

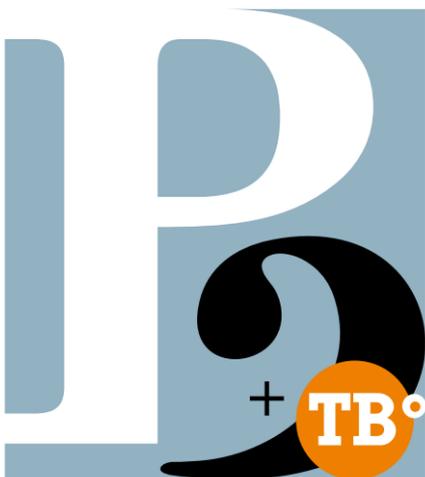
ПЯТНИЦА

Р Я З А Н С К И Е

ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



4 сентября 2020 №68 (5872)

RU-RYAZAN.RU



5 ЛЕГИТИМНОСТЬ – НАШ ПРИОРИТЕТ
11–13 сентября мы будем выбирать депутатов областной Думы седьмого созыва



6 ВЫРАСТИТЬ ВЕЛИКАНА
К проекту возрождения дубрав рязанского края подключаются и дети, и взрослые



21 ПОГОДЫ ЭПОХИ
Рязань «переезжает» в южную Белоруссию. Так считают ученые-географы и климатологи



МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ



ВЧЕРА СТРАНА ОТМЕТИЛА ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ – ДЕНЬ ОКОНЧАНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. 75 ЛЕТ НАЗАД ЗАМОЛКЛИ ПОСЛЕДНИЕ КАНОНАДЫ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

ПОДРОБНЕЕ – НА СТР. 3-4

ДЛЯ МНОГИХ РЯЗАНЦЕВ ПОСЛЕ КАПИТУЛЯЦИИ ГЕРМАНИИ ВОЙНА ПРОДОЛЖИЛАСЬ. ОНА ЗАВЕРШИЛАСЬ В СЕНТЯБРЕ 1945 ГОДА

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2020 г.

Подписные цены на 1 месяц

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК
Индекс П5431
92 руб. 23 коп.

Льготная подписка
Индекс П5432
83 руб. 43 коп.

Полный комплект
(без официальных документов)
Индекс П5419
133 руб. 38 коп.

Полный комплект
(с официальными документами)
Индекс П4710
212 руб. 46 коп.

Льготная подписка
Индекс П5429
124 руб. 58 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



РЕКЛАМА



Фото Александра Королева

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

СОЦСЕТИ. ДИАЛОГ С ВЛАСТЬЮ

ГОВОРИТЕ! ВАС СЛЫШАТ!

Социальные сети продолжают оставаться эффективной площадкой для взаимодействия жителей Рязанской области с региональной и муниципальной властью. Люди, которые активно пользуются интернетом, уже привыкли к тому, что свои пожелания, жалобы, вопросы можно адресовать власти в социальных сетях.

Этот современный инструмент коммуникации помогает чиновникам вовремя реагировать на обращения рязанцев и исправлять возникающие проблемные моменты. При этом вопросы, о которых пишут люди, не делаются на главные и второстепенные. Какой-либо локальный вопрос (например, открытый канализационный люк, сломанное игровое оборудование на детской площадке, несанкционированная свалка) для рязанцев подчас является наиболее насущной проблемой.

Сегодня возможности для обратной связи расширены: в сообществе «Рязанская область» в соцсети «ВКонтакте» появилась специальная приложка, с помощью которой легко оставить вопрос, отзыв, замечание и быть уверенным, что обращение не затеряется, а в максимально короткие сроки дойдет до ответственных лиц.

О результатах работы с обращениями граждан региональная власть ежедневно отчитывается в сообществе «Рязанская область». Для максимальной наглядности фотоотчеты публикуются в формате «было/стало», здесь же называется общее количество вопросов, полученных от людей за неделю. В последний раз обращений было более семисот.

В пояснении к фотоотчету сказано, что некоторые вопросы удалось решить быстро, для других же – требуется время. Они касаются не только благоустройства; среди основных тем – дороги и транспорт, социальное обслуживание и образование. А вот что было сделано по конкретным адресам после сигналов граждан в соцсетях.

Жители Касимовского района написали о несанкционированной свалке возле населенного пункта Селищи; ее ликвидировали в короткие сроки. На одной из детских площадок в Рязани ступени горки были смонтированы небезопасно. После сообщения граждан, заметивших эту проблему, крепления сделали как надо. На берегу третьего Борковского карьера скопилось большое количество мусора – это следы безответственного отдыха рязанцев в последние дни лета. Местные жители сообщили об этом в соцсетях, после чего берег быстро привели в порядок.

В Касимове на центральной улице разросшиеся ветки деревьев закрывали водителям сигналы светофора, это могло в любой момент спровоцировать аварийную ситуацию. Администрация отреагировала на жалобу в соцсетях – теперь светофор видно отлично. В Спас-Клепиках хулиганы разломали детскую площадку, на что обратили внимание жители районного центра. К настоящему времени площадку восстановили. Остается только надеяться, что в дальнейшем попытки совершить подобные акты вандализма будут вовремя пресекаться.

ВОПРОС НЕДЕЛИ: ЧТО ВЫ ОЖИДАЕТЕ НАСТУПИВШЕЙ ОСЕНЬЮ?



Станислав Прошкин, программист:

– Год выдался очень интересным и запоминающимся: произошло много знаковых событий мирового масштаба. Если и ждать нового, то еще более грандиозного. Для полного набора не хватает метеорита.



Максим Кирсанов, врач-психиатр:

– Я жду белых грибов, окуневого клева и золотых листьев на воде. В то же время работа по основной специальности продолжалась, текущая ситуация привела к росту тревожных и депрессивных расстройств, стараемся помочь всем.



Анзор Балкаров, общественный деятель:

– От наступившей осени я однозначно жду позитивных событий с текущей эпидемической ситуацией. Хотя онлайн-мероприятия имеют свои плюсы, от них быстро устаешь.



Анастасия Куршва, пенсионер:

– Жду теплого бабьего лета, лесных грибов и ягод. Мне кажется, что наша родная природа может помочь побороть тревоги и испытания последнего времени, которые выпали нам в этом году.



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ДАТЫ НЕДЕЛИ

МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ

Вчера страна отметила День воинской славы России – День окончания Второй мировой войны

Самая жестокая и кровопролитная в истории человечества война завершилась подписанием 3 сентября 1945 года акта о капитуляции милитаристской Японии.

Вчера, в день 75-летия окончания Второй мировой, к мемориалу на площади Побе-

ды в Рязани возложили цветы ветераны Великой Отечественной, представители ветеранских, патриотических организаций. В церемонии приняли участие вице-губернатор региона Игорь Греков и почетный караул Рязанского десантного училища. После минуты молчания прозвучали залпы салюта.

Начавшись в 1939 году, Вторая мировая война вовлекла в орбиту сражений, лишений, изменения политических отношений 61 государство, сотни миллионов людей, унесла жизни более 50 миллионов человек.

– Самый главный вклад в победу над фашизмом внес советский народ, кто бы и что бы ни пытался сегодня утверждать обратное, – говорит председатель совета ветеранов Железнодорожного района Герман Грибакин.

Михаил Скрипников

НЕ ДОЛЖНО ПОВТОРИТЬСЯ

Рязанцы почтили память погибших в Беслане

День солидарности в борьбе с терроризмом в областном библиотеке им. Горького прошла акция памяти о тех событиях, что произошли в школе города Беслана 16 лет назад. Тогда террористы захватили более тысячи заложников. Погибли 334 человека, среди них – дети.

В большом зале библиотеки собрались преподаватели и школьники, многие из которых еще не родились в дни той трагедии. Ветеран спецподразделений Сергей Рюмин поведал об особенностях контртеррористических операций на Северном Кавказе и призвал всех содействовать борьбе с терроризмом. Особенно это касается сегодня информационно-идеологического фронта.

После минуты молчания к импровизированному мемо-



Фото Михаила Скрипникова

риалу участники акции памяти возложили цветы.

В этот день легли гвоздики и к мемориалу павшим в локальных конфликтах на пл. Маргелова в областном центре, где прошел митинг памяти тех,

кто погиб во время теракта в Беслане. Участники митинга – представители власти и общественных организаций региона – почтили память погибших минутой молчания и возложили цветы к Вечному огню.

Михаил Скрипников

ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ

Рязанские росгвардейцы написали Диктант Победы

Росгвардия впервые участвует в международной исторической акции, которая проводится с прошлого года и позволяет гражданам России и других государств проверить свои знания о Великой Отечественной войне.

– Изучать и знать историю нашей страны сегодня необходимо, – говорит председатель совета ветеранов Росгвардии по Рязанской области подполковник в отставке Олег Лагуткин. – Западные державы пытаются преподнести миру исто-

рию нашей страны в выгодном для себя свете, и, чтобы не было ее искажения, нужно участвовать в таких акциях, как Диктант Победы. Они пробуждают в нас национальную гордость и способствуют более точной оценке исторических фактов. Наше ветеранское движение нацелено на то, чтобы помогать молодежи в изучении истории и понимании роли нашего государства в мировом историческом процессе.

Диктант Победы сегодня писали на нескольких площадках Рязани. Он был проведен во всех населенных пунктах области с численностью населения свыше 5 тысяч человек. Пройти диктант онлайн можно было на сайте диктантпобеды.рф. – Я активно готовилась к написанию диктанта, – говорит сотрудник пресс-службы Управления Росгвардии по Рязанской области Мария Жарикова. – Вспомнила школьную программу, проштудировала студенческую, прорешала задания прошлогоднего диктанта. В этом году они были для меня несложными. Многие я уже знала. Думаю, что диктант привлечет внимание к изучению истории прежде всего молодежи.

Участникам было предложено выполнить 20 заданий в виде тестов на знание нашей военной истории. Росгвардейцы со всеми заданиями справились успешно. Каждый после сдачи работы получил сертификат за участие в диктанте.



Фото Вячеслава Астафьева

Росгвардейцы пишут Диктант Победы

Вячеслав Астафьев



Димитрий СОКОЛОВ

ШЕФ-РЕДАКТОР РВ ТВ



ПРОСТЫЕ РЕШЕНИЯ

Почитав пресс-релизы, сочинил анекдот. Мюллер спрашивает Штирлица: «Вы не видели сегодняшнее объявление? «Каждый участник получит кейс с брендированными стикерами». Как вы думаете, Штирлиц, не имеем ли мы тут дело с шифровкой?». «Пустяки, – отмахнулся Штирлиц. – Речь идет о раздаточном материале к конференции». Внутренне он ликовав: фраза означала, что американцы открыли второй фронт.

Сегодня этот фронт развернут в сфере национального языка. Война за влияние на сознание ведется нешуточная. Слова говорят не только о смысле. Они отражают ценностные ориентиры населения. Ценности там, откуда берутся заимствования.

Новость о том, что в России будет создана правительственная комиссия по формированию целостной языковой политики, поначалу заинтриговала. Но быстро выяснилось, что речь идет всего лишь о выработке единых требований к словарям. Увы, ни один словарь не может объяснить сложившийся парадокс. Чем настойчивее мы отстаиваем суверенитет внутренней политики, тем больше признаков культурного колониализма появляется. И тут хочется задуматься над интересным феноменом. Так ли уж активно англоязычная лексика расширяет наш понятийный аппарат?

Нет, назначение у нее совсем другое. Она делает воздушным, эфемерным любое высказывание, направленное на изменение реальности.

Речь, насыщенная англицизмами, способна создать иллюзию большой управленческой работы.

Это такая культурная ворожба, новая номинация действительности, попытка заглушить ее, как будто новые лингвистические конструкции автоматически изменяют материальный мир: работники начнут больше зарабатывать, продукты подешевеют, болезни отступят...

Неслучайно социологи вводят в науку такое понятие, как семантическое управление. Штуковина очень интересная! Социолог Сергей Перелескин объясняет это так: вместо того, чтобы управлять событиями, ресурсами, людьми, вы управляете словами. Сила семантического управления в том, что вы не называете вещи своими именами. Вместо «сокращение» теперь принято говорить «оптимизация», вместо «карантин» – «самоизоляция».

Из-за этого постоянно расширяется дистанция между действительностью и реальностью, хотя словари трактуют эти слова как синонимы. Но реальность сильнее слов. Настолько же сильнее, насколько цены в магазинах весомее цифр статистики и показателей инфляции.

Вспоминая свою недавнюю беседу с профессором РГУ Рудольфом Подолом. Говоря об ущербности дистанционного образования, мы затронули тему симулякров, как они проникают в нашу жизнь, подменяя конкретные действия обозначениями, подобиями, имитациями. Семантическое управление прекрасно укладывается в эту цивилизационную модель. Культ простых решений с их бесполезными последствиями уже породил в обществе сатиру. Достаточно посмотреть юмористические ролики на YouTube с Виталием Наливкиным, председателем правления Исполкома Уссурийского района. Борется он с недостатками радикальными методами, доведенными до абсурда. Когда коммунальщики в очередной раз отключают горячую воду, руководитель исполкома раскладывает под теплотрассой костер, показывая, что нужно не сидеть сложа руки, а все-таки решать проблему! Язык этого руководителя состоит сплошь из восклицаний: «Чего вы вообще здесь делаете?!», «Вот что такое?!», «Я за вами сколько гоняться буду?!» Совсем как у шедринского градоначальника Дементия Брудастого, страшавшего подчиненных словами «Не потерплю!» и «Разорю!».

Действительность – это мы со своим убогим, выхолащенным лексиконом. А реальность – это великий и могучий русский язык, не дающий впасть в отчаяние. Сможет ли он вернуть нам сложность мышления? Ведь от простых решений мы порядком устали. От них даже медведи падают. На Лыбедском бульваре в Рязани скульптура медведя опрокинулась, чуть не задавив ребенка. А все потому, что прикрепили ее к тротуарной плитке наспех. Надо бы не к плитке, а к земле, к родной почве. Хотя... Как посмотреть. Если слово «пришествие» заменить на «ивент» (event), инцидент не выглядит таким уж опасным.

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ИТОГИ ВОЙНЫ И УРОКИ ПОБЕДЫ

обсуждались за круглым столом в областной библиотеке имени Горького

Его провела председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Гришина, пригласив в день окончания Второй мировой войны для участия в разговоре рязанских историков, журналистов, общественных деятелей. Заседание прошло в форме видео-конференц-связи со всеми муниципальными библиотеками области.

Разговор получился заинтересованным и актуальным. Ведь в год 75-летия окончания крупнейшей войны в истории человечества итоги ее пытаются пересмотреть, а общезвестные факты о ней – исказить.

Историки оказались в центре противостояния разных точек зрения. Их суждения о причинах начала войны и ошибках политиков в преддверии ее, о послевоенном устройстве мира, отягощенном новыми конфликтами, и войнах памяти в современном мире многое расставляют по местам, вносят ясность в освещение ряда проблем. Но кто сегодня слушает историков? Вернее, кто слышит их?

Неслучайно в ходе дискуссии ректор Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, доктор исторических наук Андрей Минаев говорил о том, что за прошедшие десятилетия аксиома о победе советского народа на фашизмом и милитаризмом превратилась в теорему, которую снова и снова приходится доказывать, обращаясь к молодежной аудитории.

Доктор исторических наук П.В. Акульшин обратил особое внимание собравшихся на непрекращающиеся попытки пересмотреть территориальные итоги Второй мировой войны, в том числе и на Дальнем Востоке.

Рязанские историки продолжают работать над малоизученными темами и проблемами военной истории, открывают для современников новые подробности биографий известных полководцев и неизвестных героев Великой Отечественной войны. Так, доктор исторических наук А. Агарев работает над книгой о маршале К.А. Мерешкове, завершив недавно книгу, посвященную маршалу инженерных войск А.И. Прохлякову.

Участники круглого стола пришли к единому, понятному всем выводу: тема войны и Победы не исчерпана, о ней еще есть что рассказать новым поколениям. Необходимо продолжать новые исторические исследования по тем источникам, которые открылись сегодня в архивах. Каждый участник той войны – от солдата до маршала – достоин рассказа о его судьбе и участии в боях.

Ирина Сизова

Память сохраним

В СПАССКЕ ОТКРЫЛИ ОБНОВЛЕННЫЙ МЕМОРИАЛ ПОБЕДЫ

Торжества, посвященные открытию мемориала, приурочили к 75-й годовщине окончания Второй мировой войны. На обновленной площадке Победы собрались жители Спасска.

– Мы открыли этот мемориал для того, чтобы сохранить память о погибших защитниках Родины, – говорит первый заместитель главы администрации района Евгений Кириченко. – Это нужно было сделать, чтобы молодое поколение жителей Спасска, чьи дедушки и прадедушки погибли в годы Великой Отечественной войны, останавливались у мемориала, находили фамилию родственника и гордились тем, что память о нем живет.

Проект строительства мемориала павшим в годы Великой Отечественной войны жителям Спасского района весной 2020 года успешно прошел отбор по программе муниципальных инициатив в правительстве области. На гранитные плиты нанесены 10 тысяч фамилий погибших в годы войны бойцов.

Стоимость проекта по созданию Аллеи Памяти составила 2,8 миллиона рублей, из которых 2 миллиона – средства областного бюджета, 514,6 тысячи рублей средства районного бюджета и 279,4 тысячи рублей – добровольные пожертвования граждан и юридических лиц.

– Большое спасибо за то, что вы помните о подвиге наших великих предков, – сказал заместитель министра по делам общественных организаций и информационной политике Иван Ушаков. – Пять лет назад, когда мы начинали программу поддержки муниципаль-



Фото Елена Запечниной

На плитах с именами погибших – отражение живых потомков героев войны

ных инициатив, люди входили в нее с сомнением. Думали: неужели нам действительно дадут денег на памятник? Прошло всего несколько лет, и по всей Рязанской области стали появляться мемориалы, подобные вашему. Подходишь и видишь: средства потрачены

правильно. Благодаря всем, кто принимал участие в реконструкции этого мемориала.

В честь юбилея Победы участники церемонии посадили у мемориала 75 туи.

Вячеслав Астафьев

«Катюши» в смартфонах

В ШКОЛЕ № 8 ГОРОДА РЯЗАНИ ПРЕЗЕНТОВАЛИ ВЫСТАВКУ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ

В день окончания Второй мировой войны участники выставки стали старшеклассники. Великую Отечественную войну в школе по программе ребята изучают только в 11-м классе, поэтому выставка для них – возможность больше узнать о войне и быстрее освоить изучаемые на уроке истории темы.

Старшеклассники быстро установили в своих смартфонах бесплатное мобильное приложение и смогли рассмотреть трехмерные объекты военной техники в натуральную величину снаружи и внутри, прочитать описание и получить дополнительную информацию.

– Виртуальная выставка образов военной техники использует современные

технологии дополненной реальности, которые позволяют объединить онлайн видеоизображение, цифровые анимированные объекты и звуковые эффекты, – говорит старший инструктор-методист рязанского «Патриотцентра» Артем Золотов. – Приложение позволяет максимально точно воспроизвести полный аналог реальной выставки на любой площадке – городских улицах, площадях, парках, торговых центрах, социальных объектах, спортивных сооружениях.

Участники выставки рассматривают модели через камеры смартфонов. Приложение обеспечивает реалистичную анимацию и звуковые эффекты, максимально точный и полный аналог «реальной» выставки. Скачать приложение можно на сайте <https://www.ar75.ru/>.

– Приложение позволяет нам погружаться в реальность, а это само по себе очень интересно, – говорит 11-классник Эдуард Рычков. – Мы сегодня посмотрели оружие Второй мировой войны. Можно было приблизить танки и пушки, развернуть их и даже пострелять, то есть как бы самим стать участниками военных действий.

Организаторы выставки – министерство по делам территорий и информационной политике, «Патриотцентр» – считают, что выставка дополненной реальности поможет узнать жителям Рязани о военном оснащении СССР времен Великой Отечественной войны и о ключевой роли победы СССР во Второй мировой войне.

Вячеслав Астафьев



Фото Вячеслава Астафьева

Старший инструктор-методист «Патриотцентра» Артем Золотов знакомит ребят с мобильным приложением ar75.ru

Я – ИЗБИРАТЕЛЬ

Легитимность – наш приоритет

11–13 СЕНТЯБРЯ МЫ БУДЕМ ВЫБИРАТЬ ДЕПУТАТОВ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ СЕДЬМОГО СОЗЫВА

Перед жителями региона стоит предельно ответственная задача – избрать депутатов в законодательный орган власти области. В предстоящую пятницу в Рязанской областной Думе будут трудиться сорок народных избранников.

Кроме выборов депутатов облдумы, пройдет порядка тридцати кампаний по выборам глав и депутатов представительных органов муниципальных образований. Обо всех нюансах предстоящих выборов нам рассказал заместитель председателя избирательной комиссии Рязанской области ДМИТРИЙ БОКОВ.

В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ДНЕЙ Р.В. – Дмитрий Александрович, расскажите об особенностях предстоящих выборов.

Д.Б. – В составе шестого созыва Рязанской областной Думы было тридцать шесть народных избранников. В этот раз будут избраны сорок депутатов. Из них двадцать – по спискам и столько же – по одномандатным избирательным округам. Таким образом, голосование за депутатов облдумы будет смешанным. Граждане получат по два бюллетеня.

Наша основная задача – провести голосование так, чтобы оно было легитимным, предоставить возможность гражданам реализовать свои конституционные права наиболее удобным способом. Для нас это важно. Чтобы все желающие успели проголосовать в комфортных для себя условиях, впервые голосование будет проходить в течение трех дней. Своё волеизъявление можно выразить как в единый день голосования – 13 сентября с 8.00 до 20.00, так и досрочно – 11 и 12 сентября. Рязанцам будут представлены на выбор четыре формы голосования: на избирательных участках – городских улицах, площадях, парках, торговых центрах, социальных объектах, спортивных сооружениях. Участники выставки рассматривают модели через камеры смартфонов. Приложение обеспечивает реалистичную анимацию и звуковые эффекты, максимально точный и полный аналог «реальной» выставки. Скачать приложение можно на сайте <https://www.ar75.ru/>.

Р.В. – Какие меры безопасности будут приняты на избирательных участках?

Д.Б. – На каждом избирательном участке будут присутствовать сотрудники правоохранительных органов. За соблюдением законодательных норм избирательного права традиционно будут следить наблюдатели от кандидатов и политических партий. В период проведения выборов в помещениях для голосования организовано видеонаблюдение. Что касается санитарной безопасности, избиратели обеспечиваются масками, одноразовыми ручками, на каждом избирательном участке будут санитайзеры.



Фото Яна Арапова

Р.В. – Кто может выразить свое волеизъявление на дому? Как будет проходить такой вид голосования?

Д.Б. – На дому имеют право проголосовать рязанцы, которые по уважительной причине не могут посетить избирательный участок. Для этого необходимо предварительно оставить заявку. Это возможно сделать по телефону, и не обязательно самостоятельно – можно попросить родственников. Передать информацию в участковую комиссию о том, что вы хотите проголосовать на дому, можно уже с 3 сентября. Голосование будет максимально бесконтактным. После предъявления паспорта голосующему передается файл, в котором будет лежать заявление на надомное голосование, бюллетени, маска, перчатки и одноразовая ручка. По завершении голосования он опустит бюллетень в переносную урну, а заявление отдаст члену избирательной комиссии, который также будет обеспечен средствами индивидуальной защиты. Голосование на дому будет функционировать и в дни досрочного голосования, и 13 сентября.

ПРОГОЛОСОВАТЬ МОЖНО В МОСКВЕ Р.В. – Будет ли рязанцам предоставлена возможность реализовать свое право выбора не по месту прописки, а в наиболее удобном для них избирательном участке?

Д.Б. – Да, граждане, которые не могут в дни голосования посетить избирательный участок по месту жительства, могут реали-

зовать свое право голоса там, где они будут находиться. «Переkreпиться» с одного избирательного участка на другой в пределах своего региона можно, предварительно подав заявление в МФЦ и на сайте госуслуг до 8 сентября. Список избирательных участков и прикрепленных к ним адресов можно найти на официальном сайте ЦИК. Там же рязанцы, голосующие по месту жительства, могут предварительно проверить наличие своих данных в списках избирателей.

