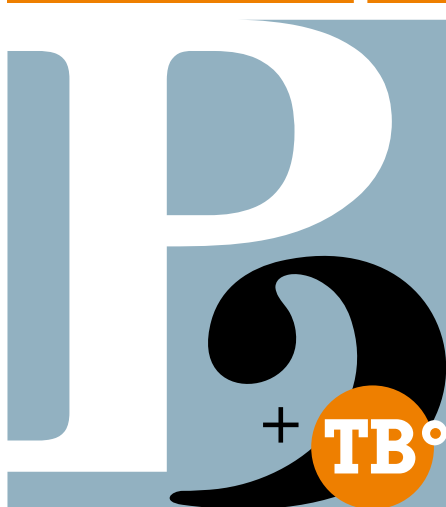


ПЯТНИЦА



5 апреля 2019 №25 (5730)

RV-RYAZAN.RU



Р Я З А Н С К И Е ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная

5 БИЗНЕС НА ДОВЕРЧИВОСТИ И НАДЕЖДАХ

Фармацевтические компании манипулируют сознанием потребителей



22 ЕСЛИ МАМА НА НУЛЕ

Как помочь в ситуации родительского выгорания



25 ПРОФЕССИЯ – РЕФЕРИ

Судья всероссийской категории по боксу Анатолий Хитров из Рязани обслуживал поединки международного турнира в Израиле



ПО-ХОЗЯЙСКИ



Фото Александра Королева

АКТИВНЫЕ ГОРОЖАНЕ ПОМОГУТ СОЗДАТЬ В РЯЗАНИ КОМФОРТНУЮ СРЕДУ/ С. 9

НЕДЕЛЬНЫЙ ТИРАЖ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»
10 000 экз.

RV@RV-RYAZAN.RU 21-08-13

РЯЗАНСКИЙ ГИДРОМЕТЦЕНТР / METEO62.RU

	сегодня 5 апреля пятница		завтра 6 апреля суббота
В РЯЗАНИ +5+7 ПО ОБЛАСТИ +3+8	Ветер северо-восточный, умеренный, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололеда	В РЯЗАНИ +6+8 ПО ОБЛАСТИ +4+9	Ветер северный, слабый, тип погоды 2-й, благоприятный, на дорогах гололеда



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ПРОЕКТЫ НЕДЕЛИ

Лидерами не рождаются

ИМИ СТАНОВЯТСЯ МОЛОДЫЕ, АКТИВНЫЕ, ДЕЯТЕЛЬНЫЕ

Работа региональной молодежной школы «Проектный лидер» завершилась. Ее итоги были подведены на прошедшем в правительстве области заседании совета по проектной деятельности.

Были представлены пять проектов, созданных молодежными командами из Рязани и районов

области в сотрудничестве с органами власти. Эти проекты предполагают решение наиболее насущных и актуальных для Рязанской области проблем, а также отвечают задачам, поставленным Президентом страны Владимиром Путиным.

Региональная школа «Проектный лидер» стартовала в конце прошлого года. Она была запу-

щена для того, чтобы дать возможность рязанской молодежи попробовать свои силы в проектном управлении, которое сегодня считается наиболее эффективным механизмом достижения значимых результатов в различных сферах. Важно, что «Проектный лидер» не имеет игровой составляющей, то есть хотя это и школа, но в ней все по-взрослому.



Фото Дмитрия Осинина

Поэтому ребятам была поставлена задача подготовить такие проекты, которые востребованы здесь и сейчас.

Прежде чем приступить к написанию проектов, члены команд, куда вошли школьники, студенты, взрослые координаторы, а также кураторы из молодежного правительства, изучали азы проектного управления. Затем на основе региональной проблематики были сформулированы основные идеи. После их одобрения главой региона участники школы приступили непосредственно к оформлению своих работ по всем правилам. В итоге получились интересные и востребованные проекты с вполне конкретными ожидаемыми результатами.

Свои идеи ребята вчера презентовали губернатору Николаю Любимову и членам регионального правительства. Команда Тумской школы Клепиковского района предложила повысить уровень предпринимательской активности жителей области через молодежные бизнес-квесты и тренинги. Представители кашиновской школы №1 намерены создать экодвижение, чтобы прививать гражданам бережное отношение к окружающей среде. Ребята из рязанской гимназии №2 считают, что в регионе необ-

ходимо создать сеть современных артцентров для творческой молодежи, и знают, как воплотить в жизнь эту идею. Ученики школы №14 областного центра хотят заняться восстановлением малоизвестных объектов, имеющих культурно-историческое значение. Команда Михайловской школы №1 разработала систему реализации изделий, изготовленных пожилыми людьми.

Губернатор положительно оценил все представленные проекты и пообещал, что ни один из них не остается без внимания региональной власти. Также глава региона отметил, что первый опыт организации школы «Проектный лидер» оказался удачным, и в перспективе она будет расширяться.

– Самое важное, что вы проявили искренний интерес к развитию своего региона. Темы проектов по-настоящему важны. А нам важно, чтобы навыки проектного управления получили как можно больше молодых людей в Рязанской области, – сказал Николай Любимов, обращаясь к ребятам.

Всем участникам школы «Проектный лидер» губернатор вручил соответствующие сертификаты.

Людмила Иванова

ОБСУЖДЕНИЕ НЕДЕЛИ

СБЕРЕЧЬ И УВЕЛИЧИТЬ

В Рязани прошла межрегиональная конференция по сохранению зубров

Главный вопрос конференции – обсуждение стратегии сохранения зубров на территории страны в двух основных ареалах их обитания – в Рязанской и Владимирской областях. В связи с завозом «свежих» популяций краснокнижных животных из Белоруссии и Польши появилась возможность расселения новых групп на ранее незанятые территории и повышения общей устойчивой численности поголовья.

Заместитель председателя правительства Виталий Артемов от имени губернатора Николая Любимова приветствовал собравшихся ученых и зуброводчиков и отметил важность проведения первой по-

добной крупной конференции. Со стороны органов власти он и министр природопользования региона Сергей Абрамов пообещали всяческое содействие этой нужной работе.

Стратегия увеличения поголовья зубров до 2022 года предполагает перспективу постепенного исключения этих животных из «Красной книги» по объективным показателям. В будущем, по словам ученых, в лесах севера Рязанской и юга Владимирской областей можно создать зону обитания зубров, где сможет проживать более тысячи голов половозрелых особей в условиях дикой природы. Это позволит гарантировать выживание биологического вида и сохранение

естественной экосистемы, на которую зубры оказывают большое влияние.

– Зубра можно назвать духом нашего исконного русского леса средней полосы, – рассказывает кандидат биологических наук, специалист по разведению дичи Виктор Перерва. – В настоящий момент в лесах Мещеры, в питомниках и заказниках обитает несколько сотен зубров. Проблема в том, что этот зверь хоть и не имеет явных естественных врагов, кроме волков, прибавляющих угрозу для молодняка, и браконьеров, но восстанавливать поголовье тяжело. Самки приносят в сезон не более одного теленка, и это происходит не каждый год. Жи-

вут зубры около 20 лет, но это в идеале. Сейчас надо сконцентрировать усилия на том, чтобы ареал их распространения расширился, а в популяциях было как можно больше здоровых молодых животных.

На конференции обсудили проблемы генетики зубров. В мире сейчас существуют кроме чистокровных и «ложные зубры» – помесь с бизонами. На эту вынужденную меру селекционеры пошли давно, когда стоял вопрос о сохранении биологического вида. Теперь стоит задача отделить чистокровных зубров и заселять Мещеру исключительно такими особями. Сегодня участники конференции планируют побывать в Окском заповеднике.

Михаил Скрипников

ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ

ПРОЕКТЫ РЕАЛИЗУЕМ СОВМЕСТНО

Губернатор Николай Любимов провел рабочую встречу с региональным директором ООО «Рязанский» Ярославского филиала ПАО «Промсвязьбанк» Татьяной Коломиец

В ходе разговора обсуждались вопросы участия банка в финансировании региональных инвестиционных проектов, реализация мероприятий по поддержке бизнеса Рязанской области, а также взаимодействие с участниками государственного оборонного заказа. Губернатор Николай Любимов поблагодарил директора Промсвязьбанка за активную работу и конструктивное сотрудничество, в том числе в социально значимых проектах. Татьяна Коломиец отметила, что общей целью правительства Рязанской области и Промсвязьбанка является улучшение инвестиционного климата в регионе и развитие малого и среднего предпринимательства.

По материалам сайта правительства области

ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧЕМ ВЫ РУКОВОДСТВУЕТЕСЬ, ПОКУПАЯ ЛЕКАРСТВО?



Анастасия Воробьева, студентка:

– В последнее время рост цен на лекарства очень ощутим, тем более студенту. Конечно, я покупаю то, что мне выписывает врач, но если фармацевт предлагает аналог дешевле, не отказываюсь.



Алексей Балакин, пенсионер:

– Покупаю препараты, которые мне назначает врач. Он все-таки профессионал в этом деле, ведет лечение по определенной схеме. Так что сам я ничего не выдумываю, а следую рекомендациям.



Андрей Ильченко, инженер:

– Покупаю препараты редко. Как правило, сначала лечусь народными средствами. Если не помогает, то покупаю те лекарства, которые уже проверил на собственном опыте.



Елена Зубарева, бухгалтер:

– Выбирая лекарства, руководствуюсь целью покупки, ценой и рекомендациями врача. Обычно покупаю те средства, в которых я уверена.

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

КОНКУРС НЕДЕЛИ

Творить, искать, развиваться

РЯЗАНСКИЕ ВОСПИТАТЕЛИ УДИВЛЯЮТ ИННОВАЦИЯМИ И МАСТЕРСТВОМ



В Рязани прошли финальные испытания для участников регионального этапа X Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России».

Конкурс стартовал в понедельник, 1 апреля. Участниками в этом году стали 32 педагога из 27 муниципалитетов области. Среди них – не только воспитатели, но и другие специалисты дошкольного образования: учителя-логопеды, инструкторы по физической культуре, музыкальный руководитель. Кстати, впервые за много лет в этом списке есть мужчина – музыкальный руководитель центра развития ребенка – детского сада №27 г. Рязани Алексей Урывский. Возраст конкурсантов – от 28 лет до 61 года. Компетентное жюри возглавляет министр образования и молодежной политики региона Ольга Щетинкина.

Региональный этап конкурса традиционно состоит из трех туров – заочного и двух очных. Педагоги представили на суд жюри мастер-классы, методические материалы в Интернете, провели занятия с детьми в рязанских детсадах. В числе новшеств – испытание «Сочинение на заданную тему», которое прошло в формате ЕГЭ. Кроме того, тренировки для конкурсантов провели члены



Одно из финальных испытаний – ток-шоу на тему «Дети XXI века»

Клуба воспитателей Рязанской области, а главный режиссер молодежного театра «Предел» Владимир Дель познакомил их с основами ораторского искусства.

По итогам первых конкурсных дней были отобраны семь лауреатов, которые продолжили борьбу за победу в финале. На базе областной библиотеки им. Горького они презентовали свои педагогические приемы, а также обсудили самые актуальные проблемы детского воспитания в формате ток-шоу на тему «Дети XXI века».

По словам одной из финалисток конкурса, Татьяны Панкратовой, работающей учителем-логопедом детского сада №7 «Солнышко» им. Д.М. Гармаш Рыбновского района, «Воспитатель года» – это хорошая возможность поделиться своим опытом и узнать что-то новое. Сама Та-

тьяна представила на конкурс свою методику использования игрового самомассажа в работе с детьми.

– При подготовке было непросто, пришлось столкнуться со многими трудностями. Стрессом для меня, честно говоря, было публичное выступление на сцене. Но для педагога это нужно, это придает уверенность в себе, помогает мобилизовать все силы и знания. В итоге я получила мощный эмоциональный заряд, позитив, восхищение от общения с коллегами, – поделилась конкурсантка.

Торжественная церемония закрытия конкурса, на которой будут объявлены результаты, состоится сегодня в Доме общественных организаций. Победитель представит Рязанскую область на заключительном этапе в Московской области.

Татьяна Корзунина

СОБРАНИЕ НЕДЕЛИ

Быть новым изобретением

НА БАЗЕ РЯЗАНСКОГО «ПОЛИТЕХА» ПРОДОЛЖАЕТСЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ВОИРТЕХНОПОЛЬЗА»

Это новый формат поддержки малых и средних инновационных предприятий промышленности, вузов, молодых предпринимателей. Проект призван обеспечить возможность потенциальным инвесторам получить необходимую информацию для принятия решения о дальнейшей работе с автором технологии, инженерами и изобретателями – ознакомиться с новыми техническими разработками и идеями, ценителям инноваций – погрузиться в профессиональную среду сообщества.

В работе заседания «ВОИРтехнопольза» приняли участие представители министерств и ведомств области, специалисты предприятий, а также преподаватели

и студенты региональных вузов и колледжей.

Собравшихся приветствовал заместитель министра промышленности и экономического развития области Андрей Варфоломеев, и.о. главы администрации г. Рязани Елена Сорокина, заместитель руководителя аппарата ЦС ВОИР Олег Лапшин, другие официальные лица.

Открывая заседание, председатель регионального совета Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов, директор «политеха» профессор Игорь Мурог подчеркнул, что проект «ВОИРтехнопольза» позволит создать дополнительные каналы для продвижения результатов интеллектуальной деятельности. Он также подчеркнул, что только за прошедший год продела-

на большая работа, например, разработано положение о присвоении звания «Почетный изобретатель Рязанской области» и «Почетный рационализатор Рязанской области». Идет активное продвижение портала «Национальная информационная система «Бюро рационализации и изобретательства», проводится активная работа в плане развития детского технического творчества, делается многое другое.

– Я учусь в Рязанском колледже электроники, готовлюсь стать специалистом по информационной безопасности, – говорит участник заседания Александр Дубовицкий. – Очень интересное собрание. Оно поможет мне определиться в выборе вуза.

На очередном заседании состоялась презента-

ция проекта «Комплекс образовательных технологий в сфере беспилотного транспорта и робототехники». Проект презентовал генеральный директор ООО «Аврора роботикс» Виталий Савельев. Свои пожелания по организации тесного взаимодействия с различными компаниями, вузами, строительными организациями высказал генеральный директор ООО «Мещерский научно-технический центр» Юрий Можайский.

Активистам регионального совета ВОИР были вручены благодарственные письма. Среди них заведующий кафедрой ортопедической стоматологии Рязанского медицинского университета им. академика Павлова Николай Митин.

Валентина Севостьянова

НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ ЭКСПЕРТОВ

Степан ТАНЕНЯ,
председатель
Рязанской городской
общественной
организации
«Национально-
культурная автономия
белорусов Рязани»:



– 2 апреля 1997 года в Москве президенты Беларуси и России подписали Договор о Союзе Беларуси и России. С тех пор 2 апреля отмечается как День единения народов Белоруссии и России. В России этот день считается рабочим, а в Республике Беларусь – выходным, поэтому сегодня курсанты-белорусы РГБВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова были освобождены от учебных занятий. Я с ними провел встречу, поздравил с праздником, объяснил ситуацию, в которой сейчас находятся отношения России и Белоруссии. В целом она позитивная. Народ Республики Беларусь и России един.

После окончания училища курсанты-белорусы направляются в свою республику по назначению и впоследствии принимают участие в совместных с российскими десантниками учениях по испытанию новых видов вооружения и техники. Будут проводиться в этом году такие учения и в Рязани.

Отношения развиваются не только в военном деле, но и в экономике. Я сам часто покупаю в рязанских магазинах продукцию белорусских агропредприятий, и она мне очень нравится.

В Рязанском музее ВДВ отражена история становления десантных войск не только России, но и Республики Беларусь. Многие посетители интересуются темой развития отношений двух государств, и наши экскурсоводы подробно рассказывают о том, что представлено в музее.

На мой взгляд, многолетний опыт строительства Союзного государства показывает необходимость продолжения интеграционных процессов.



Елена ФЕДОРОВА,
руководитель
автономной
некоммерческой
организации
«Сохраняя детство»:

– Специалисты комплексного центра социального обслуживания населения г. Рязани реализуют интересные и полезные населению проекты. Один из них – «Социальный туризм». Граждане пенсионного возраста в сопровождении специалиста центра посещают уникальные исторические места и музеи. На неделе они побывали в мемориальном доме-музее академика И.П. Пожалостина в Солотче. На мой взгляд, это довольно эффективный способ взаимодействия пожилых людей друг с другом, возможность сделать свою жизнь интереснее и разнообразнее.

Также на этой неделе завершился IV Межрегиональный фестиваль-форум в поддержку людей с ограниченными возможностями здоровья «Подснежник». Педагоги, работающие с детьми, возможности здоровья которых ограничены, делились друг с другом опытом и учились сами. Для них были проведены мастер-классы по различным аспектам инклюзивного образования. Считаю, что подобные встречи нужно проводить чаще, ибо проблемы существуют, а решать сообща их всегда легче.

Организация «Сохраняя детство» начала реализацию обучающих семинаров по применению методики песочной терапии, на которые приглашаются все специалисты, работающие с детьми дошкольного возраста. Это важно, потому что обучающих программ в Рязани не много, а поездки в другие города специалистам не всегда удобны.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



ДОБРОЕ ДЕЛО

Стать старшим другом

РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПРОФИЛАКТИКИ СИРОТСТВА ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПРОЕКТ ОРГАНИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО НАСТАВНИЧЕСТВА

Сегодня в детских домах и интернатах Рязанской области живут 10 процентов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. 90 процентов ребят с этим статусом устроены в приемные и опекунские семьи. Это произошло буквально в последние годы – устройство детей в семьи стало приоритетным направлением работы для органов опеки, для тех, кто так или иначе занимается проблемой детского сиротства.

Но каждый десятый ребенок все-таки остается в сиротском учреждении. Для статистики это немного, для конкретного ребенка – жизненная проблема. Сегодня в детских домах остаются дети старшего возраста, дети из многодетных семей, дети с проблемами ментального развития. Их неохотно берут в семьи. Да и сами ребяташки, надо сказать, вполне прагматично относятся к своему статусу. Как это ни парадоксально, но они привыкли жить в интернате или в детском доме. Но в нем нельзя прожить всю жизнь.

Именно для таких подростков сейчас предлагают создать институт старших наставников – людей, которые будут сопровождать их по жизни и в детском доме, и, если это необходимо, после него. Что значит, сопровождать? Помогать советом и делом, общаться, дружить, адаптировать к взрослой, такой непонятной жизни. Представьте себе ситуацию, когда подростку некому позвонить, не к кому прийти в гости, не с кем посоветоваться о каких-то важных вещах. Вы скажете: есть педагоги, воспитатели, вот они пусть и советуют... Но педагоги и воспитатели – они для всех. А наставник – только твой старший друг.

ПРОЕКТ

Именно так – «Старший друг» – называется проект, который реализует АНО «Ресурсный центр профилактики социального сиротства». Проект стал в прошлом году одним из победителей регионального этапа всероссийского конкурса «Доброволец России» в номинации «Волонтерский центр». В его рамках взрослые люди, желающие стать наставниками для детей-сирот, воспитывающихся в школе-интернате, проходят обучение. Обучаясь, они получают необходимые знания и навыки в общении с ребенком, формируют свои собственные психологические установки, которые необходимы для осмысленных и продуктивных отношений с ним.

Не просто погладить сиротку по голове и подарить ему игрушку, а выстроить отношения так, чтобы они были необходимы и взрослому, и ребенку. Этому нужно научить. Директор Ресурсного центра профилактики социального сиротства Наталья Цыпич пригласила меня на занятия в рамках проекта. Сначала это было просто знакомство с будущими наставниками. Мне было интересно – почему эти женщины разного возраста, с разным жизненным опытом, разным семейным положением заполнили анкету и пришли на занятия в группу.

Кандидат в наставники – обязательно взрослый человек, старше своего подопечного не менее чем на 9 лет. Он должен быть готов хотя бы раз в неделю встречаться с ребенком на протяжении года и общаться с ним в режиме офлайн не реже двух раз в месяц. Конечно же, наставник не может иметь судимости, быть наркозависимым или алкоголиком. Закрыты две-

ри и для тех, кто лишен родительских прав или отказался от собственного ребенка.

МОТИВ

Вот эта милая женщина, видно, спасается от одиночества и готова поделиться своими нереализованными материнскими чувствами. А эта уверенная в себе бизнес-леди участвовала вместе с мужем в программе корпоративного наставничества, бывала в школе-интернате, познакомилась с детьми, и теперь супруги хотят опекать какого-то конкретного ребенка. Другая молодая женщина горит желанием просто кому-то помогать, приносить пользу. Подружки-студентки решили участвовать в проекте, потому что они – будущие педагоги, психологи и им важно именно так приобщиться к профессии.

Все это участницы первого занятия с психологами рассказывают о себе сами, и ты поневоле проникаешься их настроенностью на добро, хороший результат, счастливую встречу. Хотя кто знает, как все сложится дальше.

Примерно через месяц, когда весь теоретический курс пройден, я вместе с кандидатами в наставники побывала в Рыбновской школе-интернате, здесь они должны встретиться со своими возможными кандидатами в друзья. Или дети должны встретиться с ними? Встреча происходит в непринужденной, предпраздничной обстановке. Волонтер проекта Валерия Хмара провела для детей и взрослых стопмоушен-шоу. Это такие анимационные видео, которые собираются из фотографий, сделанных в определенной последовательности. К нему нужно было подготовиться – придумать образы мультяшных героев, изготовить костюмы из бумаги, скотча и подручных средств, нарядиться и только потом сниматься. Вот во всей этой веселой кутерьме и познакомились будущие наставники с подростками.

ВСТРЕЧА

Нужно было видеть, как они с первых минут приглядывались друг к другу. Бытует устойчивое заблуждение, что дети в интернате замкнутые, застенчивые, неухоженные и ущербные. А они – совершенно другие. Хорошо подстриженные и одетые, бойкие, общительные, артистичные, поскольку привыкли участвовать во всяких праздниках. И они все время себя как бы демонстрируют, ведь их должны выбрать. Но при этом и сами ребята внимательно и пылливо присматриваются к взрослым. Они тоже выбирают.

Единственный мужчина в группе потенциальных наставников по какой-то причине не смог в этот раз приехать. А его, оказывается, ждали, вернее, ждал энергичный, подвижный мальчишка. Видно, огорчился, что не дождался, и как-то незаметно ушел. Другой подросток, постарше, сначала вроде и не хотел участвовать в этой встрече, отнекивался, но как-то не очень убедительно. Потом приобщился к процессу, остался и даже соорудил себе наряд с помощью взрослых. В комнате, где готовились к съемке, завязывались разговоры и возникал взаимный интерес, определились пары взрослый – подросток, в деле проявлялись характеры и навыки.

Я уходила, когда в холле возле елки начиналась видеосъемка. Не хотелось мешать таинству притяжения людей – взрослых и юных – друг к другу. В дальнем конце коридора горько рыдала девочка-подросток.

– Ты что так плачешь? – не могла не спросить я.



Сейчас идет уже третий набор в Школу наставников, которая начнет свою работу в апреле. Если вы старше 25 лет, у вас есть желание помогать другим, вы открытый, искренний человек, обладаете терпением и желанием слушать, у вас есть опыт в любой сфере человеческой деятельности, вы умеете планировать время и ставить жизненные цели, если вы обучаемы и способны научить другого, а также любите детей – вы определенно можете быть наставником!

Заполните заявку на сайте <https://sirodstvynet.ru/> **или позвоните по тел. 8-920-963-07-05**, и координатор программы «СТАРШИЙ ДРУГ» расскажет вам подробнее об участии в программе. Количество мест ограничено.

– Меня никто не выбрал...

И столько в этом признании было горя, такое крушение надежд, что не сразу нашлись слова, чтобы утешить.

– Ну что ты? Ведь еще не все приехали. Все только начинается. И тебя обязательно выберут...

Я что-то еще говорила... Девочка начала успокаиваться, улыбнулась... А вот совсем мелкий мальчишка подсматривает за происходящим из-за двери. Ему тоже хочется в эту веселую компанию, да вот только он мал пока. В проект берут ребят от 12 лет и старше. Те, кто младше, еще могут обрести не наставника, а родителей или опекунов...

Я только прошла по длинному коридору от одной двери к другой, а столько всего увидела.

СМЫСЛ

С Натальей Цыпич мы разговаривали о том, что путь к индивидуальному наставничеству – это встречное движение взрослого и ребенка, интерес должен быть взаимным. Иначе ничего не выйдет. Здесь важно найти верный тон, правильную

мотивацию, осмысленную манеру общения и поведения. Процесс притирки друг к другу может быть долгим, непростым. Бывает, что подросток вдруг отказывается от общения с взрослым. Важно не рушить все раз и навсегда. Он еще может передумать, заскучать, вернуться...

Дело в том, что группа, с которой мне удалось встретиться, – вторая в Школе наставников. В первой шестеро наставников обрели младших друзей, и все вроде бы у них получается. Но, ох, как это все непросто.

Через пару месяцев я написала Наталье Валерьевне. Она мне ответила. Во второй группе образовалось десять устойчивых пар друзей – старших и младших. Они встречаются, общаются, перезваниваются – привыкают друг к другу. Наставники, конечно, общаются с психологами, волонтерами, работающими в проекте, если им нужна помощь. В этом и смысл программы – помочь детям и взрослым подружиться, обрести в жизни опору, которая нужна и тем, и другим.

Ирина Сизова

ТЕМА

Бизнес на доверчивости и надеждах

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ КОМПАНИИ МАНИПУЛИРУЮТ СОЗНАНИЕМ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Сегодня только и слышишь об избыточности государственного регулирования. Где-то оно, безусловно, во вред, – мешает предпринимательской инициативе. Но есть и такие сферы, где контроль не просто необходим, а жизненно важен. Не может быть отдано на откуп рынку здравоохранение и такая важная его часть, как фармацевтика. То, что мы наблюдаем сейчас, свидетельствует о другом.

Население страны становится заложником маркетинговых стратегий международных фармацевтических компаний. Людей сознательно вводят в заблуждение относительно чудодейственных сил новых лекарств, являющихся видоизмененными аналогами старых препаратов. Лечебные учреждения и врачи, заинтересованные в бонусах от фармпроизводителей, готовы прописывать лекарства пациентам пачками. Побочные эффекты такого безумного употребления могут отразиться на здоровье и через 20, и через 30 лет. Но к тому времени предъявлять претензии производителям ЛС будет уже поздно.

Проблемы фармацевтической безопасности будут обсуждаться на XXVI Российском национальном конгрессе «Человек и лекарство», который начнет работу 8 апреля в Москве. Среди участников форума – профессор из Рязани, доктор медицинских наук, сотрудник областного Центра медицинской профилактики, преподаватель РИРО **ВЯЧЕСЛАВ ЧАЙЦЕВ**.

ЧТО ИМЕЕМ

Р.В. – Вячеслав Григорьевич, наши аптеки наводнены огромным количеством препаратов, дублирующих друг друга. Зачем их столько?

В.Ч. – Вы правы, цифры способны удивить и даже вызвать шок. Идут бесконечные повторения и модификации одних и тех же лекарственных средств – около 200 диклофенаков, 150 аспиринов, более 100 парацетамолов, десятки препаратов в группах гипотензивных средств, антибиотиков и т.д. По экспертному заключению ВОЗ, для решения более 90 процентов проблем лечения современной медицине достаточно 325 лекарств.

Р.В. – А у нас сколько?

В.Ч. – Сейчас в России количество наименований лекарственных препаратов достигло 79 тысяч, БАДов – более 8 тысяч, гомеопатических средств – более 1,2 тысячи. Большинство из них – иностранного производства. Знать досконально и ориентироваться в столь огромном числе средств

лечения практически невозможно даже весьма опытному врачу.

Доля оригинальных (исходных, от создателя) препаратов в России составляет лишь около 15 процентов. Для сравнения – в США 88 процентов, в Японии 70 процентов. Фальсифицированных лекарств у нас – более 12 процентов.

Без рецепта в Западной Европе отпускаются 5 – 10 процентов лекарственных препаратов, у нас – более половины (по инструкциям), а фактически до 80 процентов. Покупай без ограничений! Объяснение простое: лекарства без рецепта обеспечивают аптеке безубыточность работы, их интересы лоббируются на высоком уровне.

Вводя новые названия и комбинации, производители постоянно повышают цены. Номенклатурный разброс и ценовой хаос выгодны фармпроизводителям и аптекам, ставят в крайне затруднительное положение врачей и тем более пациентов. Цены на лекарства с одним и тем же действующим веществом могут отличаться в разы. К примеру, аналог арбидола ремантадин – в 8-9 раз дешевле.

В 2017 году объем фармацевтического рынка в стране составил около 1,5 триллиона рублей. Фармбизнес по обороту и доходности сопоставим с торговлей оружием, нефтью и газом.

