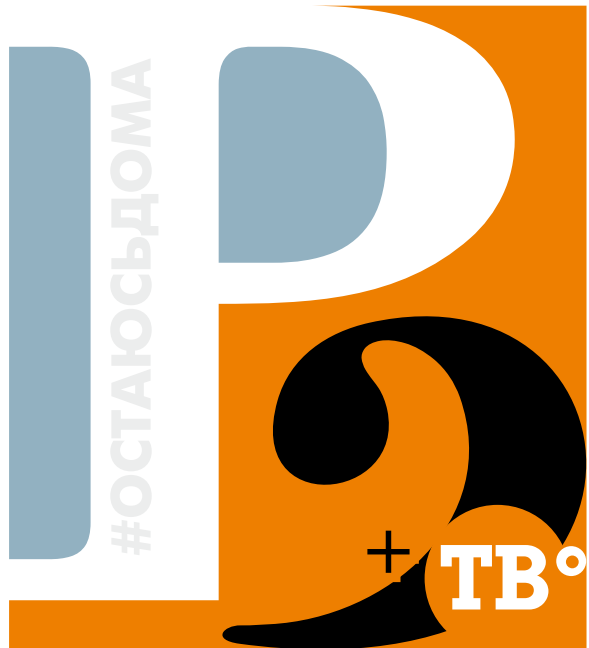




ПЯТНИЦА
10 апреля 2020 №27 (5831) цена свободная

КОНЦЕНТРИРУЕМСЯ НА ГЛАВНЫХ ЗАДАЧАХ

ПРЕЗИДЕНТ В НАЧАЛЕ ОНЛАЙН-СОВЕЩАНИЯ С ПРАВИТЕЛЬСТВОМ И ГУБЕРНАТОРАМИ ПРЕДЛОЖИЛ РЯД МЕР В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Как сообщает «РИА Новости», главной задачей властей Владимир Путин назвал борьбу с распространением заболевания, защиту здоровья и жизни людей, обеспечение устойчивости экономики, сохранение занятости и доходов граждан. По словам главы государства, все регионы должны сконцентрироваться на увеличении готовности медучреждений, наращивании их мощностей и возможностей.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОРУЧЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА:

- Минфин должен обеспечить регионам гибкость и свободу маневра в распределении средств на противодействие коронавирусу,
- медикам нужны повышенные страховые гарантии, как у военных,
- с апреля на три месяца устанавливается спецвыплата медикам, борющимся с коронавирусом: от 25 до 80 тысяч рублей,
- Правительство РФ и ЦБ должны за пять дней разработать программу дополнительной поддержки

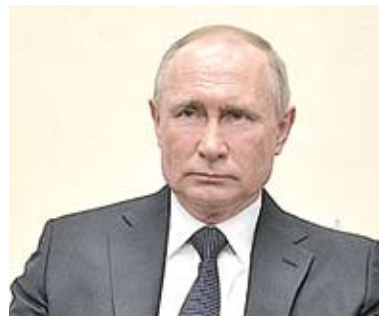


Фото с сайта sevepost.ru

ки бизнеса для сохранения занятости и зарплат,

- нужен четкий перечень организаций, которые остановлены из-за повышенных рисков, остальные могут работать,
- помогать в первую очередь надо тем компаниям, которые сохраняют занятость,
- родителям детей от 3 до 7 лет для получения выплат теперь не нужно будет предоставлять справки,
- распространить на все предприятия малого и среднего бизнеса отсрочку на полгода по страховым платежам,

– бизнес должен приложить все усилия для сохранения своих компаний,

– расширить параметры предоставления кредитных каникул,

– оставшимся без работы власть поможет напрямую: три месяца будут платить пособие в размере МРОТ,

– семьям с детьми, где родители потеряли работу, выделить дополнительно по три тысячи рублей в месяц на каждого ребенка.

В конце своего выступления Президент обратился ко всем гражданам России и призвал их, несмотря на усталость от постоянного нахождения в четырех стенах и груза житейских и финансовых проблем, соблюдать режим самоизоляции.

Глава государства подчеркнул, что врачи, медсестры, волонтеры и миллионы людей, помогающих своим родителям, соседям, членам семьи, сегодня проявляют самую высокую гражданскую ответственность.

12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

БЛИЖЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ

Наступающий День космонавтики Рязанская область по праву может считать своим праздником. Целая плеяда наших выдающихся земляков посвятила себя освоению космоса. Их имена увековечены, а достижения не забыты и отражены в музейных экспозициях, научных публикациях, топонимических наименованиях. Космос ближе, чем кажется, и даже центр Рязани напоминает об этом. Улица Циолковского, начинающаяся у памятника основоположнику космонавтики, ведет в сквер, где установлены бюсты летчика-космонавта Владимира Аksenova и конструктора ракетно-космической техники Владимира Уткина. Эти и другие объекты будут включены в интерактивную карту «космических» мест Рязанской области, которая составляется сейчас в регионе.

А наши сегодняшние публикации посвящены рязанцам, которые внесли значимый вклад в изучение и освоение космоса.

(Продолжение темы – на стр. 6, 7, 23)



Спускаемый аппарат космического корабля «Союз-22» в музее Циолковского в Ижевском



На родине К.Э. Циолковского – в селе Ижевском Спасского района

Фото Александра Королева и Людмилы Ивановой

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА I ПОЛУГОДИЕ 2020 г.

Подписные цены на 1 месяц

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК
Индекс П5431
89 руб. 70 коп.

Льготная подписка
Индекс П5432
80 руб. 90 коп.

Полный комплект
(без официальных документов)
Индекс П5419
127 руб. 26 коп.

Полный комплект
(с официальными документами)
Индекс П4710
219 руб. 87 коп.

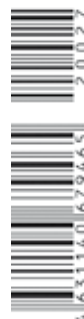
Льготная подписка
Индекс П5429
118 руб. 46 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»

ПОЧТА
РОССИИ



реклама



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

СВОДКА НЕДЕЛИ ЗА СУТКИ БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

По информации оперативной рабочей группы правительства Рязанской области, по состоянию на 16.00 9 апреля в регионе зарегистрировано 32 случая заболевания коронавирусной инфекцией у граждан РФ

По данным регионального минздрава, три человека выздоровели и выписаны из больницы им. Н. Семашко. Анализы 24 человек направлены в Москву на подтверждение (условно зараженные).
В целом на 16.00 9 апреля поступила информация о 2446 гражданах, прибывших из стран, неблагополучных по коронавирусной инфекции, и контактных с больными и подозрительными на заболевание. Медицинское наблюдение осуществляется в отношении 902 человек. 1544 гражданина его уже прошли, они обследованы и здоровы.
Ситуация находится на контроле управления Роспотребнадзора по Рязанской области, которое фиксирует и оглашает все подтвержденные случаи заболевания, не учитывая выздоровевших и выписавшихся граждан.

ПЛАН НЕДЕЛИ БИЗНЕС ПОДДЕРЖАТ

В области определен план первоочередных действий по обеспечению устойчивого развития экономики

Соответствующее распоряжение подписал губернатор Николай Любимов. Контроль за исполнением документа возложен на заместителя председателя правительства области Светлану Горячкину. Подробнее с планом первоочередных действий по развитию экономики можно ознакомиться на сайте газеты «Рязанские ведомости» (rv-ryazan.ru).

ПРЕДЛОЖЕНИЕ НЕДЕЛИ ПОСЛАБЛЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМ

Рязанский бизнес-омбудсмен предложил отменить санкции к не выполненным из-за пандемии контрактам

Уполномоченный по защите прав предпринимателей в Рязанской области Михаил Пронин предлагает, в частности, не вносить организации, которые не имеют возможности исполнить обязательства в связи с пандемией, в реестр недобросовестных поставщиков. При этом оплата выполненных работ должна быть проведена. Также омбудсмен предложил федеральному центру расширить практику авансирования платежей по контрактам с малым бизнесом до 30%, разработать портал с информацией о ближайших торгах, упростив процедуру доступа к ним малого бизнеса.
Инициативы Михаила Пронина вошли в итоговый перечень предложений бизнес-омбудсмена Бориса Титова. В их числе – освобождение предпринимателей от налогов, введение понятия форс-мажора в отношении предпринимательства, приостановка маркировки, продление разрешительной документации для действующих производств и другие меры по поддержке бизнеса.

ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧТО ВЫ ПРЕДЛОЖИЛИ БЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОИЗОЛЯЦИИ?



Елена Зубарева, бухгалтер:

– Я не специалист в этой области, поэтому мне сложно судить. Думаю, что нужно объяснять людям, что самоизоляция – это наиболее надежный способ не заразиться вирусом.



Кирилл Капранов, активист молодежной организации:

– Я считаю, что на данный момент уже введено достаточно мер по профилактике вируса. Просто сами люди должны понять, что самоизоляция – это наиболее оптимальный способ не заразиться.



Дарья Сидорова, студентка:

– Как мне кажется, главная проблема – это несознательность людей. Зачастую люди руководствуются правилом «авось пронесет». Возможно, стоит ужесточить штрафы за нарушение самоизоляции.



Анатолий Куропов, видеооператор:

– На мой взгляд, нужно ввести комендантский час, всех посадить дома на 2 недели и чтобы продукты доставляли только курьеры. А для тех, кто будет нарушать порядок, выписывать штрафы. Тогда эффект от этого будет виден.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

478 ЕДИНИЦ ГОРОДСКОГО ПАССАЖИРСКОГО ТРАНСПОРТА ОБРАБАТЫВАЕТСЯ ПОСЛЕ КАЖДОГО РЕЙСА

Дезинфекция проводится на конечных остановочных пунктах после каждого рейса. Поруч-



ни, сиденья и другие поверхности обрабатываются специальным раствором слабой концентрации. Граждане могут заходить в салон сразу после дезинфекции. Также производится ежедневная дополнительная обработка муниципального транспорта после завершения работы машин на линии. Специальное средство распыляется по салону с помощью генератора холодного тумана. В управлении транспорта отмечают, что такой метод позволит провести более качественную дезинфекцию и обеспечит дополнительную безопасность пассажиров в рамках профилактики распространения коронавирусной инфекции.

КОНЦЕРТ НЕДЕЛИ

ТЫ ВРАЧ, И ТВОЙ НОМЕР – НОМЕР ОДИН!

Рязанские артисты подарили медработникам онлайн-концерт и свои аплодисменты

Одни из главных героев сегодняшних дней – врачи и другие сотрудники учреждений здравоохранения. Они работают сутками, чтобы вылечить заболевших коронавирусом и уберечь остальных. Тысячи людей, которые остаются дома, помогают медикам тем, что не распространяют инфекцию. А еще наших спасителей можно порадовать добрыми словами и песнями. Так поступили члены творческих коллективов области, устроив онлайн-концерт #спасибоврачам.

В онлайн-концерте приняли участие артисты Рязанского театра драмы и Рязанского театра кукол, исполнители Рязанского музыкального театра, педагоги и ученики Рязанского музыкального колледжа имени Г. и А. Пироговых и других учреждений культуры города, а также сотрудники домов культуры области. Художественный руководитель театра кукол Валерий Шадский и директор областной библиотеки имени Горького Наталья Гришина произнесли благодарственные слова. Артисты из районов порадовали любимыми песнями: например, участница всероссийских музыкальных конкурсов, саровская певица Алена Коротаяева исполнила «Россиюнку» В.



Артисты Рязанского театра кукол сочинили свою версию «Группы крови» о самоотверженных медработниках

Толкуновой, а певец Алексей Свиридов представил Рыбновский район и подарил врачам песню «Надежда» А. Пахмутовой и Н. Добронравова.
Особенно трогательными стали номера с новыми текстами на мотив популярных песен. Так, коллектив театра кукол создал свою версию «Группы крови» от группы «Кино». Артисты играли на воображаемых и реальных инструментах, пели и задекалировали кукол. Песню они посвятили медикам: «Ты хотел бы вернуться домой, просто остаться с семьей, но высокая в небе звезда зовет тебя в путь...». «Мы закрыты на карантин, но ты врач, и твой номер – номер один», – подытожили они.

А в завершение концерта все участники еще раз поблагодарили медработников так, как обычно благодарят их самих, – бурными аплодисментами. Посмотреть запись концерта #спасибоврачам можно в официальной группе «Рязанская область» и в сообществе «Вездекультура» «ВКонтакте». Присоединяйтесь и записывайте на видео свои домашние творческие номера в поддержку медиков и представителей других профессий, которые сейчас работают «на передовой»! Наша искренняя благодарность – та сила, которая поможет им преодолеть любые трудности.

Татьяна Клемешева

Фото: скриншоты концерта #спасибоврачам

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

УСЛУГА НЕДЕЛИ

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

Рязанцам, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, будут предоставляться продуктовые наборы

Работа столовых, в которых люди получали бесплатные обеды, в связи с коронавирусом, временно приостановлена. Это решение городским властям показалось слишком жестким, поскольку в столовых обедали 96 процентов получателей благотворительного питания. В их числе – пенсионеры и инвалиды. В управлении дополнительных мер социальной поддержки и социальной помощи администрации Рязани этим людям решили помочь.

В настоящее время сформированы ежемесячные наборы, в которые вошли мясные котлеты, рыбные и молочные консервы, яйца, крупы, макаронные изделия, сахар, мука, растительное масло, печенье, какао, квашеная капуста и яблоки.

Продукты будут доставлены получателям благотворительного питания на дом в обмен на талоны за текущий месяц, выданные гражданам управлением дополнительных мер социальной поддержки и социальной помощи администрации города Рязани на II квартал 2020 года.

Во избежание мошеннических действий со стороны посторонних лиц доставке наборов продуктов будет предшествовать телефонный звонок.



СУХПАЙКИ ДЛЯ ДЕТВОРЫ

9,5 тысячи рязанских школьников получают продуктовые наборы во время дистанционной учебы

В наборы входят молоко, йогурт, консервы, крупы, макароны, сушки, соки и другие продукты, одобренные Роспотребнадзором.

Содержание продуктовых наборов общеобразовательных учреждений отличается от наборов для школы-интерната, там дети получают продукты из расчета пятиразового питания.

Продуктовые наборы предоставят учащимся, которые нуждаются в социальной поддержке: это дети из малообеспеченных семей, дети из многодетных семей, дети-инвалиды, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-сироты.

Продукты будут выдаваться раз в неделю сразу за пять учебных дней родителям или законным представителям школьников при предъявлении свидетельства о рождении ребенка. Место выдачи – территории образовательных учреждений, в которых обучаются школьники.

Получить продукты питания можно с 8.00 до 19.00 с 9 апреля. График выдачи разработан в школах и будет дополнительно доведен до родителей с помощью школьных чатов или телефонной связи. Если кто-то не сможет по каким-либо причинам получить продуктовый набор, необходимо сообщить об этом в администрацию школы.

Обращаем внимание, что продуктовые наборы будут выдаваться с соблюдением всех санитарных норм и правил поведения в период действия ограничительных мероприятий, родителям школьников также необходимо использовать индивидуальные средства защиты: маски и перчатки.

ТЕЛЕФОН НЕДЕЛИ

По телефону +7 (4912) 392-071

в единый call-центр ежедневно поступает более 3 тысяч звонков. Все обращения обрабатываются, людям оказывается необходимая помощь, даются разъяснения по вопросам.

Кроме того, в регионе продолжает работу call-центр РязГМУ, где также ежедневно в 8.00. до 18.00 принимаются обращения для помощи людям. Телефоны call-центра: +7 (4912) 97-18-13 и +7 (4912) 97-19-00.

НОВОВВЕДЕНИЕ НЕДЕЛИ

ТЕПЕРЬ В ИНТЕРНЕТЕ

Моногород Новомичуринск перешел на онлайн-работу с обращениями граждан



Переход в такой режим общения осуществлен благодаря внедрению цифровой платформы «Умный муниципалитет». Ее в качестве лучшей практики передал Новомичуринску моногород Тутаев Ярославской области. Город-наставник Тутаев будет помогать Новомичуринску в решении актуальных для моногородов задач. В частности, делиться опытом применения цифровых технологий в работе органов местного самоуправления и эффективными практиками по привлечению средств некоммерческим сектором.

Система «Умный муниципалитет» включает несколько модулей: онлайн-работа с обращениями граждан, управление городскими проектами, оперативная работа и контроль диспетчерских организаций и коммунальных служб. В первую очередь для продолжения эффективного взаимодействия с жителями в период действия режима самоизоляции в Новомичуринске внедрена система онлайн-работы с обращениями граждан. В дальнейшем планируется включение в работу всех модулей.

Фото Ларисы Андриевской

ЦИТАТА НЕДЕЛИ



НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ, ГУБЕРНАТОР РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

(на заседании областного оперативного штаба по предупреждению завоза и распространения заболевания коронавирусной инфекции COVID-19 на территории региона)

«Мы не для того вводили режим самоизоляции, чтобы его активно нарушали. Надо, чтобы люди поняли всю серьезность ситуации, чтобы каждый вспомнил о личной ответственности. Сегодня это очень важно».

РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ

В ОСОБОМ РЕЖИМЕ

В селах Заокское и Коростово Рязанского района начал действовать комплекс ограничительных мероприятий

В Заокском сельском поселении, по данным опергруппы по борьбе с коронавирусной инфекцией, выявлено 14 случаев заражения (или условного заражения) коронавирусом. В связи с этим первый заместитель председателя регионального правительства Анна Рослякова провела там выездное совещание с оперативными службами.

Участники совещания обсудили комплекс мер, направленных на стабилизацию санитарно-эпидемиологической ситуации в населенных пунктах.

С 8 апреля в Заокском и Коростове начал действовать комплекс ограничительных мероприятий. В селах организовано

круглосуточное дежурство сотрудников полиции.

9 апреля в Заокском прошла встреча руководителя оперативной группы регионального правительства, вице-губернатора Игоря Грекова, главы администрации Рязанского района Натальи Жуновой и представителей местного штаба с жителями села. Были заданы вопросы, касающиеся правил действия ограничительных мер, порядка выдачи больничных листов, графика дезинфекции, даны разъяснения причин введения ограничительных мер.

В ближайшие двое суток должна быть проведена полная дезинфекция территории. Министерству социальной защиты населения региона поручено оказывать незамедлительную помощь гражданам для решения возникающих

спорных вопросов с работодателями. Министерство здравоохранения области должно обеспечить медицинское наблюдение и проверку всех жителей села и госпитализировать заболевших. Предприняты также необходимые меры для обеспечения продуктами и лекарствами тех, кто в этом нуждается. Будет также организован вывоз молока с территории поселения, организовано дежурство представителя территориального управления Роспотребнадзора в местном оперативном штабе. Главе администрации Рязанского района Наталье Жуновой поручено продолжить разъяснительную работу с населением, а также в режиме онлайн отвечать на все поступающие вопросы. Следующая встреча с жителями назначена на 12 апреля.

ПРОИСШЕСТВИЕ НЕДЕЛИ

ПАССАЖИРЫ НЕ ПОСТРАДАЛИ

В Рязани произошло задымление вагона поезда «Воронеж – Москва»



Фото Людмилы Ивановой

В Центр управления в кризисных ситуациях ГУ МЧС России по региону поступило сообщение о задымлении в вагоне поезда «Воронеж – Москва». Произошло это на 196-м километре, у станции Дягилово. По предварительной информации, произошло короткое замыкание электропроводки, поврежден вагон на площади три квадратных метра. Пострадавших нет. Эвакуировано семь человек. В тушении участвовало два пожарных расчета. Задержки движения не произошло.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

Жизнь на удаленке

РЯЗАНЦЫ ИЗОБРЕТАЮТ, УЧАТСЯ, ЗАНИМАЮТСЯ НАУКОЙ, ПИШУТ СТИХИ И ПЕСНИ, СОЗДАЮТ СПЕКТАКЛИ И СКУЧАЮТ ПО НЕПОСРЕДСТВЕННОМУ ОБЩЕНИЮ

Только один раз в год мы обычно видим Рязань такой, какой она предстала нашим глазам сегодня, в эти дни, в эти недели. Такой же тихой она бывает 1 января каждого нового года, да и то недолго, где-то с шести утра до двенадцати. И мне такой Рязани постоянно не хватало. Но вот теперь ее много. Радует ли это? Конечно, нет. Пейзаж вроде бы тот же, разве что снега нет и праздничных огней, а вот настроение людей другое. Много тревоги – за здоровье близких, за свое будущее. Много вопросов, как организовать собственную рабочую деятельность, работу коллективов дистанционно, справиться со всеми задачами, которые необходимо решать ежедневно, «потому что жизнь не ждет», говоря стихами Пастернака. Как живут в этих условиях наши земляки? «Рязанские ведомости» остаются на связи с городом и областью.



Сергей ОСЕЛКОВ,
главный дирижер
Рязанского губернаторского
симфонического оркестра:

– Живется сейчас всем непросто. Пусть это прозвучит банально, но главное – не падать духом! Мы пройдем и это испытание. Не все так печально: есть время читать, смотреть, слушать. На самом деле дирижер только четыре часа в день на репетиции дирижирует, остальное время это мыслительный процесс, так что удаленка не помеха. Всем крепкого здоровья!

Максим ШАДРИН,
директор ООО «Квантрон»:

– Моя жена – директор танцевальной студии «Арт райз». Они уже давно на карантине. Сейчас запустила тренировки онлайн, уже 300 человек зарегистрировались. У нас, производственников, все сложнее. Мы сейчас реализуем большой проект для «Технониколя» на девяти заводах. Частично удаленно работаем, а частично на заводе. Однозначно, работать стало тяжелее. Согласовывать разные моменты непросто. Но самое неприятное другое. Мы потеряли более полумиллиона рублей из-за того, что наши поставщики не могут вовремя доставить комплектующие. По некоторым позициям пришлось существенно поменять комплектацию, что сказалось на сроке и стоимости выполнения работ. Из-за того что работать стало сложнее, все процессы замедлились, а значит, приходится работать больше, но с более низким КПД. И сложно сфокусироваться на работе в домашних условиях, когда двухлетний сын постоянно хочет с тобой поиграть. С другой стороны, когда еще побудешь с семьей столь долгое время? Везде есть свои положительные стороны.

Дмитрий ЧИКАЛИН,
руководитель арт-студии
«Кинодебют»:

– Наш информационно-аналитический центр продолжает работать удаленно. Мы общаемся через интернет, поддерживаем друг друга. Я монтирую видео, занимаюсь отбором и подготовкой отснятого материала. Вынужденная изоляция мало повлияла на ритм моей работы. Дома есть все необходимое для плодотворной деятельности. Свободное время посвящаю изучению французского языка, игре на фортепиано и чтению. Стараюсь поддерживать физическую форму, занимаюсь гимнастикой. Благодаря онлайн-трансляциям удалось посмотреть интересные концерты. Мы планируем проводить еще разные видеопроекты, но я не могу пока раскрыть тайну, следите за нашими анонсами и посещайте нашу страницу «Студия Кинодебют. Культурный центр на Грибоедов» «ВКонтакте».

Анжелика ШЕМЯКИНА,
студентка, заместитель
председателя профбюро
факультета русской
филологии и национальной
культуры РГУ имени
С.А. Есенина, сотрудник
пресс-службы Ассоциации
студенческих объединений:



– С введением режима самоизоляции многое в жизни изменилось. Думаю, это особенно переживают молодые и социально активные граждане. Сейчас уже адаптация прошла, находиться дома стало привычно. Да, после приказа Минобрнауки вуз сразу же перевели на дистанционное обучение. Нам присылают задание, мы его выполняем и отправляем в личный кабинет. Удобно и не вызывает никаких трудностей, но именно живого общения с одногруппниками не хватает, в этом, пожалуй, единственный минус. На некоторых факультетах проходят онлайн-лекции. Для себя открыла много хороших фильмов, нашлось время для чтения и получения новой информации благодаря онлайн-курсам на различных интернет-ресурсах. Помогают сохранить позитивный настрой близкие, которым из-за быстрого ритма жизни уделялось мало внимания, сейчас же можно все восполнить, а также занятия спортом и вкусная домашняя еда. Читаю книги, на которые раньше не хватало времени, например Харуки Мураками «К югу от границы, на запад от солнца». Фильмы смотрю на интернет-ресурсах («Кинопоиск HD»). Рада, что многие порталы сделали бесплатный доступ или скидку для новых пользователей. Благодаря этому можно узнать что-то новое совершенно бесплатно, посмотреть онлайн-выставку. Спортивные упражнения освоила на тренировках в университете, сейчас их повторяю, делаю дома. Знаю, что есть и занятия онлайн, но привыкла работать в своем темпе и по своей программе.



Александр СОЛОВЬЕВ,
профессор культурологии
РГУ имени С.А. Есенина:

– Наш вуз довольно оперативно перешел в дистанционное обучение, учитывая то, что работа над созданием электронной информационно-образовательной среды нашего университета была проведена задолго до начала пандемии. В работе со студентами использую нашу университетскую платформу и остальные способы связи: электронную почту, беседы «ВКонтакте», мессенджеры и просто телефон. Для меня, как для культуролога и социолога, исследующего в первую очередь социокультурную среду, переносить почти полное прекращение ежедневных взаимодействий с этой средой довольно сложно. С другой стороны, интересно наблюдать, как мы, пытаясь адаптироваться к новым условиям, просто «стахановскими» темпами переносим часть этих взаимодействий в онлайн. Свое свободное время посвящаю преподаванию, науке, разработке новых проектов и семье. Стараюсь возобновить работу над несколькими текстами, долго лежащими «под сукном». Продолжаю открывать историю своих предков. Много накопилось материала, который надо обработать и, насколько позволят возможности, облечь в форму публикаций. Сохранять позитивный настрой помогают близкие, а также, как ни странно, книги. Иногда их даже не обязательно перечитывать, а просто посмотреть на книжные полки и увидеть имена авторов: Джек Лондон, Евгений Замятин, Эрнест Хемингуэй, Лев Толстой, Курт Воннегут, Исаак Бабель, Гюнтер Грасс, братья Стругацкие... Список бесконечен. И главное – не забывайте делать планку и приседать!

Марина ЧЕРНЫШОВА,
директор Рязанского
областного музыкального
театра:



– Технические службы в нашем театре на посту, артисты перешли на домашний режим работы: учат новые произведения, повторяют роли, читают литературу. У творческих людей любые выходные, а тем более вынужденные, – понятие условное. В спокойной обстановке, когда не нужно куда-то спешить, появляется больше осознанности. Мы были буквально в шаге от премьеры мюзикла «Алые паруса» по мотивам повести Александра Грина на музыку Максима Дунаевского. Она должна была состояться 4 апреля. Как только особый режим закончится, спектакль, поставленный Александром Сапруновым, заживет полной жизнью. Мы привлекли к постановке художника-сценографа из Санкт-Петербурга Владимира Павлюка, художника по костюмам из Москвы Валентину Комолову, обладателя двух «Золотых масок». С коллегами постоянно на связи через мессенджеры и социальные сети. Осваиваю общение по скайпу, до этого не было необходимости в такой форме общения. Но сейчас наш министр культуры Виталий Юрьевич Попов проводит совещания в режиме видеосвязи, и это, конечно, удобно. Что касается онлайн-трансляций из театра, то здесь немало трудностей. Во-первых, возникают вопросы с авторскими отчислениями. Российское авторское общество нас предупредило, что нужно заручиться согласием авторов произведений. Во-вторых, качественный видеопозаказ спектакля непросто организовать. Нужна материальная база, возможность сделать хорошую видеозапись, чтобы не испортить зрителям впечатления. Но живое восприятие спектакля, конечно, ничем не заменить, поэтому мы с нетерпением ждем время, когда можно будет вернуться к привычной жизни. Я тоже пока работаю на удаленке. В свободное время выхожу на страницы композиторов в социальных сетях, общаюсь с ними, смотрю, что нового появляется в сфере музыкального искусства, и создаю задел на будущее.

