

ПЯТНИЦА

26 августа 2022 №63 (6068)

RU-RYAZAN.RU



Р Я З А Н С К И Е ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета



цена свободная

4 КИБЕРБЕЗОПАСНОСТЬ: КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ

На прошлой неделе
представителей СМИ со всей
России пригласили
в Лабораторию Касперского



7 ВЫ В ТУМЕ БЫЛИ? НЕ БЫЛИ?

Слушать местные легенды,
пить травяной чай с розовыми
блинами туристы едут в музей
«Были-небыли»



9 ВКУС (С) ДЕТСТВА

Рязанская команда победила
во всероссийской «Школьной
кулинарной битве»



V МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ ДРЕВНИХ ГОРОДОВ

открылся фестивалем лоскутной моды «Шили-были и носили».

Главные темы форума этого года — народный костюм;
200-летие с начала официальных археологических раскопок на городище Старая Рязань;
870-летие города Касимова.



Фото Димитрия Соколова

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2022 г.



Подписные цены на 1 мес./на полгода

ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК
Индекс П5431
95 руб. 62 коп./573 руб. 72 коп.

Льготная подписка
Индекс П5432
85 руб. 97 коп./515 руб. 82 коп.

**Без комплекта
официальных документов**
Индекс П5419
138 руб. 82 коп./832 руб. 92 коп.

Льготная подписка
Индекс П5429
129 руб. 21 коп./775 руб. 26 коп.

**С комплектом
официальных документов**
Индекс П4710
209 руб. 34 коп./1256 руб. 04 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Испытание огнем

БОРЬБА С МАСШТАБНЫМИ ЛЕСНЫМИ ПОЖАРАМИ В РЕГИОНЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Силы и средства, которые мобилизованы на этом огненном фронте, впечатляют. Рязанской области помогают огнеборцы МЧС из нескольких регионов, в том числе сибирские отряды парашютистов лесоохраны, пожарные расчеты из пяти соседних областей, почти два десятка бортов авиации, в том числе и самолеты Минобороны. Главная сила на земле – объединенные группы пожарных и коммунальных служб Москвы (более 9000 человек, 2,5 тысячи единиц специальной техники), которые прибыли в регион по распоряжению мэра столицы Сергея Собянина.



Правительственная комиссия прибыла в оперативный штаб пожаротушения

Сейчас происходит активная локализация огня. Населенным пунктам, лесным деревням и селам в зоне задымления, по словам специалистов, огонь не угрожает, но это не значит, что можно расслабиться. Эти дни становятся решающими в сдерживании «марша огня» по междуречью.

Президент России Владимир Путин в режиме видеоконференции провел совещание по вопросу ликвидации природных пожаров на территории отдельных субъектов Российской Федерации. Из-за аномальных погодных условий непростая ситуация сложилась в Рязанской, Нижегородской областях, Республике Марий Эл.

По поручению Президента создана правительственная комиссия по координации деятельности федеральных и региональных органов власти по локализации и тушению природных пожаров. Вчера в штабной лагерь МЧС в селе Деулино Рязанского района на вертолете прибыли члены комиссии во главе с зампредом Правительства России, руководителем аппарата правительства Дмитрием Григоренко. В оперативном штабе прошло со-

общение, на котором рассмотрели самую свежую информацию о положении дел в зоне возгорания, оценили обстановку и выслушали мнение экспертов о дальнейших действиях. В совещании приняли участие мэр Москвы Сергей Собянин, глава МЧС России Александр Куренков, министр природных ресурсов и экологии Александр Козлов, руководитель Федерального агентства лесного хозяйства Сергей Аноприенко, врио губернатора Рязанской области Павел Малков. Перед совещанием они совершили облет территории, охваченной пожаром. По итогам совещания принят ряд решений, направленных на усиление борьбы с огнем, локализации и ликвидации очагов пожара.

– Акцент работы правительственной комиссии сейчас делается на Рязанской области. Здесь сейчас самая горячая ситуация, – отметил Дмитрий Григоренко. – Мы облетели и осмотрели всю территорию пожара, вокруг него сделана защитная полоса. По заверениям специалистов, угрозы на-

селенным пунктам нет, но населению некоторых из них предложено было эвакуироваться. Несколько десятков жителей воспользовались этим предложением, для них подготовлен пункт временного размещения. В других населенных пунктах, где находятся люди, ор-



Фото Вячеслава Астафьева

В борьбе с огнем спасатели не жалеют сил

ганизовано круглосуточное бесперебойное снабжение всем необходимым, медицинская помощь. Все это на постоянном контроле.

Дмитрий Григоренко выразил благодарность за своевременные действия мэру Москвы Сергею Собянину и врио губернатора региона Павлу Малкову. На совещании присутствовали главы муниципалитетов, на территории которых происходит лесной пожар. Они приняли участие в выработке сценария дальнейших действий по тушению активной кромки огня.

– Все службы работают в тесной координации, здесь создан единый постоянно действующий штаб, который занимается в том числе размещением тысяч прибывших на подмогу людей, подвозом питьевой воды, еды, обеспечением медпомощи, – сказал Павел Малков. – Большую помощь оказывает нам правительство Москвы, помогают местные организации, органы самоуправления. Ни один человек, который сейчас сюда приехал к нам на помощь, не оставлен без внимания.

По словам Сергея Собянина, сюда вскоре должна прибыть дополнительная авиатехника Росгвардии. Мэр Москвы уже во второй раз прибыл в село Деулино Рязанского района, где расположено штабной лагерь МЧС, из которого координируется деятельность большой группировки столичных коммунальщиков, помогающих тушить очаги возгорания. Ключевая техника, которая работает на тушении пожаров, – это тяже-

лые бульдозеры, прибывшие из Москвы. Они производят опашку опасных участков, создают минерализованные полосы, за счет чего удается локализовать пожар.

Врио губернатора региона Павел Малков поблагодарил Сергея Собянина за помощь Рязанской области:

– Мы на совещании говорили: в начале пожара два тяжелых бульдозера прокладывали первые минерализованные полосы. А сейчас у нас работает сразу тридцать бульдозеров. Благодаря такой помощи и огромной концентрации технических средств, людей, удалось практически закрыть периметр пожара.

Штаб в Деулино работает в круглосуточном режиме. Глава региона Павел Малков постоянно выходит на прямую связь с рязанцами, сообщая о складывающейся на данный момент ситуации и принимаемых мерах.

Погода остается главным фактором, который мешает потушить все очаги пожара быстро. Температура воздуха выше +30, сильный ветер, который меняет свое направление постоянно, и прогноз сохранения такой погоды на ближайшую неделю заставляют планировать стратегию борьбы с огнем максимально четко. Вчера также подтвердился выход из строя на кромке пожаров 8 московских поливальных машин, две из них будут списаны, остальные отремонтируют. Люди при этом не пострадали.

Михаил Скрипников

СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ

ВНУТРИ «НАРЯДНОГО МИРА»

В Рязани продолжается деловая и культурная программа V Международного форума древних городов



Одно из главных деловых и зрелищных событий года в сфере культуры в разгаре. Пятый Международный форум древних городов неофициально стартовал еще в среду, когда волонтеры культуры начали субботники на объектах культурного наследия по всей Рязанской области. В этот же день в областной библиотеке имени Горького открылась обширная деловая программа.

Десятки представителей туриндустрии лично и по видеосвязи приняли участие в дискуссии по разработке Всероссийского культурно-просветительского маршрута по местам бытования традиционной культуры народов России, художественных промыслов и ремесел «Многоликая Россия». Рязанскую область представила исполняющая обязанности министра культуры области Марина Кауркина. По ее словам, в региональную часть маршрута «Многоликая Россия» вошли Государственный музей-заповедник С.А. Есенина, мемориальный дом-музей И.П. Павлова и другие достопримечательности. В районах туристов будут знакомить с гончарным промыслом Скопина, михайловским кружевом и другим наследием. Статс-секретарь – заместитель министра культуры РФ Алла Манилова предложила рязанской рабочей группе показать, как сейчас в области взаимодействуют разные народы и культуры.

Еще одно знаковое событие форума – восьмая межрегиональная научно-практическая конференция «Рязанская земля: история, культура, общество. Касимовский вектор». Она приурочена к Году культурного наследия народов России и посвящена 870-летию Касимова – древнего города с уникальным сочетанием русских и татарских традиций. В программу вошли доклады более ста исследователей об истории и этнографии, выдающихся касимовцев и современном состоянии города.

Пятый Международный форум продлится до 27 августа, на многих встречах ведется онлайн-трансляция. Продолжается фе-

стиваль лоскутной моды «Шилили и носили», где коллекция дизайнеров оценивает профессионального жюри. Днем гостей ждут гастрономическая программа, фестивали «Узорная нить» и «Этно-мозаика», а вечером – концерты и другие форматы.

А 27 и 28 августа на территории бывшего хлебозавода № 1 пройдет Школа древних городов с лекциями по урбанистике и другим темам. Завершится форум яркой церемонией, которая начнется 27 августа в 19.00 на улице Ленина. Полная программа доступна на сайте форума и в социальных сетях.

Татьяна Кармашова



Фото Татьяны Кармашовой

НАГРАЖДЕНИЕ НЕДЕЛИ

НА БЛАГО РЯЗАНИ

ГОРОЖАНЕ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ

В Рязанской областной филармонии прошел торжественный прием в честь Дня города. С 927-летием Рязани собравшихся поздравил заместитель пред-

седателя правительства области Артем Никитин.

Он отметил, что достоинством Рязани – города с неповторимой атмосферой, характером,

с большим трудовым и боевым прошлым, во все времена были и остаются люди.

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

СЕМИНАР НЕДЕЛИ

НА ПОМОЩЬ ПРИДЕТ ГОСУДАРСТВО

Как сельскую территорию развивать комплексно?



Реализацию государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий» и развитие малых форм хозяйствования в АПК обсуждают участники двухдневного семинара-совещания, открывшегося вчера на базе РГАТУ имени П.А. Костычева.

В работе принимают участие директор департамента развития сельских территорий Минсельхоза РФ Ксения Шевелкина, эксперт департамента Жанна Устименко, руководители профильных структурных подразделений министерства, руководители сферы АПК регионов Центрального федерального округа. От имени врио губернатора Павла Малкова участников совещания приветствовал заместитель председателя регионального правительства Дмитрий Филиппов.

По словам зампреда, в текущем году общий объем финансирования программы в регионе составляет более 600 млн рублей.

50 семей смогли воспользоваться мерой поддержки по улучшению жилищных условий, из них 15 – семьи многодетные. В трех районах – Пителинском, Шацком и Александровском – подготовлены площадки с инфраструктурой под строительство жилья. В Пителинском районе начинают закладывать фундаменты двух домов. Планируется возвести в Пителинском районе 50 жилых домов, в Шацком – 60 домов, в Александровском – 70 домов.

На благоустройство сельских территорий в этом году заложено 6,3 млн рублей. По проекту «Комплексное развитие сельской агломерации «Сасовская» строится детский сад на 110 мест, напорный канализационный коллектор, реконструируются система очистки сточных вод и магистральная ливневая канализация, а также центр дополнительного образования на 312 мест. В целом на этот проект в Сасовском районе предоставляется субсидия из федерального бюджета – 274 млн рублей. Почти 7 млн рублей выделено на обеспечение отрасли кадрами – на возмещение 90% затрат на ученические договоры и прохождение производственной практики студентами. Более 62 млн рублей направлено на строительство сельских дорог.

Начнется создание еще одной сельской агломерации: на территории Борисовского сельского поселения Александровского района. На эти цели в текущем году выделены порядка 62 млн рублей бюджетных ассигнований.

Людмила Трухина

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

– Отдадим дань уважения тем, кто создавал наш любимый город, защищал его, отстаивал

его свободу, строил и развивал, прославлял его своим творческим и научным талантом в каждый из этих 927 лет. Искренне благодарим всех тех, кто трудится на благо города и его жителей

ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧТО НЕОБХОДИМО, ЧТОБЫ ЗАЩИТИТЬ ЛЕСА ОТ ПОЖАРОВ?



Сергей Широкобоиков, инженер:

– Надо восстанавливать службу лесников в том виде, в котором она была еще до всяких реформ, тогда очаги возгорания и злоумышленников, которые, бывает, что и поджигают леса, смогут вовремя обнаруживать.



Татьяна Матросова, педагог:

– Лесные пожары тушат традиционно всем миром, так что необходимы слаженные действия всех служб и общества, волонтеров тоже.



Надежда Игнатова, пенсионер:

– У леса должен быть хозяин. Но не собственник, который обносит все забором, а цивилизованные фирмы, которые смогут и выгоду извлекать, и молодые деревья сажать, и не допускать пожаров.



Аркадий Садовников, менеджер:

– Надо повышать возможности пожарной охраны, закупать для них мощную, с хорошей проходимостью технику, оборудование, повышать зарплаты огнеборцам.



КИБЕРБЕЗОПАСНОСТЬ: КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ

На прошлой неделе представителей СМИ со всей России пригласили в святая святых борьбы с киберзлом – Лабораторию Касперского. И рассказали, как изменилась кибербезопасность с начала 2022 года. Подробности – от нашего журналиста, побывавшего в этом пресс-туре.

НЕМНОГО О ЛК

В далеком 1997-м группа любителей борьбы с вирусами, которыми то тут, то там заражались компьютеры россиян, объединилась в «Лабораторию Касперского». За 25 лет компания с защиты обычных домашних пользователей перешла на защиту крупного бизнеса и промышленных предприятий. И даже занялась разработкой защищенного от взломов телефона, который вот-вот будет представлен на российском рынке.



Сергей Голованов – создатель робота, который самостоятельно борется практически со всеми киберугрозами в компании, в свое рабочее время занимается самой «дикой дичью». Например, расследует дела по краже денег из банкоматов. А точнее, ищет пути обхода мошенниками систем защиты и сообщает о них в банки. Согласитесь, когда есть такие люди, становится немного спокойнее жить в мире с автоматизированным круговоротом финсредств в природе.

Как рассказал главный технологический эксперт компании Александр Гостев, сегодня «Лаборатория Касперского» покрывает все возможные аспекты угроз и абсолютно любые виды атак, обнаруживая ежедневно 380 тысяч образцов вредоносных программ. Компания борется с телефонным мошенничеством, создает решения для управления безопасностью филиальных сетей и для проведения онлайн-голосований на платформе блокчейн, делает физическую защиту воздушных программ и занимается детской безопасностью в интернете.

ЛАНДШАФТ РЕГИОНАЛЬНЫХ КИБЕРУГРОЗ

«Мы разрослись более чем на три десятка зарубежных представительств, и защищаем безопасность 400 миллионов пользователей по всему миру», – гордо подчеркнул специалист.

Гордиться на самом деле специалистам одной из ведущих IT-компаний есть чем. Почти четыре десятка экспертов успешно борются как с веб-угрозами, так и с локальными. Эксперт по кибербезопасности Дмитрий Галов пояснил, что первые – «это то, что пытаются заразить ваше устройство, после посещения каких-либо веб-ресурсов и после скачивания разных программ». Вторые – «это угрозы, которые мы детектируем уже на этапе того, когда вредоносная программа пытается запуститься на вашем устройстве».

В нашем регионе, например, только с января по июнь этого

года (данные получены на основе срабатывания защитных компонентов решений «Лаборатории Касперского») столкнулись с локальными киберугрозами 15,75% пользователей, на компьютерах которых были обнаружены вредоносные файлы, распространяющиеся, например, через съемные носители, в виде зашифрованных документов или в составе сложных инсталляторов. Доля корпоративных пользователей в области составила 13,11%.

Веб-угрозы – попытки заражения из интернета – ошугили на себе 7,19% обычных пользователей и 4,98% корпоративных.

На мобильные телефоны рязанцев злоумышленники за этот же период времени совершили 237 тысяч атак. Цифра, отмену, довольна большая: новгородцев, например, через телефоны атаковали в пять раз меньше, жителей Тулы, Вологды и Брянска – в два раза реже. И только Ростов (369 тысяч атак) да Санкт-

Петербург (762 тысячи атак) дадут нам хорошую фору.

«Как жить дальше? Жить дальше очень просто: делать как надо и не делать как не надо. То есть думать о своей киберграмотности и иметь хотя бы минимальное представление о том, что происходит», – подчеркнул Дмитрий Галов и посоветовал:

- использовать достаточно сложные пароли,
- не выкладывать свои данные в общий доступ,
- внимательно изучать, что скачиваете.

А также поделился азами приватности с помощью инфографики.

АЗЫ ПРИВАТНОСТИ: НЕ УПРОЩАЙТЕ ЖИЗНЬ ЗЛОУМЫШЛЕННИКАМ

- Не оставляйте конфиденциальные данные, например, сканы документов или номера телефонов, в социальных сетях или на форумах
- Не выкладывайте конфиденциальные данные в общедоступные места, в том числе в облачные хранилища
- Делитесь конфиденциальными данными в зашифрованном виде и обращайтесь внимание на то, кому вы их передаете
- Защищайте данные на мобильных устройствах. Кража Apple ID – это самая распространенная атака на iOS сегодня

НЕ ТОЛЬКО СПАМ, НО И СКАМ

Угрозы как отмечают эксперты, подстерегают и всех тех, кто активно пользуется электронной почтой. Правда, только спамом мошенники уже не ограничиваются. Помимо назойливых рекламных уведомлений к основным типам почтовых угроз современности относятся столь распространенные сегодня фишинговые письма

(стилизация под уведомления онлайн-банков, социальных сетей и других сервисов, в которых указана фишинговая ссылка), скам-письма (тот же вид сбоя, только злоумышленник никого не имитирует) и даже такая изощренная форма обмана для корпоративных клиентов, как компрометация бизнес-переписки.

Остановлюсь на самой распространенной мошеннической схеме – фишинговых письмах. Это когда злоумышленники очень качественно создают письма для атак на самые разные категории пользователей, подделывая страницы онлайн-магазинов и различных государственных органов. Типа рассылка с «Госуслуг», оповещающая, что в пандемию вам положена выплата. Кроме того, в первом квартале этого года в нашем регионе фиксировалось большое количество рассылок, в которых просят внести небольшую доплату за какую-либо услугу. Часто в рамках такой схемы злоумышленники подделывают сообщения под извещения от служб доставки. Также распространены действия якобы от имени крупных организаций, громких брендов или звезд.

Кстати, компания за первое полугодие заблокировала в Рязанской области более 154 тысяч попыток переходов на фишинговые страницы. А ведь можно было справиться и самим. Алексей Марченко, руководитель отдела развития методов фильтрации контента, дал несколько полезных советов, как обезопасить себя от фишинга. Ищите их на рисунке 1.

НЕМНОГО ИЗМЕНИЛИСЬ ЛЕГЕНДЫ

А вот это вот помните: «Здравствуйте, вам звонят из Следственного комитета. К нам обратился банк по факту оформления мошенниками на ваше имя кредита...» Трясущимися руками ищешь сайт следкома, видишь, что номер телефона, с которого звонят, действительно является официальным и...

ТЕМА

Как пояснил главный эксперт «Лаборатории Касперского» Сергей Голованов, ситуация по кибербезопасности с 24 февраля 2022 года сначала в своих масштабах ушла на пару месяцев в пике, а затем стремительно рванула вверх.

Появились роботизированные звонки, изменились немного легенды злоумышленников. На самом деле все то же самое, только масштабы значительно увеличились, отметил эксперт. И посоветовал, кстати, не вступать с мошенниками в полемику, желая вывести их на чистую воду.

«Есть отличная история про то, что ни в коем случае нельзя вступать с мошенниками в полемику, нужно класть трубку. Мы столкнулись вот с чем – многие пользователи понимают, что их разводят, начинают 45 минут разговаривать с мошенником, потом переходят на мат, и заканчивается это все тем, что номер телефона попадает в базу преступников для последующей подмены. А системы, которые следят за телефонным мошенничеством, могут блокировать номера невинных людей и компаний на национальном уровне», – поделился Сергей Голованов и дал единственно верный совет в борьбе с телефонными мошенниками: не реагировать на звонки с неизвестных номеров – просто не брать трубку.

РЕКОМЕНДАЦИИ

- Критически относиться к крайне щедрым предложениям или пугающим сообщениям
- Во время покупок на официальных площадках не переходите для общения с продавцами в сторонние мессенджеры, используйте для этого встроенные возможности сервисов
- Прежде чем ввести учетные или платежные данные на каком-либо сайте, проверьте название ресурса в адресной строке – нет ли в нем лишних/неподходящих букв или слов
- Если вы хотите что-то купить на определенном неизвестном сайте, лучше сначала проверить на специальных whois-сервисах информацию о домене: если он совсем свежий и зарегистрирован на частное лицо, это повод насторожиться
- Используйте надежное защитное решение, которое предотвратит попытку перейти на фишинговый ресурс, такое как Kaspersky Internet Security

Рис. 1 **Екатерина Детушева**
Фото: пресс-служба «Лаборатории Касперского»

Материал о детской вовлеченности в мир соцсетей и гаджетов и рисках, которые с этим связаны, читайте в одном из следующих номеров «РВ».

АПК: ДЕЛА И ЛЮДИ

СЧАСТЛИВОЕ ПОЛЕ КИПЧАКОВА

ЗДЕСЬ ПЕРВЫМИ В КОРАБЛИНСКОМ РАЙОНЕ ЗАВЕРШИЛИ УБОРКУ ЗЕРНОВЫХ

ЩЕДРЫЕ ГЕКТАРЫ

По сжатому полю яровой пшеницы мы едем в конец загонки, где работают на своих комбайнах Евгений Купров, Михаил Соловьев и Дмитрий Петров. Ребята молодые, задорные, они старались именно 24 августа завершить жатву на кипчаковских гектарах. Почему именно в этот день? Да потому что начинали страду ровно месяц назад, 24 июля. Потому что не привыкли плестись в хвосте. Подтверждением тому и урожайность в Кипчакове – под 60 центнеров на круг. Не рожала здесь земля еще такого хлеба.