Р.В. – Многие развитые страны давно отказались от рекламы лекарств в СМИ. У нас же никаких ограничений. Золотой дождь огромных рекламных бюджетов иностранных компаний проливается в основном на федеральные телеканалы. Почему мы должны все это смотреть, и по какому праву мировой фармбизнес паразитирует на сознании российских потребителей?

В.Ч. – Затраты на рекламу лекарств и медицинских услуг достигают трети от баснословных прибылей фармацевтических фирм и компаний. Не только ТВ и радио, но и печатные издания, и особенно Интернет, заполнены изощренной рекламой. Приводятся устрашающие последствия многих заболеваний, фантастические образы благотворного применения рекламируемых средств. Нас подталкивают к самолечению, попросту обкрадывают, а рекомендация по обращению к специалистам сводится к консультации специалиста по продажам. Подобная реклама в государственных СМИ запрещена в большинстве развитых стран. По сути дела, реклама лекарств в лучшем случае – преувеличение, но в основном – прямой или косвенный обман.

БАДы и гомеопатические средства вообще не проходят достоверных клинических испы-

таний. Чтобы стать лекарством, нужно 7-10 лет исследований, чтобы стать БАДом, достаточно 1-2 месяца. Воспроизводимые лекарственные препараты, так называемые дженерики, также не проходят исследований доказательной эффективности, в отличие от оригинальных препаратов.

Парадоксально, но факт: на упаковке БАДа можно прочитать – «не является лекарством» и тут же ознакомиться с перечнем заболеваний, при лечении которых он применяется (уже более крупным шрифтом). Частой спекуляцией, преимущественно ценовой, является использование овощей, плодов, ягод, фруктов, водорослей, трав, пряностей, якобы приготовленных по «особым технологиям», и в десятки и сотни раз продаваемые дороже доступных исходных материалов. Постепенная дискредитация БАДов привела к появлению новых наименований: «продукт», «композиция», «добавка» и т.д., но на их представительстве в розничной продаже это никак не отразилось.

Инструкции по применению лекарственных препаратов зачастую противоречивы, запутанны, направлены на снятие какой-либо ответственности. Мол, мы же предупреждали, что можно умереть...

К ЧЕМУ ПРИХОДИМ

Р.В. – Искусственно сформированная лекарственная зависимость на руку фармацевтическим компаниям, умножающим свои прибыли. Но, на мой взгляд, имеет место и отсутствие нормальной диагностики, недоступность бесплатных анализов, длительные сроки их сдачи и обработки, нехватка современной аппаратуры в поликлиниках. Все это ведет к тому, что врачу легче подстраховаться и выписать пригоршню лекарств – какое-нибудь да поможет. А что будет с организмом пациента?

В.Ч. – По экспертным заключениям клиницистов, имеет место избыточное использование лекарств (полипрагмазия) как в порядке агрессивного самолечения, так и во врачебных назначениях, особенно в педиатрической практике (перестраховка, ложная профилактика). Так, при ОРВИ и гриппе необоснованное применение медикаментов достигает 60-80 процентов, в гастроэнтерологии и неврологии до 40-50 процентов, кардиологии, гериатрии и гепатологии 30-40 процентов. Притчей во языцех стала огульная антибиотикопрофилактика и иммунокоррекция (средства воздействия на иммунитет). Сочетание более 3-5 лекарств непредсказуемо по своим последствиям. Официального учета побочных реакций и осложнений лекарственной терапии у нас нет.

В РОССИИ ОДНА АПТЕЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИХОДИТСЯ НА 800 ЧЕЛОВЕК (В США – НА 4500, В ГЕРМАНИИ – НА 3900, А В ВЕЛИКОБРИТАНИИ – НА 3800).

***** В РОССИИ САМЫЙ ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ УСТОЙЧИВОСТИ БАКТЕРИЙ К АНТИБИОТИКАМ – КАК РЕЗУЛЬТАТ ИЗБЫТОЧНОГО ПРИМЕНЕНИЯ АНТИБИОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В МЕДИЦИНЕ, ВЕТЕРИНАРИИ, ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**



Фото Сергея Ларина

Аллергические осложнения лекарственной терапии неуклонно возрастают и, по данным ВОЗ, вышли на пятое место причин смертности. И если медикаментозный дерматит и дисбактериоз начинают появляться сразу после приема антибиотиков, то такие проявления лекарственной болезни, как иммунодефицитные и аутоиммунные состояния, органы поражения, могут возникнуть через месяцы и даже годы.

Вызывает опасения рост лекарственной зависимости от болеутоляющих, успокоительных и снотворных средств, особенно у пожилых. Ятрогенные заболевания от избыточного врачебного назначения лекарств и их сочетаний достигают, по экспертным данным, 20 процентов. В США каждый седьмой токсический гепатит связан с приемом БАДов. В Великобритании выдается более 600 свидетельств о смерти в год по причине приема лекарств без рецептов. Диклофенак, отпускаемый аптеками без рецепта, в четыре раза повышает риск умереть от сердечно-сосудистых заболеваний. Погружая население в лекарственную зависимость, рекламные СМИ «забывают» сообщить о случаях смерти и десятках тысяч лекарственных гепатитов, обусловленных применением парацетамола.

В России, по данным ВОЗ, самый высокий процент устойчивости бактерий к антибиотикам – как результат избыточного применения антибиотических средств в медицине, ветеринарии, пищевой промышленности.

НЕСМОТЯ НА ЛЕЧЕНИЕ, БОЛЬНОЙ ВЫЗДОРОВЕЛ

Р.В. – Выходит, что нужно повышать психический иммунитет к

вирусу избыточного лекарственного предложения...

В.Ч. – Было бы совершенно неразумно отрицать исключительную роль антибиотиков и химиопрепаратов в борьбе со многими тяжелыми заболеваниями, исключить БАДы из арсенала вспомогательных средств и источников витаминов, флавоноидов, пектинов. Но выбор этих средств должен быть всегда индивидуальным, разумно ограниченным, тщательно взвешенным, с оценкой соотношения «польза – вред». Самостоятельно сделать это без грамотного врача практически невозможно. Даже при одном и том же диагнозе не может быть одного и того же лечения у каждого конкретного больного. В эффективности лечения никогда нет полной уверенности. Есть доля правды в шутке, что, несмотря на лечение, больной выздоровел.

На фоне фармацевтического произвола и потребительской безответственности не исчезает научный прогресс, продолжается разработка новых высокоэффективных средств диагностики и лечения, достижения мировой медицины значительны.

Государство пытается навести порядок в ценообразовании, сталкиваясь с жестким лоббированием и коррупцией.

Пока возрождение отечественного фармпроизводства, нормализация лекарственного обеспечения и использования медикаментозных средств станут реальностью, нам, потребителям и распределителям лекарств, надо быть предельно осторожными и осмотрительными.

Беседовал Димитрий Соколов

Майя Гришина:

СМИ как свободная дискуссионная площадка на выборах – миф или реальность?

СЕКРЕТАРЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ, ОБСУЖДАВШИЕСЯ НА ПЕРВОМ ОБЩЕРОССИЙСКОМ ЭЛЕКТОРАЛЬНОМ МЕДИАФОРУМЕ



На некоторые затронутые на медиафоруме вопросы секретарь Центральной избирательной комиссии Российской Федерации Майя Гришина ответила в интервью исполнительному директору АРС-ПРЕСС С.Б. Дубинской.

– Основные претензии некоторых СМИ к современному избирательному законодательству сводятся, как правило, к двум тезисам. Оно якобы ограничивает работу журналистов и препятствует освещению выборов в целом. Какова картина в реальности?

М.Г. – Да, имеются устойчивые мифы относительно того, насколько наше законодательство ограничивает СМИ. Дело в том, что такая сфера, как информационное обеспечение выборов, весьма чувствительна, и иногда поддержание такого мифа может быть использовано СМИ для того, чтобы отказаться от соблюдения закона при освещении выборов. Однако тезис о том, что законодательство о выборах не дает освещать избира-

тельную кампанию, легко опровергается.

Законом установлено, что при освещении кампании действуют принципы объективности и достоверности, равенства прав кандидатов и избирательных объединений, и эти принципы надо соблюдать. А ограничение для представителей СМИ, не допускающее ведение предвыборной агитации при осуществлении профессиональной деятельности, защищает журналиста от возможного принуждения действовать в чьих-то интересах. Конечно же, это разочарует тех, кто хочет незаконно зарабатывать на такой поддержке. Это не значит, что законодательные нормы запрещают освещать избирательную кампанию. Наоборот, направлены на то, чтобы кампания отображалась в СМИ широко, не односторонне.

– СМИ без всякого противодействия могут освещать предвыборную деятельность кандидатов?

М.Г. – Запретов на освещение избирательной кампании и деятельности кандидатов нет. Согласно нор-

мам законодательства, кампания должна освещаться широко и многосторонне. Надо приводить разные точки зрения, в избирательном законодательстве об этом и говорится. В рамках информирования можно брать интервью у кандидатов, проводить «круглые столы». Главное, чтобы все эти материалы были объективными, достоверными и не нарушали равенства кандидатов. Этот принцип надо соблюдать.

– Но наверняка имеются и другие варианты нарушений, из-за которых к СМИ возникают претензии?

М.Г. – Распространенное нарушение – это опубликование опроса общественного мнения с нарушением сроков и порядка, несмотря на то что этот запрет установлен в нашем законодательстве давным-давно. Более того, он является характерным для правовых систем других государств.

Тем не менее в каждой кампании, в каждый единый день голосования такие нарушения обязательно есть. В принципе, они достаточно легко выявляются, тем более что в Центризбиркоме и Роскомнадзоре имеется система выявления такого рода формальных нарушений путем мониторинга интернет-пространства.

– А можем ли мы освещать текущую профессиональную деятельность должностного лица, если оно является кандидатом?

М.Г. – Да, такую деятельность можно освещать при условии, что в информационных материалах не будет содержаться сведений об участии данного лица в избирательной кампании в качестве кандидата. Другое дело, если сообщение о профессиональной деятельности будет одновременно содержать информацию о предвыборной работе... Во избежание информационного дисбаланса необходимо строго

«Имеются устойчивые мифы относительно того, насколько наше законодательство ограничивает СМИ... Иногда поддержание такого мифа может быть использовано СМИ для того, чтобы отказаться от соблюдения закона при освещении выборов»



придерживаться принципа равенства освещения деятельности и других кандидатов. Это принципиальная позиция законодателя.

– Насколько сегодня урегулирован вопрос о распространении политической рекламы в Интернете? Многие участники выборов зачастую считают, что в этом вопросе царит настоящий хаос.

М.Г. – Абсолютно не так. Дело в том, что распространение интернет-агитации – регламентированная существующим законодательством деятельность. Например, во время избирательной кампании по выборам Президента Российской Федерации в ЦИК России передавались со стороны кандидатов специальные агитационные ролики для распространения в сети Интернет. Некоторые из них получили широкую известность. И если в Интернете появляется реклама кандидата, то это далеко не всегда незаконная реклама. Сегодня вполне допустимо сделать ролик, напавить его в избирательную комиссию и легально распространять на любых интернет-площадках. Пожалуй, можно пойти к популярному блогеру, который берет за размещение политической рекламы некое вознаграждение из избирательного фонда кандидата, договориться с любым популярным ресурсом. И это в рамках избирательного законодательства.

Что сейчас отсутствует, так это практика регули-

рования распространения мнений. Есть тенденция к выстраиванию системы фильтрации контента. Законодательство в этой части развивается. Так что еще раз подчеркну: далеко не все в Интернете является неурегулированным. Более того, в сети вполне можно вести легальную агитационную кампанию.

Правда, исследования говорят, что пока общение политических партий, участвующих в выборах, с интернет-аудиторией проходит не очень продуктивно. Я думаю, что жизнь заставит их заниматься онлайн-агитацией, и политическая реклама будет отвечать всем предъявляемым законом требованиям.

– Очевидно, что со временем в Интернете будут усиливаться не только законная агитация, но и контрагитация, черный пиар, просто негативный контент. Как регулировать эту проблему?

М.Г. – Все правильно, и именно здесь важна позиция законодателя. Если мы говорим о регулировании, то сначала надо разобраться, что запрещать и что разрешать. В прошлом году я участвовала в международной конференции организаторов выборов, на которой обсуждались выборы в цифровую эпоху, а избирательные комиссии разных стран делились своим опытом работы с интернет-средой. Кто-то пытался вести тотальный мониторинг или запрещать все подряд, но ни одна из стран не предложила технологию, которая бы работала. Все методики вызывали те или иные сомнения.

Поскольку никто не собирается «закрывать» Интернет, организаторы выборов из различных стран пришли к выводу,

что неэффективной является попытка блокировать какой-то негативный контент (ответственность и наказание за оскорбление и клевету в данном случае никто не отменял). Участники конференции предложили в качестве оперативного и эффективного метода противодействия такому негативу распространение качественных материалов, переадресацию аудитории к другому содержанию. Таким образом нивелируется негативное, вредное и даже опасное содержимое сети. Это, конечно, только одна из точек зрения.

– Региональные газеты с государственным участием отмечают, что им приходится публиковать массу документов, особенно в избирательный период. А газетные площади очень ограничены. Почему нельзя делать такие публикации в сети Интернет?

М.Г. – Я помню достаточно жесткую дискуссию в Совете Федерации по этому поводу. Смысл таков: на сегодняшний день законодатель не готов отказаться от перевода всех официальных публикаций, документов избиркомов в том числе, только в электронный формат. Мы понимаем, что все можно разместить в Интернете. Да, это здорово. Это даже обязанность избирательных комиссий по многим позициям. Но законодатель говорит, что публикация должна быть еще и на бумажном носителе, и пока не готов от этого отказаться, принимая во внимание, что и у печатных СМИ есть свой читатель, который не готов переходить на интернет-ресурсы.

Интервью вела
Софья Дубинская
(публикуется
в сокращении)

ЗАКОНОМ УСТАНОВЛЕНО, ЧТО ПРИ ОСВЕЩЕНИИ КАМПАНИИ ДЕЙСТВУЮТ ПРИНЦИПЫ ОБЪЕКТИВНОСТИ И ДОСТОВЕРНОСТИ, РАВЕНСТВА ПРАВ КАНДИДАТОВ И ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, И ЭТИ ПРИНЦИПЫ НАДО СОБЛЮДАТЬ

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



**Лада
ПЕТРОВА**

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ



RV@RV.RYAZAN.RU



ПАМЯТЬ О ЛИЧНОСТИ

Главное украшение нашего города – люди. В числе известных рязанцев – врач Младен Петрович Мирчетич. Долгие годы он работал в городской поликлинике № 14.

По поручению губернатора Николая Любимова в двухсотлетнем здании, являющемся памятником архитектуры федерального значения, начинается большой ремонт. Губернатор поручил сформировать предложения по предполагаемому финансированию по реконструкции медицинского учреждения. В самом начале работ хотелось бы внести

предложение: городу необходимо установить мемориальную доску в честь Мирчетича на здании поликлиники.

Благодаря мемориальным доскам происходит «очеловечивание» истории Рязани, современные могут лучше узнать о роли их знаменитых предков.

Судьба Мирчетича удивительна. Он родился 18 марта 1885 г. в Сербии, в городе Призрен. Окончив православную гимназию, поступил на медицинский факультет Московского университета. Врачебной практикой сначала занимался на Тамбовщине, а после начала Первой мировой вой-

ны служил в русской армии военным врачом. В 1916 г. являлся начальником военно-санитарного поезда 5-й Сибирской дивизии, сражавшейся на Рижском плацдарме. За личную храбрость на фронте был награжден боевыми русскими орденами: Св. Георгия 3 ст., Св. Анны 3 ст., Св. Владимира 3 ст. с мечами и Св. Станислава 3 ст. с мечами.

Во время войны познакомился с сестрой милосердия Анной Ивановной Мельгуновой, рязанкой, женился. Вся дальнейшая биография Младена Петровича связана с работой в медицинских учреждениях. Он практически исколесил всю Россию. После перенесенного тифа демобилизовался из рядов Красной Армии и приехал на родину жены в Рязань. До самой смерти Мирчетич занимался организацией здравоохранения в городе, руководил медицинскими учреждениями. 20 лет (с 1946 по 1966) являлся председателем Рязанской областной ВТЭК. Скончался Младен Петрович 27 января 1973 года в возрасте 88 лет и похоронен на Скорбященском кладбище.

Надеюсь, что городская топонимическая комиссия и гордума внимательно отнесутся к предложению об увековечивании памяти Младена Мирчетича.

*Лидия Горазеева,
заслуженный врач
Российской Федерации,
Почетный гражданин
города Рязани*



М.П. Мирчетич с женой Анной, сыном Светозаром, снойей Лидией и внуками Мариной и Андреем

Фото из архива семьи Мирчетичей-Мельгуновых



ДЛИТЕЛЬНОСТЬ БОЛЬНИЧНОГО ОПРЕДЕЛИТ ЛЕЧАЩИЙ ВРАЧ

«У нас с мужем часто болеющий ребенок. Больничный по уходу беру я, так как муж – военнослужащий. Недавно работодатель высказал мне претензии по поводу того, что я «слишком долго нахожусь на больничном». Существуют ли на этот счет ограничения и могут ли выдать больничный, например, моей тете, если она с нами не прожива-

ет?» – интересуется **Анна Шилова, г. Рыбное.**

На вопрос Анны мы попросили ответить юриста.

– В случае болезни ребенка на больничном можно находиться столько, сколько посчитает нужным лечащий врач. Если вы не согласны с его мнением, можно обратиться к главврачу поликли-

ники или больницы, где лечится ваш ребенок, и попросить помочь. Как правило, в таких случаях собирают медкомиссию. Помимо вас, любой из родственников вправе получить больничный, даже если этот родственник не проживает с ребенком совместно. Главное условие – этот член семьи должен работать и быть застрахованным в Фонде социального страхования.



ДАЧНИКАМ НА ЗАМЕТКУ

«Весна – время обновления посадочного материала для дачных и приусадебных участков. Наша семья не исключение. Где лучше и безопаснее покупать посадочный материал?» – задается вопросом **пенсионер Николай Рябов из Рязани.**

Агроном фитосанитарной испытательной лаборатории ФГБУ ЦНМВЛ Виктория Ефремова объяснила, что покупка саженцев и рассады – дело ответственное. Вместе с посадочным материалом можно приобрести карантинные вредоносы.

Саженцы с почвой на корнях могут являться переносчиком семян опасного карантинного сорняка – амброзии полыннолистной, пыльца которой является мощным аллергеном для людей. Семена этого растения сохраняют свою жизнеспособность в почве до 10 лет.

На саженцах плодовых и декоративных культур, лианах может быть калифорнийская щитовка – мелкое сосущее насекомое, питающееся соком растений. Также существует опасность распространения таких карантинных организмов, как

ожог плодовых деревьев, фитофтороз корней малины и земляники. Ожог плодовых деревьев поражает как саженцы, так и взрослые деревья. У зараженных растений молодые побеги усыхают и чернеют, листья буреют – вид дерева становится будто бы обожженным. Зараженные деревья необходимо выкорчевывать и сжигать.

Разрешенный к ввозу посадочный материал должен сопровождаться фитосанитарными сертификатами, документами, подтверждающими сортовые и посадочные характеристики.



**Галина
ЗАЙЦЕВА**

ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР



ТРЕБУЕТСЯ РАБОТА. КАЧЕСТВЕННАЯ

Какие новости уходящей недели особенно активно обсуждаются сегодня в телеэфире?

Тема дня на многих каналах – президентские выборы в Украине. Впрочем, результат их был предсказуем. Ничего нового в повестку дня они пока не добавили. Изменит ли что второй тур? Весьма сомнительно. Слишком многое поставлено на кон теми, кто разжигал костры на майдане. Но, в конце концов, это дело украинцев: кого и как выбирать.

После того как Нурсултан Назарбаев сложил президентские полномочия его преемник Касым-Жомарт Токаев первый свой зарубежный визит совершил на этой неделе в Россию и встретился со своим коллегой Владимиром Путиным. Казахстан – давний и важный партнер России. Именно здесь, в казахстанской столице, пять лет назад родился ЕвразЭс. Дату эту отметят его участники на заседании Высшего экономического совета, который состоится в конце мая в Нур-Султане. А в ноябре в Омске пройдет очередной, уже шестнадцатый, Форум межрегионального сотрудничества России и Казахстана. Президенты в ходе встречи подтвердили намерения и дальше укреплять взаимодействие в самых разных направлениях.

Об укреплении и развитии сотрудничества говорится и в поздравлениях, которыми обменялись российский и белорусский президенты в связи с очередной годовщиной создания Союзного государства – она отмечалась в минувший вторник, 2 апреля.

На этой неделе состоялось открытие нового автопредприятия в Московской области, где побывал Президент Владимир Путин. С конвейера подмосковного «Мерседес-Бенца» планируется ежегодно выпускать 25 тысяч автомобилей. Россиянам уже знакомо качество этой марки. Впрочем, и ее стоимость – тоже. Но, как у нас говорят: по цене и товар. Заявивший о сворачивании производства в России «Форд» был, конечно, доступнее для покупателя, представляющего средний класс. А пока мы, пользуясь возможностями, выбираем из обильных на сегодня предложений зарубежного автопрома, в Германии на этой неделе высоко оценили наш российский вазовский внедорожник, назвав его машиной надежной и выносливой. Ну это в ней, видимо, черты нашего народного характера проявляются. А если их еще закрепить? Ведь уходящий (насовсем или на время) «Форд» выпускал около 350 тысяч автомобилей в год. И эту нишу – и по цене, и по качеству – кому-то надо будет заполнять.

Искавшие и не нашедшие «российский след» в собственных президентских выборах, американские политики на этой неделе взялись за разработку очередного пакета санкций. По большому счету, это не есть хорошо. Но иммунитет к ним у нас уже достаточно крепкий. Сегодня куда важнее самим в своем общем доме навести порядок. На предприятиях и в кабинетах власти, в здравоохранении и образовании, в строительстве и в коммунальном хозяйстве – во всем, с чем каждый день мы имеем дело.

Наступившая наконец-то весна обнажила следы нашей зимней (и не только зимней) неряшливости. В Рязани весьма своевременно объявили месячник по уборке и благоустройству. Убираем – как можем. К примеру, скопившийся на тротуарах и обочинах дорог мусор, песок, которым зимой обильно посыпали улицы, сгребают тракторы, весело орудуя щетками. Пыль стоит такая, что трактора не видно. Почему все это происходит в то время, когда люди идут на работу, дети в школу и всем этим они должны дышать? Почему нельзя это делать, когда город еще не проснулся, рано утром и предварительно не полить улицы?

В Минске доводилось видеть, как коммунальные службы выходят на уборку ближе к полуночи и ранним утром. К началу рабочего дня город чист. Весь секрет тамошней чистоты, о котором так любят допытываться гости, заключен в двух словах: работать надо. Как, впрочем, и везде.

Дольщики взяли под защиту

БАНКИ И ЗАСТРОЙЩИКИ ВЫСТРАИВАЮТ НОВЫЕ СХЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

 **ЕВГЕНИЯ НОСКОВА**

КОММЕНТАРИЙ



ФИЛИПП ЛИТВИНЕНКО,
ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА
ТРАНЗАКЦИОННОГО БИЗНЕСА
И ПРИВЛЕЧЕНИЯ РЕСУРСОВ МКБ:



Фото: Пресс-служба Московского кредитного банка

— Мы давно ведем переговоры со многими застройщиками. Для того чтобы эффективно начать работу по новым условиям, мы советуем девелоперам как можно скорее обращаться в банк. Но основной наплыв застройщиков все-таки ожидается ближе к 1 июля, когда новая модель станет обязательной для застройщиков, чьи проекты не будут попадать под критерии, определенные Минстроем России, при соблюдении которых застройщики могут привлекать средства дольщиков без использования счетов эскроу.

В работе с любым корпоративным клиентом проводится кредитный анализ. К застройщикам есть достаточно жесткие требования, они «прогоняются» через риск-модель, учитывается их опыт работы, место, где будет возводиться объект, анализируется кампания продаж. Ведь все обороты в рамках проекта должны проходить через банк. Помимо этого ЦБ выпустил отдельные критерии для кредитования заемщиков-застройщиков, определяющие уровень их кредитоспособности на основании различных параметров реализующегося проекта. Поэтому в МКБ есть отдельное управление строительных проектов, которое занимается анализом клиентов. По девелопменту достаточно много специфики.

Застройщики обращались в банки за финансированием и ранее. Но теперь, когда средства дольщиков попадают на эскроу-счет и становятся на время стройки фактически недоступны, банки предлагают новые модели финансирования. В МКБ разработана специальная программа, где процентная ставка по кредиту плавающая. Она пересчитывается ежедневно и зависит от наполняемости эскроу-счетов. Когда наполняемость эскроу-счетов повышается, банк снижает ставку. Таким образом, ставка может упасть практически до нуля. Успешные проекты с хорошими продажами получают существенный дисконт по кредитной ставке. Так, к примеру, по проектам жилья экономкласса при классической модели продаж и строительства средняя процентная ставка за всю жизнь проекта будет ниже 1 процента.

Эскроу-счета призваны прежде всего защитить интересы дольщика. Если объект по каким-то причинам не построят, средства, которые находятся на эскроу-счете, будут возвращены покупателю в полном объеме. Есть определенный риск, что что-то может случиться с банком, который держит эскроу-счет, но средства на эскроу (до 10 миллионов рублей) застрахованы в Агентстве по страхованию вкладов. Для банка же средства на эскроу служат фондированием. Благодаря этому застройщик может получить дисконт по кредитной ставке. Если его проект достаточно успешен и хорошо продается, то кредитная ставка снизится практически до нуля.

Случаи, когда проект реализуется исключительно на собственные средства застройщика и средства дольщиков, очень редки. С введением эскроу-счетов обращение в банк за финансированием станет для застройщика неизбежным. Все эскроу раскроются одновременно только после завершения стройки и получения первым покупателем ключей от квартиры. Принятие решения о финансировании в банке может занимать несколько месяцев, поэтому мы рекомендуем застройщикам уже сейчас готовиться к 1 июля.



Фото: Сергей Михеев/РГ

Эскроу-счет — гарантия того, что дом будет построен, а не останется нарисованным на бумаге

Схема финансирования жилищного строительства в этом году изменится. С 1 июля застройщики, привлекающие средства граждан, обязаны будут использовать эскроу-счет — специальный банковский счет, на который зачисляются деньги дольщиков. Застройщики смогут получить эти деньги только после передачи квартир покупателям, а возводить дома будут на свой капитал и банковские кредиты.

Основная задача реформы — уйти от «котлового» механизма сбора средств, когда застройщик мог привлекать средства граждан на один объект, а строить на эти средства другой. Эскроу-счета должны защитить дольщиков, по сути — это инструмент исполнения обязательств. При банкротстве застройщика банк вернет покупателям жилья внесенные на эскроу-счет средства. Дольщики смогут также получить возмещение от Агентства по страхованию вкладов (до 10 миллионов рублей).

Выступая на пленарном заседании съезда РСПП, президент Владимир Путин отметил, что строительным компаниям потребуется в гораздо больших объемах привлекать банковские кредиты. «Важнейшее значение здесь имеет четкое, прозрачное взаимодействие банков и компаний, создание стимулов для банков кредитовать стройку», — подчеркнул глава государства.

До 1 июля продлится переходный период, в течение которого застройщики могут работать по старым схемам. Пока они не очень активно переходят на проектное финансирование: по данным ЦБ РФ на середину февраля, в банки направлено 275 заявок застройщиков. Процесс идет очень медленно, отметил глава департамента обеспечения бан-

При банкротстве застройщика банк вернет покупателям жилья внесенные на эскроу-счет средства

ковского надзора ЦБ РФ Александр Полонский. О готовности открывать эскроу-счета заявили более 30 банков, добавил он, определены критерии, которым должны соответствовать банки, чтобы открывать счета застройщикам. По состоянию на февраль таким критериям соответствовали 62 банка.

Большее половины строящегося сегодня жилья будет возведено по старой схеме финансирования, так как его готовность превышает 30 процентов. А вот застройщики примерно 11 процентов жилых площадей (14 миллионов квадратных метров) могут столкнуться с трудностями при переходе на эскроу-счета — такую оценку в марте дал курирующий строительство вице-премьер Виталий Мутко. Их застройщики не имеют и никогда не имели кредитов.

— Проектное финансирование — это не новинка, часть банков уже более 10 лет участвуют в нем, — пояснила директор направления «Сопровождение строительных проектов» Группы компаний SRG Елена Самсонова. — Но раньше это могли себе позволить только крупные банки, поскольку сама по себе услуга является достаточно высокорисковой (предоставление кредитных средств под «проект» того, чего еще нет). Однако по схеме счета эскроу этот риск для банков значительно уменьшается.

