

ПЯТНИЦА



5 марта 2021 №15 (5920)

RU-RYAZAN.RU



Р Я З А Н С К И Е ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная

● 5 ПОМНИТЬ – ЗНАЧИТ
ПРЕДВИДЕТЬ
Профессора РГУ
имени С.А. Есенина
Анна и Ольга Поповы –
о роли истории
и ее исследователей
в современном обществе

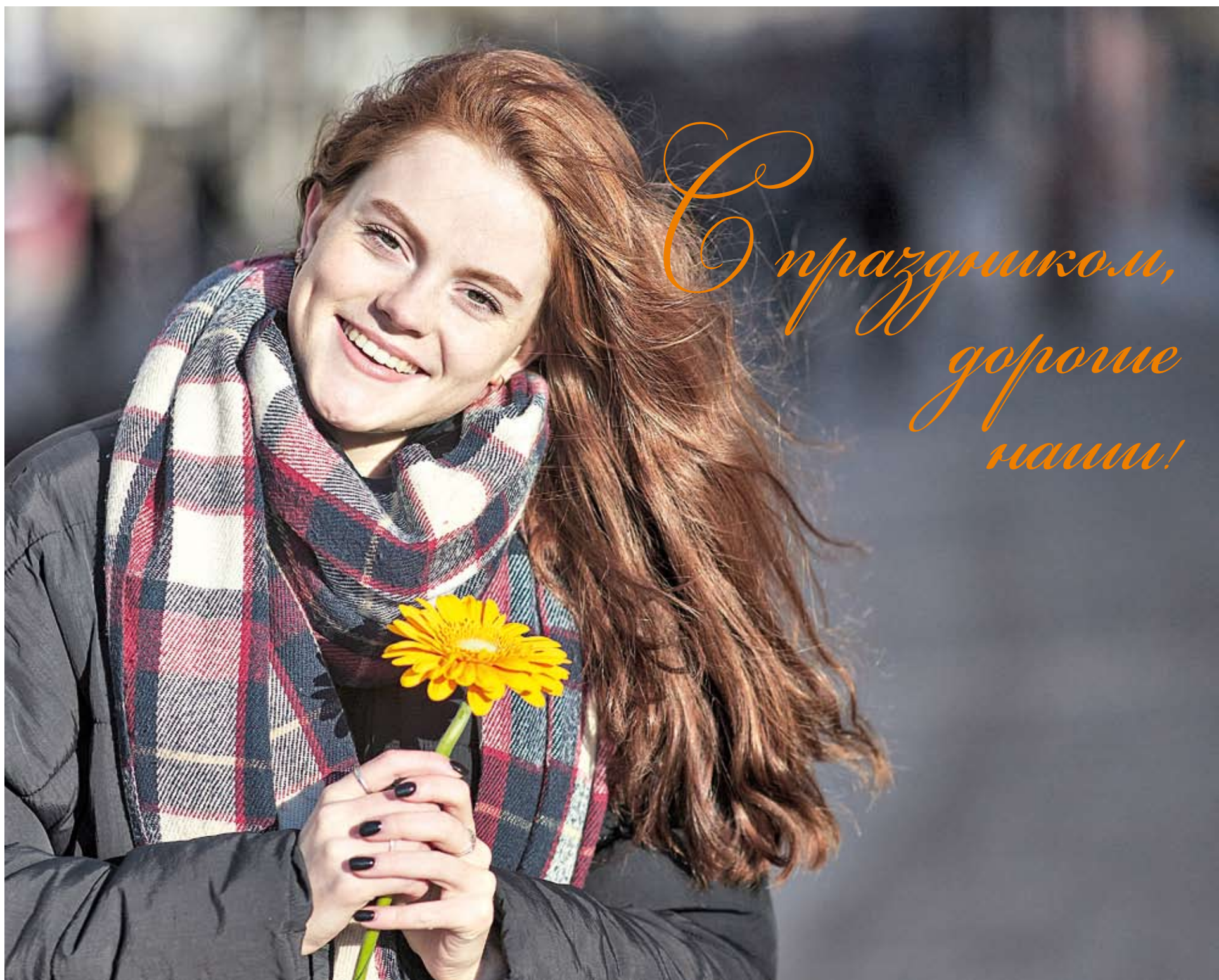


● 6-7 ДЕНЬ
В РАЙОНЕ
Шиловский район



● 23 ПОМОЧЬ
НЕСУЩЕСТВУЮЩЕМУ
ПРИЮТУ

У нее металлическая пластина
в голове. В нее стреляли.
Но любви к людям Магна
не растеряла



С праздником,
дорогие
наши!

Фото Дмитрия Осинина

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА I ПОЛУГОДИЕ 2021 г.

НА II ПОЛУГОДИЕ 2021 г. ПО ЦЕНАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК

Индекс П5431

86 руб. 70 коп./520 руб. 20 коп.

Льготная подписка

Индекс П5432

77 руб. 90 коп./467 руб. 40 коп.

БЕЗ КОМПЛЕКТА
ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Индекс П5419

127 руб. 10 коп./762 руб. 60 коп.

Льготная подписка

Индекс П5429

118 руб. 30 коп./709 руб. 80 коп.

С КОМПЛЕКТОМ
ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Индекс П4710

192 руб. 10 коп./1152 руб. 60 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»

ПОЧТА
РОССИИ



реклама



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

8 МАРТА –
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Дорогие рязаночки! От всего сердца поздравляю вас с Международным женским днем 8 Марта!

В этот день мы благодарим наших матерей, жен, бабушек, сестер и дочерей, наших коллег за трудолюбие и талант, за профессиональные качества и ответственный подход к любому делу, за мудрость, заботу и душевное тепло. Женщины вносят неоценимый вклад в развитие региона, в укрепление его социально-экономического потенциала, в сохранение исторического, культурного, природного достояния. Во всех отраслях они добиваются значительных успехов, которые приумножают достижения Рязанской области, делают наш край более сильным, богатым, современным и благополучным.

Мы никогда не забудем подвиг женщин фронтового поколения, тех, кто в Великую Отечественную войну защищал Родину и самоотверженно работал в тылу, кто восстанавливал страну в послевоенные годы, воспитывал подрастающее поколение.

Сегодня поддержка семьи, материнства и детства является одним из приоритетов государственной политики. Дополнительная помощь, которая по инициативе Президента РФ была оказана людям в период пандемии коронавируса, только укрепила важность этой работы. Со своей стороны, на уровне региона, мы стараемся эффективно реализовывать поставленные цели, создавать максимально комфортные условия для жизни рязанских семей, используя возможности национальных проектов.

Дорогие женщины! Вы храните домашний очаг, растите детей, ваша любовь и поддержка дают нам, мужчинам, силы и уверенность, помогают выполнять самые трудные задачи. Пусть этот прекрасный праздник принесет вам радость и удачу. Желаю крепкого здоровья, семейного счастья, благополучия, любви и мира, успехов во всех начинаниях и отличного настроения!

*Губернатор Рязанской области
Н.В. Любимов*

Дорогие женщины! От имени депутатов областной Думы и себя лично сердечно поздравляю вас с Международным женским днем!

Этот замечательный весенний праздник согрет душевным теплом, сердечными чувствами, наполнен радостью, улыбками и цветами. Именно вы создаете домашний уют, дарите свою заботу, верите в наши силы и возможности.

Ваши знания, мастерство и талант играют очень важную роль в развитии региона, в тех позитивных изменениях, которые происходят в обществе. Нередко на ваши плечи ложатся совсем не женские заботы, и вы с ними достойно справляетесь, решаете самые сложные задачи, достигнете профессиональных и творческих успехов, участвуете в общественной жизни.

Особые слова признательности всем женщинам, которые посвящают себя материнству, воспитанию подрастающего поколения. Спасибо за все, что вы делаете для нас, для семьи, для детей. Спасибо за необывновенную жизненную стойкость и неиссякаемый оптимизм, за умение делать наш мир прекраснее и добрее!

От всей души желаю вам всегда чувствовать себя любимыми и нужными! Пусть вас родуют родные и друзья, сбываются ваши мечты и ожидания! Крепкого вам здоровья, счастья, семейного благополучия!

*Председатель Рязанской областной Думы
А.В. Фомин*

СОВЕЩАНИЕ НЕДЕЛИ
ПО ПУТИ ЦИФРОВИЗАЦИИ

В Рязани прошло совещание, посвященное вопросам реализации профильного нацпроекта

Речь шла о результатах реализации нацпроекта «Цифровая экономика» за прошедший год, задачах, поставленных на 2021 год, а также возможных рисках в ходе исполнения целевых показателей. Совещание провел губернатор Николай Любимов.

– Тема наиважнейшая и затрагивает многие отрасли экономики и социальной сферы, – сказал глава региона. – Цифровая трансформация, которую мы уже не первый год активно проводим в области, реализуется в комплексе с этой масштабной работой.

Николай Любимов подчеркнул, что Президентом определены четкие цели. В рязанском регионе в ближайшие несколько лет необходимо будет существенно (до 95%) увеличить долю социально значимых услуг, доступных в электронном виде. До 97% должен быть обеспечен рост доли домохозяйств, где есть возможность широкополосного доступа к интернету. Необходимо вести ускоренную цифровизацию ключевых отраслей экономики и социальной сферы.

– Мы собираемся стать развитым в цифровом отношении регионом, национальный проект поможет нам достичь этой цели, – отметил Николай Любимов. – Цифровизация принципиально улучшит систему регионального и муниципального управления, сделает максимально простым общение общества и власти. Современные цифровые технологии будут способствовать привлечению инвесторов, развитию производств, IT-бизнеса и, как следствие, качества

«МЫ СОБИРАЕМСЯ СТАТЬ РАЗВИТЫМ В ЦИФРОВОМ ОТНОШЕНИИ РЕГИОНОМ»

жизни граждан. Люди и бизнес, уверен, это уже оценили и в дальнейшем оценят еще больше.

В Рязанской области в рамках нацпроекта «Цифровая экономика» реализуются следующие региональные проекты: «Цифровое государственное управление», «Информационная инфраструктура», «Информационная безопасность», «Кадры для цифровой экономики», «Цифровые технологии». По словам руководителя Минцифры региона

Валерия Стройкова, особое внимание уделяется развитию и модернизации системы межведомственного электронного взаимодействия. Кроме того, на сегодняшний день 96 региональных и муниципальных услуг жители могут получить в электронной форме. Рязанская область вошла в число пяти пилотных регионов по созданию центра управления регионом, который осуществляет мониторинг и контроль рассмотрения поступающих обращений граждан. В населенных пунктах будут устанавливаться узлы связи для последующего предоставления услуг связи населению и организациям.

Николай Любимов отметил, что министерству цифрового развития региона совместно с минсельхозом области и провайдером необходимо проработать и решить вопрос обеспечения доступа к интернету предприятий АПК.

Губернатор обратил особое внимание на важность обеспечения Рязанской области, в первую очередь IT-сферы, квалифицированными специалистами. В этом отношении, как было отмечено на совещании, регион перевыполняет плановые показатели. На площадке Электронного университета правительства области ведется активная работа по бесплатному обучению жителей цифровым компетенциям, повышению квалификации.

videоблогер и основатель туристско-образовательного проекта «Я вам покажу» с экскурсиями по Рязани и области Ксения Паначева, создатель разговорного клуба и онлайн-школы английского языка «Поговорим» Светлана Курочкина, основатель интернет-магазина «Еду к вам Касимов» Татьяна Куранова.

В ходе панельной дискуссии обсуждался вопрос внедрения регионального стандарта развития и поддержки женского предпринимательства. Губернатор Николай Любимов поддержал это предложение. Он отметил, что в мае в Рязанской области впервые пройдет форум, посвященный развитию института самозанятости и семейному бизнесу, в котором примут самое активное участие представители женского бизнеса.

– Надеемся, что поддержка государства поможет нашим прекрасным предпринимательницам бизнеса не только удержаться на плаву, но и процветать, а также будет способствовать рождению новых компаний, – сказал губернатор.

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

Дорогие женщины! Позвольте от всей души поздравить вас с праздником весны – 8 Марта!

В этот весенний радостный день, наполненный светом ваших счастливых улыбок и сиянием ваших глаз, примите мои искренние поздравления и слова благодарности за то, что вы есть!

Совершенно очевидно, что без неба, солнца, воды мир не мог бы существовать. Вот так же и мы, мужчины, не можем существовать без вас. Именно вы наполняете этот мир своей красотой и жизненной энергией, согреваете его своей нежностью и душевной щедростью, создаете атмосферу уюта, родущия и гармонии. Благодаря Женщине мир становится добрее, человеческие отношения – теплее, жизнь продолжается в детях и внуках, а семья остается для каждого из нас самым желанным и благодатным началом всех начал.

Низкий вам поклон, дорогие мамы и бабушки, супруги и дочери, сестры и подруги, за то, что наполняете нашу жизнь смыслом и делаете ее счастливой.

Пусть же Природа будет щедра к вам! Пусть вам всегда сопутствует весеннее настроение, в ваших семьях царят любовь и взаимопонимание, осуществляются самые светлые надежды и ожидания! Доброго вам здоровья, счастья и благополучия!

*С уважением,
депутат Государственной Думы РФ
А.М. Макаров*

ЧЕСТВОВАНИЕ НЕДЕЛИ
ПОМНИТЬ ГЕРОЕВ

Рязанскую молодежь знакомят с примерами самоотверженной службы Отечеству



Фото Дмитрия Осипина

В рамках федерального проекта «Память героев» состоялась встреча губернатора Николая Любимова с матерями, женами и вдовами Героев России.

Встреча прошла в камерном формате в областном научно-методическом центре народного творчества. Вместе с главой региона женщин пришли поздравить трое Героев России – депутат Госдумы Андрей Красов, председатель рязанского отделения Русского географического общества Михаил Малахов и член Общественной палаты региона Святослав Голубятников.

ПРИГЛАШЕНИЕ НЕДЕЛИ
НАРОД РЕШАЕТ

Представители Рязанской области изучали вопросы организации работы единой федеральной онлайн-платформы для голосования за объекты благоустройства

Онлайн-совещание состоялось на площадке Министерства строительства и ЖКХ РФ. В числе участников были представители органов власти регионов. От Рязанской области в работе совещания приняли участие представители министерства ТЭК и ЖКХ, министерства по делам территорий и информационной политике, главы муниципальных образований, в которых будет проводиться

– Благодаря таким замечательным женщинам, как вы, нашей стране есть кем гордиться. В историю современной России вошло немало подвигов рязанских бойцов в Афганистане, Чечне, Южной Осетии. Мы никогда не забудем наших ребят – героев Отечества, которые положили жизни ради мира и спасения людей. Я преклоняюсь перед каждым из них, перед каждой женщиной, которая находится здесь сегодня, перед матерями, женами и вдовами Героев, – сказал, обращаясь к приглашенным женщинам, Николай Любимов. Глава региона также подчеркнул, что с примерами героической службы не-

обходимо знакомить молодежь. Дополнительную возможность для этого дает федеральный проект «Память героев». В феврале в районы области были переданы специально созданные экспозиции, рассказывающие о Героях России, тесно связанных с рязанской землей.

В рамках торжества знаками губернатора «125 лет со дня рождения Сергея Есенина» были отмечены родственницы Героев России – Романа Соколова, Игоря Сарычева, Алексея Родина, Василия Нужного, Юрия Никитича, Дмитрия Миронова, Олега Еремечко, Дмитрия Кожемякина, Олега Ермакова, Александра Богомолова.

Добавим, проект «Память героев» направлен на увековечение памяти Героев РФ. В Рязанской области принято решение увековечить имена 19 Героев России: 15 уроженцев Рязанской области (среди них – четыре Героя получили звания за подвиги в Великой Отечественной войне, Герой России Михаил Малахов получил звание за гражданский подвиг) и еще четырех человек, родившихся в других местах, но похороненных в Рязанской области.

Людмила Иванова

ЦИФРА НЕДЕЛИ

100 ПРОЦЕНТОВ

учащихся начальных классов в регионе в соответствии с поручением Президента РФ обеспечены бесплатным горячим питанием.

В Рязани работают 67 общеобразовательных организаций, в которых обучаются более 25,5 тысяч учащихся 1–4 классов. За счет бюджетных средств бесплатное горячее питание получают также школьники льготных категорий до 11 класса включительно – более 8 тысяч человек.

ЦИТАТА НЕДЕЛИ

НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ, Губернатор:
(на пресс-конференции по итогам ежегодной акции «ЕЛКА ЖЕЛАНИЙ» всероссийского благотворительного проекта «Мечтай со мной» президентской платформы АНО «Россия – страна возможностей»)

– Многие жители Рязанской области всегда с большим желанием поддерживают подобные благотворительные инициативы и стараются принять в них участие. И я в их числе. В целом в рамках «Елки желаний» в прошлом году были исполнены мечты более 100 детей и пожилых людей с ограниченными возможностями здоровья и серьезными заболеваниями.

ПРОЕКТ НЕДЕЛИ

ПОЛЕЗНЫЕ ЗНАНИЯ

В МФЦ области окажут бесплатную юридическую помощь гражданам

Квалифицированная юридическая помощь гражданам оказывается в рамках соглашения о взаимодействии между министерством труда и социальной защиты населения региона, МФЦ Рязанской области и региональной Адвокатской палатой.

Прием осуществляется в МФЦ по вторникам и четвергам с 12 до 15 часов. Записаться можно на официальном сайте учреждения (moindokumenty62.rf) в разделе «Запись на прием». Дополнительную информацию можно получить в МФЦ по телефону 8(4912)55-50-55.

ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧТО ВЫ ЖЕЛАЕТЕ ЖЕНЩИНАМ НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКА?



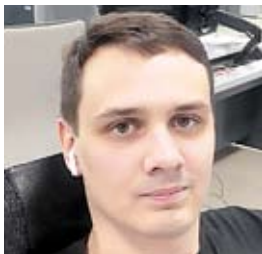
Владимир Хватов, водитель:

– Любви, счастья и самое главное – терпения, которое так часто требуется в нашей жизни и так много пользы приносит.



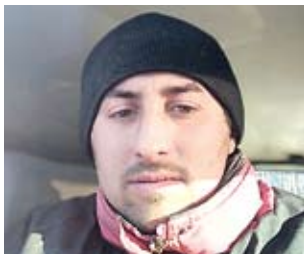
Сергей Авазов, метеоролог:

– Спокойствия в нашем нестабильном мире и чтобы погода в доме была всегда хорошая.



Виталий Андронников, консультант:

– Чтобы исполнялись все желания и мечты, чтобы родные и близкие дарили только радость.



Владимир Ламзин, врач:

– Ярких впечатлений и крепких чувств. Чтобы у каждой был надежный тыл. И здоровья всем, кто вас поддерживает.



Фото Вячеслава Астафьева

– В других регионах России уже не спорят с тем, что рязанские девушки и женщины самые красивые, но они еще не знают о том, что вы еще самые трудолюбивые и талантливые, – сказал он.

Заместитель министра вручил знак губернатора Рязанской области «125 лет со дня рождения Сергея Есенина» Софии Николаевне Бурчиной.

Вячеслав Астафьев



Лингвист и просто красавица

Оксана Федотова, профессиональный филолог-англист, доцент кафедры иностранных языков института истории, философии и политических наук Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина.

5 октября 2020 года она защитила докторскую диссертацию по теме «Лингвокогнитивные метаструктуры в англоязычном художественном нарративе».

— То, что моя жизнь будет связана с преподаванием английского языка, я понимала с детства: этим занималась моя мама, которая меня многому научила. С выбором профессии определилась, когда мне было лет пять. И у родителей, и у моего дедушки были ученые степени, и я не могла не продолжить традицию. С момента, когда я переступила порог РГУ, начался мой путь к защите докторской диссертации, который занял 17 лет.

Я всегда любила читать литературные произведения на английском. И моя кандидатская была связана с глубоким анализом именно англоязычных художественных текстов. Тогда исследования были связаны с интроспекцией, то есть с тем, какими языковыми средствами передается внутренний мир литературных персонажей. Продолжая исследования литературы, я обнаружила интересную закономерность, связанную с метадискурсом автора. Если по-простому, то выяснилось, что все англоязычные художественные тексты, изданные как 250 лет назад, так и самые свежие, выстраиваются по абсолютно одинаковым языковым правилам, которые удалось выявить. Были изучены более 160 произведений. Этому и была посвящена моя докторская диссертация. Защищалась я в Московском государственном лингвистическом университете. Меня во всем поддерживала семья, научный руководитель, коллеги. Я хочу поблагодарить руководство своего университета и кафедры за всестороннюю поддержку.

Не только хранительница, но и защитница

НАТАЛЬЮ ИСАЕВУ знают в Рязани и за ее пределами как участницу и организатора военно-исторических фестивалей и руководителя клуба исторической реконструкции «Старая Рязань», которому, к слову, в сентябре этого года исполнится 20 лет. Как вышло, что коллечику стали для нее милее, чем дамские наряды?

— В моем детстве девочек не одевали с рождения в розовое, а мальчиков — в голубое, — вспоминает Наталья. — Мы вместе с мальчишками играли в «индейцев» и «казачков-разбойников», и даже, бывало, дрались... Когда с родителями переехала в Рязань, полюбила гулять по междерским лесам, вместе с друзьями строила шалаши, делала луки и стрелы. В конце 80-х увлеклась восточными единоборствами. А еще через десять лет, уже будучи педагогом дополнительного образования, впервые увидела на педагогическом конкурсе ребят в коллечуках, с мечами... И поняла, что вот оно — мое! Стала ходить на тренировки в клуб реконструкторов, углубленно изучать историю.

После того как приняла участие в коннопешем костюмированном походе на Куликово поле, увидела реконструкторов из других регионов России и Украины, вместе с единомышленниками создала свой клуб исторической реконструкции — «Старая Рязань».

За неполные два десятка лет существования клуба его представители приняли участие в организации многих турниров по историческому фехтованию и других костюмированных мероприятий. «Битва на Воже», «Битва на Липянке», «Крепкий орешек», «Рязанский витезз» — всех тепер, пожалуй, и не перечислить. Наши реконструкторы всегда делали особый акцент на исторической достоверности костюмов и доспехов. Думаем, поэтому и по сей день их знания остаются востребованы при организации исторических праздников в Москве, Крыму, других уголках России.

Наталья Исаева уверена: русской женщине издревле присуща роль не только «хранительницы очага», но и защитницы.

— Славянская женщина жила в мире, где с запада напирала рыцари, с востока и юга — орды кочевников, и со всех сторон — соседские княжьи дружины, делящие вотины, — рассуждает наша собеседница. — Оружия женщинам не давали, и они обходились ухватами, серпами, топорами... После битвы Святослава Игоревича с Цимисхием (Великого князя Киевского с императором Византии — Ред.) летописцы писали, что среди повших русских воинов было много переодетых женщин с оружием в руках. Женщины принимали участие в обороне Старой Рязани, противостояли Наполеону, защищали нашу страну в Великую Отечественную...

Обо всем этом, как и о праве каждой женщины на созидательное самовыражение, по мнению Натальи Исаевой, стоит вспомнить и в Международный женский день. Не слушая приверженцев традиций «Домостроя», увещевующих, что женщины надлежит думать исключительно о шитье, готовке и воспитании детей, в крайнем случае — быть музой для своего мужчины...



ны в поединке не грубую физическую силу применяют, а свой интеллект. У нас все движения основаны на том, что сила партнера против него же, поэтому дзюдо не может навредить здоровью.

Р.В. — Какие качества характера у девушек развиты лучше, чем у парней?

С.Б. — С парнями проще, они более отходчивы после серьезного разговора. С девочками надо мягче разговаривать, чтобы не обидеть. У них многое зависит от настроения.

Р.В. — Когда Марина Воробьева стала выигрывать одно за другим международные соревнования, ее успехи повлияли на то, что девочек стало приходить больше?

С.Б. — У нас школа сильная, и, конечно, Иван Нифонтов и Михаил Пуляев своими успехами повлияли на то, что много детей идет в спорт. Когда Марина начала демонстрировать свои успехи, девочек стало заниматься немало побольше, но такого повального бума в дзюдо нет.

