

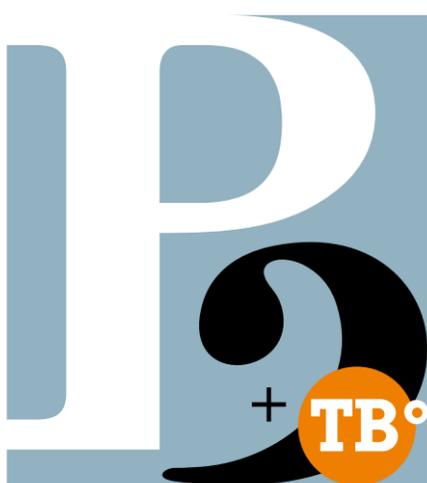
ПЯТНИЦА

Р Я З А Н С К И Е

ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



17 июля 2020 №54 (5858)

RU-RYAZAN.RU



3 МИЛОСЛАВСКИЙ РАЙОН:
СЕГОДНЯ И ЗАВТРА
Глава региона побывал
в муниципальном образовании
с рабочей поездкой



6-7 ДЕНЬ В РАЙОНЕ



ПРОНСК



14-15 Людмила КОРШУНОВА:
«Каждый выход на сцену
для меня – как первый»
Народная артистка России,
актриса Рязанского театра драмы
празднует юбилей



ВОЙТИ В РЕКУ ПАМЯТИ



День этнографа пока еще не включен в официальный календарь. Наверное потому, что этот день должен длиться в течение всего года. Изучение истории этносов и сбережение их культуры — это то, без чего невозможно движение к будущему.

(Продолжение темы на стр. 27)

Гусляр Любослав поет о воинах Древней Руси на историко-патриотическом празднике «Старая Рязань»

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2020 г.

Подписные цены на 1 месяц

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК
Индекс П5431
92 руб. 23 коп.

Льготная подписка
Индекс П5432
83 руб. 43 коп.

Полный комплект
(без официальных документов)
Индекс П5419
133 руб. 38 коп.

Полный комплект
(с официальными документами)
Индекс П4710
212 руб. 46 коп.

Льготная подписка
Индекс П5429
124 руб. 58 коп.



ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



Фото ДмИтрия Соколова

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

19 ИЮЛЯ – ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ, ВЕТЕРАНЫ ОТРАСЛИ! ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ!

Металлургический сектор во многом является определяющим для экономики региона. Отраслевые предприятия Рязанской области известны и в России, и за рубежом высоким качеством изделий, которые производятся для самых разных сфер жизнедеятельности. Уровень мастерства, который передается из поколения в поколение, позволяет успешно выполнять задачи любого уровня сложности.

Несмотря на особые условия, продиктованные пандемией, рязанские предприятия металлургии демонстрируют устойчивый рост производства. В мае 2020 г. он составил 189,6% к аналогичному показателю прошлого года. В целом объем продукции за первые пять месяцев увеличен на 13,5% по сравнению с январем – маем 2019 г.

Очень важно, что даже в сложный экономический период продолжается развитие производственной базы, внедрение передовых технологий. Новые возможности для этого дает национальный проект «Производительность труда и поддержка занятости». Уверен, что с его реализацией наши предприятия смогут сделать еще более значительный шаг вперед.

Благодарю всех за то, что с полной самоотдачей, добросовестно и качественно выполняете тяжелую, но очень важную для региона работу. Желаю вам новых успехов на трудовом пути, удачи в достижении целей. Крепкого всем здоровья, неиссякаемой энергии и благополучия!

Губернатор Рязанской области Н.В. Любимов

ОБРАЩЕНИЕ НЕДЕЛИ

Борьба с коронавирусом продолжается, и расслабляться рано

НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ ОБРАТИЛСЯ К РЯЗАНЦАМ В СВЯЗИ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ ПАНДЕМИИ

Прямая трансляция видеобращения состоялась в официальной группе «Рязанская область» в социальных сетях.

Губернатор отметил, что в настоящее время область находится на третьем этапе снятия ограничений в связи с коронавирусной инфекцией. Открылся ряд объектов: торговые центры, кафе и рестораны, дежурные группы в детских садах. В ограниченных объемах началась летняя оздоровительная кампания.

– Разумеется, все это делается с соблюдением всех правил, установленных Роспотребнадзором, – сказал Николай Любимов. – Сохраняется обязательное соблюдение режима самоизоляции граждан в возрасте старше 65 лет, а также людей с серьезными хроническими заболеваниями. Сохраняется масочный режим и социальная дистанция. И я вас уверяю, что сейчас это реальная необходимость!

Николай Любимов подчеркнул, что некоторые рязанцы вос-

приняли снятие ограничений как окончательную победу над вирусом, но он по-прежнему опасен. Ежедневно фиксируются новые случаи, сотни людей находятся в больницах, есть и летальные исходы.

– В этих условиях преступно позволять беспечно относиться к установленным ограничениям! – сказал губернатор. – Сегодня это особенно касается торговых центров и магазинов, в которые массово приходят люди без перчаток и масок, а им при этом оказывают услуги с нарушением всех ограничительных мер, в том числе социальной дистанции.

Глава региона призвал к ответственности собственников

данных организаций и всех тех, кто должен обслуживать людей исключительно в соответствии с требованиями Роспотребнадзора. Губернатор напомнил, что, кроме строгого соблюдения всех предписаний, собственникам гостиниц, хостелов, баз отдыха, ресторанов и кафе, спортклубов и фитнес-центров, музеев и библиотек необходимо выполнять условия и по загрузке, установленные на третьем этапе снятия ограничений.

– Мы не можем себе позволить, чтобы нас накрыла новая волна заболеваемости. Только теперь уже из-за прямой безответственности некоторых людей. Поэтому я прошу Роспотребнадзор совместно с полицией в кратчайшие сроки организовать и провести рейды по конкретным объектам, в том числе торговым центрам, магазинам, и в случае выявления нарушений привлекать к ответственности владельцев. Я очень прошу с пониманием отнестись к моей просьбе, беречь свое здоровье и думать об окружающих, – сказал Николай Любимов.

НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ, ГУБЕРНАТОР РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

МЫ НЕ МОЖЕМ ПОЗВОЛИТЬ, ЧТОБЫ НАС НАКРЫЛА НОВАЯ ВОЛНА ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

НА **14,7%** ВЫРОСЛО ПРОИЗВОДСТВО МОЛОКА В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО СРАВНЕНИЮ С ПРОШЛЫМ ГОДОМ.

Сельскохозяйственные предприятия получили 234 тыс. тонн молока. За последние пять лет производство молока выросло на треть.

ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ

Комплексный подход

РАЗВИТИЕ РЯЗАНСКОГО СЕЛА ОЦЕНИЛИ НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ

В ходе рабочей поездки в Рязанскую область заместитель министра сельского хозяйства РФ Оксана Лут побывала в Александровском районе, где ознакомилась с ходом реализации госпрограммы развития сельских территорий.

Вместе с Оксаной Лут в район приехали заместитель председателя правительства области

Дмитрий Филиппов, министр сельского хозяйства и продовольствия региона Борис Шемякин. Встречал гостей глава администрации Александровского района Владимир Оводков. Заместитель федерального министра посетила более десятка объектов, которые построены или возводятся в настоящее время в рамках госпрограммы развития сельских территорий. В частности,

она осмотрела детский сад на 35 мест и комплексную застройку жилых домов в с. Сергиевский Боровок, а также спортивную площадку и строящуюся хоккейную площадку в с. Благие. Кроме того, Оксана Лут побывала на объектах, заявленных на участие в конкурсном отборе в рамках ведомственной программы «Современный облик сельских территорий» государственной программы РФ

«Комплексное развитие сельских территорий». Оксана Лут по итогам поездки отметила, что Рязанская область интенсивно развивается, а вместе с ней и Александровский район, от которого заявлено достаточно много объектов.

– Важно, что при их реализации соблюдается комплексный подход – в частности, дома здесь строят со всеми коммуникациями и видами благоустройства, – сказала Оксана Лут.

На федеральный конкурс «Современный облик сельских территорий» подали заявки 11 районов Рязанской области.

Александровский район подготовил объемный проект стоимостью 370 млн рублей.

– Программа Минсельхоза России доказала свою эффективность, – сказал Дмитрий Филиппов. – Александровский район активно работает в этом направлении. Общая тенденция – отток населения из села в город, в этом же районе – наоборот. Приезжают работать молодые специалисты, часто семьями. Для них здесь строят жилье, детские сады, спортивные объекты.

По материалам сайта правительства региона

ВОПРОС НЕДЕЛИ ГДЕ ВЫ ОТДЫХАЕТЕ ЭТИМ ЛЕТОМ?



Ксения Маринкова, пенсионер:

– Я летом езжу к своему сыну. У него большой дом в деревне под Самарой. Там красиво, спокойно, можно отдохнуть от городской суеты, пообщаться с внуками.



Аркадий Синевич, программист:

– Раньше каждый отпуск, который я старался брать в теплое время года, проводил за границей, но в нынешнем году с этим будет сложно. Сейчас думаю, куда поехать внутри страны.



Ольга Доц, риелтор:

– В нашей семье принято отдыхать дома, на даче, которая досталась мне от родителей. Это и свежий воздух, и огород, с которого мы собираем неплохой урожай.



Сергей Иванов, механик:

– В последнее время отдыхать летом у меня не получается. Зимой я занимаюсь подледным ловом в свободное от работы время, а сейчас на нашем предприятии очень напряженные дни.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

Милославский район: сегодня и завтра

ГЛАВА РЕГИОНА ПОБЫВАЛ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ С РАБОЧЕЙ ПОЕЗДКОЙ

Одним из поводов для нее стали жалобы граждан в социальных сетях.

Люди жаловались на состояние дороги на улице Карла Маркса. В целом по Милославскому району дорог, не отвечающих нормативам, больше, чем в среднем по области – позднее это подтвердили и.о. главы муниципального образования Михаил Ромодин и министр транспорта и автодорог области Вадим Решетник.

При этом ямочные ремонты не решают проблемы – большие грузы и перепады температур всего за несколько месяцев не оставляют и следа от дорожных заплаток...

ДОРОЖНОЕ РЕШЕНИЕ

Между тем не далее как в июне этого года по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в Милославском районе завершили капитальный ремонт участка протяженностью 5,2 км между селами Милославское – Чернава – Липяги. На трассе регионального значения полностью восстановили дорожное полотно, укрепили обочины, установили барьерное ограждение, отремонтировали четыре автобусных остановки. Общая стоимость работ, выполненных подрядной организацией АО «Рязаньавтодор», составила 88,2 млн рублей.

Что касается 370 метров разбитого асфальта на улице Карла Маркса, как сообщили главе региона Николаю Любимову, до конца этого года по профильной региональной программе здесь сформируют новое щебеночное покрытие, чтобы затем продолжать ремонт уже с основанием для асфальта. Подготовлена проектная документация для ремонта еще четырех участков местной улично-дорожной сети: по ул. Молодежной в с. Чернава, по ул. Пущинской в с. Змеевка, по ул. Центральной в поселке совхоза «Большевик», по ул. Молодежной в д. Екатериновка на подъезде к д. Гаи. Здесь точно так же первым делом обустроят щебеночное основание, а проектами предусмотрен дальнейший ремонт с укладкой асфальтобетона.

– Уже достигнутые результаты обнадеживают, – отметил

Николай Любимов. – Укладка щебня на участках, где прежде фактически отсутствовало нормальное покрытие, позволит уже в этом году создать более комфортные условия для проезда оперативных служб и жителей. А с появлением средств значительно больше дорог в районе можно будет привести в нормативное состояние.

ЧЕРНАВА ВЫХОДИТ В ОНЛАЙН

Следующими точками на маршруте главы региона стали школа и дом культуры в с. Чернава, а также детский сад № 1 в райцентре Милославское.

В чернавской школе с сентября начнет работу центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» – аналогичные центры сейчас создают в общеобразовательных учреждениях по всей стране. Здесь уже отремонтировали помещения для уроков робототехники и 3D-моделирования. В ближайшее время, как рассказал директор учебного заведения Анатолий Гуркин, школа получит оборудование для занятий – 3D-принтер, квадрокоптеры, другой учебный инвентарь, а также новую мебель – средства на это предоставлены по национальному проекту «Образование».

Для завершения ремонта дома культуры в с. Чернава потребовалась финансовая помощь регионального правительства. Основную часть работ здесь выполнили еще в 2019-м – обновили фасад, заменили всю электропроводку, отремонтировали

кровлю и внутренние помещения. Но случилось неожиданное: уже по ходу ремонта под сценой дома культуры просел грунт, что привело к деформации как сцены, так и пола в зрительном зале.

Необходимое для решения проблемы распоряжение подписал губернатор: из резервного фонда правительства области дополнительно выделили 599 816 рублей. По словам директора РДК поселка Милославское Михаила Алейникова, подсобили и спонсоры – помогли с покупкой нового занавеса и музыкального оборудования.

Теперь дом культуры в Чернаве станет одной из 80 площадок предстоящего III Форума древних городов, который, напомним, из-за пока еще продолжающейся пандемии решено провести в онлайн-формате.

Не обошлось без сложностей и в ремонте детсада № 1 в Милославском: ранее здесь были расторгнуты два контракта на проведение ремонтных работ из-за недобросовестности подрядных организаций. Теперь проблемы остались позади: ООО «Ремстрой» отремонтировало детсадовские группы, коридоры, актовый зал, пищеблок, лестничные клетки и марши. В том, что ремонт провели качественно, губернатор убедился лично.

ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ

Поездку главы региона по Милославскому району завершило посещение одного из крупнейших районных предприятий – пищевого комбината



Как сообщил губернатору Михаил Ромодин, заявки от района на участие в профильной программе по дорожному ремонту на 2021 год уже сформированы

«Милославский» и уникального мемориала – Стены памяти, в которой более 3 тыс. фотоснимков ветеранов складываются в изображение Егорова и Кантарины, водружающих знамя Победы над Рейхстагом. О мемориале мы обязательно расскажем подробнее.

А пока упомянем о планах, которым еще только предстоит воплотиться в жизнь: о них в рамках рабочей встречи говорили Николай Любимов и Михаил Ромодин.

В районе обязательно будет продолжена поэтапная модернизация сетей водоснабжения и водоотведения. Будут построены новые скважины, водозаборные

узлы и станции очистки воды. По программе переселения граждан из ветхого и аварийного жилья до конца 2020 года расселят два многоквартирных дома, в 2021-м – еще три.

Наконец, уже в обозримом будущем в райцентре появится новый парк, который будет назван именем знаменитого уроженца района – тяжелоатлета Василия Алексея.

Николай Любимов заверил, что правительство области будет готово и дальше оказывать районной власти поддержку во всех ее начинаниях.

Александр Абрамов

Фото Александра Королева



До конца года в регионе по нацпроекту планируют отремонтировать 184 дорожных объекта

ОТКРЫТИЕ НЕДЕЛИ

ЗДОРОВЬЯ И СИЛ НАБИРАТЬСЯ

ОТПРАВЯТСЯ ЮНЫЕ РЯЗАНЦЫ

С 15 июля в регионе началась летняя детская оздоровительная кампания. В период с 15 по 19 июля начнут работу шесть стационарных организаций отдыха, с 9 августа к ним присоединится санаторно-оздоровительный центр «Колос».

Работа лагерей будет учитывать санитарно-эпидемиологические требования в условиях сохранения рисков распространения новой коронавирусной инфекции, что накладывает определенные ограничения. Между детьми будут поддерживать социальное

дистанцирование. Дезинфекции будут частыми и регулярными. Для обработки рук всем выдадут антисептики, а температуру ежедневно смогут измерять инфракрасными градусниками. В лагеря допустят только тех детей, у которых будет справка об отсутствии контакта с инфекционными больными, в том числе по COVID-19. Массовые мероприятия будут проводиться преимущественно на открытом воздухе. За территорию лагеря

выход в течение всей смены запрещен, а родителям запрещено посещение детей в течение смены. Наполняемость лагерей составит не более 50% от проектной мощности. В связи с этим количество детей, направляемых на отдых, сокращается: за оставшийся летний период в лагерях смогут отдохнуть всего 800 детей и подростков. В первоочередном порядке путевки предоставляют детям-сиротам, воспитанникам областных го-

сударственных бюджетных образовательных учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, детям медицинских работников и иных лиц, работающих в усиленном режиме и оказывающих помощь тем, у кого была выявлена новая коронавирусная инфекция.

По материалам сайта правительства региона



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

Благое дело

ИНИЦИАТИВА РЯЗАНСКИХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ ЖДЕТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЕЙ

В помещении совета ветеранов Октябрьского района Рязани сделали ремонт. Обновление офисов в городе – явление не такое уж и редкое, особенно летом, когда ремонт делают многие. Казалось бы, чему здесь удивляться? Выделили из бюджета деньги, купили на них стройматериалы, через проведение торгов наняли подрядчиков. Да, только вот дело в том, что у ветеранской организации денег, на которые можно было бы сделать ремонт, нет.



Председатель Совета ветеранов Октябрьского района Рязани Валентина Александровна Грачева и ее заместитель Людмила Николаевна Фукалова считают, что качество ремонта – отличное

материальную помощь на ремонт помещения.

– К нам пришел предприниматель Юрий Кучаев и предложил помочь отремонтировать помещение, – говорит Валентина Александровна Грачева. – Мы вместе определили, что нам в первую очередь нужно сделать. Решили обои поклеить и на полы постелить линолеум. Работы завершены. Сейчас у нас уютно стало, теперь приятно в помещении находиться, тем более, что совет наш никогда не пустует.

Валентина Александровна рассказала, что в районе действуют 35 первичных ветеранских организаций и все работают активно. Для решения вопросов нужен постоянный контакт, вот и приезжают руководители первичек в офис, чтобы обсудить план работы или поговорить о том, как лучше организовать для ветеранов праздник. Во время самоизоляции общались по телефону. Интернета в совете ветеранов нет, поэтому компьютер используется как пишущая машинка, а дел много.

В районе проживает 61 участник Великой Отечественной войны, 600 вдов погибших на фронте бойцов, тружеников тыла более 1500 человек. Совет ветеранов проводит большую работу по патриотическому воспитанию молодежи в школах, на площадках во дворах домов, в культурно-досуговом центре «Октябрь». Собираются ветераны и на праздники. Совет ветеранов всегда старается своим подопечным подарки сделать.

– Даже если шоколадки дадим участникам мероприятия, уже людям приятно, – рассказывает Валентина Александровна Грачева. – Наш секретарь Надежда Алексеевна работает в комиссии, которая знакомится с жилищными условиями участников войны, тружеников тыла, вдов. Нуждающимся средства выделяет соцзащита, но мы тоже хотим своим помочь. Если нам выделяются деньги на про-

ведение праздников, мы составляем смету расходов и отчитываемся за каждую копейку. Бывало такое, что предприниматели нам помогали не только деньгами, но и продуктами питания. Даже картошку в мешках привозили.

Помогал Октябрьскому совету ветеранов предприниматель Дмитрий Малахов. На выделенные им средства была приобретена мебель. На письмо совета ветеранов с просьбой помочь отозвалось руководство одного из крупнейших супермаркетов города, но предложило на выделенные 60 тысяч рублей закупить товары у них, а цены там высокие, вот и брали самое дешевое. Если бы деньгами дали, то в других магазинах продукты и промышленные товары могли бы подешевле приобрести и большему количеству ветеранов помочь, но благотворители поставили такое условие.

– Письма мы пишем в разные организации, но помогают пока немногие, – заключает Валентина Александровна.

Мечтает председатель совета ветеранов и о том, чтобы волонтеры приходили в ветеранскую организацию.

– Ведь нашим бабушкам, которые работают в первичках, уже под 80 лет. Многие часто болеют. Им тяжело ходить по квартирам. Нужно, чтобы молодежь активнее с нашими советами, первичками сотрудничала.

На новоселье в отремонтированном помещении совета ветеранов собрались самые активные. Пили чай, разговаривали и мечтали о том, чтобы здоровье было получше да у внуков все хорошо в жизни сложилось. Помощь от бабушек всегда придет, хорошо, если бы и им самим вовремя помогли.

Вячеслав Астафьев
Фото автора

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ КОНОПАЦКИЙ,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА РЯЗАНСКОЙ
ГОРОДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВETERANОВ ВОЙНЫ,
ТРУДА, ВООРУЖЕННЫХ СИЛ
И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ:

– Наша организация играет очень важную роль в жизни ветеранов, пенсионеров и всех пожилых людей. Наши ключевые задачи – социальная поддержка, защита ветеранов, пенсионеров, патриотическое воспитание молодежи, подрастающего поколения. Эту работу ветераны ведут безвозмездно, они, без преувеличения, самые активные, творческие жители нашего города. Городской совет ветеранов объединяет четыре районных совета, в которых трудятся 167 первичных групп.

Для работы, кроме энтузиазма и желания, нужно и финансирование. Региональная поддержка (субсидии), личные пожертвования жителей города и некоторых учреждений не позволяют осуществить все наши планы и выполнить пожелания ветеранов. Руководители бизнес-структур пока активного участия в поддержке ветеранского движения не принимают. Но надеюсь, что найдутся небезразличные люди, руководители бизнеса и совместно с городским советом ветеранов помогут сделать жизнь ветеранов, пожилых людей лучше, интересней. Нужна спонсорская помощь для ремонта помещений, где располагаются советы, подключение к интернету (в районных советах его нет), подписка на газеты, выпуск книги о детях войны, проведение Дней воинской славы России, организация встреч ветеранов...

Участников Великой Отечественной войны сегодня в городе всего 274 человека. Живые свидетели самой страшной трагедии XX века от нас уходят. Они заслужили и внимание, и уважение, и поддержку общества. И примеры такой поддержки у нас есть, но они пока, увы, единичны.

Волонтерское движение набирает силу, и это позволяет нам надеяться на активизацию их работы с советами ветеранов. Нам нужна конкретная совместная работа с теми, кто ждет от нас помощи, да и порой просто общения.

Общественная организация, или, как ее еще называют, НКО, может либо спонсоров привлечь, либо выиграть конкурс на получение субсидий из бюджета. Участвовать в конкурсе могут все, но не каждый решается. Нужно грамотно заполнить все необходимые бумаги.

– В этом году мы получили субсидию 67 тысяч рублей, но эти деньги пока в банке лежат, – говорит председатель совета ветеранов Октябрьского района Рязани Валентина Александровна Грачева. – Праздник для ветеранов помешал провести ко-

ронавирус. Деньги целевые, и потратить их на ремонт мы не можем. Нам по ним отчитаться нужно.

Свои средства ветераны тоже не могут вложить в ремонт. В совете люди работают на общественных началах, а каков размер пенсий у наших ветеранов, известно: им не до меценатства. Остается надеяться на спонсоров, однако коронавирус оказал существенное влияние и на доходы предпринимателей. Но нашлись в Рязани люди, которые выразили желание оказать Октябрьскому совету ветеранов



Активисты Совета ветеранов Октябрьского района Рязани отмечают новоселье в отремонтированном помещении

Пора снижать

В 2018-м, по итогам первого индекса административного давления, Рязанская область занимала 25-ю строчку рейтинга. И вот – резкий скачок вниз. О чем это может свидетельствовать?

На основе данных уполномоченного по защите прав предпринимателей, территориальных органов федеральных ведомств, Минэкономки, Росстата и данных судебной статистики в Рязанской области были измерены такие показатели, как снижение репрессивности контрольно-надзорной деятельности, эффективность внедрения риск-ориентированного подхода, доля штрафов, назначенных без проведения проверок, и объем наложенных штрафов. Выяснилось, что наибольшее влияние на областной бизнес оказали действия Роспотребнадзора и Россельхознадзора.

О том, почему за год выросло давление на бизнес (наш регион опустился на 40 строк, заняв 65-е место из 81) и какие меры нужно предпринять, чтобы повысить доверие предпринимателей к надзорным органам, мы говорим с уполномоченным по защите прав предпринимателей в Рязанской области **Михаилом ПРОНИНЫМ**.

Р.В. – Михаил Владимирович, контрольно-надзорным органам пока не удалось в полной мере внедрить риск-ориентированный подход. Это следует из ежегодного доклада уполномоченного по защите прав предпринимателей Бориса Титова Президенту. Несмотря на улучшение отдельных показателей контрольных ведомств и постепенную замену наказаний предупреждениями, снижение числа проверок в 2019 году сопровождалось ростом сбора штрафов и количества не фиксируемых статистикой контрольных мероприятий. Такая же тенденция наблюдалась и в нашей области?

М.П. – Доклад Бориса Юрьевича Титова является аналитическим документом, включающим сведения о ситуации по стране в целом. В Рязанской области на протяжении 2019 года не было обострения ситуации с проверками. Выражаясь обычным языком, бизнес не кошмарили. Однако следует понимать, что индекс – комплексный фактор, включающий в себя целый ряд параметров, таких, например, как размер штрафов или судебная практика по конкретным проверкам.

В Рязанской области в 2019 году проверки контрольно-надзорными органами проводились как плановые, так и внеплановые. И не все предприятия соглашались с итогами контрольных мероприятий, были и нарушения в ходе мероприятий. Работа по жалобам предпринимателей, касающимся этих вопросов, а также судебная практика отражены нами в аналитических материалах, направленных для включения в доклад, и повлияли на итоговые данные.

Р.В. – Сколько жалоб в 2019-м вы получили от предпринимателей и сколько из них касались административного давления на бизнес? Каково соотношение таких жалоб к 2018 году?

М.П. – Данные о числе жалоб, полученных от предпринимателей, и тематике обращений находят отражение в ежегодном докладе, который я представляю на рассмотрение областной Думы. Тексты докладов размещены на официальном сайте уполномоченного. В 2019 году мы получили 300 обращений предпринимателей, из них вопросов проверки касались 5,5%

от всего числа обращений. В 2018 году институт уполномоченного получил 291 обращение, из них по вопросам проводимых проверок – 4%.

Р.В. – В чем вы видите причину увеличения давления?

М.П. – На мой взгляд, роль здесь играет не столько число проверок, сколько их результаты, с которыми не всегда (и чаще всего именно так) согласны пред-

приниматели. Соответственно, возрастает доля судебных исков по вопросам обжалования представлений. На днях мы завершили одно из судебных дел, касающихся как раз такого вопроса. Контрольно-надзорный орган вынес представление по итогам проверки, с которым организация не согласилась и подала в суд. Мы выступали третьей стороной, защищая интересы бизнеса. Суд частично удовлетворил требования организации – ряд вынесенных представле-

ний был признан необязательным к исполнению, что позволило предприятию сократить расходы на устранение нарушений. Конечно, речь в данном случае не идет о нарушениях, выявленных в ходе проверок, которые бы повлияли на качество, поставили под угрозу жизнь людей.

