

**ПЯТНИЦА**

20 марта 2020 №21 (5825)

цена свободная

**6-7 ДЕНЬ В РАЙОНЕ**

Рыбновский район – ворота в Рязанскую область



**22 МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛЫ: КТО ОНИ?**

Почему больше не надо выбирать призвание на всю жизнь



**23 БИБЛИОТЕКИ В ЭПОХУ ИНТЕРНЕТА**

Как сделать библиотеку центром притяжения, да не в большом городе, а в глубинке?



**У** счастья много синонимов: достижение цели, осуществление мечты, самореализация... Нет, не ухватить его суть словами из привычного обывательского лексикона. Возможно ли вообще испытать это счастье, если оно направлено исключительно на себя любимого? Или оно дается по мере возрастания нашей доброты и способности помочь другим людям, поддержать их, обрадовать? В наше такое непростое время эти вопросы особенно актуальны. Может быть, сегодня, в Международный день счастья, адресовать этот вопрос волонтерам серебряного возраста? Что подсказывает их жизненный опыт?

Продолжение темы на стр. 5



Фото: Димитрия Соколова и Димитрия Осинина

**СЧАСТЬЕ - ЭТО БЫТЬ ДОБРЫМ**

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА I ПОЛУГОДИЕ 2020 г.

Подписные цены на 1 месяц

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК  
Индекс П5431  
89 руб. 70 коп.

Льготная подписка  
Индекс П5432  
80 руб. 90 коп.

Полный комплект  
(без официальных документов)  
Индекс П5419  
127 руб. 26 коп.

Полный комплект  
(с официальными документами)  
Индекс П4710  
219 руб. 87 коп.

Льготная подписка  
Индекс П5429  
118 руб. 46 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



# СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## СОЦСЕТИ. ДИАЛОГ С ВЛАСТЬЮ

### ГОВОРИТЕ! ВАС СЛЫШАТ!

**Социальные сети продолжают оставаться эффективным связующим звеном между властью и людьми. Современные средства коммуникации помогают чиновникам работать с опорой на общество. Об этом на прошлой неделе во время своего отчета перед депутатами областной Думы напомнил губернатор Николай Любимов.**

– Знать и оперативно реагировать на проблемы людей – задача, для выполнения которой мы повышаем открытость власти, укрепляем диалог с гражданами, расширяем форматы прямого общения с жителями, – заявил глава региона.

Стоит сказать, в последнее время представительство власти в соцсетях значительно расширилось – личные аккаунты появились у всех руководителей региональных ведомств и глав муниципалитетов. Это означает, что достучаться до власти людям станет проще.



Еще один сигнал о недостатках в уборке города пришел с улицы Чапаева. Пользователь Дмитрий Панкратов задает вопрос, когда будет приведена в порядок эта улица от дома № 3 до дома № 42.

«По обе стороны улицы слой грязи, причем на тротуарах значительно больше, чем на дороге», – сообщает пользователь.

Весной жителям Рязани особенно хочется видеть свой город чистым. Администрация города постоянно отчитывается о том, как чистят Рязань после зимы. Но несмотря на это, в социальных сетях все равно много жалоб от граждан на состояние дворовых территорий, тротуаров и проезжей части. Людям не нравится, что в городе местами грязно, и подтверждения этому они выкладывают в социальные сети. Например, в комментариях на странице губернатора Николая Любимова рязанка Елена Лебедева разместила видео, снятое в Дашково-Песочне. На нем хорошо показано, как в сырую погоду проезжую часть заливают водой, а тротуары не приведены в порядок. «К магазину не подойти, к домам не подойти», – возмущается в своем видео жительница Рязани.

Нарекание вызывает качество уборки, например на улице Садовой. Рязанец Денис Кузнецов обращает внимание, что после механизированной очистки обочины все равно остались грязными, и подтверждает это фотографиями с места.

На все жалобы по конкретным адресам оперативно реагирует в социальных сетях администрация Рязани. Обращения передаются в дирекцию по благоустройству города, которая непосредственно занимается приведением улиц в порядок. Фотоотчеты об уборке администрация Рязани выставляет в своей группе в соцсети «ВКонтакте».

Фото из группы администрации Рязани в соцсети «ВК»

## ОБРАЩЕНИЕ НЕДЕЛИ

Николай Любимов:

### «РАССЧИТЫВАЮ НА ПОНИМАНИЕ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

В регионе подтвердился первый случай заболевания коронавирусной инфекцией.

Этот гражданин прибыл из Франции, находится сейчас в индивидуальном боксе, состояние его удовлетворительное, заболевание протекает в легкой форме. Все контактировавшие с ним лица изолированы. В целом по региону под медицинским наблюдением находятся 293 человека. 71 человек снят с контроля.

По этому поводу губернатор Николай Любимов обратился к жителям Рязанской области:

– Я обращаюсь ко всем жителям нашего региона, особен-

но вернувшимся из зарубежных поездок. Прошу строго соблюдать установленный противоэпидемический режим, немедленно сообщать о своем прибытии по телефонам, которые есть на сайте правительства Рязанской области, и находиться дома. Это нужно сделать обязательно, не важно, есть признаки ОРВИ или нет.

Всех жителей прошу в ближайшие две недели по возможности воздержаться от посещения общественных мест. Это необходимо для вашей же безопасности, безопасности ваших семей, родственников, детей.

В области ведется ежедневный мониторинг ситуации. Оперативная группа правительства

области, оперативные штабы работают круглосуточно. В федеральный центр направлен заказ на приобретение медицинских масок. Кроме этого, принято решение организовать их пошив внутри региона.

Рязанская область обеспечена всем необходимым: оборудована ем, медикаментами, промышленными и продовольственными товарами. Создан продовольственный запас, который включает все социально значимые продукты, его хватит при отсутствии любых поставок минимум на 2 месяца.

Уважаемые рязанцы, я рассчитываю, что вы отнесетесь к моим просьбам с пониманием и ответственностью.

## ТЕМА НЕДЕЛИ

### КОРОНАВИРУСУ – ЗАСЛОН

В Рязанской области предприняты оперативные меры по предупреждению завоза и распространения коронавирусной инфекции

#### СОЗДАНА КОМИССИЯ

Распоряжением губернатора Николая Любимова от 16 марта 2020 года в регионе создана Комиссия по предупреждению завоза и распространения заболевания коронавирусной инфекцией COVID-2019 на территории Рязанской области. Комиссия работает круглосуточно (в режиме онлайн дистанционно).

#### РЕЖИМ ПОВЫШЕННОЙ ГОТОВНОСТИ

С 17 марта 2020 с.г. и до особого распоряжения на территории региона введен режим повышенной готовности. Гражданам, посещавшим территории, где зарегистрированы случаи новой коронавирусной инфекции, необходимо сообщать о своем возвращении в Россию, месте, датах пребывания на указанных территориях, контактную информацию на горячую линию по номеру телефона +7 (4912) 50-64-87. При появлении первых респираторных симптомов следует незамедлительно обращаться за медицинской помощью на дому без посещения медорганизаций, соблюдать постановления санитарных врачей о нахождении в режиме изоля-

ции на дому.

#### ПРОДУКТОВ ХВАТИТ ВСЕМ

17 марта состоялось совещание с представителями торговых сетей, которое провела заместитель председателя правительства региона Светлана Горячкина. Было сказано, что ситуация с обеспечением жителей региона продовольственными товарами находится под контролем. Торговые сети сформировали значительные запасы в распределительных центрах, сделаны дополнительные заказы на поставку товаров в магазины. Ведется постоянный мониторинг ценообразования, запасов продуктов и их наличия в торговых точках.

#### СОЗДАНА РАБОЧАЯ ГРУППА

18 марта в Рязанской области создана оперативная рабочая группа по предотвращению распространения коронавирусной инфекции. Возглавил рабочую группу вице-губернатор Рязанской области Игорь Греков. Заседания рабочей группы проходят три раза в день. Кроме того, проводится от 5 до 10 видеоселекторных совещаний по конкретным

направлениям. Для оперативного решения отдельных вопросов и мониторинга складывающейся ситуации созданы также два оперативных штаба.

#### ИНТЕРНЕТ В ПОМОЩЬ

Принято решение временно ограничить проведение руководителями органов власти личных приемов граждан. Гражданам рекомендуется обращаться с вопросами и предложениями в письменной форме, в том числе используя интернет-приемные либо любые другие доступные электронные площадки.

#### МЕДИКИ В ГОТОВНОСТИ

Обеспечена готовность специальной госпитальной базы, определен порядок развертывания дополнительных коек для инфицированных граждан и контактировавших с ними. Определен порядок перепрофилирования коек под изоляторы и провизорные госпитали для ожидающих результатов исследований.

Медицинские учреждения региона обеспечены аппаратами ИВЛ и пульсоксиметрами в достаточном количестве. Определена маршрутизация больных с ОРВИ, гриппом и внебольничными пневмониями. В медицинских организациях области создан запас медицинских препаратов, средств индивидуальной защиты, дезинфицирующих средств.

## ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧТО ВЫ ВКЛАДЫВАЕТЕ В ПОНЯТИЕ «СЧАСТЬЕ»?



Светлана Ромашкина, официантка:

– Для меня счастье – это благополучие семьи. Важно, чтобы близкие находились рядом, были здоровы и я могла рассчитывать на их поддержку в трудную минуту. Вот это и есть счастье.



Артем Крекин, управляющий рестораном:

– Счастье – это такое внутренне состояние, которое включает в себе несколько факторов. Для меня важно, чтобы окружающие были здоровыми и счастливыми. Счастье снаружи – счастье внутри.



Ульяна Кожина, студентка:

– Счастье – это сложное понятие, которое каждый трактует по-своему. На мой взгляд, счастье ощущается тогда, когда все люди здоровы, а в стране царит мирная обстановка.



Николай Небольсин, пенсионер:

– Счастье – это когда собеседник тебя понимает, а близкие друзья готовы помочь в любую минуту. И еще, для меня счастье случится, если все мои творческие планы реализуются.



## СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## ПРОЕКТ НЕДЕЛИ

## ПРИСТУПИЛИ К ДЕЛУ

**В области начались дорожные работы в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги»**

**Н**а всех объектах завершаются подготовительные работы: вырубка кустарников, разбивка трассы по пикетам, установка предупреждающих знаков, а на объекте Чернобаево – Истье – автодорога М-5 «Урал» в Старожиловском районе начаты дорожные работы.

По контракту ремонт начался в 2019-м и должен завершиться летом 2020 года, когда дорога от села Чернобаево до федеральной трассы будет капитально отремонтирована. Паспортом регионального проекта нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» на 2020 год предусмотрено выполнение работ на 176 объектах, в том числе на 13 переходящих с 2019 года. Из них 102 объекта – на автодорогах регионального значения и 74 – на автодорогах местного значения.

Объекты разделены на две основные группы: «Дорожные работы» (43 объекта) и «Безопасность дорожного движения» (133 объекта). В ходе работ будет производиться

устройство освещения, установка барьерного и пешеходного ограждений, нанесение разметки износостойкими материалами, установка дорожных световозвращателей, модернизация пешеходных переходов, установка элементов автоматической системы управления дорожным движением. Общее финансирование проекта на 2020 год составляет 3,9 млрд рублей, из которых 1,34 млрд рублей – средства федерального бюджета и 2,56 млрд рублей – областного бюджета.

Всего в Рязанской области в этом году в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» планируется отремонтировать 197,4 км автодорог регионального, межмуниципального и местного значения, а также построить и реконструировать 1,8 км автодорог местного значения.



**Галина ЗАЙЦЕВА**

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



## И СНОВА ОБ ИНФОДЕМИИ

**Н**у как тут не вспомнить нашего золотушника Виктора Степановича Черномырдина: никогда такого не было, и вот опять! И действительно: давненько с такой интенсивностью не распространялись разного масштаба, но одинаково удаленные от достоверности слухи, слухи и прочие информационные пакости.

Дня два-три назад какой-то умник по сетям разбросал сообщение о якобы предстоящей в ночное время санобработке городских кварталов с вертолета (уже смешно!) и настоятельно советовал наглухо закрывать двери и окна. Причем сделано это было адресно не только для рязанцев, но и для жителей соседних регионов и даже государств. Примерно тогда же кто-то решил хайпануть на теме дефицита продуктов, и самые доверчивые поспешили сделать чуть ли не годовые запасы. Правда, на следующий же день наши сограждане, купившиеся на эту провокацию, испытали разочарование: полки магазинов снова оказались наполненными. И что им теперь с этими запасами делать? Остается только шутить над своей доверчивостью.

Ну а как вам нескончаемые советы безымянных доброхотов, дающих рекомендации по поводу коварного вируса: чем лечиться, что пить и сколько? Этот, с позволения сказать, дезинформационный поток каждый день пополняется новыми вбросами.

На прошлой неделе мы уже обращались к этой теме: кому-то очень не терпится распускать слухи, или (используя новые технологии и лексику) запускать фейки. Глава ВОЗ (Всемирной организации здоровья) Тедрос Адханом Гебрейесус считает, что инфодемия может оказаться страшнее самой эпидемии, так как фейковые новости распространяются быстрее и проще, чем вирус, но оказываются не менее опасными, чем он.

Что можно этому противопоставить? Роскомнадзор готов к введению самых жестких мер, вплоть до блокировки и отзыва лицензии СМИ, за фейки о распространении коронавируса в России. Он предупредил и средства массовой информации, и информационные ресурсы сети Интернет, как работающие в России, так и направленные на российскую аудиторию, об ответственности их перед законом. Возможно, кому-то эти меры покажутся жесткими. Ну а как иначе относиться к тем, кто сеет беспокойство и панику?

А как простому обывателю (в хорошем смысле слова), живущему в открытом всем информационным ветрам мире определить качество потребляемого им информпродукта? На этот счет неплохие рекомендации разработали в Высшей школе экономики. Они несложные, по сути, в них всего четыре пункта. Брать информацию только из вызывающего доверие, проверенного временем источника. Не расширять без необходимости круг интересов по теме, сопоставив их со своими жизненными потребностями. Установить, по возможности, степень адекватности непроверенного (неизвестного ранее) источника информации. Следить за официальными сообщениями. Следуя этим правилам, можно избежать информационного «отравления».

PS. Кстати, получить официальные, достоверные сведения по теме коронавируса и всего, что с ним связано на территории региона, можно на сайте правительства Рязанской области в специальном разделе «Коронавирус. COVID-19. Актуальная информация», который обновляется постоянно. И будьте здоровы!

## ЦИФРА НЕДЕЛИ

## 12 ПЛАНОВЫХ ОПЕРАЦИЙ ПРОВЕЛИ В НОВОЙ РЯЗАНСКОЙ БСМП

До сегодняшнего дня работали лишь три экстренные операционные. Теперь к работе подключились еще пять плановых: три под общую хирургию и по одной – под гнойную хирургию и под травматологию с ортопедией.



## ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ

## ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦА

**Татьяна Васильевна Гладилина из Рыбного накануне своего 100-летия любит вспоминать о прошлом**

**В**сю свою жизнь она помнит до мельчайших подробностей. Как училась в медицинском училище, потом в прифронтовом госпитале спасала раненых, после войны еще четверть века лечила больных от туберкулеза.



Татьяна Васильевна делится воспоминаниями с директором краеведческого музея Светланой Юрковой

Татьяна Васильевна родом из села Островка Моршанского района Тамбовской области. В ее семье все жили долго, и то, что ветеран сейчас на пороге своего векового юбилея, родных не удивляет.

– Ее отец и сестры дожили до 95 лет, – говорит сын Татьяны Васильевны Владимир Александрович. – Долгожительство, конечно, в генах, а еще – правильный образ жизни и уход за собой. Сейчас она полностью сама себя обслуживает, а мы с супругой Раисой Дмитриевной только немного помогаем. Она у нас молодец!

Любит Татьяна Васильевна общаться с людьми. Может рассказать много интересного. Часто к ней заходит директор Рыбновского краеведческого музея Светлана Юркова, чтобы услышать из первых уст о том, как наша страна жила в предвоенные годы, пережила страшную войну, о восстановлении народного хозяйства в 1950–1960-е годы.

В Рыбное Татьяна Васильевна Гладилина приехала уже в возрасте 84 лет. Не захотелось ей оставаться на родине одной.

– Сын меня сюда забрал, – говорит Татьяна Васильевна. – Муж Александр Васильевич у меня умер, а я еще в деревне три годика прожила, а потом по сыну соскучилась, вот и приехала к нему. Сейчас живем душа в душу.

Татьяна Васильевна мечтает о том, как на свой 100-летний юбилей 16 августа соберет всех родных и отпразднует на славу, вспомнит о том, как прожила свой век, полный надежд, тревог и любви к жизни.

## НАГРАДА НЕДЕЛИ

## ЗА МУЖЕСТВО И ОТВАГУ

**У**частнику Великой Отечественной войны Владиславу Дмитриевскому вручили памятную медаль «75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

Владислав Иванович Дмитриевский отпраздновал 94-летие. От имени главы администрации Рязани Елены Сорокиной его поздравили с днем рождения и вручили памятную медаль «75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Владислав Иванович награжден орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За победу над Германией». После службы Владислав Иванович преподавал начальную военную подготовку в средней школе № 53. Воспитал двух детей, имеет трех внуков и трех правнуков.



Владислав Дмитриевский – с наградой



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

# ПОД КОНТРОЛЬ

ГОСДУМА ПРИНЯЛА ЗАКОНЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГРАЖДАН КАЧЕСТВЕННЫМИ И ДОСТУПНЫМИ ЛЕКАРСТВАМИ В РАМКАХ БОРЬБЫ С КОРОНАВИРУСОМ



Фото Сергея Ларина

**Г**осударственная Дума 19 марта приняла ряд приоритетных законов, направленных на комплексное обеспечение граждан качественными и доступными лекарственными средствами. Первый закон дает право Правительству РФ замораживать цены на лекарства и медицинские изделия при угрозе эпидемий. Другие законы ужесточают наказание за онлайн-продажу фальшивых и контрафактных лекарств.

Председатель Государственной Думы Вячеслав Володин уверен, что возможность замораживать цены на лекарства при угрозе эпидемий защитит людей от желающих нажиться на страхах.

«Наблюдавшийся в последние дни по всей стране острый дефицит медицинских масок и антисептических гелей – следствие не только ажиотажного спроса, но и действий перекупщиков, продающих эти товары небольшими партиями по многократно завышенным ценам. На рост стоимости и отсутствие в аптеках ряда медицинских изделий и лекарств уже жаловались не только граждане, но и власти регионов, которым сейчас важно через механизм госзакупки обеспечить всем необходимым больницы, поликлиники и

социальные учреждения. В некоторых субъектах Российской Федерации с начала года стоимость масок и марлевых повязок выросла в 3–4 раза, – сказал журналистам председатель Государственной Думы Вячеслав Володин. – Принятый депутатами законопроект позволит правительству при возникновении чрезвычайной ситуации и угрозе распространения заболеваний, представляющих опасность для окружающих, устанавливать на 90 дней предельно допустимые цены на лекарства и медицинские изделия, которые официально не включены в перечень жизненно важных, но по факту становятся таковыми при определенных угрозах».

Кроме того, по словам Вячеслава Володина, согласно закону «правительство будет вправе фиксировать предельные цены также в случаях, если в регионах в течение месяца цены на препараты и изделия выросли на тридцать и более процентов».

Также были приняты законы об усилении ответственности за оборот фальсифицированных, недоброкачественных и незарегистрированных лекарственных средств, медицинских изделий и биологически активных добавок. Усиливается уголовная ответственность, в частности, за реализацию фальсификата с использованием СМИ или Интер-

нета на сумму, превышающую 100 тыс. рублей. Осужденный может быть приговорен к лишению свободы на срок от четырех до шести лет.

Усиливается административная ответственность за продажу такого фальсификата посредством Интернета и СМИ, если состава уголовного преступления нет. Штраф – от 75 тысяч до 200 тысяч рублей для граждан, от 150 тысяч до 600 тысяч рублей для должностных лиц и индивидуальных предпринимателей; от двух до шести миллионов рублей – для юридических лиц. В качестве альтернативы деятельности юридических лиц и ИП может быть приостановлена на срок до 90 суток.

Отдельно оговорены случаи, когда ответственность не будет распространяться на ввоз незарегистрированных лекарств. Например, если они необходимы по жизненным показаниям конкретным пациентам.

## ДЛЯ СПРАВКИ:

Законопроект № 913136-7 «О внесении изменений в статью 60 Федерального закона «Об обращении лекарственных средств» и статью 38 Федерального закона «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации». В числе авторов В. Володин, С. Неверов, А. Исаев, Д. Морозов.

Законопроекты № 565354-7 «О внесении изменений в статью 2381 Уголовного кодекса Российской Федерации» и № 565355-7 «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях». В числе авторов И. Яровая, Т. Плетнева, Э. Валеев, О. Окулева, А. Гетта.

# Создать стабильные условия

ГОСДУМА УСИЛИВАЕТ ЗАЩИТУ КАПИТАЛОВЛОЖЕНИЙ И ИНВЕСТИЦИЙ

**Г**осдума приняла пакет из трех законов, призванных стимулировать компании вкладываться в реализацию национальных проектов. Инициатива Правительства РФ предусматривает два инвестиционных режима:

Общий – действует в отношении организаций, реализующих проекты.

Проектный – создание условий для привлечения собственных инвестиций и реализации новых инвестиционных проектов в одной из сфер экономики.

Законы призваны создать условия работы бизнеса и реализации инвестиционных проектов через стабилизационную оговорку, снятие инфраструктурных ограничений через внедрение механизма возмещения затрат инвесторов на транспортную, энергетическую, коммунальную, социальную, цифровую инфраструктуру в объеме уплаченных налогов.

Ранее председатель Государственной Думы Вячеслав Володин подчеркивал, что необходимо принять эффективное законодательство о защите инвести-

ций, которое создаст условия для развития экономики. «Правила инвестирования должны быть прозрачными и предсказуемыми. Для бизнеса важны стабильность и достижимость поставленных целей. Поэтому необходимо принять законы, которые создадут условия для развития нашей экономики», – отметил председатель ГД.

Вячеслав Володин также отметил, что «учитывая непростую ситуацию на рынках, учитывая стоимость нефти, нам важно поддерживать, защитить, поощрить капиталовложения, инвестиции, которые пойдут у нас в экономику».

Законы формируют основы законодательства об инвестиционной деятельности и ее развитии, устанавливают ряд общих требований к нормативным правовым актам, регулирующим инвестиционную деятельность, а также к порядку их принятия и применения. Также создаются стабильные налоговые условия ведения инвестиционной деятельности в России. Муниципалитеты включаются в экономические отношения, а у региональных властей появляется возможность самим решать, какие

проекты нужны для регионов и какие формы поддержки им будут сделаны.

Первый заместитель Председателя ГД Александр Жуков подчеркнул, что «этот пакет законопроектов, по сути, создает стабильные условия для капиталовложений как с точки зрения налогов, так и с точки зрения других условий, при которых осуществляются капиталовложения. Цель законопроекта – создать стабильные условия для тех, кто осуществляет капиталовложения в РФ. Кроме того, предусматривается государственная поддержка для таких проектов. Ко второму чтению этот пакет законопроектов претерпел достаточно серьезные изменения: если в первом чтении была сделана попытка в одном законе объединить все возможные режимы осуществления инвестиций и капиталовложений в РФ, то ко второму чтению из законопроектов убраны излишние, на наш взгляд, положения, которые вмешиваются в уже работающие режимы». По его словам, новым режимом смогут воспользоваться как российские, так и иностранные инвесторы и поправки будут способствовать улучшению инвестиционного климата.

## ДЛЯ СПРАВКИ:

Законопроекты № 828237-7 «О защите и поощрении капиталовложений и развитии инвестиционной деятельности в РФ», № 828239-7 «О внесении изменений в Налоговый кодекс РФ», № 828241-7 «О внесении изменений в Бюджетный кодекс РФ» инициированы Правительством, приняты в первом чтении 10 декабря 2019 года.

Нормативные акты уточняют регулирование отношений, возникающих в связи с осуществлением инвестиций на основании соглашения о защите и поощрении капиталовложений (СЗПК). Предусмотрено предоставление «стабилизационной оговорки» на основании СЗПК на срок 6, 15 или 20 лет при условии осуществления капиталовложений в объеме не менее:

250 млн рублей (для проектов в сфере здравоохранения, образования, культуры, физической культуры и спорта);

500 млн рублей (для проектов в сфере цифровой экономики, экологии, сельского хозяйства);

1,5 млрд рублей (для проектов в сфере обрабатывающего производства);

5 млрд рублей (для проектов в иных отраслях, за исключением игорного бизнеса, производства табачных изделий и алкогольной продукции, жидкого топлива, добычи нефти и газа).

Сторонами соглашения выступают Российская Федерация и (или) субъект РФ, организация, реализующая проект, а также муниципальное образование (при согласии). По инициативе инвестора СЗПК заключается в заявительном порядке в автоматическом режиме в информационной системе.

В «стабилизационную оговорку» входят налоговые условия, условия землепользования и градостроительной деятельности. В случае осуществления капиталовложений в объеме более 10 млрд рублей в «стабилизационную оговорку» также могут быть включены неналоговые платежи (на срок до 3 лет), вывозные таможенные пошлины.

Для организаций, реализующих проект, являющихся участниками СЗПК, предусмотрена возможность возмещения понесенных ими затрат на транспортную, энергетическую, социальную, коммунальную и цифровую инфраструктуру за счет вновь поступающих налогов от проекта.

# Маленькими шагами к счастью

ВОЛОНТЕРЫ-ПЕНСИОНЕРЫ ПРОВЕРЯЮТ НА СЕБЕ ПОСТУЛАТЫ ПОЗИТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ

**Где живут счастливые? Этот вопрос когда-нибудь задавал каждый из нас. Внутренним чутьем мы понимаем, что счастье – это и есть цель человеческой жизни, а всякие призывы примирения со страданием – не что иное, как зомбирование и ложные социальные взгляды, которые насаждаются с корыстным умыслом. Если заглянуть глубоко внутрь наших желаний, то можно увидеть, что все мы хотим покоя. Вернее, умения оставаться спокойным и цельным человеком, несмотря на ежечасную круговерть. Для этого нужно немного – всего лишь настроить свою жизнь по нескольким принципам. Любопытную формулу счастья вывел основоположник позитивной психологии Мартин Селигман. Она зашифрована в пяти латинских буквах PERMA. Расшифровать ее несложно.**

P – pleasure, удовольствие. То, что ты делаешь, должно нравиться.

E – engagement, вовлеченность. Процесс деятельности захватывает тебя с головой.

R – relationships, взаимоотношения. Знакомства, общение, социальные связи обогащают новой информацией, ведут к личностному и духовному росту.

M – meaning, смысл. Твои усилия становятся частью большого целого.

A – accomplishments, достижения. Тебе виден результат, хотя он не обязательно должен быть выражен в материальном виде.

Несчастными, соответственно, делают нас противоположные установки. Вместо «хочу» – «должен», вместо захватывающей активности – апатия и неподвижность, вместо новых знакомств – пресечение всяких контактов из-за боязни перемен. Не так ли живут многие из тех, кто постоянно жалуется на судьбу?

Мы встретились с волонтерами серебряного (даже золотого!) возраста и убедились в том, что модель счастья работает! Три очаровательные женщины – добровольцы еврейского общинного культурного центра «Хесед-Тшува» – рассказали, как можно управлять собственным мироощущением и делать его радостным. Этот центр в Рязани давно стал многонациональным клубом общения.