Кроме того, впервые благодаря новой услуге проголосовать на выборах в Рязанской области можно будет и из Москвы. В единый день голосования в одиннадцать административных округах столицы откроется тридцать цифровых избирательных участков. Новая услуга дает возможность гражданам проголосовать на выборах, находясь за пределами своего региона. Чтобы ей воспользоваться, необходимо до 8 сентября подать заявление на портале «Госуслуги», через МФЦ, в ТИКе или УИКе и далее в день голосования посетить выбранный цифровой избирательный участок в Москве.

Р.В. – Как проходит процедура голосования на цифровых избирательных участках?

Д.Б. – Вместо бумажного бюллетеня и ящика для голосования на цифровых избирательных участках используются специальные терминалы. Предъявив паспорт на цифровом участке, избиратель получает персональную карту доступа к электронному бюллетеню для голосования

СПРАВКА

В период подготовки и проведения выборов депутатов облдумы в единый день голосования 13 сентября предусмотрено два дня досрочного голосования – 11 и 12 сентября.

В связи с тем, что ряд участков для голосования расположены в школах и колледжах, во взаимодействии с министерством образования и молодежной политики области было принято решение развести потоки участников избирательного процесса и обучающихся, особенно это касается 11 сентября (пятница), когда во всех школах идут занятия. В связи с этим предусмотрено дифференцированный подход. На тех объектах, где возможно организовать голосование без ущерба образовательному процессу, комиссия может работать в помещении для голосования, а там, где это сделать невозможно, рекомендовано применение дополнительных форм голосования, в частности голосование на территориях и в местах, пригодных к оборудованию для проведения голосования.

В отдельных случаях возможен частичный перенос занятий на другое время либо организация внеучебных форм деятельности. Наиболее остро этот вопрос стоит в областном центре, поскольку в ряде школ расположены несколько участков. Поэтому было принято решение о том, что все УИКи города Рязани в первой половине дня пятницы 11 сентября организуют процесс голосования на придомовых территориях.

12 сентября в тех УИКах, которые расположены в школах, работающих в субботу, процесс будет организован аналогично.

Телефон горячей линии избирательной комиссии Рязанской области: **27-41-18.**

УЧАСТИЕ – ГРАЖДАНСКИЙ ДОЛГ КАЖДОГО Р.В. – Как идет подготовка к дню голосования? Что уже сделано?

Д.Б. – У нас есть календарный план, достаточно объемный, в рамках которого мы и работаем. Есть несколько реперных точек. Первый этап – выдвижение политических партий, заверение документов, регистрация. На сегодняшний день этот процесс полностью завершен. Зарегистрировано 85 кандидатов, из них два самовыдвиженца и десять политических партий. С 15 августа началась активная фаза агитации в средствах массовой информации. Проведена жеребьевка по предоставлению площади в печатных изданиях и бесплатного эфира на телевидении. В соответствии с ней организованы совместные агитационные мероприятия. Активная агитация законными методами проводится и на улицах областного центра. Проведена также жеребьевка, в ходе которой были распределены номера, под которыми эмблемы той или иной партии будут указаны в бюллетенях. Процедура прошла в штатном режиме, как планировалось. В прозрачную емкость поместили десять шариков – по количеству партий, в каждом содержался номер. Представители избирательных объединений вытаскивали их в порядке регистрации партий в Минюсте. Этому процессу всегда уделяется повышенное внимание, поскольку это знаковое событие. Все партии хотят стоять в бюллетенях под первым номером.

Р.В. – Насколько важно прийти на голосование и добросовестно выполнить свой гражданский долг?

Д.Б. – Рязанская областная Дума – главный законодательный орган региона, который в ближайшие пять лет будет выносить и утверждать законы и нормативные акты, от которых зависит наша с вами жизнь. Поэтому предстоящие выборы чрезвычайно важны. В бюллетенях мы увидим десять партий. Некоторые были зарегистрированы буквально весной. Ранее мы не встречали их в рамках избирательных кампаний на территории Рязанской области. Многие из них достаточно активны. Жизнь не стоит на месте, появляются новые политические идеи. Избиратель стоит внимательно ознакомиться с программой и заявлениями политических партий и решить – отдать свой голос за новые партии или тем, за кого они голосовали прежде. Главное, чтобы этот выбор был осознанным. Нельзя принимать столь судьбоносные для региона решения непосредственно в кабине для голосования. Необходимо заранее проанализировать, какие кандидаты представлены и что они обещают. Это моя личная позиция.

Яна Арапова

ТЕМА

Вырастить великана

К ПРОЕКТУ ВОЗРОЖДЕНИЯ ДУБРАВ РЯЗАНСКОГО КРАЯ ПОДКЛЮЧАЮТСЯ И ДЕТИ, И ВЗРОСЛЫЕ

В рязанском лесопарке мы сворачиваем с центральной асфальтированной дороги налево и попадаем на широкую тенистую аллею. Недавняя вырубка корявых низкорослых деревьев открыла зеленый коридор, образованный стройными дубами. Деревья эти, наверное, старше самого парка и послужили при его создании естественной природной галереей, ныне заброшенной и забытой.

Встречая дубы в городской черте, мы воспринимаем их теперь как ценное достояние. Да и среди рязанских лесов дубравы занимают скромное место, не более 10 процентов в местах их естественного произрастания, если верить исследователям. Столетиями они вырубались ради ценной древесины, а восполнялась убыль далеко не теми же темпами. На то есть причины. Дерево это для озеленителей неудобное, потому что с ним, говоря простым языком, одна морока. Сначала нужно посадить желуди и терпеливо ждать отрастания корня – это так называемый ясельный период. Через год выкопать и пересадить на другую почву, в «школку», чтобы дать жизнь боковым корням. А еще через год-полтора переместить саженец на место будущего произрастания дерева. То есть от желудя до молоденького дубка проходит год три. Но и живет дуб черешчатый намного дольше тополей, лип и других своих быстрорастущих собратьев – 400, 500, а иногда и 600 лет. В лесах рязанского края старовозрастным дубам, как правило, 200–250 лет. Об этом мне рассказывает Денис Ламзов, сотрудник детского эколого-биологического центра. Мы стоим возле денелика с саженцами дубов, готовых к посадке, в парке «Доступная природа» на улице Новой. Этот питомник создан преподавателями и детьми эколого-биологического центра и центра образования «Дистанционные технологии». В начале учебного года молоденькие деревца отправятся на пришкольные участки Рязани и области, чтобы положить начало братству хранителей дубрав.

Слово «братство» отсылает нас к романтике и приключениям, и до них наверняка дойдет дело. А иногда с романтики все и начинается. Дети любят красивые истории, овеянные мифами и легендами. Дуб ведь совсем простое дерево. Любят его и русалки, и соловьи-разбойники. Возле него встретите и лежера, и ученого kota. Не всякое дерево наделяется такой привилегией – стать персонажем сказок и былин местного фольклора. А все потому, что в славянском дендрарии дуб занимает почетное место – это символ богатарской силы, нестигаемости, долговлетия, говорит Галина Карпачева, директор Центра образования «Дистанционные технологии». И тут складывается целая научно-образовательная программа, объединяющая экологию, литературу, природоведение, историю... Посадить в горшочек с землей желуди, а вырастит рядом с ним... гражданин, знающий и любящий природу, свою историю, сказки предков. Не говоря уже о путешествиях во времени. Напри-



мер, самые старые дубы в ЦПКиО застыли еще те времена, когда крестьяне ходили в лаптях и не было ни машин, ни самолетов. А дубы, посаженные сегодня, вполне возможно, дождутся звездолетов, станут свидетелями покорения Луны и Марса.

Дубы могут дать детям ощущение протяженности времени, связи эпох. Словом, у проекта «Возрождение дубрав рязанского края» большой потенциал, как скажут педагоги. Продвижением его занимается региональное отделение «Российского экологического общества». – Пять лет назад дети вместе с родителями под руководством наставников посадили желуди в горшочки. Теперь уже эти деревца растут вдоль дорог. Дети так увлеклись, что начали давать имена своим дубам. И мы устроили питомник саженцев. Планируем его пополнить. Люди узнают о нас из социальных сетей и готовы помочь семенным материалом, собирать и привозить желуди, – рассказывает Галина Карпачева. – Мы уже подружились с лесничествами области, хотим посадить наши дубы не только в Рязани, но и на территории парка «Патриот» в Москве. На осень запланировали фестиваль, посвященный образу дуба в народном творчестве.

Гигантомания этим людям не свойственна. Денис Ламзов честно говорит, что проект носит скорее эколого-просветительский характер. Детям не под силу восстановить популяцию дуба в области, развернуть посадки на десятки километров, повлиять на видовое разнообразие зеленого пояса региона. Но стать частью экологического движения в защиту и приумножение русских дубрав проект может вполне.

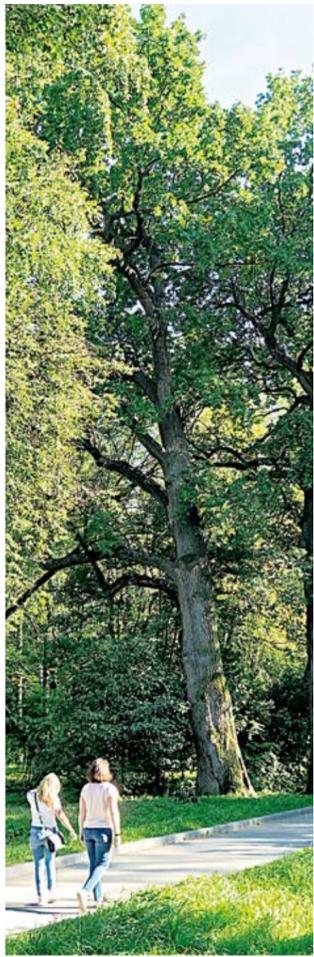
В Рязани дубы растут точноно. И к ним всегда повышенное внимание. Однажды я увидел, как мужчина, совершавший пробежку трусцой на улице Садовой, остановился возле дуба и прижался к стволу спиной. Так он поступает регулярно и говорит, что дерево исцеляет его от болезней. Один из городских дубов удостоился чести стать памятником живой природы Всероссийского значения. Теперь дуб черешчатый возле дома-музея И.П. Пожалостина в Со-

лотче, достигший 117-летнего возраста, находится под охраной государства. Но в Рязани есть и дубы постарше – их можно встретить на аллеях ЦПКиО. 300-летняя дубрава расположена в Шацком районе,

на Выше. Особую известность приобрели две дубравы в Ухоловском и Сапожковском районах, так называемые Курбатовская и Малая. Растущие там дубы с высокими стволами хотели использовать в строительстве, но в 70-х годах прошлого века за деревья заступился рязанский ботаник Екатерина Григорьевна Гушина. Она способствовала тому, что дубравы стали одними из первых особо охраняемых природных территорий в области, повел дал Денис Ламзов. В Скопине почитают Засечный дуб, в Сапожковском районе природной и культурной достопримечательностью стал дуб Сторожевой. В Рязани эти могучие деревья сосредоточены в Хамбушевском, Карцевском, Луковском

лесам, в Соколовке (район поселка Агропрома), Никуличах, Сысоево... В Рязани если и начинают говорить о дубах, то, как правило, в контексте очередного посягательства на их жизнь со стороны застройщиков. Огромное количество деревьев обязано своим спасением общественникам и организациям защитников природы. Под предлогом реконструкции аллеи хотели вырубить дубы на улице Новоселов, где возводили торговый центр. Экологи все деревья пронумеровали, подняли шум. И ведь нашелся компромисс – и дубы целы, и торговый центр действует. Похожая история развернулась в районе Троицкого монастыря в Рязани, где на огромном зеленом массиве претендуют строители все тех же торговых центров. Пока городским властям удается удерживать территорию в зоне городских лесов и лесопарков. Экологические активисты провели ревизию деревьев и насчитали около двух тысяч дубов. Заповедно место! Сажали дубы после победы в Великой Отечественной войны ветераны, работники рязанских предприятий. По этой земле шел когда-то великий святой Сергей Радонежский мирить двух князей – рязанского и московского. Здесь не торговому центру надо быть, а экскурсионной тропе, о чем и заботятся сейчас краеведы.

Прогулки к дубу – это теперь не просто отдых, а маршрут познавательного туризма. Над одним из экскурсионных проектов работает сейчас Анастасия Пастушенко, молодая сотрудница лаборатории по изучению и охране биоразнообразия РГУ им. С.А. Есенина. Рассказ ее будет посвящен истории озеленения Рязани и избранным старовозрастным деревьям. Две точки на маршруте – дуб на улице Садовой (возраст не менее 150 лет) и дуб возле РГУ, посаженный при открытии Рязанского женско-



го епархиального училища, то есть почти 140 лет назад. Анастасия изучает истории деревьев. Узнала, что этот дуб в годы войны отапливал своими ветвями госпиталь, находившийся в здании института. Крону его тогда сильно обрезали.

Историй на самом деле много. Уходили люди на битву, на фронт или возвращались – сажали дерево. А дубы издревле служили оборонительными рубежами, образуя засечную черту. «Природным историческим памятником могла бы стать Великая русская засечная черта, которая объединила бы Смоленскую, Калужскую, Тульскую, Рязанскую, Пензенскую области и Мордовию. Каждый регион мог бы на своих землях воссоздавать эти участки засечных дубрав», – считает экозащитник, член Общественной палаты области Андрей Петруцкий, с которым мы и пришли в Лесопарк искать дубы.

Знакомая с добровольческим проектом возрождения дубрав Рязанского края, новички читают его описание, не оставляящего никого равнодушным. Сначала желуди, «ясли», «школка»... А в будущем? «Через пять лет дубочки вырастут примерно до полутора метров; через 15 лет вы увидите молодые гордые деревья; через сто лет наши потомки подойдут к могучим и прекрасным дубам и вспомнят нас с вами».

Дмитрий Соколов
Фото автора, ДЭБЦ
и центра образования
«Дистанционные технологии»



ПРОГРАММЫ И ЛЮДИ

Ориентация – экспорт

К 2025 ГОДУ НА ТЕРРИТОРИИ СПАССКОГО РАЙОНА В ПОЛНУЮ СИЛУ ЗАРАБОТАЕТ ЗАВОД ПО ПЕРЕРАБОТКЕ ТОРФА И ПРОИЗВОДСТВУ ГУМИНОВЫХ ПРЕПАРАТОВ

Э то передовое органическое удобрение уже сегодня продается в десятках стран мира. И география экспорта расширяется.

ИДЕАЛЬНО ПОДХОДИТ

– В нашей стране этап внедрения данного удобрения очень непросто. Конечно, мы сотрудничаем с Архангельской, Астраханской и Волгоградской областями. Наше удобрение покупают и в Рязанской области, но... – улыбается мне Дмитрий Тихонов, директор экспортно ориентированного предприятия, – в Казахстане, Сербии, Грузии, Азербайджане, Испании, Италии, ОАЭ, Болгарии, Зимбабве гуминовые препараты пользуются гораздо большим спросом. Сегодня продукция проходит этапы регистрации в министерствах сельского хозяйства Словении, Ганы, Эфиопии, Намибии. А совсем недавно, на III международном деловом форуме в Рязани, мы заключили контракт с представителями Чехии.

Органическое удобрение из торфа вот уже шесть лет производится рязанском предприятии ООО «Экорост». Способ получения своего рода «стимулятора роста» для растений разработан компанией по собственной запатентованной технологии. Как показала практика, зарубежье – дальше и ближе – в вопросах использования «чистого» органического удобрения, своего рода концентрата полезных веществ, полученных из торфа, оказалась куда более продвинутой. Исмаил Шилаев, представитель «Кешидале Инвестментс», в интервью Business Daily открыто заявил, что это новое органическое удобрение идеально подходит для Зимбабве.

– Новые технологии в сельском хозяйстве и внедрение органических удобрений являются ключевыми в планах правительства по сохранению и увеличению хлебной корзины страны, – подчеркнул иностранный эксперт и добавил, что власти Зимбабве планируют создать совместный завод-изготовитель гуминовых удобрений в Мутаре.

ВЫЗОВ ХИМИИ

Почему же такой интерес со стороны представителей сельского хозяйства других стран? Потому что правительство той же Африки, например, вкладывает большие средства в развитие органического земледелия и качество конечной продукции. А какое экологически устойчивое земледелие без экологически чистых удобрений? Гуминовую добавку на рязанском предприятии, где трудятся всего 12 человек, безотходным способом получают из торфа. Затем очень просто используют: вносят литр темно-коричневой жидкости на гектар земли. А стоит такой литр

Сегодня изучением гуматов занимается огромная организация – Международное гуминовое общество.

В его состав входят тысячи научных подразделений. Прежде всего, гуматы изучают, чтобы узнать больше о строении их сложных молекул и раскрыть потенциал их применения. Сейчас ученые тестируют гуматы в самых разных сферах – начиная от рекультивации земель и заканчивая медицинской. Так, в Китае запатентован гуминовый препарат против катаракты, в США – противовирусные средства, во всем мире создано уже множество кормовых добавок для животных, а российские медики на основе гуматов даже пытаются создать средства для борьбы с онкологическими заболеваниями. Но самой обширной областью их применения остается растениеводство.



Руководители опытного предприятия Дмитрий Тихонов и Александр Каменев



Через несколько лет гуминовые удобрения будут выпускать не в небольшом помещении, а на крупном предприятии

всего 180 рублей. Гуминовые вещества, попадая в почву, дают сразу несколько плюсов. В-первых, они участвуют в структурообразовании почвы, накопления питательных элементов и микроэлементов в доступной для растений форме.

– При систематическом их использовании улучшается структура почвы, становятся активнее почвенные микроорганизмы. Кроме этого, гуминовые препараты повышают способность растений противостоять болезням, засухе, переувлажнению, – рассказывает Владимир Швецов, технический руководитель предприятия.

А во-вторых, гуминовые вещества выполняют роль естественных детоксикантов, то есть активно борются с одной из основных проблем нашего века – химическим загрязнением окру-

жающей среды. Их применяют для очистки и рекультивации территорий, загрязненных органическими веществами и нефтепродуктами, тяжелыми металлами.

ОТ ОПЫТНОГО К ПРОМЫШЛЕННОМУ

– Сегодня мы производим в год лишь 450 тонн удобрений, почвомодификаторов и кормовых добавок для животных, – рассказывает коммерческий директор «Экороста» Александр Каменев. – Покупаем сырье для производства у местных торфодобывающих предприятий. Но наши иностранные заказчики хотят видеть совсем иные объемы продукции, для чего нам самим необходимо заниматься всем циклом производства – от добычи торфа до выпуска и продажи гуминовых препаратов.

Торф, как поясняет специалист, должен обладать определенными качествами и характеристиками, поэтому месторождение его ищали и в Архангельской, и в Ярославской, и в Московской областях.

– Конечно же, нам была важна и поддержка региональных властей, – добавляет Александр. – И так сложилось, что именно рязанское правительство в нас поверило и поддержало проект. Нам предоставили всю документацию по поиску месторождений на территории региона, так и пал выбор на Спасский район. Мы уже получили лицензию на пользование недрами месторождения Большой Ковкев.

Дальше – больше. Командой «Экороста» был разработан проект по строительству экспортно ориентированного завода по производству гуминовых препа-

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ВАЛЕРИЙ МЕЩЕРЯКОВ,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ООО «ДУБАСОВО»
МИЛОСЛАВСКОГО РАЙОНА:

– Применяем продукцию компании «Экорост» третий год на своих полях, препараты доказывают свою эффективность.

СВЕТЛАНА НАСТЕНКО,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ООО «АГРОСОЮЗ СПАСКС»:

– Наши агрономы очень довольны качественными и количественными показателями готовой продукции.

ратов. Более 60 работников будут заняты производством органических удобрений, не считая торфопереработчиков. В это предприятие инвесторы планируют вложить более 320 миллионов рублей. А объемы производства в год жидкого гуминового препарата вырастут до 5000 тонн, почвомодификатора – до 1500 тонн.

– В этом году заканчиваются проектные и подготовительные работы, а в начале следующего мы начнем разработку месторождения и строительство завода. Сейчас у нас опытное производство, а через пару лет мы планируем перейти на промышленное, – поясняет Дмитрий Тихонов. – И заручиться поддержкой местных хозяйств.

Отрадно, что, помимо обязательств по производству удобрений, команда «Экороста» берет на себя обязательства по экологической безопасности территории, развитию инфраструктуры и социальной сферы муниципального образования.

Екатерина Детушева
Фото автора



RV@RV.RYAZAN.RU

На вопросы читателей отвечал Александр Джафаров

Как давать карманные деньги школьникам?

На прошлой неделе к нам обратилась наша читательница Елена. «Не могли бы вы рассказать в газете, как лучше всего давать детям карманные деньги? Наличными или картой?» – написала она в своем сообщении.

Старт учебного года нередко поднимает проблему, как помочь ребенку с финансовыми вопросами. Карманные деньги детям выделяют многие, но стоит ли давать наличные или лучше оформить карту? Все чаще современные родители склоняются ко второму варианту, так как на практике к картам

школьники относятся более ответственно, чем к банкнотам и монетам.

Мелкие бытовые покупки по Гражданскому кодексу дети могут совершать с шести лет. И именно с этого возраста несовершеннолетние могут пользоваться дополнительными картами, которые привязаны к основному банковскому счету их родителей. В отдельных банках этот ценз может быть повышен. Родителям стоит сразу определить, сколько денег будет доступно юному пользователю карты, какую сумму он может тратить в день, какие операции будут доступны. Можно поставить

лимиты или ограничить отдельные категории покупок.

Чтобы оформить карту, взрослому необходимо подать в банк соответствующее заявление, а также подписать согласие на проведение операций. Без этого документа транзакции по дополнительной карте могут блокировать. Выпуск «пластика» занимает от 1 до 14 дней, после чего его можно забрать в офисе банка. Отслеживать траты ребенка родители смогут в мобильном приложении и в онлайн-банке, кроме того, можно подключить на номер своего телефона СМС-уведомления о каждой операции.

– До вручения самой карты родителям стоит объяснить ребенку правила ее использования и основы безопасности, – рассказал «РВ» заведующий сектором платежных систем и расчетов рязанского отделения Банка России Денис Никитин. По его словам, запрещено отдавать карту другим людям, хранить ПИН-код отдельно, а если его нужно ввести при оплате, следует прикрывать рукой терминал. Также важно сказать, что данные, указанные на карте (номер, срок действия, CVV/CVV-код с обратной стороны) нельзя сообщать посторонним. Если же карта утеряна, нужно сразу сообщить об этом родителям или на горячую линию банка.

Кроме того, многие мобильные телефоны, оснащенные NFC, позволяют расплачиваться бесконтактно, используя «виртуальную» карту – это хорошая альтернатива, позволяющая держать в целостности и сохранности карту реальною. А уже начиная с 14 лет, после получения паспорта, подросток вправе открыть свой собственный счет и завести личную дебетовую карту.



Фото Людмила Иванова

ИССЛЕДОВАНИЕ

ЧЕГО БОЯТСЯ РОДИТЕЛИ В ИНТЕРНЕТЕ?

С началом учебного года все острее встает вопрос о том, можно ли детям разрешать пользоваться интернетом. Опрос, проведенный Роскачеством, показал, что большинство родителей собирается применить или уже использует приложения родительского контроля на устройствах своих детей, чтобы обезопасить их от нежелательного контента.

Согласно исследованию, которое проводилось Центром изучения потребительского поведения Роскачества, родители используют технические функции мониторинга, но пока не готовы отдать приложениям свою роль воспитателя и друга.

Для получения данных 5–7 августа 2020 года были опрошены 879 родителей, имеющих детей в возрасте до 15 лет. Согласно результатам опроса, основными опасностями и угрозами для детей в интернете родители считают контент, связанный с насилием и

жестокостью (90%); общение с незнакомцами (89%); опасные группы в социальных сетях (89%); информация, связанная с употреблением наркотиков (86%) и порнографический контент (84%).

