



В радиоуниверситете работают
династии преподавателей
и исследователей



Совсем скоро
Международный день музеев.
Чем они живут сейчас
и какая программа ждет нас
в праздник?



В Рязани совершенствуют систему общественной заботы о старших. Действует коалиция НКО. Как это отразится на обычных людях?



Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ
областная общественно-политическая газета

тенна свободная



Фото Александра Королева

СЕКРЕТЫ СЧАСТЬЯ

ПОДРОБНОСТИ — СТР. 4

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2021 г.

Подписные цены на 1 мес./на полгода

**С КОМПЛЕКТОМ
ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ**
Индекс П4710
198 руб. 45 коп./1190 руб. 70 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

СОЦСЕТИ.
ДИАЛОГ С ВЛАСТЬЮГОВОРИТЕ!
ВАС СЛЫШАТ!

ЦУР (центр управления регионом) обнародовал статистику обращений рязанцев в органы власти за апрель. Сегодня, напомним, существует целый набор возможностей, с помощью которых граждане могут сообщить о том, что их волнует, и получить ответ в кратчайшие сроки. Наиболее популярные инструменты взаимодействия людей с чиновниками в настоящее время – это социальные сети и сервис «Госуслуги». Решаем вместе». И тем, и другим рязанцы активно пользуются. ЦУР с помощью специальных систем аккумулирует обращения, поступающие из разных источников, определяет ведомство, ответственное за решение той или иной проблемы, контролирует сроки исполнения и качество ответов, составляет общую картину по региональной проблематике.

Так, по данным ЦУР, в апреле через социальные сети от рязанцев поступило более 4900 обращений, 98% которых обработаны. Это означает, что почти все проблемы, о которых написали люди, решены. При этом в ТОПе проблем высшую строчку занимает дорожная тематика (1659 обращений), на втором месте – благоустройство (929 обращений), на третьем – уборка мусора (594 обращения). Интересен тот факт, что в апреле количество сообщений по поводу мусора по сравнению с мартом выросло более чем в два раза (с 227 до 594 сообщений). Это логично объясняется: весной после схода снега обнажаются несанкционированные свалки, борьба с которыми в Рязанской области постоянно ведется, но такие точки замусоренности, к сожалению, появляются вновь и вновь. Также в апреле по сравнению с тем же мартом существенно возросло количество поступающих вопросов по теме благоустройства.

Что касается сервиса «Госуслуги. Решаем вместе», то им пока пользуются не так активно, как соцсетями, но через этот канал тоже идет поток обращений. В апреле их было 2430. Самая популярная тема обращений и здесь – состояние дорог. Кроме того, статистика по этому сервису показывает, что рязанцы активно интересуются всем, что связано с вакцинацией от коронавируса. И хотя количество обращений по данной теме заметно снизилось по сравнению с февралем (тогда их было больше тысячи), уровень интереса все равно остается достаточно высоким (770 обращений за апрель).

Еще раз напомним, рассказать о проблемах, задать вопрос или предложить идею можно через платформу обратной связи «Госуслуги. Решаем вместе» на сайтах регионального правительства, министерств и администраций муниципальных образований. Кроме того, обращение можно оставить в социальных сетях, как в формате отдельного поста, так и в виде комментариев на страницах профильных исполнительных органов власти и местного самоуправления, а также на официальных страницах Рязанской области и в популярных городских сообществах.

ПРОЕКТ НЕДЕЛИ

МОДЕРНИЗАЦИЯ НАЧАЛАСЬ

Качество питьевой воды в Рязани значительно улучшится уже в этом году

Улучшение произойдет за счет строительства еще трех артезианских скважин на Окской очистной водопроводной станции (обслуживает Октябрьский и часть Советского района Рязани). Две существующие скважины на выходе подают горожанам воду в соотношении 40% артезианской и 60% окской воды. Еще три скважины, строительство которых уже идет, позволят довести это соотношение до 50% с обеих сторон.

Улучшение качества воды станет возможным благодаря проекту «Чистая вода» нацпроекта «Жилье и городская среда». Общая стоимость контракта 22 284 000 рублей. Порядчик – ООО «Бурводстрой».

В настоящее время на объекте завершено строительство одной артезианской скважины, ведется строительство водопроводных сетей и прокладка силового кабеля. На объекте побывал и ознакомился с ходом строительства артезианских скважин губернатор Николай Любимов. В поездке его сопровождали министр ТЭК и ЖКХ Андрей Устинов и глава администрации Рязани Елена Сорокина.

– Цифровизация Водоканала очень важна, чтобы оперативнее техника реагировала, электроника

помогала в нестандартных ситуациях, – сказал губернатор Николай Любимов. – Я уверен, что жители уже в этом году почувствуют улучшение и будут гарантированы от нестандартных ситуаций. В целом Водоканал, конечно, должен модернизироваться. Основные проблемы – это износ техники, а в большей степени и для Рязани, и для всех городов России – изношенность сетей. Водоканал с водонапорной станции может выпускать чистую воду, а по причине изношенных сетей потребитель будет получать ее не совсем каче-

ственной. Всю эту цепочку нужно модернизировать. Для решения проблемы мы должны задействовать все механизмы. В 2022 году в рамках проекта «Чистая вода» на Окской очистной водонапорной станции запланировано строительство станции водоподготовки ультрафиолетового обеззараживания. Также планируется очистка дна Дядьковского затона от илистых отложений, что придавало водопроводной воде рыбный запах.

Вячеслав Астафьев



Цех очистки воды

Фото Александра Королева

РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ

В ОБЩЕСТВЕ «ЗНАНИЕ» – ПЕРЕМЕНЫ

На заседании наблюдательного совета АНО «Россия – страна возможностей» с участием Президента России Владимира Путина Максим Древалль предложил идею создания современной и технологичной платформы знаний, которая бы опиралась на уникальный просветительский опыт и традиции, имевшиеся в Советском Союзе. В качестве примера такой деятельности было приведено общество «Знание».

Глава государства поддержал эту идею и 21 апреля в послании Федеральному собранию заявил о наметившейся актуальности перезапуска общества «Знание» на современной цифровой платформе.

Наблюдательный совет обще-

ства «Знание» возглавил Сергей Кириенко.

Заместителями председателя наблюдательного совета стали помощники Президента РФ Владимир Медведский, Максим Орешкин, Андрей Фурсенко, а также Любовь Духанина. Об этом сообщила пресс-служба организации.

«В Москве состоялся III съезд российского общества «Знание», на котором был утвержден новый руководящий состав организации и определены дальнейшие векторы ее деятельности. В соответствии с решениями съезда председателем наблюдательного совета был избран Сергей Кириенко, первый замести-

тель руководителя администрации

Президента РФ», – говорится в сообщении.

В организации уточнили, что генеральным директором общества «Знание» избран Максим Древалль. Также в наблюдательный совет вошли министр просвещения Сергей Кравцов, министр культуры Ольга Любимова, министр науки и высшего образования Валерий Фальков, глава Росмолодежи Александр Бугаев и президент Российской академии наук Александр Сергеев.

По данным пресс-службы организации, в съезде приняли участие более 190 человек из 83 регионов, где работает общество «Знание».

По материалам Агентства ТАСС

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

Выплаты начнутся с июля

ДЕПУТАТЫ ОБЛДУМЫ ПОДДЕРЖАЛИ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОНОПРОЕКТ

На внеочередном заседании Рязанской областной Думы комитет по социальным вопросам представил отзыв на проект федерального закона «О внесении изменений в статью 33 ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации». Поясним: речь идет о трех мерах поддержки нуждающихся категорий граждан, которые уже скоро станут получателями новых социальных выплат.

Предлагаемые изменения направлены на исполнение поручений Президента РФ, озвученных в Послании Федеральному Собранию. Всего в федеральное законодательство в сжатые сроки планируется внести более 60 поправок. 13 мая депутаты облдумы согласовали те из них, которыми вводятся социальные выплаты для прямой поддержки граждан.

КОМУ ПОМОГУТ
МАТЕРИАЛО

– Проект федерального закона предусматривает установление пособия будущим мамам, которые встанут на учет в ранние сроки – после шести недель беременности, – прокомментировал инициативу первый заместитель председателя облдумы Дмитрий Хубезов. – Для получения такой ежемесячной вы-

платы необходимо соответствовать одному условию: среднедушевой доход семьи женщины не должен превышать размера регионального прожиточного минимума. При этом размер пособия составит 50% от величины регионального прожиточного минимума для трудоспособного населения. С таким же условием и в том же размере будут начисляться выплаты малообеспеченным неполным семьям, воспитывающим детей в возрасте от 8 до 16 лет включительно.

По словам Дмитрия Хубезова, выплаты можно будет получить уже с июля этого года.

Третья категория получателей поддержки – это родители, воспитывающие детей в возрасте до 7 лет. Для них вне зависимости от продолжительности страхового стажа предусмотрено увеличение размера пособия по временной нетрудоспособности в случае ухода за ребенком до 100% среднего заработка.

Депутаты поддержали законопроект единогласно.

НА ЧТО ЖАЛУЕМСЯ?

Уполномоченный по правам человека в Рязанской области Наталья Епихина рассказала депутатам об итогах своей деятельности в минувшем году.

В течение 2020 года в адрес уполномоченного от рязанцев по-

ступило 2066 обращений. Больше всего (311 обращений) были связаны с соблюдением прав граждан на жилищно-коммунальное обслуживание, в том числе с вопросами качества и своевременности проведения капремонта многоквартирных домов, деятельности управляющих жилищных компаний.

На втором месте (281 обращение) – вопросы соблюдения прав граждан в сфере деятельности правоохранительных органов. На третьем (262 обращения) – связанные с пенсионным и социальным обеспечением.

Несмотря на объективные трудности, вызванные пандемией, аппарат уполномоченного организовал 51 личный выездной прием, 19 выездов на дом к малоимобильным гражданам, а также 21 выезд в пенитенциарные учреждения области. Велась образовательная и научная деятельность в отрасли права, проходили встречи со школьниками и студентами, а также лекции, семинары, круглые столы.

27 мая институту уполномоченного по правам человека в регионе исполнится 10 лет. И к первой круглой дате он подходит, подтверждая свою востребованность в обществе.

Юрий Александров

ПОБЕДЫ НЕДЕЛИ

ЯЗЫК МОЙ – ДРУГ МОЙ
Олимпиады в РГУ имени С.А. Есенина

Подведены итоги олимпиады по английскому языку для языковых направлений, состоявшейся в РГУ имени С.А. Есенина в рамках программы «Повышение качества преподавания иностранных языков на языковых направлениях». Языковой конкурс проводился в дистанционном формате на платформе Moodle. Анонсированное за месяц мероприятие вызвало большой интерес у студентов, т.к. для подготовки к олимпиаде им необходимо было актуализировать свои знания грамматики и лексики современного английского языка, а также страноведения Великобритании. Тесты были построены на основе учебных изданий Оксфорда продвинутого уровня (Advanced Level).

В олимпиаде приняли участие 104 студента РГУ имени С.А. Есенина 21 направления подготовки. 1-е место заняла Добычина Лариса, с результатом 81,89% (старший преподаватель Жаркова Е.Ю.); 2-е место – Давлицарова Арина, с результатом 81,10% (старший преподаватель Жаркова Е.Ю.); 3-е место – Тушкова Анастасия, с результатом 80,31% (старший преподаватель Голодова О.А.). Многие студенты показали хорошие знания английского языка, добившись результата свыше 70%.

Это не первая олимпиада, в которой студенты РГУ принимали участие в этом учебном году. В ноябре 2020 г. команда студентов РГУ имени С.А. Есенина языковых направлений впервые принимала участие во Всероссийской олимпиаде по иностранным языкам в Москве. Студентка 3 курса ФСУ Валерия Павлова заняла почетное 8-е место среди представителей ведущих вузов Москвы и Петербурга.

Сейчас студенты, изучающие немецкий язык, готовятся к своей олимпиаде.

Несомненно, подобные мероприятия повышают интерес к изучению иностранного языка, создают у студентов стимул к его дальнейшему совершенствованию.

Валерия Павлова, участница Всероссийской олимпиады по иностранным языкам



Валерия Павлова, участница Всероссийской олимпиады по иностранным языкам

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НЕДЕЛИ

ГЕН МУЖЕСТВА
Так называется книга писателя и исследователя Игоря Алексеева

Фото Михайловского исторического музея

Презентация издания состоялась в Михайловском историческом музее. Книга состоит из двух частей и посвящена 80-летию битвы за Москву. В ней рассказывается о подвигах бойцов отдельной мотострелковой бригады особого назначения НКВД СССР (ОМСБОН) и о деятельности сотрудников уголовного розыска в борьбе с организованной преступностью в военные и послевоенные годы.

Объединяет обе части история династии Аверкиных, уроженцев села Березово Михайловского района, представители которой посвятили себя беззаветному служению Отечеству.

Автор дилогии – Игорь Алексеев, полковник внутренней службы, член Союза литераторов России, Союза журналистов России и Союза писателей Москвы. Он провел большие изыскания, встречался с родственниками героев своей книги и с очевидцами тех грозных событий, вылезал на места боев в Калужскую область.

Александр Федосеев



Ольга ВОРОНОВА

ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ
ПАЛАТЫ РФ,
ДОКТОР
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ
НАУК

СБЕРЕЖЕНИЕ НАРОДА –
ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО
СБЕРЕЖЕНИЕ ДЕТЕЙ

Трагедия в Казани в очередной раз выявила критическую незащищенность самой незащищенной части нашего общества – детей.

Меры, принимаемые сейчас в спешном порядке – об усилении государственного контроля за оборотом оружия, о повышении возраста ответственности за право его приобретения, об усилении контроля за распространением террористического и экстремистского контента в интернете, – абсолютно необходимы. Но недостаточны.

В последнее время СМИ все чаще приносили тревожные вести о гибели детей – то в многодетных, не всегда благополучных семьях, сгоревших в своих домах из-за отсутствия системы предупреждения о пожаре, то на автомобильных дорогах из-за нарушения правил перевозки детей.

Казалось бы, для безопасности образовательных учреждений в последние годы было сделано немало. Но оказалось, что не все.

Гибель детей в Казани от руки девятнадцатилетнего варвара, возмнившего себя Богом, – на совести не только силовых структур, но и всего нашего общества.

Ведь одна из главных уязвимостей сегодняшнего дня, которая требует самого пристального общественного внимания, – это информационные угрозы детству, исходящие из интернет-пространства.

Интернет-зомбирование детей и подростков вместе с растущим в их среде «цифровым слабоумием», пространство по миру так называемых «колумбайн-сообществ – школьных стрелков-убийц, засилье компьютерных игр-стрелялок с одним и тем же кровавым сюжетом – «Убей всех за пять минут!», искусное вовлечение молодых адептов в тоталитарные секты и террористические организации, рост агрессивности в соцсетях вследствие кибербуллинга – интернет-травли юными сверстниками друг друга – все это темное агрессивное болото, захватившее большую часть интернет-пространства, несет серьезнейшую угрозу национальной безопасности нашей страны.

Наши законодатели в последнее время обратили свое внимание на угрозы, исходящие из социальных сетей; вступил в действие целый ряд полезных и необходимых законов. Однако принятый еще в 2010 году Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», ограничивающийся в основном маркировкой телепрограмм и книжной продукции от 0+ до 18+, сегодня уже не работает.

Необходим новый федеральный закон о защите несовершеннолетних от интернет-угроз.

Необходима решительная активизация всего комплекса идеологической работы, возвращение системно-организационных основ воспитания детей и молодежи, развивающих успешный советский опыт с учетом современных реалий.

Необходимо скорейшее принятие Стратегии государственной политики по обеспечению комплексной безопасности детей, в том числе в информационной сфере.

Важно прислушаться к мнению более 80% наших сограждан, которые, по данным ВЦИОМ, выступают за возвращение смертной казни за преступления, направленные против детей.

Наконец, необходима федеральная структура, которая занималась бы разработкой государственной идеологии, информационной и идеологической политикой в стране, имея в виду, в первую очередь, подрастающее поколение.

Сбережение народа, о котором говорит наш Президент, как о высшей национальной цели Российского государства, – это сбережение детей прежде всего. Безопасность детей – защищенность нашего будущего.

Защитим детей – защитим Россию.

ВОПРОС НЕДЕЛИ КАКИЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ ВЫ СЧИТАЕТЕ ГЛАВНЫМИ?



Марина Ермишина, ветеринар:

– Главная ценность в семье – это любовь и взаимопонимание, а также готовность помогать. И чтобы не было никаких ссор.



Антон Версентьев, лаборант:

– В семье нужно, чтобы все могли довериться своим близким. Только так формируется сплочение и особый микроклимат, в котором можно жить. И союз получается крепким.



Станислав Лужков, преподаватель:

– Сейчас сложно определить, что такое семейные ценности. По статистике, много разводов, а молодежь предпочитает «отношения» вместо брака. Надо что-то менять в этом направлении.



Ульяна Сергеева, менеджер:

– В семье главное – это то, как организованы отношения в быту: все ли друг о друге заботятся, помогают, умеют терпеть невзгоды, если придется.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13

НАУКА И МЫ

2021-й объявлен Годом науки и технологий. И потому мы расширим границы нашей рубрики, в которой рассказываем о вкладе рязанцев в науку, о новых разработках, рожденных в рязанских лабораториях и конструкторских бюро.

ПЕРСОНА

ПУТЕШЕСТВЕННИК И ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

Уроженец рязанской земли вице-адмирал Василий Михайлович Головин известен своим **кругосветным плаванием и морскими путешествиями по северной части Тихого океана.**



Но он был еще и выдающимся ученым, который двинул вперед сразу несколько наук: географию, этнографию, лоцию, корабельное дело и морскую семафорную азбуку. Многим нововведениям, которые пополнили русский флот в XIX веке, мы обязаны именно Василию Головину. Морская карьера будущего адмирала началась с высадки военного десанта в Голландии во время русско-английской экспедиции туда в 1799 году.

С 1801-го по 1805 год он провёл в Англии, куда был послан для службы на судах английского флота и где находился под начальством адмиралов Корнуоллиса, Нельсона и Колинвуда. По возвращении составил книгу «Военные морские сигналы для дневного и ночного времени», который русский флот пользовался в течение 24 лет.

Затем получил назначение на судно «Диана», которое было обычным транспортом-лесовозом. Но происходит беспрецедентная вещь. Под руководством Василия Головина малозаметное в масштабах флота суденышко перестроили на Олонейской верфи в полноценный морской шлюп – небольшой трехмачтовый парусный корабль. Сказались блестящие успехи будущего путешественника в изучении курса математики и физики во время обучения в Морском кадетском корпусе.

Именно на «Диане» Головин отправился в свою первую знаменитую кругосветку, заодно пополнив российскую судостроительную науку новыми методами модернизации кораблей. Все свои собственные инженерные разработки и чертежи он бережно перевел наобло и оставил в Петербурге перед отплытием. Изыскания потом неоднократно использовались в ремонте старых и постройке новых кораблей.

Когда судно «Диана» находилось в плену у англичан в Южной Африке (в связи с объявлением кратковременного состояния войны между державами) Василий Головин нашел способ увести свой корабль в открытое море из заблокированной бухты и сумел также оторваться от преследовавших его военных кораблей. Все это стало возможным благодаря применению специальной тактики и разработанным маневрам уклонения. В дальнейшем эти наработки пополнили арсенал приемов боевого вождения парусников, которому обучали молодых российских офицеров.

Во время исследования Шантарских островов Василий Михайлович и еще шесть человек из его команды были захвачены японцами. И капитану потребовалось из офицера превратиться в профессионального дипломата. Более двух лет плена Василий Головин посвятил налаживанию выгодных для Российской империи связей с Японией, познакомился с множеством высокопоставленных императорских чиновников и создал несколько секретных докладов для царского правительства о политических раскладах. В результате сложной дипломатической операции моряки были освобождены, а развитие русско-японских отношений вышло на новый уровень.

Во время второго кругосветного плавания на судне «Камчатка» (1817–1819 гг.) Головин отвечал не только за географические изыскания, но и за научно-техническую подготовку будущих выдающихся исследователей-мореходов Фердинанда Врангеля, Федора Литке и Федора Маюшина. Экспедиция провела первые в истории этнографии масштабные академические исследования населения Аляски.

