



издается с апреля 1997 года

среда
15 августа 2018
118 (5628)

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



2 Перспективный проект

В региональном правительстве обсудили вопросы строительства второго и третьего участков Северного обхода



3 Запечатанные тайны

Земля раскрывает их археологам. Сегодня у них профессиональный праздник



4 ...И обещали вернуться!

XVI фестиваль «Небо России» завершился светомузыкальным шоу в кремле

ТАТЬЯНА КЛЕМЕШЕВА

Сберечь и восстановить

УЧАСТНИКИ I МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ДРЕВНИХ ГОРОДОВ ПРИЗВАЛИ БЕРЕЖНО ОТНОСИТЬСЯ К СТАРИННОЙ АРХИТЕКТУРЕ И ТЩАТЕЛЬНО ПЛАНИРОВАТЬ ЗАСТРОЙКУ ГОРОДОВ

13 и 14 августа на разных площадках в Рязани шли диалоги об истории, воплощенной в камне и металле, о том, как ее сохранить, давать вторую жизнь и вписывать в современный социокультурный контекст. В международной конференции «Историко-культурное наследие – гарант устойчивого развития древних городов» приняли участие представители из России, Сербии, Турции, Беларуси, Узбекистана. Архитекторы, историки, краеведы, искусствоведы и другие специалисты выступили с докладами и делились опытом своих городов и стран.

Губернатор региона Николай Любимов, приветствуя гостей, сказал: «Мы постараемся сделать все, чтобы вам было удобно и комфортно в Рязани во время форума. Я уверен, что итогом этих встреч станут важные решения и соглашения». Прозвучали вступительные слова президента Союза архитекторов России, академика Николая Шумакова, президента Российской академии архитектуры и строительных наук, академика Александра Кузьмина, вице-президента Ассоциации сербских архитекторов, профессора доктора Петра Арсича и президента правления Анкарско-

го филиала Палаты архитекторов ТММОВ госпожи Тезджан Каракуш Джандан.

Во время конференции лекторы и гости обсуждали новые возможности использования исторических зданий, реставрации и ландшафтного дизайна и другие вопросы. Все участники согласны с утверждением, что сберечь и восстановить объект культурного наследия важнее, чем создавать «новое», и что сохранять древние города можно лишь путем формирования комфортной среды и занятости местного населения. Так, историк архитектуры и доктор искусствоведения, заслуженный архитектор РФ Мария Нащокина предлагала в качестве вариантов развития малых старинных городов не только увеличение турпотока, но и открытие образовательных центров, поддержку промыслов и ремесел, сельского хозяйства. Участники и модераторы конференции также ответили на вопросы журналистов на брифинге и призвали бережно относиться к наследию Рязани и моделированию застройки города.

В рамках конференции были заключены соглашения о сотрудничестве. Первыми были подписаны договоренности правительства Рязанской области и Союза архитекторов России, затем – областного правительства и Рос-

сийской академии архитектуры и строительных наук. В завершение соглашения подписали Союз архитекторов России, Палата архитекторов Турции и Российско-турецкая ассоциация проектного развития. 2019 год объявлен перекрестным годом российско-турецкой культуры, и договоренности помогут в дальнейшей работе.

Фото Дмитрия Осинина / ФОРУМ, стр. 2



Форум древних городов



ПЕРСПЕКТИВЫ

Высокая оценка экспертов

ШИЛОВСКИЙ СЫР НА ФЕСТИВАЛЕ В МОСКВЕ ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО



В первые дни августа на ВДНХ прошел сырный фестиваль, организатором которого стала Гильдия сыроделов. Праздник стал по-настоящему масштабным: в течение трех дней 50 сыроделов представили потребителю более 15 тонн сыра.

Посетителям фестиваля предлагалось попробовать классические сорта сыра, такие как моцарелла, горгонзола, а также сыры с добавками: с чесноком, паприкой; гостям также выдалась возможность попробовать редкие кабардинские и адыгейские сыры, сыры с белой и голубой плесенью.

В ходе конкурса «Самый вкусный сыр» экспертами из Англии, Франции, отечественными производителями и сырными сомелье была оценена продукция сыроваров из одиннадцати регионов страны, в том числе и шилловских сыроделов мини-сыроварни «Сырная деревня». В номинации «Полутвердые сыры» один из представленных сыров занял первое место. Причем эксперты особо отметили безупречный вкус продукта, сваренного по английской технологии (кайрфилли).

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



ПОЛТОМАС, СПЕЦИАЛИСТ ПО КАЧЕСТВУ СЫРА (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ):

– Мне кажется, что сейчас частные сыровары России повторяют путь Великобритании. У нас тоже в определенный период времени (где-то два десятилетия назад) частные сыродельни практически прекратили свое существование, не выдержав конкуренции с крупными производителями. Но затем все же стали открываться предприятия, которые в небольших количествах начали выпускать элитные сорта сыров. Сейчас в Англии примерно 220 таких компаний. Тот же процесс сейчас происходит и в нашей стране, что меня радует. И количество людей, которые производят сыры, увеличивается, и качество продуктов растет.

ОЛЕСЯ ШЕВЧУК, РУКОВОДИТЕЛЬ ШКОЛЫ СЫРОДЕЛИЯ: – Сегодня многие открывают свои сыродельни и производят продукцию, не усту-

пающую импортным аналогам, что подтверждает наш конкурс, членами жюри которого являются международные эксперты-профессионалы. Тем более что с момента санкций спрос на элитные сорта сыра увеличился, и рынок позволяет нам развивать как производство, так и торговлю.

ТАТЬЯНА КОПЫЛОВА, ОСНОВАТЕЛЬ «СЫРНОЙ ДЕРЕВНИ»: – Получить диплом и кубок победителя в таком престижном конкурсе было очень приятно. Мы рады, что наши продукты заслужили высокую оценку сыроделов с мировой известностью. Сегодня движение сыроделов набирает обороты. Многие хотят научиться самостоятельно готовить сыры. А подобный конкурс дает всем нам возможность пообщаться, научиться чему-то новому, завести деловые контакты, зарядиться позитивом и встретить новых друзей.



НОВОСТИ РАЙОНОВ

ШИЛОВО. Район посетили члены французской Гильдии сыроделов вместе с президентом ассоциации «Гильдия сыроделов России» Александром Никитиным. Цель посещения – знакомство французских коллег с инвестиционным климатом региона, передача опыта российским сыроделам, организация обучения технологии производства, аффинажа, упаковки, а также обсуждение перспектив развития сыроварен на территории РФ. С гостями из Франции встретились первый заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия области Борис Шемякин и глава администрации района Василий Фомин. Во встрече приняли участие также рязанские производители сыров.