Понимая, насколько эта тема волнует родителей, Центр цифровой экспертизы Роскачества сейчас проводит исследование наиболее популярных мобильных приложений родительского контроля для платформ iOS и Android. Как пояснили «Рязанским ведомостям», эти сервисы

позволяют ограничивать активность несовершеннолетних на мобильных устройствах и уберечь их от информации, которая может причинить вред их психическому здоровью и развитию. В следующих номерах газеты мы обязательно расскажем об итоговых результатах данного исследования. Пока же удалось установить, что примерно каждый четвертый (24%) родитель использует приложение родительского контроля для своего ребенка/детей в возрасте младше

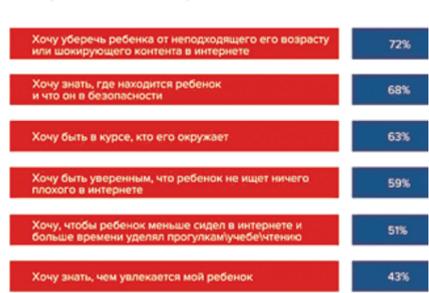
7 лет. Почти каждый третий (30%) использует приложение для ребенка/детей в возрасте от 7 до 15 лет.

Среди причин, по которым родители устанавливают приложение родительского контроля, лидирует желание уберечь ребенка от нежелательного контента (72%) и желание знать, находится ли ребенок в безопасности (68%). При этом наименее популярными стали ответы «хочу, чтобы ребенок меньше сидел в интернете» и «хочу знать, чем ребенок увлекается».

– Такие результаты позволяют сделать вывод, что родители могут доверить приложению только технические функции: программа эффективнее и надежнее защитит ребенка от небезопасного контента там, где это не может сделать родитель. Тогда как воспитательные функции родители планируют сохранить за собой в реальной жизни, узнавая интересы и потребности ребенка у самих детей, – пояснили «РВ» в Центре цифровой экспертизы Роскачества.

График: Роскачество

ПРИЧИНЫ УСТАНОВКИ ПРИЛОЖЕНИЯ (% ОПРОШЕННЫХ)



СЛАБОЕ ДАВЛЕНИЕ

На этой неделе читатель «Рязанских ведомостей» Алексей Гераськин обратился в нашу редакцию с таким письмом:

«Добрый день! Я обращаюсь к вам с надеждой, что освещение в вашем издании проблемы с водоснабжением в доме № 14 по ул. Циолковского наконец сдвинется с мертвой точки. В течение длительного времени (с июня 2019 года) подача воды в наш дом не соответствует действующим регламентам и нормативам, жильцы нашего дома не в состоянии нормально пользоваться стиральными машинами, нагревательными колонками, душем и т.д., причем указанная проблема не только в нашем доме, но и в соседних.

Жильцы нашего и соседних домов неоднократно обращались с заявками в управляющую компанию и «Водоканал» с описанием указанной проблемы, просили устранить нарушение, обеспечить надлежащий уровень подачи воды, однако все наши заявки остаются пока без рассмотрения.

В ноябре 2019 года мы обращались с письменной жалобой в «Водоканал», я оставил заявку: № 912 в управляющую компанию и № 635 в «Водоканал». Но все остается по-прежнему.

В июне 2020 года мастером управляющей организации ООО УК «Фаворит» совместно с ведущим инженером МП «Водоканал» города Рязани» Ворониным С.С. был произведен замер давления ХВС на вводе в дом. При замере давление на вводе в дом составило всего 2,0 атм., что не соответствует СНиП 02.04.2-84, согласно которому давление на пятиэтажный дом должно составлять не менее 3,0 атм. Как правило, давление воды в утренние и вечерние часы существенно ниже 2,0 атм.

В телефонных разговорах инженер Водоканала Воронин С.С. постоянно заявляет, что не знает, что такое «слабый напор воды» и «слабое давление», просит предоставить ему данные замера и организовать встречу с представителями управляющей компании. В свою очередь, представители управляющей организации говорят, что не могут ничего сделать, так как «Водоканал» не отвечает на их обращения. За все время ни разу никто не пришел и не замерил уровень воды.

Не только я и моя семья, но и все жильцы нашего дома устали жить в таких условиях быта, за которые еще и платим ежемесячно, притом что качество оказываемых нам услуг ухудшается. Просим вас опубликовать наше письмо, а также обратиться за комментариями к уполномоченным лицам. Надеемся, что с вашей помощью мы наконец-то сможем вспомнить, что такое нормальные условия быта».

Редакция «РВ» подготовила по данному письму соответствующий запрос в администрацию города Рязани и в государственную жилищную инспекцию Рязанской области, и в ближайшее время мы проинформируем читателей о полученных ответах.



Фото Михаила Скрипникова

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ
АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»
RV-RYAZAN.RU
ОПЕРАТИВНО, ОДИМ КЛИКОМ

Мост без права проезда

РЯЗАНСКИМ САДОВОДЧЕСКИМ ТОВАРИЩЕСТВАМ ПЕРЕКРЫЛИ ДОРОГУ



Бывает забота о людях, которая не радует, а доставляет одни проблемы. История с рязанским мостом через реку Павловка – это как раз такой случай.

В марте этого года члены двух садоводческих товариществ «Павловское» и «Дашки» не смогли подъехать к своим участкам на машинах. Мост через Павловку был перекрыт бетонными конструкциями. Поскольку заниматься предварительным информированием жителей у нас не особо принято, недоумевающие садоводы начали писать в разные инстанции, чтобы им объяснили, в чем дело. Оказалось, что в администрацию города поступили устные обращения граждан, у которых вызвало беспокойство состояние моста. В двух садоводческих товариществах к мосту никогда претензий не возникало. Почему же постоянные граждане вдруг проявили о нем заботу?

Это выяснилось потом, когда садоводы встретились с жителями домов по ул. Механической завод и услышали, что проезжающие автомобили разбивают дороги поселка. А дом № 36 вообще расположен в непосредственной близости от моста, на самом берегу реки. Так уж его построили. Три десятка лет и дом, и мост мирно сосуществовали, а теперь что-то пошло не так.

На обследование аварийного, по мнению заявителей, моста выехали специалисты управления по делам территории города Рязани и прошли к выводу, что «конструкция искусственно сооруженная нестабильна, обнаружено смещение оси опоры по вертикали и ослабление несущей способности существующего металлического каркаса». «Выявленные дефекты не позволили обеспечить дальнейшую безопасную эксплуатацию обследуемого объекта», – сообщили «Рязанским ведомостям» в управлении благоустройства города. Поэтому мост и перекрыли.

К сожалению, с актом обследования моста правления садоводческих товариществ не ознакомили. Не предоставили этот документ по запросу и «Рязанским ведомостям». Отметим, что экспертиза капитальных кон-



По таким дорогам теперь предлагают ездить членам садоводческих товариществ

струкции – это специальный вид инженерных изысканий и проводить ее должны специализированные организации.

После закрытия моста через реку Павловку без надежных подъездных путей остались около 900 участков СНТ «Павловское», которыми владеют пенсионеры, инвалиды, ветераны Великой Отечественной войны и труда, воины-афганцы. Отказав маломобильным гражданам в возможности пользоваться личным автотранспортом, их фактически отсекли от садов и огородов. Это была единственная дорога, по которой могли проехать скорая помощь, спецтехника. Администрация города посоветовала садоводам пользоваться другими подъездными путями – со стороны улицы Михайловское шоссе. Однако местная грунтовка при малейшем дожде становится непроходимой. Глубокие рытвины и ямы быстро наполняются водой и грязной жижей. Фотографии, присланные автомобилистами в редакцию, это подтверждают. Строительство альтернативной дороги в планах городской администрации не значится. А что с мостом? Планируется ли его ремонт? Вслед за признанием объекта аварийным должно последовать и другое действие – приведение его в порядок. Однако здесь проявленная забота, судя по всему, и заканчивается. Управление благоустройства известило газету и садоводческое товарищество, что «данное искусственное сооружение является самостроем и на балансе муниципального образования – городской округ город Рязань не числится». То есть отвечать за него никому. И ремонтировать, соответственно, тоже. Можно о проблеме забыть?

Согласитесь, странное отношение к стратегически важным объектам, которыми являются все капитальные мосты через реки. На карте мост через Павловку на улице Механической завод есть, а по факту проехать по нему теперь нельзя, поскольку он как бы отсутствует. Прокуратура Железнодорожного района г. Рязани сочла это недопустимым и вынесла администрации г. Рязани представление. Цитируем письмо: «Проведенной проверкой установлено, что должностными лицами администра-

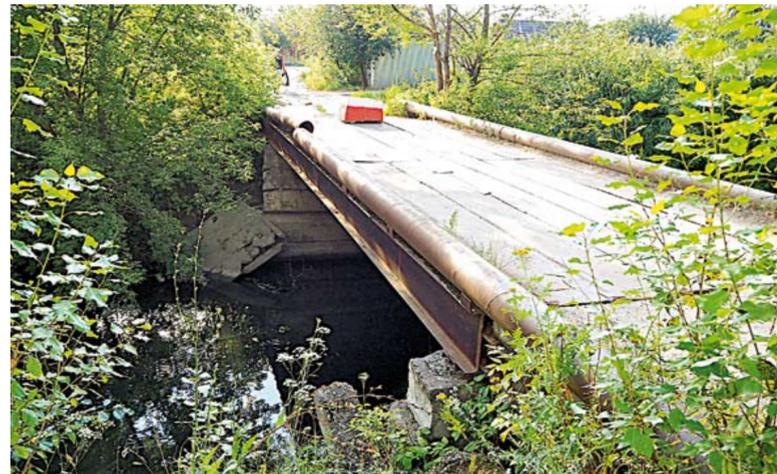
ции города Рязани не в полной мере соблюдаются требования законодательства в сфере государственной и муниципальной собственности, так, искусственное сооружение (мост) не стоит на учете в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картогра-

фии, не числится на балансе муниципального образования – городской округ город Рязань. По факту выявленного нарушения прокуратурой района 16.07.2020 главе администрации г. Рязань внесено представление».

В ситуации с мостом через реку Павловка разбирается и област-

ная прокуратура. О результатах проверки законности перекрытия моста и ограничения беспрепятственного доступа к дачным участкам мы обязательно расскажем.

Дмитрий Соколов
Фото автора и СНТ «Павловское»



Перекрытый мост, который не стоит у города на балансе



ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 7 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	15:15 04:20 Давай пожемнися! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	17:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» 16+
09:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	23:35 Вечерний Ургант 16+
10:55 Модный приговор 6+	18:40 На самом деле 16+	00:15 Т/с «ЯМА» 18+
12:15 16:00 01:15 03:05 Время покажет 16+	19:40 Пусть говорят 16+	

РОССИЯ

05:00 09:30 Утро России	Корчевниковым 12+	21:20 Т/с «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГА» 12+
09:00 14:30 21:05 Вести	12:40 18:40 60 минут 12+	23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	02:00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	17:15 Андрей Малахов 16+	
11:30 Судьба человека с Борисом		

НТВ

05:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	Дьяволы. СМЕРЧ» 16+	18:30 19:40 Т/с «БАЛАБОЛ» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:40 Основано на реальных событиях 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:30 Сегодня	14:00 01:25 Место встречи 16+	03:05 Их нравы 0+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ	16:25 ДНК 16+	03:35 Т/с «ОТДЕЛ 44» 16+

КУЛЬТУРА

06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры	12:10 Д/ф «Степан Макаров. Беспокойный адмирал» 12+	фортепианные концерты 12+
06:35 Пешком... 12+	12:40 22:20 Д/ф «Неаполь - душа барокко» 12+	19:45 Главная роль 12+
07:05 Другие Романовы 12+	13:30 Линия жизни 12+	20:05 Правила жизни 12+
07:35 18:30 00:00 Д/ф «Тайны исчезнувших гигантов» 12+	14:30 Д/с «Дело №. Михаил Сперанский» 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
08:35 Д/с «Первые в мире» 12+	15:05 Новости, подробно, арт 12+	20:50 Д/ф «Рубиновый браслет Куприна» 12+
08:50 16:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+	15:20 Д/ф «Франция. Замок Шенонсо» 12+	21:35 Сати. Нескучная классика... 12+
10:15 Наблюдатель 12+	15:50 Острова 12+	23:10 Д/с «Фотосферы» 12+
11:10 00:55 Д/ф «Шахтеры» 12+	17:40 01:55 Знаменитые	02:45 Цвет времени 12+

ТВЦ

06:00 Настроение	13:35 05:20 Мой герой. Катерина Шпица 12+	23:05 01:35 Знак качества 16+
08:10 Актерские судьбы 12+	14:50 Город новостей	00:55 90-е. Такча 16+
08:40 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+	15:05 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	02:15 Д/ф «Иосиф Сталин. Как стать вождем» 12+
10:55 Городское собрание 12+	16:55 Д/ф «Александр Демьяненко» 16+	02:55 10 самых... Фанаты фотошопа 16+
11:50 00:35 Петровка, 38 16+	18:15 Х/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ» 12+	04:35 Д/ф «Тамара Семина. Всегда наоборот» 12+
12:00 03:20 Т/с «КОЛОМБО» 12+	22:35 До основанья, а затем... 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 08:55 12:00 15:15 21:30 Новости
06:05 13:30 16:20 00:25 Все на Матч!
09:00 Футбол. Лига наций. Венгрия - Россия 0+ 11:00 Футбол. Обзор Лиги наций 0+ 12:05 Бокс. Йорденис Угас vs Абеля Рамоса 16+ 14:15 Автопорт. NASCAR 0+ 15:20 10 историй о спорте 12+ 15:50 Жизнь после спорта 12+ 16:55 Лига наций. Казакстан - Белоруссия 18:55 КХЛ. «Динамо» - «Спартак» 21:40 Лига наций. Нидерланды - Италия 23:45 Тотальный Футбол 12+ 00:15 «Венгрия - Россия. Live». 12+ 01:10 Лига наций. Босния и Герцеговина - Польша 0+ 03:10 Олимпиада в Англии 12+ 04:00 Формула-1 0+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:25 06:50 07:35 Мультфильмы 6+ 08:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 09:00 Х/ф «КОНТИНУУМ» 16+ 11:05 Х/ф «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО» 12+ 13:40 Т/с «КУХНЯ» 16+ 19:00 Сеня-Федя 16+ 20:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ» 12+ 22:55 Х/ф «МАЛЬЧИШНИК В ВЕГАСЕ» 16+ 00:55 Кино в деталях 18+ 01:55 Х/ф «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+ 03:25 Х/ф «ДИРЕКТОР «ОТДЫХАЕТ» 0+ 04:50 Слава Богу, ты пришел! 16+ 05:40 Мультфильмы 0+

ОТР

01:45 Специальный проект 12+ 02:25 Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» 16+ 04:00 Культурный слой 12+ 04:30 Спектакль «Аленький цветочек» 12+ 06:00 17:05 18:05 Т/с «ЖУРОВ» 16+ 08:00 00:30 Вспомнить все 12+ 08:15 15:15 Календарь 12+ 09:00 16:05 03:15 Врачи 12+ 09:25 16:35 03:45 Среда обитания 12+ 09:45 10:10 22:05 Т/с «КУМИР» 12+ 10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 22:00 Новости 12:10 13:20 19:25 ОТражение 23:50 Д/ф «Прекрасный полк. Лиля» 12+ 01:00 ОТражение 12+ 04:05 Домашние животные с Григорием Маневым 12+ 04:35 Легенды Крыма. Секреты крымской архитектуры 12+ ТРК 07:00 - 07:30 Темная история 16+ 07:30 - 08:00 Проездом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:15 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 08:35 10:05 Т/с «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. УДАРНАЯ ВОЛНА» 12+ 10:00 14:00 Военные новости 13:15 14:05 01:15 Д/с «1812» 12+ 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Центр специального назначения» 12+ 19:40 Скрытые угрозы 12+ 20:25 Д/с «Загадки века» 12+ 21:25 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Лица Церкви» Д/ф 12+ 07:15 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Иисус Христос» Д/ф 12+ 09:00 «Успешный человек» 12+ 09:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 «Хорошие новости» 12+ 10:30 «Похождения Насреддина» Х/ф 0+ 11:30 «Другая музыка» 12+ 12:00 «Последние события» 12+ 12:15 «Лица Церкви» 12+ 12:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Гибель «Орла»» Х/ф 0+ 15:15 «Другая музыка» 12+ 15:45 «Живая история» 12+ 16:00 «Другая музыка» 12+ 16:30 «У самого синего моря» Х/ф 0+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Живая история» 12+ 18:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 19:00 «15 августа» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Ее лучший удар» Х/ф 18+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 КР: Предельная высота» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+ 05:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Другая музыка» 12+ 06:30 «Полеты над северной Фиваидой» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 «Мультфильмы» 0+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:00 Д/ф Россия 12+ 09:30 Т/с «Развод» 16+ 10:20 Х/ф «Такая работа» 16+ 11:05 Т/с «Чисто английское убийство» 12+ 12:05 Х/ф «Алхимик» 12+ 13:05 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:35 К/ф «Без права на второй шанс» 16+ 15:50 Д/ф «Агрессивная среда» 12+ 16:45 Д/ф «Большой скачок» 12+ 17:15 «Мультфильмы» 0+ 17:20 Т/с «Развод» 16+ 18:15 Д/ф Россия 12+ 18:45 «Мультфильмы» 0+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Чисто английское убийство» 12+ 20:45 Х/ф «Алхимик» 12+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Это не навсегда» 12+ 00:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:30 Х/ф «Такая работа» 16+ 02:10 Д/ф Россия 12+ 02:35 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:20 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 03:45 Х/ф «Большой скачок» 12+ 04:10 Д/ф «Агрессивная среда» 12+ 04:55 «Ночное вещание» 16+

ТВ • ВТОРНИК 8 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ

05:00 09:25 Доброе утро	15:15 04:20 Давай пожемнися! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	17:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» 16+
09:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	22:30 Док-ток 16+
10:55 Модный приговор 6+	18:40 На самом деле 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+
12:15 16:00 01:10 03:05 Время покажет 16+	19:40 Пусть говорят 16+	00:10 Т/с «ЯМА» 18+

РОССИЯ

05:00 09:30 Утро России	Корчевниковым 12+	21:20 Т/с «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГА» 12+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	02:00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
11:30 Судьба человека с Борисом		

НТВ

05:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	Дьяволы. СМЕРЧ» 16+	21:20 Т/с «БАЛАБОЛ» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:40 Основано на реальных событиях 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:30 Сегодня	14:00 01:15 Место встречи 16+	03:00 Их нравы 0+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ	16:25 ДНК 16+	03:35 Т/с «ОТДЕЛ 44» 16+
	18:30 19:40 Т/с «ПЁС» 16+	

КУЛЬТУРА

06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры	12:00 Дороги старых мастеров 12+	19:45 Главная роль 12+
06:35 Царица небесная 12+	12:15 Х/ф «ПОБЕДИТЬ ДЬЯВОЛА» 16+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:05 20:05 Правила жизни 12+	13:45 Игра в бисер 12+	20:45 Д/ф «Анатолий Алексеев. Ледяные облака» 12+
07:35 18:35 00:00 Д/ф «От колыбели человечества» 12+	14:30 23:10 Д/с «Фотосферы» 12+	21:25 Отсекая лишнее 12+
08:35 18:20 Д/с «Первые в мире» 12+	15:05 Новости, подробно, книги 12+	22:10 Т/с «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» 12+
08:50 16:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+	15:20 Пятые измерение 12+	02:25 Д/ф «Франция. Замок Шенонсо» 12+
10:15 Наблюдатель 12+	15:50 Сати. Нескучная классика... 12+	
11:10 00:55 ХХ век 12+	17:40 01:40 Знаменитые фортепианные концерты 12+	

ТВЦ

06:00 Настроение	13:40 05:15 Мой герой 12+	22:35 02:55 Осторожно, мошенники! 16+
08:10 Доктор И... 16+	14:50 Город новостей	23:05 01:35 Д/ф «Русские вайнштейны» 16+
08:45 11:50 00:35 Петровка, 38 16+	15:05 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	00:55 90-е 16+
10:55 04:35 Д/ф «Родион Нахалетов» 12+	16:55 Д/ф «Нина Дорошина» 16+	02:15 Д/ф «Ворошилов против Тухачевского» 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	18:15 Х/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ. ПРОЩАЛЬНАЯ ВЕЧЕРИНКА» 12+	
12:05 03:25 Т/с «КОЛОМБО» 12+		

МАТЧ-ТВ

06:00 08:55 12:00 15:15 18:05 21:30 Новости
06:05 13:30 16:20 23:45 Все на Матч!
09:00. Лига наций. Испания - Украина 0+ 10:00 Лига наций. Босния и Герцеговина - Польша 0+ 11:00 17:05 Футбол. Обзор Лиги наций 0+ 12:05 АСА. Али Багов против Мурада Абдулаева. Мухамед Коков против Эдуарда Вартаняна 16+ 14:15 Формула-1. Гран-при Италии 0+ 15:20 «Венгрия - Россия. Live» 12+ 15:35 10 историй о спорте 12+ 15:50 Все на регби! 12+ 18:10 21:00 Все на Футбол! 12+ 18:55 Чемпионат Европы-2021 г. Молодежные сборные. Польша - Россия 21:40 Лига наций. Франция - Хорватия 00:45 Лига наций. Дания - Англия 0+ 02:45 Несвободное падение 12+ 03:45 Высшая лига 12+ 04:15 Гандбол. Лига Европы. ЦСКА - «СКА-Минск» 0+

СТС

06:00 05:45 Ералаш 0+ 06:25 06:50 07:35 Мультфильмы 6+ 08:00 19:00 Сеня-Федя 16+ 09:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ» 12+ 11:55 Уральские пельмени. СмехВок 16+ 12:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+ 14:05 Т/с «КУХНЯ» 16+ 17:20 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 20:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» 16+ 23:00 Х/ф «МАЛЬЧИШНИК-2. ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК» 18+ 01:00 Стория 16+ 01:55 Х/ф «Судья» 16+ 04:00 Слава Богу, ты пришел! 16+ 04:45 6 кадров 16+ 05:05 05:35 Мультфильмы 0+

ОТР

05:05 Большая страна 12+ 06:00 17:05 18:05 Т/с «ЖУРОВ» 16+ 08:00 Вспомнить все 12+ 08:15 15:15 Календарь 12+ 09:00 16:05 03:15 Врачи 12+ 09:25 16:35 03:45 Среда обитания 12+ 09:45 10:10 22:05 Т/с «КУМИР» 12+ 10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 22:00 Новости 12:10 13:20 19:25 ОТражение 23:50 Д/ф «Прекрасный полк. Натка» 12+ 00:30 Большая наука России 12+ 01:00 ОТражение 12+ 04:05 Домашние животные с Григорием Маневым 12+ 04:35 Легенды Крыма. Таверческая карта судре 12+ ТРК 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Поворотим 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 08:15 Не факт! 6+ 08:50 Военная приемка. След в истории 6+ 09:50 10:05 13:15 14:05 Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» 12+ 10:00 14:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Центр специального назна-

чения» 12+ 19:40 Легенды армии 12+ 20:25 Улика из прошлого 16+ 21:25 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Х/ф «СЫЩИК» 16+ 02:10 Х/ф «БАЛТИЙСКОЕ НЕБО» 0+ 04:55 Д/ф «Морской дозор» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Иисус Христос» Д/ф 12+ 07:45 «Другая музыка» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:15 «Хорошие новости» 12+ 08:30 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 12:30 02:30 05:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:00 Лига наций. Франция - Хорватия 00:45 Лига наций. Дания - Англия 0+ 02:45 Несвободное падение 12+ 03:45 Высшая лига 12+ 04:15 Гандбол. Лига Европы. ЦСКА - «СКА-Минск» 0+ 05:00 «Хорошие новости» 12+ 15:15 «Христианские святыни Армении» 12+ 16:00 «Хорошие новости» 12+ 16:15 «Василиса Прекрасная» Х/ф 6+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Лица Церкви» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Ониги» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Другая музыка» 12+ 21:30 «Парицено в жизни» Х/ф 16+ 23:30 «Другая музыка» 12+ 00:00 «Отель «Миллион долларов» Х/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 03:00 «Ее лучший удар» Х/ф 18+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Гумилев из рода Гумилевых» Д/ф 12+ 06:45 «Полеты над северной Фиваидой» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 07:45 «Мультфильмы» 0+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:45 «Мультфильмы» 0+ 09:15 Д/ф Россия 12+ 09:45 Т/с «Развод» 16+ 10:40 Х/ф «Такая работа» 16+ 11:25 Т/с «Чисто английское убийство» 12+ 12:25 Х/ф «Алхимик» 12+ 13:25 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 13:55 Х/ф «За гранью реальности» 16+ 15:55 Д/ф «Агрессивная среда» 12+ 16:50 Д/ф «Большой скачок» 12+ 17:20 Т/с «Развод» 16+ 18:15 Д/ф Россия 12+ 18:45 «Мультфильмы» 0+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Чисто английское убийство» 12+ 20:45 Х/ф «Алхимик» 12+ 21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф Россия 12+ 23:00 Х/ф «Не чужие» 16+ 00:25 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:10 Х/ф «Такая работа» 16+ 01:50 Д/ф Россия 12+ 02:15 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:00 Т/с «Семейный бизнес» 12+ 03:25 Д/ф «Большой скачок Голд» 12+ 03:50 Д/ф «Агрессивная среда» 12+ 04:35 «Ночное вещание» 16+

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»

ВЕДОМОСТИ
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ
ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ
ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

21-00-27 РЕКЛАМА
210027@rv-ryazan.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ
ВАХТОЙ 10/10 в г. Воскресенск

ВАКАНСИИ:
• комплектовщик,
• резчик,
• оператор ЛКМ,
• рабочий,
• сотрудник склада,
• строители

ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ:
• жилье,
• обеды,
• спецодежда

ТРЕБОВАНИЯ:
• гражданство РФ,
• образование не ниже среднего специального,
• без вредных привычек

ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА при максимальной загрузке от 80 000 руб.
Возможность оформления в штат.