Кстати, в самом «Пламени», куда входит и Кипчаковское отделение, под зерновыми почти 14 000 га. По всей вероятности, завтра они все будут тоже убраны. Но то будет завтра...

ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ

Когда он приехал в «Прогресс» к Клавдии Максимовне Колесниковой зоотехнику в конце 60-х годов прошлого века, то с первого дня и все последующие годы был в постоянном напряжении, чуть ли не на грани срыва. Плохо работать Анатолий Андреевич Редькин просто не умел. Вот и мотался по хозяйству с раннего утра и до позднего вечера. А Рязань? А Москва? А Кораблино? А молокозавод, хлебоприемное, сельхозуправление? Одним из первых в 1988 году провел он в дома колхозников газ. Сейчас уж забыли – без асфальта жили люди. Без добротных домов.

Вспоминаю, как сидели мы у Анатолия Андреевича в его служебном кабинете, в мастерских, что в Кипчакове. С утра прошла сердитая планерка, но все равно к нему заглядывают люди: кому машинной помочь, кто о зарплате печется, а кто и жильем интересуется.

– Будет жилье, обязательно будет!



Евгений Купров и Василий Лебедев

Два дома заложил Редькин. В том году закончился ремонт шести квартир в Благодатном, в здании бывшей больницы, которые наверняка снесли бы до основания. Но Анатолий Андреевич, проехав раз-другой мимо еще крепкого деревянного помещения (сосна вековая, аж до сей поры смолой пахнет!), решил взять это здание под колхозное жилье.

Времена перестроечные были лихие. То бандиты, то долги. Зарплата и так была не-

большая у колхозников, а приходилось ее и задерживать. И уже навис над Редькиным дамоклов меч в виде ответственности за задержку зарплаты. И видел Анатолий Андреевич, что при таком диспаритете цен, выработавшей свой век технике ну еще два года продержитесь на плаву его колхоз «Прогресс». А дальше что? Решил тогда Редькин попытать счастья, выйти на инвесторов, которые заинтересовались его хозяйством и подогнали с деньгами.



Николай Сурков

Таковым оказался «Молочный продукт», а ныне агрохолдинг «Русская агропромышленная группа». И возглавляет сегодня ООО «Пламя» гендиректор Василий Лебедев, а Кипчаково – управляющий Вячеслав Купров. Оба кораблинские. Оба душой болеют за положение дел.

Вячеслав Юрьевич и сына своего, Евгения, который агроуниверситет закончил, в том же духе воспитывал. Нынешнюю жатву главный инженер Кипчаковского отделения Евгений Купров встретил и теперь вот провожает на комбайне. Намолот у Купрова один из самых высоких за все годы – свыше 3500 тонн.

ДЕЛА СЕГОДНЯШНИЕ

А вот у Василия Лебедева сын сегодня возглавляет агрономическую службу всего «Пламени». Человек он тоже творческий, ищущий. Словом, весь в Лебедева-старшего, который тоже когда-то начинал с главного агронома.

Люди в подчинении у Лебедева – порядочные, работающие, знающие цену добру. Что мы еще раз увидели на той загонке, где счастливые кипчаковские ребята – Михаил Соловьев, Дмитрий Петров и Евгений Купров – добились последние гектары. Остановился на поле Лебедев, остановились и комбайнеры. И сразу же все – к Василию Леонидовичу. Поздоровались весело, с интересом, без чиновничества и подострастия.

– Так, ребята, завтра на сев...
– А комбайны помыть? – заявил кто-то.
– И до комбайнов дело пойдет. А главное – сев. У нас ведь



Михаил Соловьев

под озимыми целых 7000 га. Так что завтра начинаем.

Кто куда из них пойдет – на сам сев, на подготовку почвы или еще какие дела – руководитель разберется. А пока давайте оставим этих ребят – у них ведь завтра новый день и еще одно испытание временем. И они его обязательно выдержат. Потому что вместе и заодно. Отсюда и результат.

Уборка зерновых в «Пламени» завершена на всей площади почти в 14000 га 25 августа. В среднем гектар дал свыше 50 ц зерна. В числе лучших комбайнеров – Михаил Соловьев, Дима Петров, Евгений Купров. На перевозке хлеба отличились водители Андрей Балыба, Вячеслав Егоров, Михаил Анискин, Николай Сурков...

В хозяйстве приступили к севу озимых. Посеяли первые 100 гектаров.

Юрий Харин,
Кораблинский район
Фото автора



Дмитрий Петров

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

27 АВГУСТА – ДЕНЬ РОССИЙСКОГО КИНО



Махнем в кино?

2022-й стал поистине печальным для российского проката. Чего не скажешь о российских кинематографистах, активно продолжающих снимать отечественное кино

Главная «декорация» в драме Юрия Быкова «Сторож» – «Сосновый бор» в Солотче

ХУЖЕ, ЧЕМ В ПАНДЕМИЮ

То, чего не смогла сделать пандемия, довершил уход с российских экранов голливудской пятерки – касса кинотеатров, как утверждают прокатчики, сократилась на три четверти. Даже введенная полумера сдачи кинозалов в аренду для корпоративов не дала прибыли.

Поначалу зритель вроде бы воодушевился повторными показами: «Брат» с Сергеем Бодровым собрал ошеломляющую даже по голливудским меркам кассу, но... Ни один из отечественных фильмов-классиков в дальнейшем не смог повторить его судьбу.

Тогда прокатчики попробовали не совсем легальные способы завлечь зрителя в кинозалы. Например, в Чите в прокат без удостоверения вышли «Бэтмен» и мультфильм «Я краденое». В одном из питерских залов благодаря некоему арендатору можно было посмотреть новый «Топ Ган». Так называемое бесплатное предсеансовое обслуживание ввели в Пермском крае, сначала предлагая зрителю познакомиться с зарубежной новинкой, затем – с отечественной.

Но нарушение прав правообладателей контента, нарушение авторских и смежных прав оказались налощо. Нелегальный показ умер, не успев родиться.

Что же в итоге? В июне-июле кинотеатры по всей стране посещали всего по миллиону человек в неделю. Хуже результаты были только во время локдауна, когда кинотеатры практически не работали. Прокат корейских, китайских и советских фильмов принес всего 5% от прежних сборов. Не спасли отрасль и льготные ставки кредитования, и отсрочки по уплате страховых взносов, и программа «Пушкинская карта». По стране закрыто 200 кинотеатров и заморожено 30% коммерческих кинозалов.

КУДА ДАЛЬШЕ ДВИГАТЬСЯ?

Прокатчики в сложившейся ситуации жалуются на плохое качество современного отечественного кино, не способного собрать кассы, и пеняют федеральным властям, отказавшимся поддержать отрасль субсидиями (напомним, что во время пандемии такая поддержка была, а сегодня она сохраняется лишь в Москве, правительство которой объявило прямые выплаты киносетям на компенсации из городского бюджета).

Для того чтобы в данной ситуации сохранить кинотеатры, считает глава объединенной киносети Алексей Васянин, помимо прямого выделения денег кинотеатрам необходимо изменить систему мотивации продюсеров, чтобы они зарабатывали не на производстве фильма, а на бокс-офисе, как делается во всем мире. То есть распре-



Одной из центральных площадок съемок фильма «Инкогнито из Петербурга» стали Торговые ряды в Касимове

делять выделяемые на кино деньги между продакшеном и маркетингом и строго отслеживать, чтобы все картины, на которые был выделен бюджет, дошли до кинотеатров.

Режиссер Олег Штром также обращает внимание на объединение усилий прокатчиков и производителей российских фильмов.

«Конечно, к российскому кинематографу было подорвано доверие со стороны крупного бизнеса и зрителя. Многие мои коллеги аферистично себя вели, крупные проекты, на которые ставили, оказались не такими выверенными. Обманутые зрительские ожидания привели к тому, что инвесторы потеряли деньги, окупаемость российских картин низкая. За 20 лет успешными были, может быть, 20 картин», – отметил Штром и подчеркнул, что именно прокатные компании должны вкладываться в создание кино и его рекламу, тогда они будут заинтересованы в качестве фильмов.

ДОРОГУ МОЛОДЫМ

Так что же сделать для того, чтобы российские зрители массово пошли на российские фильмы? Для меня, как для того самого зрителя, ответ очевиден: снимать хорошее кассовое кино и не жалеть денег на его продвижение.

Отмечу, что в России никогда не было столько талантливых молодых режиссеров и не снималось так много качественных дебютных картин, как сейчас. Во второй половине нулевых в режиссуру пришли Андрей Звягинцев, Борис Хлебников, Алексей Попов, Валерия Поповичева, Бакур Бакурадзе, Валерия Гай Германика. Пятилеткой позже самыми заметными авторами стали Наталья Мещанинова и Нигина Сайфуллаева. Во второй половине 2010-х перед нами предстали выпускники кабардино-балкарской мастерской Александра Сокурова. Кантемир Балагов, Кира Коваленко, Владимир Битоков с первыми или вторыми своими фильмами

даже попали в Канни и Венецию.

У этого количественного скачка есть как минимум две причины. Первая – повешение интереса государства к дебютному кино (молодой режиссер может запросить у государства на свой дебют 50 миллионов рублей). Вторая – выход на проектные мощности сразу нескольких независимых российских киношкол, которые и формируют у своих студентов персональное видение. Молодые режиссеры предлагают зрителям разное кино, а именно жанровое и тематическое разнообразие и должны привлечь в кинотеатры, в первую очередь, молодежь.

По словам генерального директора «ВГИК-Дебют» Федора Попова, дебютные российские фильмы ранее всегда испытывали трудности в своем продвижении к российскому же зрителю, им было трудно блонкироваться в прокате с зарубежными блокбастерами, показы которых сопровождался мощными рекламными кампаниями.



Съемки детективного фильма «Дочь» проходили в Касимове и Елатые

Список рекомендаций к просмотру отечественных фильмов от авторов проекта аудиогидов по местам съемок фильмов Рязанской области Анны Плетневой и Анастасии Чирковой размещен на сайте Рязанских ведомостей: RV@RV.RYAZAN.RU

Теперь преград нет. Государство поддерживает молодых авторов и их работы, инвестируя в будущее российского кинематографа. Дело за малым – за нами, зрителями.

ОКОНЧАТЕЛЬНО И БЕСПОВОРОТНО

Привить или вернуть любовь к просмотру своего, отечественного – задача не из легких. Особенно на местном уровне. Анна Плетнева – библиотечка Горьковки, одна из авторов проекта аудиогидов по местам съемок фильмов Рязанской области, на самом деле и не думала о глобальном – привести рязанцев в кинотеатры на просмотр отечественных фильмов.

Еще до 2018-го российский кино она особо не интересовалась и почти ничего о нем не знала. Вместе с Анастасией Чирковой (ныне PR-менеджер Центра развития креативных индустрий) подружились с кинематографом, девушки обратили свои взоры на отечество и задумались: а почему бы нам не представить на суд туристов Рязань глазами кинематографистов?

– Мы берем образ места и рассматриваем, как в нем совмещается реальность и кино, через что передается атмосфера. Рассматриваем локальную историю. Например, когда смотришь «Инкогнито из Петербурга» Леонида Гайдая, который снимали в Касимове, то кажется, что это не реальный город, а декорация. Изучаешь вопрос и узнаешь: многие здания в городе построил архитектор-самоучка, который не знал законов или сознательно добавлял в архитектуру нестандартные элементы, так и получились «город-декорация», – поясняет Анна.

Вслед за большой исследовательской работой Анны и Анастасии на свет появились аудиогиды по местам съемок (они размещены на платформе Izi.Travel и каждый путешественник может их прослушать совершенно бесплатно) про Солотчу, Новомичуринск, четыре части увлекательных рассказов про съемки фильмов в Касимове. Готовится к выпуску и аудиогид по Рязани. Благодаря ему гости нашего города смогут пройти по точкам, в которых снимали сериалы про девяностые-нулевые «Воротилы», «А счастье где-то рядом» и «Дальнобойщики-3». И увидеть город без многоэтажек, окутанный в атмосферу тех лет.

А потом найти фильм в сети и посмотреть его, что и делают многие туристы и сами рязанцы, воспользовавшись аудиогидом. Вот так аудиокинотур двух молодых рязанок и становится способом продвижения отечественного кино. Анна, кстати, благодаря своему увлечению, изменила отношение к российскому кинопродукту. Ее интерес окончательно и бесповоротно сместился в сторону отечественного кино.

Екатерина Детушева

ОТДЫХАЕМ ДОМА

СЛУШАТЬ МЕСТНЫЕ ЛЕГЕНДЫ, ПИТЬ ТРАВЯНОЙ ЧАЙ С ДОМАШНЕЙ СГУЩЕНКОЙ И РОЗОВЫМИ БЛИНАМИ, ВДЫХАТЬ ХВОЙНЫЙ АРОМАТ МЕЩЕРЫ ЕДУТ К ТУМСКОМУ СКАЗИТЕЛЮ В МУЗЕЙ «БЫЛИ-НЕБЫЛИ» ТУРИСТЫ



В музее «Были-небыли» Алексей Гушан создал не просто атмосферу старины, но и живого душевного общения, наполненного вкусами, запахами, красками

Больше года назад в поселке Тума Клепиковского района появилось новое культурное пространство – дом-музей тумского сказителя «Были-небыли». Это по-настоящему уникальный проект поэта, публициста, члена Союза писателей России, общественного деятеля Алексея Гушана, который несколько лет назад приехал в Туму, открыл для себя самобытную и богатую историю этого места и решил показать ее другим. Это яркий пример того, как частная инициатива, соединившая в себе музейную и интерактивную составляющие, возвращает людей к своим корням и делает территорию привлекательной с туристической точки зрения. За год в доме-музее побывали порядка тысячи гостей, он стал точкой притяжения для единомышленников Алексея Гушана, местом рождения новых творческих проектов. Насколько дом-музей оказался востребованным, кому он больше интересен – приезжим или местным жителям – об этом и многом другом АЛЕКСЕЙ ГУШАН рассказал в интервью «Рязанским ведомостям».

Р.В. – Алексей, недавно в Туме был открыт памятный знак с информацией, что именно отсюда началось знакомство Константина Паустовского с Мещерой. Это еще одна ваша идея и ваше воплощение. В чем смысл такого объекта? Опять же чтобы привлечь больше туристов?

А.Г. – Не только туристов. Когда начал изучать историю Тумы, обнаружил, что связь Паустовского с этим местом никак не отражена. Оказалось, такую важную информацию не знают большинство местных жителей. Посчитал нужным исправить эту ситуацию и вышел с такой вот инициативой, которую поддержала администрация поселка и приход нашего Троицкого храма. Место тоже выбрано не случайно, оно символическое и проходное, здесь как раз сходятся основные дороги. Когда знак был установлен, мы увидели, что люди останавливаются, читают на нем информацию. То есть новый объект сразу начал работать. И теперь у местных жителей есть еще один повод гордиться своей малой родиной.

Р.В. – Поговорим о вашем главном детище – доме-музее «Были-небыли». Ваши ожидания от деятельности музея за этот год оправдались?

А.Г. – Самое главное, что есть обратная связь. Выстраивая работу музея, ориентируюсь на посетителя, развиваю и углубляю то, что мне интересно, ищу новые материалы, добавляю новые элементы в авторские экскурсии. Сейчас второй сезон уже работаем, и то, как у нас многое было в самом начале, сейчас, конечно, видоизменилось и выглядит по-другому.



7 августа 2022 года. Открытие памятного знака Константину Паустовскому. На стенде размещена информация о том, что именно с Тумы началось знакомство писателя с Мещерой

ВЫ В ТУМЕ БЫЛИ? НЕ БЫЛИ?

Р.В. – Кто сегодня основные посетители музея «Были-небыли»?

А.Г. – Подавляющее большинство – это гости из крупных городов: Рязани, Москвы, Санкт-Петербурга, Владимира, у которых в Туме есть корни. То есть либо у них тут дома остались от бабушек и дедушек, либо родственники живут. Гости приезжают на лето и являются основными посетителями музея. Им интересна история малой родины, так они поддерживают связь со своими корнями.

Р.В. – А как местные жители относятся к вашей инициативе?

А.Г. – Все по-разному. Пока что прошло слишком мало времени. Я человек приезжий – в Туме живу только третий год. И когда начал здесь заниматься своей культурной инициативой, это выглядело непривычно для местных, потому что это не пирамида и не торговая точка. Было некоторое непонимание. Но сейчас уже гораздо больше отклика от людей получаю. Бывают даже, что идешь по улице, незнакомые люди выходят из домов, здороваются, предлагают экспонат в музей. Но до самого музея часто так и не доходят, потому что быт затягивает, а летом у местных самая горячая пора. Местное население пока не привыкло к тому, что вечером можно сходить в музей. Жители больших городов, напротив, ищут способы, как культурно провести свободное время, что-то интересное посетить.

Р.В. – Ваш музей как-то влияет на формирование культурного пространства в Туме? Поддерживает ли ваши инициативы местная администрация?

А.Г. – Поддерживает, потому что видит, что мои слова с делами не расходятся. Музей привлекает туристов, мы уже работаем не только с частными посетителями, но и с организованными туристическими группами. Администрация понимает: такой объект поселку нужен. К тому же

внутри музея рождаются новые культурные инициативы. Например, в этом году мы проводили творческий конкурс, посвященный жившей в Туме американкой писательнице Мэри Рид. Конкурс вышел не только за пределы поселка, но и Рязанской области. В дальнейшем мы хотим трансформировать его в литературный фестиваль. Еще мы организуем на базе нашего духовно-просветительского центра встречи и творческие вечера с писателями и поэтами. Это та культурная жизнь, которой Туме не хватало.

Р.В. – Вы сказали, что в музей приезжают целыми группами. Значит, сотрудничаете с туроператорами?

А.Г. – Да, причем они сами на меня выходят. Это туроператоры из Рязани, Коломны, Саратова и Москвы. Они привозят большие группы, и их приходится разделять – музей может принять одновременно не более 20 человек. Благо у нас рядом памятник архитектуры – Троицкая церковь, половина экскурсантов идут туда, половина – в музей, потом группы меняются местами. А с этого года у нас появилась новая программа под названием «Литературные блины». Мы угощаем чаем и блинами по рецептам знаменитых писателей. Особенно популярны у нас «пушкинские» – розовые блины. Это необычно и вкусно. Во время чаепития мы рассказываем литературные байки. В целом, поддерживаем камерный, можно сказать, семейный формат экскурсий, рассчитанный на небольшую аудиторию. У нас примерно то же, что и в частном музее Паустовского в Тарусе: подлота отдало под музей, а в другой половине живут родственники Паустовского. То есть на первом месте дом, а потом уже музей.

Р.В. – Окупеется ли ваше музейное дело? Пользуетесь ли возможностью поддержки вашей культурной инициативы через грантовые конкурсы?

А.Г. – Музей – это целое предприятие, требующее вложений. У частных музеев не

сразу получается выйти хотя бы на самоокупаемость, не говоря уже о прибыли. Естественно, мой музей не окупается, и я даже не ставлю перед собой такой цели. Это не бизнес-проект, это культурный проект. Создаю в первую очередь пространство, чтобы люди могли культурно проводить время с интересными встречами и выставками. В грантовых конкурсах пока не участвовал. Для этого нужно создавать НКО, но не уверен, есть ли в этом смысл. С другой стороны, если бы музей сам себя окупал или находил спонсоров, это было бы лучше, чем когда все вложения идут из нашего семейного бюджета. Благо у меня очень понимающая и терпеливая жена, которая во всем поддерживает.

Р.В. – Алексей, каким вы видите дальнейшее развитие культурного пространства Тумы и вашего музея в частности?

А.Г. – Хотелось бы, чтобы местные предприниматели тоже участвовали в развитии Тумы как места, привлекательного для туристов. Пока в этом плане слабовато. Мы открыты для сотрудничества с художниками и мастерами декоративно-прикладного творчества, чтобы вместе делать широкоую линейку сувениров с местной символикой и продавать гостям. Современные туристы очень любят фотографироваться – поэтому придумываем для них новые фотозоны. Стараемся удивлять угощениями – травяными чаями, медом и даже домашней сгущенкой. Представляем наш музей на крупных площадках. В ближайшее время примем участие в Форуме древних городов в Рязани – повезем туда несколько экспонатов, готовим выступление на конференции в рамках форума. На перспективу у меня есть задумка обозначить места в Туме, так или иначе связанные с именами известных литераторов. Ведь они могли бы стать дополнительными точками притяжения для гостей Тумы и местных жителей.

Людмила Иванова
Фото из архива частного музея «Были-небыли»

НАМ ПИШУТ

Рязань аэрокосмическая

ЖИТЕЛЯМ РЕГИОНА ИНТЕРЕСЕН НОВЫЙ ИМИДЖ И БРЕНД РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аэрокосмическая инновационная долина – это один из самых значимых региональных проектов последнего времени. Постановление о создании долины было подписано председателем Правительства РФ Михаилом Мишустинным в апреле 2022 года. Проект предполагает создание и развитие инновационной площадки с передовой научно-исследовательской инфраструктурой, на базе которой будут разрабатываться новые технологии и продукты, запускаться новые образовательные программы по перспективным направлениям. Пока работы по созданию ИИТЦ находятся на стадии решения организационно-технических вопросов, необходимых для скорейшего запуска, рязанцы проявляют большой интерес как к самой долине, так и к историческим предпосылкам для ее создания.

