» 3D. Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Холмс & Ватсон». Комедия / приключения. США, 2018 г. (16+)
«Море соблазна». Драма / триллер. США, 2018 г. (18+)
«Астрал: Новое измерение». Ужасы. Великобритания, 2018 г. (16+)
«Стекло». Триллер / фантастика. США, 2019 г. (16+)
«Астерикс и тайное зелье». Мультфильм / приключения / семейный. Франция, 2018 г. (6+)

www.5zvezd.ru

5 ЗВЕЗД

Московское ш., 65а, ТРЦ «М5-Молл»,
тел. 77-77-11

«Спасти Ленинград». Военный / драма / семейный. Россия, 2019 г. (12+)
«Рассвет». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (16+)
«Семья по-быстрому». Комедия / мелодрама. США, 2018 г. (16+)
«Мирай из будущего». Аниме / семейный. Япония, 2018 г. (6+)
«Фаворитка». Биографический / исторический. Великобритания / Ирландия / США, 2018 г. (18+)
«Зеленая книга». Комедия. США, 2018 г. (16+)
«Сила девяти богов». Мультфильм / семейный / фэнтези. Таиланд, 2018 г. (12+)
«Зубы, писать и в постель!». Комедия / Франция, 2018 г. (18+)
«Бабушка легкого поведения 2. Престарелые мстители». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Волки и Овцы: Ход свиньей». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Волки и Овцы: Ход свиньей» 3D. Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Холмс & Ватсон». Комедия / приключения. США, 2018 г. (16+)
«Море соблазна». Драма / триллер. США, 2018 г. (18+)
«Белый парень Рик». Драма / криминал. США, 2018 г. (16+)
«Точка возврата». Боевик / криминал. Канада / США, 2018 г. (16+)
«Красивый мальчик». Биографический / драма. США, 2018 г. (18+)
«Стекло». Триллер / фантастика. США, 2019 г. (16+)
«Т-34». Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Гринч». Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)

www.kinomax.ru

КИНОМАКС IMAX

Московское ш., д. 21, ТРЦ «Премьер»,
тел. 20-22-30

«Спасти Ленинград». Военный / драма / семейный. Россия, 2019 г. (12+)
«Рассвет». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (16+)
«Семья по-быстрому». Комедия / мелодрама. США, 2018 г. (16+)
«Мирай из будущего». Аниме / семейный. Япония, 2018 г. (6+)
«Фаворитка». Биографический / исторический. Великобритания / Ирландия / США, 2018 г. (18+)
«Стажер». Комедия. Италия, 2018 г. (16+)
«Приключения Аладдина». Комедия / приключения. Франция, 2018 г. (16+)
«Русский бес». Комедия / триллер. Россия, 2018 г. (18+)
«Бабушка легкого поведения 2. Престарелые мстители». Комедия. Россия, 2018 г. (16+)
«Волки и Овцы: Ход свиньей». Мультфильм / приключения / семейный. Россия, 2018 г. (6+)
«Холмс & Ватсон». Комедия / приключения. США, 2018 г. (16+)
«Зеленая книга». Комедия. США, 2018 г. (16+)
«Астрал: Новое измерение». Ужасы. Великобритания, 2018 г. (16+)
«BEEF: Русский хип-хоп». Биографический / музыкальный. Россия, 2019 г. (16+)
«Стекло» IMAX. Триллер / фантастика. США, 2019 г. (16+)
«Т-34». Военный / драма / семейный. Россия, 2018 г. (12+)
«Аквамен» 3DIMAX. Фантастика / фэнтези / боевик / приключения. Австралия / США, 2018 г. (12+)
«Гринч». Мультфильм / семейный. Китай / США, 2018 г. (6+)

ТВ ● ПЯТНИЦА
 8 февраля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ																		
05:00	Доброе утро		14:00	Наши люди 16+		19:55	Поле чудес 16+											
09:00	12:00	15:00	Новости		15:15	04:10	Давай поженимся! 16+											
09:25	Сегодня 8 февраля. День начинается 6+		16:00	03:15	Мужское / Женское 16+		21:00	Время										
09:55	02:20	Модный приговор 6+		18:00	Вечерние новости		21:30	Т/с «ЛАНЦЕТ» 12+										
10:55	Жить здорово! 16+		18:50	Человек и закон 16+		23:30	Вечерний Ургант 16+											
12:15	17:00	18:25	Время покажет 16+		00:20	Х/ф «ЕВА» 18+		05:00	Контрольная закупка 6+									
РОССИЯ																		
05:00	09:25	Утро России		11:40	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+		21:00	Юморина 16+										
09:00	11:00	14:00	20:00	Вести		23:20	Выход в люди 12+											
09:55	О самом главном 12+		12:50	18:50	60 Минут 12+		00:40	Х/ф «НЕЛЮБИМАЯ» 12+										
11:25	14:25	17:00	20:45	Вести. Местное время		14:40	Кто против? 12+		04:00	Т/с «СВАТЫ» 12+								
17:25	Андрей Малахов 16+																	
НТВ																		
05:00	06:05	07:05	08:05	Т/с «ЛЕСНИК» 16+		14:00	16:30		Место встречи 16+		23:50	ЧП. Расследование 16+						
06:00	07:00	08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	Сегодня		17:10	ДНК 16+		00:30	Захар Прилепин. Уроки русского 12+					
09:00	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+		18:10	Жди меня 12+		19:40	Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ» 12+		00:55	Мы и наука. Наука и мы 12+		01:55	Место встречи 16+ 16+					
10:20	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+		21:40	Т/с «НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ» 16+		03:50	Поедем, поедим! 0+		04:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+		03:50	Поедем, поедим! 0+					
13:25	Чрезвычайное																	
КУЛЬТУРА																		
06:30	07:00	07:30	10:00	15:00	19:30	23:00	Новости культуры		13:40	18:25	02:15	Мировые сокровища 0+		18:45	Царская ложа 0+			
06:35	Пешком... 0+		14:00	Д/ф «Какова природа креативности» 0+		15:10	Письма из провинции 0+		19:45	Искатели 0+		20:35	Линия жизни 0+		21:30	Х/ф «ЭТА ЖЕНЩИНА В ОКНЕ...» 0+		
07:05	Правила жизни 0+		15:40	Черные дыры, белые пятна 0+		16:25	Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА» 0+		23:20	2 Верник 2 0+		00:05	Х/ф «РАЗВОД НАДЕРА И СИМИН» 0+		02:35	Мультфильмы для взрослых 18+		
07:35	Театральная летопись 0+		17:35	Исторические концерты 0+														
08:00	Т/с «СИТА И РАМА» 0+																	
08:50	Цвет времени 0+																	
09:05	Т/с «ИДИОТ» 0+																	
10:15	Наблюдатель 0+																	
11:10	Х/ф «КРАЖА» 0+																	
ТВЦ																		
06:00	Настроение		16:25	Один + Один 12+		22:00	В центре событий											
07:55	Х/ф «КАРНАВАЛ» 0+		17:30	Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» 0+		23:10	Жена. История любви 16+											
10:55	Большое кино 12+		19:25	Петровка, 38 16+		00:40	Х/ф «НЕВЕЗУЧИЕ» 12+											
11:30	14:30	19:40	События		20:05	Х/ф «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» 12+		02:30	Х/ф «В СТРАНЕ ЖЕНЩИН» 16+									
11:50	15:05	Х/ф «КЛЮЧ К ЕГО СЕРДЦУ» 12+		12+	04:20	Д/ф «Заговор послов» 12+												
14:50	Город новостей																	

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ
 10 февраля

ПЕРВЫЙ							
05:10	06:10	Х/ф «Я ЛЮБЛЮ СВОЕГО МУЖА» 12+	11:10	12:15	Наедине со всеми 16+	19:15	Главная роль 12+
06:00	10:00	12:00	Новости	13:00	Жаркие. Зимние. Твои 12+	21:00	Толстой. Воскресенье 16+
07:30	Смешарики. ПИН-код 0+		14:15	Три аккорда 16+		22:30	Что? Где? Когда?
07:45	Часовой 12+		16:15	Александр Михайлов. Только главные роли 16+		23:45	Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА» 16+
08:15	Здоровье 16+		17:10	Х/ф «МУЖИКИ!..» 12+		02:10	Х/ф «МОРСКОЙ ПЕХОТИНЕЦ. ТЫЛ» 16+
09:20	Непутевые заметки 12+					03:50	Давай поженимся! 16+
10:15	О чем молчал Вячеслав Тихонов 12+						
РОССИЯ							
04:35	Т/с «СВАТЫ» 12+		11:00	Вести		23:00	Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
06:35	Сам себе режиссёр 12+		11:25	Далёкие близкие 12+		00:30	Д/ф «Корона под молотом» 12+
07:30	Смехопанорама 12+		13:00	Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+		01:55	Х/ф «РОМАНОВЫ. ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ» 12+
08:00	Утренняя почта 12+		16:00	Х/ф «ЦВЕТОЧНОЕ ТАНГО» 12+			
08:40	Местное время. Воскресенье 12+		20:00	Вести недели			
09:20	Когда все дома 12+		22:00	Москва. Кремль. Путин 12+			
10:10	Сто к одному 12+						

НТВ		КУЛЬТУРА	
			
04:50	Звезды сошлись 16+	06:30	М/ф «Сказка о царе Салтане» 0+
06:20	Центральное телевидение 16+	07:30	Т/с «СИТА И РАМА» 0+
08:00	10:00 16:00 Сегодня	09:45	Обыкновенный концерт 0+
08:20	Их нравы 0+	10:15	Мы - грамотеи! 0+
08:35	Кто в доме хозяин 12+	10:55	Х/ф «ОТАРОВА ВДОВА» 0+
09:25	Едим дома 0+	12:15	Письма из провинции 0+
10:20	Первая передача 16+	12:45 01:15	Диалог 0+
11:00	Чудо техники 12+	13:30	Д/с «Маленькие секреты великих картин» 0+
11:55	Дачный ответ 0+	14:00	Х/ф «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» 0+
13:00	НашПотребНадзор 16+	16:25	Д/ф «Петр Капица. Опыт постижения свободы» 0+
14:00	У нас выигрывают! 12+	17:10	Пешком... 0+
15:05	Своя игра 0+	17:40	Ближний круг Игоря Ясуловича 0+
16:20	Следствие вели... 16+	18:35	Романтика ромansa 0+
18:00	Новые русские сенсации 16+	19:30	Новости культуры
19:00	Итоги недели	20:10	Х/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА» 0+
20:10	Х/ф «ПЁС» 16+	21:45	Белая студия 0+
23:25	Х/ф «ЛА-ЛА ЛЕНД» 16+	22:25	Х/ф «ЕЛЕНА» 0+
02:00	Х/ф «ШИК» 12+	00:15	Мэйсео Паркер на джазовом фестивале во Вьенне 0+
04:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	01:55	Искатели 0+
		02:40	Мультфильм для взрослых 18+