Р.В. — Что обычно дарите женщинам на 8 Марта?

С.Б. — Традиционные подарки — цветы и косметика. Если поздравляю спортсменок, стараюсь выбирать подарки спортивной направленности. В предстоящий праздник традиция будет непременно соблюдена.



Фестиваль «Битва на Воже». Наталья Исаева руководит расстановкой войск на поле битвы

Александр Абрамов

СОБЕСЕДНИК

Помнить — значит предвидеть

ПРОФЕССОРА РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА, ДОКТОРА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК АННА И ОЛЬГА ПОПОВЫ — О РОЛИ ИСТОРИИ И ЕЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Создание успешных общественных отношений, сглаживание противоречий, грамотное планирование — для всего этого необходимо хорошо знать историю. Современный ученый может и должен взаимодействовать с разными людьми, предлагая «подсказки из прошлого», которые помогут разрешить проблемы настоящего. О том, как вести эту работу и с чего она начинается, мы говорим с **АННОЙ ДМИТРИЕВНОЙ** и **ОЛЬГОЙ ДМИТРИЕВНОЙ ПОПОВЫМИ**, докторами исторических наук.

РЕФОРМЫ И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ

Р.В. — Этот год богат на юбилей историков. В январе исполнилось 180 лет со дня рождения Василия Осиповича Ключевского. А летом мы отметим 170 лет со дня рождения одного из создателей Рязанской научной архивной комиссии и историко-архитектурного музея-заповедника Алексея Васильевича Селиванова. Как вам кажется, сохраняется ли интерес к истории у современной молодежи? Стоит ли им идти в эту сферу?



Один из создателей Рязанской архивной комиссии, историк А.В. Селиванов

О.П. — Часто люди превратно понимают саму суть исторической науки: сидит книжный червь и в книгах или архивных материалах ищет подробности давно минувших дней. И сам процесс получения исторического образования многим представляется простым заучиванием дат и имен. Но задачи истории гораздо глубже.

Историк выстраивает факты в систему, которая объясняет закономерности происходящего в мире. Поэтому познание прошлого необходимо для понимания современности.

Приведу простой пример: мы сейчас много дискутируем, насколько для России допустимо при решении современных проблем опираться на опыт других стран. В этом плане полезно вспомнить еще одну юбилейную дату: 160 лет назад, 19 февраля 1861 г., было отменено крепостное право и началась эпоха Великих реформ. Это был целый пласт преобразований: помимо освобождения крестьян, были проведены земская и судебная

реформы, реформированы армия, банковская система, система образования. Именно тогда наша страна обратилась к западному опыту. И Рязанская губерния стала одной из первых, где проводились все нововведения, поэтому местный материал является замечательным объектом для анализа.

Р.В. — Разве не Петр I начал первым вводить западные порядки?

О.П. — Конечно, причем в очень радикальной форме. Но он делал это исключительно сверху. А эпоха Великих реформ представляет первый опыт, когда власть попыталась учесть мнение снизу. Проекты крестьянской реформы обсуждались в крестьянских комитетах. По другим реформам шли активные дискуссии в периодической печати. И, может быть, именно за счет этого отмена крепостного права состоялась. Главное, что само общество активно обсуждало, насколько допустимо заимствовать институты западной демократии: суд присяжных, равенство всех перед судом, всеословные органы самоуправления. Этот опыт доказал, что некоторые заимствования при вдумчивом их применении вполне необходимы. И не только это. Он выявил, какие особенности в развитии страны повлияли на ход реформ.

А.П. — В частности, эпоха Великих реформ показала, что суд присяжных успешно прижился в России, заставил правоохранительные органы работать лучше и повысил авторитет права. Неслучайно возвращение суда присяжных в нашу страну в конце XX века дало аналогичный эффект. С другой стороны, реформы выявили особенность российского менталитета — не только плохое знание правовых норм и принципов, но слабое стремление их знать и ими руководствоваться.

Р.В. — Как вы можете объяснить причину этого явления?

А.П. — В России в период абсолютизма власть могла опираться только на помещиков, в то время как на Западе она опиралась на буржуазию. Чтобы привлечь к себе буржуазию, западная власть была вынуждена закреплять за ними такие же права, как у дворянства. Это стало шагом к правовому государству. В России, чтобы дворяне поддерживали власть, за ними закрепляли неограниченные права самих помещиков. Поэтому ни помещики не знали законов, ни крестьяне: это не имело смысла. Первые могли творить произвол, вторые к нему привыкли. К сожалению, следы этого ощущаются и по сей день. Поэтому очень важна просветительская работа.

О.П. — Можно сказать, что эпоха Великих реформ выявила еще одну важную черту нашей страны, имеющую значение для любого реформаторского процесса. В России особенно ярко проявляется неоднородность социального пространства: до сих пор жизнь в небольшой рязанской деревне за 200 км от Москвы разительно отличается от столичной. Поэтому нельзя при проведении реформ ориентироваться только на столичные города.



А.Д. Попова



О.Д. Попова

ОТ АНАЛИЗА К ПРОГНОЗУ
Р.В. — Как вы считаете, почему реформы второй половины XIX века не смогли предотвратить революцию?

О.П. — Во-первых, они проводились, когда уже была очень высокая острота социальных противоречий. Во-вторых, реформы не искоренили некоторых особенностей российского общества, которые ухудшали положение людей, например, сословность. В этом и состоит важная задача историка — понимать особенности конкретного общества и выработать особую концепцию развития, а не просто копировать чужой опыт.

Р.В. — Поэтому современному управленцу необходимо знать историю?

А.П. — Это полезно любому управленцу всех времен и народов, но в нашей стране, история

которой включает много противоположных тенденций и явлений, особенно. И неслучайно в период преобразований в Рязанском государственном университете на историческом факультете (сейчас институт истории, политологии и философских наук) появилась новая специальность «История».

Р.В. — Но в вузе уже готовили учителей истории. Чем особенна эта программа?

А.П. — Выпускники факультета всегда были востребованы не только в школах, но и в общественных организациях, органах власти. Выпускник направления «История» — это не просто педагог, это специалист, способный анализировать сложные политические и социальные процессы, объяснять явления современности с учетом особенностей исторического развития страны и тенденций мировой эволюции.

СТРЕМЛЕНИЕ ДЕЛИТЬСЯ

Р.В. — Отличается ли современное изучение истории от того, каким оно было несколько десятилетий назад?

О.П. — Конечно. Современная историческая наука более активно использует междисциплинарный подход, применяет методы культурологии, психологии, социологии. Расширилась и сфера познания: теперь в ходу такие направления, как гендерная история, региональная история, история повседневности. Все это помогает выявлять общие закономерности развития общества. Мы специально открыли новое направление магистратуры «Историческая аналитика социально-политических процессов», чтобы желающие могли приобрести к этим направлениям. Мы ждем не только людей, окончивших исторические факультеты, но и работников органов власти, общественных организаций, журналистов.

Р.В. — А осталось ли в исторической науке что-то неизменное со времен Ключевского и Селиванова?

А.П. — Осталась просветительская миссия. Историк — в первую очередь патриот: он не просто собирает факты в архиве, но стремится сделать эти знания достоянием общества. Ключевский не просто подготовил многолетний труд по истории России — он был замечательным лектором, собиравшим полные аудитории. А Селиванов тратил силы и время на создание и развитие нашего рязанского музея, организовывал художественные выставки. Историк не может быть книжным червем, который оторван от общества, — он служит ему своими знаниями.

Р.В. — Анна Дмитриевна, Ольга Дмитриевна, спасибо за содержательный разговор!

Беседовала Татьяна Кармашова

Фото из личного архива А.Д. Поповой и О.Д. Поповой



**Владимир
Владимирович
ЛУКАНЦОВ,**
ГЛАВА
АДМИНИСТРАЦИИ
ШИЛОВСКОГО РАЙОНА:

– Экономический потенциал Шиловского муниципального района сегодня определяет промышленность: производство пищевых продуктов, резиновых и пластмассовых изделий, химическое производство. Рост объемов промышленного производства за 10 месяцев 2020 года составил 111,8% к соответствующему периоду прошлого года.

Ведущие позиции в структуре промышленности нашего района занимают обрабатывающие производства. Их удельный вес в общем объеме отгружаемой промышленной продукции составляет 89,6%, в них занято 76% от общей численности работающих в промышленности. Основными предприятиями, определяющими рост промышленного производства района, являются: «АСТОН Краймало-Продукты», «Ока-Пласт», «Стройполимер».

Серьезным вкладом в инвестиционную привлекательность района стало завершение в 2020 году работ по капитальному ремонту 15-километрового участка автодороги М-5 «Урал». В ноябре 2020 года начались дорожно-ремонтные работы по реконструкции автодороги «Фролово–Лесной–Алехово» протяженностью 13 км. Работы ведет АО «Рязаньавтодор». Эта дорога является важным объектом района, так как проходит к территории опережающего социально-экономического развития – рабочему поселку Лесной.

Отдельное внимание в районе мы уделяем формированию современной городской среды. В прошлом году в Лесновском городском поселении завершены работы по благоустройству пешеходной зоны по улице Школьной. В Шилловском городском поселении проводились работы по благоустройству мемориального комплекса воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В планах на 2021 год – в Лесном благоустроить детский парк, в Шилове продолжить благоустройство мемориального комплекса.

Ежегодно в районе увеличиваетс количество участников программы поддержки местных инициатив. Всего с начала действия программы реализовано 18 проектов на общую сумму 21 млн 500 тыс. рублей. В 2020 году реализовано 7 проектов на сумму 7 млн 300 тыс. рублей. В наших планах – не останавливаться на достигнутом. В этом году мы намерены реализовать 10 проектов местных инициатив в семи поселениях района на сумму 12 млн 200 тыс. рублей.

Качество образования – ключевой ориентир в нашей работе. Предметом гордости стало включение сразу пяти школ – Инякинской, Ерохтурской, Желудевской, Борковской, Мосоловской – в число школ региона с высокими показателями среднего балла ЕГЭ по русскому языку и математике профильного уровня. Эти высокие результаты – закономерный итог системной работы с одаренными детьми. Инвестиции в инфраструктуру, образование, культуру, содействие талантливой молодежи – все это работает на одну стратегическую цель – улучшение качества жизни населения.



ДЕНЬ В РАЙОНЕ ШИЛОВО

ЛЕСНОЙ

Ключевая точка

Заявка региона на создание ТОСЭР в Лесновском городском поселении Шиловского муниципального района была направлена в федеральный центр по поручению губернатора области Николая Любимова в рамках исполнения майских указов Президента РФ об увеличении количества высокотехнологичных рабочих мест. В ноябре 2017 года председатель правительства РФ Дмитрий Медведев подписал постановление о создании в регионе ТОСЭР «Лесной».

ГЛАВНЫЙ ПРИОРИТЕТ

Раньше в Лесном располагался оружейный завод по производству артиллерийских снарядов, но с течением времени необходимость в оборонном заказе существенно снизилась, и моногород, ориентированный на ВПК, оказался в тяжелой экономической ситуации. Значительные мощности и сотни квалифицированных специалистов оказались невостребованными. Сложные времена закончились с созданием в Лесновском городском поселении территории опережающего социально-экономического развития.

В настоящее время Минэкономразвития России присвоило статус резидентов ТОСЭР «Лесной» девяти предприятиям: «Ока-Пласт», «Лесновская мануфактура», «ПротеинЭкспорт», «Лесное подворье»,

«Агрохолдинг «Лесной», «ВЕРТИКАЛЬ», «ГРАФИКА», «ПАЛИТРА», «ШТРИХ». Общий объем инвестиций по проектам должен составить 4 млрд 590 млн рублей, будет создано 747 рабочих мест.

– В настоящее время резидентами ТОСЭР уже создано 192 рабочих места, привлечено более 236 млн рублей инвестиций. Большой поддержкой для субъектов малого и среднего предпринимательства стало участие в реализации национальных проектов, – рассказывает глава администрации Шиловского муниципального района Владимир Луканцов.

По его словам, создание ТОСЭР в Лесном было жизненно важно для местного населения, для будущего муниципального образования.

– Людям нужна уверенность в том, что будет работа, а вместе с этим и развитие поселка. Я считаю, что у нас получилось. Создание здесь ТОСЭР – большая победа Рязанской области, которая говорит о том, что инвесторы могут прийти на шиловскую землю, а вместе с ними смогут вернуться и те, кто уехал на заработки в крупные города, – делится мыслями глава администрации.

Владимир Луканцов отмечает, что ключевым аспектом успешности ТОСЭР «Лесной» и Шиловского муниципального района в целом стало сохранение и создание дополнительной социальной инфраструктуры –

детских садов, школ, библиотек и больниц. «Хорошая зарплата и дороги – это очень важно, но они отходят на второй план, когда нет возможностей для комфортной жизни, нет качественного образования, здравоохранения и культурной составляющей», – подчеркивает он. В минувшем году в Лесновской средней школе отремонтирован спортив-



ный зал и система отопления, завершены работы по благоустройству пешеходной зоны по ул. Школьной, а в планах на текущий год – благоустройство детского парка.

НОВЫЕ НАДЕЖДЫ

В 2021 году реализация инвестиционных проектов в Лесном не заканчивается, более того, появляются новые, они призваны заложить прочный фундамент экономического развития всего района.

– В прошлом году мы завезли из Воронежской области первую партию крупного рогатого скота монбельярдской по-

ШИЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН гордится своей древней историей. У села Крутицы и у деревни Кривцово археологи не раз находили фрагменты костей мамонта со следами обработки, что соответствует эпохе палеолита. В конце XI века на месте сегодняшнего рабочего поселка Шилово возникает город, известный до XIV века как город

Нерск. В XIV веке Нерск переходит к братьям Шилоским – выходцам из Литвы, и уже со второй половины XIV века фигурирует в летописи как Шилово. В 1924 году происходит изменение в административном делении Рязанской губернии. Шилово становится волостным центром. А 12 июля 1929 года появляется Шилловский район Рязанской области.

ЧИТАЮЩЕЕ СЕЛО

Социально-культурная акция «РВ»



С ЛЮБОВЬЮ В СЕРДЦЕ

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АКЦИЯ
«РЯЗАНСКИХ ВЕДОМОСТЕЙ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ**

В этот раз «Читающее село» побывало в Шилловской межпоселенческой библиотеке имени Н.С. Гумилева, которой в этом году исполнилось 112 лет.

Просторное и красивое здание библиотеки сильно впечатляет. Сегодня она занимает особое место в развитии района, служит очагом просвещения, центром культурной жизни местного населения.

– В библиотеке трудились настоящие подвижники своего дела. Но в этом красивом здании мы были не всегда, – рассказывает директор библиотеки Елена Петрунина. – В 2007 году по инициативе прежнего главы района Василия Фомина библиотека обрела просторное здание, вместившее фонды литературы и оснащенное по самым современным стандартам.

Сегодня Шилловская межпоселенческая библиотека имени Н.С. Гумилева является организационным и методическим центром для 33 муниципальных библиотек района. Елена Петрунина отмечает, что, несмотря на все сложности, ни одна библиотека в районе не была закрыта. Более того, развитие библиотечной сети продолжалось из года в год, и в настоящее время восемь районных библиотек имеют статус модельных, оснащенных современной компьютерной техникой.

– Работе с информационными технологиями в наших библиотеках уделяется большое внимание. Наша библиотечная сеть является участником областной программы создания

электронного каталога СКБРО. С начала проекта объем электронного каталога библиотеки составил больше 15000 записей, – рассказывает ведущий библиотекарь отдела комплектования и обработки литературы Елена Самсонова. Она отмечает, что полученный опыт использования инновационных технологий очень поможет развитию культурного потенциала сельских библиотек. Читатели получают возможность находить интересные книги буквально в один клик.

Исполняя свою важную культурную миссию, работники библиотеки не только пропагандируют чтение, но и реализуют социально значимые проекты. Особенно стоит отметить, что молодежь района с большим интересом участвует в таких акциях, как «Объединило нас поэзии строка», «У книжной полки» и «Читальный автобус».

– Эти акции вызвали большой общественный резонанс. Шилловская молодежь была вдохновлена поэзией Николая Гумилева и поэтов Серебряного века. Красота поэтического языка, пылкие признания в любви и отважные поступки героев того времени зажгли огонь в молодых сердцах. И мы с удовольствием отмечаем, что сегодня наши районные библиотеки очень популярны именно у молодого поколения, – рассказывает Елена Петрунина.

Шилловская библиотека готова распахнуть свои двери перед читателями всех поколений, и это позволяет ей стать общедоступным культурно-просветительским центром района.

Александр Джафаров
Фото автора и из архива

ШИЛОВО

Земля отцов

**ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**



Шиловцы являются наследниками чести и славы Евпатия Коловрата и Добрыни Никитича. Среди них трое полных георгиевских кавалеров, одиннадцать Героев Советского Союза и Российской Федерации, двадцать Героев Социалистического Труда. Познакомиться с историей и известными жителями

этих мест можно в Шилловском краеведческом музее, который хранит множество секретов.

Музей встречает нас подлинными свидетельствами древнейшей истории еще времен палеолита. Экспонаты представлены как фактическое, последовательное и очень увлекательное повествование о

жизни в районе с момента ее зарождения до наших дней.

– Гордостью нашего музейного собрания является археологическая коллекция, аналогов которой нет в Рязанской области, позволяющая во всех деталях представить древнейшую историю шилловской земли и региона в целом, – рассказывает заведующий отделом краеведения Александр Гаврилов, когда мы проходим мимо стенда с внушительными черепами и бивнями мамонтов. А уже в следующей комнате нас встречают удивительные образцы холодного оружия и доспехов, многие из которых являются уникальнейшими археологическими находками. Шилово с древнейших времен было центром соприкосновения множества древних культур, что позволяет находить в этой земле совершенно необычные артефакты разных народов.

Еще одна находка музея – создание интерактивно-анимационных программ, которые позволяют гостям максимально погрузиться в историю шилловской земли.

– Иногда мы встречаем гостей залпом из пушки или поим чаем из настоящего дровяного самовара, даем им померить кольчугу, пострелять из лука и походить на ходулях, – делится музейными традициями директор Николай Спирин. Находятся гости, которые хотят продолжить погружение в местную культуру. Эту возможность им предоставляет уникальный этнокультурный центр «Заряна», находящийся здесь же. Более двадцати лет сотрудники центра занимаются изучением, сохранением и популяризацией традиций шилловского края.

Здесь устраивают мастер-классы по лепке из глины, ткачеству, лозоплетению, угощают чаем с выпечкой, дают попробовать местного варенья. Заряна, согласно славянской мифологии, – это полудева-

полуптица, которая следит за тем, чтобы день с ночью не смешался и Солнце с Лунной находились на своих местах. Этнографическая коллекция центра насчитывает более трех с половиной тысяч экспонатов. Среди них особое место занимают рушники, которые являются уникальными памятниками славянской культуры.

– Мы помогаем посетителям проникнуть в тайны прошлого, дабы не потерять связь с настоящим. Ведь не зря говорят: «Не зная прошлого, не построишь и будущего». Шилово – это земля наших отцов. Не просто географический центр Рязанской области, а центр культуры и традиций нашей земли, – делится мнением заведующий этнокультурным центром «Заряна» Андрей Гаврилов.

54° северной широты 40° восточной долготы – этим географическим координатам соответствует центр Рязанской области, который чудесным образом совпадает с селом Лунино в Шилловском муниципаль-

ном районе. Ни о чем не подозревавшие лунчане даже и мечтать не могли о том, что клумба напротив Лунинской школы когда-то обзаведется памятным камнем, обозначив собой центр рязанской земли. Тремя столетиями ранее небольшое, в несколько десятков домов, село имело усадьбу, принадлежавшую известному не только в Рязанской губернии, но и всей стране дворянскому роду Луниных. Михаил Сергеевич Лунин прославился своим участием в декабрьском восстании, попав на страницы романа Пушкина «Евгений Онегин».

Нашли центр Рязанской области учителя и ученики Рязанского свободного лицея, вдохновившись идеей рязанского краеведа Арсена Бабурина и учителя географии Михаила Шляка. А сколько еще находок и открытий хранит в себе шилловская земля? Краеведы утверждают, что найти их все вряд ли удастся, но шанс прикоснуться к некоторым из них у жителей нашей области есть уже сейчас и не стоит его упускать.





RV@RV.RYAZAN.RU

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА

На вопросы читателей отвечает Александр Джафаров

НАМ ПИШУТ

Письма с благодарностью рязанским медикам достаточно часто приходят в редакцию «РВ». В этом номере мы публикуем два письма из последней почты. Они посвящены работникам рязанской больницы им. Семашко.

Калабухова Н.А., город Рязань:

От всей души выражаем благодарность коллективу инфекционного отделения областной клинической больницы им. Н.А. Семашко. Они на передовой борьбы с коронавирусом. Можно ли выразить благодарность за спасенную жизнь свою или родного человека словами? Вряд ли. Люди, которые действительно это пережили, благодарность пронесут в своем сердце всю оставшуюся жизнь. Мы можем только сказать спасибо всем врачам, медсестрам и санитарам за их работу, тем более в такое непростое время как сейчас.

Примите слова благодарности за тяжелейший и опаснейший труд. Благодаря самоотверженной работе медиков нас вылечили от нового вида заболевания, от COVID-19. Искренняя благодарность главному врачу – Сорокиной Людмиле Юрьевне за высочайший профессионализм, чуткое отношение к пациентам. Благодаря грамотному подбору квалифицированного персонала в областной клинической больницы им. Н.А. Семашко лучшая профессиональная команда. Спасибо вам за то, что не даёте отчаиваться вашим пациентам в такой сложной для них болезни, спасибо за то, что вкладываете душу в свою работу и каждого пациента пытаетесь поддержать. Низкий вам всем поклон от тех, кто уже выздоровел под вашим чутким руководством! Низкий поклон и искренняя благодарность заведующему инфекционным отделением Гришину Владимиру Юрьевичу, лечащим врачам Яковлевой Марине Александровне, Меркулову Роману Андреевичу за профессионализм, сердечную теплоту и внимательность, доброжелательное отношение и умение найти подход к каждому пациенту. Спасибо, что не позволили умереть, поставили на ноги, оказали всестороннюю профессиональную помощь.

Отдельную благодарность выражаем медицинским сестрам Севостьяновой Ларисе Викторовне, Бейде Виктории Владимировне, Рыковой Елене Александровне, Буфетчицам Чугуновой Людмиле Владимировне, Сударушкиной Оксане за внимательный уход и чуткость по отношению к пациентам. Еще раз искренне вас благодарим и от души желаем терпения, долгих лет безупречной деятельности с быстрым выздоровлением пациентов, удачи, мира, счастья и личного благополучия. А главное, сами не болейте! Сердечно благодарим за вашу отзывчивость, оказанную нам помощь и человеческий подход.



Фото из архива

25 февраля в правительстве Рязанской области губернатор региона Николай Любимов вручил государственные награды сотрудникам ОКБ им. Семашко

ВОПРОС – ОТВЕТ

Дорогая ошибка

СКОЛЬКО СТОИТ «НЕПРАВИЛЬНЫЙ» ЦЕННИК?

В редакцию «Рязанских ведомостей» обратилась жительница Скопина Мария Асташкина. «Несколько раз уже наткнулась в продуктовом магазине на «неправильные» ценники. К сожалению, узнаешь об этом только потом, на кассе, когда проверяешь чек. Администратор магазина всегда ссылается на то, что не успели поменять ценник вовремя и предлагает отказаться от покупки. Иногда приходится отказываться, особенно если разница в цене ощутима. Есть ли какая-то ответственность у продавцов за «неправильные» ценники или все это сходит им с рук?» – пишет она в своем письме.



Активисты Рязанского ОНФ отслеживают цены в продуктовых магазинах города

Фото Дмитрия Соколова

За разъяснением о том, как поступать в том случае, когда цена на ценнике не совпадает с ценой товара на кассе, мы обратились в Управление Роспотребнадзора по Рязанской области. Согласно законодательству о защите прав потребителей, продавец обязан своевременно в наглядной и доступной форме довести до сведения покупателя необходимую и достоверную информацию о цене товара.

