

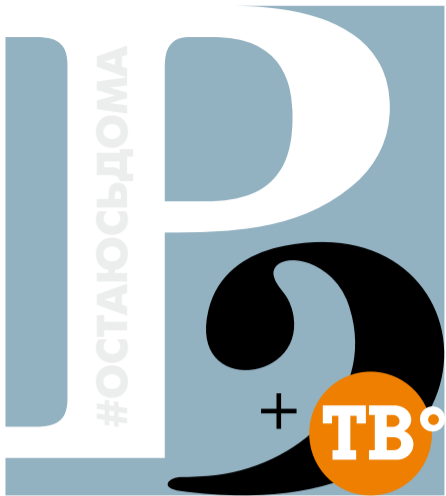
**ПЯТНИЦА**

Р Я З А Н С К И Е

# ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



5 июня 2020 №42 (5846)

**RU-RYAZAN.RU**



**4 СЛОВО И ЦИФРА**  
Как соединить их для общего блага, не растеряв лучшие традиции образования?



**7 В ГОСТЯХ У ПОТОМКА**  
6 июня – Пушкинский день в России



**9 МАМАЕВ КУРГАН**  
и вся война лейтенанта Котенкова



## ЗАПОВЕДНЫМИ ТРОПАМИ

### ЧУВСТВО РОДНОЙ ЗЕМЛИ НАЧИНАЕТСЯ С МАЛЫХ СТЕЖЕК

(Продолжение темы на стр. 6)



Фото Ивана Назарова

**ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2020 г.**

**Подписные цены на 1 месяц**

**ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК**  
Индекс П5431  
92 руб. 23 коп.

**ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА**  
Индекс П5432  
83 руб. 43 коп.

**ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКТ**  
(БЕЗ ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ)  
Индекс П5419  
133 руб. 38 коп.

**ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКТ**  
(С ОФИЦИАЛЬНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ)  
Индекс П4710  
212 руб. 46 коп.

**ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА**  
Индекс П5429  
124 руб. 58 коп.

**ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»**



РЕКЛАМА

# СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## 1 ИЮЛЯ – ДЕНЬ ГОЛОСОВАНИЯ ПО ПОПРАВКАМ В КОНСТИТУЦИЮ

**ЕЛЕНА ШАПОВСКАЯ:**

«ПОПРАВКИ В КОНСТИТУЦИЮ РФ ПОМОГУТ СОХРАНИТЬ НАРОДНУЮ КУЛЬТУРУ»

Директор Рязанского областного научно-методического центра народного творчества, заслуженный работник культуры РФ, региональный координатор федерального проекта «Культура малой родины» Елена Шаповская считает, что бережное отношение к истории и народной культуре России должно быть закреплено на законодательном уровне:

– Внесение поправок в Конституцию РФ я полностью поддерживаю. Любой нормативный документ, я считаю, время от времени нуждается в дополнении, ведь мы живем в меняющемся мире. Новые поправки, на мой взгляд, принесут пользу нашему обществу и помогут всем двигаться дальше.

Тем не менее важно сохранить баланс между нововведениями и

традициями. Мне видится очень важной поправка о защите исторической правды: нам необходимо сберечь уникальную народную культуру. Центр народного творчества поддерживает связь с подлинными носителями традиций, ведет научную работу. Необходимо, чтобы память об историческом прошлом России сохранялась в каждом регионе.

## СОВЕЩАНИЕ НЕДЕЛИ

### Меры определены

**Губернатор Николай Любимов провел рабочую встречу с председателем областного избиркома Алексеем Просянниковым**

На встрече обсуждалась готовность региона к общероссийскому голосованию по поправкам в Конституцию. Напомним, оно пройдет 1 июля. Все необходимые меры предосторожности на участках будут соблюдены: избирателей обеспечат перчатками, масками и одноразовыми ручками, а члены избиркома дополнительно пройдут проверку на коронавирус. Надомное голосование будет осуществляться бесконтактно.

## 5 ИЮНЯ – ДЕНЬ ЭКОЛОГА

**Уважаемые жители Рязанской области!  
Поздравляю вас с Днем эколога!**

Уникальное природное богатство, неповторимая флора и фауна являются бесценным достоянием Рязанского региона, которое требует от каждого из нас очень бережного, внимательного отношения.

В нашей области вопросы защиты, оздоровления и сохранения окружающей среды, рационального использования тех ресурсов и возможностей, которые дает нам природа, были и остаются в числе важнейших приоритетов. С реализацией национального проекта «Экология» появились дополнительные механизмы для решения поставленных задач. Работа ведется в тесном взаимодействии с общественными и научными организациями, неравнодушными людьми, которые вносят свой вклад в это общее дело.

Благодарю за помощь волонтеров и всех активистов-экологов, с участием которых в Рязанской области успешно реализуются многие значимые инициативы, направленные на сохранение биоразнообразия, улучшение экологической обстановки в целом. Тысячи рязанцев ежегодно добровольно помогают специалистам в посадке леса, выходят на субботники, чтобы привести в порядок парки, скверы, прибрежные территории рек и озер, проводят тематические акции среди детей и подростков.

Уверен, общими усилиями, ответственным отношением к окружающей среде всех жителей региона мы сделаем рязанскую землю еще более прекрасной, комфортной для жизни.

Желаю всем, кто связал свою жизнь с природоохранной деятельностью, здоровья, благополучия, успехов в реализации намеченных планов!

**Губернатор Рязанской области  
Н.В. Любимов**

## ЧП НЕДЕЛИ

### Реки вышли из берегов



**Губернатор Николай Любимов поручил минтрансу и минтруда региона оперативно решить вопросы по устранению последствий ливней в Шацком районе.**

В среду глава региона провел оперативное рабочее совещание в режиме видеоконференцсвязи с главой администрации Шацкого района Александром Нечушкиным. Обсуждались вопросы ликвидации последствий ЧП, произошедшего в муниципальном образовании из-за сильных дождей, вследствие которых резко поднялся уровень воды в местных реках.

Глава администрации Шацкого района доложил губернатору, что последствия ливневых дождей в г. Шацке и других населенных пунктах, где оказались подтопленными ряд приусадебных участков, хозяйственных построек и домов, устраняются. В селе Шевырляй предстоит восстановить размытую дорогу, обеспечи-

вающую автомобильное сообщение с улицей Почтовой, на которой расположено 57 жилых и дачных домов, а также фермерское хозяйство. По словам Александра Нечушкина, в настоящее время есть пешеходный мост и организована объездная переправа для транспорта.

– Вода идет на спад, – сказал глава района. – Машины экстренных служб смогут там проехать уже сейчас. Люди и их дома не пострадали, электро- и водоснабжение в селе есть. Ущерб нанесен только сельхозпродукции, которую выращивали жители на приусадебных участках.

В Шацке подтопленными оказались 14 приусадебных участков, в селе Казачья Слобода – 27. Материальный ущерб, нанесенный населению, уточняется.

Николай Любимов поблагодарил местное руководство за качественную работу. Губернатор поручил министерству транспорта и автомобильных дорог, министерству труда и социальной защиты населения в тесном

взаимодействии с администрацией Шацкого района обеспечить оперативное решение вопросов, связанных с оказанием поддержки жителям подтопленных территорий после определения материального ущерба, а также восстановлением автодороги в с. Шевырляй. Кроме того, глава региона поручил администрации Шацкого района совместно с МЧС проработать план дополнительных действий на случай ухудшения ситуации.

– Сейчас основная задача – создать безопасные условия для жителей подтопленных территорий и тех, которые потенциально могут стать таковыми, – подчеркнул Николай Любимов. – Вопросы, связанные с обеспечением людей всем необходимым, включая медицинскую помощь и продукты питания, должны решаться незамедлительно. Необходимо оперативно реагировать на все просьбы и обращения, которые поступают от граждан пострадавших территорий. Люди должны быть уверены, что не останутся без поддержки.

ПОДРОБНО О ВАЖНОМ ДОСТОВЕРНО О ГЛАВНОМ ИНТЕРЕСНО О НУЖНОМ



**РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»  
21-00-27 e-mail: 210027@rv.ryazan.ru**

## ВОПРОС НЕДЕЛИ КАКИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ВЫ СЧИТАЕТЕ НАИБОЛЕЕ АКТУАЛЬНЫМИ?



**Татьяна Риснянская,  
руководитель детского творческого объединения;**

– Считаю актуальной проблему замусоренности окружающей среды. Леса, парки, посадки – в мусоре. В нашем городе не чистят реку. Многие годы она в ужасном состоянии. Скоро пересохнет.



**Игорь Скрипай,  
создатель частного музея;**

– Начали в нашем городе делать площадки под мусорные контейнеры. Почему сразу не предусмотреть раздельный сбор мусора? Или через год-два будем опять все переделывать, иначе в мусоре потонем.



**Ольга Сибирева,  
директор музыкальной школы;**

– Остра проблема загрязнения воздуха в городах, близ которых размещены промышленные предприятия. Также сильно загрязняют воздух автомобили, которых даже в небольших городках стало много.



**Анзор Балкаров,  
руководитель общественной организации;**

– Помимо бытовых отходов и мусора на улице, на который мы можем повлиять, меня беспокоит вырубка лесных массивов в области. Этот процесс необходимо контролировать.



**«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13**



## СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## ТРЕНИРОВКА НЕДЕЛИ

## С задачей справились

В поселке Солотча прошла тренировка по эвакуации населения

На территории оздоровительного лагеря «Сказка» и жилого комплекса «Мещера» прошла тренировка по условной эвакуации населения и персонала лагеря. В рамках мероприятия отрабатывались действия граждан при угрозе возникновения лесного пожара в районе поселка.

В учениях приняли участие сотрудники структурных подразделений администрации города, министерств, ведомств, муниципальных предприятий. Глава администрации города Елена Сорокина также присоединилась к мероприятию в онлайн-формате.



## ЦИФРА НЕДЕЛИ

298

МЛН РУБ.

получила Рязанская область из Резервного фонда Правительства РФ на выплаты социального характера

Выделенные средства будут направлены на помощь семьям с детьми от трех до семи лет, которые испытывают финансовые трудности в связи с пандемией. Таким образом, мы обеспечиваем государственные обязательства по важнейшим направлениям, которые были обозначены Президентом страны, заявил губернатор Николай Любимов.

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ НЕДЕЛИ

## Какая помощь полезна?

Предпринимателям предлагается оценить меры поддержки, действующие в регионе

Агентство стратегических инициатив при поддержке Правительства России проводит опрос бизнесменов. Предпринимателям предлагается оценить меры поддержки во время пандемии, выделить из них самые эффективные, доступные и востребованные. Результаты опроса покажут, какая помощь оказалась полезной, а также с какими сложностями столкнулся бизнес при ее получении. Участники опроса смогут направить свои предложения по изменению текущих мер поддержки или принятию новых.

## ПРОЕКТ НЕДЕЛИ

## Теперь надежнее

ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ МОНОГОРОДА НОВОМИЧУРИНСКА МОДЕРНИЗИРОВАНО

Завершена реконструкция подстанции 220 кВ «Новомичуринск». На объекте построено закрытое распределительное устройство 10 кВ, установлены современные комплексы релейной защиты и автоматики.

Стоимость работ составила 127 млн рублей. Проект позволил повысить надежность электроснабже-

ния Пронского района Рязанской области с населением около 30 тыс. человек, включая моногород Новомичуринск, где расположена Рязанская ГРЭС.

Губернатор Рязанской области Николай Любимов отметил важность качественного электроснабжения территории опережающего социально-экономического развития в г. Новомичуринске.

– В свое время для Новомичуринска градообразующей стала Рязанская ГРЭС. Территория обладает хорошими условиями для развития: есть промышленно-производственная площадка, транспортные магистрали, свободные мощности для технологического присоединения новых энергоёмких предприятий, – подчеркнул глава региона.

## ПОБЕДА НЕДЕЛИ

## Второе рождение

РЯЗАНЕЦ, ЗА ЖИЗНЬ КОТОРОГО МЕДИКИ БОРОЛИСЬ ПОЛТОРА МЕСЯЦА, ВЫЛЕЧИЛСЯ ОТ КОРОНАВИРУСА

Из ОКБ имени Семашко выписан один из самых сложных пациентов. Полтора месяца персонал больницы боролся за его жизнь и здоровье. Мужчина поступил в госпиталь особо опасных инфекций, где проходят лечение пациенты с COVID-19. Несмотря на то что недуг не был запущен и мужчина попал в стационар уже на третий день болезни, его состояние стремительно ухудшалось. Спустя сутки он был переведен в реанимацию.

– У пациента не было отягчающих факторов, таких, как серьезные

сопутствующие заболевания, ожирение, но все равно его болезнь протекала в очень тяжелой форме. К сожалению, происходят такие случаи, когда люди в достаточно молодом возрасте, а нашему больному всего 44 года, сложно переносят инфекцию, – говорит заместитель главного врача по медицинской части Екатерина Бань.

В реанимации мужчина провел 42 дня. Он дважды был подключен к аппарату искусственной вентиляции легких. На фоне инфекции и поражения легочной ткани у пациента возникла полиорганная недостаточность – сбой во всех органах и системах, включая почки, и он дважды прошел процедуру гемодиализа.

– Мы никогда не делаем песимистичных прогнозов. Во всех, даже самых сложных случаях, пытаемся найти способы выведения пациента из кризиса. Но нужно понимать, что в дни, когда больной не может самостоятельно дышать, он балансирует между жизнью и смертью. И если первично снять пациента с аппарата искусственной вентиляции легких возможно, то, когда он второй раз попадает на ИВЛ, вернуть его к удовлетворительному состоянию гораздо труднее. Именно поэтому выздоровление этого сложного больного для нас настоящая победа, – отмечает Екатерина Бань.



Дмитрий СОКОЛОВ

ШЕФ-РЕДАКТОР  
РВ ТВ



## COVID-19 КАК КАТАЛИЗАТОР

Один умный человек мне сказал: Covid-19 – это не только вирус, но и катализатор. Он ускоряет общественные реакции и процессы в государстве. Например, нерешительность, которая сродни трусости, теперь не только порок, но и опасное явление. От нерешительности могут страдать люди. Но попробуй рассуди здраво, что лучше: держать всех на карантине или все-таки спасти экономику? Здоровье, конечно, в приоритете, но...

И с этими «но» власти всех стран изрядно намаялись. Как застраховать себя от сомнений в дальнейшем?

Можно предположить, что будут приниматься такие технологические решения, которые повысят автономность всего экономического комплекса. Идеал – это такой глобальный автопилот, где человеческий фактор вовсе не обязателен.

Теперь салют, фанфары, занавес взлетает к потолку. Да, да, это они! Встречайте первые изменения в одеждах будущего.

«Сбербанк», Visa и «Азбука вкуса» начали тестировать первые магазины без продавцов. Потребитель скачивает мобильное приложение, привязывает к нему свою банковскую карту и отправляется за покупками. На входе в магазин сканирует QR-код и берет с полок любые товары. Система компьютерного зрения их распознает и формирует в личном кабинете виртуальную корзину. На выходе из зала с платежной карты автоматически снимается сумма, чек приходит на электронную почту.

Будущее – за электронными примерочными, говорят предприниматели. Они только подхлестнут онлайн-продажи, а это выгодно и с точки зрения экономии на аренде, и с точки зрения профилактики всяких вирусов. 3D-сканер снимает с человека мерку, и на нее прикладываются электронные формы моделей одежды.

Увы, знакомство с произведениями искусства тоже будет подчиняться этому тренду. Такого, как раньше, в знаменитых музеях уже не будет – чтобы пришел, встал в очередь и попал на выставку.

Контроль, распределение, упорядочивание, запись, реестр – это те слова, которыми мы будем описывать образы грядущего. Технологии контроля станут базовыми в системе государственных приоритетов и начнут возводиться в разряд первостепенных общественных ценностей под благовидным предлогом обеспечения безопасности.

Роботизация производств, беспилотный транспорт, возобновляемые источники энергии – движение в этих направлениях, по-видимому, ускорится для подстраховки на случай появления новых волн ограничительных мер.

Власти всех стран заняты решением текущих экономических проблем после спада производств, а задачи куда более серьезные. Предстоит понять, где будет место оставшихся не у дел миллионов работников в новых технологических реалиях.

Мне кажется, наше подобие карантина – подходящее время для того, чтобы замедлиться и подумать о том, как мы жили все это время. Сколько пустой активности мы создавали, сколько было вокруг имитации работы, разговоров ни о чем... Мы побывали в шкуре обычных пенсионеров, немощных стариков и почувствовали, что значит сидеть дома и не иметь сил куда-то выйти, замкнуться в четырех стенах. Появилось ли у нас больше сострадания?

Мы поняли, что трудности сильнее комфорта и всегда победят нашу самоуспокоенность. Так, может быть, и не стоит отчаянно стремиться к комфорту, принося ему в жертву «неудобные» ценности – солидарность, взаимопомощь, нестяжательство. Ведь однажды приходит микрочастица размером несколько десятков нанометров, и все наши наивные представления о счастье, все наши воздушные замки с видами на покой летят в тартарары.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

# Слово и цифра

КАК СОЕДИНИТЬ ИХ ДЛЯ ОБЩЕГО БЛАГА, НЕ РАСТЕРЯВ ЛУЧШИЕ ТРАДИЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ?

**Б**лижайшее будущее прогностики называют не иначе как посткоронавирусной эпохой. Вынужденные и, как нас уверяют, временные изменения в образовании насторожили педагогов, родителей, учеников. Но есть и те, кому занятия на удаленке понравились. Не исключено, что большие плюсы разглядели и менеджеры образовательной сферы, привыкшие иметь дело с экономическими категориями. На их стороне неумолимая цифровизация. Градус общественного беспокойства сумел понизить президент страны, заявивший, что разговоры о полном переходе на дистанционное образование он считает провокационными.



Фото Дмитрия Соколова

И все-таки есть процессы, влияние на которые со стороны социальных институтов сильно ограничено. Они обусловлены ходом цивилизационного развития. Так, например, у сетевого общения есть обратная сторона. Оно может стать незаметным средством социального дистанцирования, разделения общества на новые страты.

Однако картина будущего не фатальна. Мы пишем ее здесь и сейчас общими усилиями. Свобода выбора проявляется в наших намерениях. О некоторых гранях намечившихся изменений мы беседуем с заведующим кафедрой философии и методологии науки РГУ им. С.А. Есенина, доктором философских наук, профессором **Р.Я. ПОДОЛОМ**.

## ЗНАНИЯ КАК ТОВАР

**Р.В.** – Рудольф Янович, у меня ощущение, что мы находимся сейчас в транзитной временной зоне. Старое ушло, новое еще не появилось. Какие перемены, на ваш взгляд, могут произойти? И как подготовиться к ним?

**Р.П.** – Полагаю, что кардинальных, сенсационных изменений не будет, потому что мир и так стремительно меняется. Давно начался переход от человека-производителя к человеку-потребителю. Меняется и вектор культуры: с создания на потребление. И эту пандемию можно рассматривать как точку бифуркации. Она может лишь предопределить изменения в отдельных сферах общественной жизни, но цивилизационный проект остается тем же самым – воспитание потребителя с неограниченными желаниями, ставящего превыше всех ценностей личный комфорт. А в потребительской культуре все обретает значимость товара и раскачивается на весах спроса и предложения. Долго этому меркантильному подходу сопротивлялась особая область человеческой жизни – накопление и передача знаний. Возникло желание превратить и эту кладо-

вую в товар, причем самый дорогой. Процессу этому много лет. Он идет с тех пор, когда образование перевели в разряд услуг. А услуги регулируются рыночными механизмами, в отличие от служения, которое всегда бескорыстно. В ход идут маркетинговые стратегии, принципы супермаркетов, постоянные замеры покупательской активности и язык цифр.

Если мы посмотрим на дистанционное образование, то оно идеально укладывается в эту модель общего цивилизационного развития. «Дистант» хорошо встраивается в систему маркетинга, рыночных критериев оценки, когда по цифровому следу можно измерить частоту обращения к тем или иным образовательным ресурсам. Не зашли студенты на определенные порталы – минус преподавателю. Значит, не сумел их в ту сторону послать. Обратная сторона такого подхода – умножение симулякров и имитаций. Зайти на портал, в цифровую библиотеку, там отметить – нет проблем. А уж что осталось в голове – кого это будет волновать?..

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СУПЕРМАРКЕТ

**Р.В.** – Преподаватели стонут: дистанционное обучение не только не уменьшило, а увеличило поток отчетности.

**Р.П.** – Она буквально захлестнула! Чему удивляться? Ведь педагоги в маркетинговой модели выступают образовательными агентами, а значит, их усилия нужно каким-то образом измерять. Это запускает процесс воспроизводства симулякров. Огромное значение просвещения теряется, размывается, а за ним уходит и воспитание.

**Р.В.** – Как проходили ваши занятия по философии онлайн? Что вам показалось неудобным, неприятным?

**Р.П.** – Есть такое хорошее слово, передающее тонкие оттенки чувствования, – зябко. Так вот, в культуре дистанционного общения душа зябнет. Я не чувствую трепетного дыхания аудитории, ког-

да люди собираются и идет такой шумок по залу, настройка на предстоящее общение. Меня всегда это воодушевляет как лектора. В очной форме я стараюсь активизировать аудиторию, у меня есть свои приемы. Например, прикидываюсь, что забыл какие-то определения, термины, имена, обращаюсь за помощью к студентам, начинается диалог... А через экран это перестает работать. Возрастает степень пассивности слушателей.

Скажу больше. В дистанционном обучении лекции утрачивают свою эксклюзивность. Небольшое отступление. Когда появилось огнестрельное оружие, то в Бургундии какой-то рыцарский орден констатировал, что контактный поединок теряет смысл. Возникновение дистанции сделало незаметным различие между трусом и героем. Это сразу привело к тому, что рыцарские турниры утратили свое значение, эпоха рыцарского благородства кончилась.

Или вспомним перипатетическую школу Аристотеля. В Ликее Аристотель любил прогуливаться с учениками и вести философские беседы. Кто сегодня вспомнит эту форму обучения? А когда-то вздыхали по утраченному. Нет, бессмысленно ностальгировать по тому, что ушло. Цифровизация образования – неизбежная реальность, вытекающая из технико-технологического вектора движения общества. С ней бесполезно бороться, нужно изучать, обсуждать, чтобы свести к минимуму побочные эффекты.

**Р.В.** – Какие, например?

**Р.П.** – Дистанционная форма обучения нивелирует различие преподавателей в их творческом горении. Это один аспект. А другой мне представляется более опасным. Будет происходить усиление социального инфантилизма. И это тоже часть большого цивилизационного тренда.

Человек всегда стремился к легкой жизни. Но сейчас это стремление вошло в ткань общества, потому что потребители всегда инфантильны. Нынешняя форма инфантилизма будет вы-

ражаться уже не в экономии физических усилий, а в экономии рефлексии. Осмысливать меняющуюся картину мира, составлять суждения людям будет все труднее и труднее, мало кто согласится тратить на это умственную энергию, да и навык, желание исчезнут. Массовому потребителю будут даны отдельные точки входа в базу знаний с помощью образовательных платформ и ограниченный набор компетенций, чтобы ими воспользоваться. На платформах эти знания будут располагаться слоями, и не факт, что новый слой, раскрывающий твой потенциал к самостоятельным исследованиям, откроется бесплатно.

И те, кто упаковывает знания на цифровых платформах, и те, кто их потребляет в виде готового продукта, придут к консенсусу: все должно быть легко, необременительно и быстро. Как говорится, без напрягов. Гносеологический инфантилизм создаст запрос на «легкое знание».

За легким знанием будут приходиться в онлайн-среду, как за продуктами в супермаркет.

**Р.В.** – И оно будет доступно всем?

**Р.П.** – Оно не будет для всех одинаковым – в этом главное различие. Боюсь, что мы вскоре вступим в полосу разделения общества на возможности доступа к знаниям. Массовое образование будет цифровым, дешевым и по большей части дистанционным. Элитное – очным, дорогим, получаемым в живом контакте с педагогом в традиционных аудиториях и традиционными методами. И есть у меня еще одно тревожное предчувствие событий, которые могут произойти в отдаленной перспективе. Дай Бог, чтобы оно не оправдалось. Что если отпадет надобность в инфраструктуре учебных заведений высшей школы, особенно регионального значения? Понадобится всего несколько высококлассных цифровых образовательных платформ федерального уровня. И ведущие университеты страны их создадут. Причем все эти «дистанты» будут блестяще технологически упакованы.

ны. Цифровизация может привести к тому, что в соревнованиях цифровых платформ и онлайн-курсов региональные вузы не выдержат конкуренции. Что опять же будет легитимным в рыночной модели образования, где деньги следуют за учеником и слабые игроки выбывают.

Цифровые вузы начнут торговать доступным легким знанием. Но элиты его покупать не будут. Так, постепенно, знание пройдет этап социальной селекции. Еще раз хочу сказать, что это всего лишь мои предположения, по поводу которых можно развивать интересные дискуссии в научном сообществе, чтобы не допустить ошибок.

## НЕУЛОВИМАЯ МАТЕРИЯ

**Р.В.** – Рудольф Янович, я для себя не могу определить – эти полтора месяца изоляции отдалили нас всех друг от друга или сблизили?

**Р.П.** – Если говорить о творческих людях, то их трудно разобщить, потому что таких людей объединяет создание вещей неутилитарных и производство смыслов. Это взаимно притягивает и обогащает. А когда ты привык получать готовый продукт, утрачивается смысл человеческих контактов. Товар есть, бери да потребляй. И кто тебе еще нужен?

Ничего не случилось неожиданного. Мы давно уже отпустили от себя эту материальную плотность мира, простились с привычками, которые стали нам неприятны. Ну, взять хотя бы букросинг. Ведь это тоже предпосылка перестройки сознания на дистанцию, одна из граней потребительского общества. Употребил – выбросил. Книга перестала быть индивидуальным спутником жизни. Она превращается в культурного безпризорника и не находит приюта. И таких звончков много прозвучало. Что происходит с печатным словом? Оно переходит в свою цифровую ипостась, а вместе с ним уходит неуловимое, но важные составляющие духовного познания. Словесность – крупнейшее достижение нашей национальной культуры. Исторически сложилось так, что в ней слово и логос были неразрывно связаны и обращены ко всему народу, а не только к просвещенной элите. Я не уверен, что мы будем верить «цифре» так же, как верим слову, потому что в силу своей однозначности, одномерности и конкретности цифра лишена такой же духовной символики.

Когда-то египетскому фараону жрецы с радостью сообщили, что финикийскую письменность они трансформировали в египетскую. Известие божественного фараона, как ни странно, печалило. Это великое достижение, изрек он, но грустно, что вместе с ним будут утрачиваться великие свойства человеческой памяти.

Мир будет меняться, на смену одним матрицам бытия придут другие. И то, что нам сегодня кажется наступлением на традиции, войдет в привычку, приведет к тому, что внутри традиций произойдут мутации, начнутся новые витки развития. И кто тогда вспомнит о вздыханиях солнцеподобного фараона?

Беседовал Дмитрий Соколов

**ГЕОРГИЙ ПАНИН**

## Законы июня прибавят россиянам денег и сократят их расходы

### СЕМЬИ С ДЕТЬМИ ПОЛУЧАЮТ ПО 10 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

С 1 июня заработали новые меры поддержки россиян в период распространения коронавируса. Об этом говорится на сайте Пенсионного фонда России.