ТВ • СУББОТА 9 февраля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ					
05:40	06:10	Х/ф «Я ЛЮБЛЮ СВОЕГО МУЖА» 12+			
06:00	10:00	12:00	Новости		
07:55	Играй, гармонь любимая! 12+		11:20	12:15	23:05
08:45	Смешарики. Новые приключения 0+		Х/ф «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» 12+		
09:00	Умницы и умники 12+		13:15	Живая жизнь 12+	
09:45	Слово пастыря 0+		16:15	Кто хочет стать миллионером? 16+	
10:15	К юбилею Ирины		17:45	Эксклюзив 16+	
РОССИЯ					
05:00	Утро России. Суббота		11:25	Вести. Местное время	
08:40	Местное время. Суббота 12+		11:45	Х/ф «БРАЧНЫЕ ИГРЫ» 12+	
09:20	Пятеро на одного 12+		16:00	Пригласите на свадьбу! 12+	
10:10	Сто к одному 12+		17:30	Привет, Андрей! 12+	
11:00	Вести				
20:00	Вести в субботу		20:45	Один в один. Народный сезон 12+	
23:15	Х/ф «ВЕРА» 12+		23:20	Выход в люди 12+	
НТВ					
05:00	ЧП. Расследование 16+		12:00	Квартирный вопрос 0+	
05:35	Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН» 12+		13:00	НашПотребНадзор 16+	
07:25	Смотр 0+		14:00	03:15	Поедем, поедим! 0+
08:00	10:00	16:00	Сегодня	15:00	Брэйн ринг 12+
08:20	Зарядись удачей! 12+		16:20	Однажды... 16+	
09:25	Готовим с Алексеем Зиминим 0+		17:00	Секрет на миллион 16+	
10:20	Главная дорога 16+		19:00	Центральное телевидение	
11:00	Еда живая и мёртвая 12+		20:40	Звезды сошлись 16+	
			22:15	Ты не поверишь! 16+	
23:20	Международная пилорама 18+				
00:15	Квартирник НТВ у Маргулиса 16+				
01:30	Фоменко. Фейк 16+				
02:15	Андропов. Между Дзержинским и Дон Кихотом 12+				
04:00	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+				
КУЛЬТУРА					
06:30	Библейский сюжет 0+		12:35	02:10	Д/ф «Холод Антарктиды» 0+
07:05	М/ф «Кентервильское привидение». «Каникулы Бонифация» 0+		13:20	Х/ф «ЭТА ЖЕНЩИНА В ОКНЕ...» 0+	
07:50	Т/с «СИТА И РАМА» 0+		14:45	Энигма. Риккардо Мути 0+	
09:20	Д/с «Судьбы скрещения» 0+		15:25	Д/ф «Мути дирижирует Верди» 0+	
09:50	Телескоп 0+		17:10	Д/ф «Семья. Быть или не быть?» 0+	
10:15	Х/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА» 0+				
11:55	Больше, чем любовь 0+		17:50	Х/ф «МАРГАРИТКИ» 0+	
			19:15	Х/ф «ЖИЗНЬ СЛИШКОМ КОРОТКА, ЧТОБЫ БЫТЬ НЕСЧАСТНЫМ» 0+	
			21:00	Агора 0+	
			22:00	Д/с «Мифы и монстры» 0+	
			22:45	Клуб 37 0+	
			23:45	Х/ф «КРАЖА» 0+	
ТВЦ					
05:25	Марш-бросок 12+				
05:50	АБВГДейка 0+		09:35	Х/ф «СЕМЕЙНЫЕ РАДОСТИ АННЫ» 12+	
06:20	Х/ф «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО» 0+		11:30	14:30	23:40
08:10	Православная энциклопедия 6+		События		
08:40	Д/ф «Светлана Крючкова. Никогда не говори		11:45	На двух стульях 12+	
			12:45	14:45	Т/с «ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ УСТИНОВОЙ» 16+
			17:15	Х/ф «НЕОПАЛИМЫЙ ФЕНИКС» 12+	
			21:00	Постскриптум	
22:10	Право знать! 16+		23:55	Право голоса 16+	
03:05	Война и мир Дональда Трампа				
03:40	90-е. Во всём виноват Чубайс! 16+				
04:25	Д/ф «Удар властью. Трое самоубийц» 16+				
05:15	Осторожно, мошенники! Обман «под ключ» 16+				

МАТЧ-ТВ	
06:00	Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Фристайл. Могул 06:30 Х/ф «ШАОЛИНЬ» 16+ 09:00 Футбол. Чемпионат Германии. «Майнц» - «Байер» 0+ 11:00 13:15 Новости 11:10 Все на футбол! Афиша 12+ 11:40 «Катарские игры» 12+ 12:10 Д/ф «Катарские будни» 12+ 13:20 19:55 00:05 Все на Матч! 14:20 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Скоростной спуск 15:25 Футбол. Чемпионат Англии. «Фулхэм» - «Манчестер Юнайтед» 17:25 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Швеция - Россия 20:25 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» - «Шальке» 22:25 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины 00:35 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины 02:15 Смешанные единоборства. Bellator. Патрики Фрейре против Райана Скоупа 03:00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях 0+ 03:30 Шорт-трек. Кубок мира 0+ 03:55 Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Фристайл. Хафпайп 0+ 04:55 Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Фристайл. Парный могул
ЗВЕЗДА	
07:25	Х/ф «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА, В ЧЕТВЕРГ...» 0+ 09:00 13:00 18:00 Новости дня 09:15 Легенды музыки 6+ 09:40 Последний день 12+ 10:30 НЕ ФАКТ! 6+ 11:00 Улика из прошлого 16+ 11:50 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 12:35 14:5 12+ 13:15 Д/с «Секретная папка» 12+ 14:00 Десять фотографий 6+ 15:15 18:25 Т/с «НАСТОЯЩИЕ» 16+ 18:10 ЗАДЕЛО! 12+ 00:05 Д/с «Жизнь в СССР от А до Я» 12+ 00:10 Т/с «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ» 12+
ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00	«Юмор.ру» 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Возвращение имени» Д/ф 12+ 08:30 «Муштра» Х/ф 12+ 10:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:30 «Лорд вор» Х/ф 6+ 12:30 «Живая история» Д/ф 12+ 12:45 «Другая музыка» 12+ 13:00 «Хорошие новости» 12+ 13:15 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 15:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 16:00 «Хорошие новости» 12+ 16:25 «Под деревом зеленым» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 18:15 «Другая музыка» 12+ 18:30 «Православные святыни Крыма. Южное побережье» Д/ф 12+ 19:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 19:15 «Хардбол» Х/ф 12+ 21:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 21:30 «Долина лавин» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Храбрец» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» (12 +) 06:30 «Другая музыка» 12+
ГОРОДСКОЙ	
07:00	08:35 12:35 20:45 01:35 «Городские встречи» 12+ 07:15 «АБВГДейка» 0+ 07:45 11:20 18:55 «Мультфильмы» 0+ 08:00 12:00 20:00 01:05 «Неделя города» 12+ 08:55 Х/ф «Здесь твой фронт» 16+ 10:20 «Моя твоя еда» 6+ 12:55 Д/ф «Заглянуть за горизонт» 12+ 13:25 Х/ф «Том Соьер» 0+ 15:25 Х/ф «Сыщик» 16+ 17:05 Х/ф «Ветка сирени» 16+ 19:10 Х/ф «Когда зовет сердце» 12+ 20:35 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 21:00 Концерт «Достояние республики 1» 12+ 23:05 Х/ф «Проект Флорида» 18+ 01:50 «Ночной канал» 16+
РЕН-ТВ	
05:00	16:20 03:30 Территория заблуждений 16+ 07:10 Х/ф «ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ» 16+ 09:15 Минтранс России 12+ 10:15 Самая полезная программа 16+ 11:15 Военная тайна 16+ 18:30 Д/ф «Засекреченные списки. Мужик сказал - мужик сделал!» 16+ 20:40 Х/ф «ДЖУМАНДЖИ. ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» 16+ 23:00 Х/ф «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ» 16+ 01:00 Х/ф «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ-ФУ» 16+ 02:40 Самые шокирующие гипотезы 16+

ТВЦ		ТВЦ	
05:50	Х/ф «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ» 12+		
07:40	Фактор жизни 12+		
08:15	Большое кино 12+		
08:50	Х/ф «НЕВЕЗУЧИЕ» 12+		
10:40	Спасите, я не умею готовить! 12+		
11:30	00:10	События	
11:45	Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» 0+		
13:35	Смех с доставкой на дом 12+		
14:30	Московская неделя		
15:00	Хроники московского быта. Наследники звёзд 12+		
15:55	Хроники московского быта. Предчувствие смерти 12+		
16:40	Прощание. Анна Самохина 16+		
17:35	Х/ф «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» 12+		
21:20	00:30	Х/ф «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» 12+	
01:35	Х/ф «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» 16+		
05:50	Петровка, 38 16+		

МАТЧ-ТВ	
06:00	Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу. Фристайл. Парный могул 06:15 Футбол. Чемпионат Италии. «Парма» - «Интер» 0+ 08:05 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины 0+ 09:45 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины 0+ 11:25 16:25 22:10 Новости 11:35 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» - «Реал» 0+ 13:25 16:30 23:00 01:10 Все на Матч! 13:55 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Россия - Чехия 17:05 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Оденсе» (Дания) - «Ростов-Дон» (Россия) 18:55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» - «Челси» 20:55 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины 22:20 Конькобежный спорт. Чемпионат мира на отдельных дистанциях 0+ 23:40 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины 01:40 Шорт-трек. Кубок мира 0+ 02:10 Горнолыжный спорт. Чемпионат мира. Женщины. Скоростной спуск 0+ 03:10 КиберАрена 16+ 03:40 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Белогорье» (Белгород) - «Зенит» (Санкт-Петербург) 0+ 05:40 Десятка! 16+
ТВ3	
06:00	05:45 Мультфильмы 0+ 10:00 10:45 11:30 12:30 13:15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+ 14:15 Х/ф «ГЛУБИНА» 16+ 16:15 Х/ф «ГОДЗИЛЛА» 12+ 18:45 Х/ф «БАГРОВЫЕ РЕКИ» 16+ 21:00 Х/ф «ИМПЕРИЯ ВОЛКОВ» 16+ 23:45 Х/ф «ПОЛЕТ ФЕНИКСА» 12+ 02:00 Х/ф «АНАКОНДА. ЦЕНА ЭКСПЕРИМЕНТА» 16+ 03:45 Х/ф «АНАКОНДА. КРОВАВЫЙ СЛЕД» 16+ 05:00 Предсказания на 30-ти языках. Эдгар Кейси 12+
РЕН-ТВ	
05:00	04:30 Территория заблуждений 16+ 08:10 Х/ф «МЕРЦАЮЩИЙ» 16+ 10:00 Х/ф «ДВА СТОЛА» 16+ 12:00 Х/ф «ШИРОКО ШАГАЯ» 16+ 13:30 Х/ф «ДЖУМАНДЖИ» 12+ 15:30 Х/ф «ДЖУМАНДЖИ. ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» (США) 16+ 18:00 Х/ф «СОКРОВИЩЕ АМА-