«В целях воспитания патриотизма и гордости за Рязанскую область и Россию в целом, осо-

бенно в условиях жесточайшей информационной войны, необходимо поднимать имидж родного края. Предыдущий губернатор Николай Любимов во время избирательной кампании в 2017 году сказал: «...Необходимо менять имидж Рязанской области, делать его положительным. Кроме того, Рязани нужен новый бренд, являющийся элементом имиджа». К сожалению, этот вопрос до сих пор не решен, хотя Рязанской области есть кем и чем гордиться. Доказательством этому служит постановление Правительства РФ о создании в Рязанской области Аэрокосмической инновационной долины.

Это постановление выдвигает Рязанскую область на передний край развития высокотехнологичной аэрокосмической отрасли и укрепления обороноспособности страны. Такое выдвижение не является случайным, оно базируется на заслугах населения рязанского края по укреплению научно-технической и оборонной мощи России.

Предлагаем на основе этих заслуг начать формирование но-

вого высокого имиджа и бренда «Рязань аэрокосмическая». Нашу идею поддержал врио губернатора Рязанской области Павел Малков. В целях укрепления представлений о Рязанской области как Аэрокосмической долины и формирования нового высокого имиджа и бренда подготовлен сборник «Рязань аэрокосмическая».

Борис Родионов,
Татьяна Мерзликина

Сборник подготовлен доктором технических наук, профессором, академиком Академии военных наук, Академии космонавтики им. К.Э. Циолковского Борисом Николаевичем Родионовым в соавторстве с краеведом Татьяной Михайловной Мерзликиной.

В нем из открытых источников собраны сведения о людях, НИИ, промышленных предприятиях и учебных заведениях Рязанской области, которые внесли и вносят существенный вклад в создание и развитие аэрокосмической отрасли. Среди этих заслуженных людей – воздухоплаватели, руководители, ученые,



Фото Александра Джафарова

преподаватели, испытатели и практики, в том числе признанные во всем мире родоначальники космонавтики К.Э. Циолковский и философ космизма Н.Ф. Федоров. Обобщение и систематизация этих сведений свидетельствует о том, что Рязанская область вносит весомый вклад и занимает одно из ведущих мест среди регионов России в развитии аэрокосмической отрасли. Сборник будет интересен и полезен историкам, краеведам, туристам и всем, интересующимся аэрокосмической тематикой. Его можно рекомендовать для включения в школьную программу по предмету «Краеведение» и

проведения уроков «Разговоры о важном». Это будет способствовать воспитанию у молодежи патриотизма, гордости за страну и Рязанскую область.

От редакции добавим, что мы в своих публикациях регулярно рассказываем о вкладе рязанских предприятий в формирование имиджа Рязанской области как одного из центров аэрокосмической отрасли. Статьи по профильным темам вы можете прочитать в наших постоянных рубриках «Экономика», «Проекты и люди», а также тематической вкладке «Промышленный вестник». Следите за публикациями.

ВОПРОС – ОТВЕТ



Фото: Артем Гусев/ТАСС

Право на льготу

КАК РАБОТАЕТ СТАТЬЯ ЗАКОНА

В редакцию «РВ» обратилась наша читательница Ирина: «Здравствуйте, у меня отец 2-й группы инвалидности, живем мы в Рязанской области (Сасовский район, с. Фроловское), в соцзащите обращалась мама, и ей сказали, что моему отцу не положена льгота на оборудование, т.к. прописку у него в Вологодской области. Но мои родители уже более 2 лет живут в Рязанской области. В интернете пишу, что льгота на оборудование с группой инвалидности положена, если человек инвалид, проживает в данной области более двух лет. Можно как-то уточнить, кто же прав и как добиться права на льготу?»

Граждане с инвалидностью смогут получать технические средства реабилита-

ции по месту пребывания без привязки к адресу прописки. Эта норма закреплена законом с 2020 года – Федеральный закон № 400-ФЗ, подписанный Президентом РФ 08.12.2020. В настоящее время в документе больше нет прямого указания на предоставление технических средств реабилитации по месту жительства. Граждане могут обращаться за протезами или инвалидными колясками в ближайшее отделение Фонда социального страхования, а получить их в любом городе или регионе, что особенно актуально для тех, кто проходит длительное лечение или временно проживает в другом месте. Это стало возможным благодаря созданию единой системы учета технических средств реабилитации, с помощью которой можно отслеживать их доставку адресатам.

КАК И К КОМУ МОЖНО ОБРАТИТЬСЯ, ЕСЛИ ВАШИ ПРАВА НАРУШЕНЫ?

ГОСУСЛУГИ

Наиболее удобный и быстрый способ направить жалобу – через портал «Госуслуги». Но доступен этот способ только тем, у кого есть подтвержденная учетная запись на портале. Чтобы пожаловаться на неправомерные действия, необходимо действовать следующим образом:

- На портале «Госуслуги» выбрать раздел «Досудебное обжалование».
- В форме указать услугу, за которой обращался гражданин, дату обращения и ведомство.
- Указать причину, по которой направляется жалоба.
- Подробно описать ситуацию.
- Прикрепить необходимые дополнительные материалы (фото, видео, скан-копии документов, аудиозаписи).
- Указать свои требования.
- Проверить правильность личных данных.
- Указать наиболее подходящий способ получения ответа.
- Нажать кнопку «Отправить».

На рассмотрение жалобы отводится до 15 рабочих дней с момента ее подачи.

ПРОКУРАТУРА

Обращаться с жалобой в прокуратуру можно параллельно с другими действиями по защите своих прав. Жалобу в прокуратуру можно подать лично, по почте или через интернет на сайте госуслуг (алгоритм описан выше, только необходимо в качестве ведомства выбрать прокуратуру).

Органы правопорядка должны защищать права и свободы граждан РФ и контролировать работу организаций и структур, в том числе государственных. Сотрудники прокуратуры имеют право направлять в их адрес постановления, которые подлежат обязательному исполнению. Заявитель должен получить ответ не позднее чем через 30 дней после обращения. В жалобе необходимо указать способ, которым гражданин хочет получить официальное решение прокуратуры. Чтобы сократить сроки ожидания ответа, можно приложить к обращению документы, доказывающие факт нарушения закона. Если прокуратуре будет достаточно представленных доказательств и не потребуется проведение дополнительных проверок, то ответ будет направлен уже через 15 дней после подачи заявления.

СУД

Если гражданин уверен, что его права были нарушены, можно подать судебный иск на действия тех или иных служб. Судебный орган может восстановить справедливость и вынести соответствующее решение.

Вкус (с) детства

РЯЗАНСКАЯ КОМАНДА ПОБЕДИЛА ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ «ШКОЛЬНОЙ КУЛИНАРНОЙ БИТВЕ». ГОВОРИМ С НЕЙ О ГАСТРОНОМИИ, ТРАДИЦИЯХ И ВОСПИТАНИИ ВКУСА

Один из самых живучих стереотипов о современных детях гласит: они не любят детсадовскую и школьную еду, обожают фаст-фуд и сложно приучаются к «вкусной и здоровой пище». Многие с этим согласятся, а у кого-то найдутся и удачные обратные примеры. Мы же побеседуем с людьми, которые хотят и умеют прививать детям вкус – во всех смыслах.

6-7 августа в Нижнем Новгороде состоялся гастрономический фестиваль «Да, шеф!», созданный Константином Ивлевым – известным шеф-поваром и шоуменом. Гостей ждали всевозможные кулинарные чудеса и рекорды – в том числе приготовление 1420-литрового светлячка, самого большого в России. А еще на празднике прошла «Школьная кулинарная битва», и рязанцы в ней победили. В школе, где работает повар Владимир Кравцов и учится пятиклассник Савелий Васильков, кулинарию уважают и хотят углубленно преподавать ее детям. Едем знакомиться с командой и говорить о перспективах «кулинарного образования».

МЕЖДУ ТВОРЧЕСТВОМ И ГОСТОМ

Наша встреча проходит в школьной столовой, которая больше похожа на обеденный зал офисного центра. Сам Владимир Кравцов тоже не выглядит как школьный повар – скорее как рок-музыкант. Но работает столовая так же, как и во многих других школах: каждое блюдо готовится по определенным правилам. Владимир отмечает, что ученикам еда нравится, а с особым удовольствием они едят борщ.

26 и 27 августа на Лыбедском бульваре пройдет гастрономический фестиваль «Рязанское гостеприимство» (0+). Отведать традиционные и современные блюда можно с 13.00 до 21.00



Сырники с облепиховой гущенкой команда приготовит 26 августа в 16:00

«У меня был опыт работы в пионерских лагерях, в школе в Мурмино... Повар в ресторане и в школе – очень разные специализации, – объясняет Владимир. – Авторская кухня допускает вариации вкуса и подачи, а школьники должны получать сбалансированное количество белков, жиров и углеводов. К тому же взрослые любят сложные вкусовые сочетания, а дети – простые и понятные: макароны, картофель, сосиски».

КУЛИНАРНЫЕ ТРЕНИРОВКИ

В разговор вступают юный повар Савелий Васильков и его мама. «Участвовать в конкурсе предложило областное отделение Российского движения школьников, – рассказывает Любовь Василькова. – Возможно, нас заметили, потому что в 2020 году, во время карантина, мы с сыном участвовали в марафоне московской кулинарной школы для детей. Ребята готовили макароны, гуляш и другие блюда. Нужно было все это красиво сервировать и отправлять фото. Участвовали дети из разных городов, мы дошли до финала, и это был интересный опыт».

Когда школе предложили подать заявку на «Да, шеф!», на все про все оставалось два дня. Нужно было успеть придумать рецепт и записать трехминутное видео, где повар и ученик готовят вместе. «Мы обратились к Дмитрию Кирилину, соучредителю Ассоциации кулинаров Рязанского края, – вспоминает Владимир. – Тренером стал известный повар, победитель конкурса Chef a la Russe Максим Титов». В итоге трехминутное видео снимали три часа – и это не считая подготовки, закупки продуктов и итогового монтажа. Владимир и Са-

велий готовились к тому, что на конкурсе придется делать полноценный завтрак или обед. И не прогадали!

СКОРОСТЬ И СМЕКАЛКА

Эти качества учителю и ученику пришлось проявить на конкурсе в полной мере. В «Школьной кулинарной битве» участвовали восемь команд, которые готовили авторские сырники. Оригинальный рецепт у рязанцев уже был наготове: Максим Титов предложил «подпалить» сахарную пудру на сырниках кухонной горелкой. «Получилась карамельная корочка со вкусом «рязанского леденца», – улыбается Любовь.

А вот с продуктами и инвентарем пришлось повозиться. «Судьи были поражены: почему Савелий жарит голубику? А мы выкручивались как могли, – смеется Владимир. – На конкурсах что успел, то из инструментов и взял. Поэтому переворачивать сырники в кипящем масле приходилось ложкой! А джем из голубики уваривать в сковороде». Применили рязанцы и еще одну хитрость: отжали творог в чистых полотенцах, чтобы сырники получились максимально плотными и вкусными. Тренировки и смекалка помогли, и Владимир с Савелием справились за 18 минут из 30, одержав заслуженную победу.

ИСТОЧНИК ЭМОЦИЙ

Останавливаться на достигнутом рязанцы не планируют. Осенью в школе, где учится Савелий, начнет работу кулинарная лаборатория. В ней есть столы для приготовления пиццы, раковины для мытья продуктов и посуды, плиты и мощная вытяжка, холодильник и духовые шкафы. Почти как на профессиональ-



Савелий Васильков и Владимир Кравцов с автором фестиваля «Да, шеф!» Константином Ивлевым (в центре)

ной кухне! Заниматься здесь будут и девочки, и мальчики, ведь уметь готовить полезно каждому. Любовь отмечает, что школа в дальнейшем может устраивать мастер-классы для детей с родителями или сделать факультатив по кулинарии. Есть и планы участия в новых конкурсах.

А Ассоциация кулинаров Рязанского края продолжит прививать землякам культуру вкуса – в том числе на благотворительных встречах. «Мы уже занимались с молодыми взрослыми с нарушениями интеллекта: они учились готовить простые блюда, чтобы помогать близким. Эта программа работает до сих пор, наши коллеги устраивают мастер-классы к праздникам и важным датам», – отмечает Дмитрий Кирилин. Вернется и гастролаборатория в одной из торговых сетей. Мастер-классы будут проходить по выходным, а отслеживать анонсы можно будет в социальных сетях.

«Если человек хочет учиться готовить – он находит информа-

цию, – подытоживает Дмитрий. – Многие повара охотно делятся секретами. Мы видим свою задачу немного в другом – возрождать кулинарные традиции и создавать новые. В дореволюционной России существовало огромное количество рецептов блюд из местных продуктов. А затем пришел советский институт питания с едиными стандартами. Поэтому мы помним, что «четверг – рыбный день», а региональную кухню не знаем.

Тем не менее еда должна быть не просто кормом, а источником эмоций. Вы знаете, например, что еда ощущается как вкусная, если в ней есть что-то хрустящее? Также важно, чтобы в блюдах были разные текстуры и температуры. Этому можно и нужно учить с детства. Гастрономия – один из видов искусства, где можно проявить себя, и хочется показывать это людям».

Татьяна Кармашова
Фото Ассоциации кулинаров Рязанского края



С наградой «Школьной кулинарной битвы»

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 29 августа

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро 12+	10:45 12:15 15:15	18:00 Вечерние Новости
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	18:20 23:45 03:05	21:00 Время
09:20 АнтиФейк 16+	Информационный канал 16+	21:45 Т/с «ЗОЛОТАЯ ОРДА» 16+
10:00 Жить здорово! 16+		22:45 Большая игра 16+
РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России 12+	11:30 17:30 60 минут 12+	Соловьевым 12+
09:00 14:30 21:05 Вести	14:55 Кто против? 12+	
09:55 О самом главном 12+	21:20 Т/с «ЕЛИЗАВЕТА» 16+	
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	22:20 Вечер с Владимиром	
НТВ		
05:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+	ЗАДАНИЕ» 16+	19:50 Т/с «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:50 Т/с «РИКОШЕТ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	00:10 Т/с «ПЕС» 16+
08:25 10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ	16:45 За гранью 16+	02:10 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+
17:50 ДНК 16+		
КУЛЬТУРА		
06:30 16:50 Д/ф «Царица Небесная. Феодоровская икона Божией Матери» 16+	11:10 00:00 История одного спектакля. Ревизор 16+	Зверев 16+
07:00 Другие Романовы 16+	12:20 20:30 Абсолютный слух 16+	18:35 Д/ф «Женщины-викинги. Гнев Сигрун и открытие Исландии» 16+
07:30 Черные дыры. Белые пятна 16+	13:05 21:45 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ» 16+	19:45 Библейский сюжет 16+
08:10 Легенды мирового кино 16+	14:15 Д/ф «Гатчина. Сверхшпион» 16+	20:15 Спокойной ночи, малыши!
08:45 15:35 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 0+	15:05 Эрмитаж 16+	21:15 Д/ф «Запечатленное время. Конфетное счастье» 16+
10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры 16+	17:20 01:10 Марафон «Звезды XXI века» 16+	22:55 Д/ф «Война без грима» 16+
10:15 Д/ф «Абрам да Марья» 16+	18:15 Цвет времени. Анатолий	02:10 Школа будущего 16+
		02:40 Д/ф «Забытое ремесло» 16+
ТВЦ		
06:00 Настроение 12+	13:40 05:20 Мой герой 12+	22:40 Специальный репортаж 16+
08:40 18:05 00:30 Петровка, 38 16+	14:50 Город новостей 16+	23:10 Знак качества 16+
08:50 Т/с «ПРЕДЧУВСТВИЕ» 16+	15:05 03:15 Х/ф «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ЗРА СТРЕЛЬЦА» 12+	01:25 Д/ф «Актёрские драмы. Криминальный талант» 12+
10:35 04:40 Д/ф «Нина Дорошина. Чужая любовь» 12+	16:55 00:45 Прощание 16+	02:05 Д/ф «Мао и Сталин» 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 12+	18:25 Т/с «НЕ ЖЕНСКАЯ РАБОТА» 12+	02:45 Осторожно, мошенники! 16+
11:50 Т/с «ПРАКТИКА-2» 12+		

МАТЧ-ТВ		
06:00 08:55 12:30 14:55 20:10 Новости	ЛУКИ» 12+ 11:20 21:15 Открытый эфир 16+ 13:35 Д/с «Оружие Победы» 12+ 13:50 14:05 03:55 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИЯ» 16+ 14:10 Военные новости 16+ 18:15 Специальный репортаж 16+ 18:50 Д/с «Освободители» 16+ 19:40 Д/с «Загадки века» 12+ 22:55 Между тем 12+ 01:20 Х/ф «ЖАЖДА» 12+ 02:35 Х/ф «БЛИЗНЕЦЫ» 6+	
ТЕЛЕ-ЭХО		
08:00 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+	08:25 «Странник» Х/ф 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 10:30 «Добро пожаловать или соседям вход воспрещен» Х/ф 12+ 12:00 «Хорошие новости» 12+ 12:15 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 12:45 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 13:00 «Хорошие новости» 12+ 13:15 «Счастье ничего не стоит» Х/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:30 «Большая кража» Х/ф 12+ 17:00 «Владислав Микоша. Остановивший время» Д/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:30 «Взгляни на храм святой, ангел» Д/ф 12+ 19:20 «Гомер и Эдда» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Смех и наказание» Х/ф 12+ 23:00 «Хорошие новости» 12+ 23:45 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+	
СТС		
06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:05 М/с «Три кота» 0+ 06:15 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 06:35 Х/ф «ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА» 12+ 08:55 Х/ф «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ» 6+ 10:35 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+ 12:40 18:00 19:30 Т/с «ДЫЛДЫ» 16+ 20:00 Х/ф «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» 16+ 22:15 Х/ф «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» 16+ 00:10 Кино в деталях 18+ 01:10 Х/ф «РОКЕТМЕН» 18+ 03:15 Т/с «КРЫША МИРА» 16+ 04:50 6 кадров 16+ 05:10 Мультфильмы 0+		
ОТР		
06:00 Х/ф «ВНИМАНИЕ, ЧЕРЕПАХА!» 0+	07:30 15:10 Календарь 12+ 08:00 ОТражение-1 10:00 13:00 15:00 19:00 Новости 10:10 Х/ф «Ч/Б» 16+ 11:40 Д/ф «Свет и тень жизни Виталия Биканки» 12+ 12:05 Большая страна 12+ 13:20 ОТражение-2 15:35 01:00 Д/ф «Ученые люди» 12+ 16:05 Коллеги 12+ 16:45 Специальный проект 12+ 17:00 Д/ф «Хроники общественного быта» 6+ 17:15 23:25 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+ 19:30 01:30 ОТражение-3 21:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» 0+ 22:35 Д/ф «Ехал грека. Путешествие по настоящей России» 12+ 03:15 Дом «З» 12+ 03:45 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 16+ 04:10 Д/ф «Легенды русского балета» 12+ 04:40 Потомки 12+ 05:10 Свет и тени 12+ 05:35 Сделано с умом 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Темная история 16+ 07:30 - 08:00 Проводом 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+	
ЗВЕЗДА		
05:20 Т/с «ИСЧЕЗНУШИЕ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 18:00 20:30 Новости дня 16+ 09:20 23:25 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО		

ТВ • ВТОРНИК 30 августа

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро 12+	10:45 12:15 15:15	18:00 Вечерние Новости
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	18:20 23:45 03:05	21:00 Время
09:20 АнтиФейк 16+	Информационный канал 16+	21:45 Т/с «ЗОЛОТАЯ ОРДА» 16+
10:00 Жить здорово! 16+		22:45 Большая игра 16+
РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России 12+	11:30 17:30 60 минут 12+	Соловьевым 12+
09:00 14:30 21:05 Вести. Местное время	14:55 Кто против? 12+	
09:55 О самом главном 12+	21:20 Т/с «ЕЛИЗАВЕТА» 16+	
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	22:20 Вечер с Владимиром	
НТВ		
04:55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+	ДЬЯВОЛЫ» 16+	19:50 Т/с «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:50 Т/с «РИКОШЕТ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	00:10 Т/с «ПЕС» 16+
08:25 10:35 Т/с «МОРСКИЕ	16:45 За гранью 16+	02:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+
17:50 ДНК 16+		
КУЛЬТУРА		
06:30 Пешком... 16+	НЕВЕРоятные МУЗЫКАНТЫ, ИЛИ НОВЫЕ СНОВИДЕНИЯ ШУРИКА» 16+	18:35 Д/ф «Женщины-викинги. Наследство Иовы и падение Хеддебю» 16+
07:00 Другие Романовы 16+	12:20 20:30 Абсолютный слух 16+	19:45 Библейский сюжет 16+
07:30 Д/ф «Женщины-викинги. Гнев Сигрун и открытие Исландии» 16+	13:05 21:45 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ» 16+	20:15 Спокойной ночи, малыши!
08:25 Легенды мирового кино 16+	14:10 Д/ф «Хозяйки Удоры» 16+	21:15 Д/ф «Запечатленное время. Мастера реставрации» 16+
08:50 15:35 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 0+	15:05 Эрмитаж 16+	22:55 Д/ф «Владимир Котляков. Время открытий» 16+
10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры 16+	16:45 02:20 Школа будущего 16+	
10:15 Д/ф «Абрам да Марья» 16+	17:15 01:05 Марафон «Звезды XXI века» 16+	02:50 Цвет времени 16+
11:10 00:00 Х/ф «ЭТИ		
ТВЦ		
06:00 Настроение 12+	13:40 05:20 Мой герой 12+	23:10 Д/ф «Женщины Леонида Филатова» 16+
08:35 18:10 00:30 Петровка, 38 16+	14:50 Город новостей 16+	
08:50 Т/с «ПРЕДЧУВСТВИЕ» 16+	15:05 03:10 Х/ф «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. СМЕРТЬ ПО СЦЕНАРИЮ» 12+	00:45 Хроники московского быта 12+
10:35 Д/ф «Петербургские тайны семьи Богарских» 12+	16:55 Прощание 16+	01:25 Д/ф «Жены против любовниц» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 12+	18:25 Т/с «НЕ ЖЕНСКАЯ РАБОТА» 12+	02:05 Д/ф «Кто убил Бенито Муссолини?» 12+
11:50 Т/с «ПРАКТИКА-2» 12+	22:40 Закон и порядок 16+	02:40 Осторожно, мошенники! 16+