Семьи с детьми получают материальную поддержку в размере 10 тысяч рублей. Эта сумма предоставляется на каждого ребенка, которому в период с 11 мая по 30 июня 2020 года было от 3 до 16 лет. Выплата – единовременная, то есть дается один раз.

На ее оформление есть несколько месяцев, подать заявление на портале Госуслуг можно до 1 октября 2020 года. И что очень важно: она «не зависит от доходов семьи, наличия работы и получения заработной платы, а также пенсий, пособий, социальных выплат и других мер социальной поддержки», – сообщает сайт Пенсионного фонда России.

### СОЦВЫПЛАТЫ НЕ ЗАБЕРУТ ЗА ДОЛГИ

С 1 июня все социальные выплаты, которые предназначаются для поддержки граждан России в трудной ситуации, будут защищены от ареста судебными приставами. Об этом говорится в Федеральном законе от 21 февраля 2019 г. № 12-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об исполнительном производстве».

По закону, такие выплаты и сейчас нельзя изымать у должников. Но это все же случалось, поскольку приставы не могли выделить соцвыплаты в общем потоке поступлений на счета граждан.

Но с 1 июня все выплаты социального характера будут обозначены в банковской системе. Теперь, кто перечисляет гражданам деньги, на которые не может быть обращено взыскание долга, обязаны указывать в расчетных документах соответствующий код такого вида дохода.

Как писала «РГ», речь идет о денежных выплатах по случаю потери кормильца, для поддержки семей с детьми, в случае утраты здоровья, увечья от контузии при исполнении служебных обязанностей. А также – материнский капитал.

С июня к ним добавятся выплаты пострадавшим во время чрезвычайной ситуации, единовременная материальная помощь в связи с утратой имущества первой необходимости, единовременное пособие родственникам граждан, погибших в результате ЧС. А также выплаты самим пострадавшим в ЧС, когда здоровью причинен вред различной степени тяжести.

### БАНКОВСКИЙ «РОУМИНГ» ОТМЕНЯТ

С 14 июня за перевод денег внутри одного банка в другой регион родственникам или знакомым не будет взиматься комиссия. Об этом говорится в Федеральном законе от 16 декабря 2019 г. № 434-ФЗ «О внесении изменений в статью 29 Федерального закона «О банках и банковской деятельности».

Как уже писала «РГ», нововведение позволит обеспечить свободное перемещение денежных средств на финансовом рынке РФ. Также будет способствовать популяризации безналичных платежей.



Фото: iStock

Сейчас, чтобы отправить деньги в другой регион внутри одного банка, человек должен заплатить кредитной организации комиссионные. Они составляют обычно 1–1,5 процента от переводимой суммы.

### ЦБ ОГРАНИЧИЛ КОМИССИИ ДЛЯ МЕДУСЛУГ

С 1 июня при оплате медицинских услуг до одного процента ограничена максимальная комиссия по эквайрингу (взимается при безналичных расчетах за товары и услуги пластиковыми картами).

Это сделано, чтобы снизить издержки для медицинских учреждений в условиях пандемии COVID-19. Послабление распространяется на клиники и больницы, медицинские лаборатории, скорую помощь и лицензированных врачей. Ограничение комиссии будет действовать по 30 сентября 2020 года.

До этого эквайринговые комиссии были ограничены для онлайн-заказов продуктов, лекарств, одежды, товаров повседневного спроса.

### ПОСОБИЯ ПО БЕЗРАБОТИЦЕ МОГУТ ПЕРЕСЧИТАТЬ

Центры занятости населения с 1 июня запрашивают сведения в нескольких ведомствах. Например, о том, есть ли дети и сколько их у того, кто просит поставить его на учет как безработного и назначить пособие, запрос пойдет в Единый госреестр записей актов гражданского состояния.

За сведениями о регистрации гражданина обратятся в Министерство внутренних дел РФ. Все необходимые данные об индивидуальном предпринимателе, его налоговой истории будут проверять с помощью Федеральной налоговой службы.

И уже на основании всех этих данных будет оформляться статус безработного. Ведомства, куда направляют запросы, должны ответить на них не позднее, чем через пять рабочих дней. Все это будет проходить в онлайн-пространстве.

Если между полученной информацией и сведениями, указанными гражданами в электронном заявлении, будут выявлены противоречия, возможен перерасчет даже ранее назначенного пособия.

### В РОССИИ СТАНЕТ ПРОЩЕ КУПИТЬ ХОРОШЕЕ ВИНО

С 26 июня начнет действовать закон, который защитит россиян от нека-

чественного алкоголя. Речь идет о Федеральном законе от 27 декабря 2019 г. № 468-ФЗ «О виноградарстве и виноделии в Российской Федерации».

Как уже писала «Российская газета», будет установлен контроль процессов производства «от лозы до бутылки». В документе прописано, что такое контрафактная, недоброкачественная и фальсифицированная продукция.

Законом установлены требования к маркировке продукции и правилам розничной продажи. На этикетке обязательно должна быть информация о сорте, месте происхождения вина и годе урожая.

Также появится специальный термин – «вино России». Если эту надпись вы увидите на бутылке, то вино на 100 процентов произведено из российского винограда. Если в напитке крепостью не более 22 градусов содержатся еще и другие ингредиенты, то это уже винный напиток. На этикетке будет стоять надпись: «Не является вином». И для него отведут отдельные полки в магазинах. Все новации касаются вина, произведенного до 26 июня 2020 года.

Закон также защитит земли, где выращивается виноград. Их нельзя будет использовать на другие цели.

### ИСТЕКАЕТ ВРЕМЯ ЛЬГОТ ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ

С 16 июня ряд послаблений для иностранных граждан, которые были сделаны в связи с распространением коронавируса, будут отменены. Об этом говорится в Указе Президента РФ от 18.04.2020 № 274.

Напомним, что с 15 марта иностранцы, у которых заканчивается действие документов, могли остаться в России. Это касается виз, вида на жительство. Также можно было не продлевать разрешение на работу и патенты. Если действие послаблений не будет продлено, то их действие закончится после 15 июня.

### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

С 17 июня получить гражданство Российской Федерации иностранцам можно будет в упрощенном порядке. Об этом говорится в Федеральном законе от 18 марта 2020 г. № 63-ФЗ. Срок принятия решений по заявлениям сократится с шести до трех месяцев.

Но, как уже ранее писала «Российская газета», эти изменения относятся только к иностранцам, которые подадут заявление на территории РФ.

**ЕЛЕНА МАНУКИЯН**

## В РОССИИ ЗАПРЕТИЛИ СТИХИЙНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕТСКОГО ОТДЫХА

С 1 июня вступает в силу закон, запрещающий оказывать услуги в сфере отдыха и оздоровления детей организациям, не включенным в специальный реестр. Нарушителей будут штрафовать на сумму от 500 тысяч до 1 млн рублей. Положения закона распространяются на все детские лагеря, стационарные и палаточные, с круглосуточным и дневным пребыванием воспитанников, а также на индивидуальных предпринимателей.

Как следует из документа, сферу детского отдыха каждый регион будет контролировать самостоятельно. Именно региональные власти утверждают перечень оздоровительных лагерей, формируют реестр, размещают его в Интернете, следят за достоверностью, актуальностью и полнотой представленных в нем сведений.

По информации министерства просвещения, к 1 мая заявки на включение в региональные реестры подали 45 343 организации, в том числе 2738 стационарных. Всего они готовы принять 7 131 572 ребенка. Однако из-за сложной эпидемиологической ситуации разрешения на предоставление услуг сегодня выданы только некоторым пришкольным лагерям дневного пребывания в регионах, где ограничительные меры отменены. Поэтому окончательно реестры летних оздоровительных лагерей пока не сформированы.

Перед включением в реестр организация проверяется на соответствие требованиям пожарной безопасности и антитеррористической защищенности, изучаются условия размещения и проживания в ней детей.

Также, согласно требованиям закона, в каждом оздоровительном лагере должны находиться медицинские работники, которые обязаны проводить регулярные медосмотры детей и вожатых. Поэтому в числе условий для включения организации в реестр – наличие медицинской лицензии или договора об оказании медпомощи. В отдельных случаях лагерю придется подтвердить доступность своих услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В министерстве просвещения пояснили, что реестры помогут предотвратить появление в сфере детского отдыха сомнительных организаций, а значит, и трагедий, исключат стихийную организацию детского отдыха. Постепенно они будут дополняться. Однако решение остается за местными властями, которые должны ориентироваться на эпидемиологическую ситуацию в регионе.

По словам министра просвещения Сергея Кравцова, большая часть лагерей откроется не раньше июля. При этом, скорее всего, нынешним летом отправить ребенка получится только в загородные лагеря в пределах своего региона.

Руководитель координационного центра по организации отдыха и оздоровления детей Леонид Проценко допускает, что в июне могут открыться лагеря в Тюменской области, а вот Москва подключится к организации детского отдыха, вероятно, не раньше 1 августа.

# Без стежек нам не обойтись

ПРИРОДЕ НУЖНЫ ТАЙНЫЕ ТРОПЫ

**П**рирода немного отдохнула от людей в эти полтора месяца квази-карантина. Людям это пошло на пользу – жители в некоторых странах впервые увидели из своих окон пейзажи, ранее затянутые густым смогом и взвесью частиц промышленной пыли. И наша бездельность оказалась лучшим подарком планете Земля к Всемирному дню охраны окружающей среды.

Более подходящей даты, чем День эколога, конечно, и не придумаешь для дня рождения человека, влюбленного в природу. Но так сошлись звезды, и 5 июня Иван Павлович Назаров, биолог-натуралист, фотохудожник, журналист, принимает поздравления с 70-летием.

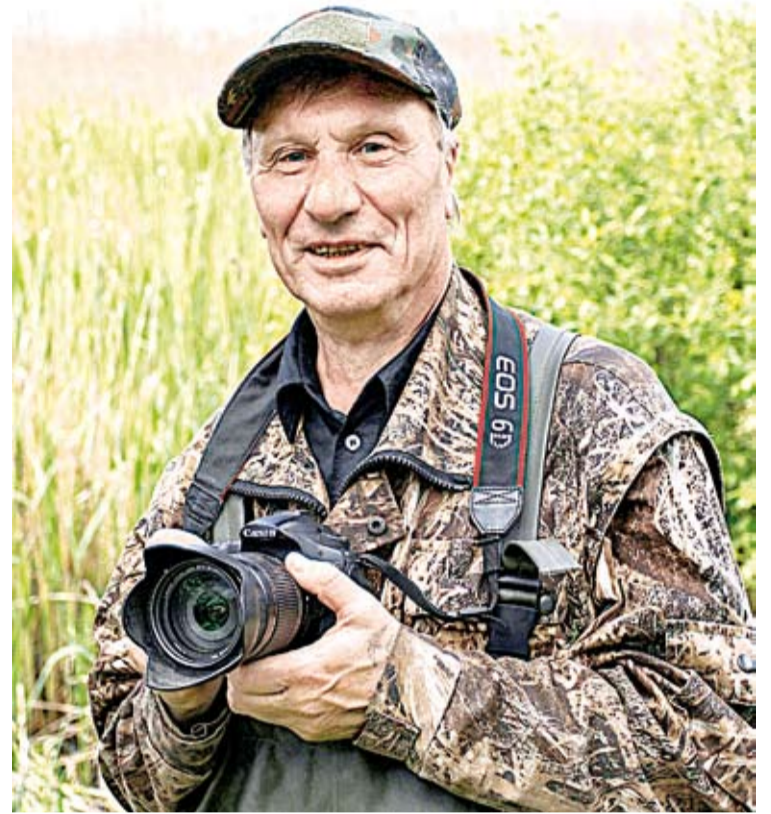
Легко звонить другу, когда знаешь его много лет и сам не раз путешествовал с ним по дикой Мещере, ночевал в комариной глуши. Как-то сами собой нахо-

дятся слова, без натуги слетают с языка очередные просьбы. Мы снова попросили коллегу прислать свежие снимки недоступных нам лесных красот. Там чудеса, там не только леший бродит в окружении диких зверей, но и карантин никакого нет. Жизнь, которую изменения не коснулись, и по сравнению с человеческой она вечная.

Но вечная – это не значит, что с ней не может ничего произойти. Защитники природы из всех сил спасают тех, кто пока уцелел от хозяйственной деятельности человека неразумного. Мой звонок застал Ивана Павловича за делом. Он готовился считать журавлей. Точнее, собирал материал о миграции птиц для очередного очерка, беседа с директором Окского государственного биосферного заповедника Юрием Маркиным.

Интереснейший проект международного уровня! Крошечные датчики прикрепляются к журавлям, и с помощью оборудования на вышках сотовой связи удается их запеленговать. Работа ведется Окским заповедником совместно с израильским университетом, коллегами из Германии. Точный пеленг дает возможность изучать трассы перелетов, концентрации мест зимовок, численности птиц – ради сохранения их естественной среды обитания.

И вот, вооружившись навигатором, Иван Павлович вместе со своим спутником вычисляли места гнездования серых журавлей в Шацком районе с точностью до метра. Для фотографа настоящий подарок – иметь точные координаты, где можно сделать редкий снимок.



И.П. Назаров

«Теперь мы знаем, что наши рязанские журавли зимуют и в Израиле, и в Египте, и в Крыму. Но любимый их зимний курорт все-таки Земля обетованная. И в Израиле хорошо осведомлены о такой склонности птиц. Там в местах зимовок организована подкормка пернатых странников, а заодно развивается туризм. Люди специально приезжают посмотреть на колонии птиц, их привозят в прозрачных автобусах на фотоохоту», – поведал Иван Павлович.

Малогабаритная летательная техника приходит на помощь орнитологам. «Появилась возможность проводить наблюдение за гнездами белых аистов с квадрокоптера, – продолжает Назаров. – Удивительно, но они не боятся шума работающих винтов. Видимо, привыкли к звукам, вроде работающих газонокосилок». Кстати, еще каких-то три десятка лет назад встретить бе-

лого аиста на Рязанщине было невозможно. Гнездились они исключительно на Украине, в Закавказье и Средней Азии, говорит натуралист. Но хозяйственная деятельность человека привела к тому, что птицы стали голодать. И подались в неизвестные края. У нас, в Рязанской области, они нашли луга с хорошими кормами. Сейчас известно семь жилых гнезд этих птиц.

Иван Павлович Назаров пишет очерки о природе с необыкновенными восхождениями. Все они достойны восхищения, но один удивил особенно. Он был написан о стежках. «О чем – о чем?» – спросит тинейджер с гаджетом в руках. Ну о стежках! Помните Есенина? «Побегу по мятой стежке на приволь зеленых лех...» И тут уж иной подросток окончательно впадет в ступор. Еще и какие-то лехи... Не знаем мы этих слов, позабыли. Они нам ни к чему, потому что перед глазами – закатанные в асфальт улицы, а не стежки-дорожки, не тропинки, не борозды. В рассказе Иван Павлович описывает случай, когда однажды в лесу за селом Борисово он увлекся собиранием клюквы и в азарте не заметил, как заблудился. И вот местная тетюшка показала ему неприметную тропку-стежку. Это и стало поводом для автора вспомнить, какими тропинками в жизни ходил он сам и герои его рассказов.

А за стежками этими – целый бытовой уклад, традиции. Люди находили короткие пути, проходы к тому, что искали. За ними шли другие. И чувство родной земли начиналось с них, этих узеньких стежек. Чужим их не показывали.

Едва различимая петляющая тропка с примятой травой – вот ты и дома. Если знаешь ее – никогда не заблудишься. Легче заплутать, когда весь мир превращается в сплошной асфальтовый автобан.

Димитрий Соколов  
Фотографии  
Ивана Назарова



Олени



Белая цапля



Встреча лисят с мамой



В.М. Песков

# 6 ИЮНЯ – ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ В РОССИИ

## В ГОСТЯХ У ПОТОМКА

**С**настоящей, большой русской поэзией я познакомился довольно рано, когда учился в третьем классе, в сельской начальной школе. Именно в этой деревеньке Василево, тогдашнего Касимовского уезда, родился знаменитый мореплаватель адмирал А.П. Авинов (1786–1854), гордость Рязанщины да и всей России. Я жил тогда у родственницы по материнской линии – у тети Поли. В избе висел настенный календарик, и там были напечатаны (кстати, в большом количестве) стихи известных русских классиков. И первым, кого я там прочел, был именно Пушкин. Помню, как затрепетало и замерло мое детское сердце от первой пушкинской строки: «Унылая пора, очей очарованье!»

Этот скромный календарик явился для меня тем распахнутым окошком, из которого струился животворящий свет нашей высоко духовной национальной поэзии. Он и есть та отправная точка в моей творческой биографии, тот импульсивный внутренний толчок, разбудивший во мне таинственную тягу к стихам, которые я начну писать через два года, учась в пятом классе. Но тогда я не думал и не мечтал, что стану когда-нибудь профессиональным писателем. Это как-то само собой, совершенно естественным образом, случилось. Именно литературное творчество способствовало тому, что в моей жизни происходили удивительные встречи с замечательными людьми. Одна из них встреча с правнуком (да, да, именно с правнуком!) гениального поэта – Григорием Григорьевичем Пушкиным.

А было это 14 февраля 1983 года в Москве. В этот благословенный день встретил я на пороге издательства «Молодая гвардия» двух своих друзей-однокашников по Литературному институту. Они-то и уговорили меня поехать к Гри-Гри, так они фамильярно называли Григория Григорьевича, а меня всего передернуло. Подумалось: ну зачем же так запанибратски... Да ведь с кем! С прямым, самым близким потомком Пушкина. Было заманчиво и восхититель-

но, но и сомнительно: а может это розыгрыш? Когда ребята убедили меня, что это чистая правда – смута на душе улеглась. Мы помчались в гастроном, закупили продукты и взяли пару бутылок «Столичной».

Сначала ехали на метро до станции «Сокол», а далее троллейбусом до остановки «Улица Тухачевского». Дверь нам открыл сам Григорий Григорьевич. Улыбается. Мерцают лучистые морщинки возле голубоватосиних глаз. Во всем его облике, в мягкости голоса, душевной открытости – легко угадывается, с нашего первого знакомства, естественная русская сердечность и отзывчивость. Помню, как он тепло принял нас, произнося: «Слава Богу, приехали мои ребята!» Ну и конечно, сразу же по старой московской привычке провел нас на кухню, предложив сесть за небольшой столик, на который мы выложили нашу скромную снедь. Мои друзья – ребята заводные, азартные. Еще не шибко известные, но форсистые, занозистые, читают с потягом стихи. По правую руку от меня – горбатенький, очки на тонком, как фанерка, носу. Но что там внешность! Ее тут же забудешь... А вот голос, стихи – нет! Кованая, литая строка, оперенная мыслью. Это Игорь Крохин – орловский поэт. Пройдет не так уж много времени после этой случайной московской встречи – Игорь Крохин уйдет из жизни, но стихи его останутся надолго в памяти читателей. Его родниковая поэзия трепетно воспевала потаенную красоту средней полосы России...

А по левую руку от меня, ну рубаха-парень, из вотяковской стороны, из Ижевска, Владимир Емельянов. До сих пор живет во мне смятенное чувство восторга и тревоги, ибо его стихи являли мне драматические картины человеческих судеб на фоне приближающихся перемен на всем пространстве нашего Отечества.

Простите, немного отвлекся от главного: мы в гостях у пушкинского потомка. Весь его внешний облик во многом напоминает самого Александра Сергеевича: крутой, покатый лоб, четко проступает выпуклость надбровных дуг, резкий вырез ноздрей (вспомните автопортре-



ты поэта), чуть как бы приплюснутый кончик носа. Но более всего поразили меня вскинутые вверх руки во время нашего веселого разговора. Манжеты рубашки были отстегнуты, рукава опали и до самых локтей увиделись открытые руки, а пальцы, как брызги, разлетелись в разные стороны – филигранные, точеные, особенно их крайние фаланги, изящно закругленные. Мне сразу же вспомнился портрет Пушкина, написанный Орестом Кипренским.

Мои друзья-поэты шумно вспоминали недавнюю творческую поездку по Удмуртии. Вместе с ними выступал и Григорий Григорьевич, рассказывая о своем великом предке, о малоизвестных семейных преданиях, но прежде всего эмоционально и выразительно читал стихи своего прадеда. Остановимся. Вдуемся. Григорий Григорьевич самый близкий по родословной к самому поэту. На всем земном шаре больше нет нигде подобного чуда. А вот у нас в Москве есть. Он наш современник. Кажется,

что если чуть вперед протянешь руку, то прикоснешься к Александру Сергеевичу. Да, поистине он где-то рядом, здесь, ибо тембр голоса Григория Григорьевича, верилось мне тогда, созвучен голосу его прадеда. Это же сам Пушкин разговаривает с нами – вот такая мысль постоянно мелькала у меня в голове. О, не сон ли это: слушать голос Пушкина, видеть его черты, запечатленные в облике его правнука. В каждом жесте, в самом строе его устной речи, в паузах, в четком построении фразы, в потреблении точных и образных слов, в течение всего этого интереснейшего разговора чувствовалось в Григории Григорьевиче его дворянское происхождение.

В то время он вступал в свое семидесятилетие. Стало быть, год его рождения 1913. Он только на один год, подумал я, старше моего отца. Их можно считать ровесниками. Как многие его выдающиеся предки, он с честью служил своему Отечеству, участвовал в Финской кампании, а в годы Отечественной войны

сражался с фашистами. Воевал стойко и достойно, за что получил боевые награды. Но о самой войне мы, к сожалению, поговорить не успели. Очень жаль. В тот вечер Григорий Григорьевич попросил нас оторваться от застолья, чтобы показать нам свою трехкомнатную квартиру. Мы рассматривали старинный семейный фарфор, а рядом стоял чернильный прибор, когда-то принадлежавший дочери поэта Марии Александровне, в замужестве Гартунг. На стене висело прекрасно исполненное художником генеалогическое древо пушкинского рода, уходящее своими глубокими корнями к Благоверному великому русскому князю Александру Ярославичу Невскому.

Диковинный московский вечер! В обычной городской столичной квартире, за окнами которой порхал легкий снежок, вспыхивали слепящие фары машин, шла бесконечная людская толкотня, а рядом тот, в чьих венах течет такая древняя кровь, несущая фантастическую информацию об этой уникальной родословной.

...Шел февраль. Дни стояли короткие. Было снежно и вьюжно в Москве, но тепло и уютно в гостеприимной квартире пушкинского потомка. Наша беседа, как всегда бывает у русских людей, затянулась далеко за полночь. Затормозился на поезд Владимир Емельянов, а Игорю Крохину и мне чета Пушкиных предложила переночевать у них, ибо была уже глубокая ночь и метро не работало. Ах, как сладко и блаженно спалось нам на раскладном диване той метельной февральской ночью у потомка нашего национального поэта! Я долго не мог заснуть, вспоминая уйму стихов Пушкина и особенно то стихотворение, что было напечатано в отрывном настенном календарике, висевшем в простой поздняковской избе тети Поли.

Господи, как это было совсем рядом, близко-близко: прадед – правнук.

А потом, после неоднократного посещения Пушкиногорья, я написал стихотворный цикл.

**Геннадий Морозов,  
член Союза писателей  
СССР и России**

**Геннадий Морозов**

**СВЕТЯСЬ, КАК ПУШКИНА, ДУША...**

1  
На горке Савкиной – часовня  
И каменный массивный крест,  
Блеск ослепительного полдня...  
Божественной не сыщешь мест.  
Они овечья пахучим,  
Черемуховым ветерком...  
Как «мчатся тучи, вьются тучи»,  
Представить здесь нам так легко!  
Лесной тропинкой одиноко  
Бродил поэт... Хандру гоня,  
Летела мысль его высоко,  
Пространства грозные тесня.  
Сей край объят великой тайной,  
К ней устремляемся, спеша...

Вот Сороты! Облако в ней тает,  
Светясь, как Пушкина, душа.  
И все о нем воспоминанья  
Живою явью предстают.  
Его томленья и страданья  
Острее чувствуются тут.  
И ты на старенькой скамейке  
Сидишь, угрюма и строга...  
И нежным голосом жалейки  
В нас плачет Пушкина строка.

2  
Повсюду зелень прорастала,  
Темнел Воронича откос...  
Крылами бабочка мигала,

Таясь за листьями берез.  
Сквозь толчею узорных листьев  
Мигнула раз, другой и... нет!  
И хоть слилась с небесной высью,  
А вот поди ж, остался след.  
Остался след! А разве мало  
Прожить так ярко майский день?!  
Пусть ты из глаз тогда пропала,  
Зато так долго трепетала  
Твоя порхающая тень!

3  
В Пушкиногорье нынче жарко...  
Но ветром дунуло с полей –  
И засинела неба арка,

Сквозь сумрак липовых аллей.  
Там, в этом сумраке лучистом,  
Струящемся из-за леска,  
Холодным светом серебристым  
Отсвечивают облака.  
Илетний день, как вечность, длится...  
Алея Керн, зашелести!  
Ведь серебристый свет стремится,  
Дробясь, в алмазный переити.

4  
Свистит, чивичит птичья молодежь...  
Вон света столб стоймя стоит!  
Виясь, посверкивает Сороты,  
Ультрамарин ее горит.  
Искрится росами низина.  
И, видно, все же неспроста,  
Здесь веют силою былинной

Благословенные места.  
Бежит в Михайловское тропка...  
А что ни час – яснее день.  
И ветерок легко и робко  
Качает лип старинных тень.  
Ах, что за дивные прогулки!  
Как славно быть здесь одному!  
Должно быть часто в Петербурге  
Все это виделось ему:  
И эти царственные липы,  
В багровых гроздьях снегирей,  
И половиц широких скрипы...  
И шепот: «Сашенька, скорей  
Иди сюда!» И шелест платья.  
И мягкая покорность плеч...  
И снова шепот: «Дай мне... счастья!»  
И поцелуй и объятья...  
И – потуханье – теплых свеч.



RV@RV.RYAZAN.RU

## УРОВЕНЬ ЗАЩИТЫ

Как защитить себя после снятия ограничений по коронавирусу?

С 1 июня в Рязанской области был снят ряд ограничений, вызванных борьбой с коронавирусом. Казалось бы, можно уже вдохнуть воздух полной грудью и зажить по-старому. Однако вирусологи предупреждают, что расслабляться пока рано и опасность не прошла. На вопросы читателей «Рязанских ведомостей» отвечает врач-инфекционист ОКБ им. Семашко **ДАРЬЯ ТЮРИНА**.



Фото ОКБ им. Семашко

– Основные ошибки сейчас возникают при использовании одноразовых масок. Это их неправильное ношение и отсутствие других элементов из комплекса средств индивидуальной защиты – резиновых перчаток, антисептика для рук и защитного экрана. Прежде чем надеть маску, руки надо помыть, а использовать ее можно не более 2–3 часов. Если маску носит здоровый человек, то у него уменьшаются шансы заразиться, а если больной – шанс заразить других. Много зависит от вирусной нагрузки, поэтому если маску носит больной человек, то вируса распространяется меньше, а значит, не произойдет заражение других людей.

– Обязательно ли носить маску на улице при соблюдении социальной дистанции?