Андрей КРЮЧКОВ,
писатель, драматург:



– На все вопросы у меня, пожалуй, один ответ: слава Богу за все! Он всем нам дал время попоститься: не только ограничивая себя в какой-то пище (пост – не диета). Он всем нам послал испытание для наших непокорных, осуетившихся душ. Мне никогда не было скучно в одиночестве, я никогда им не томился. Пишу песни и работаю дистанционно. Родных, близких и просто знакомых пытаюсь поддержать хотя бы словом. У человека православного несколько иной взгляд на мирские дела. Почти готов к изданию мой новый сборник «Светочи земли Рязанской» – о святых, в земле Рязанской просиявших. Наверное, символично будет, что он выйдет в свет после всеобщей самоизоляции. Может быть, он будет по-другому восприниматься людьми после этих пережитых дней. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл очень хороший пример нам привел для подражания – святую Марию Египетскую, которая в пустыне несла свой подвиг, без храма, без причащения, но... ходила по Иордану, подобно ангелу, потому что Господь был у нее в душе, как и великая вера в милость Божию. Не для уныния, а для смирения и любви к ближнему, для укрепления Духа в нас и Веры посланы нам эти испытания.

СВЕТОЧИ ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ

О светочи земли Рязанской, Огня небесного лучи!	Вы в немощах черпали силы, Путем молитвы и поста
Вы православие хранили, Вы благочестие учили, Зарницей вспыхнули в ночи.	Тернистую тропу торили, Душою в небо воспарили С великой верой во Христа.
Вы все, молитвенники наши, Стяжали Божью благодать. Пощады вы просили падшим, Вселенной – мир, а душам нашим – Велию милость даровать.	И мы коленопреклоненно Донныне вас благодарим. Смирненно тяжкий крест принявших, В земле Рязанской просиявших, В сердцах молитвенно храним.

КСЕНИЯ КОЛЕСНИКОВА

Обучение на дому: 10 важных советов родителям

Из-за коронавируса жизнь здорово изменилась: в школах вводят удаленную форму обучения, родители работают из дома. Эксперты Национальной родительской ассоциации при поддержке министерства просвещения составили 10 добрых советов, которые помогут с пользой провести время дома всей семье.

1. Составьте расписание на каждый день для всей семьи. Помогите ребенку распределять время между учебой и отдыхом. Не забудьте про творчество и спорт.

2. Цифровая гармония. Онлайн-обучение увеличивает время пребывания ребенка в Сети. Но не запрещайте ему использовать гаджеты в свободное время. Попробуйте вместе найти баланс.

3. Обращайте внимание на онлайн-интересы детей. Вместе обсуждайте темы, которые вол-



Фото: iStock

ную ребенка. Так у вас будет больше возможностей оградить детей от негативного контента.

4. Безопасность превыше всего: объясните ребенку, что нельзя открывать дверь квартиры незнакомым людям. Объясните, как вести себя в экстренных ситуациях.

5. Напоминайте ребенку о зарядке между занятиями, занимайтесь спортом вместе.

6. Не забывайте о правильном питании. Три основных приема пищи – и три «здоровых» перекуса в день.

7. Расширяйте кругозор:

выделите полчаса в день для активного поиска интересного. Интернет – кладовая информации, открытия вам обеспечены.

8. Используйте освободившееся время для общения со своим ребенком.

9. Вместе читайте, смотрите фильмы, поставьте семейный спектакль или сделайте семейный альбом.

10. Помогите друг другу. Дети помогут вам изучить возможности цифровой среды, а вы – поможете им отфильтровать контент.

ПРИМЕР РАСПОРЯДКА ДНЯ РЕБЕНКА НА ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

07.30 – подъем, зарядка	13.30 – виртуальные экскурсии по музею/ онлайн-лекции, кружки
08.00 – завтрак	
Начало дистанционного обучения	
08.30 – окружающий мир.	14.30 – спортивная пауза
09.00 – музыкальная пауза	15.00 – выполнение домашних заданий
09.10 – иностранный язык	17.00 – полдник
09.40 – танцевальная пауза	17.30 – помощь по дому
09.50 – русский язык	18.00 – чтение литературы/ занятия творчеством
10.20 – перерыв	19.00 – ужин
10.30 – литература	19.30 – свободное время, общение с друзьями
11.00 – спортивная пауза	
11.10 – математика	
11.40 – проектная деятельность	21.00 – подготовка ко сну
13.00 – обед	21.30 – сон

Обучение на дому: 10 важных советов учителю

Как удержать внимание школьника у экрана? Зачем учителю яркая аватарка? И когда устраивать перерыв «на печеньки» во время онлайн-урока? Об этом порталу «Российское образование» рассказала замдиректора гимназии № 210 г. Екатеринбурга, кандидат политических наук Мария Калужская.

По ее словам, по Сети ходит уже немало баек про то, как дети выставляют перед веб-камерой запись со своей внимательной физиономией. А сами во время онлайн-урока преспокойно играют на планшетах. Или в чатах друг друга троллят, и никакой учитель им не указ.

Вот несколько простых лайфхаков, которые помогут педагогам уйти в дистант и удержать внимание ребенка. Сначала примите решение: чего вы хотите? Чаше вести занятия онлайн (в Zoom или Google Meet) или общаться с учениками через учебные ролики, умные приложения, тесты? (При этом учитывать, что механически перенести офлайн-расписание в дистант не получится.) Придерживаться принципа разумного минимума или осваивать все новые возможности?

– Перед выходом в эфир создайте позитивный настрой. Напишите ярким маркером на

обычном бумажном листе главный месседж своего занятия. Повесьте его на видное место. Улыбнитесь и скажите волшебное стартовое слово (для каждого оно свое: «Поехали!», «Го!», «Всемогу» и пр.).

– Работайте над образом! Учитель на дистанте – не тетенька с бесцветным лицом, лохматая и в халате. Интернет-среда дает возможности: загрузите разные фоны, добавляйте аксессуар, используйте забавные аватарки, создавайте героев-помощников. Привлечь внимание младших учеников поможет яркая игрушка в руках педагога (с которой можно спорить). Или же – энергичная «гифка» (движущаяся картинка) на экране, мгновенно собирающая внимание.

– Начиная занятие с установления контакта. Проведите простую переключку в чате, задайте интересный вопрос. Отлично, если заведете вместе с учениками собственные ритуалы приветствия. А еще – придумаете мемы, стикеры для обмена строениями.

– Обсудите с учениками кодекс поведения на дистанционных занятиях. Например, когда включать и отключать микрофоны, что значит «поднять руку», что можно и чего нельзя писать в общем чате. Плюс – каков де-лайн сдачи заданий, можно ли выбрать разный объем и уровень сложности. Кодекс выложи-

те для всеобщего обсуждения, а затем – проведите открытое голосование. Поправки приветствуются!

– Нужная регулярная обратная связь. Как для всего класса, так и персональные чаты, обсуждение выполненных заданий. Напоминаем детям, что они – класс, ставим общие цели, организуем работу в группах. Похвалы и замечания на дистанте – отдельная песня. Помните: учитель оценивает только конкретные действия. То, как сделано задание, выполнен тест, создан творческий продукт. Опираемся на факты.

– Делайте небольшие перерывы «на печеньку»: все равно дети потянут к монитору вкусняшки. Лучше не пускать этот процесс на самотек, а выделить 3–5 минут на перекус. Кстати, в это время можно продолжать общение в жанре свободного обсуждения. Нужно выделить

время и на динамическую паузу – разминку или танец у экрана. Пусть сами ученики подберут музыку, составят комплекс полезных упражнений или подготовят короткий «выпуск новостей». Можно сделать дежурства по классу: дежурные проводят переключку, выбирают тему дня, отвечают за хорошие новости и физкультминутки.

– Ученикам можно передать некоторые бразды управления цифровой средой. Назначьте администратора, ассистентов: пусть делают рассылки, обеспечивают запись, создают клипы, объясняют всем, как прикреплять к заданию видео или вставлять фон в Zoom. Дайте ученикам почувствовать свое цифровое превосходство! Как бонус – ваш авторитет только

вырастет. А некоторые «крепкие орешки» раскроются с новой стороны, станут вашими помощниками.

– Обязательно задействуйте реально интересные детям ресурсы. Пусть ищут примеры английских диалогов в сериалах Netflix, пишут сценарии игр, проходят квесты, постят мемы в инстаграме... Можно начать с малого: организуйте флешмоб с хештегом #кольчатыечервирулят. Запустите в классе онлайн-адаптацию публикации «7 «Б» на удаленке», организуйте конкурс вирусных роликов на разных языках и запустите их в Сети.

– Выступайте с интересными инициативами, тормошите всю семью! К примеру, соберите желающих на вечернюю встречу в Zoom, устройте конкурс семейной декламации, пригласите родителей на лекторий с участием психолога. Рассылайте полезные советы, мудрые цитаты, списки книг для семейного чтения.

– Любую встречу или занятие завершайте обсуждением его ценности для учеников. Начните с себя: «Сегодня я впервые провела урок в Zoom. В общем, справилась. И это совершенно новый опыт. Спасибо всем!» Благодарность – важная финальная нота. Заведите традицию писать в общий чат слова благодарности друг другу, родителям, даже коронавирусу за то, что он заставил нас всех двигаться вперед.

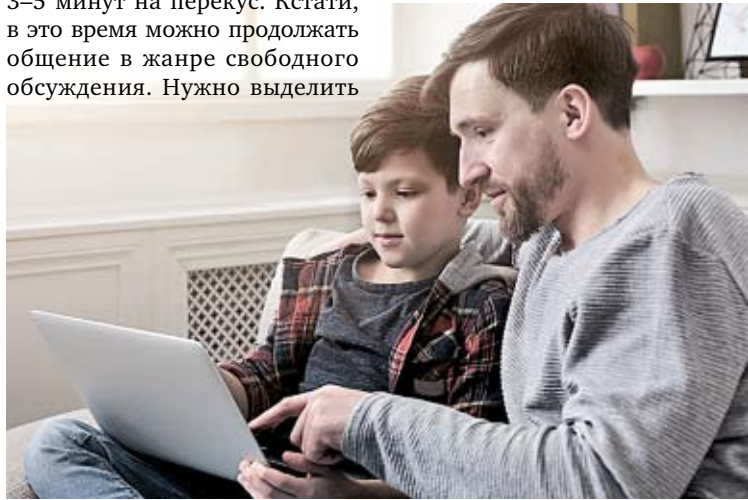


Фото: iStock



Траектория «Бурана»

РЯЗАНСКИЙ ИСТОРИК НАПИСАЛ КНИГУ О ЗНАМЕНИТОМ КОСМИЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ

15 ноября 2018 года исполнилось 30 лет со времени первого и последнего орбитального полета легендарного космического челнока «Буран». В связи с этим в Рязани произошли события, среди которых – конференция в областной библиотеке имени Горького, посещение столичными гостями музея И.П. Павлова и ряд других встреч. В Рязани тогда побывали заслуженный летчик-испытатель России У.Н. Султанов, руководитель проекта «Буран-возрождение» С.А. Морозов. Почему все это происходило именно в Рязани? На этот вопрос отвечает книга профессора РГУ имени С.А. Есенина А.Ф. Агарева «Рязанский след на орбите «Бурана», вышедшая в прошлом году.

Рязанцы внесли свой существенный вклад в реализацию крупнейшего космического проекта советской эпохи. Рязанские предприятия ВПК работали на программу «Бурана». Рязанские ученые вложили в этот проект собственные идеи и разработки. Для начала напомним, что первую стартовую площадку космодрома Байконур военные строители возводили под руководством нашего земляка – начальника инженерных войск, тогда генерал-полковника инженерных войск А.И. Прошлякова. Строители прибыли на площадку в апреле 1955 года, и в марте 1957 года космодром был готов к первому пуску ракеты. А в 1988 году здесь находился стартовый комплекс «Бурана».

С «ЭНЕРГИЕЙ»
Постановление ЦК КПСС и Совмина СССР о разработке многоразовой космической системы «Буран» было подписано в январе 1976 года. Проект осуществляли как альтернативу американскому «Шаттлу». Самое непосредственное участие в нем принял заместитель главного конструктора системы «Энергия-Буран» Вячеслав Михайлович Филин, уроженец Шацкого района Рязанской области. Ракета-носитель являлась составной частью советской многоразовой транспортной системы «Энергия-Буран», в отличие от аналогичной американской системы «Спейс-Шаттл», могла использоваться автономно для доставки грузов больших масс и габаритов в околоземное пространство, и до сих пор остается самой мощной в истории освоения космоса. В.М. Филин был одним из создателей ракеты «Энергия». На начальном этапе осуществления проекта он работал над созданием орбитального корабля «Буран». Под его руководством был разработан эскизный проект корабля, его внешняя компоновка, общие принципы размещения оборудования, систем и агрегатов.

ВЕЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ
Для «Бурана» был создан двигатель РД170, который и сейчас остается самым совершенным и мощным в мире. Научный руководитель направления прикладных исследований, генеральный директор Центрального научно-исследовательского института машиностроения в 2013–2014 гг. Николай Паничкин рассказывал:

– Создание МТКС «Энергия-Буран» стало грандиознейшим проектом нашей страны, в его реализации принимали участие более 1200 предприятий различных министерств и ведомств Советского Союза. Особое место среди них занимает ЦНИИмаш – головной институт Министерства общего машиностроения СССР.
На институт были возложены задачи научно-технического сопровождения работ, координации и контроля создания системы. ЦНИИмаш не только разрабатывал концепцию создания и применения МТКС, но и обеспечивал проведение экспериментальной отработки, огромного массива расчетных исследований, выдавал заключения о технической готовности комплекса к летным испытаниям.
Работу над маршевыми двигателями Н.Г. Паничкин назвал самой сложной составляющей всей системы и по условиям нагружения, и по стоимости, и по возможным отказам.
Жидкостной двигатель РД170 тягой 800 тонн и сейчас остается самым мощным в мире. Одновременно создавался водородный двигатель РД0120. По обоим двигателям были колоссальные проблемы, вплоть до того, что в один из моментов возможность создания двигателя РД170 на самом высоком уровне вообще ставилась под сомнение, в связи с чем на ракете-носителе «Зенит», составляющей основу боковых блоков РН «Энергия», начали прорабатываться варианты его замены на четыре двигателя меньшей тяги.
Положение спас В.Ф. Уткин, в то время генеральный конструктор

КБ «Южное» (впоследствии стал директором ЦНИИмаш): «НПО «Энергомаш» – разработчик РД170 – никогда нас не подводил, и я уверен, что и сейчас они смогут успешно довести двигатель». Так оно и получилось. Об академике Владимире Федоровиче Уткине, нашем земляке, дважды Герое Социалистического Труда, выдающемся конструкторе ракетно-космической техники, нам, рязанцам, известно многое. Участие в создании системы «Буран» – лишь одна страница его замечательной биографии.
ПО ЛАЗЕРНОМУ ЛУЧУ
Почему заслуженный летчик-испытатель России Урал Султанов приехал в 2018 году в Рязань? Здесь живет его однокашник по летному военному училищу, летчик 1 класса подполковник А.И. Холод. Он и познакомил с Уралом Султановым профессора РГУ Александра Агарева. Урал Назибович Султанов участвовал в испытательных работах по «Бурану», был участником знаменитой «волчьей стаи» – отраслевого комплекса подготовки космонавтов-испытателей во главе с заслуженным летчиком-испытателем СССР, летчиком-космонавтом Игорем Петровичем Волком. Целью комплекса была сначала подготовка летных экипажей, а потом и подготовка испытаний многоразового орбитального корабля «Буран». Урал Султанов познакомил А.Ф. Агарева с Игорем Волком. В результате бесед Александра Федоровича с отважными испытателями «Бурана» появилась книга «Потерянный «Буран», изданная в электрон-

ной версии в Германии. Так что Урал Султанов приехал в 2018 году в Рязань к давно и недавно знакомым людям.
Наверное, он не предполагал, что в этом городе встретится еще с одним человеком, связанным самым непосредственным образом с проектом «Буран». Это Владимир Анатольевич Степанов, профессор РГУ, заслуженный деятель науки и техники, активный участник разработки первых отечественных лазеров. В.А. Степанов и ведущий специалист по гелий-неоновым лазерам Н.И. Хиллов первыми в мире разработали посадку «Бурана» по лазерному лучу. Уралу Султанову приходилось в его летно-испытательной практике проверять «рязанскую систему» в действии. Разработанные в Рязани НИИ ГРП (НПО «Плазма») и освоенные в производстве лазеры «Амазонка-1» и «Амазонка-2» показали высокую надежность при проведении всех испытаний, сопровождающих полету и посадке беспилотного космического аппарата «Буран».
Через год после празднования 30-летия полета «Бурана» в Рязани издана книга об этом проекте. Ее основой стал большой и глубокий разговор автора с космонавтом-испытателем Уралом Султановым об истории проекта «Буран», истории советской космонавтики, которая началась в апреле 1961 года. В следующем году очередная круглая дата – 60-летие полета Юрия Гагарина в космос. Встретит ли его новыми успехами российская космонавтика?

Ирина Иртеньева



**Людмила
ИВАНОВА**

ВЕДУЩАЯ
РУБРИКИ



ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО
НА САЙТЕ
RV-RYAZAN.RU

Родительский ДЕНЬ

В нашей постоянной рубрике «Родительский день» взрослые дети известных родителей рассказывают о своих выдающихся отцах и матерях. Дочери и сыновья, с которыми мы беседуем, сами уже состоявшиеся люди. Какое место в их жизни занимают родители, как в семьях поддерживается преемственность поколений, — об этом серия наших интервью. В «Родительском дне» есть все то, что так дорого каждому из нас, — радость от общения с близкими, воспоминания, согревающие душу. Этот выпуск посвящен наступающему Дню космонавтики.

СОЛДАТ. ПАТРИОТ. ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР

О ЧЕЛОВЕКЕ, ВСЯ ЖИЗНЬ КОТОРОГО БЫЛА
ПОСВЯЩЕНА СЛУЖЕНИЮ ОТЕЧЕСТВУ



Владимир Федорович Уткин (отец)



Наталья Владимировна Ситникова
(дочь)

Личность уроженца Рязанской области, академика, дважды Героя Социалистического Труда **ВЛАДИМИРА ФЕДОРОВИЧА УТКИНА** по-настоящему выдающаяся. Во время «холодной войны» в конструкторском бюро «Южном» в Днепропетровске наш земляк создавал стратегические ракетные комплексы для поддержания ядерного паритета с США. Параллельно занимался разработками, связанными с мирным освоением космоса. Владимир Федорович прошел Великую Отечественную войну, был защитником в самом широком смысле этого слова. Даже внешне он напоминал русского богатыря — высокий, широкоплечий, основательный. Его не стало 20 лет назад...

Мы побеседовали с дочерью Владимира Федоровича Уткина, кандидатом технических наук **НАТАЛИЕЙ СИТНИКОВОЙ** о том, как сегодня увековечивается память о ее отце, каким он был человеком и семьянином, как любил малую родину.

Р.В. — Наталья Владимировна, в одной из книг, делясь воспоминаниями, вы говорите, что с детских лет осталось чувство прочной и дружной семьи. На чем основано это ощущение?

Н.С. — На любви — родителей ко мне, любви между ними, любви и поддержке всех братьев Владимира Федоровича (в семье Уткиных было четыре брата. — Прим. авт.) и большой любви братьев к их маме. А также на постоянном интересе членов семей братьев друг к другу, желании всегда прийти на помощь. Главное, что выносишь по жизни из такой семьи, — это доброе отношение к людям. Это тот фундамент, на котором потом и строится твоя собственная жизнь.

Р.В. — Как известно, профессиональная деятельность Владимира Федоровича была долгое время засекречена. А знали ли в семье, какой ответственной работой занимается отец? Накладывались на родственников в то время обязательства по неразглашению?

Н.С. — В нашей семье о засекреченной работе отца знали. Мама знала об этом с самого переезда в Днепропетровск из Ленинграда, в начале 50-х. Родители были очень близки, и, думаю, в пределах разрешенного мама была в курсе дел папы. Знали папины братья, поскольку занимались одним с ним делом. А позднее, повзрослев, я тоже узнала и очень гордилась папой. Специально с нами никто не беседовал на предмет сохранения тайн. А когда я окончила Днепропетровский госуниверситет и поступила на работу в конструкторское бюро «Южное», занявшись теми же вопросами, что и отец, то с меня как сотрудника была взята необходимая подписка.

Р.В. — Как в вашей семье было принято встречать День Победы? Рассказывал ли в семейном кругу отец о войне?

Н.С. — День Победы в нашей семье и в Днепропетровске в те времена отмечался очень широко. Мы жили на центральном городском проспекте, в конце которого был установлен монумент Вечной Славы — высокий обелиск с фигурой Родины-матери над Днепром и Вечным огнем. 9 Мая сюда с самого утра направлялись тысячи горожан, чтобы почтить память погибших. С определенной периодичностью звучал голос Левитана. До самого вечера к монументу тянулась вереница родителей с детьми, молодежи, ветеранов. Мы с родителями каждый год ходили на возложение цветов. Когда родились мои дочери, традиция продолжилась. И это был самый главный праздник в нашей семье. Папа немного рассказывал о войне. Но два эпизода я очень хорошо запомнила, о чем потом написала в своих воспоминаниях в первой книге об отце «Генеральный конструктор».

Р.В. — Большую часть жизни Владимир Федорович прожил в крупных городах — Ленинграде, Днепропетровске, Москве. В воспоминаниях об отце вы пишете о том, как он любил малую родину, читал стихи Есенина. Как часто при жизни он бывал в Рязанской области?



Владимир Уткин (слева) с дочерью
Наташей и сотрудником КБ «Южное»
на Первомайской демонстрации,
Днепропетровск, 1956 год

Н.С. — Владимира Федоровича, как и мою маму, Валентину Павловну, которая тоже родилась на касимовской земле, в деревне Забелино, всегда тянуло в родные края. Тем более что моя бабушка (мамина мама) жила в поселке Лашма одна, летом у нее собирались дети, внуки и племянники. Пока мы жили в Днепропетровске, эти поездки всей семьей были нечастыми. Когда переехали в Москву, родные места стали доступнее. Родители построили свой дом в Лашме, на берегу Оки, куда с большим удовольствием каждое лето мы приезжаем и сейчас. Владимир Федорович любил и Касимов, и Лашму, где прошли детские годы братьев. Папа показывал мне места на Оке, где рыбачил с братьями. Любовь к рыбалке у него осталась на всю жизнь. Папа знал наизусть много стихов Есенина, но особенно близка ему была поэма «Анна Снегина».

Р.В. — В начале 2000-х вышла в свет большая книга о вашем отце «Генеральный конструктор». Позже было подготовлено в Днепропетровске еще одно издание — «Звезды генерального кон-

структора». Есть информация, что скоро появится еще одна книга, посвященная Владимиру Федоровичу. Расскажите, пожалуйста, о готовящемся издании?

Н.С. — Действительно, сейчас уже подготовлена к изданию книга о Владимире Федоровиче Уткине с названием «Генеральный конструктор. Помним...». Эта книга памяти. Она была задумана соратниками Владимира Федоровича Уткина в период его работы директором Центрального научно-исследовательского института машиностроения (сейчас — головной НИИ Госкорпорации «Роскосмос». — Прим. авт.), главным образом, Борисом Дмитриевичем Блохиным — ветераном ЦНИИмаш, выпускником Рязанского радиоуниверситета. Борис Дмитриевич — просто кладезь информации об истории развития ракетно-космической отрасли, и при его самом активном участии была выпущена не одна книга на эту тему. Задумана новая книга была давно, но работа над ней началась осенью 2019 года. И уже к концу февраля этого года, в очень в сжатые сроки, Борис Дмитриевич Блохин ее написал. Сейчас книга сдана в печать в Рязани. Выпуск планируется ко Дню Победы. Книга, конечно же, будет доступна для рязанских читателей. Издание охватывает период с 2000 года до сегодняшних дней. В хронологическом порядке представлены документы и события, касающиеся увековечивания памяти о В.Ф. Уткине; в книге много фотоиллюстраций. Рязанцы и касимовцы — самые активные соавторы этой книги.

Р.В. — Память вашего отца увековечена различными способами. Открыты бюсты и мемориальные

доски. В школе, где учился Владимир Федорович, создан музей братьев Уткиных, возле нее — мемориальный комплекс. А минувшей осенью в Касимове на стене Дворца культуры появилось большое граффити с портретом вашего отца. Как вы относитесь к таким современным решениям?

Н.С. — Что касается граффити с портретом, то я могу только гордиться тем, что инициаторы проекта «Рисунки Победы» приняли решение увековечить имя Владимира Федоровича Уткина. Он ушел на фронт сразу после окончания школы в 1941 году. Солдатом прошел войну от начала и до конца, встретив День Победы в Берлине. Был награжден двумя орденами Красной Звезды, медалями. Да и дальнейшая жизнь его была связана с защитой Отечества. Сегодня меняются способы донесения информации. Граффити — а почему бы нет? Тем более что этот портрет размещен рядом с родной для Владимира Федоровича школой № 2 на улице, носящей его имя. К счастью, имя моего отца не забыто. Дела, которыми он занимался вместе со своими соратниками, нашли отражение в проектах, конференциях, музейных экспозициях, публикациях. Да и география достаточно обширна — Днепропетровск, Королев, Санкт-Петербург, Рязань, Касимов, Лашма, Елец, Казань.

Р.В. — Охарактеризуйте, пожалуйста, вашего отца несколькими словами.

Н.С. — В нескольких словах очень трудно охарактеризовать такого многогранного человека. Для моего отца были характерны основательность, житейская мудрость, профессионализм, ответственность, патриотизм. Наверное, это самые правильные слова.

Фото из личного архива
Наталии Ситниковой
и из книги «Генеральный
конструктор».

Полная версия интервью
на сайте rv-ryazan.ru

Спрос упал – ответственность выросла

КОЛИЧЕСТВО ПОЕЗДОК НА ТАКСИ В РЯЗАНИ СОКРАТИЛОСЬ ВТРОЕ

Впрочем, как и по всей стране. Бывшие пассажиры такси сейчас ограничены в пространстве и предпочитают добираться до ближайших магазинов пешком, а до гипермаркетов – на личном транспорте. Да и сами таксисты, оставшись без масок и санитайзеров, стараются не рисковать собственным здоровьем и здоровьем семьи и сидят по домам. О том, что сегодня происходит в отрасли перевозок и можно ли в условиях коронавируса сделать услуги такси безопасными, мы говорим с представителем Общественного совета по развитию такси в ЦФО РФ **НЕЛЛИ ЛУКАШОВОЙ**.

Р.В. – Нелли, в прошлом году по вашей инициативе в Рязанской торгово-промышленной палате начал свою работу комитет по такси. Являясь его председателем, вы не раз собирали за одним столом представителей исполнительной власти, перевозчиков и общественность, решая проблемы внедрения онлайн-касс, самозанятости, а также поднимая наболевшую тему участия нелегалов в пассажирских перевозках. Сегодня положение отрасли резко ухудшилось в связи с карантином. Насколько?