САСОВО. Вот уже пятый год подряд в районе в период уборочной кампании управлением сельского хозяйства и имущественных отношений издается газета «За урожай». Она выходит дважды в неделю. Газета распространяется во всех сельских поселениях района, вывешивается на досках объявлений в сельских администрациях, в почтовых отделениях и магазинах. Труженикам сельхозпредприятий ее доставляют на зернотоко.

КАДОМ. С инициативой почистить Беловское озеро – излюбленное место отдыха земляков – выступил житель райцентра Василий Горнеев. В последнее время оно начало стремительно зарастать, особенно у левого берега. Земляки откликнулись на призыв Горнеева. Взрослым помогли дети. Теперь в чистой воде купаться гораздо приятнее.

В райцентре, в парке Дружбы, прошло открытие проекта «Ходьба по-кадомски». Проект разработала инициативная группа во главе с инструктором по физическому воспитанию факультета «Школа здоровья» Университета третьего возраста Кадамского комплексного центра социального обслуживания населения Надеждой Лабушкиной. Участвуя в конкурсе «Активное поколение», который проходил в Рязанской области при поддержке пензенского фонда «Гражданский союз», проект «Ходьба по-кадомски» получил грант в размере 30 тысяч рублей.

САПОЖОК. В сапожковской средней школе №1 и в детском саду «Солнышко» прошли проверки готовности помещений к новому учебному году. В детсад на деньги, выделенные администрацией района, приобрели пособия по основам безопасности жизнедеятельности. Хорошей новостью для детей и родителей стала покупка интерактивной доски, световых планшетов и световой доски. В специальном кабинете при помощи такого оборудования дети смогут заниматься математикой, развитием речи, изучением окружающего мира. В средней школе №1 имени Героя России А.И. Тучина провели косметический ремонт спортивного зала, столовой, приобрели новую посуду, провели горячую воду в санитарные комнаты.

ЧУЧКОВО. В День физкультурника чучковские хоккеисты получили 50 комплектов новой формы от администрации района и агрохолдинга «Ока Молоко». Кроме того, новую форму девушкам из футбольной команды «Аврора» подарил в прошлом заядлый футболист, выпускник Чучковской школы 2006 года Иван Поповский.



ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

- Доска для пола
- Евровагонка
- Имитация бруса
- Блок-хаус
- Доска обрешетная
- Брус
- Рейка е/в
- Планкен
- Погонажные изделия

Россия, г. Рязань, Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

БЕСПЛАТНОЕ хранение

maloni.ru

708-708

РЯЗАНСКИЙ ГИДРОМЕТЦЕНТР / METEO62.RU

15 августа

Ветер юго-западный, умеренный, при грозе порывистый, тип погоды 2-й, благоприятный

в Рязани +28+30 по области +25+30

среда

16 августа

Ветер западный, умеренный, при грозе порывистый, тип погоды 2-й, благоприятный

в Рязани +25+27 по области +22+27

четверг



из официальных источников

Актуальные темы, важные решения

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ ПОЛУЧАЮТ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ГОСПРОГРАММЫ

Вчера на очередном заседании правительства области, которое провел губернатор Николай Любимов, были рассмотрены 14 вопросов. Ключевыми темами стали безопасность детей, поддержка огородничества и садоводства, финансирование дорожных работ в областном центре, лекарственное обеспечение онкобольных и льготников, изменения в работе региональной аварийно-спасательной службы, работы по сохранению объектов музея-заповедника Сергея Есенина.

«ДАЧНЫЙ» ЗАКОН ДЛЯ РЕГИОНА
Члены регионального правительства одобрили проект закона «О некоторых вопросах ведения гражданами садоводства и огородничества для собственных нужд на территории Рязанской области». Документ, как пояснил министр сельского хозяйства и продовольствия Дмитрий Филиппов, разработан в соответствии с аналогичным федеральным законом. Законопроект устанавливает полномочия органов госвласти региона в области ведения садоводства и огородничества, предусматривает ряд мер господдержки. Так, например, органы госвласти получают право организовывать на территории садоводств и огородничеств электро-, водо- и газоснабжение, водоотведение; финансировать комплексные кадастровые работы.
Основная цель законопроекта – создать нормативную базу, которая способствовала бы развитию садоводческих и огороднических товариществ. Их на территории Рязанской области сейчас насчитывается более 600. Теперь законопроект передан для дальнейшего рассмотрения в областную Думу.

ГРЯДЕТ БОЛЬШОЙ ДОРОЖНЫЙ РЕМОНТ
На ремонт Московского шоссе в Рязани регион выделяет больше 166 миллионов рублей. Об этом на заседании правительства области доложил министр транспорта и автомобильных дорог Андрей Савичев. Средства в общей сумме 166,6 миллиона рублей выделяются в виде субсидии на софинансирование дорожной деятельности. Эти деньги пойдут на ремонт участков одной из крупнейших магистралей областного центра – Московского шоссе. Основную часть этой суммы, а именно 163,6 миллиона рублей, Рязань получит в следующем году. В нынешнем году дорожный ремонт будет профинансирован на три миллиона рублей. Работа по приведению в порядок дороги на Московском шоссе ведется в рамках исполнения поручения губернатора Николая Любимова.
– Дорога – социально значимая, это въезд в город со стороны Москвы. Она должна быть приведена в хорошее состояние, – сказал Николай Любимов.

ПЕРЕЗАГРУЗКА ДЛЯ СЛУЖБЫ СПАСЕНИЯ
На заседании регионального правительства начальник главного управления по взаимодействию с федеральными территориальными органами Рязанской области Александр Сурин прокомментировал сокращение численности аварийно-спасательной службы региона. По его словам, сокращение обусловлено тем, что сейчас на территории области дислоцируется восемь федеральных пожарно-спасательных подразделений регионального управления МЧС России численностью 529 единиц, 27 областных пожарно-спасательных подразделений численностью 929 единиц. В Рязани есть своя аварийно-спасательная служба численностью 25 единиц. Предполагается уменьшить состав региональной аварийно-спасательной службы до двух управленцев и спасательного отряда в количестве 10 единиц. Как пояснил Александр Сурин, новый численный состав аварийно-спасательной службы совместно с действующими формированиями федерального, регионального и муниципального уровня в полной мере позволит реализовывать действующую политику государства по защите населения и территории области от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

ЖИЗНЕННО НЕОБХОДИМЫ
В 2018 году на сумму свыше 134,5 миллиона рублей будет увеличено финансирование госпрограммы развития здравоохранения региона. Дополнительные средства, 100 миллионов из которых – это деньги регионального бюджета, будут направлены на приобретение лекарств для онкобольных и льготных категорий пациентов. Об этом на заседании правительства рассказал министр здравоохранения региона Андрей Прилуцкий. Согласно представленному им постановлению, на обеспечение химиопрепаратами медорганизаций, которые оказывают помощь онкобольным, направляется 50 миллионов рублей.