Контактный телефон: 8-496-449-80-55, 8-925-206-80-29
МАРИНА ВИКТОРОВНА

ТКР

07 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 «Пять ключей» 12+ 07:00 «Пять причин поехать в...» 12+ 07:15 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Год теленка» 12+ 10:30 «Достояние республики» 12+ 11:00 «Легенды Крыма 3» 12+ 11:30 Т/с «Дворянжка Ляля» 16+ 12:30 Т/с «Старшая дочь» 12+ 13:30 «Достояние республики» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Компас» 16+ 14:45 «Жена. История любви» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Джек и б

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	15:15 04:20 Давай поженемся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	17:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Т/с «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» 16+
09:55 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние новости	22:30 Док-ток 16+
10:55 Модный приговор 6+	18:40 На самом деле 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+
12:15 16:00 01:10 03:05 Время покажет 16+	19:40 Пусть говорят 16+	00:10 Т/с «ЯМА» 18+
РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России	Корчевниковым 12+	21:20 Т/с «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА» 12+
09:00 12:30 21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55 О самом главном 12+	14:55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	02:00 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести 11:30 Судьба человека с Борисом	17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
НТВ		
05:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:40 Поздняков 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	14:00 01:30 Место встречи 16+	23:55 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:30 Сегодня	16:25 ДНК 16+	00:25 Мы и наука. Наука и мы 12+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:30 19:40 Т/с «ПЁС» 16+	03:10 Их нравы 0+
	21:20 Т/с «БАЛАБОЛ» 16+	03:35 Т/с «ОТДЕЛ 44» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры	11:10 00:55 Д/ф «Павел Луспекаев» 12+	15:20 Библийский сюжет 12+
06:35 Пешком... 12+	12:30 Дороги старых мастеров 12+	15:50 Белая студия 12+
07:05 20:05 Правила жизни 12+	12:45 22:10 Т/с «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» 12+	17:40 02:10 Знаменитые фортепианные концерты 12+
07:35 18:35 00:00 Д/ф «Новая история эволюции» 12+	13:45 21:25 Абсолютный слух 12+	18:20 Д/с «Первые в мире» 12+
08:35 Красивая планета 12+	14:30 23:10 Д/с «Фотосферы» 12+	19:45 Главная роль 12+
08:50 16:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+	15:05 Новости, подробно, кино 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
10:15 Наблюдатель 12+		20:45 Д/ф «Климент Тимирязев» 12+
ТВЦ		
06:00 Настроение	12:05 03:25 Т/с «КОЛОМБО» 12+	ОГНЕННЫЙ СЛЕД» 12+
08:10 Доктор И... 16+	13:35 05:20 Мой герой 12+	22:35 02:55 Линия защиты 16+
08:45 Х/ф «ОГАРЕВА, 6» 12+	14:50 Город новостей	23:05 01:35 90-e16+
10:35 04:40 Д/ф «Вия Артаман» 12+	15:05 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	00:55 Прощание. Иннокентий Смоктуновский 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	16:55 Д/ф «Последний проигрыш Александра Абдулова» 16+	02:15 Д/ф «Жуков и Рокоссовский» 12+
11:50 00:35 Петровка, 38 16+	18:15 Х/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ»	

ТВЦ		
06:00 Настроение	12:05 03:25 Т/с «КОЛОМБО» 12+	ОГНЕННЫЙ СЛЕД» 12+
08:10 Доктор И... 16+	13:35 05:20 Мой герой 12+	22:35 02:55 Линия защиты 16+
08:45 Х/ф «ОГАРЕВА, 6» 12+	14:50 Город новостей	23:05 01:35 90-e16+
10:35 04:40 Д/ф «Вия Артаман» 12+	15:05 Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	00:55 Прощание. Иннокентий Смоктуновский 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	16:55 Д/ф «Последний проигрыш Александра Абдулова» 16+	02:15 Д/ф «Жуков и Рокоссовский» 12+
11:50 00:35 Петровка, 38 16+	18:15 Х/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ»	

МАТЧ-ТВ		
06:00 08:55 12:00 15:15 18:25 22:00	18:50 Д/с «Центр специального назначения» 12+	19:40 Последний день 12+
Новости 06:05 13:30 15:50 22:10 00:30	20:25 Д/с «Секретные материалы» 12+	21:25 Открытый эфир 12+
Все на Матч! 09:00 Футбол. Чемпионат Европы - 2021 г. Молодежные сборные 0+	10:00 Футбол. Нидерланды - Италия 0+	11:00 Обзор Лиги наций 0+
12:05 Бокс. Станислав Каштанов vs Асламбека Идигова 16+	14:15 Формула-3. Гран-при Италии 0+	14:45 Формула-3. Гран-при Италии 0+
15:20 Тотальный Футбол 12+	16:25 Мини-Футбол. Кубок России «Газпром-Югра» - «Норильский Никель» 18:30	Все на хоккей! 12+
19:00 КХЛ. «Спартак» - «Салават Юлаев» 22:25 Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова. Владимир Минеев vs Даурена Ермекова. 01:15 Бокс. Йорденис Угас vs Абеля Рамоса 16+	02:45 Несвободное падение 12+	03:45 Высшая лига 12+
04:15 Гандбол Женщины. «Ростов-Дон» - «Университет» 0+		

СТС		
06:00 05:45 Ералаш 0+	06:25 06:50 07:35 Мультфильмы 6+	08:00 19:00 Сена-Федя 16+
09:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» 16+	12:00 Т/с «ВОРОНИНЫ» 16+	14:05 Т/с «КУХНЯ» 16+
17:20 Шоу «Уральских пельменей» 16+	20:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЕННАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» 16+	23:05 Х/ф «МАЛЬЧИШНИК ЧАСТЬ 3» 16+
01:05 Стория 16+	02:25 Х/ф «МАЛЬЧИШНИК В БЕГАСЕ» 16+	04:00 Слава Богу, ты пришел! 16+
04:45 6 кадров 16+	05:05 05:25 Мультфильмы 0+	

ОТР		
05:05 Большая страна 12+	06:00 17:05 18:05 Т/с «ЖУРОВ» 16+	08:00 Вспомнить все 12+
08:15 15:15 Календарь 12+	09:00 16:05 03:15 Врачи 12+	09:25 16:35 03:45 Среда обитания 12+
09:45 10:10 22:05 Т/с «КУМИР» 12+	10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 22:00	Новости 12:10 13:20 19:25 ОТ-Ражение 23:50
Д/ф «Прекрасный полк» 12+	00:30 Гамбургский счет 12+	01:00 Отражение 12+
04:05 Домашние животные 12+	04:35 Легенды Крыма 12+	07:00 - 07:30
Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00	Поговорим 16+
18:00 - 18:30	Новости-Рязань 16+	18:30 - 19:00
Проездом 16+		

ЗВЕЗДА		
06:00 Сегодня утром 12+	08:00 13:00 18:00 21:15	Новости дня 08:15 18:30
Специальный репортаж 12+	08:35 Д/ф «Легенды госбезопасности. Михаил Макларский. Подвиг разведчика» 16+	09:25 10:05 13:15 13:45 14:05
Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»» 2+	16+	10:00 14:00
Военные новости		

ВЛАДИМИР КУЗЬМИН

Деньги на метры

КАБИНЕТ МИНИСТРОВ УВЕЛИЧИТ РАСХОДЫ НА РАССЕЛЕНИЕ АВАРИЙНОГО ЖИЛЬЯ

Кабинет министров принимает дополнительные усилия, чтобы быстрее устранить проблемы аварийного жилого фонда. По поручению президента решать вопросы предстоит ускоренными темпами. «На эти цели в целом по стране направим дополнительные 50 миллиардов рублей, – заявил премьер-министр Михаил Мишустин на заседании правительства. – Это позволит в ближайшие два года расселить дополнительно более миллиона квадратных метров жилья, а значит, больше людей смогут улучшить свои жилищные условия».

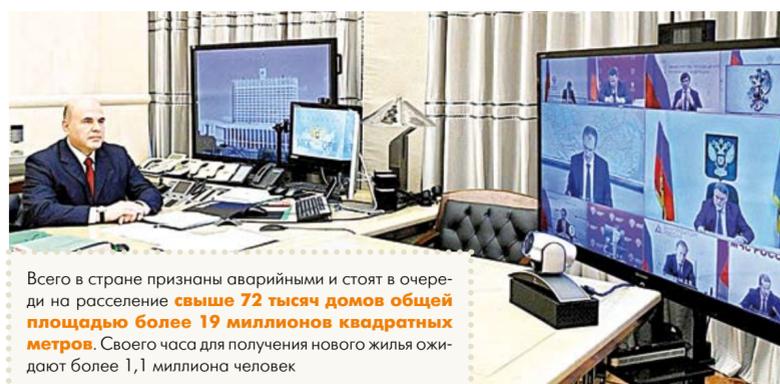
Всего в стране признаны аварийными и стоят в очереди на расселение свыше 72 тысяч домов общей площадью более 19 миллионов квадратных метров. Своего часа для получения нового жилья ожидают более 1,1 миллиона человек. Первый пакет помощи подготовлен для регионов Дальнего Востока, куда недавно правительственная делегация во главе лично с премьером летала почти с недельной инспекцией. По ее результатам решено увеличить объем межбюджетных трансфертов на социальное развитие центров экономического роста регионов. Ежегодно на эти цели выделяется свыше 30 миллиардов рублей. «В этом году правительство дополнительно выделит на решение жилищного вопроса более двух миллиардов рублей десяти регионам с наиболее сложной ситуацией в экономике и социальной сфере», – сообщил Мишустин. Это позволит обеспечить собственными квартирами еще около полутора тысяч детей-сирот в Алтайском крае, республиках Адыгея, Алтай, Калмыкия, Карелия, Марий Эл, Тыва, Чувашия, Курганской и Псковской областях.

ОЛЬГА ИГНАТОВА

РОССИЯНЕ В ДВА РАЗА ЧАЩЕ СТАЛИ ИНТЕРЕСОВАТЬСЯ ИПОТЕКОЙ

Интерес населения к кредитам и банковским накоплениям сегодня выше, чем летом прошлого года. Особенно велик спрос на ипотечные кредиты – он практически в два раза превосходит прошлогодние показатели.

Об этом говорится в исследовании, проведенном Финансовым университетом при правительстве РФ (имеется в распоряжении «Российской газеты»). При этом, как отмечает директор Института социально-экономических исследований Финансового университета Алексей Зубец, во второй половине 2019 года, до истории с коронавирусом, наблюдался заметный спад потребитель-



Всего в стране признаны аварийными и стоят в очереди на расселение свыше 72 тысяч домов общей площадью более 19 миллионов квадратных метров. Своего часа для получения нового жилья ожидают более 1,1 миллиона человек

Михаил Мишустин: Тема аварийного жилья все еще актуальна во многих регионах страны

ской активности на финансовом рынке. Тогда существенно снизился интерес граждан как к кредитам, так и формированию банковских накоплений. Резкий спад интереса населения к кредитам – более чем в два раза – наблюдался и в марте-апреле нынешнего года. Это и понятно – в то время отмечался пик заболеваемости коронавирусной инфекцией. Но тогда же в два раза подскочил интерес граждан к формированию накоплений, объем которых, по данным Росстата, составил в апреле 31,5 трлн рублей, что на 12% больше показателей за апрель прошлого года. В ближайшие месяцы кредит хотели бы получить 12% российских домохозяйств. И 9% домохозяйств намерены в ближайшие

месяцы открыть вклад или пополнить имеющиеся банковские сбережения. Больше всего востребована ипотека. Ее хотя в ближайшее время получить 7% российских домохозяйств. «Интерес населения к ипотечным кредитам важен в силу того, что он представляет собой индикатор экономической активности в регионе – чем выше спрос на ипотечные кредиты, тем лучше перспективы экономического роста», – подчеркивает Зубец. Исследование показало, что наибольший спрос на ипотечные кредиты сегодня наблюдается в таких городах, как Сургут, Белгород, Нижневартовск, Казань, Саранск, Набережные Челны, Стерлитамак, Ижевск, Тюмень, Воронеж.



Фото: Петр Ковалев / ТАСС

ситуацию. По указу президента им назначены выплаты на детей от трех до семи лет. Для финансирования этой меры социальной помощи правительство дополнительно предоставляет регионам и городу Байконур 34 миллиарда рублей.

Постоянное внимание к трудностям, с которыми столкнулась экономика, находит отражение в тех шагах, которые кабинет министров предпринимает, чтобы сгладить проблемы предприятий и дать стимул для их развития в будущем. Внутренний и въездной туризм будет поддержан грантами на общую сумму 1,2 миллиарда рублей. По результатам конкурса их получат компании и индивидуальные предприниматели, которые предлагают новые интересные проекты по созданию туристических маршрутов и мобильных путеводителей, инфраструктуры, необходимой для формирования безбарьерной среды, и по другим направлениям. «Размер гранта будет определяться конкурсной комиссией по заявке претендента, но не сможет превышать трех миллионов рублей, – пояснил Михаил Мишустин. – Это позволит поддержать 400 общественных и предпринимательских инициатив».

Легкой промышленности определен один миллиард рублей субсидий. Около половины пойдут на возмещение затрат предприятий по кредитам, а также на приобретение оборудования, стимулирование спроса и другие меры, которые помогут повысить конкурентоспособность отрасли, в том числе в сфере производства льняных изделий. «Расчитываем, что решение, принятое сегодня правительством, поможет отрасли успешно преодолеть падение спроса, а главное – позволит сохранить рабочие места на предприятиях», – отметил премьер-министр.

Гороскоп с 7 по 13 сентября

	ОВЕН. Планомерно повышайте самооценку. Будьте готовы к любым неожиданностям, не расслабляйтесь! Посоветуйтесь с человеком, который является для вас авторитетом, касательно тех трудовых вопросов, которые вас давно волновали. Суббота и воскресенье — самые удачные дни для домашних дел.
	ТЕЛЕЦ. Любые дела будут даваться легко, даже отды можно будет умело сочетать с работой. Реально рассчитывайте свои силы, не доводите себя излишней нагрузкой до нервного срыва. Постарайтесь не подпускать к себе близко противоречия и сомнения — они вам не помощники.
	БЛИЗНЕЦЫ. Ориентируйтесь на собственные идеалы. Самочувствие может вносить свои коррективы в вашу активность. Не всегда будет получаться сделать желаемое в срок и так, как вам хотелось. Среда и четверг благоприятны для информационного обмена. В воскресенье должно быть вдохновляющее общение.
	РАК. За собственную репутацию можете не переживать — не думайте об этом, сосредоточьтесь на работе. Время пройдет под знаком упорного труда и решения финансовых вопросов. Настройтесь на поиски вариантов заработка, но не слишком торопитесь с соглашениями.

	ЛЕВ. В среду окажутся удачными поездки и работа с юридической документацией. В любых контактах и переговорах не доверяйте личным симпатиям, они обманчивы. Лев может часто отвлечься или помогать другим, жертвуя собственными планами.
	ДЕВА. Вы можете позволить себе риск и эксперименты во многих областях жизни, в частности в партнерских отношениях и даже в обновлении собственной личности. К середине этой недели вы заметите, что стали более эмоциональны, впечатлительны, а возможно, и более ранимы.
	ВЕСЫ. Вам рекомендуется тщательно проверять все документы. Если вы усомнитесь в предложениях или действиях деловых партнеров, лучше откажитесь от задуманного. Во вторник некоторым из Весов рекомендуется ограничивать себя в сладостях и мучном.
	СКОРПИОН. В начале недели ваш небесный покровитель внесет обновление в сферу дружеских связей или подарит новое увлечение или же всплеск старой дружбы. Забудьте о проблемах, делах и прочих житейских премудростях. Это время дано для того, чтобы вы почувствовали вкус жизни, оценили все прелести общения с окружающим миром и дорожили им людьми.

	СТРЕЛЕЦ. Будет достаточно свободного времени и творческого простора, вы будете на виду, но в несколько несвойственной вам роли. В середине недели найдутся силы для воплощения самых смелых решений. Но будьте старательны и терпеливы, занимайтесь текущими делами и продолжайте разрабатывать начатые проекты.
	КОЗЕРОГ. Работы в середине недели у Козерогов будет много, но не стремитесь сделать все сразу. Уж лучше не допускать ошибок. Вас ждут интересная общественная жизнь и очень разнообразное общение. Четверг окажется весьма успешным при поиске новой работы.
	ВОДОЛЕЙ. Появятся вдохновение, творческие способности, а позитивной настрой позволит решить задачи, которые откладывали. Усилится личное обаяние Водолеев, они будут точно знать, чего хотят, и добиваться этого с несвойственной им обычно настойчивостью.
	РЫБЫ. Большое значение для вас может приобрести учеба и приобретение всевозможных навыков. Влияние светила может отчасти сдерживать ваше дело, но также и разрешать это противоречия, которые мешают вашей творческой, любовной и общественной жизни. Удачно пройдет сделки.



КУЛЬПОХОД

СЕРЕБРЯНЫЕ НИТИ СЛОВ

Театр юного зрителя продолжает серию камерных событий, где каждый может в полной мере почувствовать магию театра и художественного слова. Артисты Зоя Пятницкая, Владимир Приз, Варвара Амбросимова и другие приглашают на вечер поэзии Серебряного века. Час уединения, бесед с самими собой и встреч с яркими образами – лучшее начало осени. В театре примут до 30 гостей старше 16 лет.

Когда:
4 сентября в 20.00

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НА ПРИРОДЕ

Государственный музей-заповедник С.А. Есенина в селе Константиново празднует 55-летие и открывает выставку по случаю годовщины. Экспозиция расскажет даже тем, кто посещает есенинские места впервые, чем уникально это место, как родился музей и чем живет сейчас. А дополняют выставку исторические документы и личные вещи семьи Есениных, картины рязанских художников, написанные на высоких берегах Оки. Поблизости вернисажем и отправляйтесь к реке – составлять собственное впечатление и слушать живую музыку в рамках «Есенинских дней!»

Когда:
до 21 сентября; концерт ансамбля «Радунница» 5 сентября в 13.00

МОДНОЕ И ДУШЕВНОЕ

Дни сбора урожая, изобилия природы и сельских праздников воспевали многие художники. Современные авторы видят красоту деревни по-своему, и это любопытный взгляд. Фотохудожница Алиса Гинько и Лилия Корнина в сотрудничестве с детским модельным агентством Young Generation создали серию снимков, где быль переплетается со сказкой. Вкусные натюрморты, неспешные чаепития в садах, прогулки с козами и коровами по сочным лугам и, конечно, красавицы в народной одежде и не только. Все это на выставке «Юность русских деревень» в областной библиотеке имени Горького – идиллия!

Когда:
до 28 сентября

ЭТАЖ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

КОМАНДА МОСКОВСКОГО ДИЗАЙН-КВАРТАЛА «ФЛАКОН» ОТКРЫЛА В РЯЗАНИ НОВОЕ КРЕАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО

2020 год запомнится горожанам появлением двух новых культурных пространств. Одно из них – Fabrika на Соборной площади – пока пробует себя как летняя площадка для досуга, а осенью и зимой рассчитывает выйти на полную мощность с концертами современных групп и другими событиями. О «Фабрике» и ее векторе развития мы расскажем в следующих номерах. А пока обратимся к истории дизайн-пространства F-store, созданного командой франшизы столичного дизайн-квартала «Флакон».

Еще в мае 2019 года представители «Флакона» приехали в Рязань, чтобы обсудить с активными горожанами возможность создания креативного кластера – площадки, которая объединит в себе ярмарку местных мастеров, лекторий, коворкинг и киноконцертный зал. Проекты «Флакона» действуют в нескольких городах России и позволяют творческим людям и их поклонникам встречаться в одном месте и реализовывать свои идеи. Важно, что многие события подобной площадки бесплатны. F-store открылся в ТЦ «Барс на Московском» в техническом режиме еще весной, пережил карантин и теперь приглашает рязанцев знакомиться, создавать совместные проекты, интересно отдыхать и общаться. О том, что ждет нас этой осенью, рассказывает куратор площадки **ИЛЬЯ АВДЕЕВ**.

В ТЕПЛОЙ АТМОСФЕРЕ

Р.В. – Илья, прежде всего хочется поинтересоваться, каким вы с коллегами изначально



Илья Авдеев

не видели креативное пространство в Рязани. И насколько то, что получилось, отличается от первоначального замысла?

И.А. – Не сказал бы, что сильно (улыбается). В течение прошлого года мы изучали, какие места в городе можно приспособить под креативное пространство, а также пытались понять, что интереснее всего рязанцам. Мы провели переговоры с арендаторами и добровольцами, которые хотели помочь, и нашли взаимопонимание с руководством этого торгового центра. В феврале 2020 года началось строительство площадки, а в марте состоялось техническое открытие. Но пандемия подкосила всех, и мы ушли на карантин и до июня планировали дальнейшие шаги.

Р.В. – Кто входит в вашу команду?

И.А. – Это в первую очередь генеральный директор франшизы дизайн-

квартала «Флакон» Михаил Егшин, я как куратор пространства и маркетолог Елена Журавлева. На самой площадке трудятся два администратора, которые встречают гостей, готовят напитки и показывают ярмарку мастеров с авторскими изделиями. Также мы в постоянном контакте с коллегами из Москвы и Сочи: обмениваемся опытом проведения событий и договариваемся о совместных проектах. Но я бы не назвал нас командой – скорее семьей «Флакона»!

ВЗАИМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

Р.В. – У вас уже прошли первые танцевальные вечеринки и концерты местных исполнителей. Какой будет афиша предстоящих недель?

И.А. – Мы сохраним ежедневный формат работы: днем здесь работают и встречаются в перерывах деловые люди – представители креативных индустрий, а вечером могут проходить образовательные и творче-

В БЛИЖАЙШИЕ ДНИ В ПРОСТРАНСТВЕ СОСТОЯТСЯ ЛЕКЦИЯ ПО УРБАНИСТИКЕ ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОЕКТА «ГОРОДСКИЕ РЕНОВАЦИИ» И ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «Я ТАК ВИЖУ» – КАРТИН, НАПИСАННЫХ НЕЙРОСЕТЬЮ. СЛЕДИТЬ ЗА АФИШЕЙ МОЖНО В ГРУППЕ «ВКОНТАКТЕ»: [HTTPS://VK.COM/FSTORE1](https://vk.com/fstore1)



Концерт Pop'n'Roll рязанских музыкантов Юрия Малистова и Ивана Ципоркова

ские встречи для разной аудитории. Основные события, конечно, в пятницу, субботу и воскресенье. По нашим планам это будут минимум два концерта исполнителей из Рязани и других городов, а также одна танцевальная вечеринка, лекция или кинопоказ. В ближайшее время мы запустим лекторий, посвященный современному дизайну и урбанистике. Ярким дополнением к этому станет выставка искусства, созданного нейросетью – популярное и любопытное направление.

Также мы ведем переговоры с местными художниками. В московском «Флаконе» часто творят мастера разных направлений, создавая неповторимый стиль пространства. Для F-store мы придумали свою концепцию и будем приглашать авторов

для ее воплощения. Так наши гости познакомятся с современным искусством, созданным их земляками.