М/с «Царевны» 0+ 09:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 11:35 Х/ф «УБРАТЬ ПЕРИСКОП» 0+ 13:30 Х/ф «НОЧЬ В МУЗЕЕ-2» 12+ 15:40 17:15 Ледниковый период 0+ 19:05 Ледниковый период 6+ 21:00 Х/ф «УБИЙСТВО В ВОСТОЧНОМ ЭКСПРЕССЕ» 16+ 23:15 Х/ф «ВКУС ЖИЗНИ» 12+ 01:20 Х/ф «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА» 16+ 04:10 Х/ф «ДРУГ НЕВЕСТЫ» 16+ 05:45 Музыка на СТС 16+

ЗОНКИ» 16+ 20:00 Х/ф «2012» 16+ 23:00 Добров в эфире 16+ 00:00 Военная тайна 16+

06:00 Т/с «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ» 12+ 09:00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 12+ 09:25 Служу России 12+ 09:55 Военная приемка 6+ 10:45 Код доступа 12+ 11:30 Скрытые угрозы 12+ 12:3 12+ 13:00 Новости дня 13:15 Д/ф «Легенды госбезопасности. Григорий Бояринов. Штурм века» 16+ 14:05 Х/ф «МАРШ-БРОСОК-2» 16+ 18:00 Новости. Главное 18:45 Д/с «Легенды советского сыска» 16+ 23:00 Фетисов 12+ 23:45 Т/с «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ» 16+ 03:20 Х/ф «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА» 12+ 04:50 Д/ф «Города-герои. Севастополь» 12+

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 10:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 08:00 10:00 11:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 08:10 «Под деревом зеленым» Х/ф 12+ 11:15 «Воришки» Х/ф 12+ 13:00 «В ясный день» Х/ф 12+ 15:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 15:30 «Лорд вор» Х/ф 6+ 17:00 «Туда, где свет... Главное путешествие нашей жизни»

Д/ф 12+ 17:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 18:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 18:15 Звони-решим 12+ 18:30 «О чём вы думаете?» 12+ 19:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 19:15 «Долина лавин» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости Рязань» 12+ 21:30 «Марлен» Х/ф 12+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Муштра» Х/ф 12+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:30 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Долина лавин» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

07:00 «АБВГДейка» 0+ 07:30 17:20 «Мультфильмы» 0+ 08:00 Х/ф «Миг удачи» 16+ 09:15 «Моя твоя еда» 6+ 10:15 Д/ф «Заглянуть за горизонт» 12+ 10:45 Х/ф «Том Соьер» 0+ 12:50 Х/ф «Ветка сирени» 16+ 14:45 19:50 Концерт «Достояние республики 1» 12+ 16:50 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 18:00 01:20 «Неделя города» 12+ 18:35 18:45 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Х/ф «Когда зовет сердце» 12+ 21:30 Х/ф «Путешествие во влюбленность» 16+ 23:30 Х/ф «Драйв» 18+ 01:50 «Городские встречи» 12+ 02:05 «Ночной канал» 16+



На Волжском рубеже

ДОМ ПАВЛОВА ЗАЩИЩАЛ УРОЖЕНЕЦ КОРАБЛИНСКОГО РАЙОНА

Мы тогда долго беседовали с Владимиром Васильевичем Чибизовым, бывшим учителем Пустотинской школы. Сидели мы у него дома, перебирали письма архимандрита Кирилла, в миру Ивана Павлова, который тоже закончил Пустотинскую школу и дружил с Чибизовым. Тот, который воевал в Сталинграде.

Эти письма-открытки от архимандрита о многом говорят. Вот одно из них:

«Дорогой Владимир Васильевич! Решил навестить Вас своим маленьким письмом и поблагодарить Вас за присланное фото с Маврушей. Я с любовью вспо-

минаю учителей нашей Пустотинской школы: А.М. Житова, П.М. Муравьева, М.К. Назаркина, В.П. Матюхина и других...

Да, а года наши подходят к закату. Приходится уже видеть в себе немощи, слабости и болячки, о которых раньше и не подозревал. Но слава Богу за все. Вспоминаю и молюсь за Анну Алексеевну Назаркину (Авдюшкину). Помогите, Господи, и вашему сынку Борису. Да хранит вас Господь, дорогой Владимир Васильевич. Пишите. До свиданья. Архимандрит Кирилл».

Постепенно я перевожу разговор к сталинградскому дому

Павлова. Меня заинтересовал рассказ сыновей Чибизова – Бориса и Михаила, о том, что архимандрит Кирилл, а если проще, то Иван Павлов, истинный защитник знаменитого дома Павлова. И, мол, передача на эту тему была по ТВ. Там говорилось, что во время обороны того дома наш пустотинец и обрел веру в Бога. Случилось это в те минуты, когда во время очередной атаки фашистов ему явилась Богородица. Именно тогда решил он посвятить свою жизнь служению вере. И тогда якобы нашли однофамильца и даже пехотинца Павлова, который и стал за-

щитником знаменитого дома в Сталинграде.

– Владимир Васильевич, так ли это?

– В письмах мне об этом он ничего не сообщал. А во время нашей единственной встречи в Сергиевом Посаде мы все больше о своем босоногом детстве речь вели. Беседовали мы на лавочке в монастыре. А еще он мне не только письма слал, но и разные бандероли. С Библией для детей. Закон Божий для семьи и школы прислал. Со многими иллюстрациями, издание 1987 года. Тогда ведь этих книг было не достать.

После той беседы заглянул я к тогдашней заведующей Пустотинской библиотекой Ольге Дунаевой. Вот что она мне рассказала:

– Я переписываюсь с дочерью нашего краеведа Анны Назаркиной Юлией Булековой. А она поддерживает связь с дочерью маршала Жукова. И та, памятуя, что я собираю материалы о знатных пустотинцах, прислала мне прелюбопытнейший документ.

И Ольга Владимировна протянула несколько листов машинописного текста. Вот что сообщали Ольге Дунаевой: «...Зарок свой уйти в монастырь он выполнил. И стал одним из почитаемых в России старцев, которым еще с древности русский народ приписывал возможности творить чудеса».

А вот про свое прошлое старец предпочитает не говорить. От подвигов легендарного Павлова отрешивается. «Это осталось в ТОЙ жизни», – отвечает Кирилл самым докучливым. Говорят, что однажды его даже вызвали в военкомат Сергиева Посада и спросили, что сказать московскому

начальству о защитнике Сталинграда Павлове. И батюшка ответил: «Скажите, что я умер».

Одна из прихожанок, духовная дочь отца Кирилла Татьяна, как-то задала тот же вопрос и услышала:

– Я сдавал Сталинград, и я его брал. Но я не сержант Павлов, а лейтенант Павлов.

Архимандрит Кирилл в общей сложности воевал шесть лет. Начал еще в финскую. За Сталинградскую битву награжден медалью «За оборону Сталинграда»... В 1946 году поступил в семинарию, принял монашество и отказался от славы и наград: по церковному и иноческому уставу монах с момента пострига должен забыть свое прошлое. Потому и не любит вспоминать героическую оборону Сталинграда. При пострижении бывший лейтенант получил имя Кирилл – в честь преподобного Кирилла Белозерского. И это имя среди верующих стало известно не менее, чем в миру имя его героического тезки.

...Люди, выходящие от старца, словно светятся изнутри. И им не важно – тот ли это Павлов или нет. Старец Кирилл вернул им веру в Бога и в жизнь, а это в наше время само по себе огромный подвиг...

А мы продолжим свои поиски, чтобы ответить на вопрос: правда или нет, что архимандрит Кирилл – тот самый защитник дома Павлова в Сталинграде? Может, ты что знаешь, дорогой читатель? Будем рады, если сообщишь...

Юрий Харин,
Кораблинский район.
Фото из архива автора



В.В. Чибизов с одной из своих картин



Архимандрит Кирилл

В гости к Агапкину

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС НА РОДИНЕ КОМПОЗИТОРА ПРИВЛЕКАЕТ ВСЕ БОЛЬШЕ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

3 февраля исполняется 135 лет военному дирижеру и композитору Василию Агапкину. На его малой родине – в деревне Шанчерово и в селе Жмурово Михайловского района образован музейный комплекс.

Теперь через эти поселения пролегает туристический маршрут. Осенью прошлого года по программе реализации местных инициатив был построен музей

и восстановлен воинский мемориал «Слава», посвященный всем односельчанам, сражавшимся на фронтах Великой Отечественной войны. В музейном комплексе есть бронзовый бюст композитора работы скульптора Олега Седова.

Интерес к малой родине Василия Агапкина стали проявлять туристы, музыканты, любители отечественной культуры. В январе музейный комплекс посетили представители исторического

общества города Скопина.

Частые гости в музее – учащиеся образовательных учреждений. Экскурсовод Юлия Лихачева рассказывает о жизненном и творческом пути капельмейстера. Среди экспонатов – его личные вещи, музыкальные инструменты, архивные документы. Посещают музей педагоги и учащиеся Михайловской школы искусств, носящей имя автора марша «Прощание славянки». Юные музыканты на концертах



Фото Александра Федосеева

Экскурсию ведет Юлия Лихачева

исполняют его произведения. Такое содружество, по словам директора музыкальной школы Ивана Гранкова, будет крепнуть и развиваться. На родине

военного дирижера проводятся музыкальные конкурсы и фестивали.

Александр Федосеев

ОФИЦИАЛЬНО

Постановление Губернатора Рязанской области от 31 января 2019 г. № 16-пг

Об отмене ограничительных мероприятий (карантина) по бешенству животных на территории муниципального образования – Сасовский муниципальный район Рязанской области

В соответствии со статьей 3.1 Закона Российской Федерации от 14 мая 1993 года № 4979-1 «О ветеринарии», на основании представления начальника главного управления ветеринарии Рязанской области М.А. Балакирева от 28.01.2019 № МБ/29-135 о проведении в полном объеме запланированных специальных мероприятий по ликвидации очага заразных болезней животных на территории п. Сотницыно муниципального образования – Сотницинское сельское поселение Сасовского муниципального района Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Отменить ограничительные мероприятия (карантин) по заболеванию бешенством животных в эпизоотическом очаге – коровнике СПК «Колос», расположенном в 400 м на запад от ориентира, расположенного по адресу:

ул. Андропова, д. 5, п. Сотницыно муниципального образования – Сотницинское сельское поселение Сасовского муниципального района Рязанской области.

2. Признать утратившим силу постановление Губернатора Рязанской области от 29 ноября 2018 г. № 152-пг «Об установлении ограничительных мероприятий (карантина) по бешенству животных на территории муниципального образования – Сасовский муниципальный район Рязанской области».

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 28 января 2019 года.

Вице-губернатор Рязанской области – первый заместитель Председателя Правительства Рязанской области И.М. Греков.

Постановление Губернатора Рязанской области от 31 января 2019 г. № 17-пг

Об отмене ограничительных мероприятий (карантина) по бешенству животных на территории муниципального образования – Рыбновский муниципальный район Рязанской области

В соответствии со статьей 3.1 Закона Российской Федерации от 14 мая 1993 года № 4979-1 «О ветеринарии», на основании представления начальника главного управления ветеринарии Рязанской области М.А. Балакирева от 27.01.2019 № МБ/29-134 о проведении в полном объеме запланированных специальных мероприятий по ликвидации очага заразных болезней животных на территории д. Мантурово муниципального образования – Баграмовское сельское поселение Рыбновского муниципального района Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Отменить ограничительные мероприятия (карантин) по заболеванию бешенством животных в эпизоотическом очаге – территории в радиусе 5 м, прилегающей к северному углу нежилого здания, расположенного по

адресу: д. 21, д. Мантурово муниципального образования – Баграмовское сельское поселение Рыбновского муниципального района Рязанской области.