Н.Л. – Ситуация тяжелая. Как раз ее и меры выхода из кризиса об-



суждали на онлайн-совещании Общественного совета совсем недавно. Почти 300 представителей со всей страны говорили о беспрецедентном падении спроса – на 50-70 процентов. Позднее совместно с рязанскими перевозчиками мы разработали предложения для нашего правительства и представили их Евгению Анатольевичу Беленецкому.

Р.В. – Что именно предлагаете?

Н.Л. – Совместную работу. Мы же все прекрасно понимаем, что

услуги такси в период пандемии являются социально значимыми. И должны быть безопасными как для пассажиров, так и для самих водителей такси. Во-первых, необходимо организовать пункт на базе одного из предприятий, на котором будут проходить санитарная обработка транспортного средства и медицинский осмотр водителей. Там же водители смогут приобрести санитайзеры и маски. Во-вторых, данные о транспорте и водителях необходимо ежедневно передавать в министерство транспорта, МВД и Роспотребнадзор. Благодаря контролирующим органам нужно добиться того, чтобы пассажирские перевозки осуществляли только те такси, которые имеют разрешение и прошли всю необходимую подготовку к выходу.

Еще один пункт предложения – ужесточить работу с нелегалами.

Р.В. – Насколько велик рынок нелегальных перевозок в Рязани?

Н.Л. – В докартинное время 80 процентов на рынке такси составляли нелегалы. По неофициальным данным, в области около 10 тысяч таксистов, две тысячи из них – легальные перевозчики с разрешениями, восемь – нелегалы. Сейчас, соответственно, если нелегалы продолжают бесконтрольно заниматься перевозками, ситуация только усугубится. Нельзя выпускать на маршруты людей в небезопасном транспорте и не прошедших инструкцию.

Р.В. – Нелли, в Москве и Питере, чтобы компенсировать потери, сервисы такси активно перепрофилируют водителей в «курьеры

на колесах» и договариваются о сотрудничестве с ритейлерами. Один из агрегаторов запустил доставку еды и стройматериалов. Сотрудничество компаний началось с Москвы и Нижнего Новгорода, планируется, что доставку подключат и в других городах. Как вы относитесь к такой переориентации?

Н.Л. – В данный момент – категорически против. Еще раз подчеркну, что четыре из пяти таксистов занимаются перевозками нелегально. Что и каким образом доставят эти люди, работая на агрегаторов, которые, несмотря на красивую рекламу и PR, в практической плоскости демонстрируют лишь высшую степень социальной безответственности?

Агрегаторы даже законодательно не отвечают ни за водителя, ни за пассажира, ни за груз, ни за других участников движения. Они просто принимают заказы и передают их физическим лицам за рулем. Сегодня агрегаторы выдумывают новые способы обогатиться. Но они по-прежнему не будут, да и не смогут контролировать состояние авто и водителя.

Р.В. – Насколько мне известно, закон требует наличия медицинских книжек у тех, кто занимается транспортировкой пищевых продуктов...

Н.Л. – Именно! Поэтому говорить о доставке еды в такси – преждевременно!

К сожалению, агрегатор – это не таксопарк с директором, медицинским работником, механиком и тому подобным. Такие важные вещи, как санитарная обработка транспортного средства, медицинский осмотр

КОММЕНТАРИЙ



НАТАЛЬЯ ПАВЛОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ТРАНСПОРТНЫХ
ПЕРЕВОЗОК «НЕОТАКСИ»:

– Сегодня мы делаем все возможное, чтобы обезопасить своих работников, водителей и пассажиров. Крайне сложно приобрести санитайзеры – их почти не бывает в продаже. Но мы стараемся, и все наши водители обеспечены хлоргексидином, которым обрабатываются дверные ручки и который предлагается пассажирам. Наши водители осуществляют перевозки в масках и перчатках. Ткань для масок и перчатки нам предоставило министерство транспорта и автомобильных дорог Рязанской области, за что им отдельное спасибо. Раз в три дня мы проводим санитарную обработку салонов автомобилей путем озонирования, о чем свидетельствуют наклейки в авто.

Это те меры безопасности, которые мы реализуем сами, исходя из наших возможностей. На данный момент, к сожалению, нет никаких инструкций и нормативных документов, регламентирующих профилактические меры: как и чем обрабатывать салоны, как часто это необходимо делать и кто ответственен за подобные мероприятия.

Конечно же, мы придерживаемся буквы закона и не хотим терять клиентов в столь сложный период для любого бизнеса, в том числе и нашего. Поэтому надеемся, что в ближайшее время уполномоченные органы предоставят не только четкие инструкции по соблюдению мер безопасности, но и помощь в приобретении защитных средств.

НИКОЛАЙ ЛАВРЕНЮК,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
РЯЗАНСКОГО СОЮЗА
ТАКСИСТОВ:

– Я уже две недели не выхожу на работу. Насколько знаю, так делают многие таксисты. Я имею в виду тех людей, у которых есть разрешение на деятельность. Почему не выхожу? Потому что в данный момент не могу защитить во время работы ни себя, ни пассажиров. В аптеках не было масок, дезинфекторов по нормальному, докартинному ценам. Как только они будут доступны, тогда выйду на работу. Если правительство организует какие-то меры нашей поддержки, буду только рад.

водителя, наличие масок и санитайзеров у водителя, а также контроль за исполнением этих требований, должна осуществлять конкретная организация, на которую будут возложены четкие обязанности.

В регионах ЦФО есть частные компании, которые пытаются своими силами наладить защищенность водителей и пассажиров. Есть они и в Рязани. И сейчас этим людям как никогда важна поддержка властей.

**Беседовала
Екатерина Детушева**

КОРОНАВИРУС И ТАКСИ. ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ ПАССАЖИРАМ

ИСПОЛЬЗОВАТЬ МЕДИЦИНСКУЮ МАСКУ
И НЕ ТОЛЬКО В ТАКСИ, ЧЕРЕЗ 2-3 ЧАСА МАСКУ НЕОБХОДИМО ПОМЕНЯТЬ

ВЗЯТЬ С СОБОЙ ПЕРЧАТКИ
ВИРУС ХОРОШО ПЕРЕДАЕТСЯ ПРИ ПРИКОСНОВЕНИИ, НАПРИМЕР, ОТКРЫВАЯ ДВЕРЬ ИЛИ НАДЕВАЯ РЕМЕНЬ БЕЗОПАСНОСТИ

ОТКАЗАТЬСЯ ОТ ОПЛАТЫ НАЛИЧНЫМИ
ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЗАКАЗА ТАКСИ ПОЗВОЛЯЮТ РАСПЛАТИТЬСЯ БАНКОВСКОЙ КАРТОЙ, ИЗБЕЖАВ ЛИШНИХ КОНТАКТОВ С ВОДИТЕЛЕМ И В БАНКЕ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ДЕНЕГ

НЕ САДИТЬСЯ НА ПЕРЕДНЕЕ СИДЕНИЕ
УВЕЛИЧЬТЕ МАКСИМАЛЬНО РАССТОЯНИЕ ДО ВОДИТЕЛЯ

НЕЗАБЫВАЕМОЕ



28

дней

до 75-летия
Великой Победы

Семейные истории

О СВОИХ РОДНЫХ, ПЕРЕЖИВШИХ ТРУДНЫЕ ГОДЫ ВОЙНЫ,
ВСПОМИНАЕТ РЯЗАНКА МАРИЯ ПЕТРОВНА БУКРЕЕВА

Чем ближе мы к 75-летию Великой Победы, тем чаще в редакцию приходят письма с воспоминаниями о том, как рязанцы воевали на фронте и трудились в тылу. Нам пишут ветераны, их родные, близкие. Публиковать такие письма очень важно, поскольку это и есть летопись великого подвига нашего героического народа в Великой Отечественной войне, а для западных недругов еще и та историческая правда, которую Россия сегодня отстаивает перед всем миром.

НАША ДЕВИЧЬЯ БРИГАДА

Я родилась в селе Таптыково Сараевского района, жила и выросла в соседнем поселке Петухи. Кругом поля, дубовые леса. Колхоз имени Н.К. Крупской был передовой в районе и славился хорошим урожаем. Когда началась война, мужчины ушли на фронт, а в поля вышли старики, женщины и дети.

Мы организовали детскую бригаду девочек от 12 до 14 лет. Помимо меня, в нее вошли Праксovia Топова, Евдокия Епифанцева, Праксovia Тишина, Мария и Анна Волосатовы. Мы собирали колоски после уборки урожая, следуя призыву: «Ни один колосок не должен оставаться в поле! Все для фронта, все для победы!» Работали также и на прополке, скирдовали солому, вязали снопы ржи и пшеницы, выращивали табак, пасли колхозных телят, помогали старикам, сушили картофель и отправляли на фронт посылки с вязаными теплыми носками, перчатками и кисетами для солдат.

Все лето работали босиком, ботинки берегли к школе. Учебный год начинался с первого октября, так как весь сентябрь копали картошку. Руководство Муравлянского района часто приезжало в колхоз и благодарило нашу бригаду за помощь, а 9 мая 1945 года нашу девичью бригаду вместе со всеми жителями села пригласили на празд-



Мария Букреева (в центре с косичками) среди односельчан



Два Ивана (Корчагины) погибли на фронте

ничный обед. Председатель Иван Максимович посадил на самое видное место перед самой вкусной едой. Мы были очень счастливы – первый выходной за годы войны. Потом мы пели военные песни, вспоминали минувшие дни. Наша детская бригада трудилась наравне со взрослыми и внесла свой небольшой вклад в победу над врагом. Все члены нашей бригады впоследствии стали ветеранами войны и труда. Награждены медалями и получают ежегодное денежное пособие к 9 Мая.



Анна Мордвинова, мама мужа и муж Степан

МОИ ОДНОСЕЛЬЧАНЕ

Война принесла горе в каждую семью. Большое горе пришло в семью Корчагиных. Два домика рядом. В них жили братья Иван Кириллович и Яков Кириллович. Их сыновей звали Иванами. Отцы ушли на фронт и вскоре дети получили похоронки. Сыновья подросли и тоже пошли защищать Родину. Оба не вернулись. Их жены Мария и Фекла остались вдовами. Плакали несколько дней, уговоры не помогали. Жители деревни дежурили сутками около них, старались их покормить и утешить, но какое уж тут утешение. Когда видишь на обелиске в селе Таптыково фамилию Корчагиных, глаза заполняются слезами. Женщины остались без мужей и сыновей, это ужасно. И хочется сказать: «Эх война, война, что же ты наделала...».

Пока мы учились в других городах, возвращаться уже стало некуда. Я люблю своих односельчан, свою родную деревню. Ее уже давно нет... Заросли стежки-дорожки, да и люди почти все ушли из жизни. Мне повезло. В моем 88-летнем возрасте я помню всех. Мой двоюродный брат Павел Иванович Букреев стал горным инженером,

открывателем урановых руд и лауреатом Государственной премии. Свою родную деревню он воспекает в стихах, тетрадка с которыми теперь хранится у внуков.

ЮНЫЙ СОЛДАТ

Хочу рассказать о необычной судьбе моего брата, Сергея Петровича Букреева. Его мать не дождалась мужа из армии и вышла за другого. Он оказался недобрым человеком, и годовалого Сергея забрали к себе на воспитание дедушка и бабушка. Когда отец Сергея пришел из армии, он очень переживал, что теперь нет у него семьи. Потом женился, и у него родилась дочка Маша. Это была я. Отец заболел и в 1940 году умер.

Сергей окончил школу и в 1943 году его призвали на фронт. Перед отправкой от односельчан узнал, что у него в соседней деревне проживает сестра. Он нашел меня. Я тогда училась в третьем классе. Мама, увидев Сергея, смотрела на нас и плакала. Уходя в армию, он сказал: «Закончится война, вернусь, и вы будете жить у меня». Вот я и ждала, а мы получили похоронку... Мне всю жизнь не хватает брата, этого юного мальчика с

добрым сердцем, который так хотел жить.

Когда я приезжаю в село Таптыково к обелиску и возлагаю цветы, долго смотрю на слова «Букреев Сергей Петрович». Мой единственный брат. Я долго с ним разговариваю. Не дождался, не полюбил, не порадовался жизни, не испытал родительской любви. Вот такая судьба молодого человека, который ушел так быстро, но оставил о себе добрую память.

ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ
В РУССКИХ СЕЛЕНЬЯХ

Хочу рассказать о своей односельчанке Анне Николаевне Мордвиновой. Ее родители умерли, когда Ане был лишь годик. Воспитала ее тетя Ариша, жена дяди. Выросла Анна красивая, умная и трудолюбивая. Выдали замуж, но муж оказался ветреным человеком, и с ним Анна рассталась. Вторым мужем, Степан Трофимович, очень любил Анну. Они уехали в Москву и там у них родился сын, Виктор, но прожил недолго. Началась война, и семья вернулась в Таптыково. Степана призвали на фронт, и вскоре получили похоронку.

Несколько дней Анна плакала, а потом собралась с силами и сказала: «Слезам горю не поможешь. Надо что-то делать. Родители мужа – мои родители. Они будут жить со мной, а сыну я должна заменить мать и отца...»

Анна начала работать в своем подворье и в колхозе с раннего утра и до позднего вечера, без выходных и отпусков. Армию надо было снабжать продовольствием, и Анна находила утешение в работе: косила, сеяла, работала на ферме, выращивала табак. А чтобы скрасить одиночество, вечерами она вязала теплые носки и перчатки и отправляла их на фронт. Забота о солдатах приносила ей душевное тепло, и она очень верила в победу. А когда ей было трудно или не знала, что делать, садилась перед фотографией мужа и говорила: «Степа, что мне делать? Помог!» И, рассказав подробности, сама приходила к правильному решению, а на душе становилось легче.

Шли годы. Родители старели и болели. Она ухаживала за ними, как за малыми детьми. Когда провожала их в последний путь, созывала всю большую родню. В 50 лет ушел из жизни сын Юрий, и осталась Анна Николаевна одна. Здоровье пошатнулось, но работу не бросала, ведь надеяться было не на кого.

Победу в 45-м Анна встретила со слезами на глазах, но была рада, что хоть кто-то вернулся живой. Всем женщинам войны было тяжело, но с такой судьбой она единственная. Столько горя на одного человека... Она никогда не жаловалась на судьбу, стояла и победила.

Фото из семейного архива
Марии Букреевой



Мария Петровна Букреева у обелиска

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК13 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 09:25 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:55 Модный приговор 6+ 10:55 Жить здорово! 16+ 12:15 01:10 Время покажет 16+ 14:00 Добрый день 16+	15:15 02:35 03:05 Давай поженимся! 16+ 16:00 03:25 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 У нас все дома 16+	19:40 Пусть говорят 16+ 21:00 Время 21:30 Т/с «ИЩЕЙКА» 12+ 22:30 Док-ток 16+ 23:30 Вечерний Ургант 16+ 00:10 Познер 16+	
РОССИЯ			1
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 20:45 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести 11:30 Судьба человека с Борисом	Корчевниковым 12+ 12:40 17:15 60 минут 12+ 14:50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 18:30 Андрей Малахов 16+ 21:00 Т/с «ЗУЛЕЙХА ОТКРЫВАЕТ	ГЛАЗА» 16+ 23:15 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02:00 Т/с «НА ДАЛЬНЕЙ ЗАСТАВЕ» 12+	
НТВ			НТВ
05:15 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:00 Сегодня 08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+ 10:25 01:05 Т/с «МОРСКИЕ	ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 13:50 Место встречи 16+ 16:25 Основано на реальных событиях 16+ 17:10 ДНК 16+	18:15 19:40 Т/с «ПЁС» 16+ 21:00 Т/с «РИКОШЕТ» 18+ 23:00 Т/с «ПАУТИНА» 16+ 00:10 Мы и наука. Наука и мы 12+ 03:20 Их нравы 0+ 03:40 Кодекс чести 16+	
КУЛЬТУРА			К
06:30 Письма из Провинции 12+ 07:00 Легенды мирового кино 12+ 07:25 08:45 14:00 17:30 18:20 19:25 20:45 Большие маленьким 12+ 07:35 19:35 Другие Романовы 12+ 08:00 20:00 Иисус Христос. Жизнь и учение 12+ 08:50 01:05 XX век 12+ 10:00 Линия жизни 12+	10:55 22:30 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+ 12:30 Academia 12+ 13:15 2 Верник 2 12+ 14:05 Спектакль «Дядюшкин сон» 12+ 17:00 Д/ф «Мальта» 12+ 17:35 Полиглот 12+ 18:25 Д/ф «Кавказская	пленница» 12+ 19:10 Открытый музей 12+ 20:50 Сати. Нескучная классика... 12+ 21:30 Т/с «ДОСТОЕВСКИЙ» 16+ 00:00 К 80-летию Владимира Васильева 12+ 00:25 Х/ф «ДОМ У ДОРОГИ» 12+ 02:15 Д/ф «Веряя» 12+	
ТВЦ			ТВЦ
06:00 Ералаш 6+ 06:10 Х/ф «ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК...» 12+ 08:00 Полезное «Настроение» 16+ 08:10 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» 0+ 09:30 Х/ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» 0+ 11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+ 13:40 05:25 Мой герой 12+ 14:50 00:30 05:10 Петровка, 38 16+ 15:10 03:15 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+ 16:55 Естественный отбор 12+ 18:10 Т/с «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» 12+	22:35 С/р «Орбита цвета хаки» 16+ 23:05 01:25 Знак качества 16+ 00:40 Приговор. Юрий Соколов 16+ 02:10 Вся правда 16+ 02:35 Д/ф «Четыре жены Председателя Мао» 12+ 04:45 Осторожно, мошенники! 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол «Альба» - ЦСКА 0+
08:00 12:05 15:30 22:15 Все на Матч!
08:20 Хоккей. Суперсерия 1972 г. Канада - СССР. 0+ **10:40** Д/ф «Кубок войны и мира» 12+ **11:30** «Сезон, который не мог закончиться» 12+ **12:00 15:25 22:10** Новости **12:50** «Братислава. Live. Лучшее» 12+ **13:20** Хоккей. Россия - Норвегия 0+ **16:20** Футбол «Атлетико» - «Ливерпуль» 0+ **18:20** Все на Футбол! 12+ **18:50** Футбол «Боруссия» - ПСЖ 0+ **20:50** Тотальный Футбол 12+ **21:50** Самый умный 12+ **23:00** Х/ф «КРИД» 16+ **01:35** Бокс. Василий Ломаченко против Энтони Кроллы. 16+ **03:35** Бокс. Сергей Деревянченко против Джек Кулкая. Питер Куиллин против Калеба Труа. 16+ **05:35** Команда мечты 12+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 6+ **06:20** М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ **06:35** М/с «Охотники на троллей» 6+ **07:00** Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+ **08:00** Шоу «Уральских пельменей» 16+ **09:25** Детки-предки 12+ **10:30** М/ф «Реальная белка» 6+ **12:10 02:40** Х/ф «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» 16+ **14:10 00:55** Х/ф «МАЙОР ПЕЙН» 0+ **16:10** Х/ф «МСТИТЕЛИ. ЭРА АЛЬТРОНА» 12+ **19:00** Миша портит все 16+ **19:45** Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ» 12+ **22:50** Русские не смеются 16+ **23:55** Кино в деталях 18+ **04:05** Х/ф «ТРИ ИКСА-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» 16+ **05:35** М/ф «Замок лгунов» 0+

ОТР

05:10 11:45 15:05 05:10 Среда обитания 12+ **05:20 11:20** Д/ф «Загадочная планета» 12+ **05:45 08:50 00:45** Медосмотр 12+ **06:00** Архивариус 12+ **06:05 23:50** Прав!Да? 12+ **07:00 18:30** Воспомнить все 12+ **07:10 08:00 22:05** Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+ **09:00 04:50** Мультфильм 0+ **09:20** Т/с «ЕВА» 16+ **10:20 11:05 17:05** Д/ф «100 чудес света» 12+ **11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00** Новости **12:05 13:05 19:00 20:15** ОТражение **15:15** Т/с «ЗВЕЗДА ЭПОХИ» 0+ **18:05** Активная среда 12+ **01:00** За дело! 12+ **01:40** Домашние животные с Григорием Маневым 12+ **02:10** Т/с «ДОКТОР ТЫРСА» 16+ **03:40** Большая наука 12+ **04:10** Культурный обмен 12+ **ТКР 07:00 - 07:30** Темная история 16+ **07:30 - 08:00** Сын Вселенной. Отец космонавтики 16+ **18:00 - 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 - 19:00** Разные люди 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ **08:00 13:00 18:00 21:15** Новости дня **08:35** Не факт! 6+ **09:05 10:05 13:15** Д/ф «От-

крытый космос» 0+ **10:00 14:00** Военные новости **14:10** Х/ф «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» 16+ **16:10** Х/ф «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН» 12+ **18:30** Специальный репортаж 12+ **18:50** Д/с «Курская дуга» 12+ **19:40** Скрытые угрозы 12+ **20:25** Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ **21:30** Открытый эфир 12+ **23:05** Между тем 12+ **23:40** Т/с «ОТЛИЧНИЦА» 12+ **02:55** Х/ф «ПОДВИГ ОДЕССЫ» 6+ **05:05** Д/ф «Атомная драма Владимира Барковского» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Открытая книга» Д/ф 12+ **07:15** «Другая музыка» 12+ **07:30** «Хорошие новости» 12+ **07:45** «Другая музыка» 12+ **08:00** «Хорошие новости» 12+ **08:15** «Звони-решим» 12+ **08:30** «Другая музыка» 12+ **09:00** «Успешный человек» 12+ **09:30 12:30 18:30 02:30** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **10:00** «Хорошие новости» 12+ **10:15** «Любовное послание» Х/ф 12+ **11:45** «Другая музыка» 12+ **12:00** «Хорошие новости» 12+ **13:00** «Вернись ко мне» Х/ф 12+ **15:00** «Страстной путь Православия на Святой земле» Д/ф 12+ **16:00 03:00** «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 16+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:15** «Живая история» 12+ **19:00** «Друзья жениха» Х/ф 16+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ **21:15** «Другая музыка» 12+ **21:30** «Нирвана» Х/ф 16+ **23:30** «Другая музыка» 12+ **00:00** «Рядом с раем» Х/ф 16+ **02:00** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Гумилев из рода Гумилевых» Д/ф 12+ **06:30** «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ **07:45** Д/Ф Россия 12+ **08:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **08:45** «Мультфильмы» 0+ **09:30** Д/Ф Россия 12+ **09:45** Т/С «Развод» 16+ **10:40** Д/Ф «Опыты дилетанта» 12+ **11:10** Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ **12:05** Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ **12:55** «Война невест» 16+ **13:25** Д/Ф «Год на орбите» 12+ **13:55** Х/ф «Шепот» 16+ **15:25** «Присяжные красоты» 16+ **16:20** «Мультфильмы» 0+ **16:50** Х/Ф «ОСА» 16+ **17:35** Т/С «Развод» 16+ **18:30** Д/Ф Россия 12+ **18:45** Программа Телекомпании «Город» 16+ **19:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:45** Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ **20:45** Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ **21:45** Программы Телекомпании «Город» 16+ **22:45** Д/Ф Россия 12+ **23:00** Х/ф «Цифровая радиостанция» 16+ **00:40** Д/Ф Россия 12+ **00:55** Программы Телекомпании «Город» 16+ **01:40** Х/Ф «ОСА» 16+ **02:20** Д/Ф Россия 12+ **02:35** Программы Телекомпании «Город» 16+ **03:20** Д/Ф Россия 12+ **03:35** «Война невест» 16+ **04:00** «Ночное вещание» 16+

П И Л О М А Т Е Р И А Л Ы

maloni.ru 708-708

Погонажные изделия

Доска для пола

Имитация бруса

Евровагонка

Доска обрезная

Блок-хаус

Рейка е/в

Планкен

Брус

Крепеж

всегда
в наличии

Бесплатное
хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3

рынок «Стройка»

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ

ЖУРНАЛИСТИКА
ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО

О ГЛАВНОМ

ПОДРОБНО

О ВАЖНОМ

ИНТЕРЕСНО

О НУЖНОМ

21-00-27
РЕКЛАМА

210027@rv-ryazan.ru

Простой
и быстрый
ПОИСК

камеральная проверка декларация не сдана

Найти

Учитывает
профессиональную лексику
и распространенные
сокращения

Дает точный
и надежный результат

КонсультантПлюс

надежная правовая поддержка

www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Окс»
г. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ТВ • ВТОРНИК

14 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 09:25 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:55 Модный приговор 6+ 10:55 Жить здорово! 16+ 12:15 01:00 Время покажет 16+ 14:00 Добрый день 16+	15:15 02:25 03:05 Давай пожемимся! 16+ 16:00 03:15 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 У нас все дома 16+ 19:40 Пусть говорят 16+	21:00 Время 21:30 Т/с «ИЩЕЙКА» 12+ 22:30 Док-ток 16+ 23:30 Вечерний Ургант 16+ 00:10 Вечерний Unplugged 16+	
РОССИЯ			
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 20:45 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести 11:30 Судьба человека с Борисом	Корчевниковым 12+ 12:40 17:15 60 минут 12+ 14:50 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	21:00 Т/с «ЗУЛЕЙХА ОТКРЫВАЕТ ГЛАЗА» 16+ 23:15 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02:00 Т/с «НА ДАЛЬНОЙ ЗАСТАВЕ» 12+	
НТВ			
05:10 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:00 Сегодня 08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	10:25 01:05 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 13:50 Место встречи 16+ 16:25 Основано на реальных событиях 16+	17:10 ДНК 16+ 18:15 19:40 Т/с «ПЁС» 16+ 21:00 Т/с «РИКОШЕТ» 18+ 23:00 Т/с «ПАУТИНА» 16+ 00:10 Крутая История 12+ 03:40 Кодекс чести 16+	
КУЛЬТУРА			
06:30 Письма из Провинции 12+ 07:00 Легенды мирового кино 12+ 07:25 08:45 14:00 17:00 18:20 19:25 20:45 Большие маленьким 12+ 07:35 19:35 Другие Романовы 12+ 08:00 20:00 Иисус Христос. Жизнь и учение 12+ 08:50 XX век 12+ 10:00 21:30 Т/с «ДОСТОЕВСКИЙ» 16+ 11:00 22:30 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ	ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+ 12:30 Academia 12+ 13:20 Сати. Нескучная классика... 12+ 14:05 Спектакль «Катя, Соня, Поля, Галя, Вера, Оля, Таня...» 12+ 15:35 Красивая планета 12+ 15:55 00:00 К 80-летию Владимира Васильева 12+ 16:20 Х/ф «ДОМ У ДОРОГИ» 12+ 17:05 «Факультет ненужных	вещей» 12+ 17:35 Полиглот 12+ 18:25 Д/ф «Человек с бульвара Капуцинов» 12+ 19:10 Открытый музей 12+ 20:50 Белая студия 12+ 00:25 «И мастерство, и вдохновень...» 12+ 01:15 Д/ф «Мальта» 12+ 01:45 Д/с «Первые в мире» 12+	
ТВЦ			
06:10 Т/с «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» 12+ 08:00 Полезное «Настроение» 16+ 08:10 Доктор И... 16+ 08:45 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» 16+ 10:35 Д/ф «Георгий Жженов. Агент надежды» 12+ 11:30 14:30 17:50 22:00 00:00	События 11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+ 13:40 05:25 Мой герой 12+ 14:50 00:30 05:10 Петровка, 38 16+ 15:05 03:15 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+ 16:55 Естественный отбор 12+	18:10 Т/с «НА ОДНОМ ДЫХАНИИ» 16+ 22:35 02:05 04:45 Осторожно, мошенники! 16+ 23:05 01:25 Д/ф «Рынок шкур» 16+ 00:45 Прощание. Муслим Магомаев 16+ 02:35 Д/ф «Советский гамбит. Дело Юрия Чурбанова» 12+	