Р.В. – Совсем недавно в центре «Мой бизнес» вы обсуждали показатели индекса административного давления в Рязанской области с заместителем министра промышленности и экономического развития Ниной Соломоновой, прокурором отдела по надзору за исполнением законов в сфере экономики Борисом Волковым и директором АНО «Центр бизнеса Рязанской области» Ларисой Сидоренко. Каковы результаты встречи? Что планируется предпринять?

М.П. – Наша встреча носила информационно-разъяснительный характер: мы обсудили методику расчета индекса административного давления, а также обсудили те основные проблемы, которые существуют в сфере работы контрольно-надзорных органов. Опыт работы поделились представители Ульяновской области, где индекс административного давления заметно снизился. Основной итог встречи закономерен – для снижения показателя административного давления необходима комплексная совместная работа института уполномоченного, министерства промышленности и экономического развития, структур поддержки бизнеса и самих ведомств, которые занимаются проверками. Мы давно и конструктивно сотрудничаем с ними, в том числе в формате медиации, который сейчас набирает обороты и на федеральном уровне: ряд вопросов (и такая практика нами уже наработана) удалось решить в досудебном порядке. Нами заключены соглашения о сотрудничестве с рядом ведомств, осуществляющих проверки, например с ФНС, что позволяет решать возникающие у предпринимателей проблемы в оперативном порядке. Эту работу мы планируем продолжать, что отразится в конечном итоге и на индексе административного давления.

Р.В. – Борис Титов предложил Президенту наделить уполномоченного и его региональных коллег правом выступать представителями бизнесменов в судах всех уровней, подключаться в качестве защитника к уголовным процессам и давать заключения по арбитражным делам. Кроме того, омбудсмены и их помощники могли бы получить полномочия оспаривать в судах муниципальные правовые акты, посещать изоляторы и тюрьмы без специального разрешения, а также приобрести свидетельский иммунитет.

М.П. – Подобная мера, конечно, необходима и станет существенным подспорьем в защите интересов бизнеса. В 2019 году я и мои коллеги неоднократно посещали места отбывания наказания, где содержится предприниматели, проводили с ними встречи. Уже наработана обширная практика по участию наших представителей в судах в качестве защитника бизнеса. Мы будем продолжать эту работу, хотя хочется верить в лучшее – что наша работа не потребует.

ИНДЕКС – НЕ ПРОСТО АНАЛИТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ. ОН ПОМОГАЕТ КОРРЕКТИРОВАТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОНТРОЛЬНО-НАДЗОРНЫХ ОРГАНОВ НА ТЕРРИТОРИИ СУБЪЕКТА РФ



ПРИ ВЫХОДЕ ИЗ КАРАНТИНА ВАЖНО ПОНИМАТЬ, ЧТО ОТ СНИЖЕНИЯ АДМИНИСТРАТИВНОГО ДАВЛЕНИЯ НА БИЗНЕС БУДУТ ЗАВИСЕТЬ КАК ТРАЕКТОРИЯ ВЫХОДА НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ТАК И РОСТ ЭКОНОМИКИ

СУЩЕСТВЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В ИНДЕКСЕ МОЖНО ДОСТИЧЬ ПОСЛЕ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ РЕГУЛЯТОРНОЙ ГИЛЬТИНЫ ПО ФЕДЕРАЛЬНЫМ ВИДАМ КОНТРОЛЯ И ПРИНЯТИЯ ЗАКОНА О ГОСУДАРСТВЕННОМ И МУНИЦИПАЛЬНОМ КОНТРОЛЕ



АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ ШАСТИТКО,
ГЛАВА
АДМИНИСТРАЦИИ
ПРОНСКОГО РАЙОНА:

ИНИЦИАТИВЫ НАХОДЯТ ПОДДЕРЖКУ

Несмотря на сложную ситуацию, в условиях борьбы с коронавирусной инфекцией предприятия и организации района смогли показать положительную динамику, пусть незначительно, но увеличив количество выпускаемой продукции и услуг. Во многом это связано с тем, что они вкладывают инвестиции в развитие своего производства и укрепление материально-технической базы. В этом году размер инвестиций более чем в два раза превысил прошлогодний показатель.

Отмечу и уверенное развитие сельскохозяйственных предприятий района, которые провели сев яровых культур на площади почти в половину большей, чем было в минувшем году. Прирост надоев и реализации молока превысил 20% по району. Все эти факторы напрямую повлияли на рост среднемесячной заработной платы у наших жителей, которая увеличилась на 6,4% к соответствующему периоду прошлого года и сегодня составляет 33,48 тыс. рублей.

Уже второй год в нашем районе реализуются национальные проекты. В 2019 году по их программам было освоено из всех источников финансирования более 42 млн рублей. В текущем году в рамках национального проекта «Жилье и городская среда» проводятся работы по благоустройству сквера по пр. Смирягина в Новомичуринске. Начаты работы по благоустройству еще одной общественной территории города – сквера Победы, расположенного вблизи новомичуринской школы № 2. В рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» идет ремонт автодорог.

По национальному проекту «Образование» в этом году планируется обновление материально-технической базы для формирования у обучающихся современных технологических и гуманитарных навыков «Точка роста» в трех новомичуринских школах и пронской школе, ремонт спортзала в новомичуринской школе № 3 и внедрение целевой модели цифровой образовательной среды в новомичуринской школе № 1.

По национальному проекту «Культура» в этом году семь специалистов прошли повышение квалификации на базе центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. До конца текущего года планируется повышение квалификации еще 18 специалистов.

Среди наиболее результативных организаций района я бы отметил филиал «Новомичуринского катализаторного завода», АО «Октябрьское», ООО «Малинищи», ЭКО-Золотодук Рязань, «Новомичуринский хлебозавод», Новомичуринский катализаторный завод. Они не снижают темпы производства, расширяют рынки сбыта своей продукции, создавая прочный фундамент для экономики района.

В текущем году в рамках реализации местных инициатив из областного бюджета выделены субсидии на реализацию девяти проектов, общая стоимость которых составляет почти 8,2 млн рублей. Планируется отремонтировать кровлю здания филиала Березовского сельского дома культуры, обустроить новую детскую площадку в с. Тырново, провести газификацию д. Елизаветино Погореловского сельского поселения. На сегодняшний день уже установлена хоккейная коробка на детской площадке в с. Октябрьское.

По программам местных инициатив будет проведено благоустройство территории кладбищ в с. Октябрьское и в Пронске, а благодаря активным жителям в Новомичуринске будет проведен капитальный ремонт мемориального комплекса.

ТЫРНОВО

Сохраняя память

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» ПРОДОЛЖАЮТ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНУЮ АКЦИЮ «ЧИТАЮЩЕЕ СЕЛО»



СТРОКИ ДЛЯ ЗНАКОМСТВА. Тырновская сельская библиотека была образована в 1951 году из нескольких изб-читален. Располагалась она в то время в сельском клубе. После пожара, что случился в 1957 году, библиотеке выделили отдельное помещение. Первым заведующим библиотеки более полувека назад был Анатолий Иванович Баев. Он организовал учет и выдачу книг. А на современном уровне вывела библиотеку Александра Федоровна Свирина, которая с красным дипломом закончила Шацкое культурно-просветительское училище. Сейчас ее дело продолжает дочь, Людмила Анатольевна Шанина. Закончив учебу в рязанском филиале института культуры, она работает в Тырновской библиотеке вот уже четверть века.

Нашел я библиотеку практически сразу – она находится в самом центре Тырново. Здесь же и детский садик, и медицинский пункт. Людмила Анатольевна приветливо встретила меня и очень обрадовалась подарку: новые книги здесь всегда в цене. Увесистый пакет, перетянутый крест-накрест прочным шпагатом, с художественной и краеведческой литературой для детей и взрослых редакция газеты по традиции передала в сельскую

библиотеку: наш вклад в пополнение ее книжного фонда.

Людмилу Анатольевну я застал за работой, она готовила очередной краеведческий очерк о родном селе. Компьютерный стол был завален многочисленными фотографиями и блокнотами, заметками от руки. В библиотеке большая краеведческая электронная база.

– Большинство информации приходится собирать по крупицам. Жители нашего села, зная, что я собираю материалы об истории этих мест, приносят фотографии, делятся воспоминаниями. С появлением электронных ресурсов это стало делать значительно легче. Присылают материалы из Москвы, Рязани, Калуги, – рассказывает Людмила Анатольевна. Она ведет и собственную историю местных событий с 2003 года, тщательно и скрупулезно записывая все интересное, что происходит в Тырнове.

В библиотеке много клубов и кружков для читателей всех возрастов. Клуб «Почемучка» для малышей-детсадовцев. В кружке «Книжкин доктор» ребята постарше не только ремонтируют книги, но и помогают расставлять их на полках, поливают цветы и помогают библиоте-

карю. Есть клуб по интересам «Тырновчанка».

– На занятиях клуба мы «угадываем мелодию», говорим о «забытой книге», об интересных рецептах, о новейших сортах овощей и многом другом. Вместе мы уже девять лет, и нам некогда скучать! – рассказывает Людмила Анатольевна. В 2007 году в рамках программы «Культура Рязанской области» тырновская библиотека стала модельной: здесь проведен капитальный ремонт, установлена компьютерная техника с выходом в интернет. А через девять лет библиотека получила грант как лучшее муниципальное учреждение культуры среди сельских поселений Рязанской области.

Продвижение культуры чтения для библиотеки главная задача. А еще – краеведение. За столько лет работы удалось сохранить столько ценной и важной информации о жизни Тырнова и окрестных деревень, что это находит отклик не только у тех, кто живет сегодня в селе, но и у тех, кто давно его покинул. Они пишут письма из других регионов с благодарностями библиотеке за сохранение памяти.

Среди собранных в библиотеке историй особое место отведено воспоминаниям ветеранов Великой Отечественной войны, о жизни и подвигах которых благодаря труду Людмилы Шаниной узнали потомки. И была трудовая слава рабочих совхоза «Пионер». И легенда о люпинах Семенова-Тян-Шанского, которые привез в местное село Абакумово Лаврентий Загоскин. И история о самой большой реке в мире – Истье, мост через которую строился целых пять лет, успешно завершившись только после упоминания этого факта в «Новогоднем огоньке». И еще много других историй собрано в сельской библиотеке. Знакомятся люди с ними и как бы заново открывают для себя историю родного края.

Прощаясь, мы вышли с Людмилой Анатольевной на улицу. Навстречу шла молодая семья – мама, папа и трое детишек. «Это мои самые главные читатели», – говорит Людмила Анатольевна, показывая на детей. И я понимаю: в этом главная ценность таких небольших сельских библиотек – сохранить память для новых поколений в книгах, в очерках местной жизни, которые здесь бережно собирают.

МАЛИНИЩИ

Своими руками

В центре села Малинищи стоит современное здание местного культурно-спортивного центра. Спрашиваю у местных мальчишек, которые играют на благоустроенной детской площадке: где здесь администрация? Показывают: вход с торца здания. Центр села выглядит вполне благоустроенным – рядом с детской площадкой новые тренажеры спортивного городка. Как узнаю позднее, в разговоре с главой поселения, в благоустройстве села главную роль играют его жители.

Культурно-спортивный центр (КСЦ) в Малинищах был открыт в 2014 году. Почти 20 лет местные жители ждали его. Неоднократно обращался с просьбами о строительстве руководитель местного сельскохозяйственного предприятия Павел Матеркин, и наконец это произошло. На открытие КСЦ приезжал губернатор Олег Ковалев, который отметил, что центр был построен очень качественно и современно, несмотря на сжатые сроки строительства. Но для дальнейшего развития села одного КСЦ было мало. Жителям поселения и дачникам, при-

езжающим в село на летнее время, требовались и другие блага цивилизации.

В 2017 году в Рязанской области начала реализовываться программа местных инициатив. Малинищинское сельское поселение стало пилотным в Пронском районе, благодаря чему здесь появился общественный колодец, который был необходим селу. Для того чтобы выполнить условия про-

граммы, жителям пришлось поучаствовать финансово.

«Все мы знаем, что бюджеты сейчас глубоко дотационные. Найти лишние средства на развитие поселений практически невозможно. И на региональном, и на федеральном уровнях это понимают, поэтому, если местные жители готовы организоваться и поучаствовать в финансировании какого-либо проекта, можно войти со своей инициативой в программу и таким образом достичь значительных результатов», – рассказывает глава



В РАЙОНЕ



Пронский район расположен на землях древнего Пронского княжества. Первое упоминание «пронские» встречается в Никоновской летописи в 1131 году. Археологические раскопки свидетельствуют, что город Пронск как главный город княжества возник на месте славянских селищ в XI веке. Улицы Пронска XII века располагались радиально, что обеспечивало быстрый и беспрепятственный доступ населения к крепостным стенам и башням в момент военной тревоги. В 1778 году Пронский уезд оформился окончательно. В границах, значительно отличавшихся от современных, он просуществовал до 1925 года. Его территория была вытянута с запада на восток и включала в себя нынешний Старожиловский, частично Кораблинский, Рязанский, Спасский и Шилковский районы. В 1937 году была сформирована самостоятельная Рязанская область, объединившая 52 района, куда вошел и Пронский район.

ВОСКРЕСЕНКА

Особое место

Село Воскресенка – одно из самых отдаленных в Пронском районе. Раньше оно было большим – около 300 семей постоянно жили и трудились в нем. Сейчас постоянные жители – всего в четырех домах, в остальных проживают дачники да время от времени приезжают сюда на отдых выходцы из этих мест.

Екатерина Костикова, которая родилась и живет здесь больше шестидесяти лет, рассказывает: пыталась переехать в город, работать там, но что-то постоянно тянуло ее на родину, в Воскресенку. Накормив меня наваристым борщом и деревенскими блинами с козьим молоком, вспоминала, как лет восемь назад местные жители принимали в гостях съемочную группу режиссера Сергея Урсуляка, снимавшего в Воскресенке один из эпизодов фильма по роману Василия Гроссмана «Жизнь и судьба», посвященного обороне Сталинграда. События кинофильма разворачивались в храме Рождества Пресвятой Богородицы, который уже не первый год восстанавливается силами сельчан.

– Мы всегда хотели восстановить наш местный храм. Когда он стал бесхозным и перестал использоваться под склад, мы очистили его от залежей мусора. Помогли наши внуки и правнуки, они делали много тяжелой работы. Мы тогда не ожидали, что у нас хватит сил на это. Как говорится, справились с Божьей помощью, – рассказывает Екатерина Костикова. По ее словам, из храма тележками вывезли тонн сорок зерноотходов и удобрений. Позднее восстановление храма благословил митрополит Павел, а благочинный Пронского округа отец Сергей провел здесь службу.

Среди святынь этих мест сельчане особенно отмечают икону Богородицы, которая каким-то чудесным образом сохранилась на протяжении более 70 лет после разграбления храма в одном из скотных дворов, где ею была заколочена дверь. Сегодня она – бесценное достояние воскресенской церкви.

Многие сельчане считают, что само место, на котором стоит Воскресенка, – особенное. Село построено таким образом, что почти все окна местных домов выходят на храм, который расположен немного в стороне, на холме. Он был построен в 1747 году, по одному из классических проектов в стиле барокко того времени.

Сегодня на церкви Рождества Пресвятой Богородицы возвели купол. Возрождение храма идет полным ходом. «Храм поставлен на учет в епархии, есть расчетный счет, по которому можно перечислить средства на его восстановление. Судовольствием на это откликаются многие верующие. Мы и сейчас продвигаем сбор средств, ищем меценатов», – делится планами бабушка.

Уходя, внес и свой небольшой вклад в восстановление церкви. Наверное, вот так, сообща, любое дело можно осилить. Кто-то помог с железом для храма, кто-то со строительной бригадой. Сейчас уже восстанавливается колокольня храма. Возрождается Воскресенка.



Малинищинского сельского поселения Елена Николаевна Клиноква.

По ее словам, самое сложное в реализации муниципальных инициатив – это организационная работа. Население выступает с различными инициативами, необходимо отобрать именно те, которые интересны большинству. Постоянно приходится общаться с жителями по вопросам определения размера софинансирования, выбора тех, кто будет собирать денежные средства, вести общественный контроль за ходом и качеством строительства. Многочис-

ленные встречи, собрания, обсуждения... Но результат того стоит!

В 2018 году по программе была построена детская площадка в Малинищах, а в следующем году – еще две современные спортивные площадки с тренажерами в Малинищах и Гремяках (они входят в поселение). В этом году в Гремяках будет построена и детская площадка. Уже прошел аукцион, определен подрядчик, а это значит, что 20 августа жители села смогут заниматься на новых тренажерах.

Все это стало возможным благодаря активным и неравнодушным людям, живущим в селах. В первую очередь поддержку всем начинаниям оказывает совет депутатов Малинищинского сельского поселения, его председатель и он же директор Малинищинской школы Виктор Юрьевич Мазин. Работники школы, детских садов, домов культуры, библиотек, ФАПов первыми вносят свой вклад в строительство. Всегда и во всем приходит на помощь руководитель ООО «Малинищи» Павел Материкин. Его коллектив часто выполняет дополнительные

работы, которых нет в проекте. Подростки уже который год растаскивают по площадке вновь завезенный песок, потому что за лето его количество катастрофически сокращается – малыши с ним не церемонятся. Без общих усилий ничего бы не получилось. С появлением новых объектов преобразилась не только жизнь села. Местные жители поняли, что красивыми сделать свои села смогут только они сами. И решают, как жить, тоже они.

Останавливаться на достигнутом в Малинищах не собираются. Глава местной администрации Елена Клиноква считает, что двигаться вперед необходимо постоянно, а значит, новым проектам в муниципалитете – быть. Главная мечта местных жителей – восстановление исторического облика села: обустройство территории оврага, который находится в самом центре Малинищ. И хотя эта работа требует очень больших инвестиций и грамотно продуманного плана благоустройства, отступать от нее местные жители пока не хотят. Возможно, в скором будущем и эта инициатива будет воплощена в жизнь.

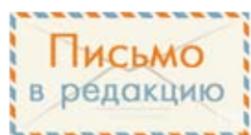
Фото предоставлено администрацией с. Малинищи



ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО
НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU

Над выпуском работал Александр Джафаров





RV@RV.RYAZAN.RU

Подготовил Александр Джафаров

В АВРАЛЬНОМ РЕЖИМЕ Как попасть в рязанский ЗАГС?

В «Рязанские ведомости» обратилась наша читательница **Елена Славянская**. «Люди не могут попасть на прием в Рязанский дворец бракосочетания. Записываются на улице с утра. Я записалась по живой очереди в 11 часов и не попала на прием, т.к. за два часа приема прошло пятеро(!) человек из почти тридцати стоявших за справками и повторными свидетельствами. Это только очередь за справками! А было еще двое с заявлением на регистрацию брака и регистрацию новорожденного», – написала она в своем письме.

«РВ» обратились в Главное управление ЗАГС Рязанской области с просьбой прокомментировать письмо нашей читательницы.

– Понимаем недовольство рязанцев, но просим отнестись с пониманием к сложившейся ситуации, – ответили в письме сотрудники ГУ ЗАГС региона и пояснили, что в связи с ограничениями из-за коронавирусной инфекции большинство услуг в последнее время в органах ЗАГС не оказывалось. Многие люди

ждали снятия ограничений, и, когда это произошло, случился очень большой наплыв обратившихся с просьбами людей. «Сотрудники работают в авральном режиме. Пока работа выстраивается таким образом: с 9.00 до 13.00 принимают записавшихся на прием ранее, а с 14.30 до 17.30 прием идет в порядке живой очереди. Приносим всем извинения за доставленные неудобства. Вы можете позвонить нам по телефону 21-58-75, постараемся помочь», – было указано в официальном ответе.

Также наши читатели просили выяснить, сколько человек могут присутствовать на церемонии заключения брака и правда ли, что все даты до 31 августа для регистрации брака в Рязанском дворце торжеств заняты? Как пояснили сотрудники ГУ ЗАГС Рязанской области, закончились места на регистрацию брака в пятницу и субботу в августе, в то время как на регистрацию брака в будние дни пока еще можно записаться. Что же касается присутствия гостей на церемонии бракосочетания, то с 10 июля разрешено присутствие до 15 гостей.



Фото Елены Славянской

ПОД ПРИСМОТРОМ Как хранить огнестрельное оружие в отпуске?

Читатель «РВ» **Артем М.** задал в нашей группе в социальной сети «ВКонтакте» вопрос по поводу хранения огнестрельного оружия во время отпуска. «В этом году получил лицензию на гладкоствольное оружие для охоты, сейчас оно хранится дома в сейфе по всем требованиям закона. Хочу в августе уехать на Алтай в отпуск. Как мне правильно обеспечить его хранение?» – пишет Артем.

«Рязанские ведомости» обратились с этим вопросом в Управление Росгвардии по Рязанской области. Сотрудники ведомства рассказали, что хранить оружие могут лишь лица, получившие соответствующие лицензии, при этом передавать оружие третьим лицам запрещено. Также владелец оружия обязан обеспечить установленные законом условия для его хранения не только по месту регистрации, но и по месту временного пребывания. Помимо этого, граждане обязаны обеспечить сохранность оружия и боеприпасов, а также исключить возможность его использования другими лицами.

– Оставляя оружие на время отпуска дома, достаточно запереть оружие в сейфе, забрав ключи с собой, тем самым исключив свободный доступ к оружию иным лицам, проживающим

в помещении. Рекомендуем закрепить сам сейф, исключив возможность хищения оружия вместе с ним, – пояснил старший инспектор по особым поручениям Центра лицензионно-разрешительной работы регионального Управления Росгвардии Дмитрий Громада.

Согласно Федеральному закону об оружии, разрешительные документы на право его ношения и хранения действуют на всей территории РФ, за исключением режимных территорий и объектов: таким образом, владельцы оружия могут брать его с собой в отпуск или командировку. При следовании к месту проведения отпуска владельцам оружия ограниченного поражения (самообороны) нужно перевозить его в кобуре, чехле или заводской упаковке.

Запрещается держать оружие в условиях, которые не обеспечивают его сохранность. При следовании к месту отдыха на автомашине запрещается оставлять оружие в транспортном средстве, припаркованном на стоянках, парковках или обочинах дорог. При остановке на длительное время в гостинице рекомендуется использовать услугу предоставления личного сейфа, устанавливаемого в номере. При отсутствии такой возможности оружие всегда должно находиться под присмотром его владельца.

ИСКЛЮЧИТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ Как погасить ошибочную судебную задолженность?



Фото пресс-служба УФССП России по Рязанской области

Читатель «Рязанских ведомостей» **Олег Кулешов** обратился в нашу редакцию с просьбой выяснить, почему на него была наложена судебная задолженность по постановлению мирового судьи 19-го участка Советского района, хотя он проживает в Московском районе города Рязани.

Как пояснили в Рязанском региональном управлении ФССП, это могло произойти из-за того, что гражданин стал двойником должника в результате ошибочной идентификации.

– Такие ситуации происходят из-за совпадения персональных данных на стадии оформления и предъявления в службу судебных приставов исполнительных документов, – отметили в пресс-службе регионального УФССП.

Если произошла подобная ситуация, то гражданам рекомендуют обратиться по номеру телефона горячей линии УФССП России по Рязанской области: (4912) 29-47-00, а также представить документы, позволяющие однозначно

идентифицировать гражданина (копия паспорта, СНИЛС, ИНН). После получения подтверждающих ошибку документов судебный пристав-исполнитель, возбудивший исполнительное производство, отменит все наложенные ранее ограничения. В случае списания денег со счетов или удержаний из заработной платы или иных доходов будут приняты меры к их возврату.

Исключить возможность подобных ситуаций в дальнейшем позволят нормы федерального закона, которыми расширен перечень сведений, идентифицирующих должника (СНИЛС, ИНН, серия и номер документа удостоверяющего личность, серии и номер водительского удостоверения, серия и номер свидетельства о регистрации транспортного средства, ОГРН). В настоящее время действие данного закона в части положений об обязательности указания одного из идентификаторов гражданина-должника приостановлено до 1 января 2021 года.

ДО СЕНТЯБРЯ Когда возобновят работу детские спортивные секции?

Наша читательница **Елена Климова** обратилась в редакцию с просьбой выяснить, распространяется ли третий этап снятия ограничений на работу детских спортивных секций. «В начале недели связывалась с нашим школьным тренером по футболу, он сообщил, что, несмотря на снятие ограничений, занятия в секциях пока не начались», – написала она в своем письме.

Как удалось выяснить «РВ», во вторник, 14 июля, региональный минспорт отправил в подведомственные учреждения приказ, согласно которому спортивные тренировки детей, в том числе индивидуальные занятия, отменяются до конца лета.

Как пояснили в региональном ведомстве, они получили разъяснения постановления главного санитарного врача, которое предписывает ограничить проведение спортивных мероприятий с участием детей

до особого распоряжения Роспотребнадзора. Предполагается, что положительное решение по данному вопросу будет принято одновременно с началом нового учебного года, когда дети и подростки вернутся в образовательные учреждения.

В то же время спортивные клубы и фитнес-центры продолжают работать при условии загрузки не более 25% от пропускной способности здания. Ограничения на занятия в них для взрослых были сняты во время перехода на второй этап снятия ограничений 18 июня.

Третий этап снятия ограничений, который введен в Рязанской области 10 июля, пока запрещает проведение массовых мероприятий, детские палаточные лагеря и туристические походы, а также предписывает самоизоляцию для людей старше 65 лет и соблюдение масочного режима с социальной дистанцией.



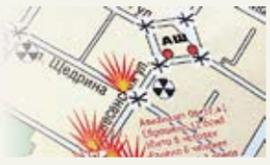
Фото Александра Анкипушина

НЕЗАБЫВАЕМОЕ



ПОБЕДА!
1945–2020

Как мы уже писали, рязанцы продолжают составлять карту города военного времени. Инициативу краеведов подхватили многие горожане. Они присылают в редакцию свои воспоминания, рассказывают о погибших на фронтах родственниках, о местах бомбежек и оборонительных сооружениях. Сегодня мы публикуем рассказ Валентины Кудряшовой.



Хроника одного детства

Родилась я в Спаске в 1938 году, в самый разгар сталинских репрессий. Ложась спать, люди со страхом ждали ночного стука в дверь. За любое неосторожное слово можно было навсегда или надолго расстаться с родными.

Отца, милиционера, вскоре направили на службу в Рязань, и наша семья переехала из деревни в город. Мне не было трех лет, когда началась война.

Помню бомбежку в Москве. Когда мы бежали в бомбоубежище, бабушка упала и ушибла коленки, а я плакала и просила: «Бабушка, миленькая, бежим скорей, а то убьют». В бомбоубежище было темно и душно. Горели «моргасики» – керосиновые коптилки.

В Москве мы оказались потому, что мама поехала сдавать сессию. Она училась в педагогическом институте. А мы с бабушкой сопровождали ее и думали: «Если погибнем, так все вместе».