По словам специалиста Роспотребнадзора, фиксация информации о цене, размещенной на ценнике товара, потребует для использования в качестве доказательства в случае возникновения спора с продавцом. Для фиксации информации о цене товара необходимо сфотографировать ценник и в присутствии свидетелей пригласить представителя продавца к месту размещения ценника товара, чтобы зафиксировать разницу в ценах между чеком и ценником.

– Цена на ценниках должна быть в наличии в обязательном порядке, и она является существенным условием договора. Информация, указанная на ценнике, значима, так как именно она позволяет потребителю сделать выбор из имеющегося аналогичного товара. Покупатель обязан оплатить товар по цене, объявленной продавцом в момент заключения договора розничной купли-продажи. При выявлении несоответствия цен на ценниках и чеках рекомендуем зафиксировать информацию о цене, размещенную на ценнике и предъявить свою претензию уполномоченному представителю продавца, – рассказывает начальник отдела защиты прав потребителей Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Рязанской области Галина Кулькова.

– Сразу после покупки потребуйте у кассира пригласить уполномоченного представителя продавца и устно предъявите ему претензию. В случае отказа в удовлетворении устной претензии предъявите продавцу письменную претензию. Вы вправе потребовать возврат разницы в цене товара между чеком и ценником или отказаться от исполнения договора розничной купли-продажи и потребовать возврата уплаченной за товар суммы и возмещения других убытков в связи с непредоставлением возможности незамедлительно получить при заключении договора информацию о товаре, – отмечает Галина Кулькова.

При отказе продавца в удовлетворении претензии покупатель вправе обратиться в суд и в уполномоченные органы для привлечения организации к административной ответственности. Для этого необходимо передать всю информацию в Управление Роспотребнадзора по Рязанской области по адресу: г. Рязань, ул. Островского, д. 51 «А» или по телефону горячей линии 8-800-100-22-62. Согласно Гражданскому кодексу РФ, если умысел продавца будет доказан, то ответственность за такое правонарушение предусмотрена статьей 14.7 КоАП РФ, а размер штрафа составляет: на граждан – от 3000 до 5000 рублей; на должностных лиц – от 12000 до 20000 рублей; на юридических лиц – от 100000 до 500000 рублей.

ОБЩЕСТВО

Преподобного Германа свет

В ПАМЯТЬ О ПРЕПОДОБНОМ ГЕРМАНЕ АЛЯСКИНСКОМ ПРОЙДУТ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФОРУМЫ И ТВОРЧЕСКИЕ ФЕСТИВАЛИ

Великий подвижник и миссионер конца XVIII – начала XIX веков преподобный Герман Аляскинский долгое время считался уроженцем города Серпухова, и только в конце XX века группа ученых из Санкт-Петербурга, проводя кропотливые исследования, установила, что Герман Аляскинский – это уроженец Кадомского района Егор Попов.

В течение 30 лет Герман Аляскинский, единственный из оставшихся в живых членов русской духовной миссии, отправившийся на Алеутские острова в 1793 году, нес аборигенам свет православной веры, знакомил их с культурой земледелия. А еще защищал от произвола администрации Русско-Американской торговой компании и молился за население во время бушевавшей эпидемии. 50 лет назад Герман стал первым святым православной Америки, этому событию в Рязанской области были посвящены конференции, выставки, круглые столы, лекции.

«Межрегиональный духовно-просветительский проект «По стопам преподобного Германа», реализуемый на средства гранта Президентского фонда, посвящен 270-летию со дня рождения великого миссионера и подвижника, его духовным связям с преподобными Серафимом Саровским и Назарием Валаамским, – рассказывает Михаил Егоров, председатель Межрегионального Союза патриотических объединений «Небесный купол». – Герман Аляскинский – выдающаяся личность. Люди, которые знакомятся с деятельностью преподобного, тоже могут внутренне измениться, стать более мужественными, терпимыми к невзгодам, осознать, что истинное счастье на земле – это помощь ближнему своему, поддержка тех людей, рядом с которыми ты находишься. Вот почему мы хотим вовлечь в этот проект как можно больше молодых людей, испытывающих дефицит духовного общения и настоящих ценностей. Они станут участниками круглых столов, конкур-

са научно-исследовательских работ. Публичные тематические лекции состоятся на общественной площадке в рязанском Лесопарке. Воспитанники военно-патриотических объединений отправятся в историко-туристический переход по маршруту Кадом–Саров–Валаам. Межрайонный Православный молодежный слет и Международная научно-практическая конференция соберут тех, кто хочет больше узнать о жизни подвижников русской земли, творивших добро с православной верой в сердце».

Отметим, что проект «По стопам преподобного Германа» станет частью муниципальных, региональных, межрегиональных и международных мероприятий, посвященных 270-летию со дня рождения преподобного.

Жители Аляски уже подружились с кадомчанами, общались с ними по видеомосту, приезжали к ним в гости и жили в их семьях, знакомились с культурой и бытом рязанцев. «Это настоящий пример народной дипломатии», – отметил Игорь Митрофанов, кон-

сультант отдела по работе с политическими партиями и национальными объединениями министерства по делам территорий и информационной политике области.

Круглый стол на эту тему прошел в Доме общественных организаций. О предстоящих событиях рассказали историки, краеведы, духовенство, представители казачьих обществ, активисты молодежных организаций.

Уже 6 марта из Кадома стартует трехдневный молодежный лыжный переход до Валаама через Саров, участники которого повторят путь духовного служения преподобного Германа Аляскинского, обработают туристические и военно-прикладные навыки.

Министерство культуры региона и РГУ имени С.А. Есенина начали подготовку к международному научному форуму «Русская Америка». Впереди – фестиваль колокольного звона, курсы научно-исследовательских



и творческих работ среди педагогов и учащихся. Памятник преподобному Герману Аляскинскому работы скульптора Олега Седова и сквер его имени появятся на родине святого в Ка-

доме. Его благие дела продолжат вдохновлять людей творческих. Песня на стихи Андрея Крючкова на музыку Александра Ермакова в исполнении ансамбля есенинского музея-заповедника стала подарком участникам встречи. Ее услышат еще не раз все те, кто будет причастен к юбилейным торжествам. Старший преподаватель кафедры теологии РГУ Игорь Митрофанов напомнил, что популяризация духовного наследия святого ведется особенно интенсивно с 2016 года. Сейчас особенно важно понимать, какое воздействие на наших современников может оказать Герман Аляскинский. Пожалуй, наиболее точно сказал об этом епископ Касимовский и Сасовский Василий: «Сегодня мы нуждаемся в примерах жертвенного служения людям. Возможно, кто-то, узнав о подвиге преподобного, будет проецировать его жизнь на себя, спасет и себя, и тех, кто рядом».

Димитрий Соколов

В НАДЕЖНЫХ РУКАХ

ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В ЗАВОДСКОМ АНТУРАЖЕ

Большая часть жизни Ольги Росликовой связана с Рязанской нефтеперерабатывающей компанией. Впервые она пришла сюда на практику в 1991 году, будучи еще студенткой техникума. Три десятилетия спустя Ольга Александровна продолжает трудиться на нефтезаводе оператором диспетчерского пульта управления в водопроводно-канализационном хозяйстве.

Думаем, что как сейчас, так и тридцать лет назад, усидчивость и ответственность всегда были неотъемлемыми чертами характера Ольги Росликовой. Она признается – Рязанский нефтехимический техникум (несколько лет спустя это учебное заведение вошло в состав действующего и ныне Рязанского колледжа электроники) для обучения будущей профессии она выбрала, в общем-то, случайно. Но при этом и подумать не могла легкомысленно относиться к учебе и окончила техникум с красным дипломом!

РАБОТА ДЛЯ МОЛОДЫХ

– Защиту диплома у нас назначили на июнь 1991-го, – вспоминает Ольга Александровна. – А еще в апреле я устроилась на нефтезавод на должность машиниста насосных установок цеха № 16. Здесь не только могли га-



Ольга Росликова уверена: к своему рабочему месту нужно относиться с такой же заботой, как и к своему дому

рантировать достойную зарплату, но и обеспечивали жильем, что для меня, тогдашней студентки техникума, приехавшей в Рязань из Спасского района, было особенно важно.

В должностные обязанности Ольги Росликовой входил контроль над работой насосного оборудования: с установок нефтезавода на насосные станции поступала оборотная вода, многократно используемая в технологических процессах. Ее надлежало очистить, охладить и отправить обратно на завод-

ские установки. Большую часть работы требовалось выполнять на открытом воздухе, не теряя концентрации на протяжении всего рабочего дня...

– Мы были молодые, крепкие, нам все было по плечу... – продолжает рассказ Ольга Александровна. – Меня и других девчонок тогда, собственно, и взяли на работу с расчетом омолодить коллектив цеха, в котором многим специалистам было уже за пятьдесят. При этом помню, как нам, молодым, было на удивление просто находить общий

язык со старшим поколением. И хоть легкой нашу работу назвать было нельзя, мы дорожили ею, и держались за нее.

Вскоре Ольга Александровна обрела свое семейное счастье – вышла замуж, один за другим в семье появились сын и дочка... А уже зимой 1998-го после декретного отпуска она вновь пришла на ставший для нее родным завод, чтобы основать новую профессиональную компетенцию.

ПОРЯДОК – ВАЖНЕЕ ВСЕГО

Поясним: водопроводно-канализационное хозяйство АО «РНПК» – это насосное оборудование, трубопроводы и магистральные сети, которые расположены по всему нефтезаводу, а также за его пределами. Так, в Новоселках действует водозабор для речной воды, в Сысоеве – артезианские скважины предприятия, и все эти объекты подконтрольны оператору диспетчерского пульта управления. Операторы же координируют работу машинистов насосных установок, слесарей по эксплуатации оборудования – ремонтного персонала. Бесперебойность работы на протяжении одной 12-часовой смены обеспечивают около ста человек.

В 1998-м возвращение Ольги Росликовой на предприятие совпало по времени с началом масштабной работы по модернизации нефтезавода. Специалисты осваивали компьютерную технику, новое технологическое оборудование. Так, при Ольге Александровне во вверенном ей хозяйстве начала работу современная установка для очищения

артезианской воды от примесей железа, была запущена в эксплуатацию станция реагентов, препятствующих коррозии оборудования, модернизированы насосные станции.

Впрочем, кое-что здесь остается неизменным и по сей день. Как и прежде, безопасность, чистота и порядок для заводчан – превыше всего. И это проявляется даже в мелочах: в летнее время – в аккуратно скошенной траве, зимой – в неизменно расчищенных от снега дорожках на заводской территории...

В водопроводно-канализационном хозяйстве РНПК ответственность за порядок находится преимущественно в надежных женских руках. И женщины следят за порядком на совесть.

Для Ольги Александровны РНПК стал не только возможностью для ее самореализации на профессиональном поприще, здесь она обрела настоящих друзей.

– Что интересно, вне работы мы, пожалуй, проводим даже больше времени вместе, – делится с нами наша собеседница. – На заводе все трудится на разных объектах – встречаемся, лишь когда заступаем на смену. А вне работы мы и отдыхать на природу ездим вместе, и праздники встречаем одной компанией...

В ближайший праздник Ольгу Александровну и всех женщин, работающих на нефтезаводе, будут поздравлять с Международным женским днем. К теплым словам поздравлений, которые будут сказаны в адрес прекрасных тружениц, с радостью присоединяемся и мы!

Юрий Александров

ТВ ● СРЕДА 10 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			1						
05:00	09:25	Доброе утро	15:15	Давай пожемнися! 16+	21:30	Т/с «УГРЮМ-РЕКА» 16+			
09:00	12:00	15:00	03:00	Новости	22:25	Док-ток 16+			
09:50	Жить здорово! 16+		18:00	Вечерние новости	23:25	Вечерний Ургант 16+			
10:55	Модный приговор 6+		18:40	На самом деле 16+	00:05	К 95-летию Александра Зацепина. «Мне уже не страшно...» 12+			
12:15	01:00	03:05	Время покажет 16+	21:00	Время				
РОССИЯ			1						
05:00	09:30	Утро России		Корчевниковым 12+		16+			
09:00	14:30	21:05	Вести. Местное время	12:40	18:40	60 минут 12+			
09:55	О самом главном 12+		14:55	Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+	23:30	Вечер с Владимиром Соловьевым 12+			
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести	02:20	Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+			
11:30	Судьба человека с Борисом		17:15	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	04:05	Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» 12+			
			21:20	Т/с «НЕБЕСА ПОДОЖДУТ»					
НТВ			НТВ						
05:15	Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+			СУДЬБЫ» 16+	21:20	Х/ф «МАРЛЕН» 16+			
06:00	Утро. Самое лучшее 16+		13:25	Презвычайное происшествие 16+	23:50	Поздняков 16+			
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	00:00	Захар Прилепин. Уроки русского 12+			
	23:30 Сегодня			14:00	01:25	Место встречи 16+			
08:25	10:25	Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ.		16:25	ДНК 16+	00:35	Мы и наука. Наука и мы 12+		
				18:30	19:40	Т/с «ПЕС» 16+	03:00	Дорожный патруль 16+	
КУЛЬТУРА			К						
06:30	07:00	07:30	08:30	10:00	15:00	19:30	23:50	Новости культуры 12+	
06:35	Пешком... 12+								
07:05	20:05 Правила жизни 12+								
07:35	18:35	00:10	Д/ф «Женщины-викинги» 12+						
08:35	Цвет времени 12+								
08:45	Х/ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» 0+								
10:15	Наблюдатель 12+								
11:10	01:05	XX	век 12+	12:20	22:20	Т/с «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+	13:50	Д/ф «Влюбиться в Арктику» 12+	
14:20	02:10	Д/ф «Архив особой важности» 12+							
15:05	Новости, подробно, кино 12+								
15:20	Михаил Фокин, Ида Рубинштейн «Танец семи покрывал» 12+								
15:50	Д/ф «Книги, заглянувшие в будущее» 12+								
16:20	Х/ф «МЭРИ ПОПЛИНС, ДО СВИДАНИЯ!» 12+								
17:35	Большой дворец музея-заповедника «Царицыно» 12+								
19:45	Главная роль 12+								
20:30	Спокойной ночи, малыши! 0+								
20:45	Абсолютный слух 12+								
21:25	Линия жизни 12+								
ТВЦ			ТВЦ						
06:00	Настроение			13:40	05:20	Мой герой. Татьяна Лютаева 12+		жертвы пандемии 16+	
08:10	Доктор И... 16+			14:55	Город новостей	15:10	03:15	Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+	
08:40	Х/ф «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» 12+			16:55	Хроники московского быта. Многомужница 12+	18:10	Х/ф «СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ» 12+	22:35	Линия защиты 16+
10:40	Д/ф «Владимир Гостюхин. Герой не нашего времени» 12+					23:05	01:35	Прощание. Звездные	
11:30	14:30	17:50	22:00	00:00	События				
11:50	Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+								

МАТЧ-ТВ

06:00 08:55 11:50 14:10 16:20 21:50
Новости 06:05 22:00 01:00 Все на Матч! Прямой эфир 09:00 Профес-
сиональный бокс. Джервонта Дэвис
против Лео Санта Крусса. Трансляция
из США 16+ 09:50 Главная дорога 16+
11:00 05:30 Специальный репортаж 12+
12+ 11:20 На пути к Евро 12+ 11:55
Лыжный спорт. Фристайл. Чемпио-
нат мира. Прямая трансляция из Ка-
захстана 14:15 Смешанные единобор-
ства. Fight Nights. Роман Копылов про-
тив Ясубея Зномото. Трансляция из
Москвы 16+ 15:00 Футбол. Лига чем-
пионов. Обзор 0+ 16:25 Все на хоккей!
12+ 16:55 19:25 Хоккей. КХЛ. 1/4 фи-
нала конференции. Прямая транс-
ляция 22:45 Футбол. Лига чемпио-
нов. 1/8 финала. ПСЖ - «Барселона»
(Испания). Прямая трансляция 02:00
Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.
«Ливерпуль» (Англия) - «Лейпциг»
(Германия) 0+ 04:00 Гандбол. Чем-
пионат Европы. 2022 г. Отборочный
турнир. Мужчины. Россия - Чехия 0+
05:50 Т/с «СПОРТ - ЭТО ФУТБОЛ.
СПОРТАНИЯ» 0+ 05:55 Т/с «УНИВЕР-
СИАДА 2019. СПОРТАНИЯ» 0+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:05 М/с
«Фиксики» 0+ 06:15 М/с «Босс-
молокосос. Снова в деле» 6+ 06:35
М/с «Маги. Истории Аркадии» 6+ 07:00
М/с «Том и Джерри» 0+ 08:00 18:30
18:00 Т/с «ДЫЛДЫ» 16+ 09:00 Ураль-
ские пельмени. СмехBook 16+ 09:55
Х/ф «ДЕВЯТЬ ЯРДОВ» 16+ 11:55 Х/ф
«ТЕМНЫЕ ОТРАЖЕНИЯ» 16+ 13:55 Т/с
«СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+ 20:00 Х/ф «ЛЮДИ
ИКС-2» 12+ 22:40 Х/ф «НАЧАЛО» 0+
01:35 Стенд ап андергаунд 18+ 02:30
Х/ф «С ГЛАЗ - ДОЛОЙ, ИЗ ЧАРТА-
ВОН!» 12+ 04:05 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ
ИЗ МАГИКЯН» 12+ 05:15 М/ф «Зер-
кальце» 0+ 05:25 М/ф «Волшебное
лекарство» 0+ 05:35 М/ф «Огонь» 0+

ОТР

06:00 00:30 Вспомнить все 12+ 06:25
17:05 02:45 М/ф «Гора самоцветов»
0+ 06:40 17:20 18:05 Т/с «КАПКАН»
16+ 08:15 15:15 Календарь 12+ 09:10
16:30 03:40 Врачи 12+ 09:35 16:10
Среда обитания 12+ 10:00 12:00 13:00
15:00 17:00 18:00 19:00 20:00 22:00
Новости 10:10 22:05 Т/с «СТАНЦИЯ»
16+ 12:10 13:20 20:05 Отражение
19:20 23:50 03:00 Правда? 12+ 01:00
ОТражение 12+ 04:05 Домашние жи-
вотные 12+ 04:35 Легенды Крыма
12+ 05:05 Дом «З» 12+ 05:30 Служу
Отчизне 12+
ТКР 07:00 Рязанский хор. История
любви 16+ 07:30 Разные люди 16+
18:00 Новости-Рязань 16+ 18:30 Про-
ездом 16+

ЗВЕЗДА

06:10 Д/с «Битва оружейников» 12+
07:00 Сегодня утром 09:00 13:00
18:00 21:15 Новости дня 09:20 10:05
13:15 13:50 14:05 Т/с «МАЙОР ПОЛИ-
ЦИИ» 16+ 10:00 14:00 Военные новос-
ти 18:30 Специальный репортаж 12+
18:50 Д/с «Крылатый космос. Стра-
тегия звездных войн» 12+ 19:40 По-
следний день 12+ 20:25 Д/с «Секрет-
ные материалы» 12+ 21:25 Открытый
эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40
Т/с «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 6+ 03:10 Х/ф
«ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ» 12+ 04:50
Д/ф «Несломленный нарком» 12+
05:40 Д/с «Оружие Победы» 6+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:00 19:00 21:45 01:05 03:00
Программы Телекомпании «Город».
(16+) 07:45 08:45 17:20 18:45 «Муль-
тфильмы». (0+) 09:15 18:15 22:30
02:35 Д/ф Россия (12+) СУБТИТРЫ
09:45 Д/ф «Первые лица Государ-
ственного совета» (12+) 10:00 Д/ф
«Писатели России» (12+) 10:30 Т/с
«Сердцу не прикажешь» (16+) 12:15
Т/с «Похищение богини» (16+) 13:10
Х/ф «Однажды со мной». (12+) 14:45
Д/ф «Конные забавы» (12+) 15:45
Д/ф «Первые лица Государственно-
го совета» (12+) 16:00 Д/ф «Писатели
России» (12+) 16:35 Д/ф «Мой муж -
режиссер» (12+) 17:25 Т/с «Сердцу не
прикажешь» (16+) 19:45 Т/с «Сердцу
не прикажешь» (16+) 20:45 Т/с «Похи-
щение богини» (16+) 23:00 Х/ф «Пол-
ное дыхание» (16+) 01:50 Д/ф «Первые
лица Государственного совета» (12+)
02:05 Д/ф «Писатели России» (12+)
03:45 Д/ф «Конные забавы» (12+)
04:35 Х/ф «Однажды со мной». (12+)
05:55 «Ночное вещание». (16+)

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» (12+)
08:30 «Вернись ко мне» Х/ф (12+)
10:00 «Последние события» (12+)
10:15 «Счастье ничего не стоит» Х/ф
(12+) 11:45 «Открытая книга» Цикл
программ (12+) 12:00 «Хорошие новос-
ти» (12+) 12:15 «Джамайка» сериал
27 серия (12+) 13:00 «Хорошие новос-
ти» (12+) 13:10 «Бессмертные» Х/ф
(12+) 14:40 «Православие на святой
земле. Экспедиция» Д/ф (12+) 15:00
«Хорошие новости» (12+) 15:30 «Ко-
лесо фортуны» Х/ф (12+) 17:30 «Нико-
тин. Секреты манипуляции» Д/ф (12+)
18:30 «Хорошие новости» (12+) 19:00
«Полеты над северной Финляндией»
Д/ф (12+) 19:15 «Джамайка» сериал
27 серия (12+) 20:05 «Джамайка» се-
риал 28 серия (12+) 21:00 «Хорошие
новости» (12+) 21:15 «Православные
святники Крыма» Цикл программ (12+)
21:45 «Иривана» Х/ф (16+) 23:30 «Хо-
рошие новости» (12+) 23:45 «Полеты
над северной Финляндией» Д/ф (12+)

ОЛЬГА ИГНАТОВА

Родители детей-инвалидов получают доплаты к пенсии

Родители нетрудоспособных ин-
валидов с детства будут теперь
гарантированно получать фикс-
сированную доплату к страховой пен-
сии. Закон об этом публикует «РГ».
Ранее право на доплату к пенсии при-
знал Конституционный суд РФ.

«Необходимость доплаты объясняется тем, что многие родители-опекуны были вынуждены большое количество времени тратить на уход за нетрудоспособными детьми. Это было серьезным препятствием для работы, карьеры, а следовательно, и для получения впоследствии страховой пенсии выше минимального уровня», — поясняет адвокат Александр Мутин.

Страховая пенсия по старости скла-
дывается из фиксированной выплаты и
различных индивидуальных надбавок:
это стаж, пенсионные коэффициенты,
доплата до регионального прожиточного
минимума пенсионера, так называемые

северные коэффициенты и т.д. Размер
фиксированной выплаты к страховой
пенсии составляет чуть более 6 тыс. руб.
Но пенсионерам, на иждивении кото-
рых находятся инвалиды, к сумме фикс-
сированной выплаты по закону должны
доплачивать еще чуть более 2 тыс. руб.
за каждого иждивенца. Тем не менее
многие люди, у которых на иждивении
инвалиды, получают минимальную пен-
сию, так как им не хватило стажа на бо-
лее высокую.

Но и эту прибавку в 2 тыс. руб. к фикс-
сированной выплате нелегко получить.
«Зачастую пособие инвалида превышало
доход его опекуна, и суды не признавали
права таких опекунов на доплату к стра-
ховым пенсиям. Теперь, по сути, в закон
внесли правки, которые более точно изла-
гают права опекунов. И им теперь гаран-
тированы доплаты к пенсиям», — уточнил
управляющий партнер юридической компа-
нии Алексей Гавришев.



ИРИНА НЕВИННАЯ

Никого не обидеть

ПО КАКИМ ПРАВИЛАМ
БУДЕТ РАБОТАТЬ ФОНД «КРУГ ДОБРА»

Фонд «Круг добра», созданный
для лечения детей с орфанны-
ми заболеваниями, уже начал
работать: составляются списки нужда-
ющихся детей, определены лекарства
и выделены первые 10 млрд рублей
на их закупку. При этом для эффек-
тивной работы фонда нужно опреде-
литься с правилами отбора: лечение
каких именно редких болезней и ка-
кими препаратами будет финанси-
ровать фонд. Об этом говорили в четверг
участники круглого стола в Совете Фе-
дерации.