– Ношение маски на улице не несет за собой обязательного характера при соблюдении социальной дистанции или, например, если вы передвигаетесь один в немногочисленном месте. Маску надо носить в местах скопления людей – в магазинах, аптеках, банках. Везде, где есть возможность не сохранять требуемую дистанцию. Соблюдение социальной дистанции в общественных местах до сих пор остается лучшим вариантом профилактики заражения в дополнение к средствам индивидуальной защиты. Необходимо соблюдать дистанцию 1–1,5 м, не прикасаться к другим людям, не целоваться, не обниматься при встрече. Если у человека есть симптомы респираторных заболеваний – он должен соблюдать кашлевой этикет, который подразумевает чихание и кашель в локоть.

– Можно ли носить многоразовые маски?

– Да, многоразовые маски обеспечивают такую же защиту, как и одноразовые. На них распространяются те же самые принципы ношения 2–3 часа, потом обязательная смена маски. Вирус неустойчив ко многим дезинфицирующим средствам,

поэтому если соблюдать порядок обработки маски, отпаривать и гладить ее, то она будет служить вам не один раз. Главное, не забывать, что не только маска спасает от вируса. Надо использовать все средства индивидуальной защиты в комплексе. Нельзя носить одну и ту же маску, снимая и надевая ее или нося ее на ухе или подбородке. Маска должна плотно прилегать к лицу, закрывая органы дыхания, только в таком случае она обеспечит должный уровень защиты.

– Можно ли повторно использовать одноразовую маску?

– Одноразовые медицинские маски предназначены только для однократного использования. Использованную маску необходимо правильно снять, взяв ее за завязки или резинки сзади, не прикасаясь к передней поверхности маски, и немедленно утилизировать, выбросив ее в контейнер для отходов, после чего обработать руки антисептиком или вымыть с мылом.

– Можно ли носить тканевые перчатки?

– Перчатки должны быть резиновые, потому что тканевые перчатки не являются барьером для вируса, более того, они могут накапливать его на своих поверхностях. Это несет дополнительную угрозу заражения. Также не стоит думать, что если вы надели резиновые перчатки, то вы полностью защищены. Многие люди начинают трогать лицо в перчатках, и вирус попадает в организм.

– Если маска намочила во время дождя или пришлось ее снять на время?

– Маску необходимо утилизировать. Если вы маску снимаете, значит, надевать больше нельзя. Она должна быть заменена.

– Как быть, когда посещаешь торговые предприятия? Корзинки и тележки в них ежедневно трогают множество людей.

– Согласно рекомендациям Роспотребнадзора, все подобные поверхности в магазине должны обрабатываться. Все, чего касается покупатель, – должно быть продезинфицировано. В магазине должны проводиться уборка и проветривание. На сегодняшний день общие данные о стабильности вируса на конкретных поверхностях отсутствуют. Но есть данные лабораторных исследований о том, что стабильность этих коронавирусов в окружающей среде зависит от ряда факторов, включая относительную температуру и влажность, а также материал поверхности. Поэтому в магазинах, по предписаниям Роспотребнадзора, проводят обработку тележек и корзинок, а также размещают на входе антисептики и одноразовые перчатки. Для того чтобы обезопасить себя, необходимо их использовать либо найти другой магазин.

– Как именно нужно обрабатывать фрукты-овощи, купленные без упаковки?

– Каких-то особых мер обработки применять нет необходимости. Достаточно хорошо промыть их проточной водой. Коробки тетрапака с соками или молоком можно обеззараживать спиртовыми салфетками. Этого будет вполне достаточно, чтобы исключить риск передачи инфекции.

– Если увидели, что в магазине находятся люди без масок, как поступать?

– Можно обратиться к руководству магазина, так как они должны не допускать на свою территорию покупателей без средств индивидуальной защиты. Более того, предприятия обязаны соблюдать и другие требования предписаний Роспотребнадзора, например, сократить количество посетителей в торговом зале, обеспечить сохранение социальной дистанции у касс и в местах скопления покупателей, а также обеспечить сотрудников средствами индивидуальной защиты.

## ЖЕНИТЬСЯ? МОЖНО!

Как зарегистрировать брак в июне

В редакцию «Рязанских ведомостей» приходят вопросы о работе загсов в Рязанской области в связи со снятием ограничений. Людям интересно, когда и в каком порядке начнется регистрация браков на территории региона. Мы обратились с этими вопросами к специалистам Главного управления ЗАГС региона.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 11.05.2020 № 316 и распоряжением губернатора Рязанской области от 17 марта 2020 года № 70-рг с 6 апреля до особого распоряжения изменяется режим приема граждан органами ЗАГС Рязанской области.

В настоящее время, в соответствии с данными требованиями, осуществляется государственная регистрация рождения, установления отцовства одновременно с регистрацией рождения, смерти, расторжения брака только по заявлениям, поданным ранее в назначенное время и день, прием новых заявлений на расторжение

брака временно не производится. Отменяется прием граждан по вопросам государственной регистрации установления отцовства в отношении рожденных ранее детей, усыновления (удочерения), перемены имени.

Государственная регистрация заключения брака по ранее принятым заявлениям на май 2020 года переносится на даты после 1 июня 2020 года. Молодожены, чьи даты регистрации брака попадают на вышеуказанный период, могут перенести дату заключения брака на более поздний срок, позвонив по телефону по месту подачи заявления.

В исключительных случаях при невозможности изменения даты государственной регистрации заключения брака будет проходить в назначенное время в присутствии молодоженов и фотографа с соблюдением соответствующих санитарных норм. Прием граждан осуществляется исключительно по предварительной записи по телефонам соответствующих подразделений районных органов ЗАГС.



Фото ГУ ЗАГС по Рязанской области

**По техническим причинам во Дворце торжеств г. Рязани временно не работают городские телефоны. Рекомендуем обращаться по сотовым номерам соответствующих отделов:**

- территориальный отдел № 1 по г. Рязани и Рязанскому району: +7 (910)610-13-35 – регистрация рождения, установления отцовства;
- территориальный отдел № 2 по г. Рязани и Рязанскому району: +7 (910)610-03-64 – регистрация брака, расторжения брака, перемены имени;
- территориальный отдел № 3 по г. Рязани и Рязанскому району: +7 (910)578-85-41 – выдача повторных документов, внесение изменений и исправлений в записи актов гражданского состояния, истребование документов с территорий иностранных государств.

Подготовил Александр Джафаров





**ПОБЕДА!**  
1945–2020

# Мамаев курган

И ВСЯ ВОЙНА ЛЕЙТЕНАНТА КОТЕНКОВА

Он, как и многие его однопольчане, не любил говорить о войне. Он хлебнул на ней столько лиха, что память о ней старался в душе не тревожить. Слишком остры были эти воспоминания. Потому, наверное, не мог смотреть военных фильмов и выключал телевизор, когда они шли. А потом однажды он сделал для меня исключение и позволил записать воспоминания о своем боевом пути на магнитофон. Чтобы не ушло в небытие то, что происходило с ним и с его временем. А мы, его близкие родные, научились ценить жизнь и мир без войны.

Как-то дедушку пригласили в Волгоград по случаю юбилея разгрома фашистов на Волге. Он очень этому обрадовался! Но в московском аэропорту его ждало разочарование – не пропустили через рамку металлоискателя – металл!

Дед выкладывал из карманов содержимое, снимал пиджак с орденами, часы, вытаскивал из брюк ремень с пряжкой. Все было тщательно. Служба досмотра была неумолима – не пропустим! От обиды на его глазах блеснули слезы. И сказал он тогда про свои 24 осколка, которые сидели с войны где-то там, в ногах. Охрана аэропорта в конце концов извинилась, но из-за переживаний давление и прочее сразу же дали о себе знать! Ему не удалось попасть на ту встречу фронтовиков.

А потом дедушка умер...

И вот теперь у меня хранится бесценное богатство – каска с его голосом. Страшная правда о войне без ретуши всего лишь одной семьи Котенковых. И сегодня, в год 75-летия Великой Победы, я вновь достаю эту реликвию, ставлю на магнитофон, и вот я снова вместе со своим дедом в том военном лихолетье.

...Его призвали на войну из поселка Александров-Невский. Там остались жена Анисья и трое детишек: Вася двенадцати, Сашка семи и Нина пяти лет.

С 1939-го Котенков в рядах коммунистов. Наверное, поэтому первым его военным партийным заданием было возглавить необычное подразделение солдат-мотоциклистов из бывших заключенных. Так им давалась возможность искупить свою вину перед Родиной в боях с врагом – этаким прообразом первых штрафных батальонов. Вместе с молодым лейтенантом разместили зеков-мотоциклистов в вагоны, и отправились они в путь. В районе станции Старожилово их эшелон обстреляли немецкие самолеты. Так прямо на рязанской земле началась для Лаврентия Котенкова война.

## ПОТОМ БЫЛ БОРИСОГЛЕБСК

По прибытии в воинскую часть ему пришлось сначала



осваивать небольшие танки: танкисты прозвали их «блохами», а дальше уже и знаменитые Т-34. Во время привала его, задремавшего, чудом спасли красноармейцы, выдернув, буквально в последнюю минуту из-под гусениц неудачно разворачивавшегося танка. Затем был первый бой и первый страх от рвущихся рядом снарядов. Потом этот страх стал куда-то уходить. И было освобождение станицы, где они спасли 10 комсомольцев, заживо закопанных врагами в землю. И неравный бой полка со 120 немецкими танками. Выстояли!

А в первых числах сентября 1942 года его, заместителя командира по политчасти, перебросили в Сталинград и назначили также командиром роты 1047-го стрелкового полка 264-й стрелковой дивизии первого Белорусского фронта.

Они защищали высоту № 101 – Мамаев курган. Армия Вермахта бросила на них всю свою мощь. Постоянные артиллерийские и минометные обстрелы, бомбежки с воздуха... Из 150 человек в роте осталось вскоре не больше 40. На 7 ноября немцы готовили наступление, но о скоплении вражеской техники вовремя доложила армейская разведка. Наши «катюши» упредили немецкую атаку и массированными залпами уничтожили танки, артиллерийские установки и минометы врага.

В отместку на остатки роты Лаврентия Котенкова гитлеровцы бросили батальон пехоты своих штрафников. Те бежали в атаку с автоматами, в белом нагельном белье – готовы были погибать. Терять им было нечего. И погибли.

ся – немца рядом не было. Встать Лаврентий не мог. Ползти тоже. Вдали слышались чьи-то голоса. Враги или свои? Достал из кармана гранату, разогнул усики чеки, надел кольцо на палец. Ему повезло – пришли свои. Доставили в санчасть, там ему сказали,

ни детей в доме не было... Отстроились, подняли хозяйство, а в 1944 году родилась еще и дочь Наденька – моя мама.

Лаврентий Андреевич старался забыть то, что было на войне. Он не выступал на митингах по случаю Дня Победы, не делился воспоминаниями со школьниками. Он просто много и честно работал, никогда не говорил, что ему тяжело. Тяжело и страшно было там...

В 1950 году его неожиданно вызвали в местный военкомат. И вручили орден Красного Знамени. Он «искал» Лаврентия

Котенкова целых 8 лет. Оказалось, что захваченный и отправленный им в штаб диверсант оказался немецким офицером и



## А РОТА ВЫСТОЯЛА

14 ноября. Он как командир подразделения со своим сержантом обходил окопы. Заметил двух незнакомых солдат. Они были в красноармейских шинелях, с ППШ и советскими гранатами. Сказали, что являются бойцами соседней 7-й роты. Но что-то настораживало, ведь 7-я рота его левофланговый сосед. Дед приказал пришедшим прекратить разговор, а сержанту, взяв их «на мушкет», велел проверить карманы и расстегнуть чужакам шинели. И не зря. Под шинелями оказалось немецкое обмундирование. Как потом узнали, то были разведчики-диверсанты. Связали их. Сержанту Котенков отдал приказ одного из пленных доставить в штаб батальона. Второго оставили в окопе до подхода конвоя. Неожиданно раздался взрыв. На несколько секунд дед отключился, а когда пришел в себя, смог только приподнять

что он ранен в обе ноги. Нужна операция. А когда бинтовали, пришел посыльный и спросил: «У вас раненый политрук Котенков? Командир полка благодарит Вас за «языка». Вы представлены к награждению орденом Красного Знамени и званию старшего лейтенанта».

...После ранения врачи ставили его на ноги целый год. Переводили из одного госпиталя в другой, проводили бесконечные операции. Но 24 осколка так и остались в нем. Медсестра в сентябре 1943 года помогла добраться домой в родной поселок.

С тревогой подходил он к своей Почтовой улице, ведь Александров-Невский тоже бомбили. И, увы!.. На месте родного дома – руины. Сердце екнуло. Где Анисья, где дети? Неужели погибли?

Но семья оказалась жива – во время бомбежки ни жены,

дал важные показания. Потом, когда мой дед уже жил в Москве, ему вручили еще и орден Отечественной войны I степени.

Но главной наградой в своей жизни старший лейтенант Лаврентий Андреевич Котенков всегда считал медаль «За оборону Сталинграда»...

Подвиг солдата Победы живет во мне и в правнуках Лаврентия Котенкова. Я горжусь, что мои дети не раз, будучи школьниками, писали о героическом пути своего прадеда. Если память жива, мы непобедимы.

Юлия Костинова,  
директор Кораблинской  
средней школы имени Героя  
России Игоря Сарычева  
г. Кораблино  
Подготовил Юрий Харин  
На снимках из архива  
Лаврентия Котенков и его  
документы войны

# ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 8 ИЮНЯ

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	16:00 03:25 Мужское / Женское 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости		21:30 Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
09:55 Модный приговор 6+		22:25 Док-ток 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	23:25 Вечерний Ургант 16+
12:15 01:00 03:05 Время покажет 16+	18:40 На самом деле 16+	00:00 Познер 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	19:40 Пусть говорят 16+	

## РОССИЯ

05:00 09:30 Утро России	12:40 17:15 60 минут 12+	эфир 16+
09:00 14:30 21:05 Вести	14:50 02:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	21:20 Т/с «АНКА С МОЛДАВАНКИ» 12+
09:55 О самом главном 12+		23:35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	18:30 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
11:30 Судьба человека 12+		

## НТВ

05:10 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	09:25 10:25 02:05 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:20 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:20 Чрезвычайное происшествие 16+	21:00 Т/с «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА» 12+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня	13:50 Место встречи 16+	23:15 Х/ф «МОСТ» 16+
08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	16:25 ДНК 16+	01:15 Мы и наука. Наука и мы 12+
		03:40 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 Письма из Провинции 12+	11:25 02:35 16:40 Красивая планета 12+	и немного о «бриллиантах» 12+
07:00 Легенды мирового кино 12+	11:45 Academia 12+	19:15 01:55 Больше, чем любовь 12+
07:35 Другие Романовы 12+	12:30 2 Верник 2 12+	20:40 Спокойной ночи, малыши! 0+
08:05 13:20 19:55 Д/ф «Восемь дней, которые создали Рим» 12+	14:05 Спектакль «Московский хор» 12+	20:55 Сати. Нескучная классика... 12+
08:50 00:00 Д/ф «Медвежий цирк» 12+	16:55 00:55 Фестиваль Вербье 12+	23:00 Д/ф «Пусть Крик будет услышан. Эдвард Мунк» 12+
09:40 Д/с «Первые в мире» 12+	18:00 Уроки рисования с Сергеем Андрияком 12+	
10:00 21:35 Х/ф «Я РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА» 12+	18:30 Д/ф «Леонид Гайдай...»	

## ТВЦ

05:40 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД» 12+	УБИЙСТВО» 12+	22:35 Специальный репортаж 16+
07:10 Х/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 6+	13:40 05:15 Мой герой 12+	23:10 01:25 Знак качества 16+
08:40 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 0+	14:50 Город новостей	00:30 03:30 Петровка, 38 16+
11:00 Д/ф «Актерские судьбы» 12+	15:05 03:45 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:45 Д/ф «Татьяна Пельтцер. Бабушка-скандал» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	16:55 02:10 Прощание 16+	02:50 Д/ф «Лени Рифеншталь. Остаться в Третьем рейхе» 12+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА	18:10 Т/с «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» 12+	

## МАТЧ-ТВ

06:00 Лыжный спорт. «Ски Тур 2020». 0+ 08:00 Все на Матч! 12+ 08:20 Х/ф «ДВОЙНОЙ УДАР» 16+ 10:20 15:00 19:20 22:00 Все на Матч! 10:55 14:55 17:20 19:15 20:35 Новости 11:00 Футбол. Чемпионат Германии 0+ 13:00 После Футбола 12+ 14:00 Д/ф «Мо Салах. Фараон» 12+ 15:30 Футбол. «Барселона» - «Валенсия» 0+ 17:25 Футбол «Реал Сосьедад» - «Барселона» 0+ 20:05 «Бои по особым правилам» 16+ 20:40 Тотальный Футбол 12+ 21:40 Самый умный 12+ 22:30 Х/ф «ПОДДУБНЫЙ» 6+ 00:50 Д/ф «Джошуа против Кличко» 12+ 01:35 Бокс. Диллиан Уайт против Оскара Риваса. Дерек Чисора против Артура Шпильки 16+ 03:35 Д/ф «Я стану легендой» 12+ 04:35 Боевая профессия 16+ 05:00 Наши в Bellator 16+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:25 06:50 07:10 08:05 09:05 Мультфильмы 0+ 10:45 М/ф «Фиксики. Большой секрет» 6+ 12:20 М/ф «Шрек навсегда» 12+ 14:00 Галилео 12+ 15:00 Миша портит все 16+ 16:00 Уральские пельмени. СмехBook 16+ 16:10 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ 17:45 Х/ф «ПАДЕНИЕ АНГЕЛА» 16+ 20:00 Х/ф «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» 16+ 22:30 Т/с «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» 16+ 00:20 Кино в деталях 18+ 01:10 Х/ф «СЕРЖАНТ БИЛКО» 12+ 02:40 Слава Богу, ты пришел! 16+ 04:15 М/ф «Ну, погоди!» 0+

## ОТР

01:10 16:00 01:10 Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ 01:55 17:10 18:05 01:55 Т/с «ОМУТ» 16+ 03:40 Гамбургский счет 12+ 04:10 04:10 Легенды Крыма 12+ 04:40 За дело! 12+ 05:20 М/ф «Крот и ракета» 0+ 05:30 Д/ф «Святые Кремля. Цитадель нации» 12+ 06:10 11:15 23:45 Д/ф «Человеческий разум. Что такое ваш мозг?» 12+ 07:05 22:05 Т/с «КРАПЛЕННЫЙ» 16+ 08:50 16:45 00:30 Медосмотр 12+ 09:00 15:05 Календарь 12+ 09:40 15:45 18:50 Среда обитания 12+ 09:50 11:05 Х/ф «РАССКАЗЫ О КЕШКЕ И ЕГО ДРУЗЬЯХ» 0+ 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 12:05 13:05 19:00 20:15 ОТражение 00:40 Домашние животные 12+ 03:40 Большая наука России 12+ 04:40 Культурный обмен 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Темная история 16+ 07:30 - 08:00 Превоздом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 16+ 08:15 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 08:35 Д/с «История одной провокации» 12+ 10:00

14:00 Военные новости 16+ 10:10 13:15 14:05 Т/с «ЗОЛОТОЙ КАПКАН» 16+ 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Линия Сталина» 12+ 19:40 Скрытые угрозы 12+ 20:25 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12+ 01:15 Х/ф «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ» 12+ 02:40 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» 12+ 04:15 Х/ф «КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД» 0+ 05:20 Д/ф «Память Севера» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Прикосновение к истокам» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:30 «Сказание о моровой язве» Д/ф 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 12:30 18:30 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Александр Невский» Х/ф 6+ 12:00 «Последние события» 12+ 13:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 «Леди и Разбойник» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Живая история» 12+ 19:00 «Аферист» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Анна Каренина» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Рядом с раем» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 12+ 06:00 «Другая музыка» 12+ 06:15 «Разве не знаете, что вы - храм» 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+ 11:35 Т/с «Академия» 12+ 21:15 Х/ф «Не вместе» 16+ 13:25 Х/ф «ЗАГС» 16+ 13:55 Т/с «Доктор Блейк» 16+ 16:05 «Мировой рынок Нюрнберг» 12+ 17:00 «Мультфильмы» 0+ 17:05 Т/с «Пушкин» 16+ 17:35 Т/с «Развод» 16+ 18:30 Д/ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Академия» 12+ 20:45 Х/ф «Не вместе» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Случайный роман» 16+ 00:55 Д/ф Россия 12+ 01:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:55 «Барышня-Крестьянка» 16+ 02:45 Д/ф Россия 12+ 03:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:45 Д/ф Россия 12+ 04:00 Х/ф «ЗАГС» 16+ 04:25 Т/с «Пушкин» 16+ 04:50 «Мировой рынок Нюрнберг» 12+ 05:35 «Ночное вещание» 16+

### ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Еуровагонка
- Доска обрезная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

### ВЕДОМОСТИ

ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО  
О ГЛАВНОМ  
ПОДРОБНО  
О ВАЖНОМ  
ИНТЕРЕСНО  
О НУЖНОМ

21-00-27 РЕКЛАМА  
210027@rv-ryazan.ru

### Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларация не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс  
надежная правовая поддержка  
www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Ока» г. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612



# ТВ ● СРЕДА 10 июня

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:00 03:20 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ЖУРАВЛЬ В НЕБЕ» 16+
09:55 Модный приговор 6+		23:25 Вечерний Ургант 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	00:00 К юбилею легендарного летчика. «Две войны Ивана Кожедуба» 16+
12:15 01:00 03:05 Время покажет 16+	18:40 На самом деле 16+	
	19:40 Пусть говорят 16+	

## РОССИЯ

05:00 09:30 Утро России	11:30 Судьба человека 12+	эфир 16+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 17:15 60 минут 12+	21:20 Т/с «АНКА С МОЛДАВАНКИ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:50 02:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	23:35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	18:30 Андрей Малахов. Прямой	

## НТВ

05:10 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	СЛЕД» 12+	16:25 ДНК 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	09:25 10:25 01:15 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:20 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:00 Сегодня	13:20 Чрезвычайное происшествие 16+	21:00 Т/с «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА» 12+
08:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ	13:50 Место встречи 16+	23:15 Х/ф «МОСТ» 16+
		03:40 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 Письма из Провинции 12+	Валентины Кузнецовой» 12+	Андрияшкой 12+
07:00 Легенды мирового кино 12+	11:45 Academia 12+	18:30 Д/ф «Джентльмены удачи». Я злой и страшный серый волк» 12+
07:35 Моя любовь - Россия! 12+	12:35 Белая студия 12+	19:15 02:15 Больше, чем любовь 12+
08:05 13:20 19:55 Д/с «Восемь дней, которые создали Рим» 12+	14:05 Спектакль «Ретро» 12+	20:40 Линия жизни 12+
08:50 00:05 XX век 12+	16:35 Красивая планета 12+	22:55 Д/ф «Теория всеобщей контактности Элия Белютина» 12+
10:00 21:35 Х/ф «СЕРЕЖА» 0+	16:55 01:10 Фестиваль Вербье 12+	
11:15 Д/ф «В стране чудес	18:00 Уроки рисования с Сергеем	

## ТВЦ

06:00 Настроение	13:40 05:20 Мой герой 12+	22:35 Вся правда 16+
08:10 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	23:10 01:30 Д/ф «Политические тяжеловесы» 16+
08:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 6+	15:05 03:50 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:30 03:35 Петровка, 38 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	16:55 02:10 Прощание 16+	00:45 Д/ф «90-е» 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+	18:10 Т/с «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ-3» 12+	02:50 Д/ф «Несостоявшиеся генсеки» 12+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Лыжный спорт. «Ски Тур 2020». 0+ 07:40 Все на Матч! 12+ 08:10 Мини-Футбол Россия - Иран 0+ 10:20 15:20 18:25 23:40 Все на Матч! 11:00 14:05 16:00 18:20 21:00 Новости 11:05 Д/ф «Посттравматический синдром» 12+ 12:05 Футбол «Саарбрюккен» - «Байер» 0+ 14:10 «Бои по особым правилам» 16+ 14:40 Открытый показ 12+ 16:05 Футбол «Реал» (Мадрид) - «Сельта» 0+ 17:50 «Русская Сельта» 12+ 19:00 Футбол. «Бавария» - «Хоффенхайм» 0+ 21:05 Все на Футбол! 12+ 21:40 Футбол. «Бавария» - «Айнтрахт» 00:10 Х/ф «КРИД» 16+ 02:45 Бокс. Хосе Карлос Рамирес против Мориса Хукера. 16+ 04:40 Боевая профессия 16+ 05:00 Д/ф «Бату» 16+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:25 06:50 Мультфильмы 0+ 07:10 15:00 Миша портит все 16+ 08:00 14:00 Галилео 12+ 09:00 Уральские пельмени. СмехВок 16+ 09:30 Х/ф «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!» 16+ 11:25 Х/ф «СТАРТРЕК. ВОЗМЕСДИЕ» 12+ 16:00 Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ 18:25 М/ф «Шрек третий» 6+ 20:05 Х/ф «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+ 22:25 Т/с «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» 16+ 00:15 Х/ф «СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ» 16+ 01:55 Х/ф «КОРОЛЬ РАЛЬФ» 12+ 03:30 Х/ф «ФЛОТ МАК ХЕЙЛА» 0+ 05:10 05:20 05:30 Мультфильмы 0+

## ОТР

05:05 Фигура речи 12+ 05:30 Д/ф «Святые Кремля» 12+ 06:10 11:10 23:45 Д/ф «Человеческий разум» 12+ 07:05 22:05 Т/с «КРАПЛЕННЫЙ» 16+ 08:50 16:45 00:30 Медосмотр 12+ 09:00 15:05 Календарь 12+ 09:40 15:45 18:50 Среда обитания 12+ 09:50 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 0+ 11:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 22:00 Новости 12:05 13:05 19:00 20:15 ОТражение 16:00 01:10 Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ 17:10 18:05 01:55 Т/с «ОМУТ» 16+ 00:40 Домашние 12+ 03:40 Служу Отчизне 12+ 04:10 Легенды Крыма 12+ 04:40 Большая страна 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Поговорим 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Проездом 16+

## ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 16+ 08:20 Д/ф «Штурм неба. Выжить в пятом океане» 16+ 09:10 10:05 13:15 13:40 14:05 Т/с «ШЕЛЕСТ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 16+ 18:30 Специ-

альный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Линия Сталина» 12+ 19:40 Последний день 12+ 20:25 Д/с «Секретные материалы» 12+ 21:30 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «ЖАВОРОНОК» 0+ 01:20 Х/ф «ТОР-ПЕДНОСЦЫ» 0+ 02:50 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 6+ 04:15 Х/ф «ПОХИЩЕНИЕ «САВОЙИ» 12+ 05:40 Д/с «Сделано в СССР» 6+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Лица Церкви» Д/ф 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «О чем вы думаете?» 12+ 09:30 12:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:15 «Дети капитана Гранта» Х/ф 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 13:00 «Василиса Прекрасная» Х/ф 6+ 14:45 «Другая музыка» 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:30 «Православные святые Крыма» Д/ф 12+ 16:00 «Залпаты другому» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+ 19:00 «Нирвана» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Онегин» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Нирвана» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:30 «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Другая музыка» 12+ 06:30 «Никола-Угрешский монастырь» Д/ф 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+ 11:35 Т/с «Академия» 12+ 12:30 Х/ф «Не вместе» 16+ 13:25 Х/ф «ЗАГС» 16+ 13:55 Х/ф «Случайный роман» 16+ 15:50 «Мировой рынок Широта Казанская» 12+ 16:45 «Мультфильмы» 0+ 17:05 Т/с «Пушкин» 16+ 17:35 Т/с «Развод» 16+ 18:30 Д/Ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Академия» 12+ 20:45 Х/ф «Не вместе» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/Ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Чего хочет Джульетта» 16+ 00:45 Д/Ф Россия 12+ 01:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:45 «Барышня-Крестьянка» 16+ 02:35 Д/Ф Россия 12+ 02:50 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:35 Д/Ф Россия 12+ 03:50 Х/ф «ЗАГС» 16+ 04:15 Т/с «Пушкин» 16+ 04:40 «Мировой рынок Широта Казанская» 12+ 05:25 «Ночное вещание» 16+

## Гороскоп с 8 по 14 июня

**ОВЕН.** С понедельника новые подходы и новые идеи будут иметь наибольший успех. Пробуйте изменить что-то в той сфере, где изменений до сих пор не наблюдалось. Относитесь к делам заботливо, после полной подготовки планов, немедленно начинайте их осуществлять.

