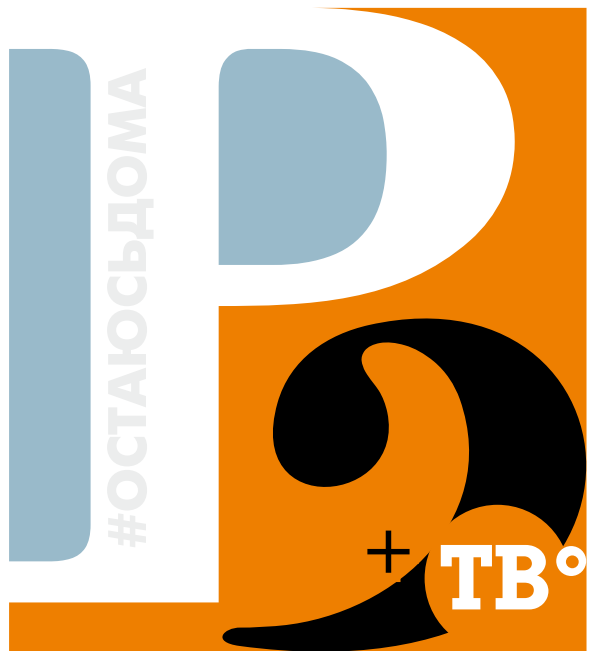




ПЯТНИЦА

22 мая 2020 №38 (5842) цена свободная

- 4** **ВОТ, НОВЫЙ ПОВОРОТ!**
Педагоги, родители, ученики, студенты рассказывают, как живут, работают и учатся в новых условиях



- 13** **САМЫЙ КРАСИВЫЙ ДОМ ЕЛАТЬМЫ**
В стране все больше и больше энтузиастов, которые вкладывают свои силы, время и средства в сохранение культурного и исторического наследия небольших городов



- 23** **КУЛЬТУРА НА «ПРОКАЧКЕ»**
Как обогатить свои знания о живописи, используя интернет



МЫ СОХРАНИМ ТЕБЯ, РУССКАЯ РЕЧЬ



Фото Дмитрия Осинина

24 мая отмечается День славянской письменности и культуры. В этот день мы чтим память святых братьев Кирилла и Мефодия. Они создали славянскую азбуку, которая со временем стала основой для многих современных литературных языков. Праздник несет объединяющий смысл, отправляет славян к их общим корням, напоминает нам о силе и красоте русского слова.

(Продолжение темы на стр.22)

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2020 г.						
Подписные цены на 1 месяц						
ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК Индекс П5431 92 руб. 23 коп.	Льготная подписка Индекс П5432 83 руб. 43 коп.	Полный комплект (БЕЗ ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ) Индекс П5419 133 руб. 38 коп.	Полный комплект (с ОФИЦИАЛЬНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ) Индекс П4710 212 руб. 46 коп.	Льготная подписка Индекс П5429 124 руб. 58 коп.	реклама	
ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»						

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

24 МАЯ – ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

**Уважаемые жители Рязанской области!
Поздравляю вас с Днем славянской письменности и культуры!**

Этот праздник связан с именами великих просветителей, святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, благодаря которым славяне обрели письменность – основу для развития грамотности, укрепления государственности, мира и согласия среди людей.

Во все времена язык, история, культура были и остаются главными ценностями нашего народа, важнейшими объединяющими факторами успешного развития страны. День славянской письменности и культуры является в России государственным праздником, что подчеркивает огромное значение той работы, которая ведется сегодня по сохранению богатейшего наследия нации.

Русский язык является для нас вечным источником мудрости, помогает изучать народные традиции, обмениваться знаниями, вместе трудиться на благо Отечества, преодолевать любые трудности и уверенно двигаться вперед, к успеху. Наш общий долг – ответственно и бережно относиться к государственному языку. В нем нравственная сила, историческая память, духовные традиции и связь поколений – непреходящие ценности, которые важно укреплять сегодня.

Желаю всем жителям региона крепкого здоровья, взаимопонимания, дружбы и единения, плодотворной работы во имя процветания нашей великой России и Рязанского края!

**Губернатор Рязанской области
Н.В. Любимов**

**Уважаемые рязанцы!
От имени депутатов Рязанской областной Думы
и себя лично поздравляю вас с Днем славянской
письменности и культуры!**

Сегодня мы с благодарностью вспоминаем святых Кирилла и Мефодия – создателей славянской азбуки. Этот праздник напоминает нам о духовном единстве славянских народов, неразрывности нашей общей истории и культуры.

По доброй традиции в регионе в этот день проходят просветительские мероприятия, фестивали, выставки, спектакли, творческие встречи. Масштабность торжеств говорит о том, что все больше людей приходят к осознанию важности православной веры, укрепления нравственных ценностей, сотрудничества и взаимопонимания. И в этом году празднование состоится, правда, в несколько необычном онлайн-формате.

Уверен, что приобщение молодежи к родной культуре, воспитание уважительного отношения к языку, сохранение христианских традиций способствует духовному возрождению общества, объединению россиян, миру и согласию между народами, независимо от национальной принадлежности, религиозных убеждений и политических предпочтений.

Желаю всем крепкого здоровья, счастья и благополучия!

**Председатель Рязанской областной Думы,
секретарь Рязанского регионального отделения
партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ»
А.В. Фомин**

ЗАСЕДАНИЕ НЕДЕЛИ

Мы вместе

Губернатор Николай Любимов принял участие в заседании рабочей группы Госсовета РФ по направлению «Молодежная политика».

Члены рабочей группы обсудили вопросы и предложения, связанные с реализацией молодежной политики в период борьбы с пандемией коронавируса. Были подведены предварительные итоги проекта «Мы вместе», рассмотрен опыт регионов в организации и проведении его мероприятий. Речь также шла о дальнейшей работе по подготовке законопроекта «О молодежной политике в Российской Федерации».

В Рязанской области Всероссийская акция по оказанию помощи пожилым и маломобильным людям «Мы вместе» проходит при поддержке регионального правительства. Волонтерский штаб ведет свою деятельность в единой связке с региональным call-центром. Почти 700 добровольцев в Рязани и в районах области работают ежедневно: осуществляют бесплатную доставку продуктов питания и медикаментов, в том числе рецептурных препаратов из поликлиник для малообеспеченных семей, инвалидов и пожилых. В их числе – активисты ресурсного центра поддержки добровольчества Рязанской области и г. Рязани, «Волонтеры-медики», «Волонтеры Победы», «Молодежка. ОНФ». Волонтерский корпус акции активно задействован также в реализации



Всероссийских акций, посвященных празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В организации питания добровольцев участвует местный бизнес. Выделен автотранспорт правительства Рязанской области для их оперативной работы. Из резервного фонда региона выделено 8,6 млн рублей для поощрения волонтеров – денежное вознаграждение за помощь в борьбе с эпидемией коронавируса получают 59 студентов рязанских вузов, представителей РСМ и регионального отделения «Российские студенческие отряды».

Уделяется повышенное внимание созданию конкурентоспособного контента для молодежи в интернете. Ряд запланированных мероприятий проходит на площадках соцсетей. Так, в дистанционном формате проведено расширенное заседание молодежного правительства Рязанской области, шесть встреч с известными людьми «Диалоги на равных». В онлайн-формате состоялся слет РДЦП, где педагоги и школьники познакомились с эффективными практиками организации работы в режиме самоизоляции.

ЦИТАТА НЕДЕЛИ



**ГУБЕРНАТОР
НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ:**
(в ходе осмотра проезжей части на улице Прижелезнодорожной города Рязани)

– В целом в Рязани в этом году будут отремонтированы более 15 улиц. Благодаря нацпроекту мы теперь имеем возможность обустраивать и приводить к современным форматам пешеходные переходы. Более 50 переходов в городе будут сделаны. Безопасность людей – на это будут направлены наши усилия и в текущем, и в следующем году.

Участие людей нам всегда очень помогает. Дорог, требующих ремонта, еще много. Мы их знаем и организуем своего рода голосование, чтобы учесть мнение жителей о том, какие улицы необходимо отремонтировать в первую очередь. В таком формате будем работать до полного решения задачи.



ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧТО ПОМОЖЕТ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ?



**Сергей Петрыгин,
доцент РГУ:**

– Прежде всего необходима планомерная работа по приобщению детей к традициям народной культуры. Например, через детский фольклор – как универсальную воспитательную систему, способствующую постижению основ национальной культуры.



**Ксения Кутовая,
врач:**

– Государство должно больше внимания уделять сохранению культурного наследия. Музеи, исторические здания и памятники должны содержаться в идеальном состоянии, и у всех граждан страны должен быть в них бесплатный доступ.



**Василий Портнов,
учитель:**

– Больше внимания надо уделять детям. Не просто проводить занятия по истории России, но и поездки по историческим местам. Пусть дети своими глазами увидят Старую Рязань: это всегда вызывает интерес к национальной культуре.



**Екатерина Горюнова,
студентка:**

– Национальные праздники делают привлекательной национальную культуру и позволяют ее сохранить. Их надо проводить с максимальным сохранением исторических и культурных особенностей. Этого очень не хватает.

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ПРОЕКТ НЕДЕЛИ

Знания лишними не бывают

В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ 35 ГРАЖДАН ПРОШЛИ ОБУЧЕНИЕ
В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Обучение проводилось в рамках региональных проектов «Содействие занятости женщин – создание условий дошкольного образования для детей в возрасте до трех лет (Рязанская область)» и «Старшее поколение в Рязанской области».

Среди 16 участниц курсов были женщины в отпуске по уходу за ребенком в возрасте до 3 лет, а также неработающие с детьми дошкольного возраста. Они прошли обучение по направлениям: «Психология раннего детского развития», «Основы предпринимательской деятельности», «Бухгалтерский учет и аудит».

Профессиональное обучение также прошли пять граждан в возрасте 50 лет и старше, а также предпенсионного возраста по образовательным программам «Экскурсовод», «Менеджмент детско-юношеского досуга». 14 граждан завершили обучение по направлениям «Библиотечно-информационная деятельность», «1С: Зарплата и управление персоналом», «Организация малого бизнеса».

По образовательным программам «Бухгалтерский учет», «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Документоведение и документационное обеспечение управления» обучаются 16 граждан в возрасте 50 лет и старше, а также предпенсионного возраста.

УСПЕХ НЕДЕЛИ

Редкий кадр

РЯЗАНСКИЙ ФОТОГРАФ ВАЛЕНТИН ЕВКИН СТАЛ НОМИНАНТОМ
ПРЕСТИЖНОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРЕМИИ

35AWARDS – крупная международная премия, основанная в 2015 году создателями профессионального фотосообщества 35photo.ru. В первый год в конкурсе на ее получение приняли участие 36 тысяч человек из 110 стран. В 2016 свои фотоработы прислали уже более 76 тысяч соискателей. С каждым годом количество участников увеличивается.

Валентин Евкин принял участие в тематическом конкурсе на получение престижной международной премии еще несколько лет назад, но только в 2019 году получил сертификат TOP 34% лучших фотографов конкурса среди 1990 участников из 97 стран и 758 городов. В общей сложности было подано 4357 фотографий. В 2020 году он уже стал обладателем сертификата TOP 29% лучших фотографий года в номинации «Редкий кадр» из 20 900 фотографий. Снял только что народившихся младенцев и детей постарше в машине. Также высокую оценку получили и фотографии по теме «Собаки в движении».

– Участие в этом престижном фотоконкурсе вызывает интерес более всего потому, что жюри проводит объективную оценку фотографии, то есть рейтинг моего творчества помогает работать в нужном направлении и повышать собственное творче-



ское мастерство, – говорит Валентин Евкин. – Участие в различных конкурсах всегда полезно хотя бы из-за того, что ты ощущаешь себя частью всемирной фотографии и всегда учишься у коллег.

ПРАВОНАРУШЕНИЕ НЕДЕЛИ

Самоизолировались в баре

В РЯЗАНИ 48 ЧЕЛОВЕК ПРИШЛИ НА ПОДПОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Полицейские получили информацию, что в баре на улице Почтовой проходит концерт рязанских стендап-комиков. Сотрудники отдела МВД России по Советскому району при содействии сотрудников регионального УФСБ пресекли противоправное массовое мероприятие.

Всего в помещении бара находилось 48 рязанцев. Многие из них находились в общественном месте без масок. Сотрудники полиции совместно с представителями региональ-

ного Роспотребнадзора зафиксировали обстоятельства массового нарушения ограничительных мер самоизоляции. Организаторы – работники бара – будут привлечены к строгой административной ответственности.

На месте на 13 человек за злостное нарушение ограничительных мер самоизоляции составили административные протоколы по ст.20.6.1 КоАП РФ (нарушение правил поведения, установленных при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации), по которой предусмо-

тлено наказание в виде штрафа в размере до 30 тысяч рублей.

Остальным 35 нарушителям выдали уведомления о недопущении нарушения режима самоизоляции, объявленного для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции.

Кроме того, полицейские выявили в баре нарушение законодательства, регламентирующего розничную продажу спиртного. На нарушителя составлен административный протокол по ч.2 ст.14.16 КоАП РФ (нарушение правил продажи алкогольной продукции – оборот спиртного

ТЕЛЕФОН НЕДЕЛИ

ОНКОДИСПАНСЕР
ПЕРЕСЕЛЯЕТСЯ

В связи с этим открыта временная телефонная линия для пациентов поликлиники

По телефону **8(4912) 28-23-34** можно получить консультацию по поводу работы поликлиники, амбулаторного приема и госпитализации. Сейчас в старом здании БСМП на улице Дзержинского проводятся работы по установке телефонной связи и сохранению линий диспансера.

РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ

Платите
по-старому

РЯЗАНЦЫ МОГУТ НЕ ПРОВОДИТЬ ПОВЕРКУ
СЧЕТЧИКОВ ДО КОНЦА ГОДА

Сейчас управляющие и ресурсоснабжающие организации обязаны принимать показания даже тех приборов учета, поверка которых истекла. Соответствующее постановление приняли в Правительстве РФ с целью снижения риска распространения коронавирусной инфекции.

Таким образом, все бытовые приборы учета могут применяться физическими лицами-потребителями коммунальных услуг без проведения очередной поверки до 1 января 2021 года, в том числе и с истекшим сроком поверки. Показания таких приборов для расчета оплаты потребленных коммунальных услуг принимаются. Неустойка (штраф, пени) не взыскивается.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

308
ПОДПИСОК

на периодические издания
из расчета на 1000 человек
населения оформлено
в Сараевском районе

«Почта России» назвала его самым читающим в Рязанской области. На втором месте – Ермишинский район. Его жители оформили 297 подписок на каждую тысячу жителей. На третьем месте оказался Пителинский район – 258 подписок. Все сельские районы, помимо других интересных печатных изданий, выписывают газету «Рязанские ведомости». Подписная кампания продолжается. Впереди – дни льготной подписки в начале июня.



без сопроводительных документов, удостоверяющих легальность его производства и продажи), по которой предусмотрено наказание в виде административного штрафа на должностных

лиц в размере от 10 тысяч до 15 тысяч рублей с конфискацией алкогольной продукции; на юридических лиц – от 200 тысяч до 300 тысяч рублей с конфискацией алкогольной продукции.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

Вот, новый поворот!

ПЕДАГОГИ, РОДИТЕЛИ, УЧЕНИКИ, СТУДЕНТЫ РАССКАЗЫВАЮТ, КАК ЖИВУТ, РАБОТАЮТ И УЧАТСЯ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ

Нынешний учебный год оказался сложным и непохожим ни на один из предыдущих. Из-за пандемии коронавируса все, что казалось незыблемым и устоявшимся, поменялось в один момент. Внеплановые каникулы, переход на дистанционное обучение школьников и студентов, отмена экзаменов в девятом классе и перенос сроков ЕГЭ для 11-классников, досрочное завершение учебного года – это и многое другое перевернуло привычное течение жизни для всех, кто учит и учится. Ситуация заставила мыслить более нестандартно, увидеть позитивные моменты там, где, на первый взгляд, их нет.

Мы пообщались с разными участниками образовательного процесса, расспросили, как изменилась их жизнь, с какими мыслями они завершают этот непростой учебный год.

ГЛАВНОЕ – НАБРАТЬСЯ ТЕРПЕНИЯ

Галина Певцова,
многодетная мать, педагог:



– Этот учебный год для нашей семьи выдался непростым. Определенные трудности испытывала дочь Марина, ученица 5-го класса, при переходе из начального звена в среднее. Многие оказались ей в новинку и далось не сразу. Это и необходимость привыкать к другим учителям, и увеличение количества школьных дисциплин, и большие объемы домашних заданий. Иногда были даже слезы. Сейчас беспокоимся за старшего сына. Он заканчивает 11-й класс, впереди экзамены, поступление в вуз, и, скорее всего, переезд в другой город. Хочется, чтобы у сына на новом жизненном этапе все получилось. Помимо этого, нужно собрать в школу младшего ребенка – в следующем учебному году он идет в первый класс.

Если говорить о внезапном переходе на дистанционное обучение, то наши два школьника к нему адаптировались нормально. Но не выдержал нагрузки и сломался домашний компьютер. Им активно пользовались сразу три члена нашей семьи – кроме сына-одинадцатиклассника и дочери-пятиклассницы, это еще и муж, который работает учителем. Пришлось покупать новый компьютер, а также обновить гаджеты у детей, опять же, для учебы. Понятно, что это были непредвиденные расходы для семейного бюджета, но хорошо, что теперь благодаря единовременным президентским выплатам на детей от 3 до 15 лет включительно, мы можем их хотя бы частично компенсировать. Мне кажется, сейчас и моральные, и материальные трудности испытывают многие семьи с детьми. Но, я уверена, нужно просто набраться терпения – мы со всем справимся и все преодолеем.

СКУЧАЮ ПО ШКОЛЕ

Варвара Рожкова,
ученица 6-го класса
сельской школы:



– Этот учебный год, конечно, дался мне нелегко. Вначале все было как обычно – школьная жизнь, уроки с учителями, домашние дела, посиделки и прогулки с друзьями. Но вдруг все резко поменялось – российские школьники перешли на дистанционное обучение. Адаптироваться к таким условиям в первое время было не просто, особенно нам, сельским ученикам, потому что хорошего интернет-подключения не было. А как возможно без этого дистанционно учиться? Очень рада, что через некоторое время нам провели скоростной интернет с wi-fi. Учиться сразу же стало легче, да и сама жизнь стала более цивилизованной, появился доступ к современной информационной среде. Но у некоторых моих друзей, к сожалению, до сих пор нет нормального интернета. Еще один важный момент – на дистанционке заданий больше, чем обычно, остается мало времени на другие дела. Особенно если учитывать, что некоторые учатся еще и в других школах: музыкальных, художественных. Я сама дополнительно учусь в музыкальной школе, а оттуда тоже приходит поток заданий. Признаюсь, что скучаю по школе. Снова хочу ходить туда, общаться вживую с одноклассниками, слушать живого, а не виртуального учителя, немного проказничать, гулять с друзьями – при нынешних обстоятельствах все это ушло в небытие.

НЕ ОСТАНАВЛИВАЛИСЬ НИ НА ДЕНЬ

Андрей Кашаев,
ректор Рязанского
института развития
образования
(РИРО),
кандидат
педагогических
наук:



– В целом для нас этот учебный год оказался успешным. В первой его половине мы вплотную занимались качественным развитием наших проектов, один из которых – «Школа современного директора». Продолжили работу по совершенствованию школьных управленческих команд, помогали подтянуться школам, имеющим стабильно низкие результаты.

Как только был объявлен переход на дистанционное обучение, наш институт начал оказывать поддержку рязанскому учительству в освоении новых технологий. Мы быстро перестроились и стали площадкой по методическому сопровождению региональной системы дистанционного образования (РСДО). Ежедневно на нашем ютуб-канале рязанские учителя делились успешными и эффективными практиками проведения уроков по различным предметам на платформе РСДО, демонстрировали коллегам максимум ее возможностей. Мы организовали 10-канальную горячую линию для учителей, учеников, родителей. За полтора месяца работы на нее поступило около десяти тысяч обращений. В работе горячей линии приняли участие студенты – волонтеры радиоуниверситета,

они большие молодцы. Сейчас все вопросы сняты, поэтому горячая линия закрыта. Но по возникающим проблемам работаем уже в индивидуальном режиме через муниципальные органы управления образованием.

Несмотря на введенные ограничения, институт продолжил заниматься повышением квалификации и переподготовкой педагогов, но уже не очно, как раньше, а в режиме онлайн на специальной интернет-платформе. Конечно, мы понимаем, что вопросы повышения квалификации сейчас отошли для педагогов на второй план – они больше заняты освоением новых дистанционных технологий. Это общая тенденция, характерная не только для нашего региона. Но, думаю, в ближайший год мы наверстаем упущенное. Одновременно, также в дистанционном формате, мы продолжили проводить конкурсы педагогического мастерства по различным направлениям. Несмотря на то, что ситуация с переходом на дистант оказалась неожиданной, считаю, что мы были к ней готовы и создали все условия для обучения учителей. В целом, в нынешний сложный период работа института развития образования не останавливалась ни на один день.

Образование – такая сфера, где нужно постоянно думать на перспективу. Поэтому сейчас мы готовимся к перенесенной на более поздние сроки государственной итоговой аттестации выпускников школ, организуем работу экспертного сообщества. В следующем календарном году начнется реализация одного из важнейших с кадровой точки зрения направлений нацпроекта «Образование» – «Учитель будущего». Для этого в Рязани сейчас создается центр педагогического мастерства, который станет подразделением РИРО.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ОПЕРАТИВНО ОСВОИЛИ

Ирина Мартынова,
заместитель
директора по
учебной работе
школы № 2
имени академика
В.Ф. Уткина
города Касимова,
учитель начальных
классов:



– Завершающийся учебный год до определенного момента был вполне обычным. Все шло по плану – школьная жизнь кипела, приближались выпускные экзамены, мы готовились. Новая ситуация с дистанционным обучением возникла внезапно и все перевернула. Первая реакция педагогов – непонимание, как дальше действовать, тревожная неопределенность. В условиях форс-мажора мы начали осваивать региональную систему дистанционного образования (РСДО), на которой нам нужно было продолжать учебный процесс. И несмотря на то что освоение было сложным, система позволила нам не остановиться и буквально спасла положение. Конечно, чтобы вникнуть во что-то совершенно новое, необходимо время, об-

катка, апробация. У нас этого времени фактически не было. Но учителя, даже те, кто с цифровыми технологиями на «вы», все равно справились. Надо отдать должное коллегам – во время дистанционного обучения они были на связи с родителями и учениками практики круглые сутки, не считались с личным временем. В основном работали в режиме оффлайн, поскольку не у всех учеников есть техническая возможность выйти в эфир одновременно с учителем – в некоторых семьях компьютер один, а учеников несколько; у кого-то не слишком быстрый Интернет. Считаю, что наши педагоги должны быть признательны и родителям учеников, которые с переходом на дистанционное обучение тоже испытали немало трудностей и волнений, отчасти взяли на себя учительскую роль.

Сейчас уже всем понятно, что дистанционные технологии дают массу возможностей. Возникшая ситуация показала, что мы должны ими активнее пользоваться в дальнейшем, должны быть готовы в любой момент применить их в работе. Например, как инструмент работы с детьми, находящимися на домашнем обучении, или для проведения совещаний. Но при этом мы, конечно же, верим, что вернемся к традиционной, очной системе школьного обучения, формировавшейся веками. Ведь ничто не заменит прямого контакта учителя с учеником.

СПАСИБО ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ
ЗА ОНЛАЙН-МЕРОПРИЯТИЯ

Варвара Рогаткина,
студентка второго курса отделения
журналистики Рязанского
государственного университета
имени С.А. Есенина:



– Этот год был для меня очень волнительным, так как с сентября началась моя активная деятельность на факультете. Из всех сил я старалась проявить себя и сделать как можно больше. Очень много планов

было на весну, связанных с мероприятиями вуза, но, увы, коронавирус все нарушил. Могу сказать, что в дистанционном обучении есть свои как минусы, так и плюсы. Из плюсов – у меня появилась возможность больше времени проводить со своими близкими, читать больше интересной литературы, а также хорошо подготовиться к предстоящей сессии. Безусловно, если бы не онлайн-мероприятия, то жизнь была бы намного скучнее. Спасибо многим нашим преподавателям, которые их организовывали.

Подготовила Людмила Иванова

Не время отдыхать

РАБОТА ДЕТСКИХ ЛЕТНИХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЕЙ ОСТАЕТСЯ ПОД ВОПРОСОМ

В конце апреля министерство образования и молодежной политики Рязанской области сообщило, что первая смена во всех организациях летнего отдыха детей отменяется. Решение о дальнейшей организации летней оздоровительной кампании будет принято в зависимости от эпидемиологической обстановки в Рязанской области. По мнению большинства экспертов, дети смогут отправиться в лагеря разве что лишь в августе этого года. Это серьезно скажется не только на работе самих детских лагерей, но и на здоровье, а также на дополнительном образовании юных рязанцев. Об этой проблеме и не только «Рязанские ведомости» беседуют с председателем комиссии Общественной палаты Рязанской области по образованию, науке, по делам молодежи, развитию добровольчества и патриотическому воспитанию **АЛЕКСАНДРОМ ШИРЯЕВЫМ**.

Р.В. – Уже почти два месяца прошло с момента прекращения очного обучения в школах, можно подвести какие-то итоги. К чему это привело?

А.Ш. – Для начала необходимо понимать, что до дистанционного образования в школах было три недели каникул, во время которых дети не занимались по школьной программе. Этот незапланированный перерыв не только не дал знаний, но и расслабил многих ребят. А в образовании все должно быть системно. Если мы какое-то время им не занимаемся, то это сразу сказывается на общем уровне развития. А если весь этот период ребенок сидел дома, не было ни кружков, ни секций, ни общешкольных предметов?

Уже после каникул, когда было введено дистанционное образование, общеобразовательная школа была не совсем готова к этому. Конечно, есть коллеги, которые смогли сориентироваться быстро, найти общий язык с родителями и детьми. Однако в общей массе учителям стало на порядок сложнее работать, особенно тем, кто привык много лично общаться с детьми, родителями. Понимаете, на экране монитора это все происходит по-другому. Фактически сейчас мы пришли к тому, что процесс обучения перешел в передачу домашнего задания и изучению параграфов учебника. Так нельзя учиться. Это можно сравнить со словарем английского языка: ты его можешь много раз читать, но язык без учителя в нужном объеме не освоишь.

Р.В. – И это все происходит, как мы знаем, на фоне отсутствия в некоторых семьях подходящих гаджетов для образования.

А.Ш. – Да, провести онлайн-урок не всегда просто еще и по



Воспитанники лагеря «Пламенный-44» (2019 год)

этой причине. Педагог не может оценить, понял ученик что-либо или не понял, нет того обмена, который есть при очном образовании. Детей, которые готовы самостоятельно учиться, не так много, большинство из них надо направлять. А понимать этот момент, когда ребенок теряет интерес к предмету, онлайн практически невозможно.

Р.В. – В итоге это повлияет на успеваемость в долгосрочной перспективе?

А.Ш. – Конечно, ведь формально все программы этого года будут закончены. Три недели отдыхали, на три недели раньше закончат и несколько недель проучились заочно. Получается очень ощутимый пробел в системе непрерывного образования школьников. И так-то у нас самые большие каникулы по сравнению с другими странами, а в этом году они получатся просто огромными. За три месяца дети успевают отвыкнуть от обучения, а здесь получается почти полгода с учетом летних каникул. Надо учитывать, что сейчас детские лагеря – это особое образовательное пространство. Всегда в них решались, в числе прочих, и проблемы дополнительного образования, а сейчас они находятся в подвешенном состоянии.

Первой смены не будет, вторая под большим вопросом, возможно дети смогут попасть в лагеря только в конце июля – августе этого года. Получается, что они будут лишены общения со сверстниками, а это один из важных факторов развития, который просто необходим. И что мы имеем в итоге? Лагеря не будут функционировать ближайшие месяцы из-за того, что они закрыты, в то же время дети собираются и спокойно гуляют по улицам. Можно еще поспорить, где им безопаснее находиться: в лагере, где можно обеспечить входной контроль и повышенные санитарные меры, или на улице в неконтролируемой среде, рядом со сверстниками.

Конечно, мы сейчас в Рязани организовали первый онлайн-лагерь, который прошел в майские праздники и собрал огромное число детей. В рамках этого лагеря у нас получилось занять ребят. Они создают проекты, общаются между собой, с волонтерами и педагогами, но это просто капля в море по сравнению с тем, сколько детей было занято до этого в системе обычных лагерей.