Пока определены два первых заболе-
вания, по которым дети получают помощь
за счет фонда, — это спинальная мышеч-
ная атрофия (СМА) и болезнь Помпе. В
фонд идут заявки из регионов, от медуч-
реждений и семей — первые из них уже
одобрены, и лекарства для маленьких
пациентов будут.

При этом уже сейчас понятно: 60 млрд
рублей, зарезервированных для фонда
на этот год (а вообще, как сообщили в

Минфине, резерв создан на ближайшую
трехлетку), на всех детей с орфанны-
ми недугами все равно не хватит. Ведь
речь идет об очень дорогом лечении, и
в большинстве случаев — пожизненном.
Накалены нервы у родителей, чьи дети
больны другими орфанными заболева-
ниями, тревожатся пациентские органи-
зации. Тем более уже сейчас в некоторых
регионах ситуация непонятная: похоже,
что «под» вновь созданный фонд мест-
ные власти пытаются свернуть финанси-
рование закупок лекарств для таких де-
тей. Хотя в президентском поручении по
фонду сказано четко: все региональные
обязательства перед больными детьми
сохраняются и должны выполняться в
полном объеме.

Сейчас вопрос о включении заболе-
ваний и лекарств в список опекаемых
принимает экспертный совет фонда — в
нем лучшие в стране специалисты по ор-
фанным болезням, а утверждает — попе-
чительский совет, в котором много из-
вестных людей, которые уже много лет
помогают больным детям.



ПОЛУЧАТЕЛЯМИ АДРЕСНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПОМОЩИ ДОЛЖНЫ СТАТЬ САМЫЕ НУЖДАЮЩИЕСЯ КАТЕГОРИИ НАСЕЛЕНИЯ. И получатели жи-
лищных субсидий могут не относиться к этим категориям, считает директор Центра агропродовольственной поли-
тики РАНХиГС Наталья Шагайда

Фото: Антон Денисов/РИА Новости

ЭКСПЕРТ ОЦЕНИЛА ИДЕЮ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПОМОЩИ ДЛЯ ПОЛУЧАТЕЛЕЙ ЖИЛИЩНЫХ СУБСИДИЙ

«Самые уязвимые слои населения и получатели посо-
бия на жилье — только частично пересекающиеся множе-
ства», — поясняет эксперт.

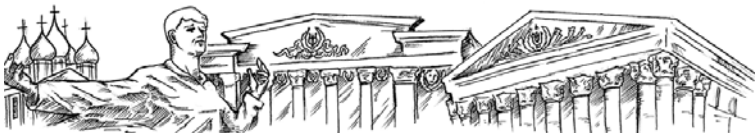
Например, семьи с детьми, молодые или неполные
семьи, которые больше всего нуждаются в продоволь-
ственной помощи, могут не иметь своего жилья и, соот-
ветственно, не получать жилищную субсидию. Прожива-
ющие в своем ветхом доме также не являются получате-
лями жилсубсидий. А в селе, где проживает около 25%
населения, почти все живут в индивидуальных домах, не
получают жилищные субсидии, но также зачастую нуж-
даются в адресной продовольственной помощи. Или,
наоборот, взять генеральскую московскую просторную
квартиру: при большой пенсии собственник получает
еще и жилищную субсидию, но не нуждается в продо-
вольственной помощи.

По подсчетам Натальи Шагайды, на адресную продо-
вольственную помощь сейчас требуется около 400 млрд

рублей в год. Тогда на каждого нуждающегося в ней чело-
века придется всего лишь 14 тыс. рублей в год. По данным
Росстата, в 2019 году 20% населения с наименьшими до-
ходами могли купить на свою зарплату только 66-78% от
рекомендованного набора продуктов. Сумма в 400 млрд
рублей позволит подтянуть питание самых нуждающихся
слоев населения до 85% от рекомендованной нормы по-
требления продуктов.

Ранее сегодня «Известия» сообщили об инициативе
Союза потребителей перечислять средства на продукты
питания россиянам (в среднем по 3 тыс. рублей), получаю-
щим жилищные пособия. Свое предложение организация
аргументировала тем, что государство уже признало этих
граждан наиболее нуждающимися. Таких семей в России
около 3 млн. Поддержка их может обойтись бюджету в
сумму около 108 млрд рублей в год.

Татьяна Карабут



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



КУЛЬТПОХОД

СМЕЛЫЙ НАРЯД

Портной щелкает ножницами, словно отбивает ритм. Он кроит и шьет невиданную, но теплую одежду, которая должна согреть сердце. Вместо рукавов — авангардные песни, вместо полочек — неординарная актерская игра, вместо теплого воротника — острый юмор. А держится этот наряд на удивительном каркасе: повести Н.В. Гоголя и постановке художественного руководителя московской «Школы современной пьесы» И. Райхельгауза. Получается не то «Шинель», не то «Пальто»... Приходите в театр драмы, смотрите, открывайте классику заново и «примеряйте» на себя современный театр.

Когда: 5 марта в 19.00, 6, 7 и 8 марта в 18.00

ПЕРВЫЕ СЕРЕНАДЫ

Интеллектуалы нашего двора. Саркастичные романтики. Беззаботные весельчаки, трезво смотрящие на жизнь. Если все эти описания кажутся слишком контрастными, применим их к группе «НОМ», — и вопросы отпадут сами собой. Культурная рок-группа, которую ценили еще в советские годы, продолжает свой карнавал будней и приезжает в Рязань, чтобы поздравить публику с Международным женским днем. Пропускать «зрелище высочайшего художественного достоинства» не советуем: такой подарок к празднику лучше цветов, потому что никогда не завянет в памяти!

Когда: 6 марта в 19.00

СО ВКУСОМ И ВЫДУМКОЙ

Хочется удивить важно-го и близкого человека в праздник весны? Загляните на «Крафт-маркет» в пространство Fabrika. Ежегодно подобные события превращаются в целые фестивали локальной культуры. Гости ждут актуальная музыка и различные интересные события для детей и взрослых. А главная часть, конечно, — знакомство с творчеством наших земляков. Среди их работ — одежды и украшений, картин и домашней утвари, сладостей и сувениров — наверняка найдется то, что станет идеальным подарком.

Когда: 7 марта с 12.00

Струны сердца

ГРУППА «ДОГОНИМ ВРЕМЯ» ВДОХНОВЛЯЕТСЯ ПРОШЛЫМ, ИЩЕТ ГАРМОНИЮ С НАСТОЯЩИМ И ТВОРИТ ДЛЯ ЛУЧШЕГО БУДУЩЕГО

Фolk-движение в нашей стране медленно, но верно набирает обороты. В суматохе дней и засилье новых технологий людям хочется неспешного общения и искусства, в котором не задействованы гаджеты. Правда, и народную музыку современные коллективы интерпретируют по-разному.

Есть академические исполнители с выверенным репертуаром в авторской обработке, есть коллективы, соединяющие старинные распева с танцевальной электроникой... И лишь немногие находят уникальные пути, создавая собственные песни на крепкой народной основе. Рязанский коллектив «Догоним время» — дуэт молодых, но уже опытных музыкантов, влюбленных в русскую народную песню.

Группа образовалась в 2019 году, как результат творческих экспериментов Андрея Восьмерика и Никиты Рязанского. Оба они уже успели поотрудничать с коллективами, играющими в разных стилях, — и пришли к фолк-музыке. Музыканты не гонятся за рейтингами и громкой славой, а вдумчиво и неспешно сочиняют композиции, в которых сердечность народной музыки сочетается с энергией классического рока. «Нам с Никитой наиболее комфортно работать вдвоем. Придумываем и записываем все сами по мере сил, — объясняет Андрей Восьме-

«НЕЗАВИСИМАЯ РУССКАЯ ФОЛК-СЦЕНА НЕ В ЛУЧШЕМ СОСТОЯНИИ: МАССОВО ПОПУЛЯРНА МУЗЫКА ДРУГИХ НАРОДОВ, НАПРИМЕР, ИРЛАНДСКАЯ. НУЖНО БОЛЬШЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНТЕРЕСНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, КОТОРЫЕ ИГРАЮТ КАЧЕСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ФОЛК, ОСНОВАННЫЙ НА ТРАДИЦИЯХ, НО СО СВОИМ ЗВУЧАНИЕМ. А КАЧЕСТВО ИДЕТ ОТ ГЛУБОКОГО ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА И ХОРОШЕГО ВКУСА» (АНДРЕЙ ВОСЬМЕРИК)



Фото группы «Догоним время»

Обложку для сингла «Домовой» сняли в интерьерах мемориального музея-усадьбы академика И.П. Павлова. Визуальная составляющая — фото на старинных улочках, детали народного костюма и стили хиппи в одежде — для группы не менее важна, чем сама музыка

ПОСЛУШАТЬ МУЗЫКУ ГРУППЫ «ДОГОНИМ ВРЕМЯ» МОЖНО В ГРУППЕ «ВКОНТАКТЕ»:
VK.COM/DOGONIMVREMYA

рик. — У нас акустический проект, и это позволяет выступать практически на любой площадке: например, однажды мы играли в «Фотодоме». А на больших концертах прибегаем к помощи друзей, например ударника Василия Зяблева, который играет в группе «Индиалог».

В репертуар группы входят как авторские композиции, так и кавер-версии на творчество ярких представителей российской рок- и фолк-сцены. Это, например, Сергей Старостин — этнограф, собиратель русского фольклора, певец и музыкант. На концертах «Догоним время» исполняют несколько произведений с альбома «Душеполезные песни на каждый день»: совместная запись С. Старостина, руководителя хора «Сирин» А. Котова, контрабасиста В. Волкова и лидера группы «АукцЫон» Л. Федорова любимыми многими поклонниками независимой сцены. «Мы выбираем то, что откликается у нас в душах, и стараемся не испортить оригинал и максимально его раскрыть, — отмечают музыканты. — С народной песней и придумывать ничего не надо: она сама тебя ведет! Но у каждого времени свой инструментарий, и это влияет на звучание. Например, если мы исполняем песню под гитару, она получается более современной, а если выбираем гусли — более «древней».

Свежая работа дуэта — песня «Домовой», которая согревает теплом деревенского дома и окутывает атмосферой детства. Эту и другие композиции могли послушать гости концерта в клубе «Старый парк». Артисты устроили настоящую «вечерку» с чаем из самовара и общением. А для аккомпанемента пригласили друзей — известного рязанского перкуссиониста Руслана Качаева и руководительницу ансамблей «Жерель» и «Шелковая ленточка», певицу и педагога Людмилу Карманову. Получилась настоящая народная симфония с мелодиями скрипки, гуслей, гитары и барабанов. Нечто подобное группа планирует устроить в баре Iggy Tarpoom 12 марта и приглашает всех знакомиться с традициями.

Татьяна Кармашова

НАСЛЕДИЕ

Многоголосие жизни

В РЯЗАНИ ОТКРЫЛИ АТМОСФЕРНУЮ ВЫСТАВКУ О ЖИЗНИ, ТВОРЧЕСТВЕ И СЕМЬЕ НАРОДНОГО АРТИСТА РСФСР КЛАВДИЯ ПТИЦЫ

В начале этого года исполнилось 110 лет со дня рождения хорового дирижера, хормейстера, педагога Клавдия Птицы. Большую часть своей жизни Клавдий Борисович посвятил Большому хору Всесоюзного радио и, как итог, получил заслуженное звание народного артиста СССР. В этом году Рязанская область отмечает 110-летие со дня рождения своего выдающегося земляка.

И в честь этого Музей истории молодежного движения совместно с Государственным архивом Рязанской области, областной библиотекой имени Горького и Рязанской филармонией подготовил интереснейшую экспозицию. «Из всех птиц больше всего люблю Птицу!» — это мини-история рода именитого артиста и летопись его жизни. И, познакомившись с экспозицией ближе, начинаешь как минимум хотеть собрать свой семейный альбом.

На церемонии открытия гостям подробно рассказывали о Клавдии Борисовиче, его родном брате Сергее Борисовиче — заслуженном враче РСФСР, и наследии этой удивительной семьи. «Наша выставка — своеобразное продолжение того цикла культурных событий, который уже начался в регионе. Мы дождались, когда состоится большой праздник в областной филармонии, и решили представить собствен-

ный взгляд на жизнь и творчество Клавдия Борисовича», — отметила заведующая культурно-образовательным отделом Музея истории молодежного движения Елена Графшина.

Также о создании выставки говорила заведующая отделом использования и научной публикации документов Государственного архива Рязанской области Екатерина Дворникова, заведующая отделом литературы по искусству областной библиотеки имени Горького Татьяна Тарских, член Союза дизайнеров России Айвина Атясова и заместитель директора музыкальной школы № 1, родственница К.Б. Птицы Наталья Никольская.

Экспозиция оформлена в небольшом зале музея, но каждый из ее экспонатов так интересен и многогранен, что осмотр займет немало времени. Он принесет массу удовольствия даже тем, кто ни разу не слышал об артисте всесоюзной известности — уроженце Пронского района. Здесь представлены дорогие сердцу нескольких поколений этой семьи предметы: фотоснимки улиц Рязани полувековой давности, предметы советского быта, книги и газетные вырезки... В истории семьи Клавдия Птицы отражается история целой страны и ее развития. Увидеть эту выставку можно будет до 10 апреля.

А тем, кто заинтересуется своей родословной (или уже имеет желание изучать



ПОЗНАКОМИВШИСЬ С ЭКСПОЗИЦИЕЙ БЛИЖЕ, НАЧИНАЕШЬ КАК МИНИМУМ ХОТЕТЬ СОБРАТЬ СВОЙ СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

историю рода), 6 марта в Музее истории молодежного движения устроят встречу с Екатериной Дворниковой. За чашкой чая гостям расскажут о генеалогическом клубе при музее и объяснят, с чего начать знакомство с собственными предками. Начало встречи в 14.00.

Татьяна Кармашова

Фото автора



ВЕРНИСАЖ

Художник, воспитай ученика

В ЦЕНТРЕ КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДА КАСИМОВА РАБОТАЕТ ВЫСТАВКА «УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ»

Это работы объединения «Юный художник» Районного центра дополнительного образования детей Касимовского муниципального района. Руководит им живописец Виктор Никонов, который работает в реалистическом жанре и учит этому своих подопечных. Именно реализм по-прежнему является эстетическим стержнем нашей художественной культуры.

Вероятно, причина в том, что человеку присуще стремление к восторженному и углубленному постижению современного мира, неудержимое и обостренное влечение к красоте и, главное, к правде самой жизни. И работы выставки «Учитель и ученики» показывают эту правду просто и с изяществом.

На этот раз Виктор Иванович решил показать в основном графические работы своих учеников, а также собственные про-

изведения. В серии зарисовок архитектуры явственно видно утонченное владение как самой композицией, так и рисунком с его энергичным внутренним ритмом. Особенно хочется отметить цикл портретов художников прошлого, в том числе и эпохи Возрождения — Рафаэля Санти, Эль Греко, Рембрандта, Микеланжело, Рубенса...

Все работы этой серии снабжены историческими справками, чтобы выставка стала для



Фото Центра культурного развития г. Касимова

зрителей всех возрастов еще и познавательной.

Колоритно исполнены картины Виктора Никонова на так называемую историческую тему, связанную непосредственно с нашим городом и его живописными окрестностями. Это «Старый Касимов», «Острожная площадь», «Понтонный мост», «Сын-тул. Храм», «Успенский овраг». Блестяще воплощен на бумаге (и тоже карандашом) образ патриарха Тихона. А от портрета бабушки художника веет осо-

бым теплом. Именно она собирала все работы своего внука с раннего детства и способствовала тому, чтобы мальчик выбрал художественно-педагогическую стезю. Вообще графические произведения Виктора Никонова, как правило, глубоко психологичны, зримы и достоверны, выполнены на отличном художественном уровне. Чувствуется, что художник достиг настоящего мастерства, добытого годами упорного творческого дерзания.

ГРАФИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ВИКТОРА НИКОНОВА ГЛУБОКО ПСИХОЛОГИЧНЫ И ДОСТОВЕРНЫ

И отрадно, что ученики Виктора Ивановича не отстают от своего педагога. Среди них есть и внуки художника — Андрей и Иван. Первый демонстрирует на выставке пейзажи родного города и натюрморты. А второй показывает различные бытовые сюжеты, в том числе злободневную картину «Масочный режим». Каждый из учащихся студии Виктора Никонова уже многому научился: владению сюжетом и композицией, пластике и завершенности рисунка, гармоничности цветовой гаммы. И всем этим ребятам от 8 до 13 лет!

В заключение хочется поблагодарить Виктора Ивановича Никонова за искреннюю радость общения с его новыми произведениями и с работами его та-

лантливых учеников. И пожелать им неиссякаемого вдохновения. В связи с этим, надеемся, будет уместно процитировать стихотворение современного классика Евгения Винокурова:

Художник, воспитай ученика,
Сил не жалея его ученья ради.
Пусть вслед твоей ведет его рука
Каракули по клеточкам тетради.
Пусть на тебя он взглянет

высока,
Себя на миг считая за провидца.
Художник, воспитай ученика,
Чтоб было у кого потом учиться.

Геннадий Морозов, член Союза писателей России, Почетный гражданин города Касимова

Одна плюс двое

Фильм «Офицеры», которому летом этого года стукнет 50, принято показывать на 23 февраля. А зря! Это фильм про офицерскую жену. Именно так он задумывался. И именно таким, на мой взгляд, и получился.

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ!

Всем известно, что эта крылатая фраза принадлежит министру обороны СССР Андрею Антоновичу Гречко. Именно по его заказу и начался съемки фильма «Офицеры», который должен был стать двухсерийным, рассказывать о нелегкой судьбе офицерских жен, но... Сценарий Бориса Васильева – автора повести «А зори здесь тихие...» – киностудия посчитала слишком длинным. Первая серия должна была захватить период «Большого террора» и закончиться арестом героев, во второй серии с началом Великой Отечественной войны их выпускали, чтобы отправить на фронт. Однако, по требованию «высшего руководства», сценарий репрессий и сталинских лагерей из фильма был исключен. Остался лишь диалог-намеки в финальной встрече двух переживших двудней-офицеров – «Ты? Жив!»

Премьера фильма прошла в июле 1971-го в кинотеатре «Россия». Зал был полупустым, и ничего тогда не предвещало триумфа «Огидер». Георгий Юматов думал, что картина обречена на провал, так как считал режиссера Владимира Рогового неопытным. Его персонаж казался ему поверхностным и недалеким.

А Василия Ланового, как известно, уговаривали сыграть Ивану Вараву – он категорически не верил в героя, который всю жизнь был безответно влюблен в жену друга.

— Неинтересно и нежизненно играть героя, всю жизнь безнадежно влюбленного в жену друга. Я не мог понять своего героя, — рассказывал Василий Семенович. — Он — отважный, красивый, а всю жизнь влюблен в одну женщину, но ситуация сложилась так, что на взаимность рассчитывать не приходится. То, что мне удалось сыграть Ивана Вараву, так, что тысячи юной (а мне



Образ, созданный Покровской в «Офицерах», стал воплощением женской верности и самоотверженности. Актриса снялась еще в нескольких фильмах, но роль Любы Трофимовой стала самой значимой в ее кинокарьере.



рассказывал об этом тогдашний министр обороны Маршал Советского Союза Андрей Антонович Гречко) решили связать свою жизнь с армией, заслугой режиссера Владимира Рогового. Он четко определил мою роль «Василий, на тебе вся романтическая часть нашей трагической истории, ее свет, ее мечта. А реальность трагедии – на Юматове и Покровской». И хоть в театре и кино я был и реалистом, и комиком, и вдовевильным персонажем, играл героев и злодеев, но по складу души я, наверное, все-таки романтик. И по-прежнему верю в светлое начало в человеке. Поэтому, наверное, и произошло такое попадание! Я трижды отказывался от роли Ивана Варравы, но все-таки, в конце концов, согласился, и фильм стал для меня одним из самых дорогих

Фильм полюбился миллионнам. За необычность сюжета, вместившего в себя историю жизни сразу трех поколений военных. За прекрасную актерскую игру и искренность истории. За образ жены офицера: героиня Алены Покровской стала символом всех жен военнослужащих.



В прошлом году Алина Станиславовна отметила свой 80-летний юбилей на сцене, играя в моноспектакле «Баба голубиная»

НЕ ВСТРЕТИЛ ТАКУЮ, КАК ТВОЯ ЖЕНА...

На роль Любы пробовались Лужкина, Гурченко, обе Вертинские, Чурсина, Печерникова, Семина, Немолова, Мирошниченко, Голубкина, Покровская... Роговой остановился на Елене Добронравовой, актрисе-вахтанговке. Но режиссер и исполнители главной роли очень по-разному трактовали взаимоотношения Вараввы и Любы. Актриса настаивала, чтобы ее героиня тоже питала к сослуживцу своего супруга не только платонические чувства. Скандал за скандалом привел к тому, что Добронравову сняли со съемок, и тут же начали искать новую актрису. Времени на это почти не было, поэтому решили обратиться к тем, кто пробовался раньше. Исполнительница роли Любы нашлась только с третьей попытки – утвердили Алину Покровскую, актрису театра Советской Армии.

Алина Станиславовна, которой тогда было чуть за 30, с радостью согласилась играть, как она думала, молоденькую девчонку. Тем более она была не понаслышке знакома с твор-

чеством Бориса Васильева, автора сценария – у себя в театре она играла Женю Комелькову в спектакле по его повести «А зори здесь тихие...»

После выхода картины на нее просто обрушилась всевозможная слава. Покровская получила такую большую любовь и признательность зрителей, на какую не рассчитывала даже в самых смелых мечтах. Ее называли «русская Грета Гарбо» или искали сходство с Симоной Синьоре.

Возможно, у Алины Станиславовны и были шансы повторить успех, но она не стремилась становиться кинозвездой, ее больше привлекали театральные подмостки. После этого фильма она еще снялась в рейтинговых проектах – «Трое в лодке, не считая собаки», «Нежданный гость», «Слабости сильной женщины», «Кодекс бесчестия»... Но в целом, как не раз подчеркивала в интервью актриса, «роман с кино» у нее не сложился.

– Я кино, в принципе, не люблю. Я себя в нем неудобно чувствую. Мне нужен зритель, его глаза, дыхание зала, энергетика театра. Нужен рядом партнер, которому я смотрю в глаза

ЭТО ИНТЕРЕСНО:

Несмотря на заказ самого министра, в работу начинающего режиссера — Владимир Роговой до этого самостоятельно снял лишь один фильм — мало кто верил. Киночинновники дали пенте третью категорию и выпустили в середине лета в очень ограниченный прокат, почти без рекламных афиш. Вышел маршал Гречко, лабоба дошла до Брежнева. И уже осенью началось триумфальное шествие «Офицеров» по советским экранам. Картина стала лидером проката, заняв в 1971 году первое место по посещаемости: «Офицеры» посмотрели 53,4 миллиона зрителей. В том же году читателями журнала «Советский экран» лента «Офицеры» была названа фильмом года, а Василий Лановой — лучшим актером года.

По сюжету фильма внук Трофимовых Иван выбрал службу в ВДВ. Этот факт в сценарий фильма был внесен по просьбе генерала армии Василия Маргелова, в то время – командующего ВДВ. По его же инициативе в фильме появились кадры учений с участием ВДВ.

3 После триумфа «Офицеров» множество мальчишек по всей стране пошли в военные училища. Число поступающих увеличилось в 20 раз.

В 2013 году в Москве был установлен памятник героям фильма «Офицеры». Скульптурная композиция воспроизводит сцену из финала фильма, когда спустя много лет Иван Воровва встречается Алексея и Любу Трофимовых с маленьким внуком. Памятник стоит рядом со зданием Министерства обороны России.