«НИЗКИЙ ДОМ С ГОЛУБЫМИ СТАВНЯМИ...»
Музей-заповедник Сергея Есенина получит дополнительные средства на сохранение мемориальных объектов. Соответствующие изменения внесены в госпрограмму Рязанской области «Развитие культуры и туризма на 2015-2020 годы». Их озвучил на заседании регионального правительства министр культуры и туризма области Виталий

Попов. Он пояснил, что три миллиона рублей выделяются из областного бюджета на проведение работ по сохранению избы-временки, амбара и риги (сарая для сушки снопов), находящихся на территории усадьбы Есениных – объекта культурного наследия федерального значения. Работы по сохранению объектов предусмотрены программой развития Государственного музея-заповедника Сергея Есенина до 2020 года.

БЕРЕГИТЕ ДЕТЕЙ
Обращаясь к участникам заседания, губернатор подчеркнул, что в регионе с печальной регулярностью отмечаются случаи выпадения маленьких детей из окон многоэтажных домов. Как правило, малыши, оставшиеся без присмотра, взбираются на подоконники и держатся за сетку. Материал легкий и не выдерживает веса ребенка.
– Последствия понятны. В 2017 году количество таких ЧП составило 17. С начала 2018 – уже 6. Считаю эту ситуацию недопустимой, необходимо принять меры для ее исправления, – заявил Николай Любимов.
Глава региона поручил руководителям министерства строительного комплекса провести серьезную работу с застройщиками с тем, чтобы в проектно-сметную документацию было включено оснащение окон детскими блокирующими замками. Кроме того, по словам Николая Любимова, при строительстве новых многоэтажных домов следует предусмотреть установку систем видеонаблюдения, что повысит безопасность людей. «Новые технологии стоят дороже, но за финансовыми затратами стоят человеческие жизни, здоровье детей. Это по силам нашим застройщикам», – подчеркнул губернатор.

Людмила Иванова

Перспективный проект

В РЕГИОНАЛЬНОМ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ВТОРОГО И ТРЕТЬЕГО УЧАСТКОВ СЕВЕРНОГО ОБХОДА

Совещание провел губернатор Николай Любимов. Присутствовали министры правительства, специалисты министерств, представители компании «Производственная фирма «ВИС», с которой правительство подписало соглашение на реализацию проекта в рамках государственно-частного партнерства. Проект планируется реализовать в 2021 – 2025 годах.

– Этот проект для нас очень важен, поскольку его реализация позволит пустить транзитный транспорт на Владимир, Нижний Новгород, Иваново, Пензу, Самару в объезд города, – говорит губернатор Николай Любимов. – За счет реализации проекта предполагается значительно уменьшить автомобильные заторы в областном центре, улучшить экологическую ситуацию, а главное, повысить уровень комфорта людей и туристическую привлекательность нашего региона.
Второй этап протяженностью почти 14 километров 300 метров с четырьмя транспортными развязками должен соединить открытую в 2013 году часть обхода с федеральной трассой М-5 в районе 177-го километра (с. Тюшево). Дорога пройдет через эстакаду над железнодорожными путями в районе платформы «187 километр», после чего, минуя село Городище, дорога должна повер-

нуть в сторону Рязани, пройти мимо Северо-Западного пром-узла и соединиться с улицей Бирюзова. Стоимость этого участка свыше 19 миллиардов рублей. В настоящее время подготовлены проекты планировки и межевания территории.
Третий этап Северного обхода протяженностью 16,5 километра возьмет свое начало от Муромского шоссе. Далее пройдет близ Оки до Новоселок Рязанского района. От Новоселок дорога будет проложена до села Кораблино, а оттуда за поселком Листвянка выйдет на трассу М-5.
Уже создана и действует рабочая группа, которую возглавляет заместитель председателя правительства Олег Харивский. Компанией «Производственная фирма «ВИС» создан проект концессионного соглашения, который уже изучен министерствами регионального правительства. По итогам рассмотрения были сделаны замечания, которые касаются юридических и финансовых аспектов.
– Мы рассчитываем на привлечение федеральных средств. Для этого нам будут необходимы веские обоснования. Нужно грамотно представить экономический расчет, который даст ход реализации проекта в части развития промышленного производства и развития территории, – заключил губернатор Николай Любимов.

Вячеслав Астафьев

Глас народа / Как сохранить историческое наследие наших городов?



Алена Авдохина, студентка:

– Я думаю, что необходимо выделять финансы для реализации различных программ, касающихся сохранения исторического наследия. На мой взгляд, сейчас на это выделяется недостаточно средств, хотя проблема важная.



Анна Баталина, провизор:

– Мне кажется, что для этого важны два аспекта: сознательность граждан и финансы. Если государство будет выделять ресурсы для реставрации древних построек, а люди будут бережно к ним относиться, то можно говорить об их сохранении.



Николай Сафонов, психолог:

– На мой взгляд, нужно поддерживать в хорошем состоянии древние постройки и реставрировать их по необходимости. Еще это зависит от каждого из нас: нужно бережно относиться к древним сооружениям и нашему прошлому в целом.



Александр Романов, инженер:

– Я считаю, что для сохранения исторического наследия нужно вкладывать в это деньги. Во-первых, запускать специальные государственные программы. Во-вторых, необходимы меценаты, которые жертвовали бы для этого финансы.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

/ ФОРУМ, стр. 1

Культура – фактор развития страны

Об этом шла речь на брифинге в библиотеке имени Горького



Вице-президент Ассоциации сербских архитекторов Петр Арсич

В Рязани, в библиотеке имени Горького, прошел брифинг, посвященный работе международной конференции «Историко-культурное наследие – гарант устойчивого развития древних городов». Как отметил один из спикеров, вице-президент Ассоциации сербских архитекторов Петр Арсич, в названии конференции отражены, скорее, лозунг и благое пожелание, чем конкретный план действий. Но это не умаляет ее значения. В Сербии, как и во всех развитых европейских странах, культуру считают ключевым звеном в стратегии национального развития. Более того, есть намерения поставить культуру в центр таких стратегий развития.