Р.В. – Смогут ли провести у вас те или иные события общественные активисты? Скажем, встречу клуба любителей какого-либо творчества или читку пьесы...

И.А. – Мы опираемся на наш формат, но в целом открыты для любых предложений. Если у людей есть проект, который интересен широкому кругу, и они ищут площадку – будем рады помочь. Мы не привязываемся к сезонам и датам, а проводим события, которые сплачивают людей.

Фото автора и дизайн-пространства F-store

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ

Вечный источник силы

ЛЕТНИЕ ТРУДЫ И РАДОСТИ ЗЕМЛЯКОВ В РЕТРОСПЕКТИВНОЙ ВЫСТАВКЕ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА СССР ВИКТОРА ИВАНОВА



Конец рабочего дня в Исадах

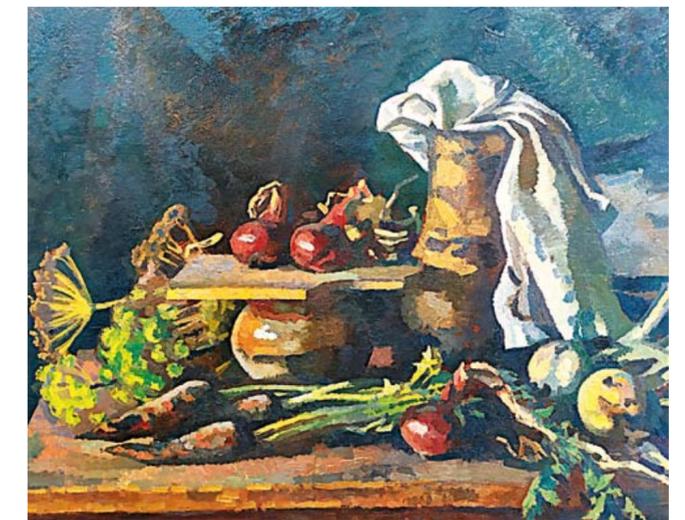
У каждого сезона свои добрые традиции. В конце лета и начале осени люди стремятся почастить проводить время на природе, вспомнить лучшие моменты и сделать запасы на будущее. Действительный член Российской академии художеств, лауреат государственных премий Виктор Иванов поступает по-своему – и представляет творения, созданные за год. Но в этом году, необычном во всех отношениях, и «Итоги лета» Виктор Иванова получились особыми. Галерея «Виктор Иванов и земля Рязанская» приглашает с ними ознакомиться, чтобы познать многовековую силу природы, традиций и поддержки близких людей.

В конце августа Виктор Иванович должен был по традиции лично презентовать масштабную выставку своих полотен в Рязани. Но из-за ситуации с коронавирусом мастер остался работать в Москве. Сотрудники галереи, заботясь о здоровье художника, стараются ограничить контакты. Поэтому нынешняя выставка стала ретроспективной: ее посвятили летнему труду, будням и праздникам в деревне.

В экспозиции собрано около 30 работ Виктора Иванова разных лет – от ранних, когда он только знакомился с легендарным селом Исады и его жителями, до недавних, показывающих весь размах русской красоты и таланта художника. Это светлые темперные наброски солнечных сельских улиц, натюрморты с дарами полей, портреты селян – близких друзей Виктора Ивановича. Виктор Иванов десятилетиями зарисовывал праздники и «вечерки», полевые работы и минуты отдыха тружеников, похороны и другие бытовые моменты, передавая своеобразие каждого героя. Особое место на выставке отведено полотну «Танечка», на котором изображена маленькая дочь художника.

Сейчас Виктор Иванович продолжает творить и разрабатывать различные темы в изоляции. Когда увидит свет его новые полотна, пока неясно, но главное, что сам мастер здоров и полон творческих сил. А увидеть рязанское лето глазами художника на выставке «Итоги лета» можно будет до 21 сентября.

Фоторепродукция автора



Редкий жанр в творчестве Виктора Иванова – натюрморт

Полосу подготовила Татьяна Кармашова

Мы снова не одни...

РЯЗАНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ОТКРЫЛ СЕЗОН КОМЕДИЕЙ О СЕМЕЙНЫХ ПЕРИПИТИЯХ

Мягкое вечернее солнце, шелест фонтана на Театральной площади, оживленные разговоры и смех. Теплый ветерок в фойе, улыбки и приветствия издалека, зал, где садятся на расстоянии... Так необычно начался новый, 233-й сезон театра драмы. Гости появились здесь впервые с марта, когда учреждение ушло на каникулы из-за коронавируса. Но артисты общались со зрителями дистанционно и проводили онлайн-спектакли. А теперь театр возвращается к привычной жизни и начинает сезон с комедии любимого многими рязанцами драматурга Рязи Куни «Мы не одни, дорогая!». Это история

о бурных страстях, которые кипят в котле семейной жизни под крышей благополучия и приличия.

Изначально премьера спектакля должна была состояться весной, и в самой пьесе и впрямь есть что-то весеннее и игривое. Впрочем, в начале осени зрители тоже найдут немало параллелей с сегодняшним днем: теплые денки проходят, и встречи и вечеринки сосредотачиваются в квартирах друзей – а там порой чего только не происходит... Так случается и в семье книгоиздателя Филипа Маркхэма и его супруги Джоанны. В один вечер в доме Маркхэмов хотят устроить свидание подруги Джоанны с любовником и муж подруги со сво-



Фото пресс-службы Рязанского театра драмы

НЕСМОТЯ НА НЕДОПОНИМАНИЕ И СЛОЖНОСТИ ЖИЗНИ, ГЕРОИ СТРЕМЯТСЯ ДОСТУЧАТЬСЯ ДРУГ ДО ДРУГА И СБЛИЗИТЬСЯ ВНОВЬ

ей дамой сердца. А ведь еще в квартире работает дизайнер интерьеров, который положил глаз на горничную... Все рассчитывают на удобно складывающиеся обстоятельства, но никто не думает о форс-мажорах. И они, конечно, происходят, заставляя людей менять планы на ходу, изворачиваться и в конечном итоге признаваться во всем близким людям. И осознавать, что же по-настоящему дорого...

Главные роли в спектакле исполнили Арсений Кудря, Наталья Моргуненко, Сергей Невидин и Роман Горбачев. Минималистичные

декорации и красочные акценты на сцене в сочетании с яркими костюмами героев и динамичной музыкой создали историю, за которой можно следить на одном дыхании. Что и делали зрители на премьере, поддерживая особо остроумные реплики смехом и аплодисментами. Впрочем, публика не просто смеялась над незадачливыми женами и мужьями, но узнавала себя – и, кажется, тоже хотела научиться жить и любить искренне даже после многих лет брака... В этом и заключается идея пьесы, отметил режиссер-постановщик Максим Ларин. А поразмышлять о собственных «семейных обстоятельствах» можно будет на ближайших показах, которые состоятся 5 и 13 сентября в 18.00. В театре соблюдаются все условия профилактики коронавируса и проводится дезинфекция поверхностей. Зовите самых близких, надевайте маски и раскрывайте друг другу сердца.

АФИША



НОВИНКИ:
ЧИТАЕМ
И СМОТРИМ

Не улетай, пока не покушаешь!

ПОСМОТРЕЛИ С СЫНОМ И ПЛЕМЯННИКОМ «ВРАТАРЯ ГАЛАКТИКИ». ВЫВОД ОДИН – СМОТРЕТЬ СТОИТ, НО ТОЛЬКО ТЕМ, КТО В ТЕМЕ

Ох уж эти кинозалы! Так хочется в них вернуться, а не получается. Почему? Потому что, скажем честно, смотреть нечего. Блокбастеров нет: они либо не снимались во время пандемии, либо вышли на стримингах. Зато в День российского кино амбициозно открыл новый сезон «Вратарь Галактики».

ХОТЕЛИ КАК ЛУЧШЕ

Некоторые – в основном продюсеры и прокатчики фильма – даже заранее назвали его блокбастером. Это и понятно. Фильм долгожданный и столь же долго снимаемый. «Вратаря Галактики» режиссер и продюсер Джанни Файзиев впервые презентовал еще в 2014 году. Тогда предполагалось, что работа над проектом займет три года. К тому же Файзиев надеялся, что фильм выйдет в прокат незадолго до чемпионата мира по футболу 2018 года, который подстегнет интерес аудитории. К сожалению,

но, не сбылось. Но интерес зрителей даже в наше непростое время царствующей пандемии должны были подстегнуть спецэффекты – продюсеры настаивают, что в отечественной киноиндустрии еще не было фильма, который мог бы сравниться с «Вратарем Галактики» по степени сложности CGI-эффектов. И я могу подтвердить, что это действительно так. В российских фильмах ничего подобного ранее никогда не было.

Что еще могло бы поднять фильм до уровня блокбастера? Беспрецедентный масштаб съемок: съёмочная площадка занимала площадь в 3500 квадратных метров, на которой было занято более 500 актеров массовых сцен. Для каждого из них был шит уникальный костюм. Много работы было и у художников по гриму – к примеру, чтобы подготовить к съемкам Марию Лисовую, сыгравшую дочку главного злодея, примерам треволось не менее семи часов.



Евгений Миронову досталась роль ученого, который готовит игроков для сборной Земли. Актер признается, что съёмочный процесс его серьезно впечатлил: – Технически было очень круто, и я, раскрыв рот, как маленький ребенок, смотрел на все это и совершенно забывал, что мне самому надо принимать в этом участие.

Кроме этого, чтобы привлечь подростковую аудиторию, Файзиев сделал ставку на молодых и малоизвестных актеров. А чтобы и людям постарше было на кого посмотреть, не забыл и про тяжелую артиллерию: в фильме снялись Евгений Миронов, Елена Яковлева и Михаил Ефремов, а Дмитрий Назаров и Гоша Куценко появляются в небольших, но колоритных ролях.

ПОЛУЧИЛОСЬ КАК ВСЕГДА

И все же... Как-то не сбылось. Фильм на Кинопоказ.ру значится в лидерах просмотра, а вот рейтинг его уступает не только «Гренландии», но и «Полю в Пусан – 2» и никак не может достичь хотя бы петики. Люди во время просмотра выходят и не возвращаются. А что касается кинокритиков... Они разнесли фильм в пух и прах. Попробую объяснить почему.

Во-первых, в фильме отсутствует понятный сюжет. Еще до начала картины закадрово нам пытаются объяснить, где и когда происходят события. Почему Москва заросла тропическими лесами, а главная игра будущего космобол, несмотря на голод, болезни и отсутствие работы, является чуть ли не главным смыслом жизни землян. Позже вновь главному герою (то есть нам) попытаются доразвить мысль про смысл происходящего, но опять что-то логичное ускользает и идет вразрез с логикой.

Сюжет разваливается и вязнет в огромной массе «картинок в картине», которые не связаны между собой, а словно насилием собраны воедино, чтобы произвести впечатление своей помпезностью – необычным видом инопланетян и нарядами героев, визуальными и звуковыми спецэффектами, быстрой сменой кадров. Это и есть второй минус фильма. Ведь такая феерия, которая хороша для подростковых



Над фильмом трудились 22 студии компьютерной графики, и среди них те, кто работал над «Ледниковым периодом», «Черепашканиндз» и «Роботом по имени Чоппи». Художники по спецэффектам с нуля создали целый мир: стадион с космическим кораблем в форме одуванчика, персонажей из нескольких галактических рас, тропическую Москву и зазеленевший Нью-Йорк.

глаз (дети помладше пугались происходящего), почти никак не воспринимается взрослым – ну или быстро надоедает. Уже после 20 минут просмотра зрители стали покидать свои места.

Ну и третье, и с этим я еще поспорю, фильм является явной копиркой сразу десятка американо-русских блокбастеров. Тут вам и великий «Аватар», и «Город тысячи планет», и миры вселенной Marvel, и бесконечные заимствования из серии игр Mass Effect.

НА РАЗОК И ХВАТИТ

Только ленивый не пнул фильм за «украденные» у американцев «изюминки», а я вот полагодарю. Да, подтверждаю – украли. Все, что я перечислила из фильмов, я смотрела в кино, как и мой сын, и мой племянник. Для нас эта кинолента стала прямым отсылком к «Гарри Поттеру», «Властелину колец», «Мстителям», «Стражам Галактики», «Звездным войнам» и даже... «Пятому элементу». Но... Мы

смотрели, узнавали, откуда тот или иной киноход был взят, и по добромому ностальгировали.

Особое спасибо «Вратарю» за «Мы с тобой одной крови» (прямо балзам на душу мне, ребенку, выросшему на «Маугли») и за необыкновенный персонаж, так напоминающий почему-то Беззубки из «Как приручить дракона» (тут уж балзам на душу моему 24-летнему сыну и 15-летнему племяннику).

В общем, новая киноселленная нашему кинематографу точно не удалась. Она оказалась какой-то старой и недодуманной. И это несмотря на то что на нее было потрачено 15 миллионов долларов, почти половина из которых – финансовая господдержка от Фонда кино.

Кстати, и от бородатого юмора в фильме не укрыться. Вот мама главного героя жарит котлетки и через плечо кидает стреляющему спасти мир сыну:

– Не улетай, сынок, пока не покушаешь!

ТВ • ЧЕТВЕРГ 10 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ

05:00	09:25	Доброе утро	17:00	Мужское / Женское 16+	21:30	Т/с «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» 16+		
09:00	12:00	15:00	03:00	Новости	18:00	Вечерние новости		
09:55	Жить здорово! 16+	10:55	Модный приговор 6+	18:40	На самом деле 16+	22:30	Док-ток 16+	
12:15	16:00	01:10	03:05	Время 16+	19:40	Пусть говорят 16+	23:30	Вечерний Ургант 16+
15:15	04:20	Давай поженимся! 16+	21:00	Время	00:10	Т/с «ЯМА» 18+		

РОССИЯ

05:00	09:30	Утро России	Корчевниковым 12+	21:20	Т/с «ДАВАЙ НАЙДТМ ДРУГ ДРУГА» 12+			
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	14:55	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+			
09:55	О самом главном 12+	11:00	14:00	17:00	20:00	Вести	17:15	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
11:30	Судьба человека с Борисом						02:00	Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+

НТВ

05:05	Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	Дьяволы. СМЕРЧ» 16+	21:20	Т/с «БАЛАБОЛ» 16+					
06:00	Утро. Самое лучшее 16+	13:25	Чрезвычайное происшествие 16+	23:40	ЧП. Расследование 16+				
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	23:30	Сегодня	00:15	Большой. Сюита у моря 12+	
08:25	10:25	Т/с «МОРСКИЕ	18:30	19:40	Т/с «ПЁС» 16+	04:05	Их нравы 0+	04:20	Т/с «ОТДЕЛ 44» 16+

КУЛЬТУРА

06:30	07:00	07:30	08:30	10:00	11:10	00:50	XX век 12+	15:45	2	Верник 2 12+			
15:00	19:30	23:40	Новости культуры	12:15	Д/ф «Истина проста» 12+	12:45	22:10	Т/с «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» 12+	17:35	02:00	Знаменитые фортепианные концерты 12+		
06:35	Пешком... 12+	07:05	20:05	Правила жизни 12+	13:45	Д/ф «Он жил у музыки в плену» 12+	14:30	23:10	Д/с «Фотосферы» 12+	19:45	Главная роль 12+		
07:35	18:35	00:00	Д/ф «Знакомьтесь, Невандерталя» 12+	08:35	Д/с «Первые в мире» 12+	08:50	16:30	Х/ф «ТЕТА МАРУСЯ» 12+	15:05	Новости, подробно, театр 12+	20:30	Спокойной ночи, малыши! 0+	
10:15	Наблюдатель 12+	10:15	Наблюдатель 12+	10:15	Наблюдатель 12+	10:15	Наблюдатель 12+	10:15	Наблюдатель 12+	15:20	Пряничный домик 12+	20:45	Больше, чем любовь 12+
												21:25	Энигма 12+

ТВЦ

06:00	Настроение	12:05	03:25	Т/с «КОЛОМБО» 12+	22:35	03:00	10	самых... 16+
08:10	Доктор И... 16+	13:40	05:20	Мой герой 12+	23:05	Д/ф «Актёрские драмы» 12+		
08:45	Х/ф «ПЕРЕХВАТ» 16+	14:50	Город новостей	00:55	90-е 16+			
10:35	04:40	Д/ф «Андрей Ростоцкий» 12+	15:05	Т/с «ОТЕЦ БРАУН» 16+	01:35	Д/ф «Екатерина Фурцева» 16+		
11:30	14:30	17:50	22:00	00:00	02:20	Д/ф «Андропов против Политбюро» 12+		
11:50	00:35	Петровка, 38 16+	18:15	Х/ф «ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО» 12+				

Афиша

<p>РЯЗАНСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК КРЕМЛЬ, 15, т. 27-60-65</p> <p>Дворец Олега • Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – н. XX в.) • «Общество исследователей Рязанского края». К 100-летию создания • «Сталась память о войне» • «Не то дорого, что красного золота, а то, что мастера доброго. Украшения жителей средневекового города»</p> <p>МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ул. СВОБОДЫ, 79, т. 25-71-71, 25-89-10</p> <p>• Выставка плаката «Моя страна» (IV Всероссийский конкурс плакатов в рамках проекта «Россия. Третий путь») • Выставка книжной графики и иллюстрации «ОЧАРОВАНИЕ СЛОВА» Яны Поповичиной</p> <p>ГАЛЕРЕЯ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ» ПЕРВОМАЙСКИЙ пр.-т, 14, т. 25-43-92</p> <p>• Выставка В.И. Иванова из фондов РХМ</p>	<p>Гостиница черни • «Российское воинство» (история русской армии) • Перевалов. Рязанский. Археология открывает тайны • Выставка «Сумрачный меч» (выставка одного экспоната) Конистерский корпус • Экспозиция «Человек и природа» • Выставка «До нашей эры...» (о самых удаленных временах нашей истории) Певческий корпус • Экспозиция «По обочине делову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII–XIX вв.) • Выставка «Музейные коллекции и художники»</p> <p>МУЗЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО МУЗЕЙ ул. СВОБОДЫ, 57, т. 44-18-83</p> <p>• Выставка «Под флагом «Бубнового волота». Живопись, графика • Выставка «Окно в горный мир». Древнерусское искусство из фондов РХМ • Выставка «От земли до неба». Н. Блинова, Т. Сметанина, Т. Пивоварова. Графика, керамика • Выставка «Непокорные». Художники 1960 годов. Из собрания В. Дудкова ул. ЕСЕНИНА, 112, т. 44-03-77</p> <p>• Выставка «Арт-География Рязанской области и Рязани»</p>	<p>МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА ул. ПАВЛОВА, 25, т. 25-40-72</p> <p>• Выставка «Половские яблони» • Выставка-фотопортаж «Звучала музыка в саду у дяди Ваня...» • Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской» • Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира» • Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена» • Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)</p>	<p>РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ ул. ЛЕНИНА, 24, т. 28-05-15</p> <p>6 сентября в 14.00 – РГСО «Волшебник Изумрудного города» (6+) 11 сентября в 19.00 – Д. Крамер, Ди А. Бриль, К. Сафьянов «Игры в джаз» (6+) 12 сентября в 14.00 – «Экспромт», музыкальный спектакль «Золотой ключик» (6+) Золотой ключик 5 сентября в 11.00 и 14.00 – Музыкальная оварель «Путешествие во времени» (6+) 10 сентября в 19.00 – оркестр Рязанского хора «Сюита для народного оркестра» (6+)</p> <p>ТЕАТР НА СОБОРНОЙ ул. СОБОРНАЯ, 16, т. 27-52-38</p> <p>12 сентября в 12.00 – С. Прокófьев, Г. Сопир «Кот в сапогах», по сказке Ш. Перро (0+) 13 сентября в 12.00 – ПРЕМЬЕРА! «Золотая рыбка», русская народная сказка (0+) 12 и 13 сентября в 18.00 – ПРЕМЬЕРА! «Неукротимый 9 «Б», драма-воспоминание по мотивам повести Бориса Васильева «Завтра была война» (14+)</p>	<p>РЯЗАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ ул. ЕСЕНИНА, 27, т. 45-81-59</p> <p>5 сентября в 10.00 – «Сказка о глупом мышином» (0+) 5 и 6 сентября в 12.00 – ПРЕМЬЕРА! «Гуси-лебеди» (0+) 6 сентября в 10.00 – «Бука» (0+) 10 и 11 сентября в 19.00 – «Легкий пест, бегающий краем моря» (12+) 12 сентября в 10.00, 11.30 и 13.00 – «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (0+) 12 сентября в 10.00 – «Земляничная сказка» (0+) 12 сентября в 12.00 и 16.00 – ПРЕМЬЕРА «Доктор Айболит» (0+) 13 сентября в 10.00 и 16.00 – «Как Иван-дурак царевичем стал» (0+) 13 сентября в 12.00 – «Как Иван-дурак царевичем стал» (0+)</p> <p>ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ ARTROOM ул. СТРОЙКОВА, 90, т. 92-05-54</p> <p>• Отчетная выставка студентов ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»</p>	<p>РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛ., 7, т. 45-15-58</p> <p>5 сентября в 18.00 – Р. Куни, Дж. Чэпмен «Мы не одни, дорогие», комедия (16+) 11 сентября, 19.00 – С. Собрик «Выдоть Дханет замуж», комедия (16+) 12 сентября в 18.00 – Б. Вербер «Добро пожаловать в Рай», комедия (16+) 13 сентября, 18.00 – Р. Куни, Дж. Чэпмен «Мы не одни, дорогие», комедия (16+)</p>
--	--	---	--	--	--

СКАЗОЧНЫЙ ПОВОРОТ

В ОКТЯБРЕ КОМПАНИЯ «НАШЕ КИНО» ПРЕДСТАВИТ СЕМЕЙНУЮ КАРТИНУ «КОНЕК-ГОРБУНОК»



Производственный бюджет масштабного сказочного блокбастера – около 800 млн рублей. В фильме огромное количество компьютерной графики и звездный ансамбль. Центрального персонажа истории сыграл Павел Деревянко. Актер не только озвучил Конька, но и сыграл его на съемках в костюме для захвата движения. Фильм может стать новой технологической вехой в российском кино – не в последней очереди благодаря системе ViewGa. Это система дополненной реальности.

О КУМИРЕ МИЛЛИОНОВ

АЛЕКСЕЙ УЧИТЕЛЬ СНИМАЕТ НОВУЮ КАРТИНУ «ЦОЙ»



Она рассказывает не только о гибели знаменитого музыканта, но и о том, какое влияние он оказал на жизни миллионов людей. В частности, как его смерть сказалась на простом водителе автобуса, который 15 августа 1990 года оказался на раскаленной трассе Слока – Талси. В центре сюжета картины – Павел Шелест (сыграет его Евгений Цыганов), водитель автобуса, врезавшегося в «Москвич» Виктора Цоя. Кумир миллионов погиб на месте. Павел ничего не знал о Цое, не слушал его песни и не подозревал, что после этого его жизнь больше никогда не будет прежней. Дата премьеры «Цоя» пока не общается.

Киноновинки обзревала Екатерина Детушева

ЕСТЬ ИНТЕРЕСНАЯ НОВОСТЬ?