**Римма Ароновна ЭРЕНБУРГ, 80 лет, работала библиотекарем в школе:**

– Работу свою обожала. На пенсии захотелось попробовать чего-то нового.

Пришла в «женский клуб» центра «Хесед-Тшува». Мне сказали: будешь волонтером. И я почему-то сразу согласилась.

## ВОВЛЕЧЕННОСТЬ

– Не могла предположить, что меня захватит с головой лекторская деятельность. Каждый волонтер выбирает тему, которая лично ему интересна, и выступает перед аудиторией. Здоровый образ жизни, рациональное питание, кулинария... Мне ближе культура и искусство. Я тщательно готовлюсь и глубоко вникаю в материал. Много читаю, томик Пушкина всегда на столе.

**Елизавета Геннадьевна РОЖКОВА, 78 лет, работала начальником по нормированию на заводе:**

– Я человек одинокий, живу без родственников. Помню эти мучительные состояния, когда сидишь в четырех стенах и ждешь, чтобы хоть кто-то позвонил. Тогда я изменила вектор. Нужно звонить самой! Моя волонтерская задача – поддерживать связь с членами организации, навещать их на дому, приглашать на встречи. Я поняла, что таких, как я, испытывающих печаль от отсутствия общения, много. И моя печаль после этого прошла, ведь я вношу в жизнь этих людей разнообразие. То, что ушло со смертью мужа, я получила вновь. Незаменимое ощущение того, что тебя ждут.

**Майя Наумовна ВЛАДИМИРОВА, 82 года, работала преподавателем фортепиано в музыкальной школе:**

– Среди тех, с кем я всегда на связи, люди в возрасте восьмидесяти и даже ста лет. Чувство ответственности заряжает

энергией. Я ушла с работы, но на пенсии снова началась жизнь, я как будто и не расставалась с многолетней привычкой каждое утро готовиться к новому трудовому дню.

## ВЗАИМООТНОШЕНИЯ

**Римма Эренбург:**

– Сразу же появилось много знакомых и друзей, мы устраиваем культурные походы в театры, музеи. Привычным стало телефонное общение. Никто из нас не стесняется после просмотра передач по телевизору снять трубку и позвонить «коллеге». И так формируется открытость. Мне кажется, что человек обкрадывает себя, если живет замкнуто. Значит, он никому не доверяет, ждет угроз, в нем нет спокойствия. У меня душа открыта, и мне хочется делиться тем, что я узнаю.

## УДОВОЛЬСТВИЕ

– Счастье – это когда уходят боль, грусть, печаль. Когда человек освобождается от обид и негативного взгляда на мир. Все это достижимо, если начинаешь желать счастья и удовольствия не себе, а другим. И с изумлением обнаруживаешь, что чемодан-то оказывается легким.

## СМЫСЛ

– Даже наши скромные лекции – это такие маленькие кирпичики культуры, которая одна только и может наполнить ежедневное существование смыслом. Душа наполняется прекрасным, хочется творить и жить. Готовлюсь к лекции, перечитываю Пушкина, и знакомые с детства строки словно бьют током: «И ведаю, мне будет наслажденье меж горестей, забот и треволенья». Вот для чего мы и живем – ради достижения этих состояний. Не все бывает гладко, но не надо

искать обстоятельств, гарантирующих якобы полное благополучие. Находить удовольствие в самом непостоянстве гораздо приятнее и полезнее для души. Ощущение полноты бытия не зависит от возраста, а культура продлевает жизнь.

## ДОСТИЖЕНИЯ

**Майя Владимировна:**

– Это такая радость – видеть, что все собралось и получают удовольствие от занятий! Приходим в клуб – начинается гимнастика, потом пьем чай, переходим к занятиям по практической психологии и ментальным упражнениям по развитию памяти, внимания, логики. Если приходит наш волонтер Наум Наумович Шапиро с аккордеоном, то начинается веселая жизнь. Желание? Не сидеть возле дома на лавочке, не вести пустых разговоров. И чтобы дома не замолкал телефон.

Дел хватает – навещаю ветеранов, заведу фонд экстренной помощи для людей, оказавшихся в тяжелых обстоятельствах, ну и фортепианная музыка в моем исполнении тоже звучит на вечерах.

**Елизавета Рожкова:**

– Есть тяжелобольные, они не хотят никого обременять. Деликатные и страдающие люди. Недавно звонила одной бабушке. В ответ: «Ничего не надо». Но мы знаем, какие у нее проблемы со здоровьем. Начали собирать средства на операцию. У человека в глазах благодарность, а нам приятно.

**Римма Эренбург:**

– Кто-то что-то рассказал, ему похлопали и разошлись... У нас не так обстоят дела. Мы уходим и размышляем, в нас кружатся эти теплые огоньки запавших в душу слов и музыки. Неслучайно после лекций звучат аплодисменты. Я готовлюсь рассказывать о Тютчеве. Попробую через стихи раскрыть его характер. Интереснейший был человек, если уж кого полюбил, то навсегда. И нас возносят над землей его элегические строки «Я встретил вас».

\*\*\*

Конечно, счастье нельзя погнать под критерии. Но выходит, что такие важные его составляющие, как вовлеченность в дело, понимание его смысла и самоотдача, универсальны для всех счастливых состояний. Что есть такого в волонтерстве, что отсутствует у нас на работе, в ежедневной трудовой деятельности многих и многих людей? Почему волонтер, работающий без зарплаты, оказывается счастливее тех, кто получает вознаграждение за свой труд?

И удовольствие, и достижения, и смысл приходят, когда заканчивается борьба за выживание и связанные с ней страхи. Когда меньше становится мыслей о себе и больше о других. И, как сказали мои собеседницы, не ты ждешь звонка и чуда, а сам решаешь позвонить и послать другим свою улыбку. Она чувствуется даже по телефону.

Дмитрий Соколов

**В НАС КРУЖАТСЯ ТЕПЛЫЕ ОГОНЬКИ ЗАПАВШИХ В ДУШУ СЛОВ И МУЗЫКИ**



Фото Дмитрия Соколова



**АНДРЕЙ ГОРЕЛОВ,**  
ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ  
РЫБНОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА:

– По облику Рыбновского района, по состоянию его экономики сегодня часто судят и о потенциале региона в целом. Ведь наш район, по сути, – ворота в Рязанскую область.

В последние годы районный бюджет – устойчиво профицитный. Мы взяли высокую планку в развитии аграрного производства, промышленного сектора и не вправе останавливаться на достигнутом.

С вводом в эксплуатацию первой очереди тепличного комбината в 4,4 раза увеличилось перечисления в бюджет от ООО «Рязанские овощи». После завершения строительства второй и третьей очередей в 2021 году это предприятие должно будет выйти на полную мощность, увеличив соответственно налоговые перечисления в бюджет и количество рабочих мест для жителей района.

К 2021 году руководство ООО «Вакинское-Агро» планирует значительно увеличить поголовье дойного стада. На другом крупном аграрном предприятии – ООО «АПК «Русь» акцентировали усилия на развитии не только молочного, но и мясного животноводства. Возрастут производственные мощности ООО «Рельеф-Центр». Продолжает свое планомерное развитие завод высокопрочного крепежа «Бервел».

И уже в этом году ведущие предприятия района совместно с администрацией муниципального образования примут участие в комплексном благоустройстве районного центра и сельских населенных пунктов.

Планов у нас немало. В Рыбном должна начаться реконструкция улицы Ленина, где решено обустроить площадки, приспособленные в том числе и для проведения массовых мероприятий в любое время года. Не только в Рыбном, но и в других населенных пунктах должны появиться обустроенные парки – концепция их уже разработана. Под один из таких парков земельный участок предоставит завод «Бервел».

Что представляется мне особенно важным – в работе по обустройству новых досуговых пространств примет участие молодежь Рыбновского района. Такой опыт для молодых подчас бывает важнее любых разговоров о воспитании патриотизма. Когда своими руками облагораживаешь родную землю, то и к плодам своего труда будешь относиться более бережно.

Всех же, кто приедет в наш район в мае, на 75-летие Великой Победы, я хочу пригласить в Баграмово, на открытие новой экспозиции Музея обороны и тыла под открытым небом. К этой же дате в селе Вакино появится Аллея Памяти. Словом, приезжайте, и вы все увидите сами – в Рыбновском районе всегда рады гостям!



## РЫБНОЕ

# Миссия небольшого предприятия

ЧТОБЫ ОСТАВАТЬСЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫМ, НЕОБХОДИМО БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЛЮДЯМ

**Про главу ООО «СПК им. Куйбышева» Сергея Мысина говорят: было бы в районе побольше таких руководителей, тогда бы и некрупных, но крепко стоящих на ногах аграрных предприятий сегодня здесь стало не с десятков, а значительно больше...**

Примеры других развитых стран подтверждают: на аграрном рынке должно быть

место и для масштабных агрохолдингов, и для средних по размерам предприятий, и для малых фермерских хозяйств. При грамотно выстроенной работе каждая сельскохозяйственная организация способна занять свою нишу на рынке.

В 1990-е наша страна сделала ставку на фермерство. А в XXI веке проявила себя другая тенденция: определяющую роль стали играть аграрные

холдинги. Многие небольшие предприятия не выдержали конкуренции. Между тем именно некрупные хозяйства зачастую выполняют важнейшую социальную миссию: обеспечивают стабильную жизнь людям, живущим рядом с ними на протяжении многих лет.

К таковым, вне всякого сомнения, относится и ООО «СПК им. Куйбышева».

Земельные угодья предприятия – около 2500 га. Выращивают пшеницу, ячмень, овес. В этом году планируют посадить гектары гороха. Без малого 1000 га отведено под сенокос и собственную кормовую базу.

Дойное стадо также небольшое – 200 голов. Стабильно, из года в год, поставляют молоко на Рыбновский молзавод. Развиваясь исключительно на собственные, а не заемные средства, тут строят новые животноводческие дворы: один ввели в эксплуатацию

два месяца назад, еще один – в планах.

К каждой буренке у здешних животноводов – индивидуальный подход. Потому и время лактации для коровы тут длится не два-три года, как на иных от и до автоматизированных мегафермах, а около десяти лет.

Нет, здесь ни в коем случае не против прогресса! Такова уж специфика производства на некрупных аграрных предприятиях. Чтобы выстоять на рынке, оставаться конкурентоспособным, и к работе, и к людям необходимо особое, бережное отношение.

В коллективе ООО «СПК им. Куйбышева» – около 60 человек. Есть работники предпенсионного возраста, есть и молодые. И хоть при наличии машины до Рязани ехать всего ничего, люди держатся за свою работу, так как и работодатель держится за них, сторицей отвечая на добросовестный труд.



## РЫБНОЕ

# Самые бережливые

ДЕТСАД ПИШЕТ СВОИ СТРОКИ В РЕГИОНАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ

**Детский сад № 10 «Золотая рыбка» совместно с министерством образования Рязанской области стал участником регионального пилотного проекта «Бережливый детский сад». Здесь внедрена визуализация, позволяющая обеспечить безопасность детей, родителей и сотрудников, а еще воспитывать бережливых и аккуратных ребят.**

В «пилот» садик вступил в 2018 году, и выбран он был для внедрения принципов бережливого производства в образовательную среду вовсе не случайно. Здание построено по современному проекту семь лет назад. Здесь есть спортивный зал со всем необходимым оборудованием и инвентарем. Есть игровая комната «Лаборатория почемучек», в которой дети познают окружающий мир, проводят опыты.

Заведующая Елена Щетинкина секреты педагогики постигала в касимовском педучилище, психологию изучала в столичном педагогическом институте имени М.В. Шолохова, в РИРО окончила курсы по теме «Менеджмент в образовании». Предложение участвовать в проекте «Бережливый детский сад» Елена Владимировна приняла сразу.

– Мы с коллегами поняли, что работа в проекте каче-



Заведующая детским садом «Золотая рыбка» Елена Щетинкина

ственно изменит ситуацию в нашем детском саду, – говорит она. – Директор некоммерческой организации «Центр бережливого производства» (на то время) Оксана Владимировна Любимова приезжала к нам в садик, провела для педагогов консультацию. Перед тем как начать проект, мы обсудили с родителями имеющиеся в саду, на их взгляд, проблемы и распределили их по схеме 5С (сортировка, соблюдение порядка, содержание в чистоте, стандартизация, совершенствование).

Педагоги оснастили входную группу удобными указателями, обозначили маршруты движения к кабинетам. С помощью наглядных изображений стандартизировали алгоритмы умывания, одевания, дежурства. В групповых комнатах организовали рабочее место воспитателя, обо-

значили места для хранения игрушек.

– Игрушки дети у нас теперь не разбрасывают, а ставят на свои места, – рассказывает заведующая садом Елена Владимировна. – Это воспитывает в них аккуратность и приучает к порядку. По словам родителей, они стали более аккуратными и дома. Чтобы детям было легче воспринимать информацию, мы разработали и изготовили для них игровых персонажей – Берегушу и Растеряшу. Они знакомят детей с понятием бережливости, формируют бережное отношение к предметам, нетерпимость к неряшливости, небрежности, воспитывают уважение к труду.

Сейчас региональный проект по бережливому производству реализуется в других образовательных учреждениях Рыбновского района.

## РАБОТА ПО НАЦПРОЕКТАМ

**ЕЛЕНА КОНДРАШОВА,**  
НАЧАЛЬНИК  
РАЙОННОГО УПРАВЛЕНИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ:

– В 2019 году в рамках нацпроекта «Демография» в Рыбном открыты две пристройки к детскому саду № 10 «Золотая рыбка» на 60 мест и к детскому саду № 3 «Светлячок» на 30 мест. Объем инвестиций составил 65 миллионов 471 тысячу рублей. Благодаря реализации нацпроекта «Демография» теперь мамы могут привести детей до трех лет в ясли и пораньше выйти на работу. В 2020 году реализация нацпроекта «Демография» у нас продолжится. Рядом с детским садом № 2 «Жемчужинка» будет построено отдельно стоящее здание-филиал.

По нацпроекту «Образование» в 2019 году мы отремонтировали спортивный зал в Пионерской школе, затратив немногим более 1 миллиона рублей. В 2020 году на реализацию нацпроекта «Образование» Рыбновскому району выделено 13 миллионов 675 тысяч рублей. В школах будут созданы центры образования гуманитарного и цифрового профиля, обновится материально-техническая база.

# В РАЙОНЕ



**Рыбновский район организован в 1929 году и всегда являлся одним из ведущих на Рязанщине по производству сельскохозяйственной продукции. Всей стране известен трудовой подвиг в военные годы женщин-трактористок под руководством Дарьи Матвеевны Гармаш. В селе Константиново родился известный поэт, представитель Серебряного века Сергей Александрович Есенин. Это та самая «страна березового ситца», Есенинская Русь.**

**БАГРАМОВО**

## Теплушка и блиндаж

МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И ТЫЛА К 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ ГОТОВИТ НОВУЮ ЭКСПОЗИЦИЮ

В ноябре 2020 года Музей обороны и тыла отметит свое 10-летие. Главное его достояние – экспозиция «Д.М. Гармаш – женщина своей эпохи», посвященная землячке, знаменитому на всю страну бригадиру тракторной бригады в военные годы и директору сельхозтехники в мирное время Дарье Матвеевне Гармаш.

В годы войны 23-летняя трактористка-комсомолка, сменив за рулем трактора своего мужа, ушедшего на фронт, организовала женскую тракторную бригаду.

– Среди экспонатов в нашем музее – личные вещи Дарьи Гармаш, фото из семейного архива, уникальные кадры хроники из государственного архива, на которых запечатлена знаменитая тра-



Директор Музея обороны и тыла Александр Сапоненко обсуждает с сотрудниками обустройство блиндажа

ктористка, – рассказывает директор музея Александр Сапоненко. – Недавно сын Дарьи Матвеевны Александр Киселев подарил уменьшенную в 43 раза копию памятника, увековечившего подвиг женщин-механизаторов в годы Великой Отечественной войны и в послевоен-

ное время. Памятник был установлен в 1973 году на высоком холме возле федеральной трассы М-5. Возле него всегда делают остановку туристы, едущие в Рязань из Москвы и других городов России. Мы там планируем оборудовать парковку для того, чтобы это мемориальное

место было более посещаемым.

Когда туристы останавливаются у памятника и узнают о Дарье Гармаш, они обязательно заезжают в Музей обороны и тыла, чтобы больше узнать о знаменитой трактористке. Музей также предлагает познакомиться с ма-

териалами и экспонатами по истории деревни Баграмово, истории Рыбновского района, России.

Выставка «История Баграмова» рассказывает об имении Родзевичей, находившемся в Баграмове в конце XIX века, и реликвиях семьи Родзевичей-Мачтетов-Юркевичей. Представители рода были известными писателями, адвокатами, врачами, конезаводчиками, депутатами Государственной Думы.

– Если люди не могут приехать к нам, мы выезжаем к ним с передвижными выставками и интерактивными программами, – рассказывает заведующая отделом развития Любовь Сергеева. – Мы постоянно участвуем в фестивалях, которые проходят на территории района, выезжаем на праздники в Рязань.

Музей муниципальный, но руководство района всегда находит средства на его развитие и обновление экспозиций. Год памяти и славы посвящен 75-летию Великой Победы. К этой дате в музей откры-

тся новая экспозиция.

– На площадке возле музея мы установили узкоколейный вагон, который приобрели на одном из торфодобывающих предприятий в Клепиковском районе, – говорит директор музея Александр Сапоненко. – Хотим сделать интерактивную площадку «Вагон-теплушка». Внутри будут установлены скамейки, буржуйка и другие атрибуты вагона, перевозившего в годы войны солдат на фронт. О том, как выглядел вагон изнутри, мы узнали от местных старожилов и из архивных материалов. Возле вагона оборудуем блиндаж. У нас есть точные данные, что именно на этом месте останавливались бойцы, ехавшие в 1941 году защищать от фашистов Москву.

Новая экспозиция откроется 6 мая, а пока сотрудники музея продолжают поисковую работу. Хотят, чтобы объекты выглядели максимально достоверно, впрочем, как и все, что за 10 лет существования музей представляет посетителям.

**БАТУРИНО**

## Читающее село

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АКЦИЯ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Батуриная сельская библиотека разместились в местном доме культуры. До пожара, который случился здесь двенадцать лет назад, книги хранились в небольшой комнате площадью 42 квадратных метра. После капитального ремонта в сентябре 2016 года в доме культуры была открыта модельная библиотека нового типа – вторая в России, а площадь под книги расширилась до 128 квадратных метров.

– Проходите к нам, мы вам сейчас все покажем, – радушно приглашает нас заведующая библиотекой Светлана Тихонович. – Вот в этой просторной светлой комнате у нас размещаются книги по самым разным темам и на любой читательский интерес. Стеллажи для книг нам подарили коллеги из столичной библиотеки иностранной литературы имени М.И. Рудомино. Стеллажные конструкции мобильные, их можно переместить в любое место комнаты, что очень удобно при проведении лите-

ратурных праздников. Ну а когда к нам приезжают гости с новыми книгами, для нас это праздник вдвойне, ведь пополнение книжного фонда – одна из наших главных задач.

Подарок сельской библиотеке от «РВ» привезла главный редактор Галина Зайцева. Заведующая Светлана Тихонович и библиограф Мария Волкова тут же принялись рассматривать книжные новинки и были рады тому, что получили. В подборке – книги рязанских авторов, сборник очерков о фронтовиках-журналистах «К штыку приравняли перо», художественная литература для школьников и для взрослых читателей.

– Нас книгами обеспечивает центральная районная библиотека, – рассказывает библиограф Мария Волкова. – Как только мы открылись в 2016 году, у нас в фонде было 6,5 тысячи книг, а сейчас уже 8 тысяч экземпляров. Количество читателей с 724 увеличилось до 1050 человек. У каждого читателя – своя полка. Кто-то предпочитает детективные романы Дарьи Донцовой, многие берут отраслевую литературу по сельскому хозяй-

ству, педагогике, медицине. Недавно читательница попросила «Вишневый сад» Антона Павловича Чехова – захотелось перечитать. Сейчас, накануне 75-летия Великой Победы, активнее стали брать книги о Великой Отечественной войне. Третьеклассник местной школы Ваня Исаев много читает про полководцев, сражения и говорит, что хочет стать военным.

Школьники для библиотечарей – читатели особенные. Если со взрослыми проблем нет и они охотно читают книги уже на протяжении многих лет, то детвору к чтению нужно приучать.

– Ребят отвлекают от книг гаджеты, которые они буквально не выпускают из рук, – говорит Светлана Тихонович. – Не всегда это полезно. Все-таки чтение развивает у ребят память, мышление, расширяет кругозор, и мы стараемся привить школьникам любовь к чтению. Пока это у нас получается. Когда мальчишки и девчонки ходят в библиотеку, они напрочь забывают о своих смартфонах.

Работой в стенах библиотеки здесь не ограничиваются: устраивают вы-



Книги – в подарок. На снимке: заведующая Батуринской сельской библиотекой Светлана Тихонович, главный редактор газеты «Рязанские ведомости» Галина Зайцева и библиограф Мария Волкова

ставки, проводят обзоры книг в игровой форме и на Всероссийском есенинском празднике в Константиново, и на празднике «Битва на Воже», и у себя в селе на гастрономическом фестивале «Барыня капуста».

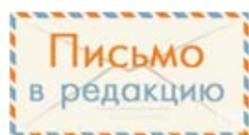
В библиотеке действуют клубы по интересам: для взрослых – «Сударушка», а для младших школьников – «Отдыхай-

ка». Старшеклассники посещают «Театральный сундучок». В этих клубах батуринцы читают и обсуждают книги, готовят театральные постановки, что особенно нравится ребятам.

Есть в библиотеке и компьютерный зал, и виртуальный концертный зал, где посетители могут слушать выступления знаменитых исполнителей в луч-

ших столичных концертных залах.

– Это раньше в библиотеку только за книгами приходили, а сейчас у нас культурный центр, где каждый находит себе интересы по душе, – говорит заведующая библиотекой Светлана Тихонович. – Но главной в нем все же остается книга, и нас радует, что интерес к чтению живет.



RV@RV.RYAZAN.RU

## Своими глазами

КАК В РЯЗАНСКИХ ШКОЛАХ ВОСПИТЫВАЮТ ПАТРИОТОВ

**В**ажность сохранения исторической памяти трудно переоценить. Современное молодое поколение уже почти не застало тех, кому мы обязаны чистым небом над нашими головами. И вот уже следующие поколения воинов, которые несли службу после Великой Отечественной войны, говорят с современными школьниками о таких понятиях, как Отечество, честь и долг. Об этом рассказывает в своем письме наш читатель Дмитрий Патрушев.

Стала доброй традицией дружба ветеранов флота и школы села Заокского Рязанского района. Все предыдущие встречи проходили по инициативе заслуженного артиста России, почетного подводника Северного флота старшего лейтенанта Юрия Михайловича Афонина в сотрудничестве с главой администрации сельского поселения Ниной Ивановной Судачковой. К сожалению, Юрий Михайлович ушел из жизни. Но связь моряков и молодежи не должна быть прервана.

Повод для новой встречи был актуальный. В школе в честь 75-

летия Победы проводился смотр-конкурс строевой подготовки. Экипаж комитета ветеранов ВМФ в составе десяти моряков под руководством капитана второго ранга в отставке Александра Сергеевича Грищенко прибыл в назначенный час в школу. Встретились со старыми друзьями. Глава администрации поселения Нина Ивановна Судачкова близко к сердцу принимает проблемы жизни школы. Воспитание молодого поколения стоит на первом месте в ее повседневной работе.

...Спортивный зал школы. Выстроились шесть команд, готовых к состязаниям. Первая группа – 5–7 классы. Вторая – 8–10 классы. Весьма представительное и строгое жюри: глава администрации Н.И. Судачкова, капитан второго ранга в отставке А.С. Грищенко, капитан второго ранга в отставке В.М. Пивторак, старший лейтенант в отставке В.С. Кисляков, подводник Северного флота, мичман в отставке А.Д. Комаров.

Каждая команда поочередно демонстрирует навыки по девяти этапам смотра, четким строем следуя мимо жюри. Бывшие моряки, прошедшие суровую морскую школу, отмечают каждую деталь. Поболеть за своих собралась вся школа. Пока жюри решает, кому отдать первенство, пауза заполняется музыкальными номерами.



Ветераны флота – гости школы села Заокского

Старшина первой статьи в отставке Ф.С. Жижов исполнил под гитару свои песни. Член комитета ветеранов ВМФ А.Г. Малыгин лихо станцевал «Яблочко». Под звуки «Севастопольского вальса» закужились пары.

Мастер-класс строевой военной выучки провел капитан второго ранга Пивторак. И тут конкурсанты увидели, как многому им надо учиться. Особенно тем, кто мечтает связать свою судьбу с защитой Отечества. И здесь, как нельзя кстати, поделился с учениками особенностями военной службы майор морской авиации Борис Коротков.

К этому времени подвели итоги смотра-конкурса члены жюри. Первое место присудили по группе 5–7 классов – коман-

де 7-го класса (командир Денис Сирцов). По группе 8–10 классов – первое место у команды 10-го класса (командир Наталья Шабля).

На память, как залог будущих встреч, – фотосессии моряков, учеников и учителей. Дружба школы и комитета ветеранов ВМФ продолжается. Хотелось бы отметить огромный труд завуча по воспитательной работе Натальи Александровны Михайловой. Это ее проект, в который она вложила душу, чтобы школьники после окончания учебы были достойными гражданами и патриотами.

**Дмитрий Патрушев,**  
ветеран Военно-морского флота  
Фото из архива школы

## Каникулы для всех

ЗАКОННЫЙ ОТДЫХ ОТ КРЕДИТОВ

**С**ложившаяся в последнее время в мире и в России ситуация диктует особые условия. К примеру, у школьников: впервые настали такие длительные весенние каникулы. Ну а взрослые? Могут ли они рассчитывать хотя бы на... кредитные каникулы? С таким вопросом обратился в редакцию Геннадий Иванчев из Рязани.

Впервые такое право появилось 31 июля 2019 года у владельцев ипотечных кредитов, попавших в трудную ситуацию. Новые законодательные акты позволили поставить на паузу выплату кредита. Каждый из них теперь может взять передышку до 6 месяцев или уменьшить на это время размер ежемесячных платежей – при соблюдении всех условий банк не имеет права отказать. Во время таких каникул ипотечную квартиру не смогут отнять, и это не испортит кредитную историю.

Государство приняло изменения в законы «Об ипотеке», «О потребительском кредите», «О кредитных историях» и «О государственной регистрации недвижимости», в результате которых и возникли «каникулы» для всех видов кредитов, которые удовлетворяют указанным в законах условиям.

Благодаря всем этим поправкам теперь в трудной жизненной ситуации можно отправить в банк заявление об изменении условий кредита: платежи на время каникул можно приостановить или уменьшить. До внесения изменений в законы заемщик имел право попросить пересмотреть условия, если у него что-то случилось, например сократили на работе, и банк мог пойти навстречу, а мог и отказать.

Новая же формулировка «кредитных каникул» четко прописывала, что теперь банк лишен возможности отказать в льготных условиях, если должник, попавший в трудную ситуацию, выполнил все требо-

вания. Согласие банка на каникулы не требуется, заемщик просто ставит кредитную организацию перед фактом. Главное – правильно оформить заявление и приложить нужные документы.