Эту мысль развила представитель Турции Тезджан Каракуш Джа-

над – президент правления Анкарского филиала Палаты архитекторов ТММОВ. По ее мнению, культурное наследие принадлежит не только гражданам, которые вокруг него живут, но и всему человечеству. И защищать его, и помогать сохранять, в свою очередь, обязаны все человечество. «Мы находимся здесь, на рязанской земле, в России, чтобы помогать его защищать, – сказала Тезджан Каракуш Джанад. – Мы надеемся, что будем, совместно с правительством региона, другими структурами делать шаг за шагом в этом направлении. Надеемся также, что такие конференции по сохранению культурного наследия будут проводиться регулярно».

Главный архитектор Рязанской области Дмитрий Васильченко вы-

ступил перед журналистами на тему: «Древний город и современный вызов». По его мнению, работа должна вестись комплексно. Важно сохранять не только культурные объекты, но и городскую среду, в которой они появились, и сейчас в регионе разрабатывается очень серьезный проект по охранным зонам, в котором современным вызовом будут даны достойные ответы.

Официальный представитель Белорусского Союза архитекторов Евгений Колбович рассказал о системе работы по сохранению культурного наследия, выстроенной в его стране. При этом он отметил, что конференция дала ему дополнительные знания. В частности, привлечение туристов должно быть прерогативой не только министерства культуры, но и министерства транспорта, других ведомств.

Много внимания на брифинге уделялось роли общественности. И здесь Тезджан Каракуш Джанад тоже поделилась турецким опытом. В частности, в ее стране существует своего рода архитектурная «скорая помощь». Каждый гражданин может позвонить и сообщить о необходимости защиты культурного наследия. Архитекторы оперативно выезжают на место, исследуют проблему, придают ей широкой огласке. Знакомить детей с культурными памятниками в Турции, кстати, начинают, с младшего возраста.

«Архитектура станет еще одним языком общения между народами», – сказала Тезджан Каракуш Джанад в заключение брифинга.

Юрий Евстифеев

ДУША НАРОДА – В ПЕСНЯХ И ТАНЦАХ

В рамках Форума древних городов Рязань посетят российские и зарубежные творческие коллективы

О том, какие коллективы составят музыкальную программу Первого Международного форума древних городов и порадуют горожан своими программами, рассказали директор Рязанской областной филармонии Елена Бунышина и ее заместитель Мария Зорко.

16 августа в 14.00 в концертном зале Рязанской областной филармонии выступит коллектив из Гранады (Испания) Caminos Flamencos. Традиционный испанский танец фламенко будет исполнен в сопровождении фортепиано и гитары.

В 15.00 на концертной площадке Рязанского кремля горожане услышат ансамбль народной песни «Раздолье» из Гороховца (Владимирская область).

В 17.00 в филармонии ансамбль традиционного танца Ragop Sparta (Греция) представит жителям все разновидности греческих традиционных танцев. Коллектив состоит из 18 человек.

В 18.00 в кремле с концертной программой выступит коллектив Смоленской областной филармонии – ансамбль народной песни «Славяне». В начале своей творческой карьеры ансамбль был любительским, но после того как стал лауреатом всевозможных конкурсов и фестивалей, ему был присвоен статус профессионального.

17 августа в 14.00 в филармонии музыкально-литературную программу об истории Бухары представит ансамбль танца «Бахор» и творческая группа «Все свои». Перед концертом пройдет ярмарка-продажа изделий узбекских промыслов.

В 18.00 в филармонии со спектаклем «Музыкальное путешествие» выступит Московский государственный историко-этнографический театр. В спектакле артисты представят культуру тех стран, где им довелось выступить.

В 18.00 в кремле выступит Смоленский русский народный оркестр имени В.П. Дубровского. Вход на концертную площадку кремля свободный, в филармонию – по пригласительным билетам.

Иван Попов

Язык, понятный каждому

ИТОГИ ВТОРОГО ДНЯ РАБОТЫ ФОРУМА ДРЕВНИХ ГОРОДОВ ПОДВЕЛ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ВИТАЛИЙ ПОПОВ

Как рассказал Виталий Юрьевич, сегодня архитекторы четырех стран мира обсудили проблемные вопросы развития архитектурной науки. Очень важно, что были подписаны соглашения между Рязанской областью и ведущими институтами архитектуры.

АРХИТЕКТУРА КАК ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

По словам министра, на площадке Рязани были подписаны соглашения России и Турции по сотрудничеству в архитектуре. Было очень интересно услышать президента Академии архитектуры строительных наук Александра Викторовича Кузьмина. Он освещал проблемы, с которыми сталкиваются архитекторы и реставраторы в своей повседневной работе. Поднималась и проблема наличия собственников у зданий. Оказалось, что хозяева очень часто небрежно относятся к собственности, а регионы, бывает, часто ограничены в своей работе по восстановлению облика зданий. Еще у нас немалое количество зданий вообще без собственников. И это – проблема.

Сегодня губернатор Николай Викторович Любимов и мэтры архитектуры, осматривая выставку, подошли к стенду Старожилковского конезавода. Это одна из «больных» тем

в сфере сохранения объектов культурного наследия. Стоимость реставрации очень велика, и регион при этом не может вкладывать свои средства в связи с тем, что это федеральная собственность, а объем средств, которые должны быть вложены, огромен. Такие проблемы должны ставиться и обсуждаться, чтобы находить пути их решения и не терять памятники архитектуры.

Еще одна актуальная проблема – небрежная реставрация, которая может не соответствовать ожиданиям. К реставрации привлекаются только организации, обладающие лицензией. При этом зачастую на выходе реставрация оборачивается «катастрофой». Часто используются не те материалы, а иногда сохранность здания находится под вопросом. На конференции говорили о том, что историко-архитектурное наследие – источник вдохновения. Важно, чтобы понимали это и жители города и стремились помочь в его сохранении.

СЕГОДНЯ НА ФОРУМЕ – ДЕНЬ РЯЗАНИ

На форуме сегодня ждут самую многочисленную делегацию как из российских, так и из зарубежных городов. Для всех гостей будут организованы экскурсии в музеи С.А. Есенина и И.П. Павлова, а также в Рязанский кремль.