СПЕШИТЕ РАССКАЗАТЬ 8(4912) 256-224

ТВ ● ПЯТНИЦА 11 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро	поженимся! 16+	21:00 Время
09:00 12:00 15:00 Новости	17:00 05:00 Мужское / Женское 16+	21:30 Голос 60+ 12+
09:55 Жить здорово! 16+		23:20 Вечерний Ургант 16+
10:55 03:35 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	00:10 Т/с «ЯМА» 18+
12:15 16:00 Время покажет 16+	18:40 Человек и закон 16+	01:10 Я могу! 12+
15:15 04:20 Давай	19:40 Поле чудес 16+	02:50 Наедине со всеми 16+

РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России	12:40 18:40 60 минут 12+	21:20 Юморина 16+
09:00 14:30 21:05 Вести	14:55 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+	23:50 Х/ф «ПАМЯТЬ СЕРДЦА» 12+
09:55 О самом главном 12+	17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести		03:20 Х/ф «ИЩУ ТЕБЯ» 16+
11:30 Судьба человека 12+		

НТВ		
05:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	Дьяволы. СМЕРЧ» 16+	18:30 19:40 Т/с «ПЁС» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:30 Своя правда 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	01:20 Квартирный вопрос 0+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ	16:25 ДНК 16+	02:20 Х/ф «МАМА В ЗАКОНЕ» 16+
	17:25 Жди меня 12+	

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:30 Новости культуры	ХОЗЯЙСТВО» 0+	София Губайдулина 12+
06:35 Пешком... 12+	11:55 Д/ф «Семен Лавочкин. Закрывший небо» 12+	17:35 Знаменитые фортепианные концерты 12+
07:05 Правила жизни 12+	12:45 Т/с «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» 12+	19:45 Смехонастальгия 12+
07:35 Черные дыры, белые пятна 12+	13:45 Д/ф «Климент Тимирязев. Неспоконная старость» 12+	20:10 Линия жизни 12+
08:15 12:25 19:10 Красивая планета 12+	14:30 Д/с «Фотосферы» 12+	21:05 Х/ф «КЛУБ ЖЕНЩИН» 12+
08:35 Д/с «Первые в мире» 12+	15:05 Письма из Провинции 12+	23:50 Х/ф «СУЛЕЙМАН ГОРА» 16+
08:50 16:30 Х/ф «ТЯГА МАРУСЯ» 12+	15:35 Цвет времен 12+	01:35 Искатели 12+
10:20 Х/ф «БЕСПОКОЙНОЕ	15:45 Энигма.	02:25 Мультфильмы для взрослых 18+

ТВЦ		
06:00 Настроение	14:50 Город новостей	РОМАН» 16+
08:10 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+	15:05 Х/ф «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» 12+	22:00 02:50 В центре событий 16+
10:10 11:50 Х/ф «САШКИНА УДАЧА» 12+	16:55 Д/ф «Актёрские драмы. Ты у меня один» 12+	23:10 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
11:30 14:30 17:50 События	18:15 Х/ф «НОЖ В СЕРДЦЕ» 12+	01:10 Х/ф «ПЕРЕХВАТ» 16+
	20:05 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ	02:35 05:30 Петровка, 38 16+
		03:45 Х/ф «ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ» 12+

МАТЧ-ТВ	
06:00 08:55 12:00 15:15 Новости	06:05 13:30 00:20 Все на Матч! 09:00 Футбол. Обзор Лиги наций 0+
11:00 10 историй о спорте 12+	11:30 Моя история 12+
12:05 Федор Емельяненко. Лучшее 16+	13:10 Топ-10 нокаутов в России 16+
14:15 Жизнь после спорта 12+	14:45 Продам медали 12+
15:20 Все на Футбол! 12+	15:50 Большая хоккей 12+
16:20 Все на хоккей! 12+	16:55 КХЛ. «Металлург» - «Авангард» 19:25 КХЛ. СКА - «Локомотив» 21:55 Футбол «Бордо» - «Лион» 00:00 Точная ставка 16+
01:05 Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова 16+	02:45 Боевая профессия 16+
03:00 Несвободное падение 12+	04:00 Высшая лига 12+
04:30 Инсайдеры. 12+	05:00 Bellator. Фил Дэвис vs Лиото Мачиды.

СТС	
06:00 05:50 Ералаш 0+	06:25 06:50 07:35 Мультфильмы 6+
08:00 Сеня-Федя 16+	08:00 Сториз 16+
12:20 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» 12+	15:40 Уральские пельмени. СмехBook 16+
16:20 Шоу «Уральских пельменей» 16+	21:00 Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» 12+
00:05 Х/ф «НОВОГОДНИЙ КОРПОРАТИВ» 18+	02:05 Х/ф «МАЛЫШНИК. Часть 3» 16+
03:40 Х/ф «ПРИВЕТ, СЕСТРА. ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ» 16+	05:05 05:25 05:40 Мультфильмы 0+

ОТР	
05:05 16:05 18:25 22:05 Имено право! 12+	05:20 За дело! 12+
06:00 06:30 Концерт Александра Морозова 12+	08:00 Вспомнить все 12+
08:15 15:15 Календарь 12+	09:00 Домашние животные 12+
09:25 16:35 Среда обитания 12+	09:45 10:10 Д/ф «Послушаем вместе. Рахманинов» 12+
10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 22:00	Новости 10:35 22:30 Х/ф «ТЫ - МНЕ, Я - ТЕБЕ» 12+
12:15 13:20 19:25 ОТ-Ражение 17:05 18:05 02:05 Х/ф «ВЫСТРЕЛ» 12+	23:50 Д/ф «Прекрасный полк» 12+
03:20 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 0+	
07:00 - 07:30	Новости-Рязань 12+
07:30 - 08:00	Знай наших 16+
18:00 - 18:30	Новости-Рязань 16+
18:30 - 19:00	Компас 16+

ГОРОДСКОЙ	
07:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	07:45 «Мультфильмы» 0+
08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+	08:45 «Мультфильмы» 0+
09:15 Д/ф Россия 12+	09:45 Т/с «Развод» 16+
10:40 Х/ф «Такая работа» 16+	11:25 Т/с «Чисто английское убойство» 12+
12:25 Х/ф «Алхимик» 12+	13:25 Т/с «Семейный бизнес» 12+
13:55 Х/ф «Жизнь забавами полна» 16+	15:45 Д/ф «Агрессивная среда» 12+
16:40 «Мультфильмы» 0+	16:50 Д/ф «Большой скачок» 12+
17:20 Т/с «Развод» 16+	18:15 Д/ф Россия 12+
18:45 «Мультфильмы» 0+	19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+
19:45 Т/с «Чисто английское убойство» 12+	20:45 Х/ф «Алхимик» 12+
21:45 Программы Телекомпании «Город» 16+	23:00 Х/ф «Пеликан» 0+
00:40 Программы Телекомпании «Город» 16+	01:25 Х/ф «Такая работа» 16+
02:05 Д/ф Россия 12+	02:30 Программы Телекомпании «Город» 16+
03:15 Т/с «Семейный бизнес» 12+	03:40 Д/ф «Большой скачок» 12+
04:05 Д/ф «Агрессивная среда» 12+	04:50 «Ночное вещание» 16+

ЗВЕЗДА	
05:30 Д/с «Хроника Победы» 12+	06:10 Специальный репортаж 12+
06:35 Д/ф «Легенды разведки» 16+	07:35 08:20 Д/ф «Стрелковое оружие Второй мировой» 12+
08:00 13:00 21:15	Новости дня 09:25 10:05 13:20 Т/с «ПЕСВОДИМ» 16+
10:00 14:00	Военные новости

МАТЧ-ТВ	
14:05 Х/ф «АТАКА» 12+	16:00 Х/ф «ТИХАЯ ЗАСТАВА» 16+
18:40 21:25 Т/с «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» 16+	22:55 Д/с «Сделано в СССР» 6+
23:10 Десять фотографий 6+	00:00 Х/ф «КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА» 12+
01:40 Х/ф «ВОРОТА В НЕБО» 6+	03:05 Х/ф «КОНТРУДАР» 12+
04:25 Х/ф «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ» 12+	

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Иисус Христос» Д/ф 12+	07:45 «Другая музыка» 12+
08:10 «Хорошие новости» 12+	08:15 «Открытая книга» Д/ф 12+
08:30 «Другая музыка» 12+	09:00 «Хорошие новости» 12+
09:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	10:00 «Пепло» Х/ф 0+
11:30 «Другая музыка» 12+	12:00 «Последние события» 12+
12:15 «Полеты над северной Фиваидой» 12+	13:00 «Живая история» 12+
13:15 «Поезд идет на Восток» Х/ф 0+	15:00 «Хорошие новости» 12+
15:15 «Лица Церкви» 12+	15:30 «Земное воплощение идеала» Д/ф 12+
16:00 «Хорошие новости» 12+	16:30 «Цирк» Х/ф 0+
18:00 «Хорошие новости» 12+	18:30 «Успешный человек» 12+
19:00 «Привет с победителями» Х/ф 0+	21:00 «Хорошие новости» 12+
21:30 «Ков-что о Марте» Х/ф 16+	23:30 «Другая музыка» 12+
00:00 «Ночь в сентябре» Х/ф 12+	02:00 «Хорошие новости» 12+
03:00 «Спешите любить» Х/ф 16+	05:30 «Хорошие новости» 12+
06:00 «Другая музыка» 12+	06:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+

ТВ ● СУББОТА 12 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
06:00 Доброе утро. Суббота	ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» 12+	23:00 КВН 16+
09:45 Слово пастыря 0+	16:45 Вечер-посвящение Иосифу Кобзону 12+	00:25 Я могу! 12+
10:00 12:00 Новости		02:00 Наедине со всеми 16+
10:15 101 вопрос взрослому 12+	19:30 21:20 Сегодня вечером 16+	02:45 Модный приговор 6+
11:15 12:15 Видели видео? 6+	21:00 Время	03:30 Давай поженимся! 16+
13:50 На дачу! 6+		04:10 Мужское / Женское 16+
15:05 Х/ф «ОДИНОКИМ		

РОССИЯ		
05:00 Утро России. Суббота 12+	09:25 Пятеро на одного 12+	18:00 Привет, Андрей! 12+
08:00 Вести. Местное время.	10:10 Сто к одному 12+	20:00 Вести в субботу
08:20 Местное время. Суббота	11:00 Вести	21:00 Х/ф «НАКАЗАНИЕ БЕЗ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 12+
08:35 По секрету всему свету 12+	11:30 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+	
09:00 Потребительский проект «Тест» 12+	12:30 Доктор Мясников 12+	01:20 Х/ф «НИ ЗА ЧТО НЕ СДАМСЯ» 12+
	13:40 Х/ф «ВЫБОР» 16+	

НТВ		
05:20 ЧП. Расследование 16+	11:00 Живая еда 12+	20:20 Ты не поверишь! 16+
05:45 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 12+	12:00 Квартирный вопрос 0+	21:20 Секрет на миллион 16+
07:20 Спорт 0+	13:00 НашПотребНадзор 16+	23:25 Международная пиорама 16+
08:00 10:00 16:00 Сегодня	14:00 Поедем, поедим! 16+	
08:20 Готовим с Алексеем Зиминным 0+	15:00 Своя игра 0+	00:15 Квартирный НТВ у Маргулиса 16+
	16:20 Следствие вели... 16+	01:40 Дачный ответ 0+
08:45 Кто в доме хозяин 12+	18:00 По следу монстра 16+	02:35 Х/ф «НА ДНЕ» 12+
09:25 Едим дома 0+	19:00 Центральное телевидение 16+	04:40 Их нравы 0+
10:20 Главная дорога 16+		

КУЛЬТУРА		
06:30 Библейский сюжет 12+	белухами» 12+	21:10 Д/ф «История научной фантастики с Джеймсом Камероном» 12+
07:05 Мультфильмы 12+	14:15 Отсекая лишнее 12+	21:55 Х/ф «ТАКСИСТ» 16+
08:10 Х/ф «КЛУБ ЖЕНЩИН» 12+	15:00 Линия жизни 12+	23:50 Клуб 37 12+
10:35 Д/с «Возвращение домой» 12+	17:00 Музыкальный фестиваль «Дорога на ялту» 12+	00:55 Х/ф «ВИЙ» 12+
11:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ССВЯТОГО ЛУКИ» 0+	19:55 Х/ф «ОН, ОНА И ДЕТИ» 12+	02:10 Искатели 12+
12:40 Человеческий фактор 12+		
13:10 Д/ф «Говорящие с		

ТВЦ		
05:45 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН» 16+	12:35 14:45 Х/ф «И СНОВА БУДЕТ ДЕНЬ» 12+	02:00 Д/ф «Александр Демьяненко» 16+
07:40 Православная энциклопедия 6+	17:10 Х/ф «ТЕНЬ ДРАКОНА» 12+	02:40 Д/ф «Инна Ульянова» 16+
08:05 Полезная покупка 16+	21:00 Постскрипtum 16+	03:20 Д/ф «Последний проигрыш Александра Абдулова» 16+
08:15 Х/ф «ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ» 0+	22:15 Право знать! 16+	04:00 Д/ф «Нина Дорошина» 16+
09:35 Любимое кино 12+	00:00 Прощание! 16+	04:45 Д/ф «Андропов против Политбюро» 12+
10:10 11:45 Х/ф «ТРИ ПЛЮС ДВА» 0+	00:50 Удар властью 16+	05:25 Петровка, 38 16+
11:30 14:30 23:45 События	01:30 До основания, а затем... 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 10:30 Bellator. Хуан Арчулета vs Патрика Микса	07:00 13:05 00:00 Все на Матч! 09:00 Д/ф «Спорт высоких технологий» 16+
10:10 Ринг-герлз 16+	12:00 15:55 21:45 Новости 12:05 Футбол 17:55 Футбол «Монако» - «Нант» 20:00 После Футбола 16+
21:55 Футбол ПСЖ - «Марсель»	00:45 OneFC. Трансляция из Таиланда 16+
02:15 Высшая лига 12+	02:45 Х/ф «Манчестер Юнайтед» 12+
04:00 Формула-1. Гран-при Тосканы 0+	

ОТР	
06:00 16:05 Большая страна 12+	07:00 11:45 18:00 Домашние животные 12+
07:30 Большая наука России 12+	08:00 То, что задело 12+
08:15 14:45 15:05 Календарь 12+	09:00 Служу Отчизне 12+
09:30 Гамбургский счет 12+	10:00 Х/ф «ЗВУКИ МУЗЫКИ» 0+
12:15 13:05 Х/ф «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ» 12+	13:00 15:00 Новости 15:40 Среда обитания 12+
17:00 Д/ф «Титаны 20 века» 12+	18:30 Имено право! 12+
19:00 ОТражение недели 19:45 Моя история 12+	20:25 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 0+
23:10 Х/ф «ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ, ИЛИ САРА» 16+	01:00 ОТражение недели 12+
01:30 ОТражение недели 12+	01:30 ОТражение недели 12+
01:45 «Рейтинг Баженова» 16+	01:50 «Хорошие новости» 12+
15:15 «Лица Церкви» 12+	15:30 «Хорошие новости» 12+
16:00 «Хорошие новости» 12+	16:30 «Хорошие новости» 12+
16:30 «Хорошие новости» 12+	16:50 «Хорошие новости» 12+
17:00 «Хорошие новости» 12+	17:30 «Хорошие новости» 12+
18:00 «Хорошие новости» 12+	18:00 «Хорошие новости» 12+
18:30 «Хорошие новости» 12+	18:30 «Хорошие новости» 12+
19:00 «Хорошие новости» 12+	19:00 «Хорошие новости» 12+

СТС	
06:00 05:45 Ералаш 0+	06:15 06:35 07:00 07:30 Мультфильмы 0+
08:00 Уральские пельмени 16+	08:00 Рогов в деле 16+
10:25 М/ф «Валли» 0+	12:20 Х/ф «ВЕНОМ» 16+
14:20 Х/ф «АНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» 12+	17:00 Полный блажуэт 16+
17:45 Х/ф «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ 2» 12+	20:20 Х/ф «ОТРАД САМОУБИЙЦ» 16+
22:50 Х/ф «БЭТМЕН. НАЧАЛО» 16+	01:35 Х/ф «НОВОГОДНИЙ КОРПОРАТИВ» 18+
03:15 Х/ф «ПРИВЕТ, СЕСТРА. ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ» 16+	04:40 Шоу выходного дня 16+
05:25 Мультфильмы 0+	

ЗВЕЗДА	
06:00 06:45 07:25 08:10	Легенды армии 12+
09:00 Новости недели	09:25 Служу России 12+
09:55 Военная приемка 6+	10:45 Скрытые угрозы 12+
11:25 Код доступа 12+	13:00 Специальный репортаж 12+
13:40 22:45 Д/с «Сделано в СССР» 6+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Bellator. Фил Дэвис vs Лиото Мачиды	07:00 13:05 17:10 21:00 00:00 Все на Матч! 09:00 Д/ф «Манчестер Юнайтед» 12+
10:30 Bellator. Фил Дэвис vs Лиото Мачиды.	16:10 12:00 17:05 21:45 Новости 12:05 10 историй о спорте 12+
12:35 Все на Футбол! Афиша 12+	13:55 18:55 Тинькофф Российская Премьер-лига 15:55 Формула-1. Гран-при Тосканы. 17:55 Профессиональный бокс 16+
21:55 Футбол «Сент-Этьен» - «Страсбург»	00:45 Бокс. Тиаго Алварес vs Фила Барони. Эктор Ломбард vs Кендалла Гроува 16+
02:15 Российская серия колчехвыгонюк 0+	02:45 Формула-2. Гран-при Тосканы 0+
04:00 Высшая лига 12+	04:30 Давай поженимся! 16+
05:00 Bellator. Хуан Арчулета vs Патрика Микса	

ТЕЛЕ-ЭХО	
07:00 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+	07:30 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+
08:00 «Хорошие новости» 12+	08:30 «Хорошие новости» 12+
10:00 10:30 15:30 02:30 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+	10:30 «Цирк» Х/ф 0+
12:00 «Последние события» 12+	12:15 «Живая история» Д/ф 12+
12:30 «Другая музыка» 12+	13:00 «Сказание о земле Сибирской» Х/ф 0+
14:30 «Другая музыка» 12+	15:00 «Хорошие новости» 12+
16:00 «Полеты над Северной Фиваидой» 12+	16:15 «Трактористы» Х/ф 0+
18:00 «Хоро	

НАШИ НОВОСТИ

Две кораблинские пятерки

ГОРОД, КОТОРЫЙ СЛАВЕН ЛЮДЬМИ, ИХ ДЕЛАМИ, ОТМЕТИЛ 55-ЛЕТИЕ

Играл он Сергея Есенина страстно и взволнованно. Вернее, даже не играл, а был им на сцене, страстно переживая в душе все, чем славен наш поэт. Происходило это в Константиново. Там рукоплескали самодеятельному артисту Кораблинского народного театра «ТРАМ» Игорю Погодину. И запомнили его надолго. Однажды в Германии, в городе-побратиме Мюнстере, куда приехали с очередным визитом кораблинцы, к руководителю делегации Александру Напалкову подошла немка и сказала:

— Я была у вас в России, в Константиново. И видела молодого человека в роли Есенина. Какон играл! Как играл!

Александр Михайлович улыбнулся:

— Такэто же мой ученик. Он тоже в составе нашего кораблинского хора в Мюнстер прибыл...

И вот – новое признание чetyрехжды лауреата областного фестиваля «Губернские подмостки», лауреата Всероссийского театрального фестиваля «Успех», а также депутата Кораблинского горсовета, корреспондента местного телевидения Игоря Погодина. На торжестве, посвященном 55-летию города Кораблино, за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, активную жизненную позицию ему был вручен знак губернатора области «125 лет со дня рождения Сергея Есенина».

В тот день этой награды были удостоены ветеран педагогического



труда Л.С. Комягина, председатель общественного совета района, член Союза писателей России С.Ю. Панферов, директор Кораблинского центрального библиотеки Т.А. Чумакова, заместитель главы районной администрации Л.В. Денисова...

Не менее значимыми были и другие награды. Почетные грамоты министерства топливно-энергетического комплекса и ЖКХ и министерства по делам территорий и информационной политики в связи с 55-летием города вручены 11 кораблинцам, которые заслужили это право добросовестным трудом и активной жизненной позицией.

Решением Кораблинского горсовета депутатов еще весной, когда и намечались торжества, было утверждено положение о юбилейной медали «55 лет городу Кораблино». Эта медаль была вручена 32 жителям города, в том числе Александру Ганину, Галине Калининной, Ларисе Коржавиной, Александру Кузнецову и другим.

На празднике в ряды почетных граждан города влились педагог



Игорь Погодин

Антонина Гобелева, заведующая терапевтическим отделением ЦМБ Светлана Дмитриева и заведующий терапевтическим отделением Сергей Шишков.

И еще одно знаковое событие для кораблинцев – звание «Почетный гражданин района» в тот день было присвоено уроженцу села Нижняя Ищердь, Герою Советского Союза, ветерану Великой Отечественной войны Павлу Андреевичу Галкину. Все атрибуты этого звания, а также фотографии красото его малой родины будут отправлены в Ейск, где нынче живет и здравствует наш земляк.

А в завершение торжества, где было еще очень много интересно, над нашим славным Кораблино зазвучал свой собственный гимн. Стихи Сергея Панферова, музыка – рязанского композитора Юрия Ананьева. Хотя он исполнялся впервые, многие уже знали слова. Игорь Погодин был весьма рад происходящему на сцене и в городе, поэтому сел с удовольствием.

Юрий Харин, город Кораблино
Фото автора

СОГЛАШЕНИЕ НЕДЕЛИ

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

Расширяются сферы сотрудничества госуниверситета им. С.А. Есенина и правительства области

Соответствующее соглашение в День знаний подписали губернатор Николай Любимов и ректор РГУ им. С.А. Есенина Андрей Минаев. Оно касается студенческих практик в правительстве региона. Это – часть программы подготовки кадров для органов государственного и муниципального управления, образовательных учреждений, экономики, социальной сферы.

Николай Любимов отметил, что региону нужны молодые, креативные и грамотные специалисты. А стажировка в органах власти даст возможность молодым людям еще на стадии обучения получить хороший рабочий опыт и впоследствии реализовать знания на родной земле. Есть уверенность в том, что подписанное соглашение придаст новый импульс и дополнительные возможности сотрудничеству вуза и правительства области, позволит повысить уровень профориентации студентов. Это не единственный канал взаимодействия региональной власти и вуза.

— Буквально недавно в результате нашего плодотворного сотрудничества РГУ получил право вести обучение студентов по семи направлениям Московского филиала института культуры, который, к сожалению, закрылся в Рязани в 2019 году по приказу Минкульта РФ, – сказал Николай Любимов. — Практически сразу же нами было предложено сохранить и оставить в регионе уникальный преподавательский состав и студентов, которые по разным причинам не захотели или не смогли обучаться в этом вузе в Москве. Для этого правительством области совместно с РГУ была проведена в сжатые сроки колоссальная работа. Уже со следующего года у нас в Рязани можно будет обучаться как очно, так и заочно по таким специальностям, как режиссура театралезованных представлений и праздников, социально-культурная деятельность, дизайн и другим.

Ректор Рязанского госуниверситета Андрей Минаев отметил, что знания в жизни современного человека играют колоссальную роль.

— Для нас активная работа и сотрудничество с правительством региона – это важнейший приоритет, – сказал Андрей Минаев. — Мы федеральный вуз, и наши выпускники работают в самых разных уголках великой страны, но мы понимаем, что главная наша задача – обеспечить высококвалифицированными кадрами Рязанскую область. Мы всегда ощущаем заботу со стороны руководства региона. Открытие новых направлений подготовки для нас – огромная ответственность.

Ректор РГУ выразил благодарность губернатору за поддержку в работе по открытию новых направлений подготовки и готовность университета к реализации интересных проектов, направленных на развитие региона.

Михаил Скрипников

Простой и быстрый ПОИСК

намеральная проверка декларация не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Окс»
г. Рязань, ул. Костычева, д. 8, телефон: (4912) 340-611, 340-612

ПРИРОДА И МЫ

Погоды эпохи

РЯЗАНЬ «ПЕРЕЕЗЖАЕТ» В ЮЖНУЮ БЕЛОРУССИЮ. ТАК СЧИТАЮТ УЧЕНЫЕ-ГЕОГРАФЫ И КЛИМАТОЛОГИ

Климат меняется такими темпами, что это уже очевидно для всех. В начале лета в некоторых районах Рязанской области урожай сахарной свеклы был погублен... пылевыми бурями, которых ранее никогда в наших краях не было. Крупный град и резкие перемены погоды стали нормой для лета, а почти полное отсутствие снега – привычной картиной зимой. Разлив реки Оки в июне, после хорошей засухи по весне. Погода словно играет с природой, и это не нравится ни флоре, ни фауне, ни людям. Но сделать ничего нельзя. Точнее, следует к этому приспособиваться. Но как? И чего ждать дальше от нашего климата? Об этом мы беседуем с представителем группы ученых-географов Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина, заведующим кафедрой географии, экологии и природопользования АЛЕКСЕЕМ ВОДОРЕЗОВЫМ.



Р.В. – Что же происходит с нашим климатом, куда мы катимся, каково мнение ученых?