Чтобы уйти на ипотечные каникулы, нужно соблюсти несколько условий одновременно. Самое главное из них – заемщик должен быть физическим лицом, а кредит должен выдаваться на личные нужды под залог квартиры или договора долевого участия. Компания или индивидуальный предприниматель не могут рассчитывать на ипотечные каникулы.

Сумма кредита не должна быть больше 15 млн рублей, а каникулы по данному кредиту получаются впервые. Если все эти условия соблюдены, а вы попали, например, в карантин или находитесь в условиях самоизоляции, то самое время отправить банку «письмо счастья» с просьбой устроить вам ипотечные каникулы!

## ЗНАНИЯ В МАССЫ

Сотрудники рязанского МФЦ учат рязанцев пользоваться госуслугами

**В** газету «Рязанские ведомости» очень часто обращаются рязанцы с вопросами, которые касаются работы с сервисами портала «Госуслуги». Обучиться работе на портале можно совершенно бесплатно на семинарах главного рязанского МФЦ на Каширина, 1.

Один из таких семинаров прошел 13 марта. Сотрудники ГБУ РО «МФЦ Рязанской области» провели обучение в рамках проекта бесплатных семинаров для граждан по основам работы на портале государственных услуг Российской Федерации для членов Рязанского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз пенсионеров России». В этот раз среди участников присутствовала и председатель регионального отделения этой организации Галина Воробьева.

Участники семинара познакомились с историей развития и сервисами портала «Госуслуги», приобрели навыки работы на указанном портале. По словам организаторов, семинар будет проходить малокомплектными группами ежемесячно. Чтобы попасть

на него, необходимо записаться по телефону 8-910-630-01-23. Ближайшие семинары запланированы на 17 апреля, 15 мая и 19 июня этого года (но в связи с нынешними ограничениями нужно уточнять возможные переносы сроков).

Как отметили в ГБУ РО «МФЦ Рязанской области», в 2020 году сервис еще больше расширит свое представительство в Рязани. Свои центры появятся в Соколовке, Кальном и Семчине. Кроме того, для удобства горожан скорректируют график действующих в регионе подразделений.

Также запланировано расширение перечня услуг. В частности, в МФЦ будут принимать документы на ежемесячные выплаты на детей 3–7 лет и выдавать сведения о трудовой деятельности. В июле в отделе на Почтовой начнется оформление и выдача заграничных паспортов нового поколения.

Всего в МФЦ Рязанской области в настоящее время работает 407 окон, сеть охватывает 99,8% жителей области, а на сайте можно отследить загруженность филиалов, а также заранее записаться на удобное время.

На вопросы читателей отвечал Александр Джафаров



# Наш герой

В 2020 ГОДУ В СЕМЬЕ САДОФЬЕВЫХ ОТМЕЧАЮТ ДВА БОЛЬШИХ ЮБИЛЕЯ

**О**дин – общенародный: 9 мая 75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Второй – семейный: 6 июля исполняется 100 лет со дня рождения нашего отца, Ивана Михайловича Садофьева.



Эти события тесно связаны, поскольку наш отец прошел всю войну, с первого до последнего дня. Это не образное выражение. Так было на самом деле.

Девятнадцатилетний парень Иван Садофьев был призван весной 1940 года на срочную службу в ряды Красной армии. Служить попал в саперный эскадрон кавалерийской части, дислоцировавшейся в Западной Белоруссии.

22 июня 1941 года рано утром часть была поднята по тревоге. Началась война.

За четыре долгих года было и отступление в глубь страны, и участие в Сталинградской битве, и Курская дуга, и операция «Багратион» в Белоруссии, и освобождение Польши. Война закончилась для папы в центре Германии, на Эльбе, в районе Виттенберга.

Интересны воспоминания о личном общении с союзниками, когда состоялась знаменитая встреча на Эльбе. Наши на одном берегу – американцы на другом. Периодически переправлялись друг к другу в гости, организовывали застолье. В войсках был объявлен приказ Сталина, разрешающий обмениваться с союзниками всем, кроме личного оружия. Фонари, ножи, фляжки, ремни, пилотки, кисеты переходили туда и обратно. За столом американцы выпивали не меньше наших. Закуска у них была послабее, иногда просто жевательная резинка, что было удивительно.

Неприятным был только один момент, повторявшийся во время встреч на американской стороне. Чернокожим солдатам за общий стол садиться не разрешалось. Для советских военных это было крайне удивительно.

«Как же так? Вы вместе воюете, рискуете жизнями, должны прикрывать друг друга в бою, а за стол вместе не садитесь?» У наших все было по-другому: русские, украинцы, татары, грузины, казахи, армяне на фронте были братьями.

Потом американцев сменили англичане, и дружеское общение прекратилось. Отец вспоминал такой случай. По Эльбе периодически плыла оглушенная взрывами рыба. По просьбе поваров ее собирали и варили уху. Англичане внимательно следили за тем, чтобы наши солдаты не пересекли середину реки, которая официально была линией разграничения союзных войск. Как только наша лодка ее пересекла, от английского берега выскочил катер, подцепил лодку и отбуксировал в расположение англичан. Наши солдаты были арестованы как грубо нарушившие линию разграничения. Позже их передали советскому командованию с требованием строго наказать. Среди тех, кто «вероломно вторгся в чужое пространство» и собрал рыбу на обед, были солдаты, прошедшие четыре года боев, награжденные орденами и медалями. Эти солдаты, в конце концов, спасли и Англию, которую немцы, безусловно, раздавили бы. Видимо, такое у них было представление о советской порядочности.

В чем заключалась работа саперов на фронте, лучше всего говорят выписки из наградных листов.

Четыре года под пулеметным, артиллерийско-минометным огнем и бомбовыми ударами, когда голову из окопа высовывать страшно, а тут нужно выдвигаться на нейтральную полосу между своими и немцами: разминировать, снимать заграждения, восстанавливать мосты и переправы, проводить инженерную разведку!

Погибнуть можно было в любой момент, тысячу раз, но папа прошел войну без единого ранения. Может быть, просто очень повезло, а может быть, бабушкины молитвы спасали.

Об отношении к Сталину: отец очень высоко его ценил. Он много раз говорил: «Если бы не Сталин во главе страны и армии, мы войну бы не выиграли. Может быть, через годы, набрав силы где-то за Уралом, и освободили бы страну. Но не в эту войну».

Такое же отношение к вождю мы много раз слышали от других ветеранов, как друзей отца, так и незнакомых с ним. Видели ли мы участников войны, негативно относившихся к Сталину? Да, видели... по телевизору. При живом общении таковых не встречали.

Владимир Садофьев, сын Ивана Михайловича



## ИЗ НАГРАДНЫХ ЛИСТОВ ГВАРДИИ СЕРЖАНТА 7-ГО ОТДЕЛЬНОГО ГВАРДЕЙСКОГО САПЕРНОГО ЭСКАДРОНА САДОФЬЕВА ИВАНА МИХАЙЛОВИЧА:

«Мужественный и отважный сын Родины с первых дней Отечественной войны сражается с фашистскими захватчиками. Не щадя своей жизни, честно и преданно выполняет задания командования. В районе хутора Западный противником была предпринята контратака наших наступающих частей дивизии. В момент контратаки с группой бойцов заминировали танкоопасное направление под пулеметным и минометным огнем противника. От х. Западный до с. Миллерово тов. Садофьев находился в головной заставе наступающего полка, обеспечивая его инженерной разведкой. В районе с. Садки под огнем противника разминировал мост, подготовленный к взрыву. Дивизия, развивая наступление и с выходом на реку Миус, встретила упорное сопротивление противника, укрепившегося на заранее подготовленных позициях с многочисленными инженерными заграждениями. Под огнем противника в районе хутора Крепаки перед атакой частей дивизии тов. Садофьев резал колючую проволоку. В районе с. Баево под огнем противника произвел разведку переправ через реку Мерия».

«23 ноября 1943 года тов. Садофьев, выполняя задание командования дивизии, с группой саперов из двух человек в районе станции Лосино в тылу противника взорвал железную дорогу. 25 ноября 1943 года, перейдя линию фронта, тов. Садофьев прибыл в свою часть».

«В ночь с 30.06–1.07.1944, выполняя задание командования эскадрона по разведке переправы в районе с. Студеное с задачей форсирования р. Березины, тов. Садофьев показал себя бесстрашным, мужественным и отважным воином своей Родины. Под пулеметным огнем противника произвел разведку моста с полным выявлением его качественного состояния. Под артиллерийско-минометным огнем противника и бомбовыми ударами с воздуха произвел восстановление моста и вязку плотов».

## В РЕГИОНЕ СТАРТОВАЛА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «С ЗАБОТОЙ О ВЕТЕРАНАХ»

По инициативе правительства области в преддверии празднования 75-й годовщины Великой Победы стартовала областная благотворительная акция «С заботой о ветеранах».

Сегодня в Рязанской области проживают около 13 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. Эти люди своим беспримерным мужеством и самоотверженным трудом завоевали Великую Победу, подняли страну из руин, сделали

ее могущественной и сильной державой. Они не привыкли жаловаться на жизнь и просить о помощи, но именно они нуждаются в нашей всесторонней поддержке. Приглашаем всех неравнодушных жителей области присоединиться к акции и принять участие в поддержке защитников нашей страны. Поддержка ветеранов будет адресной, с учетом их жизненной ситуации и нужд.

Денежные средства можно перечислить в адрес Рязанского областного фонда социальной поддержки населения:

ОГРН 1026200957936  
Юридический адрес: 390021, г. Рязань, район Солотча, д. 24  
ИНН 6228024200, КПП 622801001  
Платежные реквизиты: р/с 407038100530000000871 к/с 30101810500000000614  
Ряз. отделение №8606 ПАО Сбербанк  
БИК 046126614, ОКТМО 61701000, ОКВЭД 88.99  
Назначение платежа: добровольное пожертвование на благотворительную акцию «С заботой о ветеранах».

Пожертвования будут направлены на установленные благотворительной программой цели в 2020 году.



В 2019 году в рамках акции «С заботой о ветеранах» в фонд поступили пожертвования на общую сумму более 1,8 млн руб.

**СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОКАЗАНА:**  
- 135 ветеранам в виде адресной социальной помощи;  
- 1784 ветеранам вручены памятные подарки в юбилейные дни рождения.

# ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 18 февраля

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+
09:55 Модный приговор 6+		22:30 Док-ток 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	23:30 Вечерний Ургант 16+
12:15 02:10 03:05 Время покажет 16+	18:30 01:10 На самом деле 16+	00:10 Познер 16+
	19:40 Пусть говорят 16+	

## РОССИЯ

05:00 09:25 Утро России	11:45 Судьба человека 12+	21:00 Т/с «В ШАГЕ ОТ РАЯ» 12+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 17:25 60 минут 12+	23:10 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:45 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	02:00 Т/с «ШАМАНКА» 16+

## НТВ

05:10 04:25 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+	Дьяволы. СМЕРЧ. СУДЬБЫ! 16+	18:15 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:00 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	23:10 Т/с «В КЛЕТКЕ» 16+
08:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	16:25 Основано на реальных событиях 16+	00:20 Поздняков 16+
09:20 10:20 01:30 Т/с «МОРСКИЕ»	17:15 ДНК 16+	00:30 Мы и наука. Наука и мы 12+
		03:50 Таинственная Россия 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:50 Новости культуры	11:10 01:20 ХХ век 12+	17:00 Исторические концерты 12+
06:35 Пешком... 12+	11:55 Д/ф «Мальта» 12+	19:45 Главная роль 12+
07:05 20:00 Правила жизни 12+	12:25 18:45 00:40 Власть факта 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:35 Д/с «Русская Атлантида» 12+	13:10 Линия жизни 12+	20:45 Вселенная Стивена Хокинга 12+
08:05 14:05 02:45 Цвет времени 12+	14:15 02:00 Д/ф «Фургон комедиантов» 12+	21:30 Сати. Нескучная классика... 12+
08:15 Другие Романовы 12+	15:10 Новости: подробно: арт 12+	23:20 Монолог в 4-х частях. Александр Прошкин 12+
08:45 22:10 Х/ф «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 0+	15:25 Д/с «Дело №. Справедливость Николая Первого» 12+	00:10 Открытая книга 12+
10:15 Наблюдатель 12+	15:55 Агора 12+	

## ТВЦ

06:00 Настроение	13:40 04:55 Мой герой. Анна Ковальчук 12+	23:05 01:40 Знак качества 16+
08:10 Х/ф «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА» 0+	14:50 Город новостей	00:35 Петровка, 38 16+
10:00 Д/ф «Петр Алейников» 12+	15:05 03:25 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	00:55 Прощание. Япончик 16+
10:55 Городское собрание 12+	16:55 Естественный отбор 12+	02:20 Вся правда 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	18:15 Х/ф «ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ» 16+	02:45 Советские мафии. Мать всех воров 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+	22:35 Мир на карантине 16+	05:35 Осторожно, мошенники! Смертельная ксива 16+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол ЦСКА - «Зенит» 0+  
 08:00 11:55 18:30 23:20 Все на Матч!  
 10:00 12:25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига 0+ 11:50 15:45 19:20 Новости 14:15 После Футбола 12+ 15:15 02:35 Утомленные славой 12+ 15:50 03:30 Волейбол «Кузбасс» - «Факел» 0+ 17:50 Реальный спорт. Волейбол 19:25 Инсайдеры 12+ 20:05 Футбол «Монако» - «Ницца» 0+ 22:00 Тотальный Футбол 23:00 Самый умный 12+ 00:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ИЗМЕНИЛ ВСЁ» 16+ 03:05 Олимпийский гид 12+ 05:20 Реальный спорт. Волейбол 12+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 16+ 06:15 М/с 06:35 07:00 Мультфильмы 6+ 07:10 Х/ф «СМУРФИКИ» 0+ 09:10 03:00 Х/ф «СМУРФИКИ-2» 6+ 11:10 Х/ф «АЛЕКСАНДР» 16+ 14:40 Х/ф «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» 16+ 16:55 19:00 Т/с «КОРНИ» 16+ 20:00 Х/ф «ТЕРМИНАТОР-3. ВОССТАНИЕ МАШИНЫ» 16+ 22:10 Х/ф «ПРОФЕССИОНАЛ» 16+ 00:35 Кино в деталях 18+ 01:35 Х/ф «РИМСКИЕ СВИДАНИЯ» 16+ 04:35 04:50 05:10 05:30 Мультфильмы 0+

## ОТР

01:45 От прав к возможностям 12+ 02:00 15:15 02:00 Т/с «ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» 12+ 03:30 03:30 Большая наука 12+ 04:00 07:00 09:00 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 01:00 04:00 Новости 04:15 01:15 За дело! 12+ 04:55 М/ф «Крот и зеленая звезда» 0+ 05:10 09:55 Среда обитания 12+ 05:20 09:15 Календарь 12+ 06:00 18:05 Активная среда 12+ 06:30 Легенды Крыма 12+ 07:05 22:05 Прав!Да? 12+ 08:05 17:05 Д/ф «Живая история.» 12+ 10:05 11:05 23:00 Т/с «КЛАН КЕННЕДИ» 16+ 11:40 5 минут для размышлений 12+ 11:45 16:45 Медосмотр 12+ 12:05 13:20 19:00 20:30 ОТражение 18:30 Вспомнить все 12+ 00:30 Д/ф «Загадочная планета» 12+ 04:15 Культурный обмен 12+ 04:55 М/ф «Крот и бульдозер» 0+ ТКР 07:00 - 07:30 Темная история 16+ 07:30 - 08:00 Проездом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:20 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 08:35 Д/ф «Зоя Воскресенская» 12+ 09:35 10:05 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» 0+ 10:00 14:00 Военные новости 11:50 13:15 Х/ф «БЕРЕМ ВСЕ НА СЕБЯ» 6+ 13:40 14:05 Т/с «ОБЪЯВЛЕНЫ В РОЗЫСК» 16+ 18:30 Специальный репортаж

12+ 18:50 Д/с «История военного альпинизма» 12+ 19:40 Скрытые угрозы 12+ 20:25 Д/с «Загадки века» 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» 16+ 01:30 Х/ф «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ» 12+ 02:45 Х/ф «ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛОТА» 0+ 04:10 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 0+ 05:45 Д/с «Оружие Победы» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 12:30 18:30 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Любовное послание» Х/ф 12+ 11:45 «Другая музыка» 12+ 12:00 «Хорошие новости» 12+ 13:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+ 15:15 «Другая музыка» 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Живая история» 12+ 19:00 «Друзья жениха» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Нирвана» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Рядом с раем» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 16+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 «Неделя Города» 16+ 07:35 «Городские встречи» 16+ 07:45 Д/ф «Наша Марка» 12+ 08:00 «Неделя Города» 16+ 08:35 «Городские встречи» 16+ 08:55 09:15 18:45 22:05 22:25 01:40 01:55 03:35 03:50 Программа Телекомпании «Город» 16+ 09:30 Д/ф «Наша Марка» 12+ 09:45 16:35 20:35 00:55 03:05 04:45 Д/ф «Телекомпания «Город» ИЗБРАННОЕ» 16+ 10:00 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 10:50 Д/ф «На пределе Газовая опасность» 12+ 11:20 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 12:10 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 13:00 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:30 Х/ф «Мертвое лето» 16+ 15:05 Д/ф «Зверская работа» 12+ 16:50 Х/ф «ОСА» 16+ 17:35 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 18:30 Д/ф «Наша Марка» 12+ 19:00 «День Города» 12+ 19:25 «Городские встречи» 12+ 19:45 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 20:45 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 «Городские встречи» 12+ 22:40 Д/ф «Наша Марка» 12+ 23:00 Х/ф «Красная жара» 18+ 01:10 Д/ф «Наша Марка» 12+ 01:25 «Городские встречи» 12+ 02:10 Х/ф «ОСА» 16+ 02:50 Д/ф «Наша Марка» 12+ 03:20 «Городские встречи» 12+ 04:05 Д/ф «Наша Марка» 12+ 04:20 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 05:00 «Ночное вещание» 16+

### ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрезная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

### ВЕДОМОСТИ

ДОСТОВЕРНО  
 О ГЛАВНОМ  
 ПОДРОБНО  
 О ВАЖНОМ  
 ИНТЕРЕСНО  
 О НУЖНОМ

**21-00-27 РЕКЛАМА**  
 210027@rv-ryazan.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ В СТОЛОВУЮ:

### МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ

2/2, ОТ 15 000 РУБ.

Г. РЯЗАНЬ, Р-Н ДЯГИЛЕВО, УЛ ЗАБАЙКАЛЬСКАЯ, Д. 12А  
 8-930-877-16-72

### Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс  
 надежная правовая поддержка  
 www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Ока» г. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

## ТВ • ВТОРНИК 19 февраля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00	09:25	Доброе утро
09:00	12:00 15:00 03:00	Новости
09:55		Модный приговор 6+
10:55		Жить здорово! 16+
12:15	02:10 03:05	Время покажет 16+
15:15		Давай поженимся! 16+
16:00		Мужское / Женское 16+
18:00		Вечерние новости
18:30	01:10	На самом деле 16+
19:40		Пусть говорят 16+
21:00		Время
21:30		Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+
22:30		Док-ток 16+
23:30		Вечерний Ургант 16+
00:10		Право на справедливость 16+

РОССИЯ		
05:00	09:25	Утро России
09:00	11:00 14:00 20:00	Вести
09:55		О самом главном 12+
11:25	14:25 17:00 20:45	Вести. Местное время
11:45		Судьба человека с Борисом
		Корчевниковым 12+
12:50	17:25	60 минут 12+
14:45		Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18:30		Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
21:00		Т/с «В ШАГЕ ОТ РАЯ» 12+
23:10		Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02:00		Т/с «ШАМАНКА» 16+

НТВ		
05:15	03:40	Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+
06:00		Утро. Самое лучшее 16+
08:00	10:00 13:00 16:00 19:00	00:10 Сегодня
08:20		Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+
09:20	10:20 01:15	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+
13:25		Чрезвычайное происшествие 16+
14:00		Место встречи 16+
16:25		Основано на реальных событиях 16+
17:15		ДНК 16+
18:15	19:40	Т/с «ПЁС» 16+
21:00		Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+
23:10		Т/с «В КЛЕТКЕ» 16+
00:20		Крутая история 12+

КУЛЬТУРА		
06:30	07:00 07:30 10:00 15:00	19:30 23:50
		Новости культуры
06:35		Пешком... 12+
07:05	20:00	Правила жизни 12+
07:35	20:45	Вселенная Стивена Хокинга 12+
08:20	23:20	Монолог в 4-х частях. Александр Прошкин 12+
08:45	22:10	Х/ф «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 0+
10:15		Наблюдатель 12+
11:10	01:35	ХХ век 12+
12:25	18:40 00:50	Тем временем. Смыслы 12+
13:15		Д/ф «Человек без маски. Георг Отс» 12+
14:05	02:50	Цвет времени 12+
14:10		Меж двух кулис 12+
15:10		Новости: подробно: книги 12+
15:25		Пятое измерение 12+
15:55		Белая студия 12+
16:40		Х/ф «ДЛИННОНОГАЯ И НЕНАГЛЯДНЫЙ» 12+
17:40		Красивая планета 12+
17:55		Исторические концерты 12+
19:45		Главная роль 12+
20:30		Спокойной ночи, малыши! 0+
21:30		Искусственный отбор 12+
00:10		Документальная камера 12+

ТВЦ		
06:00		Настроение
08:10		Доктор И... 16+
08:45		Х/ф «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» 12+
10:20		Д/ф «70 лиц Александра Буйнова» 12+
11:30	14:30 17:50 22:00 00:00	События
11:50		Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+
13:40	04:55	Мой герой 12+
14:50		Город новостей
15:05	03:25	Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+
16:55		Естественный отбор 12+
18:15		Х/ф «ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ» 16+
22:35	02:15	Осторожно, мошенники! 16+
23:05	01:35	Д/ф «Нина Дорошина» 16+
00:35		Петровка, 38 16+
00:55		Д/ф «Звезды против воров» 16+
02:45		Д/ф «Засекреченная любовь» 12+
05:35		Осторожно, мошенники! 16+

ТКР		
23 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 «Жена. История любви» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Что у Сеньки было» 0+ 10:30 «В мире еды» 12+ 11:30 Т/с «Страсть» 16+ 12:30 Т/с «Закрытая школа» 16+ 13:30 «Вспомнить все. Борьба за ядерную бомбу» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Компас» 16+ 14:45 «В мире красоты» 12+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Год теленка» 12+ 18:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Х/ф «Проект «Альфа»» 12+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 «Разные люди» 16+ 22:00 Х/ф «Убийство на 100 миллионов» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 01:30 «Горе от ума» 6+ 04:30 «Ученые люди» 12+	
24 МАРТА, ВТОРНИК		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Убийство на 100 миллионов» 12+ 11:00 «Ученые люди» 12+ 11:30 Т/с «Страсть» 16+ 12:30 Т/с «Закрытая школа» 16+ 13:30 «Вспомнить все. Вожди и наследники» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Разные люди» 16+ 14:45 «В мире красоты» 12+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Ты помнишь» 12+ 18:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Х/ф «Проект «Альфа»» 12+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 «Проездом» 16+ 22:00 Х/ф «За сигаретами» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 01:30 Х/ф «Не в моем вкусе» 16+ 03:30 «Вспомнить все. Борьба за ядерную бомбу» 12+ 04:00 Т/с «Закрытая школа» 16+	
25 МАРТА, СРЕДА		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Не в моем вкусе» 16+ 11:00 «Вспомнить все. Вожди и наследники» 12+ 11:30 Т/с «Страсть» 16+ 12:30 Т/с «Закрытая школа» 16+ 13:30 «Вспомнить все. Двойное убийство в Минске» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 «В мире красоты» 12+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Ты помнишь» 12+ 18:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Х/ф «Проект «Альфа»» 12+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 «Проездом» 16+ 22:00 Х/ф «За сигаретами» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 01:30 Х/ф «Убийство на 100 миллионов» 12+ 03:30 «Ученые люди» 12+ 04:00 «Вспомнить все. Борьба за ядерную бомбу» 12+ 04:30 «Моя история. Сергей Андрияка» 12+	
26 МАРТА, ЧЕТВЕРГ		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «За сигаретами» 16+ 11:00 «Вспомнить все. Двойное убийство в Минске» 12+ 11:30 Т/с «Страсть» 16+ 12:30 Т/с «Закрытая школа» 16+ 13:30 «Вспомнить все. На Лубянке не засиживаются» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 «В мире красоты» 12+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Моя большая испанская семья» 16+ 18:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Х/ф «Ты помнишь» 12+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 «Знай наших» 16+ 22:00 Х/ф «Валландер» 16+ 23:45 «Отражение событий 1917 года» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Не в моем вкусе» 16+ 03:30 «Вспомнить все. Вожди и наследники» 12+ 04:00 Т/с «Закрытая школа» 16+	
27 МАРТА, ПЯТНИЦА		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Моя большая испанская семья» 16+ 10:45 «Отражение событий 1917 года» 16+ 11:00 «Вспомнить все. На Лубянке не засиживаются» 12+ 11:30 Т/с «Страсть» 16+ 12:30 Т/с «Закрытая школа» 16+ 13:30 «Вспомнить все. Брест-Литовск. Похабный мир» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Знай наших» 16+ 14:45 «Дело особой важности-2» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Валландер» 16+ 18:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Х/ф «Ползет змея» 16+ 21:00 «Большие новости» 16+ 21:55 «По закону» 16+ 22:00 Х/ф «Моя мама» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 01:30 Х/ф «За сигаретами» 16+ 03:30 «Вспомнить все. Двойное убийство в Минске» 12+ 04:00 Т/с «Закрытая школа» 16+	
28 МАРТА, СУББОТА		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Казус Кукоцкого» 16+ 07:00 «В мире красоты» 12+ 08:00 «Все сначала» 16+	
29 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ		
05:00	«Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Диверсанты» 16+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Первоклашки» 0+ 10:30 «В мире еды» 12+ 11:30 «Темная история» 0+ 14:00 Х/ф «Ползет змея» 16+ 15:30 «Вспомнить все. Брест-Литовск. Похабный мир» 12+ 16:00 Т/с «Диверсанты» 16+ 18:00 «Жена. История любви» 16+ 19:30 «Жара в Вергесе» 16+ 21:00 «Компас» 16+ 21:30 Х/ф «Миледи» 16+ 00:00 Т/с «Шефы» 16+ 01:00 Х/ф «Моя мама» 16+ 03:00 Т/с «Закрытая школа» 16+	

## МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол ЦСКА - «Локомотив-Кубань» 0+ 08:00 12:45 17:40 22:00 Все на Матч! 10:00 «Спортивный детектив» 12+ 11:00 Водное поло. Чемпионат Европы Россия - Нидерланды 0+ 12:20 «Водное поло. Будапештские игры» 12+ 12:40 17:35 20:05 Новости 13:20 Волейбол «Кузбасс» - «Берлин» 0+ 15:50 Д/ф «Русская пятерка» 12+ 18:10 Футбол «Байер» - «Боруссия» 0+ 20:10 Футбол «Ювентус» - «Наполи» 0+ 22:30 Бокс. Брэд Фостер против Люсьена Рейда 16+ 00:30 Х/ф «НОКАУТ» 16+ 02:10 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+ 05:00 Тотальный Футбол 12+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 16+ 06:15 06:35 Мультфильмы 6+ 07:00 Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 12+ 08:00 19:00 Т/с «КОРНИ» 16+ 09:00 «Уральские пельмени». Смехbook 16+ 09:40 Х/ф «ТЕРМИНАТОР-3» 16+ 11:45 Т/с «КУХНЯ» 16+ 15:00 Х/ф «ПАПИК» 16+ 20:00 Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ» 16+ 22:15 Х/ф «МАКС ПЭЙН» 16+ 00:15 Дело было вечером 16+ 01:15 Х/ф «ПРОФЕССИОНАЛ» 16+ 03:10 Х/ф «СТИРАТЕЛЬ» 16+ 04:55 05:10 05:25 Мультфильмы 0+