сейчас и не навсегда, потому что завтра все будет уже по-иному на это действует и твое давление, и природное, и настроение партнера, и вообще все, что угодно. Слава богу, я до сих пор довольно много играю на сцене.

Вот уже 60 лет Покровская служит в Театре Российской армии. Это для нее и дом, и место силы, где она до сих пор не по-

17

ТВ • ЧЕТВЕРГ 11 марта

ПЕРВЫЙ		ТВ
09:00	09:25 Доброе утро	16+
09:00	12:00 15:00 03:00 Новости	22:30 Большая игра 16+
09:50	Жить здорово! 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+
10:55	Модный приговор 6+	00:10 К юбилею Владимира Гостюхина. «Она его за муки полюбила...» 12+
12:15	01:10 03:05 Время покажет 16+	
15:15	Давай поженимся! 16+	
16:00	03:35 Мужское / Женское 16+	
18:00	Вечерние новости	
18:40	На самом деле 16+	
19:45	Пусть говорят 16+	
21:00	Время	
21:30	Т/с «УГРЮМ-РЕКА»	

РОССИЯ			1	
05:00	09:30	Утро России	Корчевниковым 12+	16+
09:00	14:30	21:05 Вести. Местное время	12:40 18:40 60 минут 12+	23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:55	0	самом главном 12+	14:55 Т/с «СКЛИРОСОВСКИЙ» 12+	02:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
11:00	14:00	17:00 20:00 Вести	17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	04:05 Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» 12+
11:30	Судьба человека с Борисом		21:20 Т/с «НЕБЕСА ПОДОЖДУТ»	

НТВ		НТВ
05:15 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+	12:25 СУДЬБЫ» 16+	21:20 Х/ф «МАРЛЕН» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	23:50 ЧП. Расследование 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:30 Сегодня	14:00 01:15 Место встречи 16+	00:20 Крутая история 12+
08:25 10:25 Т/с «МОРСКАЯ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ.	16:25 ДНК 16+	02:55 Дорожный патруль 16+
	18:30 19:40 Т/с «ПЕС» 16+	

КУЛЬТУРА		Ж
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:50 Новости культуры 12+	11:10 01:05 XX век 12+ 12:05 22:20 Т/с «ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО» 12+	будущее» 12+
06:35 Пешком... 12+	13:35 17:25 Цвет времени 12+	17:35 01:55 Большой дворец музея-заповедника «Царицыно» 12+
07:05 Правила жизни 12+	13:50 Д/ф «Влюбиться в Арктику» 12+	19:45 Главная роль 12+
07:35 18:35 00:10 Д/ф «Женщины-викинги» 12+	14:20 Острова 12+	20:10 Открытая книга 12+
08:35 Красивая планета 12+	15:05 Новости, подробно, театр 12+	20:40 Спокойные ночи, малыши! 0+
08:50 16:20 Х/ф «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ» 12+	15:20 Пряничный домик 12+	20:55 Д/ф «Собаچه сердце». Пиво Шарикову не предлагать!» 12+
10:15 Наблюдатель 12+	15:50 Д/ф «Книжки, заглянувшие в	21:35 Знигма 12+

ТВЦ		ТВУ	
06:00 Настроение	Артемовъ 12+	00:35 03:00 Петровка, 38 16+	
08:10 Доктор И... 16+	14:55 Город новостей	00:55 Д/ф «Брежнев против Косыгина. Ненужный премьер» 12+	
08:40 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» 0+	15:10 03:15 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА» 16+		
	16:55 Хроники московского быта. Личные маньяки звезд 12+	01:35 Д/ф «Бедные родственники» советской эстрады» 12+	
10:20 Д/ф «Георгий Юматов. О герое былых времен» 12+	18:10 Х/ф «ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+	02:15 Д/ф «Засекреченная любовь. Жажда жизни» 12+	
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	22:35 10 самых... Дружба после развода 16+	04:35 Д/ф «Александр Кайдановский. По лезвию бритвы» 12+	
11:50 Т/с «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 12+	23:05 Д/ф «Актерские драмы. У роли в плену» 12+		
13:40 05:20 Мой герой. Павел			

Афиша

 Рязанский архителурный музей-заповедник МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК	 МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-УСАДЬБА АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА	 РЯЗАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ
КРЕМЛЬ, 15, Т. 27-60-65	УЛ. ПАВЛОВА, 25, Т. 25-40-72	УЛ. ЕСЕНИНА, 27, Т. 45-81-59
Дворец Олега • Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – н. XX вв.) (0+) • «Знание и сила» • «По следам минувших столетий...» [5 лет исследований на Введенском раскопе] (0+) • «Живописная ботаника» (0+) Гостиница черни • «Российское воинство» (история русской армии) (0+) • «Перелазы»-Рязанский. Археология открывает тайны» (0+) • Выставка «Самурайский меч» (выставка одного экспоната) (0+) Константигорский корпус • Экспозиция «Человек и природа» (0+) • Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории) (0+) Певческий корпус • Экспозиция «По образу деда» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.) • Выставка «У меня зазвонил телефон» (0+) Музейный центр им. А.И. Солженицына (выходной – понедельник) Проводятся обзорные экскурсии по экспозиции	• Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской» (6+) • Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира» (6+) • Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые минимы» (6+) • Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура) (6+)  РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ УЛ. СВОБОДЫ, 57, Т. 44-18-83 • Выставка В.А. Дудакова и М.К. Кашуро «Бубновый валет: звезды и спутники» (живопись, графика) (0+) • Выставка «В мастерской художника. Теоретический путь С.В. Герасимов». Графика из фондов Можайского историко-краеведческого музея (0+) • Выставка Е. Алексеевой (стекло) и Е. Гогриной (живопись) «Хрупок мир» (0+) ул. ЕСЕНИНА, 112, т. 44-03-77 • Выставка «Весна-2021» (6+)	6 марта в 10.00 – «Сказка о глумлении мышей» (0+) 6 марта в 12.00 – «День, когда перестали читать сказки» (6+) 6 марта в 16.00 – «Закупись», экскурсия за кулисы (0+) 7 марта в 10.00 – «Двоймовочка» (6+) 7 марта в 18.00 – «Женитба» (12+) 8 марта в 11.00 – «Ясли и Медведь» (0-10) 10, 11, 13 марта в 10.00 – ПРЕМЬЕРА! «Как научить дракона летать» (0+) 13 марта в 12.00 – ПРЕМЬЕРА! «Как научить дракона летать» (0+) 13 марта в 18.00 – «Легкий вес, бегущий краем моря» (12+) 14 марта в 10.00 – «Теремок» (0+) 14 марта в 16.00 – «Приключения Чиполлино» (0+)
		 РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР УЛ. ЦИОЛКОВСКОГО, 12, Т. 45-81-13 6, 7, 8 марта в 18.00 – мюзикл М. Д. Давыдова «Алые паруса» (12+) 13, 14 марта в 12.00 – мюзикл Б. Савельева «Остров сокровищ», по мотивам одноименного романа Р. Стивенсона (6+)

МАТЧ-ТВ	ЗВЕЗДА
06:00 08:55 11:50 14:00 16:30 18:30 Новости 08:05 13:25 15:50 18:35 01:00 Все на Матч! Прямой эфир 09:00 Профессиональный бокс. Хуан Мануэль Маркес против Хуана Диаса. Трансляция из США 16+ 09:50 Главная дорога 16+ 11:00 Специальный репортаж 12+ 11:20 Большой хоккей 12+ 11:55 Лыжный спорт. Фристайл. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Казахстана 14+05 Смешанные единоборства. ACA. Артем Фролов против Ибрагима Магомедова. Трансляция из Санкт-Петербурга 16+ 15:00 Футбол. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Катара 16+ 18:30	06:10 Д/с «Битва оружейников» 12+ 07:00 Сегодня утром 09:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 09:25 10:05 13:15 14:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 18:30 Специальный репортаж 12+ 18:50 Д/с «Крылатые космолеты. Стратегия звездных войн» 12+ 19:40 Легенды космоса 6+ 20:25 Код доступа 12+ 21:25 Открытый эфир 12+ 23:05 Между тем 12+ 23:40 Т/с «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 6+ 03:00 Х/ф «БРАК ПО РАСЧЕТУ» 12+ 05:15 Д/с «Железнодорожные охотники» 12+

Чудеса Евро 12: **16:35** Х/ф «КРОВАВЫЙ СПОРТ»: 16+ **19:10** Бياتлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Чехии **20:50** Футбол. Лига Европы. 1/8 финала. «Манчестер Юнайтед» (Англия) - «Милан» (Италия). Прямая трансляция **22:55** Футбол. Лига Европы. 1/8 финала. «Рома» (Италия) - «Шахтер» (Украина). Прямая трансляция **02:00** Баскетбол. Евролига. Мужчины. **03:55** Баскетбол. «Милан» (Италия) **04:03:55** Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Чрвена Звезда» (Сербия) - «Химки» (Россия) **04:55:10** Х/ф «ОХОТКИЕ. СПОРТАТИНА» 0+

СТС

06:00 05:50 Ералаш **0+ 06:05** М/с «Фиксики» **0+ 06:15** М/с «Маги. Истории Аркадии» **6+** **07:00** М/с «Том и Джерри» **0+** **08:10 08:30 19:00** Т/с «Дядьки!» **16+** **09:00** Уральские пельмени. Смехов Х/ф **16 09:10** Х/ф «МАТРИЦА. РЕВОЛЮЦИЯ» **16+** **11:45** Х/ф «НАЧАЛО» **0+** **14:45** Т/с «Сеня-Федя» **16+** **20:00** Х/ф «ЛЮДИ ИКС. ДНИ МИНУВШЕГО БУДУЩЕГО» **12+** **22:35** Х/ф «ВСПОМНИТЬ

17/25 «Также разные питомцы» **(12+)** **12:05** Т/с «Сердцу не прикажешь» **(16+)** **19:45** Т/с «Сердцу не прикажешь» **(16+)** **20:45** Т/с «Похитиные богини» **(16+)** **23:00** Х/ф «Монахини в бегах» **(16+)** **01:30** Д/ф «Первые лица Государственного совета» **(12+)** **01:45** Д/ф «Истатели России» **(12+)** **03:25** Д/ф «Также разные питомцы» **(12+)** **04:10** Х/ф «Горбуна» **(16+)** **06:15** «Ночное вещание» **(16+)**

18+ 01:55 Х/ф «Копы в ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ» 16+ **03:30** Т/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКАНЪ» 12+ **05:05** М/ф «Попались все» 0+ **05:15** М/ф «Как львенок и черепаха пели песню» 0+ **05:25** М/ф «Чучело-мучело» 0+ **05:35** М/ф «Храброец-удалец» 0+

ОТР

06:00 00:30 Фигура речи 12+ **06:25 17:05 02:45** М/ф «Гора самоцветов» 0+ **06:40 17:20 18:05** Т/с «КАПКАН» 16+ **08:15 15:15** Календарь 12+ **09:10 16:30 03:40** Врачи 12+ **09:35 16:10** Среда обитания 12+ **10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 20:00 22:00** Новости **10:10 12:05** Т/с «СТАНИЦА» 16+ **12:10 12:30 20:05** Открытие **19:20 23:50 03:00** Правда? 12+ **01:00** Открытие 12+ **04:05** Домашние животные **12+ 04:35** Легенды Крыма 12+ **05:05** За дело! 12+ **05:45** От прав к возможностям 12+ **07:05** Открытие-Розань **16+ 07:30** Прозрею 16+ **18:00** Открытие-Розань **16+ 18:30** Знай наших 16+

 РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛ., 7. Т. 45-15-58	 РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ УЛ. ЛЕНИНА, 24. Т. 28-05-15
5 марта в 19.00 – ПРЕМЬЕРА Н.В. Гоголя, М. Дунаевского, В. Жук «Шинель – Палто», сценическая версия театра в 2-х действиях (16+) 6, 7, 8, 13 марта в 18.00 – ПРЕМЬЕРА Н.В. Гоголя, М. Дунаевского, В. Жук «Шинель – Палто», сценическая версия театра в 2-х действиях (16+) 11 марта в 19.00 – С. Бобрик «Выйдет Джанет замуж», комедия в 2-х действиях (16+) 12 марта в 19.00 – Ю. Паспелова «Сирано. Экзотизация», по мотивам комедии (12+) 14 марта в 18.00 – Р. Куни «Клинический случай», комедия (16+) Малая сцена 10 марта в 19.00 – Т. Стоппард «Входит свободный человек», изобретательный уикэнд в 1-й действии (12+) Для вас, ребята! 13 марта в 14.00 – «Шаровно-лягушка», по мотивам русских народных сказок (0+) 14 марта в 12.00 – А. Волков «Волшебник Изумрудного города», сказка в 2-х действиях (6+)	8 марта в 17.00 – А. Жалилов и РГОСО «Любовь как музика весны» (6+) 13 марта в 17.00 – «Широкая Масленица» (6+) 14 марта в 17.00 – квартет кларнетистов РГОСО (6+) Зал камерной музыки 6 марта в 17.00 – Трио баянистов «Остипа» «Есть и сердце живет весна» (6+) 12 марта в 19.00 – Лариса Голубова «Я вам не говорю...» (6+) 14 марта в 17.00 – ансамбль «Успода» к Прощеному воскресенью (Масленица) (6+)
Галерея «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ» ПЕРВОМАЙСКИЙ ПР-Т, 14. Т. 25-43-92 • Выставка произведений Александра и Алексея Шемелиных. Живопись (Москва) (6+)	ТЕАТР РГУ «ПЕРЕХОД» КАСИМОВСКОЕ ШОССЕ, 25 К. 2, Т. 32-88-80 3 марта в 19.00 – Б. Васильев «Неукротимый 9-е» (по повести «Завтра была война»), драма-воспоминание (12+) 7 и 8 марта в 18.00 – У. Гибсон «Двое на качелях», мелодрама (16+) 9 марта в 19.00 – У. Гибсон «Двое на качелях», мелодрама (16+) 14 марта в 18.00 – А. Володин «Пять вечеров», мелодрама (14+)

ТВ • ПЯТНИЦА 12 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро 09:00 12:00 15:00 Новости 09:50 Жить здорово! 16+ 10:55 02:35 Модный приговор 6+ 12:15 Время покажет 16+	15:15 03:25 Давай поженимся! 16+ 16:00 04:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 Человек и закон 16+	19:45 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:30 Голос. Дети 0+ 23:05 Вечерний Ургант 16+ 00:00 Х/ф «ЖИЛА-БЫЛА ОДНА БАБА» 18+
РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время 09:55 0 самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+ 12:40 18:40 60 минут 12+ 14:55 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+ 17:15 Андрей Малахов. Прямой	эфир 16+ 21:20 Т/с «НЕБЕСА ПОДОЖДУТ» 16+ 23:30 Дом культуры и смеха 16+ 01:55 Х/ф «БЕЛАЯ ВОРОНА» 12+
НТВ		
05:15 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+ 06:00 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня 08:25 10:25 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ.	СУДЬБЫ» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 16+ 16:25 ДНК 16+ 17:30 Жди меня 12+	18:30 19:40 Т/с «ПЕС» 16+ 21:20 Х/ф «МАРЛЕН» 16+ 23:30 Своя правда 16+ 01:15 Квартирный вопрос 0+ 02:05 Х/ф «ВЫЗОВ» 16+ 03:35 Дорожный патруль 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:00 Новости культуры 12+ 06:35 Пешком... 12+ 07:05 Правила жизни 12+ 07:35 Черные дыры, белые пятна 12+ 08:15 Д/ф «Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау» 12+ 08:45 16:20 Х/ф «ИНСПЕКТОР ГУЛЛ» 12+	10:20 Х/ф «ПЯТЫЙ ОКЕАН» 0+ 11:45 Д/ф «Петр Алейников. Неправильный герой» 12+ 12:30 Открытая книга 12+ 13:00 Цвет времени 12+ 13:10 Власть факта 12+ 13:50 Д/ф «Влюбиться в Арктику» 12+ 14:20 Острова 12+ 15:05 Письма из провинции 12+ 15:35 Знигма 12+	17:35 01:05 Большой дворец музея-заповедника «Царицыно» 12+ 18:45 Красивая планета 12+ 02:15 Х/ф «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» 12+ 03:35 Петровка, 38 16+ 03:50 Х/ф «ТУЗ» 12+ 05:20 М/ф «Бременские музыканты» 0+
ТВЦ		
06:00 Настроение 08:15 11:50 Х/ф «КУКОЛЬНЫЙ ДОМИК» 12+ 11:30 14:30 17:50 События 12:30 15:10 Х/ф «ЧЕРНАЯ ВДОВА» 12+ 14:55 Город новостей 16:55 Д/ф «Актёрские драмы. Нет	жизни без тебя» 12+ 18:10 Х/ф «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» 12+ 20:00 Х/ф «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ. ГРАДУС СМЕРТИ» 12+ 22:00 В центре событий 16+ 23:10 Д/ф «Список Лапина. Запрещенная эстрада»	12+ 00:20 Х/ф «СЕРЫЕ ВОЛКИ» 12+ 02:15 Х/ф «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» 12+ 03:35 Петровка, 38 16+ 03:50 Х/ф «ТУЗ» 12+ 05:20 М/ф «Бременские музыканты» 0+

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 марта

ПЕРВЫЙ		
05:30 06:10 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ» 12+ 06:00 10:00 12:00 Новости 06:55 Играй, гармонь любимая! 12+ 07:40 Часовой 12+ 08:10 Здоровье 16+	09:20 Непутевые заметки 12+ 10:15 Жизнь других 12+ 11:15 12:15 Видели видео? 6+ 14:45 Х/ф «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ» 12+ 16:35 Я почти знаменит 12+ 18:20 Точь-в-точь 16+ 21:00 Время	21:50 Три аккорда 16+ 23:45 Их Италия 18+ 01:25 Вечерний Unplugged 16+ 02:00 Модный приговор 6+ 02:50 Давай поженимся! 16+ 03:30 Мужское / Женское 16+
РОССИЯ		
04:30 01:30 Х/ф «ДОЧЬ БАЯНИСТА» 12+ 06:00 03:15 Х/ф «ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ...» 12+ 08:00 Местное время. Воскресенье 08:35 Устами младенца 12+	09:20 Когда все дома с Тимуром Кизиковым 12+ 10:10 Сто к одному 12+ 11:00 Вести 11:30 Парад юмора 16+ 13:40 Т/с «РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО» 12+	17:45 Ну-ка, все вместе! 12+ 20:00 Вести недели 22:00 Москва. Кремль. Путин 12+ 22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

МАТЧ-ТВ	
06:00 08:55 11:50 14:00 16:25 18:30 23:00 Новости 06:05 11:55 18:35 23:10 Все на Матч! Прямой эфир 09:00 Профессиональный бокс. Андре Берто против Виктора Ортиса. Трансляция из США 16+ 09:50 Главная дорога 16+ 11:00 Специальный репортаж 12+ 11:20 Хоккей. НХЛ. Обзор 0+ 12:25 Д/ф «Ее имя - «Зенит» 6+ 14:05 Смешанные единоборства. Опе ФС: Амир Алиакбари против Канга Джи Вона. Анатолий Малькин против Александре Мачадо. Трансляция из Сингапура 16+ 15:00 Футбол. Лига Европы. Обзор 0+ 15:50 Все на Футбол! Афиша 12+ 16:30 Х/ф «НЕОСПОРИМЫЙ 3. ИСКУПЛЕНИЕ» 16+ 19:10 Бiatлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Чехии 20:55 Смешанные единоборства. АСА. Артем Фролов против Вендреса Карлоса да Силвы. Прямая трансляция из Краснодара 00:10 Точная ставка 16+ 00:30 Д/ф «Манчестер Юнайтед. Путь к славе» 6+ 01:50 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Олимпикас» (Греция) - «Зенит» (Россия) 0+ 03:50 Д/ф «Владимир Юрзинов. Хоккей от первого лица» 12+ 05:00 Хоккей. НХЛ. «Эдмонтон Ойлерз» - «Оттава Сенаторз». Прямая трансляция	Рязань 16+ 18:30 Компас 16+
ЗВЕЗДА	
06:05 Не факт! 6+ 06:40 09:20 10:05 13:15 14:05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» 16+ 09:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня 10:00 14:00 Военные новости 18:40 21:25 Т/с «ВИКИНГ» 16+ 22:55 Д/с «Сделано в СССР» 6+ 23:10 Десять фотографий 6+ 00:00 Х/ф «22 МИНУТЫ» 12+ 01:35 Д/ф «Финансовые битвы Второй мировой» 12+ 02:20 Д/с «Оружие Победы» 6+ 02:30 Д/с «Батсионы России» 6+ 05:30 Х/ф «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...» 12+	
ГОРОДСКОЙ	
07:00 08:00 19:00 21:45 00:45 02:40 Программы Телекомпании «Город». (16+) 07:30 08:45 16:50 18:45 «Мультифильмы». (0+) 09:15 18:15 22:30 02:15 Д/Ф Россия (12+) СУБИТТРЫ 09:45 Д/Ф «Первые лица Государственного совета» (12+) 10:00 Д/Ф «Писатели России» (12+) 10:30 Т/С «Сердцу не прикажешь» (16+) 12:15 Т/С «Похищение богини» (16+) 13:10 Х/Ф «Трон эльфов» (6+) 15:05 Д/Ф «Первые лица Государственного совета» (12+) 15:20 Д/Ф «Писатели России» (12+) 15:50 Д/Ф «Фобия» (16+) 17:25 Т/С «Сердцу не прикажешь» (16+) 19:45 Т/С «Сердцу не прикажешь» (16+) 20:45 Т/С «Анна Герман» (12+) 23:00 Х/Ф «Власть убеждений» (16+) 01:30 Д/Ф «Первые лица Государственного совета» (12+) 01:45 Д/Ф «Писатели России» (12+) 03:25 Х/Ф «Трон эльфов» (6+) 05:05 Д/Ф «Фобия» (16+) 06:00 «Ночное вещание». (16+)	
СТС	
06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:05 М/с «Фиксики» 0+ 06:15 М/с «Маги. Истории Аркадии» 6+ 07:00 М/с «Том и Джерри» 0+ 08:00 Т/с «ДЫЛДЫ» 16+ 09:00 Х/ф «ВСПОМНИТЬ ВСЕ» 16+ 11:15 Русские не смеются 16+ 12:15 Уральские пельмени. СмехBook 16+ 13:45 18:30 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 20:00 Международная пирамида 16+ 21:00 Х/ф «ЛЮДИ ИКС. АПОКАЛИПСИС» 12+ 23:55 Х/ф «ХИЩНИКИ» 18+ 02:00 Х/ф «АНАКОНДА-2. ОХОТА ЗА ПРОКЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ» 12+ 03:30 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+ 05:05 М/ф «Машенькин концерт» 0+ 05:15 М/ф «Лесная хроника» 0+ 05:25 М/ф «Мука-цукотка» 0+ 05:35 М/ф «Жирафа и очки» 0+ 05:45 М/ф «Наш добрый мастер» 0+	
ОТР	
06:00 Потомки 12+ 06:25 17:05 М/ф «Гора самоцветов» 0+ 06:40 17:20 18:05 Т/с «КАПКАН» 16+ 08:15 15:15 Календарь 12+ 09:10 16:30 Домашние животные 12+ 09:35 16:10 Среда обитания 12+ 10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 20:00 22:00 Новости 10:10 02:30 Д/ф «Пешком в историю» 12+ 10:40 Х/ф «РЕБРО АДАМА» 16+ 12:10 13:20 20:05 Отражение 19:20 За дело! 12+ 22:05 Имею право! 12+ 22:35 Х/ф «ВОСХОЖДЕНИЕ» 12+ 00:20 Х/ф «31 ИЮНЯ» 0+ 03:00 Х/ф «ЖАННА Д'АРК» 16+ 05:30 Большая страна 12+ 07:00 Новости-Рязань 16+ 07:30 Знай наших 16+ 18:00 Новости-	
ТЕЛЕ-ЭХО	
08:00 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» (12+) 08:25 «Дети без присмотра» Х/Ф (12+) 10:00 «Последние события» (12+) 10:15 «Владислав Микшоа. Остановивший время» Д/Ф (12+) 11:15 «Возвращение имени» Д/Ф (12+) 11:45 «Полеты над северной Финляндией» Д/Ф (12+) 12:00 «Хорошие новости» (12+) 12:15 «Джамайка» сериал 29 серия (12+) 13:00 «Хорошие новости» (12+) 13:15 «Любовное послание» Х/Ф (12+) 15:00 «Хорошие новости» (12+) 15:30 «Экстремалы» Х/Ф (12+) 17:00 «Град святой Екатерины» Д/Ф (12+) 17:30 «Православные святые Крыма» Д/Ф (12+) 18:00 «Хорошие новости» (12+) 18:30 «Тула, где Свет» Д/Ф (12+) 19:00 «Полеты над северной Финляндией» Д/Ф (12+) 19:15 «Джамайка» сериал 29 серия (12+) 20:05 «Джамайка» сериал 30 серия (12+) 21:00 «Хорошие новости» (12+) 21:15 «Полеты над северной Финляндией» Д/Ф (12+) 21:30 «Любовный менеджмент» Х/Ф (16+) 23:05 «Хорошие новости» (12+) 23:35 «Под Владычным покровом» Д/Ф (12+)	
ТБЦ	
05:40 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» 0+ 07:10 Православная энциклопедия 6+ 07:40 10 самых... Дружба после развода 16+ 08:10 Х/ф «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН» 12+ 10:20 11:45 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+	