Как полагает эксперт, перейти на проектное финансирование в полном объеме рынок пока не готов. Многие банки не имеют опыта проектного финансирования и не сталкивались со счетами эскроу, а среди застройщиков далеко не все смогут справиться с дополнительной кредитной нагрузкой.

По оценке директора департамента жилой недвижимости Penny Lane Realty Сергея Колосницына, 30 процентов застройщиков не имеют достаточно хороших показателей маржинальности, чтобы в принципе быть привлекательными для банка с экономической точки зрения. «Застройщики плохо себе представляют, как сотрудничать с банками, до сих пор финансирование проектов происходило точно, скорее на личных контактах, чем в массовом порядке», — добавил он.

Эксперты призывают застройщиков поторопиться с обращением в банк. До 1 июля осталось совсем мало времени, а для подготовки пакета документов требуется много времени. Еще больше его понадобится банку на обработку документов — не менее 100 дней. Если в банки по всей стране в один момент обратятся тысячи застройщиков, это приведет к коллапсу на рынке.

Аналитики РвС посчитали, что применение эскроу-счетов приведет к увеличению себестоимости строительства на 3-3,8 процента (что сопоставимо с инфляционным ростом). Снижение рисков недостроя может привести к меньшей скидке на цены квартир на стадии строительства, предлагаемой застройщиками покупателям, в результате чего рентабельность продаж застройщиков будет оставаться на прежнем уровне.

Из-за реформы темпы строительства снизятся, а часть застройщиков уйдут с рынка либо придумают новые схемы работы, полагает Елена Самсонова. Это связано с тем, что застройщики могут столкнуться с отказом в финансировании, срывом сроков строительства из-за продолжительной процедуры одобрения в банке, ростом финансовых издержек.

«Высока вероятность того, что стоимость жилья увеличится как минимум на 15-20 процентов. Это связано с ростом нагрузки на самих застройщиков, а также с уменьшением объемов строительства жилья. В итоге все эти новшества лягут на плечи конечного покупателя», — отметила Самсонова.

В том, что цены на жилье вырастут, уверен и Сергей Колосницын. По его словам, новые правила приведут к колоссальному снижению темпов строительства жилья. «Разумеется, рост цен на этом фоне будет неизбежен, но не нужно забывать и о низком спросе. Застройщики просто не могут поднимать цены выше покупательской способности населения», — заключил он.

Активные горожане

ПОМОГУТ СОЗДАТЬ В РЯЗАНИ КОМФОРТНУЮ СРЕДУ

Месяц назад на встрече активистов рязанского отделения ОНФ с губернатором области Николаем Любимовым руководитель регионального исполкома Евгений Зызин предложил создать Центр компетенции формирования комфортной городской среды. Пока официальный ответ не получен, мы разбираемся, нужен ли Рязани подобный институт и какие проблемы он способен решить. Вот мнение Евгения Зызина на этот счет.

РЯЗАНСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

— Создание центра компетенций — это то, что рекомендовал и рекомендует делать в регионах Минстрой РФ, который выступает основным инициатором программы формирования удобной городской среды. Что мы видим сегодня в Рязани? Городской средой на системной основе никто не занимался практически со времен празднования 900-летия города. Что происходит сейчас? Есть деньги — их выделили, их освоили. При чем деньги, которые ежегодно поступают на программу по формированию комфортной городской среды — это достойные средства. И «закапывать» их на проекты, которые готовятся наспех, которые не контролируются должным образом жителями, неправиль-

но. Также, как размазывать эти средства тонким слоем по нескольким объектам. У нас на парк Гагарина, Центральный парк и парк железнодорожников в сумме было выделено на каждый по 10 миллионов рублей. И в то же время в Рязани есть дворы, на которые выделялось около 20 миллионов! Хорошо, что во дворе появилась брусчатка. Но упор нужно делать на общественные территории, которыми пользуется большинство го-



ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ — ЭТО СТРУКТУРА, КОТОРАЯ КОНЦЕПТУАЛЬНО ПРОДУМАЕТ, КАК И ЧТО БЛАГОУСТРОИТЬ, ОТРЕВИЗИРУЕТ ВСЕ ИМЕЮЩИЕСЯ БЛАГОУСТРОЕННЫЕ И НЕБЛАГОУСТРОЕННЫЕ ТЕРРИТОРИИ, ПРОСЧИТАЕТ ТРАФИК ЭТИХ МЕСТ, ВОВЛЕЧЕТ ЖИТЕЛЕЙ В ОБСУЖДЕНИЕ, РАЗРАБОТАЕТ ПРОЕКТ И БУДЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬ ЕГО РЕАЛИЗАЦИЮ

рожан. Центр компетенций и должен грамотно распланировать: какие территории и в какие сроки нужно благоустраивать. И разрабатывать проекты с учетом мнения горожан, при их тесном сотрудничестве.

ЗАЧЕМ НАМ НОВАЯ СТРУКТУРА?

— Сегодня городское управление благоустройства, которое отвечает за реализацию различных проектов по благоустройству, явно перегружено. Перегружено кучей других дел: очисткой города от снега или мусора, починкой труб, дорог, несанк-

ционированными свалками. Надо проводить торги, определять подрядчика, доводить средства, подписывать акты приемки и сдачи выполненных работ. Внутри данной структуры нет достаточных ресурсов и компетенций, чтобы заниматься реализацией проектов с вовлечением горожан. Но есть заинтересованное городское сообщество, с которым мы уже успели поработать и оценить потенциал. ОНФ в

последствии были реализованы. Проект был выполнен благодаря опросу, а затем прошел общественное обсуждение, которое длилось около 2 часов. И именно так, а не по чьему-то решению в административном аппарате и должно проходить благоустройство города.

ЕСЛИ НЕ БУДЕТ ВОВЛЕЧЕНИЯ

— Вот смотрите, что сейчас происходит. Есть про-

знаковых рекреационных зон. Но мы наблюдаем пока и противоположную реакцию, когда люди недовольны. Не от того ли, что не было ни обсуждения проекта, ни вовлечения горожан в разработку его концепции? После проведения каждого значимого события в стране, например, чемпионата мира по футболу, в городах, где он проходил, осталось наследие — аэропорты, дороги, стадионы... Проект «Новогодняя столица» тоже должен оставить благоустроенные зоны, удобные для горожан и используемые в дальнейшем. Такой подход нужен.

НУЖНА СИСТЕМНАЯ РАБОТА

— Центр компетенций — это институт, который в первую очередь будет заниматься определением территорий. Для этого необходимо будет сделать ревизию всех городских пространств — благоустроенных и нет. После чего нужно разработать план благоустройства на 5-10 лет, возможно, и на более длительный срок. Определили — вовлекаем жителей, проводим опросы, социологические исследования, приступаем к реализации. То есть разрабатываем

проекты благоустройства и выносим на широкое обсуждение горожан. Власти определяют подрядчика, и мы, в том числе, его контролируем — как ведет работу. Потому что без контроля не будет итога, не будет доверия жителей.

Никто не предлагает раздуть новый институт. Численность должна быть минимальной — 7-8 человек. Все деньги, которые сегодня выделяются на городскую среду, возвращаются сторицей, если проекты грамотно реализовывать. У нас же есть реально существующий проект, оправдавший себя. Это «Подделка». На нее потратили в 2014 году порядка 20 миллионов рублей. Что стало с проектом? Большое количество заведенных общепита, а это рабочие места, отчисление налогов, привлечение туристов, создание городской активности. Вложенные с умом средства в том или ином виде возвращаются в городской бюджет. И таким должен стать каждый проект по формированию комфортной городской среды.

Беседовала
Екатерина Детушева
Фото
Александра Королева



Упор нужно делать на общественные территории, которыми пользуется большинство горожан

Центр компетенций должен грамотно распланировать: какие территории в какие сроки нужно благоустраивать



ТОЧКА ЗРЕНИЯ



ИЛЬЯ СТОХИН,
АРХИТЕКТОР:



— Центр компетенций по вопросам городской среды может быть очень полезной организацией, если к его созданию подходить с умом, а не для галочки. Сейчас вопросами улучшения качества городской среды занимаются управление благоустройства и управление архитектуры. У них действительно очень много текущих задач, руки до проведения встреч с жителями, опросов, воркшопов и прочих вещей не всегда доходят. С другой стороны, проектировщики этим тоже заниматься не будут — этот труд не оплачивается и приносит дополнительные сложности. Таким образом получается, что кто-то должен наладить диалог с людьми еще на стадии подготовки технического задания. И при реализации проекта кто-то должен представлять интересы жителей, хорошо их при этом понимая. Сейчас такого звена в процессе проектирования и реализации проекта просто нет. У нас был опыт работы с людьми в процессе подготовки проекта парка Гагарина, и это дало огромный позитивный эффект. Если в парках ЦПКиО и железнодорожников просто меняли покрытия и обновляли входные группы, то в парке Гагарина появилось много новых дорожек и тропинок, освещение, была реконструирована сцена летнего театра. Причем средства на проект были ровно такие же. Там работа по вовлечению людей выполнялась на добровольной основе, никаких формальных рычагов для контроля за качеством работ у нас не было. Но при этом нельзя не признать: парк Гагарина получил от этого намного больше, чем мог бы при работе по стандартной схеме, какая применялась в ЦПКиО и парке железнодорожников.

ТВ • ВТОРНИК

9 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	21:00 Время	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	15:15 03:50 Давай поженимся! 16+	21:30 Т/с «ПОДКИДЫШ» 16+	
09:25 Сегодня 9 апреля. День начинается 6+	16:00 03:05 Мужское / Женское 16+	23:30 Большая игра 12+	
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	00:30 Вечерний Ургант 16+	
10:55 Жить здорово! 16+	18:50 На самом деле 16+	01:00 Т/с «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+	
	19:50 Пусть говорят 16+	04:30 Контрольная закупка 6+	
РОССИЯ			
05:00 09:25 Утро России	11:45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	21:00 Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 12+	
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 минут 12+	23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	
09:55 О самом главном 12+	14:45 Кто против? 12+	02:00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+	
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов. 16+		
НТВ			
05:00 Т/с «ПАСЕЧНИК» 12+	СМЕРЧ» 16+	23:10 Изменить нельзя 16+	
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	00:00 Д/ф «Северный морской путь» 16+	
08:10 Мальцева	14:00 16:30 Место встречи 16+	01:05 Т/с «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» 16+	
09:00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	17:15 ДНК 16+	02:05 Подозреваются все 16+	
10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня	18:15 Основано на реальных событиях 16+	02:40 Т/с «ПАСЕЧНИК» 16+	
10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.	19:50 Т/с «ПОСЕЛЕНЦЫ» 16+		
КУЛЬТУРА			
06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:30 23:50 Новости культуры	НЕДОСКАЗАННОЕ ЧТО-ТО...» 0+	16:25 Государственная граница 0+	
06:35 Пешком... 12+	12:00 Цвет времени 0+	17:35 Исторические концерты 0+	
07:05 20:05 Правила жизни 0+	12:10 18:40 00:50 Тем временем. Смыслы 0+	18:25 Мировые сокровища 0+	
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	13:00 Мы - грамотеи! 0+	19:45 Главная роль 0+	
08:30 22:15 Т/с «ШЕРЛОК ХОЛМС» 0+	13:40 Д/с «Истории в фарфоре» 0+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+	
10:15 Наблюдатель 0+	14:10 20:45 Д/с «Ключ к разгадке древних сокровищ» 0+	21:35 Искусственный отбор 0+	
11:10 01:35 Х/ф «И ОСТАЛОСЬ, КАК ВСЕГДА,	15:10 Пятое измерение 0+	00:10 Документальная камера 0+	
	15:40 Белая студия 0+	02:25 Д/ф «Павел Флоренский. Русский Леонардо» 0+	
ТВЦ			
06:00 Настроение	13:40 Мой герой. Евгений Ткачук 12+	20:20 Право голоса 16+	
08:10 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	22:30 Осторожно, мошенники! Шараш-массаж 16+	
08:45 Х/ф «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ» 12+	15:05 02:15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+	23:05 Д/ф «Мужчины Людмилы Гурченко» 16+	
10:30 Д/ф «Последняя любовь Савелия Крамарова» 12+	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 90-е. Наркота 16+	
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:50 Т/с «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» 12+	01:25 Д/ф «Сталин против Троцкого» 16+	
11:50 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+	20:00 Петровка, 38 16+	04:05 Т/с «ДЖУНА» 16+	

ТКР

ТКР

08 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Секретная кухня» 12+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» 0+ **11:00** «Медицинская правда» 12+ **11:30** Т/с «Важняк» 16+ **12:30** Т/с «Домработница» 16+ **13:30** «Неизвестная Италия» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Компас» 16+ **14:45** «Война на холодных островах. Остров Гогланд» Фильм 1 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Приваловские миллионы» 16+ **18:15** Х/ф «Приваловские миллионы» 16+ **20:00** «Новости» 16+ **20:30** «Поговорим» 16+ **21:00** Х/ф «Учитель на замену» 16+ **23:00** «Новости» 16+ **23:30** Т/с «Важняк» 16+ **00:30** «Новости» 16+ **01:00** Х/ф «Отпетые напарники» 16+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+ **04:00** Т/с «Домработница» 16+

09 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Не укради» 16+ **10:45** «Пять причин поехать в...» 12+

11:00 «Медицинская правда» 12+ **11:30** Т/с «Важняк» 16+ **12:30** Т/с «Домработница» 16+ **13:30** «Неизвестная Италия» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** «Война на холодных островах. Остров Гогланд» Фильм 2 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Приваловские миллионы» 16+ **18:15** Х/ф «Приваловские миллионы» 16+ **20:00** «Новости» 16+ **20:30** «Поговорим» 16+ **21:00** Х/ф «Учитель на замену» 16+ **23:00** «Новости» 16+ **23:30** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **00:30** «Новости» 16+ **01:00** «Задорнов больше, чем Задорнов» 12+ **02:30** «Неизвестная Италия» 12+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+ **04:00** Т/с «Домработница» 16+

10 АПРЕЛЯ, СРЕДА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Учитель на замену» 16+ **11:00** «Медицинская правда» 12+ **11:30** Т/с «Важняк» 16+ **12:30** Т/с «Домработница» 16+ **13:30** «Неизвестная Италия» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** «Тайны космоса» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Прива-

ловские миллионы» Серия 2» 16+ **18:00** «Новости» 16+ **18:15** Х/ф «Париж – Манхэттен» 16+ **20:00** «Новости» 16+ **20:30** «Проездом» 16+ **21:00** Х/ф «Возвращение в Бургундию» 16+ **23:00** «Новости» 16+ **23:30** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **00:30** «Новости» 16+ **01:00** Х/ф «Не укради» 16+ **02:30** «Медицинская правда» 12+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+ **04:00** Т/с «Домработница» 16+

11 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Возвращение в Бургундию» 16+ **11:00** «Медицинская правда» 12+ **11:30** Т/с «Важняк» 16+ **12:30** Т/с «Домработница» 16+ **13:30** «Неизвестная Италия» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Проездом» 16+ **14:45** «Загадки космоса» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Париж – Манхэттен» 16+ **18:00** «Новости» 16+ **18:15** Х/ф «Не свадебное путешествие» 12+ **20:00** «Новости» 16+ **20:30** «Знай наших» 16+ **21:00** Х/ф «Сейчас самое время» 16+ **23:00** «Новости» 16+ **23:30** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **00:30** «Новости» 16+ **01:00** Х/ф «Учитель на замену» 16+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+ **04:00** Т/с «Домработница» 16+

12 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Сейчас самое время» 16+ **11:00** «Медицинская правда» 12+ **11:30** Т/с «Важняк» 16+ **12:30** Т/с «Домработница» 16+ **13:30** «Неизвестная Италия» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** «Здесь Гагарин о небе мечтал» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Не свадебное путешествие» 12+ **18:00** «Новости» 16+ **18:15** Х/ф «Орбита 9» 16+ **20:15** «Пять причин поехать в...» 12+ **20:30** «Большие новости» 16+ **21:30** Х/ф «Это твой день» 0+ **23:00** «Новости» 16+ **23:30** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **00:30** «Новости» 16+ **01:00** Х/ф «Возвращение в Бургундию» 16+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+ **04:00** Т/с «Домработница» 16+

13 АПРЕЛЯ, СУББОТА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Если нам судьба...» 16+ **07:00** «Тайны космоса» 12+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** «Знай наших» 16+ **09:30** «Секретная кухня» 12+ **10:00** «Народы России» 12+ **11:00** «Большие новости» 16+ **12:00** Х/ф «Первоклашки» 0+ **14:00** Х/ф «Орбита 9» 16+

16:00 Т/с «Свои» 16+ **17:00** «Полуостров сокровищ» Фильм 1 16+ **18:00** Д/ф «Сын Вселенной. Отец космонавтики» 16+ **18:30** «Разные люди» 16+ **19:00** Х/ф «Сейчас самое время» 16+ **21:00** «Темная история» 16+ **21:30** Х/ф «Джек и Джилл: любовь на чемоданах» 12+ **23:00** «Здесь Гагарин о небе мечтал» 12+ **00:00** Т/с «Каин. Исключение из правил» 16+ **01:00** Х/ф «Не свадебное путешествие» 12+ **02:30** «Медицинская правда» 12+ **03:00** «Загадки космоса» 12+ **04:00** «Неизвестная Италия» 12+

14 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Свои» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Первоклашки» 0+ **11:00** «Секретная кухня» 12+ **11:30** «Темная история» 16+ **12:00** Х/ф «Минифорс. Новые герои» 6+ **14:00** Х/ф «Джек и Джилл: любовь на чемоданах» 12+ **16:00** Т/с «Свои» 16+ **17:00** «Полуостров сокровищ» Фильм 1 16+ **18:00** «Александр Розенбаум. Мне тесно в строю» 12+ **19:00** «Чуть быстрее! Чуть выше! Чуть-чуть сильнее!» Театральный капустник 16+ **21:00** «Компас» 16+ **21:30** Х/ф «Багровый цвет снегопада» 16+ **00:00** Т/с «Каин. Исключение из правил» 16+ **01:00** Х/ф «Орбита 9» 16+ **03:00** Т/с «Важняк» 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Вся правда про...» 12+ 06:30 Самые сильные 12+ 07:00 08:55 12:20 14:50 20:55 Новости 07:05 12:25 15:00 18:25 23:55 Все на Матч! 09:00 Футбол. Российская Премьер-лига 0+ 11:00 Тотальный футбол 12+ 12:00 «Локомотив» - «Зенит». Live». 12+ 13:00 Футбол. «Болонья» - «Кьево» 0+ 15:55 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. Россия - США. 18:55 Баскетбол. «Нижний Новгород» - ЦСКА. 21:00 Все на футбол! 12+ 21:50 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Ливерпуль» - «Порту» 00:30 Тяжёлая атлетика. Чемпионат Европы. 0+ 01:10 Футбол. Кубок Либертадорес. «Атлетико Паранаэнсе» (Бразилия) - «Депортес Толима» (Колумбия). 03:10 Команда мечты 12+ 03:40 Борьба. Чемпионат Европы. Вольная борьба. 16+ 05:40 «Спартак» - ЦСКА. Live». 12+

СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Команда турбо» 0+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:00 Уральские пельмени. Смехbook 16+ 10:00 21:00 Т/с «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» 16+ 11:00 Х/ф «ЛЕМОНИ СНИКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» 12+ 13:05 Х/ф «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ. БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» 16+ 15:25 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 20:00 Т/с «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» 16+ 22:00 Х/ф «Я, РОБОТ» 12+ 00:15 Х/ф «ЗВОНОК» 16+ 02:25 Х/ф «ПРИШЕЛЬЦЫ-3» 12+ 04:10 Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+ 05:30 6 кадров 16+

ТВЗ

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ 11:00 11:30 16:00 16:30 Гадалка 12+ 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+ 18:30 Скажи мне правду 12+ 19:30 20:25 Т/с «КОСТИ» 12+ 21:15 22:10 Т/с «ГРИММ» 16+ 23:00 Х/ф «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ» 16+ 01:15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ» 16+ 03:15 04:00 04:30 05:15 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+

РЕН-TV

05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 06:00 11:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Невероятно интересные истории 16+ 15:00 Как устроена Вселенная с Федором Бондарчуком 16+ 17:00 03:00 Тайны Чапман 16+ 18:00 02:10 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ПАССАЖИРЫ» 16+

22:15 Водить по-русски 16+ 00:30 Х/ф «КРУТЫЕ МЕРЫ» 18+ КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 – 06:30 Новости – Рязань 16+ 06:30 – 07:30 Все сначала 16+ 12:30 – 13:00 Новости – Рязань 16+ 19:00 – 19:30 Новости – Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:20 18:30 Специальный репортаж 12+ 08:40 Не факт! 6+ 09:40 10:05 13:15 14:05 Т/с «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:50 Д/с «Защищая небо Родины. История отечественной ПВО» 0+ 19:40 Легенды армии с Александром Маршалом 12+ 20:25 Улика из прошлого 6+ 21:25 Открытый эфир 12+ 23:00 Между тем 12+ 23:30 Х/ф «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ» 12+ 02:35 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!» 0+ 04:10 Х/ф «СИНЯЯ ПТИЦА» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 12:00 21:15 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Православные святые Беларуси» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Хардбол» Х/ф 12+ 13:00 «Бон вояж!» Х/ф 12+ 15:00 «Святая Угреша» Д/ф 12+ 16:00 «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони – решим» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Так она нашла меня» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Марлен» Х/ф 16+ 00:00 «Храбрец» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:30 «Марлен» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

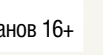
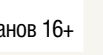
ГОРОДСКОЙ

7:00 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Города» 12+ 8:30 «Городские встречи» 12+ 8:45 Д/ф «Тайны века» 16+ 9:45 Х/ф «Белые росы» 12+ 11:25 Х/ф «Такси» 6+ 12:00 Д/ф «Сделано в СССР» 12+ 13:00 Т/с «Гречанка» 16+ 13:55 Х/ф «Жуков» 16+ 14:55 Х/ф «Ренуар Последняя любовь» 12+ 17:00 «Мультфильмы» 0+ 17:20 Х/ф «Водоворот чужих желаний» 16+ 18:15 Х/ф «Такси» 6+ 18:45 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 «День Города Вторник» 12+ 19:25 «Городские встречи» 12+ 19:45 Т/с «Гречанка» 16+ 20:45 Х/ф «Жуков» 16+ 21:45 «День Города Вторник» 12+ 22:15 «Городские встречи» 12+ 22:30 «Мультфильмы» 0+ 22:45 Х/ф «Иди ветра» 12+ 00:15 «День Города Вторник» 12+ 00:35 «Городские встречи» 12+ 00:50 Х/ф «Водоворот чужих желаний» 16+ 01:35 «Ночной канал» 16+

ТВ ● СРЕДА

10 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 Доброе утро	15:15 03:50 Давай поженимся! 16+	21:30 Т/с «СЫН» 16+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 03:05 Мужское / Женское 16+	23:30 Большая игра 12+	
09:25 Сегодня 10 апреля. День начинается 6+	18:00 Вечерние новости	00:30 Вечерний Ургант 16+	
09:55 Модный приговор 6+	18:50 На самом деле 16+	01:00 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» 16+	
10:55 Жить здорово! 16+	19:50 Пусть говорят 16+	04:30 Контрольная закупка 6+	
12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	21:00 Время		
РОССИЯ			
05:00 09:25 Утро России	11:45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	21:00 Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 12+	
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 минут 12+	23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	
09:55 О самом главном 12+	14:45 Кто против? 12+	02:00 Т/с «МОРОЗОВА» 12+	
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов. 16+		
НТВ			
05:00 02:40 Т/с «ПАСЕЧНИК» 16+	СМЕРЧ» 16+	19:50 Т/с «ПОСЕЛЕНЦЫ» 16+	
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие	23:10 Изменить нельзя 16+	
08:10 Мальцева	14:00 16:30 Место встречи 16+	00:00 Д/ф «Северный морской путь» 16+	
09:00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	17:15 ДНК 16+	01:05 Т/с «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» 16+	
10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня	18:15 Основано на реальных событиях 16+	02:05 Подозреваются все 16+	
10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.			
КУЛЬТУРА			
06:30 07:00 07:30 08:20 10:00 15:00 19:30 23:50 Новости культуры	11:55 Дороги старых мастеров 0+	17:35 Исторические концерты 0+	
06:35 Пешком... 12+	12:10 18:40 00:50 Что делать? 0+	19:45 Главная роль 0+	
07:05 20:05 Правила жизни 0+	12:55 Д/ф «Неоконченная пьеса для оркестра» 0+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+	
07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+	13:40 Д/с «Истории в фарфоре» 0+	20:45 Д/ф «Ним - французский Рим» 0+	
08:30 22:15 Т/с «ШЕРЛОК ХОЛМС» 0+	14:10 Д/с «Ключ к разгадке древних сокровищ» 0+	21:35 Абсолютный слух 0+	
10:15 Наблюдатель 0+	15:10 Библейский сюжет 0+	00:10 Кинескоп 0+	
11:10 01:40 Д/ф «Никс и Кукры» 0+	15:40 Сати. Нескучная классика... 0+	02:25 Д/ф «Итальянское счастье» 0+	
	16:25 Государственная граница 0+		
ТВЦ			
06:00 Настроение	12+	20:00 Петровка, 38 16+	
08:05 Доктор И... 16+	13:40 Мой герой. Наталья Суркова 12+	20:20 Право голоса 16+	
08:40 Х/ф «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» 12+	14:50 Город новостей	22:30 Линия защиты 16+	
10:35 Д/ф «Татьяна Окуневская. Качели судьбы» 12+	15:05 02:15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+	23:05 Приговор. Юрий Чурбанов 16+	
11:30 14:30 19:40 22:00 00:00 События	17:00 Естественный отбор 12+	00:35 Прощание. Муслим Магомаев 16+	
11:50 04:10 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	17:50 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ АННЫ МАЛЫШЕВОЙ» 12+	01:25 Д/ф «Кто убил Бенито Муссолини?» 12+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Д/ф «Вся правда про...» 12+	06:30 Самые сильные 12+
07:00 08:55 11:00 13:35 16:20 21:05	Новости 07:05 11:05 13:40 16:25 23:55
Все на Матч! 09:00 Смешанные единоборства. Опе FC. Тимофей Настюхин против Эдди Альвареса. Юя Вакамацу против Деметриуса Джонсона. 16+	11:35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Ливерпуль» - «Порту» 0+
14:20 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Тоттенхэм» - «Манчестер Сити» 16:55 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Женщины. 18:40 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Зенит-Казань» (Россия) - «Перуджа» (Италия). 21:10 Все на футбол! 12+	21:50 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Манчестер Юнайтед» - «Барселона» 00:30 Борьба. Чемпионат Европы. Женская борьба. 1/2 финала. 16+
01:10 Футбол. Кубок Либертадорес. «Серро Портеньо» (Парагвай) - «Атлетико Минейро» (Бразилия). 03:10 Борьба. Чемпионат Европы. Вольная борьба. 16+	05:00 Обзор Лиги чемпионов 12+
05:30 Команда мечты 12+	
СТС	
06:00 Ералаш 0+	06:40 М/с «Команда турбо» 0+
07:30 М/с «Три кота» 0+	07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08:30 М/с «Том и Джерри» 0+	09:00 Уральские пельмени. Смехbook 16+
10:00 21:00 Т/с «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» 16+	11:00 Х/ф «ЗВОНOK» 16+
13:15 Х/ф «Я, РОБОТ» 12+	15:25 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
20:00 Т/с «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» 16+	22:00 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 16+
00:20 Х/ф «S.W.A.T. СПЕЦНАЗ ГОРОДА АНГЕЛОВ» 12+	02:35 Х/ф «БОЛЬШОЙ ПАПА» 0+
04:00 Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+	05:15 6 кадров 16+
ТВ3	
06:00 Мультфильмы 0+	09:20 09:55 11:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЯ» 12+
10:00 11:30 16:00 16:30 Гадалка 12+	12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+
15:00 Мистические истории 16+	17:00 Т/с «ГАДАЛКА» 12+
18:30 Скажи мне правду 12+	19:30 20:25 Т/с «КОСТИ» 12+
21:15 22:10 Т/с «ГРИММ» 16+	23:00 Х/ф «28 ДНЕЙ СПУСТЯ» 16+
01:30 02:45 03:45 Т/с «ТВИН ПИКС» 16+	04:45 05:30 Тайные знаки 12+
РЕН-TV	
05:00 09:00 04:30 Территория заблуждений 16+	06:00 11:00 Документальный проект 16+
07:00 С бодрым утром! 16+	08:30 12:30 16:30 19:30 23:00
Новости 16+	12:00 16:00 19:00 112 16+
13:00 23:25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+	14:00 Невероятно интересные истории 16+
15:00 Как устроена Вселенная с Федором Бондарчуком 16+	17:00 03:00 Тайны Чапман 16+
18:00 02:10 Самые шокирующие	