Михаил Скрипников
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Поколения ученых

В РАДИОУНИВЕРСИТЕТЕ РАБОТАЮТ ДИНАСТИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ



Основатель династии Милозоровых – профессор Владимир Петрович Милозоров, которому в прошлом году исполнилось бы 95 лет. Он один из создателей Рязанского государственного радиотехнического университета, кузницы кадров для многих отраслей автоматизации и радиотехники. В его честь открыта именная мемориальная доска на фасаде вуза, он упоминается в международном справочнике выдающихся личностей, который ежегодно публикует Кембриджский университет. Его дело продолжают двое сыновей. Александр Милозоров – проректор по научно-исследовательской работе и инновационной деятельности РИРО. А в радиоуниверситете трудится доцент **Олег Милозоров**, автор многих работ и популярного в инженерной среде учебника. Именно с ним мы говорим об особенностях современной электронной инженерии и тех реалиях, с которыми сталкиваются воспитанники университета, выходя на первую работу. А также о перспективах развития научного знания в современной промышленности.

Р.В. – Расскажите, Олег Владимирович, какими направлениями в науке вы занимаетесь?

О.М. – Я занят вопросами систем автоматизированного проектирования в машиностроении, разработкой управляющих программ для станков с ЧПУ, а также электроникой, мною был написан и выдержал уже шесть изданий учебник «Электроника» для вузов.

Все эти темы особенно актуальны для российской экономики и промышленности. Именно сейчас происходит масштабное перевооружение нашего машиностроительного производства по современным технологиям, то есть с использованием

новых программных продуктов, которые позволяют многократно повысить производительность труда. Кроме того, от этого повышается качество машиностроительных изделий. Наверное, это сейчас самая принципиальная тема, поскольку купить современную технику на производство сейчас не проблема, но это все бесполезно, если работать с ней будут недостаточно квалифицированные специалисты. А подготовить их можно только внутри страны.

Р.В. – Насколько остро стоит проблема подготовки кадров для современной промышленности, которая сейчас у нас в стране только создается?

О.М. – Квалифицированных кадров на современном производстве остро не хватает. Просто наличие диплома не говорит о том, что перед нами хороший профессионал и мастер своего дела, который может обеспечить потребности современного промышленного предприятия. Для этого нужно еще высокое качество знаний. Поэтому у меня ребята все свои выпускные квалификационные работы, то есть дипломные проекты, завершают тем, что разрабатывают 3D-модель изделия, как правило, конкретной детали из области машиностроения, а затем выполняют ее обработку, то есть разрабатывают программу для обработки на станке с ЧПУ или маршрутно-операционный технологический процесс. Кроме того, непосредственно в промышленности очень востребовано программирование, поскольку идет активная цифровизация всех производственно-экономических процессов.

Р.В. – Вы упомянули, что занимаетесь системами автоматизации. Неужели мы дожили до того дня, когда искусственный интеллект стал способен заменить инженеров, занятых в конструкторских бюро?

О.М. – Автоматизированное проектирование выполняется, прежде всего, человеком-проектировщиком, где система САПР выступает инструментом в умелых руках. Но чтобы создать такой инструмент, нужно много сил и средств. Современные системы автоматизированного проектирования создают крупные группы разработчиков, это дело далеко не одиночек. Для этого требуется очень высокая квалификация, и таких специалистов много в нашей стране. Автоматизированная система проектирования настолько расширяет возможности инженера-

проектировщика, что один хорошо подготовленный специалист, в распоряжении которого есть соответствующая программа и мощный компьютер, может заменить 3–4 человека, работающих на бумаге. Благодаря современным наработкам сокращается и оптимизируется штат конструкторов на предприятиях.

Р.В. – Как выглядит сама программа?

О.М. – Любая деталь или технологический узел разрабатываются в программе уже в готовом виде 3D-модели. Все сразу представляется очень наглядно, а самое главное, моментально обсчитывается по сопромату и сочленению с другими деталями. Хороший профессионал способен выполнить эти работы, над которыми раньше целый отдел мог корпеть неделю или больше, всего за несколько часов. Кроме того, имея в виртуальном пространстве модель детали, ее можно сразу же испытать, без необходимости изготавливать и проводить натурные эксперименты, ведь они затратны и по финансам, и по времени. В комплексе программ быстро выполняются расчеты, приближенные к реальности. Производство в связи с этим удешевляется многократно. А раньше все ошибки проектирования были видны только на экспериментальных образцах. Теперь же сразу с «цифрового кулмана» изделие можно запускать в производство безошибочным образом.

Р.В. – Расскажите о пути в науке вашего отца, Владимира Петровича.

О.М. – Научный путь моего отца начался с того, что он после окончания аспирантуры в Московском авиационном институте был направлен по распределению в Рязань, чтобы обеспечить выпуск специалистов в области телемеханики и автоматики. Сюда он приехал в 1955 году вместе с женой Зинаидой Ильиничной, которая тоже стала преподавателем института, проработав в нем до пенсии. В 60-е годы отец выпустил книгу «Электроматгнитная техника», где сумел на основе общей теории электромагнетизма объединить в единое пространство несколько важных для инженеров тем. На этом впоследствии выросла его личная научная школа. Она дала миру 45 кандидатов технических наук и трех докторов. В 1963 году отца назначили проректором по научной работе. Тогда перед институтом стояла задача – стать полноценной научной школой. Требовалось организовать очень глубокую исследовательскую работу на уровне столичных университетов и крупных НИИ. Всего десяти лет хватило на то, чтобы наш «радик» превратился в школу научных кадров, которой он до сих пор и является.

Р.В. – А каковы ваши планы в научной работе?

О.М. – Продолжать совершенствовать те проекты, над которыми работаю. В науке нужно постоянно учиться новому, совершенствоваться, особенно в наше время, когда прорывные технологии в различных прикладных отраслях и в промышленности появляются чуть ли не ежедневно. Кроме того, нужно совершенствовать систему подготовки студентов, которым приходится с каждым годом усваивать все больше материала.

ЗВРИКА

Среда, в которой мы живем

КАКОВЫ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РУКОТВОРНОГО МИРА?

Об экологии сказано уже достаточно, а вот архитектура – не менее важная составляющая пространства, которое окружает каждого человека. И не так важно, где он живет: в городе, в деревне или в одиноко стоящем особняке – везде изначальный проект архитектора и его живое воплощение определяют многое. Если внешний вид городов, особенно их центральной части, в XIX веке вызывал восхищение, то XX век внес свои коррективы. Появилась концепция, впервые высказанная одним из столпов современной архитектуры Ле Корбюзье. Он сформулировал ряд правил, которые привели к рационализации строительства и высокой эффективности вложения средств в недвижимость, одновременно с этим превратив дома в «коробки». Все сводилось к тому, что дома должны быть как можно выше, все этажи одинаковые, типовые, площадь каждого равна «пятну застройки», на котором стоит дом, несущими являются не стены, а внутренние колонны, делающие фасад свободным. Все предыдущее столетие прошло под знаком прямых углов и стандартизации. А что сейчас? В каком направлении развивается современная архитектура и что она из себя представляет с научной точки зрения? Об этом мы говорим с заведующей кафедрой «Архитектура и градостроительство» Рязанского политеха **НАТАЛЬЕЙ ОСИНОЙ.**

Р.В. – Какие новые течения вы можете назвать в современном мире?

Н.О. – Привнесение нового в архитектурный ансамбль города и сохранение традиций – все это имеет место. Архитектура очень многогранна, и она будет развиваться вне зависимости от чего-либо. Архитектура – это то, что нас окружает. Если что-то где-то изобретают, то через некоторое время эта вещь входит в наш быт. Быт, в свою очередь, отражается на нашем доме, и дом меняется. Это касается человеческого жилья. Офисные и промышленные здания представляют из себя уже другой подход к проектированию и функциональным требованиям. Там тоже появляются новые технологии, и это снова находит отражение в архитектуре. И мы идем от частного случая здания к общему, то есть к городу в целом. Развитие будет всегда. Говорить о новых тенденциях можно только через призму оценки конкретного нового здания. Оно не будет похоже на постройки предыдущих времен, поскольку отличается в проектировании из-за того, что появились новые материалы, конструкции, новое колористическое решение. С точки зрения философии сложно сказать, что сейчас новое, потому что исторические стили охватывают различные временные периоды. До XIX века течения и стили развивались очень медленно. А теперь происходит ускорение процесса. Сейчас проходит буквально 20–30 лет – и общепризнанный некогда архитектурный стиль устаревает. Требуется что-то другое.

Р.В. – Как дальше будет развиваться городская среда, на ваш взгляд?

Н.О. – Мы не можем вырвать из нашей жизни развитие и прогресс, а особенно тот факт, что все это ускоряется. Невозможно представить сейчас себе города из зданий в 2–3 этажа. Нужно учитывать объективные требования, которые возникают к архитектуре. Все это накладывает

зависит от того, каково качество жизни людей, которые находятся внутри самых высокотехнологичных и современных зданий. Плотность застройки и повышенная этажность зачастую идет от необходимости. И если у нас по-другому, то это не всегда означает, что у нас хуже. Сейчас важно понять, что именно для нас является новейшей тенденцией в архитектуре.

Р.В. – Кто влияет на современную архитектуру в большей степени: архитектор, инженер-строитель или бизнесмен-застройщик?

Н.О. – Во главу угла при принятии решения о том, чтобы дать ход тому или иному архитектурному проекту, по-прежнему ставится триумvirат главных задач «польза-прочность-красота». Это было заложено еще древнеримским мастером архитектуры Ветрувием. Мы можем много рассуждать о том, кто главное, но в идеальном варианте именно архитектор должен быть основным звеном. Если он специалист с большой буквы, то всегда удастся донести до застройщика мысль о том, что проект должен быть, в первую очередь, эстетичным. В России много примеров, когда внедряются очень достойные решения, даже если нет особого финансирования и энтузиазма, это все равно делается. В качестве примера можно привести Колумну. Город имеет историческое лицо, функционирует, из прежней маргинальной застройки складывается приятная городская среда, которая начинает приносить неплохую прибыль. Туда едут туристы. Если архитектор является одновременно и инженером, да к тому же понимает в бизнесе, то все задуманное получается. Кроме того, любой архитектор должен обладать предвидением, и это касается всего. Надо понимать, как дальше будет развиваться район или поселок. А еще следует просчитать социальную инфраструктуру и перспективы ее развития. Все это в градостроительстве определяет конечный результат, на который может кардинально повлиять любая мелочь, которая на самом деле очень важна. Стоит что-то упустить – и будет безумно тяжело жить в таком районе.

Р.В. – Как дальше будет развиваться городская среда, на ваш взгляд?

Н.О. – Мы не можем вырвать из нашей жизни развитие и прогресс, а особенно тот факт, что все это ускоряется. Невозможно представить сейчас себе города из зданий в 2–3 этажа. Нужно учитывать объективные требования, которые возникают к архитектуре. Все это накладывает

на новые оригинальные идеи, которые постоянно генерируются в профессиональном сообществе. По своему преподавательскому опыту могу сказать, что студентов сложно заинтересовать историей архитектуры. Большинство из них хотят проектировать небоскребы, чтобы в них был силуэт, динамика и прочие характерные вещи, свойственные молодости, когда движение идет вверх. С возрастом, конечно, хочется возвращаться к золотым пропорциям и общей красоте. С людьми тоже все очень по-разному. Кому-то хочется жить в спокойном городе, а кто-то мечтается на всех парах в «Москва-сити».

Р.В. – Что можно сказать о прогнозируемом архитектурном будущем Рязани?

Н.О. – Сейчас ключевой момент в развитии Рязани связан с тем, что городу присвоен статус исторического поселения. И это очень важная веха. Если сохранить все не столь многочисленные кусочки старого города, то многого удастся достигнуть. И это касается не только дореволюционных построек, но и ансамбля Первомайского проспекта 50-х годов. Самое главное – понять, как правильно использовать эту застройку, чтобы мы могли видеть лицо города, стоящее из признаков разных исторических периодов. Для этого нужно объединить не только архитекторов, здесь должно работать большое сообщество: историки, менеджеры, бизнес. Если мы хотим сохранить Рязань, надо попасть в гранты, предполагающие помощь в развитии городской среды с сохранением исторических мест.

Р.В. – А что вы скажете о новых районах областного центра?

Н.О. – Новый район – это не только новая архитектура, но еще и градостроительная политика, влияние социума. Чтобы решить все эти задачи, раньше действовал градостроительный совет. Устраивались конкурсы для застройщиков, где можно было победить, только если учтены все многочисленные факторы. Сейчас же очень часто строительство происходит бесцельно. В Рязани работают крепкие профессионалы в области архитектуры, талантливые дизайнеры, но этого недостаточно. Без совещательного органа правильно развивать город не получится. Это же самое, что и консилиум врачей. Надо понимать, что в такой ситуации высказывают свое мнение только высококлассные специалисты и решения принимаются на основе их мнения, а не под давлением случайных лиц. Только так можно планировать градостроительство.

НОВОСТИ ВУЗОВ

АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

В Михайловском районе торжественно открыли клуб будущих работников сельского хозяйства «Агро Время». Идея открытия подобного профориентационного и образовательного пространства возникла у местных школьников. Стремление ребят со школьной скамьи осваивать аграрные профессии не случайно. Многие жители этого района работают на сельскохозяйственных предприятиях, и юные продолжатели дел своих родителей видят себя только в сельском хозяйстве. Идея и желание молодежи были поддержаны администрацией, управлением образования и молодежной политики Михайловского муниципального района и Рязанским государственным агротехнологическим университетом имени П.А. Костычева. В МКЦ Михайлова прошла торжественная церемония открытия агроклуба – проекта, направленного на качественную и всестороннюю профориентацию выпускников школ. Перед школьниками и студентами выступили почетные гости, в том числе временно исполняющий обязанности ректора Рязанского государственного агротехнологического университета имени П.А. Костычева Александр Шемкин. Азам сельскохозяйственных профессий будут обучаться около 100 подростков 7–11 классов сельских школ района. На основе трехстороннего соглашения между администрацией и управлением образования и молодежной политики Михайловского муниципального района и Рязанским государственным агротехнологическим университетом заинтересованные сельскохозяйственной сферой ребята получат подготовку по направлениям: агрономия, зоотехния, ветеринария, агроинженерия и цифровое сельское хозяйство. В программе предусмотрены выездные и дистанционные занятия, лекции, семинары, мастер-классы, встречи с представителями агробизнеса, выездные экскурсии на производственные предприятия АПК с целью знакомства с технологиями производства и переработки сельскохозяйственной продукции.

РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Подведены итоги регионального конкурса «Профгор года Рязанской области» среди студентов рязанских вузов. Участники соревновались в искусстве самопрезентации, знаниях образовательного права и устава Общероссийского профсоюза образования, а также умении донести до студенческой аудитории необходимую информацию в условиях цейтнота. РГПУ показал прекрасный результат, заняв весь пьедестал почета. Победителем стал Дмитрий Лорин, представитель группы 033. Он представит Рязанскую область на конкурсе «Профгор ЦФО», который пройдет в конце мая в Ярославской области.

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

На заседании совета по присуждению поощрительной премии муниципального образования – город Рязань за успехи в учебе, научно-исследовательской, инновационной, творческой деятельности, активное участие в общественной жизни определили победителей конкурса. Им оказался студент Рязанского политехнического института Алексей Резин (2 курс), представивший свою научную работу на тему «Формирование кластера экстремальных видов спорта». Руководителем научной работы является заведующий кафедрой «Инженерный бизнес и менеджмент» кандидат экономических наук Светлана Фролова. Работа Алексея получила высокую оценку, и члены совета единогласно проголосовали за присуждение ему премии.





RV@RV.RYAZAN.RU

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА

На письма ответил Александр Джафаров

НАМ ПИШУТ

Маршруты памяти

ПОЛАГАЮ, ЧТО В ЭТОМ ГОДУ ВОЗОБНОВИТСЯ, НАКОНЕЦ, ПОТОК ТУРИСТОВ, ЖЕЛАЮЩИХ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С НАШИМ РЕГИОНОМ И РЯЗАНЬЮ. ПРЕДЛАГАЮ ОСВОИТЬ НОВЫЕ ПЕШИЕ МАРШРУТЫ ПО ЗЕЛЕНЫМ ЗОНАМ ГОРОДА

МАРШРУТ ПЕРВЫЙ: – ОТ ВЕЧНОЙ СЛАВЫ БОЕВОЙ К ОЛИМПИЙСКОЙ СЛАВЕ РЯЗАНЦЕВ.

От памятника Ф. Полетаева по улице Гагарина, через городскую рощу до аллеи рязанцев-чемпионов Олимпийских игр (В. Алексеев, К. Гусева, А.А. Рошин, В. Косичкин, М. Гусакова, Н. Аникин, В. Деманов) с посещением музея космонавтики в школе № 16 и музея истории РГРТУ.

МАРШРУТ ВТОРОЙ: ОТ АЛЛЕИ ОЛИМПИЙЦЕВ ЧЕРЕЗ МЕМОРИАЛЬНОЕ КЛАДИЩЕ ДО СКОРБЯЩЕЙСКОЙ ЦЕРКВИ.

Эти трассы-маршруты не потребуют больших затрат и могут функционировать уже сейчас. Предлагаемые мною пешеходные маршруты должны постепенно насыщаться информацией. Так, на мемориальном кладбище необходимо установить знак, на котором было бы написано следующее: «В Рязани формировалась и проходила боевую выучку 124-я гвардейская отдельная мотострелковая бригада, которая первой из регулярных войск стала защищать Сталинградский тракторный завод и его поселок». Сталинградцы называли своих защитников «гороховцами» по фамилии командира бригады полковника С.Ф. Горохова. В современном Волгограде немало мемориальных знаков, связанных с памятью о подвиге «гороховцев». Мои родители по комсомольским путевкам приехали в Сталинград на строительство тракторного завода. Там я и родился. В 1962 г. молодым специалистом прибыл на рязанский завод САМ, в 2002 г. как уроженец героического Сталинграда принял участие в юбилейных торжествах этой бригады. В школу-интернат на ул. Полетаева тогда приехали гости из Волгограда, Москвы, Краснодар, Пензы, Уфы и даже была получена телеграмма от бывшего «гороховца», живущего в Филадельфии.

Через газету «Рязанские ведомости» я неоднократно поднимал вопрос об увековечивании моих спасителей-рязанцев. Но вопрос не решался. И вот теперь я напоминаю, что надо это сделать. Рязанцы должны знать о защитниках Сталинграда.

По словам рязанки М. Поздняковой, служившей в штабе бригады, преподавателя немецкого языка в десантном училище: «Нас отравили из Рязани восемь составов, а на перформирование едва набралось в один». На здании школы-интерната, расположенном на ул. Полетаева, была помещена памятная доска «Здесь формировалась 124 ОМСБ...» Здание снесли. Интернат реорганизован. Пропала и память. В Рязани должна сохраниться память о 124-й гвардейской отдельной мотострелковой бригаде, защищавшей Сталинград. Надо подумать, как это сделать. В 2005 г. в издательстве «Старт» вышла моя книга «Гороховцы стояли насмерть». Получил я на нее положительные отзывы от рязанского историка Б.В. Горбунова, от бывшего «гороховца» Плутникова из Филадельфии и от А.В. Козлова – преподавателя секции участников Сталинградской битвы.

Может быть, сегодняшний глава городской администрации Е.Б. Сорокина и председатель городской Думы Ю.В. Рокотянская помогут воплотить в жизнь мое предложение.

С уважением,
Александр Куликов, г. Рязань

ВОПРОС – ОТВЕТ

ПЕРИОД ОХЛАЖДЕНИЯ

Наша читательница Марина К. обратилась к нам с вопросом по поводу навязывания дополнительных банковских услуг при получении кредита: «Мне пришло сообщение о том, что одобрен потребительский кредит, а получить я его могу онлайн. Когда договор был подписан, оказалось, что мне добавили страховку. Можно ли вернуть эти деньги?»

«РВ» обратились к начальнику юридического отдела Отделения Рязань ГУ Банка России по ЦФО ЕЛЕНЕ ГАНИНОЙ с просьбой рассказать, каким образом можно отказать от навязанной услуги.

— Банки часто при выдаче кредита предлагают оформить страховую полис. Предполагается, что, если клиент попадет в трудную жизненную ситуацию и не сможет обслуживать долг, страховка поможет ему выполнить обязательства, — рассказала Елена Ганина. По ее словам, заемщик обязан застраховать только имущество, которое является залогом — жилье или автомобиль, в противном случае ему могут отказать в получении средств. Покупка остальных полисов должна проходить добровольно.

Специалист отметила, что хотя законодательство и запрещает получение одних услуг ставить в зависимость от приобретения других, соблюдается это не всегда.

— У потребителя есть право отказаться от страховки даже после ее оплаты. В течение 14 дней после заключения договора действует так называемый «период охлаждения». Чтобы расторгнуть договор, необходимо подать заявление. Если страховка еще не начала действовать, потребителю вернут полную стоимость полиса, — пояснила Елена Ганина.