ТВ • СУББОТА 13 марта

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
06:00 Доброе утро. Суббота 09:00 Умницы и умники 12+ 09:45 Слово пастыря 0+ 10:00 12:00 Новости 10:15 Юлия Пересильд. Все женщины немного ведьмы 6+ 11:15 Честное слово 12+ 12:15 Видели видео? 6+	13:35 Х/ф «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» 0+ 15:30 Белорусский вокзал. Рождение легенды 12+ 16:30 Кто хочет стать миллионером? 16+ 17:55 К 95-летию Александра Зацепина. Юбилейный вечер 12+	19:30 21:20 Сегодня вечером 16+ 21:00 Время 23:00 Х/ф «ОН И ОНА» 16+ 01:05 Вечерний Unplugged 16+ 01:45 Модный приговор 6+ 02:35 Давай поженимся! 16+ 03:15 Мужское / Женское 16+
РОССИЯ		
05:00 Утро России. Суббота 08:00 Вести. Местное время 08:20 Местное время. Суббота 08:35 По секрету всему свету 12+ 09:00 Формула еды 12+	09:25 Пятеро на одного 12+ 10:10 Сто к одному 12+ 11:00 Вести 11:30 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+ 12:35 Доктор Мясников 12+	13:40 Т/с «РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО» 12+ 18:00 Привет, Андрей! 12+ 20:00 Вести в субботу 21:00 Х/ф «ВИКТОРИЯ» 12+ 01:05 Х/ф «ВСЕ ВЕРНЕТСЯ» 12+
НТВ		
05:05 ЧП. Расследование 16+ 05:30 Х/ф «АФЕРИСТКА» 16+ 07:25 Сморт 0+ 08:00 10:00 16:00 Сегодня 08:20 Готовимся с Алексеем Зиминным 0+ 08:50 Поедем, поедим! 0+ 09:25 Едим дома 0+ 10:20 Главная дорога 16+ 11:00 Живая еда с Сергеем	Малоземовым 12+ 12:00 Квартирный вопрос 0+ 13:10 Основано на реальных событиях 16+ 15:00 Своя игра 0+ 16:20 Следствие вели... 16+ 19:00 Центральное телевидение 16+ 20:00 Новые русские сенсации 16+	21:00 Ты не поверишь! 16+ 22:00 Секрет на миллион 16+ 23:50 Международная пирамида 18+ 00:30 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+ 01:35 Дачный ответ 0+ 02:30 Агентство скрытых камер 16+ 03:00 Дорожный патруль 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 Библейский сюжет 12+ 07:05 М/ф «Сказка о потерянном времени». «Праздник непослушания» 12+ 08:15 Х/ф «ПОЦЕЛУЙ» 6+ 09:20 Передвижки 12+ 09:50 Больше, чем любовь 12+ 10:30 Х/ф «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС» 12+ 12:05 Д/ф «Невидимый Кремль» 12+ 12:50 Земля людей 12+	13:15 02:05 Д/ф «Большие и маленькие в живой природе» 12+ 14:10 Д/ф «Жертва. Андрей Боголюбский» 12+ 15:05 00:25 Х/ф «ЛЮДИ НА МОСТУ» 12+ 16:45 Д/ф «Великие мифы. Илиада». «Яблоко раздора» 12+ 17:15 Д/ф «Что на обед через сто лет» 12+	18:00 Мой серебряный шар 12+ 18:45 Х/ф «САЙОНАРА» 16+ 21:05 Д/ф «Сюжеты вокруг сюжетов. Брат мой - враг мой» 12+ 22:00 Агора 12+ 23:00 Кинескоп 12+ 23:40 Эдмар Кастанеда на Монреальском джазовом фестивале 12+
ТВЦ		
05:40 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» 0+ 07:10 Православная энциклопедия 6+ 07:40 10 самых... Дружба после развода 16+ 08:10 Х/ф «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН» 12+ 10:20 11:45 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+	11:30 14:30 23:45 События 12:35 14:45 Х/ф «СЕРЬГА АРТЕМИДЫ» 12+ 17:00 Х/ф «ПОЯС ОРИОНА» 12+ 21:00 Постскриптум 16+ 22:15 Право знать! 16+ 00:00 Д/ф «Женщины Сталина» 16+ 00:50 Удар властью. Виктор Гришин 16+ 01:30 Линия защиты 16+	01:55 Хроники московского быта. Нервная слава 12+ 02:40 Хроники московского быта. Многомужники 12+ 03:20 Хроники московского быта. Личные маньяки звезд 12+ 04:00 Д/ф «Владимир Гостюхин. Герой нашего времени» 12+ 04:40 Осторожно, мошенники! 16+ 05:05 Петровка, 38 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. AMC Fight Nights. Андрей Корешков против Адриано Родригеса. трансляция из Сочи 16+

07:00 09:15 Новости

07:05 11:40 14:35 00:45 Все на Матч! Прямой эфир

09:20 М/ф «Метеор на ринге» 0+

09:40 М/ф «Утенко, который не умел играть в Футбол» 0+

09:50 М/ф «С бору по сосенке» 0+

10:05 Лыжный спорт. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. 30 км. Прямая трансляция из Швеции

12:05 Бiatлон. Кубок мира. Смешанная эстафета. Прямая трансляция из Чехии

13:35 Лыжный спорт. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. 50 км. Прямая трансляция из Швейцарии

15:05 Бiatлон с Дмитрием Губерниевым 16+

15:35 Бiatлон. Кубок мира. Индивидуальная смешанная эстафета. Прямая трансляция из Чехии

16:00 Прощание. Савелий Крамаров 16+

16:55 Д/ф «Тайны советских миллионеров» 16+

17:45 Х/ф «ПОЕЗДКА ЗА СЧАСТЬЕМ» 12+

21:35 00:40 Х/ф «ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО» 12+

01:35 Петровка, 38 16+

01:45 Х/ф «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» 12+

03:10 Х/ф «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН» 12+

04:50 Д/ф «Тамара Семкина. Всегда наоборот» 12+

05:30 Московская неделя

(Хорватия) 0+ **05:00** Вольная борьба. Чемпионат России. Трансляция из Улан-Уда 0+

ОТР

06:30 Т/с «КАПКАН» 16+

07:20 02:05 За дело! 12+

08:00 От прав к возможностям 12+

08:15 14:45 15:05 Календарь 12+

09:10 Служу Отчизне 12+

09:35 Гамбургский счет 12+

10:00 Фестиваль 6+

10:55 13:05 Х/ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 12+

13:00 15:00 Новости

15:45 Среда обитания 12+

16:05 Большая страна 12+

17:00 Имею право! 12+

17:30 Д/ф «Пешком в историю» 12+

18:00 Активная среда 12+

18:30 Домашние животные 12+

19:00 01:20 Отражение недели 12+

19:45 Моя история 12+

20:35 Х/ф «31 ИЮНЯ» 0+

22:50 Воспоминать все 12+

23:20 Х/ф «МАТЧ» 16+

02:45 Х/ф «НАЧАЛО» 0+

04:10 Х/ф «ВОСХОЖДЕНИЕ» 12+

04:30 Т/с «РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО» 12+

05:05 Разные люди 16+

07:30 Рязанский хор. История любви 16+

18:00 Темная история 16+

18:30 Поездом 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Х/ф «ПЯТЫЙ ОКЕАН» 0+

11:45 Д/ф «ПЕШКОМ В ИСТОРИЮ» 12+

12:00 Х/ф «РЕБРО АДАМА» 16+

12:10 13:20 20:05 Отражение

19:20 За дело! 12+

<

НАШИ НОВОСТИ

О ТОЙ, КТО НЕ СЧИТАЕТ ГОДЫ

Ветеранов Октябрьского района Рязани поздравили с предстоящим праздником 8 Марта

Торжества состоялись в Рязанской городской библиотеке имени С.А.Есенина. Концертную программу организаторы (КДЦ «Октябрь» и совет ветеранов Октябрьского района) назвали «О той, кто не считает годы...». В этот день чествовали ветерана педагогического труда Екатерину Ивановну Кива.

—Мы собрались здесь, чтобы высказать слова благодарности, уважения, признательности выдающейся женщине, прекрасному человеку, чуткому педагогу, маме и бабушке, — говорят ведущие праздника.

Пришедшие на праздник ветераны узнали, что Екатерина Ивановна во время Великой Отечественной войны пережила немецкую оккупацию. В 1961 году 28-летняя Екатерина приехала в Рязань и устроилась работать учителем физики и астрономии в школу № 1. В 1967 году перешла работать завучем и директором в школу № 21 в Дягилевском военном городке, где трудилась 27 лет. Будучи на пенсии, Екатерина Ивановна пошла работать воспитателем в лицей № 52. С 1992 года работала воспитателем и председателем управляющего совета в школе № 51. Время шло, подрастали дочки Екатерины Ивановны — Марина и Света, вышли замуж, пошли по ее стопам и стали учителями. Екатерина Ивановна отработала в школе 60 лет, отдав сердце и душу своим ученикам.

—Она женщина — цветок, источник и звезда. Таинственна, нежна, прекрасна и горда. Она — пламя очага, тепло



Екатерина Ивановна Кива (слева) с дочерью

семьи, друзей и дома. Она — свет, что на земле не гаснет никогда, — сказала о Екатерине Ивановне Надежда Владимировна Спицына, которая работала секретарем в школе № 51.

О Екатерине Ивановне на торжествах вспоминали бывший директор школы №51 Ольга Николаевна Маслюк и учитель истории той же школы Татьяна Николаевна Гордеюк.

Екатерину Ивановну Кива и собравшихся на торжества ветеранов с предстоящим праздником поздравили и преподнесли подарки председатель Рязанской городской Думы Юлия Рокотянская, депутаты Рязанской областной Думы Андрей Глазунов и Григорий Парсентьев, депутат Рязанской городской Думы Светлана Ворнакова, пред-

седатель областного фонда ветеранов Виктор Янаки, префект Октябрьского района Кирилл Горелов, председатель совета ветеранов Октябрьского района Рязани Валентина Грачева.

—Огромное всем спасибо за теплую встречу, — говорит Валентина Александровна. — Благодарим всех, кто к нам сегодня пришел и, конечно же, наших помощников в проведении праздника — КДЦ «Октябрь» и библиотеку имени С.А. Есенина. Всем здоровья и радостного весеннего настроения!

Песни для ветеранов исполнили и тем самым прибавили праздничного настроения Владимир Блохин и Фарида Сабирова.

Вячеслав Астафьев



В. Баскин
Мюзикл в 2-х действиях по мотивам пьесы Б. Томаса
Автор либретто Е. Муравьев

Главный дирижер - АРИФ ДАДАШЕВ
Директор - художественный руководитель
МАРИНА ЧЕРНЫШОВА

РЯЗАНЬ, ЦИОЛКОВСКОГО, 12
ВРЕМЯ РАБОТЫ КАССЫ: ПН-ПТ 10:00-19:30, СБ-ВС 10:00-18:30, Тел.: (4912) 45-81-13
СПРАВКИ ПО Тел.: (4912) 45-80-56, 21-10-26
WWW.ROMUSTRU

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

девятилетней **Яны**. Эта сероглазая, русоволосая девочка была единственным ребенком в семье, но ее одинокая мама лишена родительских прав. Яна — улыбающаяся, очень активная и любознательная девочка. Она легко вступает в контакт с взрослыми, эмоционально отзывчива на ласку. Яна с интересом исследует игрушки, рассматривает картинки. Ей нравятся сенсорные игры, предметы, издающие звуки. **Анкета № 4003.**



Тане в сентябре исполнится пять лет. Она — не единственный ребенок в семье, но родители девочки ограничены в родительских правах. Кареглазая, темноволосая Таня — добрая, спокойная, общительная девочка. Она хорошо реагирует на свое имя, произносит отдельные звуки, в общении с взрослыми вежливо и сдержанна. Таня любит играть, слушать музыку, смотреть мультфильмы. **Анкета № 03000011.**



Станиславу в декабре прошлого года исполнилось восемь лет. В семье, где он родился, есть другие дети, мама Стасика ограничена в родительских правах. Сероглазый, светловолосый Стас — общительный и контактный ребенок. В общении с взрослыми послушный, вежливый, разговорчивый. Любит общаться с детьми, обладает хорошей фантазией. Станислав очень активен, всегда готов прийти на помощь, увлекается спортом и рисованием. **Анкета № 03000010.**



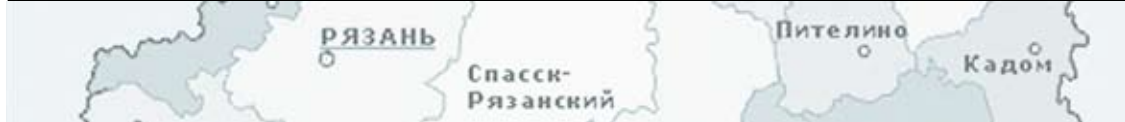
Серее в августе исполнится десять лет. Он тоже не единственный ребенок в семье, его мама тоже ограничена в родительских правах. Сероглазый, темноволосый Серее — спокойный и общительный мальчик. Он очень вежлив и предупредителен по отношению к взрослым, правильно реагирует на запреты и замечания. Серее любит общаться со своими сверстниками, готов им помочь во всем, активно занимается спортом. **Анкета № 03000012.**



Марии в октябре прошлого года исполнилось пятнадцать лет. Она была не единственным ребенком в семье, но одинокая мама Маши умерла. Кареглазая, светловолосая Мария — общительный и инициативный человек. Она с интересом и очень старательно учится, легко идет на контакт со сверстниками. В кругу сверстников Машу отличает доброта и отзывчивость. **Анкета № 12000030.**



ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ
ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА
ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА



Знакомый ваш Сергей Есенин...

Во всем мире не ослабевает интерес к творчеству нашего великого земляка Сергея Есенина. Поэт прозорливо говорил: «Меня начнут понимать через сто лет после моей первой публикации», которая у него появилась в 1914 году.

В подтверждение его слов в конце прошлого года ГУП «Из-

дательство «Марка Приднестровья» в здании Тираспольского объединенного музея провела презентацию и спецгашение четырех новых почтовых выпусков.

Первый — из 6 марок — посвящен летчикам-космонавтам, служившим в Тирасполе, второй — знаменитым людям (4 марки), третий — старым почтовым путям (1 марка) и

марка — «25 лет Конституции ПМР».

Одна из марок серии «Знаменитые люди» посвящена Сергею Есенину (тираж 7 тысяч шт.) и приурочена к 125-летию рязанского поэта. Портрет Есенина выполнил художник Борис Огли. Для филателистов — это значимое событие.

Юрий Николаев



Тайна магнитной стрелки

Железородный бассейн Курской магнитной аномалии (КМА) — один из крупнейших в мире. Открытие КМА прошло долгий и тернистый путь. С первого предположения, что магнитную аномалию вызывают залежи железной руды, до практического подтверждения этого понадобилось полтора столетия. К успеху открытия Курской магнитной аномалии причастен преподаватель Московского горного института Александр Сергеевич Попов. Это событие произошло 7 апреля 1923 года. Александр Сергеевич Попов — уроженец города Шацка Тамбовской губернии (ныне Рязанская область). После окончания реального училища А.С. Попов поступил в Санкт-Петербурге в Горный институт Императрицы Екатерины II. Будучи студентом, он работает на горноразведочных предприятиях Хивы и Джезказгана. После 1917 года институт становится Петроградским, и в 1919 году А.С. Попов его успешно оканчивает.



Материалы ученого и предложили их советскому правительству за пять миллионов рублей золотом. В этой связи В.И. Ленин обратился к ученым с вопросом, смогут ли они организовать за достаточно короткое время новую магнитную съемку в районах КМА. Ответ был положительным.

24 августа 1920 года было подписано постановление Совета труда и обороны РСФСР «О развертывании буровых работ в районе КМА», в котором отмечалось: «Признать все работы, связанные с разведкой Курских магнитных аномалий, имеющими особо важное государственное значение... оказывать означенным работам полное содействие, отнюдь не допуская междуведомственных трений и волокиты». Отряды особой комиссии вели наблюдения и исследования в районе Щигры — Курск — Старый Оскол. В Щигры прибывает оборудование с Грозненских промыслов и из Баку. 22 июля 1921 года начали бурение на скважине № 1, заложенной



На Курской магнитной аномалии

у деревни Лозовки Щигровского уезда. В начале сентября 1922 года на глубине 72 саженей 3 футах [156 метров, — Прим авт.] долото встретило очень твердые породы, которые при ближайшем определении оказались кварцитами, т.е. твердыми породами, вызывающие частую порчу оборудования.

Через некоторое время для технической постановки дела по алмазному бурению был приглашен инженер А.С. Попов, преподаватель Московской горной академии. Ему поручено было в срочном порядке немедленно отправиться в район работ и произвести установку алмазного бурения. Приехав на место, он в течение одной недели наладил скважину и уже 7 апреля привез первую двухфуттовую колонку, которая содержала около 50 процентов магнитного железняка, переславившегося с кварцитом. После доклада заседанию президиума ОК КМА инженеру Попову было поручено вернуться в район работ.

Корреспондент газеты «Курский рабочий», рассказывая об этих событиях, писал: «А. Попов — это душа всего здешнего бурильного дела. Все работы на месте буровых скважин находятся под его неослабным непосредственным наблюдением. С раннего утра и до позднего вечера он на месте работ и знает здесь каждую мелочь; каждую гайку, каждый гвоздь, каждую доску. Он живет в городе в 7–8 верстах от места работ, но его квартира соединена с местом работ телефоном. Телефон стоит около его постели, и даже ночью (работы не прекращаются и ночью) через каждые два часа ему звонят и сообщают о ходе работ. Так он живет изо дня в день, весь поглощенный вниманием к своему делу». Такой принцип работы, организованность и ответственность за порученное дело он сохранил на всю свою жизнь.

Сложно передать, что творилось в душе у Александра Сергеевича, когда он, молодой инженер, «испытал счастье победы: преисполненный радостью он держал только что поднятый из скважины керн крупнейшего в мире месторождения».

В газете «Известия» 28 апреля 1923 года была помещена подборка статей «Разгадка Курской магнитной аномалии», в которой крупным шрифтом было отмечено, что «в Щиграх, Курской губ., в результате работы особой комиссии по изучению Курской магнитной аномалии добыты первые образцы магнитного железняка с содержанием до 70 проц. химических — чистого железа. Это величайшее достижение Советской власти открывает блестящие перспективы хозяйственного строительства РСФСР».

Небезынтересно подчеркнуть, что «при заключении Брест-Литовского мира германское правительство упорно требовало включения Курской губернии в пределы Украины. Почему? Мировая буржуа-

зия уже тогда предвидела то колоссальное экономическое значение, которое предстоит разработке железных руд Курской губернии. Речь идет о так называемой Курской аномалии».

Оценивая значение Курской магнитной аномалии, академик И.М. Губкин отмечал: «...экономическое значение произведенного открытия может оказаться колоссальным. Полоса аномалии прослеживается на протяжении 250 километров в длину и около 1 километра в ширину. Если по всей площади обусловлены залежи магнитного железняка, то мы будем здесь иметь железорудное месторождение, по размерам превосходящее все известные сейчас мировые месторождения, взятые в совокупности. Положение его в центре Советской Республики, между двумя каменноугольными районами — Донбассом и Подмосковным угольным бассейном, только еще больше подчеркивает его будущее промышленное значение».

За выполнение работ по открытию Курской магнитной аномалии инженер Александр Сергеевич Попов был награжден орденом Трудового Красного Знамени. На месте, где произошло это историческое событие, установлен памятный знак с надписью: «Скважина № 1 ОК КМА. Начало бурения 22 июля 1921 года. На этом месте 7 апреля 1923 года был поднят первый керн железной руды, положивший начало освоению Курской магнитной аномалии. Историко-геологический памятник. Охраняется государством». От этой даты идет отчет истории Курской магнитной аномалии.

В городе Губкине (Белгородская область) 11 сентября 2012 года был открыт музей истории Курской магнитной аномалии, филиал Губкинского краеведческого музея. Здесь представлена фотография нашего земляка — бурового мастера А.С. Попова, поднявшего первый керн железистых кварцитов под Щиграми 7 апреля 1923 года. Тайна Курской магнитной аномалии была разгадана, это событие мирового масштаба, о чем писали ведущие советские и зарубежные издания. В экспозиции музея представлены фотографии, документы, научные и газетные публикации о деятельности Особой комиссии по изучению и исследованию Курской магнитной аномалии.

Геннадий Мельничук,
председатель совета Шацкого
краеведческого общества,
историк-архивист, член Союза
писателей России

Наталья Степанова,
кандидат технических наук, краевед,
член Союза журналистов России

Ирина Алтухова,
главный хранитель

Губкинского краеведческого музея
(г. Губкин, Белгородская область)

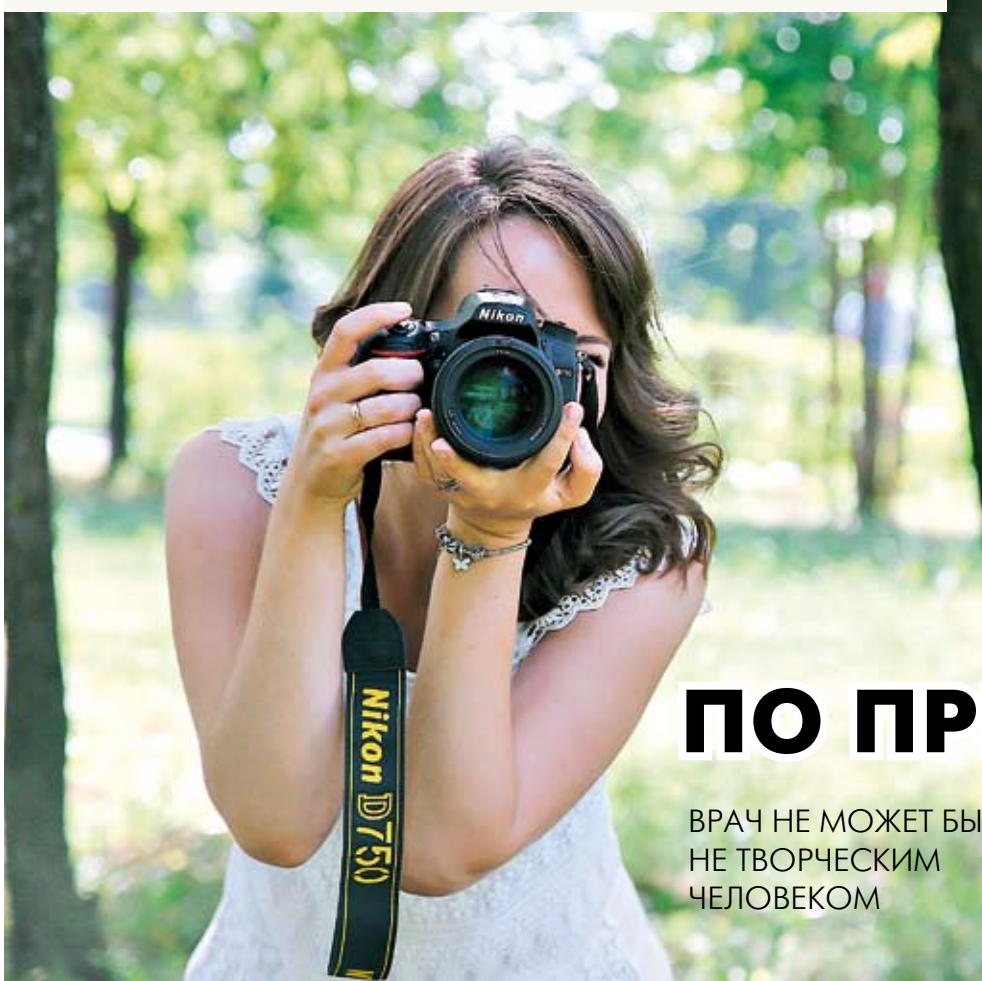
Рязань — Шацк — Губкин

ЗЕМЛЯКИ

Полоса подготовлена при содействии Рязанского землячества в Москве

ЛЮДИ И ВРЕМЯ

Написать о Татьяне Юрьевне Свойкиной меня подтолкнул весомый повод: в конце 2020 года на общероссийском интернет-сайте «Продокторов» она вошла в число лучших врачей-терапевтов России. Из рязанского региона их, кстати, двое: Татьяна Юрьевна и врач рязанской железнодорожной поликлиники Марина Викторовна Шлыкова.