...Переполненные поезда, тревожные вокзалы. Возвращались в Рязань с Казанского вокзала. Объявили посадку, и люди ринулись в вагоны. Бабушка вела меня за руку, а мама несла фанерный голубой чемодан. Помню, маму столкнули на рельсы около ступенек вагона, чемодан застрял, и толпа пошла по ней. Мама не могла выбраться. Мы с бабушкой беспомощно глядели на нее. И тут я так страшно закричала.

Это был какой-то дикий, звериный вопль отчаяния. Люди опешили, остановились и... вспомнили, что они люди. Маму вытащили, вынули злополучный чемодан, и нас внесли в вагон. Когда поезд тронулся, люди подошли посмотреть на меня и похвалить за спасение матери.

...Перед сном я на спинке дивана раскладываю свою одежду – каждую вещь отдельно, чтобы во время воздушной тревоги быстро одеться в темноте и бежать в крошечное бомбоубежище. Потом мы стали прятаться в подвале нашего дома у соседей Прониных. Помню, когда отца Прониных арестовали, бабушка прятала у нас под кроватью их вещи, чтобы не конфисковали. Люди оставляли просто нищими.

В нашей коммунальной квартире в Рязани было пять семей. Вернее, шесть, но одна из женщин, Анна Ивановна Никитина, в начале войны имела неосторожность сказать, что немцы подходят к Москве. Одна из ретивых соседок не преминула сообщить в органы о панических настроениях в квартире. Немцы все равно подошли к Москве, а Анна Ивановна надолго покинула свою маленькую комнатку. Вернулась она нескоро, много курила, кашляла и вскоре умерла от туберку-



В.С. Кудряшова

леза. Она никогда не рассказывала о своих годах в заключении.

...Бомба упала на соседней улице, и у нас вылетели стекла. Было холодно, и окна заткнули матрацем и фанерой. Мне приказали никого не пускать в квартиру, так как развелось много всякой нечисти. Женя, мой двоюродный московский брат, служил в армии, был где-то в учебке, писал нам письма и однажды прислал слова новой замечательной песни «Шаланды, полные кефали». Как-то днем, когда я сидела дома одна, кто-то постучал в дверь. Я замерла от страха: «Бандиты!» Я не спрашивала, кто там, но мое испуганное сопение выдало мое присутствие, и мужской голос сказал: «Это я, Женя, приехал повидаться перед отправкой на фронт,пусти меня». Я не поверила, и Женя сидел на нашей общей большой веранде, пока не пришли родные.

...Из Москвы пришла телеграмма. Бабушка прочитала ее и завывала в голос. Мой двоюродный брат Женя с товарищем поехали за луком для солдатской столовой. Его убили, сбросили с поезда, а рюкзак с луком пропал. Страшно... Бесчеловечно...

Немцы под Москвой. Дядя Коля уходит в ополчение. По здоровью его не взяли в армию сразу, но немцы рядом, и он уходит вместе с товарищами защищать родной город.

Из Москвы приходит телеграмма: Николай Иванович Кириков пропал без вести на смоленском направлении под Москвой.

Во время войны бабушка делала мурцовку из лука, постного масла, воды, черного хлеба и соли. Ее хлебали как суп, ложками. Иногда кусок черного хлеба

мазали постным маслом и посыпали сахарным песком. Это было пирожное! Еще делали серые ватрушки со свекольной начинкой, очень вкусные.

Я могу есть вареный лук. Ну вот прямо вынуть вареную луковицу из супа и съесть целиком. И никаких отрицательных эмоций. А началось все с войны. Вечерами в деревне, сидя у горячей печурки, мы, дети, не могли дожидаться, когда прогорят дрова и на красные угли положат печься несколько луковиц. Всем доставалось по одной. Ее очищали, дуя и перебрасывая с руки на руку, и съедали так, как теперешние дети едят апельсины или ананасы. Правда, возвращаясь обычно поздно с работы, тетя Нюра однажды прекратила наше блаженство, сказав, что надо оставить лук на весеннюю посадку...

Война кончилась! Салют Победы. Мы снова в Москве. Чтобы лучше видеть салют, мы забираемся на железнодорожное полотно. Ура! Ура! Мы победили!

После реформы были заменены бумажные деньги, а монеты остались те же. Утром была торжественно разбита моя кошачья копилка и извлечены деньги. Бабушка уже без карточек купила несколько по теперешним временам серых, а тогда казалось – таких вкусных булок. Я съела одна целую булку – это было такое наслаждение!

Недалеко от нашей улицы пленные немцы строили здание медицинского института и иногда заходили к нам во двор. Ребята с визгом разбегались: «Фрицы, фрицы пришли!» Но кое-кто из соседей выносил им хлеб и пару картошек. Все-таки люди, жалко.

Помню прощальный вечер в здании теперешнего ТЮЗа, а тогда драматического театра. Отец принес приглашение, и мы пошли на спектакль. Ставили пьесу «Встреча на Эльбе». На спектакле зрителями были пленные немцы и те, кто их охранял. Немцы дарили сувениры, сделанные своими руками. И те, и другие говорили речи со сцены. У многих на глазах были слезы. Немцы уезжали на родину.

И еще помню вкус помидоров, которые в деревянных бочках солили пленные немцы для себя и для охраны. Кто-то из них был отменным мастером, и помидоры по вкусу напоминали шампанское. Таких я больше никогда не ела.

По телевизору показывают кадры кинохроники: рабочие московских заводов уходят в ополчение. Я вглядываюсь в лица, силясь узнать дядю Колю в рядах ополченцев. Я видела его на фотографии, которая висела над бабушкиной кроватью, и представляю его себе как живоного. Моя мама говорила, что он похож на знаменитого певца из Саратова Леонида Сметанникова. Вот такой был мой дядя – красавец, умница, хороший семьянин. Напряженно вглядываюсь в лица на экране: может этот или тот – мой дядя Коля?

Когда я подхожу к Вечному огню в Москве, то всегда плачу. Мне кажется, что здесь, под

пятиконечной звездой, лежит мой дядя Коля и я пришла поклониться ему теперь уже со своими детьми.

Женя! Дядя Коля! Я и мои дети всегда будем помнить о вас! Мы все будем помнить о вас!

Бьется на ветру пламя Вечного огня: «Никто не забыт и ничто не забыто!» Никогда!

Валентина Кудряшова

От редакции: Автор этого материала, к сожалению, не увидит его напечатанным в газете. Валентина Сергеевна Кудряшова ушла из жизни 9 июня. Ее дети, Ольга и Александр, будут хранить этот очерк в семейном архиве. Память должна сохраниться.



ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 20 июля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	16:00 03:50 Мужское / Женское 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости		21:30 Т/с «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+
09:55 Модный приговор 6+		23:30 Олег Анофриев. Между прошлым и будущим 12+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	03:05 Наедине со всеми 16+
12:15 00:30 Время покажет 16+	18:40 На самом деле 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	19:40 Пусть говорят 16+	

РОССИЯ

05:00 09:30 Утро России	11:30 Судьба человека 12+	21:20 Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 16+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	00:50 XXIX Международный фестиваль «Славянский базар в Витебске» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:55 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	17:15 Андрей Малахов 16+	

НТВ

05:15 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	13:25 Дьяволы. СМЕРЧ» 16+ Чрезвычайное происшествие 16+	18:20 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:55 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	00:30 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	16:25 ДНК 16+	02:50 Мы и наука. Наука и мы 12+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ		03:55 Дело врачей 16+

КУЛЬТУРА

06:30 Письма из Провинции 12+	13:35 22:55 Мост над бездной 12+	19:00 Д/с «Доктор Воробьев. Перечитывая автобиографию» 12+
07:00 Легенды мирового кино 12+	14:05 80 лет Давиду Тухманову 12+	20:20 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:30 12:50 19:30 Д/с «Космос - путешествие в пространстве и времени» 12+	15:15 Спектакль «Маленькие комедии большого дома» 12+	20:40 Больше, чем любовь 12+
08:20 21:20 Х/ф «КОЛЛЕГИ» 12+	17:50 02:15 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц» 12+	00:20 Знаменитые истории литературы и музыки 12+
10:00 Наблюдатель 12+	18:15 Полиглот 12+	01:10 Х/ф «МАКЛИНТОК!» 12+
11:00 23:30 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 16+		02:40 Красивая планета 12+
11:50 Д/с «Забываемое ремесло» 12+		
12:05 Academia 12+		

ТВЦ

06:00 Настроение 16+	УБИЙСТВО» 12+	22:30 С/р «Украина. Мешок без кота» 16+
08:10 Обложка 16+	13:35 05:20 Мой герой 12+	23:05 02:00 Знак качества 16+
08:40 Х/ф «ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ!» 12+	14:50 Город новостей 16+	00:35 Петровка, 38 16+
11:00 Д/ф «Актёрские судьбы. Алексей Локтев и Светлана Савёлова» 12+	15:05 03:45 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:55 Красный проект 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 16+	16:55 Хроники московского быта 12+	02:40 Д/ф «Грязные тайны первых леди» 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА	18:15 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИИ» 16+	03:20 Осторожно, мошенники! 16+

МАТЧ-ТВ

Профилактика до 11:00 11:00 12:00 14:35 17:05 20:00 21:50 Новости 11:05 14:40 17:10 20:25 00:40 Все на Матч! Прямой эфир 12:05 Формула-1. Гран-при Венгрии 0+ 15:15 Футбол «Краснодар» - «Динамо» (Москва) 0+ 18:00 Футбол «Наполи» - «Удинезе» 0+ 20:05 «Зенит» - «Спартак». Live. 12+ 21:30 Тотальный чемпионат. 12+ 21:55 Тотальный Футбол 12+ 22:40 Футбол «Ювентус» - «Лацио» 01:15 Футбол «Порту» - «Морейренсе» 0+ 03:15 Bellator. Илмира-Лей Макфарлейн против Кейт Джексон. Эй Джей Макки против Дерек Кампоса. 16+ 05:00 Д/ф «Несвободное падение» 16+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 6+ 06:25 М/с «Босс-молокосос. Снова в деле» 6+ 06:50 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 07:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 08:40 М/ф «Крякнутые каникулы» 6+ 10:20 Х/ф «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» 12+ 12:25 Х/ф «ДЬЯВОЛ НОСИТ PRADA» 16+ 14:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 19:00 Т/с «ПОГНАЛИ» 16+ 20:00 Х/ф «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ» 16+ 22:10 Х/ф «ПАССАЖИР» 12+ 00:10 Х/ф «НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ» 18+ 02:25 Х/ф «ВМЕШАТЕЛЬСТВО» 18+ 03:45 Х/ф «МОГУЧИЙ ДЖО ЯНГ» 12+ 05:25 М/ф «Жили-были...» 0+ 05:35 М/ф «Две сказки» 0+

ОТР

01:10 08:00 16:00 01:10 Т/с «ПРАКТИКА» 12+ 02:05 Д/ф «Послушаем вместе. Глазунов» 6+ 02:35 Концерт Нонны Гришаевой и Александра Олешко 12+ 03:55 Легенды Крыма. Академия приключений 12+ 04:25 Гамбургский счёт 12+ 04:50 Культурный обмен 12+ 05:30 11:30 Д/ф «Морской узел. Адмирал Литке» 12+ 06:00 18:30 Домашние животные 12+ 06:30 Фигура речи 12+ 07:00 17:05 23:35 Д/ф «100 чудес света» 12+ 08:50 16:50 Медосмотр 12+ 09:00 15:05 Календарь 12+ 09:40 15:45 Среда обитания 12+ 09:50 22:00 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+ 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 Новости 12:05 13:15 19:00 20:20 ОТражение 18:05 Имею право! 12+ 00:30 Вспомнить всё 12+ 00:40 Д/ф «Морской узел. Адмирал Галлер» 12+ 02:00 ОТражение 12+ 04:25 Служу Отчизне 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Темная история 16+ 07:30 - 08:00 Превоздом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+

ЗВЕЗДА

05:40 08:15 Х/ф «ЗОЛОТАЯ МИНА» 0+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:40 10:05 13:15 Т/с «ЛАДОГА» 12+ 10:00 14:00 Военные новости

13:35 14:05 Т/с «АНГЕЛЫ ВОЙНЫ» 18+ 18:35 Д/с «Оружие Победы» 6+ 18:50 Д/с «Отечественное стрелковое оружие» 0+ 19:35 20:25 21:30 22:15 Д/с «Загадки века» 12+ 23:15 Х/ф «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ» 0+ 01:10 Х/ф «КЛЮЧИ ОТ РАЯ» 0+ 02:45 Х/ф «СВИДАНИЕ НА МЛЕЧНОМ ПУТИ» 12+ 04:10 Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Лица Церкви» Д/ф 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Иисус Христос» Д/ф 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 12:30 18:30 02:30 «05:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:30 «Командант птичьего острова» Х/ф 12+ 11:30 «Другая музыка» 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 12:15 «Лица Церкви» 12+ 13:00 «Александр Невский» Х/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:15 «Другая музыка» 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 «Другая музыка» 12+ 16:30 «Бесприданница» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Живая история» 12+ 19:00 «15 августа» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Ее лучший удар» Х/ф 18+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «К2: Пределная высота» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Другая музыка» 12+ 06:30 «Полеты над северной Фиваидой» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 Д/ф Россия 12+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультифильмы» 0+ 09:30 Д/ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+ 11:35 Т/с «Академия» 12+ 12:30 Х/ф «Пропавший без вести» 16+ 13:15 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:45 Т/с «Доктор Блейк» 16+ 15:55 «Мировой рынок» 12+ 16:45 «Мультифильмы» 0+ 17:05 Д/ф «Большой скачок» 12 17:35 Т/с «Развод» 16+ 18:30 Д/ф Россия 12+ 18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Академия» 12+ 20:45 Х/ф «Искусственный интеллект» 16+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:45 Д/ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Лучшая жизнь» 16+ 00:50 Д/ф Россия 12+ 01:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:50 «Барышня-Крестьянка» 16+ 02:40 Д/ф Россия 12+ 02:55 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:40 Д/ф Россия 12+ 03:55 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 04:20 Д/ф «Большой скачок» 12+ 04:45 «Мировой рынок» 12+ 05:30 «Ночное вещание» 16+

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Еуровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

ЕСТЬ ИНТЕРЕСНАЯ НОВОСТЬ?

СПЕШИТЕ РАССКАЗАТЬ 8(4912) 256-224

Приглашаем на работу:

- ПОВАРА 2/2, от 19 000 руб.
- КЛАДОВЩИКА 2/2, от 17 000 руб.
- ГРУЗЧИКА 2/2, от 15 000 руб.

Первомайский проспект, д. 25 Т. 8-930-881-51-80

Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс надежная правовая поддержка

www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Ока» г. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ТВ • ВТОРНИК 21 июля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ				
05:00	09:25	Доброе утро		
09:00	12:00	15:00	03:00	Новости
09:55	Модный приговор 6+			
10:55	Жить здорово! 16+			
12:15	00:30			Время покажет 16+
15:15	Давай поженимся! 16+			
16:00	03:50	Мужское / Женское 16+		
18:00	Вечерние новости			
18:40	На самом деле 16+			
19:40	Пусть говорят 16+			
21:00	Время			
21:30	Т/с «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+			
23:30	К 175-летию Русского географического общества. «Петр Козлов. Тайна затерянного города» 12+			
03:05	Наедине со всеми 16+			

РОССИЯ				
05:00	09:30	Утро России		
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	
09:55	О самом главном 12+			
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести
11:30	Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+			
12:40	18:40			60 минут 12+
14:55	01:00			Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
17:15	Андрей Малахов 16+			
21:20	Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 16+			
02:30	Т/с «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+			

НТВ					
05:15	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+				
06:00	Утро. Самое лучшее 16+				
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	Сегодня
08:25	10:25			Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	
13:25	Чрезвычайное происшествие 16+				
13:55	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+				
16:25	ДНК 16+				
18:20	19:40			Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+	
00:30	Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+				
02:55	Подозреваются все 16+				
03:50	Дело врачей 16+				

КУЛЬТУРА				
06:30	Письма из Провинции 12+			
07:00	Легенды мирового кино 12+			
07:30	12:50	19:30	Д/с «Космос - путешествие в пространстве и времени» 12+	
08:20	21:20	Х/ф «ЖДИТЕ ПИСЕМ» 12+		
09:50	Цвет времени 12+			
10:00	Наблюдатель 12+			
11:00	23:30	Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 16+		
11:50	Д/с «Забытое ремесло» 12+			
12:05	Academia 12+			
13:35	22:55			Мост над бездной 12+
14:05	Знаменитые истории литературы и музыки 12+			
14:55	02:40			Красивая планета 12+
15:15	Спектакль «Спешите делать добро» 12+			
17:15	Библейский сюжет 12+			
17:45	02:15			Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц» 12+
18:15	Полиглот 12+			
19:00	Д/с «Доктор Воробьев. Перечитывая автобиографию» 12+			
20:20	Спокойной ночи, малыши! 0+			
20:40	Острова 12+			
00:20	Тем временем. Смыслы 12+			
01:10	Х/ф «МАКЛИНТОК!» 12+			

ТВЦ					
06:00	Настроение 16+				
08:10	Обложка. Большая красота 16+				
08:40	Х/ф «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» 16+				
10:30	Д/ф «О чём молчит Андрей Мягков» 12+				
11:30	14:30	17:50	22:00	00:00	События 16+
11:50	Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 12+				
13:40	05:15				Мой герой 12+
14:50	Город новостей 16+				
15:05	03:45				Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+
16:55	Д/ф «Слёзы королевы» 16+				
18:15	Т/с «МАЙОР				
22:30	03:20				Осторожно, мошенники! 16+
23:05	01:55				Д/ф «Женщины Сталина» 16+
00:35	Петровка, 38 16+				
00:55	Красный проект 16+				
02:35	90-е. Безработные звёзды 16+				

ТКР		
20 ИЮЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	«Бон аппетит!» 12+	
06:30	«Евгений Весник. Все не как у людей» 12+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Букашки. Приключение в Долине Муравьев» 0+	
11:00	«Связь времен. Добрая воля» 12+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Компас» 16+	
14:45	«Андрей Панин. Всадник по имени Жизнь» 12+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Дойти до ручки» 16+	
18:00	Т/с «Семейный альбом» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Завтрак на траве» Серия 1» 0+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Поговорим» 16+	
22:00	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Кафе де Флор» 16+	
03:30	«Секретные материалы» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	
22 ИЮЛЯ, СРЕДА		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
07:00	«Новости» 16+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
11:00	«Закрытый архив 3» 16+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Поговорим» 16+	
14:45	«Истории спасения» 16+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Завтрак на траве» Серия 2» 0+	
17:45	«Пять причин поехать в...» 12+	
18:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Одна война» 16+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Проездом» 16+	
22:00	Х/ф «Летние часы» 16+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Французский шпион» 16+	
03:15	«Пять причин поехать в...» 12+	
03:30	«Закрытый архив 3» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	
23 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
07:00	«Новости» 16+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Летние часы» 16+	
11:00	«Закрытый архив 3» 16+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Проездом» 16+	
14:45	«Истории спасения» 16+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Одна война» 16+	
18:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Отряд особого назначения» 12+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Знай наших» 16+	
22:00	Х/ф «Контакт 2011» 16+	
23:45	«Пять причин поехать в...» 12+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
03:15	«Закрытый архив 3» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	
24 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
07:00	«Новости» 16+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Летние часы» 16+	
11:00	«Закрытый архив 3» 16+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Проездом» 16+	
14:45	«Истории спасения» 16+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Летние часы» 16+	
18:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Отряд особого назначения» 12+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Знай наших» 16+	
22:00	Х/ф «Контакт 2011» 16+	
23:45	«Пять причин поехать в...» 12+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
03:15	«Закрытый архив 3» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	
25 ИЮЛЯ, СУББОТА		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
07:00	«Новости» 16+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Летние часы» 16+	
11:00	«Закрытый архив 3» 16+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Проездом» 16+	
14:45	«Истории спасения» 16+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Летние часы» 16+	
18:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Отряд особого назначения» 12+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Знай наших» 16+	
22:00	Х/ф «Контакт 2011» 16+	
23:45	«Пять причин поехать в...» 12+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
03:15	«Закрытый архив 3» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	
26 ИЮЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ		
05:00	«Все сначала» 16+	
06:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
07:00	«Новости» 16+	
07:30	«Детское время» 6+	
08:00	«Все сначала» 16+	
09:00	Х/ф «Летние часы» 16+	
11:00	«Закрытый архив 3» 16+	
11:30	Т/с «Сашка» 16+	
12:30	Т/с «Закрытая школа» 16+	
13:30	«Секретные материалы» 16+	
14:00	«Новости» 16+	
14:15	«Проездом» 16+	
14:45	«Истории спасения» 16+	
15:45	«Детское время» 6+	
16:00	«Новости» 16+	
16:15	Х/ф «Летние часы» 16+	
18:00	Т/с «Городские шпионы» 12+	
19:00	«Новости» 16+	
19:30	Х/ф «Отряд особого назначения» 12+	
21:00	«Новости» 16+	
21:30	«Знай наших» 16+	
22:00	Х/ф «Контакт 2011» 16+	
23:45	«Пять причин поехать в...» 12+	
00:00	«Новости» 16+	
00:30	Т/с «Городские шпионы» 12+	
01:30	Х/ф «Пламя страсти» 16+	
03:15	«Закрытый архив 3» 16+	
04:00	Т/с «Закрытая школа» 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Команда мечты 12+ 06:30 Жизнь после спорта 12+ 07:00 08:55 11:25 14:30 16:55 18:50 20:20 Новости 07:05 11:30 17:00 19:30 22:25 Все на Матч! 09:00 «Упущенное чемпионство» 12+ 09:20 Тотальный Футбол 12+ 10:05 Лето 2020 г. Лучшие бои. 16+ 12:30 Футбол. «Урал» - «Химки» 0+ 14:35 Футбол «Зенит» - «Спартак» 0+ 16:35 «Зенит» - «Спартак». Live». 12+ 18:00 Чемпионат Германии. Итоги. 12+ 18:30 Журнал Тинькофф РПЛ. Перед туром 12+ 19:00 Открытый показ 12+ 20:25 Футбол «Аталанта» - «Болонья» 22:40 Футбол «Сассуоло» - «Милан» 00:40 Все на Матч! 12+ 01:15 Футбол «Авеш» - «Бенфика» 0+ 03:15 Bellator. Брент Примус против Криса Бунгарда. 16+ 05:00 Д/ф «Несвободное падение» 16+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 6+ 06:25 06:50 07:30 Мультфильмы 0+ 08:00 19:00 Т/с «ПОГНАЛИ» 16+ 09:00 Х/ф «ПАС-САЖИР» 12+ 11:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 14:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 20:00 Х/ф «ДИВЕРГЕНТ» 12+ 22:45 Х/ф «НА ГРАНИ» 16+ 00:45 Х/ф «ВМЕШАТЕЛЬСТВО» 18+ 02:25 Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» 16+ 04:00 Х/ф «ОБРАЗЦОВЫЙ САМЕЦ №2» 16+ 05:30 05:40 Мультфильмы 0+

ОТР

04:50 За дело! 12+ 05:30 11:30 Д/ф «Морской узел. Адмирал Галлер» 12+ 06:00 Домашние животные 12+ 06:30 Фигура речи 12+ 07:00 17:05 23:35 Д/ф «100 чудес света» 12+ 08:00 16:00 01:10 Т/с «ПРАКТИКА» 12+ 08:50 16:50 Медосмотр 12+ 09:00 15:05 Календарь 12+ 09:40 15:45 18:45 Среда обитания 12+ 09:50 22:00 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+ 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 Новости 12:05 13:15 19:00 20:20 ОТ-Ражение 18:05 Культурный обмен 12+ 00:30 Вспомнить всё 12+ 00:40 Д/ф «Морской узел. Адмирал Ушаков» 12+ 02:00 ОТражение 12+ 04:25 Дом «Э» 12+ Т/с 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Поговорим 16+

ЗВЕЗДА

05:40 18:35 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 06:00 Д/ф «Великолепная «Восьмерка» 0+ 07:30 08:15 Х/ф «СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО» 0+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 09:40 10:05 13:15 14:05 02:10 Т/с «ЦЕПЬ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:50 Д/с «Отечественное стрелковое оружие» 0+ 19:35 20:25 21:30 22:15 Ули-

ка из прошлого 16+ 23:15 Х/ф «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА» 0+ 00:55 Х/ф «НЕ-ПОБЕДИМЫЙ» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Иисус Христос» Д/ф 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Полеты над северной Фиваидой» 12+ 08:30 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Александр Невский» Х/ф 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 12:15 «Полеты над северной Фиваидой» 12+ 12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Кашей Бессмертной» Х/ф 0+ 14:00 «По щучьему веленью» Х/ф 0+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:15 «Христианские святыни Армении» 12+ 16:00 «Хорошие новости» 12+ 16:15 «Сокровища погибшего корабля» Х/ф 0+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Лица Церкви» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Онегин» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Пари ценою в жизнь» Х

ТВ ● СРЕДА 22 июля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	/ Женское 16+	ФЛАГ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости		23:30 К 175-летию Русского географического общества. «Арктика. Увидимся завтра» 12+
09:55 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	
10:55 Жить здорово! 16+	18:40 На самом деле 16+	
12:15 00:20 Время покажет 16+	19:40 Пусть говорят 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время	
16:00 03:30 Мужское	21:30 Т/с «АНДРЕЕВСКИЙ	02:45 03:05 Наедине со всеми 16+

РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России	11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	17:15 Андрей Малахов 16+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	21:20 Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 16+
09:55 О самом главном 12+	14:55 01:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	02:30 Т/с «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести		

НТВ		
05:15 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	ВОЙНЫ» 12+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:55 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	23:00 Х/ф «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	16:25 ДНК 16+	00:30 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:20 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ	03:00 Подозреваются все 16+
		03:50 Дело врачей 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 Письма из Провинции 12+	13:35 22:55 Мост над бездной 12+	18:15 Полиглот 12+
07:00 Легенды мирового кино 12+	14:05 Знаменитые истории литературы и музыки 12+	19:00 Д/с «Доктор Воробьев. Перечитывая автобиографию» 12+
07:30 12:50 19:30 Д/с «Космос - путешествие в пространстве и времени» 12+	14:55 02:40 Красивая планета 12+	20:15 Спокойной ночи, малыши! 0+
08:20 21:20 Х/ф «СПАСАТЕЛЬ» 16+	15:15 Спектакль «Варшавская мелодия» 12+	20:30 Линия жизни 12+
10:00 Наблюдатель 12+	17:15 Библейский сюжет 12+	
11:00 23:30 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 16+	17:45 02:15 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц» 12+	00:20 Что делать? 12+
11:50 Д/с «Забывтое ремесло» 12+		01:05 Х/ф «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА» 0+
12:05 Academia 12+		