В ЦБ однозначно утверждают, что навязывание услуг является недобросовестной практикой, но при отказе от страховки банк может установить повышенную ставку по кредиту, так как риск невозврата возрастет. Зависимость ставки от наличия страхового полиса должна быть прописана в договоре.

«ВОЙНА ПРЕСТОЛОВ»

Жительница Рязани Елена М. написала нам о происшедшем в своем дворе: «У нас происходит настоящая «война престолов» по-рязански. Улица Зубковой, двор между домами 27 кор. 3 и 27 кор. 2. ТСЖ дома 27 кор. 2 соорудило конструкцию из цепи с замком, фактически лишив возможности проходить мамам с колясками, пожилым людям и людям на инвалидных колясках. Остальные жители дома 27 кор. 3 вынуждены проползать под грязным тросом. Расскажите, законна ли данная установка и куда можно обратиться, чтобы ее демонтировали?»

Согласно статье 36 ЖК РФ, территории, которые располагаются в непосредственной близости от многоквартирных домов, представляют собой имущество, которое принадлежит всем жильцам этого дома одновременно.

— Действующее законодательство говорит гражданам, что они могут делать с этой землей все что угодно, но в определенных пределах. Еще одним основанием на владение придомовой территорией может послужить статья 16 Федерального закона № 189. В ней четко прописано, что подобные земельные участки и прочие недвижимые объекты, которые являются частью дома, автоматически переходят в собственность общего долевого типа, — поясняет юрист рязанской строительной компании Роман Серебряков.

Однако решение об установке ограждения принимается собранием, которое должно состоять из подавляющего большинства людей, проживающих в данном доме. На таком совете должны быть приняты четкие решения о том, сколько земли будет огорожено, какой типа ограждения будет установлен.

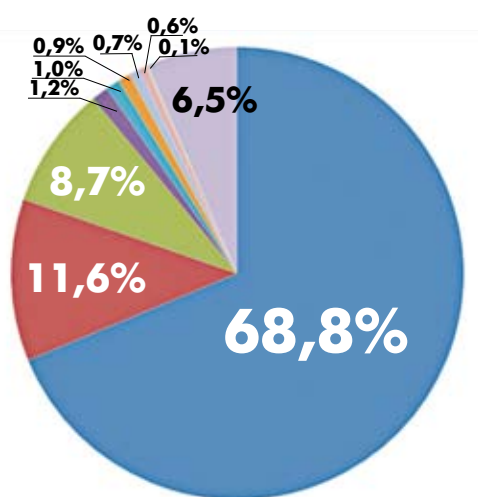
После подготовки план проведения всех работ необходимо согласовать с МЧС, полицией со службой скорой помощи и с жилищной инспекцией. Все эти службы должны внимательно изучить план и после этого поставить свою печать и подпись. Тем самым они покажут, что не возражают против подобного строительства.

— Если жильцы или управляющая компания не восприняли эти условия всерьез и не согласовали свои действия с вышеперечисленными службами, то можно обратиться в суд с исковым заявлением, — считает юрист. Если ограждения дворовой территории многоквартирного жилого дома были установлены несогласованно, то это действие считается незаконным. Судья практически всегда встанет на сторону истца, примет решение о ликвидации всех произведенных ранее работ.

Чтобы все сделать правильно, нужно подать заявление в суд о наличии незаконного сооружения. В этом документе обязательно нужно указать точный адрес дома и кадастровый номер земли, на которой он стоит. Обязательно нужно получить протокол, который велся во время собрания жильцов, с решением о возведении ограды вокруг территории перед домом. Такое решение должно принять не большинство жильцов, которые присутствовали на собрании, а большая часть людей, которая проживает в доме. Если такого протокола и решений от экстренных служб нет, значит, сооружения были построены незаконно.



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖАЛОБ, ПОСТУПИВШИХ В БАНК РОССИИ В 2020 ГОДУ, ПО ОСНОВНЫМ СЕКТОРАМ (КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ) ФИНАНСОВОГО РЫНКА*(%)



*Возможно отклонение суммы долей от 100,0% за счет округления.

ОБЩЕСТВО

РГУ И ВУЗЫ ДОНБАССА: опыт сотрудничества

ПО ИНИЦИАТИВЕ РЯЗАНСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА В ВУЗАХ ДОНЕЦКА И ГОРЛОВКИ ОТКРЫТЫ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ И ЕСЕНИНСКИЙ ЦЕНТРЫ

Делегация РГУ имени С.А. Есенина в составе трех представителей университета – начальника Аналитического центра исследования технологий информационной войны и контрпропаганды, профессора Института иностранных языков А.Г. Голодова, руководителя Центра региональных проектов и межрегиональных связей, профессора кафедры журналистики, члена Общественной палаты РФ О.Е. Вороновой и ведущего специалиста этого центра, ведущего эксперта Аналитического центра, доцента, заместителя председателя РРО «Военно-историческое общество» А.С. Трушина – накануне майских праздников вернулась из недельной рабочей поездки в Донецкую народную республику. Они посетили вузы ДНР с большой научно-образовательной и творческой программой. Обострение ситуации на Донбассе не помешало ее успешному осуществлению.

В вузе-партнере РГУ – Донецком национальном университете – состоялась встреча с ректором ДонНУ Светланой Владимировной Беспаловой и первым проректором Валентиной Александровной Дубровиной. Члены делегации передали приветственные слова от ректора РГУ имени С.А. Есенина А.И. Минаева и обсудили дальнейшие перспективы сотрудничества.

В ходе заседания международного круглого стола «Недопущение фальсификации истории итогов Великой Отечественной войны», посвященного 80-летию ее начала, представители РГУ выступили с научными докладами: О.Е. Воронова – на тему «Фальсификация истории Великой Отечественной войны в условиях неонацистского политического режима Украины: наш ответ», А.Г. Голодов на тему «Актуальные направления современной информационной войны против России», А.С. Трушин на тему «Молодежное сознание как объект фальсификации истории Великой Отечественной войны: пути и способы противодействия».

В заседании принял участие заместитель главы ДНР Владимир Николаевич Антонов и представители всех поколений дончан: от ветерана Великой Отечественной войны и профессор-историков ДонНУ до молодежной организации «Студенческая лига» и школьников-юнарьмейцев.

Представители РГУ приняли участие в IX Международной научной конференции



Александр Голодов с местными жителями у разрушенного взрывами здания в Горловке

«Культура в фокусе научных парадигм». Важно отметить, что 2021 год объявлен в ДНР годом русской культуры, и, несмотря на условия военного времени, сфера культуры и искусства здесь успешно развивается: работают театры, музеи, библиотеки. Ученым РГУ было предоставлено право открыть пленарное заседание. О.Е. Воронова выступила с докладом на тему «Культурный суверенитет как основа цивилизационной безопасности России и Русского мира», А.Г. Голодов – с докладом «Информационная война против России в западных СМИ», А.С. Трушин – с докладом «Современные информационные войны в культуре и искусстве».

Встречи проходили на самых разных площадках. Так, в университетском лицее учащиеся 10-11 классов прослушали урок-лекцию О.Е. Вороновой «Фронтная есениниана», а А.С. Трушин познакомил информационную войны против России», А.С. Трушин на тему «Молодежное сознание как объект фальсификации истории Великой Отечественной войны: пути и способы противодействия».

Запоминающейся стала и встреча с учителями, представляющими более 30 школ из шести городов ДНР. О.Е. Воронова прочитала для них интерактивную лекцию «Пушкин и Есенин как выразители идеалов Русского мира», А.С. Трушин – лекцию «Русское воинство и патриотическая идея в творчестве А.С. Пушкина», сопроводив ее своей песней на пушкинские стихи «Ответ Европе». Лекции для учителей состоялись на площадке Есенинского центра ДонНУ, открытого в

2018 году при участии ректора РГУ имени С.А. Есенина А.И. Минаева. Гости из РГУ передали в дар Есенинскому центру первый том «Есенинской энциклопедии», номера журнала «Современное есениноведение», в котором уже в течение трех лет действует рубрика «Филологическая мысль Донбасса», и другие издания. В том, что на земле Донбасса имя Есенина воспринимается как символ единства Русского мира, гости из РГУ убедились и во время встречи с курсантами специализированного факультета, представившими им яркий спектакль о жизни великого русского поэта.

Как всегда, большой интерес вызвали лекции и мастер-классы профессора А.Г. Голодова.

Представители РГУ всегда приезжают на Донбасс не только с научно-образовательной, но и с творческой программой. На этот раз А.С. Трушин представил музыкально-песенный альбом «Россия своих не бросает» и свои новые песни о Донбассе не только в Донецком национальном университете, но и в Донецкой музыкальной академии имени С.С. Прокофьева, Донецком национальном медицинском университете.

В Горловку представители РГУ приехали с большой научно-образовательной и творческой программой. Состоялась встреча с ректором Горловского института иностранных языков, профессором, доктором филологических наук Светланой Александровной Кочетовой. Центральным событием дня стало открытие Военно-исторического центра, в котором принял участие мэр города Горловка Иван Сергеевич Приходько, поблагодаривший делегацию из РГУ за посещение города и переданные в дар Горловскому институту новейшие исследования по военной истории России. Этот гуманитарный груз привезли в Горловку члены РВЮ А.С. Трушин и О.Е. Воронова.

В Горловском институте иностранных языков ученые РГУ провели презентацию Аналитического центра по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды, действующего с 2020 года. Начальник центра А.Г. Голодов рассказал о целях и задачах центра, обозначил перспективы сотрудничества. В фонд института были переданы книги участников рязанской делегации о стратегиях и технологиях современного информационного противоборства.

В сопровождении главы администрации Никитовского района города Горловки руководитель делегации, профессор А.Г. Голодов посетил шахтерский поселок на линии разграничения, разрушенный в ходе обстрелов со стороны ВСУ.

Состоялась также презентация проектов РГУ, посвященных есенинской теме.

О.Е. Воронова рассказала о международных есенинских конференциях, проводимых совместно с ИМЛИ РАН и ГМЗ С.А. Есенина, о Всероссийском студенческом фестивале «Есенинская весна», продемонстрировала видеоролик о нем, вручила преподавателям и студентам ГИИЯ номера журнала «Современное есениноведение» с их публикациями, в том числе со статьями горловских студентов, ставших призерами фестиваля «Есенинская весна – 2020».

Для преподавателей и студентов филологического факультета А.Г. Голодов провел лекцию и мастер-класс. О.Е. Воронова провела встречу с учителями-словесниками г. Горловки, а также прочитала для студентов факультета славистики и гуманитарного факультета лекции «Сергей Есенин и американская литературная традиция» и «Сергей Есенин в российский-германском культурном диалоге». А.С. Трушин встретился с преподавателями и студентами «Донбасс и Россия – великая сила».

В завершающий день визита представители РГУ приняли участие в работе круглого стола «Культурный ландшафт Донбасса», состоявшегося на площадке Художественного музея «Арт-Донбасс» в г. Донецке. О.Е. Воронова выступила с докладом «Культура как мягкая сила Донбасса», А.С. Трушин представил научные и творческие результаты своей работы. С большим интересом была принята презентация проекта РГУ «Всемирная карта есенинских мест». В фонд музея были переданы иллюстрированные издания РГУ имени С.А. Есенина и художественный альбом «С.А. Есенин в изобразительном искусстве» из фондов Государственного музея-заповедника С.А. Есенина.

В ходе визита были намечены перспективы дальнейшего взаимодействия. Сотрудничество РГУ имени С.А. Есенина с вузами Донбасса будет продолжено.

Сергей Краснов

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ



RV-RYAZAN.RU

В СОЦСЕТЯХ



ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК

17 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ					
05:00 09:25 Доброе утро 12+		покажет 16+	21:00 Время 16+		
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 16+		15:15 Давай пожемнися! 16+	21:30 Ничто не случается дважды 16+		
09:50 Жить здорово! 16+		16:00 03:30 Мужское/Женское 16+	22:30 Док-ток 16+		
10:55 Модный приговор 6+		18:00 Вечерние Новости 16+	23:30 Вечерний Ургант 16+		
12:15 01:15 03:05 Время		18:40 На самом деле 16+	00:10 Познер 16+		
		19:45 Пусть говорят 16+			
РОССИЯ					
05:00 09:30 Утро России		11:30 Судьба человека 12+	23:00 ЧТО? 12+		
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время		12:40 18:40 60 минут 12+	23:35 Вечер 12+		
09:55 О самом главном 12+		14:55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+	02:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+		
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести		17:15 Андрей Малахов 16+	04:05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+		
		21:20 Т/с «НЕСМОТЯ НИ НА			
НТВ					
04:50 Т/с «ЛЕСНИК» 16+		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА» 16+		
06:30 Утро. Самое лучшее 16+		14:00 Место встречи 12+	23:45 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА» 16+		
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:25 Сегодня 12+		16:25 ДНК 16+			
08:25 10:25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+		18:35 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+	03:20 Т/с «ПЯТИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ» 16+		
КУЛЬТУРА					
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры 16+		Москве» 12+			
06:35 Пешком... 6+		12:20 Линия жизни. Кирилл Разлогов 12+	19:45 Главная роль 6+		
07:05 Другие Романовы 12+		13:15 Д/ф «Польша. Вилиянувский дворец» 12+	20:05 Правила жизни 6+		
07:35 18:35 Д/ф «Увидеть начало времён» 12+		13:45 02:10 Д/ф «Короли династии Фаберже» 12+	20:30 Д/ф «Николай Кольцов. Загадка жизни» 12+		
08:35 16:25 Х/ф «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+		14:30 Д/с «Дело Н. Михаил Бонч-Бруевич» 12+	21:25 Сати. Нескучная классика... 12+		
09:45 Цвет времени 12+		15:05 Новости. Подробно. АРТ 12+	22:10 Х/ф «ТАЙНА ВАНДОМСКОЙ ПЛОЩАДИ» 16+		
10:15 Наблюдатель 12+		15:20 Агора 6+			
11:10 01:05 Д/ф «Путешествие по		17:40 Струнный квартет N13 и	00:05 Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+		
ТВЦ					
06:00 Настроение		КРИСТИ» 12+			
08:10 Х/ф «СВЕТА СВЕТ» 6+		13:40 05:20 Мой герой. Маша Распутина 12+	22:35 ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» 12+		
10:00 04:40 Д/ф «Леонид Харитонов. Отвергнутый кумир» 12+		14:55 Город новостей	23:05 01:35 Знак качества 16+		
10:55 Городское собрание 12+		15:10 03:20 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА-2» 16+	00:35 Петровка, 38 16+		
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События		16:55 Д/ф «Шоу «Развод» 16+	00:55 Удар властью 16+		
11:50 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ		18:10 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ.	02:15 Д/ф «Мао и Сталин» 12+		
			02:55 Осторожно, мошенники! Доходная служба 16+		

МАТЧ-ТВ

06:00 08:30 11:55 14:05 15:50 18:00 22:00 01:05 03:25 Новости 0+ **06:05 12:00 14:10 18:05 22:05** Все на Матч! Прямой эфир 12+ **08:35 12:35** Специальный репортаж 12+ **08:55** Х/ф «РЕСТЛЕР» 16+ **11:05** Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 0+ **12:55** Главная дорога 16+ **14:45** Бокс. Хуан Мануэль Маркес VS Марко Антонио Барреры 16+ **15:55** Х/ф «РИНГ» 16+ **18:55** Чемпионат Европы по водным видам спорта 0+ **20:20** Баскетбол. Единая лига ВТБ. 0+ **22:45** Тотальный футбол 12+ **23:15** Х/ф «ВЫШИБАЛА» 18+ **01:10** Т/с «ФИТНЕС» 16+ **03:30** Футбол. «Верона» - «Болонья» 0+ **05:30** Чемпионат Европы по водным видам спорта 0+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:10** М/с «Фиксики» 0+ **06:35** М/с «Охотники на троплей» 6+ **07:00** М/с «Том и Джерри» 0+ **08:15** Х/ф «ПРИВИДЕНИЕ» 16+ **10:10** М/ф «Рио» 0+ **12:00** М/ф «Рио-2» 0+ **14:00** Х/ф «КРАСОТКА» 16+ **16:25 19:00 19:30** Т/с «ПО КОЛЕНУ» 16+ **20:00** Х/ф «ВЕДЬМИНА ГОРА» 12+ **21:55** Колледж. Что было дальше 16+ **23:00** Х/ф «КАПКАН» 18+ **00:45** Х/ф «ВАСАБИ» 16+ **02:30** Х/ф «ШОУНАЧИ. НАЕТСЯ» 12+ **03:55** 6 кадров 16+

ОТР

06:00 Активная среда 12+ **06:30 02:45** М/ф «Гора самоцветов» 0+ **06:45** Х/ф «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 0+ **08:15 15:15** Календарь 12+ **09:10 16:30 03:40** Врачи 12+ **09:35 16:10** Среда обитания 12+ **10:00 12:00 13:00 15:00 17:00 18:00 19:00 20:00 22:00** Новости 12+ **10:10 17:30 18:05** Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ» 16+ **11:30** Вспомнить всё 12+ **12:10 13:20 20:05 01:00 17:05** Моя история 12+ **19:20 03:00** ПравДа? 12+ **22:05** Х/ф «ДУРАК» 16+ **00:05** За дело! 12+ **04:05** Домашние животные 12+ **04:35** Легенды Крыма 12+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Темная история 16+ **07:30 – 08:00** Превоздм 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Разные люди 16+

ЗВЕЗДА

06:00 05:45 Д/с «Оружие Победы» 6+ **06:15** Д/с «Отечественные гранатометы. История и современность» 0+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 18:00 21:15** Новости дня 12+ **09:15** Не факт! 6+ **09:55 10:05** Петровка, 38 12+ **10:00 14:00** Военные новости 16+ **11:50 13:15** Х/ф «ОГАРЕВА, 6» 12+ **14:05** Т/с «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» 16+ **18:30** Специальный репортаж 12+ **18:50** Д/с «Ступени Победы» 12+ **19:40** Скрытые угрозы 12+ **20:25** Д/с «За-

гадки века с Сергеем Медведевым» 12+ **21:25** Открытый эфир 12+ **23:05** Между тем 12+ **23:35** Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+ **02:00** Д/ф «Еж против саатики» 12+ **02:45** Х/ф «АЛЛЕГРО С ОГНЕМ» 12+ **04:10** Х/ф «ЛУЧ НА ПОВОРОТЕ» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+ **08:25** «Странник» Х/ф 12+ **10:00** «Последние события» 12+ **10:15** «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ **10:30** «Письма Джульетте» Х/ф 12+ **12:00** «Хорошие новости» 12+ **12:15** «Джамайка» Т/с 75 серия 12+ **13:00** «Хорошие новости» 12+ **13:15** «Письма Джульетте» Х/ф 12+ **15:00** «Хорошие новости» 12+ **15:30** «Большая кража» Х/ф 12+ **17:00** «Владислав Микоша. Остановивший время» Д/ф 12+ **18:00** «Хорошие новости» 12+ **18:30** «Катюша» стратегия победы» Д/ф 12+ **19:15** «Джамайка» Т/с 75 серия 12+ **20:05** «Джамайка» Т/с 76 серия 12+ **21:00** «Хорошие новости» 12+ **21:15** «Девушка моего лучшего друга» Д/ф 16+ **23:00** «Хорошие новости» 12+ **23:45** «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ **07:10** Программы Телекомпании «Города» 16+ **07:25** Мультфильмы. 0+ **08:00** День Города / Новости 16+ **08:10** Программы Телекомпании «Города» 16+ **08:30** Мультфильмы. 0+ **09:15** Д/ф Россия 12+ **09:45** Д/ф «Города-герои» 12+ **10:55** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **11:50** Т/с «Наш зоопарк» 12+ **13:00** Д/ф «Города-герои» 12+ **14:10** Мультфильмы. 0+ **14:15** День Города / Новости 16+ **14:25** Х/ф «Летняя ночь в Барселоне» 16+ **16:05** Д/ф «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА. НАРОДНАЯ ПАМЯТЬ» 12+ **17:00** День Города / Новости 16+ **17:10** Мультфильмы 0+ **17:20** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **18:15** Д/ф Россия 12+ **18:45** Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:00** День Города / Новости 16+ **19:15** Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:45** Т/с «Тайна старого дома» 16+ **20:45** Т/с «При загадочных обстоятельствах» 16+ **21:45** День Города / Новости 16+ **22:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **22:30** Д/ф Россия 12+ **23:00** Х/ф «Путешествие из Парижа» 16+ **00:30** День Города / Новости 16+ **00:45** Программы Телекомпании «Город» 16+ **01:00** Д/ф «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА. НАРОДНАЯ ПАМЯТЬ» 12+ **01:50** Д/ф Россия 12+ **02:15** День Города /Новости 16+ **02:30** Программы Телекомпании «Город» 16+ **02:45** Х/ф «Летняя ночь в Барселоне» 16+ **04:15** Д/ф «Города-герои» 12+ **05:05** «Ночное вещание» 16+