Р.В. – Если думать на перспективу, то отсутствие спроса на детские лагеря должно серьезно ударить по хозяйственной части тех лагерей, что есть в регионе?

А.Ш. – Частные лагеря сейчас уже находятся в критическом состоянии. Их у нас и есть в регионе всего три, но может так получиться, что и этого не останется. Конечно, государственные лагеря, возможно, получают дотации – им оплатят какую-то часть путевок. Однако главное отличие частного лагеря от государственного – это насыщенная образовательная программа, а вот как раз таких лагерей может совсем не стать в области. Содержание лагеря – это миллионы рублей, которые зарабатываются за 3–4 летних месяца. А теперь представьте, что их просто не будет? В итоге лагеря будут перепрофилированы в базы отдыха, которые сейчас имеют возможность работать с ограничениями по заполнению номерного фонда. Вернутся ли они потом к обслуживанию детей? Это будет очень сложно сделать, и фактически мы рискуем потерять то, что у нас есть.

Р.В. – Детские лагеря не попали в число пострадавших отраслей экономики?

А.Ш. – В данный момент нет. Сейчас для поддержки детских лагерей необходимо включить их в реестр предприятий, для которых разрабатываются нормативно-правовые акты о временном освобождении или приостановлении обязательств

и не вошли в систему национального проекта «Образование». Их оставили на совести региональных властей и предприятий.

Р.В. – В других регионах есть положительный опыт решения проблем с детскими лагерями?

А.Ш. – В рамках работы в Сколково удалось познакомиться с системой, созданной в Волгоградской области. Там нет разделения на частные и государственные лагеря, а основная идея в том, что родитель немножко доплачивает за путевку в лагерь. Руководство области берет на себя оплату всех издержек по обеспечению путевки, а администрация лагеря должна предоставить соответствующую образовательную программу. Таким образом, лагеря соревнуются между собой, готовят для детей различные интересные активности, образовательные и творческие проекты. В итоге дети получают отличный лагерь – у них не только вечерняя дискотека и старые корпуса. Родители имеют возможность выбрать лагерь. Да, это не совсем бесплатно, но отрасль детского туризма в регионе развивается, существует конкуренция, лагеря работают.

Р.В. – А в ситуации с изоляцией и карантинными мероприятиями?

А.Ш. – Пример есть и в нашей области. В марте, когда было приостановлено обучение в школах и все дети отправились домой, за несколько дней до этого под Рязанью стартовал лагерь по подготовке к ЕГЭ. Мы решили не приостанавливать его работу, но усилили санитарные меры. В итоге дети отлично провели время, учились, развивались, готовились к ЕГЭ, и никто не заболел. Потому что в замкнутой системе, где есть возможность контролировать общение с внешним миром, можно исключить многие факторы, вызывающие заражение. Думаю, это возможность для ответственных ведомств повлиять не только на распространение вируса среди детей, но и поддержать организации, осуществляющие их образование и отдых.

Беседовал
Александр Джафаров



Александр Ширяев вручает памятный подарок участнице лагеря «Пламенный»

Корабли собираются в путь

В РЕЧНОМ ПОРТУ ОТКРЫЛИ НАВИГАЦИЮ

В последнее время не могу понять, шутит человек или говорит правду. Шутить у нас научились с серьезным видом. И наоборот – правду выдают с таким выражением лица, что в глазах вспыхивают лукавые искорки. Но часто степень нашего недопонимания зависит от субъективных ожиданий. В кризис не ждешь хороших новостей и настраиваешься на минорные нотки в рассуждениях. Поэтому ответ генерального директора Окской судоходной компании Сергея Калинина меня слегка удивил.

– Сергей Михайлович, с каким настроением речники открыли навигацию?
 – С прекрасным!
 – Вы сейчас серьезно? Экономика замедляется, грузоперевозки падают, реки обмелели после аномально теплой и мало-снежной зимы. Чему тут радоваться?

– И все-таки мы работаем, строим планы. Сохранили коллектив. Поддерживаем в исправном состоянии наш флот – теплоходы, плавкраны, гидроперегрузатели, земснаряд... Хотя многим судам впору выходить на пенсию. Им по 30–35 лет, предельный возраст эксплуатации. Но мы сохранили подъемные средства. Можем без проблем выполнить ремонт корпуса любого судна. Все они допущены к работе Российским речным регистром. О пополнении рязанского речного флота новыми судами даже не мечтаем. Во-первых, такие корабли в России практически перестали строить. А во-вторых, стоимость баржи доходит до 65 млн рублей. Она не окупится у нас даже спустя 30 лет.
 Тут сказывается сезонность работы порта. Основная его деятельность – это добыча песка в русле Оки и доставка его потребителям – железобетонным заводам и дорожным организациям Рязанской и Московской областей. Добывают песок

летом, а возят круглый год. В период навигации на кораблях, в остальное время – на автотранспорте. Из-за длительного простоя строителей уменьшился спрос на полезные ископаемые. Сильно мешает речникам и турбулентность отрасли. Подъемы и спады не дают возможности планировать собственную деятельность на длительную перспективу.
 Все это приводит к тому, что возможности рязанского речного порта используются лишь наполовину.
 – Пока запустили только четыре теплохода, а могли бы девять, – поясняет Сергей Михайлович. – Надеемся на заключение новых контрактов.
 Минувший паводок вновь не порадовал речников. Ока мелеет. Уровень воды ушел в минус даже на пике половодья. Когда-то песок можно было поднимать со дна реки на протяжении всего русла. Теперь отрезки добычи значительно сокращены. Работы по углублению дна на Оке,



Фото Димитрия Соколова

Пристань на Трубеже. После работ по углублению дна сюда снова будут причаливать прогулочные теплоходы

Димитрий Соколов

Лучшая поддержка – спрос на услуги

МАЛЫЙ БИЗНЕС ЖДЕТ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ ПОКУПАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ

Галина Прудова в бизнесе с 1997 года. Начинала с агентства по подбору домашнего персонала, помогала искать семьям нянь, домашних воспитателей, гувернанток, помощниц по хозяйству. Детская тема показалась ей интересной. Следующим этапом развития бизнеса стало открытие специализированного магазина «Развивающие игры от 0 до 99 лет». Потом появились центры детского развития в спальных районах города с большой программой занятий. Например, там занимаются с детьми грудничковым плаванием. Инструкторы вошли в пятерку лучших по странам СНГ.

В марте весь бизнес пришлось поставить на паузу. Звоню Галине Николаевне по телефону:
 – Как выживаете в это непростое время?
 – Вам как удобно пообщаться? Может быть, выйдем в онлайн?
 Честно говоря, лучше бы встретиться вживую. Все уже порядком устали от экранов, но было решено продолжить общение по видеосвязи и не рисковать здоровьем.
 Галина Прудова уверена: бизнес свой сохранит. Но какой ценой? Детская сфера еще долго останется «на карантине», а впереди традиционное летнее затишье.
 – К карантину мы совершенно не были готовы, – говорит предпринимательница. – Хотя ощущение надвигающегося кризиса чувствовалось с новогодних

праздников. Однако такую резкую перемену, произошедшую буквально за несколько дней, никто не мог предугадать.
 У фирмы не было финансовой подушки безопасности. Свободные средства вложили в ремонт и реконструкцию новых помещений. Галина приняла решение удерживать коллектив любой ценой. Некоторые педагоги начали переходить на онлайн-платформы. «Пусть и в усеченном виде, но поддерживать связь между педагогами и детьми необходимо. Главная задача – сохранить полученные за полгода знания, умения и навыки».
 Галина Прудова внимательно изучает каждый пакет государственных мер поддержки. Ее бизнес отнесен к пострадавшим отраслям. Ждут субсидий в размере МРОТ на выплату зарплат каждому сотруднику за апрель. А теперь появилась новая возможность: специальная кредитная программа поддержки занятости – один МРОТ на каждого сотрудника в месяц в течение полугода. При сохранении численности сотрудников можно будет рассчитывать на списание кредита и процентов по нему по истечении срока кредитования.
 «Лишь бы в окончательном варианте программы все озвученные Президентом условия остались в неизменном виде, не обросли новыми требованиями», – говорит предпринимательница.
 Пообщавшись по видеосвязи с моей собеседницей на улице Есенина, возвращаюсь в редакцию. Когда-то на этой улице моя мама искала няню на несколько часов, чтобы отдать меня в заботливые руки, пока длится ее выступление на филармониче-

ской сцене. Сыграть на скрипке Чайковского казалось проще, чем найти бабушку-сиделку в деревянных домах поблизости. Таких услуг, какие оказывает сегодня агентство Галины Прудовой, не существовало. Теперь ее социально-ориентированный бизнес отнесен к разряду приоритетных направлений предпринимательства. Поднимая проблемы демографии, губернатор Николай Любимов на заседании дискуссионного клуба «Коловрат» в мае прошлого года сказал: «Многие регионы, и мы в том числе, рассматриваем возможность развития института нянь, который частично будет компенсировать сегодня нехватку мест в яслях государственных учреждений дошкольного образования. Планируем представить это предложение Президенту РФ».
 – Найти няню сегодня не составляет труда, – говорит Галина Прудова. – Конечно, клиенты могут самостоятельно погрузиться в процесс сбора информации о будущем работнике. Однако все эти вопросы можно доверить профессионалам.
 К сожалению, сегодня ситуация складывается так, что предложение превышает спрос и выделить эту деятельность сферы услуг в отдельное направление бизнеса в нашем регионе не получается. Нянями хотят работать многие, а спрос со стороны населения небольшой. А сейчас, в сложившихся условиях, люди свели к минимуму все расходы.
 – Кто идет работать в няни?
 – Много нянь с профильным педагогическим образованием. Есть люди, которые идут работать по зову души. Им нравится быть с детьми, они чувствуют

свою востребованность и пользу. И, как правило, эти люди глубоко мотивированные. Им хочется не только учить, но и самостоятельно развиваться, осваивать дополнительные курсы для занятий с детьми, постоянно узнавать что-то новое, делать свое наставничество более полезным, увлекательным для ребенка.
 – А по каким критериям отбираются няни?
 – Все зависит от возраста детей, с которыми предстоит заниматься. Универсальные требования – любовь к детям, доброта и чуткость, эмоциональная устойчивость, физическая выносливость, отсутствие вредных привычек и проблем со здоровьем.
 Как отметила Галина, спад в этой сфере услуг наметился еще в прошлом году. Обычно оплата нянь почасовая, а платить в среднем 200 рублей в час могут позволить себе далеко не все семьи, где няня необходима.
 – Самый ощутимый эффект дало бы повышение покупательского спроса и уровня доходов населения, – рассуждает моя собеседница. – Мы часть общего большого механизма. Если у товаров и услуг малого бизнеса есть покупатель, он живет и строит планы на будущее.
 Вынужденный простой не добавил свободного времени руководителю фирмы: «Думаю, что в таком же состоянии многие мои коллеги. Однако самое важное – не поддаваться унынию и не падать духом. От этого зависит здоровье каждого, это сейчас в приоритете».

Димитрий Соколов

Большие перемены уже начались

РЯЗАНСКИЕ СТАРШЕКЛАССНИКИ АКТИВНО УЧАСТВУЮТ В РОССИЙСКОМ ПРОЕКТЕ И НАДЕЮТСЯ ИЗМЕНИТЬ МИР

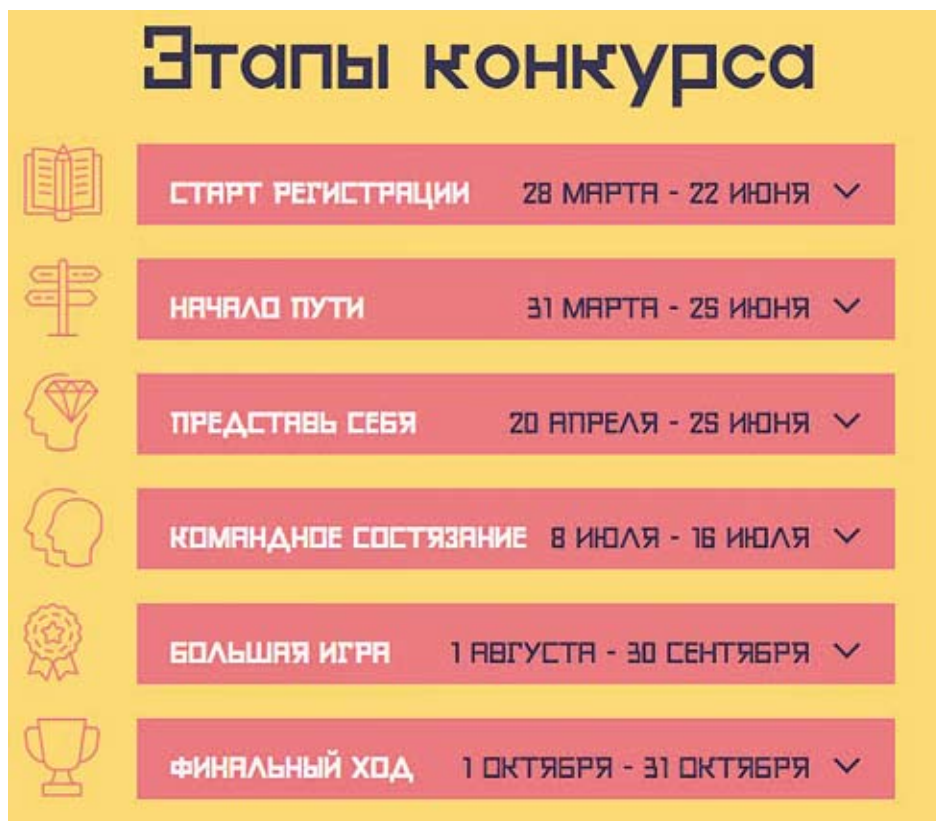
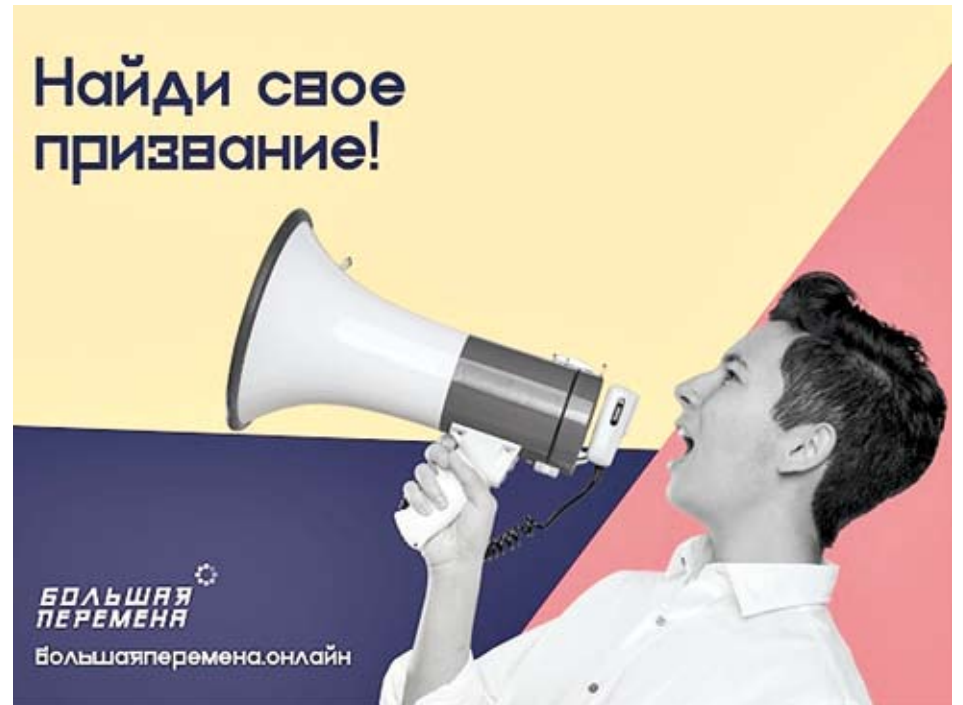
Для 14–17-летних подростков впервые в России открыта совершенно новая образовательная и творческая площадка – конкурс «Большая перемена». Благодаря ей школьники смогут раскрыть свой потенциал, изменить себя и свою жизнь, получить массу позитивных эмоций, найти новых друзей и, возможно, выиграть 200 тысяч рублей или даже миллион, который можно будет потратить на дальнейшее образование.

ПОРА РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ

Сегодня в конкурсе «Большая перемена» уже участвуют более 250 тысяч школьников из всех регионов России. В том числе и рязанцы, первыми из кото-

рых стали ученик касимовской средней школы № 1 Денис Пышков и ученица Чапаевской школы Михайловского района Диана Антонян.

Ребята уже зарегистрировались на сайте bolshayaperemena.online и после прохождения тестов получили доступ к образовательным ресурсам: книгам, подкастам, практическим задачам. В группе конкурса «ВКонтакте» они каждый день знакомятся с новыми заданиями и интересным актуальным контентом: космической едой, техникой безопасных рукопожатий, зарядкой с олимпийскими чемпионами, ответами на самые важные вопросы о вирусах. В группе участники конкурса обсуждают любимые фильмы, делятся семейными рецептами блюд, проводят опросы, как улучшить питание в



ТОЧКА ЗРЕНИЯ



АЛЕКСАНДРА ПОТЕХИНА,
ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ
ПРОЕКТА «ПРОЕКТОРИЯ»:

– «Большая перемена» – это конкурс наоборот. Он не про школьные знания и оценки, а про индивидуальные интересы и способности подростков. Конкурс отличается от привычных школьных соревнований. Мы хотим, чтобы каждый ребенок получил максимальные шансы на успех. В «Большой перемене», конечно, будут финалисты и победители, но не будет проигравших, потому что все участники получают доступ к высокостандартным тестам и образовательным ресурсам.

НАТАЛИЯ МАНДРОВА,
КООРДИНАТОР КОНКУРСА
«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»:

– Участники могут номинировать на приз любимую школу, кружок или секцию, а также пригласить себе в помощь учителя – взрослого наставника, который пользуется доверием и уважением ребенка. Лучшие педагоги по итогам конкурса получают доступ к серьезным образовательным программам в ведущих центрах подготовки страны, а учебные заведения – денежные гранты по два миллиона рублей. Причем решить, на что направить средства, школа сможет только после обсуждения с учениками.

ДЕНИС ПЫШКОВ,
УЧАСТНИК ПРОЕКТА
«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»,
УЧЕНИК КАСИМОВСКОЙ СРЕДНЕЙ
ШКОЛЫ № 1:

– Я много участвую в марафонах, конкурсах. Этот конкурс дает возможность развиваться. Если выиграю, поступлю на платное обучение на журфак. Возможно, потрачу деньги на изучение испанского языка.

ДИАНА АНТОНЯН,
УЧАСТНИЦА ПРОЕКТА «БОЛЬШАЯ
ПЕРЕМЕНА», УЧЕНИЦА ЧАПАЕВСКОЙ
ШКОЛЫ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА:

– Уже начинаю выбирать будущую профессию, пока решила, что буду поступать на психологический факультет в РГУ, надеюсь потратить средства на свое обучение. В любом случае приобрету во время участия в конкурсе бесценный опыт. И всем советую – бегите, регистрируйтесь!

СЕРГЕЙ ХЛЫСТОВ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ОБРАЗОВАНИЯ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

– Этот конкурс не только поможет чего-то добиться в жизни. Но и у вас будет много друзей по всей России!

школьной столовой и каких спортивных секций не хватает в школе.

А запущенные интеллектуальные конкурсы, челленджи и флешмобы со звездами «ВКонтакте» позволяют нашим землякам набирать дополнительные баллы и бороться за главные призы проекта.

Диана, например, стала активной участницей акций «Кадры Победы» и «Открытка Победы». Участвуя в челлендже «По улицам Победы», рассказала об улице Маршала Голикова. А Денис принял участие в акции «Пазлы добра», рассказав свою историю волонтерства.

– И хоть я не выиграл, но с удовольствием почитал истории других ребят и со многими познакомился, – отмечает школьник из Касимова.

Важно, что принять участие в активностях «Большой перемены» могут не только ученики 8–10-х классов. Для всех школьников ежедневно проводятся конкурсы и еженедельно разыгрываются призы.

ВЫБЕРИ И ДЕЙСТВУЙ

И все же, подчеркивает заместитель министра образования и молодежной политики Рязанской области Сергей Хлыстов в ходе прямого эфира в группе «Образование и молодежь Рязанской области», конкурс в первую очередь направлен на профориентацию школьников. Для учащихся 8-х и 9-х классов участие в нем – возможность выбора стратегии будущего образования. А для 10-классников – еще и шанс обучаться в выбранном вузе. Конечно, если станешь победителем.

– Конкурс объединяет девять направлений для развития личности. «Твори!», «Сохраняй природу!», «Меняй мир вокруг!», «Будь здоров!», «Создавай будущее!», «Расскажи о главном!», «Делай добро!», «Познавай Россию!», «Помни!». И эти девять направлений действительно смогут объединить огромное количество ребят по всей России, – отмечает Сергей Николаевич.

А тесты на тип интеллекта, особенности личности и профориентацию, которые проходят участники «Большой перемены» на первом этапе знакомства с проектом, помогут выбрать свое направление развития: искусство и творчество, экология, среда обитания, здоровый образ жизни, наука и технологии, новые медиа, добро, путешествия и туризм, историческая память.

Диана, будучи волонтером отряда «Радуга добра», выбрала путь добра и надеется получить новые знания именно по

этому направлению проекта. Денис, несмотря на то что является лидером школьного отделения и председателем местного отделения «Российского движения школьников» в своем городе, сейчас активно развивает медианавыки и планирует поступать РГУ имени С.А. Есенина на отделение журналистики.

Ребята в каждом из выбранных ими направлений хотят получить как можно больше знаний и опыта и видят в проекте не только возможность саморазвития, но и дальнейшей самореализации.

ДОЙТИ ДО ФИНАЛА

Сейчас участники проекта проходят дистанционный этап конкурса, после тестирования их ждут мотивационное задание и работа с кейсами, а затем – очные соревнования и финал, который состоится в октябре.

– Победители «Большой перемены» станут участниками смены в самом лучшем детском центре на нашей земле – «Артеке», – рассказывает заместитель министра Сергей Хлыстов. – Кроме того, победители – учащиеся 8–9-х классов получат приз в размере 200 тысяч рублей, а победители-десятиклассники – в размере одного миллиона рублей, которые можно потратить на образование. Важно, что призы смогут получить и их педагоги, которые на определенном этапе будут включены в конкурсную деятельность. Лучшие из них смогут пройти образовательную программу мастерской управления «Сенеж». По итогам конкурса будет определена двадцатка лучших школ, каждая из которых получит по два миллиона рублей, которые можно будет потратить с учетом мнения школьников на создание образовательной среды.

И хоть Диана и Денис до финала «Большой перемены» еще не добрались, они уже мечтают, что в касимовской школе появится светлая и просторная комната отдыха для учащихся, а в чапаевской – «летняя площадка» для обучения и общения ребят.

Кстати, после осеннего финала конкурс не закончится. Его организаторы: АНО «Россия – страна возможностей», проект «ПроеКТОрия», «Роспатриотцентр» и Российское движение школьников – планируют сделать «Большую перемену» ежегодной и дополнить программу образовательными мероприятиями и интересными сетевыми офлайн-акциями.

Екатерина Детушева



RV@RV.RYAZAN.RU

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА

Самое ценное

«МАТЕРИНСТВО И ДЕТСТВО, СЕМЬЯ НАХОДЯТСЯ ПОД ЗАЩИТОЙ ГОСУДАРСТВА» (Ч. 1 СТ. 38 КОНСТИТУЦИИ РФ)

Семья как базовая социальная ячейка общества всегда требует особой защиты и поддержки со стороны государства, особенно в те периоды, которые сопровождаются экономическими сложностями. Дополнительная материальная помощь дает возможность семьям, оказавшимся в тяжелой ситуации, обеспечивать детей необходимым. И на этот раз, в связи с нашествием коронавирусной инфекции, такая помощь государством оказана. «Рязанские ведомости» разобрались в механизмах новых выплат на поддержку рязанских семей, и сегодня мы отвечаем на вопросы наших читателей.

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ВЫПЛАТА НА ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ

Прием заявлений на ежемесячную выплату на детей от 3 до 7 лет начался по всей России с 20 мая. В федеральном бюджете на новую выплату предусмотрено почти 105 млрд рублей, еще 31 млрд рублей предоставят регионы. Первый заместитель министра труда и социальной защиты населения Рязанской области **ЕЛЕНА КАРПЕНКО** отвечает на вопросы читателей «Рязанских ведомостей» о том, кто и каким образом сможет получить данную выплату.



Фото: Дмитрий Осинина

Р.В. – Как будет рассчитываться сумма выплаты в Рязанской области?

Е.К. – Выплата на детей от 3 до 7 лет будут назначаться гражданам Российской Федерации, которые имеют доход ниже прожиточного минимума, который был установ-

лен в нашем субъекте за второй квартал предыдущего года. Это 10 279 рублей на одного человека. Размер составит 50% от величины регионального прожиточного минимума на ребенка.
Можно привести пример – семья из четырех человек. Папа, мама, одному ре-

бенку в текущем году исполняется три года, второму ребенку пять лет. В данном случае берутся доходы папы и мамы за 12 месяцев, которые предшествуют шести календарным месяцам до месяца подачи заявления. В случае если кто-то из родителей на момент подачи заявления потерял работу, то его доходы не учитываются. В таком случае на старшего ребенка будет назначена выплата на период с 1 января 2020 года, а на младшего ребенка, которому в текущем году исполнится три года, – выплата будет назначена со дня достижения ребенком возраста трех лет. Если ребенку сейчас 7 лет, то обратиться с этим заявлением можно и выплата будет назначена до достижения ребенком возраста 8 лет.

Р.В. – Будут ли в расчете дохода семьи учитываться различные другие социальные выплаты?

Е.К. – Иные социальные выплаты, которые установлены для данной семьи, не будут учитываться в составе доходов. Хочу обратить внимание, что, если человек потерял работу, вне зависимости от периода, когда это произошло, он должен зарегистрироваться как безработный, чтобы его прошлые доходы не участвовали в расчете дохода семьи. Решение о назначении выплаты будет приниматься на основании тех документов, которые органы социальной защиты получают от других ведомств, при этом не будет учитываться доход по предыдущему месту работы того родителя, который после 1 марта 2020 года был признан безработным.

Р.В. – В каком порядке можно обратиться за выплатой?

Е.К. – У нас действуют три канала, по которым гражданин может подать заявление. В первую очередь, это портал государственных услуг, который начал собирать подобные заявления с 20 мая. Там можно оставить заявление, а все сопутствующие документы мы затребуем в отдельном порядке. Также граждане могут подать заявление через отдел социальной защиты или через МФЦ, которые действуют в регионе. Конечно, учитывая непростую ситуацию с коронавирусом, мы ориентируем граждан на то, чтобы они подавали свои заявления через портал «Госуслуги». На портале размещена форма заявления, которая утверждена министерством труда и социальной защиты.

Р.В. – Когда будет произведена выплата?

Е.К. – Выплаты начнутся в июне 2020 года. Сейчас идет сбор заявлений от граждан. Далее данные выплаты будут производиться ежемесячно. Призываем не торопиться с подачей заявлений и не оформлять их в первые же дни. Все, кто обратится в течение этого года, получают выплаты в полном объеме либо со дня наступления соответствующего возраста у ребенка в течение этого года, либо с 1 января 2020 года за весь период этого года. Размер выплаты составит 5077 рублей на каждого ребенка ежемесячно за весь период 2020 года.