В течение дня будут проходить различные выставки. Центром внимания участников и гостей форума станет «Рязанская Третьяковка». В художественном музее откроется выставка пейзажей Золотого кольца России (живопись, графика). Там же пройдет выставка «Айвазовский на гребне волны», «Времен связующая нить», «Архитектура русских городов в изобразительном искусстве».

На выставке музея путешественников «Рязанская полярная экспедиция» посетители узнают, как была организована первая рязанская экспедиция на Северный полюс.

В музее истории молодежного движения пройдут две выставки: «Не трудна моя работа да дарить была охота» из фондовой коллекции историко-культурного комплекса Шилового района и фотовыставка Сергея Адамова и Андрея Павлушина «Наличники Скопинского района». В библиотеке Горького будут представлены выставки «Победное лето 43-го» и выставка «Нам хорошо жить и творить» Чань-Чуньского университета.

Вечером в кремле пройдет торжественный концерт с участием ведущих музыкальных и певческих коллективов Рязанской области.

Вячеслав Астафьев

Запечатанные тайны

ЗЕМЛЯ РАСКРЫВАЕТ ИХ АРХЕОЛОГАМ. СЕГОДНЯ У НИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Старорязанская археологическая экспедиция завершает свой очередной сезон. В этом году работы проводились на двух раскопах, заложенных во время прошлой экспедиции в северной и южной частях городища. Археологи изучали, как были устроены городские кварталы, где проходили оборонительные сооружения, каков был характер ремесленных производств, как жили наши далекие предки.

Сейчас идет обработка найденных материалов. Самые массовые находки – это кусочки керамики, которые для археологов ценны тем, что дают довольно точное представление о времени образования различных культурных слоев. Попадаются и более содержательные артефакты.

«Например, часть воинского облачения конного дружинника – шпора, сохранившая следы отделки серебряными вставками. Можно только представить, как она блестела и переливалась разными цветами на солнце, – рассказывает лаборант Института археологии РАН Александр Артамкин. – Другая находка – часть поясного крючка воина в виде дракона, на который подвешивалось оружие. Эти и подобные находки говорят о развитой системе организации рязанского войска. До этого мы находили косточку от кистени с интересными изображениями. Встречались наконечники копий и боевые топоры, большое количество стрел. А это фрагмент резной иконы из камня работы византийского мастера начала XIII века. Возможно, в Рязани работала целая бригада таких искусных ремесленников. Духовная жизнь в городе была насыщенная. К началу XIII века здесь было построено три каменных храма. Мы также знаем места, где стояли деревянные церкви и часовни. Обратите внимание не бронзовую матрицу для изготовления серебряного украшения. На ней изображен апостол Иоанн Богослов. Вещь уникальная, впервые попала к нам за историю раскопок. Скорее всего, украшение было частью облачения высших церковных иерархов. Матрица очень тонкой работы. По всему выдать, над ней трудился опытный ювелир.

В этом году нам встретились ордынские вещи. Стекланная вставка из перстня с надписью, которую мы еще не расшифровали. Ищем специалиста, который мог бы ее прочесть. Это монетка Золотой Орды – дирхем. Встречается довольно редко и относится к началу XIV века. То, что она найдена на Старой Рязани, говорит о жизни города спустя почти сто лет после разорения его ханом Батыем».

Исследователи древностей считают Старую Рязань самым значимым археологическим памятником Средневековья на территории России, наряду с Новгородом. И оба памятника совершенно разные. Влажные новгородские почвы сохранили множество деревянных предметов, берестяных грамот. Старая Рязань подобными открытиями археологов порадовать не может. Она уникальна по-своему. Культурные слои здесь лежат на поверхности, так как территория стольного града после его разрушения монгольскими завоевателями больше не застраивалась. А значит, с течением времени земля раскроет все свои тайны, дремавшие в ее недрах шесть веков.

глубоко в течение целого сезона, а то и двух?

Игорь Стрикалов смеется. Профессиональные археологи так не работают. Иначе это будет уже не наука, а спорт, охота за добычей. «Докапываться» необходимо всегда до материка, той самой голой земли, которая не хранит следов жизнедеятельности человека. К тому же именно эти участки зачастую снабжают археологов наиболее ценным для науки материалом.

Хотя сокровища археологам тоже необходимы. Например, клад серебряных украшений, поднятый на поверхность в 2013 году, помог



– Мы любим называть Старую Рязань русскими Помпеями. Жизнь здесь оборвалась внезапно, и можно узнать, как город жил в эпоху своего расцвета в начале XIII века, – говорит начальник Старорязанской археологической экспедиции Игорь Стрикалов.

К материальным свидетельствам трагедии, постигшей столицу княжества, относят большое количество кладов. Их найдено 17, два из них золотые. И оба были обнаружены случайно. Первый изыск из-под своей сохи крепостной крестьянин Устин Ефимов в 1822 году. Второй откопал студент Московского архивного института, ехавший на велосипеде к своей бабушке в Кутуково и вызвавшийся помочь археологам на раскопках. Возможно, у кого-то возникнет вопрос: поскольку множество интересных находок обнаружены практически на поверхности, не лучше ли покрыть территорию городища сетью небольших раскопов, а не погружаться в некоторые из них

ответить на вопросы, как развивалось ювелирное ремесло в Старой Рязани.

– Теперь мы точно знаем, что ювелирные украшения не привезли откуда-то, а создавались руками местных мастеров. Именно они изготавливали шедевры средневекового ювелирного искусства, которые сейчас являются украшением оружейной палаты, Государственного исторического музея и Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.

Два месяца стоит палаточный городок у подножия холма, на котором когда-то возвышались крепостные стены.

Это один из центров археологического туризма в России. Приехать на раскопки может любой желающий и поработать столько, сколько считает нужным. Костяк экспедиции составляют сотрудники и студенты Института археологии РАН. В этом году вновь побывало много волонтеров. Приезжали целыми семьями –

испытать на себе профессию археолога и почувствовать атмосферу Старой Рязани. Потрудились на раскопе и гости из Франции.

Уже составляются планы на следующий сезон. Игорь Юрьевич Стрикалов рассказал, что в ходе академических экспедиций приходится все чаще решать задачи спасательной археологии. Это относится и к раскопкам на Старой Рязани.

– На территории городища происходят естественные природные процессы. Растут овраги и оползни. Чтобы не потерять эти участки, мы в следующем году сконцентрируем свои силы на этих важных местах. Они расположены и в северной части города, которая, возможно, даст нам ответ на вопрос, как возникла Рязань, и в южной части, где проживала знать и располагался административный культурный центр столицы. Важно не допустить уничтожения культурного слоя в результате ландшафтных изменений.