**ТЕЛЕЦ.** В начале недели Тельцам не рекомендуется претендовать на деньги, данные в долг, — лучше договоритесь о новом сроке возврата. В четверг будьте внимательнее в денежных расчетах, следите за своим кошельком. В пятницу обращение к спонсорам может оказаться своевременным.

**БЛИЗНЕЦЫ.** В первой половине недели Близнецы смогут укрепить свои позиции на работе, доказав всем, что могут работать и что им можно поручать более сложные задания. Будьте внимательны с письмами, договорами и информацией, неспешно читайте, что подписываете.

**РАК.** Ваш кораблик очутился на волне удачи и процветания. Используйте все связанные с этим возможности, особенно в сфере переговоров и финансов. Переговоры о деньгах могут принести Ракам больше ожидаемого. В конце недели не стоит стремиться форсировать события.

**ЛЕВ.** В четверг некоторым Львам будет сложно удержаться от ненужных трат. В финансовом отношении все окажется в полном порядке, но для того, чтобы сохранить приобретенное, помните, что благополучие и материальное, и личное — это следствие правильного обращения с полученным.

**ДЕВА.** Начиная со среды у Дев будет очень продуктивный период, подъем на работе, в учебе, важные поездки и распространение своего влияния. Но это и время противоречий. Оно располагает к неуверенности, необдуманному поступкам. Небольшие деловые поездки будут эффективны.

**ВЕСЫ.** Время начала недели будет посвящено решению семейных проблем, работа в это время отойдет на второй план. В связи с этим могут возникнуть трудности в отношениях с руководством, которое будет недовольно тем, как вы выполняете свои обязанности.

**СКОРПИОН.** Сдержанность и деловой настрой сделают из вас незаменимого начальника, а любая работа будет очень плодотворной. Романтическое настроение не позволит Скорпионам решать конкретные задачи. Вероятно, в конце недели последуют значительные перемены в жизни, которые были ожидаемы.

**СТРЕЛЕЦ.** Это удачная неделя: Стрелец получит помощь и наладит отношения с партнерами. С оригинальными методами общения лучше повременить, стоит использовать проверенные технологии. В середине недели хорошо бы отложить дальние поездки во избежание неприятностей.

**КОЗЕРОГ.** Ситуации недели тесно связаны со спортом, риском, любовью и удачей во всех сферах жизни. Вероятно, изменится к лучшему социальный статус многих из Козерогов, укрепится их авторитет в семье. Но неожиданно можете оказаться без поддержки, и любимый человек может быть далеко.

**ВОДОЛЕЙ.** На этой неделе добиться успеха Водолеи смогут только с помощью личных организаторских умений и новых идей. На среду не стоит планировать больших нагрузок, реально оценивайте свои силы. Дела, начатые ранее, будут удаваться и порадуют результатами.

**РЫБЫ.** Вероятны небольшие поступления и серьезные траты. Скорость и переменчивость жизни спадет, и Рыбы смогут лучше контролировать обстоятельства. Вы сможете решить несколько важных проблем: жилищную, семейную и карьерную. Но будьте осмотрительны, не спешите. Воскресенье посвятите отдыху.

## АПК: ДЕЛА И ЛЮДИ

# Универсальные комбайны для российских полей

ИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И НАДЕЖНОСТЬ ПОДТВЕРЖДАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ ВЕДУЩИХ РЯЗАНСКИХ АГРОПРЕДПРИЯТИЙ

**В**есенняя посевная в Рязанском регионе практически завершена. Аграриям пора начинать подготовку к грядущей уборке урожая.

Надежная, производительная и вместе с тем экономичная техника – один из ключевых факторов достижения высокой урожайности для каждого хозяйства, специализирующегося на возделывании зерновых. Таким характеристикам в полной мере соответствуют современные зерноуборочные комбайны Ростсельмаш TORUM 785, ACROS 595 Plus и RSM 161.

## КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

Линейка комбайнов Ростсельмаш TORUM берет свое начало с 2009 года, с модели TORUM 740, которая и по сей день успешно эксплуатируется многими сельскохозяйственными предприятиями в нашем регионе.

TORUM 785 на данный момент – не только вершина технической эволюции в своей линейке, но и один из самых высокопроизводительных роторных комбайнов в мире. Он способен за сезон убрать свыше 2000 гектаров различных культур, может обмолачивать более 45 тонн пшеницы в час. Еще одно значимое преимущество – аграрии могут эксплуатировать его на полях с высокой влажностью.

Комбайн оснащен двигателем с мощностью 506 л.с. с эффективными показателями по удельному расходу топлива. Мощность комбайна сочетается с улучшенным комфортом – машины оснащаются кабиной Luxury Cab второго поко-



ления с климат-системой и повышенной шумоизоляцией.

Комбайны ACROS рязанские аграрии ценят за производительность, надежность и простоту в обращении. Модель ACROS 595 Plus гарантирует эффективность работы в любой уборочной ситуации, будь то уборка ранних зерновых, кукурузы или подсолнечника. Экономичный двигатель мощностью в 325 л.с. в купе с 540-литровым топливным баком обеспечивают минимальный расход топлива и возможность работать без дозаправки до 14 часов.

На машине установлена двухместная кабина Comfort Cab II с улучшенной шумо- и пылеизоляцией, а эргономичное рабочее место включает в себя интегрированную в подлокотник панель управления.

В линейке производителя представлен еще один зерноуборочный комбайн, который бьет рекорды по уборке на рязанских полях. RSM 161 оснащен мощным двигателем Cummins, соломотрясом с большой площадью сепарации,

наклонной камерой с высокой пропускной способностью. Также применяется 2-каскадная система очистки OptiFlow и система TETRA Processor, обеспечивающая стабильный и деликатный обмолот без потерь. Агромашина предназначена для уборки всех видов зерновых культур – колосовых, бобовых, масличных, крупяных и пропашных. И самое важное: комбайн может работать в зоне рискованного земледелия.

## МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ

– Комбайн RSM 161 мы приобрели год назад, – рассказывает инженер ЗАО «Победа» Дмитрий Панкратов. – Он соответствует всем заявленным характеристикам, и прошедший аграрный сезон отработал без нареканий. Могу сказать, соотношение цена – качество отличное!

Машины просты в обслуживании, а необходимые запчасти нам доставляют очень быстро.

Качества RSM 161 подтверждает и инженер ООО «Авангард» Николай Липатов. На предприятии, где он трудится, на уборке зерновых задействован не только RSM 161, но и ACROS 595 Plus. А уже в этом году ООО «Авангард» пополнил парк техники еще одним комбайном – TORUM 785.

– На RSM 161 и TORUM 740 я ра-

ботал сам, – делится с нами Николай Васильевич. – Так что по личному опыту скажу – по техническим характеристикам техника соответствует всем современным требованиям. Что касается приобретения агромашины из линейки TORUM, прежде мы уже использовали в работе первое поколение роторного комбайна. И на этом комбайне во время уборки я показывал отличные результаты. Я уверен, TORUM 785 послужит хозяйству на пользу. Добавлю, что технический центр «Агрит» расположен рядом с нашей компанией. Это был еще один плюс в пользу приобретения техники Ростсельмаш. Мы также базируемся под Рязанью, и для нас это очень удобно. Специалисты ТЦ «Агрит» – настоящие профессионалы и умеют оперативно решать любые вопросы, связанные с сервисным обслуживанием техники.



Александр Абрамов



# Семейная традиция

ЕЕ ПРОДОЛЖИЛ МОЛОДОЙ ФЕРМЕР ИЗ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА

**Н**а ферме шла оживленная работа, когда я приехал к Дмитрию Стогову.

По молокопроводу молоко стекалось в огромный чан-охладитель, помощник раздавал корм, а коровы, стоя в стойлах, неторопливо что-то жевали. Вскоре

ко мне вышел и сам хозяин – молодой, улыбочивый парень. Извинившись за свой внешний вид (он был в рабочей спецовке), сказал: «Для гостей переодеться некогда, тридцать коров – с рассвета на ногах. А после дойки еще и молоко отвожу на молокозавод».

Дмитрий Стогов вырос в селе Жмурово – в одном из живопис-

ных селений Михайловского района. Ему двадцать семь лет, почти все это время он занимается сельским хозяйством. Сначала помогал своим родителям. Они тоже фермеры, выращивали зерновые культуры. Потом решил организовать собственное дело, взялся за животноводство. В позапрошлом году стал

обладателем гранта поддержки начинающих фермеров от регионального министерства сельского хозяйства. На грантовые средства закупил племенных коров айрширской породы, молокопровод с охладителем и технику для сенозаготовки. Осенью восстановил заброшенную старую ферму, провел туда электричество и подключился к водоснабжению.

– Ремонт еще не закончен. Буду устанавливать автопоилки, загоня для телят, да много еще чего надо. Работы хватает, тяжело, конечно, спасибо, помогают отец и старшие братья, – рассказывал Дмитрий.

Семья Стоговых – большая и дружная. Все его братья и сестры получили хорошее профессиональное образование, кто-то еще учится, а самый младший Иван ходит в начальную школу. Сам Дмитрий – выпускник станкостроительного колледжа. Признается, что технические навыки сейчас его здорово выручают. Ферма оснащается современным оборудованием, надо во все вни-

вать, разбираться во всех узлах и агрегатах. Помимо этого, животновод должен знать повадки животных, обладать знаниями по ветеринарии и уметь составлять пищевую рацион.

– Приходится читать, советовать со специалистами, а молоко надо перерабатывать и реализовывать. Вот только закупочные цены на мою продукцию невысоки, – продолжил Дмитрий.

Молоко с фермы Стогова славитесь на всю округу и пользуется спросом не только у односельчан, но и у горожан. Теперь Дмитрий планирует расширить точки сбыта и увеличивать ассортимент продукции. Хочет оборудовать и молочный цех. Дмитрий мастерски делает сметану и творог по традиционной деревенской технологии, но говорит, что этого недостаточно, надо изготавливать сыры, йогурты и масло.

Разговор наш был недолгим – шла дойка. Я обратил внимание, что каждую корову Дмитрий называет по имени. «Это Юрюзань, эта Новогодняя, а это Красавица, – пояснил он. – Животные умеют чувствовать и понимают заботу. И всегда отвечают на нее».

Александр Федосеев



Фото Александра Федосеева



# КУЛЬТУРНЫЙ

**Мы продолжаем беседы с работниками культуры, которые поддерживают нас в период пандемии. Представители государственных и частных учреждений делятся, как меняется их работа на карантине. А также пытаются спрогнозировать, как сфера культуры видоизменится в ближайшем будущем.**

## В СВОЕМ СТИЛЕ



Фото из личного архива Елены Шаповской

**Елена ШАПОВСКАЯ, директор Рязанского областного научно-методического центра народного творчества, заслуженный работник культуры РФ. Стаж руководства центром – 11 лет. По инициативе Елены Михайловны в регионе проводятся такие социально-культурные проекты, как фестиваль «Весело да громко казаки поют», фестиваль национальных культур «Многоликая Россия» и другие.**

**Р.В.** – Елена Михайловна, кто для вас является примером в работе?

**Е.Ш.** – Наш ориентир – это, безусловно, Государственный российский дом народного творчества имени В.Д. Поленова. Он показывает, как развивать научное, просветительское, культурно-массовое, патриотическое направления, сохранять уникальные местные образцы народного творчества.

**Р.В.** – Как устроена ваша работа сейчас? Помог ли карантин высвободить время для того, чтобы начать нечто новое или завершить давнее дело?

**Е.Ш.** – Мы быстро мобилизовались и перестроились на онлайн-работу. С конца марта по конец мая наш коллектив провел десятки дистанционных событий, которые посмотрели свыше 25000 человек. Это творческие мастер-классы для всей семьи, выставки, концерты и многое другое. Наша работа идет практически круглосуточно, все районы активно включились и придумывают новые форматы. Проходят и плановые мероприятия – например, областной фестиваль духовой музыки «Бал Победы», областной фестиваль фольклорных и аутентичных коллективов «Песнь земли Рязанской» и другие. Более того, наши артисты и коллективы из районов дистанционно участвуют во всероссийских конкурсах и получают хорошие отклики и призы! Посмотреть все это можно на нашем сайте, а также во всех соцсетях и на YouTube.

**Р.В.** – Есть ли у вас рабочий ритуал или хобби, которое придает сил в самоизоляции?

**Е.Ш.** – Когда жизнь преподносит сюрпризы, нужно отвечать ей тем же – придумывать новое и опережать время. Сама работа, ее вызовы вдохновляют! А личное время я посвящаю троим внукам. Мы читаем и творим, участвуем в различных онлайн-конкурсах.

**Р.В.** – Какие, на ваш взгляд, изменения грядут в вашей профессиональной сфере после пандемии? Что вы с коллегами предпринимаете, чтобы оставаться интересными и конкурентоспособными?

**Е.Ш.** – Знаете, тут, как говорится, «не было бы счастья, да несчастье помогло». В период карантина коллеги даже в самых отдаленных сельских домах культуры привыкли поддерживать связь в мессенджерах, работать в социальных сетях, а это очень важно. Самоизоляция завершится, а новые усовершенствованные подходы останутся! И интерес зрителей к онлайн-событиям никуда не денется.

**Р.В.** – Если бы карантин кончился прямо сейчас, что бы вы сделали в первую очередь?

**Е.Ш.** – Я региональный координатор федерального проекта «Культура малой родины», поэтому я отправилась бы в районы, где продолжается ремонт клубных учреждений. На расстоянии можно решить многие вопросы, но следить за ходом работ и поддерживать людей лучше лично. Благодаря нашему взаимодействию сохраняется и развивается народная культура, ее уникальные черты.

Беседовала Татьяна Клемешева



Фото Екатерины Дегушевой

## МУЗЕЙНЫЙ МИР

# Привести молодежь

В РЯЗАНСКОМ РЕГИОНЕ РАБОТАЮТ НАД ОБНОВЛЕНИЕМ МУЗЕЙНОГО П

**Б**олее полсотни работников музеев Рязани и области приняли участие в двухдневном обучающем online-тренинге, который

провели на платформе Zoom Региональный центр развития туризма совместно с образовательным проектом SODA BÜRO.



## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

# Вылетаем на свет

ЛЮБИМЦЫ УЛИЦЫ ПОЧТОВОЙ – МУЗЫКАНТЫ ГРУППЫ «БАТТЕРФЛЯЙ» –

**У**видеть в теплый день летящую бабочку – всегда немало неожиданно и радостно. Так же внезапно и приятно для всех порой создаются творческие союзы и начинаются интересные истории.

В июне 2016 года в Рязани выступала группа «Аквариум», и Борис Гребенщиков сотоварищи нанесли «летучий визит» на улицу Почтовую, где дали небольшой бесплатный концерт. Но вышло так, что организаторы действия вошли в раж, настраивая аппаратуру для мэтра русского рока, и сыграли несколько популярных песен на радость собравшейся толпе. Причем настолько лихо и душевно, что неза-

метно появившийся Борис Борисович сотоварищи сказал артистам: «Молодцы, ребята!» Так появилась группа «Баттерфляй», без которой невозможно представить центр города летом. И сейчас, пока самоизоляция еще продолжается, музыканты дали свой первый онлайн-концерт для публики, которая соскучилась по любимой группе.

Выступление состоялось на репетиционной базе группы «Карбофос». Этот коллектив начал устраивать онлайн-концерты с началом карантина, приглашая в гости земляков. Для «Баттерфляя» подобный опыт в новинку, хотя каждый из музыкантов имеет огромный опыт. Солист группы Антон Свиркин – артист Рязанского музыкального театра и лидер группы «Складень», которая объездила с гастроями множество городов. Иван Ципорков – музыкант областной филармонии. А Михаил Крылов, руководитель общественного фонда и просто сторонний и талантливый человек, скромно именуя себя «заслуженным артистом улицы Почтовой». Любовь публики эта группа давно заслужила, стоит

**ПОСМОТРЕТЬ ЗАПИСЬ КОНЦЕРТА МОЖНО В СООБЩЕСТВЕ ГРУППЫ «БАТТЕРФЛЯЙ» «ВКОНТАКТЕ»: [HTTPS://VK.COM/BUTTERFLYBAND](https://vk.com/butterflyband)**

# СЛОЙ



ПРОДУКТА

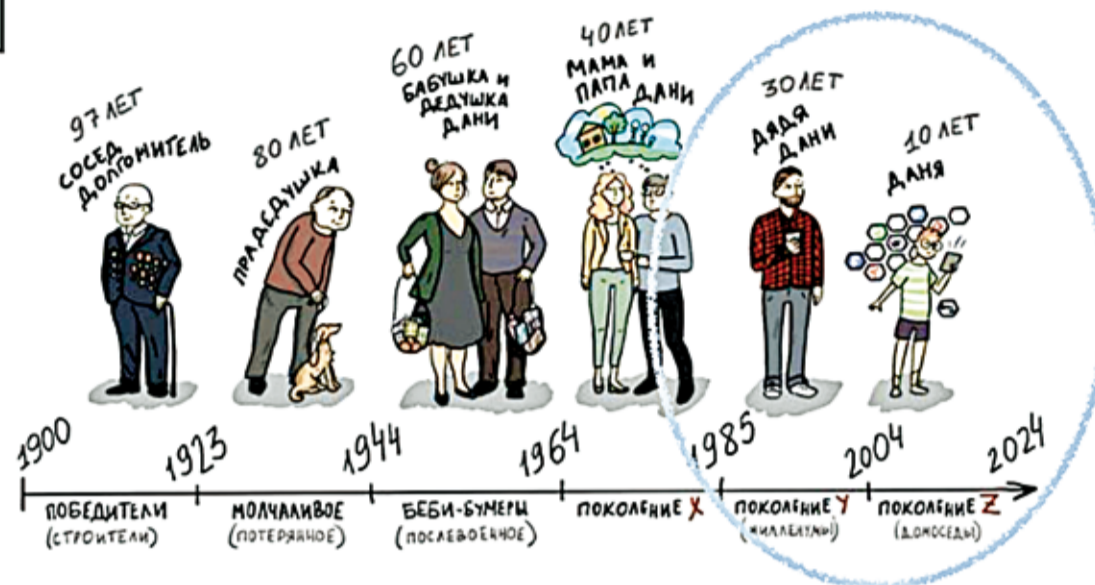


## Зачем музеям молодёжь?

**Сотрудники Пушкинского музея провели опрос среди подростков, спросив, зачем они ходят в музей**

Ребята назвали 8 причин:

- медитировать и знакомиться,
- получать свою дозу удовольствия
- прикоснуться к бессмертному
- использовать возможности площадки
- чувствовать себя частью сообщества
- быть в тренде
- чувствовать себя свободным



– 36% трудоспособного и платежеспособного населения – это аудитория поколения Y. Поколения, которое отличается своим непостоянством, ценит эмоции, пристально следит за лидерами мнений и довольно легко расста-

ется с деньгами. Это те, кто уже стал или скоро станет родителями, и за ними наступают на хвост Z-ты, которые всегда онлайн и которых трудно чем-то удивить. От того, насколько мы успеем за всеми этими предпочтениями и поведенческими характеристиками, зависит, будет ли запрос на объекты показа и запрос на территорию, – утверждают эксперты и сооснователи SODA BÜRO Дарья Ивницкая и Софья Бассэль.

В ходе двухдневного тренинга они рассказали работникам государственных, муниципальных и частных музеев из Рязани, Касимова, Кораблино и Скопина о мировых трендах и маркетинговых инструментах в сфере музейной деятельности, способах работы с выбранной целевой аудиторией.

Программа обучения была основана на подготовительной исследовательской работе, кото-

рую провели представители SODA BÜRO. Поэтому они хорошо знали о рязанских музейных продуктах, о самых ярких акциях и самых успешных проектах. Исходя из этих знаний и были составлены онлайн и домашние задания, которые тут же получали обратную связь от преподавателей и коллег.

– Переориентация музейного продукта на молодежную аудиторию – задача очень важная, – отмечает руководитель салона «Аромат времени» Ксения Паначева, – и те знания, что нам дали, очень важны. Да, мы сегодня можем спорить, правильно ли на выставке Ван Гога продавать носки с его изображением, но... Это было спланированной и просчитанной акцией, которая очень позитивно была воспринята именно молодежью. Пушкинский музей и Театр наций воспользовались советами экспертов SODA BÜRO. И я собира-

юсь применить идеи, о которых говорили на тренинге. Например, у меня на странице «VK» уже размещен опрос, который поможет мне получить портрет 30-летнего посетителя и более подробно узнать о его интересах и запросах.

– В ближайшее время всем сотрудникам музеев предстоит много работать со своей целевой аудиторией – анкетировать своих посетителей, изучать соцсети, привлекать возможных партнеров, – подытоживает представитель Центра развития туризма Светлана Видулина и добавляет: – Главное – как можно скорее создать востребованный у молодого поколения турпродукт и представить его сразу после выхода из самоизоляции. А наша задача – интегрировать такие продукты в пакетные предложения.

Екатерина Детушева

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ



**ЕЛЕНА АНИСИНА,**  
ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ СОЦИОЛОГИИ  
РГУ им. С.А. ЕСЕНИНА:

– Я не работаю в музее, а работаю в РГУ им. С.А. Есенина, но мы много и часто взаимодействуем с Центром развития туризма. Подобное мероприятие – возможность узнать что-то новое, «прокачать мозги» и, самое главное, использовать в своей профессиональной деятельности. В этот раз мне было интересно не только с точки зрения теории, но и с практической точки зрения. Как работать с целевой аудиторией, как правильно подать коммуникационное сообщение, как выстроить стратегию маркетинговой коммуникации – все эти инструменты можно и нужно применять не только музеям, театрам, но и сфере образования. Были даны конкретные схемы, инструменты, которые можно просто брать и использовать в своей работе. Многие вопросы для меня стали понятны, появилась идея, над которой я начала работать.

## ДАЛИ ПЕРВЫЙ ОНЛАЙН-КОНЦЕРТ

вспомнить любое их выступление в городе и толпу танцующих зрителей.

Формат концерта получился похожим на популярный телевизионный проект «Квартирник у Маргулиса». Ведущие – музыкант Иван Васильев и звукорежиссер Виталий Дорожкин – общались с группой из радиорубки, задавая вопросы и передавая привет от слушателей. «Мы стараемся принимать это с должным смиренным, – поделился Антон Свиркин в ответ на вопрос об усталости от карантина. – Думаю, скоро все это закончится и мы сможем снова выйти на улицу».

Репертуар концерта получился весьма разнообразным, от «Кино» и «Аквариума» до Pink Floyd. А

своеобразным антрактом стало сольное выступление Ивана Ципоркова. Его исполнение гребенщиковского «Города золотого» на время унесло слушателей в собственные мечты.

Особенно важным и дорогим для всех стало общение в прямом эфире: музыканты чувствовали интерес к своему творчеству, а зрители радовались встрече. Так, коллектив театра кукол передал группе привет, и им сыграли «Марионеток» «Машины времени». Обычные рязанцы писали, как знакомились с участниками коллектива по отдельности и приходили на концерты. И конечно, заказывали любимые песни для себя и близких, имея при этом возможность финансово



Фото: скриншот онлайн-концерта

отблагодарить музыкантов пожертвованием. «Но вообще мы не ставим первоочередной целью заработать, иначе не играли бы на улице. «Баттерфляй» – это для души», – отмечает Михаил Крылов. Более того, коллектив пригото-

вил подарок (собственный диск) для слушателя, который задаст в эфире наиболее интересный вопрос. Приз получил наш земляк Кирилл Белавин.

А в финале прозвучал один из безусловных хитов Подбелки – «Последнее

письмо» «Наутилуса Помпилиуса». Им «Баттерфляй» часто завершает личные сессии, и именно под него слушатели устраивают самые зажигательные и трогательные танцы! Будем надеяться, скоро мы сможем услышать любимые песни

живую в центре нашего города. Потому что «Баттерфляй» – это уже один из символов Рязани, летних вечеров и встреч с хорошими песнями и людьми. Ждем с нетерпением!

Татьяна Клемешева



# Лучшую чертову дюжину выбрали онлайн

ОБЪЯВЛЕН «СПИСОК ФИНАЛИСТОВ» НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ «БОЛЬШАЯ КНИГА»

**-В** середине сороковых годов XIX века дебютировали либо обрели первую литературную славу несколько литераторов: Достоевский и Тургенев, Гончаров и Островский, Герцен и Некрасов. Все они были тогда почти или вовсе неизвестны. Сейчас все воспринимаются нами как классики. У меня есть стойкое ощущение, что нынешний сезон Национальной литературной премии «Большая книга» подарит нам и нашим потомкам плеяду выдающихся прозаиков. Василий Авченко и Шамиль Идиатуллин, Евгений Чижов и Ксения Букша, Дмитрий Захаров и Павел Селуков – можно было бы перечислить почти всех авторов, вошедших в длинный список, в том числе и тех, кто пришел в литературу уже довольно давно: Кибиров, Волос, Геласимов, Прилепин, Иличевский... Трудно угадать будущих лауреатов, но уже сейчас понятно одно: список финалистов этого сезона будет очень интересен, перспективен и разнообразен, – заявил накануне награждения председатель Литературной академии «Большой книги» Дмитрий Бак.

И почти угадал. В Короткий список 15-го сезона вошли 13 произведений 15 авторов.

Это трилогия «Наполеонов обоз» Дины Рубиной, которой «ужасно хотелось побывать в средней полосе России», и она это сделала в книжке – вдохнула запахи русских лугов, реки Клязьмы. Сборник рассказов одного из наиболее ярких молодых писателей Павла Селукова «Добыть Тарковского». Своеобразное исследование смерти – «Земля» Михаила Елизарова. Сага «Генерал и его семья» поэта Тимура Кибирова – как отметили эксперты, это «роман с обманчивым подзаголовком «исторический», где нет громких исторических событий, но есть частная жизнь го-



сударственного человека в советскую эпоху, которая изображена со свойственной автору интонацией, где смешаны ностальгия, ирония, сочувствие и жалость».

Поборется за премию и книга «Олег Куваев: повесть о нерегламентированном человеке» Василия Авченко и Алексея Коровашко. Авторы посвятили ее писателю, геологу Олегу Куваеву, и писали ее, стремясь возродить интерес к судьбе и творчеству этого удивительного человека.