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

	НА ДЕТЕЙ ДО 3 ЛЕТ	НА ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 16 ЛЕТ	НА РЕБЕНКА ДО 18 ЛЕТ К ПОСОБИЮ ПО БЕЗРАБОТИЦЕ РОДИТЕЛЯ
Кто получает:	Семьи с детьми до трех лет, имеющие или имевшие право на маткапитал	Семьи с детьми, рожденными в период с 11 мая 2004 года по 30 июня 2017 года	Уволенные с 1 марта 2020 года родители, зарегистрированные в центре занятости
Сумма выплаты:	5000 руб. на каждого ребенка до трех лет	10000 руб. на каждого ребенка в возрасте от 3 до 16 лет	3000 руб. на каждого ребенка до 18 лет
Как выплачивается:	За три месяца – апрель, май, июнь 2020 года, обратиться за выплатой можно до 1 октября	Выплата будет начисляться с 1 июня, но прием заявлений уже начался и продлится до 1 октября	Доплата осуществляется в апреле, мае и июне
Условия получения:	Поддержка оказывается гражданам РФ, постоянно проживающим на территории страны и имеющим (имевшим) право на маткапитал, при условии, что такое право возникло у них до 1 июля 2020 года, начиная с 20 мая, – также тем семьям, в которых первый ребенок рожден (усыновлен) в период с 1 апреля 2017 года по 1 января 2020 года. Для получения выплаты достаточно до 1 октября подать заявление дистанционно через портал госуслуг, в личном кабинете на сайте ПФР или обратиться в его территориальное отделение по месту жительства, пребывания или фактического проживания лично. На рассмотрение заявления отводится не более пяти дней, на осуществление выплаты – не более трех дней	Право на получение выплаты должно возникнуть до 1 июля, то есть ребенку должно исполниться три года не позднее 30 июня, а 16 лет – не ранее 11 мая. Подать заявление можно дистанционно через портал госуслуг, с 12 мая – лично в отделении ПФР или в МФЦ по месту жительства. Решение по поводу выплаты принимает территориальное отделение ПФР в течение пяти рабочих дней. Уведомление о результате рассмотрения заявления придет в личный кабинет на портале госуслуг	Для получения доплаты необходимо встать на учет в центре занятости
Уточнения:	Выплата не зависит от доходов семьи, наличия работы и получения зарплаты, пенсий, пособий, соцвыплат и иных мер господдержки. Дополнительная выплата не уменьшает маткапитал, право на нее имеют и те семьи, которые уже использовали этот вид господдержки	Выплата не связана с правом на маткапитал и уровнем дохода семьи. Средствами господдержки можно распоряжаться на свое усмотрение. Выплата не учитывается в расчете дохода семьи при предоставлении других мер соцподдержки. Если в мае или июне совпадают условия для получения дополнительной выплаты на детей до трех лет и выплаты на детей от 3 до 16 лет, на одного и того же ребенка положены два вида выплат – 5000 руб. за соответствующий месяц (май или июнь) и 10 000 руб. единовременной выплаты	На доплату может рассчитывать только один из уволенных с 1 марта родителей

Подготовил
Александр Джафаров

НЕЗАБЫВАЕМОЕ



Подвиги живут благодаря воспоминаниям

РЯЗАНКА НИНА СЕМИКАШЕВА МЕЧТАЕТ ПОБЫВАТЬ НА МЕСТЕ ЗАХОРОНЕНИЯ ОТЦА МУЖА, ПОГИБШЕГО В ПЕРВЫЙ ГОД ВОЙНЫ

Этой мечте уже полвека, а желание поехать на могилу в Сумскую область с каждым годом становится у Нины Тимофеевны все острее. То жизненные обстоятельства в дорогу не отпускали, а теперь вот политическая ситуация в Украине непростая, но Нина Семикашева верит, что ее мечта обязательно осуществится.

Нина Тимофеевна – постоянный читатель нашей газеты. В тематической рубрике «Незабываемое» ее внимание привлекают воспоминания рязанцев о своих родных, воевавших на фронтах Великой Отечественной, и героизме людей, проявленном в годы Великой Отечественной войны. Рязанка уверена, что газетные публикации о войне – это та историческая правда, которая ставит точку в споре мировых держав за право называть себя страной – победительницей во Второй мировой войне. В эту героическую историю внес свой вклад и отец Нины Семикашевой.

– Войну Николай Сергеевич начал уже в звании капитана, – рассказывает Нина Тимофеевна. – Воевал он в 49-м Краснознаменном истребительном авиополку, который на начало войны базировался в Риге. Погиб в начале октября 1941 года, когда ему было всего 32 года. Похоронку семья получила, но о месте гибели там ничего не говорилось. Об этом мы узнали только через четверть века. В 1968 году наша семья получила письмо от пионеров-следопытов отряда имени Володи Дубинина Красносельской школы Увельского района Челябинской области. Ребята проделали большую поисковую работу и в результате нашли наш адрес в Рязани.

В село Красное Увельского района пришло письмо из Сумской области на имя Николая Сергеевича Семикашева. Работники почты, к сожалению, не смогли найти адресата и передали это письмо в местную школу юным следопытам отряда имени пионера – героя Володи Дубинина. В нем было написано:

«Здравствуй, незнакомые люди. Прошло много лет, как кончилась война, но не всем еще известны имена павших героев. Об одном из них нам хочется рассказать. Мы, колхозники села Воропаи, хорошо помним воздушный бой в 1941 году, который проходил прямо над крышами наших домов. В нем участвовали три самолета. Один самолет был сбит и упал в поле, возле села. Когда мы подошли к месту падения, то увидели страшную картину. Самолет, сбитый на большой высоте, вошел глубоко в землю. Сверху находились только сломанные крылья. Мы откопали его и обнаружили тело погибшего летчика. В кармане его гимнастерки нашли бумажку, где было написано, что погибший – капитан Семикашев Николай Сергеевич, 1909 года рождения, уроженец села Красное Увельского района Челябинской области. Место службы – 49-й Краснознаменный истребительный авиополк. Женат,



Николай Сергеевич Семикашев перед началом войны

имеет сына Артура. Вот и все, что мы узнали тогда об этом летчике. Тело его похоронили на местном кладбище. Много лет прошло с тех пор, а мы героя, защищавшего нас в небе над селом, не забываем. Может, родные и не знают, где похоронен Николай Сергеевич, вот поэтому и решили вам написать. Жительница села Воропаи Москаленко Александра Антоновна».

Письмо это очень взволновало юных челябинских следопытов, работающих в штабе школьного музея. Они решили найти родных летчика Николая Семикашева. Поиск был нелегким, ведь архивы тогда были засекречены. Ребятам удалось выяснить, что жена Николая Сергеевича с сыном Артуром выехала из Риги, где до войны проживала семья, в Челябинскую область. Юные следопыты обошли не один десяток домов местных жителей в селе Красном и узнали, что мать летчика Ефросинья Севостьяновна Семикашева проживает в Челябинске, а отец работал машинистом паровоза на железной дороге, вышел на пенсию и недавно умер. Сына Артура ребятам отыскать не удалось.

Об этой инициативе юных следопытов в районной газете была опубликована за-

метка «Ищем родных героя». Ребята написали:

«Нам очень хочется найти родных летчика Семикашева, получить от них письмо, узнать о его жизни и разместить эти материалы в нашем музее. Мы решили переписываться также с пионерами села Воропаи Сумской области, которые ухаживают за могилой героя. Мы выслали им семена наших уральских цветов и попросили их высадить на могилу земляка. Сейчас будем с нетерпением ждать письма от родных Николая Сергеевича Семикашева».

– Как только мы получили письмо от ребят, в котором была вырезка из газеты, тут же засобирались с моим супругом, сыном Николая Сергеевича Артуром в дорогу, – рассказывает Нина Тимофеевна. – Решили съездить в Сумскую область, на могилу, но у меня тогда не получилось поехать в связи с учебой в институте, а Артур Николаевич побывал на месте гибели и захоронения отца. Он, к сожалению, умер в 1994 году, и все воспоминания унес с собой.

Мы с мужем вырастили сына Андрея, а у него – две дочки. У Юлии Андреевны уже подрастает семилетняя дочь Даша (праправнучка летчика Николая Семикашева). У Елены Андреевны четверо детей. Трое из них, Александра, Анастасия и Никита, обучаются в 15-й рязанской школе. Младшей праправнучке героического летчика Василисе только два годика.

В школе, где учатся дети, считают, что 75-летие Великой Победы – хороший повод рассказать праправнукам героя о войне. Подвиги прошлого живут благодаря воспоминаниям.

– В нашей школе учатся дети, чья прабабушка была ребенком в годы войны, – рассказывает директор школы № 15 города Рязани Светлана Александровна Шадри-



на. – Нина Тимофеевна – частый гость в классах, где учатся ее правнуки. В год 75-летия Великой Победы она проводила у нас классные часы на тему «Моей семье война коснулась...», где рассказывала о героизме и самоотверженности Николая Сергеевича Семикашева, который погиб в первый год войны. Показывая ребятам письма, похоронку, Нина Тимофеевна передавала атмосферу стойкости и заботы, крепости духа наших бабушек, матерей, сестер, дочерей. Школьники с большим интересом слушали рассказ о поисковом отряде, который обнаружил останки летчика-героя. Такие встречи дают возможность рассказать об истинных героях, ведь так нужны нам сейчас свидетельства каждого очевидца, человека, который может рассказать, как все было тогда...

Нина Семикашева рассказала нам о том, что на войне у нее погиб брат. К нему на могилу, в польский город Пщина, ей съездить удалось, но рассказ об этом – в нашей рубрике «Незабываемое» через неделю.

Вячеслав Астафьев

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК

25 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 09:25 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:55 Модный приговор 6+ 10:55 Жить здорово! 16+ 12:15 01:00 03:05 Время покажет 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+	16:00 03:25 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 На самом деле 16+ 19:40 Пусть говорят 16+	21:00 Время 21:30 Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+ 22:25 Док-ток 16+ 23:25 Вечерний Ургант 16+ 00:00 Познер 16+	
РОССИЯ			1
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+ 12:40 17:15 60 минут 12+ 14:50 02:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+ 21:20 Т/с «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+	
НТВ			НТВ
05:10 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня 08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	09:25 10:25 02:05 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13:20 Чрезвычайное происшествие 16+ 13:50 Место встречи 16+ 16:25 Основано на реальных событиях 16+	17:10 ДНК 16+ 18:10 19:40 Т/с «ПЁС» 16+ 21:00 Т/с «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+ 23:15 Поздняков 16+ 23:25 Т/с «ЖИВОЙ» 16+ 01:15 Мы и наука. Наука и мы 12+ 03:45 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+	
КУЛЬТУРА			К
06:30 Письма из Провинции 12+ 07:00 Легенды мирового кино 12+ 07:35 19:20 Другие Романовы 12+ 08:00 Д/ф «Лунные скитальцы» 12+ 08:45 01:20 Д/ф «Невозможный Бесков» 12+ 09:50 Красивая планета 12+ 10:10 23:30 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+	12:00 Academia 12+ 12:50 2 Верник 2 12+ 13:35 Д/с «О чем молчат львы» 12+ 14:15 Спектакль «Дядя Ваня» 12+ 17:00 Люцернский фестиваль 12+ 17:55 Уроки рисования с Сергеем Андриякой 12+ 18:25 Д/ф «Школа под небом» 12+ 19:05 Открытый музей 12+ 19:50 60 лет режиссеру 12+	20:35 Спокойной ночи, малыши! 0+ 20:50 Сати. Нескучная классика... 12+ 21:30 Х/ф «ВОСКРЕСЕНЬЕ ЗА ГОРОДОМ» 12+ 23:05 Д/ф «Португалия. Замок слез» 12+ 02:30 Д/ф «И оглянулся я на дела мои...» 12+	
ТВЦ			ТВЦ
06:00 Настроение 08:10 Х/ф «МОЯ МОЛЯЧКА» 12+ 09:35 Х/ф «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ» 0+ 11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+ 13:40 Мой герой 12+	14:50 00:30 03:10 Петровка, 38 16+ 15:05 03:25 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+ 16:55 Естественный отбор 12+ 18:10 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 16+ 22:35 Украинский квартал 16+	23:05 01:25 Знак качества 16+ 00:45 Прощание. Михаил Шолохов 16+ 02:05 Вся правда 16+ 02:30 Д/ф «Два председателя» 12+ 04:55 Смех с доставкой на дом 12+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Футбол «Манчестер Юнайтед» - «Зенит» 0+ 08:00 Все на Матч! 12+ 08:20 «Тур де Ски». Мужчины. 15 км. 0+ 09:45 Д/ф «На пьедестале народной любви» 12+ 10:45 14:55 19:10 22:00 Все на Матч! 11:15 14:50 19:05 Новости 11:20 Футбол «Вольфсбург» - «Боруссия» (Дортмунд) 0+ 13:20 После Футбола 12+ 14:20 Жизнь после спорта 12+ 15:55 Д/ф «Полет над мечтой» 12+ 16:55 03:50 Футбол «Зенит» - «Глазго Рейнджерс» 0+ 20:10 Обзор Чемпионата Германии 12+ 20:40 Тотальный Футбол 16+ 21:40 Забытые бомбардиры Бундеслиги 12+ 22:30 Бокс. Александр Поветкин против Майкла Хантера. Энтони Джошуа против Энди Руиса. 16+ 00:50 Х/ф «ВОЛЕВОЙ ПРИЕМ» 16+ 02:50 Д/ф «Зона смерти. Нанга Парбат 8125» 16+	восты 11:00 13:15 14:05 Д/ф «Война в Корее» 12+ 15:50 Х/ф «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 12+ 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Битва ставок» 12+ 19:40 Скрытые угрозы 12+ 20:25 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:35 Х/ф «ЗЕМЛЯ САННИКОВА» 6+ 01:15 Х/ф «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА» 6+ 02:45 Х/ф «ГЕНЕРАЛ» 12+ 04:25 Х/ф «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 0+ 05:45 Д/с «Сделано в СССР» 6+
СТС	
06:00 05:45 Ералаш 6+ 06:15 Т/с «ОТ-ЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+ 07:05 07:25 Мультфильмы 12+ 08:15 Х/ф «АРМАГЕД-ДОН» 12+ 11:15 Х/ф «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» 12+ 14:00 Галилео 12+ 14:25 Уральские пельмени. СмехBook 16+ 14:35 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ 16:55 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 19:00 Т/с «РОДСТВЕННИКИ» 16+ 20:00 Х/ф «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» 12+ 22:15 Х/ф «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» 12+ 00:40 Кино в деталях 18+ 01:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» 0+ 03:35 Х/ф «КОРОЛЬ РАЛЬФ» 12+ 05:05 05:25 Мультфильмы 0+	07:00 «Прикосновение к истокам» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 12:30 18:30 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Любовное послание» Х/ф 12+ 11:45 «Другая музыка» 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 13:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 03:00 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 16+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Живая история» 12+ 19:00 «Друзья жениха» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Нирвана» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Рядом с раем» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Прикосновение к истокам» 12+ 06:30 «Другая музыка» 12+
ОТР	
05:10 15:05 Среда обитания 12+ 05:20 00:45 Д/ф «Морской узел. Адмирал Эссен» 12+ 05:45 08:50 16:45 01:10 Медосмотр 12+ 06:05 17:05 Д/ф «Возвращение в страну поморов» 12+ 06:45 От прав к возможностям 12+ 07:00 17:50 Большая страна 12+ 07:05 22:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+ 09:00 Моя школа online 6+ 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 12:05 13:05 19:00 20:15 Отражение 15:15 02:05 Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ 18:05 Активная среда 12+ 18:30 Большая наука России 12+ 23:50 Д/ф «Великий океан» 12+ 01:25 За дело! 12+ 03:40 Домашние животные 12+ 04:10 Культурный обмен 12+ 04:50 Мультфильм 0+	05:10 15:05 Среда обитания 12+ 05:20 00:45 Д/ф «Морской узел. Адмирал Эссен» 12+ 05:45 08:50 16:45 01:10 Медосмотр 12+ 06:05 17:05 Д/ф «Возвращение в страну поморов» 12+ 06:45 От прав к возможностям 12+ 07:00 17:50 Большая страна 12+ 07:05 22:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+ 09:00 Моя школа online 6+ 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 12:05 13:05 19:00 20:15 Отражение 15:15 02:05 Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ 18:05 Активная среда 12+ 18:30 Большая наука России 12+ 23:50 Д/ф «Великий океан» 12+ 01:25 За дело! 12+ 03:40 Домашние животные 12+ 04:10 Культурный обмен 12+ 04:50 Мультфильм 0+
ЗВЕЗДА	
06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:15 Д/ф «Бессмертный полк. Герои тайного фронта» 12+ 09:05 10:05 Х/ф «ЦЕЛЬ ВИЖУ» 12+ 10:00 14:00 Военные но-	07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+ 09:45 Т/С «Развод» 16+ 10:40 Д/Ф «Самые важные открытия человечества Металлы» 12 11:10 Т/С «Единственный мой грех» 16+ 12:00 Х/Ф «Лучшие враги» 16 13:00 Т/С «Вечный отпуск» 16+ 13:30 Т/С «Доктор Блейк» 16+ 15:50 «Мировой рынок Ростов-на-Дону» 12+ 16:40 «Мультфильмы» 0+ 16:50 Х/Ф «ОСА» 16+ 17:35 Т/С «Развод» 16+ 18:30 Д/Ф Россия 12+ 18:45 19:00 21:45 01:05 02:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/С «Единственный мой грех» 16+ 20:45 Х/Ф «Лучшие враги» 16+ 22:45 Д/Ф Россия 12+ 23:00 Х/Ф «Побеждая время» 16+ 00:50 Д/Ф Россия 12+ 01:50 Х/Ф «ОСА» 16+ 02:30 Д/Ф Россия 12+ 03:30 Д/Ф Россия 12+ 03:45 Т/С «Вечный отпуск» 16+ 04:10 Д/Ф «Самые важные открытия человечества Металлы» 12+ 04:35 «Мировой рынок Ростов-на-Дону» 12+ 05:20 «Ночное вещание» 16+

Пиломатериалы

maloni.ru 708-708

Погонажные изделия

Доска для пола

Имитация бруса

Евровагонка

Доска обрезная

Блок-хаус

Рейка е/в

Планкен

Брус

Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»

РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ

ЖУРНАЛИСТИКА
ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО

О ГЛАВНОМ

ПОДРОБНО

О ВАЖНОМ

ИНТЕРЕСНО

О НУЖНОМ

21-00-27
РЕКЛАМА

210027@rv-ryazan.ru

Простой и быстрый
ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс

надежная правовая поддержка

www.consultant.ru/super

000 «Консультант-Ока»
г. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ТВ • ВТОРНИК 26 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ				
05:00	09:25	Доброе утро		
09:00	12:00	15:00	03:00	Новости
09:55	Модный приговор 6+			
10:55	Жить здорово! 16+			
12:15	01:00	03:05	Время покажет 16+	
15:15	Давай поженимся! 16+			
16:00	03:20	Мужское / Женское 16+		
18:00	Вечерние новости			
18:40	На самом деле 16+			
19:40	Пусть говорят 16+			
21:00	Время			
21:30	Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+			
22:25	Док-ток 16+			
23:25	Вечерний Ургант 16+			
00:00	Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 12+			

РОССИЯ				
05:00	09:30	Утро России		
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	
09:55	О самом главном 12+			
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести
		11:30	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	
		12:40	17:15	60 минут 12+
		14:50	02:00	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
		18:30	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
		21:20	Т/с «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+	
		23:30	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+	

НТВ				
05:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+			
06:00	Утро. Самое лучшее 16+			
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00
23:00 Сегодня				
08:25	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+			
09:25	10:25	01:05	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	
13:20	Чрезвычайное происшествие 16+			
13:50	Место встречи 16+			
16:25	Основано на реальных событиях 16+			
18:10	19:40	Т/с «ПЁС» 16+		
21:00	Т/с «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+			
23:15	Т/с «ЖИВОЙ» 16+			
03:45	Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+			

КУЛЬТУРА			
06:30 Письма из Провинции 12+	12:00 Academia 12+	17:55 Уроки рисования с Сергеем Андриякой 12+	
07:00 Легенды мирового кино 12+	12:50 Сати. Нескучная классика... 12+	18:25 Больше, чем любовь 12+	
07:35 19:20 Другие Романовы 12+	13:35 Д/с «О чем молчат львы» 12+	19:05 Открытый музей 12+	
08:05 19:50 Неизвестная планета 12+	14:15 Спектакль «Дядя Ваня» 12+	20:35 Спокойной ночи, малыши! 0+	
08:55 01:05 XX век 12+	16:40 Цвет времени 12+	20:50 Белая студия 12+	
09:50 Д/с «Первые в мире» 12+	16:55 02:00 Люцернский фестиваль 12+	21:30 Х/ф «ТРЕХГРОШОВЫЙ ФИЛЬМ» 12+	
10:10 23:30 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+			
11:45 Красивая планета 12+			

ТВЦ			ТВУ		
06:00	Настроение		УБИЙСТВО» 12+		
08:10	Доктор И... 16+		13:40 Мой герой 12+		
08:40	Х/ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 12+		14:50 00:30 03:15 Петровка, 38 16+		
10:30	Д/ф «Сергей Маковецкий» 12+		15:05 03:30 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+		
11:30	14:30 17:50 22:00 00:00		16:55 Естественный отбор 12+		
	События		18:10 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 16+		
11:50	Т/с «ОНА НАПИСАЛА		22:35 Осторожно, мошенники! 16+		
			23:05 01:30 Д/ф «Юрий Яковлев» 16+		
			00:45 Хроники московского быта 12+		
			02:10 Вся правда 16+		
			02:35 Д/ф «Как Горбачев пришел к власти» 12+		
			05:00 Смех с доставкой на дом 12+		

ТКР



25 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** «Истории спасения» 16+ **07:00** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Каждый охотник желает знать...» 12+ **11:00** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «Доктор И. . .» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Компас» 16+ **14:45** «Загадки подсознания» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Кладоискатели» 12+ **18:00** Т/с «Банды» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Щит Минервы» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Разные люди» 16+ **22:00** Х/ф «Оптические иллюзии» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Банды» 16+ **01:30** «Жара в Вегасе» 16+ **03:00** «Загадки подсознания» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

26 МАЯ, ВТОРНИК

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Банды» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Оптические иллюзии» 16+ **11:00** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «Доктор И. . .» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** «Загадки подсознания» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Сель» 12+ **18:00** Т/с «Банды» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Соседи» 16+ **22:00** Х/ф «14+» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Банды» 16+ **01:30** Х/ф «Пиратское телевидение» 16+ **03:30** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **04:00** «Загадки подсознания» 12+

ности» 16+ **16:15** Х/ф «Сель» 12+ **18:00** Т/с «Банды» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Злоключения Альфреда» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Проездом» 16+ **22:00** Х/ф «Горячие новости» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Банды» 16+ **01:30** Х/ф «Щит Минервы» 16+ **03:00** «Загадки подсознания» 12+ **04:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

28 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Банды» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Горячие новости» 16+ **11:00** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «Сыны России» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Проездом» 16+ **14:45** «Загадки подсознания» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Злоключения Альфреда» 12+ **18:00** Т/с «Банды» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Сель» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Соседи» 16+ **22:00** Х/ф «14+» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Банды» 16+ **01:30** Х/ф «Пиратское телевидение» 16+ **03:30** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **04:00** «Загадки подсознания» 12+

все. Война приходит с Востока» 12+ **04:00** «Загадки подсознания» 12+

29 МАЯ, ПЯТНИЦА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Банды» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «14+» 16+ **10:45** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **11:30** Т/с «Сашка» 16+ **12:30** Т/с «Закрытая школа» 16+ **13:30** «Сыны России» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Соседи» 16+ **14:45** «Загадки подсознания» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Страна садов» 16+ **18:00** Т/с «Банды» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Злоключения Альфреда» 12+ **21:00** «Большие новости» 16+ **21:55** «По закону» 16+ **22:00** Х/ф «Жених по объявлению» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Банды» 16+ **01:30** Х/ф «Горячие новости» 16+ **03:30** «Вспомнить все. Война приходит с Востока» 12+ **04:00** «Загадки подсознания» 12+

30 МАЯ, СУББОТА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Банды» 16+ **07:00** «Вся правда о...» 12+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00**

«Соседи» 16+ **09:30** «Загадки подсознания» 12+ **10:30** «Сыны России» 12+ **11:00** «Большие новости» 16+ **12:00** Х/ф «Волшебник Изумрудного города» 6+ **14:00** Х/ф «Жених по объявлению» 16+ **16:00** Т/с «Свои» 16+ **18:00** «Поговорим» 16+ **18:30** «Разные люди» 16+ **19:00** Х/ф «Страна садов» 16+ **21:00** «Темная история» 16+ **21:30** «Обыкновенная история» 0+ **00:00** Т/с «Софи. Жизнь с чистого листа» 16+ **01:00** Х/ф «14+» 16+ **03:00** «Вся правда о...» 12+ **04:00** Т/с «Сашка» 16+

31 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Свои» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Волшебник Изумрудного города» 6+ **10:30** «Сыны России» 12+ **11:30** «Темная история» 16+ **12:00** Х/ф «Это твой день» 0+ **14:00** Х/ф «Страна садов» 16+ **16:00** Т/с «Свои» 16+ **18:00** «Право на справедливость» 16+ **19:00** «Щелкунчик» 12+ **20:45** «Золотая серия России» 12+ **21:00** «Компас» 16+ **21:30** Х/ф «Эпоха невинности» 12+ **00:00** Т/с «Софи. Жизнь с чистого листа» 16+ **01:00** Х/ф «Жених по объявлению» 16+ **03:00** Т/с «Закрытая школа» 16+

ТВ ● СРЕДА 27 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 09:25 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:55 Модный приговор 6+ 10:55 Жить здорово! 16+ 12:15 01:00 03:05 Время покажет 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+	16:00 03:20 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 На самом деле 16+ 19:40 Пусть говорят 16+	21:00 Время 21:30 Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+ 22:25 Док-ток 16+ 23:25 Вечерний Ургант 16+ 00:00 Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 12+	
РОССИЯ			
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+ 12:40 17:15 60 минут 12+ 14:50 02:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+ 21:20 Т/с «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+	
НТВ			
05:10 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня 08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	09:25 10:25 01:05 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13:20 Чрезвычайное происшествие 16+ 13:50 Место встречи 16+ 16:25 Основано на реальных событиях 16+	17:10 ДНК 16+ 18:10 19:40 Т/с «ПЁС» 16+ 21:00 Т/с «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+ 23:15 Т/с «ЖИВОЙ» 16+ 03:25 Их нравы 0+ 03:45 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+	
КУЛЬТУРА			
06:30 Письма из Провинции 12+ 07:00 Легенды мирового кино 12+ 07:35 19:20 Другие Романовы 12+ 08:05 19:50 Неизвестная планета 12+ 08:55 XX век 12+ 09:55 Д/с «Первые в мире» 12+ 10:10 23:30 Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+ 11:45 Красивая планета 12+	12:00 Academia 12+ 12:50 Белая студия 12+ 13:35 Д/с «О чем молчат львы» 12+ 14:15 Спектакль «Дядя Ваня» 12+ 16:50 Цвет времени 12+ 17:00 02:00 Люцернский фестиваль 12+ 17:55 Уроки рисования с Сергеем Андриякой 12+	18:25 Больше, чем любовь 12+ 19:05 Открытый музей 12+ 20:35 Спокойной ночи, малыши! 0+ 20:50 Игра в бисер 12+ 21:30 Х/ф «ЛОТРЕК» 12+ 01:00 Х/ф «ГЕННАДИЙ ГЛАДКОВ» 12+	
ТВЦ			
06:00 Настроение 08:15 Доктор И... 16+ 08:45 Х/ф «ЗАКОННЫЙ БРАК» 12+ 10:35 Д/ф «Игорь Костолевский» 12+ 11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+ 13:40 Мой герой 12+	14:50 00:30 03:10 Петровка, 38 16+ 15:05 03:25 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+ 16:55 Естественный отбор 12+ 18:10 20:00 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 16+ 22:35 Вся правда 16+ 23:10 01:25 Прощание.	Иннокентий Смоктуновский 16+ 00:45 90-е. Бомба для «афганцев» 16+ 02:05 Осторожно, мошенники! 16+ 02:35 Д/ф «Смертельный десант» 12+ 04:55 Смех с доставкой на дом 12+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Футбол «Барселона» - «Рубин» 0+ **08:00** Все на Матч! **08:20** «Тур де Ски» Масс-старт. Мужчины. 15 км. 0+ **09:05** Х/ф «МЕЧТА» 12+ **11:00 15:45 18:50 23:25** Все на Матч! **11:30 13:35 15:40 18:45** Новости **11:35** Футбол. «Вердер» - «Боруссия» 0+ **13:40** Несломленные 16+ **16:20 03:35** Футбол. «Аякс» - «Манчестер Юнайтед» 16+ **19:25** Футбол «Лейпциг» - «Герта». **21:25** Футбол «Хоффенхайм» - «Кельн». **23:55** Bellator. Тоби Мизеч против Эрика Переса. Александра Лара против Веты Артеги 16+ **01:55** Х/ф «СПАРТА» 16+