гипотезы 16+ 20:00 Х/ф «ТРИ ИКСА. МИРОВОЕ ГОСПОДСТВО» 16+ | 22:00 Смотреть всем! 16+ | 00:30 Х/ф «ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ» 16+ | КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 – 06:30 | Новости – Рязань 16+ | 06:30 – 07:30 | Все сначала 16+ | 12:30 – 13:00 | Новости – Рязань 16+ | 19:00 – 19:30 | Новости – Рязань 16+ |

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:20 18:30 | Специальный репортаж 12+ | 08:40 | Не факт! 6+ | 09:10 10:05 13:15 14:05 | Т/с «СЛЕДОВАТЕЛЬ ПРОТАСОВ» 16+ | 10:00 14:00 | Военные новости 18:50 | Д/с «Защищая небо Родины. История отечественной ПВО» 0+ | 19:40 | Последний день 12+ | 20:25 | Д/с «Секретная папка» 12+ | 21:25 | Открытый эфир 12+ | 23:00 | Д/ф «Великий северный путь» 12+ | 00:45 | Х/ф «ЕДИНСТВЕННАЯ ДОРОГА» 12+ | 02:35 | Х/ф «РАНО УТРОМ» 0+ | 04:10 | Х/ф «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ» 12+ | 05:30 | Д/с «Хроника Победы» 12+ |

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 15:00 23:30 06:30 | «Другая музыка» 12+ | 07:30 | «Утро на Эхо-ТВ» 12+ | 08:15 | «Звони-решим» 12+ | 08:30 | «Другая музыка» 12+ | 09:00 | «О чём вы думаете?» 12+ | 09:30 12:30 02:30 05:00 | «Беседы с владыкой Павлом» 12+ | 10:00 | «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ | 12:00 | «Хорошие новости» 12+ | 13:00 | «Лорд вор» Х/ф 6+ | 15:30 | «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ | 16:00 | «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ | 18:00 | «Хорошие новости» 12+ | 18:15 | «Николо-Угрешский монастырь» Д/ф 12+ | 19:00 | «Долина лавин» Х/ф 16+ | 21:00 | «Хорошие новости» 12+ | 21:30 | «Так она нашла меня» Х/ф 16+ | 00:00 | «Бон вояж!» Х/ф 12+ | 02:00 | «Хорошие новости» 12+ | 03:00 | «Хорошие новости» 12+ | 03:20 | «Марлен» Х/ф 16+ | 05:30 | «Хорошие новости» 12+ | 06:00 | «Юмор.ру» 12+ |

ГОРОДСКОЙ

7:00 8:30 19:30 22:30 00:45 «Городские встречи» 12+ | 7:15 | «Мультфильмы» 0+ | 8:00 19:00 21:45 00:25 | «День Города Среда» 12+ | 8:45 | Д/ф «Кремль-9» 16+ | 9:45 | Х/ф «Весенняя сказка» 12+ | 11:15 | Х/ф «Такси 6+» 11:50 | Д/ф «Сделано в СССР» 12+ | 12:20 | Т/с «Гречанка» 16+ | 13:15 | Х/ф «Жуков» 16+ | 14:15 | Х/ф «В Россию за любовью» 16+ | 15:55 | Д/ф «Кремль-9» 16+ | 16:55 | «Мультфильмы» 0+ | 17:20 | Х/ф «Водоворот чужих желаний» 16+ | 18:15 | Х/ф «Такси» 6+ | 18:45 | «Мультфильмы» 0+ | 19:45 | Т/с «Гречанка» 16+ | 20:45 | Х/ф «Жуков» 16+ | 22:15 | Программа производства Телекомпании «Город» 16+ | 22:45 | Х/ф «Хочу как Бриджэт» 16+ | 01:00 | Х/ф «Водоворот чужих желаний» 16+ | 01:45 | «Ночной канал» 16+ |

Гороскоп с 8 по 14 апреля

	ОВЕН. На этой неделе Овны всех полов и возрастов будут получать то, что заработали не только в материальном, но и в душевно-моральном плане. Вторая половина недели будет значительно легче первой. Но неприятности с руководством ограничат свободу.		ЛЕВ. Не раздражайте начальство нарушениями дисциплины или неоправданными требованиями – это хорошо не закончится. И в отношениях с любимым человеком не рекомендуется ставить рамки и пытаться давить своим авторитетом: поведение «делай, что я говорю» не подходит.		СТРЕЛЕЦ. Вам трудно будет принять правильное решение, воплотить его в жизнь – еще труднее, постоянно будут мешать неблагоприятные обстоятельства. Улучшение интерьера дома может потребовать определенных вложений, не исключены траты на здоровье детей.
	ТЕЛЕЦ. Во избежание споров иногда лучше дипломатично промолчать и часть дел сделать в одиночку. В делах любовных придется взять на себя некоторые обязательства. В среду вы будете неимоверно упрямы и скорее заставите всех плясать под свою дудку, чем уступите позиции.		ДЕВА. У начала этой недели много подвохов и настроений. Не игнорируйте голос интуиции, если он вас от чего-то отводит. Кто-то может выжидать подходящий момент для нападения. Избегайте прямолинейной и ожидаемой для противника реакции.		КОЗЕРОГ. Нежелательно связываться с сомнительными проектами, а тем более рисковать репутацией. Но амбиции Козерогов могут привести к трениям с коллегами. Кто-то из Козерогов из-за консерватизма и отсутствия динамики к концу недели может сильно растерять свое влияние и заслужить серьезные упреки от коллег.
	БЛИЗНЕЦЫ. Рекомендуется заниматься делами, которые хорошо удаются, и рассчитывать в основном на себя. Противостояние эмоциональным страданиям окажется тем катализатором, который побудит вас преодолеть все препятствия на пути.		ВЕСЫ. Середина недели идеально подходит для смены места работы, начала деятельности в какой-то совершенно новой для вас области. Можно начинать учебу и повышать личную квалификацию; знания, которые вы получаете, вскоре окажутся полезными. Прислушайтесь к советам родственников.		ВОДОЛЕЙ. Даже сложные рабочие задачи будут вами решены. Не стесняйтесь просить совета сами. Доброжелательность и тактичность в общении принесут не только моральное удовлетворение, но и стабильность как в финансовой, так и в личной сфере.
	РАК. Вас посетит беспокойство за будущее. Планы будут казаться не такими надежными, как казалось ранее. Это время – нечто вроде работы над ошибками. Но давно затеянное дело начнет приносить плоды. Большое удовольствие доставят занятия спортом и водные процедуры. Под маской доброжелателя ожидайте подвох.		СКОРПИОН. Потерять самообладание Скорпионам будет сложно, и это хорошо, потому что утро понедельника может начаться с конфликтов, а также проблем с бумагами и поиском нужной информации на работе. Вам могут предложить командировку в другую страну, или же возникнет идея записаться на курсы иностранного языка.		РЫБЫ. Вполне вероятно, что удачный выбор приоритетов приведет к росту авторитета и популярности. Неделя в целом благоприятная: возможны приятная новость, ценный совет, услуга родственника или друзей. Если есть возможность отложить какие-то дела на потом, так и сделайте. Это пойдет на пользу.

АФИША



РЯЗАНСКИЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КРЕМЛЬ, 15, т. 27-60-65

Дворец Олега

Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – начала XX века)

- «Отблески восходящего солнца» (японская живопись суйбокуга Ирины Левашевой)
- «В пыли веков мы ищем города и в прошлое прокладываем тропы» (находки, сделанные в последние годы работы археологов в Старой Рязани и Переяславле-Рязанском)
- За севастопольской стеной



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ
ВОЙСК

пл. МАРГЕЛОВА, д. 1, т. 93-01-58

Экспозиции:

- Создание Вооруженных сил Российской Федерации. Зарождение парашютизма
- Создание и развитие Воздушно-десантных войск в предвоенный период (август 1930 – июнь 1941 гг.)
- Воздушно-десантные войска в боях за Родину в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)
- Воздушно-десантные войска в период полного изгнания врага с советской территории, освобождение поработенных



РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ул. СВОБОДЫ, 57, т. 44-18-83

- Выставка произведений И. и Т. Старженецких. Живопись, графика (Москва)
- Выставка «Золотой поцелуй». А. Тулуз-Лотрек, Г. Климт, А. Муха (компания «Арт-экспо»)
- Выставка произведений В.А. Малявина, к 150-летию со дня рождения



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
С.А. ЕСЕНИНА

с. КОНСТАНТИНОВО,
т.: (49137) 33-2-57; 8-910-566-64-97

- Выставка «Фосфорическая женщина», посвященная супруге поэта Зинаиде Николаевне Райх



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
МОЛОДЕЖНОГО
ДВИЖЕНИЯ

ул. СВОБОДЫ, 79,
т.: 25-71-71, 25-89-10

- Историко-документальная выставка «Век комсомола»
- Выставка репродукций «Босх и Брейгель. Мистические образы и тайны»



ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ГОРЬКОГО

ул. ЛЕНИНА, 52,
т.: 77-81-50, 77-81-20

- Выставка творческих работ В.Я. Скобеева «Дом родной, края лесные»
- Итоговая выставка участников проекта «Вережка» за 2018 год «Вережка. 11-й метр»
- Выставка «Хранить вечно», к 100-летию со дня создания Государственного архива Рязанской области

Консисторский корпус

Экспозиция «Человек и природа»

- Выставка «До нашей эры...» (рассказы-вадет о самых отдаленных временах нашей истории)

Музей-театр «Умолкнувшие звуки»

Певческий корпус

- Выставка: «Шью сама» (из фондов музея-заповедника)
- Экспозиция «По обычаю дедову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.)

Гостиница черни

- Выставка «Самурайский меч»
- Экспозиция «Российское воинство» (история русской армии)
- Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны»

европейских народов и сокрушение фашистской Германии и милитаристской Японии (1944 – 1945 гг.)

- Строительство и развитие Воздушно-десантных войск в послевоенный период (1946 – 1959 гг.)
- Диорама: «Подвиг воздушного десанта под Вязьмой»
- Без связи нет управления, без управления нет победы
- История автомобильной техники
- Техника и вооружение ВДВ
- Ремонтные средства и средства эвакуации
- Выставка личного и трофейного оружия десантников – ветеранов Великой Отечественной войны
- Выставка образцов вооружения



МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ-УСАДЬБА
АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА

ул. ПАВЛОВА, д. 25, т. 25-40-72

- Выставка «Символ благополучия», коллекция Николая Плетнева
- Выставка художника В. Коновалова «Любимый край от весны до весны»
- Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»
- Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»
- Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена»
- Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)



ГАЛЕРЕЯ
«ВИКТОР ИВАНОВ
И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 14,
т. 25-43-92

- Выставка произведений М. Ивановой (Озимой) «Живопись» (Москва)



ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ
«ARTROOM»

ул. СТРОЙКОВА, 90, т. 92-05-54

- Выставка учащихся детской художественной студии «Пчелка» «Мир вокруг нас»



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 74 корп. 1,
т.: 92-74-89, 76-14-35

- Фотовыставка «И бал, и свет, и вдохновение»
- Фотовыставка «Театр «Переход». 20 лет творчества»
- Выставка Галины Астаховой «Мои любимые лоскутки»



ТЕАТР
НА СОБОРНОЙ

ул. СОБОРНАЯ, 16,
т.: 27-52-38, 25-95-60

6 апреля в 12.00 – В. Ольшанский «Маленькая бабушка», сказка (6+)

7 апреля в 14.00 – ПРЕМЬЕРА! Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие», сказка (6+)

9 апреля в 11.00 – В. Ольшанский «Тринадцатая звезда», мелодрама в 2-х действиях (12+)

10 апреля в 14.00 – У. Гибсон «Сотворившая чудо», мелодрама (12+)

11 апреля в 11.00 – ПРЕМЬЕРА! Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие», сказка (6+)

12 апреля в 11.00 – ПРЕМЬЕРА! Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие», сказка (6+)

12 апреля в 19.00 – И. Вырыпаев «Танец «Дели», семь одноактных пьес (16+)

13 апреля в 12.00 – А. Богачева «Гадкий котенок», сказка (6+)

13 апреля в 18.00 – Рэй Куни «№ 13», комедия (18+)

14 апреля в 14.00 – ПРЕМЬЕРА! Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие», сказка (6+)



ТЕАТР РГУ
«ПЕРЕХОД»

КАСИМОВСКОЕ ШОССЕ, 25 к. 2,
т. 32-88-80

6 апреля в 18.00 – А. Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок», эксцентричное представление для детей и взрослых (6+)

7 апреля в 15.00 – А. Линдгрен «Пеппи Длинныйчулок», эксцентричное представление для детей и взрослых (6+)

10 апреля в 19.00 – А. Володин «Пять вечеров», мелодрама (12+)



РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

ул. ЛЕНИНА, 24,
т.: 28-05-15, 28-05-56

Концертный зал

5 апреля в 19.00 – Государственный академический Рязанский русский народный хор им. Евгения Попова и Евгения Смолянинова (6+)

9 апреля в 19.00 – Яков Кацнельсон (фортепиано) и РГСО (6+)

13 апреля в 14.00 – Павел Любимцев и РГСО «Василиса Прекрасная» (6+)

Зал камерной музыки

4 – 6 апреля с 12.00 до 19.00 «Ярмарка абонементов»

6 апреля в 12.00 – музыкальная акварель «Вальс цветов» (6+)

13 апреля в 17.00 – Полина Борисова, Оксана Сидягина и Анна Грот «Скрипка плюс арфа» (6+)



РЯЗАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ТЕАТРАЛЬНАЯ пл., 7, т. 45-15-58

5 апреля в 19.00 – С. Бобрик «Выдать Джанет замуж», комедия в двух действиях (6+)

12 апреля в 19.00 – ПРЕМЬЕРА! И.В. Гете «Фауст», трагедия (18+)

13 апреля в 18.00 – ПРЕМЬЕРА! И.В. Гете «Фауст», трагедия (18+)

14 апреля в 18.00 – ПРЕМЬЕРА! И.В. Гете «Фауст», трагедия (18+)

Для вас, ребята!

14 апреля в 12.00 – Ж. Базо «Дочь пирата», музыкальная сказка (6+)



РЯЗАНСКИЙ
ТЕАТР КУКОЛ

ул. ЕСЕНИНА, д. 27, т. 45-81-59

5 апреля в 10.30 – «Каштанка» (6+)

5 апреля в 13.00 – «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (0+)

6 апреля в 11.00 – «Красная Шапочка» (0+)

7 апреля в 12.00 – «Заколдованная принцесса» (0+)

9 апреля в 10.30 – «Приключения на дороге» (0+)

10 апреля в 10.30 – «Приключения на дороге» (0+)

11 апреля в 10.30 – «Приключения на дороге» (0+)

13 апреля в 12.00 – «Волк и семеро козлят» (0+)

14 апреля в 11.00 – «Дюймовочка» (малый зал)



РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

ул. ЦИОЛКОВСКОГО, д. 12,
т. 45-81-13, 45-80-56

5 апреля в 19.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)

7 апреля в 18.00 – музыкальная комедия в двух действиях А. Колкера «Труффальдино из Бергамо» (12+)

11 апреля в 19.00 – Премьера! Мюзикл в двух действиях В. Баскина «Средство Макропулоса» (16+)

12 апреля в 19.00 – Премьера! Мюзикл в двух действиях В. Баскина «Средство Макропулоса» (16+)

14 апреля в 18.00 – Премьера! Мюзикл в двух действиях В. Баскина «Средство Макропулоса» (16+)



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР

ПЕРВОМАЙСКИЙ ПР-Т, 68/2,
т. 76-35-03

5 апреля в 18.00 – концерт В. Блохина «Любимые песни кино» (6+)

КОМПАНИЯ «ЕВРОСТИЛЬ»

ПРЕДЛАГАЕТ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ОГРОМНЫЙ ВЫБОР ДВЕРЕЙ

(более 300 моделей): входные, межкомнатные

- Оказываем весь спектр услуг от замера до установки (бесплатный замер и доставка в черте города)
- Возможно изготовление по размерам заказчика
- Индивидуальный подход к каждому клиенту
- Гарантия на все выполненные работы

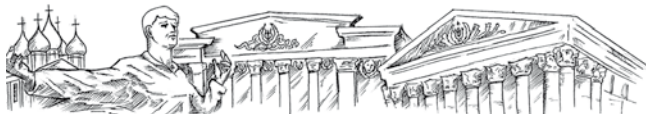
Телефон 8 (4912) 99-99-03

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ



21-00-27
РЕКЛАМА

210027@rv-ryazan.ru
недельный тираж
21 000 экз.



КУЛЬТУРНЫЙ

КУЛЬТПОХОД

МУЗЫКА ИХ СВЯЗАЛА

Как длинная дорога может начинаться с одного шага, так и большая любовь к классической музыке или опере — с фрагмента блестяще исполненной партии. Артисты Рязанского музыкального театра Ирина Воликова и Валерий Вахрамеев искренне любят классику, мюзиклы и оперетту и готовы стать проводниками в этот мир для каждого рязанца. Они выступали даже в клубе Svoboda, где проходят рок-концерты! А теперь приглашают земляков полюбоваться на «50 оттенков музыки» в концертно-выставочный зал «На Грибоедова». Смесь эстрады, оперы, рока и других жанров обещает быть яркой, чувственной и по-настоящему весенней.

**Когда: 5 апреля
в 18.00**

КАЛЕЙДОСКОП ВПЕЧАТЛЕНИЙ

Красочная, реалистичная, увлекательная — какой еще вы видите современную анимацию? Она бывает нежной и контрастной, смешной и мрачной, а главное — не только детской... В «КиноЛюксе» вновь покажут подборку лучших фильмов Лондонского международного фестиваля анимации: это истории о познании себя и мира, экологии и социальных проблемах, детстве и взрослении. Здесь есть место даже размышлениям о том, может ли наскутить рай и что произойдет, если захотеть его покинуть... Приходите размышлять об актуальных проблемах и восхищаться возможностями анимации вместе.

**Когда: 5 апреля
в 19.00, 6 и 7 апреля
в 17.10**

СВОЙ ПУТЬ К ТВОРЧЕСТВУ

Всесторонне развивать своих детей хотят многие родители, и самые простые и доступные способы — заниматься с ними самим или искать бесплатные кружки. Помочь семьям могут музеи с их тематическими образовательными программами. Областной художественный музей имени И.П. Пожалостина регулярно проводит воскресные встречи знакомства с авторами мировых шедевров и местными художниками. Новая встреча будет называться «В мире прекрасного» и поможет людям любого возраста больше узнать о художниках рязанского края и не только.

**Когда: 7 апреля
в 13.00**

КУЛЬТУРА ВКУСА

Ассоциация кулинаров рязанского края совместно с «Рязанскими ведомостями» продолжает проект «Культура вкуса». На страницах газеты мы вместе с рестораторами и экспертами в области ресторанного бизнеса говорим о развитии в стране и нашей области гастрономического туризма, о перспективах отрасли, поисках гастрономического бренда, условиях создания в регионе подходящей инфраструктуры и удобных маршрутов для путешественников.

РЯЗАНСКИЕ ЧИЧИ, СЫРОЕГИ И КАЛИННИКИ

Несколько лет назад на волне общего интереса к национальной кухне загорелась поиском «своего местного-узнаваемого» и Рязанская область. А что, собственно, мы можем предложить, спросили себя рязанцы?

ИЩЕМ BIG LOCAL LEGEND

Вот приехал турист, сфотографировался у памятника «Грибы с глазами», посетил есенинские места или побывал в музее Циолковского и отправился в ресторан. А что ему предложат из местных блюд? Или из местных продуктов? Понятно, что отправился в Рязань он не из-за еды, но впечатление от вояжа и желание повторить свой тур радикально зависят от его вкусового измерения. И это будет целая цепочка выводов-оценок, которая при хорошем маркетинговом подходе со стороны отельеров, рестораторов, фермеров, туроператоров, представителей общественных

структур, администраций, министерств и ведомств должна быть подкреплена сильной легендой. Какой? Сегодня ее поисками занимаются все заинтересованные лица. И начали они с самого важного — истоков.

БАЗА ТРАДИЦИЙ И РЕЦЕПТОВ

Два года группа экспертов, в которую вошли представители министерства культуры и туризма области, шеф-повара ведущих ресторанов Рязани, под эгидой Ассоциации кулинаров рязанского края экспедировала 15 муниципальных образований, знакомясь с гастрономическими традициями сел и деревень Рязанщины, а также продуктами питания местного производства. Команда дегустировала предлагаемые блюда, чтобы в дальнейшем, взяв за основу традиционную рецептуру, предложить такую же здоровую и вкусную кухню посетителям ресторанов. А также — создать свою, уни-



Шиловские
кокурки — старорусское
хлебное блюдо

кальную гастрономическую карту, на которой будут обозначены все объекты гастрономического потенциала: это и локальные продукты питания, и интересные блюда, и традиции местной кухни, а также места, где можно все будет попробовать. Сегодня в огромном архиве экспертов регионального минкульта собрана уникальная база фото- и видеоматериалов, рецептов и историй, которые после анализа и обработки будут положены в основу рязанской гастрокарты.

СОБЫТИЙНО- ГАСТРОНОМИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ

Сегодня наша область очень активно развивает событийный и гастрономический туризм. Фестивали «Малина», «Спожинки», «За Окой пасутся ко...», «Кухня рязанского края», «Сытные сады», Форум древних городов. На всех этих мероприятиях так или иначе представлены не толь-

Отпуск с приключениями

ПРОФЕССОР РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА АННА ПОПОВА ВЫПУСКАЕТ НОВЫЙ ДЕТЕКТИВНЫЙ РОМАН О РЯЗАНЩИНЕ И... ОДЕССЕ

Историк, специалист по истории государства и права, фотограф-любитель, литератор... Все это сочетает в себе профессор **АННА ПОПОВА**. Ее профессиональные и личные интересы переплетаются, поэтому на ее лекциях обсуждают, как использовать художественные произведения в обучении, а в ее сочинениях оживают фигуры реальных уголовных дел столетней давности. Достоверность, неторопливость повествования, мягкий юмор и истинный рязанский дух — главные качества романов писательницы.

Первые два романа о молодом следователе Петре Железманове «Солотчинский призрак» и «На своем месте» были тепло встречены читателями. Настало время «Одесских каникул следователя Железманова» — истории о том, как кража старинной иконы в селе под Касимовом ведет в знаменитый портовый го-

род, полный соблазнов и опасностей... Сегодня Анна Попова расскажет нам, как идет работа над серией романов, за что она любит провинцию и чему, на ее взгляд, стоит поучиться у молодежи начала XX века.

ПУТЕШЕСТВИЯ ПО УЛИЦАМ И СТРАНИЦАМ

Р.В. — Анна Дмитриевна, «Одесские каникулы следователя Железманова» — уже третий опубликованный роман из вашей серии. Два года назад, когда в свет вышла первая книга «Солотчинский призрак», вы говорили, что у вас уже написано четыре части. Над чем вы работаете сейчас? Едете по прежней колее или планируете свернуть?

А.П. — Сворачивать не собираюсь: история, за которую я когда-то взялась, чрезвычайно приятная. И, что важно, востребованная у читателей! Уже второй год я пишу шестой роман серии, действие которого происходит в Крыму. Вообще, я

часто вдохновляюсь своими поездками.

Р.В. — То есть вам надо быть в среде?

А.П. — Именно! Я уже описывала происходящее в Солотче и Касимове, в Одессе и Петербурге, даже в Болгарии — эти сцены связаны с прошлым отца главного героя, который воевал там во время русско-турецкой войны 1877 — 1878 гг. В романе «На своем месте, или Новые приключения следователя Железманова» действие полностью происходит в Касимове, где на фоне исторического портрета города разворачивается довольно таинственная история... Я рада, что читатели в своих отзывах о книгах подчеркивают, что в каждом романе присутствует еще один герой — город, в котором происходят события. Вначале это была губернская Рязань, потом маленький провинциальный купеческий городок Касимов, а сейчас легендарная Одесса с ее



А.Д. Попова за работой с документами

необычным говором и тонким юмором.

Я стараюсь делать то, что называется «провинциальный детектив». Хочется показать, что маленькие города не менее хороши и интересны, и в них тоже можно найти счастье. Мне было приятно услышать от одной студентки, что ее мама, прочитав мою книгу, заинтересовалась краеведческой литературой. Значит, моя просветительская задача выполнена!

Р.В. — Выходит, у вас есть воображаемый бинокль, который вы надеваете на современность и видите то, что происходило век назад?

СЛОЙ



Несмотря на то что сегодня хозяйки могут приготовить любую выпечку, калинник остается любимым лакомством сасовских березовцев и гостей села

ко локальные продукты, но и те уникальные рецептуры, которые бережно хранятся в записных книжках и головах наших земляков. Не случайно «Рязанский каравец» с каждым годом привлекает все больше и больше туристов, желающих познакомиться именно с этим продуктом – ажурным блинчиком.

В шиловский «Музейный историко-культурный комплекс» едут на мастер-классы по приготовлению кокурок. В старину это хлебное блюдо с вареным яйцом внутри изготавливали из ржаной муки и запекали в русской печи. В «Историко-культурном центре» Шацкого района всех желающих учат выпекать традиционное блюдо села Казацья Слобода – пшеничные лепешки – чичи. В доме-музее

первого русского нобелевского лауреата Ивана Павлова в Рязани готовят сбитень по рецепту его матери. На родине Сергея Есенина в Константинове на базе музея организовали сельский трактир, где подают блюда, упоминаемые поэтом в своих стихах, – драчены.

УНИКАЛЬНЫЕ БЛЮДА

Рецептом калинника с удовольствием поделятся в селе Новое Березово Сасовского района. И не просто поделятся, но и с удовольствием накормят гостей – здесь до сих пор в печи готовят угощение из ржаной муки с начинкой из калины.

Рецепт сыроеги бережно передается из поколения в поколение в селе Котелино Кадомского района, где на свадьбах подавалось это блюдо. Название говорит само за себя. Это блюдо не выпекали. Распаривали и терли

пшено, добавляя в него сахар и топленое молоко. Желтые «шарики» занимали почетное место среди праздничных щей, пирогов, сбитней и взваров.

Кстати, уникальным рецептом последнего поделится в шиловском этнокультурном центре «Заряна». Для взвара нужна вода из 12 родников, в которой вывариваются 45 трав. Затем в отвар добавляется мед, а потом напиток «зреет».

В рязанской глубинке много подобных уникальных рецептур. К сожалению, сегодня многое из традиционных блюд прошлых столетий навсегда уходит с рязанских столов. И лишь благодаря подобным проектам есть возможность сохранить богатую гастрономическую историю края и поделиться ею.

Екатерина Детушева

Благодарим за предоставленную информацию, фото и видеоматериалы Ирину Рудневу, сотрудницу министерства культуры и туризма Рязанской области. Фото- и видеоматериалы ищите на сайте, в рубрике «Культура вкуса».



Сапожковские мадонны встречали гастроэкспедицию песнями

КУРНИК

Ингредиенты на 6 порций.

Тесто на сметане: 600 г муки, 250 г сметаны, 100 г маргарина, 2 яйца, 0,5 ч. ложки соли.

Начинка: 1 курица, 1 стакан риса (отварить в 2 стаканах куриного бульона), 200 г свежих или маринованных белых грибов, 5 яиц (сваренных вкрутую), 2 ст. л. сметаны.

Соус: 300 мл куриного бульона, 100 мл жирных сливок, половина мускатного ореха, лимонный сок, зелень петрушки.

Приготовить тесто. Когда курица сварится, вынуть, слегка остудить, нарезать грудинку ломтиками, остальное мясо снять с костей. Кости оставить довариваться в бульоне. Отлить 300 мл куриного бульона, добавить сливки, шампиньонной эссенции или немного мускатного ореха, уварить до 250 мл, добавить мелко нарубленную зелень петрушки, несколько капель лимонного сока положить все куриное мясо, перемешать и остудить.

1 стакан риса опустить в 2 стакана кипящего куриного бульона с небольшим пучком зелени, сварить. 5 крутых яиц порубить. Поджарить в масле и сметане несколько белых грибов (свежих или маринованных).

Когда все будет готово, взять приготовленное тесто, отрезать 1/4 часть на крышку, а 3/4 теста раскатать кружком в полпальца толщиной, положить на противень. На середину насыпать рис. Разровнять, оставив края теста непокрытыми. На рис посыпать половину яиц, потом 1/2 курицы и грибов, опять рис, яйца и курицу с грибами. Ложкой умять начинку поплотнее, натянуть сверху края теста.

Сверху положить оставшееся раскатанное тесто, красиво защипнуть края, оставив посередине отверстие. Смазать яйцом, поставить в разогретую до 180 градусов духовку. Выпекать 35-45 минут.