2. Признать утратившим силу постановление Губернатора Рязанской области от 29 ноября 2018 г. № 153-пг «Об установлении ограничительных мероприятий (карантина) по бешенству животных на территории муниципального образования – Рыбновский муниципальный район Рязанской области».

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 27 января 2019 года.

Вице-губернатор Рязанской области – первый заместитель Председателя Правительства Рязанской области И.М. Греков.



**Михаил
СКРИПНИКОВ**

ВЕДУЩИЙ
РУБРИКИ



ВАШИ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ, ПРОСТО НЕ ВСЕ ОБ ЭТОМ ЗНАЮТ.
НАША РУБРИКА ПОМОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ ОБМАНА, РАЗОБРАТЬСЯ В ЗАКОНАХ И СОХРАНИТЬ ВАШИ ДЕНЬГИ

Формула успеха

КАК ВЕРНУТЬ СВОИ ДЕНЬГИ, НАКАЗАТЬ МОШЕННИКОВ И СДЕЛАТЬ МИР ЛУЧШЕ

Весь месяц у вас в квартире были горячие или же чуть теплые батареи, а потом вам приходит квиток, в котором вы вообще ничего не понимаете. Ясно только, что денег хотят за очень качественно (по мнению коммунальщиков) выполненную работу. В китайской грамоте, которую представляет из себя метод расчета платежей за отопление и горячую воду, разобраться в принципе невозможно, даже с применением спецсредств вроде бутылки. Народ задает вопросы. Особенно это актуально потому, что уже всем ясно: тарифы на услуги ЖКХ будут повышаться в текущем году в два этапа.

ВЫСШАЯ МАТЕМАТИКА ВСЮДУ

Как же выяснить правильность начисления счетов за коммунальные услуги? Ответ на этот вопрос дает судебная практика.

В ходе одного из разбирательств всплыл интересный факт. Расчет оплаты за централизованное паровое отопление производится по формуле из «приложения №2 к тексту утвержденных правил предоставления коммунальных услуг». В тот раз специалисты ТСЖ просто использовали не эту, а другую сложную формулу для расчетов, которая волшебным образом увеличила стоимость услуг. Обман этот нельзя назвать наглым, потому что тут очень хитро спрятаны концы в горячую воду. Попробуйте отличить одну формулу высшей математики на полстраницы от другой. На такое способна только специальная экспертиза в рамках судебного разбирательства. К счастью, тогда в суде все удалось доказать, причем не без помощи специалистов жилищной инспекции, которые и разбирались в сложной формуле кипятка.

В течение года бухгалтерия ТСЖ с одного дома на Московском шоссе незаконно присвоила более одного миллиона рублей. Как же выявить такое действие недобросовестных эксплуатирующих организаций? Во-первых, нужно понимать, что если где-то в принципе используются сложные схемы, то почти наверняка они применяются не слишком чисто. Иными словами, нужно всегда интересоваться подробностями расчетов коммуналки, даже если у руководства вашей управляющей компании самые честные глаза во всем микрорайоне. В холодный период года на горячую воду и отопление уходит большая часть коммунального бюджета на всех уровнях, и в этом море начисленных долгов легко спрятать необоснованное повышение стоимости теплоносителей. Положение дел усугубляет и практика расчетов, которая сама по себе несовершенно. В ту самую правильную формулу для расчетов надо подставить общее количество квадратных метров коллективного дома, площадь конкретной квартиры, для которой делаются расчеты, и стоимость теплоносителя. Она высчитывается в гигакалориях. Стоимость таких калорий утверждает региональной энергетической комиссией. Некоторые люди (те, которые регулярно читают газету «Рязанские ведомости») могут видеть периодически публикуемые таблицы, где цены на тепло указаны именно в гигакалориях. Но рязанцев заставляют платить за отопление квадратных метров кубическими метрами воды, без уточне-

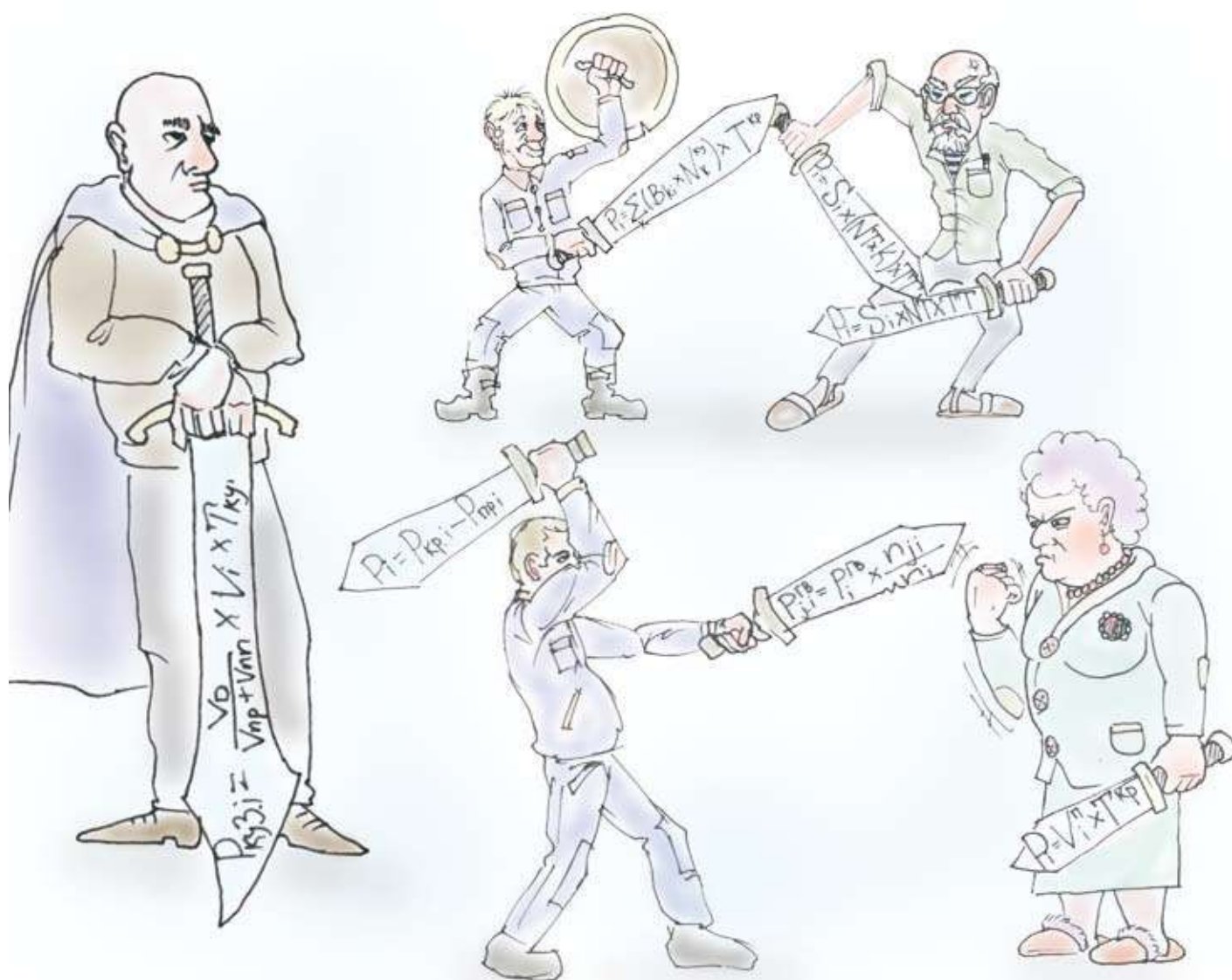


Рисунок Павла Соловцова

ния ее температуры. Такое противоречие открывает потрясающие возможности для любителей жить не только на зарплате из числа «умельцев» из управляющих компаний и ТСЖ.

УГОЛОВНЫЕ ДЕЛА МЕДЛЕННО ВОЗБУЖДАЮТСЯ

Соответствующие органы интересуются подобными случаями, поскольку почти всегда, когда находят нарушение такого рода, то это хищение в особо крупном размере через приписки и нарушение расчетов. Однако и сами жильцы многоквартирных домов должны не впадать в спячку, а активно интересоваться своими квитанциями. Для этого надо письменно запросить копии счетов по оплате теплоносителя за последние 36 месяцев. Таково время исковой давности. Вы имеете полное право забирать такие документы в своей управляющей компании, и тем более в ТСЖ. Запрашивать следует стоимость теплоносителя за каждый месяц. Под стоимостью понимается цена, которую управляющая организация заплатила поставщикам горячей воды, то есть РМПТС. И по месяцам обязательно будут разные значения. Вот, к примеру, горячая вода. Она появляется в кране тогда, когда в бойлере холодную воду при помощи теплообменника нагревают. Так вот на нагрев холодной воды до горячей летом расходуется гораздо меньше гигакалорий, чем зимой в минус двадцать. По отоплению такая же ситуация. Осенью и весной отопления требуется гораздо меньше, чем в трескучие морозы. Более того, и среди зимы, в оттепель, температура воды

в батареях немного снижается. Мало кто знает, но в конце каждого года любая эксплуатирующая многоквартирный дом организация обязана ВСЕГДА делать перерасчет по услугам поставки горячей воды и теплоснабжению, поскольку средние цифры НИКОГДА не отражают реальной картины и платы за нее. Затребуйте документы, сопоставляйте с собственными квитанциями об оплате... и можно сразу смело идти в суд, причем по месту именно вашей прописки и без уплаты судебной пошлины.

— Кроме ваших квитанций и вышеописанных копий счетов, чтобы вернуть украденные деньги, вам понадобятся копии договора между управляющей компанией или ТСЖ и ресурсоснабжающей компанией. В договоре указана схема подключения дома к теплосетям, которая, кстати, влияет на применение формулы расчетов. В договорах прописывается общая площадь всех отапливаемых помещений и стоимость гигакалории. За трехлетний период стоимость может меняться, потому и экземпляры договоров по периодам должны быть разными, — поясняет руководитель Рязанской единой ассоциации защиты прав потребителей «Человек» Олег Попов.

Дело выигрышное. Судебная практика показывает, что в среднем, в случае мучающейся, за три года на отопление пятидесятиметровой квартиры переплата может составлять под тридцать тысяч рублей, и это еще не рекорд. Но при этом надо просить суд назначить компенсацию морального вреда, и затем произойдет дополнительное начисление штрафа в 50%

от всех ранее начисленных судом сумм, поскольку это положено, если применяется Закон о защите прав потребителей. При исковых требованиях в пределах 50 000 рублей следует обращаться к мировому судье. В особо серьезных случаях возбуждается уголовное дело о хищении в системе ЖКХ.