ТВЦ		
06:00 Настроение 16+	УБИЙСТВО» 12+	22:30 Обложка. Тайна смерти звезд 16+
08:10 Доктор И... 16+	13:40 05:15 Мой герой 12+	23:05 01:55 90-е. Секс без перерыва 16+
08:40 Х/ф «ЧЕТЫРЕ КРИЗИСА ЛЮБВИ» 12+	14:50 Город новостей 16+	
10:35 Д/ф «Людмила Зайцева. Чем хуже - тем лучше» 12+	15:05 03:45 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:35 Петровка, 38 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 16+	16:50 Прощание. Игорь Тальков 16+	00:55 Красный проект 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА	18:15 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИИ» 16+	02:35 Прощание. Николай Караченцов 16+
		03:20 Осторожно, мошенники! 16+

МАТЧ-ТВ	
06:00 Команда мечты 12+	06:30 Жизнь после спорта 12+
07:00 08:55 10:20 13:05 16:10 17:25	Новости 07:05 10:25 13:05 16:10 22:15
Все на Матч! 09:00 Журнал Тинькофф РПЛ 12+	09:20 Бокс Лучшее 16+
11:00 Футбол «Арсенал» - «Манчестер Сити» 0+	13:35 Футбол «Манчестер Юнайтед» - «Челси» 0+
15:35 По России с Футболом 12+	16:55 Моя игра 12+
17:30 Все на Футбол! 12+	18:30 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига 21:10 После Футбола 12+
22:40 Футбол. «Интер» - «Фиорентина». 00:40 Бокс Фёдор Чудинов против Ронни Ландаэты. Александр Устинов против Кевина Джонсона 16+	02:40 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига 0+
04:30 «Упущенное чемпионство». 12+	04:50 Бокс. Сделано в России. 16+

СТС	
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:25 М/с «Босс-молокосос. Снова в деле» 6+
06:50 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+	07:30 М/с «Том и Джерри» 0+
08:00 19:00 Т/с «ПОГНАЛИ» 16+	09:00 Х/ф «НА ГРАНИ» 16+
11:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+	14:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
20:00 Х/ф «ИНСУРГЕНТ» 12+	22:15 Х/ф «ВА-БАНК» 16+
00:05 Х/ф «ОБРАЗЦОВЫЙ САМЕЦ №2» 16+	02:00 Х/ф «НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ» 18+
03:45 Х/ф «КЕНГУРУ ДЖЕКПОТ» 12+	05:05 6 кадров 16+
05:25 М/ф «Добрыня Никитич» 0+	05:40 М/ф «Верное средство» 0+

ОТР	
04:50 18:30 Моя история 12+	05:20 Большая страна 12+
05:30 11:30 Д/ф «Морской узел. Адмирал Ушаков» 12+	06:00 Домашние животные с Григорием Манёвым 12+
06:30 Фигура речи 12+	07:00 17:05 23:35 Д/ф «100 чудес света» 12+
08:00 16:00 01:10 Т/с «ПРАКТИКА» 12+	08:50 16:50 Медосмотр 12+
09:00 15:05 Календарь 12+	09:40 15:45 Среда обитания 12+
09:50 22:00 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+	12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00
Новости 12:05 13:15 19:00 20:20	ОТражение 18:05 Большая наука России 12+
00:30 Воспоминать всё 12+	00:40 Д/ф «Морской узел. Адмирал Апраксин» 12+
02:00 ОТражение 12+	04:25 Имею право! 12+
ТКР 07:00 - 07:30	Новости-Рязань 16+
07:30 - 08:00	Поговорим 16+
18:00 - 18:30	Новости-Рязань 16+
18:30 - 19:00	Проездом 16+

ЗВЕЗДА	
05:40 08:15 Т/с «ЦЕПЬ» 16+	08:00 13:00 18:00 21:15
Новости дня 08:35 10:05 13:15 13:25 14:05 01:05	Т/с

«СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» 16+	10:00 14:00
Военные новости «Оружие Победы» 6+	18:50 Д/с «От-ечественное стрелковое оружие» 0+
19:35 20:25 21:30 22:15	Д/с «Секретные материалы» 12+
23:15	Х/ф «СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Иисус Христос» Д/ф 12+	07:45 «Лица Церкви» 12+
08:00 «Хорошие новости» 12+	08:15 «Начало царского пути» Д/ф 12+
08:30 «Другая музыка» 12+	09:00 «О чём вы думаете?» 12+
09:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+	10:00 «Хорошие новости» 12+
10:15 «Сокровища погибшего корабля» Х/ф 0+	12:00 «Последние события» 12+
12:15 «Живая история» 12+	12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+
13:00 «Окраина» Х/ф 12+	15:00 «Хорошие новости» 12+
15:15 «Другая музыка» 12+	15:30 «Православные святые Крыма» Д/ф 12+
16:00 «Сказание о земле Сибирской» Х/ф 0+	18:00 «Хорошие новости» 12+
18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+	19:00 «Аферист» Х/ф 16+
21:00 «Хорошие новости» 12+	21:30 «Гомер и Эдди» Х/ф 16+
23:30 «Другая музыка» 12+	00:00 «Золушка» Х/ф 0+
02:00 «Хорошие новости» 12+	02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
03:00 «Хорошие новости» 12+	03:20 «Пари ценою в жизнь» Х/ф 16+
05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	05:30 «Хорошие новости» 12+
06:00 «Другая музыка» 12+	06:20 «Христианские святые Армении» Д/ф 12+

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/Ф Россия 12+	09:45 Т/с «Развод» 16+
10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+	11:35 Т/с «Академия» 12+
13:45 Х/ф «Искусственный интеллект» 16+	13:15 Т/с «Семейный бизнес» 12+
13:45 Х/ф «Зайцев, жги!» 16+	15:25 «Мировой рынок» 0+
16:15 «Мультфильмы» 0+	17:05 Д/Ф «Большой скачок» 12+
17:35 Т/с «Развод» 16+	18:30 Д/Ф Россия 12+
18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+	19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
19:45 Т/с «Академия» 12+	20:45 Х/ф «Искусственный интеллект» 16+
21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+	22:45 Д/Ф Россия 12+
23:00 Х/ф «Гайд-парк на Гудзоне» 16+	00:45 Д/Ф Россия 12+
01:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	01:45 «Барышня-Крестьянка» 16+
02:30 Д/Ф Россия 12+	02:45 Программы Телекомпании «Город» 16+
03:30 Д/Ф Россия 12+	03:45 Т/с «Семейный бизнес» 12+
04:10 Д/Ф «Большой скачок» 12+	04:35 «Мировой рынок» 12+
05:20 «Ночное вещание» 16+	

Гороскоп с 20 по 26 июля

ОВЕН. В начале недели будут закладываться основные события. Не грустите о том, что не успели что-то доделать или сказать. Оставьте прошлое прошлому, но особо дорогие вам и настойчивые ростки идей и проектов, рожденные ранее, можно и нужно тщательно холить и лелеять.

ТЕЛЕЦ. В понедельник не рекомендуется отправляться даже в короткие рабочие командировки, поскольку сохраняется вероятность забыть о чем-то, которая нарушит все планы. Конечная цель, которую вы перед собой поставили, гораздо значительнее, нежели все препятствующие ее достижению обстоятельства. Не позволяйте им остановить себя.

БЛИЗНЕЦЫ. Могут потребоваться контакты и консультации с юристами. А в личных отношениях Близнеца ожидает новый роман или яркие переживания в прежнем союзе. Время характеризуется ощущением радости бытия, коррекцией прошлого, победой мудрости над умом и чувствами.

РАК. В понедельник у Раков будет много разнообразных контактов, вас будут окружать приятные люди. Общение сыграет важную роль, поэтому благоприятны любые переговоры по работе – вы сможете найти взаимопонимание с потенциальными партнерами.

ЛЕВ. К среде личная активность Льва принесет добрую славу, возможность улучшить свой уровень жизни, сделать дорогие приобретения для дома. Львам рекомендуется экономнее расходовать свою энергию – ее будет не слишком много. И не торопите события, изменить что-либо пока не в вашей власти.

ДЕВА. Разгадывать тайны и загадки, а также разбираться в запутанных ситуациях некоторым из Дев предостит в течение второй половины этой недели.

ВЕСЫ. Это не самая лучшая неделя, чтобы думать о карьере. Заносчивость некоторых Весов, неверная самооценка, оценка ситуации и поведения людей или опрометчивые обещания могут привести к осложнениям в работе или личной жизни. Причем все они так или иначе будут связаны с деньгами.

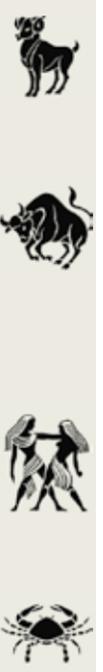
СКОРПИОН. Всю неделю Скорпион может жить активной светской жизнью с очень разнообразным вечерним досугом. Следует проявить разумную бережливость и заранее рассчитать бюджет. У Скорпиона и у близких родственников должно заметно поправиться здоровье, это хорошие дни для любого лечения. Возможен легкий роман в конце недели.

СТРЕЛЕЦ. Сосредоточьтесь на работе – тогда вы сумеете довести до ума не только ранее начатые проекты, но и реализовать новые идеи. Во вторник горизонт для Стрельца может оказаться затянутым облаками. Стоит, однако, подождать, пока они разбегутся сами.

КОЗЕРОГ. Начало недели будет сопровождаться целой гирляндой ярких и замечательных событий. Для решения семейных дел некоторым Козерогам замечательно подойдет вторая половина недели.

ВОДОЛЕЙ. В начале недели Водолеем лучше не пытаться затевать что-то новое и оригинальное. Успеха подобные предприятия иметь не будут, а времени и сил отнимут массу. Завершайте начатое, стройте планы и воспринимайте происходящее с вами и вокруг вас спокойно. В коллективе, возможно, некоторое брожение, кто-то умышленно будет раздражать вас.

РЫБЫ. Звезды говорят, что в начале недели Рыбам представится возможность дополнительно заработать – и сумма гонорара окажется даже немного больше необходимого. Пока же лучше не тратить деньги сверх необходимого. Могут напомнить о себе некоторые старые долги, а деловые обязательства могут связывать Рыб.



ОЛЬГА ИГНАТОВА

Дачники смогут сэкономить на проведении кадастровых работ

Вскоре садоводческие и огороднические товарищества смогут заказывать комплексные кадастровые работы. В этом случае стоимость работ для каждого дачника будет ниже, чем если бы он заказывал кадастровый план самостоятельно.

Сегодня Государственная Дума приняла в первом чтении поправки в законы «О кадастровой деятельности» и «О государственной регистрации недвижимости». В роли заказчиков комплексных кадастровых работ в будущем смогут также выступать граждане и юридические лица.

Как пояснили «Российской газете» в Федеральной кадастровой палате, сейчас кадастровые работы проводятся только по заказу уполномоченного органа местного самоуправления или органа исполнительной власти региона. На их проведение тратятся бюджетные деньги. Но это довольно сложная процедура. Федеральные органы заказывают такие работы редко, только когда нужен, например, план какой-нибудь территории для ее последующего развития. В местных бюджетах вообще на это средств нет.

Поправками предусматривается, что в качестве источника финансирования комплексных кадастровых работ могут привлекаться средства лиц, заинтересованных в выполнении таких работ. Это могут быть физические и юридические лица, являющиеся правообладателями объектов недвижимости, расположенных в границах территории СНТ или ОНТ, гаражного потребительского кооператива,

товарищества собственников жилья. От имени заказчиков могут выступать представители тех же СНТ.

При проведении комплексных работ уточняются местоположения границ земельных участков и расположенных там зданий, сооружений и объектов незавершенного строительства. «Только при выполнении комплексных кадастровых ра-

бот можно уточнить границы сразу всех земельных участков, расположенных в пределах садовых и огороднических товариществ, коттеджных поселков.

Работы включают в себя согласование границ смежных земельных участков и внесение актуальных сведений в Единый государственный реестр недвижимости. Благодаря этому устраняются реестровые

ошибки в сведениях ЕГРН, возникшие в разное время при определении границ того или иного земельного участка, а вместе с тем снижается вероятность возникновения земельных споров с соседями о местоположении смежных границ участков», – отметил глава Федеральной кадастровой палаты Вячеслав Спиренков.

Заказать проведение таких работ можно будет на основании общего решения собственников. Стоимость уточнения местоположения границ земельного участка при заказе комплексных кадастровых работ будет значительно ниже, чем при заказе индивидуального межевания.



Фото Сергея Бобылева/ТАСС

Режимные субъекты

ДЛЯ БИЗНЕСА НАШЛИ СПОСОБ СОХРАНИТЬ «УПРОЩЕНКУ»

22 тысячи малых и средних предпринимателей (МСП) смогут воспользоваться переходным налоговым периодом для плательщиков УСН (упрощенная система налогообложения), рассказала «РГ» замглавы Минэкономразвития Татьяна Илюшниковая. Законопроект о введении такого периода 15 июля Госдума рассмотрит во втором чтении.

Поправки разработаны на основании одного из пунктов паспорта федерального проекта «Улучшение условий ведения предпринимательской деятельности», который является частью нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». Согласно им, у плательщиков УСН сохранится право остаться на этой системе, если по итогам отчетного периода будет превышен лимит по доходам или по численности сотрудников. При этом размер дохода может быть превышен не более чем на 50 млн рублей (от лимита в 150 млн рублей). Средняя численность работников также может быть превышена, но не более чем на 30 человек (при ограничении в 100 человек).

«Такому налогоплательщику предоставляется право дальнейшего приме-

нения УСН», – пояснила Илюшниковая. Переходить на общий режим налогообложения, как это происходит сейчас, не придется. Это, по словам Илюшниковой, позволит поддержать малый и средний бизнес, обеспечит рост компаний.

В случае превышения лимитов будут введены повышенные размеры налоговых ставок: при объекте налогообложения «доходы» – 8% вместо 6%, при объек-

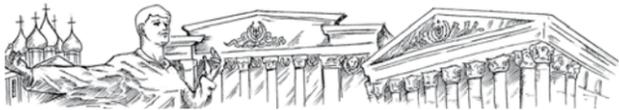
те налогообложения «доходы минус расходы» – 20% вместо 15%. По повышенным ставкам налог будет исчисляться только в отношении доходов, полученных начиная с квартала, в котором допущено такое превышение, пояснили в минэкономразвития. В следующем налоговом периоде при отсутствии нарушений по критериям будут применяться общеустановленные налоговые ставки (6% и 15%).

В числе плюсов переходного периода не только повышение пороговых значений для сохранения УСН, но и возможность вернуться на этот режим без барьеров, говорит президент общероссийской общественной организации «ОПОРА России» Александр Калинин. Такая мера будет востребована, позволит бизнесу существенно сэкономить. В структуре МСП около 95% приходится на микропредприятия. Следующим шагом должно стать принятие мер для ускоренной капитализации именно микробизнеса, уверен Калинин. Не исключено, что изменения потребуются вносить в федеральный проект «Акселерация субъектов малого и среднего предпринимательства» (в рамках нацпроекта МСП).

По словам президента Торгово-промышленной палаты России Сергея Катырина, малый бизнес особенно сильно пострадал в период пандемии и нуждается в поддержке. Это касается сферы туризма, обслуживания, ресторанного и гостиничного бизнеса, автоперевозок. Поэтому некоторые пункты нацпроекта МСП потребуют корректировки или принятия более оперативных решений. Поддержать предпринимателей, в частности, позволят дешевые кредиты и облегчение излишне жесткой нормативно-правовой базы.



Фото iStock



КУЛЬТУРНЫЙ

ОНЛАЙН-ДОРОГА К ЧИ

НА ВЫЗОВ, БРОШЕННЫЙ ВИРУСОМ ЖИВОЙ КНИГЕ, БИБЛИОТЕКИ ОТВЕТИ

Продолжение. Начало в № 5856

Карантинные меры ослабляются, и мы возвращаемся к привычной жизни. Прожить эти несколько месяцев веселее и интереснее нам помогли работники культуры области. Они рассказывали, как жили и трудились в режиме самоизоляции, и пытались предсказать, какие новые идеи и форматы помогут оставаться на одной волне с аудиторией. Это заключительный выпуск рубрики «В своем стиле».

В СВОЕМ СТИЛЕ

Игорь ВИТRENKO, драматург, сценарист. Стаж работы – более семи лет. Призер и победитель международного конкурса драматургов «Евразия» (2014 и 2019 гг.), автор пьес для детей и взрослых. Недавно Игорь в соавторстве с Александром Тюжиным закончил новую пьесу «Ловля окуней в июле» – о неразрешенных семейных проблемах и конфликте поколений.



Р.В. – Игорь, кто для тебя является примером в работе?

И.В. – Антон Чехов, Теннесси Уильямс, Аарон Соркин (современный американский сценарист. – Р.В.) и Николай Коляда (уральский драматург, заслуженный деятель искусств РФ. – Р.В.), знакомством с которым я горжусь. Я много раз отправлял пьесы на международный конкурс «Евразия», который проводит «Коляда-театр», неоднократно входил в лонг- и шорт-листы и получил два приза. А на фестивале «Коляда-Plays», где награждают победителей, я с Николаем Владимировичем познакомился.

Р.В. – Как проходила твоя работа во время карантина? Появилось ли больше времени на личные дела или, наоборот, задач стало еще больше?

И.В. – Я не заметил особых изменений, поскольку работаю дома. Правда, именно во время самоизоляции результативность выросла. Мы с соавтором Александром Тюжиным работали над двумя пьесами: одна из них, «Ловля окуней в июле», уже готова. Вторую, «Вот возьму и нарисую», пишем в рамках мастерской драматургов Российского академического молодежного театра. Это детская сказка, и мы закончим ее в ближайшие дни. Очень надеюсь, что пьеса станет спектаклем! Также за эти месяцы мы написали сценарии двух пилотных серий веб-сериалов. И приняли участие в коллективной работе над пьесой в шести монологах.

Р.В. – Есть ли у тебя какой-либо рабочий ритуал или хобби, который помог пережить это время?

И.В. – Я работаю, как и прежде. Зато поставил для себя несколько планов не только в работе, но и, например, в чтении. Забавно, что «перспективные» книги для меня часто оказываются проходными, а какое-то бульварное чтение, наоборот, наводит на полезные размышления.

Р.В. – Как ты считаешь, какие новые форматы и ходы ты и твои коллеги создали за это время? Возможно, что-то из этих наработок пригодится в будущем?

И.В. – Мы пытались осмысливать то, что происходит. Пилоты веб-сериалов и пьеса в шести монологах, о которых я говорил, как раз связаны с самоизоляцией. Но карантин интересен нам как предлагаемое обстоятельство, а в центре все равно остается человек с его проблемами. Тема пандемии, мне кажется, уже всем надоела. Но лет через десять, когда коронавирус станет просто историей, свобода от актуальной повестки поможет создать качественные «долгоиграющие» произведения массовой культуры.

Р.В. – Если бы привычная жизнь вернулась в полном объеме прямо сейчас, что бы ты сделал в первую очередь?

И.В. – Как только шансов заразиться станет меньше, поеду в Москву и встречусь с приятелями, которых давно не видел. А вообще, я уже несколько недель лично общаюсь с коллегами и друзьями в Рязани, и большего мне пока не нужно. Вот так все просто!

Беседовала Татьяна Клемешева
Фото из личного архива героя



Сложная эпидемиологическая обстановка в стране дала всем учреждениям культуры возможность показать, насколько они востребованы в интернете. А Центральная городская библиотека имени Есенина параллельно с запуском онлайн-мероприятий, выставок и проектов продолжила модернизировать свои помещения и библиотечную работу, став региональной пилотной площадкой национального проекта «Культура».

МОДЕРНИЗАЦИЯ, АВТОМАТИЗАЦИЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ РЕСУРС

Курсы по повышению компьютерной грамотности для пенсионеров в библиотеке все три месяца проходили удаленно. При этом, как рассказывает хозяйка зала электронных ресурсов, где сейчас еще пустуют «рабочие» места для «учеников», они стали еще более востребованными.

– Мы-то думали, что во время дачного сезона немного передохнем, – шутит заведующая отделом автоматизации библиотечных процессов Елена Зубова, – но нет, желающих стало только больше, и они готовы работать чуть ли не с дачных участков. Причем если раньше наши продвинутые ученики интересовались только офисными программами, то теперь мы им преподаем азы верстки и работы с видео, учим создавать презентации.

А когда полностью снимут карантин, в ЦБС – его центре и двух филиалах – планируется открыть центр удаленного доступа к Президентской библиотеке. Сейчас такой есть только в «Горьковке» и Центральной детской библиотеке.

– Мы уже давно предлагаем нашим читателям посетить Национальную электронную библиотеку, Национальную электронную детскую библиотеку, – рассказывает заместитель директора Наталья Маркова. – Библиотека также предоставляет доступ к таким базам данных, как электронная библиотека «Русская история» и база данных электронных СМИ «Полпред». Причем в условиях пандемии нашим читателям достаточно списаться с нами по электронной почте, и мы по заявке вышлем логин и пароль, чтобы им можно было работать дома.

Помимо того, что в Центре правовой информации предоставляется доступ к таким полнотекстовым правовым базам данных, как «Законодательство России», «КонсультантПлюс» и «Гарант», сотрудники библиотеки готовы помочь рязанцам и с поиском тех документов, что хранятся в фондах учреждения, воспользовавшись



услугами Виртуальной справочной службы. Вот такой человеческий подход к делу.

Это еще одна из современных систем, без которой библиотеке не обойтись. И учреждение в данном случае стало первопроходцем в нашей области.

Как отмечает заведующая отделом формирования библиотечных фондов Наталья Дикевич, благодаря RFID-системе автоматизируется прием новых поступлений, а фонды учреждения ежегодно пополняются шестью тысячами книг. Кроме этого, чипы на книгах позволяют быстро найти заказанную книгу в хранилище, выдать ее посетителю и вернуть на место.

ИЗМЕНИЛИСЬ ВИЗУАЛЬНО И СОДЕРЖАТЕЛЬНО

Став региональной пилотной площадкой национального проекта «Культура», библиотека пережила значительные внешние и внутренние изменения. При входе посетителей ждет информационная зона. Это зал каталогов и ресепшен. Тут же книголюбов встречают фотовыставка и инсталляция, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Обе будут меняться в зависимости от значимых дат и событий.

Слева от входа – автоматизированные рабочие места с доступом к электронному каталогу и общественной приемной по оказанию бесплатной юридической помощи. До 400 обращений в год, как связанных с бизнесом, так и частных, поступает к юристу этой службы. А если кто-то хочет сам поработать с документами – его ждут в Публичном центре правовой информации, где можно получить доступ к правовым базам данных.

БИБЛИОТЕКА ПОСЛЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ПРЕВРАТИЛАСЬ В НАСТОЯЩИЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР, ЦЕНТР ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ. СЮДА ПОСЛЕ ИЗОЛЯЦИИ ВЕРНУТСЯ НЕ ТОЛЬКО ЧИТАТЕЛИ, НО И ГОСТИ СО СВОИМИ ЛЕКЦИЯМИ, ЗДЕСЬ БУДУТ ПРОХОДИТЬ ВЫСТАВКИ, НАГРАЖДЕНИЯ КОНКУРСАНТОВ, КОНЦЕРТЫ, МАРАФОНЫ И ПРЕЗЕНТАЦИИ.

СЛОЙ



ТАТЕЛЮ

ИЛИ АКТИВНОЙ РАБОТОЙ В СЕТИ



Ежегодно фонды учреждения пополняются шестью тысячами книг. Причем четыре тысячи из них рязанцы передают библиотеке в дар

В Центре книги и чтения весь библиотечный фонд представлен в открытом доступе. Помещение разбито на зоны таким образом, что можно и уединиться, и прийти пообщаться целым коллективом. Детская зона также адаптирована как для самых маленьких, так и для подростков. А еще в этом зале у каждого окна расположено несколько настоящих фотозон. То есть Центр книги и чтения превратился в своего рода центр общения и интеллектуального досуга, куда приятно прийти почитать или просто пообщаться. А для тех, кто забежал в библиотеку между лекциями или во время обеда, есть удобная зона, в которой можно перекусить.

Преобразились, став светлыми и по-особому воздушными, два главных зала библиотеки. Именно сюда после самоизоляции вернутся гости со своими лекциями, здесь будут проходить выставки, награждения конкурсанта, концерты и презентации.

– Центральная городская библиотека 32 года носит имя нашего знаменитого земляка, – отмечает Наталья Маркова, – и совсем скоро мы откроем обновленную экспозицию, посвященную поэту, в Есенинском зале. А в Федоровском зале будет представлена экспозиция, посвященная истории библиотек нашего города.

В стенах библиотеки ведется планомерная работа и по созданию зала, посвященного 925-летию Рязани, где будут представлены история нашего города с XIV века, биографии известных земляков. Как отмечает краевед и историк Игорь Канаев, история у города большая, и ее сложно всю представить в одном зале, поэтому композиция будет постоянно меняться.

Все перечисленные выше площадки, а также коворкинг-зона, зал клубной работы, постоянно действующая экспозиция, посвященная Надежде Николаевне Чумаковой, и зал Победы готовы к приему долгожданных посетителей.

Еще ждут обновления хранилище библиотеки, в котором собрано более тысячи редких экземпляров книг, в том числе переданные в дар известным рязанским библиофилом и есениноведом Юрием Николаевичем Вобликовым, и зал литературы по искусству. И это станет следующим шагом на пути книги к читателю и читателя – к книге.

Екатерина Детушева
Фото автора

Людмила Коршунова: «Каждый выход на сцену для меня – как первый»

Народная артистка России, актриса Рязанского театра драмы празднует юбилей

Лиричная и энергичная, властная и беззаботная, задумчивая и воодушевленная – примеряя разные амплуа, она остается убедительной и неизменно вызывает зрителя на откровенный разговор. **ЛЮДМИЛА КОРШУНОВА** служит в Рязанском театре драмы уже почти 45 лет, улавливая, как камертон, перемены в настроении поколений. Она до сих пор хранит «обет молчания» перед каждым спектаклем, активно работает даже в самоизоляции и планирует радовать зрителей новыми яркими образами. Специально для «Рязанских ведомостей» Людмила Прокопьевна рассказывает о жизни на карантине и близких людях, отношении к феминизму и современным технологиям.

В АКТИВНОМ РЕЖИМЕ

Р.В. – Людмила Прокопьевна, последние месяцы коллектив театра драмы провел много интересных дистанционных проектов, а затем вернулся к репетициям. Как провели это время вы? И как живете сейчас?

Л.К. – Я с огромным удовольствием наблюдала за работой наших молодых актеров. Они оставались на связи не только со зрителями, но и с коллегами, так что мы чувствовали близость и поддержку. К сожалению, я не сильна в современных технологиях и не участвовала в этих проектах. А с момента продолжения репетиций и до отпуска мы работали над спектаклем «Мы не одни, дорогая!». Надеюсь, осенью мы представим его зрителям.