МАТЧ-ТВ	
06:00 08:55 12:35 15:05 18:00 21:00 Новости	06:05 11:00 Чемпионат России по дартс-рейсингу 0+ 11:30 Есть тема! 12+ 12:40 Специальный репортаж 12+ 13:00 Х/ф «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КВНГ-ФУ» 16+ 16:00 Х/ф «РУСЛАН» 16+ 18:55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. 0+ 21:40 Футбол. «Интер» - «Кремнезев» 0+ 00:30 Х/ф «КРОВЬ И КОСТЬ» 16+ 02:25 Правила игры 12+ 02:55 Новости 0+ 03:00 Голые Неделя 0+ 03:25 Футбол. «Атлетико Парананесе» (Бразилия) - «Палмейрас» (Бразилия). 0+ 03:30 Наши иностранцы 12+
ТЕЛЕ-ЭХО	
08:00 «Утро на Эхо-ТВ. Рязань» 12+	08:30 «Белоснежка. Месть гномов» Х/ф 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Письма Джульетте» Х/ф 12+ 12:00 «Хорошие новости» 12+ 12:15 «Катюша»: стратегия победы» Д/ф 12+ 13:00 «Хорошие новости» 12+ 13:15 «Экстремалы» Х/ф 12+ 14:40 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 15:00 «Хорошие новости» 12+ 15:30 «Летающий класс» Х/ф 12+ 17:00 «Под Владычным покровом» Д/ф 12+ 17:45 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:30 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 19:00 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 19:15 «Аферист» Х/ф 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:15 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+ 21:30 «Девушка моего лучшего друга» Х/ф 16+ 23:45 «Полеты над северной Фиваидой» Д/ф 12+
СТС	
06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:05 М/с «Три кота» 0+ 06:15 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+ 07:00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:00 18:30 19:00 19:30 Т/с «ДЫЛДЫ» 16+ 09:00 Истории 16+ 09:35 Уральские пельмени. Смеховик 16+ 10:30 М/ф «Потерянное звеню» 6+ 12:25 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 20:00 Х/ф «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» 12+ 23:45 Х/ф «НЕУДЕРЖИМЫЕ» 18+ 01:45 Х/ф «НЕУДЕРЖИМЫЕ-2» 18+ 03:20 Т/с «КРЫША МИРА» 16+ 04:55 6 кадров 16+ 05:10 Мультфильмы 0+	
ОТР	
06:00 Х/ф «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» 0+	07:30 15:10 Календарь 12+ 08:00 ОТражение-1 10:00 13:00 15:00 19:00 Новости 10:10 17:15 23:25 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+ 12:05 Большая страна 12+ 13:20 ОТражение-2 15:35 01:00 Д/ф «Ученые люди» 12+ 16:05 Коллеги 12+ 16:45 Специальный проект 12+ 17:00 Д/ф «Хроники общественного быта» 6+ 19:30 01:30 ОТражение-3 21:00 Х/ф «А ЕЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?» 12+ 22:35 Д/ф «Ехал грека. Путешествие по настоящей России» 12+ 03:15 Домашние животные 12+ 04:10 Д/ф «Легенды русского балета» 12+ 04:40 Потомки 12+ 05:10 Свет и тени 12+ 05:35 То, что задело 12+ ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Повторим 16+
ЗВЕЗДА	
05:25 13:50 14:05 03:50 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИЯ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 18:00 20:30 Новости дня 16+ 09:20 23:25 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО	

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»

ВЕДОМОСТИ
21-00-27 РЕКЛАМА

210027@rv.ryazan.ru

ТРЕБУЕТСЯ ТЕХНИК ПО КОМПЛЕКСНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ ЭДАНИЯ

- м. Перово,
- з/п 40 тыс руб.,
- вахта 15/15
- Комфортные условия проживания
- Оформление по ТК РФ

Тел. 8 (910) 496-10-67

Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

www.consultant.ru/super

ООО «Консультант-Окс» г. Рязань, ул. Косыгина, д. 8, телефон: (4912) 340-611, 340-612

ТКР 29 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК	16+ 11:30 Т/с «Королева игры» 16+ 12:30 Т/с «Отражение» 16+ 13:30 «Время» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Разные люди» 16+ 14:45 Т/с «Уходящая натура» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Алло, Варшава!» 16+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Уходящая натура» 16+ 20:30 «Поговорим» 16+ 21:00 «Мода с историей» 16+ 14:45 Т/с «Уходящая натура» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Сестренка» 12+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Уходящая натура» 16+ 20:30 «Разные люди» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 23:15 «Спасите, я не умею готовить!» Сергей Горобченко» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Охота на снежного человека» 16+ 01:45 «Моя история» 16+ 02:30 Х/ф «Парижские тайны» Серия 4» 16+ 04:00 Т/с «Отражение» 16+	16+ 19:30 Т/с «Уходящая натура» 16+ 20:30 «Проводом» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Сокровище Пиратской бухты» 12+ 23:15 «Вся правда о...» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Мистер Феличита» 16+ 02:00 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 03:30 «Время» 12+ 04:00 Т/с «Отражение» 16+	01 СЕНТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Уходящая натура» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Алло, Варшава!» 16+ 10:30 «Цинь Шихуанди. Правитель вечной империи» 12+ 11:30 Т/с «Королева игры» 16+ 12:30 Т/с «Ланцет» 12+ 13:30 «Не факт» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Проводом» 16+ 14:45 Т/с «Уходящая натура» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Клиника» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Двойная фамилия» 16+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 Т/с «Сучья война» 12+ 20:30 «Неслучайные люди» 16+ 21:00 «Опасные секреты» 16+ 21:30 «Не факт» 12+ 22:00 Х/ф «Грешник» 12+ 02:15 Х/ф «Сокровище Пиратской бухты» 12+ 04:00 Т/с «Ланцет» 12+	11:30 «Неслучайные люди» 16+ 12:00 Х/ф «Вайолет Эвергарден. Вечность и призрак пера» 12+ 13:30 «Опасные секреты» 16+ 15:30 «Маша и Медведь» 0+ 16:00 Т/с «Сергеж Казановы» 12+ 18:00 «Разные люди» 16+ 18:30 «Проводом» 16+ 19:00 Х/ф «Грешник» 12+ 21:00 «Темная история» 16+ 21:30 Х/ф «Парижские тайны» Серия 5» 16+ 23:15 «Загадки века» 16+ 00:00 Т/с «Когда зовет сердце» 16+ 01:00 Х/ф «Двойная фамилия» 16+ 02:30 «Вся правда о...» 12+ 03:30 «Не факт» 12+ 04:00 Т/с «Королева игры» 16+
30 АВГУСТА, ВТОРНИК	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Уходящая натура» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Алло, Варшава!» 16+ 10:30 «Цинь Шихуанди. Правитель вечной империи» 12+ 11:30 Т/с «Королева игры» 16+ 12:30 Т/с «Отражение» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 ВЫБОРЫ-2022. Совместные агитационные мероприятия 16+ 16:15 Х/ф «Миллион в брачной корзине» 12+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 «Новости»	16+ 19:30 Т/с «Уходящая натура» 16+ 20:30 «Проводом» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Сокровище Пиратской бухты» 12+ 23:15 «Вся правда о...» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Мистер Феличита» 16+ 02:00 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 03:30 «Время» 12+ 04:00 Т/с «Ланцет» 12+	02 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Уходящая натура» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Алло, Варшава!» 16+ 10:30 «Цинь Шихуанди. Правитель вечной империи» 12+ 11:30 Т/с «Королева игры» 16+ 12:30 Т/с «Ланцет» 12+ 13:30 «Не факт» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Проводом» 16+ 14:45 Т/с «Уходящая натура» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Клиника» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Двойная фамилия» 16+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 Т/с «Сучья война» 12+ 20:30 «Неслучайные люди» 16+ 21:00 «Опасные секреты» 16+ 21:30 «Не факт» 12+ 22:00 Х/ф «Грешник» 12+ 02:15 Х/ф «Сокровище Пиратской бухты» 12+ 04:00 Т/с «Ланцет» 12+	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Сергеж Казановы» 12+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Вайолет Эвергарден. Вечность и призрак пера» 12+ 11:00 «Поговорим» 16+ 11:30 «Темная история» 16+ 12:00 Х/ф «Где дракон?» 6+ 14:00 Х/ф «Парижские тайны» Серия 5» 16+ 15:45 «Маша и Медведь» 0+ 16:00 Т/с «Сергеж Казановы» 12+ 18:00 «Легенды кино» 12+ 19:00 «Опасные секреты» 16+ 21:00 «Компас» 16+ 21:30 «Предел риска» 16+ 23:30 «Не факт» 12+ 00:00 Т/с «Когда зовет сердце» 16+ 01:00 Х/ф «Клиника» 16+ 03:00 Т/с «Ланцет» 12+
03 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА	05:00 «Все сначала» 16+ 06:00 Т/с «Уходящая натура» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Алло, Варшава!» 16+ 10:30 «Цинь Шихуанди. Правитель вечной империи» 12+ 11:30 Т/с «Королева игры» 16+ 12:30 Т/с «Ланцет» 12+ 13:30 «Не факт» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Проводом» 16+ 14:45 Т/с «Уходящая натура» 16+ 15:45 «Детское время» 6+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Клиника» 16+ 07:30 «Детское время» 6+ 08:00 «Все сначала» 16+ 09:00 Х/ф «Двойная фамилия» 16+ 18:00 «Вся правда о...» 12+ 19:00 Т/с «Сучья война» 12+ 20:30 «Неслучайные люди» 16+ 21:00 «Опасные секреты» 16+ 21:30 «Не факт» 12+ 22:00 Х/ф «Грешник» 12+ 02:15 Х/ф «Сокровище Пиратской бухты» 12+ 04:00 Т/с «Ланцет» 12+				

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро 12+	10:45 12:15 15:15	18:00 Вечерние Новости
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	18:20 23:45 03:05	21:00 Время
09:20 АнтиФейк 16+	Информационный канал 16+	21:45 Т/с «ЗОЛОТАЯ ОРДА» 16+
10:00 Жить здорово! 16+		22:45 Большая игра 16+
РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России 12+	11:30 17:30 60 минут 12+	Соловьевым 12+
09:00 12:30 21:05 Вести. Местное время	14:55 Кто против? 12+	01:00 Т/с «ГОДУНОВ» 16+
09:55 О самом главном 12+	21:20 Т/с «ЕЛИЗАВЕТА» 16+	02:00 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	22:20 Вечер с Владимиром	03:45 Т/с «СРОЧНО В НОМЕР!» 16+
НТВ		
04:55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+	Дьяволы» 16+	19:50 Т/с «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:50 Т/с «РИКОШЕТ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:50 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	00:10 Т/с «ПЕС» 16+
08:25 10:35 Т/с «МОРСКИЕ	16:45 За гранью 16+	02:00 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+
17:50 ДНК 16+		
КУЛЬТУРА		
06:30 Пешком... 16+	12:10 Цвет времени» 16+	19:45 Библиейский сюжет 16+
07:00 Другие Романовы 16+	12:20 20:30 Абсолютный слух 16+	20:15 Спокойной ночи, малыши!
07:30 Д/ф «Женщины-викинги» 16+	13:05 21:45 Х/ф «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ» 16+	21:15 Д/ф «Запечатленное время. Золотая свадьба» 16+
08:25 Легенды мирового кино 16+	14:15 Д/ф «Я Гамлета играю для себя...» 16+	22:50 Д/ф с Дитмар Розенталь. Человек-грамматика» 16+
08:50 15:35 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА» 0+	15:05 Зрмитаж 16+	00:00 ХХ Век. «В мире животных. Театр зверей им. В.Л.Дурова» 16+
10:00 15:00 19:30 23:40 Новости культуры 16+	16:45 02:15 Школа будущего 16+	02:40 Д/ф «Забывают ремесло. Телефонистка» 16+
10:15 Д/ф «Десять колец Марины Цветаевой» 16+	17:15 01:05 Марафон «Звезды XXI века» 16+	
11:10 ХХ Век. «В мире животных» 16+	18:25 Х/ф «РАССВЕТ ЖЕМЧУЖИНЫ ВОСТОКА» 16+	
ТВЦ		
06:00 Настроение 12+	13:40 05:20 Мой герой 12+	РАБОТА» 12+
08:30 18:10 00:30 Петровка, 38 16+	14:50 Город новостей 16+	22:40 Хватит слухов! 16+
08:50 Т/с «ПРЕДУЧУВСТВИЕ» 16+	15:05 03:15 Х/ф «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ЧЕРНАЯ КОШКА В ТЕМНОЙ КОМНАТЕ» 12+	23:10 Д/ф «Битва со свекровью» 16+
10:40 04:45 Д/ф «Вия Артамана. Гениальная притворщица» 12+	16:55 Прощание 16+	00:45 Д/с «Дикие деньги» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 00:00 События 12+	18:25 Т/с «НЕ ЖЕНСКАЯ	01:30 Знак качества 16+
11:50 Т/с «ПРАКТИКА-2» 12+		02:10 Д/с «Жаклин Кеннеди» 12+
		02:50 Осторожно, мошенники! 16+

ПОДРОБНОСТИ

ВРязани в пятый раз прошел международный фестиваль «За танго». В один день любители страстного танго одновременно станцевали его более чем в 90 городах, расположенных за сотни и даже тысячи километров друг от друга.

В этом году флешмоб начали тангерос из Петропавловска-Камчатского, Благовещенска и Читы. Далее подхватили ритм Хобаровск, Комсомольск и Петрозаводск. После к акции присоединились другие города, в том числе Рязань. Не удержались даже Германия и Беларусь.

«Очень радует, что вне зависимости от погоды, мы и люди, влюбленные в тан-

го, танцуем под открытым небом, как это было более ста лет назад, когда в Аргентине этот прекрасный танец только зарождался. Он символизирует диалог мужчины и женщины, когда им хорошо вместе и они хотят услышать друг друга», – поделилась организатор флешмоба и преподаватель одной из школ танцев Татьяна Муравьева.

Основная идея – показать на городских площадках красоту танго, а также поразить и очаровать всех, кто не пробовал танцевать! Участникам это удалось сполна. Танец страсти и любви поднял настроение и не оставил равнодушными идущих мимо горожан.

Анастасия Головкова
 Фото: <https://vk.com/tangorzrn>



В РИТМЕ ТАНГО



Организаторы флешмоба Владимир и Татьяна Муравьевы

СЕРГЕЙ БУЛАНОВ

«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»: все ли фразы из фильма мы поняли



В диалогах с артистом Велюровым аспирант Костик зачастую не мог обойтись без «амикошества»

В этом году исполняется 40 лет со дня выхода на экраны любимой миллионами зрителей картины «Покровские ворота». Лирическая комедия Леонида Зорина в творческой интерпретации режиссера Михаила Козакова разошлась на цитаты, что и неудивительно: в ней много показательных диалогов и несметное количество стихов.

Все это передается из уст в уста, но далеко не всегда даже преданный зритель полностью улавливает смысл сказанного.

*Наверно, так нужно, так надо
 Что нам на прощание даны
 Осенний огонь листопада
 И льдистый покров тишины.*

Эти стихи Лев Евгеньевич Хоботов в самом начале фильма читает своей будущей невесте, медсестре Людочке. Эдакое лирическое объяснение разрыва между ним и бывшей женой Маргаритой. «Стихи, – с восхищением говорит медработница, – вы написали?» И чистосердечный Лев Евгеньевич тут вводит девушку в заблуждение: «Нет. Другой: он уже умер, от чахотки». На самом деле эти строки принадлежат самому Леониду Зорину, они есть в оригинальном тексте пьесы.

*Как корабль, что готов
 менять оснастку –
 То вздымает паруса,
 то плывть на веслах,
 Ты двойной предаваться
 жаждешь страсти,*

*Отрок, ищешь любви,
 горя желаньем.
 Но любви не найдя,
 в слезах жестоких,
 Ласк награду чужих
 приемишь, дева.*

Влюбленные Хоботов и Людочка с интересом постигали интересы друг друга. В своем немолодом уже возрасте Лев Евгеньевич, как он выразился, вел иллюзорную жизнь: ходил в кино на последний сеанс, три раза был в оперетте, а потом и на катке. А вот Людочку он водил на лекцию, и она пошла по доброте своей. И именно на лекции от супругов Орловичей мы и услышали эти необычные стихи. Это «Подражание Луксорно» Валерия Брюсова, написанное в 1913 году. В загадочном произведении прозрачно звучит любовная тема. В фильме стихи обрастают метафорический контекст: ведь «менять оснастку» склонна главная героиня Маргарита Хоботова. Дав отставку супругу и найдя нового, она под надуманными предлогами все равно не готова отпускать бывшего.

Немало нас, благодарных зрителей, забавят филологические дуэли куплетиста Аркадия Велюрова и лоббиста барышень, аспиранта Константина Ромина. Представитель старшего поколения то и дело пытается поддеть соседа. «Тартюф», «мотылек», «вы кандидат? Вы давно же мастер!» В большинстве случаев улолы Велюрова оказываются с блеском отбиты. Но в одном из эпизодов упрек, пожалуй, был справедливым. Когда Константин перед женитьбой сжигал мосты в легкие отношения, он по телефону поблагодарил бывшую.

*Как за что? За тайные
 мучения страстей!
 За горечь слез,
 отраву поцелуя!*

Велюров возмутился: «Это, по-вашему, не кощунство?» В общем-то отчасти. Ведь в этом стихотворении Лермонтова звучит обращение вовсе не к возлюбленной, а к Богу. Вообще в этом фильме многие стихи звучат не в реальном контексте, а в пародийном. Для тех, кто в теме, комический эффект становится явственным. Например, в нарочито пафосной сцене объяснения между Хоботовым, Людочкой и Маргаритой Павловной («Это мой крест! И нести его мне») расстроженный Лев Евгеньевич с трагическим лицом читает Алексея Толстого:

*Вонзил кинжал убийца
 нечестивый
 В грудь Деларю.
 Тот, шляпу сняв,
 сказал ему учтиво:
 Благодарю!*

Читается во всем этом драма интеллигента, но на самом деле эти стихи пародийные – тут «тролят» идеи неприятия злу. Стихотворение продолжается так: «Тут в левый бок ему кинжал ужасный злодей вонзал, А Деларю сказал: «Какой прекрасный У вас кинжал!...»

Многим запомнилась необычная песня, которую исполнил Савва Ефимов во время ужина с Орловичами. В пьесе этого фрагмента нет, это находка творческого коллектива. Из-за особенностей исполнения крайне сложно понять некоторые слова, тем более что они перемежаются

с немецкими. Савва Игнатьевич поет знаменитые куплеты «Розамунда», которые в годы Великой Отечественной войны исполняли, как ни странно, солдаты почти всех армий.

Дружески и тонко образованные герои «Покровских ворот» подтрунивают над доброй, но простодушной медсестрой Людочкой. Чего только стоит знаменитое: «Слышали новость? Эмиль Золя угорел». Сам Лев Евгеньевич при встрече со своей девушкой в больнице декламирует стихи:

*О Господи!
 По жизненной дорожке
 Суслищем
 перебиваю ноги.
 Что ждет его,
 младенца моего?
 О, горький мрак,
 не вижу ничего.
 Ничто не мило,
 взор мутится мой;
 Не ем, не сплю,
 тревожусь в час ночной!*

Хоботов говорит, что стихи принадлежат «одной французской поэтессе, которая носила под сердцем дитя». А на деле это просто литературная пародия самого Леонида Зорина на «женскую поэзию». Вообще различных околосатирических мистификаций в любимом фильме немало. Хотя почти все поэты, которые упоминались в кино, действительно существовали и детали их биографии подлинны: португальский поэт Камоэнс в самом деле «потерял глаз», а Сервантес – руку. Однако во время катания на Чистых прудах Льву Евгеньевичу внезапно вспоминается лангедокский трувер Бертран Дю Фуа. Он, по словам Хоботова, «упал и умер». На самом же деле это больше похоже на мистификацию и нарек на необходимость перерыва: никаких данных об этом трувере (нам более привычно – трубадур) найти не удалось.

Но самый поэтический, взрывной и одновременно таинственный эпизод любимого фильма – бенефис Велюрова в больнице: «История, ледяная кровь! Под маской овцы таился лев!»

Стихи звучат странно и явно не в духе пародийные. Неудивительная аховая реакция Маргариты на: «О если бы моя тугая плоть могла растаять, стигнуть, испариться!» Начитанный Костик правильно определил: «Тише, это Гамлет!» Причем в переводе Пастернака. А вот кому принадлежат остальные слова героя Броневского – загадка. Судя по оригиналу Шекспира, это все-таки перевод трагедии, но широкой общественности он неизвестен. Поэтому аллюзии были более чем заслужены.