АВТОНОМОЧКА

А что же делать, если горячая вода и отопление производятся непосредственно в самом доме, а именно в его котельной? В этом случае необходимо проследить, кому принадлежит котельная, которая по норме должна быть юридически частью дома, который она отапливает, и входить в перечень общедомового имущества. Если это не так, надо обращаться в прокуратуру, поскольку котельную явно незаконно «увели» налево под крыло непонятного собственника. А если все в порядке, то стоимость отопления не должна превышать стоимости закупки газа и воды для нее. Многие эксплуатирующие организации часто жалуются на якобы убыточность таких котельных, но подобного не может быть. Обслуживание котельной должно быть включено в графу «содержание общедомового имущества». Кстати, в эту же графу входит домофон и коллективная антенна, а заодно кладовки и колясочные места внутри дома. Если все это выносится отдельной статьей, то это противозаконно. После письменной просьбы исправить квиточек со счетами (которая, как правило, остается без реакции), можно спокойно обращаться в суд.

НА ЗДОРОВЬЕ



Людмила
ИВАНОВА

ВЕДУЩАЯ
РУБРИКИ



«Ватрушка» – детям не подружка?

ОБ ОПАСНОСТЯХ КАТАНИЯ СО СНЕЖНЫХ И ЛЕДЯНЫХ ГОРОК

НАШ ЭКСПЕРТ



Александр БУЛГАКОВ,
заведующий
травматологическим пунктом
областной детской больницы
им. Н.В. Дмитриевой,
врач травматолог-ортопед

Нынешняя зима по сравнению с предыдущими выдалась по-настоящему снежной и морозной. Самое любимое детское (а в последнее время и взрослое) развлечение – катание с горок – приобрело в последнее время особую популярность. Вооружившись разнообразными приспособлениями для спуска по снежным и ледяным склонам, детвора весело скатывается вниз, получая свою порцию адреналина и... различные травмы. О том, как, на чем и где нужно кататься с зимних горок, чтобы избежать увечий, – первый в нынешнем году выпуск «На здоровье».

В травматологический пункт областной детской клинической больницы (ОДКБ) в зимнее время после катания с горок поступают от 100 до 150 человек ежемесячно. Основной возраст травмированных детей – от 7 до 12 лет. Такие цифры приводит заведующий травмпунктом, врач с 30-летним стажем Александр Булгаков. Дети катаются как на традиционных санках и ледянках, так и на новомодных тюбингах, еще называемых в народе «ватрушками» или «таблетками». На первый взгляд, это приспособление кажется максимально безопасным. По сравнению с ледянками «ватрушка» мягкая и пружинящая,

на ней удобно сидеть, есть ручки; в отличие от санок у нее нет острых краев и металлических частей. Но это лишь видимость. На самом деле тюбингом сложно управлять – в нем ноги у детей, как правило, не достают до земли, а значит, в случае чего, притормозить не получится. К тому же «ватрушка» обтянута гладким материалом с низкой степенью трения и благодаря этому на крутой горке может развивать очень большую скорость – до 100 км/ч, при которой вероятность получить тяжелую травму увеличивается. Можно вылететь из «ватрушки», угодить в кусты, врезаться в дерево.

Следует также помнить, что сама по себе горка может представлять угрозу жизни и здоровью. По словам травматолога Александра Булгакова, безопасными для детей считаются горки с уклоном не больше 20 градусов. На них скорость даже на тюбинге не будет превышать 30 км/ч.

Оптимально, когда снежный спуск специально приспособлен для катания, то есть если он сделан в виде желоба с бортиками, и на нем есть инструкторское сопровождение. Специальные тюбинговые трассы, которые сейчас есть в Рязанской области, – это как раз то, что нужно.

А вот спуск с кремлевского вала (к слову, катание там теперь официально запрещено), природные горки в Горроще, Канищеве, Дашково-Песочне – это как

раз те места, куда ни с тюбингом, ни с салазками, ни со снегокатом лучше не ходить.

– Видел однажды, как катаются на тюбингах с Лысой горы в Солотче. Это страшно – тюбинг летит в одну сторону, человек в другую, – рассказывает врач.

В день, когда мы общались с Александром Булгаковым, к нему в травмпункт поступили четыре ребенка после катания на тюбинге. К счастью, травмы у них были легкими. Но несколькими днями ранее привезли двух пациентов с переломом позвоночника и столько же – с сотрясением мозга.

– Детские травмы – это, в основном, результат недостаточного контроля со стороны родителей, – не устает повторять травматолог Александр Булгаков, имея в виду, что если за детьми следить, то подавляющего большинства увечий можно избежать.

Существует общее правило, что делать, если ребенок получил увечье: необходимо обеспечить ему покой и приложить холод к месту травмы. После этого следует отправиться в травмпункт за врачебной помощью.

НА ТЮБИНГЕ НЕЛЬЗЯ:

- кататься с горок, где есть даже небольшие трамплины (есть риск не удержаться, вылететь и получить травму);
- привязывать «ватрушку» к какому-либо транспортному средству (в прошлом году в Рязани произошел несчастный случай, когда 19-летняя девушка получила смертельные травмы, катаясь на прицепленном к автомобилю тюбинге);
- кататься коллективно, то есть по несколько человек (можно разлететься и покалечить друг друга).

ОТ 100 ДО 150 ЧЕЛОВЕК ПОСТУПАЮТ
ЕЖЕМЕСЯЧНО В ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ
ПОСЛЕ КАТАНИЯ С ГОРОК В ТРАВМПУНКТ
ДЕТСКОЙ БОЛЬНИЦЫ



Фото Людмилы Ивановой

КАКИЕ ТРАВМЫ ПОЛУЧАЮТ ЮНЫЕ ТЮБИНГИСТЫ:

- ушибы (головы, позвоночника, конечностей);
- переломы верхних и нижних конечностей;
- сотрясение мозга;
- переломы позвоночника (у детей лечатся хорошо, но имеют, как правило, отдаленные последствия в виде сколиоза, радикулита, остеохондроза).

Птица профессионального счастья

Рубрика «На здоровье» (автор Людмила Иванова) – победитель в номинации «Цени свою жизнь» областного творческого конкурса журналистов и СМИ «Хрустальный журавль-2018»



Время летит незаметно. Нашей постоянной авторской рубрике «На здоровье» в этом году шесть лет. Самый первый выпуск был 12 июля 2013 года. Он пришелся на макушку лета, поэтому в качестве основной темы тогда мы выбрали влияние солнца на организм человека. Когда рубрика только задумывалась, то в основу ее был положен принцип полезности. Совместно с нашими экспертами мы старались сделать так, чтобы читатель смог найти в «На здоровье» что-то нужное именно для себя. Мы рассказывали о сезонных опасностях, о том, зачем проходить диспансеризацию и для чего нужны центры здоровья, о новых методах лечения, практикуемых рязанскими врачами, о

профилактике самых различных заболеваний.

Сегодня Интернет буквально наводнен медицинской информацией, поэтому, чтобы не повторяться, в каждом выпуске мы расставляли региональные акценты, давали информацию, адаптированную к рязанскому читателю. Немаловажно и то, что практически все выступающие на наших страницах эксперты – рязанские врачи различных профилей, ежедневно работающие с пациентами и хорошо знающие свою тему. При подготовке материалов в рубрику мы сотрудничали с десятками представителей рязанской медицины из самых разных учреждений здравоохранения – областной клинической больницы, больницы

имени Н.А. Семашко, больницы скорой помощи, перинатального центра, областной детской больницы, кожно-венерологического диспансера, больницы № 11, а также ряда рязанских поликлиник. И сегодня мы выражаем им огромную благодарность за сотрудничество.

Почти шесть лет – срок, конечно, немалый, за который любая, даже самая интересная газетная рубрика способна законснеть. Поэтому на протяжении всего этого времени «На здоровье» менялось. В какой-то момент к нам пришло понимание, что личный пример гораздо лучше сотен увещеваний. Основные публикации в «На здоровье» дополнили небольшие мотивирующие рассказы известных и публичных

рязанцев, ведущих здоровый образ жизни, под общим названием «Проверено на себе». Наши герои рассказывали, как заботятся о здоровье и поддерживают себя в хорошей физической форме. Самые смелые делились собственным опытом избавления от вредных привычек.

А мы в наступившем году спешим поделиться с нашими читателями радостью – рубрика «На здоровье» отмечена на областном творческом конкурсе журналистов и СМИ «Хрустальный журавль» в номинации «Цени свою жизнь». Такие победы, конечно же, мотивируют и вдохновляют. Поэтому в новом году обещаем сделать наши публикации еще более интересными и полезными.



Людмила
АНИСАРОВА

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ,
ПИСАТЕЛЬ



Язык, великолепный наш язык.
Речное и степное в нем раздолье,
В нем клеткаты орла и волчий рык,
Напев, и звон, и ладан богомолья.

К. БАЛЬМОНТ



3 февраля – Всемирный день борьбы с ненормативной лексикой

В последнее время больше хочется говорить не о правдивости речи (хотя на этом стояли и стоять будем!), а про необходимость борьбы с безобразнейшим явлением – сквернословием. И даже не говорить – а бить в набат! Ведь подвержены все: от мала до велика, от простых людей до тех, кого величаем элитой. И можно было бы сослаться на то, что ругающиеся матом (так уж, без приукрашиваний) газет не читают, поэтому и проку в этом разговоре – никакого. Ан нет! В том-то и дело, что многие граждане наши – и интеллигентные, и образованные, и при должности – не обходятся без крепкого словца, а то и бравируют этим. Моя подруга, живущая в Москве, как-то общалась с женщиной-режиссёром, красивой, стильной, в старинном серебре в ушах, на пальцах и на груди. Обрисовав портрет в целом, подруга дополнила его так: «Слова в простоте не скажет. Всё – матом!»

Есть страшная цифра. Оказывается, по опросам, более 70% населения нашей страны сквернословит. О том, как это мерзко (опять-таки не будем искать слово помягче!), говорилось уже многие и многие века назад: и в Ветхом завете, и в Евангелии, и в Апостольских посланиях...

Апостол Иаков напрямую связывал нашу речь с духовной жизнью: «Кто не согрешает в слове, тот человек совершенный...». А мы, увы, согрешаем, ох как согрешаем... Не помним про нашу ответственность за слово перед Богом. Для верующих? Но и для неверующего челове-



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Знаете ли вы, что на Руси до XIV века все неприличные слова назывались нелепыми глаголами. Объяснить это довольно просто: слова лепо, лепота обозначали красоту, совершенство. Соответственно, нелепо являлось их противоположностью и было связано с понятием уродливости, а не с несурзностью, как сейчас. И так, со словом нелепые мы разобрались. Но почему – глаголы? А вы вспомните, у Пушкина: «...глаголом жги сердца людей». То есть глагол в широком понимании обозначал не что иное, как слово.

ка эта ответственность ничуть не меньше – перед собственными родителями и детьми, перед окружающими, перед будущим Отечества, наконец!

Всякого рода словесные непристойности сохранились с языческих времён. «Повесть временных лет», описывая жизнь радимичей, вятичей и северян, упоминает «срамословие» как черту языческого поведения: «А радимичи, вятичи и северяне имели общий обычай: жили в лесу, как звери, ели все нечистое и срамословили при отцах

и при снохах, и браков у них не бывало...».