СТС

06:00 05:45 Ералаш 6+ **06:15** Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+ **07:05 14:00** Галилео 12+ **07:35 19:00** Т/с «РОДСТВЕННИЧКИ» 16+ **08:35** Х/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+ **11:10** Х/ф «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 16+ **14:30** Уральские пельмени. СмехBook 16+ **14:35** Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ **16:55** Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ **20:00** Х/ф «МАЧО И БОТАН» 16+ **22:10** Х/ф «МАЧО И БОТАН-2» 16+ **00:15** Т/с «КОМАНДА Б» 16+ **01:30** Х/ф «ФЛОТ МАК ХЕЙЛА» 0+ **03:15 04:30 05:25** Мультфильмы 0+

ОТР

05:10 15:05 18:45 Среда обитания 12+ **05:20 00:45** Д/ф «Морской узел. Адмирал Галлер» 12+ **05:45 08:50 16:45 01:10** Медосмотр 12+ **06:00** Лица в истории 12+ **06:05 17:05 23:50** Д/ф «Великий океан» 12+ **07:00 01:55 04:10** Большая страна 12+ **07:05 22:05** Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+ **09:00** Моя школа online 6+ **12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00** Новости **12:05 13:05 19:00 20:15** ОТ-Ражение **15:15 02:05** Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ **18:05** Культурный обмен 12+ **01:25** Моя история 12+ **03:40** Домашние животные 12+ **05:05** Мультфильм 0+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Проездом 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ **08:00 13:00 18:00 21:15** Новости дня **08:25 18:30** Специальный репортаж 12+ **08:40** Не факт! 6+ **09:15 10:05 13:15 13:40 14:05** Т/с «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 16+ **10:00 14:00** Военные новости **18:50** Д/с «Битва ставок» 12+ **19:40** Последний день 12+ **20:25** Д/с «Секретные материалы» 12+ **21:30** Открытый эфир 12+ **23:05** Между тем 12+ **23:35** Х/ф «ПРИКАЗ ОГОНЬ

НЕ ОТКРЫВАТЬ» 12+ **01:15** Х/ф «ПРИКАЗ ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» 12+ **02:45** Х/ф «НАЗНАЧАЕШЬСЯ ВNUЧКОЙ» 12+ **05:00** Д/ф «Экспедиция особого забвения» 12+ **05:45** Д/с «Сделано в СССР» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Николо-Угрешский монастырь» Д/ф 12+ **07:30** «Хорошие новости» 12+ **07:45** «Другая музыка» 12+ **08:00** «Хорошие новости» 12+ **08:15** «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ **08:30** «Другая музыка» 12+ **09:00** «О чем вы думаете?» 12+ **09:30** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **10:00** «Высший балл» Х/ф 12+ **12:00** «Последние события» 12+ **12:30** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **13:00** «Колесо фортуны» Х/ф 12+ **15:00** «Хорошие новости» 12+ **15:30** «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ **16:00** «Золотые мальчики» Х/ф 12+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:15** «Туда, где свет» Д/ф 12+ **19:00** «Нирвана» Х/ф 16+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ **21:30** «Онегин» Х/ф 16+ **23:30** «Другая музыка» 12+ **00:00** «Нирвана» Х/ф 16+ **02:00** «Хорошие новости» 12+ **02:30** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **03:00** «Хорошие новости» 12+ **03:20** «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ **05:00** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **05:30** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Николо-Угрешский монастырь» Д/ф 12+ **06:30** «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ **07:45** Д/Ф Россия 12+ **08:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **08:45** «Мультфильмы» 0+ **09:30** Д/Ф Россия 12+ **09:45** Т/С «Развод» 16+ **10:40** Д/Ф «Самые важные открытия человечества Нефть» 12+ **11:10** Т/С «Красавчик» 16+ **12:00** Х/Ф «Лучшие враги» 16+ **13:00** Т/С «Вечный отпуск» 16+ **13:30** Х/Ф «Побеждая время» 16+ **15:20** Д/Ф «Русский след» 12+ **16:20** «Мультфильмы» 0+ **16:50** Х/Ф «ОСА» 16+ **17:35** Т/С «Развод» 16+ **18:30** Д/Ф Россия 12+ **18:45** Программа Телекомпании «Город» 16+ **19:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:45** Т/С «Красавчик» 16+ **20:45** Х/Ф «Лучшие враги» 16+ **21:45** Программы Телекомпании «Город» 16+ **22:45** Д/Ф Россия 12+ **23:00** Х/Ф «Точка невозврата» 12+ **01:05** Д/Ф Россия 12+ **01:20** Программы Телекомпании «Город» 16+ **02:05** Х/Ф «ОСА» 16+ **02:45** Д/Ф Россия 12+ **03:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **03:45** Д/Ф Россия 12+ **04:00** Т/С «Вечный отпуск» 16+ **04:25** Д/Ф «Самые важные открытия человечества Нефть» 12+ **04:50** «Мировой рынок Стамбул» 12+ **05:35** Д/Ф «Русский след» 12+ **06:00** «Ночное вещание» 16+

Гороскоп с 25 по 31 мая

	ОВЕН. На этой неделе популярности и успешной деятельности на трудовой ниве и в личной жизни ничто не угрожает. Наступает светлая полоса в вашей жизни. И одна из главных задач недели – начать реализовывать все ваши незаурядные способности. Придется мобилизоваться.		ЛЕВ. В начале недели произойдут неожиданные положительные перемены в ближайшем окружении или в их финансовой сфере. Человек, который находится рядом, будет способен помочь избавиться от необъяснимой тревоги. Без прав и номерных знаков садиться за руль запрещено категорически.		СТРЕЛЕЦ. Пока Стрельцам не рекомендуется предпринимать резких движений, займите выжидающую позицию, соглашайтесь на меньшее, и даже идите на уступки. Вторая половина недели быстро промчится за домашними хлопотами – старайтесь сделать все вовремя, чтобы уделить себе больше времени.
	ТЕЛЕЦ. В отношениях с близким человеком у некоторых из Тельцов будет много недомолвок, к чему нужно отнестись спокойно. И ничего не выяснять и не требовать. Тогда Телец получит объяснения своим тревогам, но не торопитесь сразу что-то исправлять, инициатива должна исходить не от вас.		ДЕВА. Не ждите реальных достижений, все дела временно приостановятся. Рассеянность может принести Девам денежные потери. В четверг постарайтесь завершить все сложные дела. Заключайте сделки по поводу приобретения недвижимости, совершайте важные покупки – среда удачный для этого день.		КОЗЕРОГ. Козерогам-женщинам звезды рекомендуют не слишком доверять мужчинам. Неделя имеет двойственную характеристику. А вот середина недели принесет спокойствие и внутреннюю умиротворенность, стоит подготовить себя к сюрпризам – Фортуна может обратить на вас внимание.
	БЛИЗНЕЦЫ. Даже неудачи не станут помехой на пути осуществления всех позитивных желаний Близнецов. Спокойно занимайтесь тем, что в ваших силах, и не обращайтесь внимания на других. Ваша сдержанность будет производить крайне благоприятное впечатление на окружающих. В выходные отдыхайте.		ВЕСЫ. Это не самая лучшая неделя, чтобы думать о карьере. Заносчивость некоторых из Весов, неверная самооценка, оценка ситуации и поведения людей или опрометчивые обещания могут привести к осложнениям в работе. Причем все они так или иначе будут связаны с деньгами.		ВОДОЛЕЙ. Необдуманные действия некоторых из Водолеев категорически недопустимы. Даже в сущих мелочах и в тех случаях, когда вы действуете по привычке. К концу недели Водолей удачно решит часть деловых и кредитных вопросов, хотя жизнь порой придется расписывать по часам и минутам.
	РАК. Неделя предполагает дистанционное сотрудничество, исключая участие в массовых мероприятиях. Раки могут ощутить себя необходимыми во время изоляции. Возрастет их активность, проявятся организаторские способности, в состоянии всеобщего подъема они могут забыть о личных делах.		СКОРПИОН. Для развлечений – понедельник и вторник, при всей своей серьезности и ответственном отношении к работе Скорпионы смогут совместить приятное с полезным, провести время с детьми, порадовав их и себя. Тщательно изучите финансовое положение, не отказывайтесь от старых контрактов.		РЫБЫ. В понедельник компромисс может резко ограничить вашу свободу. Так что в этот день компромисс не для вас. А вот в конце недели красноречие и смелость Рыб могут привести к прекрасным результатам в переговорах, совещаниях, рекламе, презентации разнонаправленных идей.

МУЗЕЙНЫЙ МИР

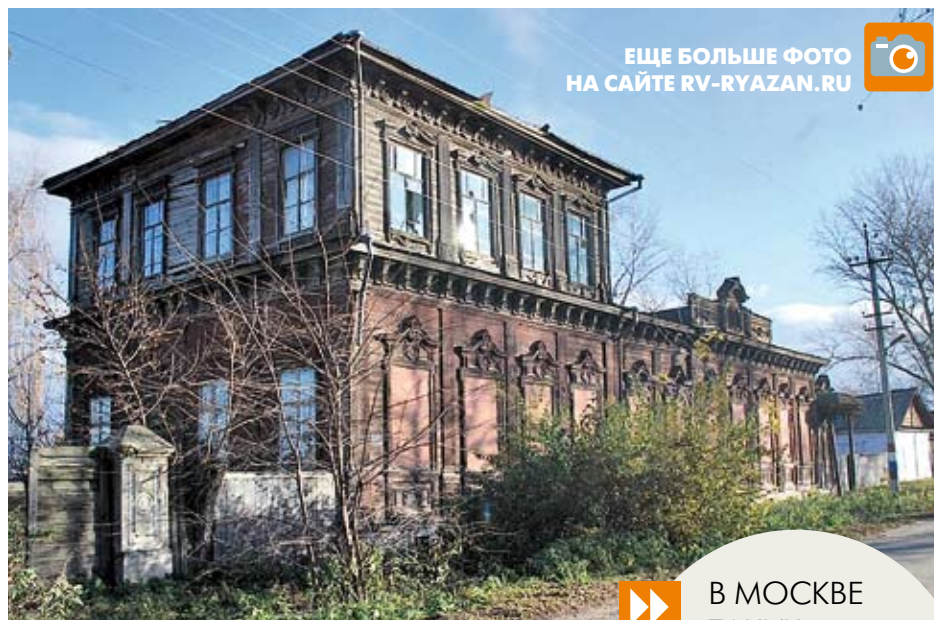
Самый красивый дом Елатьмы

В СТРАНЕ ВСЕ БОЛЬШЕ И БОЛЬШЕ ЭНТУЗИАСТОВ, КОТОРЫЕ ВКЛАДЫВАЮТ СВОИ СИЛЫ, ВРЕМЯ И СРЕДСТВА В РАЗВИТИЕ НЕБОЛЬШИХ ГОРОДОВ И СОХРАНЕНИЕ ИХ КУЛЬТУРНОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

Такой проект, а именно – восстановление дома предпринимательницы и благотворительницы начала XX века Марии Андреевны Поповой в Елатьме, набирает обороты. О том, как возникла идея создания «Дома с характером», а главное, что ждет особняк впереди, рассказывает совладелец и соучредитель проекта Дмитрий Володин.

ГЕНОМ МЕСТА

– Я историк по образованию, а бывших историков не бывает. Сегодня живу в Москве, хотя родился в Мордовии. Так получилось, что проект «Дом с характером» расположился как раз между двумя этими географическими точками. Но его не было бы без моей тети Татьяны Алимовой. Мы с ней похожи: она тоже родом из Мордовии, но живет в Москве. И она, как и я, историк по образованию. Наверное, отсюда и ее любовь к старинным усадьбам и домам. Долгое время она изучала их в Тверской области, а потом приехала в Касимов. Именно там, в краеведческом музее, ей и посоветовали посетить Елатьму. Так она впервые и попала в этот небольшой городок. И была им просто очарована. Елатьма для такого числа населения сохранила достаточно много исторической застройки. Здание тюрьмы XIX века – этакий типовой тюремный замок, который перестраивался в советский период и все же сохранился. Зброшенное сейчас здание гимназии, точнее комплекс зданий. До революции отсюда в московский университет поступало больше студентов, чем из иных губерний. А еще в Елатьме есть выразительные торговые ряды, церкви и просто жилые дома... В один из них моя тетя и влюбилась.



Дом до начала восстановительных работ

ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО
НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU

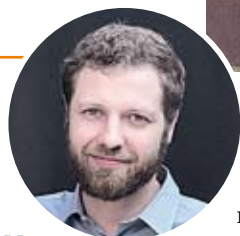


В МОСКВЕ
ТАКИХ
ПРОСТРАНСТВ
МНОГО,
А В ЕЛАТЬМЕ
ОНО БУДЕТ
ОДНО



Так выглядит «Дом с характером» сейчас

**ЕСТЬ НЕКИЙ
«ТАНДЕМ»
ВЛАДИМИР –
СУЗДАТЬ.
Я НАДЕЮСЬ, НАМ
УДАТСЯ СОЗДАТЬ
АЛЬТЕРНАТИВУ
В РЯЗАНСКОМ
РЕГИОНЕ –
КАСИМОВ – ЕЛАТЬМА**



И все как-то разом сложилось. Во-первых, наше обоюдное с ней желание открыть где-нибудь в глубинке небольшой музей. Но мы, скорее, думали о Зарайске, чем о совсем недоступной Елатьме. И вдруг Елатьма, город, лично для меня крепко связанный с Мордовией и с тем местом, где я вырос. Я родился в Саранске – столице Мордовии. В конце XIX века и Саранск, и Елатьма были, в общем-то, одноуровневыми городами. Это были довольно провинциальные уездные города в своих губерниях. Именно в то время выбиралось, где пройдет железная дорога Москва – Казань. Этот выбор и определил будущее двух городов. Было два варианта. Один из них подразумевал прохождение дороги через Муром, Касимов, Елатьму, а другой был более длинный и проходил через Саранск. В итоге железная дорога прошла через Саранск в Казань. И теперь Саранск принимает чемпионаты мира по футболу, имеет 350 тысяч населения, а в Елатьме 3 тысячи человек, как и прежде, живут тихой провинциальной жизнью.

Во-вторых, и сама Мария Андреевна Попова – владелица этого дома – связы-

вает нашу с тетей родину и Елатьму. Эта сильная женщина, возможно, ставшая прототипом Вассы Железновой (по одной из версий) сама была родом с территории современной Мордовии, из княжеского татарского рода выходцев из Золотой Орды, который к тому моменту уже обеднел. И поэтому ее выдали замуж за купца Ивана Андреевича Попова, потомственного почетного гражданина Елатьмы. После того как он умер (а он умер достаточно молодым), Мария Андреевна продолжила его деятельность и во многом развила ее. Она была не только успешной предпринимательницей, но и очень активным благотворителем – попечительницей нескольких сиротских приютов. Именно она построила первую в уезде личную электростанцию, у нее был первый в уезде автомобиль.

Интересных зданий по стране много, но именно этот дом, объединивший в себе сразу несколько важных для нас аспектов, и стал тем местом силы, которое мы решили восстановить и вдохнуть в него новую жизнь.

ЗДАНИЕ, КОТОРОЕ НЕ СДАЛОСЬ

– Когда у тети сложилась мысль выкупить дом и реставрировать его, я был удивлен. С точки зрения бизнеса открытие частного музея в провинции было странным. Мы и сейчас прекрасно понимаем, что проект окупится лет через сто, не раньше. Но попав впервые в Елатьму и в этот дом, я переменил мнение, став сторонником тетиной идеи.

Дом был в очень печальном состоянии. После революции в нем располагался антитоварский штаб, потом красновардей-

ский. Какое-то время там существовала машинно-тракторная станция, потом елатомский интернат. Но в последние десятилетия дом мало использовался. Застали мы его с заколоченными окнами на первом этаже и разбитыми на втором. Но на фасаде дома осталось немного декоративных элементов, внутри сохранилась часть аутентичного паркета и печи. Сам дом, несмотря на время, смену правительств, природные влияния и человеческое отчуждение, выстоял. Он зацепил нас своим масштабом, красотой и удручающим состоянием. Мы понимали, что лет через пять он будет утрачен. Собственно, так и появился проект «Дом с характером».

БЫЛО – СТАЛО

– Благо, что дом был в аварийном состоянии и не являлся объектом культурного наследия. Иначе мы не смогли бы его выкупить. Несколько лет заняло оформление покупки здания у муниципальных властей, после чего мы перешли к ремонту крыши и обрушившейся стены. И лишь после этого занялись восстановлением фасада здания, пытаясь максимально сохранить его первоначальный вид. Старую обшивку из досок заменили на новую из того же материала. Вставили окна. Восстановили сохранившиеся декоративные элементы, а вместо утраченных изготовили копии. Сейчас решаем проблему с подвалом, который частично засыпан. Якобы он вел туннелем под Оку. Ход отыскать пока не удалось. Зато обнаружили в одной из комнат старую полтораметровую статую Сталина в полный рост и подарили

ее краеведческому музею, который нас очень поддерживает.

Визуально дом-фрегат, как называют его местные, восстановлен. Но предстоит еще ряд работ внутри самого здания, на что уйдет не один год. По мере восстановления 460 квадратных метров в анфиладе комнат первого этажа будут открыты общественные пространства. Там будет располагаться музыкальная гостиная и несколько комнат музейного содержания, экспонаты и информация в них будут посвящены купцам и благотворителям Елатьмы. Еще несколько комнат займут кружки для детей и взрослых. А на втором этаже пара-тройка комнат будут отведены для туристов. В них гости смогут расположиться на несколько дней, почувствовав себя настоящими купцами.

ЖДЕМ ВОЛОНТЕРОВ И СПОНСОРОВ

– На протяжении всего проекта мы вкладывали исключительно свои силы и средства, но теперь хотим выйти на несколько иной уровень. Мы вступили в Ассоциацию владельцев исторических усадеб, которая объединяет владельцев и пользователей объектов культурного наследия по всей России. Состоим в деловом клубе «Наследие и экономика» – сообществе владельцев и инициаторов по восстановлению объектов и территорий исторической недвижимости, по развитию социокультурных и девелоперских проектов. Еще одна из инициатив, с которой мы недавно познакомилась, – фестиваль восстановления исторической среды силами волонтеров и спонсоров «Том Сойер Фест». Его участники особое внимание уделяют именно восстановлению деревянных домов, причем большинство объектов фестиваля – здания, не имеющие особого охранного статуса архитектурного памятника или культурного наследия. И это как раз про нас. А так как мы, повторю, решили несколько расширить свою восстановительную деятельность, то волонтерство и спонсорская помощь будут нам очень кстати. Речь идет уже не о самом «Доме с характером», а о нескольких зданиях, которые когда-то входили в его ансамбль. Вокруг главной усадьбы был сад, оранжерея, а также постройки – кухня, людская, электростанция. И часть их сохранилась. Эти здания нам не принадлежат, это здания интерната. Но благодаря «Том Сойер Фест» мы хотим попробовать восстановить вид людской, электростанции и территорию между ними. Рассчитываем, что уже этим летом мы начнем работы – покрасим, восстановим забор, декоративные элементы на людской. И мы приглашаем всех желающих нам помочь. О сроках сбора волонтеров расскажем в соцсетях.

Когда нам удастся запустить проект полностью, хотелось бы видеть на своем объекте две категории посетителей – местных жителей и туристов. Этот дом в свое время был самым красивым домом в Елатьме. И сейчас, когда мы его полностью восстановим и приведем в порядок территорию, он будет очень притягателен. И, надеюсь, станет историко-культурным центром – некоей творческой и культурной площадкой для жителей города, которых ждут художественные чтения, выставки и еще море мероприятий культурно-образовательно-исторической направленности. Именно для этого проект и был задуман.

Беседовала Екатерина Дегушева

Фото предоставлено учредителями проекта «Дом с характером»



КУЛЬТУРНЫЙ

Он вел в Есенинску

Уважаемые читатели! В дни пандемии коллектив «Рязанских ведомостей» хочет поддержать тех, кто вдохновляет и радует нас в любые времена – работников культуры. В этой рубрике мы беседуем с представителями государственных и частных учреждений о том, как меняется их работа на самоизоляции. А также пытаемся спрогнозировать, как сфера культуры видоизменится в ближайшем будущем. В преддверии Дня славянской письменности и культуры мы связались с профессором Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, которая глубоко знает историю России и пишет романы.

В СВОЕМ СТИЛЕ

АННА ПОПОВА,
доктор исторических наук,
профессор Рязанского
государственного университета
имени С.А. Есенина.
Стаж преподавания – более
20 лет. В свободное время Анна
Дмитриевна работает над серией
детективных романов, основанных
на реальных уголовных делах
Рязанской губернии конца XIX –
начала XX вв.



Фото из личного архива Анны Поповой

Р.В. – Кто для вас является примером в работе?

А.П. – Если говорить о науке, то это историки с мировым именем – такие как Василий Ключевский (историк второй половины XIX века, профессор Московского университета. – Р. В.), Милица Нечкина (советский историк, профессор. – Р. В.). И мои собственные учителя: например, доктор исторических наук, профессор МГУ Александр Лившин, который был моим научным руководителем в аспирантуре. Что же касается писательства, это, скажем, Артур Конан Дойл, а из современников – Александра Маринина и Елена Топильская. В их книгах расследованиями занимаются целые команды профессионалов, что мне очень нравится.

Р.В. – Как устроена ваша работа сейчас? Помог ли карантин высвободить время для того, чтобы начать нечто новое или завершить давнее дело?

А.П. – В моей работе сочетаются три пласта: научный, преподавательский и писательский. С первым и третьим мне повезло: я успела собрать необходимые материалы до начала карантина и теперь просто обрабатываю их. А вот второй существенно изменился: вести онлайн-занятия сложнее, чем очные. Единственный плюс – высвободилось немного времени, которое раньше тратилось на дорогу до работы и обратно. Теперь можно потратить его на работу над новыми романами.

Р.В. – Есть ли у вас рабочий ритуал или хобби, которое придает сил в самоизоляции?

Беседовала
Татьяна Клемешева

А.П. – Особых ритуалов у меня нет, могу лишь посоветовать придерживаться прежнего режима труда и отдыха. А страдать, чем бы заняться в самоизоляции, нам с коллегами не приходится! В любом случае, здорово, если у кого-то есть возможность освоить новое хобби – это поддерживает эмоционально.

Р.В. – Если бы карантин кончился прямо сейчас, что бы вы сделали в первую очередь?

А.П. – Думаю, отправилась бы в библиотеку: это место не только поиска информации, но и хорошего умного общения! И, конечно, выбрала бы себе книги для работы и чтения на отдыхе. Например, хочется перечитать Брэдли, которого очень любят мои студенты.

Р.В. – Какие, на ваш взгляд, изменения грянут в вашей профессиональной сфере после пандемии? Что уже внедряется? Что вы с коллегами готовы предпринять в ближайшее время?

А.П. – Главное, что останется и даже станет более ценным – живое общение «глаза в глаза». Карантин показывает его ценность. Да, дистанционные технологии дают возможность сотрудничать на огромном расстоянии: к примеру, недавно я участвовала в работе над коллективным сборником, авторы которого живут по всей стране. Но это, думаю, лишь дополнение. Личное общение без границ, эмоции – то, что незаменимо в диалоге учителя и ученика, автора и читателя.

ЕСЛИ ВЫ ТРУДИТЕСЬ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И УЖЕ ВНЕДРЯЕТЕ НОВЫЕ ИДЕИ И ТЕХНОЛОГИИ, **РАССКАЖИТЕ О СЕБЕ** В ПИСЬМЕ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС T.KLEMESHEVA@MAIL.RU. **СОЗДАДИМ НОВЫЙ ОБРАЗ КУЛЬТУРЫ И ДОСУГА ВМЕСТЕ!**

В год, когда весь мир отмечает 125-летие со дня рождения Сергея Есенина, нельзя забывать человека, многое сделавшего для сохранения наследия поэта. Сто лет назад 16 мая родился Юрий Прокушев – Почетный гражданин города Рязани, доктор филологических наук, заслуженный деятель науки РФ, один из создателей есенинских музеев в Константинове, Спас-Клепиках и Москве. Итогом насыщенной жизни и упорного труда Юрия Львовича стало издание объемных томов о творчестве Есенина и другие события, навсегда изменившие культурную жизнь России. А в наши дни его работу продолжают благодарные потомки, в числе которых – известные современные литераторы.

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ

Юрий Львович известен как главный редактор полного собрания сочинений Есенина, выходявшего в 1995–2002 гг., а также первого тома «Летописи жизни и творчества С.А. Есенина». Издание этого масштабного труда в пяти томах завершилось в 2018 году. Кроме того, Прокушев создал Есенинскую группу Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук. За 30 лет ее эффективной работы выпущено свыше 40 научных трудов. Все они оцифрованы и размещены на сайте областной библиотеки имени Горького.

За 83 года насыщенной многочисленными событиями жизни Юрий Львович уделял особое внимание популяризации наследия Сергея Есенина. Начав с лекций спецкурса в 1950-х, он продолжил

ИСПОЛНИЛОСЬ
100 ЛЕТ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ
ЮРИЯ ЛЬВОВИЧА
ПРОКУШЕВА –
ОСНОВОПОЛОЖНИКА
МИРОВОГО
ЕСЕНИНОВЕДЕНИЯ

Юрий Львович и Вера Георгиевна Прокушевы в селе Константиновском



Юрий Львович Прокушев
и Константин Сергеевич Есенин. 1985 г.

ПОКА ВСЕ ДОМА

Самые сердечные слова

ДЕВЯТИКЛАССНИЦА ТАТЬЯНА КРЯЖКОВА ИЗ СКОПИНА ЗАНЯЛА ТРЕТЬЕ МЕСТО НА СУПЕРФИНАЛЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

Скопинский народный костюм и расписной платок, русые косы, уютный говор и улыбка. В этом образе скопинская школьница Татьяна Кряжкова читает наизусть повесть Бориса Шергина «Старые старухи». Ироничное и доброе произведение посвящено архангельским женщинам, рядом с которыми рос писатель, но представить себе случаи из их жизни можно в любом уголке России... Эта простота и душевность истории, а также мастерское исполнение помогли Татьяне завоевать «бронзу» суперфинала всероссийского конкурса чтецов «Живая классика». Специально для «Рязанских ведомостей» девушка рассказывает, как готовилась к состязанию, кто ей помогал и как не скучать на карантине.

– Я учусь в 9-м классе средней образовательной школы № 2 города Скопина. Мои любимые предметы – обществознание, история и английский язык, и я собираюсь сдавать по ним ЕГЭ. А еще люблю русский язык и литературу, потому что у нас замечательная учительница Алевтина Викторовна Фролова. Она наш классный руководитель, и на ее уроках никогда не бывает скучно: мы решаем тесты,

участвуем в викторинах... Также она делится своим жизненным опытом, а это большой плюс!

О конкурсе «Живая классика» я узнала еще в 2019 году. Тогда я выступала с отрывком из романа И. Ильфа и Е. Петрова «12 стульев», но дошла только до городского уровня. При этом выступила с номером во всероссийском детском центре «Смена» на конкурсе «Ярче всех» и получила Гран-при. В этом году со мной занимался руководитель молодежного театра «Предел», заслуженный работник культуры РФ Владимир Дель. Он готовил сразу нескольких участников, в том числе моего земляка Никиту Шамсутдинова, который дошел до полуфинала. Я очень благодарна Владимиру Фердинандовичу: именно он придумал мне образ и всячески помогал. Для полуфинала мы отправляли записанные видео, а в финале уже выступали в прямом эфире.

Вообще выступать на сцене мне привычно: я занимаюсь танцами с четырех лет. Правда, онлайн-формат был для меня новинкой! С другой стороны, по ту сторону экрана можно видеть все эмоции жюри и лучше понимать их реакцию. Я была счастлива, когда мой любимый актер Анатолий Белый поставил мне 10 баллов за выступление и сказал много теплых

СЛОЙ ю Русь



цы на берегу Оки
нстантиново. 1956 г.

Фото В.С. Молчанова

публикациями неизвестных ранее произведений и писем Есенина, воспоминаний современников о нем, редких документов, а также собственных книг и статей о Есенине и русской поэзии в целом. Сейчас продолжается работа над «Есенинской энциклопедией», задуманной Прокушевым. За полтора года в ИМЛИ РАН при поддержке Государственного музея-заповедника С.А. Есенина в Константиново подготовлен первый том энциклопедии, включающий около 350 статей. Также в значительной степени благодаря Прокушеву рязанская земля стала одним из ведущих центров изуче-

ния и популяризации Есенина. Для этого многое делают Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, библиотека, носящая имя поэта, музей-заповедник.