ПО ПРИЗВАНИЮ

ВРАЧ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ
НЕ ТВОРЧЕСКИМ
ЧЕЛОВЕКОМ

Встретились, разговорились с доктором Татьяной Свойкиной – и я открыла для себя не только медика, но и увлеченного, разностороннего человека.

Как формируется характер? Большую роль здесь играет семья. Так и было в жизни врача Татьяны Юрьевны Свойкиной. Она родилась в большой дружной семье, где главным мерилом человеческих достоинств было отношение к труду и личностный рост.

Родители Татьяны – предстатели самых благородных профессий: папа, Юрий Сергеевич, – агроном, отдавший много сил, энергии ставшему родным хозяйству «Авангард», мама, Наталья Васильевна, – учитель начальных классов. В семье росли трое детей, Татьяна, родившаяся в 1987 году, – младшая.

Елена, Алексей и Татьяна Шурмистовы с детства были самостоятельными. Радовали родителей успехами в школе, в свободное время каждый нашел себе занятие по душе. Старшая дочь, Елена Юрьевна Абрамова, выбрала профессию врача-рентгенолога, трудится сейчас в рязанской поликлинике № 6. Татьяна с детства видела, как старшая сестра любит свою работу, медицинская литература и атласы стояли в доме на книжных полках, и когда Татьяна ли стала их, было ощущение того, что все это нужно знать, что в будущем и для нее раскроется заветная дверь вуза, носящего имя великого физиолога Павлова.

Брат, Алексей Шурмистов, продолжил дело отца, выбрав инженерный факультет Рязанской сельскохозяйственной академии.

Младшая в семье, Татьяна успевала и учиться отлично, и заниматься спортом, и танцевать в ансамбле «Лель» Дома творчества детей и юношества «Приокский». Как тут не вспомнить слова министра здравоохранения Рязанской области Андрея Прилуцкого на Всероссийском фестивале студентов-медиков и медицинских работников: «Врач – творческий человек. Если он танцует, поет, общается, смеется, значит, будет и прекрасным врачом».

А жизнь мчалась вперед. В 2004 году Татьяна Шурмистова окончила рязанскую школу № 47 с серебряной медалью и, сдав экзамены на отлично, поступила в Рязанский государственный университет имени академика И.П. Павлова. В 2010 году окончила лечебный факультет вуза, к тому времени уже создала семью. Муж, Андрей Константинович Свойкин, сейчас работает врачом УЗИ-диагностики в областной клинической больнице. Андрей Константинович – продолжатель медицинской династии, общий врачебный стаж его родителей и родственников – около 100 лет.

Татьяна Юрьевна прошла интернатуру по терапии на базе областной клинической больницы, работала участковым терапевтом в поликлинике при рязанском кардиодиспансере. Когда в 2013 году поступила на работу в Рыбновскую отделенческую железнодорожную больницу, которая сейчас именуется ЧУЗ «РЖД «Медицина» г. Рыбное, был уже накоплен немалый профессиональный опыт.

...В жизни каждого человека есть запоминающиеся даты, своеобразные точки отсчета. Вот и 26 сентября 2016 года стало

такой точкой отсчета профессионального роста. Именно в этот день врач первой квалификационной категории Татьяна Юрьевна Свойкина была назначена заведующей дневным стационаром Рыбновской железнодорожной больницы.

В дневном стационаре постоянно находится на лечении 25–30 терапевтических больных, а в целом, включая хирургическое, гинекологическое, неврологическое отделение, – более 60 больных. Вот какая ответственность лежит на плечах молодого доктора, заведующей дневным стационаром.

– Коллектив у нас дружный, – рассказывает Татьяна Юрьевна. – Одинадцать сотрудников дневного стационара приняли меня очень хорошо, доброжелательно, и могу с полной уверенностью сказать,



что мы одна семья. И так же мы относимся к пациентам – как к близким людям, которым нужна помощь. На лечение поступают больные разных возрастов и профессий, стараемся найти подход к каждому. Вообще, я считаю, что подход к человеку, умение настроить больного на главный результат посещения больницы – выздоровление, ме-

дику дается не только профессиональными знаниями, но и от природы.

Да, это действительно так. Общась с Татьяной Юрьевной, отмечаешь ее твердый характер, внимательность, интеллигентность. Наверное, все это наследуется генетически. И, конечно же, копилка знаний пополняется постоянно. Татьяна Юрьевна посещает лекции, круглые столы, где коллеги из разных регионов делятся опытом, была на конгрессе терапевтов «Человек и лекарства». Есть у нее еще много планов совершенствования профессионального мастерства, но об этом она не любит рассказывать. Ведь лучше делать конкретные дела, а не загадывать.

А год назад была взята новая высота: Т.Ю. Свойкина назначена заместителем главного врача больницы по медицинской части. Эту ответственную должность она успешно совмещает с работой заведующей дневным стационаром.

Удивительный она человек – женщина с именем пушкинской героини и голубыми есенинскими глазами! Орбита увлечений Татьяны Свойкиной – это целый мир открытий. И все делается профессионально, надежно, основательно. Четыре года назад увлеклась фотографией, окончила фотшколу, участвует со своими работами в областных и международных конкурсах, побеждает и хочет совершенствоваться дальше. А еще вышивает крестиком, вяжет, увлекается ездой на велосипеде, занимается туризмом. Любимые места отдыха – Солотча и удивительно красивый уголок нетронутой природы на Волге, в Тверской области, куда наша героиня с родственниками ездит каждое лето, с палатками и гитарами.

...Татьяна Юрьевна не сомневалась в выборе профессии, призвание позволяло ей за собой. Опыт, знания, помноженные на талант души, позволили ей стать любимым и уважаемым доктором для тысяч рыбновцев.

Елена Карева,
г. Рыбное



Т.Ю. Свойкина с коллективом медработников

ТЕМА

ПОМОЧЬ НЕСУЩЕСТВУЮЩЕМУ ПРИЮТУ

У НЕЕ МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ПЛАСТИНА В ГОЛОВЕ. В НЕЕ СТРЕЛЯЛИ. НО ЛЮБВИ К ЛЮДЯМ МАГНА НЕ РАСТЕРЯЛА

Она ждет Марину и радуется ей, влияя хвостом. А Марина делает все возможное, чтобы Магна не просто восстановилась, а попала потом в хорошие руки. Закон не предусматривает ни многомесячного содержания покаленной собаки в приюте, ни ее дорогостоящего лечения, ни попытки зоозащитников найти добрые руки и передать в них животное. Впрочем, закон «Об ответственном обращении с животными и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» не предусматривает многих нюансов. Но он вступил в силу, многие полномочия переданы на уровень региона, их надо исполнять.

ЖДАЛИ 20 ЛЕТ!

Главное, чего удалось добиться зоозащитникам, – животных перестали отстреливать прямо на глазах у горожан. Этого добились почти 20 лет, и вот случилось: под конец 2018 года наконец-то был принят закон, который признает животных как существ, способных испытывать эмоции и страдания, а хозяин становится ответственным за судьбу животного.

Важнейшее положение закона – защита животных от жестокого обращения. Благодаря ему в клиниках запрещено проводить болезненные ветпроцедуры без обезболивающих, что было совершенно обычным делом ранее. Запрещается натравливать животных друг на друга и устраивать бои. Несмотря на не прописанные последствия для нарушителей, закон все же запрещает выбрасывать питомцев. Собаку или кошку при условии невозможности их содержания стоит передать либо новому владельцу, либо в приют. А еще закон запрещает торговлю животными вне «специальных мест». То есть речь идет о питомниках и магазинах? А как же «разведенцы», которые торгуют щенками и котятками без родословных и копейки в сети? А если питомцев не раскупают, просто выбрасывают их на улицу? Об этом закон не говорит.

Повторюсь, остается много вопросов, несмотря на вступление в силу 498 ФЗ. И зоозащитники считают его сырым в первую очередь потому, что закон не предусматривает никаких мер наказания за его несоблюдение. В нем четко говорится, что если чей-то пес нагадил во дворе, то нарушены правила благоустройства. Они в каждом городе и регионе свои, а значит и штрафы разные. Если вас покусала чужая собака, единственный выход – подать в суд на ее хозяина



и взыскать ущерб. За жестокое обращение отвечает уголовный кодекс. По статье грозит штраф, исправительные работы или до трех лет колонии.

А вот вопросы с невыполнением правил обязательной вакцинации животного, или продажей животных через интернет... С этого года их предстоит решать региональным властям. Также как и вопрос создания в самой Рязани, а также в районах области приютов для бездомных животных.

ОТЛОВ – СТЕРИЛИЗАЦИЯ – ВАКЦИНАЦИЯ – ВОЗВРАТ

22 декабря 2020 года был принят закон Рязанской области о наделении органов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями. Об этом, а также о том, что федеральный центр теперь отслеживает ситуацию с исполнением закона в регионах, говорили неделю назад депутаты областной и городской Дум, Главного управления ветеринарии области, представители администрации города и муниципальных образований региона, зоозащитники на заседании круглого стола в областной Думе.

Главная головная боль властей – бродячие собаки, число которых можно регулировать лишь одним способом, внедряя во всех муниципалитетах программу «Отлов – Стерилизация – Вакцинация – Возврат». По такому пути много лет назад пошел, например, Нижний Новгород. В течение долгих месяцев местные власти забирали с улиц бездомных животных, лечили их, стерилизовали, а затем физически и психически здоровых кошек и собак вновь выпускали в привычные для них условия жизни – во дворы. Сегодня чипированные, довольно упитанные и доброжелательные животные продолжают жить на улицах города, давая повод и остальным регионам думать, что программа ОСБВ работает.

Кстати, и у нас в городе эта программа успешно внедряется МБУ «Городская служба по контролю за безнадзорными живот-

ными». Здесь, правда, пошли еще дальше. Животных не просто так выпускают на улицы после их лечения, вакцинации и кастрации. Их выпускают «под опеку», по специальным договорам закрепляя ответственность за животное за волонтером, который продолжает «вести» своего питомца: следит, чтобы дворовый пес был сыт и здоров, раз в год проходил вакцинацию, имел теплое жилье.

Именно на эту службу, как было не раз отмечено во время круглого стола, в дальнейшем и должны быть возложены основные обязанности по исполнению закона об ответственном отношении в части создания в Рязани приюта для собак. Но в данный момент, как подчеркнула руководитель городской службы по контролю за животными Марина Селезнева, на средства города работники учреждения способны лишь выполнять функционал по уборке трупов животных. Все остальную работу – отлов животных, их содержание, кастрацию и вакцинацию – они проводят за средства благотворителей.

СЕЙЧАС БУДУ ПЛАКАТЬ!

Марина Селезнева, с которой мы встретились накануне круглого стола в службе на Яблочкова, очень эмоционально рассказывает про каждого из своих подопечных. Помимо Магны, с которой и начался рассказ, здесь содержится около 650 бездомных животных. Взрослые собаки, среди которых есть животные с отморозженными лапами и другими проблемами со здоровьем, в том числе психологическими, щенки всех возрастов и мастей, кошки, изгнанные из квартиры пенсионерки, попавшей в психиатрическую клинику.

«А сейчас я буду плакать!» – предупреждает она, когда речь заходит о сокращении штата – людях, которые без выходных и с полной самоотдачей ухаживают за животными и лечат их, а затем почти половину из них передают новым хозяевам. Всего здесь трудится 10 сотрудников, а средства, которые служба получает от муниципалитета, идут

на небольшие заработные платы и уборку трупов животных с улиц города.

– Лечение Фрая в «Доктор Вет» проходило на средства благотворителей. Впрочем, как и других животных. Вакцинация и кастрация – тоже средства добрых людей. Корма, которые мы покупаем, – снова заслуга спонсоров, – рассказывает руководитель службы. – Опили, которые меняем в вольерах каждый день, сено, которым утепляем клетки в холода, – все это есть у нас благодаря неравнодушным людям. Спасибо благотворительной акции, которая сейчас проходит в рязанских школах: мы рассказываем детям о нас и нашей работе, об отношении к животным, а они помогают нам крупами и кормами, а также теплыми вещами для подстилок для собак и кошек, находящихся в приюте.

Плюс неоценимая помощь волонтерских организаций и отдельных волонтеров. Например, с МБУ уже много лет дружит Оксана. Она напрочь отказалась назвать свою фамилию, когда привезла в приют материал для утепления вольеров. Как пояснила Марина, Оксана ведет сразу несколько животных из приюта. На свои собственные средства она заказывала их отлов, потом вакцинировала и стерилизовала собак. Сегодня, когда животные вновь выпущены в свои дворы, она ведет над ними шефство. По тем самым договорам, которые официально закрепляют отношения между «Городской службой по контролю за животными» и физическим лицом, взявшим на себя ответственность за собаку или кошку.

Как и Марина, мне, журналисту, Оксана просит задать властям лишь один вопрос: – Когда же в Рязани будет создан муниципальный приют, который будет получать достойное финансирование на содержание бездомных животных?

СТАТЬ ПРИЮТОМ

– Мы могли бы взять на себя этот функционал, – поясняет мне Марина. – Но для этого нам нужна своя земля, нужен ветеринар-

ный кабинет, а это не 0,5 ставки ветеринара, как сейчас, а минимум две... Только при таком статусе «приюта», мы смогли бы в полном объеме выполнять функционал, предписанный муниципалитетам 498-м законом.

Обо всех этих проблемах Марина Селезнева рассказывает на круглом столе и находит поддержку среди депутатов.

– Хотя учреждение и взяло на себя бремя содержания животных, в полной мере обслуживать уже более 650 животных здесь невозможно, – подчеркивает инициатор круглого стола, депутат Денис Сидоров. – Животных необходимо выпускать, а не накапливать, и нам, депутатам, нужно сделать все возможное, чтобы создать на базе этого МБУ полноценный приют, а также создать сеть приютов в регионе.

А депутат гордумы Елена Волкова заявляет о необходимости изменить постановление правительства, чтобы субсидии на отлов, стерилизацию, вакцинацию и возврат животных были направлены в Городскую службу по контролю за безнадзорными животными, чтобы муниципалитеты могли выбрать: отдавать эту работу службам или привлекать сторонние организации через торги.

Николай Митрохин, под председательством которого проходила встреча в областной Думе, подчеркивает, что комитет областной Думы по аграрным вопросам уже в ближайшее время обобщит все прозвучавшие предложения и по результатам подготовит рекомендацию для муниципалитетов, на плечи которых легло бремя внедрения 498 ФЗ.

– После круглого стола мы лично встретились с Николаем Николаевичем, – рассказывает Марина Селезнева позже. – В ближайшее время наша служба получит помощь от депутата на содержание животных. Но главное, комитет по аграрным вопросам намерен сдвинуть с мертвой точки вопрос по решению присвоения нам статуса муниципального приюта. Несмотря на все сложности, муниципальные чиновники настроены на развитие городской службы по контролю за безнадзорными животными. Новые требования Федерального закона будут выполнены.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Этот материал не может вместить все темы, которые были подняты на круглом столе. Поэтому в ближайшее время мы продолжим рассказывать о нюансах внедрения 498 ФЗ в регионах, о том, какие из районов Рязанской области и на каких условиях уже заключили договоры по отлову и содержанию животных, что же ждет Городскую службу по контролю за бездомными животными и будет ли создан на ее базе муниципальный приют.

Екатерина Детушева
Фото автора



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска

ТВОИ ЧЕМПИОНЫ, РОССИЯ

Короли даянга

Рязанцы завоевали награды первенства Центрального федерального округа по тхэквондо ВТФ

Соревнования прошли среди юниоров и юниорок до 21 года. В них приняли участие более 150 спортсменов из 12 субъектов ЦФО. Рязанскую область на соревнованиях представляли спортсмены СШОР «Академия единоборств», СШОР «Юпитер» г. Рязани и ДЮСШ «Витязь» Рязанского района.

Этот турнир стал отборочным для участия в первенстве России в этой возрастной группе (Анапа, Краснодарский край, 10–13 марта) и на финал V летней Спартакиады молодежи России (Казань, июль). Путевки на эти состязания российского масштаба получили победители первенства ЦФО в каждой весовой категории.

По итогам соревнований награды домашнего первенства завоевали девять рязанских спортсменов. Победителями в своих категориях стали Илья Юшкин (54 кг), Даниил Кувалов (87 кг), Дарья Каткова (49 кг) и Дарья Замятина (73 кг). Первое место в весе 57 кг заняла и выступающая параллельным зачетом за Рязанскую и Ивановскую области Анастасия Зарезина. Вместе с медалями эти ребята завоевали и заветные путевки на российский соревнования.

Серебряным призером в весе 80 кг стал Артем Жуков. «Бронзу» завоевали Алексей Попов (68 кг), Полина Шахшуева (53 кг) и Анастасия Ермилова (67 кг). Команду к старту подготовили старший тренер сборной Рязанской области (юниоры) Шахоб Саидов и старший тренер сборной Рязанской области (юниорки) Нигина Косьяненко.

Приближаясь к юбилею

В Рязани прошли Всероссийские соревнования по греко-римской борьбе

С подробностями из Академии единоборств – наш корреспондент Александр Кошечев:

«Соревнования были посвящены памяти Героя Советского Союза, Национального героя Италии Федора Полетаева. В борьбе за награды приняло участие 128 атлетов из 28 регионов страны, в том числе 28 из Рязанской области. Среди участников турнира – 3 мастера спорта России международного класса, 37 мастеров спорта.

Полетаевский турнир – мастерский. Победители во всех весовых категориях получают право на присвоение звания «Мастер спорта России».

– Эти соревнования 48-е по счету. Через год в Рязани пройдет юбилейный – 50-й – турнир. Мы хотели бы, чтобы он был не только «мастерским», но и международным. Все условия для того, чтобы провести соревнования такого высокого уровня, в Рязани есть, – рассказали в оргкомитете полетаевского турнира.

Действительно, Академия единоборств – спортивное сооружение такого уровня, которое позволяет проводить состязания самого высокого ранга. Да и сами хозяева – рязанские борцы – постараются в грязь лицом не ударить. В числе победителей Всероссийского полетаевского турнира-2020 три представителя Рязанской области: Максим Чечеткин (весовая категория 55 кг), Александр Степанов (67 кг) и Курбан Нажмудинов (130 кг). Наши «греко-римляне» на соревнованиях памяти Федора Полетаева завоевали еще две серебряные (Сергей Поздновский и Евгений Малофеев) и шесть бронзовых (Сергей Короблев, Мурад Папаев, Аркадий Балабекян, Федор Тугушев, Шахин Мовсунов, Максим Киселев) медалей. А еще есть рязанец Давид Махмудян, который сейчас живет и тренируется в Москве и выступает за столицу. На полетаевском турнире-2021 он завоевал бронзу в весовой категории до 97 кг».

Ожидания и неожиданности

ПРОФСОЮЗЫ ПРОВЕЛИ ЛЫЖНУЮ ГОНКУ В СОСНОВОМ БОРУ СОЛОТЧИ

На фоне некоторого снижения активности профсоюзов, которые мы наблюдаем в России с нулевых годов, ежегодное проведение Спартакиады в регионе – явная заслуга местных профсоюзных лидеров. В их числе председатель областного союза организаций профсоюзов Инна Калашишкова и руководитель регионального отделения Всероссийского физкультурно-спортивного общества «Россия», мастер спорта СССР по лыжным гонкам Анатолий Лушин. Спартакиада профсоюзов Рязанской области проводится по их инициативе.

КЛАССИЧЕСКИЙ ХОД

Волейбол, футбол, плавание и легкоатлетический кросс будут проведены в течение года. Лыжные гонки уже выявили сильнейшие спортивные команды и лидеров в них. Соревнования по лыжам в зачет Спартакиады профсоюзов Рязанской области прошли в Солотче.

Небольшой плюс на градуснике лыжникам не помешал – состояние сне-

га в лесу нормальное. В Рязани – лужи, в сосновом бору – сугробы.

В прошлом году из-за пандемии состязания не проводились. В лыжной гонке в 2019 году победили работники науки и образования, костяк которой составили студенты и преподаватели университетов, а также педагоги рязанских школ. На втором месте были представители агропрома и на третьем – строители. Тогда в соревнованиях приняли участие 12 команд.

В этом году на старт вышли представители 11 команд. Женщинам предстояло пробежать на лыжах дистанции 3 и 5 километров, мужчин ожидала борьба на 5-километровой дистанции и «десятке».

Имена фаворитов не пытались назвать даже опытные эксперты, поскольку многие рязанские лыжники уехали в Спас-Клепники. Там проводится 45-й Всероссийский лыжный марафон памяти Сергея Есенина. Может, это и правильно: стартовать без сильнейших спортсменов, ведь профсоюзные соревнования проводятся среди производственных и студенческих

коллективов. На трассу выходят физкультурники. Главное здесь – не только результат, но и сплоченность коллектива, и, конечно же, здоровье.

Хотя появление в стартовом протоколе Сергея Андреева заставило напрячься его соперников. Представитель главного полицейского ведомства области на сегодняшний день в числе лидеров в области. Сергей не разочаровал своих болельщиков и уверенно выиграл «десятку».

БОДРОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ ВЛАДИМИРА ПРОШЛЯКОВА

В Спартакиаде профсоюзов Рязанской области принял участие профессор РязГМУ имени академика И.П. Павлова Владимир Прошляков. Лыжи – один из самых любимых видов отдыха Владимира Дмитриевича. Он внес заметный вклад в отечественную систему физического воспитания студентов-медиков.

Владимир Прошляков – доктор медицинских наук, профессор, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.



Фото Вячеслава Астафьева

Более 30 лет заведовал кафедрой физического воспитания и здоровья, автор 330 опубликованных научных работ, 12 учебных пособий и монографий.

Педагогическая и научная деятельность профессора В.Д. Прошлякова не была незамеченной. Еще в 1989 году Министерство здравоохранения СССР

наградило его знаком «Отличнику здравоохранения»; Государственный комитет Российской Федерации по физической культуре и спорту – почетным знаком «За заслуги в развитии физической культуры и спорта» в 1998 году; Министерство спорта РФ – Золотым зна-

ком отличия ГТО 11-й степени, а Указом Президента Российской Федерации от 25 января 2002 года ему было присвоено почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».