В православной Руси скверное слово считалось уже тяжким грехом. Словесная брань, чрезмерно громкая и крикливая речь рассматривались нашими предками как проявление бесовского начала, а сквернословящих людей называли богохульниками. В многочисленных древнерусских и более поздних источниках отмечалось, что «матерная лая» оскорбительна сразу для трех матерей: Матери Господа, всех матерей человеческих (включая

собственную мать сквернослова) и матери-земли.

Сквернословие запрещалось царскими указами, обличалось в посланиях патриархов и митрополитов. Например, Иван Грозный повелевал «кликать по торгам» постановления Стоглавого собора (1551), где, в частности, говорилось, чтобы православные христиане «матерно бы не лаялись, и отцем и матерью скверными речами друг друга не упрекали, и всякими б неподобными речми скверными друг друга не укоряли». На борьбу со сквернословием были также направлены указы царя Алексея Михайловича, когда за сквернословие было положено телесное наказание. Ругателям полагались розги прямо на месте преступления: на рынках и площадях.

В нынешней жизни засилье нецензурной брани действительно велико. Мало того, что мы «выражаемся» в быту, – сегодня ненормативная лексика проникла и в литературу, и в кино, и на сцену. Великие русские писатели описывали дно русской жизни – каторгу, тюрьмы, ночлежки... При этом обходились без мата. И едва ли их «правда жизни» была менее сильной, чем у современных «художников».

Да... Фраза «мы матом не ругаемся, мы им разговариваем» стала шуткой, в которой, безусловно, есть большая доля правды. Употребление obscene-лексикой (так по-научному называется мат) говорит о бедном словарном запасе и духовной нищете человека, это свидетельствует о снижении уровня культуры в обществе. Думается,

НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ

У худого человека
и речи худые.

Бойся вышнего,
не говори лишнего.

Дурное слово,
что грязная вода.

Говори задорно,
а не заборно.

Худого слова и сладким
мёдом не запьёшь.

что сквернословие на улице, в транспорте – это и следствие всеобщего равнодушия. Взрослые адекватные люди вполне могут сделать замечание подросткам, которые вставляют непотребные слова буквально через слово. Хочется, чтобы это делали мужчины, оберегая детей и женщин от «срамословия». Но что-то не припоминается таких примеров. Но это тема отдельного разговора – разговора про нехватку настоящих мужчин...

Мы по праву можем гордиться нашим языком, который является одним из самых красивых, богатых и выразительных языков мира. Но русский мат, ставший неотъемлемой частью общения различных слоев населения, – это скверна, которой нужно стыдиться, поэтому каждый из нас должен стремиться к тому, чтобы очистить от неё как собственную речь, так и язык в целом.

Разными бывают слова: «есть чистые, алмазные, а есть бесстыдно-грязные» (В. Полторацкий). Давайте откажемся от всего грязного в нашей речи и будем пользоваться как простыми, так и высокими, но одинаково прекрасными и опрятными словами.

КАК ЭТО ПИШЕТСЯ?

НЕТ СМЫСЛА ОБЪЯСНЯТЬ – ПРОСТО ЗАПОМНИ!

интЕЛЛИгентный	очАровательный
интЕЛЛЕКТуальный	восхИтительный
вежлИвый	удИвительный
прЕдупрЕдительный	пОрАзительный
внИмательный	прЕлестный
дЕлИкатный	прЕкрасный

БОГАТСТВО РЕЧИ



СЛОВАМИ ПОЭТА

В земные страсти вовлечённый,
я знаю, что из тьмы на свет
однажды выйдет ангел чёрный
и крикнет, что спасенья нет.
Но простодушный и несмелый,
прекрасный, как благая весть,
идущий следом ангел белый
прошепчет, что надежда есть.

Б. ОКУДЖАВА



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ

ВСЕ – НА «ЛЫЖНЮ РОССИИ»

МИНИСТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
ВЛАДИСЛАВ ФРОЛОВ:

– В субботу, 9 февраля, в Рязанской области будет организована и проведена 37-я открытая всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России», которая пройдет во всех муниципальных образованиях региона. Главная стартовая площадка будет организована близ поселка Варские Рязанского района.



Такие соревнования, как «Лыжня России», – это отличная пропаганда спорта, здорового образа жизни. Проводятся они и для того, чтобы привлечь в спорт новых людей, новые лица, чтобы родители вставляли на лыжи с детьми, катались, гуляли. Лыжня дает возможность всем участникам зарядиться позитивом и энергией, познакомиться с именитыми спортсменами, которые принимают участие в стартах или присутствуют на соревнованиях в качестве почетных гостей. Благодаря лыжне многие дети и подростки попадают в массовый спорт, откуда следующий этап – профессиональный. И кто знает, может, благодаря «Лыжне России» на трассу выйдут будущие олимпийские чемпионы.

Главная задача «Лыжни России» – поддерживать здоровый образ жизни. А здоровый образ жизни – это стильно и модно. Приглашаю всех рязанцев и гостей региона принять участие в этом уникальном спортивном празднике.



Анонс ближайших спортивных событий

- 1 – 2 февраля** – чемпионат Центрального Совета ФСО профсоюзов «Россия» по самбо, посвященный памяти заслуженного мастера спорта, заслуженного тренера СССР А.А. Харлампиева
- 1 – 3 февраля** – первенство ЦФО России по джиу-джитсу среди юношей и девушек до 15 лет (2005-2007 гг.р.)
- 1 – 3 февраля** – чемпионат ЦФО России по джиу-джитсу среди мужчин и женщин (18 лет и старше)
- 1 – 3 февраля** – чемпионат и первенство Рязанской области по плаванию
- 1 – 3 февраля** – первенство Рязанской области по лыжным гонкам среди юношей и девушек, посвященное памяти почетного МС СССР В.М. Кузовенкова, в зачет XVIII Спартакиады учащихся Рязанской области
- 2 февраля** – чемпионат России по волейболу среди женских команд Высшая лига «Б»: ВК «Рязань» – ВК «Италмас-ИжГТУ» (Ижевск)
- 4 – 8 февраля** – финал областных соревнований по баскетболу «КЭС-БАСКЕТ»
- 4 – 8 февраля** – финал областных соревнований по хоккею на призы клуба «Золотая шайба»

Именная гонка

«ЛЫЖНЯ БИРЮКОВА» ПРОЙДЕТ В ЭТОМ ГОДУ В 23-Й РАЗ

Уже завтра сотни спортсменов из Рязани, районов области и соседних регионов страны соберутся в Мемориальном парке, чтобы разыграть награды в любимой лыжной гонке. Впервые эти соревнования прошли в 1996 году, и организовал их мастер спорта СССР международного класса Анатолий Егорович Бирюков.

В прежние годы лыжники соревновались в Клепиках, Туме, Ермиши и Кадоме, то есть там, где заботливыми руками руководителей и тренеров местных спортивных школ были созданы гоночные трассы, хотя из Рязани на север области путь неблизкий. Горожане ездили еще и в Солотчу, но равнина лыжников мало привлекала. В середине 80-х годов тренер лыжной секции областного совета ДСО «Труд» Анатолий Бирюков присмотрел для проведения соревнований территорию Мемориального парка. Удобный подъезд, холмистый рельеф местности – то, что надо лыжникам. Вооружившись топором, Анатолий Егорович кое-где прорубил просеки, и получилась неплохая лыжная трасса, где равнина чередуется со спусками и подъемами. Мэр Рязани Павел Маматов дал добро на ее использование.

Нынешней (на редкость щедрой на снег) зимой в Мемориальном парке почти каждые выходные проводятся лыжные соревнования. В этом году при содействии губернатора Николая Любимова в стартовом городке появились теплые раздевалки и туалеты, комната для работы судейского корпуса.

В минувшие выходные в открытом первенстве и чемпионате Рязани принимали участие лыжники из городов Московской области. Приедут они и на «Лыжню Бирюкова», ведь спонсор соревнований учредил для победителей денежные призы, а это всегда привлекает иногородних спортсменов, из-за чего повышается конкуренция и, как следствие, зрелищность гонки.

– Нам помогает проводить эти соревнования финансово-промышленная компания «Инвест» уже много лет, – говорит Анатолий Бирюков. – Каждый год они учреждают призы, и спортсменов это действительно привлекает. Президент холдинга Игорь Владимирович Коськин, будучи школьником, ходил ко мне на тренировки в лыжную секцию. Это был один из первых моих тренерских наборов, после того как я в начале 80-х годов «сошел с большой лыжни». Был он парнем высокого роста, настойчивым, сильным, и это помогало ему добиваться хороших спортивных результатов. Бегал по нормативам кандидата в мастера спорта СССР.

Игорь Коськин помогает развитию лыжного спорта в Рязанской области. В селе Медведево Рыбновского района он сделал одну из лучших лыжных трасс области. Спортсмены и тренеры отмечают ее по перепаду высот вполне пригодной для проведения чемпионатов России по лыжным гонкам. Есть у Игоря Владимировича идея создать там спортивный интернат для юных лыжников по типу базы фигурного катания и художественной гимнастики



в подмосковном Новогорске. У ребят тогда будет возможность больше времени уделять тренировкам, но проект этот дорогостоящий, и перспективы его создания пока в стадии обсуждения.

Новогодняя гонка в Медведево проводилась 30 декабря 2018 года. Открытое первенство Рыбновского района по лыжам

ЗВЕЗДЫ СПОРТА

Шипулин в Рязани

ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ОЦЕНИЛ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БИАТЛОНА И ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ЗАВОДСКОЙ СПАРТАКИАДЕ

Антон Шипулина пригласил в Рязань президент корпорации «Технониколь» Сергей Колесников – страстный поклонник биатлона, до сих пор участвующий в соревнованиях. Это он был инициатором строительства на принципах государственно-частного партнерства биатлонного комплекса «Алмаз». На спорткомплексе проводят свои корпоративные спартакиады многие рязанские предприятия. В минувшие выходные на лыжню вышли работники корпорации «Технониколь».

ЛЫЖНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

Лыжная гонка в рамках корпоративной спартакиады про-

шла уже в пятый раз, и каждый год для участников и зрителей организаторы преподносят сюрпризы. В этом году на старт вместе с заводчанами вышел заслуженный мастер спорта, олимпийский чемпион по биатлону Антон Шипулин.

По словам организаторов гонки, в корпорации есть лыжники, которые «пятерку» выбегают из 15 минут. Самый быстрый из них решил поддержать за Шипулиным, когда Антон его обошел на дистанции. Попытка завершилась тем, что догонявший сразу после финиша рухнул на снег и пару минут у него не было сил даже пошевелиться.

– Бежал в свое удовольствие, – сказал после финиша Антон Ши-

пулин. – Впервые в Рязани нахожусь и в первый раз вижу такой спортивный комплекс. Даже не думал, что в этих местах может быть комплекс подобного уровня. Много народу, хорошая погода, отличное настроение. Для любительского спорта и для молодых ребят трасса на биатлонном комплексе «Алмаз» идеальная, потому что нет крутых подъемов и перепадов. Это место, где можно совершенствовать технику и развивать навыки молодым спортсменам.

ОСТАЛСЯ ВЕРЕН СЕБЕ

В рамках спартакиады также прошли соревнования по биатлону. В числе участников были в основном производственники



ДЛЯ ЖИЗНИ



Выпуск №4 (812)



Фото Вячеслава Астафьева

Мастеру спорта СССР Петру Андрианову и мастеру спорта СССР международного класса Анатолию Бирюкову всегда есть о чем поговорить

там пройдет 17 марта, а «Медведевская лыжня» – 24 марта этого года.