ТКР

13 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** «История военных парадов на Красной площади» 12+ **07:00** «Народовластие» 12+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Мужчины есть мужчины» 12+ **10:30** «Фронтовые истории любимых актеров» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «1918» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Компас» 16+ **14:45** «Секретная папка» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Гречский орешек» 16+ **18:00** Т/с «Галина» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Десять негрятят» Серия 1» 0+ **20:45** «Золотая серия России» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Разные люди» 16+ **22:00** Х/ф «Моби Дик» Серия 1» 12+ **23:30** «Театры России» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Галина» 16+ **01:30** Х/ф «Паганини: Скрипач Дьявола» 16+ **03:30** «Вспомнить все. Революция 1968 года. Сердце бьется слева» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

14 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Галина» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Моби Дик» Серия 1» 12+ **10:30**

«Секретная папка» 16+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «1918» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** «Тайны разведки» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Десять негрятят» Серия 1» 0+ **17:30** «Театры России» 12+ **18:00** Т/с «Галина» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Десять негрятят» Серия 2» 0+ **20:45** «Золотая серия России» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Поговорим» 16+ **22:00** Х/ф «Моби Дик» Серия 2» 12+ **23:30** «Вспомнить все. Революция 1968 года. Сердце бьется слева» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Галина» 16+ **01:30** Х/ф «Королев» 16+ **03:30** «1918» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

15 АПРЕЛЯ, СРЕДА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Галина» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Моби Дик» Серия 2» 12+ **10:30** «Тайны разведки» 16+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «1918» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** «Пять ключей» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Десять

негрятят» Серия 2» 0+ **17:30** «1918» 12+ **18:00** Т/с «Галина» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Полное превращение» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Проездом» 16+ **22:00** Х/ф «Маша и море» 16+ **23:45** «Золотая серия России» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Галина» 16+ **01:30** Х/ф «Десять негрятят» Серия 1» 0+ **02:30** «Театры России» 12+ **03:00** Т/с «Сашка» 16+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

16 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Галина» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Полное превращение» 16+ **10:30** «Пять ключей» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «1918» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Проездом» 16+ **14:45** «Пять ключей» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Маша и море» 16+ **18:00** Т/с «Галина» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Убежать, догнать, влюбиться» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Знай наших» 16+ **22:00** Х/ф «Третий лишний» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Галина» 16+ **01:30** Х/ф «Десять негрятят»

Серия 2» 0+ **02:45** «Тайны разведки» 16+ **03:30** «1918» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

17 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Галина» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Убежать, догнать, влюбиться» 12+ **10:30** «Пять ключей» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «1918» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** «Пять ключей» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Третий лишний» 16+ **18:00** Т/с «Галина» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Полное превращение» 16+ **21:00** «Большие новости» 16+ **21:55** «По закону» 16+ **22:00** Х/ф «Паранормальное» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Контригра» 16+ **01:30** Х/ф «Маша и море» 16+ **03:00** «Пять ключей» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

18 АПРЕЛЯ, СУББОТА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Контригра» 16+ **07:00** «Мотив преступления» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** «Знай наших» 16+ **09:30** «Фронтовые

истории любимых актеров» 12+ **10:15** «Пять ключей» 12+ **11:00** «Большие новости» 16+ **12:00** Х/ф «Без сына не приходи!» 12+ **14:00** Х/ф «Третий лишний» 16+ **16:00** Т/с «1812» 12+ **18:00** «Поговорим» 16+ **18:30** «Разные люди» 16+ **19:00** Х/ф «Паранормальное» 16+ **21:00** «Темная история» 16+ **21:30** «Дон Жуан» 12+ **00:30** «Библейские притчи» 0+ **01:00** Т/с «Девушки из АНЗАК» 16+ **02:00** «Мотив преступления» 16+ **03:00** «Пять ключей» 12+ **04:00** Т/с «Сашка» 16+

19 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «1812» 12+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Без сына не приходи!» 12+ **10:30** «История военных парадов на Красной площади» 12+ **11:30** «Темная история» 16+ **12:00** Х/ф «Включите северное сияние» 0+ **13:30** «Пять ключей» 12+ **14:30** Х/ф «Убежать, догнать, влюбиться» 12+ **16:00** Т/с «1812» 12+ **18:00** «Право на справедливость» 16+ **19:00** «1918» 12+ **19:30** «Жара в Вегасе» 16+ **20:30** «Проездом» 16+ **21:00** «Компас» 16+ **21:30** Х/ф «Тренер Картер» 16+ **00:00** Т/с «Девушки из АНЗАК» 16+ **01:00** Х/ф «Паранормальное» 16+ **03:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол «Жальгирис» - «Зенит» 0+ 08:20 13:55 22:15 Все на Матч! 08:40 Хоккей. Суперсерия 1972 г. Канада - СССР. 0+ 10:40 Д/ф «Кубок войны и мира» 12+ 11:35 «Жена баскетболиста» 12+ 11:55 13:50 17:05 22:10 Новости 12:00 Тотальный Футбол 12+ 13:00 Самый умный 12+ 13:20 «Месяц без спорта». 12+ 14:30 «Братислава. Live. Лучшее» 12+ 15:00 Хоккей. Россия - Швеция 0+ 17:10 Футбол. «Челси» - «Бавария» 0+ 19:10 Все на Футбол! 12+ 19:40 Футбол. «Реал» - «Манчестер Сити» 0+ 21:40 «Дорогой наш Гус Иванович». 12+ 23:00 Х/ф «КРИД 2» 16+ 01:30 Бокс. Дэни Гарсия против Адриана Гранадоса. Брэндон 16+ 03:30 Бокс. Хуан Франциско Эстрада против Срисакета Сора Рунгвисаи. 16+ 05:30 Команда мечты 12+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 6+ 06:20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 06:35 М/с «Охотники на троллей» 6+ 07:00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+ 08:00 18:30 19:00 Миша портит все 16+ 09:00 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+ 15:25 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ» 12+ 20:00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» 12+ 23:10 Русские не смеются 16+ 00:10 Дело было вечером 16+ 01:10 Х/ф «ДАЛЬШЕ ПО КОРИДОРУ» 16+ 02:50 М/ф «Реальная белка» 6+ 04:05 М/ф «Муравей Антц» 6+ 05:20 М/ф «Исполнение желаний» 0+

ОТР

05:20 11:20 Д/ф «Гении от природы» 12+ 05:45 08:50 16:45 00:45 Медосмотр 12+ 06:00 Архивариус 12+ 06:05 23:50 Прав!Да? 12+ 07:00 Вспомнить все 12+ 07:10 08:00 22:05 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+ 09:00 04:50 Мультфильм 0+ 09:20 Т/с «ЕВА» 16+ 10:20 11:05 17:05 Д/ф «100 чудес света» 12+ 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 11:50 15:05 18:45 05:10 Среда обитания 12+ 12:05 13:05 19:00 20:15 ОТРАЖЕНИЕ 15:15 02:10 Т/с «ДОКТОР ТЫРСА» 16+ 18:05 За дело! 12+ 01:00 Культурный обмен 12+ 01:40 Домашние животные с Григорием Маневым 12+ 03:40 Большая наука 12+ 04:10 Моя история 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Поговорим 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:35 18:30 Специальный репортаж 12+ 08:55 Д/ф «Маршалы Сталина. Иван Конев» 12+ 09:45 10:05 13:15 14:05 Естественный

отбор 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:50 Д/с «Курская дуга» 12+ 19:40 Легенды армии с Александром Маршалом 12+ 20:25 Улика из прошлого 16+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Т/с «ОТЛИЧНИЦА» 12+ 02:55 Х/ф «МАТРОС ЧИЖИК» 0+ 04:20 Х/ф «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 0+ 05:35 Д/с «Москва фронту» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Возвращение имени» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 12+ 12:00 «Другая музыка» 12+ 13:00 «Большая кража» Х/ф 12+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+ 16:00 «Высший балл» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони - решим» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «К2: Предельная высота» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Аферист» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:30 «Нирвана» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Монастыри России. Тутаев» Д/ф 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 Д/ф «Опыты дилетанта» 12+ 11:10 Т/с «Военная разведка Северный фронт» 12+ 12:05 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 12:55 «Война невесты» 16+ 13:25 Д/ф «Год на орбите» 12+ 13:55 Х/ф «Главный» 6+ 15:55 «Присяжные красоты» 16+ 16:50 Х/ф «ОСА» 16+ 17:35 Т/с «Развод» 16+ 18:30 Д/Ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Военная разведка Северный фронт» 12+ 20:45 Х/ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/Ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Лондонские каникулы» 16+ 00:50 Д/ф Россия 12+ 01:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:50 Х/ф «ОСА» 16+ 02:30 Д/Ф Россия 12+ 02:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:30 Д/Ф Россия 12+ 03:45 «Война невесты» 16+ 04:10 «Ночное вещание» 16+

истории любимых актеров» 12+ 10:15 «Пять ключей» 12+ 11:00 «Большие новости» 16+ 12:00 Х/ф «Без сына не приходи!» 12+ 14:00 Х/ф «Третий лишний» 16+ 16:00 Т/с «1812» 12+ 18:00 «Поговорим» 16+ 18:30 «Разные люди» 16+ 19:00 Х/ф «Паранормальное» 16+ 21:00 «Темная история» 16+ 21:30 «Дон Жуан» 12+ 00:30 «Библейские притчи» 0+ 01:00 Т/с «Девушки из АНЗАК» 16+ 02:00 «Мотив преступления» 16+ 03:00 «Пять ключей» 12+ 04:00 Т/с «Сашка» 16+

19 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «1812» 12+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Без сына не приходи!» 12+ 10:30 «История военных парадов на Красной площади» 12+ 11:30 «Темная история» 16+ 12:00 Х/ф «Включите северное сияние» 0+ 13:30 «Пять ключей» 12+ 14:30 Х/ф «Убежать, догнать, влюбиться» 12+ 16:00 Т/с «1812» 12+ 18:00 «Право на справедливость» 16+ 19:00 «1918» 12+ 19:30 «Жара в Вегасе» 16+ 20:30 «Проездом» 16+ 21:00 «Компас» 16+ 21:30 Х/ф «Тренер Картер» 16+ 00:00 Т/с «Девушки из АНЗАК» 16+ 01:00 Х/ф «Паранормальное» 16+ 03:00 Т/с «Закрытая школа» 16+

ТВ ● СРЕДА15 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ							
05:00	09:25	Доброе утро	15:15	02:25 03:05	Давай поженимся! 16+	21:00	Время
09:00	12:00 15:00 03:00	Новости	16:00	03:15	Мужское / Женское 16+	21:30	Т/с «ИЩЕЙКА» 12+
09:55	Модный приговор 6+		18:00	Вечерние новости		22:30	Док-ток 16+
10:55	Жить здорово! 16+		18:40	У нас все дома 16+		23:30	Вечерний Ургант 16+
12:15	01:00	Время покажет 16+	19:40	Пусть говорят 16+		00:10	Вечерний Unplugged 16+
14:00	Добрый день 16+						
РОССИЯ						1	
05:00	09:30	Утро России		Корчевниковым 12+			ГЛАЗА» 16+
09:00	14:30 20:45	Вести. Местное время	12:40 17:15	60 минут 12+		23:15	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55	О самом главном 12+		14:50	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+			
11:00	14:00 17:00 20:00	Вести	18:30	Андрей Малахов 16+		02:00	Т/с «НА ДАЛЬНЕЙ ЗАСТАВЕ» 12+
11:30	Судьба человека с Борисом		21:00	Т/с «ЗУЛЕЙХА ОТКРЫВАЕТ			
НТВ						НТВ	
05:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+		10:25	01:05	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	17:10	ДНК 16+
06:00	Утро. Самое лучшее 16+		13:25	Чрезвычайное происшествие 16+		18:15 19:40	Т/с «ПЁС» 16+
08:00	10:00 13:00 16:00 19:00	00:00 Сегодня	13:50	Место встречи 16+		21:00	Т/с «РИКОШЕТ» 18+
08:25	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+		16:25	Основано на реальных событиях 16+		23:00	Т/с «ПАУТИНА» 16+
						00:10	Последние 24 часа 16+
						03:20	Их нравы 0+
КУЛЬТУРА						К	
10:00	21:30	Т/с «ДОСТОЕВСКИЙ» 16+		Ротшильда» 12+			рассвета» 12+
11:00	14:00 15:30 17:10 18:20	19:25 20:45 Большие маленьким 12+	15:35 17:20	Красивая планета 12+		19:10	Открытый музей 12+
11:05	22:30	Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+	15:55	00:00 К 80-летию Владимира Васильева 12+		19:35	Другие Романовы 12+
12:30	Academia 12+		16:20	Владимир Васильев «И мастерство, и вдохновенье...» 12+		20:00	Иисус Христос. Жизнь и учение 12+
13:20	Белая студия 12+		17:35	Полиглот 12+		20:50	Игра в бисер 12+
14:05	Спектакль «Скрипка		18:25	Д/ф «Пять вечеров до		00:25	Х/ф «ДУЭТ» 12+
						01:35	XX век 12+
						02:45	Цвет времени 12+
ТВЦ						ТВЦ	
06:15	Т/с «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» 12+		11:50	Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+			НАДЕЖДЫ» 12+
08:00	Полезное «Настроение» 16+		13:40	05:20	Мой герой 12+	22:35	02:05 Линия защиты 16+
08:15	Доктор И... 16+		14:50	00:30 05:10	Петровка, 38 16+	23:05	01:25 Прощание. Эдуард Лимонов 16+
08:45	Х/ф «ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖЧИН» 12+		15:05	03:15	Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:45	Д/ф «Мужчины Анны Самохиной» 16+
10:50	Д/ф «Актёрские судьбы» 12+		16:55	Естественный отбор 12+		02:35	Д/ф «Юрий Андропов» 12+
11:30	14:30 17:50 22:00 00:00	События	18:10	Т/с «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ		04:45	Осторожно, мошенники! 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Баскетбол. «Химки» - «Панатинаикос» 0+

07:45 14:35 22:30 Все на Матч! 08:05 Хоккей. Суперсерия 1972 г. Канада - СССР. 0+

10:00 Д/ф «Кубок войны и мира» 12+

10:40 Д/ф «Мама в игре» 12+

11:10 Хоккей Россия - Германия 0+

14:30 18:35 Новости 15:20 «Братислава. Live. Лучшее» 12+

15:50 Хоккей Россия - Чехия 0+

18:15 «Биатлонная жизнь без Биатлона» 12+

18:40 Футбол Россия - Англия 0+

20:40 Наши на Евро. ЧЕ- 2016 г 12+

21:10 «Обзор неоконченного сезона». 12+

21:30 КиберФутбол. Кубок «Матч ТВ» 23:00 Евротур 12+

23:30 «Forza, Italia!» 0+

01:00 Х/ф «НЕВАЛЯШКА» 12+

02:45 Бокс. Джарретт Херд против Джулиана Уильямса. Матвей Коробов против Иммануила Алима. 16+

04:30 Д/ф «Спортивный детектив» 16+

05:30 Команда мечты 12+

СТС

06:00 05:45 Ералаш 6+

06:20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+

06:35 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+

07:00 Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+

08:00 19:00 Миша портит все 16+

09:00 «Уральские пельмени». Смехbook 16+

09:15 Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+

15:50 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» 12+

20:00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА» 12+

22:45 Русские не смеются 16+

23:45 Дело было вечером 16+

00:45 Х/ф «СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЕ-2» 16+

02:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ПРЕТ-А-ПОРТЕ» 12+

03:50 Слава Богу, ты пришел! 16+

04:40 М/ф «Приключения Буратино» 0+

ОТР

05:20 11:20 Д/ф «Гении от природы» 12+

05:50 08:50 16:45 00:45 Медосмотр 12+

06:00 Архивариус 12+

06:05 23:50 Прав! Да? 12+

07:00 Вспомнить все 12+

07:10 08:00 22:05 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+

09:00 Мультфильм 0+

09:20 Т/с «ЕВА» 16+

10:20 11:05 17:05 Д/ф «100 чудес света» 12+

11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 11:45 15:05 18:45 05:10 Среда обитания 12+

12:05 13:05 19:00 20:15 ОТражение 15:15 02:10 Т/с «ДОКТОР ТЫРСА» 16+

18:05 Культурный обмен 12+

01:00 Моя история 12+

01:40 Домашние животные с Григорием Маневым 12+

03:40 Большая наука 12+

04:10 Большая страна 12+

07:00 - 08:00 Новости-Рязань 16+

07:30 - 08:00 Поговорим 16+

18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+

18:30 - 19:00 Провоздом 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+

08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:20 Не факт! 6+

09:00 10:05 13:15 13:35 14:05

Т/с «СПЕЦОТРЯД «ШТОРМ» 16+

10:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+

18:50 Д/с «Курская дуга» 12+

19:40 Последний день 12+

20:25 Д/с «Секретные материалы» 12+

21:30 Открытый эфир 12+

23:05 Между тем 12+

23:40 Естественный отбор 16+

02:45 Х/ф «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» 16+

04:10 Х/ф «ССОРА В ЛУКАШАХ» 0+

05:40 Д/с «Оружие Победы» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Древлехранилище» Д/ф 12+

07:15 «Другая музыка» 12+

07:30 «Хорошие новости» 12+

07:45 «Другая музыка» 12+

08:00 «Хорошие новости» 12+

08:15 «Звони-решим» 12+

08:30 «Другая музыка» 12+

09:00 «О чем вы думаете?» 12+

персональное интервью 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+

10:00 «Высший балл» Х/ф 12+

12:00 «Хорошие новости» 12+

13:00 «Колесо фортуны» Х/ф 12+

15:00 «Другая музыка» 12+

15:30 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+

16:00 «Леди и Разбойник» Х/ф 12+

18:00 «Хорошие новости» 12+

18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+

19:00 «Нирвана» Х/ф 16+

21:00 «Хорошие новости» 12+

21:30 «Онегин» Х/ф 16+

23:30 «Другая музыка» 12+

00:00 «Нирвана» Х/ф 16+

02:00 «Хорошие новости» 12+

03:00 «Хорошие новости» 12+

03:20 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+

05:30 «Хорошие новости» 12+

06:00 «Страстной путь православия на земле» Д/ф 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+

07:45 Д/Ф Россия 12+

08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+

08:45 «Мультфильмы» 0+

09:30 Д/Ф Россия 12+

09:45 Т/С «Развод» 16+

10:40 Д/Ф «Опыты дилетанта» 12+

11:10 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+

12:05 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+

12:55 «Война невест» 16+

13:25 Д/Ф «Год на орбите» 12+

13:55 Х/Ф «Лондонские каникулы» 16+

15:45 «Присяжные красоты» 16+

16:40 «Мультфильмы» 0+

16:50 Х/Ф «ОСА» 16+

17:35 Т/С «Развод» 16+

18:30 Д/Ф Россия 12+

18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+

19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+

19:45 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+

20:45 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+

21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+

22:45 Д/Ф Россия 12+

23:00 Х/Ф «Новый парень моей мамы» 16+

00:50 Д/Ф Россия 12+

01:05 Программы Телекомпании «Город» 16+

01:50 Х/Ф «ОСА» 16+

02:30 Д/Ф Россия 12+

02:45 Программы Телекомпании «Город» 16+

03:30 Д/Ф Россия 12+

03:45 «Война невест» 16+

04:10 «Ночное вещание» 16+

Т/с «СПЕЦОТРЯД «ШТОРМ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Курская дуга» 12+ 19:40 Последний день 12+ 20:25 Д/с «Секретные материалы» 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Естественный отбор 16+ 02:45 Х/ф «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» 16+ 04:10 Х/ф «ССОРА В ЛУКАШАХ» 0+ 05:40 Д/с «Оружие Победы» 6+

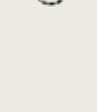
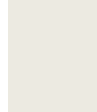
ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Древлехранилище» Д/ф 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Звони-решим» 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «О чем вы думаете?» 12+ персональное интервью 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Высший балл» Х/ф 12+ 12:00 «Хорошие новости» 12+ 13:00 «Колесо фортуны» Х/ф 12+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:30 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 16:00 «Леди и Разбойник» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+ 19:00 «Нирвана» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Онегин» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Нирвана» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Страстной путь православия на земле» Д/ф 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+ 09:45 Т/С «Развод» 16+ 10:40 Д/Ф «Опыты дилетанта» 12+ 11:10 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ 12:05 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ 12:55 «Война невест» 16+ 13:25 Д/Ф «Год на орбите» 12+ 13:55 Х/Ф «Лондонские каникулы» 16+ 15:45 «Присяжные красоты» 16+ 16:40 «Мультфильмы» 0+ 16:50 Х/Ф «ОСА» 16+ 17:35 Т/С «Развод» 16+ 18:30 Д/Ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ 20:45 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/Ф Россия 12+ 23:00 Х/Ф «Новый парень моей мамы» 16+ 00:50 Д/Ф Россия 12+ 01:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:50 Х/Ф «ОСА» 16+ 02:30 Д/Ф Россия 12+ 02:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:30 Д/Ф Россия 12+ 03:45 «Война невест» 16+ 04:10 «Ночное вещание» 16+

Гороскоп с 13 по 19 апреля

	ОВЕН. Возможны осложнения со здоровьем, но вероятен и хороший импульс, чтобы преодолеть все трудности. Вы можете покончить с какой-то зависимостью, отсеять старые контакты и увидеть перед собой новые перспективы. Потребуется инициатива и напряженная работа. Не принимайте поспешных решений.		ЛЕВ. Некоторые из вас заметно поправят здоровье, сумеют накопить новые силы. Чем меньше в среду будете задумываться, как себя вести и что говорить, тем удачнее все у вас будет получаться. Любая попытка сыграть будет выглядеть откровенной фальшью. В пятницу смело беритесь за трудные дела, но не спешите с оценками.		СТРЕЛЕЦ. Отток денег будет настолько высокоскоростным, что попытка регулировать свои расходы может отнять массу сил и привести к смехотворным результатам. Во вторник постарайтесь заниматься делами. В четверг реальные денежные поступления. А пятница благоприятна для подписания договоров.
	ТЕЛЕЦ. Контроль над эмоциями, доброжелательность и забота об окружающих притянут к вам внимание и помощь партнеров. Но некоторые из Тельцов могут попасть под изменение законов и правил в их сфере деятельности, временно сменить ту аудиторию, ради которой работали.		ДЕВА. В некоторых деловых и личных контактах придется признать правоту партнеров и перестроить стиль действий – например, встретиться с людьми, которых вы избегали. Немало беспокойства может быть в поездках из-за неумения ориентироваться и нечетких договоренностей.		КОЗЕРОГ. Не посвящайте все свое время работе, спланируйте дни недели с учетом личной жизни. В конце недели у Козерога появится возможность обрести новый денежный источник, но чем меньше людей будут знать об этом, тем больше вероятность того, что все удастся.
	БЛИЗНЕЦЫ. Не рекомендуется связывать себя какими-либо обещаниями – скорее всего они останутся невыполнимы по объективным причинам. Вы упорно ищете цель и смысл своей жизни, но пока без явных результатов. Главное, полностью и всецело насладитесь атмосферой везения, мира и счастья.		ВЕСЫ. Середина недели — благоприятное время для того, чтобы добиться задуманного и осуществить свои мечты. Но Весов могут побеспокоить незначительные последствия прошлых проблем: можете на них не реагировать, о них найдется кому позаботиться.		ВОДОЛЕЙ. Вы, возможно, испытаете приступы дурного настроения и будете склонны видеть все в черном свете. В середине недели яркий старт и стремление к цели позволят преодолеть многие препятствия. Но не переоцените свои возможности, иначе сил не останется.
	РАК. Некоторым из вас не рекомендуется заниматься делами, которые требуют большой ответственности, в это время вы рассеяны. Придется пережить какую-то борьбу или кризис, чтобы неожиданно расширить сферу своего присутствия и открыть для себя новые перспективы.		СКОРПИОН. Важно на этой неделе получить новые знания, повысить степень своего образования и не пускаться ни в какие рекламные акции, так как эффект будет наверняка минимальным. Скорпионам не мешало бы обратить внимание на собственное здоровье, а еще лучше – пройти полную диагностику у хорошего специалиста.		РЫБЫ. Ваша твердость должна способствовать удачным договоренностям, поездкам и обучению. В середине недели не рекомендуется поддаваться пессимистическому настроению. Не позволяйте проблемам сказываться на отношениях с окружающими: они не должны страдать от того, что у вас нет настроения.

COVID-19

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РАБОТОДАТЕЛЕЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ НА РАБОЧИХ МЕСТАХ

РОСПОТРЕБНАДЗОР
ЕДИНЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43



несколько смен

1. РАЗДЕЛИТЬ РАБОЧИЕ ПОТОКИ



2. ОБРАБОТКА РУК АНТИСЕПТИКАМИ



3. КОНТРОЛЬ ТЕМПЕРАТУРЫ



4. КОНТРОЛЬ ВЫЗОВА ВРАЧА ПРИ ЗАБОЛЕВАНИИ



14 дней

5. КОНТРОЛЬ КАРАНТИНА



6. ИНФОРМИРОВАНИЕ РАБОТНИКОВ



каждые 2 часа

7. УБОРКА ПОМЕЩЕНИЙ



мин. на 5 дней

8. НАЛИЧИЕ ДЕЗИНФИЦИРУЮЩИХ СРЕДСТВ



по возможности

9. ОБЕЗЗАРАЖИВАНИЕ ВОЗДУХА



10. ОГРАНИЧЕНИЕ



при наличии столовой

11. ПОСУДА ОДНОКРАТНОГО ПРИМЕНЕНИЯ



12. ЗАПРЕТ ПИТАНИЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

ПРИ ОБНАРУЖЕНИИ НОСИТЕЛЯ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ



изоляция на 14 дней

1. ОБСЛЕДОВАНИЕ БЛИЗКОГО КРУГА



2. ОБСЛЕДОВАНИЕ ДАЛЬНОГО КРУГА



каждые 2 часа

3. ОБЕЗЗАРАЖИВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ



несколько смен

4. ВВЕДЕНИЕ ОСОБОГО РЕЖИМА



5. ОСОБЫЙ РЕЖИМ ПИТАНИЯ



6. ОБЕЗЗАРАЖИВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ СТОЛОВОЙ

<https://www.rospotrebnadzor.ru/>

COVID-19

РЕКОМЕНДАЦИИ КАК ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОЧЕЕ МЕСТО ШКОЛЬНИКА НА ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ДОМА

РОСПОТРЕБНАДЗОР
ЕДИНЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43



1. ЕСТЕСТВЕННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ



2. ПОЛОЖЕНИЕ МОНИТОРА



3. РАССТОЯНИЕ ДО КНИГ



4. СИДИТЕ ПРАВИЛЬНО



5. СООТВЕТСТВИЕ МЕБЕЛИ

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МИНУТОК



1. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА для улучшения мозгового кровообращения



2. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА для снятия утомления с плечевого пояса и рук



3. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА для снятия утомления корпуса тела



4. УПРАЖНЕНИЯ ГИМНАСТИКИ ГЛАЗ



КУЛЬТУРНЫЙ

Ностальгия по Тарковскому

4 АПРЕЛЯ ИСПОЛНИЛОСЬ 88 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЗНАМЕНИТОГО РЕЖИССЕРА АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО

Накануне годовщины работники культуры обсудили план мероприятий проекта «В сторону Тарковского», наметив даты и формат традиционных Тарковских чтений. В этом году они пройдут в Рязани, Константинове и поселке Мясном Путятинского района, где находится усадьба режиссера.