ЧИЧИ ПШЕННЫЕ

В кипящее молоко добавить соль, сахар, всыпать промытое пшено и варить, помешивая, 15-20 минут, затем кастрюлю с кашей накрыть крышкой и поставить на 25-30 минут для упревания. Готовой каше дать несколько остыть, а потом набить туда яиц, разделить в виде оладьев и, обваливая их в муке, поджарить на сковороде с маслом с двух сторон. Подавать с киселем, вареньем или сметаной.

На 2 стакана пшена взять 5 стаканов молока, 1 столовую ложку сахара (можно и 2), 1 чайную ложку соли, стакана муки, 3-5 яиц, 2-3 столовые ложки масла.

А.П. – Я историк и привыкла знакомиться с местностью через документы и личное наблюдение. Путешествуя, я обращаюсь к экскурсоводам и краеведам, делаю много фотографий и пометок. Второй этап – архивная работа: например, во время отдыха в том же Крыму я выделила день на изучение местных документов. В книгах появляются реальные исторические персонажи – например, рязанский историк Яхонтов или касимовский земский врач Кауфман. А третий этап – перенесение всех деталей на бумагу. В «Одесских каникулах» я постаралась воплотить раздолжность и теплоту города, уютные улочки и кипучие базары, уникальный говор и характер людей...

ТРУДНОСТИ И РАДОСТИ ПОРОВНУ

Р.В. – Как развиваются ваши герои Петр Железманов и Иван Зазнаев?

А.П. – Их судьбы вполне обычны для следователей того времени. Выпускник университета становится кандидатом на судебные должности и обязан был первое время работать в глуши, затем становился следователем и мог переехать в город побольше, а итогом трудов становилось кресло судьи и очень приличное жалованье. Отмечу, что к третьему роману женится только

друг главного героя Зазнаев: ему уже за тридцать, и он накопил на то, чтобы содержать жену и прислугу.

У меня есть планы охватить в романах большой промежуток времени. Впереди у моих героев Октябрьская революция, и оба они, думаю, продолжат расследовать преступления и защищать людей от произвола. Мне видится, что в советские годы Петр уже будет опытным сыскарем с семьей и детьми, его старшая сестра – учителем истории, младшая – отличным хирургом, прошедшим полевые госпитали. Они искренне хотят быть полезными, и их навыки пригодятся им в годы Великой Отечественной... Словом, важных дел и приключений им будет уготовано много!

Р.В. – Планируете ли вы в следующих романах вводить более активно действующие женские персонажи? В XX веке дамы становятся все более самостоятельными...

А.П. – Мы непременно познакомимся с такими героинями. У Петра Железманова появятся супруга, его сестры станут специалистками в своей сфере... В те времена молодежь горела желанием служить людям – кто-то ехал в глубинку с учебниками или врачебным чемоданчиком, а кто-то, увы, ступал на скользкий

путь революционных заговоров и становился жертвой чужих грандиозных идей... Вместе с читателями мы еще раз взглянем на эти моменты истории и увидим, как сильные люди независимо от пола делали важнейшую работу, определившую развитие общества.

ЦЕННОСТЬ БЛИЗКОГО ЗНАКОМСТВА

Р.В. – Помогает ли вам литературный опыт в работе со студентами? Знают ли они о вашем творчестве?

А.П. – Некоторые знают, интересуются новыми книгами и приносят их своим мамам и другим родственникам. Мои романы в хорошем смысле «женские» – с детальными описаниями и плавным развитием событий. Книжки, которые предпочитают мужчины, более динамичны, и мои коллеги-филологи это подтверждают... Что касается занятий со студентами, на некоторых лекциях мы разбираем, как можно изучать историю через литературу и кинематограф, насколько эти произведения достоверны. Многие авторы жертвуют правдой в угоду интересному сюжету, и это нужно понимать.

Р.В. – Как за эти годы поменялся процесс издания ваших книг? Возможно, появились спонсоры?

А.П. – Я продолжаю выпуск романов на собственные средства и предлагаю их книжным магазинам. «Солотчинский призрак» пришлось дорепечатывать несколько раз! Людям интересны книги о родном крае и его истории, более того, преимущественно бумажные. Поначалу я размещала романы на онлайн-платформах, но читателям хочется иметь томик в домашней библиотеке.

Р.В. – Есть ли у вас планы сотрудничать с литературными журналами, крупными издательствами?

А.П. – Сложно сказать. Возможно, получится наладить обще-

ние и с издательскими домами... Пока все это лишь планы: преподавание и написание научных статей занимают большую часть времени. Но в этом и радость, и отдых: сделать часть работы, затем вернуться к роману, а после – отдохнуть от всего и продолжить дела... Жизнь должна быть разнообразной и иметь цель, и если эти условия соблюдены, вам всегда будет интересно – в любой точке мира и в любое время. Ведь эпоху делаем мы сами, в том числе повседневным трудом на общее благо.

Татьяна Клемешева
Фото из личного архива
А. Поповой



Книга «Одесские каникулы следователя Железманова» доступна в электронном виде на портале «ЛитРес», а также в магазинах при областной библиотеке имени Горького, Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина и в сети «Книжный Барс». Обсудить прочитанное и задать Анне Поповой свои вопросы об истории Рязанщины можно будет **24 апреля** в библиотеке имени Горького. Презентация романа и творческая встреча пройдут в **18.00**, вход свободный.

АФИША

По указке петь не буду

Эти строки замечательного поэта Павла Васильева определили его судьбу

Они стали своеобразным лейт-мотивом состоявшейся в Рязанской областной библиотеке имени Горького презентации очередного, тринадцатого по счету, альманаха «Литературная Рязань».

В нем напечатаны воспоминания Натальи Павловны, дочери поэта, «Вся ситцевая, летняя приснись», в которых она рассказывает о первой любви Павла Васильева – Галине Анучиной. В то время поэт писал поэму «Соляной бунт». Он решил схитрить. После поэмы «Песня о гибели казачьего войска» Павел Васильев был зачислен в кулаки, во враги советской власти. Как бы «исправляясь», он решил вывести казаков отрицательными героями, которые усмиряют «степняков» на соляных озерах. Не получилось! Он ждал похвалы, но услышал то же: кулацкая поэма. Поэт не смог скрыть своей любви к этой земле и к этим людям, он оправдывает «разбойников», ибо их действия ничего общего с разбоем не имеют. В сущности, казаки выполняли свою прямую обязанность, подавляя бунт. Они, охраняя нашу границу, всегда готовы были сложить голову «за царя и Отечество».

И об этом Павел Васильев в письме сообщает Галине Анучиной. Поэт уверен: поэма будет печататься в книге «Нового мира», на днях он подпишет договор на ее отдельное издание. Эта поэма станет единственной изданной при жизни поэта книгой. Остальным произведениям, написанным не по указке, путь был закрыт...

В начале презентации были прочитаны «Лирические этюды» писателя-фронтовика, Почетного гражданина города Рязани, мэтра поэзии, заслуженного работника культуры РФ, дипломанта трех Всесоюзных литературных конкурсов, лауреата Всероссийской Есенинской премии Бориса Жаворонкова. Ветерану уже за девяносто, но он по-прежнему продолжает жить в творчестве.

А затем ведущий встречи, член Союза писателей и журналистов Нурислан Ибрагимов стал представлять участников презентации. Злободневные, трогательные сердце и душу стихи прочитали Ольга Козловцева, Ирина Челиканова, Татьяна Бочарова, Евгений Артамонов, Александр Потапов...

Дмитрий Плоткин отметил тепло встреченными собравшимися микростишиями, в трудные годы возглавлявший региональное отделение Союза писателей России Николай Молотков произнес монолог о великом значении русского языка, его обязательном сохранении нынешними литераторами.

Тринадцатая книга альманаха «Литературная Рязань» вышла при поддержке областного правительства, она приурочена к 60-летию Рязанской писательской организации. Редактором выступил известный рязанский прозаик Алексей Хлуденев. На презентации было объявлено о подготовке к изданию четырнадцатой книги. В пред-



Стихи читает Нурислан Ибрагимов

Фото Валентина Евкина

ыдущей достойное место нашлось творчеству знаменитых писателей-земляков Ивана Макарова, Павла Васильева, Бориса Можаева, Эрнста Сафонова, Ивана Баукова. В новом альманахе желательнo представить Владимира Личутина и Анатолия Кима, входящих в элиту российских литераторов. Они облюбовали рязанскую землю, обосновались на дачах в Клепиковском районе, создали немало произведений о переломных моментах жизни современной деревни. Оба пишут «не по указке», а потому что не могут молчать.

Вячеслав Чирков

Заслуженные аплодисменты

Рязанский театр-студия «УРАган» принял участие в IX Всероссийском детско-юношеском фестивале «Шоколад», который проходил в г.Владимире

«УРАган» – коллектив со своим неповторимым лицом и особенной творческой направленностью – существует на базе Центра детского творчества «Стрекоза». Руководит им Евгения Светикова. На фестивале театр-студия представил две постановки: «Жить» (о детях войны) и премьеру «Солдатские сказки» (по мотивам одноименного произведения Саши Черного).

Юные актеры замечательно сыграли свои роли, что было отмечено детским составом жюри. Оба спектакля стали лауреатами в двух номинациях «За воплощение сказки средствами нетрадиционного театра» и «За смелость в раскрытии высоконаравственных проблем». «Мы показали себя с лучшей стороны. Не все идеально, зато есть к чему стремиться», – прокомментировала Евгения Светикова.

Галина Артемьева,
педагог дополнительного образования ЦДТ
«Стрекоза»

САМЫЕ СВЕЖИЕ
НОВОСТИ
АКТУАЛЬНЫЕ
СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

RV-RYAZAN.RU
ОПЕРАТИВНО, ОДИМ КЛИКОМ

ПРЕМЬЕРА
12 АПРЕЛЯ
Иоганн Вольфганг Гёте
ФАУСТ трагедия

перевод Н. А. Холодковского
www.rzndrama.ru
КАССА 8(012) 43-15-38

www.malina-cinema.ru

МАЛИНА

ул. Соборная, 15-а, 97-58-88.
Бронирование билетов: 97-52-22

- «Шазам!». Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г. (12+)
- «Шазам!» 3D. Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г.(12+)
- «Кладбище домашних животных». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (18+)
- «Потерянное звено». Мультфильм / приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
- «Потерянное звено» 3D. Мультфильм / приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
- «Папа, сдохни». Комедия. Россия, 2018 г. (18+)
- «Дамбо». Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Дамбо» 3D. Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Балканский рубеж». Военный / драма. Россия / Сербия, 2019 г. (16+)

www.luxorfilm.ru

ЛЮКСОР В ТЦ «КРУИЗ»

Солотчинское ш., д. 11 (ТЦ «Крузиз»)

- «Шазам!». Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г.(12+)
- «Шазам!» 3D. Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г.(12+)
- «Кладбище домашних животных». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (18+)
- «Потерянное звено». Мультфильм / приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
- «Потерянное звено» 3D. Мультфильм / приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
- «Папа, сдохни». Комедия. Россия, 2018 г. (18+)
- «Дамбо». Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Дамбо» 3D. Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Амундсен». Биографический / драма. Норвегия, 2019 г.(12+)
- «Потерянный остров». Приключения / триллер. Россия, 2019 г. (16+)
- «Мы». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (18+)
- «Щенячий Патруль: Мегащенки». Детский / мультфильм / семейный. США, 2018 г. (0+)
- «Волшебный парк Джун». Музыкальный / приключения / семейный. Испания / США, 2019 г. (6+)
- «Счастье – это... Часть 2». Короткометражный / мелодрама / семейный. Россия, 2019 г. (6+)
- «Балканский рубеж». Военный / драма. Россия / Сербия, 2019 г. (16+)
- «Трезвый водитель». Комедия / мелодрама. Россия, 2018 г. (16+)
- «Как приручить дракона 3». Мультфильм / семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «МУЛЬТ в кино. Выпуск №94. Весенний концерт». Короткометражный / семейный. Россия, 2019 г. (0+)

www.kinomax.ru

КИНОМАКС IMAX

Московское ш., д. 21, ТРЦ «Премьер», тел. 20-22-30

- «Шазам!». Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г.(12+)
- «Шазам!» 3DIMAX. Приключения / семейный / фэнтези. США, 2019 г.(12+)
- «Кладбище домашних животных». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (18+)
- «Потерянное звено». Мультфильм / приключения / семейный. США, 2019 г. (6+)
- «Папа, сдохни». Комедия. Россия, 2018 г. (18+)
- «Дамбо». Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Дамбо» 3D и 3DIMAX. Семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)
- «Мы». Триллер / ужасы. США, 2019 г. (18+)
- «Щенячий Патруль: Мегащенки». Детский / мультфильм / семейный. США, 2018 г. (0+)
- «Миа и белый лев». Семейный. Франция, 2018 г. (6+)
- «Волшебный парк Джун». Музыкальный / приключения / семейный. Испания / США, 2019 г. (6+)
- «Счастье – это... Часть 2». Короткометражный / мелодрама / семейный. Россия, 2019 г. (6+)
- «Балканский рубеж». Военный / драма. Россия / Сербия, 2019 г. (16+)
- «Пляжный бездельник». Комедия. Великобритания / США, 2019 г. (18+)
- «Королевский корги». Мультфильм / приключения / семейный. Бельгия, 2019 г. (6+)
- «Как приручить дракона 3». Мультфильм / семейный / фэнтези. США, 2019 г. (6+)

17:00 03:00 Тайны Чапман 16+ **18:00 02:10** Самые шокирующие гипотезы 16+ **20:00** Х/ф «ПЕРЛ-ХАРБОР» 16+ **00:30** Х/ф «ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК» 16+ **КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 – 06:30** Новости – Рязань 16+ **06:30 – 07:30** Все сначала 16+ **12:00 – 12:30** Поговорим 16+ **12:30–13:00** Новости – Рязань 16+ **19:00 – 19:30** Новости – Рязань 16+

06:00 Сегодня утром **08:00 13:00 18:00**
21:15 Новости дня **08:20 18:30** Специальный репортаж **12:10 18:40** Нефть
6+ **09:10 10:05 13:15 14:05** Т/с «СЛЕДОВАТЕЛЬ ПРОТАСОВ» **16+** **10:00 14:00**
Военные новости **18:50** Д/с «Защита, небо Родины. История отечественной ПВО» **0+** **19:40** Легенды космоса **6+**
20:25 Костюмная **12+** **21:25** Открытый эфир **12+** **23:00** Между тем **12+** **23:30** X/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» **6+**
01:30 X/ф «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» **0+**
03:00 X/ф «КОРТИК» **0+** **04:25** X/ф «Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ» **0+**

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30
12:00 15:00 23:30 06:30 «Другая му-
зыка» 12+ 07:30 «Утро на Эхо-ТВ» 12+
08:15 «Живая история» 12+ 09:00 18:00
21:00 02:00 03:00 05:30 «Хорошие но-
вости» 12+ 09:30 «Никола-Угreshский
монастырь» Д/ф 12+ 10:00 «Двенад-
цатая ночь или Что угодно» X/ф 12+
12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой
Павлом» 12+ 13:00 «Мадлен» X/ф 0+
15:25 «Открытая книга» Д/ф 12+ 16:00
«Любовь и баскетбол» X/ф 12+ 18:15
«Звони-решим» 12+ 18:30 «Никола-
Угreshский монастырь» Д/ф 12+ 19:00
«Двенадцатая ночь или Что угодно» X/ф
16+ 21:30 «Долина лавин» X/ф 16+ 00:00
«Марлен» X/ф 16+ 03:20 «Долина ла-
вин» X/ф 16+ 06:00 09:00 X/ф 12+

06:00 Ералаш **06:40** М/с «Команда турбо» 0+ **07:30** М/с «Три кота» 0+ **07:45** М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ **08:30** М/с «Том и Джерри» 0+ **09:00** Уральские пельмени. Смехbook 16+ **10:00 21:00** Т/с «МАМЫ ЧЕМПИОНЫ» 16+ **11:00** Х/ф «S.W.A.T. СПЕЦНАЗ ГОРОДА АНГЕЛС» 12+ **13:10** Х/ф «ВОЙНА МИРОВ» 16+ **15:25** Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ **20:00** Т/с «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» 16+ **22:00** Х/ф «ЭЛИЗИВИА» 16+ **00:15** Х/ф «КОСМОС МЕЖДУ НАМИ» 16+ **02:30** Х/ф «БЛОКДИНКА В ЭФИРЕ» 16+ **03:55** Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+ **05:15** 6 кадров 16+

06:00 Мультфильмы 0+ **09:20 09:55**
10:30 17:35 18:10 Т/с «СЛЕПАЗА» 12+
11:00 11:30 16:00 16:30 Гадалка 12+
12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+
15:00 Мистические истории 16+ **17:00**
Т/с «ГАДАЛКА» 12+ **18:30** Скажи мне
правду 12+ **19:30 20:25** Т/с «КОСТИ»
12+ **21:15 22:10** Т/с «ГРИММ» 16+
23:00 Х/ф «28 НЕДЕЛЬ СПУСТЯ» 16+
01:00 02:00 03:00 04:00 04:45 Т/с «ГО-
РЕЦ» 16+ **05:30** Тайные знаки 12+

05:00 04:30 Территория заблуждений
16+ 06:00 09:00 Документальный про-
ект **16+ 07:00** С бодрым утром! **16+**
08:30 12:30 16:30 19:30 23:00 Новости
16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00
23:25 Загадки человечества с Олегом
Шишкиным **16+ 14:00** Невероятно инте-
ресные истории **16+ 15:00** Как устроена
Вселенная с Федором Бондарчуком **16+**

**Всероссийский
фестиваль-конкурс
патриотической песни**



САЛЮТ, ПОБЕДА!

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ПРИОКСКИЙ»
5 АПРЕЛЯ**

14:00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ
I ТУР- ПРОСЛУШИВАНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

6 АПРЕЛЯ

11:00 I ТУР- ПРОСЛУШИВАНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

**РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ
7 АПРЕЛЯ**

11:00 II ТУР - ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ
16:00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

6+

вход на закрытие фестиваля-конкурса по приглашениям

ТВ • ПЯТНИЦА 12 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ 05:00 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 Новости 09:25 Сегодня 12 апреля. День начинается 6+ 09:55 03:20 Модный приговор 6+ 10:55 Жить здорово! 16+ 12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+ 13:30 Командный чемпионат мира по фигурному катанию. Прямой эфир из Японии 15:15 05:00 Давай поженимся! 16+ 16:00 04:15 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:50 Человек и закон 16+ 19:55 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:30 Голос. Дети 0+ 23:20 Вечерний Ургант 16+ 00:20 Х/ф «THE BEATLES. 8 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ» 16+ 02:15 На самом деле 16+		
РОССИЯ 05:00 09:25 Утро России 09:00 11:00 14:00 20:00 Вести 09:55 О самом главном 12+ 11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время 11:45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+ 12:50 18:50 60 минут 12+ 14:45 Кто против? 12+ 17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+ 21:00 Петросян-шоу 16+ 00:00 Выход в люди 12+ 01:20 Д/ф «Иллюзия счастья» 12+		
НТВ 05:00 Т/с «ПАСЕЧНИК» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:10 Доктор Свет 16+ 09:00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+ 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня 10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 14:00 16:30 Место встречи 16+ 17:15 ДНК 16+ 18:10 Жди меня 12+ 19:40 Т/с «ПОСЕЛЕНЦЫ» 16+ 23:45 Праздничный концерт ко Дню космонавтики в Кремле 12+ 02:00 Квартирный вопрос 0+ 03:05 Х/ф «ПРОСТЫЕ ВЕЩИ» 12+		
КУЛЬТУРА 06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:10 Новости культуры 06:35 Пешком... 12+ 07:05 Правила жизни 0+ 07:35 Т/с «СИТА И РАМА» 0+ 08:20 18:35 Цвет времени 0+ 08:30 21:40 Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ» 0+ 10:15 Д/ф «Сергей Прокудин-Горский. Россия в цвете» 0+ 11:10 XX век 0+ 12:15 Кинескоп 0+ 13:00 Черные дыры, белые пятна 0+ 13:40 Д/с «Истории в фарфоре» 0+ 14:10 Д/ф «Секреты Запретного города в Китае» 0+ 15:10 Письма из Провинции 0+ 15:40 Энигма. Виктор Третьяков 0+ 16:25 Государственная граница 0+ 17:40 Исторические концерты 0+ 18:45 Билет в большой 0+ 19:45 Д/ф «Плесецк. Таёжный космодром» 0+ 20:40 Линия жизни 0+ 23:30 2 Верник 2 0+ 00:20 Х/ф «ГОРОДСКИЕ ПТИЧКИ» 16+ 01:50 Искатели 0+ 02:35 Мультфильмы для взрослых 18+		
ТВЦ 06:00 Настроение 08:20 Х/ф «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» 6+ 10:20 11:50 Х/ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР» 12+ 11:30 14:30 19:40 События 14:50 Город новостей 15:05 Смех с доставкой на дом 12+ 15:50 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ГОСТЬЯ ИЗ ПРОШЛОГО» 12+ 17:45 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. СЕМЬ СЕСТЁР» 12+ 20:05 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ОПАСНЫЙ ПЕРЕПЛЁТ» 12+ 22:00 В центре событий 23:10 Приют комедиантов 12+ 01:05 Д/ф «Ирония судьбы Эльдара Рязанова» 12+ 02:10 Петровка, 38 16+ 02:25 Х/ф «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» 12+ 04:25 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» 12+		

МАТЧ-ТВ

06:00 08:55 Формула-1. Гран-при Китая. Свободная практика. Прямая трансляция **06:30** Д/ф «Вся правда про...» 12+ **07:00 10:30 13:05 22:55** Новости **07:05 10:35 13:10 16:45 23:00** Все на Матч! **11:05** Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. «Вильярреал» - «Валенсия» 0+ **13:55** Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Мужчины. **17:05** «Аякс» - «Ювентус». Live». 12+ **17:25** Все на футбол! Афиша 12+ **18:25** Футбол. «Крылья Советов» (Самара) - «Рубин» (Казань). **20:25** Хоккей. Еврочеллендж. Франция - Россия. **23:30** Кибератлетика 16+ **00:00** Баскетбол. Евролига. Женщины. 0+ **02:00** Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. 0+ **03:00** Профессиональный бокс. Василий Ломаченко против Энтони Кроллы.

СТС

06:00 Ералаш **06:40** М/с «Команда турбо» 0+ **07:30** М/с «Три кота» 0+ **07:45** М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ **08:30** М/с «Том и Джерри» 0+ **09:00 15:30** Уральские пельмени. Смехbook 16+ **10:00** Т/с «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» 16+ **11:00** Х/ф «КОСМОС МЕЖДУ НАМИ» 16+ **13:25** Х/ф «ЭЛИЗИУМ» 16+ **20:00 21:30** Шоу «Уральские пельмени» 16+ **23:00** Слава Богу, ты пришел! 16+ **00:00** Х/ф «БРАТЬЯ ИЗ ГРИМСБИ» 18+ **01:35** Х/ф «БЛОНДИНКА В ЭФИРЕ» 18+ **03:10** М/ф «Белка и стрелка. Звездные собаки» 0+ **04:30** Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+ **05:50** 6 кадров 16+

ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ **09:20 09:55 10:30 17:30 18:00** Т/с «СЛЕПАЯ» 12+ **11:00 16:00 16:30 23:00** Гадалка 12+ **11:30** Новый день 12+ **15:00** Мистические истории 16+ **17:00** Т/с «ГАДАЛКА» 12+ **18:30** Х/ф «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ. ИНСТРУКЦИЯ» 16+ **22:30** Х/ф «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» 12+ **00:45** Х/ф «28 ДНЕЙ СПУСТЯ» 16+ **03:00** Похищение улыбки Моны Лизы 12+ **04:00** Учитель и убийца в одном лице 12+ **04:45 05:30** Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ

05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ **06:00 09:00** Документальный проект 16+ **07:00** С бодрым утром! 16+ **08:30 12:30 16:30 19:30** Новости 16+ **12:00 16:00 19:00 11:26 13:00** Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ **14:00** Д/ф «Засекреченные списки» 16+ **17:00** Тайны Чапмана 16+ **18:00 03:40** Самые шокирующие гипотезы 16+ **20:00** Д/ф «Что-то пошло не так!» 16+ **21:00** Д/ф «Обжорство. геноцид или просто бизнес?» 16+ **23:00** Х/ф «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» 16+ **01:10** Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ СУПЕРМЕНА» 12+

КРАЙ РЯЗАНСКИЙ 06:00 – 06:30

Новости – Рязань 16+ **06:30 – 07:30** Все сначала 16+ **12:30 – 13:00** Новости – Рязань 16+ **19:00 – 19:30** Новости – Рязань 16+

ЗВЕЗДА

06:10 Д/ф «Юрий Гагарин. Первый из первых» 6+ **07:10 08:15** Х/ф «ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ» 6+ **08:00 13:00 18:00 21:15** Новости дня **09:15 10:05 13:15** Т/с «КРЕМЬЕНЬ» 16+ **10:00 14:00** Вечерние новости **14:05 18:35 21:25** Т/с «КЕДР» ПРОНЗАЕТ НЕБО» 16+ **22:45** Х/ф «30-ГО УНИЧОЖИТЬ!» 12+ **01:25** Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ» 6+ **03:05** Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ» 6+ **04:40** Д/с «Выдающиеся авиаконструкторы» 12+ **05:30** Х/ф «КОРТИК» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ **07:15 08:30 10:00 15:00 23:30 06:30** «Другая музыка» 12+ **07:30** «Утро на Эхо-ТВ» 12+ **08:15** «Открытая книга» Д/ф 12+ **09:00** «Хорошие новости» 12+ **09:30 12:00 02:30 05:00** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **10:30** «Мадлен» Х/ф 0+ **12:30** «Другая музыка» 12+ **13:00** «ВорISHKI» Х/ф 12+ **15:25** «Никола-Угрешский монастырь» Д/ф 12+ 2 часть **16:00** «Муштра» Х/ф 12+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:15** «Звони-решим!» 12+ **18:30** «Успешный человек» 12+ **19:00** «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ 21. 30 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 16+ **00:00** «Долина лавин» Х/ф 16+ **02:00** «Хорошие новости» 12+ **03:00** «В ясный день» Х/ф 12+ **05:30** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Юмор.ру» 12+

ГОРОДСКОЙ

7:00 «Городские встречи» 12+ **7:15** «Мультфильмы» 0+ **8:00** «День Города» 12+ **8:30** «Городские встречи» 12+ **8:45** Д/ф «Тяжелее воздуха» 12+ **9:45** Х/ф «Первый троллейбус» 0+ **11:20** Д/ф «Сделано в СССР» 12+ **12:20** Х/ф «Такси» 6+ **12:55** Т/с «Гречанка» 16+ **13:50** Х/ф «Жуков» 16+ **14:50** Х/ф «Хочу как Бриджэт» 16+ **16:30** Х/ф «Женщина из Пятого округа» 16+ **18:05** «Мультфильмы» 0+ **18:15** Х/ф «Такси» 6+ **18:45** «Мультфильмы» 0+ **19:00** «Неделя Города» 12+ **19:35** «Городские встречи» 12+ **19:55** Т/с «Гречанка» 16+ **20:50** Д/ф «Тяжелее воздуха» 12+ **21:45** «Неделя Города» 12+ **22:20** Программа производства Телекомпании «Город» 16+ **22:30** «Городские встречи» 12+ **22:50** Х/ф «Космос как предчувствие» 16+ **00:30** «Неделя Города» 12+ **01:00** «Городские встречи» 12+ **01:15** «Ночной канал» 16+