В коротком списке также оказались книга Александра Иличевского «Чертеж Ньютона», собрание повестей Софьи Синицкой «Сияние «жеможаха», произведение Григория Аросева и Евгения Кремчукова «Деление на ночь», философическая проза Алексея Макушинского «Предметы мысли. Философическая прогулка», романы Натальи Громовой «Насквозь», Евгения Чижова «Собиратель рая», Шамиля Идиатулина «Бывшая Ленина».

– Нынешний юбилейный сезон больше отличался от других, чем какой-либо прежде, но мы сумели на ходу перестроиться на другую схему работы – читали электронные тексты, обсуждали их в Zoom. И в награду за нашу гибкость «Список финалистов» у нас образовался, вроде бы, сам, как лист на дереве или цветок. В какой-то момент по совокупности мнений экспертов стало понятно, что он будет таким. Кажется, изначально каждый ожидал другого результата, но оказался доволен тем, что получилось. <...> Список демонстрирует заметную тенденцию к языковой брутальности, которая при этом совершенно не отменяет серьезности и глубины текста. Занятно, что мужское начало

## КОММЕНТАРИЙ:

**ВЛАДИМИР ТОЛСТОЙ,**  
СОВЕТНИК ПРЕЗИДЕНТА РФ  
ПО КУЛЬТУРЕ:

– Писатели и литература в эти дни пострадали меньше других, можно много писать и много читать. И авторы этим уже воспользовались.

тут оказалось отнюдь необязательным, – отметил писатель, председатель экспертного совета премии Михаил Бутов.

Объявление победителей премии «Большая книга» состоится в конце года. Тогда же победители получат премии в размере трех (главный приз), полутора (второе место) и одного миллиона рублей (третье место). Кроме этого кого-то из авторов Короткого списка ждут премия «За вклад в литературу» и приз зрительских симпатий. Как обещают организаторы, появится и новая номинация – «свежий взгляд». В ней победителя выберут литературные блогеры.

А народное голосование уже началось – в крупнейшем книжном рекомендательном портале на русском языке с 5,5 млн аудиторией LiveLib. В течение нескольких месяцев каждый из нас сможет проголосовать за понравившееся произведение. Все книги публикуются с разрешения правообладателей, желающие принять участие в отборе победителей, смогут прочесть и послушать их со скидкой 20% по промокоду BIGBOOK2020 на сайте и в приложениях «ЛитРес».



## ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Интересно, что из **13** книг-финалистов:

- **12** вышли в Москве, **одна** – в Петербурге;
- **7** – в Редакции Елены Шубиной АСТ, **по две** – в редакции современной прозы ЭКСМО и в литературных журналах («Новом мире» и «Знамени»), **по одной** – в издательствах Individuum и «Лимбус-Пресс»;
- **4** книги написаны женщинами;
- **3** книги – разные формы нон-фикшн, **одна** – сборник рассказов, **одна** – биография, и еще **одна** – трехтомная трилогия.ф

## АФИША КУЛЬТУРНЫХ МИРОВЫХ СОБЫТИЙ

**Все трансляции пройдут бесплатно**

### DEAR CLASS OF 2020

Мир по-особому поздравит выпускников **6 июня**. На трансляции в **22.00** YouTube Originals соберутся десятки музыкантов, продюсеров и даже политики, чтобы произнести свои вдохновляющие речи бывшим ученикам. Например, поздравить бывших учеников придет 44-й президент США Барак Обама с супругой Мишель, выступят Бейонсе, американско-кубинская звездочка Камила Кабельо, рэперша Lizzo, которая стала настоящим примером сильной женщины, и многие другие.

### КОРОЛЕВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Бесплатные трансляции театр показывает **каждый четверг**, потом их можно найти на официальном YouTube / National Theatre. Так, уже можно посмотреть новый спектакль **«Кориолан»** по пьесе Уильяма Шекспира. Эта постановка с Томом Хиддлстоном была записана в 2014 году и уже успела получить лестные отзывы критиков.

### ШЕКСПИРОВСКИЙ «ГЛОБУС»

Это место – копия того самого «Глобуса», где проходили первые спектакли по пьесам английского драматурга. Зрители стоят под открытым небом и очень близко к сцене, а еще там необязательно соблюдать тишину. Многие спектакли Шекспира из драм на этой сцене превращаются в почти комедии с двойным подтекстом. На свой YouTube / Shakespeare's Globe они уже выложили свеженького **«Макбета»**, а до **14 июня** будет доступна постановка **«Виндзорских насмешниц»** о хитреце Фальстафе, о котором написал одну из великих мировых опер Джузеппе Верди.

### GEEK PICNIC 2020

Один из главных научно-популярных фестивалей в стране пройдет лишь в конце следующего месяца – **27 июля**. Но знать о нем лучше заранее. Ему тоже пришлось переселиться из просторного парка Горького в виртуальную среду – регистрация уже открыта на сайте geek-picnic.me. Полный лайн-ап и программу объявят в ближайшее время. Тема этого года – «Мульти вселенная»: идея путешествия в другие миры, существования где-то параллельных пространств и иного развития событий как никогда актуальна сейчас. На дискуссиях можно будет обсудить колонизацию Марса, поучаствовать в разных играх, а если вы фанат какой-нибудь научной-популярной франшизы, то у вас будет шанс задать настоящим физикам все самые волнительные вопросы. При каких обстоятельствах Супермен правда может летать на Земле? Что будет, если вампир укусит оборотня? Как работают световые мечи?



# ТВ • ЧЕТВЕРГ 11 июня

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

<b>05:00</b> <b>09:25</b> Доброе утро	<b>16:00</b> <b>01:45</b> Мужское / Женское 16+	<b>21:30</b> Три аккорда 16+
<b>09:00</b> <b>12:00</b> <b>15:00</b> Новости	<b>18:00</b> Вечерние новости	<b>23:20</b> Вечерний Ургант 16+
<b>09:55</b> <b>03:15</b> Модный приговор 6+	<b>18:45</b> Человек и закон 16+	<b>00:10</b> X/ф «МИСТЕР ШТАЙН ИДЕТ В ОНЛАЙН» 16+
<b>10:55</b> Жизнь здорово! 16+	<b>19:40</b> Поле чудес 16+	<b>04:00</b> Наедине со всеми 16+
<b>12:15</b> Время покажет 16+	<b>21:00</b> Время	
<b>15:15</b> Давай поженемся! 16+		

## РОССИЯ

<b>05:00</b> <b>09:30</b> Утро России	<b>11:30</b> Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	<b>18:30</b> Андрей Малахов 16+
<b>09:00</b> <b>14:30</b> <b>21:05</b> Вести. Местное время	<b>12:40</b> <b>17:15</b> 60 минут 12+	<b>21:20</b> Т/с «АНКА С МОЛДАВАНКИ» 12+
<b>09:55</b> О самом главном 12+	<b>14:50</b> <b>02:00</b> Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	<b>23:35</b> Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
<b>11:00</b> <b>14:00</b> <b>17:00</b> <b>20:00</b> Вести		

## НТВ

<b>05:10</b> Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+	СЛЕД» 12+	<b>16:25</b> ДНК 16+
<b>06:00</b> Утро. Самое лучшее 16+	<b>09:25</b> <b>10:25</b> <b>01:20</b> Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	<b>18:20</b> <b>19:40</b> Т/с «ПЁС» 16+
<b>08:00</b> <b>10:00</b> <b>13:00</b> <b>16:00</b> <b>19:00</b> <b>23:00</b> Сегодня	<b>13:20</b> Чрезвычайное происшествие 16+	<b>21:00</b> Т/с «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА» 12+
<b>08:25</b> Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ	<b>13:50</b> Место встречи 16+	<b>23:15</b> X/ф «МОСТ» 16+
		<b>03:40</b> Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» 16+

## КУЛЬТУРА

<b>06:30</b> Письма из Провинции 12+	<b>12:35</b> Игра в бисер 12+	по небу летит» 12+
<b>07:00</b> Легенды мирового кино 12+	<b>14:05</b> Спектакль «Где мы? oo!...» 12+	<b>19:10</b> 2 Верник 2 12+
<b>07:35</b> Моя любовь - Россия! 12+	<b>16:50</b> Денис Мацуев, Валерий Гергиев и Государственный академический симфонический оркестр России им. Е.Ф. Светланова 12+	<b>20:40</b> Спокойной ночи, малыши! 0+
<b>08:05</b> <b>13:20</b> <b>19:55</b> Д/с «Восемь дней, которые создали Рим» 12+	<b>17:25</b> Д/ф «Малайзия. Остров Лангкави» 12+	<b>20:55</b> Энигма 12+
<b>08:50</b> <b>23:55</b> XX век 12+	<b>18:00</b> Уроки рисования с Сергеем Андриякой 12+	<b>21:35</b> X/ф «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» 6+
<b>09:45</b> Красивая планета 12+	<b>18:30</b> Д/ф «Бумбараш». Журавль	<b>23:10</b> Д/ф «Эрик Булатов. Иду...» 12+
<b>10:00</b> X/ф «НОВАЯ МОСКВА» 0+		<b>00:50</b> Фестиваль Вербье 12+
<b>11:35</b> Цвет времени 12+		<b>02:00</b> Больше, чем любовь 12+
<b>11:45</b> Academia. Александр Ужанков 12+		<b>02:40</b> Мультфильмы для взрослых 18+

## ТВЦ

<b>06:00</b> Настроение	<b>14:50</b> Город новостей	Лицо под маской» 12+
<b>08:15</b> Ералаш 6+	<b>15:05</b> Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	<b>00:00</b> X/ф «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» 12+
<b>08:30</b> X/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 0+	<b>18:15</b> Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ К СЕБЕ» 12+	<b>01:30</b> Петровка, 38 16+
<b>11:30</b> <b>14:30</b> <b>17:50</b> События	<b>22:00</b> <b>03:05</b> В центре событий 16+	<b>01:45</b> Приговор. Властилина 16+
<b>11:55</b> Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+	<b>23:10</b> Д/ф «Геннадий Хазанов.	<b>04:05</b> Д/ф «Актерские судьбы» 12+
<b>13:40</b> Мой герой 12+		<b>04:30</b> X/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 6+

## МАТЧ-ТВ

**06:00** Лыжный спорт. Кубок мира. Сезон 2019 г. / 2020 г 0+ **06:45** Все на Матч! 12+ **07:05** Мини-Футбол. Россия - Аргентина 0+ **09:15** **11:20** **14:00** **16:05** **19:00** **21:55** Новости **09:20** Футбол «Бавария» - «Айнтрахт» 0+ **11:25** **16:10** **19:05** **00:55** Все на Матч! **12:00** Футбол «Порту» - «Барселона» 12+ **14:05** Футбол «Порту» - «Мари-тиму» 0+ **16:40** Футбол «Атлетико» - «Севилья» 0+ **18:30** Футбольная Испания 12+ **19:25** «Барселона» - «Манчестер Юнайтед» 2011 г. Избранное 0+ **19:55** Идеальная команда 12+ **20:55** «Vamos Esports?» 12+ **22:00** Все на Футбол! 12+ **22:55** Футбол «Севилья» - «Бетис» 0+ **01:25** **02:25** Д/ф «Спорт высоких технологий» 12+ **03:25** X/ф «БОЙЦОВСКИЙ СРЫВ» 16+ **05:30** Команда мечты 12+

## СТС

**06:00** **05:50** Ералаш 0+ **06:25** **06:50** Мультфильмы 0+ **07:10** **15:00** Миша портит все 16+ **08:00** **14:00** Галилео 12+ **09:00** Уральские пельмени. СмехBook 16+ **09:25** **03:45** X/ф «ПТИЧКА НА ПРОВОДЕ» 16+ **11:40** X/ф «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+ **16:00** Т/с «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+ **18:25** М/ф «Шрек-2» 6+ **20:05** X/ф «ПРИБЫТИЕ» 16+ **22:25** Т/с «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» 16+ **00:20** X/ф «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» 18+ **02:05** X/ф «ФЛОТ МАК ХЕЙЛА» 0+ **05:30** **05:40** Мультфильмы 0+

## ОТР

**05:30** Д/ф «Святныи Кремля» 12+ **06:10** **11:10** **23:45** Д/ф «Человеческий разум» 12+ **07:05** **22:05** Т/с «КРАПЛЕННЫЙ» 16+ **08:50** **16:45** Медосмотр 12+ **09:00** **15:05** Календарь 12+ **09:40** **15:45** **18:50** Среда обитания 12+ **09:50** X/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 0+ **11:00** **12:00** **13:00** **15:00** **17:00** **18:00** **20:00** **22:00** Новости **12:05** **13:05** **19:00** **20:15** Отражение **16:00** Т/с «ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА» 16+ **17:10** **18:05** Т/с «ОМУТ» 16+ **00:30** X/ф «ДНИ ТУРБИНЫХ» 0+ **04:10** Дом «Э» 12+ **04:40** Большая страна 12+ **07:30** - **08:00** Новости-Рязань 16+ **18:00** - **18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30** - **19:00** Знай наших 16+

## ЗВЕЗДА

**06:00** Сегодня утром 12+ **08:00** **13:00** **18:00** **21:15** Новости дня 16+ **08:20** Д/ф «Штурм неба. Выжить в пятном океане» 16+ **09:10** **10:05** **13:15** **13:40** **14:05** Т/с «ШЕЛЕСТ» 16+ **10:00** **14:00** Военные новости 16+ **18:30** Специальный репортаж 12+ **18:50** Д/с «Линия Сталина» 12+ **19:40** Легенды телевидения 12+ **20:25** Код доступа

12+ **21:30** Открытый эфир 12+ **23:05** Между тем 12+ **23:40** Т/с «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 0+

## ТЕЛЕ-ЭХО

**07:00** «Никола-Угрешский монастырь» Д/ф 12+ **07:15** «Другая музыка» 12+ **07:30** «Хорошие новости» 12+ **07:45** «Другая музыка» 12+ **08:00** «Хорошие новости» 12+ **08:15** «Живая история» 12+ **08:30** «Другая музыка» 12+ **09:00** «Хорошие новости» 12+ **09:30** «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ **10:00** «Путевка в жизнь» Х/ф 12+ **12:00** «Последние события» 12+ **12:30** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **13:00** «Живая история» 12+ **13:15** «Дети капитана Гранта» Х/ф 12+ **15:00** «Хорошие новости» 12+ **15:25** «Открытая книга» Д/ф 12+ **16:00** «Колесо фортуны» Х/ф 12+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:15** «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ **18:30** «Лица Церкви» Д/ф 12+ **18:15** «Лица Церкви» Д/ф 12+ **19:00** «Ночь и город» Х/ф 16+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ **21:30** «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ **23:30** «Другая музыка» 12+ **00:00** «Кое-что о Марте» Х/ф 16+ **02:00** «Хорошие новости» 12+ **02:30** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **03:00** «Хорошие новости» 12+ **03:15** «Онегин» Х/ф 16+ **05:00** «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ **05:30** «Хорошие новости» 12+ **06:00** «Другая музыка» 12+ **06:30** «Под Владычним покровом» Д/ф 12+

## ГОРОДСКОЙ

**07:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **07:45** Д/ф Россия 12+ **08:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **08:45** «Мультфильмы» 0+ **09:30** Д/ф Россия 12+ **09:45** Т/с «Развод» 16+ **10:40** «Барышня-Крестьянка» 16+ **11:35** Т/с «Академия» 12+ **12:30** X/ф «Не вместе» 16+ **13:25** X/ф «ЗАГС» 16+ **13:55** X/ф «Прошлой ночью в Нью-Йорке» 16+ **15:35** «Мировой рынок» 12+ **16:30** «Мультфильмы» 0+ **17:05** Т/с «Пушкин» 16+ **17:35** Т/с «Развод» 16+ **18:30** Д/ф Россия 12+ **18:45** Программа Телекомпании «Город» 16+ **19:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:45** Т/с «Академия» 12+ **20:45** X/ф «Не вместе» 16+ **21:45** Программы Телекомпании «Город» 16+ **22:45** Д/ф Россия 12+ **23:00** X/ф «По улицам комод водили» 0+ **00:15** Д/ф Россия 12+ **00:30** Программы Телекомпании «Город» 16+ **01:15** «Барышня-Крестьянка» 16+ **02:05** Д/ф Россия 12+ **02:20** Программы Телекомпании «Город» 16+ **03:05** Д/ф Россия 12+ **03:20** X/ф «ЗАГС» 16+ **03:45** Т/с «Пушкин» 16+ **04:10** «Мировой рынок» 12+ **04:55** «Ночное вещание» 16+

## Ночь высоких технологий

В ОНЛАЙН-ИГРЕ РЯЗАНСКОГО ТЕХНОПАРКА «КВАНТОРИУМ «ДРУЖБА» ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ СВЫШЕ 1900 ЧЕЛОВЕК

Традиционные «Ночи музеев» и подобные им форматы пользуются огромной популярностью: когда еще увидишь, узнаешь, почувствуешь столько всего в одном месте? Правда, в этом году в связи с пандемией все праздники пока проводятся онлайн и включают массу концертов, мастер-классов, конкурсов... А детский технопарк «Кванториум «Дружба» предложил иной вариант – быстрое, но веселое и насыщенное знакомство с миром современных технологий. Для всех возрастов и с призами! В итоге «Ночь в технопарке» растянулась на три дня, а ее участниками стали большие и маленькие любители техники из 35 регионов России.

Областная игра «Ночь в технопарке» стартовала 29 мая. Изначально организаторы создали атмосферу тайны, предлагая зайти в специальные чаты и узнать все подробности. Игрокам нужно было пройти 5-7 – минутный онлайн-квест с вопросами по математике, информатике, иностранным языкам, шахматам и дру-

гим областям знаний, а также заданиями на логику и смекалку. При этом игра была рассчитана на людей от 7 до 70 лет, то есть проявить себя и получить призы мог каждый! А подарков подготовили свыше 1400. Их предоставили различные партнеры, среди которых были и региональные вузы – Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина, Рязанский государственный агроэкономический университет имени П.А. Костычева и Рязанский государственный медицинский университет имени И.П. Павлова. Помимо этого, каждый гость смог получить в подарок авторские стикеры для мессенджера Telegram, нарисованные ученицей Кванториума Дарьей Миловой.

Основным организатором события стало министерство образования и молодежной политики при поддержке министерства промышленности и экономического развития, министерства культуры и туризма, министерства сельского хозяйства и продовольствия. Общие усилия организаторов и творческой команды привели к



тому, что онлайн-квест прошли и оценили свыше 1900 человек! Из них 1404 – наши земляки, а остальные – представители 15 Кванториумов из разных регионов России. «Особенно приятно для нас то, что по итогам игры 163 юных рязанца записались к нам на обучение, – отметила заместитель директора «Кванториума «Дружба» Мария Викулова. – Вообще было много положительных отзывов, в том числе от представителей власти. Квест прошла, например, министр образования и молодежной политики Ольга Щетинкина. Мы непременно оставим этот формат, будем его совершенствовать и развивать».

Татьяна Клемешева

# ТВ • ПЯТНИЦА 12 июня

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

06:00	10:00	12:00	15:00	Новости	10:15	12:15	15:15	Рюриковичи 12+	МОЕЙ МЕЧТЫ» 6+	
06:10	03:10			Россия от края до края 12+	18:30			Х/ф «ВИКИНГ» 12+	23:30	Дамир вашему дому 16+
07:00				День России 16+	21:00			Время	00:25	Концерт Пелагеи 12+
					21:20			Х/ф «ЛЕВ ЯШИН. ВРАТАРЬ»	01:45	Наедине со всеми 16+

## РОССИЯ

05:00	Х/ф «МУЖ НА ЧАС» 12+	12:00	100ЯНОВ. Лучшее 12+	20:40	Концерт, посвященный Дню России «Мы - вместе!» 12+
08:35	Х/ф «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ» 0+	14:30	Х/ф «КАТКИНО ПОЛЕ» 16+	22:30	Х/ф «ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ» 6+
10:10	Сто к одному 12+	18:25	Х/ф «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» 6+	01:05	Х/ф «ОХОТА НА ПИРАНЫЮ» 16+
11:00	14:00 20:00 Вести			03:20	Х/ф «ТИХИЙ ОМУТ» 16+

## НТВ

05:05	Х/ф «КАЛИНА КРАСНАЯ» 12+	08:00	10:00 16:00 19:00	Сегодня				ЛЕСТНИЦА» 12+
06:50	08:20 10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» 16+	13:40	01:00	Х/ф «ЛЕГЕНДА О КОЛОВАРАТЕ» 12+	23:00	Х/ф «МОСТ» 16+		
		16:20	19:40	Х/ф «БАТАЛЬОН» 16+	02:55	Квартирный вопрос 0+		
		21:00		Т/с «ЧЕРНАЯ	03:45	Х/ф «МИРОВАЯ ЗАКУЛИСА. ТАЙНЫЕ ОБЩЕСТВА» 16+		

## КУЛЬТУРА

06:30	Мультфильмы 12+				18:25	Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» 0+	
08:15	Х/ф «МОЯ ЛЮБОВЬ» 0+				20:15	Великие реки России 12+	
09:35	Обыкновенный концерт 12+	14:50	Д/ф «Молодинская битва. Забытый подвиг» 12+	20:55	Х/ф «ПЛАЩ КАЗАНОВЫ» 0+		
10:00	Х/ф «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» 6+	15:30	Х/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ» 12+	22:30	Клуб 37 12+		
11:40	Земля людей 12+	16:40	Пешком... 12+	23:35	Х/ф «ШОФЕР НА ОДИН РЕЙС» 12+		
12:10	01:55	Д/ф «Псковские лебеди» 12+	17:05	Д/ф «Хуциев. Мотор идет!» 12+		02:35	Мультфильмы для взрослых 18+
12:50	Людмила Зыкиной посвящается... Концерт						

## ТВЦ

06:40	Молодости нашей нет конца 6+	11:45	Х/ф «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» 12+	23:30	Д/ф «Голубой огонек» 12+	
07:45	Х/ф «СВЕРСТНИЦЫ» 12+	13:30	14:45	Х/ф «КАССИРШИ» 12+	00:15	Д/ф «Жизнь без любимого» 12+
09:05	Х/ф «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ» 0+	17:15	Х/ф «МЕСТЬ НА ДЕСЕРТ» 12+	00:55	Х/ф «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)» 12+	
10:25	Д/ф «Михаил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно» 12+	21:05	Приют комедиантов 12+	02:20	Х/ф «ГОРБУН» 16+	
11:30	14:30 20:50	События	22:50	Д/ф «Евгений Евтушенко. Со мною вот что происходит...» 12+	04:00	Петровка, 38 16+
					04:15	Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 0+

## МАТЧ-ТВ

06:00 Лыжный спорт. Кубок мира. Сезон 2019 г./20. 0+ 07:30 Все на Матч! 12+ 07:50 Х/ф «КРИД» 16+ 10:25 «Vamos Espra?» 12+ 11:25 15:35 17:50 19:55 Новости 11:30 15:40 20:00 22:25 Все на Матч! 12:15 Мини-Футбол. Россия - Казахстан 0+ 14:05 Реальный спорт. Мини-Футбол 16+ 14:50 Бокс и ММА. Афиша 16+ 16:20 НеФутбольные истории 12+ 16:50 Все на Футбол! 12+ 17:55 Футбол «Минск» - «Ислочь» 20:25 Футбол «Гранада» - «Хетафе» 22:55 Футбол «Валенсия» - «Леванте» 00:55 Х/ф «БЕШЕНЫЙ БЫК» 16+ 03:25 Бокс. Эрисланди Лара против Рамона Альвареса 16+ 05:30 Команда мечты 12+

## СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:25 06:50 Мультфильмы 0+ 07:10 Миша портит все 16+ 08:00 Галилео 12+ 09:00 Уральские пельмени. СмехBook 16+ 09:20 М/ф «Крякнутые каникулы» 6+ 11:00 М/ф «Смешарики. Легенда о золотом драконе» 6+ 12:35 М/ф «Смешарики. Дежавю» 6+ 14:15 М/ф «Фиксики. Большой секрет» 6+ 15:45 Х/ф «НАПАРНИК» 12+ 17:35 Х/ф «ДОРОГОЙ ПАПА» 12+ 19:15 Х/ф «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» 0+ 21:00 Х/ф «МИЛЛИАРД» 12+ 23:00 Х/ф «НИЩЕБРОДЫ» 12+ 00:35 Х/ф «ПРИБЫТИЕ» 16+ 02:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» 0+ 04:30 Шоу выходного дня 16+ 05:15 М/ф «Чиполлино» 0+

## ОТР

05:30 Д/ф «Святыни Кремля» 12+ 06:00 Мультикультурный Татарстан 12+ 06:20 20:45 Концерт Дениса Майданова 12+ 09:00 11:05 Х/ф «ВРЕМЯ ВПЕРЕД» 6+ 11:00 13:00 15:00 19:00 Новости 11:40 13:05 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 0+ 14:00 15:05 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!» 6+ 15:25 Х/ф «1812. УЛАНСКАЯ БАЛЛАДА» 12+ 17:00 04:40 Домашние животные 12+ 17:25 Концерт «Во Тамани пир горой» 12+ 19:20 Х/ф «ПРЕМИЯ» 12+ 23:25 Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» 0+ 01:10 Х/ф «АДМИРАЛ УШАКОВ» 6+ 02:55 Х/ф «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ» 6+ 04:25 Специальный репортаж 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Знай наших 16+ 18:00 - 18:30 Пять героев 16+ 18:30 - 19:00 Компас 16+

## ЗВЕЗДА

06:10 08:15 Т/с «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 0+ 08:00 13:00 18:00 Новости дня 16+ 10:55 Не факт! 6+ 13:15 14:00 14:45 15:35 Улика из прошлого 16+ 16:20 17:10 18:20 19:10 Д/с «Загадки века

с Сергеем Медведевым» 12+ 20:00 Х/ф «КРЫМ» 16+ 21:35 Д/ф «Вещий Олег» 12+ 23:20 Д/ф «Великий северный путь» 12+ 00:50 Х/ф «ЕРМАК» 0+ 03:00 Х/ф «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ» 12+ 05:15 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 05:30 Х/ф «Мы с ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ» 0+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Святыни Иоанно-Богословского монастыря» Д/ф 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Открытая книга» 12+ 08:30 «Другая музыка» 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Открытая книга» 12+ 10:15 «Тимур и его команда» Х/ф 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 13:00 «Путевка в жизнь» Х/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:25 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 16:00 «Больше, чем жизнь» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Последняя афера» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Негин» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Любовь и баскетбол» Х/ф 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Другая музыка» 12+ 06:30 «Лица Церкви» Д/ф 12+ 06:45 «Лица Церкви» Д/ф 12+

## ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:30 Д/ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+ 11:35 Т/с «Академия» 12+ 12:30 Х/ф «Не вместе» 16+ 13:25 Х/ф «ЗАГС» 16+ 13:55 Х/ф «Чего хочет Джульетта» 16+ 15:40 Д/ф «Опустела без тебя земля» 12+ 16:40 «Мультфильмы» 0+ 17:05 Т/с «Пушкин» 16+ 17:35 Т/с «Развод» 16+ 18:30 Д/ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Академия» 12+ 20:45 Х/ф «Не вместе» 16+ 21:45 КОНЦЕРТ К ДНЮ ВОЙСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ РФ 12+ 23:25 Х/ф «Питер Лето Любовь» 12+ 00:55 Д/ф Россия 12+ 01:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:55 «Барышня-Крестьянка» 16+ 02:45 Д/ф Россия 12+ 03:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:45 Д/ф Россия 12+ 04:00 Х/ф «ЗАГС» 16+ 04:25 Т/с «Пушкин» 16+ 04:45 Д/ф «Опустела без тебя земля» 12+ 05:50 «Ночное вещание» 16+

# ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 июня

## ПЕРВЫЙ

05:30	06:10	Х/ф «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДЫ» 16+	08:10	Здоровье 16+	17:30	Шансон года 16+			
06:00	10:00	12:00	Новости	09:20	Непутевые заметки 12+	19:30	Лучше всех! 0+		
07:10	Играй, гармонь любимая! 12+	10:15	Жизнь других 12+	10:15	12:15	Видели видео? 6+	21:00	Время	
07:45	Часовой 12+	11:15			11:15	12:15	Видели видео? 6+	22:00	Что? Где? Когда?
		13:50	На дачу! 6+		13:50			23:20	Х/ф «ЧУЖОЙ. ЗАВЕТ» 18+
		15:00	Свадьба в Малиновке 16+		15:00			01:25	Мужское / Женское 16+
		15:45	Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» 0+		15:45			02:55	Модный приговор 6+
								03:40	Наедине со всеми 16+

## РОССИЯ

04:30	01:30	Х/ф «ХОЧУ ЗАМУЖ» 12+	10:10	Сто к одному 12+	16:10	Х/ф «ПРЕКРАСНЫЕ СОЗДАНИЯ» 12+
06:10	03:15	Х/ф «МОСКВА-ЛОПУШКИ» 12+	11:00	Вести	20:00	Вести недели
08:00		Местное время. Воскресенье	11:15	100ЯНОВ 12+	22:00	Москва. Кремль. Путин 12+
08:35		Устами младенца 12+	12:15	Концерт номер один. Денис Мацуев, «Синяя Птица» 12+	22:40	Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:20		Когда все дома 12+	14:15	Х/ф «БЛЮЗ ДЛЯ СЕНТЯБРЯ» 12+		

## НТВ

04:45 Х/ф «МИМИНО» 12+ 06:15 Центральное телевидение 16+ 08:00 10:00 16:00 Сегодня 08:20 У нас выигрывают! 12+ 10:20 Первая передача 16+ 11:00 Чудо техники 12+ 11:50 Дачный ответ 0+ 13:00 НашПотребНадзор 16+ 14:05 Однажды... 16+ 15:00 Своя игра 0+ 16:20 Следствие вели... 16+ 18:00 Новые русские сенсации 16+ 19:00 Итоги недели 20:10 Ты не поверишь! 16+ 21:20 Звезды сошлись 16+ 23:00 Х/ф «КТО Я?» 16+ 00:45 Основано на реальных событиях 16+ 03:25 Их нравы 0+ 03:40 Т/с «ГРУЗ» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 Мультфильмы 12+ 08:10 23:35 Х/ф «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА» 0+ 09:30 Обыкновенный концерт 12+ 09:55 Х/ф «ШОФЕР НА ОДИН РЕЙС» 12+ 12:15 Письма из провинции 12+ 12:40 00:55 Диалоги о животных 12+ 13:20 Концерт Кубанского казачьего хора 12+ 14:30 Другие Романовы 12+ 15:00 Короткометражные фильмы 12+ 16:30 Пешком... 12+ 17:00 Линия жизни 12+ 17:55 Д/ф «Сладкая жизнь» 12+ 18:40 Асмик Григорян в Московской консерватории 12+ 20:15 Великие реки России 12+ 20:55 Х/ф «WEEKEND (УИК-ЭНД)» 12+ 22:30 Pink floyd: p.U.L.S.E. 12+ 01:35 Искатели 12+ 02:25 Мультфильмы для взрослых 18+

# ТВ ● СУББОТА 13 июня

в программе возможны изменения

## ПЕРВЫЙ

- |                              |  |                             |
|------------------------------|--|-----------------------------|
| 06:00 Доброе утро. Суббота   | 13:50 На дачу! 6+                      | 21:00 Время                 |
| 09:00 Умницы и умники 12+    | 15:00 Бал Александра Малинина 12+      | 23:00 Большая игра 16+      |
| 09:45 Слово пастыря 0+       | 16:30 Кто хочет стать миллионером? 12+ | 00:10 Х/ф «ОН И ОНА» 18+    |
| 10:00 12:00 Новости          | 18:00 21:20 Сегодня вечером 16+        | 02:05 Мужское / Женское 16+ |
| 10:15 Честное слово 12+      |  | 03:35 Модный приговор 6+    |
| 11:00 12:15 Видели видео? 6+ |  | 04:20 Наедине со всеми 16+  |

## РОССИЯ

- |   |                                     |                                |
|---|-------------------------------------|--------------------------------|
| 05:00 Утро России. Суббота 12+            | ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» 6+              | 18:00 Привет, Андрей! 12+      |
| 08:00 Вести. Местное время                | 10:10 Сто к одному 12+              | 20:00 Вести в субботу          |
| 08:20 Местное время. Суббота              | 11:00 Х/ф «ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ» 6+       | 21:00 Х/ф «ШОУ ПРО ЛЮБОВЬ» 12+ |
| 08:35 Х/ф «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ | 13:40 Х/ф «БЛАГИМИ НАМЕРЕНИЯМИ» 12+ | 01:05 Х/ф «ЧУЖАЯ ЖЕНЩИНА» 12+  |

## НТВ

- |                                      |                                   |   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|
| 04:35 Х/ф «БАТАЛЬОН» 16+             | Малоземовым 12+                   | 20:50 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ПЁС» 12+              |
| 08:00 10:00 16:00 Сегодня            | 12:00 Квартирный вопрос 0+        | 00:15 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+    |
| 08:20 Готовим с Алексеем Зиминным 0+ | 13:00 НашПотребНадзор 16+         | 01:20 Дачный ответ 0+                   |
| 08:45 Кто в доме хозяин 12+          | 14:05 Поедем, поедим! 0+          | 02:15 Х/ф «КАЛИНА КРАСНАЯ» 12+          |
| 09:25 Едим дома 0+                   | 15:00 Своя игра 0+                | 04:00 Х/ф «МИРОВАЯ ЗАКУЛИСА. СЕКТЫ» 16+ |
| 10:20 Главная дорога 16+             | 16:20 Следствие вели... 16+       |   |
| 11:00 Живая еда с Сергеем            | 19:00 Центральное телевидение 16+ |   |

## КУЛЬТУРА

- |                                       |   |                                      |
|---------------------------------------|---|--------------------------------------|
| 06:30 М/ф «Ну, погоди!» 12+           | искусства «Танцуй и пой, моя Россия!» 12+ | 19:20 Романтика ромansa 12+          |
| 08:05 Х/ф «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» 0+    | 14:50 Х/ф «ГРАФ МАКС» 12+                 | 20:15 Великие реки России 12+        |
| 09:30 Обыкновенный концерт 12+        | 16:35 Д/с «Первые в мире» 12+             | 20:55 Х/ф «РОКСАННА» 12+             |
| 10:00 Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» 0+         | 16:50 Линия жизни 12+                     | 22:40 Queer. Венгерская рапсодия 12+ |
| 11:45 01:20 Д/ф «Любители орехов» 12+ | 17:45 Д/ф «Достояние республики» 12+      | 00:10 Х/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ» 12+       |
| 12:35 Эрмитаж 12+                     | 18:25 Классики советской песни 12+        | 02:10 Искатели 12+                   |
| 13:00 Фестиваль народного             |   |                                      |

## ТВЦ

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 06:35 Х/ф «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО» 0+ | 11:30 14:30 23:35 События                  | 23:45 Прощание 16+                             |
| 08:00 Полезная покупка 16+                                      | 11:45 Вот такое наше лето 12+              | 00:30 Д/ф «90-е» 16+                           |
| 08:10 Православная энциклопедия 6+                              | 12:55 14:45 Х/ф «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ» 12+ | 01:10 Хроники московского быта 12+             |
| 08:35 Д/ф «Евгений Дятлов» 12+                                  | 17:00 Х/ф «ЛИШНИЙ» 12+                     | 04:50 Специальный репортаж 16+                 |
| 09:30 Х/ф «ВЫСОТА» 0+   | 21:00 02:20 Постскрипtum 16+               | 05:05 Д/ф «Голубой огонек». Битва за эфир» 12+ |
|   | 22:15 03:25 Право знать! 16+               |  |

## ТВЦ

- 05:50 Х/ф «ВЫСОТА» 0+
- 07:20 Фактор жизни 12+
- 07:45 Полезная покупка 16+
- 08:10 Х/ф «ГОРБУН» 16+
- 10:10 Смех с доставкой на дом 12+
- 10:50 11:45 Х/ф «12 СТУЛЬЕВ» 0+
- 11:30 00:10 События
- 14:30 Московская неделя
- 15:00 Хроники московского быта 12+
- 15:55 Д/ф «90-е. Королевы красоты» 16+
- 16:50 Прощание 16+
- 17:40 Т/с «БЕГИ, НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ!» 12+
- 21:40 00:25 Х/ф «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ» 16+
- 01:15 Петровка, 38 16+
- 01:25 Х/ф «ОЧНАЯ СТАВКА» 12+
- 02:55 Х/ф «ИНТРИГАНКИ» 12+
- 04:20 Д/ф «Жизнь без любимого» 12+
- 05:00 Большое кино 12+
- 05:30 Московская неделя 12+

## МАТЧ-ТВ

- 06:00 Х/ф «ТЯЖЕЛОВЕС» 16+
- 08:00 Все на Матч! 12+
- 08:30 Футбол «Сельта» - «Вильярреал» 0+
- 10:20 Футбол «Фортуна» - «Боруссия» (Дортмунд) 0+
- 12:20 17:55 19:30 22:25 Новости 12+
- 12:25 Д/ф «Россия - 2018. Навсегда» 12+
- 13:25 19:35 22:30 Все на Матч! 13:55 Футбол «Атлетико» (Бильбао) - «Атлетико» 15:55 Футбол «Энергетик-БГУ» - «Белшина» 18:00 После Футбола 16+
- 19:00 НеФутбольные истории 12+
- 20:25 Футбол «Реал» - «Эйбар» 22:55 Футбол «Реал Сосьедад» - «Оасуна».
- 00:55 Х/ф «ХОТНИК НА ЛИС» 18+
- 03:30 Мини-Футбол Россия - Казахстан. 0+
- 05:15 Реальный спорт. Мини-Футбол 12+

## СТС

- 06:00 05:50 Ералаш 0+
- 06:20 06:35 07:00 07:30 Мультфильмы 6+
- 07:50 Уральские пельмени. СмехВок 16+
- 09:00 Рогов в городе 16+
- 10:05 Шоу «Уральских пельменей» 16+
- 11:25 М/ф «Смешарики. Дежавю» 6+
- 13:05 Х/ф «НАПАРНИК» 12+
- 14:55 Х/ф «ДОРОГОЙ ПАПА» 12+
- 16:40 Х/ф «ПОЛТОРА ШПИОНА» 16+
- 18:40 Х/ф «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» 0+
- 21:00 Х/ф «КАРАТЭ-ПАЦАН» 12+
- 23:45 Стендап анде-

- граунд 18+
- 00:35 Х/ф «НИЩЕБРОДЫ» 12+
- 02:05 Х/ф «ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» 0+
- 04:10 05:25 Мультфильмы 0+

## ОТР

- 05:05 12:00 Большая страна 12+
- 06:00 Воспомнить все 12+
- 06:30 Большая наука России 12+
- 07:00 Легенды Крыма 12+
- 07:30 Служу Отчизне 12+
- 08:00 17:30 Д/ф «Книжные аллеи» 6+
- 08:30 18:00 Гамбургский счет 12+
- 09:00 За дело! 12+
- 09:40 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!» 6+
- 11:00 13:00 15:00 Новости 11:05 Домашние животные 12+
- 11:30 17:00 Имею право! 12+
- 13:05 Х/ф «ПРЕМИЯ» 12+
- 14:30 14:30 Х/ф «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ» 12+
- 16:50 Среда обитания 12+
- 18:30 Д/ф «Пешком в историю» 12+
- 19:00 ОТражение недели 19:45 Моя История 12+
- 20:25 Х/ф «ДНИ ТУРБИНЫХ» 0+
- 23:55 Фигура речи 12+
- 00:25 Отражение недели 12+
- ТКР 07:00 - 08:00 Спасибо, Батя 16+
- 18:00 - 18:30 Темная история 16+
- 18:30 - 19:00 Провоздом 16+

## ЗВЕЗДА

- 07:25 Х/ф «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА» 12+
- 09:00 Новости недели 12+
- 09:25 Служу России 12+
- 09:55 Военная приемка 6+
- 10:45

## МАТЧ-ТВ

- 06:00 Д/ф «24 часа войны» 16+
- 08:00 Все на Матч! 12+
- 08:20 Футбол «Спортинг» - «Пасуш де Феррейра» 0+
- 10:20 15:55 18:00 19:20 21:25 Новости 10:25 Все на Футбол! Афиша 12+
- 11:25 Футбол «Хоффенхайм» - «Лейпциг» 0+
- 13:25 16:00 18:50 22:00 Все на Матч! 13:55 Футбол «Эспаньол» - «Алавес» 16:30 «Зенит» - ЦСКА 2003 г. / «Зенит» - ЦСКА 2014 г. - 2015 г. Избранное 0+
- 17:00 Идеальная команда 12+
- 18:05 Бокс и ММА. Афиша 16+
- 19:25 Футбол «Бавария» - «Боруссия» 21:30 Футбольная Испания 12+
- 22:55 Футбол «Мальорка» - «Барселона» 00:55 Х/ф «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» 16+
- 02:45 Bellator. Тоби Мизек против Эрика Переса. Александра Лара против Веты Артеги 16+
- 04:30 «Vamos Espra?». 12+
- 05:30 Команда мечты 12+

## СТС

- 06:00 05:50 Ералаш 0+
- 06:20 06:35 07:00 07:30 08:00 Мультфильмы 6+
- 08:25 15:00 Уральские пельмени. СмехВок 16+
- 09:00 Просто кухня 12+
- 10:00 М/с «Забавные истории» 6+
- 10:15 М/ф «Рио» 0+
- 12:05 М/ф «Рио-2» 0+
- 14:00 Детки-предки 12+
- 15:05 Х/ф «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» 0+
- 16:50 Х/ф «МИЛЛИАРД» 12+
- 18:50 Х/ф «ПЛАН ИГРЫ» 12+
- 21:00 Х/ф «ПОЛТОРА ШПИОНА» 16+
- 23:00 Х/ф «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+
- 00:45 Х/ф «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» 18+
- 02:30 М/ф «Смешарики. Легенда о золотом драконе» 6+
- 03:45 Шоу выходного дня 16+
- 05:15 05:35 Мультфильмы 0+

## ОТР

- 05:05 12:00 Большая страна 12+
- 06:00 19:20 Воспомнить все 12+
- 06:30 Фигура речи 12+
- 07:00 От прав к возможностям 12+
- 07:15 За дело! 12+
- 08:00 17:30 Д/ф «Книжные аллеи» 6+
- 08:30 Д/ф «Пешком в историю» 12+
- 09:00 Новости Совета Федерации 12+
- 09:15 Х/ф «1812. УЛАНСКАЯ БАЛЛАДА» 12+
- 11:00 13:00 15:00 19:00 Новости 11:05 Мультикультурный Татарстан 12+
- 11:30 Гамбургский счет 12+
- 13:05 Дом «Э» 12+
- 13:30 15:05 Х/ф «АДМИРАЛ УШАКОВ» 6+
- 15:15 Х/ф «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ» 6+
- 16:50 Среда обитания 12+
- 17:00 04:40 Домашние животные 12+
- 17:55 Звук 12+
- 19:45 Культурный обмен 12+
- 22:25 Концерт Родиона Газманова 12+
- 00:00 Х/ф «ВРЕМЯ ВПЕРЕД» 6+
- 02:30 Х/ф «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ» 12+
- ТКР 07:00 - 07:30 Пять героев 16+
- 07:30 - 08:00 Компас 16+
- 18:00 - 19:00 Спасибо, Батя 16+

## ЗВЕЗДА

- 07:15 08:15 Х/ф «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ» 0+
- 08:00 13:00 18:00 Ново-

- сти дня 16+
- 09:00 Легенды музыки 6+
- 09:30 Легенды телевидения 12+
- 10:15 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
- 11:05 Улика из прошлого 16+
- 11:55 Не факт! 6+
- 12:30 Крузик-контроль 6+
- 13:15 Специальный репортаж 12+
- 13:35 СССР. Знак качества с Гариком Сукачевым 12+
- 14:25 Х/ф «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» 12+
- 16:10 Х/ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» 0+
- 18:10 Задело! 12+
- 18:25 Х/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+
- 20:35 Х/ф «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» 0+
- 22:25 Х/ф «СУДЬБА» 18+
- 01:35 Т/с «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА» 6+
- 04:05 Д/ф «Вальтер Штеннес. Друг против Гитлера» 12+
- 05:00 Х/ф «ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

- 07:00 «Святые Иоанно-Богословского монастыря» Д/ф 12+
- 07:30 «Хорошие новости» 12+
- 07:15 «Иисус Христос» Д/ф 12+
- 08:00 «Живая история» 12+
- 08:15 «Тимур и его команда» Х/ф 12+
- 10:00 15:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
- 10:30 «Белеет парус одинокий» Х/ф 0+
- 12:00 «Последние события» 12+
- 12:15 «Другая музыка» 12+
- 12:45 «Живая история» 12+
- 13:00 «Суворов» Х/ф 0+
- 15:00 «Хорошие новости» 12+
- 15:15 «Полеты над северной Филадельфией» Д/ф 12+
- 16:00 «Вернись ко мне» Х/ф 12+
- 18:00 «Хорошие новости» 12+
- 18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+
- 19:00 «Хорошие новости» 12+
- 19:15 «Рубин Каира» Х/ф 16+
- 21:00 «Хорошие новости» 12+
- 21:30 «Париценоу в жизнь» Х/ф 16+
- 23:30 «Другая музыка» 12+
- 00:00 «Падающие скалы» Х/ф 16+
- 02:00 «Хорошие новости» 12+
- 03:00 «Хорошие новости» 12+
- 03:20 «Друзья жениха» Х/ф 16+
- 05:30 «Хорошие новости» 12+
- 06:00 «Другая музыка» 12+
- 06:30 «Житие в тишине» Д/ф 12+

## ГОРОДСКОЙ

- 07:00 08:00 12:00 20:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
- 07:45 Д/ф Россия 12+
- 08:45 «Мультфильмы» 0+
- 09:30 Д/ф Россия 12+
- 09:45 «Мультфильмы» 0+
- 10:00 Д/ф «Планина вкусов Греция» 12+
- 10:30 Д/ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+
- 11:00 «Мультфильмы» 0+
- 13:00 Д/ф Россия 12+
- 13:15 Х/ф «Чемпионы» 6+
- 15:10 Х/ф «Питер Лето Любовь» 12+
- 16:40 Х/ф «Следствие любви» 16+
- 18:15 Д/ф «До слез бывает одиноко» 12+
- 19:10 «Мультфильмы» 0+
- 19:45 Д/ф Россия 12+
- 21:00 Т/с «Доктор Блейк» 16+
- 23:10 Х/ф «Три метра над уровнем неба» 16+
- 01:30 Д/ф Россия 12+
- 01:45 03:05 Программы Телекомпании «Город» 16+
- 02:30 Д/ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+
- 03:50 Д/ф Россия 12+
- 04:05 Д/ф «Планина вкусов Греция» 12+
- 04:30 Х/ф «Следствие любви» 16+
- 05:50 «Ночное вещание» 16+

## ГОРОДСКОЙ

- 07:00 08:00 18:00 00:25 01:50 Программы Телекомпании «Город» 16+
- 07:45 Д/ф Россия 12+
- 08:45 «Мультфильмы» 0+
- 09:30 Д/ф Россия 12+
- 09:45 «Мультфильмы» 0+
- 10:00 Д/ф «Планина вкусов Греция» 12+
- 10:30 Д/ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+
- 11:00 Х/ф «Чемпионы Быстрее, выше, сильнее» 6+
- 12:55 Х/ф «Три метра над уровнем неба» 16+
- 15:20 Х/ф «Следствие любви» 16+
- 16:55 Д/ф «До слез бывает одиноко» 12+
- 17:45 Д/ф Россия 12+
- 19:00 Т/с «Доктор Блейк» 16+
- 21:10 Х/ф «Три метра над уровнем неба Я тебя хочу» 16+
- 23:30 Д/ф «EUROMAXX Окно в Европу» 16+
- 00:10 Д/ф Россия 12+
- 01:10 Д/ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+
- 01:35 Д/ф Россия 12+
- 02:35 Д/ф Россия 12+
- 02:50 Х/ф «Следствие любви» 16+
- 04:10 «Ночное вещание» 16+

- «Последняя сфера» Х/ф 16+
- 21:00 «Хорошие новости» 12+
- 21:30 «Последний император» Х/ф 16+
- 00:00 «Другая музыка» 12+
- 00:15 «Париценоу в жизнь» Х/ф 16+
- 02:00 «Хорошие новости» 12+
- 03:00 «Хорошие новости» 12+
- 03:20 «K2: Пределная высота» Х/ф 16+
- 05:30 «Хорошие новости» 12+
- 06:00 «Другая музыка» 12+
- 06:30 «Монастыри России. Тугаев» Д/ф 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

- 07:00 «Монастыри России. Толга» Д/ф 12+
- 07:15 «Иисус Христос» Д/ф 12+
- 08:00 «Суворов» Х/ф 0+
- 10:00 «Хорошие новости» 12+
- 11:30 «Золотой ключик» Х/ф 0+
- 12:00 «Последние события» 12+
- 12:15 «Другая музыка» 12+
- 12:45 «Живая история» 12+
- 13:00 «Лица Церкви» Д/ф 12+
- 13:15 «Доктор Айболит» Х/ф 6+
- 15:00 «Хорошие новости» 12+
- 15:15 «Лица Церкви» 12+
- Д/ф 12+
- 15:30 «Страники» Х/ф 12+
- 17:00 «Град земной и град Небесный» Д/ф 12+
- 17:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
- 18:15 «Полеты над северной Филадельфией» Д/ф 12+
- 18:30 «О чем вы думаете?» 12+
- 19:00 «Хорошие новости» 12+
- 19:15



## УСПЕХ НЕДЕЛИ

# И зазвучала музыка Баха

ЮНАЯ РЯЗАНКА УСПЕШНО ПРОШЛА ВО II ТУР ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ПИАНИСТОВ ИМЕНИ С.С. БЕНДИЦКОГО

Учащаяся детской музыкальной школы № 1 города Рязани имени Е.Д. Аглинцевой Варвара Почтарь под руководством своего педагога Любови Петровны Промысловой исполнила на рояле музыкальное произведение, записала его на видео и отправила видеозапись в оргкомитет конкурса.

Жюри высоко оценило исполнительское мастерство юной рязанки и пригласило Варвару Почтарь на II тур конкурса, который проходит в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств – 2020.

Конкурс проводили Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова и Саратовский областной учебно-методический центр.

## ОФИЦИАЛЬНО

Постановление администрации города Рязани от 02 июня 2020 г. № 1801

### Об изменении муниципального маршрута регулярных перевозок № 77М2 на территории муниципального образования – город Рязань

В целях улучшения качества транспортного обслуживания жителей города Рязани, в соответствии с Федеральным законом от 13.07.2015 № 220-ФЗ «Об организации регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением администрации города Рязани от 21.08.2012 № 4351 «Об утверждении Положения об организации транспортного обслуживания населения автомобильным транспортом и наземным электрическим транспортом в городском сообщении на территории города Рязани», руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования – городской округ город Рязань, постановлением администрации города Рязани от 06.12.2019 № 5122 «О делегировании отдельных полномочий главы администрации города Рязани заместителю главы администрации Бурмистрову В.С.», на основании акта обследования участков улично-дорожной сети от 23.04.2020, администрация города Рязани ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в характеристики муниципального маршрута регулярных перевозок № 77М2 «пос. Карцево – пос. Мехзавода» следующие изменения:

1.1. Столбец «Наименования промежуточных остановочных пунктов» после слов «Комбинат Слав», дополнить словами «Загородная ул.».

1.2. Столбец «Наименования улиц, автомобильных дорог, по которым предполагается движение ТС» изложить в следующей редакции:

«р-н Карцево, Восточная Окружная дор., Загородная ул., Восточная

Окружная дор., ул. Зубковой, ул. Тимакова, ул. Новоселов, (в обратном направлении ул. Новоселов, ул. Зубковой, Восточная Окружная дор. Загородная ул., Восточная Окружная дор.), ул. Советской Армии, Касимовское ш., Новая ул., ул. Циолковского, ул. Ленина, Первомайский пр-кт, (в обратном направлении ул. Маяковского, ул. Есенина), Вокзальная ул., ул. Чкалова, ул. Военных Автомобилистов, ул. Керамзавода, ул. Кирпичного Завода»

1.3. В столбце «Протяженность маршрута (км.)» цифры «20,2 (19,2)» заменить цифрами «20,96 (19,96)».

1.4. В столбце «Виды ТС и классы ТС, которые используются для перевозок по маршруту, максимальное количество ТС каждого класса» слова «Автобус средний класс – 11 ед.» заменить словами «Автобус средний класс – 13 ед.».

2. Управлению транспорта администрации города Рязани (Михно А.В.) внести соответствующие изменения в реестр маршрутов регулярных перевозок муниципального образования – город Рязань, размещенный на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru), в течение 2 рабочих дней со дня вступления в силу настоящего постановления.

3. Отделу по связям со средствами массовой информации управления общественных отношений аппарата администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru).

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Заместитель главы администрации В.С. Бурмистров.

Постановление администрации города Рязани от 02 июня 2020 г. № 1802

### Об изменении муниципального маршрута регулярных перевозок № 77М2 на территории муниципального образования – город Рязань

В целях улучшения качества транспортного обслуживания жителей города Рязани, в соответствии с Федеральным законом от 13.07.2015 № 220-ФЗ «Об организации регулярных перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением администрации города Рязани от 21.08.2012 № 4351 «Об утверждении Положения об организации транспортного обслуживания населения автомобильным транспортом и наземным электрическим транспортом в городском сообщении на территории города Рязани», руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования – городской округ город Рязань, постановлением администрации города Рязани от 06.12.2019 № 5122 «О делегировании отдельных полномочий главы администрации города Рязани заместителю главы администрации Бурмистрову В.С.», на основании акта обследования участков улично-дорожной сети от 23.04.2020, администрация города Рязани ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в характеристики муниципального маршрута регулярных перевозок № 77М2 «пос. Карцево – пос. Мехзавода» следующие изменения:

1.1. Столбец «Наименования промежуточных остановочных пунктов» после слов «Комбинат Слав», дополнить словами «Загородная ул.».

1.2. Столбец «Наименования улиц, автомобильных дорог, по которым предполагается движение ТС» изложить в следующей редакции:

«р-н Карцево, Восточная Окружная дор., Загородная ул., Восточная Окружная дор., ул. Зубковой, ул. Тимакова, ул. Новоселов, (в обрат-

ном направлении ул. Новоселов, ул. Зубковой, Восточная Окружная дор., Загородная ул., Восточная Окружная дор.), ул. Советской Армии, Касимовское ш., Новая ул., ул. Циолковского, ул. Ленина, Первомайский пр-кт, (в обратном направлении ул. Маяковского, ул. Есенина), Вокзальная ул., ул. Чкалова, ул. Военных Автомобилистов, ул. Керамзавода, ул. Кирпичного Завода».