## ОТР

05:10 09:55 18:45 Среда обитания 12+ 05:20 09:15 Календарь 12+ 06:00 Фигура речи 12+ 06:30 00:30 Д/ф «Загадочная планета» 12+ 07:00 09:00 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 01:00 04:00 07:05 22:05 Прав! Да? 12+ 08:05 17:05 Д/ф «Живая история. Русский рок. Часть 2-я» 12+ 10:05 11:05 23:00 Т/с «ПЛАН КЕННЕДИ» 16+ 11:40 5 минут для размышлений 12+ 11:45 16:45 Медосмотр 12+ 12:05 13:20 19:00 20:30 Отражение 15:15 Т/с «ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» 12+ 18:05 За дело! 12+ 01:15 Культурный обмен 12+ 02:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 16+ 03:30 Большая наука 12+ 04:15 Моя история 12+ 04:55 М/ф «Крот и еж» 0+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Поговорим 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:25 Не факт! 6+ 09:00 10:05 13:15 13:35 14:05 Т/с «БРАТ ЗА БРАТА-2» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «История военного альпинизма» 12+ 19:40 Легенды армии 12+ 20:25 Улика из прошлого 16+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИ-

КИ» 0+ 02:15 Х/ф «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» 16+ 03:50 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» 16+ 05:15 Д/ф «Раздвигая льды» 12+ 05:45 Д/с «Оружие Победы» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Возвращение имени» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» Д/ф 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 12+ 12:00 «Другая музыка» 12+ 13:00 «Большая кража» Х/ф 12+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+ 16:00 «Высший балл» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони - решим» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «К2: Предельная высота» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Аферист» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:30 «Нирвана» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 «День Города» 12+ 07:25 «Городские встречи» 12+ 07:45 Д/ф «Наша Марка» 12+ 08:00 «День Города» 12+ 08:25 «Городские встречи» 12+ 08:45 09:00 18:45 22:30 22:45 02:10 02:25 04:25 04:40 Программа Телекомпании «Город» 16+ 09:20 Д/ф «Наша Марка» 12+ 09:35 «Мультфильмы» 0+ 09:45 16:35 20:35 01:05 03:20 05:35 Д/ф «Телекомпания «Город» ИЗБРАННОЕ» 16+ 10:00 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 10:50 Д/ф «На пределе Движение к безопасности» 12+ 11:20 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 12:10 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 13:00 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:30 Х/ф «Мертвое лето» 16+ 15:05 Д/ф «Зверская работа» 12+ 16:50 Х/ф «ОСА» 16+ 17:35 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 18:30 Д/ф «Наша Марка» 12+ 19:00 «День Города» 12+ 19:25 «Городские встречи» 12+ 19:45 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 20:45 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 «День Города» 12+ 22:10 «Городские встречи» 12+ 23:00 Х/ф «Крысиные бега» 12+ 01:20 Д/ф «Наша Марка» 12+ 01:35 «День Города» 12+ 01:55 «Городские встречи» 12+ 02:40 Х/ф «ОСА» 16+ 03:35 Д/ф «Наша Марка» 12+ 03:50 «День Города» 12+ 04:10 «Городские встречи» 12+ 04:55 Д/ф «Наша Марка» 12+ 05:10 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 05:50 «Ночное вещание» 16+



# ТВ ● СРЕДА 25 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00	09:25	Доброе утро
09:00	12:00	15:00
03:00	Новости	
09:55	Модный приговор 6+	
10:55	Жить здорово! 16+	
12:15	01:20	03:05
Время покажет 16+		
15:15	Давай поженимся! 16+	
16:00	Мужское / Женское 16+	
18:00	Вечерние новости	
18:30	00:10	
На самом деле 16+		
19:40	Пусть говорят 16+	
21:00	Время	
21:30	Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+	
22:30	Док-ток 16+	
23:30	Вечерний Ургант 16+	
03:35	Наедине со всеми 16+	

РОССИЯ		
05:00	09:25	Утро России
09:00	11:00	14:00
20:00	Вести	
09:55	О самом главном 12+	
11:25	14:25	17:00
20:45	Вести. Местное время	
11:45	Судьба человека с Борисом	
12:50	17:25	60 минут 12+
14:45	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	
18:30	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
21:00	Т/с «В ШАГЕ ОТ РАЯ» 12+	
23:10	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+	
02:00	Т/с «ШАМАНКА» 16+	

НТВ		
05:10	03:40	Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+
06:00	Утро. Самое лучшее 16+	
08:00	10:00	13:00
16:00	19:00	00:10
Сегодня		
08:20	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	
09:20	10:20	01:15
Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+		
13:25	Чрезвычайное происшествие 16+	
14:00	Место встречи 16+	
16:25	Основано на реальных событиях 16+	
17:15	ДНК 16+	
18:15	19:40	Т/с «ПЁС» 16+
21:00	Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+	
23:10	Т/с «В КЛЕТКЕ» 16+	
00:20	Последние 24 часа 16+	

КУЛЬТУРА		
06:30	07:00	07:30
10:00	15:00	19:30
23:50	Новости культуры	
06:35	Пешком... 12+	
07:05	20:00	
Правила жизни 12+		
07:35	20:45	
Вселенная Стивена Хокинга 12+		
08:20	23:20	
Монолог в 4-х частях. Александр Прошкин 12+		
08:45	22:10	
Х/ф «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 0+		
10:15	Наблюдатель 12+	
11:10	01:40	
XX век 12+		
12:15	17:45	02:45
Цвет времени 12+		
12:25	18:40	00:50
Что делать? 12+		
13:15	Искусственный отбор 12+	
13:55	Д/с «Первые в мире» 12+	
14:10	Меж двух кулис 12+	
15:10	Новости: подробно. кино 12+	
15:25	Библейский сюжет 12+	
15:55	Сати. Нескучная классика... 12+	
16:40	Х/ф «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН» 12+	
17:55	Исторические концерты 12+	
19:45	Главная роль 12+	
20:30	Спокойной ночи, малыши! 0+	
21:30	Абсолютный слух 12+	
00:10	Д/ф «Альбатрос». Выстоять в бурю» 12+	

ТВЦ		
06:00	Настроение	
08:15	Доктор И... 16+	
08:45	Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 0+	
10:55	Актерские судьбы. Тамара Макарова и Сергей Герасимов 12+	
11:30	14:30	17:50
22:00	00:00	
События		
11:50	Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+	
13:40	04:55	Мой герой. Анна Легчилова 12+
14:50	Город новостей	
15:05	03:25	Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+
16:55	Естественный отбор 12+	
18:10	Х/ф «ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ» 16+	
20:00	Наш город 16+	
22:35	02:20	Линия защиты 16+
23:05	01:35	Прощание. Александр Барыкин 16+
00:35	Петровка, 38 16+	
00:55	Д/ф «Женщины Евгения Евстигнеева» 16+	
02:45	Д/ф «Засекреченная любовь» 12+	
05:35	Осторожно, мошенники! Рецепт на тот свет 16+	

МАТЧ-ТВ		
06:00	Баскетбол «Химки» - «Парма» 0+	
08:00	13:05	
16:30	18:55	
00:05	Все на Матч! 10:00	
Волейбол «Кузбасс» - «Закса» 0+		
13:00	16:25	
Новости 13:45		
Баскетбол Россия - Нигерия 0+		
16:05	«Баскетбол в Поднебесной» 12+	
16:55	Мини-Футбол «Тюмень» - «Газпром-Югра» 19:25	
Футбол «Интер» - «Милан» 0+		
21:15	Город Футбола. Мадрид 12+	
21:45	Футбол «Реал» - «Барселона» 0+	
23:35	Город Футбола. Барселона 12+	
00:35	Бокс Нонито Донэйр против Наоя Иноуэ 16+	
02:15	Водное поло Россия - Нидерланды 0+	
03:35	Инсайдеры 12+	
04:10	Футбол «Монако» - «Ницца» 0+	

СТС		
06:00	05:50	
Ералаш 16+		
06:15	06:35	
Мультфильмы 6+		
07:00	Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 12+	
08:00	19:00	
Т/с «КОРНИ» 16+		
09:00	«Уральские пельмени». Смехbook 16+	
09:25	Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ» 16+	
11:40	Т/с «КУХНЯ» 16+	
14:55	Х/ф «ПАПИК» 16+	
20:00	Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС» 16+	
22:30	Х/ф «СТИРАТЕЛЬ» 16+	
00:45	Дело было вечером 16+	
01:45	Х/ф «МАКС ПЭЙН» 16+	
03:20	Шоу выходного дня 16+	
04:10	6 кадров 16+	
04:40	М/ф «Распрекрасный принц» 6+	

ОТР		
05:10	09:55	
18:45		
Среда обитания 12+		
05:20	09:15	
12+		
06:00	Вспомнить все 12+	
06:30	00:30	
Д/ф «Загадочная планета» 12+		
07:00	09:00	
11:00		
12:00		
13:00		
15:00		
17:00		
18:00		
20:00		
22:00		
01:00		
04:00		
Новости 07:05		
22:05		
Прав! Да? 12+		
08:05		
17:05		
Д/ф «Живая история. Русский рок. Часть 3-я» 12+		
10:05		
11:05		
23:00		
Т/с «КЛАН КЕННЕДИ» 16+		
11:40		
5 минут для размышлений 12+		
11:45		
16:45		
Медосмотр 12+		
12:05		
13:20		
19:00		
20:30		
ОТражение 15:15		
02:00		
Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 16+		
18:05		
Культурный обмен 12+		
01:15		
Моя история 12+		
03:30		
Большая наука 12+		
04:15		
Большая страна 12+		
ТКР 07:00 - 08:00		
Новости-Рязань 16+		
07:30 - 08:00		
Поговорим 16+		
18:00 - 18:30		
Новости-Рязань 16+		
18:30 - 19:00		
Провоздом 16+		

ЗВЕЗДА	
06:00	Сегодня утром 12+
08:00	13:00
18:00	
21:15	
Новости дня 08:25	
Не факт! 6+	
09:00	10:05
13:15	13:35
14:05	
Т/с «БРАТ ЗА БРАТА-2» 16+	
10:00	14:00
Военные новости 18:30	
Специальный репортаж 12+	
18:50	Д/с «Война и мир театра Российской Армии» 16+
19:40	Последний день 12+
20:25	Д/с «Секретные материалы» 12+
21:30	Открытый эфир 12+
23:05	

Между тем 12+	23:40
Х/ф «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 12+	
01:20	Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 18+
02:35	Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 0+
04:45	Д/ф «Другой атом» 6+
05:30	Д/с «Хроника Победы» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00	«Юмор.ру» 12+
07:15	«Другая музыка» 12+
07:30	«Хорошие новости» 12+
07:45	«Другая музыка» 12+
08:00	«Хорошие новости» 12+
08:15	«Звони-решим» 12+
08:30	«Другая музыка» 12+
09:00	«0 чем вы думаете?» 12+
09:30	12:30
02:30	05:00
«Беседы с владыкой Павлом» 12+	
10:00	«Высший балл» Х/ф 12+
12:00	«Хорошие новости» 12+
13:00	«Колесо фортуны» Х/ф 12+
15:00	«Другая музыка» 12+
15:30	«Православные святыни Крыма» Д/ф 12+
16:00	«Леди и Разбойник» Х/ф 12+
18:00	«Хорошие новости» 12+
18:15	«Туда, где свет» Д/ф 12+
19:00	«Нирвана» Х/ф 16+
21:00	«Хорошие новости» 12+
21:30	«Онегин» Х/ф 16+
23:30	«Другая музыка» 12+
00:00	«Нирвана» Х/ф 16+
02:00	«Хорошие новости» 12+
03:00	«Хорошие новости» 12+
03:20	«Кое-что о Марте» Х/ф 16+
05:30	«Хорошие новости» 12+
06:00	«Юмор.ру» 12+
06:30	«Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ		
07:00	«День Города» 12+	
07:25	«Городские встречи» 12+	
07:45	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
08:00	«День Города» 12+	
08:25	«Городские встречи» 12+	
08:45	09:00	
18:45	22:30	
22:45	02:10	
02:25	04:25	
04:40	Программа Телекомпании «Город» 16+	
09:20	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
09:35	«Мультфильмы» 0+	
09:45	16:20	
20:35	01:05	
03:20		
05:35		
Д/Ф «Телекомпания «Город» ИЗБРАННОЕ» 16+		
10:00	«Рейтинг Баженова Дикарь» 16+	
10:50	Д/Ф «На пределе Водоснабжение» 12+	
11:20	Т/с «Тайны и ложь» 16+	
12:10	Х/Ф «Двойная сплошная» 16+	
13:00	Т/с «Семейный бизнес» 12+	
13:30	Х/ф «Крысиные бега» 12+	
15:35	Д/Ф «Зверская работа» 12+	
16:35	«Мультфильмы» 0+	
16:50	Х/Ф «ОСА» 16+	
17:35	«Рейтинг Баженова Дикарь» 16+	
18:30	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
19:00	«День Города» 12+	
19:25	«Городские встречи» 12+	
19:45	Т/с «Тайны и ложь» 16+	
20:45	Х/Ф «Двойная сплошная» 16+	
21:45	«День Города Среда» 12+	
22:10	«Городские встречи» 12+	
23:00	Х/Ф «Между ангелом и бесом» 16+	
01:20	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
01:35	«День Города» 12+	
01:55	«Городские встречи» 12+	
02:40	Х/Ф «ОСА» 16+	
03:35	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
03:50	«День Города» 12+	
04:10	«Городские встречи» 12+	
04:55	Д/Ф «Наша Марка» 12+	
05:10	Т/с «Семейный бизнес» 12+	
05:50	«Ночное вещание» 16+	

## Гороскоп с 23 по 29 марта

**ОВЕН.** Вы можете и легко получать, и легко тратить, а некоторые знакомства будут подталкивать вас к неумеренной щедрости. У вашего избранника могут появиться новые возможности. Не сдерживайте их ревностью, а дайте им шанс реализоваться.

**ТЕЛЕЦ.** Вы сможете спокойно и неожиданно для всех завершить тягостную рабочую ситуацию. Постарайтесь поверить, что все преграды преодолимы: от того, удастся ли вам это, во многом зависит успех. Не забывайте, что у каждого человека есть желания. И то, что нравится вам, не всегда будет приятно вашему партнеру.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Вам могут просто плыть в руки деньги, но часть средств надо отдавать или вкладывать в интеллектуальный рост. Все разговоры в присутствии Близнецов будут идти легко и непринужденно, переговоры завершатся успешно и взаимовыгодно.

**РАК.** Противоречивые тенденции на работе и в семье. В некоторых деловых ситуациях Ракам придется повоевать, но больше на словах и вполне по делу. Телефонные разговоры в эту среду лучше вести в первой половине дня. Ближе к полудню вы станете не слишком хорошим собеседником.

**ЛЕВ.** Вас в середине недели может посетить острое желание немедленно приобрести что-нибудь дорогостоящее, но это серьезно скажется на бюджете. Денежки и прочие бонусы в сфере бизнеса и общения вам нужно бережно собирать, а не разбрасывать.

**ДЕВА.** Будьте внимательны в сфере кредитов и взаимовыгодного партнерства. В среду ситуация изменится к лучшему, вероятно поступление важных и своевременных новостей. Удача улыбнется Девам в пятницу и субботу, что компенсирует все мелкие неудачи остальных дней.

**ВЕСЫ.** Тщательно проверяйте все документы. Если вы усомнитесь в предложениях или действиях деловых партнеров, то лучше отказаться от задуманного: дешевле обойдется. Время середины недели связано с ложью, иллюзиями, заблуждениями. Возможно полное расхождение во взглядах с близкими.

**СКОРПИОН.** Перепроверьте все, прежде чем брать на себя какие-либо обязательства. Во всех сферах жизни горит зеленый свет. В четверг скрывайтесь от проблем, не позволяя им догнать вас. Не увлекайтесь тратой денег: вы создадите о себе лучшее мнение, проявив благоразумие, а не показную щедрость.

**СТРЕЛЕЦ.** Могут открыться новые перспективы, но не спешите, позвольте событиям течь в естественном русле. Уделите внимание накопившимся домашним проблемам – пора их решать. Во избежание неприятностей измените направление действия, исправив все недочеты.

**КОЗЕРОГ.** Неделя благоприятна для творческих работников. В финансах предпочитайте надежную и скромную прибыль эфемерным и рискованным проектам. В личной жизни ожидают и радости, и разочарования. Дополнительных нагрузок не берите, если только это не приказ шефа.

**ВОДОЛЕЙ.** Откажитесь от иллюзий и постарайтесь увидеть сложившуюся ситуацию со стороны. Хорошее настроение порадует не только самих Водолеев, но и всех, кто окажется рядом. Велика опасность нападений, насилия, возникновения тяжелых жизненных обстоятельств.

**РЫБЫ.** Все свои решения старайтесь основывать на логическом мышлении. Для достижения успеха главное – уметь использовать свои хорошие отношения с окружающими и не экономить по мелочам. Звезды предупреждают Рыб от излишней увлеченности, формирования вредных привычек, пустого и неосознанного следования обрядам.

## ОБРАЗОВАНИЕ

## Таланты приносят бонусы

АБИТУРИЕНТЫ РЯЗАНСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ БАЛЛЫ ЗА ТВОРЧЕСТВО

В этом году РГУ им. С.А. Есенина впервые предлагает своим абитуриентам пройти творческое испытание и заработать тем самым дополнительные баллы при поступлении в вуз. Приветствуется любой способ творческого самовыражения. Можно спеть, станцевать, сыграть на музыкальном инструменте, прочитать стихотворение или отрывок из прозаического произведения, а также выступить в оригинальном жанре, например в стендапе.

Принять участие в конкурсе могут одиннадцатиклассники школ и выпускники учреждений среднего профобразования, то есть те, кто намерен в ближайшем будущем пополнить ряды студентов РГУ

им. С.А. Есенина. Творческое испытание проводится по пяти номинациям: инструментальное творчество, вокальное творчество, хореографическое творчество, театральное творчество, оригинальный жанр. Для участия в конкурсе необходимо до 15 апреля 2020 года в электронном виде заполнить анкету в группе «Интеллект+» соцсети «ВКонтакте» и направить ее в оргкомитет конкурса, воспользовавшись электронной формой. Один человек может подать заявку на участие в одной номинации. Творческое испытание проводится в очной форме. О дате и времени его проведения сообщат дополнительно. Площадкой, вероятнее всего, станет театр РГУ «Переход».

Состав жюри будет сформирован из профессиональных хореографов,

ведущих, вокалистов, артистов, режиссеров, специалистов в области культуры и искусства, общественных деятелей, имеющих профессиональный авторитет и многолетний опыт.

Для участия в испытании необходимо подготовить номер, соответствующий выбранной номинации, продолжительностью не более 5 минут. По итогам творческого испытания из числа участников будут определены победители и призеры. За диплом призера при приеме на обучение по программам бакалавриата РГУ им. С.А. Есенина начисляется дополнительно 1 балл, за диплом победителя – 3 балла. Эти дополнительные баллы будут начисляться в соответствии с положением об учете индивидуальных достижений при приеме в университет.

Презентация творческого конкурса прошла на днях в РГУ им. С.А. Есенина. Идею представил Алексей Жеглов – директор автономной некоммерческой организации «Центр развития КВН», при организационной поддержке которой и пройдет творческий конкурс для абитуриентов. Он сообщил, что к реализации идеи активно подключились известные выпускники вуза, которые войдут в состав жюри конкурса. Например, предложение оценить творческий потенциал абитуриентов РГУ принял выпускник вуза, актер Московского губернского театра под руководством Сергея Безрукова рязанец Илья Малаков. Он известен по главной роли в художественном фильме «Легенда о Коловрате», вышедшем на большие экраны в 2017 году.



Абитуриентам, победившим в творческом конкурсе, добавят по три балла при приеме в вуз

Инициативу проведения конкурса поддержал ректор РГУ им. С.А. Есенина Андрей Минаев. Он сказал, что идея, направленная на то, чтобы выявить наиболее современных и творческих абитуриентов, с успехом может быть реализована на площадке вуза. Андрей Минаев также выразил уверенность, что опыт РГУ по организации творческого конкурса для

абитуриентов будет интересен и другим вузам.

Видеозаписи лучших творческих выступлений, представленных участниками, интервью с победителями и призерами будут размещены на сайте Рязанского информагентства «7 новостей» – главного информационного партнера конкурса.

Людмила Иванова

## РЯДОМ С НАМИ



Елена Семина со своим правильным мылом

## Правильное мыло

РОЗАМ ЕЛЕНА СЕМИНОЙ НЕ СТРАШНА ЛЮБАЯ ПОГОДА

об искусстве резьбы по мылу – о карвинге. Оказывается, ему более 2000 лет и зародилось оно на Ближнем Востоке.

Но вернемся в Кораблино, на кухню Елены. Правильное мыло, как она потом поняла, должно быть мягким, чтоб ногтем резалось. А в то утро она резала и кромсала кусок мыла так, что крошки по сторонам разлетались. Дочь Юлия и сын Кирилл, а также супруг Алексей молча ходили вокруг, иногда чихали от этой самой мыльной пыли, но смотрели на маму уважительно. И через час с восторгом оценивали ее работу – роза была удивительно хороша.

Еще полгода потом работала она с мылом кухонным ножом и лишь мечтала о специальных инструментах. А перед 8 Марта, как и должно быть перед праздником, случилось чудо.

Алексей приехал из командировки вечером и, как это у Семиных давно заведено, стал раздавать подарки. Дошла очередь и до мамы. Елена сразу почувствовала, что сегодня намечается что-то необычное, потому что супруг, когда полез в сумку за пакетом, как-то особенно прищурился.

– Ну, а теперь закрой глаза!

Она послушно закрыла глаза. Что-то большое легло на стол. Зашуршала бумага.

– Открывай!

Неужели? Да, точно, на столе лежал профессиональный набор для карвинга! Это был очень дорогой во всех отношениях подарок! Она на несколько секунд потеряла дар речи и даже, кажется, взвизгнула, как девчонка. И как это муж ее мысли разгадал?

Потом они расстегнули сумку с инструментальными и стали рассматривать ножи. Их было 14 – волнистые, ласточкин хвост... Их надо немедленно опробовать! Елена глянула на мужа. Тот развел руками – охота пуще неволи.

И потом целых два месяца Елена Викторовна в любую свободную минутку занималась резьбой по мылу. Сюжеты подсматривала и в жизни, и в журналах, и, конечно, в Интернете. Успех был налицо. Та женщина из Михайлова, с которой Лена поддерживала связь, даже заблокировала свой сайт. Но Семину уже было не остановить. На мой взгляд, сегодня в интернет-пространстве лучше ее мыла не найти.

Конечно, если не брать во внимание одну из рукодельниц Тайланда. Но там же родина карвинга... Сегодня на ее счету уже более двух тысяч произведений искусства. Многие из них Елена Викторовна раздает друзьям.

На каждое изделие она раньше тратила полтора-два часа, теперь значительно меньше. Стала разбирать и в мыле. Покупает самое мягкое, душистое, веселое. Когда бывает в турпоездках за границей, не платя да шубы привозит домой, а мыло. Особенно ей понравилось мыло из Арабских Эмиратов. И всех, кто туда летит, просит привезти ей хотя бы один кусочек.

Елена Викторовна проводит уже и мастер-классы в районной библиотеке. И в села кораблинские выезжает, где также высоко ценят ее работу. Кстати, на День района за поделками ее очередь выстроилась, Елена со слезами на глазах с ними расставалась.

Ее на выставках и продажах приглашают в Рязань, Скопин, Ряжск, Новомичуринск – эксклюзив же! А еще ее «правильное мыло» теперь можно увидеть в Санкт-Петербурге и Москве, в Америке и Германии. В Мюнстер, к примеру, Елена Семина ездила

в составе народного хора Кораблинского ДК, в котором поет.

Самые умелые ее ученицы – школьницы из Кораблина Лиза Дворецкова и Соня Шевцова. Все на лету схватывают, успешнее любого взрослого осваивают карвинг и очень гордятся своим классным учителем.

Много доброты вложила Елена Викторовна и в своих детей. И как результат – дочь после университета уже работает в Рязани, сын пока учится в Бауманке и тоже подает большие надежды. Ко всему следует добавить, что Елена сама работает в Кораблине. Свободного времени – в обрез. Но она находит не только минуты, но и часы для занятий карвингом, а также для того, чтобы петь и танцевать в Доме культуры.

– Все лучше, чем семечки на завалинке лузгать, – с улыбкой говорит она нам на прощанье.

...Мы вышли на улицу. Стоял серый денек. До настоящей весны еще далеко. А на душе тепло и покойно от маленького очага доброты и спокойствия в квартире настоящего мастера Елены Семиной.

Юрий Харин  
Кораблинский район

Э то случилось пять лет назад где-то по осени и чуть ли не в предвечерних сумерках. Перед тем как выключить компьютер, Елена Семина открыла еще одну страничку «Одноклассников» и замерла в удивлении – перед ней цвели розы – красные, желтые, черные и даже зеленые. На том сайте была представлена коллекция произведений женщины из Михайлова. И вся красота эта была создана... из мыла.

И сразу загорелись глаза у Елены Викторовны – до чего ж ей захотелось самой сей же час изготовить что-то подобное. Благо утро субботнее, и нет необходимости идти на работу. Поэтому она смело взяла небольшой кухонный нож, достала из старых запасов сухой кусок мыла и принялась осваивать карвинг.

Вы тоже не знаете, что такое карвинг? Сегодня Елена Семина может рассказать все или почти все



# КУЛЬТУРНЫЙ

## КУЛЬТУРА – В КАЖДЫЙ ДОМ

КАК НЕ ОСТАТЬСЯ БЕЗ ПОЛЕЗНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ДНИ КАРАНТИНА?

**С** 17 по 30 марта постановлением правительства Рязанской области в регионе отменены все культурно-массовые мероприятия. Церемонии открытия новых выставок и премьеры спектаклей, творческие встречи, концерты, фестивали – все это отложено до апреля. Каждому из нас, особенно пожилым людям, рекомендуется оставаться дома и по возможности сократить социальные контакты. Что же делать тем, кто приобрел билеты на развлекательные мероприятия, намеченные на ближайшие недели? И как устроить себе культпоход, не выходя из дома? Рассказываем.

О переносе всех запланированных событий уже оповестили театры, музеи, выставочные и концертные залы региона. Премьеры, намеченные на конец марта, состоятся в апреле, и купленные ранее билеты будут действительны. Так, в театре драмы перенесли премьеру спектакля «Мы не одни, дорогая!»: она пройдет в конце апреля. Областная филармония в ближайшие недели сообщит о новых датах концертов ансамбля «Солисты Рязани», Рязанского губернаторского симфонического оркестра и других артистов. А Музыкальный театр предлагает сдать билеты на мюзикл «Остров сокровищ» на 21 марта. Позже состоится и театральная капутник «Отпуск на мели», приуроченный ко Всемирному дню театра. Возвращать билеты или дожидаться культурных событий в апреле – выбор за вами: организаторы обещают стопроцентные выплаты всем желающим.