Ну а завтра спортсмены выйдут на старт «Лыжни Бирюкова» в Мемориальном парке Рязани. Немаловажно, что Анатолий Егорович Бирюков не только воспитывает чемпионов, но и сам не теряет спортивной формы, подает воспитанникам при-

мер спортивного долголетия. 31 октября 2019 года ему исполнится 70 лет, он каждый год стартует на «Лыжне Бирюкова» и постоянно – в призерах либо победителях в своей возрастной группе.

Вместе с дедом на старт выходит и внучка Анатолия Егоровича – Анастасия Минкова, 2008 года рождения. В прошлом

году на «Лыжне Бирюкова» она заняла 9-е место в возрастной группе «2006 год и моложе» на дистанции 1 километр классическим стилем. В этом году на первенстве Рязани на дистанции 2 километра Настя была первой в «классике» и третьей в «коньке». У нее есть все шансы выиграть гонку имени любимого деда.



Фото Вячеслава Астафьева

Масс-старт биатлонной гонки на 10 километров

во главе с президентом корпорации Сергеем Колесниковым. Вышли на старт и воспитанники спортивной школы зимних видов спорта «Алмаз». В числе почетных гостей в соревнованиях приняли участие заслуженный мастер спорта, олимпийский чемпион 2014 года в эстафетной биатлонной гонке Антон

Шипулин и заслуженный мастер спорта, чемпион мира 2000 года в Лахти и тоже в эстафете Сергей Рожков.

С масс-старта на дистанцию 10 километров с четырьмя огневыми рубежами отправились 19 биатлонистов. Было в этой гонке все: азарт, желание выиграть, промахи на огневом рубеже,

штрафные круги и острая борьба на финише между рязанцем Дмитрием Мысевым и екатеринбуржцем Антоном Шипулиным. За 300 метров до финиша Дмитрий лидировал и уверенно накатывал на финиш, но отсидевший у него за спиной Антон на последних метрах броском вырвал победу. Это – «коронка» Шипулина. Так он выиграл последний этап эстафеты у немца Симона Шемпа в 2015 году, на 8-м этапе Кубка мира в Холменколлене. В Рязани было не столь высокое напряжение спортсменов, хотя ребята, конечно, старались. Мысеву Шипулин посоветовал учиться тактике борьбы на дистанции. С ходом по трассе у него все в порядке.

– Я рад здесь находиться и два дня участвовать в соревнованиях, – сказал Антон Шипулин после церемонии награждения. – Особую благодарность хочу выразить болельщикам, которые, несмотря на снег и мороз, обогревали нас своими улыбками.

Свет памяти

ШКОЛА ТАМАРЫ РАМЕНСКОЙ

В конце декабря ушла из жизни заслуженный деятель физической культуры Российской Федерации, профессор Российской государственной академии физической культуры, мастер спорта СССР, кандидат педагогических наук, заслуженный работник физической культуры РФ, Почетный гражданин Скопина Тамара Ивановна Раменская.



олимпийскую чемпионку в биатлоне и победительницу Олимпиады в лыжной гонке Анфису Резцову, лыжника – двукратного чемпиона Олимпиады, знаменосца олимпийской команды СССР в Саппоро Вячеслава Веденина, заместителя министра спорта РФ Сергея Косилова.

Она окончила скопинскую среднюю школы №2 с золотой медалью, Государственный центральный ордена Ленина институт физической культуры с «красным» дипломом, а затем возглавила кафедру теории и методики лыжного спорта Российской государственной академии физической культуры. Она автор специализированного учебника «Лыжные гонки».

Тамара Раменская разработала и внедрила в систему подготовки специалистов ряд новых оригинальных методик; она была членом авторского коллектива учебника «Лыжный спорт» для институтов физической культуры.

Среди ее многих учеников – спортсмены-лыжники высокого класса, тренеры, авторитетные научные работники, крупные руководители нашей страны. Достаточно назвать двукратную

«Соболезнования в связи с утратой пришли со всех концов нашей необъятной Родины, в том числе из Скопина, – сообщил муж Тамары Ивановны, заслуженный тренер СССР и Российской Федерации Геннадий Михайлович. – Но жизнь продолжается. Во второй день февраля в Скопине состоятся традиционные лыжные гонки на призы местной власти, семьи Раменских, а теперь и памяти Тамары Ивановны. Приглашаем всех желающих».

На старт соревнований выйдут лыжники различных возрастов, чтобы почтить светлую память о чудесном человеке.

Вячеслав Чирков

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНТОН ШИПУЛИН, ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА, ЧЕМПИОН ОЛИМПИЙСКИХ ИГР 2014 ГОДА В ЭСТАФЕТНОЙ ГОНКЕ:



– Я понял, что пришло время, когда надо завершать карьеру, – сказал Антон Шипулин. – Здоровье уже не очень хорошее. И ситуация в нашем виде спорта не очень хорошая. Это в

совокупности и привело меня к этому решению. Ситуация рано или поздно в мировом биатлоне поправится. Не может это длиться вечно. Что касается позиции Фуркада, то мы с ним много уже об этом говорили. Я неоднократно вставал на сторону Логинова, пытался объяснить иностранным спортсменам, что, приезжая на соревнования, мы должны участвовать в стартах и не должны выносить какие-то свои политические решения в прессу. Мы должны делать свое дело. Сейчас та эмоциональная нагрузка, которая висит на Фуркаде и Логинове, сказывается неблагоприятно. Но я верю в то, что все в биатлоне будет хорошо.

ВЕДОМОСТЁНОК



Здравствуйте, ребята!
Ведомостёнок ждёт ваши рисунки,
сказки, стихи по адресу deti-ved@rv-ryazan.ru
А сегодня мы с вами прочитаем сказку, которую
написала Сидорова Аня. Рисунки к сказке Аня
тоже нарисовала сама.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА



Девочке Оле подарили на день рождения аквариум с золотой рыбкой. Как-то раз, когда Оля осталась одна дома, в комнате, где стоял аквариум, раздался горький плач. Девочка вбежала в комнату и увидела, что рыбка плачет. Оля подошла к ней и спросила, почему она плачет, а рыбка заговорила человеческим голосом. Она сказала, что ей не нравится жить в аквариуме и она хочет, чтобы её отпустили домой, в синее море. Оля, конечно, очень удивилась, что её рыбка разговаривает. Но всё же ей стало жалко рыбку. Оля у рыбки спросила:

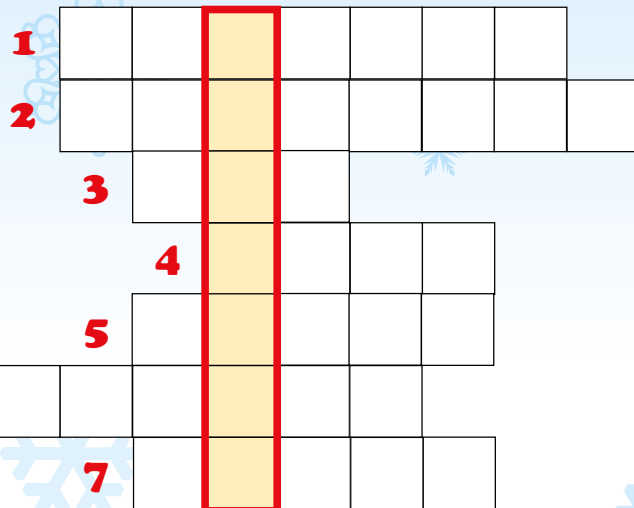
– Не могла бы ты исполнить одно моё желание?

– Какое? – спросила рыбка.
– У меня очень сильно болеет моя любимая бабушка. И я очень хочу, чтобы она была здорова.
Рыбка с радостью исполнила Олино желание. Бабушка выздоровела. Оля поблагодарила рыбку и отпустила её в синее море.

Аня Сидорова
Рисунки автора

Разгадай кроссворд и прочитай, как называется рыбка, которая, охотясь на насекомых, выпрыгивает из воды

1. Линия, разделяющая территории государств.
2. Сказочный герой, сделанный из полена.
3. Состояние противоположное бодрствованию.
4. Чем наполнен аквариум?
5. Бывает подсолнечное, сливочное.
6. Часы со звонком, устанавливаемым на определённый час.
7. Одежда врача.



Найди отличия между картинками



А знаешь ли ты?

Аквариум, который сейчас мало кого удивляет, был разработан английским учёным Н. Вардом

Учёный **Натаниэль Вард**, занимавшийся в Англии изучением растений в домашних условиях, вдруг заинтересовался особенностями растений, которым комфортно только при высокой влажности почвы или под водой.



Растения он помещал в стеклянные сосуды с водой. Однажды по каким-то только ему известным соображениям он поместил в один сосуд золотую рыбку и водное растение. Случилось это в 1829 году. Поэтому Вард и считается создателем аквариумов.

Золотые рыбки – самый популярный вид домашних аквариумных рыбок.

Самая крупная золотая рыбка из когда-либо увиденных была размером со взрослую кошку. Золотые рыбки очень остро различают запахи. А ещё они различают цвета лучше, чем человек.

Вопреки распространённому заблуждению, памяти у золотой рыбки хватает не на 3 секунды, а на 3 – 4 месяца. Это означает, что вы можете тренировать свою золотую рыбку. После обучения по определённой методике ваша любимица сможет реагировать на цветные сигналы и даже выполнять трюки. Она признает своих владельцев, которые её кормят. Если регулярно проводить какие-либо действия, от рыбки можно добиться скоординированного поведения.