РОДНЫЕ МЕСТА

В год 125-летия со дня рождения Есенина в Рязани создается Есенин-центр под эгидой курируемого Захаром Прилепиным движения «Добровольцы культуры» Общероссийского народного фронта. Несколько лет назад учреждение с таким названием работало в столице, и это может стать основой для сотрудничества, ведь Рязань и Москва в равной степени важны в биографии и творчестве поэта. Несколько лет назад ОНФ занимался вопросами сохранения охраняемой территории вокруг Константинова. И общим итогом работы региональной и федеральной власти и широкой общественности явилось создание достопримечательного места «Есенинская Русь» – самого большого по площади и одного из наиболее посещаемых в России. Это значимое достижение – результат развития традиций, заложенных Юрием Прокушевым. И таких ярких событий в последние годы немало. В их числе – безвозмездная передача наследниками Прокушева его обширной коллекции в фонды константиновского музея.

А еще благодаря усилиям Юрия Львовича в год 100-летия Есенина воплотилась мечта поэта. На Тверском бульваре в Москве появился памятник Сергею Александровичу. Судьбы Есенина и Прокушева переплелись во времени, и от радно, что в этом году мы чествуем обоих юбиляров.

Максим Скороходов,
ученый секретарь Есенинской
группы ИМЛИ РАН, председатель
Международного Есенинского
общества «Радуница»

слов! «Живая классика» понравилась мне тем, что нужно проживать жизнь каждого персонажа в деталях. В будущем я хочу стать актрисой, и мне, безусловно, пригодится этот опыт.

Конечно, на карантине очень скучно. Грустно, что нельзя встретиться с друзьями. Но я делаю домашние задания, прохожу викторины, которые нам скидывают в классный чат. И продолжаю заниматься в народном ансамбле эстрадного танца «Альянс». Наша педагог Татьяна Евгеньевна Панкратова проводит для нас онлайн-тренировки в Zoom. А так как ГИА в этом году отменили, у меня появилось чуть больше свободного времени – буду вышивать алмазную мозаику.

Какую книгу посоветовать для чтения на карантине? Я обожаю «12 стульев»: в этом романе столько смешных ситуаций и эмоций! Он очень поучительный и добрый и, думаю, многим поднимет настроение.

Беседовала Татьяна Клемешева



Скриншот
выступления
Татьяны Кряжковой



КУЛЬТПОХОД

В МИРЕ

Появился музей «коронавирусного искусства»

Пока половина человечества сидит на самоизоляции, все самые интересные вещи происходят дома. В Барселоне запустили первый виртуальный музей «коронавирусного искусства»: там собирают картины, фотографии, видео и скульптуры, созданные во время пандемии.

Расположился музей в Instagram, и каждый желающий может подать заявку, чтобы его шедевр попал в музей. Каждый день в музее появляются по **30-50** новых экспонатов.

Ознакомиться с ними можно тут:

<https://www.instagram.com/covidartmuseum/>

В РОССИИ

Пройдет концерт в поддержку волонтеров

21 марта в стране была запущена акция #МыВместе. Она объединила людей, которые оказывают помощь, – приносят продукты и лекарства пожилым людям и тем, кто не может выйти из дома, помогают врачам, работают в качестве юристов и психологов на горячей линии.

Чтобы поддержать волонтеров, российские музыканты проводят онлайн-концерт, вести который взялись VJ Archi и Юлия Барановская. Перед теми, кто самоотверженно помогает другим, и перед всеми россиянами выступят Хор Турецкого, TSOY, Дмитрий Маликов, NATAN, Люся Чеботина, Брендон Стоун, Cygo, Хабиб, Mary Gu, Slimz.

Концерт пройдет **23 марта** и начнется в **16.00**. Чтобы его посмотреть, достаточно перейти на YouTube-канал ОНФ или посетить сайт myvmeste2020.ru.

Во время трансляции зрителям покажут видео о том, как добровольцы помогают нуждающимся, а также расскажут, как они лично могут подключиться к акции или направить средства на доброе дело.

В ОБЛАСТИ

Запустили свой челлендж #изоизоляция

Региональный туристский информационный центр вместе с Рязанским художественным музеем им. И.П. Пожалостина предлагают рязанцам копировать картины из коллекции Рязанского художественного музея.

Простор для творчества большой – собрание насчитывает более 12 тысяч произведений искусства, а сам музей даже прозвали «Малой Третьяковкой».

Для участия нужно выложить соответствующие фото и поставить #изоизоляция и #малаятретьяковка.

Челлендж продлится до **31 мая**, а лучшие из лучших (они будут определены по количеству лайков) получат призы.

1 место – пешеходная экскурсия по Рязани от туристского информационного центра и экскурсия по Художественному музею (основная экспозиция).

2 место – экскурсия по дому-музею Пожалостина.

3 место – экскурсия по выставочному залу на Есенина.

Подготовила Екатерина Детушева

Вступайте в «Культурный патруль»!

ПРОЕКТ ИЩЕТ НЕРАВНОДУШНЫХ К СВОЕМУ ГОРОДУ ЖИТЕЛЕЙ, ТЕХ, КОМУ БЛИЗКА ТЕМА СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Всероссийский волонтерский проект, получивший несколько лет назад поддержку Фонда президентских грантов, открыл новый набор команд. Подать заявку могут рязанцы, которым близка тема сохранения культурного наследия.

– Молодежный проект «Культурный патруль», направленный на популяризацию темы сохранения культурного наследия, сейчас вновь набирает проектные команды в городах России, – рассказывает Дмитрий Сорокин, студент 4 курса географического факультета МГУ, гид-экскурсовод, руководитель проектной команды в Рязани. – Его инициатором стал Центр молодежного туризма Москвы, и сегодня в него включились волонтеры Москвы, Санкт-Петербурга, Хабаровска, Владимира и многих других городов. Уверен, и в Рязани есть немало активных и инициативных студентов и представителей рабочей молодежи, готовых проводить мониторинги состояния объектов культурного наследия, участвовать в работах по их благоустройству, организовывать мероприятия по привлечению внимания горожан, властей и бизнес города к проблеме сохранения объектов культурного наследия. Нам важно заботиться о месте, где мы выросли и живем, повышать его привлекательность и сохранять связь поколений.

Комплектование команд продлится до 31 мая. В этом же месяце федеральные организаторы планируют провести ознакомительные онлайн-встречи.

– После того как будет собран костяк команды и пройдет обсуждение общих целей и планов работы, мы планируем включиться в культурно-массовые и образовательно-просветительские городские и областные мероприятия. Во время волонтерских экспедиций будет благоустраивать территории и здания. Планируем активно сотрудничать с «Том Сойер Фест» и ВООПиК в проектах в сфере сохранения культурного наследия. Все это будет способствовать развитию туризма в Рязани, повлияет на увеличение потока туристов и экскурсантов. Многие объекты культурного наследия восстанут из забвения.

Екатерина Детушева

ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ:

• ПРОВОДИМ МОНИТОРИНГ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВУЕМ С ОРГАНАМИ ВЛАСТИ

• РЕАЛИЗУЕМ РАБОТЫ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



• ОРГАНИЗОВЫВАЕМ ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ФЛЕШМОБЫ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

• РАЗРАБАТЫВАЕМ МЕДИА-ПРОДУКТЫ ОБ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

• ПРОВОДИМ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



«Книга о книгах» и другие новинки издательств

О ЧЕМ ПИШУТ РОССИЙСКИЕ ПИСАТЕЛИ, ПОКА СТРАНА ВЫХОДИТ С УДАЛЕНКИ?

Не знаете, за какую книгу взяться? Ученые утверждают, что именно художественная литература, а не учебники по самообразованию развивают память и борются с деменцией. И если вы решили почитать роман, повесть или детектив, но не знаете, с чего начать, начните с «Таинственной карты».

1 «ТАИНСТВЕННАЯ КАРТА. НЕПОЛНЫЙ И НЕОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МИРУ КНИГ» ГАЛИНЫ ЮЗЕФОВИЧ

— Последние бастионы литературного универсализма пали, и теперь все люди весело и свободно читают (а также смотрят и слушают), что хотят, не сверяясь более ни с какими списками книг, фильмов и музыкальных композиций, «обязательных для каждого культурного человека», — утверждает самый видный российский литературный критик последнего десятилетия Галина Юзефович. Ее мнению доверяют миллионы читателей. Благодаря Галине Леонидовне многие из них не только открыли для

себя новые произведения (иногда такие, о которых до этого даже не слышали), но и в целом полюбили читать и прониклись магией процесса. Новая книга Галины Юзефович, вышедшая в редакции Елены Шубиной, — увлекательный и остроумный путеводитель по книжному миру, в котором можно найти множество непредсказуемых маршрутов и кладов с литературными сокровищами. На своей странице в Facebook автор предупреждает:

КОММЕНТАРИЙ:

ГАЛИНА ЮЗЕФОВИЧ:

— Не стоит воспринимать мои оценки (сколь угодно резкие или, наоборот, благостные) как приговор книге — оценки эти мои, и зачастую, только мои. Скорее я бы посоветовала использовать их в качестве азимута, то есть сверяться с моим мнением и калибровать по нему собственное.



— Если вы уже видели мои книги раньше, то имейте в виду — эта скорее «Удивительные приключения рыбы-лоцмана», а не «О чем говорят бестселлеры», то есть это сборник рецензий (определенным образом сгруппированных и немного переписанных), а не эссе. Зато если у вас был вопрос «Что почитать на карантине?», то вот тут я на него развернуто отвечаю в объеме четырехсот с чем-то страниц. В предисловии к изданию автор призывает не читать ее книгу подряд, как роман, а отыскивать то, что интерес-

но читателю. Рецензии, написанные Галиной Юзефович, в этом сборнике разбиты на несколько глав. Первую она посвятила творчеству Виктора Пелевина, вторую — современной фантастике, третью — детективу, четвертую — книгам young adult, пятую — «легкому» чтению, шестую — давно вышедшим, но недавно переведенным на русский язык зарубежным книгам. А самая интересная в книге глава седьмая. В ней автор собрала рецензии на книги, которые, по ее мнению, могут объяснить нашу эпоху.

2 «СЕСТРА ЧЕТЫРЕХ» ЕВГЕНИЯ ВОДОЛАЗКИНА

Новая книга обладателя премии «Большая книга» и «Ясная Поляна» эксклюзивно выходит (опять-таки благодаря «Редакции Елены Шубиной») в электронном и аудиоформатах на сервисе ЛитРес. Из-за пандемии бумажное издание — первое художественное произведение о коронавирусе — появится в продаже в книжных магазинах позже. Но на сайте Litres.ru и в приложениях «Читай!» и «Слушай!» уже доступна первая из четырех повестей «трагикомической пьесы о писателе, депутате, карасях в сметане и коронавирусе». Каждая новая часть произведения будет появляться раз в неделю, по понедельникам, отмечают в пресс-службе ЛитРес.

Героями пьесы стали люди, запертые в больничной палате во время пандемии опасного вируса: Доктор, последний заразившийся в больнице врач, уверенный в себе Депутат, Писатель, не написавший за последние 15 лет ни строчки, просто развозчик пиццы Фунги и загадочная Сестра. Отстранившись от привычных дел, каждый из героев сможет увидеть, какой он на самом деле, и услышать правду о себе. А вместе с ними задумается и читатель, ведь новая пьеса — взгляд в духе театра абсурда на окружающую нас реальность, то, что происходит здесь и сейчас. Неспроста Депутат предполагает: — Может, для того и существуют болезни, чтобы задуматься о том, какие мы.

КОММЕНТАРИЙ:

ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН:

— В связи с нынешней пандемией на каждой стране, каждом городе и каждом деревенском клубе висит амбарный замок. Возникает дерзкая догадка: а, может, дело не в вирусе? Может, дело как раз-таки в замках? Время снимать замки — и время их развешивать. Может быть, глобализация достигла той степени, когда все ждут повода, чтобы закрыть дверь? Эти и другие вопросы решают четыре пациента инфекционной больницы имени Альбера Камю. Они еще не знают, что на этом пути их ждут большие открытия.



3 «ЖИЗНЬ В ГОСТЯХ» ВЕНИАМИНА СМЕХОВА

А вот актер, режиссер, сценарист и писатель Вениамин Смехов надеется, что его новая книга появится в магазинах в середине июня. — Это желание пройтись по всем десятилетиям с 1940 года так, как сегодня это мне помнится и с помощью старых записных книжек и дневников, которые я вел с юности, — поясняет идею своего труда Вениамин Борисович. 10 августа этого года он отмечает 80-летний юбилей. И книга «Жизнь в гостях» — своеобразный отчет или рассказ о 80 годах его жизни. События в книге начинаются в 1940 году, потом в ней можно будет прочесть воспоминания о войне: глазами ребенка

и по рассказам родителей. Отец Вениамина Смехова прошел всю войну и вернулся живым в чине гвардии капитана. Далее в книге — рассказ о Щукинском училище времен «оттепели», затем ценные главы о Таганке. С 1990-х начинается, собственно, жизнь в гостях, которую описывает автор: работа в разных странах — оперные постановки в Германии, Чехии и Голландии, драматические — в США и в Израиле. Поездки по миру — Европа, Америка, Австралия. И попытка рассказать про сегодняшний день и осмыслить его. Всего в книге 8 глав, каждая из них охватывает десятилетие — 1940-е, 1950-е и так далее.

КОММЕНТАРИЙ:

ВЕНИАМИН СМЕХОВ:

— Я дописываю книгу «Жизнь в гостях», а все три моих спектакля: «Флейта-позвоночник» в Театре на Таганке, «Пастернак» в «Гоголь-центре» и «Иранская конференция» в Театре Наций — отменились в марте, апреле, мае и переносятся на будущее. Происходит пандемия, и вирус отодвинул другие тревоги на всем земном шаре. Мы с женой сидим дома, то есть в самоизоляции, то есть в Болдине, извините за высокопарность... И я вспоминаю...



АФИША

ФЛЕШМОБ ИАНЫ ГУРЦКАЯ И ФОНДА АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО

«Семья — это и есть то, ради чего стоит просыпаться каждый день, дышать каждую секунду, и молить Бога каждое мгновение, чтоб Он оберегал и защищал», — убеждена Диана Гурцкая.

1 июня — день, традиционно посвященный детям, а счастливый ребенок растет в гармоничной семье!

Ежегодно Фонд Андрея Первозванного проводит фестиваль «День детей и родительского счастья», который помогает сплотить как можно больше семей в этот прекрасный день.

В этом году к 1 июня мы запускаем большой семейный флешмоб, цель которого — показать, что в семьях, где родители и дети заняты совместным творчеством, царят лад и семейное благополучие.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В СЕМЕЙНОМ ФЛЕШМОБЕ?

1. С 25.05 по 1.06 выложите на своей странице в Instagram, Facebook, «Одноклассники» или в «ВК» видео не более 1 минуты, где вы всей семьей исполняете любимую песню;
2. Поставьте хэштег #деньдетейиродительскогосчастья;
3. Ставьте лайк и добавьте в сохраненные эту запись, чтобы не пропустить результаты конкурса;
4. Диана Гурцкая и руководители Фонда Андрея Первозванного послушают все работы, и самая музыкальная семья получит в подарок от Дианы сборник песен с автографом и сертификат на покупку бытовой техники на сумму 20.000 руб. от Фонда Андрея Первозванного;
5. Ждите итогов 5.06 на странице @diana.gurtskaya.official или в группе ВК https://vk.com/fap_fund или fb Фонда www.facebook.com/standrewthefirstallegedfoundation.

Если вы не считаете себя очень музыкальными и стесняетесь публиковать видео, вы сможете поддержать наш флешмоб и выкладывать с 25.05 до 1.06 креативные фото вашей семьи под хештегом #деньдетейиродительскогосчастья. Лучшее фото получит в подарок от Дианы сборник песен с автографом и сертификат на покупку бытовой техники на сумму 10.000 руб. от Фонда Андрея Первозванного.

Давайте вместе покажем, как много в России счастливых семей!

С нетерпением ждем ваших работ! Сейчас как никогда нам необходима любовь и тепло наших близких!

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ
областная общественно-политическая газета

ЖУРНАЛИСТИКА **ФАКТОВ**
ПОДРОБНО О ВАЖНОМ

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ

ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

RV@RV-RYAZAN.RU 21-08-13

ТВ • ЧЕТВЕРГ

28 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			1					
05:00	09:25	Доброе утро	15:15	Давай поженимся! 16+	21:00	Время		
09:00	12:00	15:00	03:00	Новости	21:30	Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+		
09:55	Модный приговор 6+			16:00	03:25	Мужское / Женское 16+		
10:55	Жить здорово! 16+			18:00	Вечерние новости	22:25	Док-ток 16+	
12:15	01:00	03:05	Время покажет 16+	18:40	На самом деле 16+	23:25	Вечерний Ургант 16+	
				19:40	Пусть говорят 16+	00:00	Т/с «САДОВОЕ КОЛЬЦО» 12+	
РОССИЯ			1					
05:00	09:30	Утро России	11:30	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	18:30	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+		
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	12:40	17:15	60 минут 12+	21:20	Т/с «ЧЕРНАЯ КОШКА» 12+
09:55	О самом главном 12+			14:50	02:00	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	23:30	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести				
НТВ			НТВ					
05:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+		09:25	10:25	01:05	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	17:10	ДНК 16+
06:00	Утро. Самое лучшее 16+		13:20	Чрезвычайное происшествие 16+		18:10	19:40	Т/с «ПЁС» 16+
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	23:00	Сегодня	21:00	Т/с «АДМИРАЛЫ РАЙОНА» 16+
08:25	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+			13:50	Место встречи 16+		23:15	Т/с «ЖИВОЙ» 16+
				16:25	Основано на реальных событиях 16+	03:45	Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+	
КУЛЬТУРА			К					
06:30	Лето господне 12+		11:45	23:15	Красивая планета 12+	18:25	Больше, чем любовь 12+	
07:00	Легенды мирового кино 12+		12:00	Academia 12+		19:05	Открытый музей 12+	
07:35	19:20		07:35	Другие Романовы 12+		20:35	Спокойной ночи, малыши! 0+	
08:05	19:50		08:05	Неизвестная планета 12+		20:50	Энигма 12+	
08:50	01:10	XX век 12+	13:35	Д/с «О чем молчат львы» 12+	14:15	Спектакль «Дядя Ваня» 12+	21:30	Х/ф «БОМАРШЕ» 12+
10:10	23:30	Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+	14:15	Спектакль «Дядя Ваня» 12+		02:25	Д/ф «Испания. Теруэль» 12+	
			17:00	Люцернский фестиваль 12+				
			17:55	Уроки рисования 12+				
ТВЦ			ТВЦ					
06:00	Настроение		14:50	00:30	03:15	Петровка, 38 16+	наследство» 12+	
08:15	Х/ф «ВОЙНА И МИР СУПРУГОВ ТОРБЕЕВЫХ» 12+		15:05	03:25	Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:45	Д/ф «Мужчины Натальи Гундаревой» 16+	
10:20	Д/ф «Олег и Лев Борисовы. В тени родного брата» 12+		16:55	Естественный отбор 12+		01:25	Дикие деньги 16+	
11:30	14:30	17:50	22:00	00:00	События	02:05	Вся правда 16+	
11:50	Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+			18:10	Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 16+	02:35	Удар властью. Виктор Гришин 16+	
13:40	Мой герой 12+			22:35	10 самых... Коммунальные войны звезд 16+	04:55	Смех с доставкой на дом 12+	
				23:10	Д/ф «Битва за			

МАТЧ-ТВ	
06:00	Футбол «Спартак» - «Севилья» 0+
08:00	Все на Матч! 0+
08:20	Лыжный спорт. «Тур де Ски» Спринт. Мужчины. 0+
10:00	Х/ф «ПОБЕДИВШИЙ ВРЕМЯ» 16+
12:00	15:15
18:30	21:45
12:05	15:20
18:35	21:50
Все на Матч!	12:45
Футбол «Фортуна» - «Шальке» 0+	14:45
Жизнь после спорта 12+	16:05
03:35	Футбол «Марсель» - «Атлетико» 0+
19:05	Главные матчи года 0+
19:25	Все на Футбол! 12+
21:00	Инсайдеры 12+
22:45	Д/ф «Русская пятёрка» 16+
00:35	Bellator. Вадим Немков против Рафаэля Карвальо 16+
02:35	Фри-стайл. Футбольные безумцы 12+
СТС	
06:00	05:50
Ералаш 6+	06:20
Т/с «ОТ-ЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+	07:15
М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+	07:35
14:00	Галилео 12+
08:00	19:00
Т/с «РОДСТВЕННИЧКИ» 16+	09:05
14:30	Уральские пельмени. СмехBook 16+
09:10	Х/ф «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» 12+
11:25	Х/ф «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» 12+
14:35	Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
16:55	Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
20:00	Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+
22:10	Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ» 12+
00:05	Х/ф «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» 18+
01:50	Т/с «КОМАНДА Б» 16+
03:05	04:25
05:40	Мультфильмы 0+
ОТР	
05:10	15:05
18:45	Среда обитания 12+
05:20	00:45
Д/ф «Морской узел. Адмирал Ушаков» 12+	05:45
08:50	16:45
01:10	Медосмотр 12+
06:00	Лица в истории 12+
06:05	17:05
23:50	Д/ф «Великий океан» 12+
07:00	04:10
Большая страна 12+	07:05
22:05	Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+
09:00	Моя школа online 6+
12:00	13:00
15:00	17:00
18:00	20:00
22:00	Новости 12+
12:05	13:05
19:00	20:15
ОТражение	15:15
02:05	Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+
18:05	Моя история 12+
18:35	Имею право! 12+
01:25	От прав к возможностям 12+
01:35	Дом «Э» 12+
03:40	Домашние животные 12+
05:05	Мультфильм 0+
07:00	07:30
Новости-Рязань 16+	07:30
08:00	Проездом 16+
18:00	18:30
Новости-Рязань 16+	18:30
19:00	Соседи 16+
ЗВЕЗДА	
06:00	Сегодня утром 12+
08:00	13:00
18:00	21:15
Новости дня	08:15
18:30	Специальный репортаж 12+
08:35	Д/ф «Никита Карацупа» 6+
09:30	10:05
13:15	Т/с «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
10:00	14:00
Военные новости	14:05
Х/ф «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ» 12+	16:10
Х/ф «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ»	
12+ 18:50	
Д/с «Битва ставок». «Перелом» 12+	
19:40	
Легенды космоса 6+	
20:25	
Код доступа 12+	
21:30	
Открытый эфир 12+	
23:05	
Между тем 12+	
23:35	
Х/ф «ТИХАЯ ЗАСТАВА» 16+	
01:15	
Х/ф «Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ» 6+	
02:35	
Х/ф «РЫСЬ» 16+	
04:10	
Х/ф «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+	
05:35	
Х/ф «ПРОЕКТ «АЛЬФА» 12+	
ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00	
«Никола-Угрешский монастырь» Д/ф 12+	
07:15	
«Другая музыка» 12+	
07:30	
«Хорошие новости» 12+	
07:45	
«Другая музыка» 12+	
08:00	
«Хорошие новости» 12+	
08:15	
«Живая история» 12+	
08:30	
«Другая музыка» 12+	
09:00	
«Хорошие новости» 12+	
09:30	
«Христианские святыни Армении» Д/ф 12+	
10:00	
«Хорошие новости» 12+	
10:15	
«Леди и Разбойник» Х/ф 12+	
12:00	
«Последние события» 12+	
12:30	
02:30	
05:00	
«Беседы с владыкой Павлом» 12+	
13:00	
«Любовное послание» Х/ф 12+	
15:00	
«Хорошие новости» 12+	
15:25	
«Открытая книга» Д/ф 12+	
16:00	
«Любовь и баскетбол» Х/ф 12+	
18:00	
«Хорошие новости» 12+	
18:15	
«Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+	
18:30	
«Монастыри России» Д/ф 12+	
19:00	
«Ночь и город» Х/ф 16+	
21:00	
«Хорошие новости» 12+	
21:30	
«Падающие скалы» Х/ф 16+	
23:30	
«Другая музыка» 12+	
00:00	
«Кое-что о Марте» Х/ф 16+	
02:00	
«Хорошие новости» 12+	
03:00	
«Хорошие новости» 12+	
03:15	
«Онегин» Х/ф 16+	
05:30	
«Хорошие новости» 12+	
06:00	
«Под Владычним покровом» Д/ф 12+	
06:30	
«Другая музыка» 12+	
ГОРОДСКОЙ	
07:00	
Программы Телекомпании «Город» 16+	
07:45	
Д/Ф Россия 12+	
08:00	
Программы Телекомпании «Город» 16+	
08:45	
«Мультфильмы» 0+	
09:30	
Д/Ф Россия 12+	
09:45	
Т/С «Развод» 16+	
10:40	
04:25	
Д/Ф «Самые важные открытия человечества Электричество» 12+	
11:10	
Т/С «Красавчик» 16+	
12:00	
Х/Ф «Лучшие враги» 16+	
13:00	
Т/С «Вечный отпуск» 16+	
13:30	
Х/Ф «Неадекватные люди» 16+	
15:30	
«Мировой рынок Тайский пассаж» 12+	
16:20	
Д/Ф «Русский след» 12+	
16:50	
Х/Ф «ОСА» 16+	
17:35	
Т/С «Развод» 16+	
18:30	
Д/Ф Россия 12+	
18:45	
Программа Телекомпании «Город» 16+	
19:00	
Программы Телекомпании «Город» 16+	
19:45	
Т/С «Красавчик 16+	
20:45	
Х/Ф «Лучшие враги» 16+	
21:45	
Программы Телекомпании «Город» 16+	
22:45	
Д/Ф Россия 12+	
23:00	
Х/Ф «Букшоп» 12+	
01:05	
Д/Ф Россия 12+	
01:20	
Программы Телекомпании «Город» 16+	
02:05	
Х/Ф «ОСА» 16+	
02:45	
Д/Ф Россия 12+	
04:00	
Т/С «Вечный отпуск» 16+	
05:00	
«Мировой рынок Тайский пассаж» 12+	
05:45	
«Ночное вещание» 16+	

В РЕГИОНЕ ПРОХОДИТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ «С ЗАБОТОЙ О ВЕТЕРАНАХ»

По инициативе правительства области в преддверии празднования 75-й годовщины Великой Победы стартовала областная благотворительная акция «С заботой о ветеранах».

Сегодня в Рязанской области проживают около 13 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. Эти люди своим беспримерным мужеством и самоотверженным трудом завоевали Великую Победу, подняли страну из руин, сделали ее могущественной и сильной державой.

Они не привыкли жаловаться на жизнь и просить о помощи, но именно они нуждаются в нашей всесторонней поддержке. Приглашаем всех неравнодушных жителей области присоединиться к акции и принять участие в поддержке защитников нашей страны. Поддержка ветеранов будет адресной, с учетом их жизненной ситуации и нужд.

Денежные средства можно перечислить в адрес Рязанского областного фонда социальной поддержки населения: ОГРН 1026200957936
Юридический адрес: 390021,

г. Рязань, район Солотча, д. 24
ИНН 6228024200, КПП 622801001
Платежные реквизиты:
р/с 407038100530000000871
к/с 30101810500000000614
Ряз. отделение № 8606 ПАО Сбербанк
БИК 046126614, ОКТО 61701000, ОКВЭД 88.99
Назначение платежа: добровольное пожертвование на благотворительную акцию «С заботой о ветеранах».

Пожертвования будут направлены на установленные благотворительной программой цели в 2020 году.



В 2019 году в рамках акции «С заботой о ветеранах» в фонд поступили пожертвования на общую сумму более 1,8 млн руб.

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОКАЗАНА:
- 135 ветеранам в виде адресной социальной помощи;
- 1784 ветеранам вручены памятные подарки в юбилейные дни рождения.