Нынешним летом в Рязанской области работали несколько крупных археологических экспедиций. Помимо Старорязанской, это Переяславль-Рязанская, проводившая раскопки недалеко от стен кремля, на улице Рабочих областного центра, а также экспедиция в долине реки Вожи, где исследовали несколько средневековых сельских памятников.

Работы у археологов многократно прибавилось. По закону застройка в исторических местах теперь возможна только после проведенных раскопок. В этом году в Рязани тщательному исследованию подверглась территория бывшей усадьбы надворной советницы Анны Григориус на улице Николодворянской. Теперь раскоп планируется заложить на ул. Пожалоestina, где тоже намечается современное строительство. Все это говорит о том, что спрос на профессионалов будет только возрастать. Пока археология – это узкое направление подготовки в рамках специальности «история». Возможно, в скором времени вузы целенаправленно начнут подготовку по специальности «археология». Начальник Старорязанской экспедиции и преподаватель Института археологии Игорь Стрикалов уверен, что конкурс среди абитуриентов будет высоким. Молодежь всегда привлекает романтика. Открывать руины древних городов и поселений – увлекательное занятие. И каждая экспедиция дает один и тот же эффект: старшеклассники приезжают на раскопки за впечатлениями, а уезжают с твердым намерением стать археологами.

Димитрий Соколов
Фото автора

РВ.ТВ
Подробности – в видеосюжете на сайте tv-ryazan.ru

Форум древних городов

Наследие древних мастеров

УЧАСТНИКОВ, ГОСТЕЙ МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ДРЕВНИХ ГОРОДОВ И ВСЕХ РЯЗАНЦЕВ ПРИГЛАСИЛИ НА ВЫСТАВКУ «РЕЛИКВИИ ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ» ИЗ ФОНДОВ РЯЗАНСКОГО ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО МУЗЕЯ ЗАПОВЕДНИКА



Фото Димитрия Соколова

Все, что мы отобрали на эту выставку, – уникальные произведения искусства средневековой Рязани. Экспонаты обладают высочайшей художественной ценностью», – отметила на брифинге директор музея Ольга Кречетова.

Выставка дает представление о том, как формировалось музейное собрание, насчитывающее более 260 тыс. экспонатов. А первым из них была икона священныхмучеников Флора и Лавра, подаренная музею и положившая начало коллекции. Ее основой в 80-х годах прошлого века, когда был основан музей, слу-

жили предметы христианского религиозного культа. Уникален и книжный памятник конца XV начала XVI веков – Псалтырь, с надписью о времени основания города. Книга тоже будет выставлена на всеобщее обозрение.

И конечно – клад! Женские золотые украшения из клада, найденного на Старой Рязани в 1992 году, другие ювелирные изделия XII – XIII веков из города, разоренного монгольскими завоевателями, – на витринах выставки. Она откроется 16 августа в 16 часов.

Коллекция РИАМЗ пополняется после проведения различных археологических экспедиций. О результатах очередной Переяславль-Рязанской экспедиции, подошедшей к концу, поведает на брифинге ее руководитель, ведущий научный сотрудник Института археологии РАН Владимир Завьялов.

Работа в этом году продолжилась на Введенском раскопе, получившем свое название от близости к Введенской башни, которая была частью оборонительных сооружений Переяславль-Рязанского. В этом месте, на современной улице Рабочих, располагался рязанский посад. В прошлом году исследователи обнаружили признаки присутствия в этом месте костерной мастерской. Причем ремесленники использовали исключительно лошадиную кость – об этом свидетельствуют многочисленные обрезки и заготовки костного материала. В этом сезоне археологи

открыли улицу – вторую по счету в этом районе после раскопок возле гостиницы черны. Ведутся работы над топографией усадьбы. В следующем году тщательному изучению подвергнется более глубокий культурный слой XV века.

Владимир Завьялов отметил, что Переяславль-Рязанская экспедиция открыта для всех. К ней может присоединиться любой желающий. Записаться на следующий сезон можно в Клубе археологов при Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике, собрания которого проходят каждую субботу.

В ведении музея три археологические экспедиции – Старорязанская, Переяславль-Рязанская и экспедиция на Глебовом Городище. Каждая из них в этом году преподнесла свои сюрпризы. На Глебовом Городище, например, обнаружили новые следы укреплений. Неудивительно, что археологическая коллекция музея одна из самых обширных, и отдел археологии, по словам Ольги Кречетовой, будет развиваться.

Международный форум выносит на обсуждение важные вопросы, в частности, связанные с охраняемыми зонами памятников. Их обсуждение поможет сохранить богатое историческое наследие древних городов, поделилась своими впечатлениями директор музея Рязанского кремля.

Димитрий Соколов



Вячеслав АСТАФЬЕВ

ВЕДУЩИЙ
КОРРЕСПОНДЕНТ



РЕТКИНСКИЕ ПАССАЖИРЫ

С недавних пор добираться на работу на общественном транспорте. Мой надежный четырехколесный друг Renault Sandero стоит в гараже: не могу я его содержать, и пусть он на это не обижается. Как только выросли крайний раз цены на бензин, на АЗС в месяц я стал оставлять почти треть своей далеко не высокой зарплаты. А если учесть, что еще постоянно повышаются стоимость автозапчастей, тарифы на услуги ЖКХ, растут цены на продукты, лекарства... Одним словом, добираться до работы на общественном транспорте – все же экономия семейного бюджета. На автобусе тоже хорошо.

Но тут неожиданно «грянул гром», от которого меня и моих односельчан трясет до сих пор. Нет, грозы не было. Просто с 1 июля отменили рейсы автобуса маршрута №7 из Строителя в село Реткино. Автобус, дескать, муниципальный и должен обслуживать пассажиров только на городских маршрутах. Хотя с середины 50-х годов прошлого столетия и до недавних пор автобус возил сельчан строго по расписанию. И даже в 90-е годы, когда положение дел в автоколонне №1310 было не менее экономически трудным, нежели сейчас, никому и в голову не приходило отменить «семерку» в Реткино.

Власти предложили людям добираться до Рязани на проходящих автобусах пригородных и внутри-областных маршрутов. Но автобусы из Александровского, Рязжска, Сараев, Ухолова и Старожилова в Реткине не останавливаются. Остаются два – из Искры (№105) и Денежников (№150), но в них своих пассажиров хватает, которые, кстати, с жителями села Реткино стали враждовать, мол, «куда лезете, в наш автобус и без вас тесно».