А.В. – Климат – это многолетний режим погоды, и описать его можно, только если наблюдать его в течение десятков лет, а желательно даже столетия. А люди, как правило, живут меньше. А потому часто события, отличающие один год от другого, воспринимаются как изменения климата. Бывает год сырой, который сменяется сухим, потом год жаркий, а за ним холодный. И часто всевозможного рода неспециалисты начинают бить во все колокола и предсказывать, что ли не конец света. Но ученые-географы, том числе в РГУ, занимаются отслеживанием метеорологических показателей со станций, анализируют их и вычисляют отклонения от средних многолетних показателей. Также требуется отслеживать время событий в живой природе, к примеру распускание почек берез или появление первых весенних бабочек. И в результате появляется единая картина, которая позволяет понять, есть изменения климата или нет.

Р.В. – Так что же вы выяснили?!

А.В. – Действительно, на глобальном уровне климат Земли меняется. Но планета большая, а потому климат может сильно видоизменяться в одних широтах и практически незаметно в других. Что же можно сказать сейчас о нас? За последние 20 лет климат Рязанской области реально находится в стадии изменения. Это проявляется в следующем: во всей справочной литературе за XX век было указано, что среднегодовое количество атмосферных осадков составляет около 500 мм. В особо влажные годы – 550 мм. Сейчас же этот показатель вырос до 600, а кое-где и до 700 мм в год. На этом фоне тоже годы бывают сухие или влажные, но в целом так. Что касается температуры: мы всегда знали, что в рязанском регионе в январе в среднем минус 11 градусов по Цельсию. Такие данные получались при суммировании ежедневных измерений по восемь



раз в сутки. Но сейчас она выше, то есть от минус 9 до даже минус 7. Летом средняя температура осталась практически стабильной, плюс 19 градусов. Таким образом, наш климат ставится более теплым и влажным. Осадков стало больше во все месяцы года, кроме июля, который, наоборот, стал более сухим. В общем и целом это некое свидетельство глобального потепления. По одной из версий, общий рост температур ведет к усилению испарения воды из Атлантического океана. Рязань расположена в умеренных широтах, и к нам чаще приходят оттуда циклоны, и зимние месяцы нарастают пасмурность. В прошедшем январе, по-моему, не было ни одного ясного дня. В летнее время осадки и солнце начинают чередоваться.

Р.В. – Чем это грозит?

А.В. – Изменения климата происходили во все эпохи. К примеру, в XVIII веке в январе в России внезапно все растаяло, прошел ледоход, расцвели подснежники – и так продолжалось неделю, а потом зима вернулась. Что же надо видеть сейчас? В меняющемся климате все наблюдения осложняются тем, что год на год не приходится. К примеру, за последние 5 лет не было половодий, за исключением 2018 года. Это все из-за оттепелей зимой и из-за того, что грунты практически не смерзаются. Вследствие таких процессов вода впитывается в почву, хотя в норме снег должен накапливаться сверху, а затем весной быстро таять и сваливаться в реки. И тогда в пяти годах из шести нет половодий – такого вообще никогда не наблюдалось в течение XX века. Были отдельные годы, когда воды в пойме было



Животные и растения мало что понимают в климате, но они отлично разбираются в том, где им хорошо жить, а где обстановка неблагоприятна. И границы этих природных зон стали быстро смещаться относительно друг друга. Эта проблема требует глубокого изучения. Ведь везд за изменением климата, а затем и природы могут последовать негативные экономические изменения и для человека. Отдельные сорта сельскохозяйств могут начать вести себя по-другому. А те культурные растения, которые специально выведены для нашей климатической зоны (той, которая была раньше), станут низкопродуктивными, даже бесплодными. Возможно появление южных вредителей культур. Географическая наука должна составлять соответствующие оперативные карты, чтобы вовремя прогнозировать негативные тенденции, чтобы другие науки смогли приспособить сельское хозяйство под изменения.

Р.В. – Если все меняется, то можно сказать, что Рязанская область, не двигаясь с места на карте, все равно «переезжает» в другое место с точки зрения климата. Где же мы окажемся в итоге?

А.В. – В теории все может измениться до неузнаваемости. В мезозойскую эпоху у нас было тропическое море, похожее на Карибское. От миллиона до десяти тысяч лет назад проходил ледниковый период, и здесь был ледяной щит не меньше, чем сейчас в Антарктиде. Но если взять короткие периоды времени, то окажется, что и в них климат тоже очень нестабильный. Те же последние десять тысяч лет, которые географы называют голоценом, ученые рассматривают как межледниковый период. В последние полтора миллиона лет, очень небольшой период времени по меркам жизни планеты, было целых восемь оледенений и межледниковых периодов. И преждевременно думать, что такие вещи закончились, что больше их не будет. Протяженность периодов между заморозками планеты разная: бывали и по 15, и по 20, и по 35 тысяч лет. И вот в голоцено мы живем, казалось бы, в теплую эпоху. Ан нет! Она разная. От 7500 до 5000 лет назад был период, который назывался «атлантическим». Он был похож на современность, но был более влажным и теплым. И на этой территории был климат современной Германии, к примеру. Потом что-то поменялось. В эпоху появления самых древних египетских пирамид погибают последние мамонты на Чукотке, а на будущей рязанской земле был засушливый климат, как в Греции или Крыму. И были здесь степи, как на Ставрополье. Тот период называется суббореальным. Наша кафедра географии, природопользования и экологии РГУ открыла несколько лет назад, что в тот период даже пересохли и временно исчезли знаменитые мерсерские болота. От эпохи ранней античности и до современных дней климат медленно подходил к тому, что наблюдалось совсем недавно. А в последние 20 лет Рязанская область как бы «переехала» в район южнее Минска, если говорить о климате. Именно там мягкие зимы и нехарактерные для наших земель осадки. Связано ли это с человеческой деятельностью, сказать сложно. Отечественные неагитированные ученые считают, что климат меняется под воздействием в основном космических явлений, солнечных циклов, в частности. Но исследования продолжают.

Михаил Скрипников
Фото Дмитрия Осинина

ПРИГЛАШЕНИЕ НЕДЕЛИ



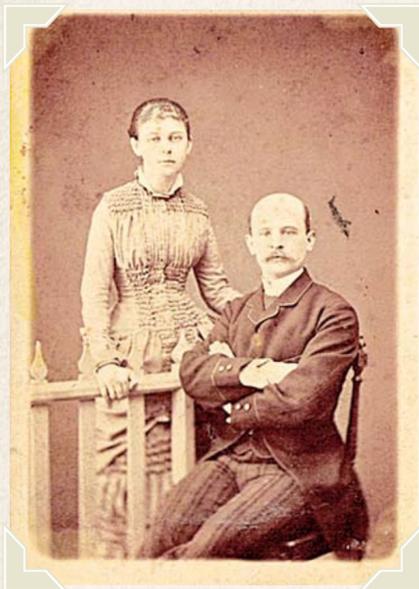
ВЕНОК ЕСЕНИНУ

Поэтический конкурс «РЯЗАНСКИЙ ВЕНОК ЕСЕНИНУ» продолжает принимать заявки от поэтов-профессионалов и поэтов-любителей. Свои стихотворения на есенинскую тему можно приносить в Центральную городскую библиотеку имени С.А. Есенина по адресу: Рязань, Первомайский проспект, 74, корп. 1. Возраст конкурсантов не ограничен. Награды и призы ожидают участников. Мы всем рады!

Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина

Для участия в проекте «Семейный альбом» горожане присылают самые разные снимки. Большинство из них подписаны конкретными именами людей. Это родственники дальние и близкие, дети, родители, и даже прадедушки и прабабушки. Но у нас собралась уже целая серия фотографий, на которых запечатлены люди, о которых сказано только «это подруги моей прабабушки» или «это друзья семьи моих бабушки и дедушки». Удивительным и исключительным кажется это для нас: хранить в своих альбомах снимки чужих по сути людей...

ФОТОДОМ + «РВ» СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ ОБЩЕГОРОДСКОЙ ПРОЕКТ



Рафаил Иванович Кублицкий и Александра Федоровна Кублицкая (Звягина) (1883 г.)

Впервые об этом непостижимом феномене мы задумались, когда семья Степановых прислала нам свой богатейший архив – изначально семья Кублицких. И первой была свадебная фотография ветки этого рода. Прапраправнучка Рафаила Ивановича Кублицкого и Александры Федоровны Кублицкой (Звягиной) вкратце рассказала, что знает о них от своих родителей.

София Рафаиловна Кублицкой стал князь Всеволод Николаевич Кротопкин – представитель уже русского княжеского рода ветви удельных князей Смоленских. Он был биологом по образованию, долгие годы работал лесничим. Семья Кротопкиных жила в Рязани в доме на улице Садовой, который сохранился до наших дней. У них родилась дочь Ольга Всеволодовна (в замужестве Долгих, моя прабабушка), скромный преподаватель музыки, которая так и прожила до конца своих дней в родительском доме на Садовой.

После революции семье Кротопкиных оставили в их доме лишь две небольшие комнатки, а в 1937 году Всеволод Николаевич Кротопкин был арестован НКВД и расстрелян. Но это не озлобило потомков дворянского рода. Известно, что моя прабабушка княжна Ольга Всеволодовна даже хлопотала о передаче усадьбы дома в Никуличах под сельскую школу. У Ольги Всеволодовны Долгих (Кротопкиной) родились Георгий Валерьевич Долгих, Нина Валерьевна Долгих (моя бабушка) и от второго брака с Сергеем Ледневым – сын Григорий Сергеевич Леднев».



Подруга семьи Кублицких (имя и место съемки неизвестно)



Подруги сестер Кублицких (имена, дата и место съемки неизвестны)



Подруги Софии Рафаиловны и Ольги Рафаиловны Кублицких (1909 г.)



Подруга семьи Кублицких Варвара Криднер (справа сидит) со своими родственниками



В центре София Рафаиловна Кротопкина, справа – ее сестра Ольга Рафаиловна Кублицкая с подругой (имя неизвестно). Фото сделано во Франции, год неизвестен

Общегородской альбом ежедневно пополняется: жители города присылают не только фотографии из своих альбомов, но и делают историческими и воспоминаниями. Присоединиться к этому движению может каждый. Сканы или фотографии снимков ждут на почте проекта rzn.albomfamily@gmail.com, а также в сообщениях групп «РЯЗАНЬ. СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» (vk.com/rzn.albomfamily) или МВЦ «Фотодом» (vk.com/fotodom62). Если известны дата, автор снимка, имена людей, запечатленных на нем, желательно их указать, а также его владельца и какой-либо комментарий, связанный с фото.

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

ЕКАТЕРИНА ДЕТУШЕВА рисунок автора

ЖУРНАЛИСТКА

КТО-ТО УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО НЕ НУЖНО ИСКАТЬ В ЖИЗНИ СМЫСЛ. ЧТО НУЖНО ПРОСТО РАССЛАБИТЬСЯ И ЖИТЬ

Но я его ищу. И он есть. Не в деньгах. Уверена, с этим никто не будет спорить. Не в работе. Она заканчивается рано или поздно. В людях. Только в людях и в том, что мы им даем. Или они нам? В любом случае это взаимосвязано.

Сегодня мы все переживаем новый этап в жизни, связанный с прочно поселившимся у нас страшным вирусом. Учимся по-новому общаться, по-новому работать. Учимся ценить недооцененное ранее. Я несколько лет назад тоже столкнулась с инфекцией, не менее опасной. Туберкулезом. И выстояла. И сегодня действительно с благодарностью вспоминаю тот страшный этап, который стал для меня определяющим в жизни.

4 ЧАСТЬ. Окончание.
3 ЧАСТЬ в № 66 (5870) от 28.08.2020.
2 ЧАСТЬ в № 64 (5868) от 21.08.2020.
1 ЧАСТЬ в № 62 (5866) от 14.08.2020.

ДОКТОР

– Ты, что ль, журналистка?
«Где-то я уже это слышала», – промелькнет в моей голове. Передо мной в смотровой – голом белом кабинете с голой кушеткой, голым столом и двумя стульями – будет сидеть пожилой мужчина в очках и белом халате. Нога на ногу, руки сложены на коленях.
– Знал я одного журналиста. Лечился он у меня. Да и сейчас лечится. Форма хроническая. Так вот он одну лишь книгу за свою жизнь-то и издал. Сборник статей. А ты книги издаешь?

– Нет.
– Жаль, я почитал бы, – голос его был строгим, и я все не могла понять, шутит или нет. – Правду-матку говорить буду, ты же журналист, зачем врать-то? Так?
– Само собой.
– Вот и хорошо. Лечение твое четырехмесячное не было удачным. Это моя точка зрения. Все это время потрачено впустую. Лекарства подобраны неправильно. Из четырех препаратов лишь один помогал, самый слабый. Так что вылечили тебя за этот срок всего на 15 процентов вместо 100. Говорю честно, время упущено. Другие три препарата будем переназначать. Почему так долго ждали результатов на посев – не знаю. Но болячка твоя сложная. Где такую подхватить могла, ума не приложу. Препараты будут сильные. Ты порядок приема знаешь, режим знаешь, захочешь – выберешься, но полного выздоровления не обещаю, возможна хроническая форма.

Каждое произнесенное им новое предложение бивало меня в землю. Я прямо чувствовала, что по шиколотку вросла в пол, потом по колено и вот уже по пояс. К правде я всегда готова, но до сих пор ее почти не было. Вечно бегающие глаза лечащих врачей, что все идет по плану. И так и оставшийся без ответа вопрос: «Почему так долго нет посевов?» И разговор в кабинете главврача областного диспансера на тему «Давно лечусь, а улучшений на снимках почти нет». Я сама напросилась на перевод меня в другое отделение и на смену доктора. Потому что мое лечение в Волочке стало превращаться в рутину, врачи начали избегать бесед со мною, а я настойчиво хотела жить, причем без инвалидности.

И вот она – правда. Время упущено. Доктор смотрел мне прямо в глаза. Он и текст бивал мне именно в них. Открыто. Теперь он молчал. И я молчала.

А потом задала трусливый вопрос, хорошо зная на него ответ, я этот ответ уже много раз слышала:

– Это еще на сколько месяцев? Два? Четыре?
– Я не бог, может, и на полгода, может, и на год. Тебе что важно: вылечиться или побыстрее отсюда выбраться?

Важно было вылечиться. Смириться было трудно. Но я смирилась. Вернее, не так. Я приняла его слова, но не смирилась. Очень хотелось жить. Полноценно. Без страха за свое собственное здоровье и здоровье близких мне людей. Начался новый этап лечения. Новые люди, новые законы. Новые попытки «облагородить» все, что было вокруг. А Юрий Александрович наблюдал за мной. Отделение на 4-м этаже было его. Считалось «чистым». Меня сюда перевели «по благу». Я сама себе сделала этот блат, добившись посещения главврача облдиспансера.

Он меня тогда спросил:
– Не боишься из тихого и уютного Волочка во Власьево перебраться? Знаешь, кто там лежит на первых трех этажах? Одни хронические больные да пьяницы. Милция каждый день бывает... Но есть доктор, очень хороший, и отделение у него особое.

И это действительно был Доктор. Наблюдал за мною он недели две. Как колотило от новых препаратов. Как каждое утро уходила в небольшой парк у отделения, где занималась уже привычной для меня гимнастикой Стрельниковой, сначала одна, потом с соседками по палате. Как категорически не разрешала делать забор крови из вены, пока медсестра не меняла перчатки – в отделении лежали больные со СПИДом и гепатитом С, как требовала еженедельной смены белья и поругалась со старшей медсестрой, когда узнала, что накрывать на столы в отсутствие заведующего отделением она

просит больных. Наверняка на меня жаловались, наверняка многое в моем поведении не устраивало моего нового доктора. Но я выжила как умела. А Юрий Александрович ежедневно утром и перед обедом обходил палаты. Пугая моих соседок циничными, но правдивыми замечаниями. Его боялись. К нему хотели попасть на лечение.

Как-то незаметно от общения между пациенткой и врачом мы перейдем к обсуждению книг. Потом – искусства. Любитель и ценитель Кустодиева, он будет задавать мне вопросы, на которые я не буду знать ответа. И он будет давать мне время на самообразование. Я буду с интересом наблюдать за этим почти 70-летним человеком, его манерой держаться открыто и принципиально честно и с пациентами, и с подчиненными, и с начальством.

– В чем счастье? – задаст однажды он мне вопрос. Сколько же времени уйдет на поиски ответа? Все три месяца, что я проведу в отделении Попова.

– Садись. Как ты? – это будет второй раз за наше знакомство, когда Доктор обратится ко мне на «ты». Первый раз он скажет «Катя!», когда умрет Оленька. И вот теперь – в его белом кабинете, с голыми стенами-кушетками-столом.

И тут же продолжит:
– Счастье в востребованности.
– Разве? Так просто? То есть в семье?

– Почему именно в семье? Возьми божжа. Разве он не может быть счастливым? Да, у него нет дома и работы. Но есть щенок. И он несет ему вечером кусок хлеба. И пес благодарен ему за эту заботу. Банально? Возможно. Или одинокий человек, состоявшийся в профессии, объединивший вокруг себя деятельный коллектив, создавший что-то новое и полезное. Разве он не счастлив, потому что востребован?

Я только слушала, не отвечала. Он вел монолог сам с собой. А я ждала. Потому что должна была услышать что-то большее.

– Ты знаешь, что пришли твои результаты? Ты знаешь, что ты одна из тысячи, с кем случилось чудо. Настоящее. Поверь. Уж я-то в этом разбиралась. Еще пара месяцев дома, потом санаторий. И все! Никакой инвалидности. Никаких операций. Все чисто настолько, что твоя болезнь никогда даже на снимке при флюорографии не отразится. Ты понимаешь, что я сейчас тебе говорю?

И я понимала. И про Чудо. И про счастье. И про настоящего Доктора.

После моей выписки он уйдет на пенсию. Я узнаю об этом через месяц, когда позвонит ему в диспансер. Трубку возьмет заведующая. И она очень по-доброму мне расскажет про Попова. Про его уход.

– Знаешь, что он нам скажет, когда мы будем его провозжать? Что у него была пациентка, с которой случилось чудо. И он хочет на этой счастливой ноте закончить свою профессиональную деятельность.

Я не знаю, жив ли мой Доктор, здоров ли. Мы не обменивались сотовыми, хотя могли. Я знаю, что вылечилась Катерина. И что заболела туберкулезом Захаровна. Я давно растеряла все контакты с теми, с кем свела меня судьба в тот период времени. Впереди был новый этап – адаптации, наполненной страхом общения с людьми. Такое случается после длительной изоляции. Но все эти встречи, все люди, прошедшие через меня, сделали меня... Сильнее? Добрее? Честнее? Возможно. И я так и не знаю, в чем смысл жизни и прав ли был Юрий Александрович, говоря, что счастье в востребованности. Но я продолжаю искать ответы на эти вопросы.

Никогда не ври сам себе и людям, которые рядом с тобой. Не нравится работа – уходи. Разлюбил – признайся, не обжай нелюбовью ни себя, ни другого. Хочешь петь – пой, даже если нет голоса и никто в тебя не верит. Или рисуй. Или пиши дурацкие стихи. Нашел друга – держись за него, бейся, отстаивай. Полюбил – не юли, не ищи компромиссов или оправданий, дай шанс, даже если не знаешь, будет ли финал счастливым. Так не бывает в жизни, скажете? Но я максималист. Я в это верю. И да, мне с этой верой тяжело. А знаете, где с нею легко? Там, где ты выживаешь. Где нет денежных отношений. Где нет связей. Где есть лишь одно – стремление жить, чтобы снова быть с близкими.





Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



СПОРТИВНЫЕ ВЫХОДНЫЕ

Традиции не изменяют

ПАРКОВЫЙ ЗАБЕГ СОБРАЛ ДЕСЯТКИ РЯЗАНЦЕВ

Каждую субботу любители побегать по аллеям парка стартуют в ЦПКиО на дистанцию 5 километров. У них – свой судья-хронометрист, свой финишный протокол, да и болельщики свои. Многие, кто приходит прогуляться в парк, останавливаются и наблюдают за бегунами.

Дистанцию они пробегают на время, определяя между собой победителей. На старт выходят и молодежь, и те, кому за 80. Каждую субботу стартуют супруги Анна и Валентин Петровские. Бегают они всю жизнь, а взамен получают здоровье и удовольствие.

Впервые сегодня пришла на парковый забег после двухлетнего перерыва Евгения Николаева. Пока была в декретном отпуске, очень скучала по бегу.



Тройка самых быстрых: Евгений Турсунов, Владимир Московкин и Алексей Гусев

– Мне сегодня бежалась тяжело, – говорит Евгения Николаева. – Неделю назад я пробежала полумарафон в Зарайске. Дистанция там была сложная. Восстановиться еще не успела, но очень рада, что бег теперь опять со мной.

Победителем стал Алексей Гусев с результатом 18 минут 02 секунды. У Евгения Турсунова – 18.04. На третьем месте Владимир Московкин с результатом 18 минут 20 секунд. Именитый рязанский бегун Тимофей Кюн немного отстал от призеров. Его время – 19 минут 10 секунд. Лучший результат среди женщин показала Анастасия Луковникова – 19 минут 57 секунд.

Бегуны сетуют на то, что им некоторое время в связи с пандемией пришлось воздержаться от любимого занятия, и очень надеются, что теперь такое не повторится.



С легкостью ветра

В ХОДЕ АКЦИИ «СПОРТИВНЫЕ ВЫХОДНЫЕ» УЧАСТНИКОВ НАУЧИЛИ ЕЗДИТЬ НА ВЕЛОСИПЕДЕ

Тренировку по велоспорту провел мастер спорта СССР, руководитель велолюбя ГИТ-88 Юрий Ильин. Он уже ветеран, 55 лет в велоспорте, но до сих пор не расстается с любимым видом спорта. В прошлом году выиграл чемпионат России среди ветеранов на олимпийской трассе в Крылатском. Велолюбим Юрий Ильин руководит уже 33 года. Через клуб прошло 5 тысяч человек. 9 человек стали кандидатами в мастера спорта России.

По мнению Юрия Ильина, высокие достижения в спорте немислимы без базы и велосипедных трасс. Нужны также и велодорожки в Рязани для массового спорта, ведь без них в городе кататься опасно. По этому поводу ветеран велоспорта ведет переговоры с руководством Рязани и области.

– На осень, если не будет жестких мер из-за коронавируса, мы запланировали велопробег по району области на 750 километров, – говорит Юрий Ильин. – Идею проведения велопробега поддержал председатель регионального отделения Русского географического общества Герой России Михаил Малахов.

НА ПУТИ В КРЕМЛЬ

СТАРТОВАЛ ПРОЕКТ «СЕТЬ АКТИВНЫХ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МАРШРУТОВ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ»



Министр физической культуры и спорта Владислав Фролов с физкультурниками – на маршруте

Торжественное открытие первого физкультурного маршрута «Кремлевский» состоялось в Рязани в Центральном парке культуры и отдыха, со стороны улицы Братиславской. На входе в парк были организованы площадки, на которых прошли мастер-классы по бегу, скандинавской ходьбе, воркауту, брейк-дансу. Какова же основная цель проекта?

В церемонии открытия маршрута принял участие губернатор Николай Любимов. Он прошелся по площадкам, пообщался с действующими спортсменами, ветеранами физкультурного движения и организаторами проекта.

– Для того чтобы заниматься физической культурой и спортом, не всегда нужны большие затраты, – говорит Николай Викторович. – Есть такие виды

спорта, которые требуют только желания человека, а желание нужно поддерживать. Такие маршруты как раз и призваны показать людям, где можно пройти, чтобы было безопасно и интересно, поскольку маршрут предусматривает еще и туристическую составляющую. У нас пока еще мало велосипедных дорожек. Мы будем это делать и создадим удобства физкультурникам на пешеходных маршрутах.

По пути следования маршрута установлены информационные стенды, указатели, имиджевый арт-объект (стелла на Лыбедском бульваре) и сделана разметка на асфальте. Разработан логотип, собственный фирменный стиль, который будет легко узнаваем участниками проекта на разных маршрутах. – Это социально-физкультурный проект, направленный на повышение двигательной активности населения, вовле-

чение людей разного возраста в систематические занятия физической культурой и спортом, – говорит министр физической культуры и спорта региона Владислав Фролов. – Проект разработан с учетом опыта зарубежных стран в организации системы физического воспитания населения, является моделью вовлечения населения региона в занятия физической культурой и спортом. Проект может транслироваться в качестве успешной практики для реализации в других субъектах Российской Федерации, позволит повысить привлекательность Рязанской области в сфере активного отдыха и туризма, обеспечить необходимый уровень контроля и безопасности.