ЧТЕНИЯ В НОВОМ ФОРМАТЕ

Проведение VIII Тарковских чтений в 2020 году традиционно запланировано на август-сентябрь.

– Территориально мы решили расширить их формат, – рассказывает заместитель министра культуры и туризма Марина Кауркина, – это будут творческие встречи, лектории, мастер-классы, кинопоказы, которые пройдут в Рязани, Константинове и поселке Мясном Путятинского района, где находится дом режиссера. Для охвата более широкой аудитории основные лекционные площадки развернутся в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького, Центральной городской библиотеке имени С.А. Есенина и концертно-выставочном зале «На Грибоедова». В прошлом году мы уже опробовали такой формат – на площадке библиотеки им. Горького проходил двухдневный открытый фестиваль фильмов молодых режиссеров, в этом году хотим провести там же лекции. На один день лекционная площадка переместится в Константиново и дополнит мероприятия, проводимые в честь 125-летия поэта. Обязательным будет и выезд в поселок Мясной, где мы планируем провести церемонию закрытия чтений.

ОБ ИСКУССТВЕ И КРАСОТЕ

Во время чтений будет показан документальный фильм Андрея Тарковского-младшего, по-

священный творчеству его отца. Картина вызвала большой интерес на Международном Венецианском кинофестивале.

Также в видеоформат будет переведен киносpectакль рязанского режиссера Олега Ховрачева «Отражения Андрея Тарковского», главную роль в котором исполнил актер театра драмы Валерий Рыжков. Премьера этого проекта состоялась на церемонии открытия VIII Тарковских чтений.

– Накануне дня рождения Андрея Арсеньевича, – комментирует Марина Владиславовна, – мы разместили в группах «Культура и туризм РО» и студии «Кинодебют» отрывок из этого спектакля под названием «Об искусстве», в котором Тарковский рассуждает о предназначении кинохудожника и об искусстве в целом. В день рождения режиссера выложили отрывок «Что есть красота» из этого киносpectакля. А в ближайшем будущем весь спектакль будет полностью оцифрован и получит широкий доступ читателей таланта режиссера.

ОТКРЫТ И ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

Творческий конкурс «Океан Солярис – острова памяти», который проходит при поддержке министерства культуры и туризма Рязанской области и традиционно стартует 4 апреля, в этом году в связи с эпидемической ситуацией перенесен на более поздний срок.

– Это в первую очередь культурно-просветительский проект: в его рамках в течение года проходят кинопоказы, творческие встречи, лекции и выставки. И переводить такой проект в онлайн не хотелось бы, – поясняет Марина Владиславовна. – Ведь участие в конкурсе, например, молодежи подразумевает живое общение, серьезную «командную» работу ученика и преподавателя.



Проект действительно с каждым годом привлекает все больше и больше как самой детско-юношеской аудитории, так и педагогов.

– Мы надеемся, что он состоится и в очередной раз откроет нам новых, талантливых, думающих участников, – подчеркнула Марина Кауркина.

ПЛАНИРУЮТ ПРИЕХАТЬ

Неотъемлемая составляющая мероприятий, посвященных нашему знаменитому земляку, – мастер-классы и встречи с именитыми спикерами. Как отмечает заместитель министра, в ведомстве постоянно проходят переговоры с режиссерами, продюсерами, профессорами ведущих вузов кино- и театрального искусства. Ожидается приезд актера и режиссера Сергея Никоненко. Планировался и визит польского режиссера Криштофа Занусси.

– Но эпидситуация вносит свои коррективы, и, к сожалению, в данный момент трудно сказать что-то определенное – все съемки мастеров и слушателей чтений перенесены на лето, поэтому никто из них не может сегодня быть уверен, сможет ли он приехать в Рязань в августе-сентябре. И все же мы надеемся

на лучшее, а свое желание вновь принять участие в нашем проекте, посвященном Тарковскому, неоднократно выразили почетные гости прошлых лет – Сергей Дворцовой, Юрий Норштейн и другие, – сказала представитель профильного министерства.

Екатерина Детушева

КОММЕНТАРИЙ



ВИТАЛИЙ ПОПОВ,
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ
И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

– Он родился 4 апреля 1932 года в старинном селе Завражье Костромской области, но для нас, жителей Рязанской области, Тарковский – земляк. В поселке Мясной Путятинского района Рязанской области находится дом Андрея Тарковского, который он приобрел в 1970 году и куда приезжал в течение 11 лет. Местная природа вдохновляла режиссера на создание киношедевров, а дом, который он называл земным раем, ставший для него по-настоящему родным, появился в знаменитой киностудии «Ностальгия».

#ИнтересноДома

Рязанские работники культуры читают сказки. В режиме онлайн с ними могут ознакомиться как детсадовцы и школьники, так и их родители

РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЮЗ

Артисты Театра юного зрителя тоже увлеченно читают сказки на камеру. Проект «Читаем сказки с ТЮЗом» в группе театра уже пополнился «Золушкой», «Аленьким цветочком», «Вершками и корешками», «Петушком и бобовым зернышком», «Лисичкой-сестричкой и волком» и т.д.

Подробнее: vk.com/teatrnasobornoy

РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА

С наступлением карантина жизнь здесь не прекратилась, а напротив, буйно расцвела: здесь активно проводятся викторины, мастер-классы по изготовлению

всяческого хендмейда, выкладываются аудиосказки, показы библиотечного театра теней и прочий приятный и полезный ребенку интерактив.

Подробнее: vk.com/rodb_ch

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА № 7

Виртуальные сказки на ночь в ласковом исполнении подготовили юным читателям библиотекари этого учреждения. Первым выпуском стала сказка Владимира Сутеева «Яблоко», готовятся к выходу другие сказки.

Подробнее: vk.com/csdbfilial7

СКАЗКИ НА ДОМУ

Проект с таким названием придумал музыкант, продюсер и сценарист Василий Зоркий. Ежедневно в 20.00, 20.30 и 21.00 на странице facebook.com/skazkinadomu можно послушать лучшие сказки со всего мира в исполнении любимых артистов

театра и кино. Участниками акции уже стали актеры Анатолий Белый, Александр Ревенко, Григорий Служитель, Таисия Вилкова, Ирина Старшенбаум и Мария Шалаева.

ПОЛЕЗНЫЙ ИНТЕРНЕТ

Предлагаем еще две платформы, позволяющие развлечь ребенка во время самоизоляции

У просветительского проекта **Arzamas** есть специальный раздел для детей «ДЕТСКАЯ КОМНАТА», где можно найти массу всего интересного: от старых аудиоспектаклей до лекций о науке, ребусов, загадок и логических задач.

А на **youtube-канале MoscowTheaters** собраны лучшие спектакли московских театров. Среди них есть и детские, например «Сказки ученого кота» театра Армена Джигарханяна, «Золотой петушок» Московского театра юного зрителя, «Алиса в Зазеркалье» Мастерской Петра Фоменко и другие.



КУЛЬТУРА ВКУСА

ТЕРАПИЯ ПИРОГАМИ

КАК ВЫПЕЧКА СПРАВЛЯЕТСЯ С ТРЕВОЖНОСТЬЮ

В разгар пандемии кулинарные шоу и придумывание креативных рецептов помогло людям в Китае и Южной Корее пережить тяжелые времена. В «Инстаграме» и «Твиттере» в это время набрали популярность хэштеги #anxietybaking и #stressbaking.



В преддверии Пасхи мы обратились с просьбой рассказать о терапевтическом эффекте кулинарии в период самоизоляции и поделиться своими рецептами Ольгу Сюткину – историка и кулинара, телеведущую, специалиста по истории русской гастрономии.

– В новых карантинных условиях кто-то может работать удаленно. Остальные же просто сидят без дела. И никто не знает, когда это вынужденное безделье закончится. Вот и остается многим только обсуждать способы, как скоротать время.

Экран компьютера теперь остался единственным окном в мир. Кто-то смотрит сериалы, кто-то читает, а кто-то печет. Среди огромного множества вариантов выпечка выглядит не таким уж и плохим решением проблем.

Запах свежее испеченного пирога – это запах детства и домашнего тепла. Выпечка в тяжелые депрессивные времена не является чем-то новым. В Америке пекли даже во времена Великой депрессии. Тогда появились «пироги отчаяния», «шарлотка без яблок» и «печенье из ничего».

Сегодня в США существует термин anxietybaking – выпечка в состоянии беспокойства. И procrastibaking – это когда

вы занимаетесь выпечкой, чтобы не делать важные дела. Или в сегодняшнем нашем положении – не задумываться о будущем. Зато в настоящем чувствовать себя умелыми и заботливыми.

Procrastibaking – практика выпечки чего-то совершенно ненужного. С намерением избежать настоящей работы. Это удивительно распространенная привычка. Хэштег #procrastibaking становится популярным в социальных сетях в период

В 2017 году доцент кафедры психологии и исследований мозга Бостонского университета Донна Пинкас рассказала, что выпечка – способ креативного самовыражения, которое связано с хорошим самочувствием и общим благополучием. Выпечка помогает сосредоточиться, потому что требует точных измерений. Сконцентрированность на рецепте не дает отвлекаться на тревожные мысли и поэтому имеет терапевтический эффект.

ТВОРОЖНАЯ ПАСХА

Нужно взять:

1 кг творога, 8 желтков, 600 г сливочного масла, 400 г жирной сметаны, 1 кг сахарного песка, ваниль, изюм, миндаль.

Все пугающие нас сальмонеллы находятся на поверхности скорлупы,

поэтому яйца тщательно мою и вытираю насухо. И не пугайтесь большого количества сахара – он здесь играет роль консерванта.

1. За день до того, как приготовить пасху, творог положите под гнет. На следующий день творог протрите через сито, лучше дважды. Миндаль порубите некрупными кусочками. Да, хочу заметить, из орехов лучше всего использовать именно миндаль. Грецкие орехи окрасят творог в непривлекательный грязно-сиреневый цвет.

2. Масло комнатной температуры взбейте с половиной сахара, а оставшийся сахар разотрите с желтками.

3. Соедините творог, масло, желтки, сметану, ваниль, орехи и изюм. Тщательно перемешайте.

В качестве ароматизатора используйте цедру апельсина или лимона – творог очень любит запах цитрусовых. А растертый с сахаром шафран придаст пасхе желтый цвет и приятный аромат.

4. Плотно уложите творожную массу в пасочницу и уберите в холодильник до Светлого Христова Воскресения.

ПАСХАЛЬНЫЙ КУЛИЧ

Есть ли какое-нибудь другое блюдо, вызывающее столько воспоминаний детства? Рецептов куличей множество. Но постарайтесь сохранить главное – состояние души, когда происходит переполнение радостью и любовью. Ведь любое тесто, а дрожжевое особенно, любит теплоту души и рук. Поэтому сразу предупреждаем: сделать по-быстрому не удастся, нужно проникнуться процессом, ожиданием чуда. И вот тогда все получится!

На 4–5 средних куличей нужно взять:

Молоко – 0,5 литра, масло сливочное – 0,5 кг, яйца – 9 шт. (из них 4 белка на глазурь), сахар – 2,5 стакана (из них 0,5 ст. на глазурь), дрожжи сухие (по 11 г) – 3 пакетика, соль – на кончике чайной ложки, ваниль и другие пищевые ароматизаторы, изюм – от души, мука – 1,5–2 кг, немного растительного масла.

А теперь все по порядку:

Берем примерно 1/3 муки (500 г) и смешиваем с дрожжами. Сразу делаем это в большой посуде с учетом того, что тесто будет подходить и увеличится в объеме в три раза.

Подготавливаем яйца: в одну емкость – 5 яиц и 4 желтка, в другую – 4 белка. Яйца и желтки взбиваем миксером, а миску с белками пока отставляем в сторону. Они понадобятся чуть позже, для глазури.

1/2 чашки молока наливаем в кастрюлю, добавляем все приотопленное масло и доводим до кипения. Вливаем оставшееся молоко. Оно станет как раз нужной температуры. Туда же высыпав сахар (2 стакана) и соль, помешивая до полного растворения. Добавляем взбитые яйца, ваниль. Можно положить и другие пряности – кардамон, мускатный орех, цедру лимона, шафран.

Молоко со всеми компонентами выливаем в посуду с мукой и тщательно перемешиваем (по консистенции будет как жидкая сметана). Лучше мешать такое тесто деревянной ложкой или лопаткой. Это опара, и она должна подходить от 40 минут до 1 часа.

А вот сейчас наступает момент, когда только интуиция подскажет, какое количество муки нужно добавлять в опару. Начинаем порциями сыпать оставшуюся муку и долго вымешиваем – сначала ложкой, затем руками. Тесто должно быть и не очень густым, и не жидким. Если получится густое, кулич станет более плотным. А если жидкое, осядет во время выпечки или сразу после нее. Указать точное количество муки проблематично, т. к. влажность у нее разная. Но самое главное – вымешивать нужно очень долго – минут 20–30. Именно долгое вымешивание и является главным правилом приготовления дрожжевого

теста. Изделие из него получится воздушное, красивое, долго не зачерствеет. В последний момент руки немного смачиваем растительным маслом – и тесто легко отлипнет от них.

Ставим тесто в теплое место и даем подойти 2 раза (через час делаем обминку). Затем добавляем изюм, вымешиваем еще раз, изюм должен весь войти в тесто, и ставим подходить в третий раз. Дрожжевое тесто любит покой и тепло.

Тем временем подготавливаем формы – они должны быть теплыми. Смазываем растительным маслом, на каждое доньшко кладем вырезанный кружок из бумаги для выпекания. Если у вас низкие формочки, их можно приподнять, сделав дополнительные бортики из двух слоев бумаги.

Подोшедшее тесто выкладываем на доску, слегка обминаем и раскладываем так, чтобы оно заняло 1/3 объема формы. Есть один секрет: чтобы куличи поднялись ровно, не заваливались при расстойке и выпечке, в центр кулича нужно воткнуть длинную лучинку. Ставим расставаться в теплое место без сквозняков, а духовку включаем на разогрев на 180 градусов. Когда куличи увеличатся в объеме в два раза – помещаем их в духовку.

Маленькие куличики будут выпекаться 40 минут, большие – дольше. Готовность проверяем палочкой: аккуратно прокалываем кулич. Если палочка вышла сухая – он готов, если прилипло тесто – продолжаем выпечку.

Пока куличи в духовке – взбиваем белки с сахаром до крепкой пены.

По готовности достаем куличи из духовки. Сначала оставляем их на 10 минут в форме и только потом достаем на полотенце – остывать.

Глазурью смазываем уже почти остывшие куличи, иначе она пересохнет, превратится в твердую корку и отвалится. Украшение же – на ваш вкус!



студенческих сессий, в последние дни перед сдачей налоговых деклараций. А также в такие психологически трудные времена, как сейчас. Это же не про логику – много тортиков все равно не съешь. Это – про легкомысленность, которая является самой важной частью всего процесса.

– На войне – как на войне. Каждый спасается, как может, – говорит в интервью Радио «Голос Америки» Светлана Комиссарук, профессор психологии Колумбийского университета. – Если вам хочется печь, наслаждайтесь этим. Выпечка пахнет уютом, семьей. Она дает много углеводов, которые нужны для энергии. Даже такие неправильные углеводы, которые в обычное время диетологи бы запретили, сейчас можно! И самое главное: пока вы занимаетесь делом, это лучше, чем пытаться контролировать то, что вам неподвластно. Так что наслаждайтесь. И да, будьте готовы после выхода из карантина немного поменять размер одежды. Но это уже другая история.

И я тоже призываю: в любой непонятной ситуации – пеките. Ради своего психического здоровья нужно использовать какие-то отвлекающие механизмы, которые дают нам ощущение спокойствия.

Тем более что впереди – Пасха. Каких только катаклизмов не было за последние 2000 лет, с тех пор, когда Русь приняла православие. Никакие болезни, войны, санкции не могли помешать радоваться и поздравлять друг друга с великим праздником. Я не поверю, что в этом году что-то сильно изменится. Праздник будет, хоть и не выходя из дома! Давайте будем печь куличи, готовить творожную пасху и красить яйца!

Подготовила Екатерина Детушева
Рецепты предоставила
Ольга Сюткина

Любовь и творчество не запереть

ЮНЫЕ РЯЗАНСКИЕ АНИМАТОРЫ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДУ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА. НА КАРАНТИНЕ РЕБЯТА ПРОДОЛЖАЮТ СНИМАТЬ МУЛЬТФИЛЬМЫ

Возможности Интернета дарят всем нам шанс учиться новому и развивать навыки не выходя из дома. На что только не вдохновляет Всемирная паутина – от обучения на серьезных курсах до веселых акций по интерпретации мировых шедевров живописи! А те, кто привык творить всегда, в изоляции занимаются еще усерднее. Студия мультипликации «см:ART» Рязанского городского дворца детского творчества перевела уроки в онлайн. А пока ко Дню российской анимации ребята получили подарок: им присудили третье место на всероссийском конкурсе мультимедийных технологий в детском творчестве «Мир вокруг нас». О том, как создавалась эта работа и чем студия живет сейчас, рассказывает педагог Александра Горшкова.

МЕД, БЕРЕЗКИ И РАЗДОЛЬЕ

Над мультфильмами для конкурса «Мир вокруг нас» работали все группы студии. Дети рассказывали о Рязани и обыгрывали 925-летие города, 125-летие со дня рождения С.А. Есенина и другие памятные даты. «И вот в одной из групп родилась идея: снять мультфильм, где будут звучать стихи Есенина, – вспоминает Александра. – Одна девочка рисовала фоны, другая – персонажей, кто-то из ребят занялся съемкой и озвучиванием. Все было готово через две недели! Очень здорово, что из более чем 170 работ наша стала одной из



Кадр из мультфильма «Гой ты, Русь моя родная»

лучших». Теперь юным мультипликаторам осталось дождаться окончания карантина, чтобы получить свои призы.

МАГИЯ НА НИТОЧКЕ

Сейчас студия «см:ART» проводит уроки онлайн. В первой половине дня школьники изучают общеобразовательную программу, а во второй – рисуют и творят. Александра записывает для учеников пошаговые видеинструкции, а в ответ ребята присылают видео и фото готовых работ. Некоторые задания удивят и взрослых!

«Самое первое занятие я посвятила истории анимации и задала ребятам сделать тауматроп. Это предмет для создания иллюзии движения: круг с ленточками, на котором с

двух сторон нарисованы изображения. Вращая тауматроп, можно добиться эффекта анимации, – поясняет педагог. – Моей радости не было предела, когда уже на следующий день я увидела видео двух готовых поделок!»

ВМЕСТЕ БУДЕТ ВЕСЕЛЕЙ

А пока продолжается домашнее обучение, ученики и их преподавательница мечтают вновь встретиться в студии и вернуться к съемкам с более серьезными декорациями и оборудованием. Ребята снимают групповые и индивидуальные мультфильмы, и часто их труд отмечают на крупных конкурсах. Например, ученица младшей группы Анастасия Вознесенская недавно получила «серебро» Межрегионального конкурса буктрейлеров, сняв ролик о сказке «Три поросенка».

Студия «см:ART» работает с сентября 2019 года, и первый же год для ребят выдался непростым – как и для всех нас. Однако дети продолжают совершенствоваться в своем творчестве и показывают, как превратить любовь к родным местам и культуре в произведение, которое порадует многих. Возьмемся за карандаши?

Татьяна Клемешева
Фото студии «см:ART»

Рабочий процесс юных аниматоров



У КНИЖЕК НЕТ КАРАНТИНА

В период самоизоляции литература особенно актуальна. А если ее авторы – классики мировой педагогики или яркие современные психологи, которые пишут для родителей о детях, то вдвойне.

1 СОВЕТЫ В КАРТИНКАХ. ДАВАЙ ДОГОВОРИМСЯ. КАК ПОВЗРОСЛЕТЬ ВМЕСТЕ С РЕБЕНКОМ

Все мы читали книжки по психологии для родителей: разбор конфликтных ситуаций, длинные списки правильных и неправильных родительских реакций. Что из этих ценных советов вы в состоянии вспомнить после тяжелого рабочего дня, когда ваш младший ребенок в супермаркете валится на пол, требуя купить вот эти конфеты – немедленно! – а старший проводит весь вечер за компьютерными играми вместо того, чтобы готовиться к контрольной? Смешные лаконичные комиксы помогут увидеть сложные ситуации глазами ребенка и договориться с ребенком, и с самим собой. Это идеальная книга о воспитании – четкая, понятная, не в словах, а в картинках, на все самые критические темы – от «не хочет есть» до «бардак в комнате» и буллинга. Реакции мамы и ребенка разобраны на этапы, и также просто в схеме показано, какие звенья разговора надо поменять (на что), чтобы договориться. Автор книги – клинический психолог, дипломированный специалист по позитивной дисциплине Анн-Клер Кляйндинст. Работая с методами гипноза и игровой терапии, Анн-Клер сформировала собственное видение человека, основанное на принципе целостности личности.



2 МАМА НА НУЛЕ. ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОДИТЕЛЬСКОМУ ВЫГОРАНИЮ

Анастасия Изюмская и Анна Куусмаа собрали 18 разных историй родителей, которые рассказывают о своей «точке ноль» и выходе из нее, если он случился к моменту нашей беседы. 15 женских, 3 мужских. А эксперты рассказали в своих главах о разных гранях выгорания и депрессии, о переходе из состояния «до детей» в состояние «яжемать», о тех трансформациях, которые переживают душа и тело на этом пути. Когда книга вышла и сразу стала бестселлером, потому что сейчас все эти поддерживающие истории особенно актуальны. Важно, что в книге также собраны практики самопомощи: быстрые техники восстановления, советы, как наладить сон мамы и ребенка, 10 сценариев получасовых побегов, 7 книг для поддержки и вдохновения, 15 фильмов о родительстве, которые поднимут настроение, 13 полезных для родителей сайтов, 21 рецепт для уставшей мамы. Авторы утверждают, что задумывали эту книгу как манифест современного родительства. Совсем не глянцевого и не рядного. «Это и карта для тех, кто впервые вступает на эту дорогу, и свеча для тех, кто сейчас на самом дне депрессии».

3 ВАШ НЕПОНЯТНЫЙ РЕБЕНОК

Книга Екатерины Мурашовой, известного детского и семейного психолога, писателя, популярного лектора и колумниста «Сноба», посвящена проблемам воспитания и психологического развития детей дошкольного и школьного возраста. Одно из неоспоримых достоинств этой книги – удивительное сочетание серьезного профессионального подхода и блестящего стиля изложения. Автор опирается на богатый практический опыт, накопленный за годы работы в районной детской поликлинике Санкт-Петербурга, где ей, консультанту широкого профиля, приходится сталкиваться с разнообразными проблемами детей всех возрастов. Это задержки в развитии речи, гиперактивность, агрессивность, застенчивость, всевозможные фобии, трудности школьной адаптации, неуспеваемость, тяжелые подростковые кризисы и многое другое. Книга увлекает тем, что наполнена многими рассказами о семьях с детьми. Автор рассматривает случай с конкретным ребенком и на его примере говорит о проблемах и способах их решения.