Валерий Кичин
 (Полную версию интервью с Андреем Кончаловским читайте в ближайших номерах «РГ»)

АНДРЕЙ КОНЧАЛОВСКИЙ В ИНТЕРВЬЮ «РГ»:



НАШ ПРОКАТ И ТАК ПОЛУМЕРТВ, УХОД АМЕРИКАНСКОГО КИНО НИЧЕГО НЕ ИЗМЕНИТ

20 августа режиссеру Андрею Кончаловскому исполнилось 85 лет. Накануне юбилея «РГ» поговорила с мэтром. Речь шла и о новом готовящемся проекте, посвященном Рахманинову, о русской ментальности и о русском мечте. Поговорили и о том, сможет ли российское кино заменить ушедшие с рынка голливудские фильмы.

Голливуд с наших экранов ушел, многие фильмы Европы тоже недоступны. Возможно ли успешное импортозамещение в этой области?

Андрей Кончаловский:
 – Наш прокат и так полумертв, уход американского кино ничего принципиально не изменит: его можно смотреть в интернете. Кинотеатр как институт может скоро исчезнуть. Не только потому, что пандемия приучила к маленьким экранам. Кончается традиция коллективных просмотров. Будут ТВ, видео, большие домашние экраны, но прокат в нынешнем виде чахнет. Об этом давно говорят Спилберг и Лукас: нужно новые платформы донесения материала. Вот если отрубят интернет – будет сложнее. Ведь СССР рухнул, потому что в закрытой, изолированной стране военнопromышленный комплекс уже не мог развиваться. А тут появился интернет, и советское государство с его контролем над информацией потеряло жизнеспособность. Это – влияние технологий. А технологии на человеческую память влияют регрессивно. Она укорачивается. Чем легче доступ к информации – тем меньше надо помнить. Лет тридцать назад ты садился за руль и запомнил дорогу, помнил телефоны родственников... Сейчас тебя ведет GPS, телефоны помнят мобильник, и любую информацию найдешь в интернете.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



КУЛЬТПОХОД

УЛИЦА МУЗЫКАЛЬНАЯ

Одно из финальных ярких возвращений этого лета – фестиваль уличных музыкантов «Подбелка». Рязанцам дарят этот праздник ко Дню города, и те любят его за разнообразие музыкальных впечатлений. В этом году на Почтовой выступят свыше 40 коллективов. Из рязанских это «Индиалог», «Спутник» и John Lemon, а из приглашенных гостей, например, рок-группа «Собаки Кучалова». Помимо музыки, на фестивале можно будет чему-то научиться на мастер-классах, развлечь детей и показать свои таланты на котчрате микрофоне. Приходите петь и подпевать!

6+
26 августа с 17.00

СПУТНИКИ НА «РУССКОЙ ДОРОГЕ»

Еще один подарок рязанцам ко Дню города – музыкальный кубок КВН «Поющий копус – 2022». Год назад летний вечер юмора «прописался» в Зеленом театре Центрального парка культуры и отдыха, и горожане оценили новое место по достоинству: там во всех смыслах свободно и свежо! За статуэтку «Поющего копуса» и денежный приз будут бороться команды из Рязани, Луговичи и других городов. А специальным гостем станет любимая многими команда, победитель Высшей лиги КВН – добрая и душевная «Русская дорога». Словом, собирается хорошая компания, чтобы посмеяться над актуальными проблемами – и тем самым справиться с ними.

12+
26 августа в 18.00

НА ГРАНИЦЕ МИРОВ

Ставить Шекспира в современном театре – задача крайне сложная. Кому-то дороги классические костюмы и декорации, а кто-то хочет увидеть новые вариации знакомых сюжетов... А что если взять шекспировский текст за основу и погрузиться в мир грез? Так поступил Олег Жюгда – белорусский мастер мистики и драмы, хорошо знакомый рязанскому зрителю. Его очередная работа в Рязанском театре кукол – версия «Сна в летнюю ночь». Зрителей ждет путешествие в волшебные миры, исследование самих себя и поиск ответов на вопросы о любви и магии. И все это «под занавес лета» – в один из самых волшебных моментов года.

16+
30 и 31 августа в 19.00

НА ТВЕРДУЮ ПЯТЕРКУ

ФОРУМ ДРЕВНИХ ГОРОДОВ И ДЕНЬ ГОРОДА: ЧЕМ РАДУЮТ ДВА ГЛАВНЫХ ПРАЗДНИКА ГОДА

Пятый Международный форум древних городов в разгаре. Продолжается деловая программа, а всевозможных культурных событий еще больше – что особенно приятно после двух лет «карантинного» удаленного формата. В этом году рука об руку с форумом идут празднования 927-летия Рязани. Полное расписание доступно в группах форума древних городов в социальных сетях (6+). Давайте выберем наиболее яркие моменты и составим личную программу «проводов лета»!



Конференция о межрегиональном туризме

Вкусные впечатления

26 августа фудкорт будет открыт с **15.00 до 20.00**, а **27 августа** – с **13.00 до 20.00**.

В пятницу в **16.00** гостей ждет мастер-класс по рязанскому десерту – калиннику, а также выступление победителей всероссийской «ШКОЛЬНОЙ КУЛИНАРНОЙ БИТВЫ» – рязанского повара Владимира Кравцова и его ученика Савелия Василькова (подробности о конкурсе – на стр. 9). Они приготовят сырники с облепиховой сгущенкой и брусничным взваром.

В **19.00** вечер продолжится разговором о консервации – от помидоров и огурцов до грибов и лимонов.

В субботу в **14.00** гостей будут учить готовить «русский завтрак», в **16.00** и в **18.00** – уличные вариации русских закусок. Завершит праздник кулинарии общее выступление поваров в субботу в **19.00**.

Музыка

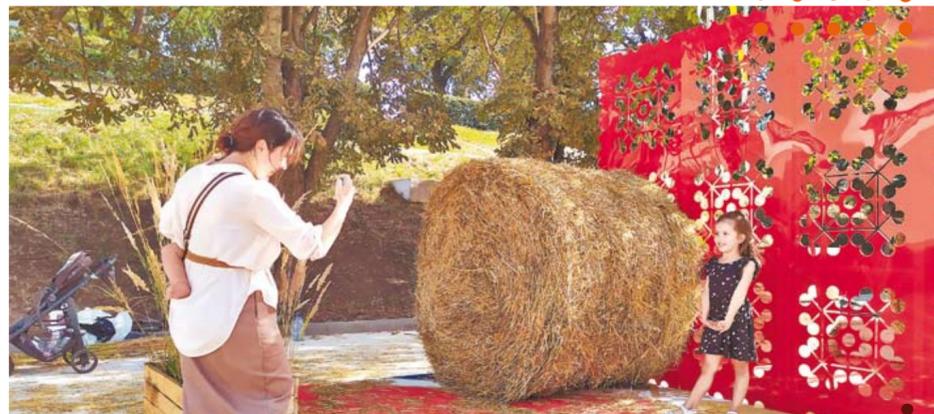
На разных площадках продолжается знаковое событие форума – **ФЕСТИВАЛЬ «РЯЗАНСКИЙ ХОРОВОД»**.

26 августа в 19.00 на сцене Муниципального культурного центра выступит удмуртский театр фольклорной песни и танца «АЙКАЙ» (6+), и это будет поистине волшебное действо с костюмами и мелодиями словно из древних легенд.

Этим же вечером в **20.00** на Лыбедском бульваре дадут оперу Н.А. Римского-Корсакова «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА» (6+). Событие посвящено 870-летию Касимова, а артисты выступят в традиционных костюмах из собрания этнографа Сергея Глебушкина. Завершит фестиваль в субботу в филармонии в **18.00** показом символ-оперы «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (6+).

В субботу тематические концерты пройдут в разных районах города, в том числе в Солотче. Самая, пожалуй, энергичная программа заявлена на фестивале музыки и спорта «ДВИЖЕНИЕ», где в **21.00** состоится рок-концерт (12+). А с **19.30** на Лыбедском бульваре будет господствовать фолк: на главной сцене форума древних городов пройдет заключительный концерт, специальной гостьей которого станет певица ТИНА КУЗНЕЦОВА (6+).

...и современные идеи



С Днем города, дорогие земляки! Пусть эти и другие события зарядят вас энергией на новый сезон, подарят полезные знакомства и радостные впечатления.



Погружение в историю...

Главная тема форума этого года – «НАРЯДНЫЙ МИР», а наиболее показательные площадки – областной художественный музей и выставочный зал на Есенина. Там проходит фестиваль «ЭТНО-МОЗАИКА» (0+) и выставлены самые колоритные работы современных мастеров народных искусств. После этих экспозиций можно прийти к «ЛОСКУТНЫМ БЕРЕГАМ» на Лыбедском бульваре: музей «ШИЛИ-БЫЛИ» проведет мастер-классы и расскажет всем о древней технике **27 августа с 10.00 до 21.00** (0+).

Синтезом народного костюма, музыки и танца станет областной праздник «ПЕСНЬ ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ» (0+). Спеть душевные песни и поведать хороводы можно будет в субботу в парке у центра народного творчества с **10.00 до 12.00**.

А в воскресенье, **28 августа, в 12.00** стартует седьмой межрегиональный фестиваль мастеров колокольного звона (0+). «РЯЗАНСКИЕ ПЕРЕЗВОНЫ» – один из самых светлых и жизнеутверждающих праздников в Рязанском кремле.

ДАТА

Тепло души и жар огня

ПОЧУВСТВОВАЛИ ГОСТИ ВОСЬМОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ГОНЧАРОВ

Мастеров керамики не зря называют повелителями стихий. Глина, составляющая землю, танцует в их руках, вода помогает сохранять гибкость и принимать нужную форму. В воздухе и огонь довершают начатое человеком. И на свет появляются вещи, которых хочется касаться постоянно. Вещи, украшающие дом и жизнь в целом. Неудивительно, что международный фестиваль гончаров в Скопине пользуется такой славой и любовью по всей стране.



Пример современной скопинской керамики: традиции тесно переплетены с новаторством, а личное – с общим

В этом году на фестивальные дни пришлось проходить холодная и переменчивая погода, но это не испортило праздник ни участникам, ни туристам. В центре народных художественных промыслов было теплее всего: 80 художников-керамистов работали несколько дней, создавая авторские произведения на конкурс и проводя мастер-классы. «В этом году мы стараемся показать, как традиция выражена в современности. Тема широкая и дает большое пространство для самореализации», – отметила художница из Спасского района Ольга Шириня.

Особое внимание гости фестиваля уделили знаменитой фабрике художественной керамики. Главный художник Наталья Годовикова провела экскурсию, рассказывая об истории учреждения и его современной жизни. Сейчас фабрика активно работает и выполняет многочисленные заказы. Мастерам подвластны очень разные жанры и формы – от домашней утвари и сувениров до крупной и эффектной садовой керамики, которая способна украсить любые владения. Без крепкой связи с традициями и обрзы, конечно, тоже не обходится: древние скопинские сюжеты и образы, например, медведи и птицы, остаются популярными.

Праздник керамики охватил так или иначе весь Скопин. Гостям устроили экскурсии по достопримечательностям города и окрестностей, театрализованные представления и концерты. А во Дворце культуры имени В.И. Ленина открыли выставку самых колоритных работ участников и хозяев фестиваля. Алюю ленточку перерезали профессор Московской государственной художественно-промышленной академии имени Строганова, председатель жюри фестиваля Ралия Мусина и народный художник Узбекистана Бахтиер Назиров. Экспозиция крайне интересна: фигурка Льва Толстого с в крестьянском костюме и с книгами под мышкой соседствует здесь со скопинской традиционной посудой, а чернолощенная утварь – с ярким растительным восточным ансамблем.

Эта и другие экспозиции открыты в Скопине и ждут поклонников искусства и народного творчества. А художники-керамисты отправились домой, оставив на память Рязанской области свои работы и тепло, вложенное в них.



Фото Димитрия Соколова

«Когда начинается творчество, спешка исчезает». Художник-керамист Сергей Красников проводит мастер-класс для Влада Савватеева из Балашихи

ТВ ● ПЯТНИЦА 2 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро 12+	канал 16+	Находчивых. Встреча выпускников - 2022 г 16+
09:00 12:00 15:00 Новости	18:00 Вечерние Новости	
09:20 АнтиФейк 16+	18:40 Человек и закон 16+	00:15 Д/ф «Валентин Гафт. Чужую жизнь играю, как свою» 16+
10:00 Жизнь здорово! 16+	19:45 Поле чудес 16+	01:10 Наедине со всеми 16+
10:45 12:15 15:15 02:00 Информационный	21:00 Время	
	21:45 Клуб Веселых и	

РОССИЯ		
05:00 09:30 Утро России 12+	14:55 Кто против? 12+	02:00 44-й Московский Международный кинофестиваль.
09:00 14:30 21:15 Вести. Местное время	21:30 Ну-ка, все вместе! 12+	23:40 Торжественное закрытие 16+
09:55 0 самом главном 12+	23:40 Улыбка на ночь 16+	00:45 Х/ф «БЛЮЗ ДЛЯ СЕНТЯБРЯ» 12+
11:00 14:00 17:00 20:00 Вести	00:45 Х/ф «БЛЮЗ ДЛЯ СЕНТЯБРЯ» 12+	03:30 Х/ф «ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ В ЧУЛИМСКЕ» 16+
11:30 17:30 60 минут 12+		

НТВ		
04:55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+	Дьяволы» 16+	19:50 Т/с «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:50 Т/с «РИКОШЕТ» 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	14:00 Место встречи 16+	23:50 Своя правда 16+
08:25 10:35 Т/с «МОРСКИЕ	16:45 ДНК 16+	01:30 Уроки русского 12+
	17:55 Жди меня 12+	01:55 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

КУЛЬТУРА		
06:30 Пешком... 16+	12:15 Абсолютный слух 16+	«Партитура» 16+
07:00 Другие Романовы 16+	13:00 Х/ф «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ» 12+	19:45 Смехоностальгия 16+
07:30 Д/ф «Хозяйки Удоря» 16+	14:30 Д/ф «Беларусь. Несвижский замок» 16+	20:15 Искатели 16+
08:15 Легенды мирового кино 16+	15:05 Письма из провинции 16+	21:00 Линия жизни 16+
08:40 15:35 Х/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 0+	16:50 Школа будущего 16+	21:55 Х/ф «ОСЕНЬ» 12+
10:00 15:00 19:30 23:30 Новости культуры 16+	17:20 Цвет времени.	23:50 Памяти Татьяны Москвиной. «Критик» 16+
10:20 Х/ф «ПЕРВОКЛАССНИЦА» 0+	Иван Мартос 16+	00:30 Х/ф «ЖИЗНЬ - ЭТО РОМАН» 16+
11:30 Острова 16+	17:35 Всероссийский конкурс молодых композиторов	02:20 Мультфильмы 16+

ТВЦ		
06:00 Настроение 12+	16:55 Д/ф «Актерские драмы. Танцы любви и смерти» 12+	23:00 Приют комедиантов 12+
08:35 11:50 Х/ф «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» 12+		00:30 Х/ф «ГЕНИЙ» 12+
11:30 14:30 17:50 События 12+	18:05 Петровка, 38 16+	03:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ И НЕМНОЖКО ПЛОМБИРА» 12+
12:30 15:05 Х/ф «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ» 12+	18:25 Т/с «НЕ ЖЕНСКАЯ РАБОТА» 12+	04:30 Д/ф «Ролан Быков. Вот такая я человек!» 12+
14:50 Город новостей 16+	22:00 В центре событий 16+	

МАТЧ-ТВ		
06:00 09:00 12:35 15:05 18:00 Новости	06:05 18:05 21:00 23:30 Все на Матч! 12+	09:05 Т/с «ЗАГОВОРЕННЫЙ» 16+
11:00 Матч! Парад 16+	11:30 Есть тема! 12+	12:40 02:35 Лица страны. Сборная СССР по хоккею 12+
13:00 Суперсерия СССР - Канада 1972 г. 0+	15:10 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. Обзор 0+	15:55 Футбол «Уфа» - «Арсенал» (Тула). 0+
18:30 Футбол «Спартак» - «Зенит» 0+	21:25 Футбол «Боруссия» - «Хоффенхайм». 0+	00:10 Точная ставка 16+
00:30 I Всероссийские игры «Умный город. Живи спортом» 0+	01:35 Авто-спорт. Российская Дрифт серия «Европа». 0+	02:55 Новости 0+
03:00 Все о главном 12+	03:25 Х/ф «КУПАК ЛЕГЕНДЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧЭНЬ ЧЖЭ-НЯ» 16+	05:30 РецептУра 0+

СТС		
06:00 05:50 Ералаш 0+	06:05 М/с «Три кота» 0+	06:15 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+
07:00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+	08:00 Т/с «ДЫЛДЫ» 16+	09:00 00:55 Х/ф «БОЙЦОВСКАЯ СЕМЕЙКА» 16+
11:05 Х/ф «НЕУДЕРЖИМЫЕ-3» 16+	13:40 Уральские пельмени 16+	21:00 Х/ф «ЗУБНАЯ ФЕЯ» 12+
23:00 Х/ф «НЕБОСКРЕБ» 16+	02:55 Т/с «КРЫША МИРА» 16+	04:55 6 кадров 16+
05:10 Мультфильмы 0+		

ОТР		
05:50 Х/ф «КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ» 0+	07:30 15:10 Календарь 12+	08:00 ОТРАЖЕНИЕ-1 10:00 13:00 15:00 19:00 Новости 10:10 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+
12:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 15:35 Д/ф «Дело всей жизни маршала Василевского» 12+	16:15 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 16+	16:45 Большая страна. Территория тайн 12+
17:00 Д/ф «Время Костромского кремля» 12+	17:30 00:30 Х/ф «ПЕРВЫЙ ТРОПЛЕЙБУС» 0+	19:30 ОТРАЖЕНИЕ-3 21:00 Х/ф «ГЕОГРАФ ГЛОБУС ПРОПИЛ» 16+
23:05 Х/ф «ВСЕ УМРУТ, А Я ОСТАНУСЬ» 18+	01:55 Х/ф «МНЕ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ» 16+	04:45 Д/ф «Педагогика дилетантов» 12+
05:25 Х/ф «СПОКОЙНЫЙ ДЕНЬ В КОНЦЕ ВОЙНЫ» 6+	07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+	07:30 - 08:00 Знай наших 16+
18:00 - 18:30 Новости. Пятница 16+	18:30 - 19:00 Компас 16+	

ГОРОДСКОЙ		
07:00 День Города / Новости 16+	07:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
08:00 День Города / Новости 16+	08:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
09:00 День Города / Новости 16+	09:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
10:00 День Города / Новости 16+	10:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
11:00 День Города / Новости 16+	11:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
12:00 День Города / Новости 16+	12:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
13:00 День Города / Новости 16+	13:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
14:00 День Города / Новости 16+	14:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
15:00 День Города / Новости 16+	15:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
16:00 День Города / Новости 16+	16:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
17:00 День Города / Новости 16+	17:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
18:00 День Города / Новости 16+	18:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
19:00 День Города / Новости 16+	19:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
20:00 День Города / Новости 16+	20:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
21:00 День Города / Новости 16+	21:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
22:00 День Города / Новости 16+	22:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
23:00 День Города / Новости 16+	23:10 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА		
06:20 Т/с «МАЙОР ПОЛИЦИИ» 16+	08:20 09:20 Х/ф «ЗЕЛЕНый ФУР-ГОН» 12+	09:00 13:00 18:00 Новости дня 16+
11:50 13:00 18:00 16:50 Т/с «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ» 16+	14:00 Военные новости 16+	18:40 Время героев

ТВ ● СУББОТА 3 сентября

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
06:00 Доброе утро. Суббота 12+	рейха» 16+	21:35 Х/ф «ТОБОЛ» 16+
09:45 Слово пастыря 0+	18:00 Вечерние Новости	23:30 Д/ф «Петр Первый... На троне вечный был работник» 12+
10:00 12:00 Новости	18:20 Д/ф «Батальон «Пятнашка» 16+	00:30 Наедине со всеми 16+
10:15 Поехали! 12+	19:10 Сегодня вечером 16+	02:55 Д/с «Россия от края до края» 12+
11:10 12:15 Видели видео? 0+	21:00 Время	
13:55 Х/ф «ЖЕНЩИНЫ» 0+		
15:55 Д/ф «Дети Третьего		

РОССИЯ		
05:00 Утро России. Суббота 12+	09:25 Пятеро на одного 12+	18:00 Привет, Андрей! 12+
08:00 Вести. Местное время	10:10 Сто к одному 12+	21:00 Х/ф «ТРИ ДЕВИЦЫ» 12+
08:20 Местное время. Суббота	11:00 17:00 20:00 Вести	00:50 Х/ф «РОДНОЕ СЕРДЦЕ» 12+
08:35 По секрету всему свету 12+	11:55 Доктор Мясников 12+	04:00 Х/ф «ЛЮБВИ ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ СИЛА» 16+
09:00 Формула еды 12+	13:00 Т/с «ВМЕСТО НЕЕ» 16+	

НТВ		
05:05 Д/ф «Путь к победе» 16+	10:20 Главная дорога 16+	20:10 «Шоу Аватар» 12+
05:55 Т/с «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+	11:00 Живая еда 12+	23:00 Ты не поверишь! 16+
07:30 Смотр 0+	12:00 Квартирный вопрос 0+	00:00 Международная пиорама 16+
08:00 10:00 16:00 Сегодня	13:00 Секрет на миллион 16+	00:45 Квартирник НТВ 16+
08:20 Поедем, поедим! 0+	15:00 Своя игра 0+	02:10 Т/с «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+
09:20 Едим дома 0+	16:20 Следствие вели... 16+	
	19:00 Центральное телевидение 16+	

КУЛЬТУРА		
06:30 Библейский сюжет 16+	Белые пятна 16+	18:10 Д/ф «Энциклопедия загадок» 16+
07:05 Мультфильмы 16+	13:50 Д/ф «Великие мифы. Одиссея» 16+	18:40 Рамон Варгас и солисты музыкального театра «Теликон-опера» 16+
07:50 23:10 Х/ф «ТАНЯ» 16+	14:20 01:05 Д/ф «Большой Барьерный риф - живое сокровище» 16+	20:05 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО» 12+
09:45 Мы - грамотеи! 16+	15:10 Рассказы из русской истории 16+	22:15 Д/ф «Тулуз-Лотрек» 16+
10:25 Неизвестные маршруты России 16+	16:05 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» 16+	01:50 Искатели 16+
11:05 Х/ф «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ» 0+		02:35 М/ф «Возвращение с Олимпа» 16+
12:40 Земля людей 16+		
13:10 Черные дыры.		