А пока открывать для себя мир культуры и искусства можно из дома – главное, чтобы под рукой был стабильный Интернет. О том, что онлайн-кинотеатры и другие порталы предлагают жителям страны, читайте на стр. 16. А сейчас варианты для тех, кто хочет узнать больше об истории и современности Рязани! Фотограф, скульптор, организатор фотоклуба «Бунтари Есенина» Александр Синицын рассказывает об истории через призму архитектуры в YouTube-блоге. Фотограф и блогер Виталий Филиппов на своей странице «ВКонтакте» публикует топографические заметки о Рязанской области. А областная библиотека имени Горького предлагает посмотреть лекции известных писателей и ученых и записи творческих встреч в разделе «Видеоматериалы». Выбирайте то, что вам по душе, проводите время дома с максимальной пользой – и будьте здоровы!

## ЕЩЕ РАЗ И С ЧУВСТВОМ

**РЯЗАНСКИЕ ПОЭТЫ, ВОШЕДШИЕ В ЛОНГ-ЛИСТ «ФИЛАТОВ-ФЕСТА» – О ВНИМАНИИ К СЛОВУ, СЕКРЕТАХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПОЛЬЗЕ САМОИЗОЛЯЦИИ**



Александр Логунов

**У** же который год наши земляки входят в сотню лучших авторов VI Всероссийского фестиваля молодой поэзии имени Л. Филатова «Филатов-фест». В этот раз Рязанскую область представят сразу три поэта – **МАРИЯ ТУХВАТУЛИНА, АЛЕКСАНДР ЛОГУНОВ** и **АНАСТАСИЯ ТУРОВСКАЯ (ЯНСИ)**. У каждого из них уже немало серьезных достижений, и тем приятнее поговорить с ребятами о простых вещах. Мы успели встретиться до карантина и обсудить, чем живут современные поэты в небольших городах.

### МОИ ДРУЗЬЯ... И ДРУГИЕ ЗВЕРИ

**Р.В.** – Вы все довольно известны и в Рязани, и за ее пределами. Выпускаете книги, выступаете, участвуете в конкурсах и форумах. Расскажите, пожалуйста, что наиболее интересное и важное у вас произошло к данному моменту?

**А.Л.** – Я напечатал в прошлом году книжку домашним способом, на принтере (улыбается). В ней всего 16 страниц, называется «Права животных». Каждая страница дополнена выдержками из Декларации прав человека. Первый тираж, 60 экземпляров, быстро разобрали читатели из разных городов.

**Р.В.** – И какое животное в книге самое страшное?

**А.Л.** – Все мы по-своему опасны.

**Р.В.** – А как живет твое сообщество «ВКонтакте»? Ты ведь выкладываешь там не только стихотворения, но и песни, и многим это интересно.

**А.Л.** – С пабликом что-то происходит два раза в год примерно (улыбается). Но лучше меньше, да лучше. За прошлый год сочинил и записал три песни. А в декабре был хороший концерт в «Фотодоме» совместно с Ильей Савицким (поэтом, автором песен, участником лонг-листа «Филатов-феста» 2017 года. – Р.В.). Мы не делали особенной рекламы, но собрался полный зал! Это было очень приятно.

**А.Т.** – У меня на данный момент вышло две книги – «Роковые сказки» и «Разнообразие городов». Первую я презентовала в 2018 году в Санкт-Петербурге

в клубе «Парабеллум» совместно с поэтессой и рок-музыкантом Марией Эспуар. Собственно, в Питере и Москве она больше всего и разошлась. А вторую представляла уже в Рязани в «Старом парке»: мы с Марией и Машей Тухватулиной читали свои стихи, а Никита Рязанский пел песни. К моему удивлению, был аншлаг и вечер прошел очень душевно. В прошлом году я также попала в лонг-лист «Филатов-феста» и ездила в Москву на очные этапы, но не прошла в финал. Возможно, в этом году получится.

**Р.В.** – Маша, твоя визитка?

**М.Т.** – У меня вышло уже три книги. В 2015 году я вступила в Союз профессиональных литераторов и получила грант на выпуск первого сборника «Простые вещи». Вторая книга «Чудеса и чудовища» увидела свет в 2016 году благодаря сертификату победителя конкурса «Свободный микрофон». А третий сборник – «Молитва дилетанта».

Что касается «Филатов-феста», в 2016 году я дошла до финала и смогла побывать на форуме «Таврида». Там мы все прошли школу Влада Маленко, руководителя Московского театра поэтов

и «Филатов-феста», а многие даже приняли участие в итоговом спектакле. Познакомилась с хорошими ребятами, со многими поддерживаем связи до сих пор. Там была прекрасная атмосфера, Саша не даст соврать.

**Р.В.** – Погоди, ты там тоже был – и не рассказывай?

**А.Л.** – А что, я там просто песенки свои пошел – и все...

### СИЛА СЛОВА

**Р.В.** – Как вам кажется, куда вы движетесь как авторы? Как меняется ваше творчество?

**А.Л.** – Я редко пишу, стихи получают очень разными, провести какую-то линию развития не могу. Зато могу изучать музыку и звукозапись, чтобы делать хорошие песни. Они получаются чуть более предсказуемыми.

**А.Т.** – Я вспоминаю, что писала в 19 лет, становится неловко (улыбается). Тогда мне сказали прекратить заниматься ерундой – и я замолчала на пять лет. А потом поняла, что стихи все равно жи-



Мария Тухватулина

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ-ТВ»



НА САЙТЕ

**RV-RYAZAN.RU**

ОПЕРАТИВНО, ОДНИМ КЛИКОМ

# СЛОЙ



**ВАЖНО ИНОГДА ОСТАВАТЬСЯ НАЕДИНЕ С СОБОЙ, ПЕРЕОСМЫСЛИВАТЬ ЧТО-ТО**

вут во мне, и начала писать уже с другим жизненным опытом и подходом.

**М.Т.** – А мне хочется быть внимательнее к словам.

**РОЛЬ – ВСЕГДА НЕМНОГО ПОРТРЕТ**

**Р.В.** – У каждого автора разный подход к подаче своих произведений, особенно на сцене. Как это работает в вашем случае: ваши стихотворения – то, что дополняет и раскрывает вас как личностей или же они главные, а вы остаетесь немного в стороне?

**А.Л.** – Если текст хороший, он пробьется к людям, хоть спиной повернись. Но подача важна, конечно. Я всегда стараюсь чеканить согласные, чтобы слова звучали четче. Но девочки придают больше значения артистизму.

**М.Т.** – Я бы так не сказала (улыбается). Хотя я даже посетила театральную студию Рязанского театра драмы, чтобы научиться «держат сцепление» на сцене. Тем не менее мне важно оставаться

**А.Т.** – Даже в сообществах звезд – Стефании Даниловой, Арчи, Ах Астаховой – стало меньше подписчиков.

**А.Л.** – У людей мало свободного времени: оно тратится на то, чтобы сохранить покупательную способность (улыбается). В любом случае поэтам проще, чем музыкантам. Хорошее стихотворение остается таким, на чем бы оно ни было написано.

**ВСЕ ГЛАВНОЕ – В ТЕБЕ**

**Р.В.** – И немного о будущем...

**М.Т.** – Очные туры «Филатов-феста», которых мы все ждем, перенесены на середину апреля. Хочется верить, что все будет здорово и все пройдет удачно.

**А.Л.** – Я жду летних концертов, возможно, представлю там новые песни.

**А.Т.** – А у меня впереди как минимум два выступления в Москве – например, в кофее.

**М.Т.** – Сейчас интересное время: все осядут дома и можно будет не только сериалы посмотреть, но и позаниматься саморазвитием. Важно иногда оставаться наедине с собой, переосмысливать что-то.

**Р.В.** – Кстати, что вы делаете, чтобы «перезагрузиться»?



Фото: Татьяна Клемешева и Михаила Шелковенко

Лидия Зенченко, 12 лет, детская школа искусств № 2 г. Рязани. «Танец «Джампе», «Баядерка». 2018 г.

## ПОЛЕТ СКВОЗЬ ВЕКА

**В выставочном зале на Грибоедова открыли экспозицию «Салют, месье Петипа!» и показали балетные зарисовки**

Мелодии скрипок и духовых льются над просторным залом, сплетаясь в торжественный светлый поток. Перед зрителями порхает юная балерина: она вся в цветах, как сама Весна. А на стенах зала замерли в причудливых позах танцоры разных эпох. Дети из городов России, Индии и Китая изобразили свое видение старинных и современных постановок для международного конкурса «Салют, месье Петипа!», который ежегодно проводит областная общественная организация «Наследие С.Н. Худекова».

Сергей Худеков был не только общественным деятелем и создателем парков дендрариев в Сочи и Рязанской области, но и страстным поклонником и знатоком балета. Вместе с легендарным балетмейстером Мариусом Петипа Сергей Николаевич создал несколько постановок с мировой славой – «Баядерка», «Зорая, мавританка в Испании» и другие. Юные художники постарались передать лучшие моменты, детально рисуя позы, костюмы и декорации. «Участники конкурса очень вдумчиво подошли к теме. Вместе с педагогами ребята читали научную литературу, смотрели записи спектаклей», – пояснила председатель общественной организации «Наследие С.Н. Худекова» Татьяна Петрова. Но молодежи интересны не только «парадные» портреты. Моменты репетиций и отдыха артистов, примерки костюмов, даже бытовые сценки – все это дети рисуют изящно и с иронией. Их подход оценил председатель областного отделения Союза художников РФ Виктор Грушо-Новицкий. «Когда дети знакомятся

с высоким искусством, это воспитывает и облагораживает», – подчеркнул он.

На открытии выставки заместитель министра культуры и туризма региона Марина Кауркина вручила почетные грамоты педагогам юных конкурсантов. Также наград удостоились преподаватели детской художественной школы № 1 Елена Меркушкина и Екатерина Трубникова и художник-декоратор Рязанского музыкального театра Лилия Чиркова. Этой весной в музее-усадьбе Сергея Худекова в селе Ерлино Кораблинского района открывается обновленная экспозиция о балетах, поставленных по либретто Сергея Николаевича. Художники помогли оформить эту выставку и отреставрировать уникальные экспонаты.

А чтобы погружение в мир балета стало по-настоящему полным, на церемонии выступили юные артисты. Ученицы детской школы искусств № 2 и Рязанского музыкального колледжа исполнили фрагменты музыки к балетам, а участницы театра ассоциативного танца «Постскрипту» показали сюрреалистичные зарисовки. Увидеть выставку «Салют, месье Петипа!» в зале на Грибоедова можно будет в течение месяца. А с конца весны в музее-усадьбе С.Н. Худекова начнется туристический сезон с массой зрелищных событий – например, фестивалем «Весенний вальс в ерлинском парке» с участием танцоров и духовых оркестров.

Татьяна Клемешева



Подробности – в видеосожете на сайте [tv-ryazan.ru](http://tv-ryazan.ru)



Анастасия Туровская

с собой. Личность автора всегда проглядывает, какую бы роль он ни играл.

**А.Т.** – Да, полностью подменить себя другим сложно. При этом лирический герой и автор – не всегда одно и то же. И можно «вытащить» хорошей декламацией даже слабый текст, а отличное произведение испортить невнятной подачей.

**Р.В.** – Ребята, отношение к поэзии все время меняется. Были моменты, когда поэтов слушали стадионами, было время упадка... Как вам кажется, как ситуация обстоит сейчас?

**М.Т.** – Мода на выступления поэтов прошла, и заработать на этих концертах стало сложнее. К тому же, мне кажется, атмосфера в обществе стала спокойнее: людям важнее личные проблемы.

**А.Т.** – Котиков глазу (улыбается). У меня их два. Можно обложиться ими – полный релакс.

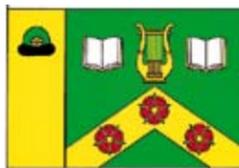
**А.Л.** – Можно еще по комнате походить – считай, погулял (смеется).

**М.Т.** – А я погружаюсь в книжки и радуюсь, что у меня хороший запас. Сейчас перечитываю «Дворянское гнездо» Тургенева. А еще заглядываю в «Страдающее Средневековье» (книга, изданная историками – создателями одноименного сообщества «ВКонтакте»). – Р.В.).

**Р.В.** – Спасибо вам за беседу, ребята! Здоровья и удачи на «Филатов-фесте».

Татьяна Клемешева

Фото из личного архива авторов



В апреле Яблонское сельское поселение Кораблинского района, в которое входит село Ерлино, официально получит свой герб и флаг. В них символически отражен вклад Сергея Худекова в культурную жизнь Рязанской губернии и всей России. Создатель герба и флага заслуженный художник России, член Всероссийского геральдического общества Михаил Шелковенко пояснил значение элементов: «Пониженное золотое стропило на гербе напоминает о том, что усадьба в Ерлино была изначально пожалована императрицей Елизаветой Петровной Лейб-

компания генерал-майору М.М. Ивинскому в благодарность за его участие в ее восшествии на престол. На стропиле вместо гранат (как это было в символике Лейб-компании) изображены три червлёные розы с золотыми сердцевинами и зеленым убором – в знак того, что С.Н. Худеков создал в имении дендрарий и парк, в котором особенно культивировались эти цветы. Золотая лира – атрибут Терпсихоры, музы танца, а серебряные книги в золотых переплетах – символ творчества и общественной деятельности Худекова. Благодаря доходам от имения в Ерлино Сергей Николаевич издавал «Петербургскую газету» и написал четыре тома «Истории танцев».



# НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА

КОРОНАВИРУС ВНОСИТ СВОИ КОРРЕКТИВЫ В НАШУ ЖИЗНЬ

**З**акрываются доступные нам учреждения культуры. Но это не повод не посещать спектакли, постановки и выставки. Ведь многие театры и музеи работают сегодня в режиме онлайн-трансляций.



## 1 БАВАРСКАЯ ОПЕРА / BAYERISCHE STAATSOPER, МЮНХЕН

На **STAATSOPER.TV** доступны в онлайн-режиме: «Снежная королева» Ханса Абрахамсена, «Юдифь» Белы Бартока в постановке Кэти Митчелл и мировая премьера Марины Абрамович «7 смертей Марии Каллас».

Трансляции будут сопровождаться прямыми включениями: ведущий BR-KLASSIK Максимилиан Майер встретится с интересными людьми перед выступлением и во время антрактов, чтобы больше рассказать о постановке.

### Расписание ближайших трансляций:

- 21 марта, начало в 19.30** – «Лебединое озеро», балет Баварского оперного театра
- 11 апреля, начало в 18.30** – «7 смертей Марии Каллас» в постановке Марины Абрамович
- 23 мая, начало в 19.30** – «Ратманский / Доусон / Эяль», одноактные балеты в постановке Алексея Ратманского
- 28 июня, начало в 18.00** – «Кастор и Поллукс», премьера

- оперы Жана Филиппа Рамо, дирижер Айвор Болтон, с участием Эмеке Барат и Эдвина Кроссли-Мерсера
- 11 июля, начало в 19.00** – «Фальстаф», премьера оперы Джузеппе Верди в постановке Игоря Петренко
- 19 июля, начало в 19.30** – «Мертвый город» Эриха Вольфганга Корнгольда с участием Йонаса Кауфмана

## 2 ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ, МОСКВА

Столичный музей предлагает совершить виртуальные экскурсии по текущим выставкам, также на сайте галереи **tretyakovgallery.ru** размещен большой архив прошлых выста-

вок и спецпроектов. Раздел для тех, кто по разным причинам не может выйти из дома, но хочет приобщиться к прекрасному, содержит текстовые, аудио- и видеоматериалы, а также репродукции.

## 3 ФИЛАРМОНИЯ ИМ. Д.Д. ШОСТАКОВИЧА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Филармония проводит онлайн-трансляции концертов уже давно, открывая широкой аудитории окно в мир классической музыки, но сейчас этот аспект приобретает максимальную актуальность. Трансляции проходят на сайте филармонии **philharmonia.spb.ru**, а также в официальной группе «VK».

ского оркестра филармонии; дирижер Юрий Темирканов, солист Сергей Догадин.

**25 марта в 20.00** состоится концерт к 75-летию МДТ – Театра Европы. Прокофьев и Шостакович в исполнении Академиче-

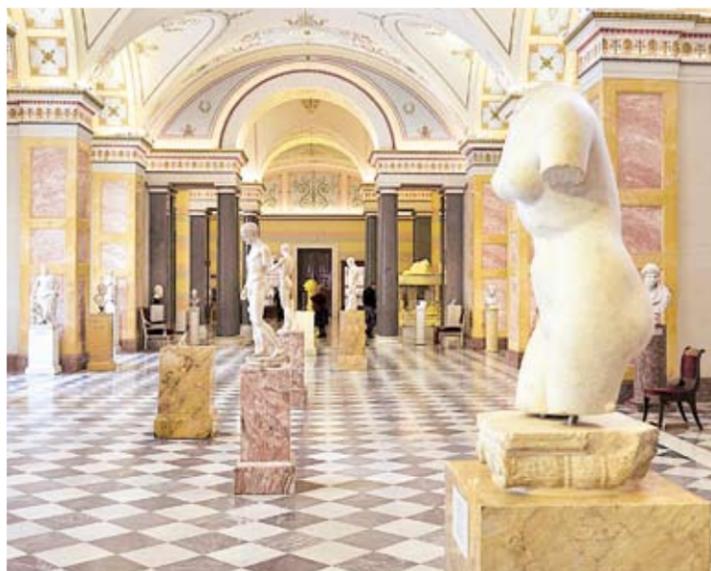
Кроме того, раз в неделю Петербургская филармония будет транслировать свои лучшие концерты на **YouTube**. Трансляция будет устроена как интерактивный поход в зал: съемка на пять камер с разных планов, профессиональная запись звука, а в антракте – интервью с кем-то из музыкантов или мини-лекция музыковеда.

## 4 БОЛЬШОЙ ТЕАТР, МОСКВА

Пока главный столичный театр продолжает свою работу в обычном режиме, **29 марта** на его сцене можно будет увидеть балет «Ромео и Джульетта» в постановке Алексея Ратманского, а **19 апреля** балет «Драгоценности» в хореографии Джорджа Баланчина на музыку Габриэля Форе, Игоря Стравинского и Петра Чайковского. Те, кто вынужденно находится дома, смогут посмотреть трансляцию балетов на сайте Большого театра **bolshoi.ru**

## 5 ЭРМИТАЖ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Совершить виртуальную экскурсию по Эрмитажу можно в проекте «Эрмитаж. Снято на iPhone» – 45 залов и 600 произведений искусства Государственного Эрмитажа сняты одним планом на один заряд iPhone 11 Pro Max. Фильм длится 5 часов 19 минут.



## 6 MUSEE DU LOUVRE, ПАРИЖ

В настоящее время парижский музей закрыт до особого распоряжения, но предлагает совершить виртуальные экскурсии в специальном разделе сайта **louvre.fr/media-en-ligne**. Здесь собраны видео, рассказы-важущие о различных выставках музея, об отдельных экспонатах и открытиях.

## 7 МАРИИНСКИЙ ТЕАТР, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Медиавещение Мариинского театра предлагает зрителям, не имеющим возможности выйти из дома, наслаждаться постановками посредством онлайн-трансляций.

Так, **22 марта в 19.00** на **mariinsky.tv** можно будет увидеть «Семь концертов для арфы с оркестром» и закрытие IV Международного фестиваля арфы «Северная лира».

## 8 МУЗЕЙ СОЛОМОНА ГУГЕНХАЙМА, НЬЮ-ЙОРК

Увидеть некоторые уникальные коллекции музея можно не выходя из дома в специальном разделе сайта **guggenheim.org/collection-online**. В онлайн-коллекции представлено около 1700 произведений искусства, созданных более чем 625 художниками, в ней размещены работы как из основной экспозиции музея, так и из временных выставок.

## 9 STAATSOPER, БЕРЛИН

Берлинская опера отменила все спектакли с 11 марта и закрыла свои двери до 19 апреля. Смотреть онлайн-трансляции спектаклей Берлинской оперы можно на канале **rbb24**. Расписание трансляций обновляется в режиме реального времени.

## 10 БРИТАНСКИЙ МУЗЕЙ, ЛОНДОН

Британский музей предлагает своим виртуальным посетителям доступ к обширной онлайн-коллекции на **research.britishmuseum.org**, а также возможность совершить увлекательные виртуальные экскурсии по музею и экспозициям на официальном YouTube-канале.

**Российские онлайн-кинотеатры объявили, что открывают бесплатный доступ к сериалам и фильмам из-за коронавируса.**

Об отмене подписки объявил видеосервис **More.tv**. В пресс-службе сервиса пояснили, что приняли это решение в рамках социальной акции в поддержку домашних карантин и кампании по борьбе с коронавирусом.

Ранее об отмене подписки по аналогичным причинам объявил онлайн-кинотеатр **Premier**.

Онлайн-кинотеатр «**Кинопоиск HD**» также решил предоставить бесплатную подписку по промокоду до конца апреля всем, у кого нет действующей подписки.

Онлайн-кинотеатр **Ivi** до 15 апреля снизил стоимость подписки до 1 руб. для всех новых пользователей.

Онлайн-кинотеатр **Okko** запустил чат-бота Okkobot, который выдает промокод на пакет подписок всем, «кто вынужден сидеть на карантине, и тем, кто самостоятельно принял решение остаться дома». Бот доступен в Telegram.

Онлайн-кинотеатр **Megogo** объявил об увеличении библиотеки бесплатного контента.

## ТВ • ЧЕТВЕРГ 26 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	22:30 Док-ток 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:30 00:10 На самом деле 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+
12:15 01:20 03:05 Время покажет 16+	19:40 Пусть говорят 16+	03:35 Наедине со всеми 16+
РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	Корчевниковым 12+	эфир 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 17:25 60 минут 12+	21:00 Т/с «В ШАГЕ ОТ РАЯ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:45 Т/с «ТАЙНЫ	23:10 Вечер с Владимиром
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	СЛЕДСТВИЯ» 12+	Соловьевым 12+
11:45 Судьба человека с Борисом	18:30 Андрей Малахов. Прямой	02:00 Т/с «ШАМАНКА» 16+
НТВ		
05:15 03:40 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+	09:20 10:20 00:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+	событиях 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	18:15 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	21:00 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+
08:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	16:25 Основано на реальных	23:10 Критическая масса 16+
00:00 Захар Прилепин. Уроки русского 12+		
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:50 Новости культуры	10:15 Наблюдатель 12+	16:40 Х/ф «НЕ ТАКОЙ, КАК ВСЕ» 12+
06:35 Пешком... 12+	11:10 01:30 ХХ век 12+	17:45 Цвет времени 12+
07:05 20:00 Правила жизни 12+	12:25 18:45 00:50 Игра в бисер 12+	17:55 Исторические концерты 12+
07:35 20:45 Вселенная Стивена Хокинга 12+	13:10 Абсолютный слух 12+	19:45 Главная роль 12+
08:20 23:20 Монолог в 4-х частях. Александр Прошкин 12+	13:55 02:40 Красивая планета 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
08:45 22:10 Х/ф «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 0+	14:10 Меж двух кулис 12+	21:30 Энигма 12+
	15:10 Новости: подробно: театр 12+	00:10 Черные дыры, белые пятна 12+
	15:25 Пряничный домик 12+	
	15:50 2 Верник 2 12+	
ТВЦ		
06:00 Настроение	13:40 04:55 Мой герой. Сергей Друзьяк 12+	23:05 Д/ф «Актерские драмы» 12+
08:10 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	00:35 Петровка. 38 16+
08:35 Х/ф «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80» 12+	15:05 03:30 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	00:55 Прощание. Людмила Гурченко 12+
10:00 Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ» 12+	16:55 Естественный отбор 12+	01:35 Дикае деньги 16+
11:30 14:30 17:50 00:00 События	18:15 Х/ф «ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ» 16+	02:20 Вся правда 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+	22:00 События 16+	02:45 Д/ф «Засекреченная любовь» 12+
	22:35 10 самых... Пожилые отцы 16+	05:35 Осторожно, мошенники! 16+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол УНИКС - «Зенит» 0+  
08:00 12:40 15:00 17:40 22:05 Все на Матч! 10:00 Волейбол «Закса» - «Кузбасс» 0+ 12:35 14:55 17:35 19:20 Новости 13:10 21:35 Дома легионеров 12+ 13:40 02:50 «Таега лед» 12+ 14:00 03:10 Бобслей и скелетон. Кубок мира 0+ 15:30 Бокс. Нонито Донэйр против Наоя Иноуэ 16+ 17:15 Топ-10 нокаутов в боксе 2019 г 16+ 18:20 Жизнь после спорта 12+ 18:50 Футбольное столетие. Евро. 1976 г 12+ 19:25 «Русские в Испании» 12+ 19:45 Футбол «Реал» - «Сельта» 0+ 22:35 Бокс. Дэни Гарсия против Ивана Редкача 16+ 00:25 Мини-Футбол «Тюмень» - «Газпром-Югра» 0+ 02:20 Олимпийский гид 12+ 04:05 Топ-10 российских нокаутов в боксе 2019 г 16+ 04:20 Х/ф «НОКАУТ» 16+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 16+ 06:15 06:35 Мультфильмы 07:00 Т/с «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» 12+ 08:00 19:00 Т/с «КОРНИ» 16+ 09:00 «Уральские пельмени». Смеховик 16+ 09:25 Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ГЕНЕЗИС» 16+ 11:55 Т/с «КУХНЯ» 16+ 16:15 Х/ф «ПАПИК» 16+ 20:00 Х/ф «ВРАГ ГОСУДАРСТВА» 0+ 22:40 Х/ф «ТОЧКА ОБСТРЕЛА» 16+ 00:25 Дело было вечером 16+ 01:20 Х/ф «КРЕПИСЬ!» 18+ 03:05 Шоу выходного дня 16+ 03:50 05:00 05:20 Мультфильмы 0+

## ОТР

05:10 09:55 18:45 Среда обитания 12+ 05:20 09:15 Календарь 12+ 06:00 Домашние животные с Григорием Маневым 12+ 06:30 00:30 Д/ф «Загадочная планета» 12+ 07:00 09:00 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 01:00 04:00 04:00 07:05 22:05 Прав!Да? 12+ 08:05 17:05 Д/ф «Живая история. Русский рок. Часть 4-я» 12+ 10:05 11:05 23:00 Т/с «КЛАН КЕННЕДИ» 16+ 11:40 5 минут для размышлений 12+ 11:45 16:45 Медосмотр 12+ 12:05 13:20 19:00 20:30 Отражение 15:15 02:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 16+ 18:05 Моя история 12+ 01:15 Вспомнить все 12+ 01:45 Живое русское слово 12+ 03:30 Большая наука 12+ 04:15 Большая страна 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Проездом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Знай наших 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:30 Не факт! 6+ 09:00 10:05 13:15 13:40 14:05 Т/с «БРАТ ЗА БРАТА-2» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Война и мир театра Российской Армии»

16+ 19:40 Легенды космоса 6+ 20:25 Код доступа 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» 12+ 01:15 Х/ф «СПИРАЛЬ» 12+ 02:55 Х/ф «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 12+ 04:15 Х/ф «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ» 16+ 05:35 Д/с «Оружие Победы» 6+ 05:50 Х/ф «СОКРОВИЩА ЕРМАКА» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 08:30 12:00 15:00 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Живая история» 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Леди и Разбойник» Х/ф 12+ 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Любовное послание» Х/ф 12+ 15:25 «Открытая книга» Д/ф 12+ 16:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звонирешим» 12+ 18:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+ 19:00 «Ночь и город» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Падающие скалы» Х/ф 16+ 00:00 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:15 «Онегин» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 «День Города» 12+ 07:25 «Городские встречи» 12+ 07:45 Д/ф «Наша Марка» 12+ 08:00 «День Города» 12+ 08:25 «Городские встречи» 12+ 08:45 09:00 18:45 22:30 22:45 01:50 02:05 04:05 04:20 Программа Телекомпании «Город» 16+ 09:20 Д/ф «Наша Марка» 12+ 09:35 «Мультфильмы» 0+ 09:45 16:20 20:35 00:45 03:00 05:15 Д/ф «Телекомпания «Город» ИЗБРАННОЕ» 16+ 10:00 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 10:50 Д/ф «На пределе Передать энергю» 12+ 11:20 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 12:10 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 13:00 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:30 Х/ф «Между ангелом и бесом» 16+ 15:35 Д/ф «Зверская работа» 12+ 16:35 «Мультфильмы» 0+ 16:50 Х/ф «ОСА» 16+ 17:35 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 18:30 Д/ф «Наша Марка» 12+ 19:00 «День Города» 12+ 19:25 «Городские встречи» 12+ 19:45 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 20:45 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 «День Города Четверг» 12+ 22:10 «Городские встречи» 12+ 23:00 Х/ф «Парклэнд» 16+ 01:00 Д/ф «Наша Марка» 12+ 01:15 «День Города» 12+ 01:35 «Городские встречи» 12+ 02:20 Х/ф «ОСА» 16+ 03:15 Д/ф «Наша Марка» 12+ 03:30 «День Города» 12+ 03:50 «Городские встречи» 12+ 04:35 Д/ф «Наша Марка» 12+ 04:50 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 05:30 «Ночное вещание» 16+



Друзья, подруги,  
родные и близкие  
поздравляют  
дорогую и любимую  
Ларису Анатольевну  
Вавилу с юбилеем!