ТВ • ЧЕТВЕРГ16 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ									
05:00	09:25	Доброе утро	15:15	02:25 03:05	Давай поженимся! 16+	21:00	Время		
09:00	12:00 15:00 03:00	Новости	16:00	03:15	Мужское / Женское 16+	21:30	Т/с «ИЩЕЙКА» 12+		
09:55		Модный приговор 6+				22:30	Док-ток 16+		
10:55		Жить здорово! 16+	18:00		Вечерние новости	23:30	Вечерний Ургант 16+		
12:15	01:00	Время покажет 16+	18:40		У нас все дома 16+				
14:00		Добрый день 16+	19:40		Пусть говорят 16+	00:10	Вечерний Unplugged 16+		
РОССИЯ									
05:00	09:30	Утро России			Корчевниковым 12+		ГЛАЗА» 16+		
09:00	14:30 20:45	Вести. Местное время	12:40 17:15	60 минут 12+	14:50	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	23:15	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+	
09:55		О самом главном 12+	18:30		Андрей Малахов. Прямой эфир 16+			02:00	Т/с «НА ДАЛЬНЕЙ ЗАСТАВЕ» 12+
11:00	14:00 17:00 20:00	Вести	21:00		Т/с «ЗУЛЕЙХА ОТКРЫВАЕТ				
11:30		Судьба человека с Борисом							
НТВ									
05:10		Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+			Дьяволы. СМЕРЧ» 16+	18:15	19:40	Т/с «ПЁС» 16+	
06:00		Утро. Самое лучшее 16+	13:25		Чрезвычайное происшествие 16+	21:00		Т/с «РИКОШЕТ» 18+	
08:00	10:00 13:00 16:00 19:00	00:00	13:50		Место встречи 16+	23:00		Т/с «ПАУТИНА» 16+	
08:25		Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	16:25		Основано на реальных событиях 16+	00:10		Захар Прилепин. Уроки русского 12+	
10:25	00:40	Т/с «МОРСКИЕ	17:10		ДНК 16+	03:00		Кодекс чести. Мужская история 16+	
КУЛЬТУРА									
06:30		Письма из Провинции 12+	10:00 21:30	Т/с «ДОСТОЕВСКИЙ» 16+	17:35		Полиглот 12+		
07:00		Легенды мирового кино 12+	11:00 22:30	Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+	18:25		Д/ф «Москва слезам не верит» - большая лотерея» 12+		
07:25	08:45 14:00 17:30 18:20	19:25 20:45	12:30		Academia 12+	19:10		Открытый музей 12+	
07:35	19:35	Другие Романовы 12+	13:20		Игра в бисер 12+	20:50		Энигма. Йоханнес Фишер 12+	
08:00	20:00	Иисус Христос. Жизнь и учение 12+	14:05		«Не все коту масленица» 12+	00:30		Владимир Васильев 12+	
08:55	01:45	XX век 12+	15:55	00:00	К 80-летию Владимира Васильева 12+	02:45		Цвет времени 12+	
08:55	01:45	XX век 12+	16:20		Х/ф «ДУЭТ» 12+				
ТВЦ									
06:10		Т/с «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» 12+			УБИЙСТВО» 12+			свадьба 16+	
08:00		Полезное «Настроение» 16+	13:40 05:25	Мой герой 12+	23:05		Д/ф «Большие деньги советского кино» 12+		
08:10		Доктор И... 16+	14:50 00:30 05:10	Петровка, 38 16+	00:45		Дикие деньги 16+		
08:45		Х/ф «НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ» 12+	15:05 03:15	Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	01:25		Советские мафии 16+		
10:35		Д/ф «Марина Голуб» 12+	16:55		Естественный отбор 12+	02:05		Вся правда 16+	
11:30	14:30 17:50 22:00 00:00	События	18:10		Т/с «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАНИЙ» 12+	02:30		Д/ф «Юрий Андропов» 12+	
11:50		Т/с «ОНА НАПИСАЛА	22:35		10 самых... Развод и снова	04:45		Осторожно, мошенники! 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00	Баскетбол «Виллербан» - ЦСКА 0+
08:15	12:05 16:40 18:55 22:30
08:35	Хоккей. Суперсерия 1972 г. Канада - СССР. 0+
10:20	Д/ф «Кубок войны и мира» 12+
11:10	Ярушин Хоккей Шоу 12+
11:40	«Сергей УстиЮгов» 12+
12:00	16:35 18:50
12:35	Футбол Португалия - Франция 0+
16:05	Эмоции Евро 12+
17:20	Тот самый. Поветкин 12+
17:50	Бокс. Александр Поветкин против Майкла Хантера 16+
19:25	Футбол. «Динамо-Минск» - «Неман» 21:30
КиберФутбол. Кубок «Матч ТВ» 23:00	Наши на Евро 12+
23:30	Футбол Россия - Англия 0+
01:30	Бокс. Билли Джо Сондерс против Шефата Исуси 16+
03:30	«Братислава. Live. Лучшее» 12+
04:00	Хоккей Россия - Норвегия 0+
СТС	
06:00	05:50
Ералаш 6+	06:20
06:35	Мультфильмы 6+
07:00	Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+
08:00	19:00
Миша портит все 16+	09:00
«Уральские пельмешки» - «Неман» 21:30	КиберФутбол. Кубок «Матч ТВ» 23:00
Наши на Евро 12+	23:30
Футбол Россия - Англия 0+	01:30
Бокс. Билли Джо Сондерс против Шефата Исуси 16+	03:30
«Братислава. Live. Лучшее» 12+	04:00
Хоккей Россия - Норвегия 0+	
ОТР	
05:20	11:20
Д/ф «Гении от природы» 12+	05:50
08:50	16:45
00:45	Ме-досмотр 12+
06:00	Архивариус 12+
06:05	23:50
Прав!Да? 12+	07:00
01:00	Вспомнить все 12+
07:10	08:00
22:05	Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+
09:00	Мультфильм 0+
09:20	Т/с «ЕВА» 16+
10:20	11:05
17:05	Д/ф «100 чудес света» 12+
11:00	13:00
15:00	17:00
18:00	20:00
22:00	Новости 11:50
15:05	18:45
05:10	Среда обитания 12+
12:05	13:05
19:00	20:15
ОТРАЖЕНИЕ 15:15	02:10
Т/с «ДОКТОР ТЫРСА» 16+	18:05
Моя история 12+	01:25
От прав к возможностям 12+	01:40
Дом «Э» 12+	03:40
Большая наука 12+	04:10
Большая страна 12+	ТКР 07:00 - 07:30
Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00
Проездом 16+	18:00 - 18:30
Новости-Рязань 16+	18:30 - 19:00
Знай наших 16+	
ЗВЕЗДА	
06:00	Сегодня утром 12+
08:00	13:00
18:00	21:15
Новости дня 08:20	Не факт! 6+
09:00	10:05
13:15	13:35
14:05	Т/с «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ» 16+
10:00	14:00
Военные новости 18:30	Специальный репортаж 12+
18:50	Д/с «Курская дуга» 12+
19:40	Леген-

ды космоса 6+ 20:25 Код доступа 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Естественный отбор 16+ 02:45 Х/ф «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+ 04:10 Д/ф «Военные тайны Балкан. Освобождение Белграда» 12+ 04:55 Д/ф «Атака мертвецов» 12+ 05:30 Рыбий жыр 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Древлехранилище» Д/ф 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Православие на святой земле» Д/ф 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Живая история» 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Леди и Разбойник» Х/ф 12+ 12:00 18:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+ 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Любовное послание» Х/ф 12+ 15:00 «Другая музыка» 12+ 15:25 «Открытая книга» Д/ф 12+ 16:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звони-решим» 12+ 19:00 «Ночь и город» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Падающие скалы» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:15 «Онегин» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Монастыри России. Толга» 12+ Д/ф 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+ 09:45 Т/С «Развод» 16+ 10:40 Д/Ф «Опыты дилетанта» 12+ 11:10 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ 12:05 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ 12:55 «Война невест» 16+ 13:25 Д/Ф «Год на орбите» 12+ 13:55 Х/Ф «Новый парень моей мамы» 16+ 15:45 «Присяжные красоты» 16+ 16:40 «Мультфильмы» 0+ 16:50 Х/Ф «ОСА» 16+ 17:35 Т/С «Развод» 16+ 18:30 Д/Ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/С «Военная разведка Северный фронт» 12+ 20:45 Х/Ф «Двойная сплошная» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/Ф Россия 12+ 23:00 Х/Ф «Домик в сердце» 12+ 00:45 Д/Ф Россия 12+ 01:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:45 Х/Ф «ОСА» 16+ 02:25 Д/Ф Россия 12+ 02:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:25 Д/Ф Россия 12+ 03:40 «Война невест» 16+ 04:05 «Ночное вещание» 16+

В РЕГИОНЕ СТАРТОВАЛА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «С ЗАБОТОЙ О ВЕТЕРАНАХ»

По инициативе правительства области в преддверии празднования 75-й годовщины Великой Победы стартовала областная благотворительная акция «С заботой о ветеранах».

Сегодня в Рязанской области проживают около 13 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. Эти люди своим беспримерным мужеством и самоотверженным трудом завоевали Великую Победу, подняли страну из руин, сделали ее могущественной и сильной державой. Они не привыкли жаловаться

на жизнь и просить о помощи, но именно они нуждаются в нашей всесторонней поддержке. Приглашаем всех неравнодушных жителей области присоединиться к акции и принять участие в поддержке защитников нашей страны. Поддержка ветеранов будет адресной, с учетом их жизненной ситуации и нуждемости.

Денежные средства можно перечислить в адрес Рязанского областного фонда социальной поддержки населения: ОГРН 1026200957936 Юридический адрес: 390021,

г. Рязань, район Солотча, д. 24 ИНН 6228024200, КПП 622801001 Платежные реквизиты: р/с 407038100530000000871 к/с 30101810500000000614 Ряз. отделение №8606 ПАО Сбербанк БИК 046126614, ОКТМО 61701000, ОКВЭД 88.99 Назначение платежа: добровольное пожертвование на благотворительную акцию «С заботой о ветеранах».

Пожертвования будут направлены на установленные благотворительной программой цели в 2020 году.



В 2019 году в рамках акции «С заботой о ветеранах» в фонд поступили пожертвования на общую сумму более 1,8 млн руб.

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОКАЗАНА: - 135 ветеранам в виде адресной социальной помощи; - 1784 ветеранам вручены памятные подарки в юбилейные дни рождения.



ТВ ● ПЯТНИЦА

17 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ									
05:00	09:25	Доброе утро	15:15	Давай поженимся! 16+	21:30	Голос. Дети 0+			
09:00	12:00	15:00	16:00	01:50	23:20	Вечерний Ургант 16+			
09:55	Модный приговор 6+		18:00	Вечерние новости		00:15	Д/ф «Билл Уаймен. Самый тихий из Роллингов» 16+		
10:55	Жить здорово! 16+		18:45	Человек и закон 16+		03:20	Про любовь 16+		
12:15	Время покажет 16+		19:40	Поле чудес 16+		04:05	Наедине со всеми 16+		
14:00	Добрый день 16+		21:00	Время					
РОССИЯ									
05:00	09:30	Утро России	11:30	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+		эфир 16+			
09:00	14:30	20:45	12:40	17:15	23:50	Аншлаг и Компания 16+ Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАЮТСЯ» 12+			
		Вести. Местное время	14:50	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+					
09:55	О самом главном 12+		18:30	Андрей Малахов. Прямой		03:15	Х/ф «ОЙ, МАМОЧКИ...» 12+		
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести					
НТВ									
05:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+		10:25	02:10	18:05	19:40	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ Т/с «ПЁС» 16+		
06:00	Утро. Самое лучшее 16+		13:25	Чрезвычайное происшествие 16+		23:20	ЧП. Расследование 16+		
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	23:50	Квартирник НТВ у Маргулиса 16+			
	Сегодня		13:50	Место встречи 16+					
08:25	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+		16:25	Следствие вели... 16+		01:20	Квартирный вопрос 0+		
			17:10	Жди меня 12+		04:40	Кодекс чести 16+		
КУЛЬТУРА									
06:30	Письма из Провинции 12+		12:15	Красивая планета 12+		17:35	Царская ложа 12+		
07:00	Легенды мирового кино 12+		12:35	Academia 12+		18:25	Д/ф «Печки-лавочки». Шедевр от отчаянья» 12+		
07:25	08:45	14:00	17:30	18:15	19:10	Открытый музей 12+			
	19:25		20:45	Большие маленьким 12+		20:00	01:55	Искатели 12+	
07:35	19:35		Другие Романовы 12+		20:50	2 Верник 2 12+			
08:00	Иисус Христос. Жизнь и учение 12+		15:20	Д/ф «Малайзия. Остров Лангкави» 12+		21:40	«Признание в любви» 12+		
08:55	00:55	XX век 12+		15:50	К 80-летию Владимира Васильева 12+		23:20	Х/ф «ЧЕРНОВ/CHERNOV» 12+	
10:00	Т/с «ДОСТОЕВСКИЙ» 16+		16:15	Владимир Васильев: класс мастера 12+		02:40	Мультфильм для взрослых 12+		
10:55	Х/ф «МОЛОДОЙ КАРУЗО» 12+								
ТВЦ									
06:15	Т/с «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» 12+			АРДАШЕВЪ. ТАЙНА ПЕРСИДСКОГО ОБОЗА» 12+		00:50	Д/ф «Владимир Васильев. Вся правда о себе» 12+		
08:00	Полезное «Настроение» 16+		14:50	03:15	Петровка, 38 16+	01:35	Д/ф «Последняя Передача» 12+		
08:10	Смех с доставкой на дом 12+		18:05	Х/ф «МОЙ АНГЕЛ» 16+		03:30	Х/ф «ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖЧИН» 12+		
09:00	11:50	Х/ф «САШКИНА УДАЧА» 12+		20:00	Х/ф «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ» 12+		05:10	Д/ф «Олег Янковский» 12+	
11:30	14:30	17:50	События		22:00	02:15	В центре событий 16+		
13:15	15:05	Т/с «АДВОКАТ		23:10	Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ» 18+		05:40	Х/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+	

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ

19 апреля

ПЕРВЫЙ									
05:00	06:10	Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» 16+	09:20	Непутевые заметки 12+		21:00	Время		
06:00	10:00	12:00	Новости	10:15	Жизнь других 12+		22:00	Что? Где? Когда?	
07:00	Играй, гармонь любимая! 12+		11:15	12:15	Видели видео? 6+		23:20	COVID-19. Битва при Ухане 16+	
07:45	Часовой 12+		13:45	Крещение Руси 12+		01:00	Мужское / Женское 16+		
08:15	Здоровье 16+		17:30	Концерт Максима Галкина 12+		02:30	Про любовь 16+		
			19:25	Лучше всех! 0+		03:15	Наедине со всеми 16+		
РОССИЯ									
04:30	Х/ф «Я СЧАСТЛИВАЯ» 16+		11:10	Всероссийский потребительский проект «Тест» 12+		22:00	Москва. Кремль. Путин 12+		
06:10	Х/ф «КОГДА ЦВЕТЁТ СИРЕНЬ» 12+		12:10	Шоу Елены Степаненко 12+		22:40	Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+		
08:00	Местное время. Воскресенье		13:20	Х/ф «КРЕСТНАЯ» 12+		00:30	Действующие лица с Наилей Аскер-заде 12+		
08:35	Когда все дома 12+		17:30	Танцы со Звездами 12+		01:25	Х/ф «СВОЙ-ЧУЖОЙ» 12+		
09:30	Устами младенца 12+		20:00	Вести недели					
10:20	Сто к одному 12+								

НТВ		НТВ	КУЛЬТУРА		К
05:30	Москва. Матрона - заступница столицы? 16+				
06:20	Центральное телевидение 16+				
08:00	10:00	16:00	Сегодня		
08:20	У нас выигрывают! 12+				
10:20	Первая передача 16+				
11:00	Чудо техники 12+				
11:55	Дачный ответ 0+				
13:00	НашПотребНадзор 16+				
14:10	Однажды... 16+				
15:00	Своя игра 0+				
16:20	Следствие вели... 16+				
18:00	Новые русские сенсации 16+				
19:00	Итоги недели				
20:10	Маска 12+				
22:50	Звезды сошлись 16+				
00:25	Основано на реальных событиях 16+				
03:00	Кодекс чести 16+				
06:30	Лето господне 12+				
07:05	Мультфильмы12+				
08:20	Х/ф «НОВЫЙ ГУЛЛИВЕР» 0+				
09:25	Мы - грамотеи! 12+				
10:10	Х/ф «МОЛОДЫЕ» 12+				
11:35	Письма из Провинции 12+				
12:05	00:15	Диалоги о животных 12+			
12:45	Другие Романовы 12+				
13:15	Д/с «Коллекция» 12+				
13:40	С.Рахманинов Концерт №3 Запись 1978 г. 12+				
14:30	Х/ф «ГОРОД МАСТЕРОВ» 0+				
15:50	Х/ф «ЧИСТАЯ ПОБЕДА. БИТВА ЗА ЭЛЬБРУС» 12+				
16:35	Спектакль «Ревизор» 12+				
19:50	Романтика ромansa 12+				
20:50	Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ» 12+				
22:15	Опера «Турандот» 12+				
00:55	Искатели 12+				
01:40	Мультфильмы для взрослых 18+				

ТВ • СУББОТА 18 апреля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
06:00 Доброе утро. Суббота	ней... 16+	21:30 Сегодня вечером 16+	
09:00 Умницы и умники 12+	16:10 Кто хочет стать миллионером? 16+	23:30 Пасха Христова. Прямая трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя	
09:45 Слово пастыря 0+	17:45 Максим Галкин. Моя жена - Алла Пугачева 12+	02:15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ» 12+	
10:00 12:00 Новости	18:50 Подарок для Аллы 12+	03:45 Пасха 0+	
10:15 Познер 16+	21:00 Время		
11:00 12:15 Видели видео? 6+			
13:40 Алла Пугачева. И это все о			

РОССИЯ			
05:00 Утро России. Суббота 12+	10:20 Сто к одному 12+	20:00 Вести в субботу	
08:00 Вести. Местное время	11:10 Смеяться разрешается 12+	21:00 Х/ф «САМАЯ ЛЮБИМАЯ» 12+	
08:20 Местное время. Суббота	13:40 Х/ф «КОГДА СОЛНЦЕ ВЗОЙДЕТ» 12+	23:30 Пасха Христова 16+	
08:35 По секрету всему свету 12+	18:00 Привет, Андрей! 12+	02:30 Х/ф «ОТОГРЕЙ МОЁ СЕРДЦЕ» 12+	
09:30 Пятеро на одного 12+			

НТВ			
05:25 ЧП. Расследование 16+	11:00 Живая еда 12+	19:00 Центральное телевидение 16+	
05:55 Х/ф «ИСКУПЛЕНИЕ» 18+	12:00 Квартирный вопрос 0+	20:50 Секрет на миллион 16+	
07:25 Смотр 0+	13:15 Схождение Благодатного огня 16+	22:45 Международная пиорама 16+	
08:00 10:00 13:00 16:00 Сегодня	14:30 Поедем, поедим! 0+	23:30 Х/ф «НАСТОЯТЕЛЬ» 16+	
08:20 Готовим 0+	15:00 Своя игра 0+	01:20 Х/ф «НАСТОЯТЕЛЬ-2» 16+	
08:45 Доктор Свет 16+	16:20 Следствие вели... 16+	02:55 Дачный ответ 0+	
09:25 Едим дома 0+	17:50 Ты не поверишь! 16+	03:50 Х/ф «МОЙ ГРЕХ» 16+	
10:20 Главная дорога 16+			

КУЛЬТУРА			
06:30 «Факультет ненужных вещей» 12+	Роуз» 12+	18:30 Евгений дятлов 12+	
07:05 М/ф «Маугли» 12+	13:00 Земля людей 12+	19:45 Х/ф «МОЛОДЫЕ» 12+	
08:40 Х/ф «К КОМУ ЗАЛЕТЕЛ ПЕВЧИЙ КЕНАР» 12+	14:00 Д/ф «Живая природа Юго-Восточной Азии» 12+	21:10 Д/ф «Митрополит Антоний Сурожский» 12+	
10:15 Обыкновенный концерт 12+	14:55 Д/ф «Протоиерей Глеб Каледа» 12+	21:40 Х/ф «АНГЕЛЬСКИЕ ПЕСНОПЕНИЯ» 12+	
10:40 Передвижники. Иван Крамской 12+	15:20 Х/ф «СПАРТАК» 16+	23:10 Х/ф «СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ» 16+	
11:10 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 16+	16:50 Линия жизни 12+	01:25 «Мастера хорового пения» 12+	
12:30 Д/ф «Иеромонах Серафим	18:00 Д/ф «Епископ Василий Родзянко» 12+	02:10 Лето господне 12+	
		02:40 Красивая планета 12+	

ТВЦ			
06:10 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» 0+	КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» 0+	22:15 03:30 Право знать! 16+	
07:45 Полезная покупка 16+	10:55 11:45 Х/ф «ОПЕКУН» 16+	23:55 00:35 Дикие деньги 16+	
08:10 Д/ф «Любовь Орлова» 12+	11:30 14:30 23:45 События	01:20 Советские мафии 16+	
08:50 Х/ф «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ» 12+	13:00 14:45 Х/ф «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ» 16+	02:00 С/р «Орбита цвета хаки» 16+	
07:40 Православная энциклопедия 6+	17:00 Х/ф «И СНОВА БУДЕТ ДЕНЬ» 12+	04:50 Петровка, 38 16+	
08:05 Д/ф «Одинокая бродит гармонь...» 12+	21:00 02:25 Постскрипtum 16+	05:00 Д/ф «Большие деньги советского кино» 12+	
09:00 Выходные на колесах 6+			
09:40 Х/ф «КОРОЛЕВСТВО			

МАТЧ-ТВ	
06:00 Баскетбол ЦСКА - «Фенербахче» 0+	07:45 Хоккей. Суперсерия 1974 г. Канада - СССР 0+
09:40 Д/ф «Кубок войны и мира» 12+	11:00 19:25 Все на Футбол! 12+
12:00 14:55 17:55 21:55 Новости	12:05 Фристайл. Футбольные безумцы 12+
13:05 Футбол. «Локомотив» - ЦСКА 0+	15:00 18:00 22:00 Все на Матч! 15:55
Футбол «Ислочь» - «Славия» 18:25	«Месяц без спорта» 12+
18:55 «Белорусский сезон. Неудержимые». 12+	19:55 Футбол. БАТЭ - «Торпедо-БелАЗ» 22:45
Открытый показ 12+	23:15 Тот самый. Лебедев 12+
23:45 Бокс. Денис Лебедев против Латифа Кайоде 16+	00:30 «Ниндзя из Хасавюрта» 12+
00:50 Бокс. Энтони Джошуа против Энди Руиса. 16+	02:50 «Братислава. Live. Лучшее». 12+
03:20 Хоккей. Россия - Чехия. 0+	

СТС	
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:30 06:45 07:10 07:35 08:00 Мультфильмы 6+
08:25 10:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+	09:00 Просто кухня 12+
10:25 Х/ф «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ» 0+	12:40 Х/ф «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ» 12+
15:00 Х/ф «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ-2» 16+	17:00 М/ф «Семейка Крудс» 6+
18:55 М/ф «Тайна Кокко» 12+	21:00 Х/ф «ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ» 12+
23:40 Х/ф «МИСТЕР И МИССИС СМИТ» 16+	01:55 Х/ф «РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА» 12+
03:35 Слава Богу, ты пришел! 16+	04:20 05:35 Мультфильмы 0+

ОТР	
05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 19:15 Вспомнить все 12+
06:30 Фигура речи 12+	07:00 Служу Отчизне 12+
07:30 04:05 За строчкой архивной... 12+	08:00 Д/ф «Пешком в историю. Легенды русского балета. Агриппина Ваганова» 12+
08:30 04:35 Домашние животные 12+	09:00 Новости Совета Федерации 12+
09:15 Музыкально-театральная постановка «Оливер Твист» 12+	11:00 13:00 15:00 19:00 Новости 11:05 Имею право! 12+
11:30 Гамбургский счет 12+	13:05 Дом «Э» 12+
13:35 15:05 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+	17:00 Среда обитания 12+
17:10 Концерт «Вот и стало обручальным...» 12+	19:40 Культурный обмен 12+
20:25 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 0+	23:55 Д/ф «Лето Господне. Воскресение» 0+
00:20 Х/ф «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН» 12+	02:35 Х/ф «МЫ ИЗ ДЖАЗА» 0+
07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00 Компас 16+
18:00 - 19:00 Большие новости 16+	

ЗВЕЗДА	
06:00 Рыбий жЫр 6+	06:25 Мультфильмы 0+
07:10 08:15 Х/ф «МАРЬЯ-	

ИСКУСНИЦА» 0+	08:00 13:00 18:00 Новости дня	09:00 Легенды цирка с Эдгардом Запашным 6+	09:30 Легенды кино 6+
10:15 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+	11:05 Улика из прошлого 16+	11:55 01:45 Не факт! 6+	12:30 Крузи-контроль 6+
13:15 Специальный репортаж 12+	13:35 СССР. Знак качества с Гариком Сукачевым 12+	14:30 Морской бой 6+	15:30 Д/с «Оружие Победы» 6+
16:05 Д/ф «Дмитрий Донской. Спаси мир» 6+	17:05 Д/ф «Легенды СМЕР-Ша» 12+	18:10 Задело! 12+	18:25 Х/ф «ЮНОСТЬ ПЕТРА» 12+
21:30 Х/ф «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ» 12+	00:25 Д/ф «Обитель Сергия. На последнем рубеже» 12+	02:15 Т/с «КОНВОЙ PQ-17» 12+	

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 23:30 «Наследники Пасхальной радости» Д/ф 12+	07:30 «Хорошие новости» 12+
07:45 «Другая музыка» 12+	08:00 «Летающий класс» Х/ф 12+
10:00 15:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	10:30 «Больше, чем жизнь» Х/ф 12+
12:30 «Живая история» Д/ф 12+	12:45 «Другая музыка» 12+
13:00 «Хорошие новости» 12+	13:25 «Добро пожаловать! ли соседям вход воспрещен» Х/ф 12+
16:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+	18:00 «Хорошие новости» 12+
18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+	19:00 «Хорошие новости» 12+
19:15 «Гомер и Эдди» Х/ф 16+	21:00 «Хорошие новости» 12+
21:30 «К2: Предельная высота» Х/ф 16+	00:00 «Падающие скалы» Х/ф 16+
02:00 «Хорошие новости» 12+	03:00 «Хорошие новости» 12+
03:20 «Друзья жениха» Х/ф 16+	05:30 «Хорошие новости» 12+
06:00 «Юмор.ру» 12+	06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/Ф Россия 12+	09:45 «Мультфильмы» 0+
10:00 Д/Ф «Планета вкусов Корея Королевская трапеза» 12+	10:30 Д/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ Увидеть все» 12+
11:00 Д/Ф «Год на орбите» 12+	11:30 «Мультфильмы» 0+
12:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	13:30 Д/Ф Россия 12+
13:45 «Леся здесь» 16+	14:40 Х/Ф «Горбун» 16+
17:00 «Олигарх ТВ» 16+	17:30 Т/С «Девичник» 16+
19:20 «Мультфильмы» 0+	19:45 Д/Ф Россия 12+
20:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	21:00 Х/Ф «Шепот» 16+
22:30 Х/Ф «Гамбит» 12+	00:10 Д/Ф Россия 12+
00:25 Программы Телекомпании «Город» 16+	01:10 «Леся здесь» 16+
02:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	02:45 Д/Ф Россия 12+
03:00 Т/С «Девичник» 16+	04:35 «Ночное вещание» 16+

ТВЦ		
05:50 Х/ф «НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ» 12+		
07:20 Фактор жизни 12+		
07:45 Полезная покупка 16+		
08:10 Д/ф «Любовь Орлова» 12+		
08:50 Х/ф «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ» 12+		
10:40 Спасите, я не умею готовить! 12+		
11:30 14:30 00:15 События		
11:50 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ ЧУДЕС» 12+		
13:50 14:50 Х/ф «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» 12+		
16:00 Великая Пасхальная Вечерня. Трансляция из Храма Христа Спасителя 16+		
17:15 Х/ф «УРОКИ СЧАСТЬЯ» 12+		
20:45 Т/с «КОСНУВШИСЬ СЕРДЦА» 12+		
00:30 Юрий Стоянов. Поздно не бывает 12+		
01:30 Д/ф «Актерские судьбы.» 12+		
02:00 Х/ф «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ» 16+		
04:50 10 самых... Развод и снова свадьба 16+		
05:20 Д/ф «Список Лапина. Запрещенная эстрада» 12+		

МАТЧ-ТВ	
06:00 Баскетбол. «Барселона» - ЦСКА 0+	08:00 Х/ф «МАРАФОН» 16+
10:00 Д/ф «Когда папа тренер» 12+	10:55 15:00 18:25 Новости 11:00 #БегиДома. Марафон в новой реальности 15:05 22:00 Все на Матч! 15:35
Футбол «Краснодар» - «Зенит» 0+	17:25 После Футбола 12+
18:30 Футбольное столетие. ЧМ- 2014 г 12+	19:00 Футбол. Германия - Аргентина 0+
22:30 Открытый показ 12+	23:00 Х/ф «ЖЕРТВУЯ ПЕШКОЙ» 16+
01:05 Д/ф «Спортивный детектив» 16+	
СТС	
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:30 06:45 07:10 07:35 08:00 Мультфильмы 0+
08:20 13:05 Шоу «Уральских пельменей» 16+	09:00 Рогов в городе 16+
10:00 М/ф «Тайна Кокко» 12+	12:00 Детки-предки 12+
13:25 Х/ф «ХРОНИКИ СПАЙДЕРВИКА» 12+	15:15 Х/ф «ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ» 12+
17:55 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» 16+	21:00 Х/ф «ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГOTOВИТЬСЯ» 12+
23:45 Дело было вечером 16+	00:45 Х/ф «ЗАТМЕНИЕ» 16+
02:15 Х/ф «СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЕ-2» 16+	03:45 Слава Богу, ты пришел! 16+
04:35 Шоу выходного дня 16+	05:20 М/ф «Дюймовочка» 0+
ОТР	
05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 Вспомнить все 12+
06:30 Большая наука 12+	07:00 03:55 От прав к возможностям 12+
07:15 За дело 12+	08:00 11:05 Пасхальное обращение Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 16+
08:05 17:30 Д/ф «Книжные аллеи» 12+	08:30 18:00 Гамбургский счет 12+
09:00 19:45 Моя История 12+	09:40 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 0+
11:00 13:00 15:00 Новости 11:10 18:30 Активная среда 12+	11:30 01:45 Домашние животные 12+
13:05 17:00 Имею право! 12+	13:35 15:05 Т/с «МУР ЕСТЬ МУР! - 2» 12+
16:50 Среда обитания 12+	19:00 Отражение недели 20:25 Х/ф «МЫ ИЗ ДЖАЗА» 0+
21:55 Х/ф «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН» 12+	00:05 Фигура речи 12+
00:30 Д/ф «Пешком в историю» 12+	01:00 Отражение недели 12+
02:10 Т/с «ДОКТОР ТЫРСА» 16+	04:10 За дело! 12+
04:50 Мультфильм 0+	07:00 - 08:00 Большие новости 16+
18:00 - 18:30 Темная история 16+	18:30 - 19:00 Проездом 16+
ЗВЕЗДА	
06:15 Т/с «КОНВОЙ PQ-17» 12+	09:00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
09:25	

Служу России 12+	09:55 Военная приемка 6+
10:45 Скрытые угрозы 12+	11:30 Д/с «Секретные материалы» 12+
12:20 Код доступа 12+	13:10 Д/ф «Последний воин СМЕРШа» 12+
14:05 Т/с «СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ» 12+	18:00 Главное 19:20 Д/с «Легенды советского сыска» 16+
22:45 Д/ф «Сделано в СССР» 6+	23:00 Фетисов 12+
23:45 Х/ф «ЮНОСТЬ ПЕТРА» 12+	02:15 Х/ф «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ» 12+
04:30 Х/ф «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» 0+	05:45 Д/с «Оружие Победы» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Юмор.ру» 12+	07:15 «Другая музыка» 12+
07:30 «Хорошие новости» 12+	07:45 «Другая музыка» 12+
08:00 «Хорошие новости» 12+	08:15 «Вернись ко мне» Х/ф 12+
10:00 21:00 Пасхальное обращение Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 0+	10:05 «Хорошие новости» 12+
10:30 «Другая музыка» 12+	11:00 «Хорошие новости» 12+
11:15 «Бессмертные» Х/ф 12+	13:00 15:30 Пасхальное поздравление 0+
13:05 «Смех и наказание» Х/ф 12+	15:00 17:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
15:35 «Странник» Х/ф 12+	17:00 «Град земной и град Небесный» Д/ф 12+
18:00 «Хорошие новости» 12+	18:15 Звони-

решим 12+	18:30 «О чем вы думаете?» 12+
19:00 «Хорошие новости» 12+	19:15 «Паника» Х/ф 16+
21:05 «Хорошие новости» 12+	21:30 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+
00:00 «Другая музыка» 12+	00:30 «Друзья жениха» Х/ф 16+
02:00 «Хорошие новости» 12+	03:00 «Хорошие новости» 12+
03:20 «К2: Предельная высота» Х/ф 16+	05:30 «Хорошие новости» 12+
06:00 «Юмор.ру» 12+	06:30 «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+
08:00 18:00 23:40 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 09:45 17:00 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/Ф Россия 12+	10:00 Д/Ф «Мурсия» 12+
10:30 Д/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+	11:00



RV@RV.RYAZAN.RU

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА

Цены – под контроль

В редакцию «Рязанских ведомостей» пишут читатели и интересуются, осуществляется ли в регионе контроль за ценами на лекарства и социально значимые продукты. Цены на лимоны и имбирь в некоторых торговых точках области просто пobiли все рекорды! Мы обратились в территориальное управление Федеральной антимонопольной службы, чтобы выяснить, как во время режима самоизоляции организована эта работа и что делает, чтобы не допустить спекуляции.