ТВ • ВТОРНИК

18 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ					
05:00 09:25 Доброе утро 12+		покажет 16+	21:00 Время 16+		
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 16+		15:15 Давай пожемнися! 16+	22:00 «Евровидение-2021». Первый полуфинал. Прямой эфир 16+		
09:50 Жить здорово! 16+		16:00 03:30 Мужское/Женское 16+	00:10 Т/с «ГУРЗУФ» 16+		
10:55 Модный приговор 6+		18:00 Вечерние Новости 16+			
12:15 01:10 03:05 Время		18:40 На самом деле 16+			
		19:45 Пусть говорят 16+			
РОССИЯ					
05:00 09:30 Утро России		12:40 18:40 60 минут 12+	23:00 ЧТО? 12+		
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время		14:55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+	23:35 Вечер 12+		
09:55 О самом главном 12+		17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	02:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+		
11:30 Судьба человека 12+		21:20 Т/с «НЕСМОТЯ НИ НА	04:05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+		
НТВ					
04:50 Т/с «ЛЕСНИК» 16+		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА» 16+		
06:30 Утро. Самое лучшее 16+		14:00 Место встречи 12+	23:45 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА» 16+		
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:25 Сегодня 12+		16:25 ДНК 16+			
08:25 10:25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+		18:35 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+	03:20 Т/с «ПЯТИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ» 16+		
КУЛЬТУРА					
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры 16+		Московские джазовые ансамбли» 12+			
06:35 Пешком... 6+		12:20 00:05 Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+	15:45 Сати. Нескучная классика... 12+		
07:05 Другие Романовы 12+		13:20 Третьяковка - дар бесценный 12+	17:45 02:05 Симфония N17 12+		
07:35 18:35 Д/ф «Увидеть начало времён» 12+		13:50 Д/ф «В погоне за прошлым» 12+	19:45 Главная роль 6+		
08:35 16:25 Х/ф «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+		14:30 Сквозное действие 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+		
09:45 Цвет времени 12+		15:05 Новости. Подробно. Книги 12+	20:45 Искушенный отбор 6+		
10:15 Наблюдатель 12+		15:20 Передвижники. Алексей	21:25 Белая студия 6+		
11:10 01:00 Д/ф «Ритмы джаза.			22:10 Х/ф «ТАЙНА ЛУВРА» 16+		
ТВЦ					
06:00 Настроение		Козлов 12+			
08:10 Доктор И... 16+		14:55 Город новостей	22:35 Закон и порядок 16+		
08:40 Х/ф «ХОЧУ В ТЮРЬМУ» 12+		15:10 03:25 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА-2» 16+	23:10 01:35 Д/ф «Евгений Моргунов» 16+		
10:35 04:45 Д/ф «Александр Панкратов-Чёрный. Мужчина без комплексов» 12+		16:55 Д/ф «Звёздные приживалы» 16+	00:35 Петровка, 38 16+		
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События		18:10 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ВАШЕ ВРЕМЯ И СТЕКЛО» 12+	00:55 90-е. Криминальные жены 16+		
11:50 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+		20:00 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. РОМАНТИК ИЗ СССР» 12+	02:15 Д/ф «Бомба для Президента Маю» 12+		
13:40 05:20 Мой герой. Андрей			02:55 Осторожно, мошенники! Приборы от маразма 16+		

ТКР

17 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** «Десять фотографий» с Александром Стриженовым 12+ **07:00** «С песней по жизни» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Банда котиков» 6+ **11:00** «Вредный мир» 16+ **11:30** Т/с «Без свидетелей» 16+ **12:30** Т/с «Редкая группа крови» 12+ **13:30** «Новости» 16+ **14:15** «Компас» 16+ **14:45** «Последний день» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Короткие волны» 16+ **18:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «Безумные преподы» 12+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Редкая группа крови» 12+ **22:00** Х/ф «Белоснежка» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **01:30** Х/ф «Вопреки здравому смыслу» 16+ **03:00** «Секретная папка с Дибровым» 12+ **04:00** Т/с «Редкая группа крови» 12+

18 МАЯ, ВТОРНИК
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **07:00** «Закрывает архив. Антиснайпер» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Белоснежка» 12+ **11:00** «Вредный мир» 16+ **11:30** Т/с «Без свидетелей» 16+ **12:30** Т/с «Редкая группа крови» 12+ **13:30** «Еще дешевле» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** «Последний день» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Баксы» 16+ **18:00** Т/с «Под каблук» 12+ **19:00** «Новости» 16+

21 МАЯ, ПЯТНИЦА
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Под каблук» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Милый друг давно забытых лет...» 12+ **10:45** «Среда обитания» 12+ **11:00** «Вредный мир» 16+ **11:30** Т/с «Без свидетелей» 16+ **12:30** Т/с «Редкая группа крови» 12+ **13:30** «Еще дешевле» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** «Последний день» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Орел и решка» 12+ **18:00** Т/с «Предлагаемые обстоятельства» 16+ **19:00** «Новости. Пятница» 16+ **19:30** Х/ф «В колыбе времени» 16+ **21:00** «Новости. Пятница» 16+ **21:30** Д/ф «История храма» 16+ **21:55** «По закону» 16+ **22:00** Х/ф «Маленький Будда» 12+ **00:30** «Новости. Пятница» 16+ **01:00** Т/с «Под каблук» 12+ **02:00** Х/ф «Маленький Будда» 12+ **03:00** «Вредный мир» 16+ **04:00** Т/с «Предлагаемые обстоятельства» 16+

22 МАЯ, СУББОТА
05:00 «Все сначала» 16+ **06**

ТВ • СРЕДА

19 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ			
05:00 09:25 Доброе утро 12+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 16+ 09:50 Жизнь здорово! 16+ 10:55 Модный приговор 6+ 12:15 01:10 03:05 Время	покажет 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:00 03:30 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 16+ 18:40 На самом деле 16+ 19:45 Пусть говорят 16+	21:00 Время 16+ 21:30 Ничто не случается дважды 16+ 22:30 Большая игра 16+ 23:30 Вечерний Ургант 16+ 00:10 Т/с «ГУРЗУФ» 16+	
РОССИЯ			
05:00 09:30 Утро России 09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время 09:55 о самом главном 12+ 11:00 14:00 17:00 20:00 Вести 11:30 Судьба человека 12+	12:40 18:40 60 минут 12+ 14:55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+ 17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+ 21:20 Т/с «НЕСМОТРЯ НИ НА	ЧТО?» 12+ 23:35 Вечер 12+ 02:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 04:05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+	
НТВ			
04:50 Т/с «ЛЕСНИК» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:25 Сегодня 12+ 08:25 10:25 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 12+ 16:25 ДНК 16+ 18:35 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+	21:15 Т/с «ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА» 16+ 23:45 Поздняков 16+ 23:55 Х/ф «СМОТРИТЕЛЬ МАЯКА» 16+ 03:30 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ» 16+	
КУЛЬТУРА			
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры 16+ 06:35 Пешком... 6+ 07:05 Правила жизни 6+ 07:35 18:40 Д/ф «Одни ли мы во Вселенной?» 12+ 08:35 16:30 Х/ф «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+ 10:15 Наблюдатель 12+ 11:10 01:15 Д/ф «Как живете, бабушка?» 12+	12:05 Д/с «Первые в мире» 12+ 12:20 00:05 Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+ 13:20 Третьяковка - дар бесценный 12+ 13:50 Н.Досталь. Острова 12+ 14:30 Скезное действие 12+ 15:05 Новости. Подробно. Кино 12+ 15:20 Библейский сюжет 12+ 15:45 Белая студия 6+ 17:55 02:10 Концерт для виолончели с оркестром 12+	18:30 02:45 Леонардо да Винчи. «Джоконда» 12+ 19:45 Главная роль 6+ 20:05 Рэгтайм, или Разорванное время 12+ 20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+ 20:45 Абсолютный слух 12+ 21:25 Парадоксы бюрократии 12+ 22:10 Х/ф «ТАЙНА СОРБОННЫ» 16+	
ТВЦ			
06:00 Настроение 08:15 Доктор И... 16+ 08:50 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ» 12+ 10:55 Д/ф «Актёрские судьбы. Ольга Мелихова и Владимир Толokonnikov» 12+ 11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 11:50 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	13:40 05:20 Мой герой. Анастасия Попова 12+ 14:55 Город новостей 15:10 03:25 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА-2» 16+ 16:55 Д/ф «Фальшивая родня» 16+ 18:10 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ЧИСТО СОВЕТСКОЕ УБИЙСТВО» 12+ 22:35 Хватит слухов! 16+	23:10 01:35 Хроники московского быта16+ 00:35 Петровка, 38 16+ 00:55 Удар власти. Семибанкирщина 16+ 02:15 Д/ф «Мао Цзэдун» 12+ 02:55 Осторожно, мошенники! Дырка от булбика 16+ 04:45 Короли эпизода. Зинovieй Гердт 12+	

Гороскоп с 17 по 23 мая

	ОВЕН. В начале недели не пытайтесь торопить события. Сейчас имеются все предпосылки, необходимые для создания прочного финансового фундамента. В середине недели яркий старт и стремление к цели позволят Овнам преодолеть многие препятствия.	
	ТЕЛЕЦ. Эта неделя – благоприятнейшее время для того, чтобы найти новое применение старым вещам, знаниям, информации и даже людям и взаимоотношениям с ними. Реализацию планов можно возобновить в более благоприятные времена. Все рекомендует продумать детально и заранее – тогда любые проекты и дела пройдут без сучка и задоринки.	
	С начала недели БЛИЗНЕЦАМ нужно срочно извратиться от состояния апатии. Не упускайте драгоценного времени, гармонично вписывайте в расписание все необходимые дела. Проявите бдительность. Новые романы окажутся перспективными.	
	РАК. Для Раков с начала недели могут наступить довольно противоречивые дни, особенно в сфере бизнеса. От вас может потребоваться немедленная реакция и готовность помочь, ни минуты не раздумывая, насколько это поможет вашим собственным делам. Старайтесь сохранить чувство гармонии и равновесия во всем.	

	Для ЛЬВОВ выдастся напряженная неделя, несущая как позитивные, так и негативные тенденции. Данный период станет прекрасным временем для Львов творческих профессий. Ваша сила и энергия будут протекать из умения чувствовать истинные побуждения окружающих и подоплеку событий.	
	На этой неделе возможно постепенное, но радикальное изменение жизни ДЕВЫ . Только не суетитесь, не торопитесь, иначе все испортите. Не теряйтесь, хватайте за хвост удачу и начинайте действовать. Останавливать вас, если вы настроились на победу, – предприятие безнадёжное.	
	ВЕСЫ. Начало недели оставит в вашей памяти воспоминания о радости и счастье. Вы все заранее рассчитали, внимательно продумали тактику и стратегию превращения задуманного в жизнь и неуклонно двигаетесь в нужном направлении. Готовьтесь, близится долгожданный победный прорыв на всех фронтах.	
	СКОРПИОН. В первой половине недели Скорпионы почувствуют стремление к саморазвитию. Ваше мировоззрение сейчас готово к постепенным переменам, а потому новые знания помогут создать целостную картину мира в вашем сознании.	

	СТРЕЛЬЦАМ в начале недели рекомендуется привести мысли и чувства в порядок. Перестаньте заниматься самоедством – загляните в себя, уравновесьте свое эмоциональное состояние. Наступило благоприятное время для налаживания утраченных связей – они вам пригодятся и очень скоро.	
	Начало недели для КОЗЕРОГОВ принесет раскрытие творческого потенциала, усиление самовыражения. Козерогам не захочется напрягаться, поскольку жизнь обещает подкинуть столько новых интересных впечатлений, что они с головой погрузятся в мир новых идей.	
	В начале недели ВОДОЛЕЯМ рекомендуется быть готовым к разного рода юридическим хлопотам. В среду и четверг излишняя доверчивость по отношению к коллегам по работе может создать непредвиденные финансовые трудности. В пятницу есть опасность незапланированных трат. Новые связи, приобретенные в субботу, могут оказаться важнее денег.	
	РЫБЫ смогут заняться самыми привычными и знакомыми делами. Как посредник вы будете просто незаменимы. Можно позволить себе не заботиться о том, какой беспорядок вы оставите после себя. Ваши действия окажутся под чьим-то наблюдением.	

ТАТЬЯНА ТКАЧЕВА

Доверяй, проверяй, помогай

КАК ВЫЧИСЛИТЬ МОШЕННИКОВ В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ

Просьбы о финансовой помощи: на лечение детей, реабилитацию взрослых после тяжелых травм, содержание приютов для бездомных людей или животных – сегодня встречаются на каждом шагу. Как определить, кто действительно нуждается в поддержке, а кто спекулирует на нашем милосердии?

ПОСРЕДНИК НЕ НАХЛЕБИТСЯ

Правило первое: старайтесь помогать через профессиональные фонды, а не в частном порядке, из рук в руки. Если, конечно, денег просит не ваш добрый знакомый.

– По оценке ВЦИОМ, около 14 процентов благотворительных пожертвований россиян уходит в нелегальную зону. Нет никакой возможности проконтролировать, на что идут собранные деньги. И такая ситуация бросает тень на всю сферу благотворительности. Бороться с этим можно только одним способом – поддерживая систему легальных, прозрачно работающих некоммерческих организаций. Они подотчетны и своим донорам (то есть тем, кто перечисляет средства), и государству, – отметила исполнительный директор Ассоциации «Все вместе» (Москва) Кира Смирнова. – Безусловно, недобросовестным может быть и фонд. Но его проверить гораздо проще, чем отдельного гражданина, который собирает деньги на личную карточку через соцсети.

«Все вместе» – это объединение 57 благотворительных организаций, которые соблюдают определенные стандарты работы. Причем следование им регулярно проверяется, и, если какой-то фонд не может устранить нарушения, его из союза исключают.

Благотворители-профессионалы тщательно проверяют документы подопечных, привлекают экспертов-медиков и юристов, чтобы удостовериться в том, что данное лечение или препарат нельзя получить в России бесплатно. Некоторые фонды помогают пациентам добиться лекарственного обеспечения за счет бюджета (по программе ОМС), но, поскольку это дело небыстрое, проводят закупку на период ожидания.

Бывает, к сожалению, и так, что пациент, на которого открыт сбор, вообще не существует. Например, на волне интереса к СМА (спинальная мышечная атрофия) – страшному заболеванию, при котором действительно требуются очень дорогие препараты, – в популярной социальной сети Instagram буквально за пару месяцев появились десятки аккаунтов для сбора денег на таких малышей.

Тем не менее если вы имеете дело со сбором, который проводится некоммерческой организацией, то ее серьезность проверить вполне реально. Отсюда правило второе: изучите сам фонд, перед тем как переводить деньги.

Он должен значиться как минимум в федеральном реестре НКО. Многие фонды, которые дорожат своей репутацией, входят в Ассоциацию «Все вместе», а также пользуются платформой



Сам по себе прием пожертвований наличными – через коробки – законен. Но переносные боксы разрешены только в рамках согласованных мероприятий

Фото: Денис Абрамов/ РИА Новости

«Добро Mail.ru», где действует своя система проверки.

– Сейчас у всех есть сайты, и живые фонды постоянно обновляют там информацию, указывают все свои координаты, выкладывают отчеты – годовые и об обязательных аудиторских проверках, – сообщила директор Благотворительного фонда «ДоброСвет» (Воронеж) Александра Роднищева. – Отчеты также публикуются на сайте Минюста. Если НКО не сдает туда документы, не проходит ежегодного аудита – ее деятельность незаконна.

Сам по себе прием пожертвования наличными – через коробки, которые могут ставиться у кассы в магазинах, – законен. Но для этого заключается договор между фондом и принимающей стороной, вскрытие происходит по акту при свидетелях, изъятая сумма зачисляется на расчетный счет. Переносные боксы разрешены только в рамках согласованных мероприятий.

Кира Смирнова, исполнительный директор Ассоциации «Все вместе»:

– Иногда фонды совершают ошибку, переводя деньги на карту, например маме подопечного. Любые средства, переданные физлицу, не подлежат контролю. Если мы собрали их на реабилитацию, а семья купила телевизор, мы согнали своим донором. Профессиональный подход – это когда с подопечным заключается договор, где оговорено, может ли он открывать личный сбор на те же цели (обычно это не рекомендуется), может ли обращаться в другой фонд, как произойдет возврат средств или купленного оборудования (допустим, аппарата ИВЛ) в случае смерти. Если не поставить жестких ограничений, может выйти так, что человеку по итогам двух сборов купят две коляски и одна будет продана.

ВО ВНИИ ТРУДА РАССКАЗАЛИ, КАКИЕ ПЕРИОДЫ ЗАСЧИТАЮТ В СТАЖ БЕЗРАБОТНЫМ

Некоторые периоды, в течение которых человек не работал, засчитываются в счет будущей пенсии. Какие именно, «Российской газете» рассказали во ВНИИ труда.

«На размер пенсии влияет не только то время, когда человек работал, получал зарплату и за него уплачивались работодателем страховые взносы, но и так называемые нестраховые периоды», – пояснили в пресс-службе организации. За основные из них начисляются пенсионные коэффициенты. Это параметр, которым оценивается каждый календарный год трудовой деятельности.

Например, пенсионные коэффициенты человек получает в период ухода за детьми до 1,5 лет. Так, один год ухода за первым ребенком стоит 1,8 балла, за вторым – 3,6, а за третьим ребенком – уже 5,4, то есть, в три раза больше, чем за первым. Причем нестраховой период могут засчитать как маме, так и папе. Однако он ограничен шестью годами, то есть баллы в счет пенсии по уходу за ребенком можно получить за четыре периода продолжительностью по 1,5 года – не более.

Год службы в армии по призыву оценивается в 1,8 пенсионных коэффициента. Столько же стоит уход за нетрудоспособным человеком: восьмидесятилетним человеком, ребенком-инвалидом или инвалидом первой группы. Заработать 1,8 пенсионных балла за один год может и супруга военнослужащего по контракту, если она проживала с ним в такой местности, где не было возможности трудоустроиться. Однако нестраховой период, который ей засчитают в счет пенсии, не может длиться более пяти лет в общей сложности.

Столько же могут не работать супруги работников, направленных в дипломатические представительства и консульские учреждения за рубеж. Однако за каждый год им начислят один пенсионный коэффициент.

Для сравнения в 2020 году официально трудоустроенные граждане, которые получали зарплату 25 тысяч рублей, заработали 2,32 пенсионных коэффициента. Их количество напрямую зависит от суммы страховых взносов, уплаченных работодателем в Пенсионный фонд за работника, а она, в свою очередь, определяется размером заработной платы.

Кстати, для выхода на страховую пенсию в 2021 году при достижении пенсионного возраста должно быть накоплено не менее 21 пенсионного коэффициента.

В РОССИИ УПРОСТИЛИ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТКАПИТАЛА

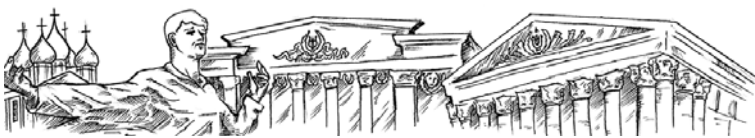
Упрощаются условия рефинансирования ипотечного кредита, на погашение которого были направлены средства материнского капитала. Постановление правительства об этом вступило в силу 28 апреля.

Из правил направления средств (части средств) материнского (семейного) капитала на улучшение жилищных условий исключено положение о том, что в течение 6 месяцев после погашения ипотеки с помощью нового кредита заемщик обязан оформить жилое помещение в общую собственность семьи владельца сертификата.

Проект постановления в марте разработало Министерство труда. Ранее существовало правило, по которому владелец сертификата обязан был оформить жилое помещение, приобретенное с использованием средств маткапитала, в общую собственность владельца сертификата, его супруга и детей в течение 6 месяцев после полной выплаты задолженности по кредиту или после снятия обременения с купленного жилья. При этом надо было указать доли каждого из собственников.

Из-за этой обязанности банки никак не хотели рефинансировать ипотечные займы на приобретение жилья, где использовался и маткапитал. Поэтому Минтруд и предложил перенести обязательное условие, по которому жилое помещение оформляется в собственность, на этап полного погашения займа, предоставленного последующим кредитором, а не сразу после погашения первого займа.





КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



КУЛЬТПОХОД

ЖИЗНЬ В МУЗЕЕ

Отдых, познание, вдохновение

СОВСЕМ СКОРО МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЕЕВ.
ЧЕМ ОНИ ЖИВУТ СЕЙЧАС И КАКАЯ ПРОГРАММА ЖДЕТ НАС В ПРАЗДНИК?



Живая музыка на «Сиреновом балу» в музее-усадьбе И.П. Павлова в Рязани

Современный музей многолик: из выставочного зала он за мгновение может превратиться в лекторий, театральную сцену, место деловой встречи или даже... в танцплощадку! Мы оценили эти возможности в карантинный 2020, когда участвовать в музейных событиях и смотреть выставки приходилось дома через экраны гаджетов. К счастью, в этом году у нас есть возможность прийти в музей и увидеть, сколько всего появилось нового и интересного. Рассказываем о последних успехах – и приглашаем на «Ночь музеев»!

КАСИМОВ: НОВЫЙ ВИРТУАЛЬНЫЙГИД, ТКАЧЕСТВО И «ДЕНЬ ДАРИТЕЛЯ»

Что нового: Одно из главных достижений Касимовского историко-культурного музея-заповедника за последнее время – победа в конкурсном отборе Министерства культуры РФ. Учреждение стало одним из 75 в России, в которых появятся мультимедийные гиды с технологией дополненной реальности. – Отбор проходил в рамках национального проекта «Культура». Работа с платформой «Артефакт» началась еще в 2019 г. Было выбрано около 40 экспо-

натов, и сейчас добавляются новые, – рассказала директор музея-заповедника Елена Балакина. – Теперь каждый может побывать у нас в гостях не выходя из дома. А благодаря содействию Министерства культуры для отобранных экспонатов подготовят аудиогиды. Кроме того, в этом году музей стал финалистом седьмой Всероссийской туристской премии «Маршрут года – 2020». Сейчас коллектив готовит новый аудиогид для платформы IZITravel, на которой уже доступны материалы для гостей Касимова. Что будет на «Ночи музеев»? На 18 мая учреждение готовит интерактивные экскурсии, на-



Одна из любимых игр на «Красной горке» в Константиново



В Касимове устроят мастер-класс по ручному ткачеству

пример, по ручному ткачеству у татар и славян. Можно будет посетить и действующие экспозиции, среди которых «Чернобыль – это тоже война...», посвященная 35-летию со дня мировой катастрофы. Еще одна особенность этого года – празднование 100-летия создания первой экспозиции музея. На «Ночи музеев» отпразднуют «День дарителя», расскажут, кто и чем пополнял фонды век назад, и занесут в Книгу почетных дарителей новые имена.

СКОПИН: ГОД БОКЛЕВСКОГО, ЖИВОПИСЬ И ФОТОГРАФИЯ

Что нового: Большинство музейных событий 2021 года в Скопине связаны с 205-летием со дня рождения художника Петра Боклевского. Как рассказала начальник управления культуры и туризма администрации Скопина Марина Ретюнская, памятные торжества проводятся с начала года. С 17 июня в районе начнется «неделя Боклевского», во время которой проведут выставки детских рисунков, мастер-класс по лепке из глины «Персонажи Боклевского», кинопоказы, творческие встречи.

А в день рождения художника, 24 июня, откроется большая экспозиция его работ, созданная совместно с областным художественным музеем имени И.П. Пожалостина, Государственным историко-художественным музеем «Новый Иерусалим» и другими музеями Московской области. В сквере у детской художественной школы заложат камень на месте будущего памятника Боклевскому и объявят победителя конкурса на лучший проект.

Что будет в «Ночь музеев»? По словам директора Скопинского краеведческого музея Елены Морозовой, праздник посвящен Году науки и технологий. 15 мая Дворец детского творчества представит фильм и даст мастер-класс по робототехнике. Кроме того, в программе – концерт, интерактивы и открытие трех выставок. Это собрание живописи «Дом имеют свои музы» из фондов областного художественного музея, экспозиция авторских кукол Елены Моисеевой и коллекция фотоаппаратов «От негатива к позитиву» Александра Капитонова. А рязанский фотохудожник Артемий Тузов, известный волшебными фотографиями природы и звездного неба, расскажет о тонкостях работы.

РЯЖСК: «ХУДОЖНИКИ ПОБЕДЫ» И ПАСХАЛЬНЫЕ МОТИВЫ

Что нового: В Рязском краеведческом музее запустили масштабный проект «Художники Победы», с которым можно ознакомиться и онлайн. Город присоединился к всероссийской акции: экспонаты Музея Победы демонстрируются в 32 музеях страны от Калининграда до Хабаровска. Около 50 картин – это зарисовки войны и мира от непосредственных свидетелей и участников военных действий. Художники сохранили для нас трагедию и мощь военных операций, атмос-

феру госпиталей, штабов и землянок, запечатлели простых людей за работой. Помимо этого, открыта выставка живописи и скульптуры рязских художников Бориса и Ирины Агеевых. Что готовится к «Ночи музеев»? 15 мая для гостей проведут патриотический вечер «Помним, чтим, благодарим!», посвященный 76-летию Великой Победы. А 18 мая музей подарит всем «Пасхальную радость» – концерт певцов клироса Успенского храма Рязска.

КОНСТАНТИНОВО: МЕЖМУЗЕЙНЫЕ ПРОЕКТЫ, СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК И «КРАСНАЯ ГОРКА»

В Государственном музее-заповеднике С.А. Есенина кипит научная и творческая работа. Ее качество подтверждает недавнее занесение коллектива учреждения на Доску почета Рязанской области. Экспонаты музея демонстрируются в рамках совместных проектов в Воронежском областном художественном музее имени И.Н. Крамского и Кировском областном краеведческом музее. А в самом музее продолжает работу экспозиция «Товарищи по чувствам, по перу...», посвященная кругу общения Сергея Есенина времен Серебряного века. Что будет на «Ночи музеев»? 15 мая дневную программу посвятят православному празднику «Красная горка». Для гостей устроят народное гуляние с пасхальными играми и забавами, мастер-классами и выступлениями творческих коллективов. А с 18.00 можно будет попасть на вечерние занятия и экскурсии.

РЯЗАНЬ: «СИРЕНЕВЫЙ БАЛ» В МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ И.П. ПАВЛОВА

Что нового: Музей готовится к своему дню рождения и подарит фотовыставку «Знаковые события», посвященную 75-летию учреждения. Кроме того, скоро в усадьбе представят очередную «Сиреневую» экспозицию. В этом году коллектив предложил землякам прислать любительские снимки, сделанные в Рязани. Конкурсные работы дополняют открытками с сортовой сиренью выдающегося советского селекционера Леонида Колесникова.

Что ждет гостей в «Ночь музеев»? Коллектив проведет уже шестой «Сиреневый бал» с участием танцоров студии «Возрождение» и других поклонников исторического танца. В программе – выступления членов «Клуба друзей музея» и солистов областной филармонии. «Сиреневый» праздник состоится 18 мая в 14.00.

Это далеко не все события разнообразной и познавательной «Ночи музеев». Полная программа доступна на сайте «Вездехули».

Татьяна Кармашова
Фото мемориального музея-усадьбы И.П. Павлова, Касимовского историко-культурного музея-заповедника и Государственного музея-заповедника С.А. Есенина

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Наталья Секач (в центре) демонстрирует коллекцию «Зеленый цвет – не для войны» на «Победной мавевке» музея «Шили-Были»



Ретро-дефиле в Рязанской филармонии под живую музыку

Все краски мирной жизни

ДИЗАЙНЕРЫ НАТАЛЬЯ СЕКАЧ И ЕЛЕНА ВЕНЕДИКТОВА ПОДАРИЛИ РЯЗАНЦАМ ДВА ПРАЗДНИКА МОДЫ И НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

Отремел День Победы, оставляя память и благодарность в наших сердцах. Отзвучали песни и стихи, а мирное небо окрасилось всплоями салюта, который символизирует стойкость людей в нынешних непростых условиях. И в этой праздничной череде были события, целиком и полностью посвященные не войне, а миру.

Танцам и душевным песням, сохранению традиций, весне и красоте. И особую ноту внесли основатель и руководитель музея лоскутного шитья «Шили-Были» Елена Венедиктова и дизайнер, руководитель образцового театра костюма «Кокетка» Подвзвезского сельского дома культуры Наталья Секач. Вместе с коллегами они показали обновленные коллекции одежды, посвященные 1940–1950 годам.

Авторские модели можно было увидеть на «Победной мавевке» в сквере у памятника Г.К. Петрову. Неподалеку строится и готовится к открытию музей «Шили-Были», в котором будут не только показывать старинное и современное народное творчество, но и проводить занятия. Елена Венедиктова

и ее команда пригласили рязанцев всех возрастов на настоящий мирный праздник. Гости пили чай из самовара, кружились в хороводах и «ручейках», общались и пробовали мастерить игрушки и шить из лоскутков. «Шили-Были» продолжает реализовывать проект «Есенинское лоскутное одеяло», и красочное изделие прирастает общими усилиями. А под занавес праздника Наталья Секач представила наряды коллекции «Зеленый цвет – не для войны». Образы с летящими юбками, комбинезонами и брюками выполнены из полшерсти цвета хаки: рулон материи для военной формы дизайнеру когда-то подарили. Первые комплекты появились к 70-летию Победы, и с тех пор коллекция постоянно обновляется.

«Мы искренне надеемся, что никому из наших земляков никогда не понадобится по назначению военная форма», – отметила Наталья Николаевна после показа.

А днем позже Наталья Секач с коллегами уже демонстрировала вещи в стиле послевоенных лет в Рязанской филармонии. Уже который год учреждение присоединяется к всероссийскому проекту «Синий платочек – музыка Победы». И в этот раз, несмотря на

ограничения, собралась небольшая, но дружная компания артистов и слушателей. Движение «Губернский бал» устроило танцплощадку с кадрилями и рيو-ритой, а музыканты филармонии и военный оркестр 137-го десантного полка исполняли мелодии 1940–1950-х годов. В историю в стиле ретро отлично вписалось модное дефиле рязанских рукодельниц. «В этой коллекции есть и настоящие платья и аксессуары советских лет, и новые предметы. Сумочки, вязаные перчатки, шляпки – над этим колдую я», – рассказала Наталья Николаевна. Коллеге Елене Венедиктовой она предложила для выхода один из новых образов – с синим платьем в белый горох, алыми перчатками и шляпой. И послевоенная мода придала празднику особый колорит, как помогла когда-то людям увидеть после войны мир во всех красках.

Музей «Шили-Были» в центре Рязани готовится к торжественному открытию. Выставки, мастер-классы, встречи с хранителями традиций и знатоками народной красоты начнутся уже в августе.

Татьяна Кармашова
Фото музея «Шили-Были» и Рязанской филармонии



Гости мавевки с «Есенинским лоскутным одеялом»

Музеи Рязанской области создают новые онлайн-форматы и идут в ногу со временем. Но традиционные встречи дарят особую атмосферу



Матан понятный и приятный

ПРО НАУЧПОП ПИСАЛА УЖЕ НЕ РАЗ. НО СЕГОДНЯ РАССКАЖУ ПРО КНИГИ, КОТОРЫЕ НЕ ПРОСТО ХОРОШО БЫ ПОЧИТАТЬ, НО ЕЩЕ И ХОРОШО БЫ ДРУГИМ ПОДАРИТЬ

И это, поверьте, будет прекрасным, дорогим и увесистым, а главное – полезным подарком как для взрослого человека, так и для ребенка. А еще лучше – для себя любимого. Тут и прекрасная полиграфия (с необыкновенно приятным запахом страниц), и оригинальное оформление с шуточными рисунками, и очень простое изложение нитруднейшего (лично для меня) предмета – матана! В общем, хотите понять, что такое производная и интеграл? Вэлком!



ДЛЯ ТЕХ, КТО ЦЕНИТ ЮМОР И НЕ БОИТСЯ ЗАНОВО ОТКРЫТЬ ДЛЯ СЕБЯ МАТЕМАТИКУ КАК КЛАДЕЗЬ ИДЕЙ И КОНЦЕПЦИЙ, КАК СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ РЕАЛЬНОСТИ

ЭТОГО НЕ БЫЛО НА ШКОЛЬНЫХ УРОКАХ!

Обе книги, «Математика с дурацкими рисунками» и «Время переменных. Математический анализ в безумном мире» написаны Беном Орлином. Молодой теперь уже писатель, когда-то был просто учителем математики. А потом, как и свойственно сейчас всем будущим авторам книг, начал вести свой блог, который называл... Конечно! «Математика с дурацкими рисунками». И вот тут-то Бен и начал объяснять ученикам, что математика лежит в основе всего на свете: от лотереи до «Звездных войн», от рецептов шоколадных пирогов до выборов. И что тот, кто овладел основами точной науки, получает возможность разобратсья в природе и устройстве окружающих нас вещей и явлений.

А чтобы уроки были доходчивы, сначала свой блог, а затем и первую свою книгу Орлин снабдил оригинальными человечками, которые покорили тысячи школьников. Да и не только школьников. Меня тоже!

Изящные каламбуры и забавные ассоциации, игры разума и цифровые загадки позволили Орлину легко и остроумно донести в книге самые сложные и глубокие математические идеи. Нет, учитель математики из Миннесоты так и не ответил на вопрос, почему математика лежит в основе всего. Но ему удалось вселить эту веру в читателя. Орлин действительно классно демонстрирует, как умозрительные законы математики, словно небесный каркас, проступают в самых разных житейских областях: от мотивации покупателей лотерейных билетов до ответа на вопрос, почему муравьям не страшно падать с высоты. Он связал математику и реальную жизнь, сделав то, чего лично мы так не хватало на школьных уроках.



Математика для большинства людей



ПОЧЕМУ МАТЕМАТИКА ЛЕЖИТ В ОСНОВЕ ВСЕГО В ЖИЗНИ? КАК ЕЙ УДАЕТСЯ ВЫСТРАИВАТЬ СВЯЗИ МЕЖДУ РАЗРОЗНЕННЫМИ ОБЛАСТЯМИ: МОНЕТЫ И ТЕНЬИ, ИГРАЛЬНЫЕ КОСТИ И АКЦИИ, КНИГИ И БЕЙСВОЛ? ПРИЧИНА В ТОМ, ЧТО МАТЕМАТИКА – ЭТО СИСТЕМА МЫШЛЕНИЯ, А ЛЮБАЯ ПРОБЛЕМА В МИРЕ РЕШАЕТСЯ МЫШЛЕНИЕМ

Математика, какой она должна быть



ЛЮБАЯ ПРОБЛЕМА В МИРЕ РЕШАЕТСЯ... МАТЕМАТИКОЙ!

И буквально сразу за первым бестселлером Бен Орлин взялся за следующую книгу. Поспигнув на святое – математический анализ.

Его прекрасно оформленной и довольно увесистой новой работе – «Время переменных. Математический анализ в безумном мире» – автор предлагает изучать матанализ не через сложные уравнения, а с помощью историй, иллюстраций и мимикомиксов. И опять рисунки – в помощь!

Таким образом, математический анализ от Орлина становится не оторванной от жизни абстрактной наукой, но универсальным языком, способным выразить все, с чем мы сталкиваемся каждый день, – любовь, риск, радость, сила, богатство, время и постоянные изменения вокруг. «Время переменных» объясняет, например, как рождаются вирусные сенсации, а еще проверяет уровень сахара в крови и разгадывает логические загадки, проектирует

города, раздражает, пугает, смешит и объясняет вообще все вокруг. Благодаря главе «Мимолетное вещество времени» я узнала, например, как появляются на свет массовые увлечения и при чем здесь экспоненциальный рост.

А еще на страницах книги я встретилась с Эйнштейном и Толстым, Исааком Ньютоном и Шерлоком Холмсом, Ричардом Фейнманом и Дэвидом Фостером Уоллесом, Бернхардом Риманом и Марком Твенном, собакой автора Элвисом и интегралами Гаусса. Да и просто от общения с умным и тонким, порой очень ироничным собеседником получила массу удовольствия.



ГДЕ И ЗАЧЕМ

НУЖНА МАТЕМАТИКА?

- Подготовка к ЕГЭ и поступлению в технические и экономические вузы.
- Учеба в технических и экономических вузах.
- Работа в банковской, финансовой, производственной, IT-сфере.
- Любая работа, связанная с закупками и подсчетами.
- Домашний ремонт с закупкой материалов.
- Поиск выгодных условий ипотеки, страхования и кредитов.
- Освоение гуманитарных предметов.

Если первые шесть пунктов особых возражений обычно не вызывают, то последний как минимум удивляет. Однако если вы попытаетесь вспомнить собственные «школьные годы чудесные», заодно вспомните, что отличники по математике прекрасно успевали по всем остальным предметам. Почему? Потому что развитое логическое и абстрактное мышление помогает быстро найти закономерности в исторических процессах, природных явлениях и даже развитию литературных сюжетов.

Вот еще четыре книги, которые помогут лучше понять математику:

«МАТЕНАВТЫ: РАССКАЗЫ О МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЧУДЕСАХ» РУДИ РЮКЕРА

Сборник состоит из 23 научно-фантастических рассказов, каждый из которых имеет то или иное отношение к математике. Два из них принадлежат перу Мартина Гарднера, плюс среди авторов еще множество крупных авторов-фантастов: Айзек Азимов, Грегори Бенфорд, Ларри Нивен, Фредерик Пол.

«ГЕДЕЛЬ, ЭШЕР, БАХ: ЭТА БЕСКОНЕЧНАЯ ГИРЛЯНДА. МЕТАФОРИЧЕСКАЯ ФУГА О РАЗУМЕ И МАШИНАХ В ДУХЕ ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА» ДУГЛАСА Р. ХОФСТАДТЕРА

Не смотрите на сложное название. Это одна из культовых книг, искусно рассказывающих о логических парадоксах. А живые диалоги между льюис-кэрролловскими персонажами Ахиллом и Черепахой объясняют главные темы этой книги очень оригинальным образом.

«МАТЕМАТИКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ. ЛАЙФХАКИ ДЛЯ ПОВСЕДНЕВНЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ» КЬЯРТАНА ПОСКИТТА

Автор книги приобрел широкую известность в качестве ведущего образовательных программ на телеканале BBC и автора детских сказок, в ненавязчивой форме раскрывающих множество природных явлений и математических закономерностей. «Математика для взрослых» в доступной форме научит быстро проводить любые арифметические действия, считать в уме, проверять правильность кассового чека, вычислять пропорции ингредиентов для кулинарных рецептов и строительных смесей.

«МАТЕМАТИКА ЛЮБВИ» ХАННИ ФРАЙ

Любовь нельзя вычислить? С вами поспорит радио- и телеведущая Ханна Фрай. Она получила математическое образование в университетском колледже Лондона и успешно применила свои знания на практике. Сейчас Ханна регулярно выступает с лекциями, как вычислить свои шансы на взаимность, как рассчитать совместимость, как просчитать вероятность супружеских измен и как оптимизировать свадьбу.