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 апреля

ПЕРВЫЙ		
05:20 06:10 Т/с «ШТРАФНИК» 16+	11:15 Теория заговора 16+ 12:15 18:35 Подарок для Аллы 12+	23:45 Русский керлинг 12+
06:00 10:00 12:00 Новости	16:10 Ледниковый период 0+	00:55 Х/ф «ИСЧЕЗАЮЩАЯ ТОЧКА» 16+
07:40 Часовой 12+	21:00 Толстой. Воскресенье 16+	02:50 Модный приговор 6+
08:15 Здоровье 16+	22:30 Что? Где? Когда?	03:35 Мужское / Женское 16+
09:20 Непутевые заметки 12+		04:15 Контрольная закупка 6+
10:15 Жизнь других 12+		
РОССИЯ		
04:30 Т/с «СВАТЫ» 12+	11:00 Вести	22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
06:35 Сам себе режиссёр 12+	11:20 С днём рождения, Алла! 12+	
07:30 Смехопанорама 12+	14:25 Откровения мужчин Примадонны 12+	00:30 Действующие лица с Наилей Аскер-заде 12+
08:00 Утренняя почта 12+	15:45 Х/ф «КРЁСТНАЯ» 12+	01:25 Х/ф «НЕВЕЗУЧАЯ» 12+
08:40 Местное время. Воскресенье 12+	20:00 Вести недели	03:30 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК» 16+
09:20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+	22:00 Москва. Кремль. Путин	
10:10 Сто к одному 12+		
НТВ		
04:45 Звезды сошлись 16+		
06:20 Центральное телевидение 16+		
08:00 10:00 16:00 Сегодня		
08:20 Их нравы 0+		
08:35 Кто в доме хозяин 12+		
09:25 Едим дома 0+		
10:20 Первая передача 16+		
11:00 Чудо техники 12+		
11:55 Дачный ответ 0+		
13:00 НашПотребНадзор 16+		
14:00 У нас выигрывают! 12+		
15:00 Своя игра 0+		
16:20 Следствие вели... 16+		
18:00 Новые русские сенсации 16+		
19:00 Итоги недели		
20:10 Ты супер! 6+		
22:40 Прямая линия общения Аллы Пугачёвой и Максима Галкина с народом 16+		
01:30 Таинственная Россия 16+		
02:30 Т/с «ПАСЕЧНИК» 16+		
КУЛЬТУРА		
06:30 М/ф «Храбрый портняжка». «Не люблю - не слушай!». «Волшебное кольцо». «Архангельские новеллы» 0+		
07:50 Т/с «СИТА И РАМА» 0+		
09:25 Обыкновенный концерт 0+		
09:55 Мы - грамотеи! 0+		
10:35 Х/ф «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА» 0+		
12:00 Научный стенд-ап 0+		
12:45 Письма из Провинции 0+		
13:15 00:50 Диалоги о животных 0+		
13:55 Х/ф «ПРЕЖДЕВРЕМЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК» 0+		
15:50 Больше, чем любовь 0+		
16:30 Картина мира 12+		
17:10 Пешком... 12+		
17:35 Ближий круг 12+		
18:35 Романтика романа 0+		
19:30 Новости культуры		
20:10 Х/ф «ВСЕМ - СПАСИБО!..» 0+		
21:40 Белая студия 0+		
22:25 Опера «Мазепа» 0+		
01:35 Мультифильмы для взрослых 18+		

ТВ ● СУББОТА 13 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
06:00 10:00 12:00 Новости 06:10 Т/с «ШТРАФНИК» 16+ 08:10 Играй, гармонь любимая! 12+ 08:55 Умницы и умники 12+ 09:45 Слово пастыря 0+ 10:15 Алла Пугачева. «А знаешь, все еще будет...» 12+	11:15 12:15 Алла Пугачева. И это все о ней... 12+ 16:50 Алла Пугачева. Избранное 16+ 18:30 Максим Галкин. Моя жена - Алла Пугачева 12+ 19:30 21:20 Сегодня вечером 16+ 21:00 Время	23:00 Главная роль 12+ 00:35 Х/ф «КИКБОКСЕР ВОЗВРАЩАЕТСЯ» 18+ 02:45 Модный приговор 6+ 03:40 Мужское / Женское 16+ 04:20 Давай поженимся! 16+	
РОССИЯ			
05:00 Утро России. Суббота 08:40 Местное время. Суббота 12+ 09:20 Пятеро на одного 12+ 10:10 Сто к одному 12+ 11:00 Вести	11:20 Вести. Местное время 11:40 Х/ф «НЕВЕЗУЧАЯ» 12+ 13:45 Х/ф «КТО Я» 12+ 17:30 Привет, Андрей! 12+	20:00 Вести в субботу 20:45 Ну-ка, все вместе! 12+ 22:55 Х/ф «ЖЕНЩИНЫ» 12+ 03:00 Выход в люди 12+	
НТВ			
05:00 Х/ф «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ» 16+ 07:25 Смотр 0+ 08:00 10:00 16:00 Сегодня 08:20 Зарядись удачей! 12+ 09:25 Готовим с Алексеем Зиминым 0+ 10:20 Главная дорога 16+	11:00 Еда живая и мёртвая 12+ 12:00 Квартирный вопрос 0+ 13:00 Поедем, поедим! 0+ 14:00 Крутая история 12+ 15:00 Своя игра 0+ 16:20 Однажды... 16+ 17:00 Секрет на миллион 16+ 19:00 Центральное телевидение	20:40 Звезды сошлись 16+ 22:15 Ты неверишь! 16+ 23:20 Международная пилорама 18+ 00:15 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+ 01:30 Фоменко фейк 16+ 01:55 Дачный ответ 0+ 02:55 Х/ф «МИМИНО» 12+	
КУЛЬТУРА			
06:30 Библейский сюжет 0+ 07:05 М/ф «Птичка Тари». «Котенок по имени Гав» 0+ 08:05 Т/с «СИТА И РАМА» 0+ 09:35 Телескоп 0+ 10:05 Большой балет 0+ 12:20 00:05 Х/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО» 12+	13:50 01:35 Д/ф «Арктика. Зазеркалье» 0+ 14:45 Д/ф «Путь в небо» 0+ 15:10 Владимир минин 0+ 16:35 Х/ф «ОНИ БЫЛИ АКТЁРАМИ» 0+ 18:05 Д/с «Энциклопедия загадок» 0+	18:35 Д/ф «Великий Маленький Бродяга» 0+ 19:35 Х/ф «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА» 12+ 21:00 Агора 0+ 22:00 Д/с «Мечты о будущем» 0+ 22:50 Клуб 37 0+ 02:30 Мультфильм для взрослых 18+	
ТВЦ			
06:15 Марш-бросок 12+ 06:50 АБВГДейка 0+ 07:20 Х/ф «БАЛАМУТ» 12+ 09:10 Православная энциклопедия 6+ 09:35 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ОПАСНЫЙ ПЕРЕПЛЁТ» 12+ 11:30 14:30 23:40 События	11:45 05:20 Петровка, 38 16+ 11:55 Женщины способны на всё 12+ 13:00 14:45 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ УСТИНОВОЙ» 12+ 17:00 Х/ф «КОНЬ ИЗАБЕЛЛОВОЙ МАСТИ» 12+ 21:00 Постскриптум	22:10 Право знать! 16+ 23:55 Право голоса 16+ 03:05 НАТО. Кризис преклонного возраста 16+ 03:40 Приговор. Юрий Чурбанов 16+ 04:30 Удар властью. Импичмент Ельцина 16+	

ТВЦ	
05:35 Х/ф «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» 6+ 07:35 Фактор жизни 12+ 08:05 Большое кино 12+ 08:40 Х/ф «ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ» 12+ 10:40 Спасите, я не умею готовить! 12+ 11:30 00:05 События 11:45 Х/ф «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 0+ 13:35 Смех с доставкой на дом 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Мужчины Елены Прокловой» 16+ 15:55 Прощание. Людмила Зыкина 12+ 16:40 Хроники московского быта. Петля и пуля 12+ 17:35 Х/ф «ЖЕНА НАПРОКАТ» 12+ 21:20 00:20 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ ТАТЬЯНЫ ПОЛЯКОВОЙ» 12+ 01:20 Х/ф «ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ» 12+ 04:55 Д/ф «Николай и Лилия Гриценко. Отверженные звёзды» 12+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Профессиональный бокс. Кларесса Шилдс против Кристины Хаммер. 07:00 Профессиональный бокс. Сергей Деревянченко против Джек Кулькая. Питер Куилин против Калеба Труа. 16+ 09:00 Формула-1. Гран-при Китая. 11:15 17:00 18:25 Новости 11:25 Хоккей. Еврочеллендж. Франция - Россия. 0+ 13:55 Неизведанная хоккейная Россия 12+ 14:25 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 17:05 Играем за вас 12+ 17:35 23:55 Все на Матч! 18:30 Баскетбол. УНИКС (Казань) - «Зенит» (Санкт-Петербург). 20:55 После футбола 12+ 21:55 Футбол. «Лилль» - ПСЖ. 00:30 Баскетбол. Евролига. Женщины. 02:30 Борьба. Чемпионат Европы. Греко-римская борьба. 16+ 03:30 Формула-1. Гран-при Китая 0+	
СТС	
06:00 Ералаш 06:30 М/с «Приключения кота в сапогах» 6+ 07:40 М/с «Три кота» 0+ 08:05 М/с «Царевны» 0+ 09:00 Уральские пельмени. Смехbook 16+ 09:30 Hello! #Звёзды 16+ 10:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 11:15 Х/ф «МАЧО И БОТАН-2» 16+ 13:25 Ледниковый период 0+ 15:00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА» 12+ 18:05 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 1» 16+ 21:00	
РЕН-ТВ	
05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 08:10 Х/ф «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» 16+ 10:10 Х/ф «ПЕРЛ-ХАРБОР» 16+ 13:40 Х/ф «СТОЛКНОВЕНИЕ С БЕЗДНОЙ» 12+ 16:00 Х/ф «СУРРОГАТЫ» 16+ 17:50 Х/ф «ИЗГОЙ-ОДИН. ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ» 16+ 20:20 Х/ф «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ЭПИЗОД VII - ПРОБУЖДЕНИЕ СИЛЫ» 12+ 23:00 Добров в эфире 16+ 00:00 Военная тайна 16+	

Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 2» 16+ **23:30** Слава Богу, ты пришел! 16+ **00:30** Х/ф «БРАТЬЯ ИЗ ГРИМСБИ» 18+ **02:10** Х/ф «КОЛЬЦО ДРАКОНА» 12+ **03:35** Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+ **04:55** Вокруг света во время декрета 12+ **05:20** 6 кадров 16+

ТВЗ
06:00 05:45 Мультфильмы 0+ 09:30 Новый день 10:00 11:00 11:45 12:45 13:30 Т/с «ПОМНИТЬ ВСЕ» 16+ 14:30 Х/ф «БЕЛФЕГОР - ПРИЗРАК ЛУВРА» 12+ 16:30 Х/ф «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» 12+ 18:45 Х/ф «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» 16+ 20:30 Х/ф «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ» 12+ 23:00 Последний герой 16+ 00:15 Х/ф «ВИЙ» 12+ 03:15 Х/ф «БЕЛОСНЕЖКА. СТРАШНАЯ СКАЗКА» 16+ 05:00 Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ
05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 08:10 Х/ф «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» 16+ 10:10 Х/ф «ПЕРЛ-ХАРБОР» 16+ 13:40 Х/ф «СТОЛКНОВЕНИЕ С БЕЗДНОЙ» 12+ 16:00 Х/ф «СУРРОГАТЫ» 16+ 17:50 Х/ф «ИЗГОЙ-ОДИН. ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ» 16+ 20:20 Х/ф «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ЭПИЗОД VII - ПРОБУЖДЕНИЕ СИЛЫ» 12+ 23:00 Добров в эфире 16+ 00:00 Военная тайна 16+

МАТЧ-ТВ
06:00 Формула-1. Гран-при Китая. Свободная практика. Прямая трансляция 07:00 Тяжёлая атлетика. Чемпионат Европы. 07:50 Борьба. Чемпионат Европы. Т16+ 08:55 Формула-1. Гран-при Китая. 10:00 Автоинспекция 12+ 10:30 13:50 Новости 10:35 «Кубок Гагарина. Финальный отсчёт». 12+ 10:55 Тяжёлая атлетика. Чемпионат Европы. 12:50 Все на футбол! Афиша 12+ 13:55 20:55 23:25 Все на Матч! 14:25 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. 16:30 Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. 19:25 Футбол. «Ахмат» (Грозный) - «Локомотив» (Москва). 21:25 Футбол. «Милан» - «Лацио». 00:15 Футбол. «Манчестер Юнайтед» - «Вест Хэм» 0+ 02:15 Тяжёлая атлетика. Чемпионат Европы. 0+ 03:00 Борьба. Чемпионат Европы. Греко-римская борьба. 16+ 04:00 Профессиональный бокс. Кларесса Шилдс против Кристины Хаммер.

СТС
06:00 Ералаш 06:30 М/с «Приключения кота в сапогах» 6+ 07:40 М/с «Три кота» 0+ 08:05 М/с «Том и Джерри» 0+ 08:30 Уральские пельмени. Любимое 16+ 09:30 ПроСТО кухня 12+ 10:30 Рогов. Студия 24 16+ 11:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 13:00 01:50 Х/ф «ДВОЕ. Я И МОЯ ТЕНЬ» 12+ 15:05 Х/ф «МАЧО И БОТАН» 16+ 17:10 Х/ф «МАЧО И БОТАН-2» 16+ 19:20 Ледниковый период 0+ 21:00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА» 12+ 00:05 Х/ф «КОЛЬЦО ДРАКОНА» 12+ 03:25 Т/с «ХРОНИКИ ШАННАРЫ» 16+ 04:45 Вокруг света во время декрета 12+ 05:05 6 кадров 16+

ТВЗ
06:00 Мультфильмы 0+ 09:45 10:30 11:30 12:30 Т/с «ГРИММ» 16+ 13:30 Х/ф «ВИЙ» 12+ 16:30 Х/ф «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ» 12+ 19:00 Последний герой 16+ 20:15 Х/ф «ПАРФЮМЕР. ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙЦЫ» 16+ 23:15 Х/ф «БЕЛОСНЕЖКА. СТРАШНАЯ СКАЗКА» 16+ 01:15 Х/ф «28 НЕДЕЛЬ СПУСТЯ» 16+ 03:00 04:00 04:45 05:30 Тайные знаки 12+

РЕН-ТВ
05:00 16:20 03:30 Территория заблуждений 16+ 07:30 Х/ф «ЗОЛОТОЙ РЕБЁНОК» 16+ 09:15 Минтранс 16+ 10:15 Самая полезная программа 16+ 11:15 Военная тайна 16+ 18:30 Д/ф «Засекреченные списки. Жадность фараера сгубила!» 16+ 20:40 Х/ф «ИЗГОЙ-ОДИН. ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ» 16+ 23:10 Х/ф «СУРРОГАТЫ» 16+ 00:50 Х/ф «ОГОНЬ НА ПОРАЖЕНИЕ» 16+ 02:45 Самые шокирующие гипотезы 16+

ЗВЕЗДА
06:15 Х/ф «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ» 16+ 07:35 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» 0+ 09:00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 12+ 09:25 Служу России 12+ 09:55 Военная приемка 6+ 10:40 Код доступа 12+ 11:30 Скрытые угрозы 12+ 12:15 Д/ф «Легенды госбезопасности. Александр Коротков. Последний шанс резидента» 16+ 13:00 Новости дня 13:15 Специальный репортаж 12+ 13:35 Т/с «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» 16+ 18:00 Новости. Главное 19:00 Д/с «Легенды советского сыска» 16+ 23:00 Фетисов 12+ 23:45 Х/ф «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ» 12+ 01:45 Х/ф «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА» 12+ 03:05 Х/ф «МИРОВОЙ ПАРЕНЬ» 6+ 04:20 Х/ф «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО
07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 10:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:10 «Муштра» Х/ф 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 11:00 «Хорошие новости» 12+ 11:15 «В ясный день» Х/ф 12+ 13:00 «Бон вояж!» Х/ф 12+ 15:00 17:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 15:25 «Мадлен» Х/ф 0+

ЗВЕЗДА
07:05 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ» 0+ 09:00 13:00 18:00 Новости дня 09:10 Морской бой 6+ 10:15 Легенды музыки 6+ 10:40 Не факт! 6+ 11:15 Улика из прошлого 16+ 12:05 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 13:15 Последний день 12+ 14:00 Десять фотографий 6+ 14:55 Д/ф «Петр Козлов. Тайна затерянного города» 12+ 16:05 18:25 Т/с «ОТДЕЛ С.С.С.Р.» 16+ 18:10 Задело! 12+ 00:15 Х/ф «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 6+ 01:50 Х/ф «ДОЧКИ-МАТЕРИ» 12+ 03:30 Х/ф «ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ» 6+ 04:45 Х/ф «МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО
07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 12:45 18:15 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 08:00 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 10:0 01:53:00 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:30 «Под деревом зелёным» Х/ф 12+ 12:30 «Живая история» Д/ф 12+ 13:00 «Хорошие новости» 12+ 13:15 «Хардбол» Х/ф 12+ 16:00 «Хорошие новости» 12+ 16:25 «В ясный день» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:30 «Возвращение имени» Д/ф 12+ 19:00 «Хорошие новости» 12+ 19:15 «Так она нашла меня» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Возвращение в таинственный сад» Х/ф 16+ 00:30 «Двенадцатая ночь или Что угодно» Х/ф 12+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Муштра» Х/ф 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» (12 +)

ГОРОДСКОЙ
7:00 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «Неделя Города» 12+ 8:35 «Городские встречи» 12+ 8:55 Х/ф «Говорящая обезьяна» 0+ 10:25 «Свидание со вкусом» 16+ 11:20 Мультфильмы Россия 0+ 12:00 «Неделя Города» 12+ 12:35 «Городские встречи» 12+ 12:50 М/ф «Правдивая история Кота в сапогах» 6+ 14:20 Х/ф «Космос как предчувствие» 16+ 16:00 Х/ф «Инсайт» 16+ 17:40 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 18:35 «Мультфильмы» 0+ 18:55 Х/ф «Мисс Фрайни Фишер» 16+ 20:00 «Неделя города» 12+ . 20:35 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 20:45 «Городские встречи» 12+ 21:00 Концерт «Достояние республики 3» 12+ 23:05 Х/ф «Детектив Ди и тайна призрачного пламени» 16+ 01:20 «Неделя города» 12+ 01:50 «Городские встречи» 12+ 02:05 «Ночной канал» 16+

17:00 «Колокола покаяния. Благовест» Д/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 Звони-решии 12+ 18:30 «О чём вы думаете?» 12+ 19:00 «Хорошие новости» 12+ 19:15 «Храбрец» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Потерянный в снегах» Х/ф 16+ 00:30 «Муштра» Х/ф 12+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Так она нашла меня» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+
--

ГОРОДСКОЙ
7:00 «Мультфильмы» 0+ 08:00 Х/ф «Золото партии» 0+ 09:40 «Свидание со вкусом» 16+ 11:15 Х/ф «Детектив Ди и тайна призрачного пламени» 16+ 13:30 Концерт «Достояние республики 3» 12+ 15:35 Х/ф «Домик в сердце» 12+ 17:20 Д/ф «Предки наших предков» 12+ 18:00 «Неделя города» 12+ 18:30 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 18:45 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Х/ф «Мисс Фрайни Фишер» 16+ 20:05 Концерт «Достояние республики 3» 12+ 21:55 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 22:55 Х/ф «Шербурские зонтики» 16+ 00:35 «Городские встречи» 12+ 00:50 «Ночной канал» 16+

НАШИ НОВОСТИ

Кто близ небес, тот не сражен земным

ГОД НИКОЛАЯ ФЕДОРОВА НА РЯЗАНСКОЙ ЗЕМЛЕ
ОТКРЫВАЕТ НАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ОСМЫСЛИТЬ ЕГО ПЕРЕДОВЫЕ ИДЕИ

В июне мы будем отмечать 190-летие со дня рождения родоначальника традиций отечественного космизма, уроженца рязанского села Ключи Николая Федоровича Федорова. В Рязани проходят лекции и встречи с отечественными просветителями, открывающими для современных поколений значение и глубину федоровской мысли.

Одна из таких публичных лекций состоялась в РГУ им. С.А. Есенина в рамках проекта кафедры философии «Циолковские вечера». Ее прочитал доктор философских наук, профессор Рудольф Подоль.

В самой большой аудитории филфака не хватило приставных стульев. До

того высок интерес рязанцев – а среди пришедших были люди всех возрастов – к личности философа. И еще сказала другая причина – люди истосковались по умному слову, проникновенным беседам, позволяющим взглянуть на мир не с приземленной, а с возвышенной точки зрения, и здесь талант лектора оказался лучшим проводником к высотам человеческого духа.

Рудольф Подоль проследил связь космизма с историей русской мысли, отметил, что космическое мировидение пронизывает всю русскую культуру. Сумел так рассказать о Федорове, что его сложная, местами противоречивая и парадоксальная философия стала ближе и понятнее непосвященным, вызвав у них искреннюю симпатию к странному мудрецу,

мечтавшему о бессмертии, воскресении мертвых, обживании человеком космического пространства. Легкими набросками, элегантно и точно кружениями вокруг основных идей лектор подводил аудиторию к тому, чтобы расшифровать федоровский императив: «Жить надо не для себя и не для других. Жить нужно со всеми и для всех».

Эволюция мысли, духа должна привести к собиранию разрозненных сознаний людей в единый метафизический организм, которому по силам будет исправить повреждения в природе, победить слепую природную регуляцию и саму смерть, об этом мечтал философ-футуролог.

Верное нравственное направление науки придаст ей такую силу, что она сможет улавливать неповторимый духовный код каждого из нас и снова возвращать его носителям, побеждая тлен, энтропию и распад. Причем именно духовная составляющая (а не оцифрованные электрохимические процессы мозга и организма) будет залогом вечного воскрешения и космического бессмертия. Как этого достичь, Федоров не говорит. Он пытается прозреть общую стратегию развития. И приблизить то время, когда наука, философия и христианство объединятся для решения того, что едино на потребу.

Закончил свою лекцию Рудольф Подоль выводами о влиянии идей Федорова на теоретиков и практиков космонавтики. Философией космизма, как известно, вдохновлялся Циолковский. А потом в ракету сел Гагарин. И мы все «поехали» в новую эру. Космическую.

Дмитрий Соколов

ЭЛЕКТРОННЫЙ БОЛЬНИЧНЫЙ ПОПУЛЯРЕН

Знаковым событием ознаменовано начало этой недели в рязанской детской поликлинике № 3. Здесь оформлен юбилейный, восьмимиллионный электронный листок нетрудоспособности

Внедрение электронного листка нетрудоспособности началось в России 1 июля 2017 года. За неполных два года сформировано 8 миллионов ЭЛН.

Рязанское региональное отделение провело большую работу по проекту «Электронный листок нетрудоспособности». Состоялись многочисленные семинары для страхователей, застрахованных граждан, работников медицинских организаций, прежде чем все они убедились в преимуществах электронного больничного листка.

К началу 2018 года в регионе было сформировано лишь около 500 ЭЛН. 2019 год встречали уже с 30-тысячным показателем. А сегодня, спустя всего три месяца, область приближается к 50-тысячному рубежу. Оформить электронный больничный листок теперь можно во всех медицинских организациях области. Из этой возможности пациенты пользуются с большим желанием.

– Мы тепло поздравили представителей детской поликлиники №3 с 8-миллионным ЭЛН на заседании Координационного совета и выразили надежду на результативную работу медицинского коллектива в этом направлении в будущем, – поделился новостью управляющий региональным отделением ФСС РФ Игорь Кудряшов.

По материалам пресс-службы
Рязанского регионального отделения
ФСС РФ

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПРЕССА О РЯЗАНИ И ОБЛАСТИ

ГАЗЕТЫ:

«Красная Звезда» № 25: статьи К. Уколовой. «Когда все тайны под защитой» рассказывает о состязаниях среди специалистов по различным направлениям деятельности, проводимых в службе ЗГТ Вооруженных сил РФ. Среди победителей – начальник секретного отдела Рязанского гвардейского ВВДКУ имени В.Ф. Маргелова гвардии прапорщик Ю. Ломова. Статья «Состязаются красавицы в голубых беретах» о конкурсе «Краса ВДВ-2019», прошедшем в Рязани на базе ВВДКУ имени В.Ф. Маргелова.

№ 31: И. Павлюткина «Умные люди» показали новые возможности российских десантников» о команде КВН РГВВДКУ имени В.Ф. Маргелова, вышедшей в 1/4 финала игр.

«Литературная Россия» № 3: рассказ секретаря Союза писателей России В.Д. Пронского, уроженца Пронского района, «Яркин и Бояркин». «Советская Россия» (прил. «Голос народа») № 45: материал Л. Лысковой «Русские, советские, могучие богатыри», где среди прочих – рассказ о Герое Советского Союза и Герое Италии Ф.А. Полетаеве.

ЖУРНАЛЫ:

«Коррекционная педагогика» № 1: статья начальника отдела государственной поддержки детства, защиты прав и законных интересов детей министерства образования и молодежной политики Рязанской области С.С. Смирновой и ее заместите-

ля Е.В. Афонасовой «Организация образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов».

«Молодая гвардия» № 3: подборка стихотворений почетного члена Рязанского литературного объединения «Вдохновение» А.В. Афанасьева «Любовь прощальная».

«Наша молодежь» № 5-6: рассказ секретаря Союза писателей России В.Д. Пронского «Любовь на Воробьевых горах».

«Нотариус» № 2: публикации доктора юридических наук, профессора Академии ФСИН России Н.В. Южанина «Одностороннее расторжение государственного контракта: анализ законодательства и направления для коррекции» и кандидата юридических наук, доцента РГУ имени С.А. Есенина И.С. Тарарышкиной «О некоторых правовых последствиях неисполнения нотариального обязательства о выделе долей (по материалам судебной практики)».

«Семейное и жилищное право» № 2: статья кандидатов юридических наук, преподавателей Рязанской Академии ФСИН России Ю.В. Юдиной, М.В. Бузиной «Алиментные обязательства второй очереди: проблемы и механизмы совершенствования правового регулирования».

Наталья Алексеевна Беседина,
библиограф краеведческого
информационного отдела РОУНБ им. Горького



ПОДПИСКА НА II ПОЛУГОДИЕ 2019 г.

Подписные цены на 1 мес./на полгода



БЕЗ КОМПЛЕКТА ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ
Индекс П5419

123 руб. 17 коп./739 руб. 02 коп.

С КОМПЛЕКТОМ ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ
Индекс П4710

215 руб. 02 коп./1290 руб. 12 коп.

ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА
Индекс П5429

114 руб. 37 коп./686 руб. 22 коп.

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК

Индекс П5431

86 руб. 30 коп./517 руб. 80 коп.

ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА
Индекс П5432

77 руб. 50 коп./465 руб. 00 коп.

ОТДЕЛЕНИЯ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»

ОБЪЯВЛЕНИЯ В ГАЗЕТЕ «РВ»

Телефон 21-00-27
e-mail: 210027@rv.ryazan.ru

В связи с безвременным уходом из жизни

Владимира Владимировича ФЕТИСОВА

коллектив министерства образования и молодежной политики Рязанской области и областного «Молодежного информационного центра» выражает глубокие соболезнования его родным и близким. Высокая работоспособность, профессионализм, доброта и человечность Владимира Владимировича снискали глубокое уважение у сообщества сферы молодежной политики. Он навсегда останется для нас высокопрофессиональным специалистом и прекрасным человеком.

АКТУАЛЬНО

Новое. Важное. Интересное



ПОВЫШЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ И КАЧЕСТВА ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ГОСУСЛУГ БЫЛО И ОСТАЕТСЯ ПРИОРИТЕТОМ В РАБОТЕ ПЕНСИОННОГО ФОНДА РОССИИ

Представляем нашим читателям обзор последних изменений в пенсионном законодательстве, актуальных и полезных новостей о работе регионального отделения ПФР, информацию об апрельских повышениях пенсионных выплат.

ИНДЕКСАЦИЯ – СВЕРХ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА

1 апреля Президент РФ Владимир Путин подписал Федеральный закон об изменении правил индексации пенсии и установлении социальных доплат пенсионерам с низким доходом. Теперь прибавка от индексации будет устанавливаться не к текущему размеру их пенсии, а с учетом прожиточного минимума пенсионера.

Сейчас если пенсия неработающего гражданина вместе с другими социальными выплатами ниже прожиточного минимума пенсионера в регионе, то ему устанавливается социальная доплата до этого уровня. При индексации пенсии прибавка от нее сначала компенсирует разницу между выплатами и прожиточным минимумом, а потом обеспечивает незначительную прибавку или в принципе не ведет к увеличению выплат. Таким образом, большинство пенсионеров с низким доходом в этом году не ощутили прибавки от индексации.

Что же изменится? Согласно подписанному закону, при индексации сначала сумму доходов пенсионера доведут до прожиточного минимума, и уже впоследствии к ней будет добавлена прибавка от индексации. То есть, теперь в ПФР будут рассчитывать, насколько у гражданина вырастет пенсия, и размер этой прибавки добавлять к прожиточному минимуму пенсионера.

В нашем регионе подобный перерасчет будет произведен для 32 тысяч человек. Это те, кто являлся получателем федеральной социальной доплаты к пенсии по состоянию на конец прошлого года. Прибавку к выплатам они получат уже в мае.

Важно, что размер прибавки у каждого пенсионера будет индивидуален, так как и величина пенсий для большинства категорий тоже индивидуальна. Никаких заявлений не нужно будет подавать, перерасчет будет произведен автоматически, и органы ПФР в Рязанской области к нему готовы.

КАКИЕ ПЕНСИИ УВЕЛИЧИЛИСЬ С 1 АПРЕЛЯ?