Желаем счастья и здоровья,  
Улыбок, бодрости и сил,  
Чтоб каждый день  
с большой любовью

Лишь только  
радость  
приносил!!!



## Под жужжание веретена

МАСТЕРИЦЫ ИЗ СТАРОЖИЛОВА ВОЗРОЖДАЮТ ИСКУССТВО ПРЯДЕНИЯ ШЕРСТИ

«Внизенькой светелке огонек горит, молодая пряха у окна сидит...» Слова старой народной песни стали лейтмотивом мастер-класса, который провели жители деревни Соха. Он посвящен Году народного творчества и был с интересом воспринят и взрослыми, и детьми, пришедшими в Старожилковскую районную библиотеку.

Прядение – старинный вид рукоделия, который с давних пор является атрибутом сельской жизни. Руки мастериц позволяли создавать из шерсти уникальные теплые вещи, необходимые в быту: носки, кофты, варежки, шарфы, теплые покрывала и многое другое.

Сегодня этот вид рукоделия утратил былую популярность. Но мастерицы из деревни Соха бережно хранят его и передают из поколения в



Фото Валентины Севостьяновой

поколение. Они не только рассказали собравшимся о ремесле, истории возникновения прядения, но и показали, как прядут шерсть. Желавшие, особенно дети, сами имели возможность расчесать шерсть, сделать «кудельку», покрутить веретено, а затем наматывать в клубок.

На мастер-классе собравшиеся не только познавали искусство пря-

дения, но и водили хороводы, слушали старинные песни, отгадывали загадки. Самые смекалистые получали призы.

В апреле все желающие снова придут в районную библиотеку, чтобы поучаствовать в мастер-классе по росписи пасхальных яиц.

Валентина Севостьянова

# ТВ ● ПЯТНИЦА 27 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	Женское 16+	23:20 Вечерний Ургант 16+
09:00 12:00 15:00 Новости		
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	00:15 Д/ф «Майлз Дэвис. Рождение нового джаза» 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:35 Человек и закон 16+	03:45 Про любовь 16+
12:15 Время покажет 16+	19:40 Поле чудес 16+	04:30 Наедине со всеми 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время	
16:00 02:15 Мужское / Женское 16+	21:30 Голос. Дети 0+	
РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:45 Судьба человека 12+	эфир 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 17:25 60 минут 12+	21:00 Измайловский парк 16+
09:55 О самом главном 12+	14:45 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	23:35 Х/ф «АНЮТИНО СЧАСТЬЕ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	03:20 Х/ф «БЕСПРИДАННИЦА» 12+
НТВ		
05:10 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+	09:20 10:20 02:55 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+	18:10 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:00 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	23:10 ЧП. Расследование 16+
08:20 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	16:25 Следствие вели... 16+	23:45 Концерт «Михаил Грушевский» 16+
	17:10 Жди меня 12+	01:15 Исповедь 16+
		02:00 Квартирный вопрос 0+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:10 Новости культуры	СВИДАНИЕ» 0+	ДАМА» 12+
06:35 Пешком... 12+	11:25 Открытая книга 12+	17:15 Исторические концерты 12+
07:05 Правила жизни 12+	11:55 Д/ф «Альбатрос». Выстоять в бурю» 12+	18:45 Билет в Большой 12+
07:35 Вселенная Стивена Хокинга 12+	12:35 Черные дыры, белые пятна 12+	19:45 Смехоностальгия 12+
08:20 Монолог в 4-х частях. Александр Прошкин 12+	13:15 Д/ф «Жизнь - сапожок непарный» 12+	20:15 Искатели 12+
08:45 21:55 Х/ф «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» 0+	14:10 Меж двух кулис 12+	21:00 Линия жизни 12+
10:20 Х/ф «ДЕВУШКА СПЕШИТ НА	15:10 Письма из Провинции 12+	23:30 2 Верник 2 12+
	15:40 Энигма 12+	00:20 Х/ф «НАДО МНОЮ СОЛНЦЕ НЕ САДИТСЯ» 12+
	16:20 Х/ф «ЭТА ПИКОВАЯ	02:20 Мультфильмы для взрослых 18+
ТВЦ		
06:00 Настроение	15:25 Х/ф «ПОМОЩНИЦА» 16+	01:05 Д/ф «Дворжецкие. На роду написано...» 12+
08:10 Смех с доставкой на дом 12+		01:55 Д/ф «Актерские драмы. Отравленные любовью» 12+
08:45 11:50 Х/ф «ЖЕНЩИНА НАВОДИТ ПОРЯДОК» 12+	18:10 Х/ф «ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ» 16+	03:35 Д/ф «Три смерти в ЦК» 16+
11:30 14:30 17:50 События	20:00 Х/ф «НОЖ В СЕРДЦЕ» 12+	04:30 Х/ф «ПУТЬ СКВОЗЬ СНЕГА» 12+
13:00 Он и Она 16+	22:00 02:35 В центре событий 16+	
14:50 Город новостей	23:10 Приют комедиантов 12+	
15:10 Петровка, 38 16+		

## МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол УНИКС - ЦСКА 0+  
 08:00 12:30 15:05 22:00 Все на Матч!  
 10:00 Регби Россия - Самоа 0+ 12:05 «Джентльмены регбийной удачи». 12+  
 12:25 15:00 21:55 Новости 13:00 Сан-ский спорт. Чемпионат мира. 0+ 15:30 Футбол «Челси» - «Арсенал» 0+ 17:50 «Лига Европы. Live» 12+ 18:10 Все на Футбол! 19:10 Футбол «Тоттенхэм» - «Ливерпуль» 0+ 21:35 «Финал. Live» 12+ 22:30 Футбол Португалия - Нидерланды 0+ 00:50 «Лига наций. Live» 12+ 01:10 Х/ф «ВЗАПЕРТИ» 16+ 02:50 Топ-10 боев в кикбоксинге 2019 г 16+ 03:10 Bellator. Бенсон Хендерсон против Майлса Джури 16+ 04:50 Bellator. Патрисии Фрейре против Хуана Арчулеты 16+ 05:30 Команда мечты 12+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 16+ 06:15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 06:40 Х/ф «ПАПИК» 16+ 08:00 Т/с «КОРНИ» 16+ 09:00 Х/ф «ТОЧКА ОБСТРЕЛА» 16+ 10:45 Х/ф «ВРАГ ГОСУДАРСТВА» 0+ 13:20 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 21:00 М/ф «Кролик Питер» 6+ 22:50 Дело было вечером 16+ 23:55 Х/ф «ПО СООБРАЖЕНИЯМ СОВЕСТИ» 18+ 02:25 Х/ф «УБИТЬ БИЛЛА» 16+ 04:05 Шоу выходного дня 16+ 04:50 05:00 05:15 05:35 Мультфильмы 0+

## ОТР

05:10 09:55 Среда обитания 12+ 05:20 09:15 Календарь 12+ 06:00 18:30 Гамбургский счет 12+ 06:30 Д/ф «Загадочная планета» 16+ 07:00 09:00 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 07:15 22:05 За дело! 12+ 08:00 17:45 От прав к возможностям 12+ 08:15 17:05 Д/ф «Послушаем вместе. Мусоргский» 12+ 10:00 11:05 Т/с «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН. ИГРА В КОШКИ-МЫШКИ» 16+ 11:30 Фигура речи 12+ 12:05 13:20 19:00 20:30 Отражение 15:15 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 16+ 16:45 Медосмотр 12+ 18:05 Служу Отчизне 12+ 22:45 Имею право! 12+ 23:10 Д/ф «Кабакеры» 12+ 00:05 Т/с «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН. НАСЛЕДСТВО, РАДИ КОТОРОГО МОЖНО УМЕРЕТЬ» 16+ 01:25 Концерт Александра Буйнова «Две жизни» 12+ 03:00 Х/ф «ДОЗНАНИЕ ПИЛОТА ПИРКСА» 12+ 04:40 Домашние животные 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Знай наших 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Компас 16+

## ЗВЕЗДА

08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:20 Х/ф «СОКРОВИЩА ЕРМАКА» 6+ 08:45 10:05 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕН-

ТА» 0+ 10:00 14:00 Военные новости 12:00 13:20 14:05 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 0+ 16:00 18:45 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 6+ 19:50 21:30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 0+ 23:10 Десять фотографий 6+ 00:00 Х/ф «РЯБИНОВЫЙ ВАЛЬС» 12+ 01:55 Х/ф «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» 6+ 03:40 Х/ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ» 0+ 05:15 Д/с «Оружие Победы» 6+ 05:35 Х/ф «ГОСТЬ С КУБАНИ» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 08:30 10:00 12:30 15:00 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Открытая книга» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:00 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:30 «Любовное послание» Х/ф 12+ 13:00 «Летающий класс» Х/ф 12+ 15:25 «Православные святые Крыма» Д/ф 12+ 16:00 «Больше, чем жизнь» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони-решим» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Друзья жениха» Х/ф 16+ 00:00 «Онегин» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Падающие скалы» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 «День Города» 12+ 07:25 «Городские встречи» 12+ 07:45 Д/ф «Наша Марка» 12+ 08:00 «День Города» 12+ 08:25 «Городские встречи» 12+ 08:45 09:00 18:45 22:30 22:45 02:00 02:15 04:25 04:40 Программа Телекомпании «Город» 16+ 09:20 Д/ф «Наша Марка» 12+ 09:35 «Мультфильмы» 0+ 09:45 16:00 00:45 03:10 05:10 05:50 Д/ф «Телекомпания «Город» ИЗБРАННОЕ» 16+ 10:00 17:35 «Рейтинг Баженова Дикарь» 16+ 10:50 Д/ф «На пределе» 12+ 11:20 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 12:10 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 13:00 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:20 «Блокбастеры» 12+ 14:15 Х/ф «Парклэнд» 16+ 16:15 «Мультфильмы» 0+ 16:50 Х/ф «ОСА» 16+ 18:30 Д/ф «Наша Марка» 12+ 19:00 «Неделя Города» 12+ 19:35 «Городские встречи» 12+ 19:55 Т/с «Тайны и ложь» 16+ 20:45 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 «Неделя Города» 12+ 22:20 «Городские встречи» 12+ 23:00 Х/ф «Дьявол и Дэниэл Уэбстер» 16+ 01:00 Д/ф «Наша Марка» 12+ 01:15 «Неделя Города» 12+ 01:45 «Городские встречи» 12+ 02:30 Х/ф «ОСА» 16+ 03:25 Д/ф «Наша Марка» 12+ 03:40 «Неделя Города» 12+ 04:10 «Городские встречи» 12+ 04:55 Д/ф «Наша Марка» 12+ 05:25 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 06:05 «Ночное вещание» 16+

# ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 марта

ПЕРВЫЙ		
05:00 06:10 Т/с «КОМИССАРША» 16+	09:20 Непутевые заметки 12+	19:25 Лучше всех! 0+
06:00 10:00 12:00 Новости	10:15 Жизнь других 12+	21:00 Время
07:00 Играй, гармонь любимая! 12+	11:15 12:15 Видели видео? 6+	22:00 Что? Где? Когда?
07:45 Часовой 12+	13:55 Теория заговора 16+	23:10 Х/ф «ЛУКАС» 18+
08:15 Здоровье 16+	14:55 Х/ф «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 0+	00:45 Мужское / Женское 16+
	16:50 Точь-в-точь 16+	02:20 Про любовь 16+
		03:05 Наедине со всеми 16+
РОССИЯ		
04:15 Х/ф «АНЮТИНО СЧАСТЬЕ» 12+	потребительский проект «Тест» 12+	20:00 Вести недели
08:00 Местное время. Воскресенье	12:10 Осторожно: мошенники 12+	22:00 Россия. Кремль. Путин 12+
08:35 Когда все дома 12+	13:10 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПО НАЙМУ» 12+	22:45 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:30 Устами младенца 12+		01:30 Х/ф «ПОДРУГИ» 16+
10:20 Сто к одному 12+		
11:10 Всероссийский		

## НТВ

05:20 Большие родители 12+  
 06:00 Центральное телевидение 16+  
 08:00 10:00 16:00 Сегодня  
 08:20 У нас выигрывают! 12+  
 10:20 Первая передача 16+  
 11:00 Чудо техники 12+  
 11:55 Дачный ответ 0+  
 13:00 НашПотребНадзор 16+  
 14:00 Однажды... 16+  
 15:00 Своя игра 0+  
 16:20 Следствие вели... 16+  
 18:00 Новые русские сенсации 16+  
 19:00 Итоги недели  
 20:10 Маска 12+  
 22:50 Звезды сошлись 16+  
 00:25 Основано на реальных событиях 16+  
 03:40 Т/с «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 Мультфильмы 12+  
 07:55 Х/ф «СВАТОВСТВО ГУСАРА» 0+  
 09:05 Обыкновенный концерт 12+  
 09:35 Мы - грамотеи! 12+  
 10:15 Х/ф «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ» 12+  
 11:45 13:50 15:30 17:45 Диалог без грима 12+  
 12:00 Юбилей Людмилы Лядовой. 12+  
 12:35 01:45 Диалоги о животных 12+  
 13:20 Другие Романовы 12+  
 14:05 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ» 16+  
 15:45 К 75-летию Великой Победы 12+  
 16:30 Картина мира 12+  
 17:15 Пешком... 12+  
 18:00 Х/ф «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ» 0+  
 19:30 Новости культуры  
 20:10 Х/ф «WEEKEND (УИК-ЭНД)» 12+  
 21:50 Балет «Нижинский» 12+  
 00:15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ» 12+  
 02:30 Мультфильмы для взрослых 18+



# ОФИЦИАЛЬНО

## Постановление администрации города Рязани от 21 февраля 2020 г. № 689

### Об изменении муниципального маршрута регулярных перевозок № 21 на территории муниципального образования – город Рязань

В целях улучшения качества транспортного обслуживания жителей города Рязани, в соответствии с Федеральным законом от 13.07.2015 № 220-ФЗ «Об организации регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением администрации города Рязани от 21.08.2012 № 4351 «Об утверждении Положения об организации транспортного обслуживания населения автомобильным транспортом и наземным электрическим транспортом в городском сообществе на территории города Рязани», руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования – городской округ город Рязань, постановлением администрации города Рязани от 06.12.2019 № 5122 «О делегировании отдельных полномочий главы администрации города Рязани заместителю главы администрации Бурмистрову В.С.», на основании акта обследования участков улично-дорожной сети от 06.02.2020, администрация города Рязани ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в характеристики муниципального маршрута регулярных перевозок № 21 «Большая ул. – пос. Недостоево» следующие изменения:

1.1 В столбце «Наименование маршрута» слова «Большая ул. – пос. Недостоево» заменить словами «ул. Новоселов, 60 – пос. Недостоево».

1.2 В столбце «Наименования промежуточных остановочных пунктов» слова «Большая ул., Касимовское шоссе, Кальное, Электросеть, Мясокомбинат, ул. Грибоедова, Городская больница № 4, Театральная пл., (в обратном направлении ТЦ Аэрон-Сити), Памятник Павлову, (в прямом направлении Цирк), (в обратном направлении Библиотека имени Горького), пл. Ленина,» заменить словами «ДТП-5, Песоченская ул., Дубовая ул., Новоселов, 60, ул. Новоселов, 54, Сбербанк, Шереметьево, Стоматологическая поликлиника, Городская больница № 11, кинотеатр Октябрь, (в прямом направлении Магазин Рязаньвест, ул. Зубковой), (в обратном направлении ДС Олимпийский, Почта), Депо № 3, Магазин Дикси, НИТИ, По требованию(проезд Яблочкова),

Строительный колледж, Музыкальный театр, Театральная пл., Приобанк (в обратном направлении Школа (ул. Есенина), ул. Маяковского (в обратном направлении пл. Мичурина), (в прямом направлении Стадион Спартак), Центральный рынок, Медуниверситет.».

1.3. В столбце «Наименования улиц, автомобильных дорог, по которым предполагается движение ТС» слова «Большая ул., Касимовское ш., ул. Есенина, ул. Ленина, Соборная ул.» заменить словами «Песоченская ул., Шереметьевская ул., ул. Новоселов, ул. Советской Армии, ул. Зубковой, пр-д Яблочкова, ул. Циолковского, ул. Есенина, ул. Маяковского.».

1.4. В столбце «Протяженность маршрута (км.)» цифры «25,02 (25,1)» заменить цифрами «31,02 (30,73)».

1.5. В столбце «Виды ТС и классы ТС, которые используются для перевозок по маршруту, максимальное количество ТС каждого класса» слова «Автобус средний, большой класс – 5 ед.» заменить словами «Автобус средний, большой класс – 25 ед.»

2. Управлению транспорта администрации города Рязани (Михно А.В.) внести соответствующие изменения в реестр маршрутов регулярных перевозок муниципального образования – город Рязань, размещенный на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru), в течение 2 рабочих дней со дня вступления в силу настоящего постановления.

3. Отделу по связям со средствами массовой информации управления общественных отношений аппарата администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru).

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Заместитель главы администрации В.С. Бурмистров.

## Решение Рязанской городской Думы от 19 марта 2020 г. № 47-III

### О реализации Федерального закона от 01.03.2020 № 41-ФЗ «О почетном звании Российской Федерации «Город трудовой доблести»

Рассмотрев обращения Рязанского областного отделения Общероссийской общественной организации «Рязанское общество историков-архивистов» (вх. № 00-54 от 21.02.2020), Рязанского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» (вх. № 00-55 от 21.02.2020), в соответствии с Федеральным законом от 01.03.2020 № 41-ФЗ «О почетном звании Российской Федерации «Город трудовой доблести», руководствуясь Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Рязанская городская Дума РЕШИЛА:

1. Поддержать предложение о присвоении городу Рязани почетного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести».

2. Администрации города Рязани (Сорокина Е.Б.) внести предложение о присвоении городу Рязани почетного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести» в Рязанскую областную Думу и Правительство Рязанской области.

3. Настоящее решение вступает в силу со дня его принятия и подлежит официальному опубликованию.

4. Разместить настоящее решение на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на комитет по развитию местного самоуправления, регламенту и депутатской этике Рязанской городской Думы (Еремин С.К.).

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Ю.В. Рокотянская.

## Решение Рязанской городской Думы от 19 марта 2020 г. № 48-III

### Об условиях приватизации муниципального имущества

Рассмотрев обращение главы администрации города Рязани от 17.03.2020 № 02/1/11-04/374-Ип, на основании Программы приватизации муниципального имущества на 2020 год, утвержденной решением Рязанской городской Думы от 28.11.2019 № 362-III, руководствуясь Федеральными законами от 21.12.2001 № 178-ФЗ «О приватизации государственного и муниципального имущества», от 22.07.2008 № 159-ФЗ «Об особенностях отчуждения недвижимого имущества, находящегося в государственной или муниципальной собственности и арендуемого субъектами малого и среднего предпринимательства, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Положением о порядке управления и распоряжения имуществом, находящимся в собственности муниципального образования – городской округ город Рязань, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 923-1, Рязанская городская Дума РЕШИЛА:

1. Установить условия приватизации:

1) помещения, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, Н11, согласно приложению № 1 к настоящему решению;

2) помещения, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н12, согласно приложению № 2 к настоящему решению;

3) помещения, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н17, согласно приложению № 3 к настоящему решению.

2. Администрации города Рязани (Сорокина Е.Б.) в срок до 19.09.2020 представить в комитет по экономическому развитию и муниципальной собственности Рязанской городской Думы информацию об исполнении настоящего решения.

3. Настоящее решение вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

4. Разместить настоящее решение на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на комитет по экономическому развитию и муниципальной собственности Рязанской городской Думы (Семенюк А.В.).

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Ю.В. Рокотянская.

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к решению Рязанской городской Думы от 19 марта 2020 г. № 48-III

Условия приватизации помещения с кадастровым номером 62:29:0090024:898, назначение: нежилое, площадью 37,3 кв. м, этаж № 1, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, Н11, реестровый номер 286690

1. Способ приватизации – выкуп индивидуальным предпринимателем Лукьяновым Анатолием Анатольевичем в порядке реализации преимущественного права на приобретение арендуемого имущества.

2. Цена продажи – 633 845 (Шестьсот тридцать три тысячи восемьсот сорок пять) рублей, без учета НДС (НДС не облагается). Цена продажи определена на основании отчета № 54-6/2020 от 02 марта 2020 года об определении рыночной стоимости объекта оценки, выполненного обществом с ограниченной ответственностью «Оценка собственности».

3. Срок рассрочки оплаты – три года.

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 к решению Рязанской городской Думы от 19 марта 2020 г. № 48-III

Условия приватизации помещения с кадастровым номером 62:29:0090024:893, назначение: нежилое, площадью 27,4 кв. м, этаж № 1, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н12, реестровый номер 286691

1. Способ приватизации – выкуп индивидуальным предпринимателем Лукьяновым Анатолием Анатольевичем в порядке реализации преимущественного права на приобретение арендуемого имущества.

2. Цена продажи – 434 374 (Четыреста тридцать четыре тысячи триста семьдесят четыре) рубля, без учета НДС (НДС не облагается). Цена продажи определена на основании отчета № 54-7/2020 от 02 марта 2020 года об определении рыночной стоимости объекта оценки, выполненного обществом с ограниченной ответственностью «Оценка собственности».

3. Срок рассрочки оплаты – три года.

4. Помещение Н12, площадью 27,4 кв. м, назначение: нежилое, этаж № 1, адрес: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н12 обременено обязанностью нового собственника по обеспечению беспрепятственного безвозмездного прохода (доступа) к следующим помещениям, расположенным в здании по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4:

- к помещению Н13, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 9,2 кв. м;
- к помещению Н14, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 11,4 кв. м.

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 к решению Рязанской городской Думы от 19 марта 2020 г. № 48-III

Условия приватизации помещения с кадастровым номером 62:29:0090024:881, назначение: нежилое, площадью 99,2 кв. м, этаж № 1, расположенного по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н17, реестровый номер 286696

1. Способ приватизации – выкуп обществом с ограниченной ответственностью «Рязанский Камнеобрабатывающий Комбинат» в порядке реализации преимущественного права на приобретение арендуемого имущества.

2. Цена продажи – 1 713 590 (Один миллион семьсот тридцать тысяч пятьсот девяносто) рублей, без учета НДС (НДС не облагается). Цена продажи определена на основании отчета № 54-8/2020 от 02 марта 2020 года об определении рыночной стоимости объекта оценки, выполненного обществом с ограниченной ответственностью «Оценка собственности».

3. Срок рассрочки оплаты – три года.

4. Помещение Н17, площадью 99,2 кв. м, назначение: нежилое, этаж № 1, адрес: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4, пом. Н17 обременено обязанностью нового собственника по обеспечению беспрепятственного безвозмездного прохода (доступа) к следующим помещениям, расположенным в здании по адресу: Рязанская область, г. Рязань, Скорбященский проезд, д. 4:

- к помещению Н1, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 52,1 кв. м;
- к помещению Н2, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 16,5 кв. м;
- к помещению Н3, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 8,4 кв. м;
- к помещению Н4, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 8,5 кв. м;
- к помещению Н6, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 35,9 кв. м;
- к помещению Н7, назначение: нежилое, этаж № 1, площадью 16,1 кв. м.

## АКЦИЯ

# ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

**Евгений**, которая родилась в январе 2008 года. Сероглазая светловолосая девочка не единственный ребенок в семье. Ее родители лишены родительских прав. Женя девочка добрая, ласковая. К незнакомым людям она относится с осторожностью, в общении избирательна. Она понимает обращенную к ней речь, умеет общаться, сама ест. Евгения имеет хороший аппетит и любит гулять. **Анкета номер: 3206**



**Сергей** в сентябре исполнится 14 лет. У голубоглазого светловолосого мальчика нет ни братьев, ни сестер. Его одинокая мама лишена родительских прав. Сережа спокойный, открытый, общительный и подвижный ребенок. Он дружит с ребятами, охотно играет с ними. С взрослыми мальчик вежлив и тактичен. Сергей очень любит смотреть мультфильмы, играть в машинки и собирать пазлы. **Анкета номер: 3249**



**Кирилл** родился в июне 2008 года. У сероглазого, русоволосого мальчика нет ни братьев, ни сестер. В сиротском приюте он оказался после смерти мамы. Кирилл – вежливый, добрый и очень подвижный ребенок. Он тянется к общению с взрослыми. Мальчик владеет всеми навыками самообслуживания. В свободное время любит смотреть телевизор, рисовать, конструировать, делать поделки для выставки детского творчества из пластилина и бумаги и играть в ролевые игры. **Анкета номер: 3317**



**Марии** в ноябре исполнится 12 лет. Голубоглазая, светловолосая девочка была единственным ребенком у мамы, которая в настоящее время лишена родительских прав. Маша спокойная, добрая, откликается на свое имя, интересуется игрушками и умеет совершать простейшие манипуляции с отдельными предметами. За последнее время у девочки значительно улучшилась координация. Она стала ходить увереннее, научилась самостоятельно есть, демонстрирует хороший аппетит. **Анкета номер: 3382**



**Николай** родился в феврале 2008 года. У сероглазого русоволосого мальчика нет ни братьев, ни сестер. Его одинокая мама лишена родительских прав. Николай – подвижный и доброжелательный в общении ребенок. Он легко вступает в контакт как с другими детьми, так и с взрослыми, принимает активное участие в школьных мероприятиях. Коля – очень аккуратный мальчик, всегда следит за своим внешним видом. Он хорошо учится, очень любит лепить из пластилина. С легкостью выполняет поручения воспитателей и на занятиях занимается с удовольствием. **Анкета номер: 3422**



**ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА**

**АНТОН БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ**

## «ЯНДЕКС» ПЕРЕВЕДЕТ РОССИЙСКИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

**С**ервис «Яндекс.Учебник», который используется более чем в 22 тысячах российских школ, внедрит инструменты для удаленного проведения уроков по любым предметам. Среди них – интерактивные видеотрансляции, проверка домашних заданий, чаты и голосовые сообщения для взаимодействия преподавателей с учениками.