К сожалению, я в группе риска по заражению коронавирусом. Поэтому последние месяцы я провела дома. Много читала, работала с авторскими программами. А чтобы поддерживать себя в форме, ежедневно делала зарядку и ходила по квартире не менее 40 минут, открыв окна. Сейчас вернулась к занятиям в тренажерном зале и прогулкам. Ко мне приехала внучка Варвара, и мы вместе ходим в лесопарк купаться на Ореховое озеро. А еще она балует меня блюдами, которые я редко себе позволяю: то блинов напечет, то роллы закажет...

Р.В. – Сразу вспоминаю Джулию Ламберт (главную героиню романа С. Моз-



ма «Театр», известную актрису. – **Р.В.**) В финале она идет в ресторан и заказывает картошку с бифштексом, которые не ела много лет...

Л.К. (Смеется.) – В точку! Но я не могу сказать, что в чем-то себе отказываю. Мои ограничения – просто часть жизни.

Р.В. – Насколько вам близок формат дистанционного спектакля и вообще «искусство на удаленке»?

Л.К. – Мне кажется, это отдельные жанры, которые не заменяют личного контакта актеров с аудиторией. К тому же живой спектакль – каждый раз другой. Я читала историю о том, как критик смотрел «Господ Головлевых» со Смоктуновским. Два раза он видел просто хорошую игру, а на третий – ТАКУЮ, которая его потрясла.

СИЛЬНАЯ, НО МЯГКАЯ

Р.В. – В следующем году исполнится 45 лет вашей работы в театре. Какие роли стали для вас самыми значимыми?

Л.К. – Так сложилось, что я была задействована во многих спектаклях по западным пьесам. Скажем, очень люблю свою роль в «Веере леди Уиндермир» Оскара Уайльда. Кроме того, мне одной из немногих в России и мире повезло сыграть



сразу трех персонажей Тенниси Уильямса, и это большое счастье!

Р.В. – Вы долгое время руководили областным отделением Союза театральных деятелей. Какие нововведения того времени были, на ваш взгляд, наиболее важны?

Л.К. – Знаете, это были непростые годы – я не хотела руководить, но меня очень просили. Всего, что касается «мужских дел», я предпочитаю избегать. Быть может, это мое заблуждение, но мне кажется, что, когда женщина-актриса берется за такое, она теряет мягкость и лиричность. Тем не менее я старалась думать в первую очередь о пользе для наших артистов.

Самым важным, мне кажется, стало то, что мы предложили сделать надбавки к зарплатам актеров, и сейчас они существуют на постоянной основе. А еще мы начали проводить праздники к Всемирному дню театра. Из этих торжеств выросли «Балы Мельпомены», которые состоялись 19 раз, а затем – церемония вручения областной театральной премии «Зеркало сцены».

Р.В. – Людмила Прокопьевна, как вы относитесь к дискуссиям о равноправии мужчин и женщин. Было бы вам интересно сыграть в спектакле, посвященном этой теме?

Л.К. – К счастью, ни в личной жизни, ни в работе я не сталкивалась с ущемлением своих прав. И считаю, что широкое обсуждение личных проблем в обществе очень мешает дальнейшему восприятию работы публичных людей. Но я понимаю, что несправедливости в обществе хватает. Работая над образами своих героинь, стараюсь понять и воплотить лучшие и худшие черты. Например, мне нередко доставались роли зрелых женщин, влюбленных в юношей, но в жизни я этого не приемлю! Сцена помогает мне исследовать проблему и предложить ее решение.

ОТПЕРЕЖИВАНИЙ – К СПОКОЙствию

Р.В. – Сейчас сложно что-либо предсказать, но в театре наверняка устроят праздник по случаю вашего юбилея...

Л.К. – Пока, увы, я не могу себе позволить даже торжество в кругу родных. Дети хотели подарить мне туристическую поездку, но сейчас не время... Отношусь к ситуации философски: такой уж год выдался! Над театральной программой мы уже думаем, но все будет зависеть от эпидемиологической обстановки.

Р.В. – И напоследок. Ранее вы рассказывали, что первые роли давались нелегко из-за волнения. Что бы вы сказали себе прежней с высоты нынешнего опыта?

Л.К. (Смеется.) – Я играю женщин волевых, но до сих пор переживаю каждый раз, как в первый! Копаясь в себе, прислушиваясь ко всем замечаниям, так что девочка-актриса до сих пор живет во мне... Но это помогает искать новые способы выражения, а значит, оставаться в контакте со зрителем.

Беседовала Татьяна Клемешева
Фото пресс-службы
Рязанского театра драмы

Русская готика или русская действительность?

СЕРИАЛЫ В НАШЕ ВРЕМЯ ПОПУЛЯРНЫ НЕ МЕНЬШЕ, А ТО И БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПОЛНОМЕТРАЖНЫЕ ФИЛЬМЫ. ОТЛИЧАЮТСЯ СВОИМИ КАЧЕСТВОМ И ЗАКРУЧЕННЫМИ СЮЖЕТАМИ И НЕКОТОРЫЕ РОССИЙСКИЕ МНОГОСЕРИЙКИ

1 «МИР! ДРУЖБА! ЖВАЧКА!» 18+

Этот сериал – не только ностальгический проект, но и печальная семейная сага – стартовал на видеосервисе Premier и резко начал набирать обороты, претендуя на звание лучшего российского сериала года.

На первый взгляд, «Мир! Дружба! Жвачка!» – история о том же, о чем и многие российские (и белорусские) фильмы последнего времени, снятые молодыми режиссерами, как правило, дебютантами. И «Хрусталь» Дарьи Жук, и «Бык» Бориса Аколопова, и «Нашла коса на камень» Ани Крайс, и «Печень» Ивана Снежкина, и «Теснота»



Кадр из сериала «Мир! Дружба! Жвачка!». Это сериал о взрослении в 1990-е, в котором эпоха первоначального накопления капитала в России впервые показана глазами подростков

Кантемира Балагова – истории о поколении девяностых. Кто-то из авторов вспоминает это время как черную комедию, кто-то – как гангстерский балаган в духе «Не грози Южному центру, попивая сок у себя в квартале», но для большинства тридцатилетних это время не свободы и возможностей, а расстрельности и травм. Время, которое заканчивается разрывом со старшими.

И все же в сериале «Мир! Дружба! Жвачка!», возможно, самый разносторонний взгляд на проблемную эпоху. Сценаристам Петру Внукову (один из авторов «Звоните ДиКаприо!») и Александру Белову с Алексеем Ивановым, писавшим «Физ-

рука», удалось найти хрупкий, но, в целом, работающий баланс между легкими скетчами про девяностые и мощными драматическими сценами, двигающими вперед всю историю. Затравленный доцент соглашается на очередное унижение на работе. Между двумя бандами вспыхивает война. Отец узнает, что его сын не сражается за мир на Балканах, а занимается рэкетом на рынке. События разворачиваются так быстро и с такой легкостью, что и не замечаешь, как за летом 1993 года следует беспокойная осень. В этот момент история Волковых и Рябинных и становится частью чего-то большего – биографии целой страны?

2 «ЧИКИ» 18+

Этот сериал Эдуарда Оганесяна очень быстро отобрал пальму первенства у триумфатора «Мир! Дружба! Жвачка!» Его показ идет на видеосервисе more.tv, и многосерийку уже назвали не просто главным российским сериалом первой половины 2020 года, но и самым свободным сериалом лета. Почему? Формат «нестоличного взгляда на жизнь» становится все популярнее и готов потеснить гламурное кино. Мир «Чик» – это мир бедности и безнадёги.

– Наверняка будут говорить, что мое кино о социальных проблемах, – отмечает Оганесян. –

Но это, в первую очередь, – художественная история, история режиссерская. Она родилась без какого-либо глобального умысла и плана, просто стало интересно посмотреть на этих девчонок, заглянуть им в душу, исследовать женские судьбы, изучить их особенный взгляд. Я видел свою главную режиссерскую задачу в том, чтобы понять, что происходит с такими девчонками, которые в силу внешних обстоятельств оказались на самом дне. Мне хотелось с ними вместе попытаться найти путь вверх, доказать их право несмотря ни на что называться женщиной, матерью, любимой, человеком».

Второе важнейшее обстоятельство сериала – его абсолютная современность. Сериал по-

казывает проблемы как часть жизни, и это не специально придуманные и искусственно сконструированные для спора формулировки, а просто жизнь.

– Я хотел, чтобы мои герои говорили и действовали так, как мы говорим и поступаем в реальной жизни. Мой сериал – про обычных людей. Я хотел подвести зрителя к зеркалу, чтобы он увидел, что происходит вокруг, и признал, что существуют отталкивающие-уродливые вещи у нас в обществе. Только осознав их, мы сможем от них избавиться. Но это совсем не чернуха. Это и смешно, и грустно – такая уж специфика в России: комедия и трагедия всегда ходят рядом, – заключает режиссер.



Это история, которая рассматривает роль женщины в обществе и буквально на каждом шагу перекликается с самыми острыми дискуссиями о феминизме последних лет

3 «ВОДОВОРОТ» 18+



фото youtube.com

Сериал «Водоворот», несмотря на серьезные, взрослые темы, которые в нем затрагиваются, будет интересен и близок также представителям современной молодежи. И не последнюю роль в этом сыграет оригинальное визуальное решение, в котором выполнен фильм

В конце июня начался показ сериала Андрея Загидуллина и Андрея Стемпковского о полицейских, которые расследуют череду ритуальных убийств подростков.

Еще со времен «Улиц разбитых фонарей» все привыкли к тому, что истории про полицейских строятся как процедурные драмы или комедии, а их герои не только яркие личности, но и винтики в узнаваемой коррумпированной системе. Но «Водоворот» берет совсем другой курс. Это история о том, как раздробленные люди пытаются починить раздробленный мир. У каждого из персонажей «Водоворота» внутри есть какая-то кровоточащая рана, каждый в определенный момент жизни сделал что-то не так. Один изменяет умирающей от рака жене. Другой страдает от посттравматического стрессового расстройства и подозрительно много знает о древних культах

и ритуалах. Третий – бывший наркоман. Всех их крутит в водовороте большого города, который далек от клишированных образов, обычно тиражируемых российскими сценаристами в полицейских сериалах.

Это и не «бандитский Петербург» с богатством фасадов и бедностью жителей, и не условная «заевшаяся Москва», где все проблемы затыкают пачками денег. Съемки проходили в столице лишь частично. Авторы использовали недостроенный торговый центр, который стал точкой сбора для героев-подростков. Однако куда важнее другая локация, старинная дамба в Калининграде. Такая топографическая размытость тоже работает на основной замысел. «Водоворот» – путешествие на темную сторону; маршрут, который столетиями разрабатывали самые разные персонажи и кино, и литература, и живопись. Это вечный, неодолеваемый сюжет: тьма против света, страх против радости, нелюбовь против любви.

ТВ • ЧЕТВЕРГ 23 июля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	16:00 03:35 Мужское / Женское 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости		21:30 Т/с «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+
09:55 Модный приговор 6+		23:30 Гол на миллион 18+
10:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	02:45 03:05 Наедине со всеми 16+
12:15 00:20 Время покажет 16+	18:40 На самом деле 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	19:40 Пусть говорят 16+	

РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России	11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	17:15 Андрей Малахов 16+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	21:20 Т/с «ИСПЫТАНИЕ» 16+
09:55 О самом главном 12+	14:55 01:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	02:30 Т/с «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести		

НТВ		
05:15 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	13:25 Судьбы 16+	18:20 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:55 Чрезвычайное происшествие 16+	00:30 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	13:55 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+	02:55 Подозреваются все 16+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ».	16:25 ДНК 16+	03:50 Дело врачей 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 Письма из Провинции 12+	11:00 23:30 Т/с «ЭЙНШТЕЙН» 16+	императриц» 12+
07:00 Легенды мирового кино 12+	11:50 Д/с «Забытое ремесло» 12+	18:15 Полиглот 12+
07:30 12:50 19:30 Д/с «Космос - путешествие в пространстве и времени» 12+	12:05 Academia 12+	19:00 Д/с «Доктор Воробьев. Перечитывая автобиографию» 12+
08:20 21:20 Х/ф «К КОМУ ЗАЛЕТЕЛ ПЕВЧИЙ КЕНАР» 12+	13:35 22:55 Мост над бездной 12+	20:20 Спокойной ночи, малыши! 0+
09:50 Цвет времени 12+	14:05 00:20 Знаменитые истории литературы и музыки 12+	20:35 Больше, чем любовь 12+
10:00 Наблюдатель 12+	15:15 Спектакль «Дальше - тишина...» 12+	01:20 Х/ф «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА» 0+
	17:45 02:30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских	

ТВЦ		
06:00 Настроение 16+	УБИЙСТВО» 12+	красоты 16+
08:10 Доктор И... 16+	13:40 05:15 Мой герой 12+	23:05 01:55 Д/ф «Битва за наследство» 12+
08:45 Х/ф «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» 0+	14:50 Город новостей 16+	00:35 Петровка, 38 16+
10:35 Д/ф «Евгений Моргунов. Под маской Бывалого» 12+	15:05 03:45 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	00:55 Красный проект 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 16+	16:55 Прощание. Джуна 16+	02:35 Удар властью. Егор Гайдар 16+
11:50 Т/с «ОНА НАПИСАЛА	18:10 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИИ» 16+	03:20 Осторожно, мошенники! 16+
	22:30 10 самых... Браки королев	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Команда мечты 12+	06:30 Жизнь после спорта 12+
07:00 08:55 11:00 13:55 16:00 19:20 22:25 Все на Матч!	09:00 Футбол. СПАЛ - «Рома» 0+
11:05 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига 0+	12:55 После Футбола 12+
14:00 Футбол «Парма» - «Наполи» 0+	16:05 Лето 2020 г. Лучшие бои. 16+
17:20 «РПЛ 2019/20. Live». 12+	18:30 Восемь лучших 12+
18:50 Правила игры 12+	20:25 Футбол «Удинезе» - «Ювентус». 22:45 Бокс. Сергей Горохов против Зака Челли 00:45 «100 дней без хоккея» 12+
01:15 Х/ф «ВЫШИБАЛА» 18+	02:40 «Спартак» - «Зенит» 2001 г. 0+
03:10 Идеальная команда 12+	04:10 Опе FC. Стэмп Фэйртекс против Джанет Тодд. 16+

СТС	
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:25 М/с «Босс-молокосос. Снова в деле» 6+
06:50 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+	07:30 М/с «Том и Джерри» 0+
08:00 19:00 Т/с «ПОГНАЛИ» 16+	09:00 Уральские пельмени. СмехBook 16+
09:10 Х/ф «ВА-БАНК» 16+	11:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+
14:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+	20:00 Х/ф «ДИВЕРГЕНТ. ЗА СТЕНОЙ» 12+
22:20 Х/ф «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» 12+	00:25 Х/ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» 16+
02:20 М/ф «Кенгуру Джепкот. Новые приключения» 0+	03:30 Слава Богу, ты пришёл! 16+
04:15 Шоу выходного дня 16+	05:05 6 кадров 16+
05:25 М/ф «Алло! Вас слышу!» 0+	05:40 М/ф «Волк и телёнок» 0+

ОТР	
04:40 Большая страна 12+	05:30 11:30 Д/ф «Морской узел. Адмирал Апраксин» 12+
06:00 Домашние животные с Григорием Манёвым 12+	06:30 Фигура речи 12+
07:00 17:05 23:35 Д/ф «100 чудес света» 12+	08:00 16:00 01:10 Т/с «ПРАКТИКА» 12+
08:50 16:50 Медосмотр 12+	09:00 15:05 Календарь 12+
09:40 15:45 18:45 Среда обитания 12+	09:50 22:00 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+
12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 20:00 Новости 12:05 13:15 19:00 20:20 ОТражение 18:05 За дело! 12+	00:30 Вспомнить всё 12+
00:40 Д/ф «Морской узел. Адмирал Попов» 12+	02:00 ОТражение 12+
04:25 Имею право! 12+	ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+
07:30 - 08:00 Проездом 16+	18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+
18:30 - 19:00 Знай наших 16+	

ЗВЕЗДА	
05:10 08:15 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» 16+	08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:25 10:05 13:15 14:05

01:20 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» 16+	10:00 14:00 Военные новости 18:35 01:05 Д/с «Сделано в СССР» 6+
18:50 Д/с «Отечественное стрелковое оружие» 0+	19:35 20:25 21:30 22:15 Код доступа 12+
23:15 Х/ф «ТОРПЕДОНОСЦЫ» 0+	

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Иисус Христос» Д/ф 12+	07:45 «Живая история» 12+
08:00 «Хорошие новости» 12+	08:30 «Другая музыка» 12+
09:00 «Хорошие новости» 12+	09:30 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+
10:00 «Сказание о земле Сибирской» Х/ф 0+	12:00 «Последние события» 12+
12:15 «Полеты над северной Фиваидой» 12+	12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+
13:00 «Тимур и его команда» Х/ф 12+	14:30 «Другая музыка» 12+
15:00 «Хорошие новости» 12+	15:15 «Открытая книга» Д/ф 12+
16:00 «Золушка» Х/ф 0+	17:30 «Другая музыка» 12+
18:00 «Хорошие новости» 12+	18:30 «Храм на крови» Д/ф 12+
19:00 «Высший балл» Х/ф 12+	21:00 «Хорошие новости» 12+
21:30 «Спешите любить» Х/ф 16+	23:30 «Другая музыка» 12+
00:00 «Сказание о земле Сибирской» Х/ф 0+	02:00 «Хорошие новости» 12+
02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	03:00 «Хорошие новости» 12+
03:15 «Гомер и Эдди» Х/ф 16+	05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+
05:30 «Хорошие новости» 12+	06:00 «Другая музыка» 12+
06:15 «Лица Церкви» 12+	

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/ф Россия 12+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:30 Д/ф Россия 12+	09:45 Т/с «Развод» 16+
10:40 «Барышня-Крестьянка» 16+	11:35 Т/с «Академия» 12+
12:30 Х/ф «Искусственный интеллект» 16+	13:15 Т/с «Семейный бизнес» 12+
13:45 Х/ф «Лучшая жизнь» 16+	15:35 «Мировой рынок» 12+
16:25 «Мультфильмы» 0+	17:05 Д/ф «Большой скачок» 12+
17:35 Т/с «Развод» 16+	18:30 Д/ф Россия 12+
18:45 Программа Телекомпании «Город» 16+	19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
19:45 Т/с «Академия» 12+	20:45 Х/ф «Искусственный интеллект» 16+
21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+	22:45 Д/ф Россия 12+
23:00 Х/ф «Любовь и пингвины» 16+	00:35 Д/ф Россия 12+
00:50 Программы Телекомпании «Город» 16+	01:35 «Барышня-Крестьянка» 16+
02:20 Д/ф Россия 12+	02:35 Программы Телекомпании «Город» 16+
03:20 Д/ф Россия 12+	03:35 Т/с «Семейный бизнес» 12+
04:00 Д/ф «Большой скачок» 12+	04:25 «Мировой рынок» 12+
05:10 «Ночное вещание» 16+	

РЯЗАНСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
КРЕМЛЬ, 15, т.: 27-60-65

Дворец Олега
• Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – н. XX в.)
• «Общество исследователей Рязанского края». К 100-летию создания
• «Человек, который сделал себя сам» В.А. Городцов

РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ул. СВОБОДЫ, 57, т.: 44-18-83

• Выставка «Минувших дней живая память». К 75-летию Победы в ВОВ
• Выставка «От земли до неба». Н. Блинова, Т. Сметанина, Т. Пивоварова. Графика, керамика
• Выставка «Непокорные», художники 1960-х годов. Живопись, графика, скульптура

ул. ЕСЕНИНА, 112 т. 44-03-77
• Выставка Рязанского регионального отделения Творческого союза художников России «10 лет»

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ ARTROOM
ул. СТРОЙКОВА, 90, т. 92-05-54
• Отчетная выставка студентов ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»

• «Аргонавты Средневековья» (выставка из Новгородского музея-заповедника)
Консисторский корпус
• Экспозиция «Человек и природа»
• Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории)
Певческий корпус
• Экспозиция «По обычаю деда» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII–XIX вв.)
• Выставка «Музейные коллекции и художники»

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ
ул. СВОБОДЫ, 79, т.: 25-71-71, 25-89-10

• Выставка плаката «Моя страна» (IV Всероссийский конкурс плакатов в рамках проекта «Россия. Третий путь»)
• Выставка Э. Сервантеса «ВЫХОДЯ ЗА РАМКИ... / GOING OUT OF THE FRAME...»

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА
ул. ПАВЛОВА, 25, т.: 25-40-72

• Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»
• Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»
• Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена»
• Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)

ГАЛЕРЕЯ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»
ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 14, т.: 25-43-92
• Выставка Т. Черниковой и М. Скрипкина «Путешествуем с этнодиком»

ВЕДОМОСТИ
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ
ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ
ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ
21-00-27
РЕКЛАМА
210027@rv-ryazan.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:

ПОВАРА 2/2, от 19 000 руб.
МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ 2/2, от 15 500 руб.
ПОМОЩНИКОВ ПОВАРА 2/2, от 16 500 руб.
РАБОТНИКОВ ЗАЛА 2/2, от 16 000 руб.
УБОРЩИКОВ ПОМЕЩЕНИЙ 2/2, от 15 500 руб.
ГРУЗЧИКОВ 2/2, от 16 000 руб.

Дягилевский городок, ул. Белякова, 11
Тел. 8-930-888-10-04

Приглашаем на работу:

ПОМОЩНИКА ПОВАРА 2/2, от 16 000 руб.
МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ 2/2, от 15 000 руб.
УБОРЩИКОВ ПОМЕЩЕНИЙ 2/2, от 15 000 руб.

Р-н Дягилево, ул. Забайкальская, 12 А
Т. 8-930-877-16-72

ПРОДАЕТСЯ ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК

площадью 19780,7 кв.м. по адресу: г. Рязань, (Железнодорожный округ), ш. Михайловское, кадастровый номером 62:29:006 00 30:0011. Категория земель: земли населенных пунктов. Разрешенное использование: Строительство многоквартирных многоэтажных жилых домов с объектами обслуживания. Ограничения (обременения) права не зарегистрировано. Вид права: собственность.

fondzsi.ru +7(916)654-25-86 Ирина

Приглашаем на работу:

ПОВАРОВ 2/2, от 21 000 руб.
МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ 2/2, от 17 000 руб.
ПОМОЩНИКОВ ПОВАРА 2/2, от 17 000 руб.
РАБОТНИКОВ ЗАЛА 2/2, от 17 000 руб.
УБОРЩИКОВ ПОМЕЩЕНИЙ 2/2, от 17 000 руб.
ГРУЗЧИКОВ 2/2, от 17 000 руб.

Пл. Маргелова, 1 (Десантное училище).
Т. 8-920-966-60-52

Приглашаем на работу:

ПОВАРОВ 2/2, от 21 000 руб.
МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ 2/2, от 17 000 руб.
ПОМОЩНИКОВ ПОВАРА 2/2, от 17 000 руб.
РАБОТНИКОВ ЗАЛА 2/2, от 17 000 руб.
УБОРЩИКОВ ПОМЕЩЕНИЙ 2/2, от 17 000 руб.
ГРУЗЧИКОВ 2/2, от 17 000 руб.