География маршрутов проекта на 2020 год включает в себя 13 муниципальных образований Рязанской области (Ермишинский, Кадомский, Клепиковский, Кораблинский, Рыбновский, Брянский, Скопинский, Чучковский, Шилловский, г. Рязань, г. Касимов, г. Сасово, г. Скопин). Предполагается развитие проекта до 2024 года с охватом всех муниципальных образований региона и расширением видов активности, включая веломаршруты.

Первыми по физкультурному маршруту «Кремлевский» в Рязани прошли министр Владислав Фролов и ветераны спорта.

– Очень важно, чтобы люди понимали, как надо сохранять свое здоровье и что для этого есть простые методы – ходьба, бег, систематическое выполнение упражнений, – говорит Владислав Фролов. – Все это позволит оставаться в фор-

ме и укрепить свое здоровье. По пути следования маршрута «Кремлевский» можно не только приятно пройтись или пробежаться, но и ознакомиться с достопримечательностями и историческими местами Рязани. Каждый найдет для себя что-то интересное, – отметил Владислав Фролов.

Журналисты газеты «Рязанские ведомости» тоже прошли по маршруту «Кремлевский». Они прогулялись по Центральному парку культуры и отдыха, позанимались на спортивных площадках по ходу движения маршрута. На пути им встретился Центральный спортивный комплекс, построенный в качестве резервной арены к Олимпиаде 1980 года, проходившей в Москве. Также они ознакомились с историческими зданиями, например памятником архитектуры начала XIX века Мальшинской богадельней, Музеем истории молодежного движения, зданием старейшей школы № 1, полюбовались просторами Лыбедского бульвара, территорией у Рязанского цирка, а также недавно открытым памятником «Рязанский косяк». И, конечно же, еще раз побывали в Рязанском кремле.



Организаторы проекта утверждают, что сбиться с дороги не получится. По пути следования размещены указатели, нанесена разметка на асфальте, а также установлены информационные стенды.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТА:

- разработка сети маршрутов разного уровня сложности для различных видов двигательной активности (ходьба, треккинг, скандинавская ходьба, бег и др.);
- создание группы в социальных сетях, сайта, а также разработка и обслуживание программного обеспечения, которое будет совмещать системы регистрации и учета участников проекта и мобильного приложения с помощью QR-кодов, геометок;
- мотивация населения путем реализации программы лояльности (мотивационно-бонусной системы).

Подробную информацию о сети физкультурных маршрутов можно найти в одноименном сообществе в соцсети «ВКонтакте»

ФУТБОЛ

Почему в Рязани не так, как в России?

НИКОГДА РАНЬШЕ ТАК УДАЧНО НЕ НАЧИНАЛА ПЕРВЕНСТВО РОССИИ «РЯЗАНЬ» – ПОСЛЕ ЧЕТЫРЕХ МАТЧЕЙ ОНА ВОЗГЛАВЛЯЕТ ТУРНИРНУЮ ТАБЛИЦУ

Август выдался богатым на дни рождения в команде: они были у футболистов Егора Аксенова, Тимура Дудайти, администратора коллектива Алексея Гаврилова, а главный тренер Виктор Навоченко отпраздновал юбилей – ему исполнилось пятьдесят лет. Тремя победами подряд эти события отметили ребята, а в интервью пресс-службе клуба Александр Фомин заявил: «Очень хотел бы видеть на трибунах болельщиков и радовать их своей игрой вживую».

Как ни прискорбно констатировать, но домашние поединки и «Рязань», и женская «Рязань-ВДВ» проводят без зрителей. Почему? Руководители футбольных клубов ссылаются на рекомендации областного

министерства по физической культуре и спорту, а оно, видимо, следует рекомендациям управления Роспотребнадзора по Рязанской области. Неужели наш Роспотребнадзор, спортивное министерство и работники стадиона «Спартак» не смотрят телевизор, на экране которого игроки Европы и России демонстрируют мастерство при зрителях?

Да что там Европа и Россия. Возьмем для сравнения ближайшие регионы – Калугу и Липецк. Предыдущий поединок рязанцев состоялся как раз в Калуге. Он примечателен не только нашей победой – 2:1 (оба гола на счету Георгия Журавлева), но и тем, что на первый домашний матч на стадион был вход свободный, бесплатный – надо только иметь маску и перчатки, если необходимо, их можно приобрести при входе.



Лучший бомбардир ФК «Рязань» Георгий Журавлев забил очередной гол в ворота соперников

Подобное отношение к зрителям и в Липецке, где в той же третьей группе выступает местный «Металлург». Ему, правда, пришлось противостоять Роспотребнадзору, который принял решение о самоизоляции всех

игроков и тренеров, а затем в клуб все же пришло предписание управления Роспотребнадзора по Липецкой области – согласно ему присутствие зрителей должно быть ограничено десятью процентами от вместимости стадиона. «Металлург» тем временем руки не опускал: пресс-служба выпустила специальную программу, в которую вошла свежая информация о команде, статистике и многом другом, в центре был размещен постер с изображением лучшего игрока и лучшего бомбардира в прошлом – Андрея Овчинникова. Цена символическая – всего 60 рублей. В 12.00 открылись кассы стадиона, где продавались и билеты, и программки.

Для тридцати самых преданных фанатов «Металлурга» подготовили бесплатные абонементы, остальные смогли приобрести абонементы за плату. Немаловажный момент: «Металлург» благословили на выход в ФНЛ в Задонском монастыре.

К сожалению, ничем подобным не могла отметить «Рязань». А игра без зрителей против «Факела-М» завершилась в нашу пользу – 3:0. Хотя гордиться этой победой основных причин нет: мы соперничали с дублерами воронежского клу-

ба – «Факел-М» сейчас замыкает турнирную таблицу.

Отличился открывший счет Владислав Фасхутдинов, забивший второй гол Георгий Журавлев и закрепивший успех только что вышедший на замену Илья Клишин.

Выиграть поединок четвертого тура в гостях со «Знаменем» из Ногинска было немного сложнее, за него выступают такие известные российские футболисты, как Роман Павлюченко, Александр Самедов, Ренат Ямбаев, Александр Шешуков. И все же – мы верили в победу! И победа состоялась – наша команда одержала верх – 2:1. Голы в ворота хозяев забил Георгий Журавлев и Владислав Фасхутдинов.

Вычеслав Чирков

P.S. Руководитель региональной федерации футбола Дмитрий Малахов направил письмо оперативной группе правительства Рязанской области по борьбе с коронавирусной инфекцией с просьбой разрешить домашние матчи в присутствии зрителей. Результат, не заставил себя ждать – уже 6 сентября на матч ФК «Рязань» – ФК «Салют-Белгород»

будут допущены зрители на десять процентов мест на стадионе «Спартак». Проход на матч – строго в защитных масках, а на трибунах необходимо соблюдать социальную дистанцию. Приобрести билеты можно в день игры в кассе стадиона. Стоимость – 100 рублей, дети до 6 лет проходят бесплатно.



Приносим извинения

В выпуске «Спорт для жизни» в номере за 28 августа была допущена ошибка в подписи под снимком. Правильно: «Ведущий специалист администрации района Лилиана Арипова интересуется секретами тренировок Семена Борги». Редакция приносит свои извинения за допущенную ошибку.

СПОРТИВНЫЕ ВЫХОДНЫЕ

Пульс – в норме

НЕ ЗАБЫВАЕМ ПРОВЕРИТЬ ЗДОРОВЬЕ

Площадка Рязанского областного центра медицинской профилактики работала на входе в ЦПКиО со стороны улицы Пушкина. Каждому проверяемому доктор завели паспорт здоровья, в котором отметили вес, рост, индекс массы тела, артериальное давление, пульс, спирометрию, провели обследование на кардиовизоре.



Начальник отдела минспорта Рязанской области Федор Нериков проверяет свое здоровье

– До пандемии мы подобные обследования проводили минимум раз в месяц в местах массового скопления граждан, – говорит главный внештатный врач по медресе-филиатке минздрава Рязанской области Валерий Николаев. – Проводим экспресс-обследование состояния здоровья. Диагноз не ставим. На основе полученных данных при необходимости даем рекомендации обратиться к докторам для прохождения более глубокого обследования в поликлинике по месту жительства. Судя по работе в прошлом году, после наших направлений люди приходили потом к нам и благодарили за то, что своевременно прошли лечение.

Самые дисциплинированные – физкультурники и спортивные работники. Они регулярно следят за своим здоровьем.

– Я проверил свое здоровье и считаю, что так должен делать каждый, – говорит начальник отдела министерства физической культуры и спорта Рязанской области Федор Нериков. – Сегодня в парке гуляет много народу, семьи. Взрослые подходят на площадку и проверяют здоровье. Это хороший пример детям. Так и нужно.

Многие из тех, кто проверил состояние своего здоровья, желали организаторам акции устроить работу площадки здоровья в ЦПКиО как можно чаще, минимум – раз в месяц. Если судить по активности людей, потребность стать здоровыми у рязанцев высокая.

Гири как пушинки

А ВЫ ЗНАЕТЕ О КРОССФИТЕ?

Относительно новый для нашей страны вид спорта представили атлеты из спортивного клуба «Арта». Кроссфит развивается в России не только более 10 лет и завоевал своих поклонников.



Владислав Валеев – тренер спортклуба «Арта»

– В функциональное многоборье входят и тяжелая атлетика, и гимнастика, и пауэрлифтинг, – говорит тренер спортивного клуба «Арта» Владислав Валеев. – Мы выполняем большой комплекс упражнений для проработки всего тела. Наш организм всегда в тонусе. Кроссфит – прикладной вид спорта. Нам легко поднимать тяжести, принести что-то тяжелое, например когда лифт не работает.

На площадке в ЦПКиО атлеты поднимали штангу весом 50 килограммов, гири весом 12, 16 и 24 килограмма, приседали в бронежилете, вес которого 7 килограммов. Упражнения выполняли на время.

Самостоятельно выполнять упражнения Владислав Валеев не рекомендует – можно нанести вред организму. Заниматься необходимо под руководством опытного тренера, и тогда будет польза.

Рядом с атлетами на площадке в ЦПКиО занимались гимнасты из фитнес-центра «Кислород». Они демонстрировали упражнения на гибкость. При желании их каждый может выполнять дома. Важно соблюдать принципы постепенности и последовательности.



КАК ЗВЕРИ СОБИРАЛИСЬ В ШКОЛУ

(Продолжение. Начало сказки читай в выпуске № 5870 от 28.08.20)

— А правда там двойки ставят и ругают, кто плохо учится? — спросила Белочка.

— А ты не учишь плохо, — ответил Ёжик.

— Я уж точно буду хорошо учиться, — подняв голову, проговорил зайчик.

— Это почему? — удивился Лягушонок.

— Потому, что я умный, — ответил Длинное Ушко.

— А мы, по-твоему, кто? — грозно спросил Мишутка.

— Сам догадайся, — отходя в сторону, с опаской проговорил зайчик.

— Вот видите, вы уже ссоритесь, — воскликнул Ёжик, — а если бы ходили в школу, то научились бы не обижать друзей и не ругаться.

— Не пойду я в вашу школу, — крикнул зайчик и скрылся в кустах.

— Вот глупый, — покачал головой Ёжик.

В этот день друзья разошлись, обидевшись на Длинное Ушко. А зайчик сидел дома и ругал себя за то, что так глупо себя вел:

— Правду сказал Ёжик, надо идти в школу. Зачем я обидел друзей!

Ворона в это время летала по лесу и кричала, что зайчик Длинное Ушко пообзывал всех своих друзей и не будет ходить в школу.

Когда утром зайчик побежал в лес, то все звери, кто встречался с ним, отворачивались, словно не видели Длинное Ушко.

— Что случилось? — недоумевал зайчонок.

— Бесовестный! — услышал он крик Вороны, — и как лес таких терпит, сра-

зувидно, что в школе не учился. Пошел бы у зверей прощения попросил.

— А я и иду к ним, — обиженно проговорил Длинное Ушко.

— Иди, иди, — злорадно каркнула Ворона, — может, Мишутка тебе бока намнет.

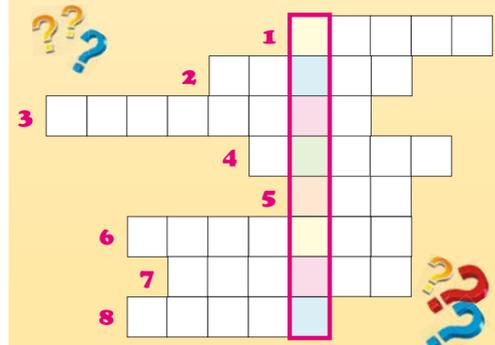
В это время показался Ёжик и другие звери.

— Друзья! — крикнул зайчик, — простите меня, я больше так не буду!

— Вот видишь, Длинное Ушко, — проговорил Ёжик, — это будет тебе уроком. А ты не хотел идти в школу. А там будет много подобных уроков.

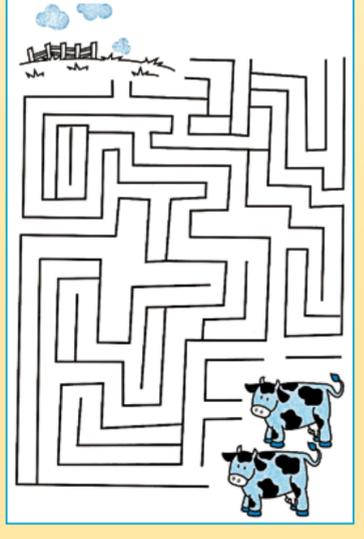
В этот день зверята уже больше не ссорились. Поиграв, они пошли помогать родителям. Ведь вежливые и умные дети всегда помогают родителям. И тогда никто не сможет сказать, что ты невоспитанный и не ходишь в школу.

Разгадай кроссворд и прочитай, чего ждет каждый школьник?



1. Стол для ученика в классе.
2. Время года.
3. Первый месяц учебного года.
4. Распорядок дня.
5. Им пишут на доске.
6. В школе все его слушают.
7. Цифра в дневнике.
8. Одежда школьника.

Помоги коровам пройти на ферму



А знаешь ли ты?

Если нам нужно что-то написать, мы сразу берем ручку. А знаешь ли ты, что шариковую ручку изобрел в 1943 году венгерский журналист Ласло Биро. А чем писали люди до этого?



Около 6 тыс. лет назад человек начал писать на смоченных глиняных дощечках. При этом ручкой служила костяная палочка, она и стала первой пишущей принадлежностью.

Первая ручка, или *гусяное перо*, впервые появилась в Европе и использовалась как пишущий инструмент с 600 до 1800 г.

Двести лет назад изобрели стальное перо. Чернила все время проливались. Люди, когда писали, ставили кляксы, пачкали руки. Надо было все время ручку макать в чернила.

Подумали изобретатели и сконструировали авторучку. У нее внутри был футлярчик, в котором находились чернила, они по желобочку (тонкая трубочка) бежали в перо.



Ответы на кроссворд от 28 августа:

1. Рюкзак. 2. Дневник. 3. Урок. 4. Пенал. 5. Альбом. 6. Отличник. Загаданное слово – ЗВОНОК.

Ведомостенку помогла Светлана Чистякова

ФОТОВЗГЛЯД

ФОТО ОЛЕГА БУЦКОГО

Большое видится на расстоянии

Рязанцы приступили к созданию живого портрета Сергея Есенина. Его размер поражает воображение – около четырех гектаров. Изображение образует саженцы ивы, общая длина линий составляет 2,5 километра.

Четыре года назад Елена Абрамова и Татьяна Лазарева задумали этот проект, сочетающий ландшафтный дизайн и туризм. 1 сентября к созданию парка присоединились волонтеры. На поле близ Северной окружной дороги, на выезде из Рязани в Солотчу, они начали посадку саженцев. Работе предшествовала топографическая разметка. Геодезисты, специалисты по спутниковой графике Алексей Бусаров и Илья Стерлюкин выполнили перенос и масштабирование портрета Есенина на местности, реперные точки соединили волонтеры. На создание мегапортрета в жанре ленд-арт ушло четыре тысячи саженцев ивы.

«Миллионы людей совершают путешествия по всему миру, чтобы увидеть известные места, которые стали визитной карточкой страны, города, деревни, улицы...

Мы посадим парк как визитную карточку нашего города. Поднявшись на воздушном шаре или паратране, запустив дрон над этой местностью, вы увидите ленд-арт-объект, представляющий собой живой портрет С.А. Есенина и символическое графическое изображение на тему фестиваля «Небо России», который ежегодно проходит в Рязани. Нестандартное произведение искусства сделает наш город знаменитым!» – уверена Елена Абрамова.

Символично, что живой портрет создается к 125-летию Есенина. Взгляд поэта обращен в небесный простор, который так много значил в его творчестве. А любоваться первыми штрихами рисунка мы можем уже сейчас благодаря аэросъемке Олега Буцкого.

Дмитрий Соколов



Отшельник, анахорет	Антипод прозы	Излишне ироничная дама	В древности - материал для каменных орудий	Собрание авторитетов (греч.)	Спортсмен-марафонец	Архитектурный профиль, элемент
Христианское таинство	Парфюмерное изделие	Главный мусульманский пророк	Суть коррозии	Инструмент для толчения ч.-п.	Южное плодородное дерево	Сыпь на лице
Равнина на неоконченность, ошеломляющие	Шест, указывающий границу земельных участков	Холодное время года	Темное время суток	Приток Оки	Рыба семейства карповых	Уважительное обращение к восточной женщине
Французское «лицом к лицу»	Настоящая тьма	Идентификатор крови	Остров Средиземного моря	Город на юге Испании	Тропический выюнок	Вид наложения с крест-тысян
Древнерусская плоскодонная ладья с парусом и веслами	Идентификатор крови	Ковкое вещество	Короткое и сильное взаимодействие предметов	Американские индейцы	Хранитель подземных сокровищ (миф.)	Один из жанров в «Рус-ланде» Людмила Пушкина
Насекомое с «копытным» запахом	Искусный и опытный в к.-н. деле человек	Совокупность средств труда, орудий производства	Смелый и бесстрашный человек	Занимательность, значительность	Развлечение, игра, утеха (устар.)	Воин турецкого суптана
Приемная дочь Айседоры Дункан	Короткий поцелуй	Место морской битвы в 1905г., Япония, Россия	Верхняя одежда в древнем Риме	Буржуинский пионер	Дикий осел в юго-зап. Азии	Проезд через дом
Жагда известности	Франц. писатель, художник (1889-1963гг)	Остекленный проем в стене	Место морской битвы в 1905г., Япония, Россия	Одеяние православного священника	Диктор Центрального телевидения	
		Монета Замбии				

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОТ 28 АВГУСТА

М А С Т О Д О Н Т С Б М Х
 Е Р П Р А С П Е Ч А Т К А И
 Ш О К О Л А Д К А П Л К З М
 Т П Л В А Р Е Ж К И Д И
 П Л А С Т И Л И Н Т А З Н А М Я
 А У Р И Д Е Н Т А Р О Е
 Т Ш О Т Е К Я Щ Е Р Л Р
 У К Н Ы О
 К У Щ А О Л Е Г А Р
 С П А Д Х А Р А
 О К Л И Ч А Г Р И Н
 О К И З Л И Ш Е К П С И
 Л И Р А К А Л А С А Т И Р А
 У А Н Л У Ж А В Б
 А С Т Р О Л О Г И Я В Е С Т О Ч К А
 Н И Ч У П О Н И О Е Ж
 И Н О Н И С И Н У Р Р У
 Д Р А К А Т У Н Д Р А С А Т И Р У

ПЯТНИЦА

ВЕДОМОСТИ

№68 (5872) от 04.09.2020



Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
 Телефон для справок 21-08-13. Факс (4912) 21-08-11
 Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;
 e-mail – rv@rv-ryazan.ru
 Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv-ryazan.ru
 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv-ryazan.ru
 Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 2244.

Депутатский редактор Л.С. Исакова. Ведущий выпуска Е.А. Самойлова.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

Палитра слов и смыслов

ИНТЕРНЕТ-ГАЛЕРЕЯ АКЦИИ «РИСУЕМ ЕСЕНИНА» – ВОПЛОЩЕНИЕ ЛЮБВИ К ПОЭЗИИ И РЯЗАНЩИНЕ



Сергей Кавалер, Рязанская область. «Хлеба поспели»



Владимир Борисов, Ульяновская область. «Отговорила роща золотая...»



Никола Соловьев, Тверская область. «Мне душно здесь, хочу цветов и песен»



Иван Борисов, Рязанская область. «Песнь о собаке»

Что радует людей в любых обстоятельствах и при этом не требует больших трат и стараний? Созерцание красот природы и взаимные теплые слова. В течение всего 2020 года государственный музей-заповедник С.А. Есенина в селе Константиново, несмотря на пандемию и карантин, поддерживает поклонников творчества поэта по всей России. И празднует 125-летие со дня рождения Сергея Есенина, проводя акции, которые объединяют даже на расстоянии. И пусть привычные форматы праздников возвращаются, онлайн-события не теряют своей значимости. Одно из них – акция «Рисуем Есенина», на которую прислали десятки пейзажей, натюрмортов и других творений. Познакомимся с ними поближе.

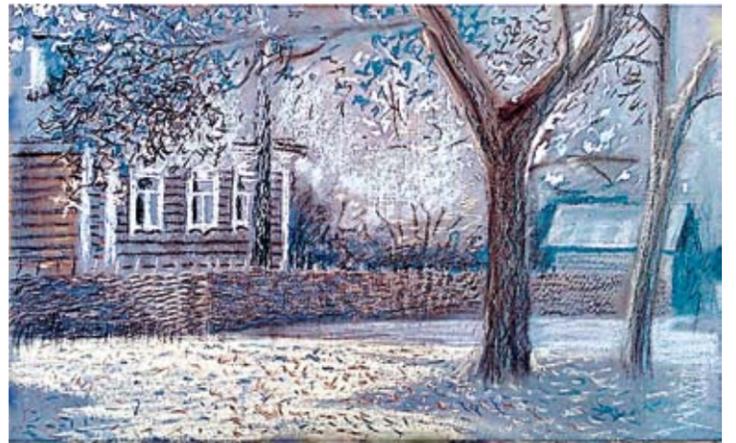
Больше всего в виртуальной галерее изображений русской природы, что логично: есенинская пейзажная лирика очаровывает. Отрадно, что многие участники – а они живут по всей России – увидели в строках поэта родные просторы. Поэтому, помимо березовых рощ, лугов, рек и закатов, художники-любители рисовали южные поля со злаками и подсолнухами, северные равнины, уральские горы и другие прелестные уголки. И добавили в свои зарисовки знакомые сюжеты. Например, Надежда Богатырева из Ставропольского края показала двух купальщиков в полотенцах на берегу озера, а Владислав Кравцов из Красноярского края – паломника на дороге к храму. Не менее интересны и натюрморты по есенинским стихам, портреты поэта и иллюстрации к его произведениям. И в каждой работе видно трепетное отношение художника к поэзии, которая перерождается под кистью.

Посмотреть полную галерею можно на сайте государственного музея-заповедника С.А. Есенина, а также в группе учреждения «ВКонтакте». А 29 сентября лучшие работы будут размещены на портале Культура.рф, и победители и призеры получат заслуженные награды.

Татьяна Кармашова
Фоторепродукции
государственного музея-заповедника С.А. Есенина

«ЕСЕНИНСКИЕ ДНИ» В КОНСТАНТИНОВЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

12 сентября состоится XX межрегиональный фестиваль современного изобразительного искусства «Мой край, задумчивый и нежный...», а 26 и 27 сентября – X межрегиональный есенинский поэтический фестиваль-конкурс «По-осеннему шепчут листья...». Узнать подробности и подать заявки можно на официальном сайте государственного музея-заповедника С.А. Есенина



Иван Родин, Рязанская область. «Дом поэта»



Наталья Жидкова, Самарская область. «Табун»



Надежда Богатырева, Ставропольский край. «Вечернее купание»



Маргарита Рудых, Алтайский край. «Там, где вечно дремлет тайна»