С 1 апреля в Рязанской области, как и по всей России, произошло увеличение на 2% пенсий по государственному пенсионному обеспечению, включая социальные пенсии. Повышение распространяется на всех получателей пенсии по государственному пенсионному обеспечению независимо от факта трудоустройства (то есть и работающим, и неработающим пенсионерам). Прибавка касается 40,9 тысячи жителей Рязанской области. В их числе различные категории получателей пенсий по государственному пенсионному обеспечению, включая социальные пенсии. Сюда относятся:

- *нетрудоспособные граждане – инвалиды I, II, III группы, получатели пенсии по случаю потери кормильца, женщины старше 65 и мужчины старше 70 лет, дети – инвалиды;

- *военнослужащие, служившие по призыву, члены их семей;

- *участники Великой Отечественной войны;

- *лица, награжденные знаком «Житель блокадного Ленинграда»;



Фото РИА «Новости»

71,8

МЛРД РУБ.

по итогам 2018 года направил Пенсионный фонд РФ на пенсионное и социальное обеспечение граждан Рязанской области

*граждане, пострадавшие в результате техногенных и радиационных катастроф (чернобыльцы), а также члены их семей.

К ВАМ ЕДЕТ ПЕНСИОННЫЙ ФОНД

Продолжает работу мобильная клиентская служба регионального отделения Пенсионного фонда РФ. Во втором квартале 2019 года (то есть в апреле, мае и июне) запланировано 28 выездов с применением специализированного автотранспорта. Жителей сел и деревень проконсультируют по важнейшим пенсионным вопросам, а также по поводу оказываемых ПФР госуслуг. В прошлом году специалисты фонда совершили 369 выездов, в ходе которых к ним обратились свыше двух тысяч граждан. На выездах в малые и удаленные села и деревни применяется специализированный автотранспорт, который представляет собой мобильный офис ПФР с кабиной для приема посетителей. Во II квартале этого года со специальным транспортом запланировано 28 выездов. Пенсионный фонд РФ постоянно задействует в своей работе мобильные клиентские службы. Первый выезд уже был 3 апреля в село Богородицкое Ухоловского района.

УСЛУГИ ДОСТУПНЫ В «ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ»

Отделение ПФР по Рязанской области напоминает о возможности граждан подать заявление о назначении пенсии и способе ее доставки в электронном виде на сайте ПФР через «Личный кабинет гражданина». В текущем году удобство данного сервиса оценили более четырех тысяч жителей Рязанской области.

Также в электронном виде можно получить и другие государственные услуги, оказываемые ПФР. Например, подать заявления: о переводе с одного вида пенсии на другой, о факте осуществления (прекращения) работы, о перерасчете размера пенсии, о возобновлении выплаты пенсии, о прекращении выплаты пенсии, о выдаче государственного сертификата на материнский (семейный) капитал. Такой способ получения услуг ПФР не только удобен, но и позволяет обойтись без

личного визита гражданина в клиентскую службу Пенсионного фонда.

Для получения полного доступа к электронным сервисам ПФР гражданину необходимо зарегистрироваться в единой системе идентификации и аутентификации на сайте www.esia.gosuslugi.ru и подтвердить свою учетную запись в ближайшей клиентской службе ПФР. Полученные логин и пароль необходимо использовать для входа в «Личный кабинет гражданина» на сайте ПФР.

СВОЕВРЕМЕННО И В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ

Отделение ПФР по Рязанской области подвело итоги работы в 2018 году. Управляющий отделением Геннадий Пашин

в своем докладе отметил, что все обязательства в части предоставления выплат жителям региона, в числе которых почти 386 тысяч пенсионеров, выполнены в полном объеме и четко в установленные сроки. Помимо назначения и выплат пенсий и социальных пособий пенсионерам и федеральным льготникам, ПФР в регионе продолжил выполнять другие важные функции, в числе которых, например, регистрация граждан в системе обязательного пенсионного страхования и дальнейшее ведение их лицевых счетов для права на будущие пенсионные выплаты. За 2018 год в регионе было выдано свыше 30 тысяч новых СНИЛС. По вопросам пенсионного обеспечения в Рязанской области в органы ПФР в 2018 году обратились 234 тысячи человек, по всем направлениям работы было оказано более 361 тысячи государственных услуг. Услуги по пенсионному обеспечению и страхованию граждане получают в клиентских службах территориальных органов ПФР, через многофункциональные центры, а также с помощью сервиса «Личный кабинет» на официальном сайте ПФР, Единого портала госуслуг, мобильного приложения. Количество граждан, получающих услуги ПФР в электронном виде, постоянно растет. Так, доля заявлений жителей региона о назначении и доставке пенсии, поступивших дистанционно через электронные сервисы, по итогам 2018 года превысила 84,3%. И органы Пенсионного фонда оказывают жителям области всю необходимую помощь в регистрации на электронных сервисах.

– Пенсионный фонд России год от года признается одним из самых посещаемых федеральных ведомств, и забота о доступности услуг ПФР, скорости и качестве их предоставления по-прежнему остается в числе приоритетных направлений нашей работы, – отметил Геннадий Пашин.

Подготовила Людмила Иванова по материалам, предоставленным группой по взаимодействию со СМИ отделения ПФР по Рязанской области

ГРАФИК ВЪЕЗДОВ МОБИЛЬНОЙ КЛИЕНТСКОЙ СЛУЖБЫ ПФР ВО ВТОРОМ КВАРТАЛЕ 2019 ГОДА:

АПРЕЛЬ

05.04.2019 Рязанский район, с. Агропустынь
09.04.2019 Скопинский район, с. Рождествено
11.04.2019 Рязанский район, с. Хирино
15.04.2019 Рыбновский район, д. Баграмово
18.04.2019 Рязанский район, с. Введенновка
23.04.2019 Сапожковский район, с. Коровка
26.04.2019 Рязанский район, с. Вышгород
29.04.2019 г. Рязань, пос. Солотча

МАЙ

06.05.2019 Милославский район, п. Горняк
13.05.2019 Клепиковский район, д. Мягово Алексеевской с/адм.
14.05.2019 Ермишинский район, с. Азеево
15.05.2019 г. Рязань, пос. Никуличи
17.05.2019 Рыбновский район, с. Алешня
20.05.2019 Михайловский район, с. Новопанское

22.05.2019 Старожиловский район, д. Мелекшино
24.05.2019 г. Рязань, ФКУ ИК-2 УФСИН России по Рязанской области
27.05.2019 Рязанский район, с. Гавердово

ИЮНЬ

03.06.2019 Пронский район, с. Красное
05.06.2019 Касимовский район, с. Ардабьево
07.06.2019 Рязанский район, с. Александрово
10.06.2019 Сараевский район, с. Сысои, с. Паники
14.06.2019 Спасский район, с. Ижевское
18.06.2019 Захаровский район, с. Большое Коровино
20.06.2019 Шиловский район, с. Терехово
24.06.2019 Милославский район, с. Липяги
26.06.2019 Рязанский район, с. Поляны
28.06.2019 Шацкий район, с. Ямбирно



В этой рубрике мы обсуждаем с экспертами самые волнующие проблемы семейной жизни. Свои вопросы и темы для будущих материалов присылайте на электронную почту:
ZHELEZNOVA_TANYA@MAIL.RU

Если мама на нуле

КАК ПОМОЧЬ В СИТУАЦИИ РОДИТЕЛЬСКОГО ВЫГОРАНИЯ

Наверняка в жизни каждого родителя хоть изредка бывают моменты, когда он не в силах сдерживать негативные эмоции в отношении своего ребенка. Человек с ужасом осознает, что вместо ожидаемого счастья материнства (отцовства) он испытывает колоссальную усталость от многочисленных обязанностей, гнев, злость, отчаяние, разочарование, которые в конечном итоге вызывают огромное чувство вины. Для обозначения этого состояния специалисты используют термин «родительское выгорание». Разве можно выгореть от собственного ребенка? Как избежать этого состояния и что с ним делать? Об этом мы узнали у семейного психолога, коуча, тренера, мамы двоих детей Евгении ШЕЛЕСТОВОЙ.

НЕУЛОВИМЫЙ БАЛАНС

Выгорание – это синдром, который возникает на фоне хронического стресса, приводящего к истощению многих систем нашего организма. Развею представление о том, что есть разные виды выгорания: профессиональное, родительское, какие-то другие. На самом деле во всех случаях суть одна. Человек играет разные социальные роли в этой жизни: жены (мужа), мамы (папы), сотрудника, дочери (сына), сестры (брата), подруги (друга). Также ему нельзя забывать о себе как личности, которой необходимо личное пространство и время. Когда в этих ролях наблюдается некий дисбаланс, например, больше всего времени уделяется родительской роли, то страдают все остальные сферы жизни, страдаем мы сами, страдают другие люди. К тому же происходит деформация человека в преобладающей роли, он уже не может нормально выполнять свои обязанности мамы или папы, нарушается процесс воспитания ребенка. Мы начинаем испытывать по отношению к нему разные неприятные чувства и эмоции, а потом – заниматься самобичеванием.

ГРУППЫ РИСКА

По большому счету, выгоранию подвержен любой родитель. Большое значение имеет человеческий фактор, индивидуальные особенности личности, соблюдение необходимых правил. У мамы может не получаться правильно выстраивать баланс между домом и работой – и это может спровоцировать проблемы в семье. Надо помнить и о том, что каждый новый этап в жизни ребенка – это стресс как для него самого, так и для его родителей. Поэтому важно владеть информацией о периодах развития детей, чтобы знать, как правильно себя с ними вести.

Конечно, есть группы повышенного риска. Он очень высок у приемных родителей – там это состояние наступает практически сразу по ряду определенных причин. Также большие сложности могут возникнуть у родителей, у которых только появился малыш. Для них это новая социальная ситуация, жизнь резко меняется, и они не всегда готовы к этим переменам. На адаптацию требуется определенное время.

ДАВЛЕНИЕ СТЕРЕОТИПОВ

К сожалению, родительское выгорание – одна из запретных тем в нашем обществе. Об этом не принято говорить, и если ты признаешься, что устал от собственного ребенка, то тебя не поймут, осудят, поставят под сомнение твою ро-



Фото Сергея Ларина

дительскую состоятельность. Мы воспитаны так, что не привыкли делиться своими чувствами. Порой масла в огонь подливает близкое окружение, те же родители, друзья: «Как так можно, вот я воспитывала, как-то справлялась, бабушкам-дедушкам не отдавала, а ты с одним-то испытываешь, сказать: да, сейчас я устала от того, что нахожусь с детьми. Поэтому, когда ко мне приходят на консультацию клиенты, распознать выгорание очень сложно. Жалуются на отношения с супругом, на проблемы детско-родительских отношений... А начинаешь раскручивать тему, и выясняется, что этот кризис инициирует всеобщая усталость, которая как раз является признаком эмоционального выгорания.

Поэтому человек, скорее, будет демонстрировать последствия этой усталости, чем признается в ней. Женщине проще говорить о женской доле, обвинять обстоятельства, чем взять на себя ответственность за чувства, которые она испытывает, сказать: да, сейчас я устала от того, что нахожусь с детьми. Поэтому, когда ко мне приходят на консультацию клиенты, распознать выгорание очень сложно. Жалуются на отношения с супругом, на проблемы детско-родительских отношений... А начинаешь раскручивать тему, и выясняется, что этот кризис инициирует всеобщая усталость, которая как раз является признаком эмоционального выгорания.

ПРИЧИНЫ

Выгорание наступит быстрее, если вы имеете низкий уровень компетенций как родители, если у вас нет необходимых знаний, умений, навыков. Еще одна причина – в том, что маме может катастрофически не хватать времени на себя, она забывает, что такое личное пространство. Утомляет однообразие изо дня в день, что особенно знакомо мамам в декрете. Свою

роль может сыграть привычка сравнивать, завышенные требования к себе и к ребенку, стремление быть идеальным родителем. Ни к чему хорошему не приводят также гиперопека, постоянные переживания за ребенка. При заикленности на детях, неправильной расстановке приоритетов женщины порой отодвигают мужа на второй план, не доверяют ему уход за ребенком, в результате теряют нормальные отношения с супругом.

КОГДА КОНЧАЮТСЯ СИЛЫ

Выявить синдром выгорания можно по изменениям в поведении матери или отца. Симптомами могут быть раздражение, агрессия или, наоборот, апатия, постоянная тревога и состояние депрессии, всеобщая усталость и упадок сил, постоянные слезы. При этом страдает воспитание ребенка, а у родителя возникает комплекс вины. На физическом уровне человек иногда сталкивается с нарушением сна, обострением гастритов, у него снижается иммунитет, могут начаться мигрени. Это все так называется психосоматика.

Своим клиентам я обычно говорю: запомните, самый первый симптом – когда вы начинаете кричать на ребенка. Если вы чувствуете, что любое действие с его стороны может вас спровоцировать и вам будет очень сложно сдержаться, пора проводить профилактику.

ВСПОМНИТЬ О СЕБЕ

Обнаружив у себя перечисленные симптомы, прежде всего, не надо бить себя

по макушке и бежать чем-то задабривать ребенка. Это бесконечное колесо, которое ни к чему хорошему не приведет. Надо остановиться, убрать из этого круга ребенка, принять ответственность на себя и попытаться найти причины.

Главное – вам необходимо на какое-то время выйти из роли мамы и обратиться к себе. Ведь именно там находятся ресурсы, которые пострадали. Не переживайте, с близкими за это время ничего не случится, ведь в состоянии опустошения вы практически ничего не можете им дать. А будет хорошо маме – будет хорошо и всем вокруг. Нельзя класть себя на алтарь материнства.

КАК СНЯТЬ УСТАЛОСТЬ

Сперва надо разобраться с видом усталости, с которым вы столкнулись. Всего их бывает четыре: физическая, эмоциональная, интеллектуальная, духовная. Каждая предполагает свой способ восстановления сил.

Физическая усталость знакома всем без исключения, излечиться от нее очень легко. Подойдет любой телесный отдых: выпить, сходить в сауну, в бассейн...

В случае эмоциональной усталости человек ни с кем не хочет общаться, никуда выходить, никого видеть. Так что в качестве лекарства общение не подойдет – не помогут ни встречи с подругой, ни другие мероприятия, рожающие сильные эмоции. Найдите другой подходящий способ порадовать себя, на какое-то время «выключив» чувства. Это могут быть самые простые действия: отдохните за просмотром легкого фильма, сходите прогуляться в одиночку в парк, выберите себя за город – без угрызений совести разрешите себе что-то, что любите, но не позволяете в обычном состоянии.

Интеллектуальная усталость типична в ситуациях, когда человек ежедневно взаимодействует с большими объемами информации, решает большое количество задач. Она характерна для людей, которые привыкли все контролировать в жизни. Здесь поможет любой инструмент для лечения эмоциональной и физической усталости.

Духовная усталость приходит на последней стадии, когда все другие сигналы о неблагополучии были проигнорированы. Человека начинают мучить глобальные вопросы о смысле жизни и всего, что в ней происходит. Здесь важно найти в себе смелость, задать эти вопросы: «Чего я хочу от этой жизни?», «Что я могу поменять и вообще хочу ли что-то менять?», – и постараться на них ответить.

ПРОКАЧИВАЕМ РОДИТЕЛЬСКИЕ НАВЫКИ

Для профилактики выгорания важно постоянно совершенствоваться в родительской роли, пополнять запасы своих знаний. В помощь родителям – книги, тренинги, консультации психологов. Даже если вы опытная мама двоих детей, поверьте, вы еще много чего не знаете.

Нужно также учиться управлять своим эмоциональным состоянием. Необходимо правильно планировать свое время: больше всего уделять себе, затем – супругу, который тоже является вашим ресурсом, и только потом – ребенку. Наконец, не бойтесь просить о помощи тех, кто готов ее оказать. Заручитесь поддержкой родителей, включайте в процесс других родственников, друзей – не берите все на себя.

ЛЮДИ. ГОДЫ. ЖИЗНЬ

Тепло в доме

УРОКИ ЗЕМФИРЫ ПЕТРОВНЫ МАРКИНОЙ ДЛЯ КОРАБЛИНЦЕВ ДАРОМ НЕ ПРОШЛИ

ТИШКИНО
БЕСПОКОЙСТВО

Поначалу пес Тишка вообще ничего не понимал. Три дня не пускала его к себе в дом любимая хозяйка. Потом приехали на белой машине с красным крестом и мигалкой какие-то незнакомые люди, вынесли на носилках хозяйку, поместили ее внутрь машины и с сиреной умчались.

И тогда, не выдержав одиночества, Тишка лапой открыл входную дверь, благо она никогда не закрывалась. И забрался под кровать. Здесь было тепло и уютно. И уже начал педреждать, как вдруг в старенький дом вошли полицейские и симпатичная женщина, которую он часто видел в гостях у хозяйки.

— Господи, никого! — облегченно вздохнула Ольга Клокова, их соседка. — Я уж думала, кто-то сюда забрался, пока Земфира Петровна в больнице. А здесь, оказывается, пес похозяйничал. Ну-ка, иди на улицу!

Еще несколько дней для Тишки, добрейшего лохматого пса, были беспокойными. Пришли опять люди, бывшие коллеги его хозяйки из Кораблинской первой школы — педагоги Марина Майорова, Галина Агишева, Ольга Клокова вместе с директором Ольгой Кряжековой. Наводили порядок в доме — красили и белили, намывали полы... А потом Борис Столяров и сварщик из той же школы за газовый котел взялись — так его отладили, что стало в доме тепло. И его, Тишу, не забыли — такую будку отгрохали, что любо-дорого глянуть...

Думаете, закончились на этом «мучения» нашего Тишки? Ничуть не бывало. Вроде бы и хозяйка вернулась домой, а народу все не убавлялось. Наоборот, теперь прибыли люди с инструментом и давай землю в палисаднике ко-



пать, канализацию да водопровод проводить. А еще всякие деревья ненужные пилить — это очень хорошо у Михаила Чуйкова, двоюродного племянника Земфиры Петровны, получалось. Он сюда, как только ему сообщили о несчастье, сразу промчался. И который день все сам, своими руками, на свои деньги. К примеру, за водопровод и канализацию наемная бригада запросила 51 тысячу. Михаил лишь крикнул, потом жене в Рязань позвонил, «обрадовал». Лариса, не раздумывая, сказала:

— Миша, не переживай! Завтра пойду, сниму деньги с книжки.

Будет теперь у Земфиры Петровны вода в доме.

Земфира Петровна в пояс кланяется заведующему хирургическим отделением районной больницы Сергею Ермакову, старшей медсестре Наталье Хрипковой да и вообще всему медперсоналу хирургического отделения. Уход, внимание, сама операция — все на высшем уровне.

ВСЯ ЖИЗНЬ,
БЕЗ ОСТАТКА

Земфире Петровне Маркиной скоро 80 будет. Практически всю жизнь живет она в этом скромном

Ольга Клокова по дороге домой (фото справа сверху);
Михаил Чуйков и за сантехника сможет

домике на улице Буденного. Вначале с мамой и бабушкой здесь жила, а когда их не стало, самыми родными существами для нее стали собаки да кошки.

Земфира Петровна отдала всю себя без остатка маме и родной первой школе, которую сама когда-то закончила с серебряной медалью. И потом стала Пе-

дагогом с большой буквы. Учила она, преподаватель русского языка и литературы, своих учеников только добру. И теперь это добро к ней возвращается.

Многие из тех, кто в эти дни рядом с ней, ее бывшие ученики, в том числе Ольга Клокова, Галина Агишева, Марина Майорова... Если бы не они, не

Неравнодушные ученики и коллеги решили сами ухаживать за своим учителем



коллектив школы, после той операции, когда женщине отняли ногу из-за тромба и начавшейся гангрены, ее просто-напросто отправили бы в богадельню. Но неравнодушные ученики и коллеги решили: «Не позволим везти к чужим людям. Сами будем ухаживать за Земфирой Петровной».

Этого же мнения придерживается и директор Ерлинской школы Татьяна Штрукина, которая тоже училась у Земфиры Маркиной. Это она, Татьяна, чаще других бывала у своей бывшей учительницы в больнице, согревая ее теплом и участием. Там же, в палате, не отходили от нее бывшие ученицы Юлия Петрова и Люба Борисова. А про коллег Любовь Савилову да Елену Суркову и говорить не приходится — они первыми после операции возле ее койки оказались.

— В то утро забил тревогу мой супруг Юрий Иванович, потому что два дня наша соседка не выходила из своего дома, — рассказывает мне Ольга Клокова. — Я позвонила Галине Агишевой. И пошли мы с ней к Маркиной. Открываем дверь, а она — на полу. Но, слава Богу, жива!

ЖИВИТЕ
В РАДОСТИ

Несколько дней не подходил к Ольге пес Тишка. В конце концов сдался — почувствовал, какой замечательный человек их соседка. Сильно переживал пес. Это Ольга Вячеславовна поняла, когда поставила перед ним еще одну чашку с кормом. Тишка подошел боком, осторожно потянулся к еде. Ольга увидела его глаза, полные слез. И сама чуть не заплакала...

...Я покидал Земфиру Петровну поздним вечером. Ушли домой Ольга Клокова и Галина Агишева, а также лучшая подруга Земфиры Нина Болдина. Во дворе около железной бочки, в которой огонь дожирает ветки, старые столбы да гнилые доски, возился Михаил Чуйков. Он будет жить здесь, сколько понадобится для дела. Кажется, уже практически все готово: вода из скважины уже в доме, и установит он в доме сантехнику.

Живите, Земфира Петровна! Ваши уроки дали благодатные всходы.

Юрий Харин,
Кораблинский район
Фото автора

АКТУАЛЬНО

Быстрая услуга

Рязанцы могут проверять свою кредитную историю чаще

Рязанцы теперь могут получить данные о своих кредитных историях бесплатно два раза в год, а не один, как это было раньше. «Это поможет людям оперативнее отслеживать изменения в кредитной истории и контролировать внесенные данные», — поясняет управляющий Отделением Рязань ГУ Банка

России по ЦФО Сергей Кузнецов. Зная свою кредитную историю, гражданин может оценить шансы на получение кредита/займа, понять, почему поступил отказ от банка или МФО, почему страховые компании завышают тарифы на полисы, а серьезные компании не берут на работу. При утере важных

документов, например паспорта, кредитная история поможет понять, оформили ли мошенники кредит.

В кредитной истории фиксируется информация обо всех кредитных обязательствах: где и когда человек брал средства в займы, задерживал ли платежи или вносил все в срок. Ука-

зывается также информация, выступал ли он созаемщиком и поручителем. Банки, микрофинансовые организации, кредитные кооперативы передают эти сведения в бюро кредитных историй (БКИ). Таких бюро несколько, и каждый участник финансового рынка вправе выбрать любое, куда будет направлять ин-

формацию о своих заемщиках. Часто финансовые организации направляют данные сразу в несколько бюро. В каждом из БКИ кредитная история хранится в течение 10 лет.

Чтобы узнать, в каких бюро содержится кредитная история, нужно отправить запрос в Центральный каталог кредитных историй. Проще всего это сделать через портал Госуслуг. В разделе «Налоги и финансы» нужно выбрать требуемый вариант услу-

ги, а затем ввести данные паспорта и СНИЛС. После этого в личный кабинет пользователя придет консолидированная информация обо всех БКИ, в которых хранится кредитная история: название, адрес, номер телефона. Затем нужно обратиться в указанные БКИ онлайн либо получить кредитную историю в офисе бюро.

По материалам
Отделения Рязань
ГУ Банка России по ЦФО



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ

Физкультпривет, друзья!

В прошлом номере главным был материал о тренере по легкой атлетике СШОР «Олимпиец» Елене Безруковой. Она сама вышла на контакт с нами по электронной почте vv_astafev@mail.ru и сама написала эссе о нелегкой тренерской доле. Мы на этот материал получили много откликов и от спортсменов, и от тренеров, и от наших коллег.

Сегодня в главном материале выпуска мы расскажем о профессии рефери (судья) по боксу. Наш собеседник – судья всероссийской категории Анатолий Хитров. Он тоже откликнулся на наш призыв о сотрудничестве и пришел в редакцию рассказать о своей работе на международном турнире по боксу в Израиле.

Будьте инициативнее, друзья! Давайте вместе искать интересные темы в рязанском спорте.

МАРИНА КАЩЕЕВА,
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА
АДМИНИСТРАЦИИ РЯЗАНИ:

– 7 апреля мы отмечаем Всемирный день здоровья и по традиции проводим Неделью здоровья и спорта. Так сложилось, что в последние годы у нас уже получается месячник здоровья. Начали мы его 1 апреля в Центральном парке культуры и отдыха шуточным забегом, посвященным Дню юмора и смеха, в рамках проекта «Бежим круглый год». На старт в нарядных костюмах любимых сказочных героев вышли воспитанники детских садов, школьники, их родители. 9 апреля в легкоатлетическом манеже «Юность» мы проведем оздоровительный фестиваль «Фитнес-Трофи», посвященный Всемирному дню здоровья. Соревнования стартуют в 11.00. К участию приглашаются учащиеся общеобразовательных школ с 5 по 10 классы, студенты вузов и СПО, сборные команды спортивных учреждений города из числа воспитанников 14-17 лет, сборные команды фитнес-клубов 18 лет и старше, сборные команды административного состава, преподавателей и тренеров общеобразовательных и спортивных школ города, других спортивных и трудовых коллективов.



Ежегодный масштабный спортивный праздник «Фитнес-Трофи» наше управление проводит с целью сформировать у занимающихся физкультурой устойчивые навыки здорового образа жизни, популяризации оздоровительной аэробики и фитнеса среди населения города разных возрастных групп.

В этом году наша цель – добиться, чтобы в Рязани физической культурой и спортом систематически занимались 39 процентов населения, а к 2024 году этот показатель должен вырасти до 55 процентов, как указывал Правительству Российской Федерации Президент Владимир Путин. Большой прирост занимающихся физкультурой мы получаем за счет рязанцев, участвующих в сдаче норм комплекса ГТО, ведь, чтобы успешно пройти испытания, они тренируются в течение всего года. Недавно мы отметили 5-летие комплекса ГТО и наблюдаем хорошую динамику во всех возрастных группах. Пропагандируем комплекс во время проведения соревнований. Недавно в манеже «Юность» стартовала IV спартакиада «Дружим народами», и в ходе проведения соревнований ее участники сдавали нормы ГТО. В конце апреля впервые у нас будут сдавать нормы ГТО по I ступени воспитанники детских садов Рязани. Почти во всех детских садах проводятся систематические занятия физической культурой.

НА СТАРТ!

БЕЖИМ КРУГЛЫЙ ГОД

Рязанцы отметили День юмора первоапрельским забегом по аллеям ЦПКиО

Забег стал традиционным, и в этом году управление по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани проводило его уже в 5-й раз.

Перед стартом участников приветствовала начальник управления Марина Кашеева. Она сообщила о том, что первоапрельский забег в рамках проекта «Бежим круглый год» открыл Неделю здоровья. В числе участников первоапрельского забега – слепой кот

Базилио и хромая лиса Алиса, Алеша Попович, индейцы, клоуны, скomorохи, гусары из детских садов №75, №118, школы №15 и других учебных заведений Рязани.

Все они вышли на старт в нарядных костюмах сказочных героев и просто в смешных одеждах. Соревнованиям предшествовала традиционная разминка под руководством преподавателя Татьяны Хорошевой.

Дошколята бежали дистанцию 300 метров, школьники и взрослые – 500 метров. Забег привлек внимание зрителей. Прогу-

ливающиеся по аллеям парка рязанцы подбадривали бегунов и снимали их на камеры мобильных телефонов.

Самыми юными участниками забега стали четырехлетние воспитанники детского сада №35 Алена Татарникова и Александр Орешкин, поднявшиеся на верхнюю ступень пьедестала. Всего же в ходе соревнований состоялось десять забегов по семи возрастным группам. Победители в своих возрастных группах получили памятные подарки, а все вместе – хорошее весеннее настроение.

Специальный приз в номинации «Самый дружный и многочисленный коллектив» получила команда школы №15. За корпоративный имидж коллектива отмечены детские сады №75 и №118, за волю к победе приз вручен бегунам Центра психолого-педагогической реабилитации и коррекции.

Назвать первоапрельский забег массовым вряд ли возможно, но роль его в пропаганде здорового образа жизни велика. Участники придут в свои коллективы и покажут друзьям призы. Внимание прогуливающих в парке рязанцев привлекли яркие маскарадные костюмы бегунов, и это создало зрителям хорошее настроение. Многие участники уже после финиша посылали со смартфонов своим друзьям фотографии. Забег привлек внимание не только региональных, но и федеральных журналистов. На соревнованиях работал фотокорреспондент ТАСС Александр Рюмин, и теперь о рязанских бегунах узнает вся страна.