ТВЦ		
05:35 Х/ф «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» 12+	11:45 Х/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+	00:20 Д/ф «Женщины Сталина» 16+
07:10 Православные новости 12+	13:25 «Людам на смех». Юмористический концерт 12+	00:55 Специальный репортаж 16+
07:35 Д/ф «Александр Невский. Защитник земли русской» 12+	14:45 Х/ф «ЖЕНЩИНА ЕГО МЕТЧЫ» 12+	01:25 Хватит слухом! 16+
08:20 Х/ф «ПТИЧКА В КЛЕТКЕ» 12+	18:35 Х/ф «ЕЛЕНА И КАПИТАН» 12+	01:50 02:30 03:15 03:55 Прощание 16+
10:05 Москва резинавова 16+	22:15 Право знать! 16+	04:35 10 самых... 16+
10:55 Страна чудес 6+	23:30 Д/с «Приговор» 16+	05:05 Д/ф «Назад в СССР. Учат в школе» 12+
11:30 14:30 22:00 События 12+		05:45 Д/ф «Актерские драмы. Танцы любви и смерти» 12+
		06:20 Петровка, 38 16+

МАТЧ-ТВ		
06:00 Смешанные единоборства. UFC. Аманда Нунес против Джулианы Пеня. 16+	07:00 08:40 15:55 21:00 Новости 07:05 12:35 16:00 18:30 21:05 01:00 Все на Матч! 12+	08:45 Х/ф «БЕССТРАШНЫЙ КОРОЛЬ КУНГ-ФУ» 16+
10:35 Х/ф «УБИТЬ САЛА-ЗАРА» 16+	12:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Оренбург» - «Химки» (Московская область). 0+	15:00 Смешанные единоборства. Опе FC. Рай Юн Ок против Кристиана Ли. 16+
16:25 Футбол. Чемпионат Германии. «Унион» - «Бавария». 0+	18:55 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Интер». 0+	21:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» - «Наполи» 0+
23:45 Смешанные единоборства. UFC. Сирил Ган против Тая Туаваса. Прямая трансляция из Франции 16+	01:45 Кубок. XV Кубок России на призы Губернатора Калининградской области 16+	02:55 Новости 0+ 03:00 Регби. PARI Чемпионат России. «ВВА-Подмосковье» (Монино) - «Слава» (Москва) 0+
05:00 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Баскетбол. Женщины. 1/4 финала 0+		

ЗВЕЗДА		
05:10 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНО-ГО РОЗЫСКА...» 12+	06:20 03:55 Х/ф «УЧЕНИК ЛЕКАРЯ» 12+	07:30 08:15 02:45 Х/ф «МОРСКОЙ ОХОТНИК» 12+
08:00 13:00 18:00 Новости дня 16+	09:20 Д/с «Легенды науки» 12+	10:10 Главный день 16+
10:55 Д/с «Война миров» 16+	11:40 Не факт! 12+	12:10 СССР. Знак качества 12+
13:15 Легенды музыки 12+	13:45 Морской бой 6+	14:45 Д/ф «Гру. Атомный проект» 16+
15:35 18:30 Т/с «БЛОКАДА» 12+	23:35 Девять фотографий 12+	00:25 Х/ф «ЗЕЛЕНый ФУРГОН» 12+
05:05 Д/ф «Выбор Филли» 12+	05:30 Д/с «Москва фронту» 16+	

ТЕЛЕ-ЭХО		
08:00 «Приключения Алешушки и Еремы» Х/ф» 09:30 «Новые приключения Алешушки» Х/ф» 11:00 «Большая кража» Х/ф» 12:30 «Странник» Х/ф» 12: 14:15 «Большее, чем жизнь» Х/ф» 12: 15:45 «Влюбиться в невесту брата» Х/ф» 12: 18:00 «Джиндабайн» Х/ф» 12: 20:00 «Там, где деньги» Х/ф» 16: 21:25 «Нирвана» Х/ф» 16+		

ГОРОДСКОЙ		
07:00 Неделя Города / Новости 16+	07:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
08:00 Неделя Города / Новости 16+	08:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
09:00 Неделя Города / Новости 16+	09:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
10:00 Неделя Города / Новости 16+	10:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
11:00 Неделя Города / Новости 16+	11:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
12:00 Неделя Города / Новости 16+	12:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
13:00 Неделя Города / Новости 16+	13:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
14:00 Неделя Города / Новости 16+	14:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
15:00 Неделя Города / Новости 16+	15:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
16:00 Неделя Города / Новости 16+	16:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
17:00 Неделя Города / Новости 16+	17:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
18:00 Неделя Города / Новости 16+	18:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
19:00 Неделя Города / Новости 16+	19:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
20:00 Неделя Города / Новости 16+	20:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
21:00 Неделя Города / Новости 16+	21:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
22:00 Неделя Города / Новости 16+	22:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+
23:00 Неделя Города / Новости 16+	23:30 Программы Телекомпании «Город».	16+/Мультфильмы. 0+

ОТР		
06:00 14:05 Большая страна 12+	06:50 15:45 Сделано с умом 12+	07:20 От прав к возможностям 12+
07:30 Д/ф «Музейный феникс» 6+	08:00 Домашние животные 12+	08:25 00:55 Х/ф «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ» 12+
10:00 ОТРАЖЕНИЕ. Детям 10:30 17:00 Календарь 12+	11:00 12:40 15:00 19:00 Новости 11:05 ОТРАЖЕНИЕ. Суббота 12:45 Х/ф «СПОКОЙНЫЙ ДЕНЬ В КОНЦЕ ВОЙНЫ» 6+	13:20 Д/ф «Голливудская история» 12+
15:05 Д/ф «Педагогика дилетантов» 12+	16:15 Д/ф «Неслыханное кощунство!» 16+	16:45 То, что задело 12+
17:25 Д/ф «Диалог без грима» 6+	17:40 Х/ф «ПРИБЫЧКА РАСТАВАТЬСЯ» 16+	19:05 Х/ф «ПИСЬМА К ЗЛЬЗЕ» 12+
21:05 Д/ф «Королевский роман» 16+		

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 сентября

ПЕРВЫЙ		
05:35 06:10 Х/ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ» 0+	10:15 Д/ф «Матильда Кшесинская» 12+	19:05 Голос 60+ 12+
06:00 10:00 12:00 Новости	11:20 12:15 Видели видео? 0+	21:00 Время
07:00 Играл, гармонь любимая! 12+	14:05 Д/ф «Георгий Жженов» 12+	22:35 Д/ф «Две жизни полковника Рыбкиной» 12+
07:40 Часовая 12+	15:00 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 12+	00:30 Наедине со всеми 16+
08:10 Здоровье 16+	17:40 Свои 16+	03:00 Д/с «Россия от края до края» 12+
09:20 Непутевые заметки 12+		

РОССИЯ		
05:30 03:10 Х/ф «САМОЕ ГЛАВНОЕ» 12+	10:10 Сто к одному 12+	22:00 Москва. Кремль. Путин 12+
07:15 Устами младенца 12+	11:00 17:00 Вести	22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
08:00 Местное время. Воскр		

Закрутить энергию

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР «ПРЕДЕЛ» ПОЛУЧИЛ НАГРАДУ «ЗА ТВОРЧЕСКОЕ БЕССТРАШЬЕ»

С 15 по 21 августа в Кинешме проходил IV Международный фестиваль камерных театральных форм «Островский-Fest». За семь дней на сцене драматического театра имени А.Н. Островского было показано 18 спектаклей из разных стран и регионов России.



Скопинский молодежный театр «Предел» представил моноспектакль «Мы не умрем сегодня вечером» по мотивам пьесы «Антигона» Жана Ануй, в исполнении Елены Талалаевой, режиссер Владимир Дель. Этот спектакль за прошедший сезон уже становился лауреатом таких фестивалей, как XIII Международный фестиваль камерных театральные формы «Островский-Fest» в Омске. На фестивале «Островский-Fest» в Кинешме спектакль получил специальный приз и диплом «За творческое бесстрашие».

Председатель жюри, театральные критик, историк театра Нияз Игламов поздравил театр «Предел» с этой работой:

— Она созвучна времени, эпохе, тем ритмам, тому контексту, который нас окружает, и, мне кажется, в этом главное достоинство содержания этого спектакля. Очень сложная задача в этом спектакле не проживать, а представлять действующих лиц и тем самым вернуть интеллектуальную драму Ануйа к истокам высокой трагедии Софокла с точки зрения формы. Актриса обладает обаянием, она притягивает к себе и очень интересно наблюдать как она, перевоплощаясь, представляет в своих монологах ужас этой трагедии. Вячеслав Терещенко, режиссер, педагог, доцент театрального инсти-

тута им. Бориса Шуккина при государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова, отметил скопинский театр за самобытность и особый сценический язык. «Вы умеете работать с закручиванием энергии», — сказал он.

— Вы один из самых самобытных и сложных коллективов, который я знаю, — отметил Александр Вислов, педагог, театральные критик, руководитель театроведческого курса Российского института театрального искусства ГИТИС. — У меня были встречи с вами, и всегда это было что-то, ни на что не похожее, это факт. Вы идете каким-то особым путем, вы всегда берете неожиданный, не затасканный материал, а если берете известный текст, то интерпретируете его по-своему.

IV Международный фестиваль камерных театральные формы «Островский-Fest», организатором которого стал Кинешемский драматический театр им. А.Н.Островского во



главе с директором Натальей Викторовой Сурковой, прошел на высоком творческом уровне, с переполненными зрительскими залами.

Подготовил **Дмитрий Соколов**
Фото предоставлено театром «Предел»

Медицина для каждого

ГЛАВНОЕ ЛЕЧЕБНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОРДОВИИ ГБУЗ РМ «МОРДОВСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ КЛИНИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА» С 1937 ГОДА ПРИНИМАЕТ ПАЦИЕНТОВ КАК ХИРУРГИЧЕСКОГО, ТАК И ТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ПРОФИЛЕЙ



Сегодня мы работаем с жителями нашей республики, а также приглашаем жителей других регионов (в том числе иностранцев) для оказания медицинских услуг по следующим направлениям: травматология и ортопедия, колопроктология, урология, челюстно-лицевая хирургия, гастроэнтерология, кардиология и сердечно-сосудистая хирургия, неврология и нейрохирургия, чистая и гнойная хирургия, неврология и отоларингология, ревматология и аллергология.

Мы осуществляем замену коленных и тазобедренных суставов; восстанавливаем работоспособность сердечно-сосудистой системы; проводим реконструктивные колопроктологические операции; применяем генную терапию.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ТРЕБУЕТСЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Высокие технологии используются не только для восстановления качества жизни — мы применяем их и для обретения жизни новой, помогаем людям познать родость материнства и отцовства. В структуре нашей больницы работает перинатальный центр, его отделение вспомогательных репродуктивных технологий — одно из лучших по успешному завершению процедуры ЭКО в Поволжье. Отделение охраны репродуктивного здоровья и медико-генетическое отделение помогают сохранить здоровье и родителей, и детей.

Всегда возможно предварительное обсуждение с ведущими специалистами — заведующими отделениями нашей больницы. Республиканская консультативная поликлиника — также наше структурное подразделение.

Мы оказываем медицинские услуги гражданам России и иностранных государств бесплатно и без очереди при наличии полиса ОМС. При отсутствии полиса ОМС и за пределами программы государственных гарантий медицинские услуги могут быть оказаны в рамках программы добровольного медицинского страхования (ДМС) либо на платной основе.

Получить дополнительную информацию можно по телефону единого кол-центра ГБУЗ РМ «МРЦКБ» 8(8342)76-23-99. Более подробную информацию также можно получить на нашем сайте: mrckb.ru.
Номер лицензии ЛО-13-01-001135 от 03.02.2020.

ОФИЦИАЛЬНО

В соответствии со статьей 39.18 Земельного кодекса Российской Федерации администрация города Рязани информирует население о приеме заявлений о предоставлении в аренду земельного участка площадью 657 кв.м, расположенного по адресу: г. Рязань, ул. Раменская, дом 3, для индивидуального жилищного строительства.

Заявления согласно вышеуказанному нормативно-правовому акту направлять в управление земельных ресурсов и имущественных отношений администрации города Рязани по адресу: 390046, г. Рязань, Введенская ул., д. 107, в течение 30 дней со дня опубликования извещения. Способ подачи заявлений — в письменной форме. Дата окончания приема заявлений — 24 сентября 2022 г.

Для ознакомления со схемой расположения земельного участка можно обратиться в управление земельных ресурсов и имущественных отношений администрации города Рязани по адресу: 390046, г. Рязань, Введенская ул., д. 107, тел. 29-78-32 с 9.00 до 13.00 в рабочие дни.

ПРЕЗЕНТ НЕДЕЛИ

В ПОДАРОК — КАРЕТА СКОРОЙ ПОМОЩИ

Подарок к 927-летию Рязани сделал президент группы компаний «Автоимпорт» Олег Смирнов.

— На днях компании «Автоимпорт» исполнилось 25 лет. По сложившейся традиции каждый юбилей мы дарим любимому городу машину. Надеемся, этот укомплектованный автомобиль создаст более комфортные условия для выполнения задач скорой медицинской помощи. Здоровье горожан — самое главное для нас, — сказал он.

Принимая ключи от новой машины, главврач городской клинической станции скорой медицинской помощи Игорь Задоя отметил, что это подарок дорогой и востребованный.

— В борьбе с коронавирусной инфекцией устают не только сотрудники, но и изнашивается техника. Это хороший вклад в наш автомобильный парк.

Яна Арапова



Фото Яны Араповой

ОБЩЕСТВО

Рязанцы могут стать агроволонтерами

В Общественной палате Российской Федерации объявили о старте третьего этапа Всероссийской агроволонтерской акции #Добрый огород

Премии могут получить лучшие агроволонтеры, эффективно помогающие социально незащищенным гражданам в садоводстве и огородничестве, а также авторы лучших советов для таких садоводов и огородников. Социальным работникам, журналистам, педагогам, волонтерам предлагается разработать агроволонтерские социальные проекты, для реализации которых получить мини-гранты на приобретение посадочного материала, инвентаря, удобрений. Опытные садоводы и огородники, а также агроволонтеры, которые уже реализовали социальные проекты, могут получить специальные премии в случае победы в конкурсе, на который они могут предоставить видеосоветы и фотографии с текстовыми комментариями. Условия конкурсов опубликованы на сайте dobro-ogorod.ru. Волонтерские отряды #Добрый огорода уже работают в 19 регионах России.

Между прошлым и будущим

ЯКУТСКИЙ «РЕЙНДЖЕР» И РЯЗАНЦЫ НА КАМЧАТСКИХ СОПКАХ. ЭТИМ ЛЕТОМ НАШ РЕГИОН СТАЛ ПРИЧАЛОМ СРАЗУ ДЛЯ ДВУХ ЗНАКОВЫХ РОССИЙСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ

ОТ ОЙМЯКОНА ДО СТОЛИЦЫ



На базе Всероссийского НИИ коневодства под Рязанью отдыхают якутские лошади-рекордсмены, прошедшие более 11000 километров. Они мирно пасутся в загоне, время от времени трется друг о друга гривами. И не скажешь, что у них в зачете не только больше года путешествия по просторам самой большой страны мира, но и соответствующее количество приключений, которые они с честью выдержали.



Их хозяин приехал навестить подопечных. Рекордное путешествие верхом из Якутии в Москву проделал известный коневод из Якутии Дугуйдан Винокуров. На двух лошадях якутской породы верхом он прошел путь длиной более чем 11 тысяч километров: из Якутии через всю Сибирь, Урал, европийскую часть страны до Москвы. Ацию приурочили к столетию автономии Якутии. Стартовали из Оймякона (полюса холода) 5 марта прошлого года, а в столицу прибыли как раз к главному национальному празднику «Ысыах», который прошел в музее-заповеднике «Коломенское» 30 июля.

Якутская порода лошадей особенная — она дикая, аборигенная, славится крепким здоровьем и исключительной выносливостью. Единственное вмешательство человека в жизнь этого вида лошадей — заезд под седло. Лошади не подвели и преодолели путь, по словам Дугуйдана, так, как это на их месте сделала бы любая другая лошадь этой породы. Путь пролегал по маршруту Якутск — Иркутск — Бурятия — снова Иркутск — Красноярск — Кемерово —

Новосибирск — Омск — Тюмень — Курган — Челябинск — Уфа — Казань — Чувашия — Нижний Новгород — Владимир — Москва. А в финале лошади и наездник оказались в центре всеобщего внимания.

— Целью экспедиции было показать возможности нашей аборигенной породы лошадей. Их самые главные качества — выносливость, неприхотливость и быстрое восстановление. Это первое путешествие в XXI веке. А в прошлом столетии такие походы совершали с определенной регулярностью. Сейчас, конечно, наша экспедиция стала своего рода открытием. Но земляки знали, что эти лошади обязательно дойдут до цели. Не было задачи что-то доказать. Мы просто показали всему миру, на что способна якутская лошадь, — говорит Дугуйдан Винокуров. — Особого отбора в табуны кандидатов в экспедицию не было. Отец просто показал на этих двух и сказал: «Эти лошади дойдут». Их и взяли. Поначалу путешествие было частным, на свой страх и риск, но затем подключились спонсоры, при-

шля общественная поддержка, и за ходом маленькой экспедиции стали пристально следить.

Сейчас обе лошади находятся на восстановлении и откорме. Они чувствуют себя прекрасно, но юридически показывают свой независимый характер. Решается вопрос о переправке их в родную Якутию на самолете. А между тем вся семья Дугуйдана Винокурова прибыла на гостеприимную рязанскую землю, побывала на экскурсии в научно-исследовательском институте коневодства, где гости осмотрели лабораторию и хранилище генетического материала, а также стойла, где содержится редкие и элитные экземпляры известных пород — от всемирно известной арабской до редкой вятской. Детям было интересно поработать с микроскопами и наблюдать долив жидкого азота в генетическое хранилище. В дальнейшем Дугуйдан планирует продолжить путешествие, чтобы показать всему миру возможности якутских разновидностей верховых лошадей.

ПАМЯТЬ ПОКОРИТЕЛЕЙ КАМЧАТКИ

Этим летом путешествуют не только любители, но и опытные профессионалы. Не менее значимой по своим последствиям, но уже для рязанского края, стала географическая экспедиция, организованная Героем России, рязанским путешественником и исследователем Михаилом Малаховым, которая вернулась из миссии на Камчатку. Это успешная часть большого проекта «Морской пленник, вершины дружбы». В составе экспедиции было необычно много участников — 21 человек. Путешествие посвящено памяти географов и первопроходцев, которые стояли у истоков освоения Дальнего Востока, способствовали приходу туда современной цивилизации, культуры и российской государственности в XIX веке. Закончилась экспедиция большой пресс-конференцией по итогам исследований и достижений в Рязанском музее путешественников. Это тоже часть не только экспедиционного, но и просветительского проекта.

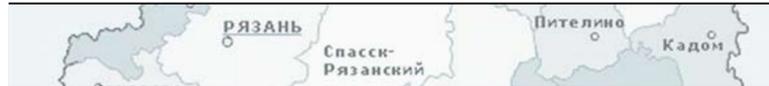
— В 1811 году вторая кругосветная экспедиция под началом рязанца Василия Головинна обследовала Курилы. Руководство экспедиции на несколько лет попало в японский плен. Тогда многое зависело от воли и решимости, человеческих качеств капитанов, помощников начальника экспедиции, Петра Рикорда и еще одного рязанца Никандра Филатова, — рассказал собравшимся Михаил Малахов. — Благодаря усилиям этих людей через два года произошел небывалый случай: семеро российских подданных, сам Головин и шестеро сопровождавших его лиц, были освобождены из японского плена, откуда до того, исторически так сложилось, никто живым не возвращался. Этот эпизод послужил толчком к развитию русско-японских дипломатических отношений. В дальнейшем Петр Рикорд с 1817 по 1822 год был губернатором Камчатки. Он первый начал качественное освоение этой территории: при нем там появились первые больницы, школы, ремесленные училища. А все последующие губернаторы этого полуострова должны были, по указанию императора, развивать Камчатку по стратегическому плану, который заложил Рикорд.

Нынешняя экспедиция, в состав которой вошли представители восьми регионов страны, не обнаружила на Камчатке никакого мемориального упоминания о Петре Рикорде: ни улиц, ни памятников, ни чего-либо, названного в его честь, кроме хребта Российско-японской дружбы. До недавнего времени никто никогда не поднимался на главные вершины этого хребта, которые носят имена Рикорда и Головинна. Рязанская экспедиция смогла совершить восхождение на пики, несмотря на густой туман, по очень сложным маршрутам и установила на самом вершине памятные таблички.

Одновременно с этим в Приморском крае участник экспедиции Виктор Шляхин посетил остров Рикорда, рядом с островом Русский возле Владивостока. По итогам проекта в музее путешественников появится новая выставка, а снятые видеоматериалы войдут в документальный фильм.