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ



RU-RYAZAN.RU

В СОЦСЕТЯХ



ТВ ● ПЯТНИЦА 29 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ										
05:00	09:25	Доброе утро		поженимся! 16+	21:00	Время				
09:00	12:00	15:00	Новости	16:00	01:10	Мужское / Женское 16+				
09:55	02:40	Модный приговор 6+		18:00	Вечерние новости					
10:55	Жить здорово! 16+		18:45	Человек и закон 16+						
12:15	Время покажет 16+		19:40	Поле чудес 16+						
15:15	03:25	Давай			00:10	Д/ф «История The Cavern Club» 16+				
					04:05	Наедине со всеми 16+				
РОССИЯ										
05:00	09:30	Утро России		11:30	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+		18:30	Андрей Малахов 16+		
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	12:40	17:15 60 минут 12+		21:20	Дом культуры и смеха 16+		
09:55	О самом главном 12+		14:50	03:20	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+		23:10	Шоу Елены Степаненко 12+		
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести		00:10	Х/ф «СПАСЕННАЯ ЛЮБОВЬ» 12+			
НТВ										
05:10	Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+		13:20	Дьяволы. СМЕРЧ» 16+ Чрезвычайное происшествие 16+		23:00	ЧП. Расследование 16+			
06:00	Утро. Самое лучшее 16+		13:50	Место встречи 16+		23:35	Захар Прилепин. Уроки русского 12+			
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	Сегодня		00:00	Квартирник НТВ у Маргулиса 16+		
08:25	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+		16:25	Следствие вели... 16+		01:05	Последние 24 часа 16+			
09:25	10:25	02:40	Т/с «МОРСКИЕ		17:15	Жди меня 12+		01:50	Квартирный вопрос 0+	
			18:10	19:40	Т/с «ПЁС» 16+					
КУЛЬТУРА										
06:30	Письма из Провинции 12+		11:35	Д/ф «Испания. Теруэль» 12+		18:25	Царская ложа 12+			
07:00	Легенды мирового кино 12+		12:00	Academia 12+		19:05	Эпизоды 12+			
07:35	Другие Романовы 12+		12:50	Энигма 12+		20:30	Спокойной ночи, малыши! 0+			
08:05	19:45	Д/ф «Первые американцы» 12+		13:35	Д/ф «Ораниенбаумские игры» 12+		20:45	2 Верник 2 12+		
08:50	01:05	XX век 12+		14:15	Спектакль «Дядя Ваня» 12+		21:35	Х/ф «УМНИЦА УИЛЛ ХАНТИНГ» 16+		
10:00	Цвет времени 12+		16:55	Люцернский фестиваль 12+		02:10	Искатели 12+			
10:10	23:40	Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 0+		18:10	Красивая планета 12+					
ТВЦ										
06:00	Настроение		18:10	Х/ф «РОКОВОЕ SMS» 12+		01:35	Д/ф «Битва за наследство» 12+			
08:10	Д/ф «Валентина Теличкина. Начать с нуля» 12+		20:00	Х/ф «ИДТИ ДО КОНЦА» 12+		03:15	Петровка, 38 16+			
09:00	11:50	Х/ф «СИНИЧКА-3» 16+		22:00	02:15	В центре событий 16+		03:30	Х/ф «ЛЮБОВЬ И НЕМНОЖКО ПЛОМБИРА» 12+	
11:30	14:30	17:50	События		23:10	Приют комедиантов 12+		05:05	Смех с доставкой на дом 12+	
13:20	14:50	Х/ф «СИНИЧКА-4» 16+		00:50	Д/ф «Александр Збруев. Небольшая перемена» 12+					

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 31 мая

ПЕРВЫЙ						
05:20	06:10	Т/с «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ» 12+	10:15	Жизнь других 12+	19:25	Лучше всех! 0+
06:00	10:00	12:00	Новости	11:15	12:15	Видели видео? 6+
07:10	Играй, гармонь любимая! 12+		13:50	На дачу! 6+	22:00	Что? Где? Когда?
07:45	Часовой 12+		15:00	Х/ф «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ» 0+	23:10	Х/ф «ХИЩНИК» 16+
08:10	Здоровье 16+		16:30	Дмитрий Харатьян. «Я ни в чем не знаю меры» 12+	00:55	Мужское / Женское 16+
09:20	Непутевые заметки 12+		17:30	Дороги любви 12+	02:20	Модный приговор 6+
					03:05	Наедине со всеми 16+
РОССИЯ						
04:30	03:05	Х/ф «КРУЖЕВА» 12+	09:20	Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+	16:05	Х/ф «МОЯ ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» 12+
06:15	01:30	Х/ф «ТАРИФ «СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ» 12+	10:10	Сто к одному 12+	20:00	Вести недели
08:00	Местное время. Воскресенье		11:00	Вести	22:00	Москва. Кремль. Путин 12+
08:35	Устами младенца 12+		11:15	100ЯНОВ 12+	22:40	Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
			12:15	Х/ф «ЦВЕТ СПЕЛОЙ ВИШНИ» 12+		

МАТЧ-ТВ

06:00 Футбол «Манчестер Юнайтед» - ЦСКА 0+ **08:00** Все на Матч! **08:20** «Тур де Ски» Масс-старт. Мужчины. 9 км. 0+ **09:15** Х/ф «ОБЕЩАНИЕ» 18+ **11:15 16:05 18:45 23:25** Все на Матч! **11:40 16:00 18:40** Новости **11:45** «Сергей Белов. Огненная Легенда». 12+ **12:05** Баскетбол Россия - Хорватия 0+ **14:05** Реальный спорт. Баскетбол 12+ **15:00** Футбол. Аршавин. Избранное 0+ **16:30 03:50** Футбол «Челси» - «Арсенал» 0+ **19:15** Открытый показ 12+ **20:00** Русские легионеры 12+ **20:30** Все на Футбол! 12+ **21:25** Футбол «Фрайбург» - «Байер» **00:00** Бокс. Дмитрий Бивол против Лени-на Кастильо Александр Усик против Чазза Уизерспуна 16+ **02:00** Д/ф «С мячом в Британию» 6+

СТС

06:00 05:45 Ералаш 6+ **06:20** Т/с «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+ **07:15** Мультфильмы 0+ **07:35** Галилео 12+ **08:00** Т/с «РОДСТВЕННИЧКИ» 16+ **09:05** Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК» 16+ **11:10** Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ» 12+ **13:00** Уральские пельмени. СмехBook 16+ **13:25** Шоу «Уральских пельменей» 16+ **21:00** Х/ф «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ» 16+ **23:05** Х/ф «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ-2» 16+ **01:00** Х/ф «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» 18+ **02:50** Х/ф «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ» 12+ **04:15 05:30** Мультфильмы 0+

ОТР

05:10 15:05 Среда обитания 12+ **05:20 00:45** Д/ф «Морской узел. Адмирал Апраксин» 12+ **05:45 08:45 16:45** Медосмотр 12+ **06:00** Лица в истории 12+ **06:05 17:05** Д/ф «Великий океан» 12+ **07:00 22:05** Имею право! 12+ **07:10 22:30** Т/с «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ИВАН ДА МАРЬЯ» 16+ **09:00** Моя школа online 6+ **12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00** Новости **12:05 13:05 19:00 20:15** ОТ-Ражение **15:15** Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ **18:05** Служу Отчизне 12+ **18:30** Вспомнить все 12+ **00:05** За дело! 12+ **01:10** Концерт Александра Буйнова «Две жизни» 12+ **02:50** Х/ф «РЕСТОРАН ГОСПОДИНА СЕПТИМА» 0+ **04:10** Д/ф «Морской узел. Адмирал Ушаков» 12+ **04:40** Домашние животные 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Соседи 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Компас 16+

ЗВЕЗДА

07:40 08:20 10:05 12:50 13:20 14:05 Т/с «ДВА КАПИТАНА» 0+ **08:00 13:00 18:00 21:15** Новости дня **10:00 14:00** Военные новости **18:40 21:30** Х/ф «ФРОНТ

ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+ **22:40** Д/с «Сделано в СССР» 6+ **23:10** Десять фотографий 6+ **23:55** Х/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+ **01:45** Х/ф «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ» 0+ **03:10** Х/ф «Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ» 6+ **04:30** Д/ф «Неспомненный нарком» 12+ **05:25** Д/с «Хроника Победы» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Святыни Иоанно-Богословского монастыря» Д/ф 12+ **07:30** «Хорошие новости» 12+ **07:45** «Другая музыка» 12+ **08:00** «Хорошие новости» 12+ **08:15** «Открытая книга» **08:30** «Другая музыка» 12+ **09:00** «Хорошие новости» 12+ **09:30 12:30 02:30 05:00** «Беседы с владыкой Павлом» 12+ **10:00** «Другая музыка» 12+ **10:30** «Любовное послание» Х/ф 12+ **12:00** «Последние события» 12+ **13:00** «Летающий класс» Х/ф 12+ **15:00** «Хорошие новости» 12+ **15:25** «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ **16:00** «Больше, чем жизнь» Х/ф 12+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:15** «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ **18:30** «Успешный человек» 12+ **19:00** «Ковчег о Марте» Х/ф 16+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ **21:30** «Друзья жениха» Х/ф 16+ **23:30** «Другая музыка» 12+ **00:00** «Онегин» Х/ф 16+ **02:00** «Хорошие новости» 12+ **03:00** «Падающие скалы» Х/ф 16+ **05:30** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Святыни Иоанно-Богословского монастыря» Д/ф 12+ **06:30** «Другая музыка» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ **07:45** Д/ф Россия 12+ **08:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **08:45** «Мультфильмы» 0+ **09:30** Д/ф Россия 12+ **09:45** Т/с «Развод» 16+ **10:40** Д/ф «Самые важные открытия человечества Антибиотики» 12+ **11:10** Т/с «Красавчик» 16+ **12:00** Х/ф «Лучшие враги» 16+ **13:00** Т/с «Вечный отпуск» 16+ **13:30** Х/ф «Точка невозврата» 12+ **15:35** ТВ-Шоу «Мировой рынок Южная Корея» 12+ **16:25** «Мультфильмы» 0+ **16:50** Х/ф «ОСА» 16+ **17:35** Т/с «Развод» 16+ **18:30** Д/ф Россия 12+ **18:45** Программа Телекомпании «Город» 16+ **19:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:45** Т/с «Красавчик» 16+ **20:45** Х/ф «Лучшие враги» 16+ **21:45** Программы Телекомпании «Город» 16+ **23:00** Х/ф «Последняя битва» 18+ **01:00** Д/ф Россия 12+ **01:15** Программы Телекомпании «Город» 16+ **02:00** Х/ф «ОСА» 16+ **02:40** Д/ф Россия 12+ **02:55** Программы Телекомпании «Город» 16+ **03:40** Д/ф Россия 12+ **03:55** Т/с «Вечный отпуск» 16+ **04:20** Д/ф «Самые важные открытия человечества Антибиотики» 12+ **04:45** «Мировой рынок Южная Корея» 12+ **05:30** Д/ф «Биосфера, законы жизни» 12+ **05:55** «Ночное вещание» 16+

КО

ТВ • СУББОТА 30 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
06:00 Доброе утро. Суббота	13:50 На дачу! 6+	21:00 Время	
09:00 Умницы и умники 12+	15:00 Александр Абдулов. Жизнь на большой скорости 16+	23:00 Большая игра 16+	
09:45 Слово пастыря 0+	16:45 Кто хочет стать миллионером? 12+	00:10 Х/ф «НАИВНЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+	
10:00 12:00 Новости	18:15 21:20 Сегодня вечером 16+	01:50 Мужское / Женское 16+	
10:15 Александр Абдулов. «С любимыми не расставайтесь» 12+		03:20 Модный приговор 6+	
11:15 12:15 Видели видео? 6+		04:05 Наедине со всеми 16+	

РОССИЯ			
05:00 Утро России. Суббота 12+	11:30 100ЯНОВ 12+	звонок 12+	
08:00 Вести. Местное время	12:35 Всероссийский потребительский проект «Тест» 12+	20:00 Вести в субботу	
08:20 Местное время. Суббота		21:00 Х/ф «ВКУС СЧАСТЬЯ» 12+	
08:35 По секрету всему свету 12+	13:40 Х/ф «ЛЮБИТЬ И ВЕРИТЬ» 12+	01:05 Х/ф «ОДИН ЕДИНСТВЕННЫЙ И НАВСЕГДА» 16+	
09:25 Пятеро на одного 12+	18:00 Привет, Андрей! Последний		
10:10 Сто к одному 12+			
11:00 Вести			

НТВ			
05:15 ЧП. Расследование 16+	10:20 Главная дорога 16+	19:00 Центральное телевидение 16+	
05:45 Х/ф «АНКОР, ЕЩЕ АНКОР!» 0+	11:00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+	20:50 Секрет на миллион 16+	
07:25 Смотр 0+	12:00 Квартирный вопрос 0+	22:40 Международная пирамида 16+	
08:00 10:00 16:00 Сегодня	13:00 НашПотребНадзор 16+	23:30 Своя правда 16+	
08:20 Готовим с Алексеем Зиминным 0+	14:00 Поедем, поедим! 0+	01:05 Дачный ответ 0+	
08:45 Кто в доме хозяин 12+	15:00 Своя игра 0+	01:55 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО» 16+	
09:25 Едим дома 0+	16:20 Следствие вели... 16+		

КУЛЬТУРА			
06:30 Станислав Ростоцкий 12+	12:20 Эрмитаж 12+	портного» 12+	
07:00 Мультфильмы 12+	12:45 Земля людей 12+	17:10 Х/ф «КРАЖА» 12+	
08:15 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ МИССИС ШЕЛТОН» 12+	13:15 00:55 Д/ф «Волшебная Исландия» 12+	19:35 Kremlin gala 12+	
09:50 Обыкновенный концерт 12+	14:10 Д/ф «Фестиваль «Оперение» 12+	21:40 Х/ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛА МАНЧИ» 12+	
10:20 Передвижники. Василий Перов 12+	15:05 Д/с «Забывтое ремесло» 12+	23:45 Маркус Миллер. Концерт 12+	
10:50 Х/ф «ВРЕМЯ ОТДЫХА С СУББОТЫ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 6+	15:20 Концерт оркестра Москвы «Русская филармония»	01:45 Искатели 12+	
	16:25 Д/ф «Секреты виртуального	02:00 Мультфильмы для взрослых 18+	

ТВЦ			
06:10 Х/ф «ЗАКОННЫЙ БРАК» 12+	13:10 14:45 Х/ф «БАРХАТНЫЙ СЕЗОН» 6+	23:55 90-е. Крестные отцы 16+	
07:40 Православная энциклопедия 6+	17:15 Х/ф «ХРУСТАЛЬНАЯ ЛОВУШКА» 12+	00:40 Приговор. Юрий Чурбанов 16+	
08:05 Полезная покупка 16+		01:20 Удар властью 16+	
08:15 Х/ф «ИДТИ ДО КОНЦА» 12+	21:00 02:30 Постскрипtum 16+	02:00 Украинский квартал 16+	
10:05 Д/ф «Михаил Кокшенов. Простота обманчива» 12+	22:15 03:35 Ток-шоу «Право знать!» 16+	04:50 Петровка, 38 16+	
10:50 11:45 Х/ф «СПОРТЛОТО-82» 0+		05:05 Д/ф «Олег Видов. Всадник с головой» 12+	
11:30 14:30 23:45 События			

ТВЦ		
07:20 Фактор жизни 12+		
07:45 Полезная покупка 16+		
08:10 10 самых... 16+		
08:40 Х/ф «ЛЮБОВЬ И НЕМНОЖКО ПЛОМБИРА» 12+		
10:35 Д/ф «Александр Збруев» 12+		
11:30 14:30 00:00 События		
11:45 Петровка, 38 16+		
11:55 Х/ф «НАД ТИССОЙ» 12+		
13:40 Смех с доставкой на дом 12+		
14:50 Д/ф «Мужчины Ольги Аросевой» 16+		
15:35 Хроники московского быта 12+		
16:30 Прощание. Вилли Токарев 16+		
17:25 Х/ф «ПЛОХАЯ ДОЧЬ» 12+		
21:15 00:15 Х/ф «КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА» 16+		
01:05 Х/ф «РОКОВОЕ SMS» 12+		
02:35 Х/ф «ВОЙНА И МИР СУПРУГОВ ТОРБЕЕВЫХ» 12+		
04:15 Д/ф «Екатерина Фурцева» 12+		
05:10 Д/ф «Я не ангел, я не бес» 12+		
05:45 Х/ф «ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК...» 12+		

МАТЧ-ТВ		ОТР	
06:00 Х/ф «ВОЕННЫЙ ФИТНЕС» 16+	08:00 Все на Матч! 12+	05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 вспомнить все 12+
08:20 Футбол. «Вольфсбург» - «Айнтрахт» 0+	10:20 Футбол. «Майнц» - «Хоффенхайм» 0+	06:30 Большая наука России 12+	07:00 Легенды Крыма 12+
12:20 18:25 20:55 Новости 12+	12:25 Русские легионеры 12+	07:30 Служу Отчизне 12+	08:00 17:30 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+
12:55 18:30 22:10 Все на Матч! 12+	13:25 Футбол. Российская Премьер-лига 0+	08:30 18:00 Гамбургский счет 12+	09:00 За дело! 12+
15:25 После Футбола 12+	16:25 Футбол. «Боруссия» - «Унион» 18+	09:40 Х/ф «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕНИСА КОРАБЛЕВА» 0+	10:45 Мультфильмы 0+
18:55 Футбол«Падерборн» - «Боруссия» 21+	21:00 КиберЛига Pro Series. Финал. 22+	11:00 13:00 15:00 Новости 11+	11:05 Домашние животные 12+
22:50 Х/ф «ЖЕРТВУЯ ПЕШКОЙ» 16+	00:50 Д/ф «Заставь нас мечтать» 16+	13:05 15:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+	16:45 Среда обитания 12+
02:50 «Милан» - «Ливерпуль» 0+		18:25 Д/ф «Тайны российской дипломатии» 12+	19:00 Отражение недели 19+
		19:45 Моя история 12+	20:10 Х/ф «ЛИКА» 12+
		21:40 Х/ф «ЧАЙКОВСКИЙ» 0+	00:10 Фигура речи 12+
		00:35 Д/ф «Моя война. Назим Рамазанов» 12+	01:05 Отражение недели 12+
		ТКР 07:00 - 08:00 Большие новости 16+	18:00 - 18:30 Темная история 16+
		18:30 - 19:00 Проездом 16+	
		ЗВЕЗДА	
		09:00 Новости недели 09+	25 Служу России 12+
		09:55 Военная приемка 6+	10:40 Скрытые угрозы 12+
		11:25 Д/с «Секретные материалы» 12+	12:15 Код доступа 12+
		13:05	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Все на Матч! 12+	06:25 М/ф «Старые знакомые» 0+
06:45 Все на Футбол! 12+	07:45 Скачки. Квинслендский Окс 10+
10:00 15:20 18:25 21:25 Новости 10+	10:05 Д/ф «Заставь нас мечтать» 16+
12:10 Футбол «Милан» - «Ливерпуль» 0+	15:25 Владимир Минеев 16+
15:55 18:30 23:30 Все на Матч! 16+	16:25 Футбол «Шальке» - «Вердер».
19:25 Футбол «Бавария» - «Фортуна» 21+	21:30 Leon Warriors. Владимир Минеев против Артура Прони-на. 00+
00:00 КиберЛига Pro Series. Обзор 16+	00:20 Х/ф «ВОИН» 12+
03:05 Баскетбол Россия - Хорватия 0+	05:05 Реальный спорт. Баскетбол 12+

СТС	
06:00 05:45 Ералаш 6+	06:20 06:35 07:00 07:30 08:00 Мультфильмы 6+
08:25 10:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+	09:00 Просто кухня 12+
11:55 Х/ф «СКУБИ-ДУ» 12+	13:35 Х/ф «СКУБИ-ДУ-2. МОНСТРЫ НА СВОБОДЕ» 0+
15:25 М/ф «Аисты» 6+	17:10 М/ф «Angry birds в кино» 6+
19:05 М/ф «Angry birds-2 в кино» 6+	21:00 Х/ф «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС» 12+
23:05 Х/ф «ИНТЕРСТЕЛЛАР» 16+	02:05 Х/ф «ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ» 18+
03:55 05:20 Мультфильмы 0+	

ОТР	
05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 19:15 вспомнить все 12+
06:30 Фигура речи 12+	07:00 От прав к возможностям 12+
07:15 03:30 За дело! 12+	08:00 17:30 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+
08:30 Д/ф «Тайны российской дипломатии» 12+	09:00 Новости Совета Федерации 12+
09:10 04:10 Д/ф «Моя война. Назим Рамазанов» 12+	09:40 Х/ф «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕНИСА КОРАБЛЕВА» 0+
10:45 Мультфильмы 0+	11:00 13:00 15:00 19:00 Новости 11+
11:05 17:00 04:40 Домашние животные 12+	11:30 Гамбургский счет 12+
13:05 Дом «Э» 12+	13:30 15:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+
18:00 01:05 Звук 12+	19:40 Культурный обмен 12+
20:25 Х/ф «РЕСТОРАН ГОСПОДИНА СЕПТИМА» 0+	21:50 Концерт Александра Буйнова «Две жизни» 12+
23:30 Х/ф «КОЛЛЕГИ» 12+	02:05 Х/ф «ЛИКА» 12+
ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00 Компас 16+
18:00 - 19:00 Большие новости 16+	

ЗВЕЗДА	
06:00 Мультфильмы 0+	06:55 08:15 Х/ф «РОЗЫГРЫШ» 12+
08:00 13:00 18:00 Новости дня 09+	09:00 Легенды музыки 6+
09:30 Легенды кино 6+	10:15 Д/с «Загадки века» 12+
11:00 Улика из прошлого 16+	11:55 Не

факт! 6+ **12:30** Круиз-контроль 6+ **13:15** Специальный репортаж 12+ **13:35** СССР. Знак качества 16+ **14:25 18:25** Т/с «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ» 0+ **18:10** Задело! 12+ **18:55** Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 0+ **20:50** Х/ф «СУМКА ИНКАССАТОРА» 0+ **22:40** Х/ф «30-ГО УНИЧТОЖИТЬ» 12+ **01:10** Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 6+ **02:35** Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» 12+ **04:10** Д/ф «Государственный» 12+ **04:55** Д/ф «Александр Феклисов» 12+ **05:40** Д/с «Сделано в СССР» 6+ **05:50** Х/ф «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Святыни Иоанно-Богословского монастыря» Д/ф 12+	07:30 «Хорошие новости» 12+
07:45 «Другая музыка» 12+	08:00 «Летающий класс» Х/ф 12+
10:00 15:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	10:30 «Больше, чем жизнь» Х/ф 12+
12:00 «Последние события» 12+	12:15 «Другая музыка» 12+
12:45 «Живая история» 13+	13:00 «Заплати другому» Х/ф 12+
15:00 «Хорошие новости» 12+	15:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+
16:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+	18:00 «Хорошие новости» 12+
18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+	19:00 «Хорошие новости» 12+
19:15 «Гомер и Эдди» Х/ф 16+	21:00 «Хорошие новости» 12+
21:30 «К2: Предельная высота» Х/ф 16+	23:30 «Другая музыка» 12+
00:00 «Падающие скалы» Х/ф 16+	02:00 «Хорошие новости» 12+
03:00 «Хорошие новости» 12+	03:20 «Друзья жениха» Х/ф 16+
05:30 «Хорошие новости» 12+	06:00 «Житие в тишине» Д/ф 12+
06:30 «Другая музыка» 12+	

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/Ф Россия 12+	09:45 «Мультфильмы» 0+
10:00 Д/Ф «Планета вкусов Корея На дне» 12+	10:30 Д/Ф «ЕХПЕРИМЕНТЫ» 12+
11:00 Д/Ф «Биосфера, законы жизни» 12+	11:30 «Мультфильмы» 0+
12:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	13:00 Д/Ф Россия 12+
13:15 «Леса здесь» 16+	14:10 Х/Ф «Отель «Президент» 16+
15:55 «Олигарх ТВ» 16+	16:25 Х/Ф «Букшоп» 12+
18:30 Д/Ф «Нездоровый сезон» 12+	19:20 «Мультфильмы» 0+
19:45 Д/Ф Россия 12+	20:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
21:00 Т/С «Доктор Блейк» 16+	23:20 Х/Ф «Эскадрилья «Лайфайт» 16+
01:50 Д/Ф Россия 12+	02:05 Программы Телекомпании «Город» 16+
02:50 Д/Ф «ЕХПЕРИМЕНТЫ» 12+	03:15 Программы Телекомпании «Город» 16+
04:00 Д/Ф Россия 12+	04:15 «Леса здесь» 16+
05:00 Х/Ф «Отель «Президент» 16+	06:30 «Ночное вещание» 16+

Специальный репортаж 12+ **13:55** Д/ф «Легенды госбезопасности» 16+ **14:40** Д/с «Оружие Победы» 12+ **18:00** Главное **19:25 20:05** Д/с «Легенды советского сыска» 16+ **22:30 05:45** Д/с «Сделано в СССР» 6+ **23:00** Фетишес 12+ **23:45** Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 0+ **01:35** Т/с «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ» 0+ **05:00** Д/ф «Тамерлан. Архитектор степей» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Монастыри России» Д/ф 12+	07:15 «Другая музыка» 12+
07:30 «Хорошие новости» 12+	07:45 «Другая музыка» 12+
08:00 «Хорошие новости» 12+	08:15 «Вернись ко мне» Х/ф 12+
10:00 «Хорошие новости» 12+	11:30 «Бессмертные» Х/ф 12+
12:00 «Последние события» 12+	12:15 «Другая музыка» 12+
12:45 «Живая история» 12+	13:00 «Смех и наказание» Х/ф 12+
15:00 «Хорошие новости» 12+	15:15 18:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+
15:30 «Странник» Х/ф 12+	17:00 «Град земной и град Небесный» Д/ф 12+
17:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	18:00 «Хорошие новости» 12+
18:30 «О чем вы думаете?» 12+	19:00 «Хорошие новости» 12+
19:15 «Паника» Х/ф 16+	21:00 «Хорошие новости» 12+
21:30 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+	00:00 «Другая музыка»

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/Ф Россия 12+	09:45 «Мультфильмы» 0+
10:00 Д/Ф «Планета вкусов» 12+	10:30 Д/Ф «ЕХПЕРИМЕНТЫ» 12+
11:00 Д/Ф «Тайны мозга» 12+	11:50 Х/Ф «Эскадрилья «Лайфайет» 16+
14:25 Х/Ф «Отель «Президент» 16+	16:10 «Олигарх ТВ» 16+
16:40 Д/Ф «Русский след» 12+	17:45 Д/Ф Россия 12+
18:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	19:00 Т/С «Доктор Блейк» 16+
21:20 Х/Ф «Дыши ради нас» 16+	23:30 Д/Ф «EUROMAXX Окно в Европу» 16+
00:00 Д/Ф Россия 12+	00:15 02:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
01:00 Д/Ф «Тайны мозга» 12+	01:45 Д/Ф Россия 12+
02:45 Д/Ф Россия 12+	03:00 Х/Ф «Отель «Президент» 16+
04:30 «Ночное вещание» 16+	

НАШИ НОВОСТИ

В Рязани от мошенников пострадала пенсионерка, но полицейские были начеку

Сотрудники Управления уголовного розыска УМВД России по Рязанской области раскрыли мошенничество, в ходе которого злоумышленники завладели 100 тысячами рублей рязанской пенсионерки. Их личности установили и разыскивали.

В полицию обратился внук рязанской пенсионерки, который сообщил, что незнакомец позво-

нил его пожилой бабушке и под предлогом помощи ее родственнику, «попавшему в ДТП», выманил у пенсионерки 100 тысяч рублей.

Оперативники Управления уголовного розыска УМВД России по Рязанской области раскрыли это мошенничество. Полицейские установили личности злоумышленников и разыскивали их. Возбуждено уголовное дело по ч.2 ст.159 УК РФ.

Комментирует начальник отдела УУР УМВД России по Рязанской области **АНДРЕЙ ТУЖИК**:

– В последнее время участились случаи покушения злоумышленников на совершение мошенничества с помощью телефонной (мобильной) связи, поэтому УМВД России по Рязанской области напоминает простые правила, как обезопасить себя от преступных посягательств. Ознакомьтесь с ними, действуйте спокойно и не дайте мошенникам шанс вас обмануть.

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете.

Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Алины, которой в июне исполнится 16 лет. В детдоме сероглазая, русоволосая девочка оказалась после смерти родителей. Она была не единственным ребенком в семье. Алина – спокойная, доброжелательная девушка. Она дружит с одноклассниками, с удовольствием участвует в школьных мероприятиях, занимается плаванием, любит подвижные и настольные игры, вышивает крестиком.
 Анкета № 4029

Руслан родился в январе 2007 года. После смерти родителей русоволосый, сероглазый мальчик вместе со старшей сестрой оказался в детдоме. Руслан – ласковый, спокойный и улыбчивый ребенок. Со взрослыми и детьми он поддерживает добрые отношения, очень привязан к своей сестре. Руслан принимает участие в школьных мероприятиях, легко запоминает стихи, с удовольствием играет в дидактические игры, собирает пазлы, играет с конструктором.
 Анкета № 4030

Елена родилась в мае 2007 года. У ее одинокой мамы, которую лишили родительских прав, есть еще дети. Кареглазая, светловолосая Лена – спокойная, ласковая девочка. Она легко идет на контакт со взрослыми, любит слушать музыку, танцевать, развивающие игры и индивидуальные занятия. Лена активно принимает участие в мероприятиях, проводимых в детском доме.
 Анкета № 4233

Марина родилась в мае 2005 года. Отец темно-русой, сероглазой девочки умер, а мама лишена родительских прав. Ни братьев, ни сестер у нее нет. Марина – добрая и послушная девочка, всегда опрятно выглядит. Она с удовольствием помогает взрослым, добросовестно выполняет любые поручения. Марина любит выступать на сцене и посещает кружок «Юный художник».
 Анкета № 4278

Андрею в ноябре исполнится 17 лет. Сероглазый, русоволосый юноша не единственный ребенок у своей одинокой мамы, лишенной родительских прав. Андрей – самостоятельный, энергичный юноша, с интересом относящийся к выбранной профессии. Он предпочитает спортивные игры, увлекается футболом, трудолюбив, занимается резьбой по дереву. В общении со сверстниками Андрей проявляет лидерские качества, любит быть в центре внимания, с удовольствием принимает участие в мероприятиях колледжа.
 Анкета № 4319



ПЛАНОВАЯ ГОСПИТАЛИЗАЦИЯ

В ПЕРИОД ЭПИДЕМИИ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

в стационарных условиях;

в условиях дневного стационара

назначение отдельных инструментальных и лабораторных исследований

компьютерной томографии

магнитно-резонансной томографии

УЗИ сердечно-сосудистой системы

осуществляется

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ НАПРАВЛЕНИЯ,

✓

выданного лечащим врачом, оказывающим первичную медико-санитарную помощь в амбулаторных условиях в медицинской организации, к которой пациент постоянно прикреплен;

✓

выданного органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере охраны здоровья.

Требование медицинской организации о необходимости результатов лабораторных исследований на наличие коронавирусной инфекции COVID-19 для плановой госпитализации пациента является необоснованным отказом в оказании медицинской помощи по программе обязательного медицинского страхования

Если вы столкнулись с подобным нарушением, **необходимо незамедлительно обратиться в страховую медицинскую организацию (СМО):**

✓

позвонить по телефону, указанному на полисе ОМС или на сайте СМО;

✓

позвонить по телефону контакт-центра;

✓

страховой представитель свяжется с медицинской организацией или с соответствующим органом управления здравоохранением для решения вашей проблемы.

ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА

ТАТЬЯНА КАРАБУТ

Фермерам дадут льготные кредиты на организацию торговых точек

Минсельхоз прорабатывает возможность предоставления льготных краткосрочных и инвестиционных кредитов для фермеров для покупки ими торгового оборудования или создания собственных торговых точек, сообщили «РГ» в ведомстве. Таким образом министерство пытается организовать дополнительные каналы сбыта продукции небольших сельхозпроизводителей. До самоизоляции фермерская продукция реализовывалась в основном на продуктовых рынках. Но сейчас часть из них закрыта. А на тех, что работают, почти нет посетителей.

Кроме организации своих торговых точек, минсельхоз рекомендует малым сельхозпроизводителям выходить со своей продукцией в онлайн. И, по данным ведомства, в отдельных регионах взаимодействие фермеров с интернет-агрегаторами уже организовано. В свою очередь региональным властям предстоит проинструктировать население о том, где и как можно приобрести фермерскую продукцию в онлайн-формате.



Фото: iStock

Минсельхоз рассчитывает также продвинуть фермерскую продукцию и на прилавки крупных сетевых магазинов. Для этого ведомство рекомендовало регионам проработать вопрос создания кооперативов второго (областного) уровня.

На их базе следует организовать распределительные центры сельхозпродукции небольших производителей, где можно будет формировать крупные товарные партии, интересные сетевым магазинам. Кроме того, Центры компетенций в сфе-

ре сельхозкооперации и поддержки фермеров помогут определить рынки сбыта продукции, разработать бренд и маркетинговую стратегию хозяйств, добавляют в Минсельхозе.

Помимо этого, в нескольких регионах предполагается организация муниципальных ярмарочных площадок, строительство типовых павильонов, предоставление торговых мест на безвозмездной основе.

В министерстве напоминают, что сейчас действуют такие меры господдержки для крестьянско-фермерских хозяйств (КФХ) и сельхозкооперативов (СПоК), как субсидии на организацию хранения, упаковки, предпродажной подготовки, транспортировки и реализации сельскохозяйственной продукции. Кроме того, в рамках федерального проекта предусмотрена господдержка КФХ и СПоК для приобретения мобильных торговых объектов.

По данным Минсельхоза, в прошлом году индекс производства в фермерских хозяйствах превысил 110%. В целом по итогам 2019 года доля продукции фермеров составила 13,6% от валового производства, увеличившись по сравнению с 2018 годом на 1,6%.

ВЛАДИСЛАВ КУЛИКОВ

Скидка по шаблону

РАЗРАБОТАНЫ ОБРАЗЦЫ ДОКУМЕНТОВ
ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ОТСРОЧКИ ПО АРЕНДЕ

Специальный сервис по правовой поддержке предпринимателей, организованный совместно Агентством стратегических инициатив и Ассоциацией юристов России, бесплатно помог уже сотням бизнесменов.

Напомним, в середине апреля на сайте Агентства стратегических инициатив был запущен сервис бесплатной юридической помощи субъектам малого и среднего предпринимательства в условиях борьбы с пандемией. «Одним из результатов работы по правовой поддержке предпринимателей, организованной Агентством стратегических инициатив, Ассоциацией юристов России и партнерскими организациями, стало выявление вопросов, на которые необходимо дать точный ответ на практике, – сказал председатель Ассоциации юристов России Владимир Плигин. – К числу таких вопросов относится, например, реализация права на уменьшение арендной платы. Важно отметить, что это право могут реализовать не только предприниматели из пострадавших отраслей, а все арендаторы, если они лишились возможности использовать арендуемое имущество из-за введенных ограничений».

При этом, как полагают представители АЮР, арендная плата должна уменьшаться исходя из количества времени, в течение которого было

Предприниматели оставляют вопросы на бесплатном сервисе правовой поддержки и получают ответы

невозможно использовать недвижимое имущество. На сервисе правовой поддержки размещена ссылка на образцы документов для оформления отсрочки по арендным платежам, уменьшения арендной платы или обращения в суд с иском о расторжении договора аренды: заявление, дополнительное соглашение, исковое заявление.

«Это лишь частный пример. Мы считаем, что для антикризисного правоприменения крайне важно обеспечить расшивку подобных «узких мест» через широкое правовое информирование предпринимателей, – говорит Владимир Плигин. – Поэтому мы планируем продолжить начатую работу».

Анализ поступающих обращений позволил выявить ряд проблемных мест в принимаемых мерах поддержки предпринимателей. В их числе, как рассказывают эксперты АЮР, несовершенство механизма отнесения предпринимателей к категории пострадавших отраслей.

АЛЕКСАНДР ПРОЦЕНКО

Перечислен самый пострадавший от пандемии малый и средний бизнес



Фото: Алексей Майшев / РИА Новости

Ресторанная отрасль оказалась самой пострадавшей от распространения в России эпидемии коронавируса – таковы результаты опроса компании «Мегаплан» (разработчик ПО для управления бизнесом), в котором приняли участие 1620 линейных сотрудников, наемных руководителей и предпринимателей МСП.

За то, чтобы поставить рестораторов во главу коронавирусного антирейтинга, проголосовали 82,9% респондентов. На втором месте оказалась индустрия моды и красоты – 61,6% голосов, на третьем –

производственная сфера, которую отметили 48,5% опрошенных.

При этом более 75% представителей малого и среднего бизнеса в России считают, что экономическая ситуация в ближайшем будущем ухудшится, но легче всего кризис смогут пережить игроки IT-индустрии (81,5%), телекоммуникационная отрасль (54,2%), а также медицина (37,1%).

Перечисляя возможные пути спасения бизнеса, 34% респондентов указали на переход в онлайн и автоматизацию процессов, 21,3% – на перевод части сотрудников на «пожизненную» удаленку и частичный отказ от офисов.

Рязанский Гомер

ПИСАТЕЛЬ ВЛАДИМИР СЕМИН ОТКРЫЛ ШИРОКОМУ ЧИТАТЕЛЮ ИМЯ СЛЕПОЙ РЯЗАНСКОЙ ПОЭТЕССЫ XIX ВЕКА. НЕГРАМОТНАЯ СЕЛЬСКАЯ ДЕВУШКА СОЧИНЯЛА СТИХИ В ЛУЧШИХ ТРАДИЦИЯХ ЛИТЕРАТУРЫ ТОГО ВРЕМЕНИ

Несчастлиная Доманя – так звали сельские жители слепую девушку, обладавшую редким поэтическим даром. Дочь бедного пономаря, она нигде не училась, не умела писать, но ее стихи, родившиеся из колыбельных песен, поражали стройностью и задушевностью, вызывали отклик у знатоков и тонких ценителей литературы.

Нужно еще раз вспомнить о том времени, в котором жила Домника Зеленцова, уроженка села Дегтяное Спасского уезда Рязанской губернии. Деятнадцатый век – расцвет дворянской культуры и почти поголовная неграмотность низшего, крестьянского сословия. Литературные занятия были уделом привилегированного класса. Простые люди существовали вне пределов литературного процесса, поэтому любые проявления творчества становились исключительными феноменами, за которыми почти всегда скрывался природный талант. Не случайно уездный исправник, составивший записку о творчестве народной поэтессы рязанскому губернатору, так обозначил тему своего донесения: «О чрезвычайном происшествии, бывшем в селе Дегтяном».

Поиском сведений о Домнике Зеленцовой писатель **ВЛАДИМИР СЕМИН** занимался на протяжении дух десятков лет. Научная биография слепой поэтессы раскрывает нам незаурядную личность таланта-самородка.

Р.В. – Владимир Андреевич, что натолкнуло вас на исследования? Судя по продолжительности, они были непростыми.

В.С. – Да, пришлось много потрудиться в архивах. Просмотрено свыше тысячи метрических книг городских и сельских церквей одиннадцати уездов Рязанской губернии, десятки томов журнала «Рязанские епархиальные ведомости». А впервые это имя мне попалоcь в библиографическом словаре уроженцев Рязанской губернии И.В. Добролюбова и С.Д. Яхонтова. Правда, в словаре уроженка села Дегтяное фигурировала под фамилией Анисимова, говорилось, что родилась она в 1812 году. Я нашел достоверные данные. На самом деле фамилия поэтессы Зеленцова. Свою литературную фамилию она взяла от имени отца Анисима Павлова, пономаря скромной деревянной церквушки. А родилась Домна зимой 1806 – 1807 года, точную дату пока установить не удалось. Я съездил в Дегтяное, на ее родину, побродил по местам, где была ее могилка. Старое кладбище не сохранилось. О несчастной Домане в селе ничего не знают, имя практически забыто.

Р.В. – Что лично вас поразило в ее биографии?

В.С. – Представляете, неграмотная девушка, росшая в постоянной бедности и нужде, потерявшая зрение, вдруг начинает сочинять задушевные стихи, словно изучала литературные каноны в каком-нибудь дворянском пансионе. Как такое могло быть? Настоящий гений-самоучка! Сразу возникла аналогия с Гомером. Но греческий поэт своей мерностью стиха, говорят, обязан морскому прибою, а слепая Домна любила слушать, как шумит ветер. «Только он один дает ей знать, что она еще существует, так давно рассталась она со всеми радостями жизни», – писал

Домника Зеленцова

НОЧЬ ПРИ ШУМЕ ВЕТРА

Шумы, шуми, о ветер бурный,
 Над кровлей сельской завывай,
 Товарищ будь печальной думы,
 И томны мысли оживляй.
 Все спит, и ночь дает свободу
 Тебе внимать, о бурный ветр!
 Шумы, напоминай природу,
 Мне зреть ее надежды нет.
 Судьба во мраке вечной ночи
 Ее сокрыла от меня.
 За гроб занесши мои очи,
 Во тьме судила жить стена.
 Траву, цветы, долины, горы,
 Ручьи прозрачные, леса
 Уже не встретят мои взоры:
 Мне так судили небеса.
 Навеки для меня, несчастной,
 Померкли солнце и луна.
 Уж мне не зреть весны прекрасной,
 Она цветет не для меня.
 И нивы с класами золотыми
 Не могут дух во мне пленить,
 И рощи с ветвями густыми
 Под тень не могут приманить.
 С тобой одним, товарищ милый,
 Я чувства горести делю,
 Нося при жизни страх могилы,
 В тебе одном природу зрю.
 Шумы, взывай между ветвями,
 Зеленым листом трепещи,
 Гремь ужасные водами,

инспектор рязанской гимназии Филипп Ляликов в 1838 году.

Ветер воскрешает в ее памяти картины виденного в детстве, будит воображение, помогает фантазии. Самое известно стихотворение Домники так и называется «Ночь при шуме ветра».

Балладный стиль и песенная основа стихов оставались ведущими в ее творчестве на протяжении всей жизни. Качая в люльке детей своего брата, Домника пела песни, и из них уже складывались поэтические произведения. Чем они подкупают? Прежде всего – искренностью, ясной и простой формой изложения. Обреченность, жалость к своей судьбе и жажда жизни, удивительная терпеливость к переносимым невзгодам и страданиям рождали неповторимую авторскую интонацию.

Домника Зеленцова переболела оспой в пятилетнем возрасте. Болезнь дала осложнения на глаза, и девочка начала слепнуть. В 20 лет Домника перестала видеть совсем. На хлеб она зарабатывала тем, что нянчила чужих детей. А по вечерам любила слушать рассказы стариков и чтение своего батюшки, который приносил из церкви Четьи-Минеи или синодские проповеди. Неизгладимое впечатление оставила в ее душе прочитанная отцом баллада В.А. Жуковского «Двенадцать спящих дев». Трагическая судьба героя Гробомоя, продавшего свою душу и души дочерей бесу, а потом раскаявшегося, пробудила в Домнике дремавшие поэтические настроения. Душа в ней заговорила на языке стихов. Но свой дар она пыталась скрывать. Боялась насмешек односельчан, считавших блажью и безделицей всякое сочинительство. То, что девушка складывала песни и стихи, не имея никакого понятия о грамматике и стихосложении, на чистом литературном языке, не воспринималось ими как чудо.

Их волны на берег хлещи!
 Во тьме, живущей среди света,
 Пустыннице в кругу людей,
 Шумя, яви картину лета,
 Напомни о природе всей!
 Напомни шум ручьев серебристых
 Бегущих быстро по песку,
 И зелень мая древ ветвистых,
 Луга цветущие, реку.
 Напомни в жизни миг бесценный,
 Рассвет иль утро моих дней.
 Минуты эти незабвенны
 Живей представь душе моей.
 Рисуй мне поле со цветами,
 С душистой зеленью молодой,
 Где я с подобными детьми
 То зрела вешнею порой.
 Представь мне лес густой, тенистый,
 С листьями мелкими вдали,
 Воды источник тихий, чистый.
 В разлив вечерняя зари.
 Увы, и мне, покрытой тьмою
 Природа знать себя тала.
 Явив все прелести зарею,
 Потом навек их отняла.
 Ищу представить в мыслях томных
 Луну и звезды в небесах,
 Но все вдали сокрылось темной
 Давно мелькнувшее в глазах.
 Лишь ты, всю верность сохраняя,
 Взываньем сладость в сердце льешь.
 Шумишь, себя не изменяя,
 И жизнь мне чувствовать даешь.

Р.В. – О чуде потом заговорили в столице. Как же узнали там о поэтическом даре Домники Зеленцовой?

В.С. – Однажды она поделилась своим большим секретом с подругой, та рассказала брату, ученику рязанской семинарии. Новость дошла до священника Григория Михайлова (Истинского). Ему и пропела начинающая поэтесса свое первое сочинение «К колыбельному дитяти». Отец Григорий благословил автора на дальнейшие занятия литературным творчеством. О талантливой девочке священник рассказал помещице, молва дошла до земского исправника Одинцова.

Уездный начальник захотел увидеть поэтессу своими глазами и приехал в село в сопровождении дворян, знавших толк в литературе. Новоявленному поэту исправник предложил написать стихи о сельской жатве.

Р.В. – И каков был результат?

В.С. – Дочь сельского пономаря справилась блестяще. В стихотворении возвышенность оды сочеталась с лиричностью и задушевностью.

Оставшийся под впечатлением спаский исправник доложил «о чрезвычайном происшествии, бывшем в селе Дегтяном» губернатору В.М. Прокопович-Антоновскому, тот в свою очередь переправил письмо министру внутренних дел Д.М. Блудову, и так стихи слепой Домани дошли до президента Императорской Российской Академии адмирала Александра Сергеевича Шишкова, яркого ревнителя и поборника за чистоту русского языка. Домане было 29 лет. Вот так, слаженно и ответственно, работала государственная чиновничья машина. От Академии Домника получила вознаграждение, по современному «грант», а еще книги в подарок, в том числе труды историка Ка-

рамзина. Но самое главное – был издан сборник ее стихов тиражом несколько сот экземпляров!

Дебютный сборник поэтессы вышел под пространным названием: «Стихи девицы Онисимовой, слепой дочери деревенского пономаря, сообщенные в Императорскую Российскую Академию и от нее изданные. Печатано по определению Императорской Российской Академии 8 января 1838 г.».

Обратите внимание на то, что от времени принятия решения до завершения издательского проекта прошло всего три недели! Вот так работала царская «неповоротливая» бюрократическая машина.

И все-таки широкую известность поэтессе принесла не эта книжечка, а публикация в газете «Северная пчела» содержательной статьи инспектора рязанской гимназии Филиппа Ларионовича Ляликова. Называлась статья «Необыкновенное явление в нравственном мире». Ляликов, в частности, написал, что стихи Домника диктует своему брату, у которого нянчит детей.

Отклики читателей и денежные пожертвования в адрес поэтессы не заставили себя долго ждать.

В 1874 году один из самых читаемых в то время русских писателей-историков Дмитрий Мордовцев включил очерк «Слепая Доманя» в свою книгу «Русские женщины нового времени. Биографические очерки из русской истории. Женщины девятнадцатого века». Среди 17 героинь очерков две представляли рязанскую губернию – поэтессы Домна Зеленцова и Анна Бунина (российская Сапфо), считавшаяся лучшей поэтессой своего времени.

Р.В. – Владимир Андреевич! Как вы считаете, какое значение для литературоведения имеет имя Домники Зеленцовой?

В.С. – Я считаю, что стихи слепой поэтессы из Дегтяного важное, недостающее звено, соединяющее элитную образованную классику с народным крестьянским творчеством.

Хочется верить, что биография несчастной Домани станет достоянием широкой общественности и предметом дальнейших изысканий краеведов, писателей, школьников и студентов. Впервые в полном объеме удалось собрать лирические, философско-религиозные, духовные произведения поэтессы. Настало время их изучить. Определить то место, которое может быть отведено этому феномену в ряду поэтов золотого XIX века.

Думаю, что необходимо увековечить имя Зеленцовой, установив памятный знак на ее родине, в селе Дегтяном Спасского района. Сделать это можно поблизости храма Воскресения Словущего. Тяжелой была судьба поэтессы. Но она безропотно несла свой крест и получила дар небес. Смирение и благодарность – таков ее духовный завет.

*Поэтов много было на Земле.
 Их творчество какой измерить мерой?
 Давайте вспомним, в этом же числе,
 Несчастлиного рязанского Гомера.*

Р.В. – Спасибо вам, Владимир Андреевич, за большой исследовательский труд, за то, что возвращаете нам забытые литературные имена и делитесь своими открытиями с читателями «Рязанских ведомостей»!

Беседовал **Дмитрий Соколов**

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

Культура на «прокачке»

КАК ОБОГАТИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ О ЖИВОПИСИ, ИСПОЛЬЗУЯ ИНТЕРНЕТ

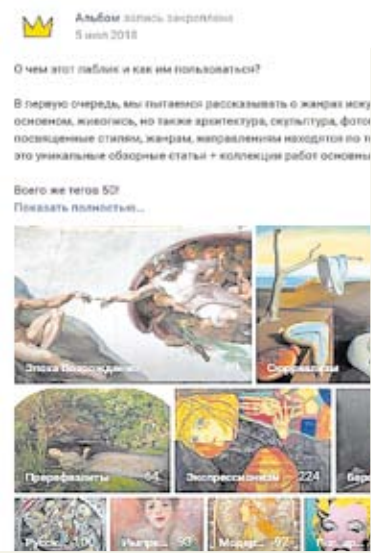
О том, что даже в нынешнее время, пока все учреждения культуры закрыты из-за пандемии, повышать свой культурный уровень можно благодаря Интернету вы, полагаем, знаете и без нас. Но многие ли пользуются этой возможностью? Тут ведь в чем дело: глобальная сеть – это огромное море информации, и сора в этом море, пожалуй, будет поболее, чем жемчуга...



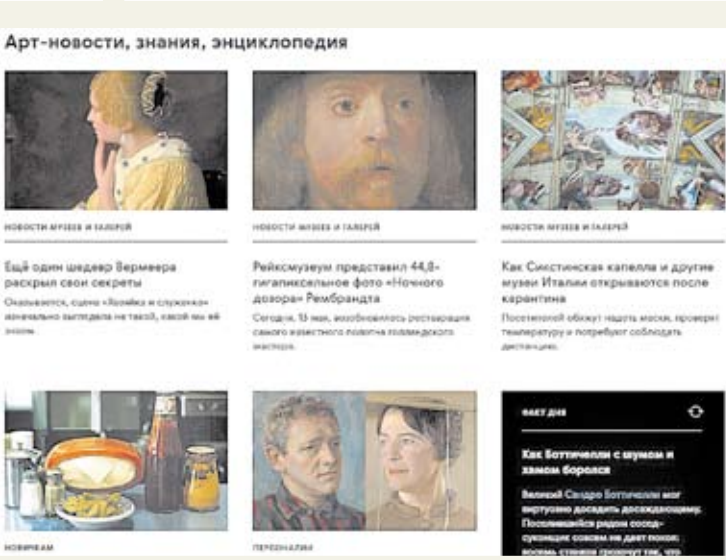
Скриншот с сайта gallerix.ru



Художник Денис Чернов в своей мастерской



Скриншот с титульной страницы группы «Альбом»



Скриншот с сайта artchive.ru

Далеко не каждому достанет времени и терпения кропотливо, по крупицам собирать ценные знания. Как научиться разбираться в живописи, задействуя Интернет? О чем следует знать, еще прежде, чем отправляться в путешествие по виртуальному миру искусства? Об этом и не только «РВ» рассказал член правления Рязанской областной организации Союза художников России, художник и лектор **ДЕНИС ЧЕРНОВ**.

ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ

В сопоставлении с иными видами искусства сила искусства изобразительного заключается в том, что научиться понимать его возможно независимо от того, где вы родились, в какой культурной среде выросли, с каким багажом знаний заинтересовались живописью. Ее язык универсален. И все же самостоятельно сориентироваться в многообразии интернет-ресурсов, презентующих живопись, крайне непросто. С чего же начать? – Очень полезны для самообразования могут быть такие русскоязычные ресурсы, как artchive.ru и gallerix.ru, – комментирует Денис Чернов. – Первый представляет разнообразную информацию от экспертов в мире живописи, а также аудиогиды по отдельным работам и жанрам. Второй – демонстрирует коллекции живописи ведущих мировых музеев и дает

множество сведений о жизни и работах лучших художников в истории. Также необычайно познавательными, по словам нашего собеседника, могут быть и сообщества любителей живописи, представленные в социальных сетях. – Как отличный ресурс я могу рекомендовать группу в социальной сети «ВКонтакте» – «pro искусство» (vk.com/artquote), – продолжает рассказ Денис Чернов. – Помимо информации о художниках и картинах, здесь в разделе «Видеозаписи» представлено огромное количество документального и художественного кино о живописи. А на стене группы можно найти электронные версии книг по искусству с иллюстрациями. Замечу, что в бумажном эквиваленте эти издания зачастую стоят немалых денег, здесь же ознакомиться с ними можно бесплатно. Также интересными для человека, увлеченного живописью, несомненно будут такие сообщества, как Academic Art (vk.com/academicart) и «Альбом» (vk.com/sea_like_me). Academic Art, наряду с фильмами об истории искусства и музеях мира, предлагает обширную информацию по современному искусству и видеоуроки по рисованию. «Альбом», в свою очередь, хорош удобной навигацией не только по именам художников и жанрам живописи, скульптуры, архитектуры, но и по темам.

Представлено в Интернете и творчество рязанских художников, наиболее подробно – все в той же социальной сети «ВКонтакте», в группе «Рязанский Союз художников» (vk.com/rxrxzn). Здесь можно найти не только работы рязанских мастеров в фотоальбомах группы, но и информацию об интересных мероприятиях – лекциях, мастер-классах, творческих встречах. Впрочем, к рассказу о мероприятиях, планируемых региональным отделением Союза художников России, мы еще непременно вернемся...

ОТКАЗЫВАЕМСЯ ОТ ШАБЛОНОВ

Между тем человеку, который искренне хочет понять живопись, узнать о ней больше, открыть для себя что-то новое, по мнению нашего собеседника, стоит для начала освоить несколько важных правил. – Прежде всего, следует отказаться от мысли, что русское искусство – величайшее в мире. И не потому, что русская культура хуже, чем чья-либо еще, нет – она великолепна! А потому что есть много других культур, и каждая из них заслуживает к себе уважительного отношения, – уточняет Денис Чернов. – Относиться к культурам других народов пренебрежительно – недопустимо! Напротив, узнавая новое, нужно быть готовым впитать все лучшее, что есть в мире. Пред-

взятость же для человека, интересующегося искусством, – это не что иное, как шоры, ограничивающие восприятие. Человеку, желающему сформировать собственное мнение об искусстве, стереотипы вряд ли в этом помогут... При этом в любой стране есть как выдающееся искусство, так и массовое, так и безвкусица, незаслуженная вознесенная на пьедестал. И здесь не так-то просто (но необходимо) научиться отличать одно от другого. – Голландский живописец Ян Вермеер создал за свою жизнь около 40 картин, – рассуждает наш собеседник. – Некоторые другие прославленные художники прошлого – и того меньше. Традиционное классическое искусство подразумевало очень длительное исполнение. Но задумайтесь, если современный меценат вложит большие деньги в раскрутку такого художника, сколько времени у него уйдет, чтобы вернуть вложения? Это всего лишь мое субъективное мнение, но, думаю, что сегодня соображения коммерции часто идут в приоритете по отношению к качеству искусства. В век информационной перенасыщенности живопись утратила свою способность восторгать нас сама по себе – так, как восторгла когда-то людей, живших в XIX, XVIII столетиях... Сейчас за внимание публики нужно бороться, и именно маркетинг занял главенствующие позиции в популяризации искусства. Рынок же диктует, что художник должен работать много и быстро, пусть и в ущерб качеству. А маркетинг, в свою очередь, возьмет на себя задачу донести до публики, в чем заключается действительная или мнимая genialность его работ. Придаст этим работам ценность, сделает престижным обладание ими. Собственно, так безвкусица порою и пробивает себе дорогу к славе... Именно поэтому человеку, желающему научиться разбираться в искусстве, придется взять за привычку не мыслить тенденциозно, подвергать сомнению как пропаганду того или иного явления культуры, так и критику, стремиться всегда и во всем разобираться самостоятельно.

ИДЕИ НА ОСЕНЬ

Разумеется, когда пандемия отступит, большим подспорьем в приумножении собственного культурного багажа станет посещение музеев и выставок. Благо, чтобы увидеть лучшие образцы творчества художников России и зарубежья далеко не всегда потребуется покидать пределы Рязани: в наших музеях представлено немало выдающихся произведений искусства. Вот тут человека любознательного наверняка заинтересуют и новые проекты Рязанского Союза художников, которые планируется реализовать (и дай-то Бог этим планам ничто не помешает) уже осенью этого года. Первая из идей – цикл лекций-дискуссий для всех желающих по искусству и живописи. Такие лекции могут проходить в выставочном зале Рязанского областного художественного музея имени Пожалостина, или же в других помещениях – этот вопрос пока пребывает в стадии обсуждения. Интерактивность в данном случае предполагает не монотонное чтение из-за кафедры, а живое общение с публикой, вопросы, ответы, споры об искусстве. Одним из лекторов готов стать сам Денис Чернов, который, к слову, имеет продолжительный опыт ведения курсов по академическому рисунку на базе онлайн-школы рисования akademika.pro. А еще рязанские художники с энтузиазмом относятся к идее развития в областной столице культурного туризма. В качестве примера для подражания Денис Чернов привел нам Ксению Паначеву – известную многим основательницу туристско-образовательного проекта «Я вам покажу», посвященного рязанской истории. Вполне возможно, что также осенью, уже под эгидой нашего отделения Союза художников, в Рязани начнутся экскурсии по мастерским живописцев, на которые пригласят как представителей СМИ, так и поклонников живописи. Будем следить за актуальной информацией в группе Рязанского отделения Союза художников!