Как нам рассказали в УФАС Рязанской области, в настоящее время ведомство осуществляет мониторинг розничных цен на социально значимые продукты питания и лекарственные препараты. 23 марта этого года открыта горячая линия, по которой граждане и организации направляют информацию о случаях повышения цен. По результатам мониторинга и анализа поступившей на горячую линию информации в случае выявления значительного роста цен на данные группы товаров организуются проверки. В случае если по результатам таких проверок выявляются признаки нарушения антимонопольного законодательства, оперативно принимаются меры реагирования: выдача предупреждений, возбуждение дел о нарушении антимонопольного законодательства. В случае выявления признаков нарушения антимонопольного законодательства со стороны поставщиков, расположенных на территории других регионов, провер-

ки проводятся совместно с центральным аппаратом ФАС России.

– Многие решили, что от инфекции помогают народные средства. Так возник ажиотажный спрос и связанное с ним повышение цен на имбирь, лимоны и чеснок. И посыпались вопросы, будем ли мы контролировать цены на продукты, не входящие в перечень социально значимых, – отмечают в региональном управлении антимонопольной службы.

Между тем, по мнению специалистов ФАС, российский рынок имбиря и чеснока в значительной степени (по экспертным оценкам, около 90%) зависит от импортных поставок из Китая и ряда других стран, и изменение цен может быть связано в первую очередь с ограничением поставок из Китая и других стран в связи с закрытием границ, и уже во вторую – с возникшим ажиотажным спросом.

– В настоящее время объемы поставок из Китая начинают восстанавливаться, и это приведет к стабилизации цен на народные средства. Вы уже знаете, что каждое ваше обращение по вопросу изменения цен мы принимаем на горячей линии и учитываем в своей работе, – сообщил «Рязанским ведомостям» источник в УФАС.

Кстати, в апреле в Рязанской области отмечается минимальный рост цен на неразделанную мороженую рыбу, шлифованный рис, пшено и гречку. Антимонопольная служба провела 11 проверок производителей гречневой крупы. Обнаружены картельные соглашения между производителями, находящимися за



пределами региона, которые пытались нажиться на ситуации. Ко всем из них применены меры антимонопольного реагирования.

Как отметили в региональном управлении, с 27 марта 2020 года УФАС усилило работу по мониторингу цен на маски. Сбор информации переведен из еженедельного в ежедневный формат. Сотрудники фиксируют цены в аптечных организациях и организациях розничной торговли, в том числе и в выходные дни. В апреле вводится особая ответственность за повышение цен на лекарства. Для должностных лиц штраф составит от 250 тыс. до 500 тыс. рублей, для ИП и юридических лиц – в двукратном размере излишне полученной выручки от реализации лекарств по неправомерно завышенным ценам за весь период такой реализации, но не более одного года.

26 марта главой государства был подписан закон, предусматривающий госрегулирование цен на медизделия и лекарства, не входящие в перечень жизненно необходимых, по списку, утвержденному

правительством. Теперь, если в течение одного месяца происходит рост цен на такие лекарства и медицинские изделия на 30% и более, государство вправе устанавливать на них цены производителей и предельные размеры надбавок. Такие меры также станут допустимы при объявлении чрезвычайной ситуации и в период угрозы распространения заболеваний. «Заморозить» стоимость лекарств и медизделий закон разрешает на период до трех месяцев. Это позволит избежать ситуаций, когда, например, медицинские маски скупаются спекулянтами, и создать необходимый стратегический запас медикаментов.

В региональном управлении антимонопольной службы отметили, что теперь у граждан также появляется возможность купить лекарства через интернет, заказав их доставку на дом.

– До этого выкупать необходимые медикаменты все равно приходилось в аптеке. Закон касается как рецептурных препаратов, так и рецептурных, за исключением наркотических и психотропных, продавать последние через интернет можно будет в условиях объявления эпидемий или ЧС, – пояснили в ведомстве и подчеркнули, что в дистанционной торговле также будет вестись мониторинг уровня цен.

Управление ФАС Рязанской области призывает сообщать о случаях завышения цен на продовольственные и медицинские товары по телефону горячей линии: +7 (499) 755-23-23 (доб.062-105) в рабочие часы (понедельник – пятница с 9:00 до 16:30, перерыв на обед с 12:00 до 13:00). Все материалы можно также направлять электронный адрес to@fas.gov.ru с обязательным указанием ФИО обратившегося и контактных данных. Каждое обращение будет зафиксировано и проверено!

Телефоны помощи

ЕСЛИ ВЫ ВДРУГ ОСТАЛИСЬ ОДНИ – ПРОСТО ПОЗВОНТЕ!

Многие рязанцы столкнулись с разного рода проблемами, что возникли во время режима самоизоляции. По инициативе городских и областных властей в городе запущены горячие линии, призванные помочь рязанцам решить их проблемы.

Как сообщил областной штаб по противодействию распространению коронавирусной инфекции, единый call-центр для поддержки рязанцев в условиях эпидемии с момента введения режима самоизоляции принял более 1740 звонков (данные на 7 апреля). Центр помогает рязанцам, находящимся в зоне риска. Волонтеры покупают и доставляют продукты, лекарства, консультируют и поддерживают психологически. Обращения граждан принимаются ежедневно и круглосуточно по телефону +7 (4912) 392-071. Центр работает с 25 марта.

Кроме того, работает горячая линия РязГМУ, где принимают обращения для помощи людям. Всего на линию поступило 445 звонков (данные на 7 апреля). Обращения принимают с 8 утра до 6 вечера ежедневно по номерам: +7 (4912) 97-18-13 или +7 (4912) 97-19-00.

Учитывая большой положительный опыт данных мер, с 8 апреля в Рязани заработали городские горячие линии для психологической помощи.

– В нынешней ситуации многим требуется помощь и поддержка, в том числе и психологическая. Пандемия провоцирует у людей повышение тревожности и стресса, и сам режим самоизоляции – большое испытание для современного человека. Мы все привыкли к динамичному ритму жизни, к постоянному общению, к тому, что за день можно успеть переделать множество дел и побывать в десятке мест. Поэтому ограничение контактов и передвижений выводит нас из зоны комфорта, – прокомментировала создание горячих линий психологической помощи мэр города Рязани Елена Сорокина.

Консультировать горожан будут сотрудники МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» – специалисты высокой квалификации, имеющие большой профессиональный опыт. Со специалистами можно пообщаться по телефонам, а также в WhatsApp: +7 (980) 561-20-22, +7 (980) 561-08-14, +7 (980) 561-08-34, +7 (915) 602-92-32.

Зарегистрируют всех!

ВИРУС НЕ МЕШАЕТ ГИБДД РЕГИСТРИРОВАТЬ АВТОМОБИЛИ И ВЫДАВАТЬ ПРАВА

Согласно закону, регистрация транспортного средства с момента купли-продажи должна быть проведена в десятидневный срок, в противном случае новый собственник должен будет уплатить штраф за нарушение правил регистрации. «Рязанские ведомости» обратились в областное ГИБДД с вопросом: как быть новым собственникам автомобилей в условиях самоизоляции, если была заключена сделка по купле-продаже авто?

Как сообщили в УГИБДД Рязанской области, по возможности жители города должны оставаться дома и соблюдать режим самоизоляции, однако если необходимо поставить автомобиль на учет или сдать на права, то сотрудники Госавтоинспекции готовы оказать эти услуги.

Регистрация транспорта, прием экзаменов и выдача водительских прав проходят по предварительной записи через портал госуслуг.

Внесение изменений в конструкцию транспортного средства с выдачей свидетельства, а также выдача свидетельств о допуске транспорта к перевозке опасных грузов производятся по предварительной записи по телефону

8 (4912) 29-98-92. Для льготных категорий граждан, в том числе для людей с ограниченными возможностями здоровья, есть возможность воспользоваться помощью сотрудников управления, подчеркнули в ГИБДД региона. Если они не смогут подать предварительную заявку и обратиться в подразделения ГИБДД лично, то сотрудники Госавтоинспекции в любом случае помогут им на месте, непосредственно в регистрационно-экзаменационном отделе по месту оказания услуги.

Также в УГИБДД области рассказали, что вступление в силу новых правил технического осмотра, согласно которым вводится видеофиксация ТО и другие новые требования, переносится на 2021 год. В настоящее время полностью от прохождения ТО освобождаются автомобили младше четырех лет. Если с года выпуска автомобиля прошло от четырех до десяти лет, то техосмотр надо будет проходить каждые два года. Ежегодно этой процедуре должны подвергаться автомобили старше 10 лет. До этого проходить техосмотр каждые два года должны были автомобили от трех до семи лет, раз в год – легковые авто старше семи лет, полностью от процедуры освобождались автомобили младше трех лет.

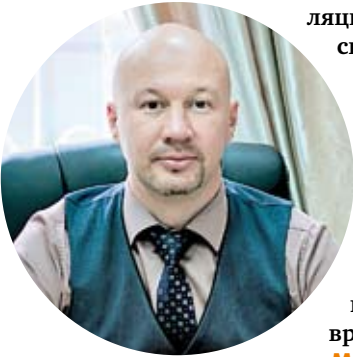
На вопросы читателей отвечал Александр Джафаров
Фото читателей и администрации города Рязани



Только спокойствие

КАК СОХРАНИТЬ САМООБЛАДАНИЕ В САМОИЗОЛЯЦИИ

Все мы привыкли к свободе перемещения. И не обязательно это дальние поездки. Просто еще совсем недавно мы могли распоряжаться своим временем и свободно выбирать места, куда хотели бы отправить себя. Сегодня мы выбираем самоизоляцию. Таково требование времени. Выбираем ради себя, ради близких, ради победы над вирусом. Как избежать погружения в депрессию или агрессию в дни самоизоляции?



«Рязанские ведомости» беседуют об этом с рязанским врачом – психиатром и психотерапевтом, главным врачом клиники **МАКСИМОМ КИРСАНОВЫМ.**

Р.В. – Можно ли как-то связать недавний трагический случай в Елатье с ростом агрессивности из-за самоограничений, которые диктует нынешнее время?

М.К. – Не факт. Подобные трагедии происходили и вне режимов повышенной готовности, примеров тому достаточно много. Тем не менее самоизоляция – ситуация непривычная и у многих вызывающая неприятие, люди вынуждены находиться в ограниченном помещении вместе со своими близкими и родственниками, кто-то не испытывает радости от этого. Не случайно в том же Ухане увеличилось число разводов после карантина. В первую очередь негативные эмоции могут возникнуть у вспыльчивых и конфликтных людей.

Р.В. – Да, у кого-то наблюдаем просто неприятие режима изоляции, агрессию к нему. Почему это происходит?

М.К. – Речь идет об инстинктивной реакции на запреты – никто не любит, когда его ограничивают. Это и приводит к проявлению агрессии. Есть даже такие стадии принятия ограничений: отрицание, гнев, торг, депрессия и, в конце концов, принятие. Кто-то эти стадии проскочил, кто-то застрял на определенных этапах. Отрицание – жарим шашлыки. Гнев – ругаем власть. Торг – я из дома только за хлебом, подышать и т.п. Депрессия – ликвидируем запасы спиртного. Принятие – ищем новую работу, читаем книги, осваиваем онлайн-курсы.

Р.В. – Казалось бы, наличие свободного времени, пусть и в условиях ограниченного пространства квартиры, должно радовать человека, но это не всегда так, с чем это связано?

М.К. – Наличие свободного времени далеко не всегда радует человека. Казалось бы, делай все, что хочешь. Но дома. Кто-то об этом мечтал, но оказался не готов к этому. Время есть, а идей нет. Плюс ограничения. Помните, как у Берджесса в «Заводном апельсине» главный герой лежал на диване и кидал апельсин в потолок? Получаем усиление тревожно-депрессивного настроения. Не радуют ни книги, ни фильмы, ни игры. С другой стороны, отсутствие стресса – уже само по себе может оказаться стрессом. Стави-



Фото Людмилы Ивановой

лись эксперименты на заре космической гонки, когда человека помещали в среду без шума, света и других провоцирующих факторов. Через какое-то время выявляли либо депрессию, либо полное отключение организма.

Р.В. – Во время самоизоляции вскрылись многие проблемы семьи в современном обществе. Многие не знают, как быть с детьми, как переключиться и чем заняться. Что посоветуете?

М.К. – Домашний тайм-менеджмент. Ищем общие интересы, играем, можно освоить коллективные игры, а не каждый в своем планшете. Обязательна физическая нагрузка опять же в игровой форме. Ну и фильмы, книги, доступ к которым многие сервисы предоставили совершенно бесплатно. С введением домашнего обучения взрослым скучать не придется: настраиваем «Скайп», учим стихи, объясняем правила математики.

Р.В. – Как объяснить детям самоизоляцию?

М.К. – У детей психика более гибкая, они быстрее адаптируются, поэтому у них этот вопрос не стоит. Многие обрадовались внезапным каникулам и возможности поспать и практически ничего не делать. Сейчас дети перешли на домашнее обучение, там заданий вполне хватает. Сложнее объяснить отсутствие прогулок, но и с этим можно смириться, давайте детям дома как можно больше физической активности. Школьники, например, прекрасно понимают всю опасность происходящего. Совсем маленьким тоже можно в сказочной форме все это объяснить.

Р.В. – Сегодня идет внушительный поток дезинформации. Как не поддаться панике?

М.К. – Все, ситуация случилась. Ее уже никак не изменить, но ежедневное копание в потоке негативных новостей приводит к сильному увеличению тревоги и пессимизма. Оставьте один-два канала новостей, которым доверяете, и достаточно. Все нововведения, изменения законов и приказов будут на первых полосах. А еще лучше – вылезайте из новостей, ничего нового и полезного вы там не найдете, но как следует себя напугаете и будете поддерживать панический страх. Новости зачастую построены так, что сообщают не о количестве выздоровевших, а о новых заболевших. И у людей создается ощущение надвигающейся беды.

Р.В. – В Москве появилась служба психологической помощи на время самоизоляции. Как вы считаете, нам в Рязани нужно организовать нечто подобное?

М.К. – Многие психологические ассоциации, медицинские сети, кризисные службы запустили горячие линии по поддержке людей. В Рязани также есть горячая линия на базе психоневрологического диспансера и МЧС. Многие психологи, лишившись очного приема, с большим удовольствием оказывают волонтерский прием онлайн. В настоящее время сильной волны обращений я не заметил, многие из моих пациентов не сильно переживают по поводу происходящего, поэтому на данном этапе считаю, что имеющихся онлайн-ресурсов психологической помощи достаточно. Как будет дальше, покажет время.

Р.В. – Есть у вас какие-то советы, чтобы не дать себе расклеиться в ближайшие пару недель?

М.К. – Выучить тысячу английских слов, начать вставать в определенное время, научиться отжиматься или стоять на голове. Появилось много онлайн-курсов – осво-

ить какую-то профессию либо подтянуть те навыки, до которых не доходили руки. Не пытайтесь предугадать ситуацию. Лучше справляйтесь с проблемами тот, кто решает их по мере поступления. Мир меняется: то, что работало вчера, не работает сегодня. Что работает сегодня – не будет работать завтра. Важно понять это. Берегите себя и своих близких!

Александр Джафаров

СОВЕТЫ ОТ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ»

Как поддержать психическое здоровье во время самоизоляции?

Напомните себе, что это временный период изоляции для замедления распространения вируса

Помните, что ваши усилия помогают другим людям избежать заражения вирусом

Оставайтесь на связи с друзьями, семьей и коллегами через электронную почту, социальные сети, видеоконференции или по телефону

Занимайтесь здоровыми занятиями, которые вам нравятся, и наслаждайтесь отдыхом

Регулярно спите и ешьте здоровую пищу

Старайтесь поддерживать физическую активность

Если вы работаете из дома, поддерживайте здоровый баланс, выделяя определенные часы для работы, делая регулярные перерывы и, если возможно, создавая специальное рабочее место

Избегайте новостей и социальных сетей, если это вас беспокоит

Завтрак в космосе

ХУДОЖНИК АЛЕКСЕЙ АКИДИНОВ СОЗДАЛ ОДИН ИЗ САМЫХ НЕОБЫЧНЫХ ПОРТРЕТОВ ЮРИЯ ГАГАРИНА

Из всех космических картин Алексея Акиндинова «Завтрак Гагарина», пожалуй, самая земная. Летчик-космонавт Юрий Алексеевич уютно устроился в рубке корабля «Восток-1» и попивает чай из самовара. За окном чернота Вселенной и ласковый голубоватый край Земли. Небольшой столик плывет в невесомости, накрытый скатертью с орнаментальными славянскими мотивами. Над столом завис самовар, баранки и яблоко. Видно, что Гагарину на орбите хорошо, он доволен, как будто пришел домой после работы и сел поужинать. «Возможно, на замысел картины повлияли слова Юрия Алексеевича, которые он произнес, выходя на связь с ЦУП: «Я на орбите, накрываю космический стол!» – говорит художник.



всплывали в его воображении задолго до того, как оно наступало и фактически повторяло предвидение. Он словно первым обнаруживал проекции еще не сбывшегося, но уже намеченного. Так, благодаря своему дару, Алексей оказался участником международного сновидческого проекта – наряду с Федерико Феллини, Луисом Бунюэлем, Арсением и Андреем Тарковскими, Николаем Рубцовым и другими «медиумами культуры», чьи сны и предчувствия вошли в книгу «Сновидческая лента Мебиуса». Книга, скорее, не о снах, она – о новых способах постижения мира, обработки информации, считывания знаков реальности.

Хоть одним глазком заглянуть бы в этот мир! Алексею Акиндинову кажется (а иногда он почти уверен) что он видит проступающие черты Рязани не такого уж далекого будущего. И не только Рязани. Изменится способ передвижения людей в пространстве. Появятся новые технологии общения, когда информация будет поступать прямо из мозга в мозг, и чем-то это будет напоминать телепатию. Наряду с пиршеством архитектурных форм появятся зоны отчуждения техногенного характера, куда заходить будет небезопасно.

Воплощенное в красках воображение художника уносит зрителя в сияющие дали цивилизации, переливающиеся разными оттенками чувств – от восторга до смутной тоски. Кажется, что сам художник совершает титаническую работу, пытаясь расшифровать геном грядущего и узорами, вкраплениями наделить его потенциалом добра и человеколюбия. Изъять гены опасные и добавить прекрасные.

В какой-то момент понимаешь, что творчество – это тонкая хирургическая операция, призванная отсечь несовершенства. И каждый творец чувствует свою ответственность перед мирозданием.

Наверное, поэтому Алексею Акиндинову так близка космическая тема. У него среди причудливых пейзажей ездят на велосипеде Циолковский, а звездочеты, намеченные узорами, смотрят в длинные телескопы и сами превращаются в созвездия, потому что никто не обособлен в этой Вселенной, все миры сквозные, проходят один сквозь другой.

А Гагарину в космосе хорошо! Ведь он захватил с собой туда земное – баранки, самовар, кусочки сахара-рафинада. Поглядывает, наверное, на часы с кукушкой: сколько там времени до приземления? Ему не грустно: на Земле ждут героя. Он снова окажется с людьми, когда окончатся эти волнительные 108 минут космической изоляции. Он был первым из нас, кто с блеском поработал на удаленке, и расстояния его не испугали. Но когда он пил чай из самовара, то думал о скором возвращении к людям, и эта улыбка удерживала корабль «Восток-1» на орбите, иначе его унесло бы в открытый космос и никакая гравитация не помогла бы.

Вместе с Гагариным совершает свой полет через вихри красок и туманные скопления форм живописец-космонавт Алексей Акиндинов. Смысл его фамилии расшифровал лингвист Вилли Мельников, один из самых загадочных умов XX века, ушедший от нас в другие миры. АКI (по-исландски) – «пускаться в путь, NDI (по-непальски) – «сокровище», NO (по-старо-японски) – «приносить в дар».

Тот, кто отправляется в дорогу, чтобы найти и принести в дар сокровище.

Димитрий Соколов



Картина «Завтрак Гагарина»

В руке космонавта – чай в стакане с подстаканником и летящие в него кусочки сахара. Вот со стакана, вернее с чая, все и началось...

«Однажды утром в моем воображении, сохранившем еще остатки сна, я увидел странного человека, пьющего из кружки чай. Узоры, нарисованные

на кружке, перетекли на руку человека, его лицо. И вскоре весь он был покрыт загадочным воздушным орнаментом. Изящные структуры радужными ниточками переливались и покрывали все окружающее, переходили на внешнюю обстановку. И в сознании словно блеснула молния: «Вот он, новый стиль

в живописи – стиль узора», – вспоминает Алексей.

Позже он назвал это явление «орнаментализмом», почувствовав в нем необычайно богатый потенциал, возможность совмещения разных течений в живописи – импрессионизма, реализма, абстракционизма, взаимопроникновения скульптуры, живописи, графики.

Последствия открытия оказались куда более значимыми, чем ожидал художник. Испив из символического бокала с узорами, он начал по-другому воспринимать окружающие явления и мир предметов. Узоры раскрыли новое измерение холста и самой жизни. Начались совмещения прошлого и будущего, наложения одного пространства на другое. Слово на один кадр фотопленки сделали несколько снимков в разное время, и на отпечатке сошлись паруса, котельные, гаражи, люди, завораживающие огни будущего и ностальгические краски прошлого.

Художник увидел, что каждый человек несет в себе определенную знаковую структуру, его характер зашифрован в узорах, которые постоянно меняются.

«Сначала появляются образы и знаки, а потом я понимаю, какими будут мои взаимоотношения с этим человеком».

В художнике начали замечать необычные способности. Образы будущего



Миры Циолковского вдоль по радуге

АКЦИИ

ОБЩЕСТВО «ТРУДОВЫЕ РЕЗЕРВЫ» ЗАПУСТИЛО ИНТЕРНЕТ-МАРАФОН БЕСПЛАТНЫХ ТРЕНИРОВОК

Всероссийское физкультурно-спортивное общество «Трудовые резервы» присоединилось к акции Министерства спорта Российской Федерации «Тренируйся дома. Спорт – норма жизни». Общество разработало марафон бесплатных тренировок, чтобы россияне были физически активны на время самоизоляции. В нем может принять участие любой желающий, вне зависимости от возраста и места проживания. Все упражнения можно выполнять дома, не нарушая режима самоизоляции.

Проект рассчитан на несколько потоков тренировок, которые на платформе социальной сети «ВКонтакте» будут стартовать каждый понедельник. Занятия в каждом потоке рассчитаны на 21 день. Ежедневно всем, кто подписался на марафон, в личные сообщения поступает ссылка на новую тренировку продолжительностью 20–30 минут. Все тренировки составлены с учетом рекомендаций профессиональных тренеров. В комплекс входят базовые упражнения на все группы мышц.

В рамках проекта приглашенные эксперты также рассказывают, как легко сформировать привычку вести здоровый образ жизни. Например, сколько нужно пить воды, как правильно питаться, сколько нужно тренироваться, почему появляется дискомфорт после тренировок.

На первый поток бесплатных тренировок, который стартовал 30 марта, зарегистрировались более 2500 участников, причем не только россияне. В онлайн-режиме тренируются жители Украины, Белоруссии, Германии и Испании.

Подтянись за Победу

Рязанцев приглашают принять участие в спортивно-патриотической акции



Дмитрий Анохин – президент федерации воздушно-силовой атлетики Рязанской области

Региональная федерация воздушно-силовой атлетики совместно с минспортом области и министерством образования и молодежной политики предлагает рязанцам подтянуться на перекладине, записать на видео выполнение подтягиваний и опубликовать ролик в социальных сетях с хештегом #ПодтянисьЗаПобеду62.

– Победа в Великой Отечественной войне – это подвиг народа, и мы не вправе забывать наших защитников Отечества, – говорит президент федерации воздушно-силовой атлетики Рязанской области Дмитрий Анохин. – К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне мы предлагаем вам принять участие в спортивно-патриотической акции «Подтянись за Победу». Участвуй в акции, не выходя из дома. Помимо записи видеоролика и размещения его в социальных сетях с нашим хештегом, отметьте в комментариях трех друзей, которые примут эстафету. Мы уверены, что каждый из нас способен внести частичку своих усилий, чтобы собрать одну грандиозную цифру – 75 000 подтягиваний.

Лучшие атлеты будут награждены в 16 возрастных категориях, а также в номинациях: «Самый юный и самый возрастной участник», «Самое активное коммерческое, спортивное, образовательное и государственное учреждение».