ТВ • ЧЕТВЕРГ 20 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 09:25 Доброе утро 12+	15:15 Давай поженимся! 16+	21:00 Время 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 16+	16:00 04:10 Мужское/Женское 16+	22:00 «Евровидение-2021». Второй полуфинал. Прямой эфир 16+
09:50 Жить здорово! 16+	18:00 Вечерние Новости 16+	00:10 Т/с «ГУРЗУФ» 16+
10:55 Модный приговор 6+	18:40 На самом деле 16+	
12:15 01:55 03:05 Время покажет 16+	19:45 Пусть говорят 16+	

РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России	12:40 18:40 60 минут 12+	ЧТО? 12+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	14:55 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+	23:35 Вечер 12+
09:55 О самом главном 12+	17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	02:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести 11:30 Судьба человека 12+	21:20 Т/с «НЕСМОТРЯ НИ НА	04:05 Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+

НТВ		
04:50 Т/с «ЛЕСНИК» 16+	происшествие 16+	РАССВЕТА» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	14:00 Место встречи 12+	23:45 ЧП. Расследование 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:25 Сегодня 12+	16:25 ДНК 16+	00:15 Уроки русского 12+
08:25 10:25 14:00 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	18:35 19:40 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 12+	00:45 Мы и наука. Наука и мы 12+
13:25 Чрезвычайное	21:15 Т/с «ЗА ЧАС ДО	01:35 Х/с «БЕГЛЕЦ» 18+
		03:20 Т/с «ПЯТНИЦКИЙ» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 08:30 10:00 15:00 19:30 23:45 Новости культуры 16+	сегодня, завтра 12+	20:05 Рэгтайм, или Разорванное время 12+
06:35 Пешком... 6+	12:10 00:05 Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 0+
07:05 Правила жизни 6+	13:20 Третьяковка - дар бесценный 12+	20:45 Д/ф «Человек с бульвара Капуцинов». Билли, заряжай! 12+
07:35 18:45 Д/ф «Одни ли мы во Вселенной?» 12+	13:50 Абсолютный слух 12+	21:25 Энигма. Артем Дервевед 12+
08:20 Цвет времени. Карандаш 6+	14:30 Сквозное действие 12+	22:10 Х/ф «ТАЙНА ЕЛИСЕЙСКОГО ДВОРЦА» 16+
08:35 16:25 Х/ф «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+	15:05 Новости. Подробно. Театр 12+	02:05 Струнный квартет N13 и Кантата-ноктюрн «Кремль ночью» 12+
09:45 Д/с «Первые в мире» 12+	15:20 Нижегородские гонимые 6+	
10:15 Наблюдатель 12+	15:45 2 Верник 2 6+	
11:10 01:05 По ту сторону рампы. Мария Миронова - вчера,	17:30 Симфония N6 12+	
	19:45 Главная роль 6+	

ТВЦ		
06:00 Настроение	Полонский 12+	23:10 Д/ф «Тайны пластической хирургии» 12+
08:10 Доктор И... 16+	14:55 Город новостей	
08:50 Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+	15:10 03:20 Т/с «ТАКАЯ РАБОТА-2» 16+	00:35 Петровка, 38 16+
10:40 04:40 Д/ф «Лев Дуров. Подвиги Геракла» 12+	16:55 Д/ф «Дамские негодники» 16+	00:55 Хроники московского быта. Советская прислуга 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События	18:10 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» 12+	01:35 90-е. Бомба для афганцев 16+
11:50 Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+	22:35 10 самых... Замуж после пятидесяти 16+	02:15 Д/ф «Красная императрица» 12+
13:40 05:20 Мой герой. Дмитрий		02:55 Осторожно, мошенники! Святой Славик 16+

Афиша

КРЕМЛЬ, 15, Т. 27-60-65	УЛ. ПАВЛОВА, 25, Т. 25-40-72	УЛ. СВОБОДЫ, 57, Т. 44-18-83	УЛ. ЕСЕНИНА, 27, Т. 45-54-26
Дворец Олега	Экспозиции:	Выставки:	19 мая в 19.00 – «Пегий пес, бегущий краем моря». По мотивам повести Ч. Айтматова (12+)
• Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – н. XX в.) (0+)	• Мемориальный дом «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской» (6+)	• «Русское письмо: традиции и эксперимент» – до 15 мая (Санкт – Петербург) (0 +)	22 мая в 10.00 – «Как научить дракона летать?» (Бодалева, сказка (0+)
• Дом науки «И.П. Павлов – гражданин мира» (6+)	• Дом науки «И.П. Павлов – гражданин мира» (6+)	• Выставка из коллекции В. Дудакова – до 20 мая (Москва) (0+)	22 мая в 12.00 – ПРЕМЬЕРА! «Гуси-Лебеди» Д. Бочаров (0+)
• Выставка «Отец и сын Головинны: путь созидания и просвещения» (6+)	• «Усадебный мир» – экскурсия по наводному постройкам, саду и усадебным объектам (6+)	• «Пространство образов» Вячеслав Шмагин. Живопись (Москва) (0+)	23 мая в 10.00 и 12.00 – «Земляничная сказка». Спектакль для самых маленьких (0+)
• Выставка «Секреты женской красоты» (0+)	• «Дачная жизнь семьи Павловых» – осмотр летнего дома-беседки (6+)	• «Войнство земное, воинство небесное». К 800-летию Александра Невского (0+)	23 мая в 16.00 – А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (0+)
• Выставка «Рукой и мыслью». К 100-летию архитектора-реставратора И.В. Ильенко (0+)	Выставки:	• Выставка детского рисунка «Моя любимая Рязань» – с 20 мая (0+)	Большие гастроли Государственного академического театра кукол им. С.В. Образцова на сцене Рязанского театра кукол:
Гостиница Черни	• «Образ И.П. Павлова в искусстве» (6+)	УЛ. ЕСЕНИНА, 112, Т. 44-03-77	14 мая в 12.00 и 18.00 – «Али-Баба и сорок разбойников» (6+)
• Экспозиция «Русское воинство» (история русской армии) (0+)	• «Нобелевские лауреаты России» (6+)	Выставка «Сергей Ковригин (1950–2019)». Графика, живопись до 20 мая (0+)	15 мая в 12.00 и 16.00 – «Волшебная лампа Аладдина» (6+)
• Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны» (0+)	ГАЛЕРЕЯ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»	УЛ. ЛЕНИНА, 26, Т. 28-05-56	16 мая в 10.00 и 12.00 – «Три поросенка» (0+)
• Выставка «Самурайский меч» (выставка одного экспоната) (0+)	ПЕРВОМАЙСКИЙ ПР-Т, 14, Т. 25-43-92	17 мая в 19.00 – Симфонический оркестр и академический хор (г. Белгород) (6+)	16 мая в 18.00 – Мюзикл В. Баскина «Здравствуйте, я ваша тетя» (12+)
Константиновский корпус	РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДРАМЫ	18 мая в 19.00 – С. Жилин с сольной программой: «Рябь» – король джаза» (6+)	20 и 21 мая в 19.00 – Мюзикл М. Дунаевского «Алые паруса» (12+)
• Экспозиция «Человек и природа» (0+)	ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛ., 7, Т. 45-15-58	20 мая в 19.00 – Оркестр народных инструментов МКЦ (6+)	
• Выставка «До нашей эры» (0+)	18 мая в 19.00 – «Клинический случай». Р. Куни, комедия (16+)		
Певческий корпус	19 мая в 19.00 – «Лигилимон». Б. Шоу, роман-приключение (12+)		
• Экспозиция «По обычаю дедову» (0+)	20 мая в 19.00 – «Никто не идеален». С. Уильямс, комедия (16+)		
• Выставка: «Неповторимый мир народного костюма» (0+)			
Музейный центр им. А.И. Солженицына			
• Обзорные экскурсии по экспозиции (0+)			

ТВ • ПЯТНИЦА 21 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ									
05:00	09:25	Доброе утро 12+	2021 г. Россия - Чехия. В перерывах - Вечерние Новости 16+	дважды 16+					
09:00	12:00	15:00	Новости 16+	22:35	Вечерний Ургант 16+				
09:50	Жить здорово! 16+			23:30	К 100-летию со дня рождения. «Дело Сахарова» 16+				
10:55	01:45	Модный приговор 6+	18:40	Человек и закон 16+					
12:15	Время покажет 16+		19:45	Поле чудес 16+					
15:15	02:35	Давай пожемимся! 16+	21:00	Время 16+	03:15 Мужское/Женское 16+				
16:05	Чемпионат мира по хоккею		21:30	Ничто не случается	04:40 Россия от края до края 12+				
РОССИЯ									
05:00	09:30	Утро России	12:40	18:40	60 минут 12+				
09:00	14:30	20:45	Вести. Местное время	14:55	Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+				
09:55	О самом главном 12+		17:15	Андрей Малахов. Прямой эфир 16+	22:55	Х/ф «НЕ ТОГО ПОЛЯ ЯГОДА» 12+			
11:00	14:00	17:00	20:00	Вести	02:40	Х/ф «В ПЛЕНУ ОБМАНА» 12+			
11:30	Судьба человека 12+		21:00	Я вижу твой голос 12+	04:05	Т/с «ПРАВО НА ПРАВДУ» 16+			
НТВ									
04:50	Т/с «ЛЕСНИК» 16+		13:25	Чрезвычайное происшествие 16+	ВОЙНЫ» 12+				
06:30	Утро. Самое лучшее 16+		14:00	Место встречи 12+	23:15	Своя правда 16+			
08:00	10:00	13:00	16:00	19:00	Сегодня 12+	01:00	Квартирный вопрос 0+		
08:25	10:25	Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+		17:30	Жди меня 12+	01:55	Т/с «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» 16+		
18:35	19:40	Т/с «МЕНТОВСКИЕ							
КУЛЬТУРА									
06:30	07:00	07:30	08:30	10:00	11:25	Парадоксы бюрократии 12+			
15:00	19:30	23:40	Новости культуры 16+	12:10	Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+	12:10	Т/с «ШАХЕРЕЗАДА» 12+		
06:35	Пешком... 6+		07:05	Правила жизни 6+	13:10	Третьяковка - дар бесценный 12+	18:20	Д/ф «Польша. Виланувский дворец» 12+	
07:35	Черные дыры. Белые пятна 6+		08:15	Каргопольская глиняная игрушка 6+	13:40	Д/ф «Николай Кольцов. Загадка жизни» 12+	18:45	А.Сахаров. Больше, чем любовь 12+	
08:15	Каргопольская глиняная игрушка 6+		09:40	Д/с «Первые в мире» 12+	14:30	Сквозное действие 12+	19:45	Исчезнувшие мозаики московского метро 12+	
08:35	16:20	Х/ф «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ» 12+		15:05	Письма из провинции. Малокарачаевский район Карачаево-Черкесская Республика 12+	15:05	Письма из провинции. Малокарачаевский район Карачаево-Черкесская Республика 12+	20:35	А.Сахаров. Больше, чем любовь 12+
09:40	Д/с «Первые в мире» 12+		17:25	Д/ф «Портрет времени в звуках» 12+	17:25	Д/ф «Портрет времени в звуках» 12+	21:15	Концерт к 100-летию со дня рождения академика А.Д.Сахарова 12+	
10:15	Наблюдатель 12+				22:50	2 Верник 2 6+	21:45	Мультифильм 12+	
11:10	Цвет времени. Леон Бакст 12+				00:00	Х/ф «ОБЛАЧНЫЙ АТЛАС» 16+	02:45	Мультифильм 12+	
ТВЦ									
06:00	Настроение		15:05	Х/ф «РЕСТАВРАТОР» 12+		ЖЕНИТЬСЯ!» 16+			
08:15	Х/ф «АКВАЛАНГИ НА ДНЕ» 0+		16:55	Д/ф «Актёрские драмы. Роль через боль» 12+		00:55	Женщины Михаила Евдокимова 16+		
10:00	Х/ф «SOS НАД ТАЙГОЙ» 12+		18:10	Х/ф «ЗАГАДКА ФИБОНАЧЧИ» 12+		01:35	Д/ф «Преступления страсти» 16+		
11:30	14:30	17:50	События	20:00	Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЯМИ» 12+	02:15	Петровка, 38 16+		
11:50	Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» 12+		22:00	В центре событий 16+		02:30	Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» 12+		
13:40	Мой герой. Игорь Хатьков 12+		23:10	Х/ф «НЕ ХОЧУ		05:25	Д/ф «Михаил Ульянов. Горькая исповедь» 12+		
14:50	Город новостей								

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 мая

ПЕРВЫЙ								
05:00	Т/с «МЕДСЕСТРА» 12+		10:15	«Жизнь других» 12+		21:00	Время 16+	
06:00	10:00 12:00 Новости 16+		11:15	12:15 Видели видео? 6+		22:00	Что? Где? Когда? 16+	
06:10	Медсестра 12+		14:10	Доктора против Интернета 12+		23:10	Налет 2 16+	
06:55	Играй, гармонь любимая! 12+		15:15	Юбилейный вечер Юрия Николаева 12+		00:10	«В поисках Дон Кихота» 18+	
07:40	Часовой 12+		17:35	Победитель 12+		01:55	Модный приговор 6+	
08:10	Здоровье 16+		19:15	Dance Революция 12+		02:45	Давай поженимся! 16+	
09:20	Непутевые заметки 12+					03:25	Мужское/Женское 16+	
РОССИЯ								
06:00	03:15 Х/ф «ВРЕМЯ СОБИРАТЬ» 12+		11:00	Большая переделка 12+		20:00	Вести недели	
08:00	Местное время. Воскресенье		12:00	Парад юмора 16+		22:00	Москва.	
08:35	Устами младенца 12+		13:40	Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 16+			Кремль. Путин 12+	
09:20	Когда все дома 12+		18:00	Х/ф «НУЖНА НЕВЕСТА С ПРОЖИВАНИЕМ» 12+		22:40	Воскресный вечер 12+	
10:10	Сто к одному 12+					01:30	Х/ф «ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ» 12+	

НАШИ НОВОСТИ

Распоряжение администрации города Рязани от 13 мая 2021 г. № 694-р

О приеме заявок на предоставление субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения (возмещения) затрат по капитальному ремонту объектов коммунальной инфраструктуры в рамках Порядка предоставления в 2021 году субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения (возмещения) затрат по капитальному ремонту объектов коммунальной инфраструктуры, утвержденного постановлением администрации города Рязани от 05.04.2021 № 1184

В соответствии с постановлением администрации города Рязани от 05.04.2021 № 1184 «Об утверждении Порядка предоставления в 2021 году субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения (возмещения) затрат по капитальному ремонту объектов коммунальной инфраструктуры», руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования – городской округ город Рязань:

1. Управление энергетикой и жилищно-коммунального хозяйства администрации города Рязани (Д.А. Коккин) осуществлять прием и регистрацию заявок на предоставление субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения (возмещения) затрат по капитальному ремонту объектов коммунальной инфраструктуры в соответствии с постановлением администрации города Рязани от 05.04.2021 № 1184 «Об утверждении Порядка предоставления в 2021 году субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях финансового обеспечения (возмещения) затрат по капитальному ремонту объектов коммунальной инфраструктуры».

2. Прием и регистрацию заявок осуществлять управлению энергетикой и жилищно-коммунального хозяйства администрации города Рязани по адресу: г. Рязань, ул. Пожалоистина, д. 27, ежедневно в рабочие дни с 9 час. 00 мин. до 17 час. 00 мин.

3. Отделу по связям со средствами массовой информации управления общественных отношений аппарата администрации города Рязани (И.И. Щербакова) опубликовать настоящее распоряжение в газете «Рязанские ведомости».

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на и.о. заместителя главы администрации Б.В. Яниского.

Глава администрации Е.Б. Сорокина

Стабильная компания по организации общественного питания в военных столовых. Приглашает на работу ВАХТОЙ в Москве и МО.

ВАХТЫ 15/30/45 дней

• ПОВАРОВ **• МОЙЩИКОВ**
• ПОМОЩНИКОВ **ПОСУДЫ**
ПОВАРОВ **• КЛАДОВЩИКОВ**
• РАБОТНИКОВ **• УБОРЩИКОВ**
ЗАЛА **• ГРУЗЧИКОВ**
• КУХОННЫХ
РАБОТНИКОВ

Резюме

3/П от 35 000 до 90 000 руб.

Рассмотрим кандидатов без опыта. Требуется: наличие мед. книжки. Предоставление жилья, питания, компенсация проезда!

Тел.: 8-926-611-07-58, 8-926-385-81-98

РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ
ЖУРНАЛИСТИКА
ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ

ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ

ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

21-00-27
РЕКЛАМА

RU-RYAZAN.RU

21-08-13

210027@RV-RYAZAN.RU

ИНГОССТРАХ

Не уверены, что поймаете спокойствие?

Просто оформите страхование квартиры с выгодой -10 %*

Повреждение водой Пожар Кража

8 800 302 55 70 | ingos.ru

Звонок бесплатный

* Распространяется на впервые заключаемые договоры страхования имущества по продуктам «Платинум», «ФриДом». Предложение действительно с 01.04.2021 по 31.12.2021. По договорам, участвующим в акции, расчет страховой премии производится с применением поправочного коэффициента, равного 0,90. Первоначальным договором признается договор, заключенный в отношении имущества, страхование которого в СПАО «Ингосстрах» ранее не осуществлялось либо прекратилось ранее чем за 2 года до даты заключения текущего договора страхования. Имеются ограничения. Полные условия продукта и перечень рисков уточняйте у представителя компании. СПАО «Ингосстрах», Лицензия ЦБ РФ СМ № 0928 от 23.09.2015. Реклама.

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 12 мая 2021 г. № 37

О внесении изменения в постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 05.08.2013 № 76 «О мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О противодействии коррупции»

В связи с организационно-штатными изменениями в аппарате Рязанской городской Думы, руководствуясь Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 05.08.2013 № 76 «О мерах по реализации отдельных положений Федерального закона «О противодействии коррупции» (далее – постановление), следующее изменение, изложив приложение к постановлению в редакции согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Отделу кадровой работы и противодействия коррупции управления делами (Курочина О.Г.) ознакомить работников аппарата Рязанской городской Думы с настоящим постановлением.

3. Разместить настоящее постановление на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на руководителя аппарата Рязанской городской Думы Сатуню С.В.

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Ю.В. Рокотанская

ПРИЛОЖЕНИЕ к постановлению главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 12 мая 2021 г. № 37

«Приложение к постановлению главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 5 августа 2013 г. № 76

Перечень должностей, замещение которых влечет за собой размещение на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера муниципальных служащих Рязанской городской Думы, а также сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера их супруг (супругов) и несовершеннолетних детей

№№ пп	Наименование должностей
1.	Высшая группа должностей
1.1	Руководитель аппарата Рязанской городской Думы
1.2	Управляющий делами
1.3	Начальник управления
2	Отдельные должности муниципальной службы в структурных подразделениях аппарата Рязанской городской Думы, замещение которых связано с коррупционными рисками
2.1	Пресс-служба (отдел)
2.1.1	Начальник пресс-службы (отдела)
2.2	Организационное управление
2.2.1	Начальник документационного отдела
2.2.2	Заместитель начальника документационного отдела
2.2.3	Консультант по работе с обращениями граждан документационного отдела
2.2.4	Консультант документационного отдела
2.3	Управление делами
2.3.1	Заместитель начальника управления делами – главный бухгалтер
2.3.2	Консультант бухгалтерии
2.3.3	Начальник отдела материально-технического и программного обеспечения
2.3.4	Заместитель начальника отдела материально-технического и программного обеспечения
2.3.5	Консультант отдела материально-технического и программного обеспечения
2.3.6	Главный специалист отдела материально-технического и программного обеспечения*
2.3.7	Начальник отдела кадровой работы и противодействия коррупции
2.3.8	Заместитель начальника отдела кадровой работы и противодействия коррупции
2.3.9	Консультант отдела кадровой работы и противодействия коррупции

* – в должностные обязанности которого входит деятельность, связанная с хранением и распределением материальных ценностей»

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете.

Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Сережи, которому в декабре

исполнится пятнадцать лет. Он был не единственным ребенком в семье, но его одинокая мама лишена родительских прав. Сероглазый, темноволосый Сережа – самостоятельный, дружелюбный, честный и общительный человек. Он легко идет на контакт с взрослыми и сверстниками, старательно выполняет задания взрослых. С желанием и интересом учится, принимает активное участие во всех школьных мероприятиях. **Анкета № 20000025.**



Александру в августе

исполнится одиннадцать лет. Он брат Сергея. Кареглазый, темноволосый Саша – спокойный, веселый и отзывчивый парень. А еще он ответственный и трудолюбивый. Александр легко идет на контакт с ровесниками и взрослыми, проявляя к ним уважение. Он – вполне творческая личность, увлекается музыкой и танцами, с удовольствием принимает участие во всех школьных мероприятиях. **Анкета № 20000026.**



Валентину в сентябре

исполнится пятнадцать лет. Он был единственным ребенком в семье, но его одинокая мама лишена родительских прав. Кареглазый, русоволосый Валентин – общительный подросток, вызывает к себе доброжелательное отношение со стороны окружающих. Очень трудолюбив, в общении с взрослыми вежлив, готов во всем помочь, с удовольствием дежурит по столовой. Валя любит подвижные игры, футбол, с удовольствием участвует в общественной жизни школы. **Анкета № 21000033.**



Еще один **Валентин**, которому

в январе исполнилось одиннадцать лет. Он был не единственным сыном своих родителей, но его папа и мама лишены родительских прав. Сероглазый, светловолосый Валентин – послушный, спокойный и уравновешенный ребенок. Жизнерадостен, всегда тянется к взрослым. Знает и любит домашних животных и птиц, любит, когда ему читают книги. **Анкета № 22000005.**



Татьяна в августе исполнится

семнадцать лет, но она имеет право на воспитание в приемной семье. Она была единственным ребенком своей одинокой мамы, но мама Тани лишена родительских прав. Кареглазая, темноволосая Татьяна – очень музыкальная девушка, занимается в студии вокала и отличается артистизмом. Она всегда делится своими впечатлениями с взрослыми, рассматривая на их поддержку. А еще Тоне нравится шить и готовить. **Анкета № 28000009.**



ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬНОСТИ ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА

В кругу друзей

РЕТРО-АВТОМОБИЛИ ОБЪЕДИНЯЮТ РЯЗАНЦЕВ

Трудно найти человека, у которого бы не вызвали интерес автомобили с историей. Автомобили, словно люди, – родились и живут среди нас, дышат воздухом через свои воздушные фильтры, питаются горючим, изнашивают свою резиновую обувь – шины. И живут в наших сердцах, как люди. Мы любим их, и они идут с нами по жизни день за днем.

ПЕРВЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

Мы встретились с Вячеславом у его гаража, недалеко от Рязани. Свиди и не скажешь, что здесь живут сразу несколько уникальных автомобильных раритетов. Но вот замок снят – и мы попадаем внутрь. Автовладелец признается, что никогда не думал, что станет коллекционером, все произошло случайно.

– В один из вечеров увидел объявление на автомобильном сайте. Машина находилась в городе Новосибирске. Цена оказалась приемлемой, а когда посмотрел на состояние, понял – надо брать, – рассказывает Вячеслав. Так в коллекции рязанца появилась легендарная «моргуновка». Сегодня «моргуновка» За этим народным названием скрывается автомобиль С-3А – двухместный четырехколесный автомобиль-мотоколяска, серийно выпускавшийся Серпуховским мотоциклетным заводом с



НОВОСТИ АВТОКЛУБА

ПРАВИТЕЛЬСТВО ПОТРЕБОВАЛО РЕЗУЛЬТАТОВ ОТ РЯЗАНСКИХ ДОРОЖНИКОВ

Заместитель председателя правительства Рязанской области Евгений Беленецкий провел рабочую встречу с подрядчиками, которые занимаются ремонтом дорог в Рязанской области.

Обсуждался целый ряд проблемных вопросов, касающихся ямочного ремонта автомобильных дорог, выполнения подрядчиками договорных обязательств на гарантийных участках трасс,

взаимодействия с проектными организациями. Был рассмотрен ход работ на конкретных объектах и причины несоблюдения сроков и требований по качеству.

– В майские праздники люди будут активно передвигаться по городу, поэтому надо в экстренном порядке устранять все проблемные участки. Строительный сезон начался, но, к сожалению,

есть организации, которые не приступали еще к выполнению гарантийных обязательств. До 1 мая работы по ямочному ремонту должны быть завершены, есть соответствующее поручение губернатора, которое нужно выполнять, – в ультимативной форме обратился к подрядчику Беленецкий. По его словам, правительству области нужен конкретный результат по гаран-

тийному ремонту дорог. «В противном случае вы больше сюда не зайдете. Если у вас провал в коммуникации, то у вас будут ответные проблемы с моей стороны», – заявил он.

На встрече обсудили ремонт Славянского проспекта, Семинской, Татарской, Пролетарской улиц и многих других участков областного центра. Евгений Беленецкий отметил, что ждет



СЕМЕЙНЫЙ АВТОМОБИЛЬ

Живой противоположностью «моргуновки» в коллекции Вячеслава выступает Mercedes-Benz W123, выпускавшийся примерно в то же время. Огромный белый седан бизнес-класса с тем самым мотором «миллионником». На одометрах этих автомобилей иногда встречаются прямо-таки фантастические по сегодняшним меркам шестизначные цифры пробега.

Однако есть у Вячеслава один автомобиль, с которым сложилась еще более крепкая дружба, – «Москвич 408» 1972 года выпуска. 408-й отличался стильным и современным по меркам середины шестидесятых годов дизайном, имел достаточно высокий уровень комфорта и комплектации для своего времени и класса. Несмотря на то что автомобиль сохранял устаревший и уже недостаточно мощный нижневальный двигатель, унаследованный от предыдущих моделей «москвичей», до конца шестидесятых годов он пользовался хорошим



спросом за границей, и более половины выпуска было экспортировано, в том числе в развитые капиталистические страны. Долгие годы он был самым экспортируемым советским автомобилем.

По европейским меркам «москвич» был довольно солидной машиной класса family car – «семейная машина». Покупателей привлекали сравнительно невысокая цена, стильный внешний вид, хорошая комплектация, крепкая и живучая конструкция при высоком уровне качества. В датской брошюре 1967 года слоганом «Москвича» была фраза: M're verd, end den koster (что-то вроде «дешево и сердито»).

408-й появился в коллекции Вячеслава, как и другие его автомобили, почти случайно – был куплен в Смоленске по объявлению на автомобильном сайте. Владелец признается, что не думал в то время, что появление этого экзотичного станет новой вехой в его увлечении раритетными автомобилями. За рулем «Москвича» Вячеслав вместе с женой Галиной и сыном Ярославом отправились в свой первый автопробег сначала на День памяти и скорби в 2018 году, а потом и на клубный выезд в Подмосковье.

– Самая первая поездка нам запомнилась больше всего. Как раз был ремонт моста через Оку, а мы собрались на наше первое клубное мероприятие 22 июня 2018 года и в итоге закипели перед мостом в пробке, – делится воспоминаниями Галина. По ее словам, несмотря на поломку во время перовой поездки, желание путешествовать у семьи не пропало. Товарищи из рязанского автоклуба Retro Car Ryazan помогли, и пришла уверенность, что любые трудности в дороге преодолимы, если рядом с тобой верные друзья.

После этого было уже много поездок, самая дальняя – во Владимир. Галина признается, что «москвичу» в дальних поездках доверяет больше, чем немецкому Mercedes-Benz. «Простая и удобная конструкция советских автомобилей помогает решить все ремонтные вопросы прямо в дороге», – отмечает Вячеслав. В планах рязанцев еще много поездок вместе с автоклубом Retro Car Ryazan.

Александр Джафаров

Фото из архива «РВ»

ОБЩЕСТВО

Сумма технологий

В РЯЗАНИ СОВЕРШЕНСТВУЮТ СИСТЕМУ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЗАБОТЫ О СТАРШИХ. ДЕЙСТВУЕТ КОАЛИЦИЯ НКО. КАК ЭТО ОТРАЗИТСЯ НА ОБЫЧНЫХ ЛЮДЯХ?

Система социального обслуживания населения претерпевает изменения. На помощь государству приходят некоммерческие организации. Занесенные в специальный реестр, они могут оказывать социальные услуги нуждающимся и получать субсидии из бюджетов. Разветвленная сеть таких организаций и составит в будущем развитую инфраструктуру социального обслуживания.

Потенциал у нее бесконечный. Во-первых, потому что население России стремительно стареет. На встрече Президента РФ с членами Госсовета, посвященной реализации Национальной социальной инициативы, вице-премьер Татьяна Голикова отметила, что количество граждан пожилого возраста в ближайшее время увеличится на 11 миллионов человек. Во-вторых, именно в системе социальной работы будет сосредоточено основное количество рабочих мест, поскольку забота, милосердие, уход и поддержка еще долго останутся прерогативой человека и не смогут быть оцифрованы и роботизированы.

На круглых столах, этих своеобразных выставках-ярмарках НКО, нередко ловишь себя на мысли, что с трудом воспринимаешь обилие появившихся программ поддержки, путаешься в названиях организаций, их оказывающих. К тому же и это гуманитарное направление не миновал бич современности: о помощи мы начинаем говорить таким канцелярским и менеджерским языком, как будто защищаем заявку на грант или придумываем собственную науку. Все эти «кейсы», «коллаборации», «модули» – разве понятны они старшему поколению, ради которого и трудятся социальщики?

Бывают истории страшные. О них мы периодически узнаем из СМИ и соцсетей. Одиноким старикам, буквально замурованным в своих квартирах, умирают от приступов болезни и голода. Обнаруживая их тела только тогда, когда коммунальщики приходят выплачивать долг за жилищные услуги. Но это все-таки исключительные случаи. Обычно живет себе одинокий или покинутый родственниками человек и борется с трудностями существования, как может, не зная, что рядом есть волонтеры и специальные обученные люди, готовые по первой просьбе прийти к нему в дом – приготовить еду, сойти за покупками, убрать в квартире, отвезти к врачу.

ГЛАДКО БЫЛО НА БУМАГЕ

Очень просто это выглядит на бумаге. А куда звонить пожилым, чтобы не обманули, не ограбили, не отобрали жилье, не сунули на подпись бумаги, отправляющие в долговую кабалу? Очевидно, что принцип одного окна в социальном обслуживании давно назрел. И именно такой принцип взяла на вооружение коалиция некоммерческих организаций «Забота рядом». Коалиция – общероссийское образование, тесно связанное с хорошо известным благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко. По всей стране открываются ресурсные центры «Заботы». Создан такой центр и в Рязани, его возглавила Людмила Захарова, председатель общественной организации «Хесед Тшува», имеющей большой опыт реализации программ долговременно ухода за пожилыми.

В ресурсный центр будут стекаться лучшие практики социальной помощи. Но



Фотограф Дмитрий Соколов

не только. Здесь хотят выстроить систему, когда помощь будет исходить от людей и организаций, местных сообществ, живущих и работающих по соседству. Это такая удобная социальная логистика, основанная на базе данных о помощниках, благотворителях и тех центрах, которые занимаются социальной работой.

Надо сказать, что «Забота рядом» – вовсе не монополия. Есть в Рязани и другие координаторы, чей опыт давно пошел в общую копилку, например, АНО «Забота и милосердие». На круглом столе, где соучастники НКО, ТОСы, министерства, волонтеры, я не заметил попыток с их стороны перетянуть канат. Все понимают, что делают общее дело. Алексей Кованов, директор по развитию «Заботы и милосердия», признал, что все социальные проекты невозможно реализовать в одиночку, сил просто не хватит. «Мы вошли в коалицию «Забота рядом» и всех наших коллег призываем туда вступить», – сказал он. По словам Алексея Владимировича, люди плохо знают о мерах соцподдержки, а потому нужны устойчивые каналы связи между нуждающимися и теми, кто эту помощь оказывает. Ресурсный центр коалиции эту связь собираются наладить.

«Выполняя заявки от населения, мы смогли выявить 30 человек, которые воспользовались социальными услугами по госпрограмме, а раньше о них ничего не знали», – добавил Кованов.

МАТЕМАТИКА МИЛОСЕРДИЯ

Очень важная деталь. Новому формату систем социального обслуживания нужны потребители. И этот выявленный принцип обеспечили именно некоммерческие организации, которым нужна работа и которые эту работу готовы выполнять качественно. Раньше такого не было. Люди порой стеснялись просить, обременять кого-то своими нуждами. Потому что соответствующий ресурс в лице государственной структуры был весьма ограничен в своих возможностях. Теперь заявителей рады! Именно это и нужно знать людям старше-

го поколения в первую очередь. А вот как узнают о нуждающихся социальные организации? Вот что говорят в Центре социальной помощи «Доброе дело»:

– Сейчас наша работа носит уже не столько заявительный, сколько выявительный характер. Мы еще не совсем довольны результатами. Количество получателей соцуслуг выросло всего на три процента, хотелось бы больше. Важно, чтобы врачи передавали соцработникам информацию об одиноких. Так будет создаваться единая социальная карта. Какая ситуация у нас? Каждые две – три недели соцработник идет к врачам за лекарством для благополучателей. Врач сообщает: на моем участке есть пожилой человек, которому может понадобиться наша помощь. Мы тут же реагируем, наносим этому человеку визит. Его выбор – отказаться от услуг, гарантированных государством, или выбрать необходимые. Недавно слесарь из ЖЭУ нам сообщил: «Пришел по заявке к одному дедушке, а он встать с кровати не может». Мы пошли его проведать.

Так работает система заботы о старших силами ближайшего окружения и местных сообществ. Председатель ТОС «Приокский-2» Марина Жданова организовала спортивные группы, занимается в парке с пенсионерами и всеми желающими скандинавской ходьбой, суставной гимнастикой, зарядкой с элементами танца. Александр Новгородцев из ТОС на ул. Пойменной уловил другой запрос. Восстановил пешеходный мостик через речку, который ведет к транспортному остановку. Есть люди с сильными ментальными нарушениями, устраивающие в своих квартирах свалки мусора. К ним тоже должны прийти волонтеры, тосовцы, соцработники.

Многие государственные решения зависят от общественного запроса. В России могут ввести в следующем году бесплатный социальный пакет по долговременному уходу. «Мы очень рады, что на уровне вице-премьера подтверждена

возможность обеспечения соцпакета за счет страхования», – говорит Елизавета Олескина, директор фонда «Старость в радость». Она вышла на связь с участниками круглого стола в Рязани дистанционно. Что это значит? Раньше услуга «Сиделка» предоставлялась получателю на условиях софинансирования. С 2022 года планируется ее стопроцентное государственное финансирование согласно индивидуальной программе предоставления социальных услуг. Например, в АНО «Забота и милосердие» уже трудятся 30 сертифицированных сиделок. Сертификат получают те, кто проходит обучение в РязГМУ по программе фонда «Старость в радость». Усилия коалиции НКО «Забота рядом» и региональных ресурсных центров сделают этот запрос, как говорится, видимым и осязаемым.

Сумма технологий социальной работы за счет постоянного обмена опытом внутри коалиции увеличивается.

– Допустим, у пожилого человека есть хобби, он что-то делает своими руками, и это нужно другим людям. Такого человека можно научить распоряжаться результатами своего труда на онлайн-площадках. А кто-то прекрасно знает математику или другие школьные предметы. Они могут заниматься репетиторством дистанционно. Только нужно подсказать, как это сделать, – такой многогранной представляется Людмиле Захаровой система заботы о старших.

И напоследок – о трудоустройстве, создании новых рабочих мест. Во время пандемии волонтеры АНО «Забота и милосердие» навещали людей на самоизоляции. Некоторые из них настолько прониклись важностью своего дела, что устроились в эту организацию соцработниками на постоянной основе. Перспективный тренд на рынке труда! Здесь удается на сто процентов совместить востребованность и моральное удовлетворение от работы. И всем от этого хорошо.

Дмитрий Соколов

ОБЩЕСТВО

По ту сторону экрана

ЗА ЧТО РЯЗАНСКАЯ СТУДИЯ «ЮНМЕДИА» ПОЛУЧИЛА ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ ЮНОШЕСКИХ СМИ И КИНОСТУДИЙ «ВОЛЖСКИЕ ВСТРЕЧИ-31»

Фестиваль проходил в столице Чувашской республики – Чебоксарах. В конкурсной программе и многочисленных разнопрофильных семинарах принимали участие детские и юношеские творческие коллективы из десятков городов от Калининграда до Владивостока.

ГРАН-ПРИ УЕЗЖАЕТ В РЯЗАНЬ

Главную награду рязанцы получили в номинации «Лучшая детская киношкола» за фильмы «Не буди лихо» и «Другая жизнь», снятые дома. Помимо гран-при, воспитанникам студии «ЮнМедиа» вручены еще три диплома. Среди телевизионных программ дипломом победителя отмечено ток-шоу «ЮнМедиа Про». В номинации «Лучшее игровое кино» победил фильм «Лето, лагерь, любовь» (с участием питерского актера Александра Половцева). В номинации «Фильм с колес» лучшей оказалась картина «Горькая правда». Ее рязанцы снимали на фестивале.

Идея съемок рождалась в поезде. Путь в Чебоксары неблизкий. Едва состав отошел от Казанского вокзала, продюсер Ирина Козлова и режиссер Дмитрий Новиков предложили ребятам провести мозговую шторм и решить, о чем снимать кино. Главный принцип выбора темы, чтобы она была интересной и актуальной не только для детворы, но для всего нашего общества. Большинство было за то, чтобы снять короткометражку о том, насколько тяжело сегодня говорить правду и надо ли это вообще делать. Идею предложили своему сценаристу Марине Замятиной (она осталась дома), и сценарий был написан за вечер.

Локация – берег Волги, база отдыха «Росинка». В кадре появляется девочка (юная актриса Елизавета Антонова), которая знает правду обо всех, но очень часто эта правда бывает горькой. Зачастую люди предпочитают правде ложь, но правда все равно пробьется наружу и тогда случается... Впрочем, об этом в фильме. Режиссер-постановщик и оператор картины – Дмитрий Новиков, продюсер – Ирина Козлова. В ролях заняты воспитанники студии кино и индивидуального развития личности «ЮнМедиа» Егор Попов, Ярослава Гречанюк, Мария Захарова, Егор Иванов, Елизавета Анто-



Продюсер студии «ЮнМедиа family» Ирина Козлова – с наградами фестиваля

нова, Полина Плаксина, Владислав Журавлев и Валерия Смирнова.

– Посмотреть наши фильмы можно «ВКонтакте» в группе «Студия кино и индивидуального развития личности «ЮнМедиа», а также на YouTube-канале «ЮнМедиа – Рязань», – говорит продюсер Ирина Козлова. – До 1 июня 2021 года студия кино и индивидуального развития личности «ЮнМедиа» проведет ре-бренд и будет называться «ЮнМедиа family». Также студия сменила адрес и теперь располагается в здании на улице Урицкого, д. 68.

ПЛАНЫ НА ЛЕТО

В каникулы в студии «ЮнМедиа family» планируется реализовать три проекта. В июне в Агро-пустыни пройдет киноэкспедиция. Ребята будут принимать участие в съемках фильма. В прошлом году во время экспедиции был снят фильм «Не буди лихо», который на фестивале «Волжские встречи» в этом году был удостоен Гран-при.

С 23 июля по 13 августа в Солотче будет проходить проект «Звездный кинола-герь». В нем будут работать популярные московские актеры, режиссеры, продюсеры. В кинолагере за три недели побыва-ют порядка 15 хорошо известных в мире

кино людей. Приедут Александр Половцев, Елена Ксенофонтова, Константин Шелягин, Григорий Кокоткин, Марина Богатова, Александр Касаткин, Тимур Ефре-менков, Руслан Ягудин с супругой Аллой Подчуфаровой, Егор Сальников и другие. Они помогут ребятам снять фильмы, про-ведут мастер-классы и фотосессии.

В летние каникулы в студии для детей будет организован городской лагерь. В качестве наставников с ними поработают актеры рязанских театров. Ребята примут участие в съемках фильмов и сами попробуют снимать кино.

В конце мая в Рязань приедет режиссер из Санкт-Петербурга Илья Северов. Он снял фильм для подростков «Я свобод-ен». В главной роли снялся актер Глеб Каложный, который тоже приедет в гости к юным рязанским актерам. Планируется показ этого фильма на большом экране в одном из кинотеатров Рязани.

Также воспитанники студии «ЮнМедиа family» примут участие в трех выезд-ных фестивалях: «Таганайские музы» в городе Златоуст Челябинской области, «Салют талантов на творческом Олим-пе» в Сочи, «Телефлот» (круиз на тепло-ходе по Волге).

Вячеслав Астафьев



Команда, получившая Гран-при на международном фестивале юношеских СМИ и киностудий «Волжские встречи»

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

МАРИНА КАУРКИНА, заместитель министра культуры и туризма Рязанской области:

«От себя лично и министерства культу-ры и туризма хочу поздравить студию кино и индивидуального развития лич-ности «ЮнМедиа family» с получением гран-при на Международном фестивале юношеских СМИ и киностудий «Волж-ские встречи-31» в номинации «Лучшая киношкола».

С этой студией и ее руководителями Ириной Юрьевной Козловой и Дмитри-ем Сергеевичем Новиковым мы давно и плодотворно сотрудничаем. В 2019 году при поддержке нашего министерства они провели Международный детско-юношеский фестиваль кино и индивиду-ального развития личности «ЮнМедиа Фест», который вновь пройдет на рязан-ской земле в этом году. Мы очень рады, что детское кинопроизводство в нашем регионе, благодаря таким талантливым людям, развивается и получает такие вы-сокие оценки профессионалов».

СВЕТЛАНА ЧЕРКАСКИХ, руководитель молодежного телевидения «29-й элемент», г. Екатеринбург:

«Я познакомилась с «ЮнМедиа» несколь-ко лет назад. Была в полном восторге. Профессиональные преподаватели, за-мечательные фильмы. Я удостоилась че-сти сняться в одном из фильмов».

КРИСТИНА КРИСТИНИНА, режиссер и сценарист, г. Москва:

«Очень хорошо, что у ребят подвиж-ное творческое мышление. Они быстро схватывают то, что я им говорю. Хочется пожелать юным актерам из Рязани, что-бы они не искали черной кошки в темной комнате. Любые простые решения и сю-жетные ходы являются самыми правдивы-ми и замечательными, и они будут уда-рять зрителя в самое сердце. Пока что можно потренироваться на самом про-стом, и тогда это будет правдой».