Помимо правительственных наград В.Д. Прошляков был награжден по-

четной грамотой «За активную и многолетнюю работу в профсоюзе», медалью «Ветеран труда», знаком губернатора «Благодарность от земли Рязанской», многочисленными Почетными грамотами.

Самая главная награда для Владимира Дмитриевича Прошлякова – бодрость и крепкое здоровье. Эту награду он получает от ежедневных занятий физической культурой.

– Во время лыжных прогулок чувствую себя бодрым, энергичным, жить хочется и дышать полной грудью, – говорит Владимир Прошляков.

БЕЗ ЛЮБВИ НЕ ОБОЙДЕТСЯ

В лыжных гонках среди профсоюзов Рязанской области победили работники народного образования. Они же были первыми в 2018 и в 2019 годах. На втором месте также второй раз подряд – электропрофсоюз и на третьем в этом году – «Водоканал».

Женщины, дистанция 3 километра: 1 место – Анастасия Глазкова, здравоохранение (18–30 лет), Наталья Сосновская, образование (31–40 лет), Надежда Комогорова, Электропрофсоюз (41–50 лет) и Валентина Беликова, «Водоканал» (51 год и старше).

Женщины, дистанция 5 километров: 1 место – Анастасия Баулина, образование (18–30 лет), Ольга Земскова, образование (41–50 лет), Марина Соколова, образование (51 год и старше).

Мужчины, дистанция 5 километров: 1 место – Григорий Лаптев, образование (18–30 лет), Илья Чулков, РНПК (31–40 лет), Владимир Комогоров, Электропрофсоюз (41–50 лет), Олег Демидов, образование (51–60 лет), Михаил Ульянов, Агропром (61 год и старше).

Мужчины, дистанция 10 километров: 1 место – Алексей Григорьев, госучреждения (18–30 лет), Сергей Андреев, госучреждения, (31–40 лет), Сергей Савоськин, госучреждения (41–50 лет), Александр Щетинин, РНПК (51–60 лет), Владимир Симаков, электропрофсоюз (61 год и старше).

телей поездом на учебно-тренировочные сборы в Касимовский район, на базу «Динамо». Там мы будем обкатывать новые соревновательные программы к нашим главным стартам. С каждым нашим выездом к нам присоединяются не только спортсмены, но и неравнодушные к активному движению творческие и спортивные родители. Подобные выезды возможно осуществлять только благодаря их финансовой поддержке.

Родителям нравятся организация учебно-тренировочного процесса у их детей и за это они благодарят их наставника Елену Алешкину.

Елена Миросшина – мама Полины Миросшиной: «Наша дочка занимается фитнес-аэробикой третий год. У ребенка очень сложный характер, поэтому для нас было важно то, как поставлена воспитательная работа в коллективе. Тренер Елена Александровна Алешкина понимает необходимость

психологической составляющей в тренировочно-соревновательном процессе. В коллективе она проводит мероприятия для сплочения детей, создает комфортную обстановку в группе, помогает каждому ребенку раскрыться творчески, своим примером вдохновляет на активную жизненную позицию не только детей, но и их родителей. Тренер использует в своей работе личностно-ориентированный и типологический подход, учитывает индивидуальность ребенка при выборе средств и методов для физического развития и воспитания детей. К нашему ребенку тренер быстро нашла подход, поэтому дочка с удовольствием идет на тренировку, она научилась сопереживать, а для нас это очень важно. Спортивный результат обязательно будет, когда есть взаимоподдержка в коллективе».

Юлия Боронбекова – мама Арины Боронбековой: «Мы начали заниматься после годового перерыва. Арина быстро втянулась в процесс. Второй год ходит на тренировки с удовольствием. Да, бывает сложно, тяжело, но она сама видит результат и понимает, что без спорта сейчас нельзя. Тренер дисциплинирует детей, стимулирует на занятия. Очень нравится, что каждое занятие у них разное: от растяжек/йоги до силовых/танцевальных упражнений. Девочки в команде друг друга поддерживают. По своей дочери я вижу, что спорт сближает детей и помогает им в жизни».

Любовь Станиславовна Орлова – мама Василисы Ивановой: «Мне очень нравится, что девочки в команде сдружились, опекают тех, кто помладше. А поездки на сборы – что зимние, что летние – это просто прелесть! Тренировки на природе – отдых, отдых от гаджетов. И все это, как я вижу, заслуга тренера и его помощников. Единственное (это мое сугубо личное мнение), хотелось бы изменить расписание и проводить занятия с понедельника по пятницу, а выходные оставить детям на общение с родителями. Также неплохо было бы включить в тренировочный процесс плавание в бассейне. Мы занимаемся давно, и лучшего вида спорта для своей девочки Василисы я не вижу».

Яна Гусева – мама Полины Гусевой: «Мы занимаемся первый год. Перед этим 3,5 года моя дочь занималась гимнастикой. Сначала тренировки очень нравились, а потом они превратились в насилие над ребенком. Ежедневно я ее заставляла посещать тренировки. В итоге на семейном совете приняла решение уйти из секции гимнастики и не пожалела. А сейчас я вижу радость и желание в глазах ребенка посещать тренировки по фитнес-аэробике. Все делается в удовольствие. Спорт дисциплинирует и воспитывает характер. Теперь я точно знаю, что дочь занимается любимым делом».

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

И невозможное возможно!

В остром соперничестве с лидерами «ВХЛ – Кубка шелкового пути» – хоккеистами «Югры» из Ханты-Мансийска – в последнем матче чемпионата ХК «Рязань» в гостях добился успеха и, заняв пятнадцатое место, вышел в плей-офф.

Перед последним туром «регулярки» несколько команд, в том числе рязанцы, имели шансы попасть в шестнадцать сильнейших коллективов, но именно они имели худшую позицию. Специалисты в прогнозах поспешили убрать «Рязань» с удачной погони в плей-офф. И поначалу прогноз сбывался – Никита Куракин хотя и открыл счет, но затем хозяева его сравняли, а затем вышли вперед. К счастью для нас, Максим Кориневский за 44 секунды до сирены сравнял положение – 2:2. Итак, овертайм. За 26 секунд до его окончания Исаак Валицкий (ассистентами выступили Николай Полуни и Кориневский) блестящим броском забрасывает победную шайбу. Словом, и невозможное возможно!

В послематчевом интервью главный тренер ХК «Рязань» Сергей Решетников скажет: «После разгромного поражения в Тюмени (от «Рубина» (1:7) команду не пришлось настраивать. Вся важность игры была на лице каждого хоккеиста написана. Ребятам – спасибо за выполнение задачи. Они заслужили победу, и было бы обидно после 49 игр в чемпионате идти шестнадцатыми, а в последнем матче вылететь за черту участников турнира плей-офф».

Наш первый соперник в турнире плей-офф – альметьевский «Нефтяник». В регулярном чемпионате мы с ним поделили очки – в гостях уступили (3:0), дома добились победы – 3:2. Значит, действовать на равных с ним можно.

К сожалению, дебют у «Рязани» не получился: оба матча в Альметьевске мы проиграли – 0:6 и 0:2. Зато в первом домашнем поединке нам сопутствовал успех. Гости повели (2:0), Максим Седов сократил разрыв, и затем в течение 3 минут 40 секунд в ворота соперников побывали две шайбы. Валицкий сделал счет ничейным, а Роман Кудинов в большинстве вырвал победу. Спустя минуту и три секунды прозвучал финальный свисток. Следующий матч чуть не стал повторением предыдущего. К шайбе Никиты Гончарова добавили точные броски Валицкий (за две минуты до окончания встречи) и Кориневский (за полминуты до конца игры). В дополнительном периоде гостям удалось забросить победную шайбу – счет в серии стал 3:1 в пользу «Нефтяника».

Оставалось ждать добрых вестей из Альметьевска – гостевой матч стал для команды Сергея Решетникова последним шансом продолжить выступление в розыгрыше Кубка Петрова.

И вот отличная новость из Альметьевска – повержен грозный соперник. Поначалу игровым преимуществом владели хозяева площадки (2:0), но затем все перевернулось – во втором периоде метким броском отличился Гончаров, его успех повторил Полунин, Андрей Иванов вывел гостей вперед, в заключительном раунде Гончаров оформил дубль. «Нефтянику» удалось реализовать один момент, во всех остальных командах вырвался голкипер Максим Дорожко. 4:3 – победа ХК «Рязань», наша дружина со счетом 3:2 возвращает серию на свою площадку.

Сергей Решетников: «Ребята просто красавцы, выиграл тот, кто больше хотел».

Ильнур Гизатуллин, главный тренер «Нефтяника»: «Хотели достичь победы малой кровью, мозги в магазине не купишь».

Команды вновь возвращаются в Рязань – во Дворце спорта «Олимпийский» они встретятся 5 марта, начало – в 19.00.

Будет жаркая схватка. Напомним: серия продолжается до четырех побед.

Вячеслав Чирков



ЧТО ТАКОЕ 8 МАРТА?

-На подходе 8 Марта, – слышалось то там, то тут. Дети, Маша и Витя, размышляли:

– А не пропустим ли мы 8 Марта? Что такое 8 Марта, и почему все так готовятся к его приходу?

Сначала ребята напрямую решили спросить об этом кого-нибудь, но потом передумали – надо разобраться во всём самим.

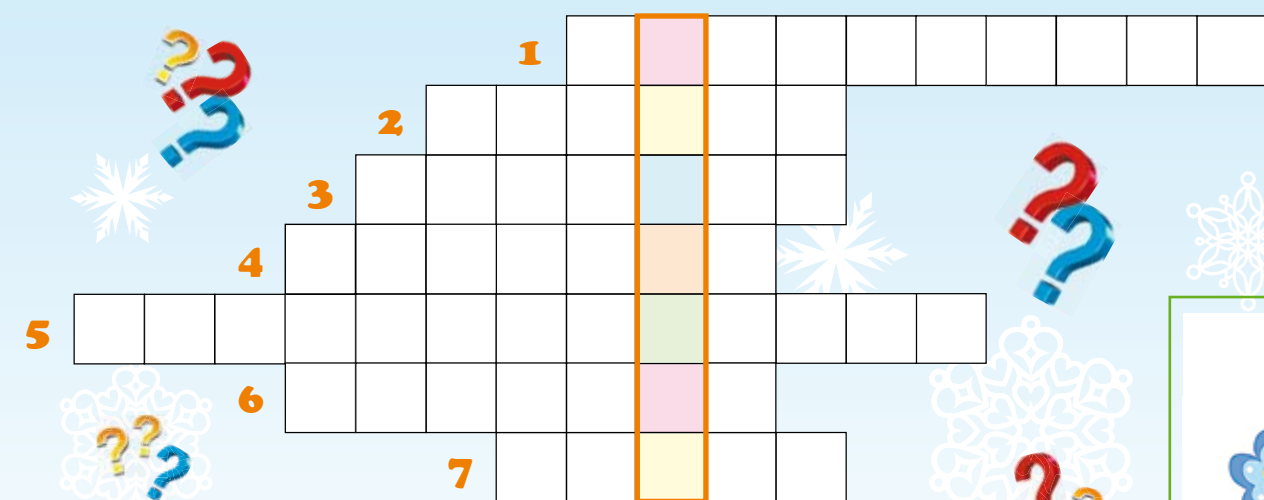
Прислушавшись к тому, что говорят про 8 Марта взрослые и дети, они поняли: чтобы им не пропустить 8 Марта, надо обязательно помочь маме с наведением порядка и красоты в доме.

Если бы не папа, то детям пришлось бы трудно. На папу легла основная работа. С помощью папы удалось сделать многое: навести порядок в книжном шкафу, прибраться на балконе, дочиста отмыть кастрюли. В конце концов кастрюли начали сиять так, что в них можно было смотреться как в зеркало.



Ирис Ревю

Разгадай кроссворд и прочитай, как можно поздравить маму и бабушку



1. Картинка из наклеенных кусочков бумаги.
2. Растение с мелкими желтыми цветками-шариками.
3. Когда всё находится на своих местах.
4. Из этого цветка появилась Дюймовочка.
5. Написано в рифму.
6. Может быть выполнен карандашами, фломастерами или акварелью.
7. Цветы, собранные вместе.

Ответы на кроссворд от 26 февраля:

1. Буква. 2. Лапа. 3. Брелок. 4. Завтра. 5. Весна. Загаданное слово – **карта**.



Мальчишки тоже подготовили поздравления к 8 Марта. Артём Ловцов сочинил стихотворение для мамы:

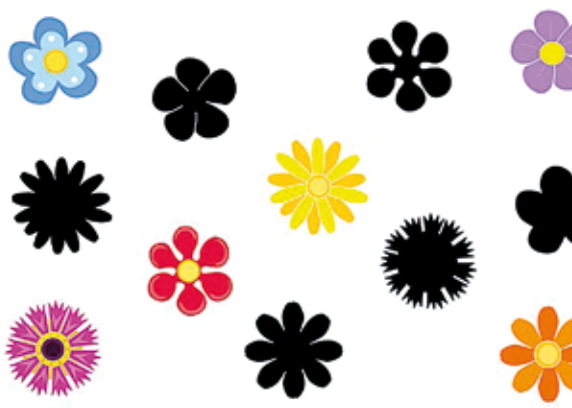
**Вот тюльпанчики цветы.
Мамин праздник впереди!
Подарю букетик ей,
только на листочке.
Поцелует мамочка меня
в обе щечки!**



А следующее стихотворение посвятила своей маме Тимур Никишин:

**День 8 Марта
Мамочку свою люблю,
По утрам её буджу:
– Мамочка, мамуля,
Это твой сынуля.
Чмоки, чмоки, дорогая!
С праздником, моя родная!**

Найди тень каждого цветка



Ведомостенку помогла Светлана Чистякова

Успешный дебют

В прошлом веке в Советском Союзе было множество фотоклубов, где кипела фотографическая жизнь. Пришли другие времена, наступила эпоха интернета, и живое общение между фотографами стало ослабевать, а многие фотоклубы и вовсе прекратили свое существование.

Угасли живые творческие контакты. Для того чтобы вернуть прежнее клубное общение, был организован Российский фотоконкурс «Берега». В этом конкурсе соревнуются в мастерстве не отдельные фотографы, а российские фотоклубы. Фотоклуб «Рязань» участвует в конкурсе «Берега-2021» первый раз.

Творческое объединение действует при Рязанском Фото-доме имени Евгения Каширина. Основу коллектива составляют фотографии советского периода – заводские фотографии и фотографии-бытовки, относящиеся к фотографии, как к искусству. Они задают импульс для общения. Показы и обсуждения работ коллег, встречи с мастера-



«Дождь». Фото Владимира Емельянова

ФОТОВЗГЛЯД



«Ветеран». Фото Евгения Зайчикова

ми фотографии по различным темам, совместные посещения фотовыставок – все это должно учить мастерству и художественному вкусу.

Всероссийский клубный фотоконкурс «Берега» завершился. Фотоклуб «Рязань» представляли в разных номинациях пять человек. Владимир Емельянов с серией «Дождь» и Евгений Зайчиков с фотографией «Ветеран» отмечены жюри и вошли в список лучших фотографий.

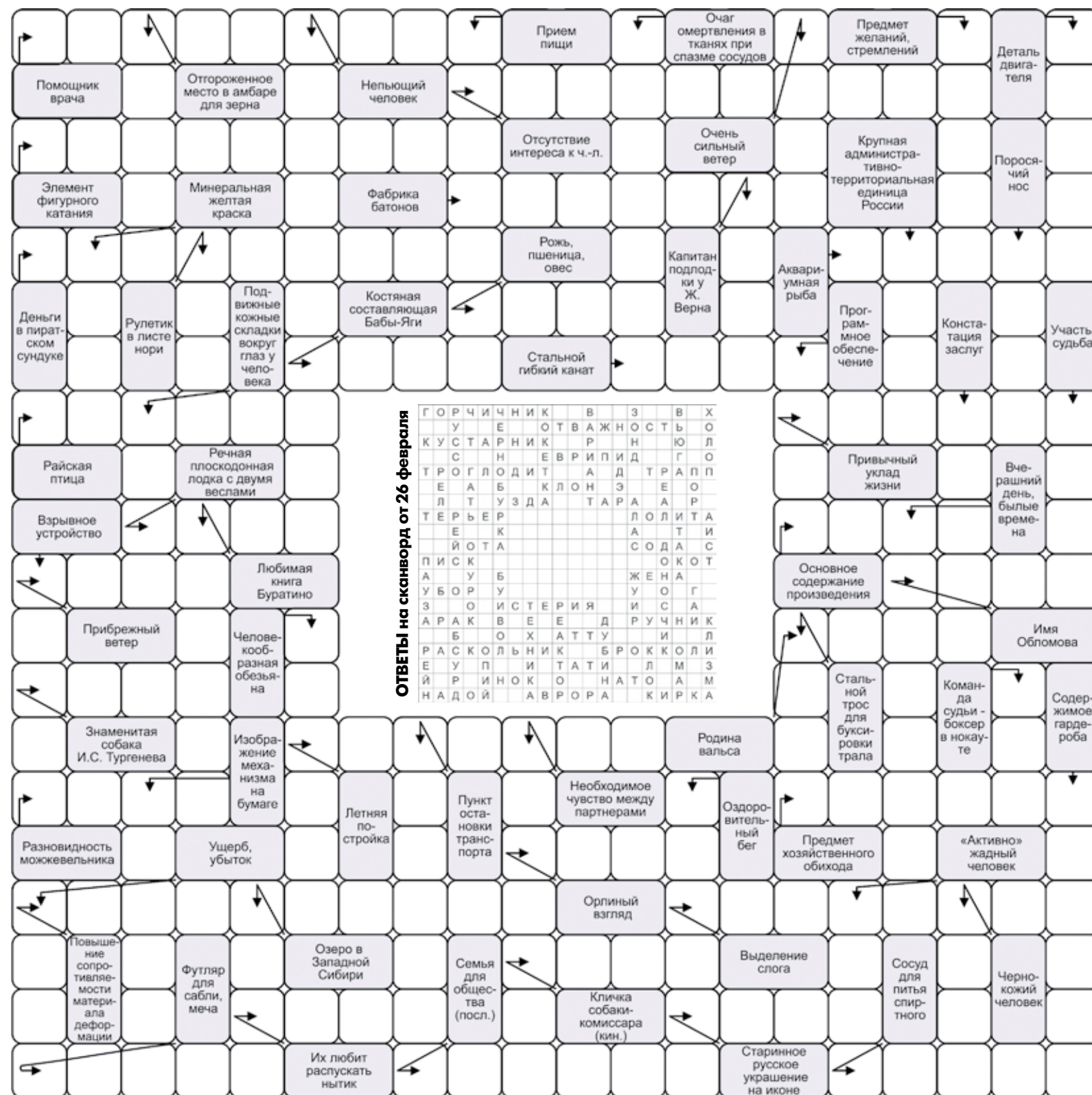
Фоторабота Анатолия Осипенкова «Жизнь прожитая...» во-

шла в состав 200 фотографий, которые будут представлены на итоговой фотовыставке.

Фотоклуб «Рязань» будет занесен в напечатанный каталог лучших клубов страны. Можно поздравить его с успешным дебютом!

Отрадно, что деятельность фотоклубов не остановилась, жажда творчества и жизнелюбие, свойственные всем фотографам, оказались сильнее коронавируса!

Николай Анашкин



ПЯТНИЦА

ВЕДОМОСТИ

№15 (5920) от 05.03.2021



Адрес редакции (издательства):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.

Принимая (4912) 21-08-13.

Факс (4912) 21-08-11.

Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;

e-mail – rv@rv-ryazan.ru;

Отдел рекламы: 21-00-27,

210027@rv-ryazan.ru

Отдел объявлений: 21-08-19,

210819@rv-ryazan.ru

Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители:

Правительство

Рязанской области,

Рязанская областная Дума,

Администрация города Рязани,

Рязанская городская Дума.

Главный редактор –

Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована

Управлением Федеральной службы

по надзору в сфере связи

и массовых коммуникаций

по Рязанской области.

Регистрационный номер:

№ТУ 62-00031

от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки:

П5419, П5429 (льготная),

П4710 (с комплектом

официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская

областная типография»

(ул. Новая, 69). Сдано в печать

в 21.00. По графику – в 21.00.

Тираж 6000 экз. Заказ № 543.

Дежурный редактор

Д.П. Соколов.

Ведущий выпуска

П.В. Соловцов.

Письма, рукописи, фотографии,

рисунки не рецензируются

и не возвращаются.

За содержание рекламных

и объявлений редакция

ответственности не несет.

При перепечатке ссылка

на «Рязанские ведомости»

обязательна. Точка зрения

авторов может не совпадать

с мнением редакции.

ВЕРНИСАЖ

Особой масти и колорита

ТВОРЕНИЯ ОСНОВАТЕЛЕЙ «БУБНОВОГО ВАЛЕТА» – ОДА ЖИЗНИ, ИРОНИИ И ИГРЕ



Н.С. Гончарова «Благовещение», 1913 г.



Г.В. Федоров «Москва. Зеленые крыши», 1913 г.



М.Ф. Ларионов «Прогулка», 1906 г.



Леопольд Сюрваж «Les Mouettes» («Чайки»), 1929 г.

Но, как всегда, найдется вдруг чуждак: этот чуждак все сделает не так, и его костер взвожвется до небес...» В истории русской живописи начала XX века было целое сообщество подобных хулиганов и экспериментаторов – «Бубновый валет». Судьбы этих мастеров, стремившихся вернуть живописи древнюю выразительность и самодостаточность, были непростыми и порой даже трагичными. А их наследие, как это часто бывает с авангардистами, по достоинству оценили лишь многие десятилетия спустя. И все же этот огонь не угас: стараниями энтузиастов-коллекционеров шедевры художников «Бубнового валета» дошли до наших дней. И дарят первозданные ощущения чистого цвета, линий и форм, в которых заключена энергия жизни.

Экспозиция «Бубновый валет: звезды и спутники» стала доступна рязанскому зрителю благодаря сотрудничеству областного художественного музея с московскими коллекционерами Валерием Дудаковым и Мариной Кашуро. Летом 2020 г. они уже предоставляли музею коллекцию работ советских художников авангардистов 1960-х гг., которая стала выставкой «Непокорные». Теперь Валерий Александрович и Марина Константиновна знакомят город и область с многогранным, оригинальным и дерзким искусством мастеров, которые стремились найти свой путь, противоположный реализму. «Бубновый валет» переосмысливал живописные жанры, создавал выразительные плакаты и театральные афиши, вдохновлялся западноевропейскими течениями – фовизмом, кубизмом и другими. Вглядимся, например, в полотно «Чайки» Леопольда Сюрважа: это настоящий лабиринт впечатлений и фантазий, где ощущения от встречи с морем и птицами блестяще переданы и цветовой гаммой, и динамичными формами. А «Прогулка» Михаила Ларионова – интереснейший пример того, как можно «сломать», но не испортить традиционный пейзаж. Импрессионистская цветовая гамма сохранена, но зрителю нарочно не дают сосредоточиться ни на чем на картине, пока не приходит осознание: главное – личные воспоминания о той или иной прогулке, а зарисовка лишь наводит на них, как компас.



А.П. Плигин «Дама в белом платье», 1910-е гг.



Н.С. Гончарова «Чтение. Эскиз афиши», 1921 г.



Г.М. Блюменфельд «Натюрморт», 1914 г.



Л.С. Попова «Пространственно-силовое построение», 1921 г.

А еще в этой экспозиции представлено немало творений художниц. Изучая их, понимаешь, что особого женского пути в искусстве на тот момент и не представлялось. Женщины так же увлеченно исследовали абстрактные формы и сочетания цветов, обращались к древнерусскому искусству и лубку, стремились к индивидуальности. И их творческие находки не просто повлияли на мировую культуру, моду и развитие женского движения. Они сохранили в себе особую энергию Космоса, древнюю, но несущую обновление и расцвет. А в самом начале весны все это так хочется почувствовать и сохранить в себе! И сделать это можно будет еще долго: экспозиция останется в залах художественного музея до 20 мая.

Татьяна Кармашова
Фоторепродукции автора