Материалы полосы подготовил Михаил Скрипников



ЗЕМЛЯКИ

Полоса подготовлена при содействии Рязанского землячества в Москве

Кермись и «Голиаф» – две страницы из книги жизни мичмана Чурочкина

«НЕСЕРЬЕЗНОЕ» ДЕЛО

Борис стал первым ребенком в крестьянской семье Григория Кузьмича и Анастасии Алексеевны Чурочкиных. Его родители – участники Великой Отечественной войны: отец был призван в армию в 1940 году и вернулся с фронта с наградами; мать двадцатилетней девочкой участвовала в боевых действиях, была зенитчицей на бронепоезде. Всего в семье Чурочкиных родилось пять сыновей. Борису, как старшему из братьев, нужно было быть примером для остальных, поэтому он всегда стремился все делать с душой и обстоятельно. Наверное, поэтому в первой школьной характеристике 16-летнему юноше написали «настырный», другими словами – упорный, настойчивый.

Небезынтересно отметить, что его отец до войны трудился «избачом», т.е. библиотекарем, и Борис после восьмого класса, успешно сдав вступительные экзамены, поступил в Моршанский библиотечный техникум. Но через год забрал документы: в группе были практически одни девушки, и Борис посчитал, что выбрал не ту специальность. Однако знания и навыки, полученные в библиотечном техникуме, наложили отпечаток на всю его судьбу: он, помимо любви к книге и чтению, обучился еще и переплетному мастерству, которое станет его постоянным спутником по жизни.

Куда бы его ни забрасывала судьба, он увлеченно переплетал книги, журналы, газеты, по сути, даря им вторую



Борис Чурочкин в музее

Вернуть упрятанное в небытие

В одной из наших увлекательнейших бесед наш земляк – писатель, филолог, литературовед и историк русской культуры Александр Николаевич Стрижев поведал, как пришла идея собирать библиографию за прошедшего до 80-х годов прошлого столетия писателя-эретика Евгения Ивановича Замятина (1884 – 1937). В 1957 году после одной своей лекции филолог Института мировой литературы Галина Андреевна Белая предложила каждому слушателю выбрать

из списка забытых прозаиков или поэтов первой половины XX века привлекательное имя, чтобы затем, осмыслив созданное им, составить библиографию. Пока для себя.

– Кто-то остановился на Гумилеве или на Клюеве, а мне близким показался Евгений Замятин, тамбовский уроженец, – вспоминал Александр Николаевич (Стрижев родился в Шацком районе, до 1923 года входившем в Тамбовскую губернию), – свой по духу и языку человек. Надо

ли пояснить, как непросто тогда было собрать публикации его произведений, вышедших когда-то у нас и за рубежом. И осваивать все это, добывая с трудом и при затратах, без перспектив напечатать, представляло немалые трудности.

И вот совсем недавно увидела свет книга «Ландшафт отечественной словесности: восхождение к истокам» – результат совместной восьмилетней работы писателей-литературоведов Александра Стрижева и Маргариты Бирюковой по обобщению источников к библиографиям

недооцененных русских мыслителей, писателей, деятелей искусства. В виде статей представлены исследования о Н.И. Надеждине, Евгении Туре, Е.Л. Маркове, В.А. Никифорове-Волгине, Н.С. Кожановской, Сергее Рачинском, Л.Н. Зурове, С.И. Башкове, В.С. Арсеньеве и других значимых, но забытых русских писателей. В качестве образовцов включены некоторые произведения исследуемых авторов, не потерявшие своей актуальности и в наши дни.

Юрий Моланин



«Фотовыставку посвящая бабушкам...»



12 августа в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького открылась персональная фотовыставка «Мы родом из СССР» (6+) Юрия Васюнькина, исполнительного директора Рязанского землячества в Москве, заслуженного работника культуры РФ, почетного работника печати и средств массовой информации Рязанской области.

30 декабря 2022 года исполняется 100 лет со дня образования СССР, и эти фото возвращают зрителя в 80-е годы прошлого века: школьный выпускной вечер, старинные дома на улицах Рязани, армейская служба, портреты родственников и друзей, городские пейзажи. Автор представил более 70 фотографий, которые запечатлены объективом простейшей камеры «Смена». Под некоторыми – авторские четверостишия, которые дополняют визуальное восприятие дополнительным смыслом и способствуют погружению в представленный образ.

– Я родился в селе Рогожка Сасовского района Рязанской области, здесь провел детство, которое оставило в душе яркие воспоминания, – рассказывает автор фото. – На выставке как раз представлено несколько портретов моих бабушек. Именно им я хотел бы посвятить свою выставку, так как на их плечи легла основная нагрузка военных и послевоенных лет. Они от зари и до зари трудились на колхозных фермах, в полях, растили детей. Работали за себя, за ушедших на фронт мужей и тех, кто не вернулся с полей сражений. У моей бабушки Евдокии Михайловны в 1942 году после гибели мужа на руках осталось пять дочек, старшей было 11 лет. Это была моя мама. Как им удалось вынести такую непосильную ношу, выстоять и воспитать детей и внуков? Остается только поражаться их вере, силе духа и терпению. Низкий им поклон.

Выставка будет работать в галерее второго этажа библиотеки до 10 сентября 2022 года.

Глеб Винокуров



Михаил СКРИПНИКОВ
ведущий корреспондент



ВАШИ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ, ПРОСТО НЕ ВСЕ ОБ ЭТОМ ЗНАЮТ. НАША РУБРИКА ПОМОЖЕТ ИЗБЕЖАТЬ ОБМАНА, РАЗОБРАТЬСЯ В ЗАКОНАХ И СОХРАНИТЬ ВАШИ ДЕНЬГИ

Судьба балкона и особый путь подвала

Летняя жара – пора больших ремонтов, в том числе и капитальных, в многоквартирных домах. Но не всегда просто заставить обслуживающие организации вовремя исполнять свои обязательства перед жителями. Но к счастью, Закон о защите прав потребителей, который прекрасно работает в такой ситуации, позволяет добиться превращения дома от чердака до подвала в место, где можно нормально прожить хотя бы до следующего лета.

ЕСЛИ СВЕРХУ НА ВАС ПАДАЕТ БАЛКОН...

По словам специалистов, в одной только Рязани не десятки или сотни, а тысячи аварийных балконов представляют опасность для тех, кто на них выходит или проходит под ними. Кто же отвечает за их состояние, особенно когда плиты этих самых балконов начинают свисать с фасадов, как опасные камни в горах? Это забота управляющих организаций и ТСЖ. Содержание балконов входит в стоимость платы «за содержание жилья», которую владельцы квартир видят в своих счетах каждый месяц. И как же быть? Все начинается с разработки индивидуального проекта, потому что у всех балконов все по-разному: из чего они состоят, к чему крепятся, надо выносить. Совокупность балконов Рязани можно представить как музей строительных технологий от 19 века и до наших дней. В каждом случае требуется особый подход. В областном центре был случай, когда однажды 10-летняя девочка позвонила маме на работу и сказала: «Я открыла дверь на балкон, а его там нет». И действительно, балкон, как принято говорить в материальном ведении, «устал», то есть слегка притомился и повис на арматуре. А под ним проходила газовая труба по фасаду дома. Металлические элементы балкона в падении остановились в полуметре от трубы. Чудом не случилось взрыва из-за того, что балкон не продолжил падения. Особый случай даже удостоился того, чтобы его обсудили в администрации областного центра. В тот раз балкон полностью демонтировали, а потом восстановили. Но похожих случаев масса, и все они находятся в режиме заранее объявленной, только пока не случившейся катастрофы. Время для тысяч балконов города устремиться вниз, навстречу своим жертвам, еще не пришло, но придет, если не принять меры прямо сейчас. В регионе требуется разработать программу диагностики и укрепления аварийных балконов, не дожидаясь резонансных происшествий.

В России есть примеры успешных программ полного надстраивания двух этажей, что допускается скрытыми возможностями фундамента. При этом если речь идет о пятиэтажках, то наращивание ее до 7 этажа позволяет по госстандартам жилья получить еще и лифт, который можно разместить в дополнительной внешней шахте. Соответствующие инженерные решения существуют. Но начинать, конечно, надо с заявления в управляющую компанию, где желательно описать также и персональную

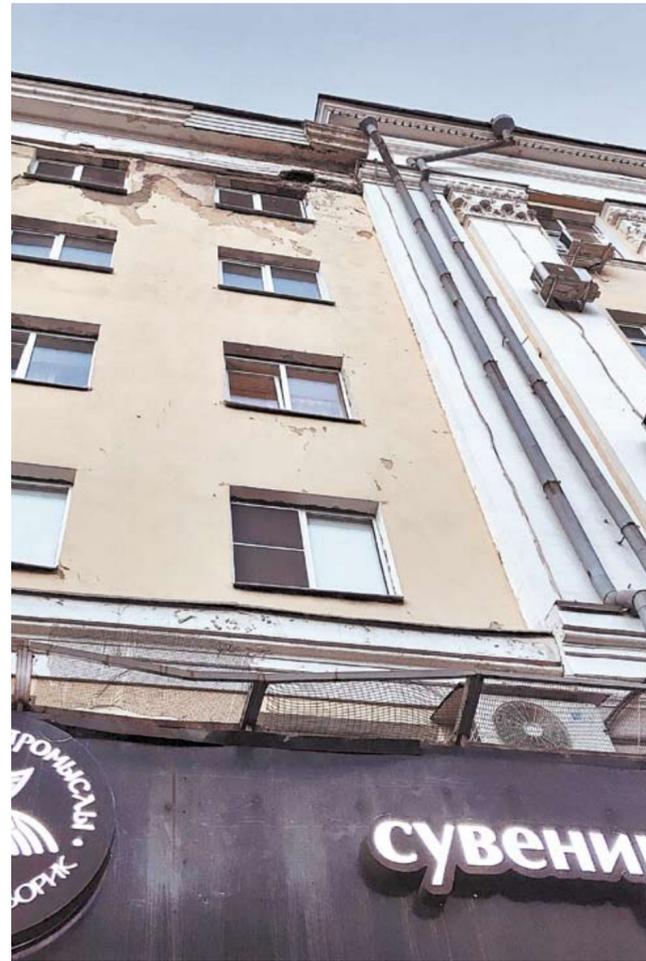


Фото Ольга Волковой

ЖИТЕЛИ И ГОСТИ ГОРОДА, ПРОГУЛИВАЮЩИЕСЯ ПО УЛИЦЕ СОБОРНОЙ, ВРЯД ЛИ ОБРАДУЮТСЯ ПРИЛЕТЕВШЕМО АРХИТЕКТУРНОМУ «СУВЕНИРУ»

сом. В Москве пошли еще дальше. Там старые дома расширяют, чтобы балконы как бы «провалились» в фасад, став лоджией, и одновременно надстраивают два этажа, что допускается скрытыми возможностями фундамента. При этом если речь идет о пятиэтажках, то наращивание ее до 7 этажа позволяет по госстандартам жилья получить еще и лифт, который можно разместить в дополнительной внешней шахте. Соответствующие инженерные решения существуют. Но начинать, конечно, надо с заявления в управляющую компанию, где желательно описать также и персональную

ответственность их руководства, вплоть до уголовной, если хотя бы один балкон в зоне ответственности придет в движение.

ЖИВОПИСНАЯ ПРИРОДА ПОДВАЛЬНЫХ ДОЛИН

В подвалах некоторых многоквартирных домов Рязани уже давно не только царит неповторимая атмосфера, но и даже развиваются автономные экосистемы. Некоторые изолированные, представляющие экзотическими сортами плесени и земноводных, а также рептилиями, которые могут убежать из террариумов

любителей животных. Но в большинстве случаев природа под домами – обычная для средней полосы страны: это мыши, крысы, комары, мхи, лишайники и стандартная черная плесень. Все это обычно копошится на «берегах» внутридомовых водоемов коричневого цвета и непередаваемого аромата. В летний период указанное буйство жизни не особо радует обитателей таких домов. И именно летом, как это ни покажется странным некоторым управдомам, должны проходить основные работы по ремонту всего трубопровода хозяйства, особенно в технических помещениях, а также подготовка к предстоящему отопительному сезону. Знаменитая фраза поклонников одного известного фантази-сериала: «Зима близко» здесь как нельзя лучше подходит, только далеко не многие доуправы к ней прислушиваются.

В список работ, если что, входит осушение подвала и его очистка, ревизия всех без исключения вентиляций, к которым нужно обеспечить доступ. Случись что зимой с системой горячего водоснабжения или отоплением, ни один слесарь не полезет через фекальные воды к тому вентилю, который помог бы перекрыть бесперебойную подачу кипятка под давлением прямо в квартиры через прохудившиеся трубы наверху.

Тут важно знать, что ссылки руководителей обслуживающих дом организаций на некий форс-мажор и невозможность все сделать вовремя, заведомо не принимаются, потому что это совершенно конкретное юридическое определение, описывающее случай масштаба внезапной высадки инопланетян, катастрофического наводнения, исторического землетрясения и других испытаний. И помните очевидную вещь – деньги за обслуживание жилья взяты, все должно быть приведено в порядок в соответствии с требованиями закона, то есть не просто нормально, а очень качественно.

Наиболее действенным методом одержать законную победу над нерадивыми доуправдами являются коллективные иски, – поясняет председатель Рязанской единой ассоциации защиты прав потребителей «Человек» Олег Попов. – Если владельцы жилья из 20 квартир предъявят иск о компенсации морального вреда из-за того, что проживают в антисанитарных условиях, дело можно считать выигранным, потому что факт того, что эти условия якобы отвечают санитарным нормам, должны доказать представители самой обслуживающей организации, и делать это они будут в суде, где вряд ли кого-то обманешь. Сами жильцы дорогостоящую экспертизу в данном случае проводить не должны. Такие правила рассмотрения дел следуют из заключения пленума Верховного суда, который разъяснил этот вопрос.

В делах такого рода госпошлина при подаче иска не платится, потому что применяется Закон о защите прав потребителей, где такое положение дел закреплено в статье 17.



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



БОКС

ТУРНИР ПАМЯТИ ГЕРОЯ В Рязанской области в Международный день бокса вспомнят о вице-адмирале Алексее Буриличеве

С 29 по 31 августа 2022 года в спортивной школе «Триумф» (г. Спас-Клепики) пройдут Всероссийские соревнования по боксу среди юношей и юниоров, посвященные памяти Героя России вице-адмирала А.В. Буриличева. Вице-адмирал Алексей Буриличев родился в Ленинграде. Служил на атомных подводных лодках Северного флота, руководил научными исследованиями в Арктике, на подводном хребте Ломоносова, когда Россия доказывала в ООН принадлежность арктического шельфа. Герой Российской Федерации, трижды награжден орденом Мужества. С назначением Буриличева в Главное управление глубоководных исследований Минобороны в России возобновились глубоководные научные исследования и боевые операции, а развитие и строительство техники для гидронавтов стало одним из приоритетов военного кораблестроения. Умер Алексей Буриличев 25 ноября



2020 года на 63-м году жизни в военном госпитале Бурденко в Москве с симптоматикой коронавирусной инфекции.

Когда случилась беда, вице-президент федерации бокса Рязанской области Валерий Почтарь взял на себя инициативу провести вместе с друзьями турнир его памяти.

— Мне, прежде всего, хочется поблагодарить родных Алексея Витальевича, что дали нам добро на проведение этого турнира, — говорит Валерий Почтарь. — Мы решили провести турнир в августе — в день рождения ушедшего от нас друга. В этом году турнир пройдет уже во второй раз, и я надеюсь, что он станет ежегодным. Спасибо правительству области и администрации Клепиковского района. Благодаря болеющему за турнир душой тренера СШ «Триумф» Анатолия Константиновича Сорокина и команды, которые откликнулись и приехали на турнир.

В прошлом году на церемонии открытия первого турнира побывали супруга вице-адмирала Валентина Александровна и дочь Мария.

— Мой папа очень часто говорил мне одну фразу: «Самая главная победа — это победа человека над самим собой». Я искренне желаю спортсмену, прибывшему на турнир, побеждать себя.

Алексей Витальевич Буриличев, помимо того что был крупным военачальником и флотоводцем, много сил и личной энергии отдавал развитию спорта, активно занимался сам. Приезжал он и в Спас-Клепики, навещал спортшколу «Триумф», которой во многом помогал.

Теперь сюда приезжают юные боксеры со всей страны, чтобы вспомнить доблестного вице-адмирала.

Вячеслав Астафьев



ЧАЙНАЯ МИЛЯ

ЗА ЧТО ПОЛЮБИЛСЯ РЯЗАНЦАМ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ, ОРГАНИЗОВАННЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫМ МИНСПОРТОМ

Любители сапсерфинга — на водной глади Рюминского пруда

В этом году «Чайная миля» прошла уже во второй раз. Местом проведения фестиваля стал Центральный парк культуры и отдыха.

МАСТЕР-КЛАСС ОТ ЧЕМПИОНОВ

Участники фестиваля размялись вместе с Татьяной Сердюковой из фитнес-клуба «FIT ELIT». Мастер-класс по технике бега провели Мария и Александр Именины. Александр — мастер спорта России, член сборной страны по легкой атлетике, Мария — чемпионка Европы по горному бегу. Спортсмены участвовали в крупнейших марафонах, однако начинали с малого — с пробежек по утрам и любви к спорту. К этому они теперь прибегают и рязанцев.

— Мы хотим, чтобы больше рязанцев занималась физической культурой, — говорит Александр Именин. — Свободное время лучше потратить на собственное здоровье, и организм вам за это спасибо скажет.

— Мы стараемся объяснить людям в динамичной и увлекательной форме основные моменты техники бега, показать на своем примере, как нужно правильно бегать, чтобы получить от этого максимальную пользу, — добавляет Мария Именина.

После разминки любители бега по-

корили сухопутную милю — 1609 метров по парку под руководством рязанских спортсменов. Бежали в одиночку и семьями. На дистанцию вместе с родителями вышли даже дошколята. После финиша все отправились пить чай.

ЧАЙНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

На физкультурно-оздоровительном фестивале «Чайная миля» рязанцы узнали о секретах заваривания чудодейственного напитка.

Площадку организовал страстный любитель чая и кофе Сергей Озин. Сергей — из тех, кто уверен, что правильный чай бодрит не хуже кофе, утверждает и готов доказать каждому свою правоту.



Сергей Озин разливает чай



Старт забега на одну милю

Вячеслав Астафьев
Фото автора

ПРОЕКТЫ

Вместе — к пьедесталу

СШОР «ЮНОСТЬ» Взяла курс на развитие семейной мотивации к занятиям физкультурой и спортом

В минувшие выходные флагманским физкультурно-оздоровительным событием «RUN & SUP» родители и сотрудники спортивной школы олимпийского резерва «Юность» отметили свое участие в проекте ФизкультРасс «Ни минуты не теряя, мы здоровье укрепляем!», который проводится в рамках федерального проекта «Спорт — норма жизни».

— Наша акция направлена на привлечение к систематическим занятиям физической культурой родителей наших воспитанников, — говорит директор спортивной школы «Юность», серебряная призерка Олимпийских игр 2008 года Елена Мигунова. — В минувшую субботу мы пригласили родителей наших воспитанников на базу отдыха. В итоге, более 20 человек научились гребти на сапах, пробежали вокруг Рыбачьей деревни и позанимались йогой на

живописном берегу озера Старая Тишь. Заряд бодрости и отличного настроения получили все участники. А вчера в рамках проекта провели турнир для детей и родителей «Движение — жизнь». Надеюсь, что проект ФизкультРасс «Ни минуты не теряя, мы здоровье укрепляем!» будет способствовать росту спортивных достижений наших воспитанников, за что огромное спасибо родителям ребят!

Вячеслав Астафьев



Чайные традиции Сергей изучает уже добрый десяток лет и за это время перепробовал сотни сортов чая.

— Мне очень близка тематика здорового образа жизни и хочется, чтобы больше людей понимали, что с чистым сознанием, без сигарет и алкоголя, жизнь гораздо ярче и интереснее, — говорит Сергей Озин.

Впрочем, участники фестиваля в этом убедились, испробовав вкусного чая.

— Хороший субботний день и погода не жаркая, почему бы не прийти в парк, чтобы пробежать и выпить чаю, — говорит Павел Куликов. — Чай очень вкусный. Бодрит и придает сил.

SUP-СЕРФИНГ ОТ МИХАИЛА ВАНИШЕВА

На физкультурно-оздоровительном фестивале «Чайная миля» участники покатались на сапах.

Многие мечтают освоить SUP-борд, проводить закат и встретить рассвет на воде, но это перспективы, а для начала можно просто научиться уверенно стоять на доске.

Для участников «Чайной мили» проведено бесплатное занятие. Для тех, кто впервые выбрался на водную гладь Рюминского пруда, занятие провел Михаил Ванишев. Лока Михаил работал на воде, мы пообщались с Григорием, отправлявшим в путь сапбордистов.

— Тех, кто уже катался, видно сразу, — говорит сотрудник министерства физической культуры и спорта Григорий Андреев. — Они стоят на прямых ногах и уверенно работают велосом. Те, кто не пробовал кататься, начинают на коленях и потом встают. На воде закреплены два буя. Люди доплывают до них и возвращаются сюда. Водная дистанция на сапе — 1852 метра (морская миля). Прогрулка короткая, но впечатлений масса.



ЕКАТЕРИНА ОЗИНА, начальник отдела министерства физической культуры и спорта:

— Я считаю, что все прошло в целом позитивно. Только погода нам не очень благоволила. Мы и пробежали удовольствием, и чаю попили с наслаждением, и на сапах покатались от души. Огромное спасибо хочу сказать всем нашим партнерам. Без них фестиваль не получился бы таким ярким.