Сельчане по поводу того, чтобы вернуть в Реткино 7-й автобус, встречались с чиновниками. На сельский сход граждан приезжал глава администрации Турлатовского сельского поселения Александр Иванович Комиссаров, приходили местные депутаты. Люди дошли даже до депутатов Государственной Думы. У всех одна отговорка – сочувствуем, но помочь ничем не можем, 131-й федеральный закон не позволяет вмешиваться в деятельность муниципалитета.

В одном из «высоких» кабинетов жителям Реткина предложили пешком до Строителя походить, мол, тротуары по сельской улице недавно проложили, теперь передвигаться удобно. Это правда лишь отчасти. Есть между селом Реткино и микрорайоном Строитель участок шириной около 100 метров, разделяющий Рязанский район и город Рязань. Он уже давно ничей. По нему со Строителя и окрестных предприятий стекают канализационные воды в реку Листвянка, а дальше – в Оку. Через ручей сточных вод проложен покосившийся от времени деревянный мосток, с которого упасть в болотистую воючую жижу проще простого. Вся эта местность густо поросла американским клееном, через который пробивается узкая тропинка. Так вот, ходить по ней люди боятся даже днем. Маргиналов с опухшими от алкоголя лицам там хватает. Случаев, когда они приставали к прохожим, уже достаточно, чтобы обходить это место стороной. Вариант обхода только один: по шоссе «Рязань – Рязжск», где круглые сутки движется транспорт. Но идти придется разве что по проезжей части, шоссе вплотную примыкает к кустам.

Вот люди и бьют тревогу. Они-то знают, с какими трудностями им предстоит встретиться, когда в сентябре детей в школу и детский сад надо будет провожать. Сельчане уверены, что после дождей осенью, а особенно зимой, путь в Строитель будет отрезан. Люди недоумевают, почему с ними так поступили.

Одна из причин – возить пассажиров из Реткина в Строитель экономически невыгодно. Согласен, но невыгодно возить пассажиров и на городских маршрутах, однако муниципальный транспорт все же ходит. Давайте попробуем посчитать затраты. Базовые показатели среднего расхода топлива для муниципальных автобусов – 35 литров на 100 километров пробега. От Строителя до Реткина и обратно – 3 километра. В месяц автобус делает порядка 300 рейсов, проезжая при этом 900 километров. На это расстояние тратится, опять же, примерно 350 литров дизельного топлива стоимостью по самой вышей планке на АЗС Рязани – за литр 44 рубля. При умножении мы получаем цифру 15 400 рублей. Это приблизительно те затраты на перевозку жителей села Реткино в течение месяца. Треть суммы компенсируется стоимостью проезда.

Деньги в чужом кармане считать не принято, поэтому не могу оценить, насколько велик материальный ущерб, который причиняли реткинские пассажиры автоколонне №1310, но ведь всегда есть варианты. Вот местным властям и заняться бы их проработкой, а получается, оставили людей один на один с проблемой, и живи как можешь.

РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ
21-00-27
реклама
210027@tv-ryazan.ru

...И обещали вернуться!

XVI ФЕСТИВАЛЬ «НЕБО РОССИИ» ЗАВЕРШИЛСЯ СВЕТОМУЗЫКАЛЬНЫМ ШОУ В КРЕМЛЕ

Любимые горожанами воздушные шары разлетелись по домам, а часть отправилась на соревнования в Европу. Год от года интерес к тепловым аэростатам в Рязани не ослабевает: огромное количество зрителей на открытии и закрытии «Неба России» – тому доказательство. Люди приходят узнать тонкости управления, сфотографироваться с пилотами, пообщаться с ними и, конечно, полюбоваться на взмывающие ввысь шары. Второй год подряд торжественные церемонии проводились в монастырском саду Рязанского кремля. Спортивные старты также в большинстве своем начинались в городской черте на радость жителям соседних районов.



В рамках «Неба России – 2018» состоялся чемпионат ЦФО и десятый Кубок Рязанской области по воздухоплавательному спорту. С 9 по 11

августа 20 пилотов показывали профессиональное мастерство: умение работать с картами и навигационными приборами, справляться с

сюрпризами погоды, точно бросать в цель специальные маркеры и приземляться. Как рассказывал участник соревнований Иван Меньяй-

ло на открытии фестиваля, начинающие пилоты могут, не разглядев условий местности, посадить аэростат и в болото, а затем корзину с шаром приходится вытаскивать трактором. Но на «Небе России» такому не бывать: все участники очень опытные. По итогам чемпионата первые три места заняли туляки Олег Снетков и Андрей Кульков и москвич Сергей Латыпов. Победителями областного кубка стали Александр Маврин, Андрей Ермаков и Евгений Рыбаков.

А завершился праздник неба, спорта и романтики на том же месте в Рязанском кремле. Как только стихли аккорды ансамбля народной песни «Рязаночка», зазвучала иная музыка – та, что синхронизировалась со световым шоу аэростатов. Горожане наблюдали за приготовлениями с момента, когда над кремлем еще не зашло солнце, и вот

несколько шаров улетело, а остальные начали поочередно озаряться светом. На одном из аэростатов пилоты закрепили эмблему РВ-ВДКУ, чтобы напомнить: в этом году училище празднует столетие.

Праздник позы, но впечатления останутся надолго – а памятные открытки, выпущенные к фестивалю «Почтой России», уже разлетелись по свету и станут маленькими реликвиями своих обладателей. Состязания тоже не заканчиваются. 18 августа в Австрии стартует 23-й чемпионат мира по воздухоплавательному спорту, и Россию представят участники и призеры фестиваля Андрей Кульков, Сергей Латыпов и Иван Меньяйло. Хорошей им погоды и волшебных видов за бортом!

Татьяна Клемешева
Фото
Александра Королева



ТВОРЧЕСТВО

«ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Так называется выставка, открывшаяся в доме-музее И.П. Пожалостина в Солотче

Выставка такого плана впервые проходит в Рязани и приурочена к I форуму древних городов. На стендах представлено около 50 работ: салфетки, полотенца, дорожки, выполненные в технике михайловского кружева, декоративные разделочные доски с хохломской, городецкой, пермогорской росписью. В их создании приняли участие члены клуба художников-любителей Татьяна Андрианова, Антонина Еремеева, Нина Камышева, Анна Лаушкина, Маргарита Нестерова и Нина Подольская. Стремление к красоте всегда было свойственно человеку. Люди украшали свое жилище, предметы быта, одежду, делали повседневную жизнь более яркой и приметной. Рязанские мастерицы в своих работах постарались передать сложившиеся традиции, показать те ремесла, которыми испокон веков владели на Руси.