1.3. В столбце «Протяженность маршрута (км.)» цифры «20,2 (19,2)» заменить цифрами «20,96 (19,96)».

1.4. В столбце «Виды ТС и классы ТС, которые используются для перевозок по маршруту, максимальное количество ТС каждого класса» слова «Автобус малый класс:

на 11.01.2017 – 6 ед., на 31.12.2017 – 6 ед., на 31.12.2018 – 3 ед., на 31.12.2019 – 0 ед., средний класс: на 11.01.2017 – 0 ед., на 31.12.2017 – 0 ед., на 31.12.2018 – 1 ед., на 31.12.2019 – 2 ед.» заменить словами «Автобус средний класс – 3 ед.».

2. Управлению транспорта администрации города Рязани (Михно А.В.) внести соответствующие изменения в реестр маршрутов регулярных перевозок муниципального образования – город Рязань, размещенный на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru), в течение 2 рабочих дней со дня вступления в силу настоящего постановления.

3. Отделу по связям со средствами массовой информации управления общественных отношений аппарата администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет [www.admrgzn.ru](http://www.admrgzn.ru).

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Заместитель главы администрации В.С. Бурмистров.

Постановление Избирательной комиссии Рязанской области от 4 июня 2020 года № 129/1362-6

### О досрочном освобождении от обязанностей членов территориальных избирательных комиссий с правом решающего голоса Кадомского и Рязанского районов Рязанской области

В соответствии с подпунктом «а» пункта 6 статьи 29 Федерального закона от 12 июня 2002 г. № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», на основании письменных заявлений члена территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса Кадомского района Рязанской области Букина Александра Александровича от 2 июня 2020 г. и члена территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса Рязанского района Рязанской области Калинин Анжелики Александровны от 3 июня 2020 г. Избирательная комиссия Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Досрочно освободить от обязанностей члена территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса Кадомского района Рязанской области Букина Александра Александровича.

2. Досрочно освободить от обязанностей члена территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса Рязанского района Рязанской области Калинин Анжелику Александровну.

3. Разместить настоящее постановление и сообщение о приеме предложений по кандидатурам в члены территориальных избирательных комиссий с правом решающего голоса Кадомского и Рязанского районов Рязанской области (прилагается) в газете «Рязанские ведомости» и на официальном сайте Избирательной комиссии Рязанской области.

4. Направить настоящее постановление в территориальные избирательные комиссии Кадомского и Рязанского районов Рязанской области.

Председатель Избирательной комиссии Рязанской области  
А.И. Просяников.  
Секретарь Избирательной комиссии Рязанской области  
С.Б. Скобелев.

Приложение к постановлению Избирательной комиссии Рязанской области от 4 июня 2020 года № 129/1362-6

### Сообщение о приеме предложений по кандидатурам в члены территориальных избирательных комиссий с правом решающего голоса Кадомского и Рязанского районов Рязанской области

В соответствии с пунктом 11 статьи 29 Федерального закона «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» в связи с досрочным прекращением полномочий членов территориальных избирательных комиссий Кадомского и Рязанского районов Рязанской области Избирательная комиссия Рязанской области приступила к приему предложений в состав данных комиссий.

Право на выдвижение кандидатур в состав территориальной избирательной комиссии имеют общественные объединения (в том числе политические партии), а также представительные органы муниципальных образований, собрания избирателей по месту жительства, работы, службы, учебы.

В Избирательную комиссию Рязанской области представляются следующие документы:

1. Решение полномочного (руководящего или иного) органа о выдвижении кандидатов в члены территориальных избирательных комиссий. (С приложением необходимых документов, удостоверяющих право этого органа на выдвижение кандидатур в состав избирательных комиссий).

2. Письменное согласие гражданина Российской Федерации на его назначение в состав территориальной избирательной комиссии.

3. Две фотографии лица, предлагаемого в состав ТИК, размером 3x4 см (без углола).

4. Копия паспорта или документа, заменяющего паспорт гражданина Российской Федерации, содержащего сведения о гражданстве и месте жительства лица, кандидатура которого предложена в состав избирательной комиссии.

5. Копия документа лица, кандидатура которого предложена в состав избирательной комиссии (трудовой книжки либо справки с основного места работы), подтверждающего сведения об основном месте работы или службы, о занимаемой должности, а при отсутствии основного места работы или службы – копия документа, подтверждающего сведения о роде занятий, то есть о деятельности, приносящей ему доход, или о статусе неработающего лица (пенсионер, безработный, учащийся (с указанием наименования учебного заведения), домохозяйка, временно неработающий).

6. Копия документа об образовании и (или) квалификации, содержащего сведения об уровне образования, специальности, квалификации.

Предложения по кандидатурам в состав территориальных избирательных комиссий Кадомского и Рязанского районов Рязанской области принимаются с 5 по 15 июня 2020 года с 10 до 17 часов в Избирательной комиссии Рязанской области по адресу: ул. Полонского, д. 7, каб. 19 (в рабочие дни).

Дополнительную информацию можно получить по телефонам: 45-08-57, 27-41-18.

Избирательная комиссия Рязанской области

Рязанский областной суд и Управление Судебного департамента в Рязанской области выражают глубокое соболезнование судье Московского районного суда г. Рязани Солдатовой Светлане Викторовне в связи со смертью ее мужа

**СОЛДАТОВА Александра Александровича.**

Рязанский областной суд и Управление Судебного департамента в Рязанской области выражают глубокое соболезнование мировому судье судебного участка № 20 Советского районного суда г. Рязани Мелеховой Елене Алексеевне в связи со смертью ее мужа

**МЕЛЕХОВА Сергея Борисовича.**



# ОТДЫХАЕМ ДОМА!

## Можно. Без справок

КАК РАБОТАЮТ РЯЗАНСКИЕ ОТЕЛИ, ХОСТЕЛЫ И ГОСТИНИЦЫ

**С** июня Роспотребнадзор рекомендует отельному бизнесу работать по новым правилам. По сравнению с требованиями, которые ранее ведомство предъявило к санаторно-курортному комплексу, рекомендации к отельному бизнесу смягчены.

### ПО ПРАВИЛАМ РОСТУРИЗМА

Согласование рекомендаций проходило при участии отраслевого сообщества, которое утверждает, что документ является намного более сбалансированным, чем рекомендации Роспотребнадзора для санаториев с лицензией. Большой вклад в разработку «отельного регламента» внес Ростуризм. Его руководитель Зарина Догузова, комментируя рекомендации, отметила, что они сбалансированы с учетом текущей ситуации и, с одной стороны, обеспечат безопасный отдых для наших граждан, а с другой – не являются избыточными для отрасли, чтобы предприятия смогли начать свою работу.

– Безопасность людей является для нас безусловным приоритетом, но мы также заинтересованы в том, чтобы люди смогли комфортно и интересно отдохнуть, – подчеркнула глава ведомства.

Итак, при заезде и на протяжении всего проживания (не реже раза в день) у постояльцев будут измерять температуру. Если она окажется повышенной, гостя надо немедленно изолиро-



### ПУТЕШЕСТВУЙ ПО РОДНОЙ СТРАНЕ!

вать. Персоналу температуру будут измерять дважды в день.

Внутренняя отделка номеров должна позволять проведение влажной уборки и дезинфекции, использование декоративных покрывал и подушек предписано минимизировать, все номера должны иметь «индивидуальную

санитарную группу», то есть туалет и ванну или душ.

Схожи с санаторными и требования по организации питания – здесь также не исключен шведский стол при соблюдении правил социальной дистанции, хотя и рекомендовано обслуживание гостей преимущественно по меню и в номерах.

Но в правилах, например, нет положения об обязательных справках на отсутствие COVID-19 и об эпидокружении. «Размещение в номере гостей преимущественно одноместное или семейное», – говорится в документе, то есть жесткого запрета на заселение по одному нет. Масочно-перчаточный режим обязателен только для сотруд-

ников отелей. Роспотребнадзор также разрешил работать бассейнам, баням и SPA, при условии соблюдения всех необходимых санитарных норм.

### В ОСОБОМ РЕГИОНАЛЬНОМ РЕЖИМЕ

Как отмечает управляющая парк-отелем «Паустовский» Мария Ясинская, и до опубликования рекомендаций Роспотребнадзора они работали в особом режиме безопасности.

– Можно сказать, что для нас ничего не изменилось. С первых дней ограничений у нас рекомендуемая 20-процентная загрузка номеров. Мы размещаем посетителей в некотором удалении друг от друга, на разных этажах. Зачастую, если гости заказывают «Комфорт», то мы можем их поселить в номер более высокого класса, но по цене «Комфорта» – все ради безопасности. Дезинфекция, маски и перчатки – обязательное условие нашей работы в период коронавируса. А бассейн и SPA-салон у нас и сейчас закрыты – до распоряжения региональных властей, – отмечает Мария. – Рестораны само собой работают только на выдачу и на вынос, на доставку. Обслуживание питанием – только в номерах.

А в «Окской жемчужине» еще в середины февраля начала действовать программа «OKSGEM Antivirus», направленная на защиту здоровья гостей от проникновения вирусов. И 70-процентная скидка для тех, кто въезжает в отель на длительное время.

– Мы сразу же приняли все меры безопасности для своих посетителей, – рассказывает директор комплекса Иван Веретенников. – Дистанционное сканирование состояния здоровья гостей и сотрудников осуществляется на подъезде к курорту и затем перед входом во все здания на его территории. Также приняты современные санитарные меры

внутри самих объектов. Так, для минимизации общения гостей с персоналом, как рекомендовал Роспотребнадзор, мы разработали специальный порядок заселения гостей, разгрузив ресепшен и установив фан-барьеры. Все это позволило защитить здоровье туристов и сохранить комфорт отдыха на прежнем уровне. Теперь, само собой, мы ждем региональных распоряжений, чтобы начать постепенное снятие ограничений на въезд туристов и предоставление им всего спектра услуг. И очень тщательно к этому готовимся.

### МИР НЕ БУДЕТ ПРЕЖНИМ...

– ... И даже если ограничения снимут, психологически люди не будут готовы безбоязненно контактировать друг с другом еще какое-то время, – отмечают в Центре развития регионального туризма.

И рекомендуют отелям, гостиницам, хостелам и иным средствам размещения создать условия для безопасного туризма и продвигать его.

### А ИМЕННО:

- Создать новые продукты и предложить безопасные способы путешествовать, инфраструктуру для них: пешие походы в малых группах, автомобильный туризм, индивидуальные спортивные туры и тд.
- Создать условия для безопасного отдыха: медицинский контроль в поездках, уборка и дезинфекция помещений и общественных мест, и необходимо донести информацию об этом.
- Объединиться с ответственными конкурентами, формировать спрос на безопасный отдых, социальную самоизоляцию, путешествия и получение впечатлений.
- Лично продвигать, а не запрещать безопасный внутренний туризм – от посещения заповедника в граничащей области до посещения соседнего парка культуры и отдыха.

**Екатерина Детушева**

Фото предоставлено из группы «Туризм и отдых в Рязанской области» в «ВК»

**БОЛЬШИНСТВО ТУРИСТОВ, КАК УТВЕРЖДАЮТ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОТРАСЛИ, ГОТОВЫ ОТПРАВИТЬСЯ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ УЖЕ В СЕРЕДИНЕ ЛЕТА, ЕСЛИ ИМ ПРЕДОСТАВЯТ ТАКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ. РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ УЖЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ТАКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ САМИМ РЯЗАНЦАМ. ОТЕЛИ И ГОСТИНИЦЫ ГОТОВЫ ПРИНЯТЬ ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ И ПРИ СОБЛЮДЕНИИ ВСЕХ НОРМ БЕЗОПАСНОСТИ. ОТДЫХАЕМ ДОМА!**



# ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

## Свидетельства эпохи

КАК ПРОКУРОР СОЗДАЛ УНИКАЛЬНЫЙ В СВОЕМ РОДЕ МУЗЕЙ

**Б**ез малого шесть лет прошло, как стараниями одного человека обычный зал совещаний в здании прокуратуры Московского района г. Рязани был превращен в музей. Этот человек – глава районной прокуратуры Юрий Дубровин, и история – его хобби, которому он отдает большую часть своего нерабочего времени.

Прокуратуру Московского района он возглавил в 2012 году, но все начиналось еще раньше. Когда Юрий Алексеевич трудился в органах прокуратуры Старожилковского и Пронского районов, именно в то время зарождалась коллекция экспонатов, отображающих как историю рязанских следственных органов, так и прошлое нашей страны.

### СРЕДСТВА ДЛЯ БОРЬБЫ С ПРЕСТУПНОСТЬЮ

Я держу в руках фотоаппарат «Старт», выпущенный в начале 60-х на Красногорском механическом заводе, – вместе с ленинградским объединением ЛОМО и киевским заводом «Арсенал» он входил в тройку крупнейших в СССР производителей фотоаппаратуры. Этот аппарат, прежде чем стать музейным экспонатом, был задействован в работе рязанских сотрудников прокуратуры.

Реже, чем фототехнику, как объясняет Юрий Алексеевич, следователи применяли кинокамеры – киношлемку, как правило, проводили только при расследовании особо опасных или резонансных преступлений. Еще в 60-х, к примеру, на осмотр места происшествия брали кинокамеру «Кварц-М» с 8-миллиметровой пленкой и механическим заводом. Позднее ей на смену пришла камера с 16-миллиметровой пленкой. А уже в 80-х, незадолго до появления видеокамер, арсенал следователей пополнился своеобразной гибридной камерой – в нее достаточно было вставить кассету, внутри которой, впрочем, была все та же 16-миллиметровая кинопленка.

Еще гаджет из прошлого – катушечный диктофон. В конце сороковых – начале пятидесятых на него записывали допросы подозреваемых и обвиняемых. И хоть его размеры как-то не вяжутся с современным определе-



Прокурор Московского района г. Рязани Юрий Дубровин. Стол, за которым он сидит, и предметы на нем – тоже часть музейной экспозиции

нием диктофона, у этого устройства даже было дистанционное управление. Проводное, конечно же.

Примерно тогда же инструментом, содействовавшим следователю в раскрытии преступлений, служил и криминалистический набор, состоящий из специального порошка для обработки поверхностей и дактилопленки для снятия отпечатков. Теперь он занимает свое место по соседству с другими музейными экспонатами.

Некоторые из экспонатов использовал в следственной работе сам основатель музея – Юрий Дубровин. Среди них – один из первых появившихся в России ноутбуков.

– В органы прокуратуры я пришел в 1995 году, – вспоминает Юрий Алексеевич. – Примерно через год Рязанская районная прокуратура обзавелась первым компьютером – это был IBM-86 с 16-битным процессором. Разумеется, чем позже сотрудник пришел в органы, тем меньше у него было шансов поработать на нем. Тогда я загорелся идеей – накопить на собственный ноутбук. На это ушло больше года, пока наконец я не смог позволить себе покупку. По нынешним меркам – жесткий диск на 600 мегабайт кажется смехотворно малым, но по тем временам это было совершенно неважно...

### ОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Старый ноутбук Юрия Дубровина стал частью одной из послед-

них по времени создания экспозиций музея, зафиксировавшей эпоху 90-х и самое начало XXI века. Для любого человека старше 30 лет здесь много знакомого: калькулятор, кассетный магнитофон, радиотелефоны, пейджеры, первые простенькие мобильники с кнопочным набором...

– Невозможно воспринимать историю правоохранительных органов отдельно от истории России и СССР, – объясняет эту эклектичность Юрий Дубровин. – Каждый прокурорский работник, в первую очередь, гражданин своей страны. И он пользовался теми же вещами, что и другие люди.

Центром притяжения внимания в экспозиции, посвященной Великой Отечественной войне, также стала вещь, не имеющая непосредственного отношения к истории органов прокуратуры. Это – радиорепродуктор, точно такие черные «тарелки» были когда-то практически в каждой советской семье. В музее хранятся два схожих друг с другом громкоговорителя – отреставрированный, из тех, что еще в 1925 года стали выпускать на заводе имени Калинина в Петрограде, и новодел производства Муромского радиозавода. Новодел соединен с цифровым плеером, но об этом как-то напрочь забываешь, когда для полного погружения в эпоху Юрий Алексеевич включает запись голоса Левитана – «Говорит Москва! От Советского информбюро...»

### СЛУЖБА НАЧИНАЕТСЯ С ЭКСКУРСИИ

О каждом из экспонатов Юрий Дубровин, кажется, мог бы рассказывать часами. О редких изданиях, в которых запечатлена история нашей страны от смерти императора Александра III (о ней 23 октября 1894 года сообщило одно из первых в России средств массовой информации – «Московский листок») до газет и журналов перестроечных лет. О форме, которую носили сотрудники органов прокуратуры, начиная с 1943 года (с 1917-го до 1943-го какая-либо специальная форма им не полагалась). О значении петлиц, погон, звезд на погонах...

Какие-то из экспонатов были подарены музею, но большую часть огромной коллекции Юрий Алексеевич кропотливо собирал на протяжении многих лет. В том числе приобретает за собственные средства аутентичные эпохе вещи на антикварных рынках.

– Для меня коллекционирование давно уже перестало быть целью само по себе, – признается Юрий Дубровин. – Мне хотелось, чтобы мое хобби помогло молодому поколению лучше узнать свою историю. Собственно, так и родился этот музей.

Желание сбылось – еще в 2013 году прокуратура Московского района была определена как базовая для прохождения стажировки молодыми сотрудниками. С тех пор каждая стажировка начинается с экскурсии

по музею. Регулярно приезжают сюда студенты и школьники.

Бывали здесь и именитые гости, так в 2016-м музей посетил наш земляк, прославленный космонавт Владимир Аксенов.

При этом музей не реже чем раз в неделю продолжает служить по первому предназначению и на какое-то время становится обычным залом для совещаний. За длинным столом под зеленым сукном, будто позимствованным со съемок фильма о пятидесятых годах, сотрудники правоохранительных органов обсуждают текущие дела...

### ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ

Наверное, ни одна статья не способна передать многообразия впечатлений – чтобы получить их, стоит прийти в музей лично. Я не рассказал еще о многом. О стендах, представляющих историю развития системы прокурорского надзора на рязанской земле. О ветеранах и тружениках тыла, служивших в органах прокуратуры. Об истории районной прокуратуры, когда-то ютившейся в одноэтажном деревянном здании на улице Ветеринарной, 22 (адресная табличка также стала одним из музейных экспонатов).

Музей прокуратуры Московского района открыт для всех желающих. Но с учетом специфики его расположения о своем желании попасть сюда стоит заранее сообщить по телефону.

Александр Абрамов

**P.S.** В завершение рассказа не могу не затронуть еще одну тему. Мы знаем, что помимо экспозиции в прокуратуре Московского района г. Рязани свой музей есть и в нынешнем здании прокуратуры Рязанской области. Между тем в 2022 году органы прокуратуры России отмечают 300-летие с момента своего создания, и еще за пару месяцев до юбилея планируется достроить новое здание областной прокуратуры на перекрестке улиц Горького и Введенской. Пока, наверное, рано предполагать, могут ли два музея объединиться в один уже по новому адресу или же каждый музей останется самостоятельной культурной единицей. Скажу главное: независимо от того, какие перемены ждут органы прокурорского надзора региона в будущем, музейное наследие должно быть сохранено.



Многие годы одним из главных инструментов в работе следователя оставалась пишущая машинка



Гаджеты из девяностых



**Вячеслав  
АСТАФЬЕВ**

ВЕДУЩИЙ  
РУБРИКИ



Выпуск подготовлен при содействии пресс-службы и Общественного совета при УМВД России по Рязанской области

## ЗАКОН И ПОРЯДОК

# Обычное дело

ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ПАТРУЛЬНОМ АВТОМОБИЛЕ ДОСТАВИЛИ ЗАДЫХАЮЩЕГОСЯ РЕБЕНКА И ЕГО МАМУ В БОЛЬНИЦУ

**О**б этом мама ребенка написала на своей странице в социальных сетях, и уже потом узнали журналисты. О благородном поступке полицейских написала на официальном сайте УМВД России по Рязанской области пресс-служба правоохранительного ведомства, сняли сюжеты журналисты региональных телекомпаний, сообщили ленты новостей информантства.

Майским вечером к инспекторам экипажа ДПС ГИБДД отдела МВД России по Рязанскому району, которые несли службу на автодороге М5 «Урал», обратилась обеспокоенная женщина. Она сообщила, что ее трехлетнему ребенку внезапно стало плохо, он начал задыхаться. Ему требовалась неотложная медицинская помощь.

Старший лейтенант полиции Павел Капитанов и лейтенант полиции Николай Грачев приняли решение незамедлительно доставить ребенка и его маму на патрульном автомобиле в Рязань, в детскую областную клиническую больницу, для оказания квалифицированной медицинской помощи. Когда правоохранители привезли женщину с малышом в медицинское учреждение, то предупредившие врачи уже их ждали.

Убедившись, что ребенок в руках специалистов и его жизни

ничего не угрожает, сотрудники ГИБДД вернулись к исполнению своих служебных обязанностей. Позже женщина поблагодарила сотрудников полиции за оказанную помощь через социальную сеть.

Николай Грачев мечтал работать в ГИБДД с детства, которое провел в селе Пошупово Рыбновского района. Его дедушка был учителем труда в школе и однажды сделал внуку в столярных мастерских жезл, но тогда это была игра, а на реальную службу Николай пришел только в 2003 году, после службы в армии.

– Работа мне по душе, – говорит Николай Грачев. – Каждый день мы помогаем людям решать их проблемы на дороге. Даже вот этот случай взять, когда мы ребенка в больницу доставляли, считаем, что для нас это обычное дело. Но тут хочется сказать водителям, чтобы они были более внимательны на дороге к спецавтомобилям с проблесковыми маячками и звуковой сиреной, ведь если такой автомобиль движется по дороге, значит, у кого-то беда. Не всегда пропускают, не уступают дорогу.

По словам Николая Грачева, на дороге пока еще много нарушений. К каждому автомобилю инспектора с жезлом не приставишь, поэтому люди сами должны понимать, что главная задача для каждого водителя во время движения – обеспечение



Фото Вячеслава Астафьева

Инспекторы ДПС Павел Капитанов и Николай Грачев

безопасности. Ужесточением наказания ситуацию, конечно, поправить можно, но лишь отчасти. Главное в работе по обеспечению безопасности – профилактика, убеждение всех участников дорожного движения в том, что соблюдение правил – это для каждого – норма.

Так считает и инспектор ДПС Павел Капитанов, прослуживший в полиции уже 9 лет. После

окончания школы Павел окончил инженерный факультет Рязанского агротехнологического университета, отслужил в армии. Когда вернулся, устроился на работу по специальности – в агропредприятие начальником гаража. По делам часто приезжал в местный отдел ГИБДД и однажды там ему предложили поменять место работы. Полтора года он отработал инспектором

ДПС в Кораблине, а затем переехал ближе к дому, в Рязанский район.

– За 9 лет службы многое было на дороге, но всякий раз главным для себя мы считали заботу о людях, – говорит Павел Капитанов. – Мы хотим, чтобы люди видели в нас, прежде всего, своих защитников и помощников и в своей службе стараемся этому соответствовать.

## Путь к произволу или норма жизни?

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ПОПРАВКИ И ИЗМЕНЕНИЯ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «О ПОЛИЦИИ» ВЫЗВАЛИ ШИРОКОЕ И ЗАИНТЕРЕСОВАННОЕ ОБСУЖДЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ

**С**тоит отметить, что поправки выработаны на основе правоприменительной практики последних лет. Они потребовались, чтобы конкретизировать, уточнить имеющиеся у полиции полномочия для быстрого и эффективного пресечения противоправных действий.

Основные новеллы, которые МВД России предлагает внести в Федеральный закон «О полиции», комментирует эксперт – представитель Общественного совета при УМВД России по Рязанской области, исполнительный директор – руководитель аппарата Рязанского регионального отделения общероссийской общественной организации «Ассоциация юристов России», директор юридического института Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина, кандидат юридических наук **ЛЮБОВЬ ЛАРИНА:**

– Начнем с одной из более обсуждаемых поправок, которая гласит, что полицейским будет разрешено представляться задержанному уже по-



сле прекращения угрожающих жизни и имуществу противоправных действий, – говорит Любовь Ларина. – В законе «О полиции» сейчас указано, что сотрудник обязан представляться, то есть должен назвать свою должность, звание и фамилию. Мы с вами прекрасно понимаем, что в деятельности правоохранительных органов оперативность принятия решений крайне важна, особенно, когда совершаются преступления, которые сотрудник полиции должен остановить оперативно. Зачастую эти секунды на представление могут стоить жизни не только сотруднику полиции, но и лицу, которому необходима помощь. И не сто-

ит забывать, что после задержания сотрудник органов все равно представится. То есть мы не лишаемся представления сотрудника правоохранительных органов, но получаем возможность оперативно реагировать на экстренную ситуацию.

Полицейским будет разрешено применять обнаженное оружие не только в случае, если задерживаемый пытается его выхватить, но и в других ситуациях, когда действия последнего расценены как угроза нападения. Для чего это нужно?

– Отмечу, что до сих пор в законе не учитывался такой фактор, как угроза нападения, – комментирует Любовь Ларина. – Допустим, несмотря на все предупреждения сотрудника полиции с обнаженным огнестрельным оружием, правонарушитель замахивается на него (например, ножом) либо старается ослепить. Конкретизированная редакция нормы разрешит полицейскому не дожидаться наступления тяжких последствий, а воспринимать действия правонарушителя как угрозу нападения и применять огнестрельное оружие. Су-

ществленных изменений по сравнению с общепринятой полицейской практикой в мире я не вижу. То же касается и вскрытия автомобилей, и запрета на проход в определенные зоны, либо досмотр. Это стандартные процедуры, и я хочу сказать, что они приводят наше законодательство о полиции к общемировым стандартам.

Еще одна интересная предлагаемая поправка – полицейским будет разрешено при блокировании территорий, участков местности досматривать граждан, проходящих в эти зоны, и отказывать им в проходе, если они отказываются от досмотра. Что интересно, у военнослужащих войск национальной гвардии уже существует правовая норма при досмотре граждан во время пропускного режима.

– Мы с вами видим, что цели блокирования и оцепления таких участков понятны, и досмотр и осмотр граждан, которые хотят попасть внутрь такого участка либо хотят выйти из такого участка, вполне объективен и понятен. Ведь только так сотруд-

ники полиции смогут предотвратить нарушения и пагубные последствия таких действий, – говорит Любовь Ларина.

Полицейским будет разрешено вскрывать автомобили в отсутствие их владельцев для предотвращения преступлений, обеспечения безопасности граждан и при массовых беспорядках, при этом автовладельцы должны быть уведомлены о вскрытии в течение 24 часов. Право на вскрытие транспортных средств необходимо полиции для спасения жизни граждан, с которыми произошел несчастный случай или имеется угроза здоровью, для обеспечения безопасности граждан или общественной безопасности при массовых беспорядках и чрезвычайных ситуациях, проверки сообщения об угрозе террористического акта.