Для выполнения заданий можно использовать любые устройства, а сами инструменты, как утверждают в «Яндексе», соответствуют образовательным стандартам и позволяют отработать всю школьную программу. Учителя же смогут ознакомиться с курсами и рекомендациями по организации дистанционного обучения.

Вслед за этим будет запущена полноценная онлайн-школа для 5–11 классов, говорится в сооб-

щении компании. Она будет доступна в «Яндекс.Репетиторе» и «Яндекс.Эфире», время занятий будет соответствовать обычным часам школьных уроков. Для младших классов будут проводиться лекции по отдельным предметам, а ученики девятых и одиннадцатых классов получают доступ к семинарам и заданиям для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

Отдельно будут открыты онлайн-мастер-классы от ведущих ученых.

**МАРИЯ АГРАНОВИЧ**

## Знания на расстоянии

**С** 16 марта 2020 года всем российским вузам рекомендуется организовать обучение студентов с применением дистанционных технологий. Такой приказ подписал министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков.

Приказ обязывает ректоров сделать все возможное, чтобы ребята получали знания в полном объеме, а если необходимо, то и по индивидуальному учебному плану. Кроме того, министерство открывает горячую линию по самым острым вопросам перехода на дистанционное или смешанное обучение.

Как теперь будут учиться студенты? Хватит ли у вузов ресурсов?

Ректор МГУ Виктор Садовничий отменил все публичные мероприятия в вузе и подписал приказ, разрешающий студентам перейти на дистанционное обучение с 17 марта. Проход посетителей в здания Московского университета теперь возможен только с письменного разрешения руководителя структурного подразделения. Общежития МГУ до отмены приказа также закрыты для гостей.

В Сеченовском университете все учебно-методические материалы размещены на Едином образовательном портале университета. «Централизованное тестирование будет проводиться через удаленный доступ, даты экзаменов перенесены», – уточнил ректор Петр Глыбочко. Кстати, Сеченовка – один из вузов, участвующих в проекте «Цифровой университет», а значит, полностью «в теме».

В МИСиСе переходят на индивидуальный график обучения. При этом учиться удаленно или очно – решает сам студент. Те, кто решил не ходить в университет, смогут учиться самостоятельно онлайн, правда, на зачеты и экзамены все же придется приходить. На электронной платформе вуза – более 900 оцифрованных образовательных курсов, разработанных преподавателями. Есть все необходимое для временного перевода студентов на дистанционный формат

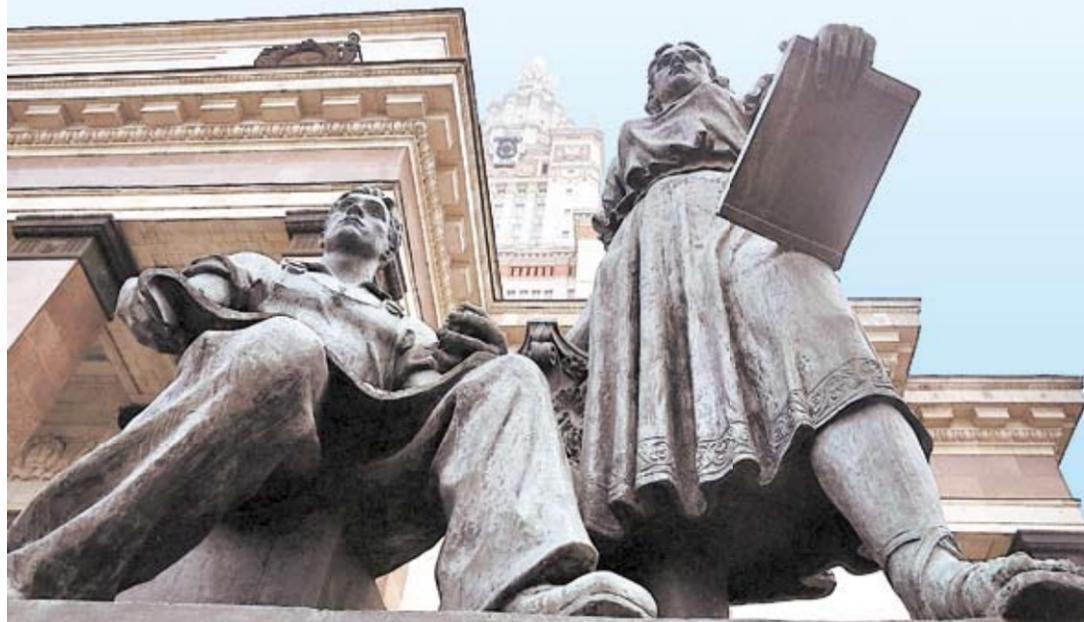


Фото: Александр Щербак/ТАСС

обучения. Во всех учебных корпусах и общежитиях установлены дозаторы с антисептиком для рук и ультрафиолетовые рециркуляторы, обеззараживающие воздух. Общий карантин в университете не объявлялся.

Высшая школа экономики уже давно в авангарде онлайн-образования. Сейчас она предлагает вузам, объявившим карантин, использовать свою платформу [online.hse.ru](http://online.hse.ru) для организации дистанционного обучения студентов. Здесь 72 курса ВШЭ. Вузы из всех регионов могут воспользоваться ими бесплатно.

– Кроме поиска подходящих ресурсов, каждому вузу предстоит перестроить большое количество бизнес-процессов, оперативно обучить сотрудников, доработать нормативную базу, – говорит директор по онлайн-обучению ВШЭ Евгений Кулик. – Это очень непростая ситуация для вузов во всем мире, именно поэтому сильные игроки на рынке сейчас объединяются и предлагают свои ресурсы бесплатно: как ведущие университеты, так и компании. Россия не исключение.

Сибирский федеральный университет продолжит вести занятия по утвержденному расписанию, но без необходимости

присутствия студентов и преподавателей в университетских аудиториях.

– Для СФУ дистанционные формы обучения – не новый формат. В университете есть собственная система электронного обучения, где размещены материалы по всем образовательным программам – всего более 20 тысяч единиц онлайн-ресурсов, – рассказал врио ректора СФУ Максим Румянцев. – А чтобы преподаватели и студенты могли быть на связи, в дистанционном формате действуют онлайн-сервис «Вебинар» и платформа «Мой СФУ».

В Новосибирском государственном университете максимально сокращены публичные массовые мероприятия, особенно с привлечением иностранных участников. С 16 марта факультеты и институты поэтапно начнут переходить на электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Сотрудники административных служб также по возможности будут переведены на удаленку. Увы, в марте в НГУ будет отменен традиционный день открытых дверей.

Запланированная на 29 марта встреча с абитуриентами в Южно-Уральском госуниверси-

тете тоже не состоится. «Вместо этого день открытых дверей будет проведен в дистанционном формате, дату объявим в

ближайшее время», – сообщила заместитель проректора по учебной работе ЮУрГУ Юлия Болотина.

На электронное обучение переходит Дальневосточный федеральный университет. Лекции и семинары будут проводиться в формате вебинаров через университетскую электронную систему.

– Для ДВФУ электронное обучение – привычный формат: с 2018 года все учебные планы включают онлайн-курсы ведущих российских университетов на платформе «Открытое образование», а также курсы, разработанные преподавателями нашего вуза, – рассказал ректор ДВФУ Никита Анисимов. – В общей сложности ежегодно электронные курсы осваивают около 13 тысяч студентов университета. И разумеется, у них есть дистанционный доступ к научной библиотеке, подпискам на научные базы, к записям вебинаров и лекций.

А вот МГИМО с 17 марта полностью прекратил учебные занятия в вузе. Об этом сообщает Студенческий союз университета. Руководство вуза прорабатывает схему перевода студентов на дистанционное обучение.

### МНЕНИЕ



**ОЛЬГА НАЗАЙКИНСКАЯ,**  
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ  
БИЗНЕС-ШКОЛЫ «СКОЛКОВО»:

– Ситуация с распространением коронавируса и тотальным карантинном оказалась серьезным тестом на прочность для университетов. Это тест на то, насколько эффективно в последнее время вузы внедряли новые образовательные технологии и осваивали возможности частичного перехода на онлайн. Если вуз не развивался в этом направлении, то сейчас сделать это быстро и без ущерба для образовательного процесса не получится.

Качественная онлайн-лекция или семинар – нетривиальная трансляция через веб-камеру, а совершенно иная подача материала и другая формулировка проверочных заданий. Удаленное обучение требует как от преподавателей, так и от студентов высокой степени самоорганизации и самостоятельности. В выигрыше сейчас окажутся именно те университеты, которые уделяли внимание индивидуальным траекториям развития студентов, работали с их мотивацией на личный образовательный процесс.

Что еще может помешать эффективному переходу на онлайн? Неготовность нормативной базы. Сейчас в большинстве университетов нормативные документы по оплате нагрузки преподавателей никак не стимулируют их к записи качественных онлайн-курсов и дистанционной работе. Ведь, записав одну онлайн-лекцию, преподаватель, по сути, лишается самых высокооплачиваемых часов нагрузки. Сейчас самое время уделить внимание именно этому моменту. Вузы могут использовать кризисную ситуацию для повышения своей конкурентоспособности не только на локальном, но и на глобальном рынке образовательных услуг.

# МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛЫ! КТО ОНИ?



## ПОЧЕМУ БОЛЬШЕ НЕ НАДО ВЫБИРАТЬ ПРИЗВАНИЕ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

«Кем ты станешь?» – спрашивали меня в детстве. Такой вопрос принято задавать детям и сегодня, ведь у нас до сих пор считается, что профессиональный путь человека предопределен его выбором в юности. Но теперь мы живем в очень быстро меняющемся мире, где дипломы отошли на второй план, а построить карьеру можно сразу в нескольких отраслях, часто не связанных между собой.

### БАЛЕРИНА ИЛИ БЛОГЕР?

От подростка уже лет в 14–16 требуют точного ответа, кем же он решил стать и в какой вуз пойдет согласно этой цели. Помните профориентационные тесты, призванные помочь выявить склонность к какой-то одной сфере деятельности? Да и сдача ЕГЭ, чего уж там таить, напрямую зависит от того, какой вуз выбрал сам ребенок или его родители. А потом, окончив университет и придя на рабочее

место, мы вдруг сталкиваемся с тем, что нас начинают оценивать как учителя, юриста или музыканта. То есть по выбранной профессии. Что стоит за нею – наши интересы, вкусы, чаяния, – уходит на второй план.

Да и мы сами, живя в мире фильмов о профессионалах, которые ставят себе высокие карьерные цели и добиваются их, в мире многочисленных коучей, которые учат, как добиться высоких результатов (а точнее, заработка) в выбранной профессии, легко приходим к убеждению, что нужно найти одно-единственное призвание и всю жизнь целенаправленно двигаться только в этом направлении. Балерина-блогер кажется нам позером, пытающимся набить себе цену. Ведь нас с детства учили чему? Если хочешь преуспеть в чем-то, сосредоточься на этом и не трать время на лишнее.

В Италии эпохи Возрождения, в XVI–XVII веках, было в ходу слово «полимат», обозна-

чающее человека широкого круга знаний, на основе которых он решает какие-то проблемы и делает значительный вклад хотя бы в одну из сфер, которыми интересуется. К полиматам относят, например, Леонардо да Винчи – художника, инженера, писателя, изобретателя и музыканта. В психологии и образовании есть близкий «полимату» термин «мультипотенциал». Это человек, который в условиях благоприятной среды может по своему выбору развить до высокого уровня столько компетенций, сколько захочет. Проще говоря, это кто-то, кто в силу интереса, возможностей и способностей значительно развивается более чем в одной сфере и потенциально может сделать из этого несколько разных успешных карьер. Или не сделать, что тоже нормально.

### ПОРТРЕТ МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛА

Вчера он был редактором известного бизнес-издания, а сегодня вдруг стал художником. Или вчера был успешным бизнесменом, а сегодня представляет свой режиссерский кинодебют. При этом мультипотенциала нельзя обвинить в том, что у него что-то не получается: он погружается на все сто процентов в то, что ему интересно, и прикладывает максимум усилий, чтобы преуспеть в новом деле. Интересы мультипотенциала не обязательно сменяют друг друга, они могут возникать одновременно, так что он может развивать две и более карьеры одновременно.

Пример – Михаил Ломоносов. По утверждению российского бизнес-тренера Ольги Якимовой, он был одним из самых ярких мультипотенциалов в российской истории. Великий ученый равнозначно увлекался и делал научные открытия в области химии, физики, астрономии, интересовался историей и литературой, написал огромное количество од.

Сама Ольга владеет 30 профессиями и на личном опыте убедилась, что мультипотенциальность – путь к успеху и уверенности в будущем.

– Почему важно быть мультипотенциалом в современном мире? Во-первых, когда вы владеете большим количеством разных профессиональных знаний, умений и навыков, вы обладаете огромной степенью свободы. Вы можете выбирать, чем вам заниматься, в какой компании работать, в какой должности. Во-вторых, вы уверенно смотрите в будущее: вне зависимости от того, «отомрет» ли на рынке труда профессия, которая будет автоматизирована, или другая, которую заменит искусственный интеллект, в вашем арсенале останутся еще третья, пятая или десятая профессии. Еще один из плюсов мультипотенциальности – отсутствие профессионального выгорания, так как риски заскучать или потерять интерес сведутся к минимуму.

### ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ И ТРЕБОВАНИЯ РАБОДАТЕЛЕЙ

– Продолжительность жизни растет, смена видов деятельности – уже не вопрос нашего с вами выбора. И судя по тому, как развивается наш мир, вы либо будете мультипотенциалами, либо вам будет все сложнее и сложнее реализовать себя в этой жизни, – утверждает Ольга.

И добавляет, что не стоит путать мультипотенциальность и поиски себя. Полиматы – это люди действия. Они не просто ищут себя в теории, они ищут и находят себя в практике. Хотя им довольно сложно бывает сделать выбор в жизни: когда перед тобой целая палитра собственных навыков и умений, очень сложно определиться в главном – решить, где работать.

При устройстве многогранным людям тоже бывает довольно сложно. Не все работодатели готовы брать мультипотенциалов на работу – в нашей стране все еще главенствует стереотип выбора профессии раз и на всю жизнь.

– Но с каждым днем работодателю становится все очевиднее, и в этом я убеждаюсь как бизнес-тренер, что работник должен быть разносторонне раз-

вит. Тот же программист сегодня, занятый в IT-сфере, должен владеть словом, писать статьи и тексты, посты в соцсетях, уметь публично выступать, делать презентации. Иначе будет неконкурентоспособен, а значит, будет неконкурентоспособна и компания, которую он представляет.

Как же развивать мультипотенциальность? Ольга дает совет: всегда говорите «Да!» на дополнительные поручения работодателя. Если для этого требуется выйти за рамки своих должностных обязанностей – выходите, предлагайте сами те или иные варианты развития вашей карьеры.

– Для Михаила Ломоносова его мультипотенциальность была не просто способом и смыслом жизни, но и спасала ему саму жизнь, – подчеркивает Ольга Якимова. – Давайте и мы будем ее развивать.

Екатерина Детушева

### КОММЕНТАРИЙ



#### АНАТОЛИЙ ТВЕРИТНЕВ,

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, ПЕРЕВОДЧИК, АКТИВНЫЙ ГОРОЖАНИН И ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ:

– В современном мире диплом нужен только в том случае, если в профессии, которую выбрал себе человек, без него работу не найти. В медицине или авиации без диплома сложно. Тут он необходимый элемент для встраивания в систему. Но, к примеру, я – преподаватель английского, работаю частным образом, и за все годы меня попросили продемонстрировать диплом всего лишь раз. Да, диплом мне дает возможность в школу преподавателем устроиться или в вуз, но я этого не делаю. Так у меня нет начальников, есть свобода творчества, мой доход выше. Работу по выбранной профессии можно с какой-то еще деятельностью совмещать, но вторая будет как хобби. Я долгое время совмещал работу и ведение городских сообществ в соцсетях, услуги по интернет-маркетингу. В итоге не было ярких успехов ни в одном из направлений. А вот когда стал преподавать и начал на этом концентрироваться, дело лучше пошло. Тем не менее сейчас у меня есть паблики в соцсетях, которые несложно вести, и это дополнительный «страховочный» доход и возможность бесплатно рекламировать себя. Поэтому считаю, что совмещать разные направления деятельности стоит для того, чтобы был «план Б» в жизни.



## СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛОВ:

БЫСТРО УЧАТСЯ

ЛЕГКО АДАПТИРУЮТСЯ К НОВОМУ

НАХОДЯТ НОВАТОРСКИЕ И НЕБАНАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ САМЫХ РАЗНЫХ ЗАДАЧ БЛАГОДАРЯ УМЕНИЮ СИНТЕЗИРОВАТЬ СВОЙ РАЗНООБРАЗНЫЙ ОПЫТ И ШИРОКИЙ КРУГ НАВЫКОВ

ВИДЯТ КАРТИНУ В ЦЕЛОМ И МОГУТ БЫТЬ ХОРОШИМИ КОНСУЛЬТАНТАМИ ИЛИ РУКОВОДИТЕЛЯМИ КОМАНД

## СЛАБЫЕ СТОРОНЫ МУЛЬТИПОТЕНЦИАЛОВ:

МОГУТ БЫТЬ НЕРЕШИТЕЛЬНЫМИ ИЗ-ЗА НЕПОНИМАНИЯ, КАКОЙ РОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫБРАТЬ

НЕ ВСЕГДА ДОХОДЯТ ДО УРОВНЯ УЗКОГО, ГЛУБОКО ЗНАЮЩЕГО ТЕМУ СПЕЦИАЛИСТА

МОЖЕТ БЫСТРО НАСКУЧИТЬ ПРОЕКТ ИЛИ ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ

## ПРОГРАММЫ И ЛЮДИ

## Библиотеки в эпоху Интернета

КАК СДЕЛАТЬ БИБЛИОТЕКУ ЦЕНТРОМ ПРИТЯЖЕНИЯ, ДА НЕ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ, А В ГЛУБИНКЕ?

В прошлом году в Хельсинки открылась библиотека, признанная лучшей библиотекой мира. На ее создание было выделено почти 100 миллионов евро. Мы живем в России. И хотя таких средств на строительство новых публичных пространств у нас не выделяется, в наших регионах, в том числе и в селах, тоже работают современные библиотеки. Как показывает практика, сейчас они активно модернизируются.

## ТРЕТЬЕ МЕСТО

Во всем мире строятся новые библиотеки или реконструируются старые. Чтобы жизнь человека не сводилась к поездкам на работу и домой, социологи предложили концепцию «третьего места» – особого городского пространства, где человек может в комфорте и безопасности проводить время. В таких библиотеках есть зона, где расположены информационные стойки, кафе, возможно, кинотеатр и игровая площадка. Есть рабочее пространство, можно арендовать закрытые помещения для проведения мероприятий, лекций, семинаров, можно воспользоваться местом в коворкинге. И собственно сама библиотека, где можно работать как с живыми книгами, так и интернет-изданиями.

Такой библиотекой стала легендарная «Ленинка» в Москве. В Российскую государственную библиотеку водят экскурсии, как в музей. Обладатели читательского билета могут пользоваться всем, что есть в здании: читальными залами, компьютерной техникой, аудиогидом. А книги и редчайшие издания сейчас можно заказывать онлайн заранее из дома. Здесь есть и несколько рабочих зон, где необязательно читать, а можно сидеть и работать. По выходным в РГБ проходят лекции просветительского проекта.

А вот в питерской библиотеке им. Гоголя посетителю можно даже не контактировать с библиотекарями. Взять или сдать книгу можно, воспользовавшись терминалом. Помещения здесь оборудованы большими плазменными экранами, грифельной стеной и интерактивной доской, а также медиатекой с книжными полками с QR и даже камерой для Skype-конференций. В пространстве библиотеки регулярно проходят культурные мероприятия и образовательные курсы. А время от времени здесь даже устраивают веселые вечеринки.

Да и в рязанских библиотеках тусклый свет, пыльные полки, напряженная тишина,



Фото Яны Араповой

## КОММЕНТАРИЙ



**ВИТАЛИЙ ПОПОВ,**  
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ  
И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ  
ОБЛАСТИ:

– Прошедший год показал эффективность программ национального проекта «Культура» в сфере модернизации отрасли. Нацпроект стал примером того внимания, которое уделяется сейчас сфере культуры на федеральном уровне. Реализация проекта уже позволила пополнить фонд музыкальных инструментов в регионе, провести масштабные конкурсы, добиться обновления материально-технической базы учреждений культуры. Работа с библиотеками является одним из важнейших направлений проекта, ведь библиотеки сегодня являются не просто хранилищем книг, а находятся в авангарде развития отрасли, внедряют передовые технологии в сфере бережливого производства, обслуживания читателей, комплектования фонда.

прерываемая шелестом страниц, давно канули в лету. Настоящим культурным центром стала областная библиотека им. Горького – современное модернизированное учреждение, где проходят фестивали, лектории, видеоконференции, занятия по интересам, выставки, обучение иностранным языкам. А перезапуск библиотеки им. Есенина позволил еще большему числу рязанцев полюбить книгу и начать проводить свое свободное время, в том числе и выходные, в библиопространстве.

МОДЕЛЬ ОДНА,  
ВАРИАНТОВ МНОГО

В 2019 году в стране началась реализация национального

проекта «Культура». В его планы вошло и переоснащение 660 муниципальных библиотек по модельному стандарту. В приоритете – реконструкция библиотек в малых городах и селах, создание новых в дальних регионах с суровым климатом.

В настоящее время модернизировали уже 134 библиотеки в 44 субъектах РФ вместо запланированных 110 ежегодно. Для этого создали специальное подразделение – отдел приоритетных и ведомственных проектов, а за каждым регионом закрепили куратора. Кураторы в каждой области помогают библиотекам правильно составить заявку для того, чтобы попасть в нацпроект. Раз в год в Министерстве культуры отсматривают претендентов, решая, кто получит дополнительное финансирование на полную перезагрузку. Всего есть десять критериев оценки, среди которых – наличие доступа для людей с инвалидностью, Интернета, школы в населенном пункте, достаточное количество сотрудников и продуманная программа развития с предполагаемыми результатами.

Как отмечает главный специалист отдела приоритетных и ведомственных проектов Российской государственной библиотеки Анастасия Полякова, большое количество требований необходимо для того, чтобы библиотека смогла обеспечить новый формат работы, который неизбежно изменится, ведь модельная библиотека – это настоящий информационный центр с множественными функциями. Например, все концепции предполагают активное проведение интеллектуальных мероприятий и максимальную доступность библиотеки для посетителей после учебы и работы.

Кстати, именно «Ленинка», являясь активным участником

В СТРАНЕ ОКОЛО **40 ТЫСЯЧ** МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК. НАЦПРОЕКТ ПРЕДПОЛАГАЕТ, ЧТО **660** ИЗ НИХ СТАНУТ СОВРЕМЕННЫМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ЦЕНТРАМИ К **2024** ГОДУ. ПОСЕЩАЕМОСТЬ БИБЛИОТЕК, СОГЛАСНО НАЦПРОЕКТУ, ДОЛЖНА УВЕЛИЧИТЬСЯ **В ПОЛТОРА-ДВА РАЗА**.

## КОММЕНТАРИЙ



**ОЛЬГА АБРАМОВА,**  
ДИРЕКТОР  
КАСИМОВСКОЙ  
ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ  
ИМ. Л.А. МАЛЮГИНА:

– На создание модельной библиотеки нам выделены 10 миллионов рублей. Более миллиона рублей будут направлены на капитальный ремонт учреждения по государственной программе Рязанской области «Развитие культуры и туризма». В итоге мы планируем создать универсальное рабочее пространство, экспозиционную зону, лекционный зал, медиатеку, зону индивидуальных рабочих мест, оборудованных компьютерной техникой и интернет-доступом. Будет увеличено количество мест в электронных читальных залах Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина и Национальной электронной библиотеки. Для комфорта маломобильных граждан в здании оборудуются пандусы, поручни, специализированный санузел. Также мы планируем приобрести книги для слабовидящих и аудиокниги.

Что касается формата работы, то наших читателей ждут объединения по интересам и мастер-классы. Кроме этого, библиотека предложит новые услуги по издательскому оформлению публикаций, обработке фотографий, созданию собственных аудиокниг, звукового сопровождения видеосюжетов, монтирования видеороликов.

И конечно, так как модельные библиотеки призваны повысить качество обслуживания, профессиональную переподготовку и повышение квалификации пройдет наш основной персонал.

мещений. Руководителю – написать эссе с обоснованием преобразований и программой деятельности учреждения. То есть библиотеки сами принимают решение, участвовать им в конкурсе или нет, собрать необходимые документы и продумать работоспособную концепцию или продолжать существовать в предлагаемых обстоятельствах. А нацпроект «Культура» лишь ускоряет то, к чему и идут все библиотеки – к определению своей идентичности и составлению четкой концепции существования.

Екатерина Детушева



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ

ВАЖНО!

В соответствии с распоряжением губернатора Н.В. Любимова, на территории региона в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в период с 17 по 30 марта 2020 года в учреждениях спортивной подготовки приостановлено оказание платных физкультурно-оздоровительных услуг для несовершеннолетних, реализация программ спортивной подготовки на всех этапах, за исключением этапа высшего спортивного мастерства; приостановлена организация и проведение физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий в соответствии с календарным планом официальных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Рязанской области, за исключением проведения спортивных мероприятий по игровым командным видам спорта с количеством участников до 50 человек в возрасте 18 лет и старше без допуска зрителей и болельщиков; приостановлено направление спортивных сборных команд Рязанской области по различным видам спорта, включенным во Всероссийский реестр видов спорта, для участия в международных, всероссийских соревнованиях за пределами Рязанской области.

Прославили Рязань

В Санкт-Петербурге прошли соревнования XXVII чемпионата России по самбо среди мастеров (ветеранов)



Призеры чемпионата России Анатолий Коротов и Юрий Ванюшин

Рязанские самбисты Анатолий Коротов и Юрий Ванюшин вернулись домой с медалями. Мастера спорта по самбо, решившие, что лежать на печи – не их дело, удивили многих в Северной столице своим стремлением к победе.

Не каждый из активно выступавших на соревнованиях в молодости атлетов возвращается в спорт, когда уже больше хочется не на тренировку после работы пойти, а полежать на диване перед телевизором. Наши ребята решили тренироваться. И не так, для себя, чтобы поддержать здоровье, а работать на результат.

Анатолий Коротов даже отважился на чемпионате мира выступить дважды, в Марокко и в Греции поднимался на вторую ступеньку пьедестала почета. На чемпионате России в Санкт-Петербурге он не мог остаться без медали, ведь на зрительских трибунах за него болела супруга Юлия, которая одобряет желание мужа стремиться к победам, причем не только в спорте, но и в жизни.