Александр Абрамов



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Здоровья и новых побед

Главу Минспорта РФ ОЛЕГА МАТЫЦИНА с днем рождения поздравил министр физической культуры и спорта Рязанской области Владислав Фролов:

«Разрешите от имени всех сотрудников министерства физической культуры и спорта Рязанской области и себя лично поздравить Вас с днем рождения! Ваш опыт и энергичность, социальные и спортивные проекты и события, реализованные под Вашим руководством, снискали признание спортивного сообщества и российских коллег.

Высокая работоспособность и колоссальная самоотдача делу, которому Вы служите, глубокое видение проблем и умение находить эффективные пути их решения, способность понимать людей и замечать в каждом достоинства, поддерживать словом и делом служат залогом успешности и высокой результативности Вашей профессиональной деятельности.

В этот радостный день мы искренне желаем Вам благополучия, процветания и успехов в Вашем нужном и благородном труде! Желаем Вам крепкого здоровья, новых побед и свершений, амбициозных идей и проектов, процветания и успехов в деле служения российскому спорту!

Уверены, что совместные усилия, направленные во благо российского спорта, принесут весомые результаты и послужат развитию отрасли физической культуры и спорта Российской Федерации».

ТВОИ ЧЕМПИОНЫ, РОССИЯ

Наш супертяж

Рязанский мастер джиу-джитсу из «Юпитера» Сергей Борискин стал вторым в мировом рейтинге



Международная федерация джиу-джитсу (JJIF) опубликовала обновленный рейтинг лучших спортсменов мира. В дисциплине «Не-Ваза» (борьба в партере) в супертяжелой весовой категории свыше 94 кг второе место в мировом рейтинге с суммой 790 очков занимает воспитанник рязанской СДЮСШОР «Юпитер» Сергей Борискин.

Воспитанник заслуженных тренеров России Олега Бушменкова и Олега Ермакова, мастер спорта России международного класса Сергей Борискин является победителем и призером чемпионатов мира и Европы. Лидер рейтинга среди супертяжей – марокканец Сейфеддин Хуминэ (990 очков), на третьем месте – россиянин Александр Сак (700 очков).

В весе до 62 кг в текущем мировом рейтинге в дисциплине «Файтинг» (поединки) десятку сильнейших с суммой 280 очков замыкает еще один рязанский «юпитерец» – чемпион мира, серебряный призер чемпионата Европы, мастер спорта России Евгений Мальцев. Спортсмен занимается под руководством заслуженных тренеров России Александра Кудинова, Юрия Гаврюшина и Константина Гришакина.

Игра миллионов

В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ В РЯЗАНИ НАМЕТИЛАСЬ ТЕНДЕНЦИЯ К ПОЗИТИВНЫМ ИЗМЕНЕНИЯМ В РАЗВИТИИ ФУТБОЛА

Пока ограничительные меры в связи с коронавирусной инфекцией не сняты, футболисты, впрочем, как и представители других видов спорта, вынуждены находиться на самоизоляции. У спортсменов, тренеров и руководства спортивных федераций есть время подумать, что делать дальше, когда ограничения снимут. Мы встретились с вице-президентом Рязанской городской федерации футбола **ВИКТОРОМ ГОРШКОВЫМ** и задали ему несколько вопросов.

Р.В. – Виктор, какие планы строите?

В.Г. – После снятия ограничительных мер мы планируем возобновить недоигранные матчи и дать старт запланированным играм чемпионата и Кубка города Рязани по футболу, ветеранским и детско-юношеским соревнованиям сезона 2020 года. В далеком идущих планах у нас – совершенствование и повышение уровня проведения соревнований, судейства, развитие и усовершенствование информационной составляющей,



внедрение современных и новейших технологий в развитие и освещение футбольных баталий.

Р.В. – Очевидно, эти планы связаны с существующими в рязанском футболе проблемами?

В.Г. – Отчасти да. Нас беспокоит недостаточный уровень судейства, что, безусловно, является одной из наболевших проблем. В прошлом году кое-какие подвижки в этом направлении начались. По решению управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани была организована школа начинающих судей. Также развитию футбола мешает отсутствие площадок и футбольных полей. Мы,

конечно, с нетерпением ждем, когда в Рязани построят футбольный манеж, но все проблемы он вряд ли решит. Нужно, чтобы площадки для игры были по месту жительства, а ребята чаще играли в футбол на школьных уроках физкультуры, да и после уроков в своих дворах. Отдельная тема – подготовка детских тренеров.

Р.В. – Предлагаю о проблемах футбола поговорить отдельно, уже в другой раз, а сейчас наша за-



дача – сообщить читателю о положении дел в целом, а это ведь не только проблемы, но и успехи.

В.Г. – Согласен с этим. Интерес к футболу с годами растет. Если в первенстве Рязани три года назад участвовали 55 команд, то на сезон 2020 года было заявлено более 90 коллективов. Это не может не радовать, так как развитие детско-юношеского футбола – одна из основных задач развития футбола в городе. Пропорционально

количеству команд увеличивалось и количество занимающихся футболом детей. В детских городских соревнованиях по футболу в числе участников, помимо команд, которые представляют муниципальные ДЮСШ, стали принимать участие вполне конкурентоспособные (особенно по младшим возрастам) команды частных футбольных школ и представительств футбольных академий в городе Рязани. С ростом количества участников детских соревно-

АКЦИИ

#я GoTOв

РЯЗАНЦЫ АКТИВНО УЧАСТВУЮТ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОМ ФЕСТИВАЛЕ

Спорт – эта та отрасль, которая не меньше других пострадала из-за распространения коронавируса. При этом многие не бросают занятия физической культурой и продолжают активно тренироваться дома. Чтобы поддержать приверженцев ЗОЖ, Министерство спорта России совместно с федеральным оператором комплекса ГТО запустили конкурс под названием #я GoTOв.

Организаторы уверены, что конкурс – это хороший стимул и для тех, кто занимается спортом, и для тех, кто еще только задумывается встать с дивана,

чтобы присоединиться к Всероссийской акции #я GoTOв.

На первом этапе почти из тысячи претендентов наиболее удачливой стала рязанка Таисия Карпова, которая выиграла сразу два приза. Таисия занимается фигурным катанием и является воспитанницей спортивной школы Дворца спорта «Олимпийский».

За первые 10 дней конкурсные видеоролики опубликовали 1 146 человек, из которых до розыгрыша по факту соблюдения всех условий участия, допущены 971 конкурсант из 78 субъектов Российской Федерации.

Шестеро победителей получают специальные воз-

можности от партнеров конкурса, крупнейших книжных сервисов «ЛитРес» и MyBook. Десять победителей получают «Яндекс. Станции мини» с умным голосовым помощником «Алиса». Кроме того, все участники конкурса получают специальный промокод на двухнедельную подписку и персональную скидку от 25% до 50% на книги из специальной подборки от сервиса «ЛитРес».

Фестиваль начался 1 мая, и 24 мая начинается четвертый этап испытаний, который продлится по 31 мая. Принять участие в конкурсе может любой желающий старше 6 лет. Условия конкурса



просты: нужно на камеру выполнить пять упражнений комплекса ГТО: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу – 15 раз; поднимание туловища из положения лежа на спине – 15 раз; наклон вперед из положения стоя – коснуться пола пальцами рук; приседание – 30 раз; планка – простоять в классической планке (на локтях) – 30 секунд. Видео не должно длиться дольше четырех минут.

Видео с тренировкой необходимо опубликовать в социальных сетях с хештегами #ЯGoTOв, #тренируйсядома, #спортнормализми и 11-значным уни-

ДЛЯ ЖИЗНИ



Мини-футбольные баталии

ваний, а также здоровой конкуренции, составляемой новыми командами, повышался престиж, интерес к соревнованиям и уровень команд участников. Из-за отсутствия возможности получать постоянную игровую практику и играть с сильными командами на городские соревнования по футболу были допущены детские команды областных муниципальных образований – Скопина и Спасска-Рязанского, а также команды девушек из школы ЖФК «Рязань-ВДВ»,

что сыграло на пользу как для самих команд, так и для повышения уровня соревнований в целом. Количество участников летнего и зимнего детских первенств города Рязани по футболу в сезонах 2019–2020 составило порядка 2000 детей, разделенных на семь возрастных групп. Помимо городских летнего и зимнего первенств, в 2017–2019 годах были проведены зональные (городские этапы) Всероссийских детско-юношеских соревнований по футболу

«Кожаный мяч» по трем возрастам и мини-футбол в школе «Мишка» по двум возрастам среди мальчиков и девочек, где также с каждым годом увеличилось число участников.

Р.В. – Давайте поговорим о взрослом футболе. Положение дел в ФК «Рязань» анализировать не будем, поскольку наша задача – рассказать о том, что происходит в стане команд рангом ниже.

В.Г. – Наряду с детским футболом весьма внушительными темпами стал развиваться, обретать все больше интереса среди участников и болельщиков взрослый футбол. На трибунах все чаще стали появляться семьи игроков с детьми, родители футболистов, болельщики и любители футбола. С лета 2017 года возобновлено проведение чемпионата и Кубка города Рязани по футболу. В чемпионате 2017 года принимали участие 6 команд участниц, на следующий год уже 8, а в 2019 году играли 10 команд. Виден прирост количества команд, хотя содержание и организация участия полноценной футбольной команды, состоящей как минимум из 18–20 футболистов в соревнованиях, длящихся с весны по осень, дело весьма затратное и хлопотное. В планах по развитию чемпионата и Кубка Рязани по футболу приоритетной целью является увеличение числа команд-участниц до 14–16. Наибольшее развитие и массовость, а также престижность и популярность получили чемпионат

и Кубок города Рязани по мини-футболу. Здесь прирост команд-участниц составил с 12 в 2017 году до 62 в зимнем чемпионате и Кубке сезона 2020 года, а это порядка 1000 участников. Увеличение числа участников вызвало необходимость в разделении данных команд и по количеству и по уровню подготовки на 4 дивизиона (высший, первый, второй, третий).

Р.В. – Когда уже силы нете, а скорость передвижения на поле значительно замедляется, футболисты переходят в ранг ветеранов. На мой взгляд, федерации важно поддерживать их своим вниманием.

В.Г. – Мы ежегодно проводим первенства и Кубки города среди команд ветеранов 35+ по футболу именно в формате для возрастных футболистов 7+1 на 1/2 футбольного поля, а зимой аналогичные соревнования так же среди команд ветеранов 35+ по мини-футболу.

Р.В. – Это не может не радовать и спортсменов, и болельщиков, и организаторов турниров. Ну а в чем причина этих положительных перемен?

В.Г. – Такому положению дел могли способствовать изменения в структуре руководства рязанского футбола, новый план развития футбола в городе Рязани с привлечением современных информационных технологий и социальных платформ, а также фактор проведения чемпионата мира по футболу в 2018 году в России.

ОБЩЕСТВО

Посоветуемся

В РЯЗАНИ К ОБСУЖДЕНИЮ ВОПРОСОВ В СФЕРЕ ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕШИЛИ ПРИВЛЕЧЬ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ

Сегодня в управлении по физической культуре и массовому спорту администрации города Рязани завершается прием заявлений от граждан для участия в формировании при управлении состава Общественного совета.

Совет создается для обеспечения взаимодействия администрации города Рязани с общественными организациями, спортивными союзами и гражданами, содействия в решении важных для населения вопросов социального развития, а также поддержки гражданских инициатив и вовлечения жителей в непосредственное управление муниципальным образованием.

Членом Общественного совета может быть гражданин Российской Федерации, достигший возраста восемнадцати лет, зарегистрированный по месту жительства на территории города Рязани, имеющий заслуги, опыт и знания в сфере физической культуры и спорта.

Заявки принимаются по электронной почте: sport196@yandex.ru с пометкой «Общественный совет». Консультации по вопросам формирования Общественного совета оказываются также через электронную почту sport196@yandex.ru или по телефону 27-46-16. Подробная информация о требованиях к кандидатам, а также формы установленных документов размещены в приложении к положению об Общественном совете на официальном сайте управления по физической культуре и массовому спорту администрации города Рязани.



ПАМЯТЬ

Уходят лучшие

Скоропостижно скончался Александр Викторович Горбивненко

Александр Викторович стоял у истоков развития стрельбы из лука в Рязанской области. Всю свою жизнь он отдал стрелковому виду спорта. Один из первых тренеров по стрельбе из лука и стрельбе из арбалета. С 2007 по 2013 год работал тренером в детско-юношеской спортивной школе Рязанской района на отделении стрельбы из лука. Его воспитанниками были многие первые призеры всероссийских соревнований по стрельбе из лука. Александр Викторович тренировал школьников в городе Рязани, Рязанском и Пронском районах. Работал с курсантами Академии ФСИН России.

В 2013 году он вернулся к тренерской работе в свой любимый вид спорта – пулевую стрельбу. До последних дней Александр Викторович был на тренерской работе. Будучи спортивным судьей всероссийской категории, все последние годы активно организовывал и проводил соревнования по пулевой стрельбе. Благодаря труду Александра Викторовича стрелковые виды спорта сохранились и развиваются в настоящее время в Рязанской области.

Министерство физической культуры и спорта Рязанской области выражает самые искренние соболезнования родным и близким Александра Викторовича.



ИНИЦИАТИВА

За безопасность в пути

СОТРУДНИКИ РЯЗАНСКИХ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ РАБОТАЮТ ВОЛОНТЕРАМИ

С 13 мая, после отмены разрывного графика движения общественного транспорта, в Рязани организована работа волонтеров, которые напоминают гражданам о мерах безопасности во время поездок на городском пассажирском транспорте. В состав отряда добровольцев вошли также сотрудники муниципальных спортивных школ.

Во всех районах города на остановочных комплексах волонтеры просят рязанцев соблюдать рекомендованные меры безопасности в период пандемии. Они раздают инфор-

мационные материалы, в которых указано на необходимость использования средств защиты органов дыхания – масок, респираторов, платков, а также соблюдения социальной дистанции в 1,5–2 метра. Работа волонтеров будет продолжена.



Спортивные волонтеры – в действии

кальным идентификационным номером участника комплекса ГТО.

Участник должен быть подписан на официальный аккаунт Министерства спорта Российской Федерации, а также комплекса ВФСК ГТО.

К акции уже присоединились и районы области. Отдел физической культуры и спорта Скопина совместно с управлением образования и молодежной политики, активное население Скопина включились во Всероссийскую акцию. Так, ученики города будут выполнять нормативы ГТО в рамках дистанционного обучения (уроки физической культуры). Первые видеоролики уже размещены в социальных сетях. Приятно, что конкурс находит отклик у молодежи, – в режиме самоизоляции можно и нужно продолжать вести активный образ жизни.

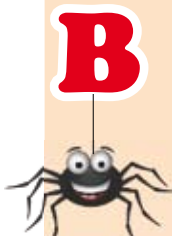
ВЕДОМОСТЕНОК



Здравствуйте, ребята!
Мохначев Арсений поделился с
Ведомостенком, как он встречал День Победы. Он
сделал поделку, символизирующую мир на земле.
Спасибо, Арсений, ты молодец!



ВАЛЮШКИНА КОМНАТА



В детской комнате у Валюшки всегда было шумно и весело. А ее игрушкам и вещам очень хотелось побыть в тишине и отдохнуть. И однажды их мечта сбылась: Валюшка с родителями на все лето уехали на дачу. Вещи в детской комнате обрадовались. После отъезда хозяйки они погрузились в тишину, даже часы не тикали. Никто не кричал, не бегал, не прыгал, никто их не трогал. Но постепенно вещи стали скучать по хозяйке.

Первыми не выдержали шторы. Они зашуршали, стращивая с себя слой пыли.

– До чего же скуш-ш-ш-ш-но.

– Да, уж, – отозвался из угла мячик, – меня так и тянет попрыгать!

Возле кровати аккуратно стояли Валюшкины тапочки. Они были близнецами, только один правый, а другой левый.

– А мы бы потанцевали, пошлепали, побегали, – тапочки всегда говорили хором. Один тапочек попытался крутнуться на носочке, как это часто делала Валюшка, но у него ничего не получилось, – скорей бы приехала девочка.

Куклы скучали на полке. Плюшевый мишка и зайка играли в ладушки.

– А я не хочу, чтобы девчонка вернулась, – громко сказал кто-то.

Все вещи и игрушки с недоумением посмотрели в сторону говорящего. С потолка спускался довольно большой паук. Он раскачивался на своей паутине и смеялся.



– Я все здесь заплету паутиной, буду тут главным. Пыль, грязь и паутина, что может быть лучше?! Ха-ха-ха!

Все с ужасом смотрели на него. Но вдруг входная дверь распахнулась, и в квартиру ворвались голоса и смех.

– Ура, мы дома! – Валюшка забежала в детскую, – моя любимая комнатка! Ой, как же тут грязно!

Девочка убежала и вернулась с веником и тряпкой. Она раздвинула шторы, открыла окно, впуская свежий воздух. Паук еле успел унести ноги. Он забился в самый дальний уголок и собирал вещи, чтобы переехать в другое место. Игрушки радовались, что скоро будут играть вместе с Валею. А тапочки уже сидели на ножках и помогали девочке с уборкой.

Вечером, когда Валюшка заснула, все вещи в детской комнате смотрели на нее и думали, как же они любят свою маленькую хозяйку!

Елена Потапова

А знаешь ли ты?

Все мы знаем детскую песенку про кузнечика, который запиликает на скрипке.

Действительно, кузнечики так громко стрекочут, что кажется, в траве сидит целый оркестр. Но, конечно же, никаких скрипок у них нет. Так откуда же исходит звук, производимый кузнечиком? Для этого он потирает задними прыжковыми ногами. Снаружи они покрыты твердыми щетинками, которые трутся друг о друга и издают звук. Некоторые виды кузнечиков стрекочут, потирая передние лапы, а некоторые трут лапами корпус. У каждого вида кузнечиков своя особенная песенка.

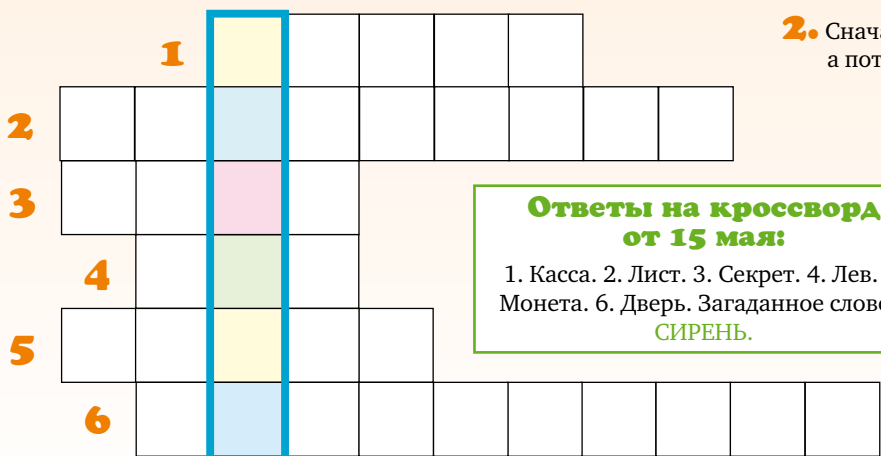


Найди 6 отличий между картинками



У нее нет веса, но она бывает легкой, а бывает тяжелой. Что это?

Разгадай кроссворд и прочитай ответ



1. Там хранят экспонаты.
2. Сначала желтеет, потом белеет, а потом лысеет.

3. Сказочная дереза.
4. Не бывает без огня.
5. Вечерняя заря.
6. Мастер по стрижкам.

Ответы на кроссворд от 15 мая:

1. Касса. 2. Лист. 3. Секрет. 4. Лев. 5. Монета. 6. Дверь. Загаданное слово – СИРЕНЬ.



Место Веры, Силы и Красоты



Это место известно абсолютно каждому рязанцу, и многие из нас бывали здесь неоднократно. Сюда едут паломники, туристы, фотографы со всей России и бывших стран СНГ. Почему? Я думаю, причин много, но одна из них объединяет всех – умиротворяющая красота.

Я был здесь не один десяток раз. Снова и снова это место открывалось для меня с неожиданной стороны, я видел его совсем по-другому. Конечно, были случаи, когда монастырь и его окрестности тонули в серых, безликих оттенках осенней погоды. Но даже в такие моменты чувствовалась какая-то особенная атмосфера. Что тут скажешь – место силы. И в очередной раз я получил этому подтверждение.

В прошедшую субботу решил отправиться в Пощупово и снять закат. Я знал, что будет интересный, красивый свет, поэтому приехал пораньше, чтобы присмотреться. Но вот то, что произошло в «золотой час», было для меня полной неожиданностью. Дождь, ветер, низкие тучи, солнце, где-то даже проявился маленький кусочек радуги. Ух, думал, сейчас меня разорвет от восторга!

Но на этом сюрпризы не закончились. Финальным аккордом стало вот это полыхающее огненное кольцо из туч над монастырем. Оно сияло буквально минуты три, не больше. Потом потухло и начало потихоньку распадаться. Как сейчас помню: собрал штатив, сел в машину и сидел еще минут пятнадцать в тишине. Приходил в себя. В общем, атмосферно-мистическое место!

Олег Буцкий

Неверное суждение

Священник в православной церкви

Артистка балета

Мясной пищевой продукт

Они «бегают» по телу при ознобе

Марка американских автомобилей

Инженер, создавший гипер-болоид (фант.)

Замкнутая плоская кривая

Миллиметр ртутного столба

Столица европейского государства

... большого города

Драгоценный камень

Река в Забайкалье

Шутник, весельняк

Приятное вкусовое ощущение

Емкость для мусора

Вьющаяся прядь

Рассказ А.П. Чехова

Углерод

Багаж

Покры- тие желез- ных изделий цинком

Богиня победы (греч. миф.)

Маленькая утлая лод- чонка

Часть лица

Основоположник дельтапланериз- ма (миф.)

Возлюбленный Афродиты (миф.)

Раствор для побелки

Детский аттракцион- маятник

Знак объединения звуков в нотном письме

Засахаренная корочка цитруса

Предательство, вероломство

Возрастная норма для избирателей

Послед- няя, крайняя степень ч.-н.

Парадная комната

Вечнозеленое дерево семейства мареновых

Василь- ковость ясного неба

Вмести- лище для ч.-л.

Футляр для фото- пленки, магни- тофон- ной ленты

Столовая посуда

Средне- вековый Иран

Отпечата- тель к текста

Свежезаморо- женный дождь

Самый большой приток Дуная

Центральный отдел нервной системы

Самый большой приток Дуная

Брач- ный музы- кант

Началь- ствующее управ- ление

Порт на Азовском море

Состоя- ние полного безраз- личия

Священная египетская птица

Головоломное решение

Непре- ложная истина

Большее чем прия- тель

Съезд членов массовой организации

Инструмент швеи

ТЕННИСИСТ

А

А

РЕАНИМАЦИЯ

У

ЛЮБОВНИЦА

А

Г

Б

О

Т

ПОМПИДУ

Л

Л

ОБРУЧЕНИЕ

Е

У

Я

КОРЬ

О

Д

Х

ЗАГС

Э

И

И

Б

О

НОРА

ТЕТА

Л

С

БРЕДНИ

Я

ЧЕИКА

Ф

К

К

О

А

ИОТА

СУРА

Ю

РУМБ

И

НИН

А

Л

Л

ГИМН

ЦУБА

А

Р

Л

Д

И

В

ИСПОЛИН

О

Я

Н

ЯРКА

Н

О

О

С

МОНГОЛ

Л

Е

Д

ПЕСО

И

И

ВОЯЖИРОВКА

САТАНИЗМ

О

У

Л

О

СКОТ

Т

Л

И

Д

З

ОВОД

Т

АГЕО

Е

Т

АЗАРТ

АЛЬКОВ

СЕКТА

ОТВЕТЫ на сканворд от 15 мая

ПЯТНИЦА

РЯЗАНСКИЕ

ВЕДОМОСТИ

№38 (5842) от 22.05.2020

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2020

Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Телефон для справок 21-08-13. Факс (4912) 21-08-11
Сайт – <https://rv-ryazan.ru>; e-mail – rv@rv.ryazan.ru
Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru
Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru
Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 1162.

Дежурный редактор Л.С. Иванова. Ведущий выпуск П.В. Соловцов.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

Есть что вспомнить. Есть чего ждать!

ПРАЗДНИКИ И БУДНИ НАШЕГО ГОРОДА – В РИСУНКАХ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ НА ВЫСТАВКЕ «МОЯ ЛЮБИМАЯ РЯЗАНЬ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Каждую весну Рязань встречает в своих традициях. Шествуют пестрые демонстрации, а перед этим город украшают яркими клумбами, его освежают побеленные стволы деревьев. Наполняется шумными компаниями пешеходная Почтовая, и начинает звучать живая музыка. 9 мая город танцует «Вальс Победы»... А есть еще одна прекрасная традиция – выставлять лучшие работы учеников детских художественных школ, посвященные Рязани. В этом году в связи с пандемией мы чаще видим зелень и цветы в соцсетях, работаем из дома, поем песни Победы на балконах и не ждем массовых гуляний... Но выставка «Моя любимая Рязань. История и современность» открылась, несмотря ни на что. Каждая зарисовка – напоминание о том, чем дорожит город и к чему мы вернемся при первой же возможности.

Сто лучших работ юных рязанцев экспонируются в выставочном зале областного художественного музея им. И.П. Пожалостина, и репродукции будут публиковаться в интернете. В этом году проходит уже пятнадцатая выставка, на которую прислали 190 творений. Это живопись, линогравюра, пластилиновый рельеф, а также ручная вышивка, кружево, керамика. Ребятам помогали готовиться к выставке 25 преподавателей детских художественных школ Рязани.

В этом году темами выставки стали 75-летие Великой Победы, 125-летие со дня рождения С.А. Есенина, Год народного искусства и творчество рязанских мастеров. Также дети и подростки рисовали героев народных сказок, любимых домашних животных и различные натюрморты, пейзажи и автопортреты.

Радует детальность каждой сцены: юным художникам искренне интересны родные улицы и природа, история и современные события. Например, Михаил Косицков, рисуя разведывательно-диверсионный отряд В.А. Молодцова в одесских катакомбах, не забыл ни надпись «Смерть оккупантам!» на стене, ни верного друга солдат – потрепанный аккордеон. А сколько света и радости на картине Софии Панюковой «Фестиваль воздушных шаров в Рязани»! Все мы помним красочные праздники в сердце Рязанского кремля и надеемся, что в этом году сможем снова увидеть спортивные полеты красавцев-аэростатов.

Ведь они – символ свободы и надежды на лучшее...

А самой жизнеутверждающей картиной выставки, пожалуй, стоит признать «Самоизоляцию» Ирины Негрешевой. Скрипачка, вдохновенно играющая на балконе дома, – образ человека, которому творчество и любовь к ближнему помогают пережить карантин. Пусть и нам всем хватит на это сил и терпения, а чтобы вдохновиться самим, можно взглянуть в рисунки выставки «Моя любимая Рязань». Однажды мы снова сможем оказаться героями этих работ: свободными, вечно спешащими и влюбленными в свой город. Ждать осталось недолго...

Татьяна Клемешева
Фоторепродукция
выставочного
зала Рязанского
государственного
областного
художественного музея
имени И.П. Пожалостина



Ирина Негрешева, 16 лет. «Самоизоляция». Преп. А.Н. Марьяшин, детская художественная школа № 1



Виктория Щербакова, 14 лет, и Елизавета Щербакова, 17 лет. «Куклы в народных костюмах Рязанской губернии». Преп. С.В. Фокина, детская художественная школа № 1



София Панюкова, 16 лет. «Фестиваль воздушных шаров в Рязани». Преп. С.В. Фокина, детская художественная школа № 1



Михаил Косицков, 17 лет. «Отряд В.А. Молодцова в одесских катакомбах». Преп. Т.А. Меренова, детская художественная школа № 2



Марина Амелина, 14 лет. «Пленэр». Преп. И.В. Жадобина, детская художественная школа № 3



Анастасия Губина, 13 лет. «Осень в моей Рязани». Преп. Т.А. Солнцева, детская художественная школа № 7