Октябрьский городок, ул. Военных автомобилистов, 12
Т. 8-920-639-71-77

ТВ • СУББОТА 25 июля

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
06:00 Доброе утро. Суббота	Марина Влади.	19:50 21:20 Высоцкий 16+
09:00 Играй, гармонь любимая! 12+	Последний поцелуй 16+	21:00 Время
09:45 Слово пастыря 0+	13:25 Владимир Высоцкий.	00:00 Х/ф «ЦВЕТ ДЕНЕГ» 16+
10:00 12:00 Новости	«И, улыбаясь, мне ломали крылья» 16+	02:00 Наедине со всеми 16+
10:20 Владимир Высоцкий. «Уйду я в это лето...» 16+	15:40 Высоцкий.	02:45 Модный приговор 6+
11:30 Живой Высоцкий 12+	Последний год 16+	03:30 Давай поженимся! 16+
12:20 Владимир Высоцкий и	16:40 Сегодня вечером 16+	04:10 Мужское / Женское 16+

РОССИЯ		
05:00 Утро России. Суббота 12+	«Тест» 12+	13:40 Х/ф «НЕЛЮБИМЫЙ» 16+
08:00 Вести. Местное время	09:25 Пятеро на одного 12+	18:00 Привет, Андрей! 12+
08:20 Местное время. Суббота	10:10 Сто к одному 12+	20:50 Х/ф «ШАГ К СЧАСТЬЮ» 12+
08:35 По секрету всему свету 12+	11:00 20:00 Вести	00:50 Х/ф «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 0+
09:00 Всероссийский потребительский проект	11:30 100ЯНОВ 12+	
	12:30 Доктор Мясников 12+	

НТВ		
05:25 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 12+	10:20 Главная дорога 16+	19:25 Секрет на миллион 16+
06:05 Т/с «ИКОРНЫЙ БАРОН» 16+	11:00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+	23:15 Х/ф «ОТСТАВНИК. ПОЗЫВНОЙ «БРОДЯГА» 16+
08:00 10:00 16:00 19:00 Сегодня	12:00 Квартирный вопрос 0+	01:05 Х/ф «СЫН ЗА ОТЦА...» 16+
08:20 Готовим с Алексеем Зиминим 0+	13:00 Нашпотребнадзор 16+	02:25 Дачный ответ 0+
08:45 Кто в доме хозяин 12+	14:10 Поедем, поедим! 0+	03:15 Дело врачей 16+
09:25 Едим дома 0+	15:00 Своя игра 0+	
	16:20 Следствие вели... 16+	

КУЛЬТУРА		
06:30 Библейский сюжет 12+	12:00 01:20 Д/ф «Экзотическая Уганда» 12+	18:15 Д/с «Предки наших предков» 12+
07:05 Мультфильмы 12+	12:55 Д/с «Эффект бабочки» 12+	18:55 Х/ф «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» 12+
08:00 Х/ф «ПРЕМЬЕРА В СОСНОВКЕ» 12+	13:25 Концерт ансамбля танца «Алан» 12+	20:30 «Баллада о Высоцком» 12+
09:10 Обыкновенный концерт 12+	14:35 Д/ф «Джейн» 12+	22:25 Х/ф «ДНЕВНИК СЕЛЬСКОГО СВЯЩЕННИКА» 12+
09:40 Передвижники. Владимир Маковский 12+	16:00 Х/ф «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ УЖИН» 0+	00:20 Клуб 37 12+
10:10 Х/ф «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» 6+		02:10 Искатели 12+
11:20 Больше, чем любовь 12+		

ТВЦ		
05:55 Х/ф «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» 0+	11:30 14:30 События 16+	Третьего рейха» 16+
07:35 Православная энциклопедия 6+	12:50 14:45 Х/ф «СЕЛФИ НА ПАМЯТЬ» 12+	00:40 С/р «Украина. Мешок без кота» 16+
08:00 Полезная покупка 16+	17:05 Х/ф «ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА» 16+	01:10 Хроники московского быта 12+
08:10 10 самых... Браки королев красоты 16+	21:00 04:00 Постскрипtum 16+	01:55 Д/ф «Слезы королев» 16+
08:40 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПРИЗРАК» 12+	22:15 Прощание. Владимир Высоцкий 16+	02:35 Прощание. Игорь Тальков 16+
10:35 11:45 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» 0+	23:00 90-е. Папы Карло шоу-бизнеса 16+	03:20 Прощание. Джуна 16+
	23:55 Д/ф «Жены	05:05 Д/ф «Александр Лазарев и Светлана Немоляева. Испытание верностью» 12+

ТВЦ		
05:55 Х/ф «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА» 6+	07:20 Фактор жизни 12+	07:45 Полезная покупка 16+
08:10 Любимое кино 12+	08:40 Х/ф «ДВА КАПИТАНА» 0+	10:35 Д/ф «Владимир Этуш» 12+
11:30 14:30 00:35 События 16+	11:50 Х/ф «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» 0+	14:45 Хроники московского быта 12+
15:35 Прощание. Владислав Галкин 16+	16:25 Д/ф «Женщины Александра Абдулова» 16+	17:15 Х/ф «ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО» 12+
20:55 Х/ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР» 12+	00:50 Х/ф «КОТОВ ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ» 12+	02:25 Х/ф «ЧЕТЫРЕ КРИЗИСА ЛЮБВИ» 12+
03:55 Петровка, 38 16+	04:05 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПРИЗРАК» 12+	

МАТЧ-ТВ		
06:00 Команда мечты 12+	06:30 Х/ф «ГОЛ 2» 16+	08:35 12:35 16:05 17:50 20:00 22:25 00:40 Все на Матч! 09:15 Футбол. Олимп - Кубок России 2019 г. - 2020 г. Финал. 0+
11:25 14:40 16:00 17:45 19:55	Новости 11:30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. 12:40 Футбол. Чемпионат Италии 0+ 14:45 Бокс. Джо Джойс против Майкла Уоллиша 16+ 16:35 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. 18:15 «Финал Куб- ка. Live» 12+ 18:35 После Футбола 12+ 19:35 Чемпионат Италии. Главное. Специальный обзор 12+ 20:25 22:40 Футбол. Чемпионат Италии. 01:15 Футбол. Кубок Греции АЕК - «Олимпикас» 0+ 03:15 Х/ф «БОЛЬШОЙ БЕ- ЛЫЙ ОБМАН» 0+ 05:00 Боевая профессия 16+ 05:30 Д/ф «500 лучших голов» 12+	

СТС		
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:20 06:35 07:00 07:30 Мультфильмы 0+	07:50 Уральские пальмы. СмехВок 16+ 08:00 Х/ф «ИСТО- РИЯ ЗОЛУШКИ» 12+ 09:55 Х/ф «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР» 0+ 11:45 Х/ф «СМОКИНГ» 12+
13:45 М/ф «Мегамозг» 0+	15:40 М/ф «Мон- стры на каникулах» 6+	17:25 М/ф «Монстры на каникулах-2» 6+ 19:05 М/ф «Монстры на

МАТЧ-ТВ		
каникулах-3. Море зовет» 6+	21:00 Х/ф «Я, РОБОТ» 12+	23:15 Х/ф «РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАПЛИ» 16+ 01:35 Х/ф «РЕПОРТЕРША» 18+
03:20 Х/ф «ИГРЫ РАЗУМА» 12+	05:25 05:40 Мультфильмы 0+	

ОТР		
05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 Вспом- нить все 12+	06:30 Большая наука России 12+
07:00 Легенды Крыма 12+	07:30 Служу От- чизне 12+	08:00 18:30 Д/ф «Книжные аллеи» 6+ 08:30 Потомки. Даниил Гранин 12+
09:00 За дело! 12+	09:40 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУ- РАТИНО» 0+	10:45 Среда обитания 12+
11:00 13:00 15:00 19:00	Новости 11:05 Домашние животные 12+	11:30 17:00 Имею право! 12+
13:05 15:05 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+	16:05 Д/ф «Неспомненный нарком» 12+	17:30 Д/ф «Северная Земля» 12+
18:00 Гамбургский счет 12+	19:15 Моя история 12+	19:45 Х/ф «ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ» 12+
21:15 Х/ф «СЕМНАДЦАТЫЙ ТРАНСАТЛАНТИЧЕСКИЙ» 12+	22:45 Мне - 65. Концерт Олега Газманова 12+	00:15 Фигура речи 12+
00:40 Д/ф «Путеш- ествие по провинции» 12+	07:00 - 07:30 Черный кот. Избран- ное 16+	07:30 - 08:00 Разные люди 16+
18:00 - 18:30 Темная история 16+	18:30 - 19:00 Прозездом 16+	

МАТЧ-ТВ		
06:00 Команда мечты 12+	06:30 «Упу- щенное чемпионство» 12+	06:50 Х/ф «ЭДДИ «ОРЁЛ» 16+ 08:50 13:00 19:15 22:25 00:40 Все на Матч! 09:20 Бокс. Сергей Горохов против Зака Челли. 16+ 11:20 12:25 16:00 19:10 Новости 11:25 Все на Футбол! Афиша 12+ 11:55 Чемпионат Германии. Итоги. 12+ 12:30 Эмоции Евро 12+ 14:00 АСА 107. Grand Power. Александр Емельяненко против Магомед Исмаилов. 16+ 16:05 Все на Футбол! 12+ 16:55 Футбол. Олимп - Кубок России 2019 г. - 2020 г. Финал. 20:25 22:40 Футбол. Чемпионат Италии. 01:15 Х/ф «БИЛЬЯРДИСТ» 16+ 04:00 Бокс Федор Чудинов против Ронни Ландазты. Александр Устинов против Кевина Джонсона 16+

СТС		
06:00 05:50 Ералаш 6+	06:20 06:35 07:00 07:30 08:00 Мультфильмы 6+	08:25 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 09:00 Просто кухня 12+
10:00 Ураль- ские пельмени. СмехВок 16+	10:10 Х/ф «ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ» 12+ 12:10 Х/ф «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР» 0+ 14:05 Х/ф «ИНСЕРГЕНТ» 12+ 16:20 Х/ф «ДИВЕР- ГЕНТ» 12+ 18:40 Х/ф «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ» 16+ 21:00 Х/ф «БЕГУ- ЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ-2049» 16+ 00:15 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-2» 16+ 03:20 Слава Богу, ты пришел! 16+ 04:10 Шоу вы- ходного дня 16+ 04:55 6 кадров 16+	05:25 05:40 Мультфильмы 0+

ОТР		
05:05 12:00 Большая страна 12+	06:00 19:15 Вспомнить все 12+	06:30 Фигу- ра речи 12+
07:00 От прав к возмож- ностям 12+	07:15 За дело! 12+	08:00 18:30 Д/ф «Книжные аллеи» 6+ 08:30 01:55 Д/ф «Северная Земля адмирала Вилькицкого» 12+ 09:00 Новости Совет- а Федерации 12+ 09:15 Гамбургский счет 12+ 09:40 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО» 0+ 10:45 16:45 Среда оби- тания 12+ 11:00 13:00 15:00 19:00 Новости 11:05 Мультимедийный Татар- стан 12+ 11:30 Дом «Э» 12+ 13:05 15:05 Т/с «В ЗОНЕ РИСКА» 16+ 16:05 Д/ф «Музыка» 12+ 17:00 Домашние живот- ные 12+ 17:30 Звук 12+ 19:40 Большое интервью 12+ 20:10 03:50 Х/ф «ВЕРТИ- КАЛЬ» 0+ 21:50 Х/ф «ЖАННА Д'АРК» 16+ 00:25 Х/ф «ОДИНОЧНОЕ ПЛАВА- НИЕ» 12+ 02:20 Х/ф «СЕМНАДЦАТЫЙ ТРАНСАТЛАНТИЧЕСКИЙ» 12+
07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00 Компас 16+	18:00 - 18:30 Черный кот. Избранное 16+
18:30 - 19:00 Разные люди 16+		

ЗВЕЗДА		
05:40 13:15 Д/с «Сделано в СССР» 6+	06:00 Мультфильмы 0+	07:15 08:15

ЗВЕЗДА		
05:50 Х/ф «МОРСКОЙ ХАРАКТЕР» 0+	07:35 Х/ф «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80» 12+	09:00 Служу России 12+
09:55 Военная приемка 6+	10:45 Д/ф «Акула» импер- аторского флота» 6+ 11:10 Д/с «История русского флота» 12+	18:00 Новост дня 18:15 Д/с «Легенды советского сыска» 16+ 22:30 Х/ф «ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛО- ТА» 0+ 00:15 Т/с «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 12+
03:45 Х/ф «ХОЗЯИН ТАЙГИ» 12+	05:05 Д/ф «Перевод на передовой» 12+	

ТЕЛЕ-ЭХО		
07:00 «Прикосновение к истокам» Д/ф 12+	07:15 «Земное воплощение идеала» Д/ф 12+	07:45 «Лица Церкви» 12+
08:00 «Хо- рошие новости» 12+	08:30 «Белеет парус одинокий» Х/ф 0+	10:00 02:30 05:00 «Бесе- ды с владыкой Павлом» 12+
10:30 «Гибель «Орла» Х/ф 12+	12:00 «Последние собы- тия» 12+	12:15 «Другая музыка» 12+
12:45 «Живая история» Д/ф 12+	13:00 «Волга- Волга» Х/ф 12+	15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:15 «Лица Церкви» 12+ 15:30 «Трак- тористы» Х/ф 0+ 17:00 17:30 06:00 06:30 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:30 «О чем вы думаете?»

04:35 Х/ф «СЧАСТЛИВАЯ, ЖЕНЬКА!» 0+ 08:00 13:00 18:00 Новост и кино 6+ 10:15 Д/с «Загадки века» 12+	11:05 Улика из прошлого 16+	11:55 Не факт! 6+ 12:30 Круиз-контроль 6+
13:35 СССР. Знак качества 12+	14:25 18:25 Т/с «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 0+	18:10 Задело! 12+ 20:35 Х/ф «КОМАН- ДИР КОРАБЛЯ» 6+ 22:45 Д/ф «Не до- ждетесь!» 12+ 23:45 Х/ф «АДМИРАЛ УШАКОВ» 6+ 01:35 Х/ф «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ» 6+ 03:05 Х/ф «АДМИРАЛ НАХИМОВ» 0+

ТЕЛЕ-ЭХО		
07:00 07:30 «Православные святые Крыма» Д/ф 12+	08:00 «Хорошие но- вости» 12+	08:30 «Всадники» Х/ф 0+
10:00 15:30 02:30 05:00 «Беседы с вл- дыкой Павлом» 12+	10:30 «Цирк» Х/ф 0+ 12:00 «Последние события» 12+	12:15 «Живая история» Д/ф 12+ 12:30 «Другая музыка» 12+ 13:00 «Белеет па- рус одинокий» Х/ф 0+ 14:30 «Другая музыка» 12+ 15:00 «Хорошие новост и» 12+ 16:00 «Полеты над Северной Фиваидой» 12+ 16:15 «Волга-Волга» Х/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Туда, где свет» Д/ф 12+
19:00 «Хорошие новости» 12+	19:15 «Анна Каренина» Х/ф 16+ 21:00 «Хо- рошие новости» 12+ 21:30 «Тристан» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+	00:00 «Спеши любить» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хо- рошие новости» 12+ 03:20 «Похождения Насреддина» Х/ф 0+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 06:30 «Прикосно- вание к истокам» Д/ф 12+

ГОРОДСКОЙ		
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+	08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
08:45 09:45 11:55 19:05 «Мультфильмы» 0+	09:30 Д/Ф Рос- сия 12+ 10:00 Д/Ф «Планета вкуса» 12+ 10:30 Д/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+	11:00 Д/Ф «А знаешь, все еще будет» 12+ 12:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 13:00 Д/Ф Россия 12+
13:15 Д/Ф «Кастинг Баженова» 16+	14:05 Д/Ф «История леопарда» 12+	14:35 Х/ф «Следствие любви» 16+
16:05 Х/ф «Серена» 16+	18:05 Д/ф «А знаешь, все еще будет» 12+	19:45 Д/Ф Россия 12+ 20:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 21:00 Т/с «Доктор Блейк» 16+ 23:10 Х/ф «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГО- ДА, НА БРАЙТОН БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» 12+ 00:55 Д/Ф Россия 12+
01:10 Программы Телекомпании «Го- род» 16+	01:55 Д/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+ 02:20 Программы Телекомпании «Город» 16+	03:05 Д/Ф Россия 12+
03:20 Д/Ф «Планета вкусов» 12+	03:45 Х/ф «Следствие любви» 16+	05:05 «Ночное вещание» 16+

12+ 19:00 «Хорошие новости» 12+	19:15 «Счастливые зуб» Х/ф 12+	21:00 «Хо- рошие новости» 12+
21:30 «Падающие ска- лы» Х/ф 16+	00:00 «Другая музыка» 12+	00:30 «Ущелье Аламасов» Х/ф 0+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:20 «Тристан» Х/ф 16+
05:30 «Хорошие новости» 12+		

ГОРОДСКОЙ		
07:00 08:00 18:00 00:15 01:40	Програм- мы Телекомпании «Город» 16+	07:45 Д/Ф Россия 12+ 08:45 09:45 «Мультфиль- мы» 0+ 09:30 Д/Ф Россия 12+
10:00 Д/Ф «Планета вкусов» 12+	10:30 01:00 Д/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТЫ» 12+	11:00 Д/Ф «Кастинг Баженова» 16+ 11:50 Д/Ф «История лео- парда» 12+ 12:20 Х/ф «НА ДЕРИБАСОВ- СКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, НА БРАЙТОН БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» 12+ 14:05 Х/ф «Следствие любви» 16+
15:35 Х/ф «Лю- бовь и пингвины» 16+	17:10 22:50 Д/Ф Россия 12+ 19:00 Т/с «Доктор Блейк» 16+	21:10 Х/ф «Притворись моим парнем» 16+
23:25 Д/Ф «Планета вкусов» 12+	00:00 Д/Ф Россия 12+ 01:25 Д/Ф Россия 12+	02:25 Д/Ф Россия 12+ 02:40 Х/ф «Следствие люб- ви» 16+ 04:00 «Ночное вещание» 16+

ТВОРЧЕСТВО

На новую высоту

ЮНАЯ ПЕВИЦА ИЗ САСОВА СТАЛА ОБЛАДАТЕЛЬНИЦЕЙ ПРЕМИИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ИМЕНИ А.П. АВЕРКИНА В ОБЛАСТИ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Ей рукоплескали российские звезды эстрады, композиторы и простые зрители столичных студий и концертных залов. Но она не останавливается на достигнутом и продолжает учиться, чтобы стать профессиональной артисткой и нести людям красоту и целебную силу народной песни. Валерия Шилкина – солистка ансамбля «Субботея» муниципального культурного центра города Сасово. Ей всего 17 лет, и она только что окончила школу – но у нее уже солидный творческий опыт и большие планы. Специально для «Рязанских ведомостей» Валерия рассказала, как жила и работала на карантине и к чему готовится сейчас.

Одно из самых дорогих мест на свете для юной артистки – ансамбль «Субботея», где она занимается уже более десяти лет. Маленькая Лера очень хотела петь, посоветовалась с приемной мамой и отправилась на обучение к Наталье Ашмановой – маститому педагогу, чьи ученицы срывают оvationи на всероссийских и международных конкурсах и телевизионных шоу. «Когда я только начала заниматься, поехала в Рязань на конкурс, который проходил в Масленицу, и заняла там первое место», – вспоминает Валерия. Потом было еще много знаменательных выступлений – например, в Московском доме композиторов на концерте к 85-летию со дня рождения А.П. Аверкина. В нем принимали участие и другие воспитанницы Натальи Ашмановой – Алена Коротаяева и Татьяна Тураева. А телезрителям по всей стране запомнились номера Валерии на шоу «Ты супер!» на «НТВ». В третьем сезоне девушка дошла до полуфинала, и за проникновенное исполнение песни «На побывку едет молодой моряк» зал аплодировал ей стоя.

Жизнь артистки была и остается активной, и с началом режима самоизоляции, признается Валерия, ей стало немного легче все успевать. «Дома у меня получалось и усерднее учиться, и готовиться к конкурсам и онлайн-концертам, –



Фото портрета «Вездекультура»

делится девушка. – Мы с Натальей Ивановной продолжили заниматься вокалом по телефону, и даже расстояния нам не мешало. Вспоминали старые песни, разучивали новые – было очень душевно». В итоге Валерия успешно окончила школу, выступила на областном онлайн-концерте, посвященном празднику последнего звонка, и даже приняла участие во всероссийском конкурсе «Поклон тебе, солдат России!», в котором выступает уже несколько лет подряд.

Сейчас Валерия ждет результатов вступительных испытаний в Рязанский музыкальный колледж им. А. и Г. Пироговых. Документы для поступления она выслала по электронной почте, как и записи песен для приемной комиссии. «Коронавирус всех во многом ограничил, но некоторые вещи правда

удобнее делать удаленно. Было бы здорово, если бы такую систему для абитуриентов сохранили», – считает девушка. Впереди у нее Молодежные дельфийские игры 2020 года в Омске, которые из-за пандемии перенесли на ноябрь. А еще Валерия готовится к четвертому сезону проекта «Ты супер!». Ранее ведущий Вадим Такменев говорил участникам третьего сезона, что ребята смогут попробовать себя в следующий раз. Юная артистка послала записи и ждет своего шанса.

«Ритм жизни беспокойный, но я стараюсь справляться. Я считаю, что нужно верить в свои силы, и тогда все получится, – говорит Валерия Шилкина. – Для меня возможность выступать очень многое значит. Без песни я уже не могу жить!»

Татьяна Клемешева

ПОЛНЫЙ СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,

ОПУБЛИКОВАННЫХ В ТЕКУЩЕМ НОМЕРЕ «РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ», СМОТРИТЕ ЕЖЕДНЕВНО НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ В РАЗДЕЛЕ «ДОКУМЕНТЫ»: RV-RYAZAN.RU/DOCS

Рязанский государственный медицинский университет имени академика И.П. Павлова скорбит по поводу кончины доцента кафедры анатомии

ТУРКИНОЙ Зои Владимировны

и выражает соболезнование родным и близким.

Зоя Владимировна Туркина была ответственным, высококвалифицированным специалистом, пользовалась заслу-

женным уважением коллег и студентов. Делилась с молодым поколением научно-педагогическим опытом, приемами и методами обучения.

За долгий, добросовестный и безупречный труд награждена почетной грамотой Министерства здравоохранения Российской Федерации. Светлая память о Зое Владимировне останется в наших сердцах.

ДОКУМЕНТЫ

Постановление Избирательной комиссии Рязанской области от 15 июля 2020 года № 140/1511-6

О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к постановлению Избирательной комиссии Рязанской области от 7 июля 2020 года № 138/1478-6 «Об утверждении форм списка лиц, осуществлявших сбор подписей избирателей в поддержку выдвижения кандидата, списка кандидатов в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва»

Заслушав информацию секретаря Избирательная комиссия Рязанской области Скобелева Сергея Борисовича, Избирательная комиссия Рязанской области ПОСТА-НОВЛЯЕТ:

1. Внести следующее изменение в приложение № 1 к постановлению Избирательной комиссии Рязанской области от 7 июля 2020 года № 138/1478-6 «Об утверждении форм списка лиц, осуществлявших сбор подписей избирателей в поддержку выдвижения кандидата, списка кандидатов в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва»:

пункт 9 примечания к списку лиц, осуществлявших сбор подписей избирателей в поддержку выдвижения списка кандидатов в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва, выдвинутого избирательным объединением (самовыдвижения) кандидата в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва по одномандатному избирательному округу, изложить в следующей редакции: «9. Столбцы 3-9 списка набираются шрифтом «Times New Roman», размер шрифта – не менее 12.»

2. Внести следующее изменение в приложение № 2 к постановлению Избирательной комиссии Рязанской области от 7 июля 2020 года № 138/1478-6 «Об утверждении форм списка лиц, осуществлявших сбор подписей избирателей в поддержку выдвижения кандидата, списка кандидатов в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва»:

пункт 9 примечания к списку лиц, осуществлявших сбор подписей избирателей в поддержку выдвижения избирательным объединением (самовыдвижения) кандидата в депутаты Рязанской областной Думы седьмого созыва по одномандатному избирательному округу, изложить в следующей редакции: «9. Столбцы 3-9 списка набираются шрифтом «Times New Roman», размер шрифта – не менее 12.»

3. Направить настоящее постановление в окружные избирательные комиссии одномандатных избирательных округов по выборам депутатов Рязанской областной Думы седьмого созыва.

4. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Избирательной комиссии Рязанской области.

Председатель Избирательной комиссии Рязанской области А.И. Просянников

Секретарь Избирательной комиссии Рязанской области С.Б. Скобелев

Постановление Избирательной комиссии Рязанской области от 16 июля 2020 года № 140/1515-6

О внесении изменений в постановление Избирательной комиссии Рязанской области от 20 декабря 2012 года № 94/475-5 «Об установлении единой нумерации избирательных участков, образуемых на территории Рязанской области главами администраций муниципальных районов и городских округов»

В соответствии с подпунктом «е1» пункта 10 статьи 23 Федерального закона «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», учитывая постановления администрации муниципального образования – Захаровского муниципального района Рязанской области от 3 июля 2020 года № 269, в связи с ликвидацией избирательного участка № 45, администрации муниципального образования – Касимовского муниципального района Рязанской области от 3 июля 2020 года № 418, в связи с ликвидацией избирательных участков № 89, 95, 122, администрации муниципального образования – Кораблинского муниципального района Рязанской области от 3 июля 2020 года № 237, в связи с ликвидацией избирательного участка № 181, администрации муниципального образования – Рязжского муниципального района Рязанской области от 3 июля 2020 года № 506, в связи с ликвидацией избирательного участка № 409 Избирательная комиссия Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в приложение к постановлению Избирательной комиссии Рязанской области от 20 декабря 2012 года № 94/475-5 «Об установлении единой нумерации избирательных участков, образуемых на территории Рязанской области главами администраций муниципальных районов и городских округов» (с изменениями, внесенными постановлениями Избирательной комиссии Рязанской области 20 января 2015 года № 158/1279-5, 11 июля 2017 года № 23/142-6, 04 августа 2017 года № 29/188-6, 12 января 2018 года № 49/445-6, 16 января 2018 года № 50/451-6, 16 января 2018 года № 50/452-6, 27 февраля 2019 года № 97/996-6, 23 мая 2019 года № 101/1022-6, от 6 июня 2019 года № 103/1030-6, 28 августа 2019 года № 113/1111-6, от 16 января 2020 года № 119/1165-6) следующие изменения:

а) строку

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Захаровский	19	№ 41-59	»

заменить строкой

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Захаровский	18	№ 41-44, 46-59	»; »

б) строку

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Касимовский	48	№ 80-127	»

заменить строкой

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Касимовский	45	№ 80-88, 90-94, 96-121, 123-127	»; »

в) строку

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Кораблинский	30	№ 181-210	»

заменить строкой

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Кораблинский	29	№ 182-210	»; »

г) строку

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Рязжский	32	№ 394-425	»

заменить строкой

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«	Рязжский	31	№ 394-408, 410-425	»; »

д) строку

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«		1015		»

заменить строкой

«	Наименование района, города	Количество участков	Номера участков	»
«		1009		»; »

2. Направить настоящее постановление главам администраций муниципальных образований Захаровского, Касимовского, Кораблинского и Рязжского муниципальных районов Рязанской области.

3. Направить настоящее постановление в территориальные избирательные комиссии Рязанской области.

4. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Избирательной комиссии Рязанской области.

Председатель Избирательной комиссии Рязанской области А.И. Просянников

Секретарь Избирательной комиссии Рязанской области С.Б. Скобелев



**Вячеслав
АСТАФЬЕВ**

ВЕДУЩИЙ
РУБРИКИ



ЗАКОН И ПОРЯДОК

Выпуск подготовлен при содействии пресс-службы и Общественного совета при УМВД России по Рязанской области

У Дяди Степы появился последователь

КАКИЕ ГЕРОИ ЗАМЕНЯЮТ СЕГОДНЯ ДЕТЯМ ЛИТЕРАТУРНОГО ПЕРСОНАЖА СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА, ПРО КОТОРОГО ЧИТАЛИ ИХ РОДИТЕЛИ



На этот вопрос решил ответить бывший следователь по особо важным делам прокуратуры Рязанской области Дмитрий Плоткин. Выслужив установленный срок в правоохранительном ведомстве, он стал больше времени уделять литературному творчеству. Недавно вышла в свет его книга «Сыщик Добрынин. Необычайные приключения капитана уголовного розыска». В ней – детские стихи, на которые всерьез обратили внимание в рязанской полиции.

В НОВОМ ФОРМАТЕ

Начальник управления уголовного розыска полковник полиции Денис Валентинович Грибанов пришел с этой книгой к исполняющему обязанности начальника УМВД России по Рязанской области Ивану Аркадьевичу Бахилеву. Почитали вместе, понравилось. Это тоже про Дядю Степу, но уже в современном формате. Автора книги, члена Союза писателей России Дмитрия Плоткина пригласили на встречу с детворой, которую организовал Общественный совет при УМВД.

В актовом зале главного полицейского ведомства области собрались победители детских творческих конкурсов, проводимых Общественным советом при УМВД России по Рязанской области. В этом году на территории региона были проведены конкурсы «Мои родители работают в полиции» и «Спасибо за мирное небо». На каждый из конкурсов поступило более 50 ярких работ – поделки из различных материалов на тему службы в полиции, рисунки, плакаты и видеооткрытки на различные темы. Были отмечены работы участников из Клепиковского, Рыбновского и Рязанского районов области. Много ярких творческих работ представили дети сотрудников Бюро регистрации несчастных случаев и правового отдела регионального УМВД.

Подведение итогов конкурсов в рамках встреч с руководством УМВД России по Рязанской области и выдающимися

общественными деятелями региона стало доброй традицией управления.

Открыл церемонию награждения Дмитрий Матвеевич Плоткин. Он рассказал, каким образом строилось взаимодействие прокуратуры и полиции в период с 1980 по 2000 год, когда работал следователем по особо важным делам, поведал детям и их родителям о примерах мужества советских милиционеров и подвигах сотрудников современной рязанской полиции, большинство из которых и легли в основу написания книги «Сыщик Добрынин. Необычайные приключения капитана уголовного розыска».