– В полицейской практике нередки случаи, когда подозреваемые в совершении преступления (например, в краже автомобиля) пытаются скрыться, а при их обнаружении блокируют двери транспортного средства. Тогда его вскрытие – единственный способ задержать правонарушителей. Бывает, что родители на длительное время оставляют своих детей в салоне автомобиля и тем самым подвергают их опасности. И в этом случае спасти ребенка можно только вскрытием транспортного средства.



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



# СПОРТ

## КОЛОНКА МИНИСТРА

### В глубинке, как в городе

МИНИСТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ВЛАДИСЛАВ ФРОЛОВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В СОВЕЩАНИИ В РЕЖИМЕ ВКС

Совещание провел заместитель председателя правительства Роман Петряев, участвовал и.о. главы администрации Милославского района Михаил Ромодин. Основным вопросом обсуждения стало строительство спортивных объектов, в частности ФОКа, на территории Милославского района.



– Исходя из количества населения и экономической ситуации в районе, мы не можем забыть про эффективность использования каждого строящегося спортивного объекта, – говорит Владислав Фролов. – Однако позиция минспорта Рязанской области – работать так, чтобы спортивные объекты, в данном случае ФОКи, были в каждом муниципальном образовании. Считаю, что важной составляющей для принятия решения при строительстве спортивных объектов является наличие тренерских кадров.

Михаил Ромодин в свою очередь отметил, что в районе интерес у населения к спорту высокий, проводятся областные и районные соревнования. По реализации комплекса ГТО район занимает 11 место в области. Мультиспортивная площадка и площадка для подготовки к выполнению нормативов испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), которая была открыта в 2019 году в рамках реализации регионального проекта «Спорт – норма жизни в Рязанской области» федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография» пользуются большим спросом.

В рамках регионального проекта «Спорт – норма жизни в Рязанской области» федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография» в Рыбновском районе продолжается реконструкция футбольного поля. Уже уложен газон и ведутся работы по укладке беговых дорожек. Искусственная трава по качеству будет не хуже покрытия стадионов, на которых проводился чемпионат мира по футболу 2018. Газону не страшен снег: подогрев топтит его, вода утекает через дренаж. Эксплуатировать поле в полную силу планируется после модернизации здания стадиона.

Ремонт спортивных объектов проводится в Скопине. В условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) временно приостановлено проведение физкультурных мероприятий и спортивных соревнований, однако продолжается деятельность по поддержанию спортобъектов в надлежащем состоянии. В Скопине приступили к текущему ремонту стадиона «Торпедо». В ходе запланированных работ будут полностью отремонтированы заборные секции, осуществлена сварка и покраска ограждения, покрашены трибуны, вырублен сухостой и окосена трава.



Реконструкция футбольного поля стадиона в Рыбном

## Тренируемся онлайн



В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ СПОРТИВНЫЕ ШКОЛЫ РЯЗАНИ АКТИВНО ИСПОЛЬЗУЮТ В РАБОТЕ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Спортивная школа олимпийского резерва «Олимпиец» – крупнейшая в Рязани с общим количеством занимающихся более 1700 человек. В спортшколе трудятся более 50 тренеров. Занятия проходят по таким видам спорта, как футбол, гребля на байдарках и каноэ, каратэ, восточное каратэ, легкая атлетика, художественная гимнастика, спор-

тивная борьба, борьба на поясах, плавание, бокс, тяжелая атлетика.

### МЫ ТРЕНИРУЕМСЯ

Старший тренер спортивной школы олимпийского резерва по художественной гимнастике Анна Никитенко уверена, что спортсмен и тренер должны уметь находить возможность организовать круглогодичные тренировки в любых условиях и при любых обстоятельствах.

Анна Владимировна в период самоизоляции организовала и проводит дистанционные тренировочные занятия с помощью видеоплатформы ZOOM. Ежедневно под ее руководством тренируются более 30 гимнасток.

– Анна Владимировна – профессионал своего дела, опытный тренер, вдумчивый наставник, умеющая выстроить ту невидимую связь между тренером и спортсменом, которая по-

зволяет взаимодействовать максимально эффективно даже онлайн. К работе подходит умело и с душой, эмоционально и искрометно. Занятия, организованные ею в мессенджерах, проходят не менее продуктивно, чем в привычном спортивном зале, – говорит инструктор-методист СШОР «Олимпиец» Оксана Езерская.

Мы тренируемся, потому что мы – команда профессиональных тренеров

## СИЛЬНЫЕ ДУХОМ

### Шаги к Паралимпиаде

ЧЛЕНУ ПАРАЛИМПИЙСКОЙ СБОРНОЙ СТРАНЫ РЯЗАНЦУ АЛЕКСАНДРУ СПИЦИНУ ПОДАРИЛИ ИНВАЛИДНУЮ КОЛЯСКУ

Подарок преподнесли известные спортивные меценаты: президент финансово-промышленной компании «Инвест» Игорь Коськин и председатель совета директоров группы компаний «Точинвест», депутат Рязанской областной Думы, президент федерации баскетбола Рязанской области Александр Жукаев.

Нечасто в спорте встречаются подобные явления, поэтому мы решили назвать имена людей, помогающих развитию физкультуры и спорта в регионе уже на протяжении многих лет. Президент ФПК «Инвест» Игорь Кось-

кин в юности занимался лыжным спортом в секции знаменитого спортсмена и тренера, мастера спорта международного класса по лыжным гонкам Анатолия Егоровича Бирюкова. Уже много лет ученик помогает учителю, предоставляя призы победителям ежегодных соревнований «Лыжня Бирюкова». То, что ФПК «Инвест» построил и содержит спортивный клуб «Родной край», где тренируются самбисты, пожалуй, единственный пример подобного отношения к спорту. База позволяет наследникам легендарного Анатолия Харлампиева и его ученика рязанца Виктора Модестова завоевывать медали на крупнейших международных соревнованиях.



Александр Спицин с тренером Артемом Кашевым



# ДЛЯ ЖИЗНИ



и трудолюбивых, добросовестных спортсменов. Так считают юные грации. Дистанционные занятия по художественной гимнастике для воспитанниц организовали тренеры Елена Грицай, Людмила Читаева и Елена Покровская. Ежедневно составляются и рассылаются спортсменкам пошаговые планы заданий с точными рекомендациями по выполнению упражнений. Гимнастки изучают задания, задают вопросы

тренеру, тренируются, присылают видео- и фотоотчеты о проделанной работе. Тренеры исправляет недочеты и ошибки у каждой спортсменки. В спортивной школе, как и обычной, спортсменки выполняют домашние задания. Воспитанницы старшего тренера Натальи Тушиной и тренера Анастасии Гориной выложили в сеть видеоотчет творческого домашнего задания «Танцевальная композиция с элементами художественной гимнастики».

Домашними тренировками поделились спортсмены отделения бокса и вестилевого каратэ. Свою версию тренировки воспитанникам спортшколы предложила инструктор-методист Валентина Евпалова. Она – мастер спорта России по гребле на байдарках и каноэ.

– Занимайтесь дома, поддерживайте здоровье и не забывайте о значимости разминки, а также о необходимости спортивной обуви во время занятий для предупреждения травм, – говорит Валентина Евпалова.

Тренер СШОР «Олимпиец» по боксу Рамиру Жушину поделился своим комплексом упражнений для поддержания себя в форме.

– Будьте здоровы и занимайтесь спортом дома, а также сохраняйте видео в закладке, чтобы не потерять, – советует воспитанникам Рамиру Жушину.

## МЫ ГОРДИМСЯ

Спортсмены и тренеры СШОР «Олимпиец» на

своей официальной странице «ВКонтакте» поздравили Руслана Магомедова с присвоением спортивного звания «Мастера спорта России» по борьбе на поясах. Месяцем раньше ему было присвоено звание «Мастер спорта России» по спортивной борьбе. К победам дважды мастера спорта России ведет бригада тренеров под руководством заслуженного тренера России Владимира Емельянова.

Приказом Министерства спорта Российской Федерации звания «Мастер спорта России» по художественной гимнастике удостоены воспитанницы школы Дарья Амелина, Юлия Колдина и Арина Матвеевко. Получила поздравление также и бригада тренеров под руководством Анны Никитенко.

## МЫ РИСУЕМ

В непривычных для всех условиях карантина тренеры СШОР «Олимпиец» в онлайн-режиме продолжают тренировочную и воспитательную работу со спортсменами. Тренер по художественной гимнастике Елена Покровская провела конкурс рисунка по теме «Мой любимый вид спорта». Самые очаровательные рисунки гимнасток, заряжающие энергией спорта, здоровья, хорошего настроения, размещены на страницах социальной сети «ВКонтакте».

## МЫ ПОЗДРАВЛЯЕМ

С днем рождения в апреле и мае воспитанники и коллеги поздравили старшего тренера по ху-

дожественной гимнастике Наталью Трушину. Харизматичная, жизнерадостная и всегда со здоровой долей спортивного азарта, Наталья Борисовна – одна из тех замечательных тренеров, которые умеют передать свое мастерство и любовь к художественной гимнастике. Она готова на многое, чтобы ее воспитанницы плодотворно тренировались и достигали высоких побед в спорте.

Свой день рождения в онлайн-режиме отметила и тренер по художественной гимнастике Анастасия Горина. Молодая и улыбчивая, но при этом требовательная и порою даже строгая, она умеет влюбить юных гимнасток в себя и в художественную гимнастику, поэтому и стремятся они на занятия даже в каникулы. Ее воспитанники успешно выступают на соревнованиях, занимая призовые места. Сейчас, в период карантина, Анастасия Александровна перевела своих спортсменок в режим дистанционных тренировок, и блестяще справляется с новой для всех формой работы.

Приятные слова прозвучали в день рождения в адрес заслуженного тренера России по гребле на байдарках и каноэ Владимира Тебенихина и тренера по легкой атлетике Сергея Кожевникова. Коллеги пожелали им талантливых и благодарных учеников, здоровья, профессиональных успехов, удачи в достижении поставленных целей, семейного счастья и благополучия.

позволяют возможности здоровья – метает копьё, ядро, диск.

– Сейчас Александр Спицин по рейтингу в своем классе в мире второй, – говорит председатель регионального отделения Всероссийской федерации спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА) Марина Кашеева. – В метании диска у каждого спортсмена инвалида есть свой функциональный класс по степени и особенностям заболеваний. По итогам минувшего спортивного сезона Саша выполнил норматив мастера спорта России международного класса. Он – рекордсмен страны в метании диска, но на чемпионате России занял второе место, поскольку выступал в объединенном классе.

В ноябре прошлого года в Дубае состоялся чемпионат мира, где конкуренту Александра Спицина из России понизили класс, и сейчас рязанский

паралимпиец – сильнейший в стране и второй в мире. У Саши есть все шансы поехать в следующем году на Паралимпийские игры в Японию. Чемпионат мира этого года, запланированный на июль, вряд ли пройдет из-за коронавируса в запланированные сроки, но на текущей неделе в стране заработали четыре базы олимпийской подготовки, на которых тренируются паралимпийцы, поэтому есть надежда на скорое восстановление формы.

Пока Александр Спицин тренируется дома, насколько это возможно, но надеется, что скоро разрешат выйти на стадион. Летом он занимается на ЦСК, в осенне-зимнее время – в легкоатлетическом манеже «Юность». Тренер Александра Артем Кашеев уверен, что у его воспитанника все получится и стадион Токио летом будущего года будет рукоплескать рязанцу за завоеванное паралимпийское золото.

## БОКС

### Семь величайших легенд

СУДЬЯ ПО БОКСУ ИЗ РЯЗАНИ АНАТОЛИЙ ХИТРОВ СТАЛ ОБЛАДАТЕЛЕМ МЕДАЛЕЙ СЕРИИ ТУРНИРОВ УДАРНАЯ СИЛА 7 GREATEST LEGENDS

Серию турниров организовал и провел столичный клуб бокса «Ударник» (президент клуба Александр Летов). Чтобы стать обладателем семи медалей выдающихся боксеров мира, достаточно принять участие в семи из одиннадцати турниров. Обладателем почетных наград стал рязанец Анатолий Хитров.



В боксе он уже больше 30 лет. В качестве спортсмена выходил на ринг в молодости. Выполнял норматив мастера спорта СССР, а потом стал тренером. В последние годы готовил к победам на ринге сборную РВВДКУ им. генерала армии В.Ф. Маргелова. Также он обслуживает всероссийские и международные турниры по боксу как рефери (спортивный судья).

Судью всероссийской категории Анатолия Хитрова приглашают на престижные турниры, которые проводятся в стране как в ранге всероссийских, так и международных соревнований, а он, вернувшись в Рязань, спешит к нам в редакцию, чтобы поделиться информацией о том, как выступили наши. Если не может прийти, тербит тренеров, чтобы созвонились с редакцией и рассказали о своих воспитанниках.

На турнире «Ударная сила-19» воспитанники Кораблинского дома детского творчества стали победителями. Кораблинец Павел Овчинников, выступавший в весовой категории до 64 кг, одержал две победы над представителями московского боксерского клуба «Виктория». Роман Коняев (весовая категория до 69 кг) завоевал «золото», оставив позади соперника из московской спортшколы. Павел Муравьев лидировал в весовой категории до 81 кг, одержав верх над боксером из клуба имени Ткаченко (Москва). Спортсменов готовили педагоги Сергей Лобанов и Борис Невский.

– Турнир «Ударная сила» – хорошая возможность для молодых спортсменов поучиться мастерству у более опытных, – говорит Анатолий Хитров. – Взять хотя бы клеппиковских боксеров, которых тренирует Анатолий Сорокин. До недавних пор в Спас-Клеппиках никакого бокса не было. С нуля человек начал и за несколько лет смог воспитать отличных спортсменов, победителей первенства ЦФО. Хочу отметить школы бокса Рязьска, Новомичуринска, Спасска, Михайлова и, конечно же, СШОР «Олимпиец» в Рязани, где старшим тренером работает Александр Сидорин. У молодых боксеров отличные перспективы, потому что есть хорошие тренеры, неплохие возможности для тренировок в новых ФОКах, желание ездить на турниры, набираться опыта и мастерства.

Всякий раз, как Анатолий Хитров приходит к нам в редакцию со спортивными новостями, он приносит в подарок боксерскую атрибутику – памятные медали, вымпелы, бейджи. Так потихоньку рабочий кабинет превращается в музейную комнату, ну а все свои медали и кубки, завоеванные в молодости, он передал в Рязанский музей спорта, который действует при ЦСК.



Глава региона Николай Любимов и мастер спорта Александр Спицин (фото из архива)

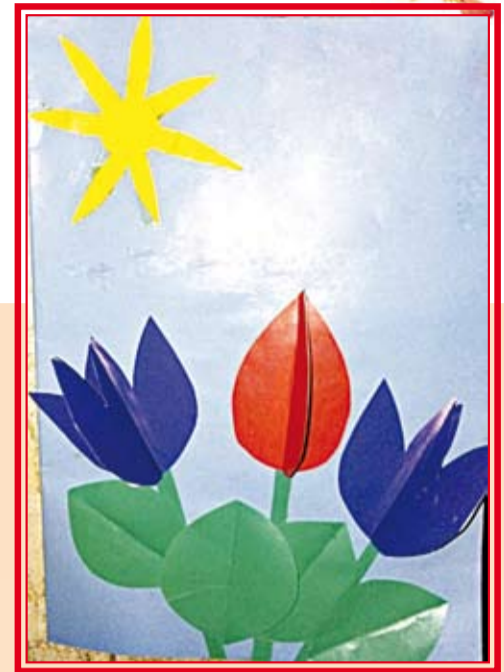
Еще один благородный шаг меценатов – поддержка члена паралимпийской сборной России Александра Спицина. Саша – удивительный парень. У него нет обеих ног, и никогда ни у кого он не просил помощи. Всего старался

добиться сам. Приехал в Рязанскую область из Челябинска, окончил в Михайлове экономический колледж-интернат и переехал в Рязань, получил здесь квартиру. Всю свою сознательную жизнь занимается спортом, насколько

# ВЕДОМОСТЕНОК



*Дорогие ребята!  
Ведомостенок поздравляет школьников с окончанием учебного года и всех ребят с наступлением долгожданного лета! А Карина Березенкова уже порадовала Ведомостенка летней аппликацией! Спасибо, Карина, пусть лето таким и будет: солнечным и ярким!*



## КАК ТАПОЧЕК ДРУГА ИСКАЛ

*(Продолжение.  
Начало в № 40 (5844)  
от 29.05.2020)*

**З**а большим тяжелым комодом жил Старый-старый Валенко, который тихонечко разговаривал сам с собой и иногда задумывался, глядя куда-то вдаль. Тапочек подошел ближе, чтобы послушать, о чем же говорит Валенко, но так ничего и не понял.

– Извините меня, пожалуйста, – вежливо начал Тапочек, – разве вам не скучно говорить с самим собой? Давайте поговорим о чем-нибудь вместе. Может быть, мы даже подружимся.

– Не хочу тебя обижать, дружок, – отозвался Валенко, – но я не смогу быть тебе другом. Я тоскую по своему товарищу – Второму Валенку. Мы с ним были настоящей парой. Прожили длинную и интересную жизнь. Где только не побывали и кого только не повидали! Нас любили и часто надевали. А потом мой друг совершенно протерся, и его куда-то отнесли. А меня

оставили здесь и забыли обо мне. С тех пор я все жду его возвращения, иногда сильно грущу, но продолжаю ждать. И Старый-старый Валенко снова тяжело вздохнул и погрузился в воспоминания. Хотя Валенко уже и не слушал, Тапочек все же сказал ему «до свидания» и побрел дальше. Неожиданно, проходя мимо шкафа, он услышал тихий плач.

«Кто это тут плачет?» – удивился Тапочек и заглянул за шкаф. Там, в темноте и пыли, был кто-то непонятный.

– Здравствуйте, что с вами случилось? Почему вы плачете? – спросил Тапочек.

– Как же мне не плакать? – отозвался кто-то. – Я так давно лежу здесь один, ко мне никто не приходит. Я никому не нужен, – и плач стал еще громче.

– Мне кажется, я смогу вам помочь, мы могли бы попробовать подружиться. Может, вы выйдете, и мы познакомимся?



– Вы действительно так думаете? – с надеждой спросил кто-то и, немного помедлив, начал выбираться из-за шкафа.

Тапочек с нетерпением ждал. Каково же было его удивление и радость, когда этот кто-то оказался вторым Синим Тапочком.

– Ура! Я тебя нашел! – закричал Тапочек и запрыгал от восторга.

– Ура! Ты ко мне пришел! – закричал второй Синий Тапочек и тоже запрыгал от восторга.

Так они и прыгали вместе, смеясь от счастья и радости, потому что если вам удастся найти свою настоящую пару, то вы найдете и настоящего друга!

Наталья Бирюлина

## А знаешь ли ты?

Жучок под названием «*божья коровка*» известен всем. Но почему божья коровка так называется? Оказывается, при малейшей опасности у нее на ножках выделяется оранжевое молочко, которое несет защитную функцию. Из-за этого она и получила название «*коровка*». Слово «*божья*», вероятно всего, имеет значение «*милая*».



## ЗАГАДКИ

*Зеленое, желтое, красное,  
Самое в году прекрасное!  
Босоногое, щедрое, жаркое,  
Дачное, пляжное, яркое!* (отгад.)

*Шевелились у цветка  
Все четыре лепестка,  
Я сорвать его хотел,  
Он вспорхнул и улетел.* (ожнобдд)

*Утром бусы засверкали,  
Всю траву собой заткали,  
А пошли искать их днем,  
Ищем, ищем – не найдем.* (лсог)

*Он качели и кровать,  
Хорошо на нем лежать,  
Он в саду или в лесу  
Покачает на весу.* (жмкдс)

## Разгадай кроссворд и прочитай загаданное слово

1									
	2								
		3							
			4						
			5						
		6							
			7						
8									

1. Занятие с удочкой.
2. Текущий водоем.
3. Первый месяц лета.
4. И домино, и прятки.
5. Летает, пищит, кусает.
6. Душистая ягода.
7. Сезон коротких ночей.
8. Короткие штаны.

### Ответы на кроссворд от 29 мая:

1. Лифт. 2. Лес.
  3. Ворота. 4. Кора.
  5. Радуга. 6. Велосипед.
- Загаданное слово – **ФЕРРУЛ**.

## Помоги машинке найти дорогу



Ведомостенку помогла Светлана Чистякова

# ФОТОВЗГЛЯД

ФОТО ДМИТРИЯ СОКОЛОВА 

## Ждать своего рейса

Этих аэропортов у нас будет еще много в жизни. Долгих регистраций на рейс, неспешных переходов от терминала к терминалу, удивлений по поводу цен в кафе (надо же, бутылка воды стоит в десять раз дороже, чем в магазине!), беспокойств, связанных с графиком вылета...

И будет много солнца и неба в панорамных окнах, через которые мы стараемся разглядеть свой самолет. Но пока международные вылеты отложены до середины лета. А внутреннее авиасообщение постепенно восстанавливается. Аэропорты все еще безлюдны. У кого-то нет денег, чтобы лететь. У кого-то – желания подвергать себя лишнему риску. Сейчас залы вылетов – это концентрированное состояние ожидания. Плотное, почти вязкое время в них тянется, кажется, еще медленнее, чем раньше.

И так спокойно от мысли, что билеты не куплены никуда.


Дмитрий Соколов



**ОТВЕТЫ на сканворд от 29 мая**

Житель планеты Марс	Спазматическое освобождение желудка	Современный зодчий	Место, куда посылают в боксе	Устройство для испарения из материала влаги	Слой корки цитруса	Мелкий типографский шрифт
Специалист по разведению с/х животных	Река в Ленинградской области	Единица уровня звукового давления	Неявка в положенный срок	Роды у коровы	Время года	Скарб, пожитки (син.)
Всестороннее исследование (терм.)	Теплое свиное сало	Венгерский писатель, роман «Бунтарь»	Организм, полученный бесполом размножением	Академический час	Участник рос. революционного движения	Древнеримский комедиограф, «Ослы»
Преступник-рецидивист	Работник молочной фермы	Магнитный сплав из железа, никеля, алюминия	Главная, основная мысль произведения	Поручаемая военному служащему работа	Симптом кори	
Спутник Юпитера	Овечья шкура	Греческий бог вина	Представитель одной из рас	Вымершее пресмыкающееся	Сплетение смежных букв в один сложный знак	
Река в Норвегии	Суждение, отношение, взгляд	Особо яркий, торжественный концерт	Выдающаяся часть суши	Популярная рос. компьютерная игра		
Настоящее имя Стендаля	Богиня правосудия (греч. миф.)	Двойной материк	Форма эксплуатации	Озверевший вариант отличника	Скрытое расположение для неожиданного нападения	Убеденный безбожник
Струнный музыкальный инструмент	Актриса из боевика «Крестносец»	Двойной материк	Форма эксплуатации	Озверевший вариант отличника	Скрытое расположение для неожиданного нападения	Убеденный безбожник
Машина для сжатия воздуха	Забродившее жидкое тесто	Место хранения священных мощей	Полоса материи, пришитая складками	Буква греческого алфавита	Бессмертник, травянистое растение	Старение поверхности из-за трения
Цейтнот у рыбака		Выходное отверстие ствола оружия				

**ПЯТНИЦА**  
 РЯЗАНСКИЕ  
**ВЕДОМОСТИ**  
 №42 (5846) от 05.06.2020



**Адрес редакции (издательства):**  
 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13.  
 Факс (4912) 21-08-11  
 Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;  
 e-mail – [rv@rv.ryazan.ru](mailto:rv@rv.ryazan.ru)  
 Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru  
 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru  
 Отдел новостей: 21-08-13.

**Учредители:**  
 Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

**Главный редактор – Г.А. Зайцева.**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

**Индексы подписки:**  
**П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).**

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 1292.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов.  
 Ведущий выпуска Е.А. Самойлова.

**Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.**

# Первые дары лета

ТВОРЧЕСКИЙ МИР СОТРУДНИЦЫ ОБЛАСТНОГО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТАТЬЯНЫ КУДИМОВОЙ – ВСЕГДА ЦВЕТУЩИЙ

**Р**едкий человек не любит цветы: даже аллергик может оценить красоту и изящество бутонов и лепестков. Пора цветения деревьев, которая так радовала нас в мае, почти завершилась, но начинается новая. И пусть самоизоляция еще продолжается, прогулки уже разрешены – можно любоваться красотой природы даже в городе. Ведущий методист областного научно-методического центра народного творчества Татьяна Кудимо-

ва поступает именно так. Творчество и разнообразное рукоделие – часть ее жизни, и она стремится передать все нюансы природных чудес.

Для Татьяны творчество – прежде всего способ получить удовольствие, и она старается посвящать своему хобби каждую свободную минуту. В ее семье даже хранится фото, где маленькая Таня сидит за столом, заваленным красками, карандашами, тряпочками и другими принадлежностями. «А вот

рисованием я увлеклась после того, как нашла у дедушки Сергея Григорьевича коробку с масляными красками, – вспоминает моя собеседница. – Так понравился их запах, тягучесть, цвет, что и сомнений не осталось: хочу рисовать. Помню, что дедушка не сразу разрешил мне ими пользоваться, поэтому коробка была для меня неким сокровищем».

Сейчас Татьяна увлекается самыми разными видами рукоделия и творчества. Это живопись, батик, роспись, валяние, вышивка лентами... Также она мастерит кукол из папье-маше и ладола (полимерная глина, которая сама застывает после лепки. – Р.В.), немного столярничает, не забывает про фотоискусство. Вдохновляется Татьяна русскими живописцами – Шишкиным, Саврасовым, Левитаном – и современными мастерами, которые снимают видеуроки и проводят эфиры в Instagram. Ей интересно все, и она ищет среди жанров и направлений свое. Вот, например,

луковицы выглядят как живые, но они свалены из шерсти! А вот уникальная серия матрешек, олицетворяющих времена года. И хочется вглядываться в каждую деталь...

А в самоизоляцию у Татьяны появилось больше времени для любимого хобби – и больше «живых моделей!» Вот уже третий месяц центр народного творчества работает дистанционно и устраивает массу интересных событий онлайн. «Мы постоянно общаемся с коллегами в социальных сетях, созваниваемся, придумываем акции, флешмобы и другие форматы, – поясняет Татьяна. – Скоро планируем запустить онлайн-обучение работников культуры Рязанской области. Думаю, что и при завершении пандемии мы не только продолжим работать в таком формате, но и будем развиваться дальше». А после плодотворных рабочих дней и по выходным можно прогуляться по лесам и полям под Касимовом, где сейчас живет Татьяна. Это ее малая родина, и от-



крывать заново родные места приятно вдвойне. «Коронавирус дал понять, насколько люди слабы перед природой. Все в мире устроено по своим законам, а человек постоянно вносит свои изменения. Как результат, мы сидим по домам, пока природа восстанавливается от наших действий», – говорит мастерица. И можно не

сомневаться, что за лето у нее появится еще много замечательных творений! Они порадуют всех и напомнят, что беречь и ценить дары окружающего мира по-настоящему важно в любые времена.

**Татьяна Клемешева**  
Фото из личного архива Татьяны Кудимовой



▶▶ КОРОНАВИРУС ДАЛ ПОНЯТЬ, НАСКОЛЬКО ЛЮДИ СЛАБЫ ПЕРЕД ПРИРОДОЙ