АЛЕНА САВИНА, директор медиа-школы «Позитив», г. Златоуст Челябинской области:

«ЮнМедиа» – давний друг медиа-школы «Позитив» и международного фестиваля «Таганайские музы». Это команда на-стоящих профессионалов, очень ярких журналистов, режиссеров, оператор-ов. Это ребята, у которых всегда горят глаза, которые всегда готовы к работе и придумывают необычные творческие решения, показывают какую-то необыч-ную интересную историю. Мы всегда восхищаемся их энергией и талантом и с нетерпением ждем встречи на Междуна-родном фестивале «Таганайские музы» в Златоусте 23–27 июня этого года. Рабо-ты ребят были присланы в предыдущие годы проведения фестиваля и получили высокую оценку наших мастеров. Мы уверены, что и в этом году их работы тоже будут отмечены».

ЕГОР САЛЬНИКОВ, актер театра и кино, г. Москва:

«Уже второй год я езжу на фестиваль «Волжские встречи», где с первого же раза подружился с дружной семьей «Юн-Медиа» из Рязани. Открытость новому, потрясающая работоспособность и на-стоящее русское радушие – вот ее отлич-ительные черты. С тех пор неоднократно я побывал и на родине Есенина, где ра-ботал еще юношей, а теперь проводил мастер-классы по актерскому мастерству и азам режиссуры. В добрый путь, юные актеры и журналисты Рязани».



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ

Министерство
физической
культуры и спорта
Рязанской области

БОКС

Шаг к Олимпу

Дарья Абрамова завоевала золото на международном турнире в Гомеле

В Гомеле (Беларусь) проходил международный турнир по боксу, посвященный Дню Победы. Всего в соревнованиях участвовали 78 спортсменов, представители семи стран.

По итогам соревнований бронзовая призерка чемпионата мира, чемпионка Европы, призер чемпионатов Европы и Европейских игр, 6-кратная чемпионка России заслуженный мастер спорта России Дарья Абрамова одержала уверенную победу в весовой категории 57 кг. В полуфинале Дарья Абрамова выиграла у украинки Анны Мищенко, а в решающем бою победила белоруску Галину Бруевич.

Победа Дарьи – хороший задел для участия в квалификационном Европейском олимпийском турнире, который пройдет в Париже 4-8 июня.

Дарья Абрамова – спортсмен-инструктор Центра спортивной подготовки и тренируется в спортивной школе олимпийского резерва «Лидер» города Касимова. Тренирует спортсменку Дмитрий Кузнецов и Сергей Ребрик.



Дарья Абрамова с тренером Сергеем Ребриком

Памяти воинов-интернационалистов

На всероссийском турнире по боксу в клепиковской спортивной школе «Триумф» отличились юные кораблинские боксеры

Воспитанники СШ «Рекорд» Никита Большаков, Максим Безбородов, Егор Бесфамильный и Ярослав Федяшин стали победителями в своих возрастных категориях. Даниил Филин занял второе место.

В турнире принимали участие спортсмены из Калужской, Московской, Тверской, Липецкой, Тамбовской и Рязанской областей. Общее количество спортсменов составило 134 человека. С приветственным словом выступили исполнительный директор федерации бокса Рязанской области Михаил Агафонов и депутат Рязанской областной Думы Александр Глазунов. Приемы рукопожатия бокса продемонстрировали курсанты РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова.

– Конкуренция спортсменов была жесточайшая, большинство боев – жесткие и бескомпромиссные, «кость в кость», – комментирует выступление подопечных тренер СШ «Рекорд» Сергей Лобанов (лучший детский тренер прошлого спортивного года). – Мы подошли к этому турниру в хорошей форме и показали достойный результат.

Поздравляем ребят. Желание новых побед. Большое спасибо Анатолию Константиновичу Сорокину и Роману Михайловичу Астахову за отличную организацию турнира и популяризацию бокса в Рязанской области.

Удивили, так удивили

В РЯЗАНСКОМ ЛЕСОПАРКЕ ПОДТЯНУЛИСЬ ЗА ПОБЕДУ

Десятки участников из Рязанской области и других регионов России состязались в подтягивании на перекладине на количество раз. Соревнования «Подтянись за Победу» стали уже традиционными. В числе организаторов – федерация воздушно-силовой атлетики Рязанской области при поддержке министерства физической культуры и спорта, министерства образования и молодежной политики.

Рязанский институт Московского политехнического университета выставил многочисленную команду во главе с директором Игорем Мурогом.

– Я поблагодарил организатора соревнований Дмитрия Анохина, – говорит Игорь Мурог. – Дима – большой молодец, что он каждый год нас собирает. Сегодня есть реальная возможность собраться и показать, что у нас есть сила. Старики должны спать спокойно. Вот сегодня пришли десантники, по

25–30 раз подтянулись, и это правильно. Я вообще за то, чтобы каждые выходные проводить соревнования. Во всех дворах должны быть коробки, турники, бруссы. Самое главное, нам надо вернуть массовость и больше делать уличных соревнований.

Игорь Мурог в соревнованиях «Подтянись за Победу» занял первое место в своей возрастной категории. Политех борется за право называться самым спортивным вузом Рязани. Там уже сформированы команды гиревиков под наставничеством чемпиона мира Ивана Кулакова, автогонщиков, успешно выступающих на Кубках и чемпионатах России, мини-футболистов. Во дворе вуза проводится спортивную площадку, и первым нормам ГТО на ней на золотой значок сдал Игорь Мурог. А еще в вузе поточным методом проводится утренняя зарядка. С минспорта у Политеха – давние партнерские отношения. Игорь Мурог считает, что спортивные будущие нашей страны за теми, кто сейчас только в школу собирается.

Впрочем, на соревнованиях по подтягиванию дтсадовцы составили серьезную конкуренцию двадцатилетним, кто все свое свободное время проводят на площадках для занятий воркаутом. Пятилетняя Виктория Амеликина подтянулась 21 раз. Занимается спортивной гимнастикой в СШОР «Юность». Прошлогодние соревнования проводились онлайн, и тогда результат Вики был – 25 подтягиваний. Тренируют юную чемпионку Валентина Варламова и Нина Буковская.

В своей возрастной категории Нина Николаевна Буковская тоже стала победительницей. Пятилетний Даниил Гирник из Москвы подтянулся 16 раз. Ему же принадлежит рекорд России среди пятилеток – 28 раз. Мама Ольга – чемпионка России по каратэ, папа Роман занимается спортивной гимнастикой. Сын тоже хочет стать гимнастом и, судя по результату в подтягивании, успехи у него будут. Семья приехала в Рязанскую область к



Победители и призеры турнира «Подтянись за Победу»

Фото Вячеслава Астафьева

друзьям на дачу и решила заглянуть под мост.

– Нам очень здесь понравилось, – говорит Роман Гирник. – Хорошая атмосфера, увлеченные люди, толковые организаторы. Рады за сына. Уверены, что спорт поможет ему в жизни.

В командном зачете на соревнованиях «Подтянись за Победу» среди вузов лучшим стал факультет спецназа РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова. Впрочем, этому никто не удивился. Десантники на подобных соревнованиях всегда первые. Физкультура для них – часть боевой

подготовки, а в бою спецназ не проигрывает.

Среди средних специальных учебных заведений победили парни из Рязанского колледжа электроники, чему президент федерации Дмитрий Анохин был удивлен. Почему-то принято считать, что люди из этой сферы физподготовкой не блещут, однако парни доказали, что бывают и исключения.

В номинации «Лучшая спортивная школа» победительницей оказалась СШОР «Юность». Отделение спортивной гимнастики было вне конкуренции. Среди общеобразователь-

ных школ не нашлось равных школе № 11 города Рязани.

– Ребята в школе физкультуру любят, – говорит учитель физкультуры 11-й школы Ирина Михайловна Азовцева. – Со мной на соревнованиях по подтягиванию восьмиклассники Роман Карпухин, Александр Зотов, Павел Тищенко и Дмитрий Алимускин. Они в свободное от уроков время занимаются между собой в подтягивании. Сегодня на соревнованиях по 15–20 раз подтянулись.

– Федерация продолжит и в дальнейшем организо-

вывать масштабные спортивные мероприятия, которые позволят развивать дисциплину workout, укреплять физическую форму и прививать концепцию здорового образа жизни жите-

лям Рязанской области, – говорит президент федерации воздушно-силовой атлетики Рязанской области Дмитрий Анохин.

Вячеслав Астафьев

За 2 часа соревнований **196 РЯЗАНЦЕВ** и гостей города, приехавших поддержать акцию из соседних областей, выполнили в общей сумме **3100 ПОДТЯГИВАНИЙ**. Определились лучшие в **20 ВОЗРАСТНЫХ** категориях, в категории **«АБСОЛЮТ»** и в командных зачетах.

Итоги соревнований по всем возрастным группам опубликованы «ВКонтакте», в группе регионального отделения федерации воздушно-силовой атлетики России (президент федерации и инициатор проведения соревнований «Подтянись за Победу» Дмитрий Анохин).

АВТОСПОРТ

МГНОВЕНИЯ ПОБЕДНОГО АВТОКРОССА

ЧЕМ УДИВИЛИ РЯЗАНЦЕВ ГОНЩИКИ НА ТРАССЕ «СЕМЕНОВСКАЯ»

Сотня спортсменов из 14 регионов страны, в том числе таких далеких от Рязани, как Пермский и Забайкальский края, Свердловская и Курганская области, вышли на старт 55-го автокросса, посвященного 76-й годовщине Великой Победы.

Соревнования прошли на трассе «Семеновская» 9 и 10 мая в семи классах спортивных машин. Дав-

но на рязанских трассах не соревновалось такое большое количество автокроссменов с такой обширной географией. Причиной тому высокий уровень соревнований в большинстве классов спортивных автомобилей.

На церемонии открытия автокросса «День Победы» спортсменов, судей, зрителей приветствовали и поздравили с великим праздником президент областной федерации автомобильного спорта и

мотоциклетного спорта Рязанской области, депутат областной Думы Игорь Мурог и заместитель министра физической культуры и спорта области Игорь Мишин.

Минутой молчания присутствующие почтили память рязанцев, ушедших из жизни – организатора первых автокроссов «День Победы» Аркадия Дадаева и ветерана автокросса Валерия Бикмаева.

Дождь, который почти не прекращался 9 мая, сделал трассу непроходимой для большинства машин. Организаторы вынуждены были перенести большую часть стартов первого дня на день финалов. Поэтому программа соревнований 10 мая получилась по настоящему марафонской: заезды проходили весь световой день.

Особый интерес и у зрителей, и у специалистов вызвали соревнования в дивизионах грузовиков «ЗИЛ-130» и жи-

пов: здесь прошли этапы чемпионата России. Зрителей, которых на склонах холмов собралось немало, ждал сюрприз. На старт под титульным номером 97 после значительного перерыва в своей спортивной карьере вновь вышел заслуженный мастер спорта, многократный чемпион России Сергей Николаевич Сафонов. Возвращение поначалу получилось триумфальным: почти сразу после старта финального заезда 97-й вышел вперед и лидировал большую часть дистанции, пока неожиданно не остановился. Победителем здесь стал Сергей Коротков из Кургана, выступавший под номером 13.

Что касается рязанцев, то в финал вышли два наших пилота: двукратный чемпион России Вячеслав Свечников и двукратный призер чемпионатов страны Роман Степанов. Оба финишировали вслед за призерами: Степанов



В утешительном финале рязанец Владимир Обоев (№ 77) и москвич Тихон Шапошников (№ 44)

четвертым, Свечников пятым.

В классе полноприводных машин нашим Дмитрию Володину и Сергею Громакову пока не удалось выйти в десятку сильнейших, выступавших в финале.

В этом дивизионе в полку рязанских спортсменов ожидается пополнение. Алексей Жевакин – известный рязанский пилот, на машине и под номером которого выступает Володин, – рассказал, что в

Ключе готовится еще один УАЗик. Вполне возможно, что он выйдет на старт автокросса «Кораблинские зори», который пройдет на трассе «Княжое» 14-15 августа, куда региональная федерация приглашает любителей спорта.

В других шести дивизионах спортивных машин рязанские спортсмены на родной трассе победили и числом, и умением.

Александр Кашеев
Фото автора

ПРИЗЕРЫ АВТОКРОССА (ЧЕМПИОНАТ РОССИИ):	
Класс Т4-3 (грузовики ЗИЛ-130). 2-й этап.	
Коротков Сергей (Курган)	
Соловьев Владислав (Свердловская область)	
Чистяков Александр (Курган).	
Класс Т1-2500 (полноприводные автомобили). 3-й этап.	
Плешивых Алексей (Пермский край)	
Джепаев Биньямин (Ульяновск)	
Шабров Артем (Москва).	
Кубок РАФ. 2-й этап.	
Класс Т4-1 (грузовики ГАЗ-51,52, «ГАЗель»).	
Григорьев Юрий (Рязань, «Рязанский политех»)	
Чугунов Андрей (Рязань)	
Абрамов Денис (Рязань).	
1 этап отборов на финал Кубка России.	
Класс «Супер 1600».	
Скороходов Владимир (Рязань, ДОСААФ)	
Синяков Владимир (Рязань)	
Семин Денис (Рязань).	
Класс Д2-Н.	
Меркель Алексей (Рязань, SAWA Racing Team)	
Уткин Александр (Нижегород)	
Андрющенко Александр (Рязань, ХомСервис).	
Дивизион Д2-классика.	
Пучков Дмитрий (Рязань, «Рязанский политех»)	
Муратиков Алексей (Московская область)	
Аникин Игорь (Рязань).	
Открытый чемпионат Рязанской области.	
Класс Т4-2 (грузовики ГАЗ-53).	
Кученев Андрей (Рязань)	
Фролов Валерий (Рязань, СПК «Зеленый сад»)	
Гаврилин Константин (Рязань, спортклуб «Арктика»).	
Командный зачет автокросса.	
«Рязанский политех» (Пучков Дмитрий, Евсенин Станислав, Григорьев Юрий)	
СТ Нижегородец Racing Team (Гнусов Евгений, Определенов Виталий, Джепаев Биньямин)	
ХомСервис (Андрющенко Александр, Фомичев Павел, Дереза Илья).	

СМОТР-КОНКУРС

Рязанцы – лучшие в двух номинациях

Подведены итоги регионального этапа Всероссийского смотра-конкурса проектов массового футбола «Россия – футбольная страна».

В нем приняли участие 653 проекта из 77 регионов страны. Экспертные советы выбрали лучших в семи номинациях для участия в межрегиональном этапе смотра-конкурса. 247 лучших проектов, выбранных на региональном этапе, а также 27 заявок от региональных федераций футбола будут представлены на рассмотрение Единого межрегионального экспертного совета под руководством члена исполкома Российского футбольного союза, руководителя Комитета массового футбола РФС Рохуса Шаха. Победителем в номинации № 1 «Лучший проект в области развития массового футбола» оказался рязанский турнир РКЛФ, первое место в номинации № 7 «Лидер в области развития массового футбола» стал руководителем рязанского проекта Михаил Жарков.

Тем временем в Рязани, на стадионе «Локомотив», стартовал 29-й Кубок «Русской кожи». На его торжественном открытии участников соревнований напутствовал руководитель турнира Михаил Жарков. От лица руководства холдинга «Инвест» и компании «Русская кожа» он пожелал всем командам показать хорошую игру, победы сильнейшим.

«Всего в новом сезоне на старт вышла 121 команда – порядка двух тысяч любителей самой массовой народной игры, – рассказывает Михаил Жарков. – Помимо рязанцев, в турнире выступают футболисты из Коломны. Борьба за призовые места пройдет в пяти кубках – «Золотом», «Серебряном», «Бронзовом», «Ветеранском» для игроков старше 35 лет, в этом сезоне к ним добавились еще один «Ветеранский 40+». Стоит признать: статус турнира с каждым сезоном растет, о чем говорят победы в двух номинациях регионально этапа Всероссийского смотра-конкурса. Отметим: игры проходят с соблюдением всех положенных санитарно-эпидемиологических мер – при входе на стадион «Локомотив» участникам и гостям измеряют температуру, обрабатывают руки антисептиком.

В минувший игровой уикэнд в Золотом кубке в бой вступил действующий чемпион, проведя две непростые встречи. Они сложились для «МЭ-ДИСОНа» по-разному. Евгений Костиков встал практически непреодолимой преградой на последнем рубеже, отразив массу ударов и отметившись забитым мячом, а «Поролон-Профи» в итоге отпраздновал крупную победу – 4:1. Затем «МЭДИСОН» и «МФК Azad Group» выдали боевой матч, по ходу заключительной десяти минут действующим чемпионом удалось переломить ход поединка и отпраздновать успех – 2:1.

В группе «В» футболисты «Компании Апельсин» добились убедительного первенства – 7:1 – в противостоянии с «МФК СЧВ Экология дома», а Михаил Лушников ударом с «точкой» ближе к финальному свистку спас для команды «Nova Technology» ничью в матче в «РНПК». Лидирует идущая без потерь «Компания Апельсин».

Очерредные напряженные баталии разыгрались среди ветеранов 35+. В подгруппе «В» футболисты «Атрона» сокрушили «Витязь-67», шесть голов в ворота соперников провел президент Рязанского регионального футбольного союза Дмитрий Малахов. «Атрон» одержал победы во всех трех встречах и уверенно лидирует в турнире.

Вячеслав Чирков



Победитель регионального этапа Всероссийского смотра-конкурса проектов массового футбола «Россия – футбольная страна» Михаил Жарков открывает турнир 29 Кубка «Русской кожи»

ВЕРНИСАЖ

Друзья, братья, вдохновители

Путешествия для творческого человека – не роскошь, а жизненная необходимость. Да и как отдыхать, если каждый уголок, каждый встречный вдохновляет создавать новые работы? Художники и супруги Татьяна Черникова и Михаил Скрипнюк часто ездят по России и миру и привозят не только фотографии и сувениры, но и картины – от беглых зарисовок до полноформатных полотен.

ГРАФИК И СКУЛЬПТОР
ТАТЬЯНА ЧЕРНИКОВА:
«В МИРЕ ЖИВОТНЫХ – НЕОБЫЧАЙНО ИНТЕРЕСНО»



«Сергей Есенин с собакой», 1997 г.



«Автопортрет в Сафари-парке, Геленджик», 2020 г.



«Тукан», 2011 г.



«Зубр», 2016 г.



«Семейство сов», 2015 г.

Прошлым летом они сделали подарок Рязани, пригласив всех в «Путешествие с этюдником». А этой весной, когда поездки стали немного доступнее, Татьяна Анатольевна предлагает присмотреться к тем, кого мы встречаем повсюду и даже держим дома, но далеко не всегда понимаем. К животным, которые красками и звуками наполняют планету.

Художественный стаж Татьяны Черниковой насчитывает десятилетия. Она выпускница Московской средней художественной школы при Московском государственном художественном институте имени В.И. Сурикова, а также Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Скульптура, графика и живопись для нее – одинаково важные средства выражения мысли. В галерее Татьяны Анатольевны преобладают реалистичные работы, но есть и более абстрактные композиции со множеством зашифрованных смыслов. И каждое творение наполнено любовью к жизни.

Это же ощущение не покидает на выставке «Мой ласковый и нежный зверь», которая работает в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская». Более 40 работ – эскизов, картин, скульптур – показывают многообразие

мира природы. Со стен смотрят строгие и лукавые птицы и животные, а на подиумах сидят, плывут, лежат, как живые, экзотические рыбы и домашние питомцы. Вот дует губы пестрая рыбка-клоун, а вот уснули вместе мальчик Петя и его верный друг Рекс. И в этой маленькой скульптуре заключен дух настоящего детства – теплого, веселого, беззаботного, где тебя всегда ждут друзья.

А еще экспозиция Татьяны Черниковой напоминает каждому, как силен и одновременно хрупок наш мир. Любуясь красотой зверей, мы вспоминаем, что человек – не царь природы, а ее часть. И это постоянное осознание поможет жить с уважением к миру, не мусорить, выбирать экологичные товары и не быть жестокими к братьям нашим меньшим. Пусть оно останется с нами везде: дома, на прогулке, в дальних странах – и поможет испытывать от общения с природой лишь радость.

УВИДЕТЬ ЗАРИСОВКИ ТАТЬЯНЫ ЧЕРНИКОВОЙ МОЖНО БУДЕТ ДО 23 МАЯ.

«Рыба-клоун», 2021 г.



«Петя и Рекс», 1997 г.

Татьяна Кармашова
Фото
и фоторепродукции
автора



«Сенокос», 1994 г.