Он отметил, что герой его книги – сыщик Добрынин – собирательный образ полицейского, наделенный самыми лучшими человеческими качествами, такими как смелость, отвага, готовность прийти на помощь, способность пожертвовать своими интересами, а порой и собственной безопасностью во имя спасения людей. Автор надеется, что эти стихотворения войдут в программу по внеклассному чтению рязанских школьников, потому что воспитывать подрастающее поколение в уважении к закону нужно с самого раннего возраста.

Временно исполняющий обязанности начальника УМВД России по Рязанской области полковник полиции Иван Бахилев поблагодарил автора за создание книги и неоценимый вклад в развитие и поддержание положительного образа сотрудника органов внутренних дел. Иван Аркадьевич отметил патриотическую направленность произведения с яркими иллюстрациями и простым запоминающимся слогом. Идея сделать сыщика Добрынина современным Дядей Степой или даже снять мультфильм про будни офицера уголовного розыска, а книгу включить в список внеклассного чтения понравилась и руководству УМВД. Задумку поддержали дети и их родители.

СПАСИБО ОТ ПОЛИЦИИ

После презентации книги в УМВД состоялась церемония награждения победителей детских творческих конкурсов и проектов, объявленных Общественным советом при УМВД России по Рязанской области. Ими стали:

Матвей Антонов – ученик 3-го класса школы № 28 города Рязани, который подготовил видеообращение, а также письмо о Великой Отечественной войне;

Полина Двадцатова – ученица 7 «Б» класса 43-й школы города Рязани,

представившая на суд жюри рисунок в номинации «Портрет» в рамках детского творческого конкурса «Мои родители работают в полиции»;

Ярослав Кожевников – воспитанник детского сада № 69 города Рязани, самый юный среди победителей, подготовивший видеообращение ко Дню Победы;

Анастасия Цветкова – победитель в номинации «Лучшее художественное чтение стихотворений о Великой Отечественной войне» в возрастной категории 6–9 лет.

Победителям конкурсов были вручены дипломы, подписанные руководством Управления МВД России по Рязанской области и председателем Общественного совета при региональном УМВД.

Дмитрий Матвеевич Плоткин подписал и вручил книгу «Сыщик Добрынин. Необычайные приключения капитана уголовного розыска» всем присутствующим. Дети поблагодарили полицейских и автора аплодисментами и выразили желание встречаться чаще на творческих вечерах. Исполняющий обязанности начальника УМВД России по Рязанской области предложил автору прийти в гости еще раз, когда на встречу уже соберутся семьи сотрудников полиции, а главными участниками станут дети.

Вячеслав Астафьев
Фото автора



ЛЮДИ. ГОДЫ. ЖИЗНЬ



Елатомская Васса Железнова

ЖЕНА И МАТЬ СЕМЕРЫХ ДЕТЕЙ, СУДОВЛАДЕЛИЦА, ХОЗЯЙКА ДОМА-ФРЕГАТА, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНИЦА – ОНА БЫЛА ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ЯРКИХ БИЗНЕСУМЕН КОНЦА XIX ВЕКА

СО ДНЯ ЕЕ СМЕРТИ ПРОШЛО УЖЕ СТО ЛЕТ, НО ПАМЯТЬ О МАРИИ АНДРЕЕВНЕ И ЕЕ ДЕЛАХ ЕЩЕ ЖИВА СРЕДИ ЛЮДЕЙ

Возможно, именно она стала прототипом самой известной горьковской героини, ведь писатель путешествовал в те годы по Оке...

ЦЕНТР УЕЗДА

В славном городе Елатье в конце XIX века насчитывалось семь тысяч человек. Имелись в этом по тем временам крупном центре почта, аптека, гостиницы, одиннадцать постоянных и семь питейных домов. А еще – три десятка кузниц, десять кирпичных, а также железодельный, сернокупоросный и красочный, стекольный и хрустальный, свечные заводы. Были здесь и ветряные мельницы, и полотняная и канатная фабрики, и шесть бань. Город насчитывал четырнадцать церквей, синагогу и две мечети, в основном построенные за счет средств купцов-меценатов.

Сложно представить, но одновременно с Петербургом, Москвой, Одессой и Воронежем здесь была открыта четырехклассная гимназия – настоящий феномен того времени: более 150 ее учеников стали выпускниками Московского университета. То есть Елатьма по числу университетских дипломов опередила, например, всю Пермскую губернию, Бессарабию и еще 40 российских регионов. Елатьма тех лет была наиболее развитым уездным центром Тамбовской губернии, где работали частные типография и книжный магазин, фотография, почтово-телеграфная контора и бесплатная народная читальня имени А.С. Пушкина.

Помимо работы на заводах, фабриках и в учреждениях, горожане, принадлежавшие к сословию мещан, трудились портными, сапожниками, шорниками, столярами, плотниками, малярами, кузнецами, часовых дел мастерами и мастерами плетения. Простой люд также занимался изготовлением полотна, веревок, деревянной и глиняной посуды, небольших речных судов. И ловил на Оке, а затем продавал стерлядей, судаков, шук, лещей и белорыбиц. А еще горожане содержали до 700 голов крупного и 150 мелкого скота.

Всем этим – дровами, лесом, скотом, салом, воском, медом,

кожевенными и пеньковыми изделиями, канатами, коноплей, железом, деревянной и гончарной посудой, дугами, колесами, санями, телегами – елатомцы бойко торговали. Ежедневно на торговой площади проходили базары, а во время проведения предтеченской ярмарки, с 29 августа по 4 сентября, собиралось в городе до шести тысяч народа, в том числе купцы из Касимова, Меленка, Муром.

Конечно же, почти вся торговля находилась в руках елатомского купечества – самого прогрессивного слоя населения.

НЕЖЕНСКАЯ ХВАТКА

А самой яркой представительницей купеческого сословия конца XIX – начала XX века стала елатомская Васса Железнова – Мария Андреевна Попова. Ее княжеский род, происходивший из татар Золотой Орды, со временем обеднел. И незавидная с финансовой стороны невеста вышла замуж за богатого купца Елатьмы – Ивана Павловича Попова. В 1894-м ему принадлежал Елатомский лесопильный завод на берегу Оки – самое крупное городское промышленное предприятие. После смерти мужа, а Мария Андреевна станет вдовой довольно рано, она унаследует не

В ДОМЕ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛИ ПОПОВЫ И В КОТОРОМ ЖИЛИ, БУДЕТ РАЗМЕЩЕНА МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЦЕНАТСТВУ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ КУПЦОВ УЕЗДНОГО ГОРОДА ЕЛАТЬМЫ



только этот бизнес. Прекрасное образование, широкий кругозор, неженская хватка и умение рисковать, смелость в ведении дел не только с российскими, но и европейскими предпринимателями очень быстро позволяют Поповой увеличить капиталы мужа. Помимо лесопильного завода у деревни Инкино, семье будут принадлежать торговля бакалейными и колониальными товарами, крахмальный завод в селе Нарма Савватемской волости.

А как следует из «Справочной книги по торговле-промышленной части для Императорских Российских консулов», в 1912 году компания «Попова И.П. наследники» будет владеть девятью речными судами. Именно Мария Андреевна расширит сферу семейной паровой деятельности, введя в нее ростовщичество и начав принимать в заклад пароводы. Даже от известных волжских судовладельцев Кашиной и Зарубина, давая по 70% от стоимости судов и в случае неплаты денег в срок оставляя эти суда у себя. Таким образом, у братьев Ляховых будут приобретены пароводы «Авраам» и «Братья Ляховы», последний будет переименован в «Дети Попова».

Не будет чураться елатомская предпринимательница и сельского хозяйства. Известный факт: на одной из касимовских выставок йоркширский боров и баран оксфордширской породы будут отмечены бронзой, на другой – поросята йоркширской породы получают похвальный лист Главного управления земледелия и землеустройства.

«ГЕНИЙ МЕСТА»

Будучи успешной предпринимательницей, Мария Андреевна сумеет создать и очень крепкую семью, воспитывая семерых детей, и построить один из самых

красивых домов в Елатье, где всегда будет много друзей. Важен и тот факт, что в памяти жителей города Мария Андреевна Попова останется не просто купчихой. Из поколения в поколение будет передаваться история о ее сердечности, чуткости и душевности ко всем нуждающимся. Рассказывают, например, что за воротами ее дома всегда стоял стол с хлебом для бедных людей. И Попова сама всегда следила, чтобы хлеб на этом столе не переводился. По воскресным дням от нее всегда будут носить корзины с пирогами на Базарную площадь и тоже раздавать бедноте. А вот долгожительница Елатьмы Е.Я. Забонина запомнит Марию Андреевну приносящей им (девочкам-первоклассницам) зимой в класс валенки.

Мария Андреевна Попова будет входить в Благотворительный комитет при городском управлении, станет попечительницей Елатомской женской гимназии, председателем Общества вспомоществования нуждающимся ученицам Елатомской женской гимназии, а также Общества вспомоществования нуждающимся учащимся низших училищ города Елатьмы, попечительницей женского приходского училища, попечительницей приюта для девочек при Рождество-Богородицкой церкви, а в период Русско-японской войны – членом местного отделения Воинского благотворительного общества.

После революции судьба женщины самых передовых для России взглядов, женщины-бизнесмена, женщины-благотворительницы долгие годы будет неизвестна. Ей будут приписывать участие в контрреволюционном заговоре против большевиков, хотя фактического подтверждения этому не найдется.

Только недавно будет установлено, что из Елатьмы в 1918-м Мария Андреевна уедет сначала в Москву, а затем в Симбирск. Четырьмя годами позже она приедет к старшей дочери в Ленинград. А в апреле 1924 года Попову по обвинению в контрреволюционной деятельности и переписке с родственниками и знакомыми, уехавшими за границу, арестуют, постановив выслать на три года на Урал. Но сделать этого не успеют – 11 мая она скоропостижно скончается. В апреле 2001-го Мария Андреевна Попова будет реабилитирована посмертно.

– Для Елатьмы эта женщина, на мой взгляд, стала неким «гением места». Со дня ее смерти прошло уже сто лет, но память о Марии Андреевне и ее делах еще жива среди жителей, – заключает совладелец «дома с характером» – дома семьи Поповых и будущего культурного центра Елатьмы – Дмитрий Володин. – И это несмотря на то что в советский период купечество считалось классом угнетателей. У многих елатомцев предки служили у Поповых в доме или работали на производстве. Из поколения в поколение передаются рассказы об этой удивительной женщине. Иногда нам даже дарят предметы, которые до революции находились в доме. Так пополняется наша будущая экспозиция.

«Дом с характером», таким же стойким и благородным, как и у его владелицы Марии Андреевны, готовится к открытию, о чем мы писали ранее. И конечно, главное место в его экспозиции будет отведено удивительной женщине, прогрессивной горожанке, успешной предпринимательнице и благотворительнице Марии Андреевне Поповой.

Екатерина Детушева
Фото с сайта elatma2008.ru



М.А. Попова на палубе парохода (в кресле). Волга, 1911 г.

НА ЗДОРОВЬЕ

Макушка лета: берегись ультрафиолета

В Рязанской области наконец-то официально открыли места отдыха у воды. Хотя пляжный сезон для рязанцев, несмотря на действовавшие ограничения, стартовал еще раньше. В этом году люди с особым энтузиазмом встретили лето. После режима самоизоляции многие предпочитают как можно больше времени проводить на улице, дачном участке, у водоемов, находясь при этом все время под солнцем. Насколько оправданно такое рвение, мы обсудили со специалистом. Актуальные рекомендации от дерматовенеролога – в июльском выпуске «На здоровье».

Длительное пребывание на солнце (речь идет не только о пляже, но и, например, о дачном участке) имеет как свои плюсы, так и минусы. Если говорить о положительном воздействии, то под солнечными лучами повышается иммунитет, усиливается кровообращение, улучшается настроение. Но тут важно не переборщить. Ибо ультрафиолет может спровоцировать злокачественные процессы, хотя, как подчеркивает специалист, солнце – далеко не единственный фактор развития рака кожи.

«Лучшие друзья» любого человека, независимо от пола, возраста и фототипа кожи, в жаркие дни – это солнцезащитный крем, темные очки и шляпа с широкими полями. Оптимальное время для любителей позагорать – утром с 9 до 11 часов и во второй половине дня с 16 до 19 часов. Причем не обязательно принимать солнечные ванны под прямыми лучами. Загореть можно и находясь под зонтиком или тентом – ультрафиолет найдет человека и там. Наиболее осторожными с солнцем нужно быть представителям первого (или так называемого кельтского) фототипа кожи. Это люди с голубым и светло-зеленым цветом глаз и зачастую со светлыми или рыжими волосами. Цвет кожи у них молочно-белый или фарфоровый, чаще всего с большим количеством веснушек. Под прямыми лучами загорать представителям первого фототипа вообще не рекомендуется. А вот пользоваться кремом с максимальным фактором защиты (40+, 50+) обязательно.

Любителей купания врач Анна Мясникова предупреждает: не стоит думать, что в воде тело не загорает, – как раз все наоборот. При этом человек, только что искупавшийся, притягивает к себе еще больше солнечных лучей, чем тот, кто в воду еще не заходил либо уже успел обсохнуть. Еще один важный момент: солнечная активность никак не связана с температурой воздуха. То есть обгореть вполне реально, если на улице прохладно, но ясно.

Одной из самых распространенных, связанных с воздействием солнца на кожу проблем, с которыми люди летом обращаются к врачам, являются фотодерматиты. Это специфическая реакция кожи на воздействие солнечных лучей, которая проявляется покраснением, зудом, появлением волдырей на открытых участках кожи. Как правило, на приеме у дерматовенеролога выявляется, что неприятности с кожей у пациента начались после отпуска на юге, интенсивной работы на даче, то есть при таких обстоятельствах, когда человек солнечные ванны не дозировал. Риск возникновения фотодерматитов повышается на фоне приема некоторых антибиотиков или после столь популярной у женщин процедуры пилинга; об этом также стоит помнить. Среди других распространенных последствий избыточного воздействия солнечных лучей на кожу – нарушение пигментации и солнечные ожоги. Справиться со всеми перечисленными летними проблемами, если они возникли, лучше всего, обратившись к врачу. Именно доктор может точно определить, что не так с кожей после солнечных ванн, и подобрать индивидуальное лечение.

НАШ ЭКСПЕРТ



АННА МЯСНИКОВА
врач-дерматовенеролог
областного
кожно-венерологического
диспансера

НАПОМНИМ,

Рязанский областной кожно-венерологический диспансер работает в обычном режиме.

Врачи
поликлинической
службы диспансера
ведут амбулаторный
прием пациентов
с понедельника
по пятницу
с 08:00 до 20:00
и в субботу с 09:00 до 15:00.

КСТАТИ

Пациентам с таким хроническим заболеванием кожи, как псориаз, нахождение под солнечными лучами ПОЛЕЗНО!

Таким людям просто необходимо проводить время на солнце, которое благоприятно влияет на течение заболевания.

Полезный телефон
Регистратура областного кожнодиспансера
8 (4912) 25-27-07
8 (4912) 45-52-63

Солнце найдет вас везде – под зонтиком и даже в воде!

**Людмила
ИВАНОВА**

ВЕДУЩАЯ
РУБРИКИ



ВДОХ – ВЫДОХ...

О том, как правильно восстанавливать работу легких после перенесенного коронавируса

Сегодня много говорят о том, как защитить себя от коронавирусной инфекции, и эти правила общеизвестны. Вместе с тем пациенты, перенесшие COVID-19, все чаще задаются вопросом, как восстановить организм после болезни. Врачи областной клинической больницы (ОКБ) создали комплекс упражнений на основе имеющихся рекомендаций и собственного опыта.

Есть два варианта упражнений: для тех, кто делает их только лежа, и для тех, кто может выполнять гимнастику сидя. Выполняя гимнастику, человек тренирует мышцы, которые отвечают за вдох. Благодаря этому кровь лучше насыщается кислородом, сердечно-сосудистая система работает активно и хронический процесс в легких не развивается. Делать такую гимнастику нужно регулярно по 2–3 раза в день, через 1,5–2 часа после еды.

– **Самое тяжелое следствие коронавирусной инфекции – недостаток кислорода. Он возникает оттого, что поражается легочная ткань. Наши упражнения помогают противостоять этому процессу и способствуют притоку кислорода в организм. Таким образом, выполняя несложную дыхательную гимнастику, можно помочь организму справиться с тяжелыми последствиями заболевания. Пациенты, которые выполняют упражнения, быстрее идут на поправку и восстанавливаются,** – поясняет заведующая лечебно-реабилитационным отделением ОКБ **Наталья Рондалева.**

Информация о том, что лечебная физкультура позволяет быстрее выздороветь и восстановиться после коронавируса, вызвала у рязанцев интерес. Поэтому главный врач ОКБ Дмитрий Хубезов и реабилитолог Наталья Рондалева в прямом эфире в Instagram ответили на все вопросы пользователей по этой теме. Открывая эфир, Дмитрий Хубезов сказал, что, стремясь восстановить или, говоря простым языком, «раздышать» легкие после перенесенного коронавируса, люди приступают к тяжелым нагрузкам в спортзале либо пытаются в сети найти ответы на свои вопросы. Польза и от того, и от другого сомнительная. Те же упражнения, которые предлагают в ОКБ, безопасны и полезны, заверил главный врач.

Врач-реабилитолог Наталья Рондалева во время эфира рассказала, что дыхательные упражнения человек может начинать делать еще во время болезни, но на этапе, когда уже идет на поправку. При этом желательно, чтобы был врачебный контроль. После выздоровления нужно продолжать заниматься лечебной физкультурой не менее 2–3 месяца, чтобы восстановить работу органов дыхания. Кроме того, упражнения могут делать и здоровые люди в качестве профилактики.

– Если тренировать дыхательную систему, то повышается иммунный статус организма в целом. Это позволяет противостоять вирусной инфекции, а если все же заражения избежать не удалось, то переболеть в более легкой форме, – отметила, отвечая на один из вопросов, заданных в эфире, Наталья Рондалева.

Стоит добавить, что, по данным специалистов, эффективность рекомендуемых упражнений повышается, если делать их на свежем воздухе, особенно в лесной зоне.

Видеоролики с последовательностью выполнения упражнений доступны на сайте Рязанской областной клинической больницы rokbr.ru

Заниматься дыхательной гимнастикой НЕЛЬЗЯ, если:
– температура тела выше 37,5 градуса,
– частота дыханий 20–25 в минуту,
– артериальное давление повышено или снижено,
– нарушен сердечный ритм,
– усилилась одышка,
– появилась головкружение, слабость и сонливость.



Вячеслав АСТАФЬЕВ
редактор спортивного выпуска



КОЛОНКА МИНИСТРА

Полезный диалог

Министр физической культуры и спорта Владислав Фролов провел рабочую встречу с президентом Федерации воздушно-силовой атлетики Рязанской области Дмитрием Анохиным



Напомним: и министр, и сотрудники регионального минспорта открыты для диалога и позиционируют себя как партнеры по развитию спорта в регионе. Что и показала эта встреча. О ее подробностях Дмитрий Анохин рассказал нам по телефону:

– Моя встреча с министром физической культуры и спорта Рязанской области была первой. В ходе разговора я рассказал о видах спорта, которые культивирует наша федерация, и кратко поделился дальнейшими планами развития федерации.

Я был приятно удивлен, как руководитель спортивного ведомства начал диалог. Оказывается, он знает о нашем динамично развивающемся виде спорта и лично заинтересован в его развитии. Владислав Викторович поблагодарил за организацию и проведение спортивно-патриотической акции «Подтянись за Победу», на что я сообщил, что наша федерация планирует и дальше организовывать крупные спортивно-массовые мероприятия, которые будут направлены на вовлечение населения в занятия физической культурой и спортом. Мы приложим все усилия, чтобы выполнить Указ Президента, который предписывает до 2024 года увеличить долю граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом, до 55 процентов.

Я рассказал министру, что наряду с организацией и проведением спортивных культурно-массовых мероприятий на территории региона перед федерацией стоит задача развития воздушно-силовой атлетики. В этом году планируется провести соревнования по воркауту, финалом которых будет организация и проведение первенства Рязанской области по этой дисциплине. Министр дал положительный ответ и поддержал проведение мероприятий в режиме строгих эпидемиологических мер безопасности. Первенство Рязанской области позволит сформировать сборную региона и выступать спортсменам на первенствах ЦФО и России.

Одним из самых важных моментов встречи был вопрос о выделении нашей федерации спортивного зала, в котором ребята могли бы заниматься на протяжении года. Министр ответил, что на данный момент подходящего по нашим требованиям зала нет, но предложил отличный вариант на перспективу о выделении большой тренировочной площадки в строящемся крытом футбольном манеже, с закупкой оборудования, нужного нашим спортсменам и подходящего для проведения профессиональных соревнований.

Рассказал я и об одном из важных и приоритетных направлений федерации, а именно – о создании качественной и доступной инфраструктуры, обеспечивающей возможность гражданам систематически заниматься общей физической подготовкой и спортом, презентовав министру спортивные кластеры с уникальной инфраструктурой, реализуемые в соседних регионах. Владислав Викторович заинтересовался и поставил задачу еще поработать над презентацией, чтобы мы могли представить проект на более серьезном уровне.

Наша встреча длилась больше часа. Министр пообещал всячески поддерживать наши начинания в дальнейшем.

Вся информация в одном месте

В РЯЗАНИ СОЗДАЕТСЯ БИБЛИОТЕКА СПОРТИВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Проект уже начал реализовываться, есть первые шаги, и самое время поговорить о подробностях, чтобы ускорить его развитие. Наш собеседник – специалист Центра спортивной подготовки **ИГОРЬ ГОРШКОВ**.

Р.В. – Игорь Васильевич, кому принадлежит идея создания библиотеки спортивной литературы и что уже сделано?



И.Г. – Идея организовать библиотеку возникла у министра физической культуры и спорта Рязанской области Владислава Викторовича Фролова. Он посчитал необходимым проработать вопрос создания некой единой методической базы, которой библиотека спортивной литературы могла бы стать. Вероятно, при каждом учреждении есть свои подборки методической литературы по тем видам спорта, которые там культивируются, но вот чего-то такого большего и общего у рязанских спортсменов и тренеров нет. Опять же, в ЦСП и у министерства спорта есть, наверное, несколько больше возможностей для формирования специализированного фонда, чем у спортивных школ. Даже первоначальные шаги, которые сделаны для создания библиотеки, показали, что практически без усилий около 500 книг было собрано внутри Центра спортивной подготовки и министерства физической культуры и спорта.

Р.В. – От кого-то еще книги поступили?

И.Г. – Одними из первых передали в библиотеку литературу две федерации – стрельбы из лука и спортивного ориентирования. У нас уже много книг по спортивной медицине и различным методологическим и тренерским приемам. Это потому, что ЦСП – организация, направленная на развитие спорта высших достижений. Книги этого направления здесь преимущественно и скопились. Есть книги с личными автографами авторов либо тех людей, кто их дарил. Такие книги в библиотеку передал руководитель ЦСП Виктор Александрович Попков. Очень бы хотелось попросить наши федерации и спортивные школы, чтобы тоже приняли участие в проекте и принесли книги. Это могут быть учебные пособия, книги по методике преподавания.

Р.В. – К этой инициативе подключились вузы?

И.Г. – Со всеми вузами мы стараемся работать. Я думаю, что и на спортфаке РГУ имени С.А. Есенина есть литература, которую они могли бы передать. РязГМУ имени академика И.П. Павлова выпускает много пособий по спортивной медицине и физиологии спорта. Сейчас книги регистрируются, оформляются. Мы надеемся, что все это будет



иметь положительную динамику развития.

Р.В. – Как библиотека будет работать?

И.Г. – В первую очередь проект нацелен на тренеров и методистов спортивных школ. На сегодняшний день различные организации издают огромное количество спортивной литературы. Это и Олимпийский комитет России, и Министерство спорта РФ. К сожалению, в силу недостаточности финансирования и некоего непонимания нужности подобной литературы ни спортивные школы,

БАСКЕТБОЛ



В прошедшем сезоне рязанцы стали победителями первенства группы ЦФО по баскетболу Центрального федерального округа. По этому поводу состоялась встреча министра спорта области Владислава Фролова с представителями «зубров».

Межрегиональный координационный центр ЦФО по баскетболу, отвечающий за проведение соревнований в Группе ЦФО, из-за набравшей обороты эпидемии коронавируса в марте приостановил турнир, а в конце апреля объявил его завершенным. Распределение мест команд в турнирной таблице оставили на момент остановки первенства. Впрочем, БК «Рязань», шедший на первом месте, стал недостижим для соперников еще за четыре тура до финиша, выиграв 15 марта в Курске у «Русичей-2» (80:63). Так что объявление его победителем было формальностью. А вот полуфинальные и финальные

Закономерный успех

БК «РЯЗАНЬ» ЗАВЕРШИЛ СЕЗОН 2019–2020 ГОДА ПОБЕДОЙ

пульки с представителями Группы «Подмосковье», также отмененные ввиду пандемии, все же состоятся – в октябре в формате «Финала восьми» (хотя многие специалисты высказывались против, поскольку составы команд-участниц, скорее всего, претерпят заметные изменения).

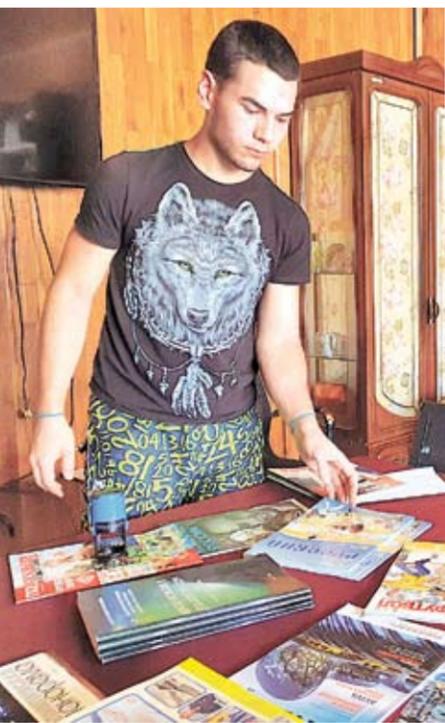
Отметим, что БК «Рязань» впервые за без малого 30 лет занял первое место в своем дивизионе и заметно обновил свою книгу рекордов. В частности, была одержана победа с разницей в 120 очков (137:17 дома над ЦСП-«Динамо-Росэнергоатом»-САЭС из Десногорска) и 150 набранных очков (150:43) за игру против того же соперника в Смоленской области.

Владислав ФРОЛОВ,
министр спорта Рязанской области:

– От всей души благодарю руководство и игроков БК «Рязань» за выступление в нынешнем сезоне.