– Эти нестаревшие виды рукоделия и сегодня остаются популярными и любимыми, – говорит заведующая отделом дома-музея Светлана Ерохина. – Для одних посетителей выставки – это удовлетворение художественно-эстетических потребностей, для других – возможность получить эмоциональную разрядку, заняться любимым делом. Выставка в Солотче открылась 7 августа и продлится до конца месяца. Организаторы и участники надеются, что она разбудит в людях творческую фантазию и положит начало прекрасному увлечению.

Валентина Севостьянова

Красота момента и жизненная философия

в картинах художника-любителя Александра Федотьева

Мужики на охоте, мальчик на рыбалке, корабль на боевом задании. Живопись Александра Федотьева передает настроение, дух нашей земли.

Такую оценку дал работам Александра Федотьева на выставке «Крылья Родины на родных просторах» куратор Рязанского областного клуба художников-любителей Владимир Сыроешкин. Выставка работает в Центральной городской библиотеке им. С.А. Есенина. Здесь автор представил 19 картин, написанных маслом.

В своих работах Александр Сергеевич стремится передать не только красоту момента, но и жизненную философию. На одной из картин можно увидеть пролиставшую почти до конца книгу и догорающие свечи. Натюрморт называется «Летопись жизни».

– После рождения человек открывает книгу жизни, – говорит Александр Сергеевич. – Со временем он начинает ее писать. Когда человек подходит к определенному возрасту, его книга близится к завершению, затухает и огонь свечей.

На одной из работ запечатлен мальчик в панаме и с удочкой – это внук Александра Сергеевича. Ни внук, ни живописец не помнят, сколько рыбы было поймано на той рыбалке, но картина нравится обоим. Внуки – основной

источник вдохновения художника. Они же помогали живописцу и в оформлении выставок.

Вдохновить, к примеру, может и хороший фильм. Так, после просмотра нескольких советских кинолент о русских моряхках Александр Федотьев создал картину «На боевое задание».

Александр Федотьев родился в Михайлове. Отец его был профессиональным художником. Увидев склонности сына к рисованию, он сам всегда поддерживал его увлечение.



Фотохудожник Иван Голосов

На боевое задание, 1991 г.

Иван Попов

«Моим стихам... настанет свой черед»

Эти цветастые строки, по сути, эпиграфом состоявшейся в Сасовской центральной библиотеке творческой встречи читателей с гостем из Рима Джузеппе Страно. Он работает психологом. Помимо того Джузеппе переводит понравившиеся ему стихотворения русских литераторов на итальянский язык.

Встреча прошла плодотворно. Джузеппе Страно при поддержке своей супруги Маргариты Хрусталевой поведал собравшимся о том, как работал над переложением известного произведения Марины Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано...» (1913). Интересно было слышать звучание этого классического стихотворения Серебряного века на мелодичном языке далекой от нас средиземноморской страны. Но такой ли уж дей-

ствительно далекой? Ведь в творческой папке Джузеппе Страно есть и другие переводы произведений российских авторов. А это значит, что «сплажено волнующие сердца» людей, которым дорого взаимопонимание между нашими народами, между нашими странами. И мост поэтического перевода – еще одно тому подтверждение.

Владимир Хомяков
г. Сасово

15 АВГУСТА

ДЕНЬ
В КАЛЕНДАРЕ

ДЕНЬ АРХЕОЛОГА

1702 г. – освящен Успенский собор Рязанского кремля.
1845 г. – издание «Уложения о наказаниях уголовных и исправительных» – первого уголовного кодекса в истории России.
1918 г. – США и Советская Россия разорвали дипломатические отношения, начало интервенции стран Антанты в Россию.
1923 г. – выпущены первые почтовые марки СССР.
1946 г. – на пленуме ЦК КПСС А. Жданов объявил войну «низкопоклонству перед Западом».

1956 г. – в СССР возобновлено вручение Ленинских премий (вместо Сталинских).
Родились:
1787 г. – Александр Александрович Алябьев (умер в 1851 г.), композитор.
1864 г. – Василий Дмитриевич Бакулин (умер в 1942 г.), краевед, член Общества исследователей рязанского края, уроженец с. Ижевское Спасского уезда Рязанской губернии.
1925 г. – Надежда Егоровна Ларионова (умерла в 1986 г.), Герой Социалистического Труда,

телятница совхоза «Касимовский» Касимовского района, уроженка д. Мимишкино Касимовского уезда (ныне Касимовский район).
1931 г. – Микаэл Леонидович Таривердиев (умер в 1996 г.), композитор, народный артист России.
По народным приметам: вечером дожди – утром грибов жди. Скорцы стаей пасутся на полях – к ведру.
Именинники: Василий, Иван, Роман, Степан, Кирилл, Федор.

На 78-м году после продолжительной болезни ушел из жизни Александр Григорьевич КОТОВ – человек, оставивший заметный след в культурной жизни Рязанской области

С 1975 года, более 20 лет, Александр Григорьевич работал директором областного методического кабинета. Областной методический кабинет под его руководством являлся центральным звеном методической работы детских музыкальных школ и школ искусств Рязанской области. Методическая служба в значительной степени содействовала развитию творческого потенциала системы образования в сфере культуры и искусства области. Методический кабинет активно участвовал в мероприятиях регионального и международного уровней. За высокий профессионализм Александр Григорьевич Котов был удостоен звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В связи с кончиной Александра Григорьевича Котова министерство культуры и туризма Рязанской области выражает глубокие соболезнования родным и близким.

Рязанский союз литераторов глубоко скорбит по поводу кончины члена Российского союза профессиональных литераторов

Валентины Васильевны
ЛАШУТИНОЙ

и выражает соболезнование ее дочери, Людмиле Борисовне Лашаткиной, члену РСПЛ, председателю ревизионной комиссии Рязанского союза литераторов, и всем родным и близким покойной.

Родные, близкие и друзья выражают соболезнование Хитровым Анатолию Николаевичу и Тамаре Ивановне по поводу безвременной кончины их сына

Анатолия.

Коллектив Государственной инспекции труда в Рязанской области выражает глубокие соболезнование руководителю Паршикову Виктору Владимировичу по поводу смерти его отца

Владимира Ивановича.