Не растерять форму

К ЧЕМУ ПРИВЕДЕТ ПЕРЕВОД СПОРТИВНЫХ ШКОЛ РЯЗАНИ НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

С 6 апреля 2020 года все спортивные школы региона перешли на дистанционную форму обучения. На сайтах школ размещены специальные комплексы упражнений и методические рекомендации по их выполнению в условиях самоизоляции. Как это влияет на уровень подготовки спортсменов, мы решили выяснить у экспертов. Наш собеседник – декан факультета физической культуры и спорта РГУ имени С.А. Есенина ПАВЕЛ ЛЕВИН.

Р.В. – Павел Викторович, насколько важно для спортсменов продолжать тренировки в режиме самоизоляции и как при этом меняются особенности тренировок и режима дня?

П.Л. – Делать это необходимо, но обязательно с учетом специфики вида спорта и уровня подготовленности занимающихся. В социальных сетях существуют специальные сообщества по различным видам спорта. Тренеры и спортсмены выкладывают

видеоуроки. В них содержится рекомендуемый для выполнения комплекс упражнений с показом и объяснением техники выполнения заданий, а также устанавливается необходимая дозировка для различных категорий занимающихся. Также тренеры по видам спорта составляют индивидуальные планы самостоятельных занятий для спортсменов высокой квалификации и групповые планы для спортсменов уровня начальной подготовки и начальной спортивной специализации.

При разработке индивидуального плана тренер должен учитывать не только уровень подготовленности конкретного спортсмена, но и условия для реализации самостоятельных занятий. У кого-то дома есть турник, штанга или гантели – все это тренеры учитывают при составлении индивидуального комплекса упражнений. Распространенной является практика, когда педагог устанавливает видеосвязь для контроля за выполнением предлагаемых заданий либо воспитанники записывают и высылают видеоотчет о тренировке

на электронную почту тренера или выкладывают его через социальные сети.

Р.В. – Как вы думаете, упадет ли уровень подготовки спортсменов, даже если качественно организовать тренировку дома?

П.Л. – В обстановке вынужденной самоизоляции спортсменам крайне важно не растерять набранную ранее спортивную форму и сохранить при этом мотивацию. Конечно, это не просто сделать в условиях квартиры. Плановый тренировочный процесс подвергается значительной корректировке в условиях самоизоляции: на первый план выходит общая и специальная физическая подготовка, позволяющая поддерживать даже в домашних условиях должный уровень силовой выносливости и гибкости, а также в определенной степени уровень проявления скоростно-силовых способностей. В то же время необходимо отметить, что специфика любой спортивной деятельности требует проведения тренировочных занятий в обстановке, мак-

симально приближенной к соревновательной. Этого, к сожалению, во многих видах спорта в домашних условиях добиться невозможно.

Р.В. – Вот как, например, тренироваться легкоатлетам, пловцам, гребцам и лыжникам?

П.Л. – Представителям циклических видов спорта, в которых тренировочная работа связана в первую очередь с поддержанием необходимого уровня функциональной подготовленности ведущих систем организма, не просто организовать занятия. Тренировка в данных видах спорта связана с выполнением большого объема специфической тренировочной работы. Опыт показывает, что марафон по дому не набегаешь, хотя в интернете есть подобные примеры беговой тренировки на балконе или в коридоре, но они скорее являются исключением из общей практики.

Р.В. – А что делать игрокам, гимнастам, представителям различных видов единоборств?



В СПОРТИВНЫХ КЛУБАХ

Чем обернется простой

О ПЕРСПЕКТИВАХ РЯЗАНСКИХ КОМАНД, ВЫНУЖДЕННЫХ УЙТИ НА САМОИЗОЛЯЦИЮ, – ОБЗОР НАШИХ СПОРТИВНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ МИХАИЛА СОЛДАТОВА И ВЛАДИМИРА ВОРОНОВА

Коронавирус остановил все спортивные события в мире. Мы выяснили, как это отразится на рязанских спортивных командах. Болельщики ждут новых матчей. Но когда они состоятся, неизвестно.

БК «РЯЗАНЬ»

Баскетболисты – самый пострадавший из-за остановки соревнований рязанский клуб. «Зубры» проводили ударный сезон в первенстве ЦФО. На сегодняшний день команда выиграла 25 матчей из 26 сыгранных. БК «Рязань» (главный тренер – Алексей Безнебеев) досрочно занял первое место в своей группе и имел все шансы на победы в полуфинале и «Финале четырех» с соперниками из Московской области. Теперь эти достижения поставлены под угрозу товарищеских результатов. Федерация баскетбола России свои турниры доигрывать, похоже, не собирается. А будет ли назначен победитель сезона

в первенстве ЦФО (или, скажем, два победителя – от обеих групп) – пока сказать никто не в состоянии.

ВК «РЯЗАНЬ-РГУ»

Волейболистки клуба «Рязань-РГУ» (главный тренер Андрей Оглы), подавляющую часть которого составляют местные воспитанницы, в докоронавирусную эпоху успели сыграть на первом этапе третьего по значимости российского турнира – чемпионата России среди женских клубов Высшей лиги «Б» 2019–2020 гг., где в дивизионе «Центр» заняли 8-е место (из 11 конкурентов), набрав в 40 играх 50 очков (соотношение выигранных и проигранных партий – 65:81). По регламенту соревнований нашим девушкам предстоял еще турнир за 9–16-е места «вышки Б» с соперницами из «Центра» и «Сибири», по большому счету никому не нужный, который должен был состояться в Брянске. Как вы понимаете (судя по решению Всероссийской федерации волейбола), не состоится.

ЖФК «РЯЗАНЬ-ВДВ»

Прямо противоположная ситуация – с женской футбольной командой. У нее сезон еще не начался. Минувший чемпионат клуб завалил, показав худший результат за последние годы. В межсезонье «десантницы» не сказать, что особо усилились, вернув легендарную Ксению Цыбутович, пригласили форварда молодежной сборной России Викторию Дергоусову, но потеряли игрока сборной России Кристину Машкову и сборной Азербайджана Маню Моллаеву. Однако пригласили тренера, знающего толк в победах, серба Горана Алексица, и теперь полны амбиций. «Рязань-ВДВ» провела сборы в Краснодарском крае. Но чемпионат России в Высшем дивизионе 2020 года, который должен был стартовать в начале апреля («десантницы» в первом туре 3 апреля должны были сыграть в Москве с серебряным призером чемпионата страны 2019 года – столичным «Локомотивом»), отложен

ДЛЯ ЖИЗНИ



Фото из личного архива Павла Левина

Павел Левин – в домашнем спортзале

П.Л. – Представители ациклических видов спорта, к которым относятся спортивные игры, единоборства, художественная и спортивная гимнастика и т.д., также оказались в весьма затруднительной ситуации. Игровики лишаются игровой практики, единоборцы не имеют

возможности проведения спаррингов, гимнасты не могут работать на снарядах. В связи с этим, помимо выполнения разнообразных комплексов общей и специальной физической подготовки, тренировочные акценты смещаются в сторону теоретической подготовки (дистанционный

разбор тактических схем и комбинаций). Таким образом, тренировка в условиях самоизоляции хоть и может иметь положительный поддерживающий эффект, но она не заменит полноценного тренировочного процесса, реализуемого в специализированных условиях детско-юношеских спортив-

ных школ. Дистанционный тренировочный процесс, реализуемый в домашних условиях, является вынужденной мерой, призванной поддержать наработанные ранее физические и технические кондиции на максимально возможном уровне в рамках сложившихся условий.

на неопределенный срок, следуя распоряжению Российского футбольного Союза (РФС), по крайней мере, до 1 июня. Пока команда даже не тренируется. Так что всем соперникам по чемпионату придется начинать «предсезонку» фактически заново. Вопрос – когда?

ФК «РЯЗАНЬ»

У мужчин, в отличие от женщин-смежников, сезон идет по системе «осень – весна». Больше половины первенства российской Профессиональной футбольной лиги (ПФЛ, группа «Центр») 2019–2020 гг. ФК «Рязань» отыграл (главный тренер – Виктор Навоченко). Идет на шестом месте из 14 команд, набрав в 17 матчах 24 очка (соотношение забитых и пропущенных мячей – 28:26). Готовился к возобновлению соревнований (первый матч 5 апреля, дома, против ФК «Калуга»), съездил на сборы, укрепил состав. Вряд ли «горожане» были способны на значительный рывок, но и ниже опуститься не должны были. Так что, по большому счету, возможное досрочное окончание сезона (а возобновиться он может, опять же согласно распоряжению РФС, не раньше 1 июня) на перспективах рязанских футболистах вряд ли отразится.

МФК «ЭЛЕКС-ФАВОРИТ»

Отыграв несколько лет во втором по значимости дивизионе российского мини-футбола – Высшей лиге – рязанский МФК «Элекс-Фаворит» (главный тренер – Владимир Иванов) нынешний сезон 2019–2020 гг., в силу финансовых обстоятельств, провел в первенстве СФФ «Центр» среди мужских любительских команд, где не без оснований рассчитывал победить. Увы, не получилось. В итоге в турнире, в котором не удалось из-за уже упомянутого коронавируса сыграть заключительный, 10-й спаренный тур, «элексовцы» досрочно заняли второе место, набрав в 14 матчах 24 очка (соотношение забитых и пропущенных мячей – 54:45) и уступив чемпионство воронежскому «Хлебоборбу» (35 очков, 69:25).

ХК «РЯЗАНЬ»

Вот кому «фиолетово» на запрет, так это хоккеистам. Высшая хоккейная лига (ВХЛ) тоже завершила сезон, не дождавшись окончания плей-офф. Но рязанцы туда и не попали. Благополучно финишировав на третьем месте с конца чемпионата «ВХЛ – Кубок Шелкового пути» 2019–2020 гг. (32-м из 34-х), ХК «Рязань» (главные тренеры: первая часть сезона – Александр Сырцов, вторая часть сезона – Дмитрий Кра-

маренко) завершил свое турнирное плавание. Были попытки потренировать решивших остаться на следующий игровой год игроков, но вот – стоп. Впрочем, тут, видимо, никто не расстроился – ни игроки, у которых отпуск начался раньше срока, ни руководство, сократившее объемы финансирования.

МХК «РЯЗАНЬ»

Созданный под основу и дебютировавший в прошлом сезоне в первенстве Национальной молодежной хоккейной лиги (НМХЛ) 2019–2020 гг. МХК «Рязань» (старший тренер – Алексей Храмов) выступил не в пример лучше своих старших товарищей. Значительную часть сезона рязанская «молодежка», выступавшая в конференции «Запад», боролась за выход в плей-офф (надо было попадать в четверку), но на финише «регулярки» ребятам попросту не хватило сил. В итоге 7-е место на «Западе» (48 игр – 45 очков) и досрочное окончание сезона. Впрочем, и вышедшие в плей-офф радовались не намного дольше: турнир из-за пандемии коронавируса досрочно прекращен. А в плюс нашей «молодежке», призванной в первую очередь готовить резерв для главной команды, – вратарь Югов, форварды Сулейманов и Халиуллин, дебютировавшие в ВХЛ.

ШКОЛА ЗОЖ

Гимнастика для ленивых

КАКИЕ МЕТОДИКИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЭФФЕКТИВНЫ В УСЛОВИЯХ САМОИЗОЛЯЦИИ

Профессор кафедры физвоспитания РязГМУ имени академика И.П. Павлова, доктор медицинских наук Владимир Прошляков рекомендует простую и вместе с тем уникальную методику тренировок, эффективную даже для людей с отклонениями в состоянии здоровья.



На протяжении многих лет я ежедневно совершал часовую прогулку по аллеям Центрального парка культуры и отдыха. С прогулки возвращался бодрый, с хорошим настроением, а главное, чувствовал себя здоровым. Многие ходьбу недооценивают, по городу передвигаются на машине, в общественном транспорте, на работе подолгу сидят за компьютером, и потихоньку у них начинается развиваться гиподинамия.

Особенно она влияет на сердечно-сосудистую систему. Ослабевает сила сокращений сердца, уменьшается трудоспособность, снижается тонус сосудов. Отрицательное влияние гиподинамии оказывает и на метаболизм, уменьшается кровоснабжение тканей. Вследствие неполноценного расщепления жиров кровь медленнее течет по сосудам. При этом снабжение организма питательными веществами и кислородом уменьшается. Люди начинают чувствовать себя хуже и принимают лекарства. Симптомы снимаются, а причина этих нарушений в организме не устраняется.

Надо больше ходить пешком. Это самое простое и доступное физическое упражнение принесет организму огромную пользу. Но так случилось, что наши возможности в выборе спортивных площадок и мест для прогулок ограничил распространяющийся коронавирус. Мы вынуждены самоизолироваться и находиться дома. Но не стоит унывать. В домашних условиях у каждого есть возможность продолжать занятия физкультурой, а кому-то и начать двигаться.

Вот уже на протяжении нескольких десятилетий свой преподавательской деятельности в медицинском университете я разрабатываю методики для тренировок различных групп населения, изучаю опыт ведущих академиков и профессоров страны. У профессора Сергея Михайловича Бубновского прочитал, что для укрепления здоровья могут быть полезны всего три упражнения – отжимания от пола, приседания и работа с прессом. Нагрузку нужно подбирать с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья. Сейчас, находясь дома, я эти упражнения выполняю и чувствую себя хорошо.

У человека, выполняющего физические упражнения, улучшаются микроциркуляция крови и кровоснабжение мышц, организм начинает активнее получать питательные вещества, а это и есть один из главных принципов укрепления здоровья. Многие страдают артрозом суставов и даже при этом им необходимо выполнять физические упражнения. Сустав получит питательные вещества, и дегенеративные процессы в нем замедлятся.

Могу порекомендовать также и очень эффективную методику «Гимнастика для ленивых». Лет 15 назад она была опубликована в одном из научно-популярных журналов. Я тогда прочитал о ней и до сих пор каждое утро выполняю прямо в постели. Когда просыпаюсь, в течение 15 минут массирую биологически активные точки, начиная с головы и до пяток. Благодаря этому кровообращение улучшается. Мне хочется встать, побежать. Эти простые упражнения позволяют сохранять работоспособность на протяжении всего дня.

ВЕДОМОСТЕНОК



Здравствуйте, ребята!
Сегодня мы с вами полюбуемся
космическим рисунком Кати Вернеевой.
Катя прислала его Ведомостенку
в честь приближающегося Дня космонавтики – 12
апреля. А вам, ребята, интересна тема космоса?
Давайте сегодня
о нем поговорим?

КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СКАЗКА НА НОЧЬ

Маленькая ракета «Малышка» только что вылетела с земной орбиты. Ее перестало трясти, и теперь она спокойно летела по небу, словно корабль по тихим волнам океана. Она вздохнула и открыла глаза. Сначала, ей показалось, что она все еще с закрытыми глазами, так было темно вокруг. Потом, привыкнув к черной глубине космоса, «Малышка» разглядела маленькие звезды. Вернее, свет от далеких планет. Она знала, что до них ей не долететь, а потому решила изучать те, что проплывали рядом.

Внизу под собой она увидела красавицу Землю. Синие, зеленые и белые цвета придавали ей ни с чем не сравнимое очарование. Бесспорно, в космическом пространстве планета Земля – самая красивая!

Неотступно от Земли крутилась Луна, полная загадок и тайн. «Малышке» показалось, что она увидела, как в кратер нырнул лунянин. Даже там, где он только что стоял, остался след. Но на поверхности Луны снова все замерло.

Ракета посмотрела влево от себя и увидела, как сорвалась и упала в пространство маленькая звезда.

– Вот было бы здорово, если бы она исполнила чью-то мечту, – мечтательно подумала «Малышка».

Ее размышления прервала стремительно пронесша-



...я мимо кометы. Ее хвост – желто-огненной стрелой еще долго мерцал впереди.

Маленькая путешественница залюбовалась звездами. Они были прекрасны и совершенно не похожи друг на друга. Вон та круглая, как мяч, красно-оранжевого цвета. А вот эта похожа на привычную пятиконечную звездочку серебристого голубого цвета.

Вон те звездочки столпились вместе, словно хотят спрятаться от космического холода и согреться. За ними «Малышка» увидела другую группу звезд, которые все вместе образовали забавную фигуру, похожую на большой ковш...

– Это же созвездие Большой Медведицы! – догадалась ракета.

Мерцающие звезды словно переговаривались друг с другом. И «Малышка» присоединилась к их разговору, мигнув им своими огнями.

– И вам доброго времени!!! – прошептала она.

Но вот звезд стало совсем

много. Они выстроились друг за другом, словно на большой невидимой дороге. Это «Малышка» пролетала вдоль Млечного Пути.

Вдруг она услышала красивую мелодию.

– Это же планета Музыки! – обрадовалась она.

На планете Музыки маленькие жители дружно играли чудесную мелодию. А музыкальные колокольчики мягко кивали своими головками: «Дзинь-дзинь-дзинь...»

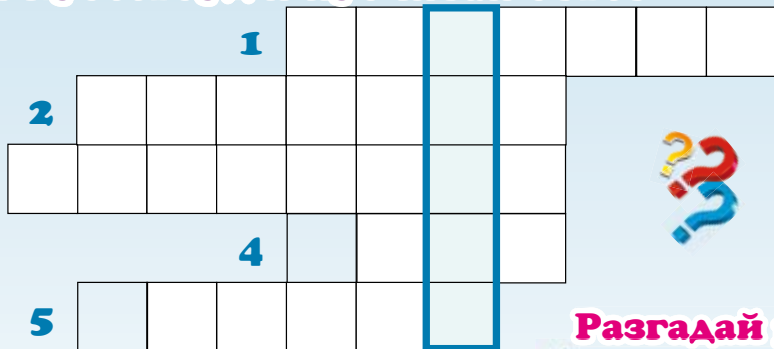
– Кажется, я немного устала, – зевнула «Малышка». – Пожалуй, отдохну на планете Музыки, а утром вновь отправлюсь в путь.

Ракета плавно опустилась на мягкую поверхность планеты Музыки и крепко заснула под тихий звон колокольчиков.... Дзинь... дзинь... дзинь...



Какое созвездие самое большое? Разгадай кроссворд и прочитай ответ

1. Первый космонавт.
2. Луна – это ... Земли
3. Костюм космонавта.
4. Четвертая от Солнца планета.
5. Хвостатое космическое тело.



Ответы на кроссворд от 3 апреля:

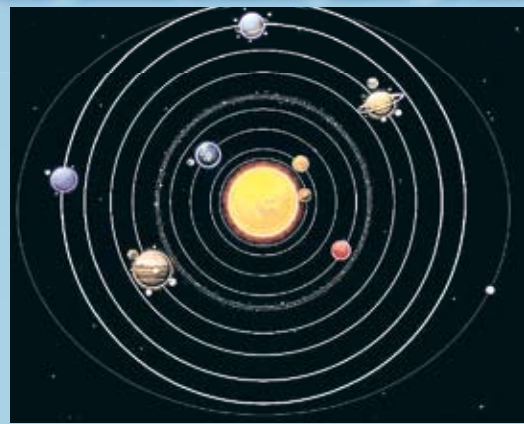
1. Коляска. 2. Компот. 3. Апрель.
Загаданное слово – ЯМА.



Разгадай ребус



А знаешь ли ты?



Солнце в 300 000 раз больше, чем наша планета Земля. Оно полностью проворачивается вокруг своей оси за 25–35 дней.

Свету необходимо 8,3 минуты, чтобы добраться от Солнца до нашей планеты.

Люди всегда видят одну и ту же сторону Луны. Гравитационное поле Земли замедляет вращение Луны вокруг своей оси, поэтому свое вращение планета проходит за то же время.

Самая горячая планета Солнечной системы – Венера. Многие люди считают, что это должен быть Меркурий, ведь он ближе к Солнцу, но так как у Венеры в атмосфере слишком много углекислого газа большой плотности, то на планете образуется парниковый эффект.

День на Меркурии равен 58 земным дням, а год – всего лишь 88 дням! Такое различие связано с тем, что Меркурий крайне медленно вращается вокруг своей оси, но достаточно быстро – вокруг Солнца.

Венера и Уран вращаются вокруг своей оси в направлении, которое противоположно вращению остальных планет.

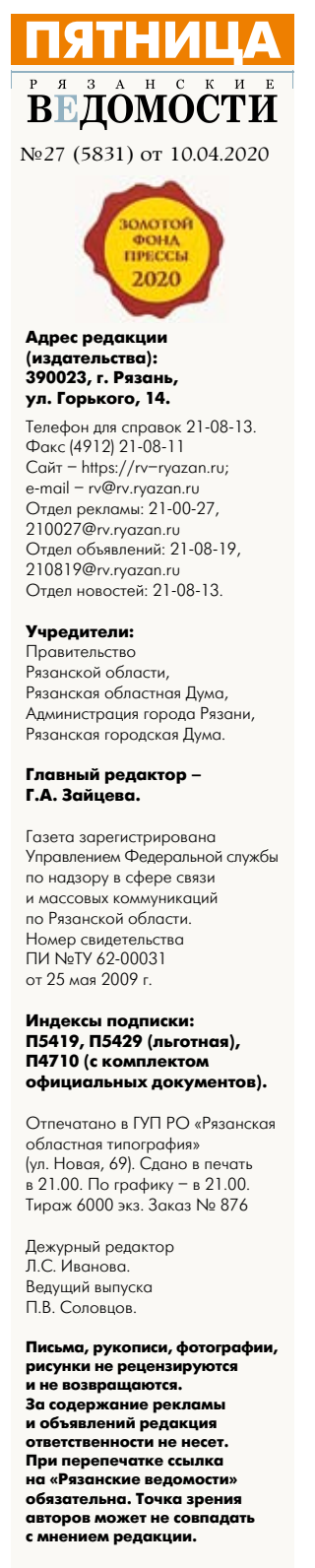
Нептуну необходимо 60 190 дней (почти 165 лет), чтобы обойти вокруг Солнца.

Научные расчеты предполагают наличие 67 спутников у Юпитера, но пока что были обнаружены и названы только 57 из них.

Помоги космонавту вернуться на Землю



Андрей Карев





Приподнятое настроение

ЕГО УМЕЛИ СОЗДАВАТЬ МАСТЕРА СОВЕТСКОЙ ГАЗЕТНОЙ ФОТОГРАФИИ



Фотовыставка в рязанском Доме печати – особенная, редкая. Не часто доводится бывать на таких. У нас есть прекрасная возможность познакомиться с газетной фотографией 70-80-х годов прошлого столетия и ее самыми востребованными в советской печати жанрами, среди которых преобладал постановочный портрет. Автор выставки – фотокорреспондент Владимир Проказников, работавший в «Сельской жизни» в пору расцвета издания, когда оно выходило сотысячными тиражами и читалось едва ли не в каждой деревне необъятной страны. Редакция газеты «Рязанские ведомости» и региональная организация Союза журналистов России подготовили экспозицию к 70-летию Владимира Ивановича.

На эту выставку попали кадры, сделанные в селах и деревнях Рязанской области. Механизаторы, животноводы, доярки и другие сельские труженики запечатлены за работой, на отдыхе и в быту. Жанр производственного портрета в советские времена связывали с социалистическим реализмом. На самом деле это был производственный романтизм. Постановочные сюжеты показывали сельскую жизнь в том виде, в каком она соответствовала идеалу. Но постепенно искусство перетекало в действительность, и люди на снимках Проказникова легко включались

в режиссуру, их эмоции оставались правдивыми и искренними, поэтому такое теплое впечатление производит выставка. Люди заселялись в новые дома, трудились в колхозах, учились в деревенских школах, веселились на многолюдных сельских праздниках и строили светлые планы на будущее.

Нет, это не был натужный оптимизм эпохи первых полетов в космос и освоения целинных земель. Позитив на фотографиях может играть такую же психотерапевтическую роль, какую играл Голливуд во времена Великой депрессии. И советские вожди об этом знали. Другое дело, что и бодрость, и улыбки героев подкреплялись реальными заботами о людях.

Газетный фотокор в советское время часто был режиссером. Передовицы требовали особой эстетики кадра. Важную роль играла композиция, чтобы в одном-трех снимках уместился человек и его дело, производственный и бытовой ландшафт. По мастерству режиссуры кадра Проказникову в Рязани практически не было равных. Да и среди фотокоров-федералов он выделялся способностью вживаться в сцену, ощущать себя единым с героем, существовать вместе с ним в предлагаемых обстоятельствах.

«Самое сложное – увидеть будущий кадр, а для этого нужно работать как режиссер. Только у режиссера все актеры на зарплате, а у тебя в мизансцене люди, которые в любой момент могут махнуть рукой: «Да пошел ты!» И махнут, если увидят с твоей стороны заносчивость, неуважение, хоть маленькое, но чувство собственного превосходства. Люди, особенно в селе, очень чуткие на такие вещи, хотя на лице у них эта пронизательность не написана. Поэтому я всегда учился не фотографировать. Я учился быть естественным и по-доброму простым. Иногда и корову нужно было подоить, и на ложках сыграть (спасибо отчиму, научил).

Был он по профессии кузнец, а в душе артист, с ним иногда мы на свадьбах выступали. Бывало и такое: приезжаешь к герою за тридевять земель, а он от камеры отворачивается: «Не желаю сниматься!» Тут нужно особое умение разговаривать с людьми», – говорит Владимир Иванович.

А за кадром порой оставались совсем не романтические приключения, издержки профессии, воспоминания о которых терзают до сих пор.

Делал портрет тракториста без ног. Принес из пекарни каравай, чтобы положить на стол. Обед тракториста. В убогой избенке не нашлось места, где этот стол на фоне пустой стены поставить. Вынесли стол на улицу, на мороз. Столько сил потратили на постановку кадра, что снять проходку героя по полю на протезах забыл. Пришлось за этим кадром отправляться в далекое село из Москвы еще раз: «Приехал и узнал, что герой после той съемки сильно простудился. Понадеялся на свое здоровье и плохо оделся перед выходом на улицу. Очень мне было неловко перед его семьей...»

Был и другой, уже трагический случай в практике: «Ко Дню Октябрьской революции получил задание сделать фоторепортаж с родины Михаила Горбачева. Пока добирался до Ставропольского края, прикидывал, что и как примерно буду снимать. В колхозе «Пролетарская воля» нашел сюжет. Там 7 ноября традиционно устраивали свадьбы и молодожены ездили по селу на тройке лошадей. Красота! Для «Сельской жизни» в колхозе особенно постарались – украсили повозку, почистили лошадей. Но особенно отличился конюх. Одну из лошадей он помыл холодной водой. Окатил с ног до головы из шланга. После съемок животное прожило недолго, оклело. С горечью вспоминаю тот случай. Не будь тех съемок, конь прожил бы свой век».

...От каждого снимка на выставке исходит радостное спо-

Димитрий СОКОЛОВ
шеф-редактор РВ-ТВ



ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО НА САЙТЕ
RV-RYAZAN.RU



койствие. И не потому, что в прошлом всегда жить лучше и безопаснее. Просто время действительно было другое – более размеренное, оптимистичное, настраивающее на полет. Юрий Дьяконов, много лет проработавший собственным фотокорреспондентом ТАСС, сказал о Проказникове так: это не просто

большой мастер, это человек-душа.

Димитрий Соколов
Фото

Владимира Проказникова
Р.С. Вход в Дом печати пока временно ограничен в связи с мерами карантина. Но выставка, конечно же, дожидается своих посетителей.