Понятно, что текущая ситуация внесит свои коррективы. К сожалению, первенство ЦФО было завершено досрочно. Но не сомневаюсь, что в любом случае наша команда финишировала бы достойно. Также благодарю федерацию баскетбола области и ее президента Александра Жукаева, который всегда на связи с министерством и оказывает всяческую поддержку как в консультативном, так и в практическом плане по всем вопросам развития баскетбола, в проведении детских, юношеских, профессиональных соревнований. Да, в свое время БК «Рязань» выступал на более высоком уровне – в Суперлиге. Но в силу ряда причин было принято решение о переходе в первенство ЦФО. Одной из этих причин была ориентация на собственных воспитанников. И, как показало время, это решение было правильным: сейчас в составе команды 8 из 12 спортсменов – рязанцы. И это здорово, это развивает рязанский баскетбол. В свою очередь

ДЛЯ ЖИЗНИ



КНИГИ МОЖНО ПРИНЕСТИ В ЦЕНТР СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО АДРЕСУ: РЯЗАНЬ, УЛИЦА РАДИЩЕВА, Д. 21-А ПО ВТОРНИКАМ И ЧЕТВЕРГАМ С 11 ДО 15 ЧАСОВ



ни тренеры такой литературы в своем свободном доступе не имеют. Так вот, библиотека нацелена на то, чтобы любой тренер, спортсмен, методист могли бы прийти и найти литературу по своему виду спорта. Студенты спортфака РГУ при написании дипломных работ тоже могли бы сюда обратиться и найти тот материал, который нужен.

Если мы, например, возьмем аспект спортивной психологии, то это на сегодняшний день очень необходимая вещь во многих видах спорта. Литературы по спортивной

психологии много, и ее необходимо изучать. Есть виды спорта, в которых психологические аспекты – это очень весомый фактор. Стрельба, например. Это вопрос психологии, потому что на огневом рубеже человек борется сам с собой. Внутренняя борьба – это вопрос серьезной психологической подготовки.

К нам в библиотеку также может прийти любой человек, который хочет заниматься каким-либо видом спорта, найти нужную книгу, взять ее и почитать. Понятно, что, как и любая узкоспециализированная библиотека, она не рассчитана на широкое обслуживание населения, как публичные библиотеки. Здесь много литературы, которая издается небольшими тиражами, и выдавать ее на руки нецелесообразно. У нас будет работать читальный зал.

Р.В. – Будет ли создаваться электронная версия библиотеки?

И.Г. – Сейчас много спортивных книг оцифровано. Их уже можно найти в интернете. Эти книги, на мой взгляд, должны находиться на каком-то электронном ресурсе. Не знаю, когда мы придем к вопросу создания электронного варианта этой библиотеки. Надеюсь, скоро, но надо понимать, что это, конечно, колоссальные затраты.

Р.В. – Планируется ли проведение массовой работы с юными спортсменами?

И.Г. – Воспитательный момент в деятельности библиотеки – это весомый аспект. Массовые мероприятия проводить здесь вряд ли получится. Самостоятельного здания у библиотеки нет, но при этом в регионе проводится большое количество спортивных акций. Библиотека также могла бы участвовать в них и поддерживать акции методически. В 2016 году в Рязани проводились финалы Всероссийской спартакиады школьников, где областная библиотека имени Горького организовала выставку спортивной литературы. Выставка вызвала широкий интерес участников. В рамках Павловских дней проходят соревнования по городкам. С точки зрения физических нагрузок играть в городки может любой человек, но при этом многие знают правила городков и мало кто себе представляет, что это вообще за игра. В нашей библиотеке читатели найдут ответ и на этот вопрос.

могу заверить, что министерство спорта всячески поддерживает этот процесс. У нас проводится более 40 мероприятий в год – от детского до профессионального уровня, и это только в масштабе региона. Так что всем добра и успехов!

Александр ЖУКАЕВ, президент Федерации баскетбола Рязанской области:

– Я горд за этот результат БК «Рязань». Много всего происходило вокруг клуба, многие его уже «похоронили». Но мы выстояли! Федерация баскетбола Рязанской области по итогам минувшего года получила почетную грамоту от Всероссийской федерации. А таких грамот было всего пять, значит, это заслуженная награда. В области идет большое развитие баскетбола. Практически все регионы участвуют в детских и юношеских соревнованиях. Хорошие результаты на первенствах России по разным возрастам. У нас уже семь судей всероссийской квалификации – это очень здорово.

Андрей КЛИМАНОВ, директор БК «Рязань»:

– Хочу поблагодарить команду, весь коллектив клуба за достойный

сезон. Несмотря на все сложности, сыграли достойно, показывали довольно зрелый баскетбол, лидировали на протяжении всей дистанции. На следующий сезон также будут ставиться самые высокие цели. Хочется надеяться, что он не будет скромкан.

Николай АБРАМЕНКОВ, игрок БК «Рязань»:

– В команде сложился отличный коллектив, я, например, со многими ребятами играл раньше. Были опытные игроки, тот же Роман Хамитов, была молодежь. Внутренняя атмосфера – великолепная, поддержка тренерского штаба, руководства. Все это не могло не принести результат.

Алексей БЕЗНЕБЕЕВ, старший тренер БК «Рязань»:

– Присоединяюсь к словам благодарности в адрес руководства области, министерства спорта. Мы чувствовали поддержку, чувствовали, что нужны региону. Отдельно хочу отметить нашего директора Андрея Климанова. Он принял клуб в нелегкий период – как в финансовом плане, так и в организационном, – но было сделано максимум



для того, чтобы нам было комфортно работать. Отмечу, что, несмотря на статус турнира, отношение к тренировочному процессу, организации в команде оставалось профессиональным. Много было рязанских игроков, которые до этого не играли на серьезном уровне, но они поняли философию тренера, работу внутри команды. Это и стало залогом успеха.

ФУТБОЛ

В ожидании жарких схваток

После ослабления режима самоизоляции на поле выходят футболисты

Первыми в нашей области проведут официальные, самые многочисленные в регионе соревнования участники традиционного турнира любителей футбола – ТЛФ. Рассказывает руководитель организационного комитета **СЕРГЕЙ КРЕСТИН**.

– На четырех площадках в Рязани, на стадионе «Локомотив», спор начнут не менее ста команд. Подходит к концу подготовительная работа на спортобъекте, а также среди обслуживающего персонала. Как и прежде, после проведенных в выходные дни недели туров будет выпускаться печатный мини-журнал, в котором найдут отражение ход игр в дивизионах, интервью с отличившимися футболистами, прогнозы на итоги ближайших поединков. Уже приготовились реализовать свои способности обозреватели турнира Татьяна Бутусова, Евгений Макарьев, Кирилл Мешков, Сергей Скворцов, Роман Зацелин, Ар-



Многие игроки прошли отличную футбольную школу в ТЛФ, один из них – Михаил Сентюрин из «Зари». Выступая за рязанский «Спартак», он не раз вызывался в состав юношеской сборной России

тем Грибанов и один из организаторов Александр Макаров. Как и раньше, участники соревнований разбиты на группы – супер-лигу, высший и первый дивизионы. Кроме наград в личном первенстве, разгорится нешуточная борьба в командных спорах – за повышение в ранге и за непопадание в отряд неудачников. Впервые, по просьбе ветеранов, будут проведены два дополнительных турнира – для возрастов 35, 45 лет и старше.

Все июльские дни были наполнены тренировками. Особым вниманием отмечены подготовительные занятия, которые проводятся на одной из главных спортивных баз в области – на стадионе «Спартак». Наш корреспондент побывал на нем и взял мини-интервью.

Владимир Жихарев, ветеран спорта: «Жду не дожусь, когда в Рязань придет открытые для всех соревнования, свою форму старался повисить и закрепить, проводя каждую субботу и воскресенье тренировочные матчи. А иначе нельзя, только так и можно было сохранить здоровье и быть среди ведущих на традиционном турнире любителей футбола – в ТЛФ».

Алексей Попов, игрок команды «Бордер» и выступающего в первенстве России «Элекса-Фаворита»: «Чувствую – подхожу к оптимальной форме. Сегодня наша команда одержала победу над соперниками – 5:0, а мне удалось забить четыре гола. Постараюсь быть среди лидеров и в «Бордере» – до этого нам не удавалось победить, постараюсь внести вклад в успешное выступление родной дружины».

Итак, скоро старт. Удастся ли продолжить серию побед в супер-лиге восьмикратной обладательнице почетного спортивного трофея «Гардарике», трижды поднимавшемуся на верхнюю ступеньку пьедестала «Уютному дому – 62» или опередившему всех соперников в последнем турнире «Автоимпорту»? Игры покажут, кто есть кто...

Вячеслав Чирков

ВЕДОМОСТЕНОК



Здравствуйте, ребята!
Вы можете прислать свое творчество
Ведомостенку по адресу
deti-ved@rv-ryazan.ru

КАК МЫШОНОК ТУЧКУ ПОЙМАЛ

(Окончание. Начало
читай в предыдущем номере
от 10.07.2020)

Мышонок оглянулся и увидел, что в дупле старого дуба живут летучие мыши.

– Я всегда рада помочь своим родственникам, – сказала Летучая Мышь.

– И ты сможешь поднять меня так высоко? – засомневался Мышонок.

– Проще простого!

Всего через несколько минут Мышонок был уже на самой макушке дерева. Он крепко ухватился за ветку и осторожно огляделся вокруг. Мимо, совсем рядом с Мышонком, летели по небу тучи. Одна из них увидела Мышонка на верхушке дерева и от удивления даже остановилась на мгновение.

Мышонок решил, что пора действовать, и заговорил:

– Здравствуй, туча! – его тоненький голосок дрожал, ему было страшно, ведь не каждый день разговариваешь с тучей, да еще и стоя на вершине дерева. – Уважаемая туча, принеси, пожалуйста, дождь в наши края, хотя бы самый маленький дождик. Без воды засыхают деревья, трава и цветы.

– Я бы с радостью принесла вам дождь, – ответила туча, – но ветер гонит меня совсем в другую сторону.

– Значит, самое главное – это пролететь тебе над нашим лесом? – спросил Мышонок.

– Совершенно верно! А уж я дождя не пожалею!

– У меня кое-что есть для этого, – сказал Мышонок и достал свой сачок, сделанный из паутины.

Он размахнулся и поймал в него тучку.

Всю обратную дорогу Мышонок не шел, а словно летел от радости, что совсем скоро в его родном лесу пойдет дождь. А за ним летела туча.

«Только бы она не улетела раньше времени, только бы ветер не вырвал ее», – думал Мышонок, крепко сжимая сачок. А ветер в этот момент совсем стих. Он наблюдал и, кажется, был не против этой затеи.

И вот наконец показали знакомые заросли малины. Лес, где жил Мышонок, был совсем рядом. Тогда Мышонок отпустил свой сачок, и из него вылетела тучка. Она взлетела и повисла над лесом.



– Смотрите, смотрите! – раздался отовсюду голос. – Мышонку удалось позвать сюда тучу!

В этот момент из тучи упали первые крупные капли дождя.

– Ура! Ура! Дождь! Спасибо тебе, Мышонок! – обрадовались все лесные жители.

– Это туче спасибо! – ответил Мышонок.

Дождевых капель становилось все больше и больше, и полился теплый веселый дождь, который напоил все вокруг.

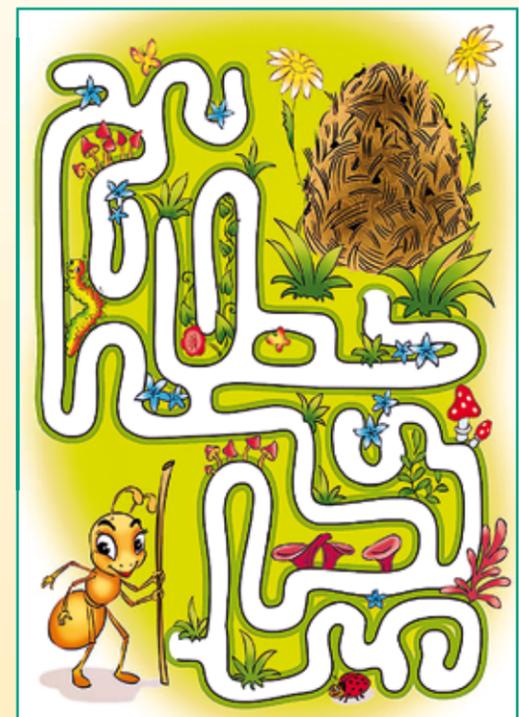
Ольга Фадеева

А знаешь ли ты?

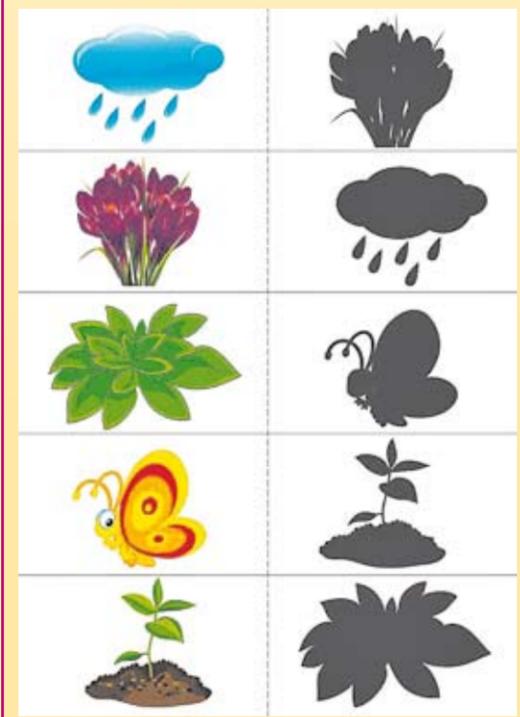
В Африке обитает грозное животное – носорог. А как ты думаешь, из чего состоит его рог? Оказывается, рог носорога состоит из уплотненных волос, а не из кости, как многие считают.



Помоги муравью попасть в муравейник

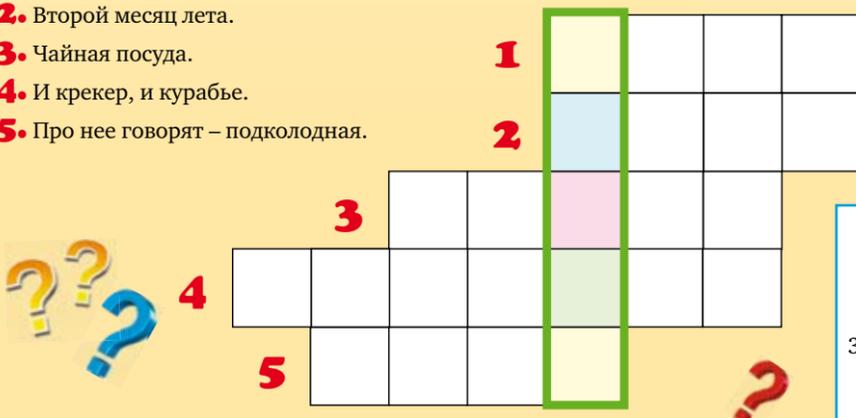


Найди тень каждого предмета



Разгадай кроссворд и прочитай загаданное слово

1. Оно защищает глаз.
2. Второй месяц лета.
3. Чайная посуда.
4. И крекер, и курабье.
5. Про нее говорят – подколотная.



Ответы на кроссворд от 10 июля:

1. Земляника. 2. Виноград.
3. Крыжовник. 4. Смородина.
5. Малина. Загаданное слово – ЯГОДА.

ФОТОВЗГЛЯД

ФОТО ДМИТРИЯ СОКОЛОВА 

Войти в реку памяти

Сегодня все те, кто изучает историю, быт, культуру народов и национальностей, могут поднять символический тост в честь Николая Николаевича Миклухо-Маклая. Именно в день рождения знаменитого путешественника, антрополога, члена Императорского Русского географического общества, познакомившего мир с папуасами Новой Гвинеи, отмечается День этнографа, пока еще не включенный в официальный календарь.

Увлекательная это наука – изучение истории возникновения этносов, их расселение, ассимиляция. Интересная и очень необходимая человечеству. Ведь сколько народностей уже исчезло с лица земли за многие тысячелетия! Одни не выдержали изменений климата и условий проживания, переселились в другие широты и там слились с другими национальностями. Другие были истреблены в ходе бесконечных войн. А некоторые растворились по непонятным пока причинам – над загадками еще долго биться исследователям. Одно они знают точно – народ жив, пока живы его



Фестиваль кузнецов знакомит с культурой предков



Фестиваль национальных культур в областном центре народного творчества собирает представителей разных народов России

язык и культура, традиции почитания предков, уважение к старшим и забота о младших, элементарные понятия о справедливости, ощущение себя частью мироздания.

У этнографов есть свои нравственные постулаты. Например, «не убивай науки фальсификацией фактов», «не произноси ложного свидетельства на ближнего своего, на другие народы, на их характер, обряды, обычаи, нравы», «люби ближнего больше самого себя», а также «не сотвори себе кумира»...

...В прошлом году мы побывали на фестивале «Старая Рязань» и услышали

песни гусяра Любослава. Как-то сразу они запали нам в сердце, определили весь строй праздника. Пел Любослав о богатых, сложивших голову, и о тех витязях, что пришли ему на смену. Но чувствовалось, что сказ его о другом – о времени, которое сильнее распрей, и о том, что любая жизнь оказывается сном. Поэтому единственно стоящее занятие здесь, на земле, – это творить добро и помогать друг другу, сохранять в себе и в народе качества, без которых не будет продолжения истории.

Дмитрий Соколов

ОТВЕТЫ на сканворд от 10 июля

Инструмент для рисования	Марка немецких легковых автомобилей	Искусственное гнездовье	Дорогое излишество	Короткий водосток, соединяющий озера	Характерная окраска звука	Грустный вдох и выдох
Горный цветок	Болгарская закуска	Вид автомобильного спорта	Магия дамской красоты	Священная река индусов	Стихотворение Лермонтова	Город на западе Франции
Богатая сказочная страна	Пищевой продукт	Река в Индии и Пакистане	Глупость «несусветная» (разг.)	Деталь поршневой машины	Гангрена лица	Паническое состояние
Регулятор процессов в организме человека	Материал для постройки сот	Город и порт в Малайзии	Природа и суть солнечного зайчика	Известное море-озеро	Народ Африки	Стук подкованных копыт
Город и порт в Малайзии	Историческая область Греции	Натуральный обмен	Советский кинорежиссер, сценарист	Мастер хлеб выпекать	Финансовая проверка	Мелкий похититель имущества граждан
Индийская династия	Город в Йемене	Татаро-монгольское воинство (устар.)	Медленный темп в музыке	Буква греческого алфавита	Столица штата Северная Каролина	Шаблонная фраза, штамп
Наибольшая территориальная единица	Герой повести А. Гайдара «Военная тайна»	Имя писателя Лондона	Укрепленный пункт	Главный после шефа человек	Разновидность диалекта	Часть антенны
Советский кинорежиссер, сценарист	Мастер хлеб выпекать	Финансовая проверка	Мелкий похититель имущества граждан	Оптическое явление	Персонаж «Севильского цирюльника» Бомарше	Ковер для борьбы дзюдо
Индийская династия	Город в Йемене	Татаро-монгольское воинство (устар.)	Медленный темп в музыке	Буква греческого алфавита	Столица штата Северная Каролина	Шаблонная фраза, штамп
Наибольшая территориальная единица	Герой повести А. Гайдара «Военная тайна»	Имя писателя Лондона	Укрепленный пункт	Главный после шефа человек	Разновидность диалекта	Часть антенны
Советский кинорежиссер, сценарист	Мастер хлеб выпекать	Финансовая проверка	Мелкий похититель имущества граждан	Оптическое явление	Персонаж «Севильского цирюльника» Бомарше	Ковер для борьбы дзюдо
Индийская династия	Город в Йемене	Татаро-монгольское воинство (устар.)	Медленный темп в музыке	Буква греческого алфавита	Столица штата Северная Каролина	Шаблонная фраза, штамп
Наибольшая территориальная единица	Герой повести А. Гайдара «Военная тайна»	Имя писателя Лондона	Укрепленный пункт	Главный после шефа человек	Разновидность диалекта	Часть антенны

ПЯТНИЦА
РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ
 №54 (5858) от 17.07.2020



Адрес редакции (издательства):
 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13.
 Факс (4912) 21-08-11
 Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;
 e-mail – rv@rv.ryazan.ru
 Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru
 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru
 Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители:
 Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-0031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 1684.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов. Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

Фотоувеличение



Димитрий СОКОЛОВ
шеф-редактор РВ-ТВ

ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО НА САЙТЕ
RV-RYAZAN.RU



В прохладном стиле

ДВЕРНОЙ КОСЯК КАК СРЕДСТВО ПОСТИЖЕНИЯ МИРА



Фото Сергея Сорокина

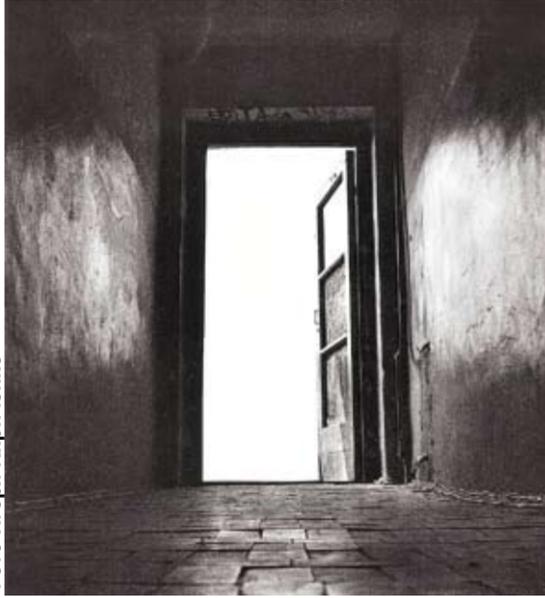


Фото Игоря Кириченко



Фото Сергея Сорокина

В 1986 году в День города несколько рязанцев совершили маленькое фотографическое хулиганство. Ранним утром, не привлекая внимания, они отправились в Рязанский кремль, захватив бельевую веревку, прищепки и пачку свежих фотоснимков. Вбили три гвоздя в забор, за которым шла реставрация соборов, и самовольно повесили выставку. Нет, там не было антисоветчины или эротических портретов, молодые люди не собирались эпатировать публику или записываться в диссиденты. Все было в рамках приличия. Странными были снимки. Многим они казались бессодержательными, не отвечающими принципу остановленного мгновения. Уходящими куда-то в абстракционизм. Короче, не в ту степь.

Власти на нее не обратили внимания, а люди задерживались возле работ надолго: спорили, удивлялись, кто-то говорил спасибо, кто-то советовал выбросить в помойку, были и те, кто хотел купить настоящие, по их мнению, произведения искусства. Фотографическая провокация удалась, новое направление в рязанской фотографии открыто заявило о себе, нашло поклонников, ценителей и яростных критиков. Этими молодыми людьми, отважившимися на личный вернисаж, были Евгений Иванюк, Игорь Кириченко, Андрей Яковлев и Сергей Сорокин. Новому направлению

светописи Евгений Иванович Иванюк позже дал название «прохладная фотография».

Необычная творческая стилистика зародилась в недрах студии «Мещера» с приходом молодых фотолюбителей, которым неинтересна была жанровая фотография.

Имели они право снимать не сценки из жизни, а бетонную арматуру, солнечные пятна на асфальте, штукатурку в подъезде, бутылки, песок, молчаливые окна печальных домов? Почему бы и нет? Но тогдашняя битва мнений и эстетик в фотографической среде сделала их белыми воронами и наносила удар за ударом по самолюбию. «Про нас говорили: они фотографируют углы и помойки. Теперь я даже признателен за такое определение. Хочу создать канал в Telegram под таким заголовком», – смеется Иванюк.

Вместе с создателем студии «Мещера» Виктором Агеевым Евгений Иванюк отправился к знаменитому прибалтийскому фотографу Гунару Бинде на его 50-летие. В гостях у мэтра довелось полистать библиотеку журнала «Лайф». «Я был настолько очарован некоторыми фотографиями, что тут же их переснял, чтобы дома, в привычной обстановке понять, чем они меня так поразили, – вспоминает Евгений Иванович. – В мои кумиры сразу же попали Аарон Сискинд, Майнор Уайт, Дуэйн Майклс, Джерри Уэлсманн... Само собой, уроки давала прибалтийская школа, где у авторов был более раскованный взгляд, чем у нас, и

повышенное внимание к психологии личности. Как-то сама собой в нашем неформальном кружке «Август» сформировалась единая стилистика, которую мы назвали «прохладная фотография», по аналогии с cool джаз, хотя перевод «прохладный джаз», в принципе, не совсем верный. В этом джазе мы увидели нотки, гармонирующие с нашим творческим мировоззрением, – выражение чувств, эмоций в очень сдержанной форме, и вся внутренняя энергия скрывается за плавными гармоническими ходами». Поэтому Евгений Иванович называет «прохладную фотографию» медитативной. В нее хочется погружаться, чтобы пережить прустовский поток сознания.

Вот смотрю я на дверные косяки или ржавые поверхности и попадаю то в счастливую осень, то в одиночество. А рябь тяжелого песка, простирающаяся до горизонта, уносит к Есенину, к его строчкам:

*И меня по ветреному свею,
По тому ль песку
Поведут с веревкою на шею
Полюбить тоску.*

Можно полюбить незатейливые уголки городских пространств, если всматриваться в эти фактуры поверхностей и переплетения теней с такой же любовью и внутренним чувством, как делают это Иванюк, Сорокин, Кириченко, Яковлев и другие «прохладные фотографы». Кстати, безграничные пески, исполненные грусти, Евгений Иванович снял не в пустыне

Гоби, а на Борковском карьере. Как говорится, уметь надо.

И тут я понял, в чем секрет этой фотографии. Она отзеркаливает состояние зрителя. И чем типичнее визуальный образ, тем легче попадание, отчетливее резонанс.

– Мне нравится, когда можно долго всматриваться в фотографию, открывая новые и новые пласты изображения. Вместе с этим становится тоньше восприятие мира. Ты словно попадаешь в сопредельные области искусства, в живопись например, – обозначает свое творческое кредо мастер.

Скажем сразу, не все понимают такую фотографию. Но ведь кому балет, а кому цыпленок табака. Разве можно сталкивать балетоманов и гурманов? Люди смотрят в разные стороны, только и всего.

Евгений Иванюк сейчас занимается с фотолюбителями в студии «Стиль» при рязанском Фотодоме имени Е.Н. Каширина. Разговор там больше идет о философии кадра, нежели о технических премудростях. И все жанры за круглым столом – равноправные.

«Я всегда говорю ребятам: любой ваш снимок – это личное философское высказывание, только не в собственной, а визуальной форме. И чем меньше эта форма нуждается в литературной поддержке, тем лучше».

Наверное, это справедливо для любой истинной, самодостаточной фотографии.



Фото Сергея Сорокина



Фото Евгения Иванюка

Творческая группа «Август». Выставка в Рязанском кремле, 1986 г.