Ответы на кроссворда от 25 января:

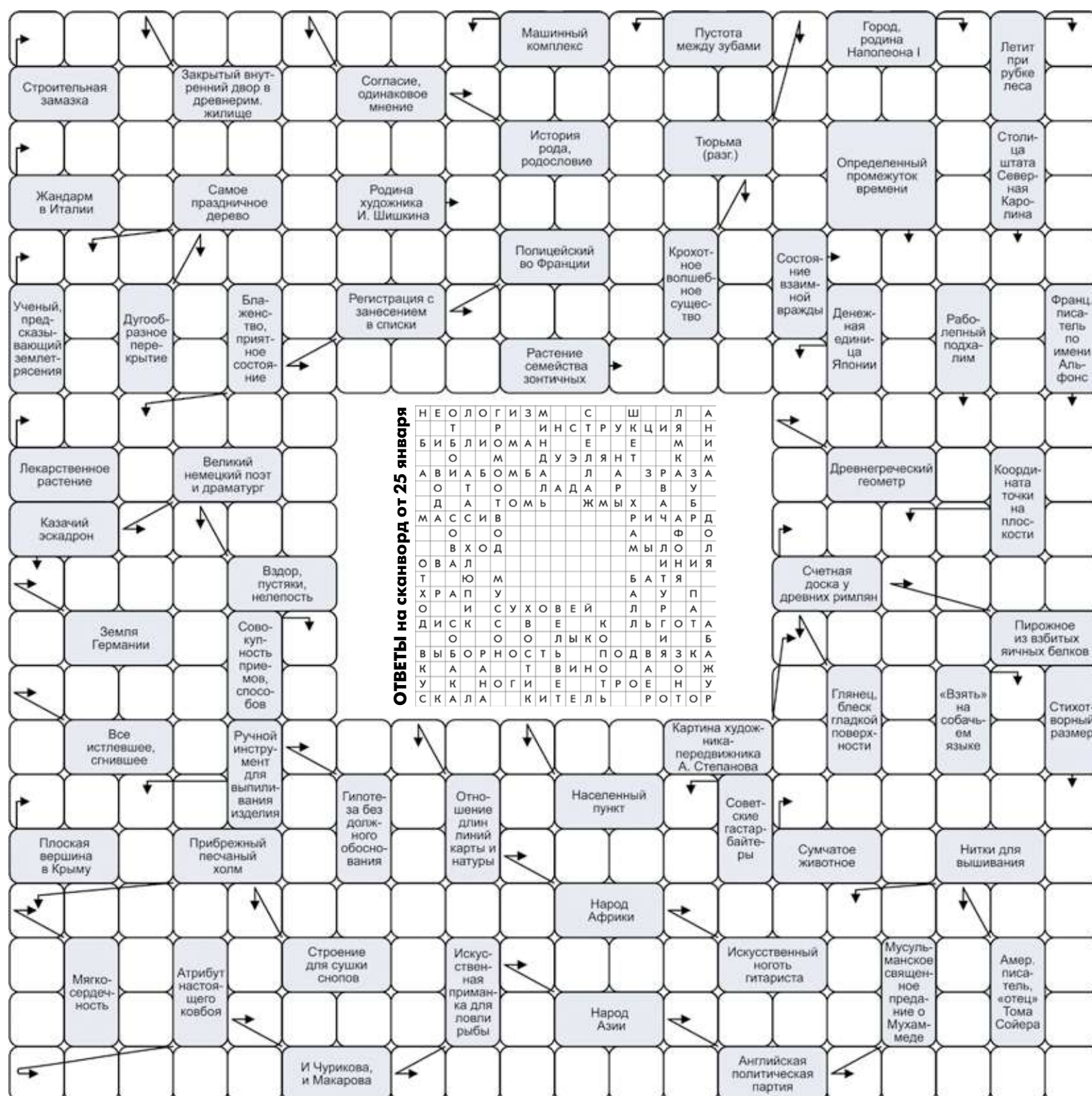
1. Ключ. 2. Слеза. 3. Забор. 4. День.
 5. Топор. 6. Собака. 7. Хвост. 8. Туча.
- Загаданное слово – ЧЕРЕПАХА.

Фото ДИМИТРИЯ СОКОЛОВА



A photograph of a museum gallery with a light green wall and a wooden floor. Several framed paintings are displayed on the wall. A group of people, including children and adults, are gathered in the center, looking at a large painting. In the foreground, a person is lying down on a low, dark wooden bench with a red cushion. To the right, a large doorway leads to another room.

Дмитрий Соколов



210027@RV-RYAZAN.RU

ТВОРЧЕСТВО

ЗИМНИЕ ДНИ РЯЗАНСКОГО ДЖАЗА

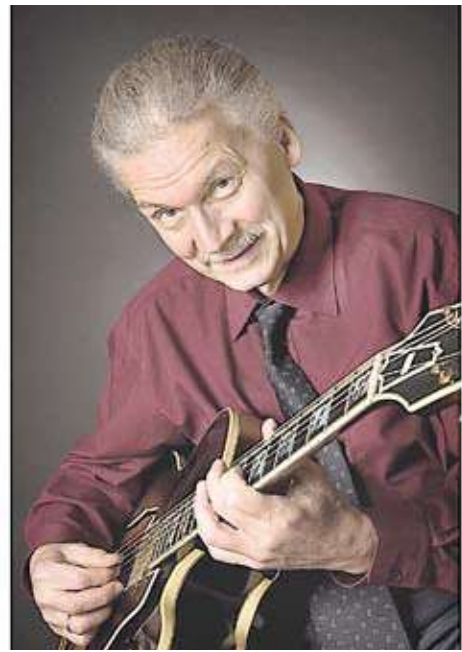
ОНИ ПРОЙДУТ
В НАШЕМ ГОРОДЕ
со 2 по 10 ФЕВРАЛЯ



Р.В. – «Зимние дни рязанского джаза» будут разнообразными. В них примут участие не только музыканты, но и танцоры, художники, фотографы... Что станет главными изюминками фестиваля?

Г.Ф. – Вообще нам бы хотелось создать арт-пространство, в котором была бы атмосфера импровизации, и чтобы дети тоже соприкоснулись с миром джаза. Поэтому 2 февраля в 17.00 в МКЦ в рамках открытия фестиваля выступит детский музыкальный театр «Созвездие добра». На сцену с детьми выйдет наш инструментальный джаз-квартет Feelin's и лучшее в стране танцевальное степ-шоу Vortex. Его участники стали обладателями премии «Все цвета джаза» – за вклад в развитие джазовой культуры в России.

Изюминка фестиваля – концерт инструментального супертрио KLE2GO. Оно создано выдающимися российскими музыкантами Сергеем Клевенским (духовые фолклорные инструменты), Антоном Горбуновым (контрабас, бас-гитара, кларнет) и Владимиром Голоуховым (вибрафон и перкуссия, художественное слово). Это самые востребованные музыканты отечественных и мировых музыкальных проектов последних лет. Услышать их можно будет 5 февраля в 19.00 в новом зале библиотеки имени Горького.



Алексей Кузнецов

Там же 7 февраля в 19.00 наш квартет Feelin's представит концерт-презентацию проекта «ЕсенинJazz Club» с участием народного артиста России, легендарного гитариста Алексея Кузнецова и талантливого московского гитариста-импровизатора Максима Шибина. Основная идея проекта – воплощение русской мысли в джазе. В дальнейшем это будет музыкально-поэтический театр импровизации с участием музыкантов, в том числе и зарубежных, поэтов, актеров. Так что рязанцев ждет много интересных открытий.

Вероника Шелякина
Фото из архива FEELIN'S



Степ-шоу Vortex

ей инициативе мы расширили его до «Летней недели рязанского джаза». Концерты под открытым небом прошли очень тепло и с аншлагом. Кстати, в 1988 году именно Александр Семячкин впервые провел «Дни джаза в Рязани – 88». И оказалось, что мы возрождаем эту традицию спустя 30 лет.

Успех летних концертов подтолкнул нас к идее устраивать в Рязани еще и зимние джазовые дни, финалом которых станет празднование «Дня рождения рязанского джаза».

Р.В. – Раньше творческий центр FEELIN'S проводил много фестивалей. Потом вы на какое-то время оставили организационную деятельность и занялись вплотную сольной карьерой, выступали с концертами в разных городах и странах. Что побудило вас снова вернуться к организаторской работе?

Г.Ф. – Год назад я почувствовал, что джаз обретает второе дыхание. Об этом явно свидетельствуют несколько ярких событий. По инициативе народного артиста России, ведущего джазмена страны Игоря Бутмана в Санкт-Петербурге прошли международный форум-фест «Джаз сквозь границы» и Международный день джаза. Город на Неве встречал известных продюсеров джазовых фестивалей из разных стран и лучших музыкантов. Это говорит о том, что новый импульс в развитии джаза идет именно из России. Поэтому я понял, что и в Рязани джаз надо продвигать в широкие зрительские массы.

Джаз лежит в основе современной музыки, он органично вобрал в себя все существующие стили и направления. В творчестве известных музыкантов взаимно интегрировались джаз и классическая музыка. Джаз привнес в музыку ритмическую пульсацию и добавил импровизацию. Приверженцы академической традиции считают, что в так называемой классической музыке нет места импровизации. Чуть отклонился от нот – значит ошибся. А в джазе ошибка может оказаться ключом к чему-то новому, неожиданным поворотом в развитии музыкальной темы.

Р.В. – Как научиться понимать джаз и для какой аудитории рассчитана эта музыка?

Г.Ф. – Джаз нужно не столько понимать, сколько чувствовать. Это музыка, которую воспринимают абсолютно все категории людей. Например, когда покупатели ходят по гипермаркету, то кругом из динамиков льется именно джаз. И все воспринимают его как нечто приятное. Он звучит практически во всех кафе. Поэтому аудитория джазовой музыки безгранична. Да и какие могут существовать границы, когда из джаза родились почти все музыкальные течения.

В джазе часто проводятся джем-сейшены, когда музыканты собираются вместе и импровизируют на заданную музыкальную тему, коллективно создают поток гармонии, выражают свои чувства и эмоции. Публика тоже настраивается на эту волну. По сути, идеология джаза как коллективное выражение гармонии – основополагающая для развития любого общества. Наша жизнь – это импровизация, человек нуждается в постоянном движении. Если он фокусируется на статичных образах, то в нем постепенно угасает творческое начало. Именно поэтому в музыкальной культуре джаз сегодня, хоть это и не заметно большинству, занимает лидирующую позицию.

Р.В. – Каковы, на ваш взгляд, музыкальные тенденции сегодня?

Г.Ф. – Сейчас создано много кавер-групп, которые исполняют не авторские композиции, а перепевают известные хиты. Такие музыкальные проекты ориентированы на коммерцию и плывут по одному и тому же течению, не создавая ничего нового. Такова, к сожалению, одна из музыкальных тенденций нашего времени. А джазовая музыка не коммерциализируется, потому что в ней есть импровизация. Джаз несет перемены и новое дыхание, а люди как огня боятся перемен! В этом причина кажущейся слабой популярности джаза. И именно поэтому он крайне необходим обществу.



О том, что это за проект и какие музыкальные сюрпризы ждут публику, мы беседуем сегодня с его организатором, руководителем творческого центра FEELIN'S ГЕННАДИЕМ ФИЛИНЫМ.

Р.В. – Геннадий, «Зимние дни рязанского джаза» предваряли концерты памяти саксофониста и джазмена Александра Семячкина. Расскажите немного об этом человеке и о его роли в развитии джаза в Рязани.

Г.Ф. – Я познакомился с Александром Семячкиным в 1985 году, когда учился в институте. Мы с друзьями ходили на его концерты, репетиции. Он был жизнерадостным человеком, оптимистом и настоящим музыкантом-подвижником, одним из основоположников рязанского джаза. Его мало интересовал материальный аспект – Александр всей душой болел за развитие и продвижение джаза. Он делал великолепные джазовые аранжировки, его ноты, которые он очень красиво писал, музыканты передавали из рук в руки. У Семячкина была фантастическая работоспособность и чувство юмора, он организовывал различные фестивали, на которые и иностранцы приезжали.

В 2017 году рязанский музыкант Станислав Глушенков предложил учредить «День рождения рязанского джаза» и связать встречу с днем рождения Александра Семячкина. Джем-сейшн с успехом прошел в начале февраля в кафе «Фонтан», а 1 июня Саши, к сожалению, с нами не стало.

В 2018 году управление культуры администрации города Рязани предложило творческому центру FEELIN'S, и мы видим в этом новое прогрессивное веяние, организовать фестиваль «Вернисаж в стиле джаз», приуроченный к Дню города. По сво-