Два мастера спорта по самбо из Рязани выступили в возрастной группе М2 (среди участников 40–45 лет). В весовой категории 90 килограммов Анатолий Коротов завоевал бронзовую награду. Юрий Ванюшин в весе 68 килограммов – серебро.

Как сказал Анатолий Коротов, соревнования были непредсказуемыми. Многие фавориты проиграли, а те, кто поначалу всерьез не воспринимался, завоевали медали. Рязанцы как были в числе фаворитов, так и остались. Старая школа Виктора Модестова и Анатолия Харлампиева дает о себе знать.

ДОВОЛЬСТВУЕМСЯ МАЛЫМ

ПОЧЕМУ РЯЗАНСКИЕ ВОЛЕЙБОЛИСТКИ ТАК ЧАСТО ТЕРПЕЛИ НЕУДАЧУ В ИГРАХ ЧЕМПИОНАТА

Завершился предварительный этап чемпионата России по волейболу Высшей лиги «Б» среди женских команд. Волейбольный клуб «Рязань-РГУ» из 11 команд занял 8-е место, одержав 23 победы в 40 проведенных матчах. Итоговое распределение мест состоится после финальных игр, в которых наши волейболистки поборются за 7–12-е места. При этом командам группы «Центр» присоединятся команды дивизионов «Сибирь» и «Дальний Восток».

О том, какой уровень игры показала рязанская команда на предварительном этапе чемпионата и какие задачи ставятся на предстоящие заключительные игры сезона, мы поговорили с главным тренером ВК «Рязань-РГУ» АНДРЕЕМ ОГЛЫ.

Р.В. – Андрей Николаевич, как вы оцениваете выступление женского волейбольного клуба на предварительном этапе чемпионата России?

А.О. – В играх из-за полученных травм не принимали участие наши лидеры, которые обычно приносят около половины на-

бранных сборной очков. Команда – это единый механизм. Если убрать ключевые детали, то произойдет сбой в работе. С этим столкнулись и мы, ведь в волейболе все очень взаимосвязано. Поэтому девчонки играли по мере возможности. Мы пробовали использовать новые варианты и тактики, но пока нам не хватает взаимодействия на площадке.

Р.В. – Такой результат был предсказуем?

А.О. – Скорее всего, да. Сезон 2019–2020 гг. получился для нас несколько неудачным. Я рассчитывал, что мы сразимся за 1–6-е места в финальных играх. Второй круг соревнований, то есть почти три месяца, наши ведущие игроки попеременно выключались из игры. Это сказывалось и на тренировочном процессе, и непосредственно на результатах матчей. Также в командах мы наблюдаем разный уровень исполнительности. Допустим, в сборной «Северянка-2» (г. Череповец), с которой мы провели заключительные встречи этапа, играют зрелые мастера с огромным игровым опытом. Это во многом и определило их лидерство: они одержали 36 побед в 40 проведенных



играх. В Рязани же команда молодая.

Р.В. – Что оказалось самым сложным в период подготовки к соревнованиям и в процессе самих матчей?

А.О. – Безусловно, самое сложное – это огромные физические нагрузки для девочек. Ведь за предварительный этап чемпионата

было проведено 40 матчей. В прошлых сезонах после игр мы давали волейболисткам возможность восстановиться во время тренировочного процесса, постепенно прибавляя физические нагрузки. К соревновательному периоду девчонки выходили на пике физической формы. А в этом году этого сделать не удалось – приходилось держать спортсменок в

СЕЛЬСКИЙ СПОРТ

Поляны – спортивная семья

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ФИЗКУЛЬТУРА В СЕЛАХ ОБЛАСТИ



Жанна ТАШНОВА, глава администрации Полянского сельского поселения:

– За последние три года в Полянах немало сделано для комфортного проживания сельчан. Особенно отраднo, что строятся спортивные объекты, причем многие из них – по инициативе жителей. В селе Поляны – три катка, футбольное поле, спортивные площадки в школах и садах, биатлонный комплекс в соседнем поселении,

практически в шаговой доступности.

ФОК «Витязь». Физкультурно-оздоровительный комплекс «Витязь» построен в 2009 году и уже более десяти лет воспитывает из наших маленьких жителей настоящих бойцов с волей к победе, характером и достоинством. Юные спортсмены под руководством опытных тренеров-преподавателей занимаются в спортивной школе единоборствами (самбо, дзюдо, джиу-джитсу, универсальным боем, тхэквондо, спортивной борьбой, боксом), футболом, баскетболом, волейболом, художественной гимнастикой, лыжными гонками.

Для успешного обучения в ДЮСШ «Витязь» созданы все условия: имеется большой игровой зал, два

борцовских, тренажерный и хореографический залы. Занятия проводятся также и в других спортивных сооружениях Рязанского района. Для проведения тренировочных сборов и соревнований различного ранга есть спортивная гостиница, столовая и восстановительный центр.

Наш футбол. Сельский футбольный клуб у нас представлен двумя

командами. Команду «Витязь – Поляны» создал Михаил Рязанов. В команде играют ребята не только из Полян, но и со всей области. В прошлом году они выиграли чемпионат Рязани, а годом раньше завоевали серебряные медали на чемпионате области по футболу.

Вторая команда – это наши крепкие деревенские парни. Страсти на



# ДЛЯ ЖИЗНИ



РОССИИ



Фото Вадима Савина

них есть большой резерв игроков и равноценная замена. Если человек получил травму, то его можно заменить и поставить на его место другого сильного игрока. У нас запаса нет, поэтому, когда выпадают 1–2 лидирующих игрока, мы не можем оказать достойное сопротивление. Игроков категорически не хватает.

**Р.В.** – В состав ВК «Рязань-РГУ» входят только рязанские волейболистки. Есть ли вероятность, что в скором будущем в команде появятся иногородние игроки?

**А.О.** – Основная часть состава – девушки, которые учатся в РГУ имени С.А. Есенина. Также за команду выступают волейболистки, которые окончили этот вуз, но согласились играть дальше. Команда не может полностью комплектоваться местными игроками, потому что не все амплу есть в регионе. И в будущем мы рассматриваем варианты приглашения кадров из других городов.

постоянном напряжении, времени для восстановления не было. Отсюда и усталость, и травмы, и другие организационные проблемы.

**Р.В.** – На ваш взгляд, это повлияло на результативность и других команд?

**А.О.** – Другим командам было проще справиться с этой проблемой, так как у

прежний состав – всех бы обыграли! Таков сложный мир профессионального спорта – игроки будут выступать за те команды, где они имеют хороший доход и видят перспективы роста. Мы же в финансовом плане не можем особенно отличаться.

**Р.В.** – Какие цели и задачи стоят перед ВК «Рязань-РГУ» на финальном этапе чемпионата России?

**А.О.** – Хотелось бы занять 7-е место. Это неплохой расклад для развития команды в будущем. Наши спортсменки будут играть с сильными командами, которые в прошлом году боролись за медали. Игры будут трудными, так как соперники сохранили свои игровые составы. Но мы будем работать и делать все, что в наших силах.

**Р.В.** – Женский волейбольный клуб существует в Рязани с 1999 года. Вы все это время являетесь его главным тренером. Как вы можете оценить общий уровень развития волейбола в Рязанской области?

**А.О.** – Могу сказать, что за последние 20 лет уровень развития волейбола в Рязанской области значительно повысился. Лично я практикую такой способ: предлагаю своих игроков в разные команды. Это помогает повышать мастерство и у опытных игроков, и у новичков. Однако есть и минусы – не хватает опытных детских тренеров, которые смог-

ли бы готовить молодые кадры. Хочется, чтобы выпускники факультета физической культуры и спорта РГУ имени С.А. Есенина становились тренерами и помогали нам развивать волейбол. Ведь они прошли большую игровую школу, у них есть бесценный опыт и профессиональное образование.

**Р.В.** – Андрей Николаевич, как вы можете охарактеризовать будущее волейбольного клуба «Рязань-РГУ»?

**А.О.** – У нас хорошие перспективы. В команде есть молодые игроки, которые достаточно поздно начали заниматься волейболом и только сейчас начинают проявлять себя. Это основа волейбольного клуба в будущем. Мы будем продолжать работать с ними: они смогут играть и в Высшей лиге, и в Суперлиге. Я думаю, что со временем команда будет прогрессировать.

**Р.В.** – На ваш взгляд, в следующем сезоне рязанские волейболистки снова будут играть в Высшей лиге «Б»?

**А.О.** – Я мечтаю, что нам поставят задачу повышения в классе, то есть выход на уровень Высшей лиги «А». Также хотелось бы, чтобы было больше времени для тренировок в зале и чтобы финансирование было достойным. Сейчас довольствуемся тем, что есть.

Дарья Орешина

## ХОККЕЙ

### Вполне достоин

У РЯЗАНСКОГО ХОККЕЯ С ШАЙБОЙ – НОВЫЙ РУЛЕВОЙ

Президентом областной федерации хоккея с шайбой единогласно избран Олег Смирнов. Вся жизнь нового рулевого рязанского хоккея с шайбой тесно связана с этим видом спорта: мальчишкой участвовал в соревнованиях на приз клуба «Золотая шайба», юношей играл в первенстве области, затем – во взрослом чемпионате, отборочных и финальных состязаниях Всероссийского фестиваля по хоккею с шайбой среди любительских команд.



Олег Смирнов – постоянный участник соревнований Ночной хоккейной лиги

С 2012 года Олег Смирнов – региональный представитель НХЛ в Рязанской области. Он неоднократно признавался лучшим в России. Под его руководством рязанское представительство добилось наибольшего количества команд – в нынешнем сезоне их уже двадцать, да к тому же набирает силу еще один дивизион – «Любитель 18+». Лига надежды», который насчитывает восемь коллективов.

Руководитель группы компаний «Автоимпорт», депутат городской Думы Рязани Олег Смирнов пообещал в своей работе применять лучшую практику развития хоккея. А работы у него, можно сказать, непочатый край. Во-первых, стоит новую высоту дать чемпионату области, хотя бы увеличить количество участвующих в нем команд вдвое. Не мешало бы вернуться к старому опыту – организации школьных хоккейных классов. Как это было в 43-й средней школе города Рязани, которую тогда возглавлял президент областной федерации хоккея с шайбой Станислав Федяков. До сих пор его воспитанники работают тренерами, в качестве судей обслуживают матчи соревнований различного уровня – вплоть до всероссийского.

Хочется верить, что Олегу Смирнову удастся восстановить прежнюю систему подготовки хоккеистов – от детско-юношеской спортивной школы через молодежную команду к дружине мастеров. Сейчас эта система полностью порушена. И в результате наш главный коллектив, выступающий в ВХЛ (Высшей хоккейной лиге), в составе имеет практически всех иногородних игроков, а в нынешнем сезоне финишировал в четвертом десятке команд, далеко за чертой турнира плей-офф.

Но будем надеяться, у обладающего большим опытом организаторской работы Олега Смирнова все получится.

Вячеслав Чирков

сельском футбольном поле, которое по их инициативе в 2018 году было огорожено и благоустроено, разгораются не на шутку. В прошлом году ребята в третий раз стали обладателями Кубка Рязанского района. На местные матчи приходят семьями. Затраты на спортивную форму и участие в соревнованиях несут спонсоры и местный бюджет.

**Наш хоккей.** В Полянах в минувшем сезоне действовали три катка. На двух катках оборудованы теплые раздевалки с санузлами. Капитан хоккейной команды Михаил Жутов занимается с молодежью, организывает соревнования с ребятами из Ночной лиги, которые также тренируются у нас. Они помогали нам в этом году построить раздевалку на катке, что на улице Мо-

лодежной. В Шумаши мы тоже расчистили площадку для катка и, несмотря на редкие морозы, смогли залить. Детвора из шумашской школы с удовольствием помогала.

«Поляна веры». Так мы решили назвать наш новый парк, который возводим всем селом. Будем там осваивать новый вид спорта – воркаут. В парке мы оборудуем площадки для занятий настоль-

ным теннисом, проложим 400-метровую беговую дорожку. Небольшие спортивные площадки у нас есть на каждой улице. Их благоустройством занимались активисты ТОС.

Поддержка спорта государством – это неоценимый вклад в человеческий капитал. Мне приятно видеть, как на спортивных площадках, созданных руками жителей, занимается молодежь.



# ВЕДОМОСТЕНОК



Здравствуйте, ребята!  
Наступила весна, дети из 4-й и 10-й групп детского сада № 150 решили устроить мини-огород на окошке и поделились этим событием с Ведомостенком. Молодцы ребята! Мы желаем им хорошего урожая!



## СКАЗКА О ПОДСНЕЖНИКЕ



Однажды мартовским днем солнышко проплывало по небу над лесом и увидело чудо: из-под снега пробивался маленький подснежник, была видна только его голубая шляпка. Солнышко улыбнулось, и его горячие лучи засветили ярче. Подснежник потянулся навстречу солнышку, раскрыл лепестки и тоже улыбнулся.

В это время мимо пролетал злой северный ветер. Ему не понравилось, что подснежник улыбнулся не ему, а солнцу. Ветер собрал своих верных подруг – холодные серые тучи. Тучи закрыли солнце, и пошел снег.

Подснежник закачался на ветру и склонил свою шляпку до самой земли. Мимо пролетала ласточка. Она увидела грустный цветок и пожалела его. Ласточка подлетела поближе, чтобы подставить свое крылышко, и подснежник удержался. Он прошептал ей: «Милая ласточка, скорее лети к солнышку, разгони крылышками тучи». Ласточка быстро поднялась в небо и замахала крыльями возле холодных серых туч. Сердитые тучи

не ожидали, что такая маленькая птичка не испугается их грозного вида, и расплакались от обиды. Вместо снега пошел дождь. Капли упали на шляпку подснежника и дали ему новые силы. Тучи увидели, что их капли помогли выжить этому маленькому цветку, и засмеялись от счастья. Они расступились, и снова выглянуло солнце. Подснежник весело закачал своей голубой шляпкой. Теперь он был не один, даже серые тучи перестали злиться и стали его друзьями.

Галина Тучина



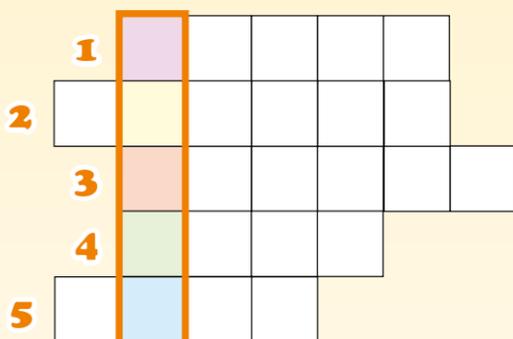
## А знаешь ли ты?



Не многие растения способны цвести ранней весной. Температура окружающей среды еще очень низкая, нередко возвраты зимних холодов. Однако **подснежники** приспособились к раннему цветению и могут противостоять низким температурам. В клетках этих растений содержатся вещества, препятствующие образованию кристаллов льда при замерзании. Они накапливают необходимый запас веществ и развитие начинают еще зимой под снегом. А как только снег сходит и пригревает весеннее солнышко, они начинают активный рост.

## Разгадай кроссворд и прочитай загаданное слово

1. Кто не ведает границ?  
Кто летит быстрее птиц?  
Он то грозен, то мятежен,  
То как пух весенний нежен.  
Кто свободней всех на свете?  
Догадались? Это...
2. Не заботясь о погоде,  
В сарафане белом ходит,  
А в один из теплых дней  
Май сережки дарит ей.
3. Кто живет на небе чистом,  
Называется лучистым?  
Греет, светит, глазки слепит,  
Его очень любят дети.
4. Это что за потолок?  
То он низок, то высок,  
То он сер, то беловат,  
То чуть-чуть голубоват.  
А порой такой красивый –  
Кружевной и синий-синий...
5. Снега меньше, он уж тает,  
И подснежник расцветает.  
Открывать весну он рад.  
Радостный, журчащий...



## ПОМОГИ КАРАСОНУ ДОБРАТЬСЯ ДО ВАРЕНЬЯ



## ПРОЧИТАЙ ПО ПЕРВЫМ БУКВАМ КАРТИНОК



### Ответы на кроссворд от 13 марта:

1. Подножка. 2. Дорога. 3. Руть. 4. Весна. 5. Скорость. 6. Тормоз. Загаданное слово – КОЛЕСО.

# ФОТОВЗГЛЯД

**ФОТО**  
ДИМИТРИЯ СОКОЛОВА

**С**частье – очень странная материя. И слово, прямо скажем, ненадежное. Стоит его произнести вслух, и нападают сомнения. Так ли уж все прекрасно, как нам казалось мгновение назад? Оно теряется, расплывается, исчезает, и нам остаются опавшие листья на подоконнике.

И все же нет смысла жить, если не искать это счастье. Ну хотя бы маленькое, вот такусенькое, но свое. Чтобы грело, возвышало душу, наполняло любовью ко всем, учило прощать. Вспомнился Чехов, который сказал как-то в записных книжках: «Был счастлив только раз в жизни – под зонтиком». А еще Бунин: «О счастье мы всегда лишь вспоминаем». Нет, нельзя

эту вольную птицу приручить, поселить в золотой клетке. Скажешь ей «Лети!» – и, по крайней мере, найдешь покой. «На свете счастья нет, но есть покой и воля». Воля поступать так, как сердце просит, а не железная воля, которая прошибает стены. Тогда из одной темницы попадешь в другую, как бедняга аббат Фариа в «Графе Монте-Кристо».

Бывает, заморочит человек себе голову, изведется весь, а потом говорит: ну и ладно, буду жить с этим своим незнанием, как жить. Тут и наступает легкость! Она не в обладании, а в дарении, отпущении, заботе. От этой легкости до счастья один миг. Сумеете почувствовать!

Димитрий Соколов



**ОТВЕТЫ на сканворд от 13 марта**

Работник оптовой базы	Единица измерения силы тока	Ребенок с исключительными способностями	О человеке с большими знаниями	Озеро в Северной Америке	Французский драматург, автор пьесы «Стакан воды»	Последний русский царь династии Рюриковичей
Каждая из участниц соревнования	Приток Оки	Живая копия знаменитости	Рабочая специальность	Объект изучения акустики	Русский географ, путешественник, полярник	Труженик обеденного стола
Краткая мысль, афоризм	Самое праздничное дерево	Мертвое тело	Гимнастический снаряд	Продукт горения дров и угля в печи	Сушеные ягоды винограда	Немецкий химик, Нобелевская премия 1918г.
Укрытие для стрельбы	Подслушивающее «насекомое»	Булочная пряность	Капитан подводной лодки у Ж. Верна	Сосуд для питья	Детище, которым гордится автор	Осуществление государственного переворота
Ковер для борьбы дзюдо	В семье не без него	Пик курортного сезона	Приток Н. Тунгуски	Илишняя самоуверенность в речи	«Спасательная» геометрическая фигура	Виноградное вино с настоями из трав
Температура страстей	Пахучее эфирное растение	Место для образцов	Приманка для рыбы	Через поворотов	Джазовый инструмент	Лента в завязке
Лист в венке победителя	Дитя, ребенок	Самосожжение вдов	ЗамениТЕЛЬ, подобный образец	Музыкальный знак	Имя актера Делона	
Мех лисы	Восемь музыкантов	Торжественное обещание, обязательство	Съедобный морской моллюск	Удар кулаком	Обаяние, очарование	
Участник рос. революционного движения						

**ПЯТНИЦА**  
РЯЗАНСКИЕ  
**ВЕДОМОСТИ**  
№21 (5825) от 20.03.2020

**ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2020**

**Адрес редакции (издательства):**  
390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13.  
Факс (4912) 21-08-11  
Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;  
e-mail – [rv@rv.ryazan.ru](mailto:rv@rv.ryazan.ru)  
Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru  
Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru  
Отдел новостей: 21-08-13.

**Учредители:**  
Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

**Главный редактор – Г.А. Зайцева.**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

**Индексы подписки:**  
П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 740.

Дежурный редактор Е.Н. Детушева. Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

**Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.**

# Линии жизни, зигзаги судьбы

ДВА ПЕТЕРБУРГСКИХ ХУДОЖНИКА, ОТЕЦ И СЫН, ОЧЕРЧИВАЮТ КОНТУРЫ ЭПОХ

**Н**емногие знают, в чем разница между графикой и живописью, хотя любят оба жанра изобразительного искусства. Хитростей много: и графика, и живопись могут быть монохромными или состоять из нескольких цветов; и то, и другое бывает плоским и объемным... Главное отличие – в фокусе внимания. Живопись показывает соотношение цветов, их богатство и глубину. А в графике всем правят линии, штрихи и пятна, поэтому она выглядит более динамичной. Впрочем, бывают художники, которые заставляют задуматься, что именно ты видишь перед собой. Творения народного художника РФ, действительного члена Российской академии художеств **Андрея Николаевича Блюка** и его сына, члена корреспондента РАХ **Андрея Андреевича Блюка** – как раз такие.

В Рязани работы мастеров представлены на разных площадках. Блюк-старший представлен в областном художественном музее, а Блюк-младший – в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская». В первом случае это строгая и нежная реалистическая живопись, где внимание уделено каждой детали. Во втором – изысканная графика, чьи цветовые со-

четания порой добавляют зарисовкам особое звучание. Похожи эти выставки тем, что художники изображают виды потрясающей красоты – от открыточных туристических до обыденных. Площадку перед отелем Вајатаг в итальянской Формии Андрей Андреевич сделал похожей на декорации иной планеты. А Андрей Николаевич создал

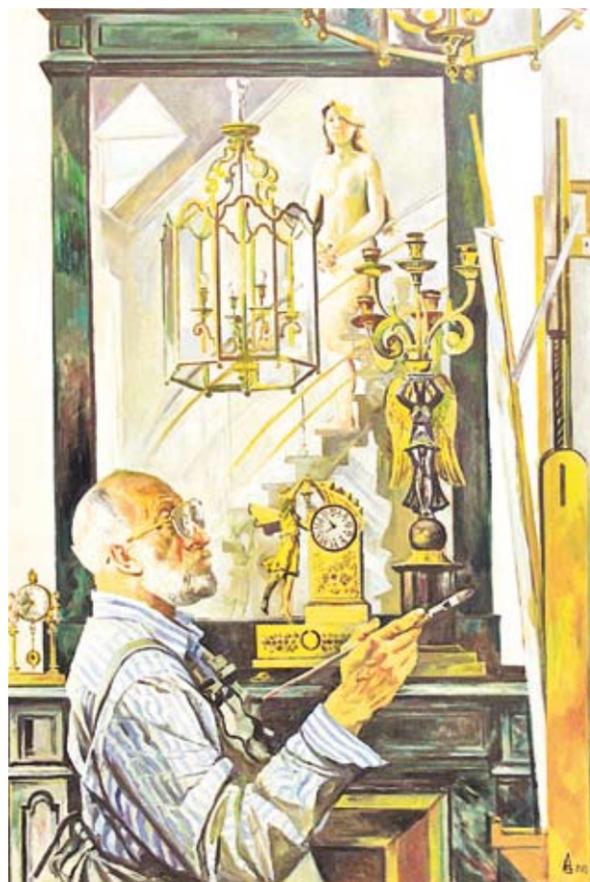
свою версию «Февральской лазури», в которой линии важнее цвета. И от переплетений березовых ветвей и теней, которые выются лентами по весенним сугробам, не отвести взгляда...

Оба художника развивают традиции русского реализма и при этом бережно сохраняют в своих работах лучшие черты мирового культурного наследия. За это мастеров неоднократно удостоивали высочайших наград: к примеру, Андрей Андреевич – обладатель золотой медали заслуг Института исторических исследований блаженно папы Пия IX в Ватикане. Их произведения хранятся в лучших галереях мира, и это заслуженно. Два петербуржца тонко чувствуют и передают в каждом творении не просто облик, но дух места. И для этого им не нужно ярких красок и сложных композиций. Контраст лимонного, сизого и темно-

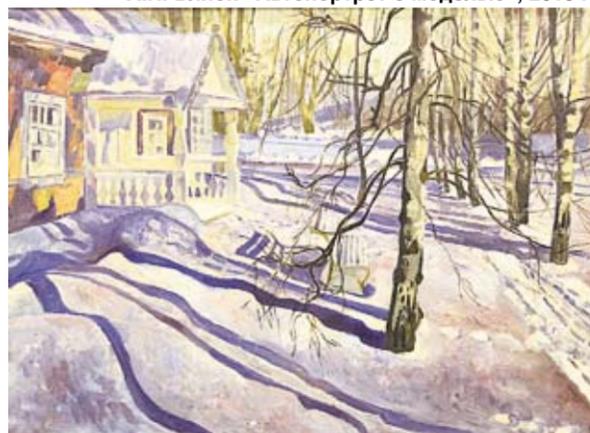
синего, блики на воде и изящные линии сводов – и перед нами встает величественный Нотр-Дам-де-Пари, каким он был еще до пожара... А вот блеск золота на фоне темных облаков и сияющая белизна древних стен – это Богоявленско-Анастасийин монастырь в Костроме. Здания безмолвно рассказывают свои истории, и к ним хочется прислушаться.

Увидеть творения Андрея Блюка-старшего можно будет до 12 апреля, а Андрея Блюка-младшего – до 23 марта. Вглядываясь в очертания этих гор и дворцов, линии дорог и упругих ветвей, признаемся себе: сколько неизведанной силы и красоты в нашем мире! Он живет и цветет веками, несмотря на невзгоды. Он выстоит – а вместе с ним и мы.

*Татьяна Клемешева*  
Фоторепродукции автора



А.Н. Блюк «Автопортрет с моделью», 2015 г.



А.Н. Блюк «Март. Февральская лазурь», 1980 г.



А.Н. Блюк «Незабудки. Белая ночь», 1999 г.



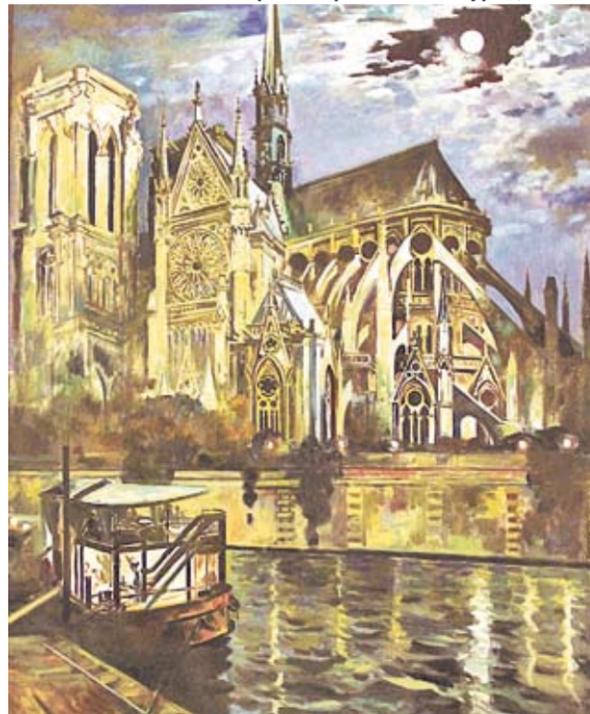
А.А. Блюк «Озеро в Ханчжоу», 2018 г.



А.А. Блюк «У моста Турнель», 2013 г.



А.Н. Блюк «Гармония стихий. Хуаншэн», 2012 г.



А.Н. Блюк, «Париж ночью», 2012 г.



А.А. Блюк «Отель Вајатаг в Формии», 2017 г.