Фото Вячеслава Астафьева

В первоапрельском забеге участвуют воспитатели детского сада №75 г. Рязани

Профессия –

СУДЬЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ КАТЕГОРИИ ПО БОКСУ
АНАТОЛИЙ ХИТРОВ ИЗ РЯЗАНИ ОБСЛУЖИВАЛ ПОЕДИНКИ

В израильском городе Эйлате Анатолий Николаевич представлял судейский корпус России. Там состоялся VIII Международный турнир по боксу, в котором приняли участие спортсмены Российской Федерации, Литвы, Казахстана, Украины и Израиля. Россию на турнире представляли трое спортсменов столичного клуба бокса имени братьев Огуренковых (ст. тренер Александр Валентинович Кузнецов).

Россиянин Максим Швецов уступил в упорном поединке чемпиону Израиля и стал серебряным призером турнира. Георгий Волон и Биал Дукаев с разногласием в судейских записках уступили финалистам турнира и были вынуждены довольствоваться только бронзовыми медалями. Российские боксеры получили огромный соревновательный опыт и подружились со своими зарубежными сверстниками.

– Участие в подобных турнирах полезно, ведь мы учимся у зарубежных коллег тому, как нужно организовывать соревнования, – делится впечатлениями судья из Рязани Анатолий Хитров. – За такую хорошую школу хотелось бы



поблагодарить президента федерации бокса и старшего тренера из города Эйлата Андрея Кондрахина. Свободного времени на турнире было не много, и все же нам удалось попутешествовать

БОЛЕЕ ЗА НАШИХ

На ковре –

ЧТО ПОКАЗАЛИ IV ВСЕРОССИЙСКОЕ
ПО СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ ПАМЯТИ

Всероссийский турнир по греко-римской борьбе в многочисленном перечне проводящихся в Рязани именных соревнований появился четыре года назад. Служивцы офицера-десантника Валентина Костяникова вышли на руководство Федерации спортивной борьбы России с предложением ежегодно проводить турнир памяти их ушедшего из жизни товарища. Инициатива была поддержана. На этот раз соревнования проходили в Академии единоборств.

Приехавшим на состязания в Рязань атлетам из 22 регионов России и гостям из Доминиканской Республики рассказали о том, что Валентин Костяников после окончания Рязанского гвардейского высшего воздушно-десантного командного училища имени генерала армии В.Ф. Маргелова служил в 137-м парашютно-десантном полку, затем вернулся в родное училище на должность ко-

ДЛЯ ЖИЗНИ



Выпуск №13 (821)

рефери

МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРНИРА В ИЗРАИЛЕ

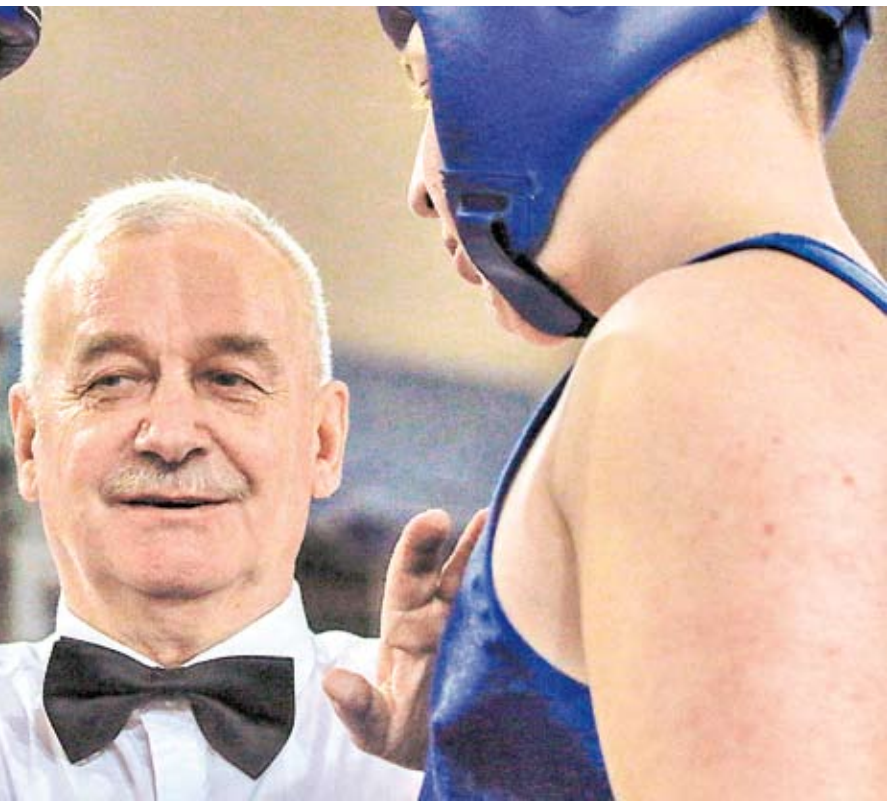


Фото Сергея Коненкина

Рефери Анатолий Хитров дает старт поединку всегда с легкой улыбкой на лице

по Красному морю, с воды увидеть государства Израиль, Саудовскую Аравию, Иорданию, Египет и даже искупаться. Мне на разных международных турнирах пришлось судить поединки боксеров,

но работа в Израиле оставила самые приятные впечатления. Анатолий Хитров в судействе уже больше 30 лет. Боксом начал заниматься с 15 лет. До службы в армии стал кандидатом в масте-

ра спорта, призером зонального первенства России, ну а потом на ринг Хитров стал выходить уже в качестве рефери.

– Когда у рефери есть собственный спортивный опыт, ему легче проводить поединки, – говорит Анатолий Николаевич. – Для судьи мало безупречно знать правила бокса. Нужно еще понимать различные ситуации внутри. Коллеги зачастую при мелких нарушениях правил тут же останавливают бой, а это порой сбивает спортсменов с темпа, теряется зрелищность поединка. Я стараюсь понять, действительно ли было допущено нарушение и стоит ли прерывать бой. Спортсменов в ринге надо чувствовать и обязательно, несмотря на эмоции, быть беспристрастным судьей.

Зачастую Анатолий Николаевич дает рязанским боксерам полезные советы. Вне ринга, конечно, по-дружески. Парни с ним часто фотографируются на память и считают Хитрова своим вторым тренером.

С одной стороны, если ты рефери, то и суди себе во славу и на здоровье, и не надо отвлекаться на другие дела. Мало ли как тренеры отреагируют. Но тут у Хитрова противников нет.

Звонит ему на днях один из организаторов открытого первенства Зарайского района по боксу и главный редактор журнала «Московский бокс» Сергей Васильевич Коненкин, приглашает на судейство. Анатолию Николаевичу одному ехать скучно. Он пригласил с собой воспитанника СШОР «Олимпиец» кандидата в мастера спорта Улугбека Казакова выступить на первенстве в

весовой категории до 64 килограммов. Улугбек – парень целеустремленный, поэтому тут же согласился и в итоге не пожалел, стал победителем.

– Первый раунд он присматривался к сопернику, агрессивно ведущему бой, изучал его манеру, – рассказывает Анатолий Хитров. – Второй и третий раунд провел, как говорят «в одну калитку», не оставив сопернику никаких надежд на успех. Боксом Улугбек занимается 5 лет, провел 66 боев, в 60 одержал победу. К олимпийским вершинам спортсмен продвигается под руководством старшего тренера Александра Сидорина, тренеров Михаила Князева и Вячеслава Сидорина. После поединка парень попросил меня сфотографироваться с ним на память.

Организаторы всероссийских и международных турниров охотно приглашают рязанца Анатолия Хитрова поработать в бригаде судей, потому что знают его богатый практический опыт и ответственное отношение к делу. Завтра Анатолий Николаевич отправляется на XXI международный турнир по боксу в город Кстово Нижегородской области. Потом будут Пицунда, Адлер, Кашира.

Как-то после судейства поединков на турнире, посвященном 90-летию спортивного общества «Динамо» в Москве, к Хитрову подошел легендарный Борис Николаевич Лагутин – двукратный олимпийский чемпион, двукратный чемпион Европы, шестикратный чемпион СССР, крепко пожал ему руку и сказал: «Ты – хороший рефери, здорово судишь в ринге, молодец!»

мужчины

КИЕ СОРЕВНОВАНИЯ
ТИ ОФИЦЕРА ВДВ В. КОСТЯННИКОВА

мандира курсантского взвода. Увлекался различными видами единоборств. В 2014 году на соревнованиях по боксу получил травму головы, которая стала причиной его смерти. Валентину было 24 года. У него остались молодая жена, трое маленьких сыновей.

На церемонии открытия турнира выступил ансамбль «Крылатая пехота», солистом которого был Валентин Костянников, участников соревнований приветствовали заместитель председателя правительства области Лариса Крохалева, заместитель главы администрации Рязани Елена Сорокина, представители патриотических организаций.

Борцы соревновались в десяти весовых категориях. Победители соревнований – рязанцы Сергей Щербаков (60 килограммов), Руслан Магомедов (82 килограмма) и Курбан Нажмудинов (130 килограммов) получили право на присвоение им звания «Мастер спорта России».

Серебряными призерами всероссийских соревнований стали Виталий Бегян (63 килограмма)

и Чаркяз Сафоян (77 килограммов), бронзовыми – Мурад Рустамов (55 килограммов), Евгений Сафонов (60 килограммов), Евгений Малофеев и Алексей Голота (оба – 63 килограмма), Гаджимирза Муртабиров (67 килограммов), Даниил Калинин и Андрей Димов (оба – 82 килограмма), Валерий Якушкин (87 килограммов), Владимир Порошков (97 килограммов).

«В Рязани прошел всероссийский турнир по греко-римской борьбе, в котором принимали участие ребята из Доминиканской Республики, – написал в социальных сетях тренер Рязанской академии единоборств, мастер спорта международного класса Роман Гавриков. – Из трех участников-доминиканцев двое заняли всего лишь 3-е место, но один из них был седьмым на чемпионате мира. Выиграть рядовой мастерский турнир в России – фактически быть первым номером в Доминикане».

Уверен, что эти слова Роман Гавриков смог бы отнести не только к заокеанским, но и ко



Фото Вячеслава Астафьева

всем зарубежным борцам. Позиции российских спортсменов в мире сильны. На Олимпийских играх 2016 года Россия в командном зачете завоевала 9 медалей и заняла 1-е общекомандное место. Есть в числе олимпийских

чемпионов и рязанцы. Анатолий Рошин в 1972 году завоевал «золото», а в 1964 и 1968 году – «серебро» Олимпиады. Рязанские тренеры уверены, что олимпийские медали будут и у их воспитанников.

СПОРТИВНЫЙ ТЕЛТАЙП

ШИЛОВО. Ульяна Тулякова из ДЮСШ «Арена» стала двукратным победителем первенства России по лыжным гонкам и биатлону среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. Она выиграла гонку на дистанциях 5 км классическим стилем и 10 км свободным стилем. Также шиловская спортсменка завоевала 2 серебряные медали в лыжном спринте свободным стилем и в биатлоне в спринтерской гонке на 6 километров.

КАСИМОВ. В Касимовском районе прошли зональные соревнования первенства Рязанской области по баскетболу в зачет XVIII Спартакиады учащихся. В соревнованиях приняли участие по три команды девушек и юношей из города Касимова, Касимовского и Клепиковского районов. Игры оказались напряженными, ни одна команда не уступала другой, держа болельщиков до конца в напряжении. По итогам игр у юношей и девушек победу одержали спортсмены из Касимовского района, серебряными призерами стали баскетболисты из Касимова, почетная «бронза» – у клепиковцев.

СКОПИН. Муниципальный этап всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские спортивные игры» прошел в Скопинском районе. На торжественном открытии начальник отдела по физической культуре и спорту администрации муниципалитета Владимир Гамаюнов подчеркнул, что основными задачами «Президентских спортивных игр» являются пропаганда здорового образа жизни, формирование позитивных жизненных установок и выявление лучших команд и спортсменов.

КАДОМ. В районном Доме культуры прошло торжественное вручение знаков отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Посвящено оно было 5-летию со дня подписания Президентом Российской Федерации Указа «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне». Среди награждаемых знаками отличия – учащиеся школ, студенты и работники различных трудовых коллективов муниципалитета.

САСОВО. На базе ФСК «Планета спорта» проведены зональные соревнования по настольному теннису в зачет XVIII Спартакиады учащихся Рязанской области.

ВЕДОМОСТЁНОК



Дорогие ребята!
С каждым днём все больше чувствуется наступление весны. Весна приходит к нам с солнцем, ручьями, птицами, первыми листочками и цветами! А давайте рисовать! Какую весну любите вы, ребята? Ведомостёнок ждёт ваши рисунки по адресу deti-ved@rv-ryazan.ru



А знаешь ли ты?



КТО ИЗ ЖИВОТНЫХ САМЫЙ УМНЫЙ?

Ученые спорят над этим вопросом. К самым умным относят нескольких животных. Это **касатка** и многие виды **дельфинов**. Сложное поведение дельфинов (общение между собой, забота о потомстве)

показывает, что их действия являются осознанными. Дельфины обучаются быстрее, чем собаки, запоминая трюк за 2-3 раза повторения.

Очень умными считаются **слоны** и **свиньи**. Считается, что слоны понимают сородичей, переживают за них. У слонов хорошая долговременная память. Свиньи в проведенных исследованиях показывают способности к довольно сложному поведению. Ну и в «естественных условиях» люди часто замечают, что свиньи иногда ведут себя «похитрому».



Свиньи хорошо реагируют на музыку, например, могут похрюкивать в такт мелодии. Удивительно, но у свиньи обоняние ничуть не хуже собачьего. Она способна ощутить запах предмета, который закопан на такой глубине и так давно, что собака и не заметит его присутствия.

И все же самыми умными являются **приматы** (шимпанзе, гориллы, орангутанги, бабуины, гиббоны и мартышки). Они имеют большой, сложный мозг, могут общаться между собой, и у них развиты определенные языковые навыки, они умеют обучаться каким-либо действиям и использовать предметы в качестве орудий труда (например, палкой раскапывать землю или сбивать ею плоды с деревьев).



Найди предметы на картинке



Ребята приходят в библиотеку посёлка Первомайский (Михайлов) не только за книгами, здесь они ещё рисуют и занимаются рукоделием. Библиотекарь Полина Лихачёва помогает мальчишкам и девчонкам развиваться творчески.

Она же познакомила детей с Ведомостёнком. **Варя Огрызкова, Лиза Копылова, Дима Сазонов** и его сестренка **Аня** – теперь постоянные читатели рубрики. Ребята всегда с удовольствием участвуют в наших конкурсах, присылают в редакцию рисунки и фотографии поделок. За активность и старания Ведомостёнок угостил детей вкусными пирогами.

Ольга Драган

Обратная связь

ДРУЗЬЯ «ВЕДОМОСТЕНКА» ПОЛУЧИЛИ УГОЩЕНИЕ



Про белку ТИК и белку ТАК

Жили-были две белки. Одну звали Тик, а другую Так. Чтобы им не было скучно, они всё время что-то придумывали. То заберутся на самую высокую сосну, то поиграют с ежом в прятки.

Однажды Тик сказала:

– Пойдём слушать, как шумит дождь.

– Пойдём, – согласилась Так.

Побежали белки к большой луже. Вода в луже от капель дрожит, кое-где появились круги, а главное – шумно. Капли изо всех сил барабанят по воде – вот где шум можно послушать!

– Побежим к старому пню, – предложила белка Так, – послушаем шум дождя там.

Прибежали белки к знакомому пню. Пень стоит намокий, жалкий. Капли бодро стучат по его старым корням. Но как будто бы здесь потише.

– Мне здесь больше нравится, – сказала Так.

– Почему? – поинтересовалась подруга.

– Здесь тише. А я вообще больше люблю тишину, – ответила Так. – Давай когда-нибудь послушаем тишину.

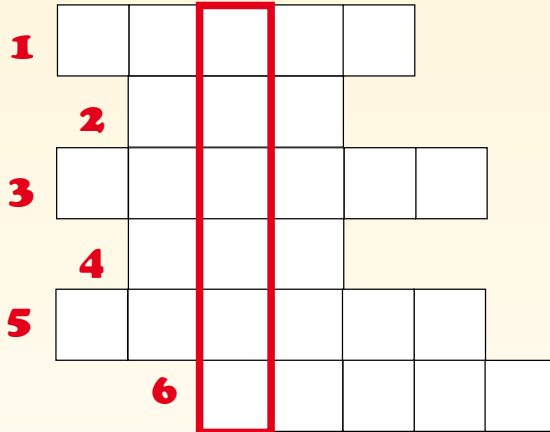
Белка Тик задумалась. Помолчав немного, она сказала:

– Это ты здорово придумала – послушать тишину. Давай послушаем, – согласилась она.

Ирис Ревю

Разгадай кроссворд и прочитай название птицы, которую ученые считают необычайно умной

1. Специалист по приготовлению пищи.
2. Его выжимают из фруктов, ягод, овощей.
3. Второй месяц весны.
4. Сосновый лес.
5. Внук бабы Капы.
6. Исполняет роли в театре и кино.



Ответы на кроссворд от 29 марта:

1. Клоун. 2. Месяц. 3. Торт. 4. Вальс. 5. Воскресенье. Загаданное слово – УСТЬЕ.

ФОТОВЗГЛЯД

из цикла «НЕПРОЯВЛЕННЫЕ ПЛЕНКИ»

ФОТО АНДРЕЯ КАРЕВА



Шли с другом в парк. Последний солнечный осенний день. Может, повезет что-то интересное снять.

Какая-то маленькая старушка обогнала нас. Направилась прямо к дубу. Тому, что с огромным, в человеческий рост, дуплом. Что-то долго высматривала в листья, что-то поднимала, заворачивала в бумажки, вставляла в расщелинки коры.

Оказалось, монетки.

— Примета, что ли, какая?

— Не знаю. Мне помогает. Раньше часто ходила. Теперь вот год не была. Пovyпадали монетки.

Спросил разрешения сфотографировать. Разулыбалась.

— Спасибо, ребята. У меня теперь надолго хорошее настроение...

Пошла дальше своей смешной, прыгающей походкой.

Кого только не увидишь в парке! Сегодня повезло. Хороший человек нам повстречался. Светлый.

Дай Бог здоровья!

Сколько помню, в деревне всегда помогали. Учениками ездили в «Овощевод» убирать морковь, студентами — в колхозы убирать картошку. Уж не знаю, насколько мы там помогали, но весело было.

Этот снимок был сделан во время шефского концерта для животноводов. Через какое-то время после его начала я понял, что снимать надо не то, что происходит на импровизированной сцене — лица зрителей были много интереснее.

Так родился этот снимок: «Концерт в «Доме животноводов», 1989 год.

Андрей Карев



Сетка для продуктов

Раздел в газете, журнале

Трагедия Сенеки (рим.)

Азиатские пельмени

Лодыжка

Морское лапшаго млекопитающее

Неявка в положенный срок

Часть ноги выше стопы

Тонкая ткань

Река в Европе

Очень сильный ветер

Доказанное право на интеллектуальную собственность

Самое праздничное дерево

Вид печатного издания

Пучок, торчащая прядь

Река в Казахстане и РФ

Создатели «1000 и 1 ночи»

Устройство для стока жидкости

Связно изложенная на письме законченная мысль

Река в Удмуртии

Человек, ведущий протокол собрания

Узкая полоска кожи, соединяющая верх обуви с подошвой

Осушающее государственного переворота

Предмет для упаковки продукции

Один из двух неразлучных друзей в поэме Гомера «Илиада»

Русский исследователь Арктики 18-го в.

Манера игры на фортепьяно

Пряно-вкусовое растение

Англ. писатель, автор «Портрета Дориана Грея»

Самогон по-грузински

Печать, знак

Единица, которой измеряется сила некоторых природных явлений

Коренной житель Америки

Объем резервуара

Командир судна

Шестикрылый ангел

Марка, тип изделия

Кухонная утварь, сито

Сестра отца или матери по отношению к их детям

Акватория, удобная для якорной стоянки судов

Глава католической церкви

Орган зрения

Болезненная слабость на склоне лет

Столица Доминики

Единоличный правитель с жесткой волей

Корабельный тормоз

Восточные карты гадания

Учительская наука

Вид косвенного налога

Карликовый буйвол, обитающий в Индонезии

Помещение в театре

Венгерский композитор, пианист, дирижер

Любитель бить баклуши

Пирожок с творогом

Диктор Центрального телевидения

Первый фильм Виктора Цоя

Стальной проволочный трос для буксировки траля

Партия игры в теннис

Конская узда без удила с одним поводом для привязи

ИСКУСНИЦА

НАПАДАЮЩИЕ

КАЛЕНДУЛА

ПОВЯЗКА

ПРИЧАСТИЕ

ДА ОКИСЬ

АМОТ

СТЫК

ШОЕ

ГАМАЛЬТ

АЛАР

БЕД

МУШКЕТ

ЕРЕТИК

ЕЛ

СМАК

СКАТ

Ю

АТТУ

СКОЧ

ГАРИСА

ЛЕСА

ТОЛОКАТОР

ЗНАК

АХЕНД

ВУК

ГРАФИТ

ХЕИ

ЗИМА

Н

ПРИТЯЖЕНИЕ

ПАРУСНИК

ЛДЗ

ТМАЯ

КРИИ

ЮНВОЖЕ

ЕАСКО

КЛ

ШХАРА

ТИЦИАН

ДЗЕТА

ОТВЕТЫ на сканворд от 29 марта

ПЯТНИЦА

РЯЗАНСКИЕ

ВЕДОМОСТИ

№25 (5730) от 05.04.2019

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2019

Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13. Факс (4912) 21-08-11

Сайт — <http://rv-ryazan.ru>; e-mail — rv@rv-ryazan.ru

Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru

Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru

Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор — Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику — в 21.00. Тираж 6000 экз., общий (недельный) — 10000 экз. Заказ № 894.

Дежурный редактор В.В. Астафьев. Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

ТВОРЧЕСТВО

Красоте не нужен перевод

АРТИСТ И ПЕДАГОГ, КОЛЛЕКЦИОНЕР И ХУДОЖНИК.
МИРЫ АКТЕРА ТЕАТРА НА СОБОРНОЙ ВИКТОРА ШУЛЬЦА

Побывать в гостях у артиста и побеседовать о его жизни и работе «без грима» – всегда ценный подарок. В случае с Виктором Шульцем он ценен вдвойне: актер, уже 40 лет выходящий на сцену, накопил запас самых разных впечатлений от жизни, работы, современной ему культуры и людей, которые ее создают. Квартира Виктора Олеговича – настоящий музей, где ценность экспонатов измеряется не деньгами, а зашифрованными смыслами и воспоминаниями об авторах работ. А еще артист сам занимается творчеством и реставрацией. Идем знакомиться и говорить об удивительных превращениях судеб...

САМ СЕБЕ ГАЛЕРИСТ

Квартира Виктора Шульца – необычная и стильная смесь эпох и идей. Виктор Олегович указывает на изящное кресло в гостиной: когда-то предмет обстановки первой половины XIX века лежал на улице. «В 70-е вошла в моду козлоногая и примитивная современная мебель, и старину понесли на помойки, – с горечью усмехается хозяин. – Каких только редкостей я не находил! У этого кресла поменял обивку, перетянул ткань – как новое!» Я устраиваюсь на мягчайшем упругом сиденье, как на облаке: очень непривычно и страшно с лету очутиться в XIX веке... Но удобно! В этом и заключается мастерство реставратора: вернуть вещи привычный облик и функционал, но не довести ее до уровня неприкосновенного музейного шедевра.

Рядом с креслом красуется стол с различными редкостями под стеклом. Когда-то Виктор Олегович снабдил ножку рояля колесиками, установил сверху столешницу с нишей, уложил внутрь дорогие сердцу вещицы – и получил уникальный предмет интерьера. В поверхность можно всматриваться, как в музейную витрину: трубки, морские раковины, старинные монеты... Одна из небольших металлических медалей под стеклом – копия подарка ко дню рождения художника Володи Попова-Масягина, давнего друга артиста.

Все эти и другие вещи создаются в мастерской на балконе. Помещение, в котором обычно прячут ненужный хлам, имеет выход во все комнаты и выглядит одновременно как уголок творчества и зимний сад. Здесь переплетаются лучи света, ветви деревьев в кадках и идеи художника.



«Я люблю делать то, чего не умею», – признается мастер.

ОТ РОДНЫХ И НЕ ТОЛЬКО

Произведения, которые окружают Виктора Шульца в его квартире, – карта воспоминаний и впечатлений. Больше всего здесь полотен Володи Попова-Масягина с утонченными дамами на холстах. Родственники актера также оставили ему немало творений. «Художники у нас были во всех поколениях», – говорит Виктор Олегович. Брат отца Гавриил Александрович был именитым скульптором. Мне показывают его «Аллегорию зимы» – бледно-серую фигурку девушки в грустных раздумьях. Гранитная копия красавицы есть на аллее «Времена года» в московском Парке Горького, а бронзовая – в Третьяковской галерее. Чтобы девушке-зиме было не так холодно, на полке ее окружают миниатюрный Ленин с книжкой в руке, удивительно похожий на современного горожанина с планшетом, и бюст самого Виктора Шульца. Все эти произведения искусства – особого рода семейный альбом.

ОСОБАЯ ИСТОРИЯ

Предкам Виктора Олеговича и их судьбам можно посвятить отдельную статью. Это были люди самых невероятных талантов и устремлений – русские, немцы и даже датчане. К приме-

ру, пращур моего собеседника Антон Шульц приехал в Санкт-Петербург в петровскую эпоху, принял христианство и работал художником-медаляером. По его эскизам чеканили серебряные рубли, а памятная медаль на смерть Петра I хранится в Государственном Эрмитаже. Прадед Виктора Олеговича был действительным статским советником и держал в Санкт-Петербурге девять доходных домов. Но с приходом советской власти семья лишилась всех накоплений рода, а к началу Великой Отечественной войны уже жила в Ставрополе. Нынешняя семья Виктора Шульца – двое старших братьев, живущих в Санкт-Петербурге и Берлине, их дети и внуки, а также дочь и сын самого артиста. Из всего рода только Виктор Олегович связал свою жизнь со сценой.

ПЬЕРО ИЗ НАРМУШАДИ

Будущий артист родился и вырос в Рязани, учился в школе №6, а в педагогическом институте (ныне Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина) получил специальность преподавателя французского и немецкого языков. С 1973 по 1976 год Виктор Олегович преподавал в деревне Нармушадь Шиловского района. «В те времена в Нармушаде не вела ни одна дорога, – смеется мой собеседник. – Но ничего, жили как-то. Детишки там были замечательные».

В шиловской деревне Виктор Шульц создал с учениками кукольный театр «Пьеро». Сценой он интересовался с детства, а там начал читать книги о театральной работе и ставить спектакли. Педагог сразу сказал детям, что без хорошей успеваемости театра не будет – и в школе воцарилась отличная учебная и творческая атмосфера. Вот это стимул! Старания коллектива высоко оценивало жюри многочисленных конкурсов. Все это побудило молодого учителя по возвращении в Рязань устроиться работать актером в Театр кукол, а затем уже в ТЮЗ, который теперь стал Театром на Соборной. В этом году Виктор Шульц празднует 40-летие сценической работы.

«А лет пять назад мои нармушадские ученицы разыскали меня! – подытоживает Виктор Шульц. – Мы встретились, много говорили о том, как сложилась жизнь... Одна девочка, например, работает в департаменте города Москвы. Приятно, что мы не забываем друг друга».

В ЛЕСУ СЛОВ

Но и сценическое, и художественное творчество не единственные увлечения артиста. Всю жизнь Виктор Шульц читает на французском и немецком и даже пишет пьесы. Коллектив Театра на Соборной неоднократно гастролировал во Франции, а однажды привозил спектакль «Давай расскажем сказку» по пьесе, написанной и переведенной на французский самим Шульцем. Персонажами стали герои комедии дель арте, и им нужно было разыграть «Красную Шапочку»! «Настоящая интерактивная сказка в годы, когда слово «интерактив» еще не употребляли, – смеется Виктор Олегович. – Актеры кричат: «У нас нет леса! Где пойдет Красная Шапочка?» Зрители встают и поднимают руки – и получается лес». С таким юмором и жизнерадостием артист работает уже которое десятилетие, за что бы ни брался.

...Когда Виктор Шульц прощается со мной, стоя у входа в гостиную, на мгновение я чувствую, что передо мной само Время, тысячеликое в одном лице. Умеющее говорить на любом языке, прошедшее через эпохи самых невероятных потрясений и открытий и несущее миру энергию вечных изменений и созидания. И поистине счастливы те, кто сумел почувствовать этот поток и дать познать это ощущение другим.

С днем рождения, Виктор Олегович!

Татьяна Клемешева
Фото автора



Медаль к Третьему международному фестивалю театров кукол «Рязанские смотрины», выполненная артистом



Кресло из дубовой коряги, найденной на пруду



Панно «Луна»