В следующем году мы расширим программу нашего фестиваля. У нас активно работает федерация велоспорта, поэтому устроим состязание среди любителей велопробу. Добавим также скандинавскую ходьбу, поскольку ею сейчас увлечены очень многие рязанцы. Организуем площадку здорового питания. Даже воздушные шары можем добавить. Федерации по видам спорта с

удовольствием идут с нами на контакт.

Наш физкультурно-оздоровительный фестиваль проводится в рамках национального проекта «Демография» федерального проекта «Спорт — норма жизни» и направлен на вовлечение людей в занятия физической культурой и спортом. Мы видим, что у нас это хорошо получается, поскольку участники подобных фестивалей становятся все больше.

В числе таких же удачных проектов, как «Чайная миля», я бы назвала фестиваль закаливания и зимнего плавания «Энергия холода» и фестиваль «Кислород», который проходил в июне.

У людей на лицах улыбки. В этом году участников больше. В социальных сетях мы провели удачную рекламную кампанию, и к нам приехали не только из районов области, но даже из Иваново и Курска.

ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ВВЕРХ И ВНИЗ

С переменным успехом в первенстве России выступает главная мужская команда нашей области

В очередном туре «Рязань» в подмосковном Домодедове одолела местную дружину «Пересвет» — 1:0. Единственный гол в ворота соперников на 33-й минуте забил Ислам Евлов. В итоге рязанцы с шестого места в турнирной таблице переместились на третье. Следующий матч они провели с тульским «Арсеналом-2» на нейтральном поле. Соперники добились успеха с минимальным перевесом — 1:0. После случившегося ЧП во время поединка с «Сахалинцем» на рязанском стадионе «Спартак» хозяевам был выписан штраф (из-за необеспечения для судей мер безопасности), а игру с «Арсеналом-2» решено провести на нейтральном поле. В итоге карсеньяльцы вошли в тройку призеров первенства, а рязанцы, лишившись домашнего поединка, потеряли место в группе лидеров. Очередной матч первенства России наша команда проведет дома — на стадионе «Спартак» 27 августа она встретится с лидером группы — курским «Авангардом». Начало игры — в 18.30.

А ТЕПЕРЬ — «РУССКАЯ КОЖА»

Нет причин брать «перекур» футбольным болельщикам — турниры следуют один за другим

В Рязани, на стадионе «Спартак», только что финишировал ТТЛФ — традиционный турнир любителей футбола, а в областном центре, на «Локомотиве», все готово к проведению соревнований на Кубок «Русской кожи» — 32-й по счету турнир возьмет старт 10 сентября, совещание представителей команд назначено на 3 сентября. Уже заявилось 100 дружин, прием заявок продолжается.

О причинах победы в «Традиционном турнире любителей футбола» команды «Медисон» рассказывает руководитель соревнований Сергей Крестин: «Успех в элитном дивизионе команды «Медисон» не случаен, в этой дружине, которую тренирует Валерий Панов, подобраны игроки высокого спортивного уровня. Достаточно назвать ранее выступавшего за ФК «Рязань», члена сборной молодежной России Михаила Сенторино, бывшего лидера среди бомбардиров главной команды области Владислава Мещерякова, ныне выступающего за сполкинскую «Юность» Дениса Шарапова. Главный тренер дружины Валерий Панов сумел привить игрокам культуру паса, самоотверженность в действиях соперников, надежность в защитной линии, голевые атаки».

От «Русской кожи» мы ждем продолжения красивого футбола.

А СУДЬИ КТО?

В первенстве города Рязани продолжается нешуточная борьба за лидерство

Одним из главных матчей в этом плане стал поединок на стадионе «Спартак», в котором встретились «Молпродторг — Kogwood 62» и «Транслом». Мини-комментарий страстного футбольного болельщика, много лет отдавшего хоккею с мячом **Владимира Жигарева**: «Иначе, чем странным, судьей этого поединка не назовешь. Главный судья назначил «левый» пенальти в пользу «Транслома», судья принимая сторону этой команды, не раз фиксировал нарушения игроков. Как говорил великий комментатор, наш земляк Николай Николаевич Озеров о хоккее с шайбой, применительно к другой народной игре можно сказать: «Такой футбол, с помощью судей, нам не нужен».

В итоге «Транслом» одержал сомнительную победу — 3:2.

«ЕВПАТИЙ КОЛОВРАТ», «ДОБРЫНЯ» И «РЯЗАНЬ-М» Пятнадцать взрослых команд, разбитые на две группы, участвуют в чемпионате области

В группе «А» лидерство захватила «Рязань-М», на три очка отстают от нее «Ряжск» и «Михайлов», в группе «Б» впереди идут шилловская «Добрыня» и «ССК» из Сасова и «Евпатий Коловрат» (Спасск-Рязанский). В юношеском турнире играют семь команд. Лидирует «Рязань-М», опережающая на два очка шилловскую «Добрыню» и на пять — спартаковцев из Ряжска.

Вячеслав Чирков

АВТОСПОРТ

Памяти Николая Колесника

КАКИМ СТАЛ АВТОКРОСС НА КОРАБЛИНСКОЙ ЗЕМЛЕ СПУСТЯ ГОДЫ ПОСЛЕ УХОДА ЕГО ОСНОВАТЕЛЯ

Старты открытого чемпионата области (3 этап) по автомобильному кроссу «Кораблинские зори», посвященные памяти бывшего президента областной федерации автомобильного спорта и мотоциклетного спорта (ФАМС) Николая Колесника, прошли на трассе «Княжое» 20–21 августа.

В 6 классах спортивных автомобилей за награды соревнований и очки общего зачета чемпионата боролось 42 пилота из 3 регионов — города Москвы, Московской и Рязанской областей.

Среди участников стартов — пять представителей Кораблинского района. Трое из них завоевали награды. Такого в новейшей истории рязанских автокроссов еще не было. Знать, зерна, посеянные Николаем Колесником, дают хорошие всходы.

Старейшим участником «Кораблинских зорь — 2022» был 87-летний москвич Игорь Борисенко. На пьедестал почета ветеран не приехал, но и последним в классе «Т4-1» не был — занял 6-е место среди 8 участников.

На церемонии открытия автокросса собравшие на трассе тепло



Соперничество двух кораблинцев — Дмитрия Володина (№53) и Дмитрия Громова (№13)

Фото: Александр Кашеев

приветствовали дочь Николая Колесника — Ирину Молодцевскую. Она поблагодарила организаторов и участников стартов за память об отце.

Попригласить спортсменов на трассу приехал и глава Рязанского района — соседнего с Кораблинским — Андрей Насонов. Он вручил памятный знак «За заслуги перед городом Рязанском» уроженцу этого города, нынешнему президенту ФАМС, депутату областной Думы Игорю Мурову.

На этой мажорной ноте начались финальные состязания автокросса. «Кораблинские зори — 2022» собрали вокруг трассы порядка ты-

сячи зрителей. Посмотреть на гонки пришли и стар и млад — и не были разочарованы.

— Автокросс явно удался. И 87-летний Игорь Борисенко приедет не на все соревнования, а к нам приехал, — подвел итог соревнованиям Игорь Муров.

Итоги трехэтапного чемпионата области будут подведены позднее, а награды его призерам вручат на Новогоднем кубке.

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ И СПИСОК ПРИЗЕРОВ — НА САЙТЕ RV@RV.RYAZAN.RU

Александр Кашеев



Здравствуйте, ребята!
Адрес почты Ведомостенка
ved-deti@rv-ryazan.ru.



А знаешь ли ты?

Все мы не раз видели на картинке ежика, несущего на своей колючей спине грибочек или яблоко. Многие уверены, что к зиме ежи так делают запасы.

На самом деле ежики яблоки на своих иголках не носят и грибы тоже не собирают, у них иголки расположены крест-накрест так, что яблоко просто не задерживается. Да и не нужно это ежам, запасы корма им ни к чему – на зиму они впадают в спячку, нагуляв за лето жирка.



СКАЗКА ПРО БЕЛОЧКУ И ОРЕШКИ

Жила-была в лесу Белочка. Она жила в дупле на большом дереве. Она так любила орешки, что искала их повсюду и таскала к себе в дупло, а вечером перед сном съедала. Те орешки, что не съедала, Белочка складывала в шкафчик. Потом, когда шкафчик наполнился, она стала складывать орешки под стол и на балкон. Но и там скоро закончилось место.

Белочка поставила корзинку и по-скакала дальше. Но когда Лисичке понадобилось выйти на улицу, она не смогла открыть дверь – все крылечко оказалось засыпанным орешками. Смотрит Лисичка – Белочка бежит с новой корзинкой орешков: – Лисичка, можно я у тебя еще орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

– Нет, извини, Белочка, – рассердилась Лисичка, – но у меня тоже больше места нет.

Поскакала Белочка дальше, к своему другу Ежику, который жил под корнями старой ели. Постучала по корешку и спрашивает:

– Ежик, можно я у тебя немножко орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

– Конечно, – согласился Ежик и показал на свою норку, – можешь класть сколько угодно!

И пошел по своим делам. Приходит вечером Зайка домой, а ему и в норку не войти – все забито орешками. Смотрит Зайка – Белочка бежит с новой корзинкой орешков: – Зайка, можно я у тебя еще орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

– Нет, извини, Белочка, – рассердился Зайка, – но у меня тоже больше места нет.

Поскакала Белочка дальше, к своей соседке Лисичке. Постучала по крылечку и спрашивает:

– Лисичка, можно я у тебя немножко орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

Лисичка выглянула в окошко и кивнула: – Конечно, оставляй вот тут на крылечке.

Белочка так обрадовалась, что даже корзинку выронила. – Ой, как здорово! Ой, спасибо! Теперь у меня точно все орешки поместятся! Спасибо вам, мои любимые друзья! За такой подарок я вам торт испеку с ореховым кремом и орешками!



– Ежик, можно я у тебя немножко орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

Ежик вышел из-под корней и согласился: – Конечно, оставляй вон там в уютке.

Белочка поставила корзинку и по-скакала дальше.

Но когда Ежик вернулся, он понял, что не может найти вход в свою норку – все вокруг было засыпано орешками. Смотрит Ежик – Белочка бежит с новой корзинкой орешков: – Ежик, можно я у тебя еще орешков оставлю, а то у меня места совсем нет?

– Нет, извини, Белочка, – рассердился Ежик, – но у меня тоже больше места нет.

Собрались вместе Лисичка, Ежик и Зайка и стали думать, что же им делать с Белочкой.

Решили звери построить ей большой-пребольшой склад, чтобы она туда орешки складывала.

Зайка вкопал столбы, Ежик принес камень для стен, а Лисичка веточек для крыши и сделали они большой-пребольшой склад.

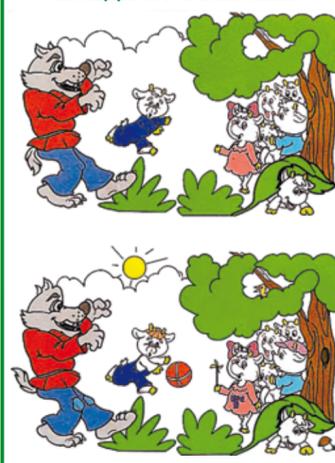
Тут как раз мимо Белочка скачет с корзинкой, полной орешков.

– Белочка! Иди сюда! – зовут ее Лисичка, Зайка и Ежик, – посмотри, что мы тебе построили!

Белочка так обрадовалась, что даже корзинку выронила.

– Ой, как здорово! Ой, спасибо! Теперь у меня точно все орешки поместятся! Спасибо вам, мои любимые друзья! За такой подарок я вам торт испеку с ореховым кремом и орешками!

Найди 10 отличий



Найди одинаковых уток



Ответы на кроссворда от 19 августа:

1. Вкус. 2. Витамины. 3. Рынок.
4. Сок. 5. Гроздь. 6. Сахар. 7. Август.
8. Беседка. Загаданное слово – **ВИНОГРАД.**

ЗАГАДКИ

В саду на дереве растет Красивый, вкусный, сочный плод. Я подскажу: на букву Я Он начинается, дружок. (окогурец)

Круглый-круглый, Сладкий-сладкий, С полосатой кожей гладкой, А разрежешь – посмотри. Красный-красный он внутри. (арбуз)

Что за фрукт на вкус хорош И на лампочку похож, Бок зеленый солнцем греет, Он желтеет и краснеет? (томат)

Закопали в землю в мае, Много дней не вынимали, Стали в августе копать, Не одну нашли, а пять. (яблони)

Гороскоп с 29 августа по 4 сентября

ОВЕН. Не упустите шанс улучшить свое благополучие и заложить прочную основу для новых дел и проектов. Вам удастся наладить хорошие взаимоотношения с любимыми, особенно если вы прибегнете к проверенному средству: попросите у них совета или помощи в чем-то.

ТЕЛЕЦ. Не время расслабляться. Вполне возможны важные встречи, которые могут оказать серьезное влияние на материальное положение некоторых из Тельцов. В дружбе вероятны не лучшие сюрпризы, сделайте так, чтобы исключить любое недопонимание.

БЛИЗНЕЦЫ. В первые три дня недели вы можете, если повезет, успешно справиться с проверкой деловых бумаг. Будьте осторожнее и осмотрительнее: не рискуйте и избегайте опасных ситуаций. Возможны знакомства как делового, так и личного характера.

РАК. Удача может улыбнуться в обретении дополнительных источников заработка и повышении благосостояния. Но вы можете действовать во вред самому себе, а рассчитывать на помощь окружающих не приходится. Не подходящее время для любых начинаний.

ЛЕВ. Переговоры пройдут успешно и взаимовыгодно. Не тратьте свое и чужое время на всевозможные словесные изыски. Информация должна исходить в четкой и понятной форме, в противном случае возможны малоприятные накладки.

ДЕВА. Начало недели может заставить вас на пике активности. Будет трудно добиться стабильного положения, и все-таки не соглашайтесь на сомнительную помощь. Проявляйте больше артистизма, создавая настроение. Выходные посвятите семье.

ВЕСЫ. Неделя не принесет разочарований и серьезных проблем, но подумать о чем-то придется. Запланированные мероприятия могут сорваться, а то, что будет спонтанно, выйдет великолепно. Выгодным окажется деловое сотрудничество с дальними родственниками.

СКОРПИОН. Сосредоточьтесь на новой интересной идее или смелом проекте, отодвиньте на время насущную рутинную работу. Используйте свое обаяние в достижении намеченных целей. К вашим советам будут прислушиваться.

СТРЕЛЕЦ. Неделя принесет много новых контактов и интересных знакомств. Жизнь будет благоприятствовать только серьезным начинаниям, а особенно важные решения лучше отложить. К концу недели вы ощутите нехватку воли для применения своей инициативы.

КОЗЕРОГ. Поступит интересная информация, постарайтесь ее не пропустить, так как от этого будет зависеть ваше будущее. Если чувствуете, что поездку лучше отложить, прислушайтесь – остановка на этой неделе не самая удачная.

ВОДОЛЕЙ. В середине недели не пытайтесь претендовать на деньги, данные в долг. В данный момент опасно слепо верить словам других, полагайтесь лишь на свои способности и опыт. Проблемы еще существуют, но можно найти удачный компромисс.

РЫБЫ. Повышенная романтичность будет заметно отвлекать вас от работы. Вы достигнете замечательных успехов и непременно найдете того, кто их оценит. Материальное благосостояние Рыбам принесет рутинная работа и четкое выполнение обязанностей.

Длиная охотничья плеть → **Самая маленькая птица** → **Скрепка для бревен** → **Продукт разложения**

Кухонная зернодробилка → **Нижняя часть сюртука, фрак** → **Должность Санчо Пансы** → **Небольшой виский умывальный** → **Государство в Южной Америке** → **Район в составе губернии** → **Приспособление для катания по снегу**

Деревянный молоток → **Места в зрительном зале** → **Эротический журнал для мужчин** → **Река в Германии, приток Дуная** → **Глубокая яма на дне реки или озера** → **Сетка, прилегающая к женской шляпе** → **Мужья (франц.) «благородный и сильный»** → **Разбойное нападение** → **Отдельная комната в вагоне**

Трилогия Дж. Р. Р. Толкина «...копец» → **Земля Германии** → **Пустой, бессмысленный разговор** → **Скопление избыточной воды в тканях** → **Буква греческого алфавита** → **«Дедушка» холодильника** → **Разведывательная служба**

Подстилка на кровать → **Город в Средней России** → **Сторона кисти руки** → **Овощной корнеплод** → **Наглый расхититель (раз.)** → **Французский писатель, «Собор парижской богматери»** → **«Легисы» времен Наполеона** → **Костный «просветитель»** → **Великий русский флотоводец, адмирал** → **Луковичный цветок** → **«... и одна ночь» Шахерезады** → **Врач, принимающий роды** → **Река в Швейцарии и Франции**

Персонаж пьесы Островского «Снегурочка» → **Страховая компания «... мед»** → **Древнейшее население японских островов** → **Земля, мир, воспеваемая** → **Пахотное крестьянское орудие (устар.)** → **Город в Латвии** → **Изменение движения на обратное**

Житель южного континента → **Следственное действие** → **Фамилия тазки Микола Мауса (хин.)** → **Рыболовецкая артель** → **Русский живописец, передвижник** → **Город на р. Скарп во Франции** → **Смесь лекарственных трав**

Приманка для аргонатов → **Православный святой** → **Участник организации, группы людей**

Ш И Р П О Т Р Е Б Ф Л Т К
Г А З И Р О В К А Р М Ж Ш
У П Х Л М И Д А Б С
Г А С Т Р О Н О М Е Ю З Р А З Ы
Н Е С А Ф О Н Й О Е
Н Н Ф А В Н Т Е М Я З Р
К А П И Щ Е Х Л О П О К
И Р П Т Е О
У Р К М Е Р И С С Е
В Е Ч Е О У А Р Ы Р С О
И Н М Е У А Р Ы Р С О
М А Й Я И А Ф Р С К А Т К А
О З С Г О Р Е Ф Р Е Н М
П О Г Р Е М У Ш К А Д И А Ф И Л М
А У Д Т Н О Л Ф А И И
Н Р О В Ц А Ц К А Ю Р Т А
К О Т И К Б Р Ы Н З А С Ы Р О К

ОТВЕТЫ на сканворд от 19 августа:

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ В СТОПОВУЮ:

- **ПОВАРА** 2/2 или вахта 15/15, 27 000 руб.
- **МОЙЩИКА ПОСУДЫ** 2/2 или вахта 15/15, от 23 000 руб.
- **ГРУЗЧИКА** 2/2, от 24 000 руб.
- **РАБОТНИКА ЗАЛА** 2/2, от 23 000 руб.
- **ПОМОЩНИКА ПОВАРА** 2/2, 24 500 руб.
- **УБОРЩИКА ПОМЕЩЕНИЙ** 2/2, от 23 000 руб.

Официальное оформление по ТК РФ. Бесплатное питание.
Г. Рязань, Пл. генерала Маргелова, д. 1/ ул. Завьяловская д. 12Б/
ул. Белякова д. 11/ ул. Военных автомобилистов д. 12
Т. 8•926•385•81•98, 8•926•611•07•58

RV-RYAZAN.RU

НАЧНИ ДЕНЬ С ДОСТОВЕРНЫХ НОВОСТЕЙ

ДЕЛОВАЯ ЛЕТОПИСЬ РЕГИОНА
с 1997 года

ПЯТНИЦА

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ №63 (6068) от 26.08.2022



Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Принимает (4912) 21-08-13.
Факс (4912) 21-08-11.
Сайт – <https://rv-ryazan.ru>;
e-mail: ryazvedomosti@ryazan.gov.ru
Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru
Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru
Отдел новостей: 21-08-13.

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

Главный редактор – Г.А. Зайцева. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Регистрационный номер: СМИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз. Заказ № 2009.

Держурный редактор В.В. Астафьев. Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ОГОНЬ, ВОДА И... ДИСКОТЕКА

В Рязанской области продолжается борьба с лесными пожарами, охватившими преимущественно земли лесного фонда, а также территории Окского биосферного заповедника и национального парка «Мещерский». В регионе введен режим ЧС, эвакуированы жители сел Голованово и Ольгино. Огнем пройдено более 9 тыс. гектаров. Одновременно с буйством стихии идет постоянное наращивание сил и средств группировки огнеборцев. К ним присоединились волонтеры, сумевшие в понедельник отстоять поселок Лесохим Рязанского района. Вместе со своим куратором, экоактивистом Евгением Рыбаковым они продолжают дежурство на опасных участках. Если 18 августа на пожарах работало 850 сотрудников МЧС и Рослесхоза, то к середине текущей недели группировка выросла более чем в 10 раз. К работе оперативного штаба на месте пожаров подключились руководители МЧС, Федерального агентства лесного хозяйства, министерства природных ресурсов и экологии. На вертолете прилетел мэр Москвы Сергей Собянин и поднял свежие силы, включая технику. Павел Малков поблагодарил столичного градоначальника за беспрецедентную помощь.

Леса вновь горят на огромных территориях от Ростовской области до Магадана. Но в горячую десятку новостей они попали, когда гарью запахло в столице и дым затянул московские кварталы. Площади пожаров в этом году скромнее, но они снова сопоставимы с территориями целых европейских государств. Среди этих стран люди все чаще вспоминают Белоруссию, где лесистость всего на несколько процентов отстает от российской, а крупных возгораний на землях лесфонда не фиксируется много лет подряд. В чем дело? А в том, что там сохранена еще старая советская система лесоохраны, с которой нам не мешало бы познакомиться и перенять опыт, коли уж мы все позабыли. Пока же мы продолжаем заниматься бумажными реформами отрасли, и даже к ним теряем интерес, когда огонь гаснет сам собой под осенними дождями. По-прежнему остро стоят вопросы неразобранных горельников, оставшихся с 2010 года, — по ним распространяется огонь, и скудное финансирование органов охраны леса, из-за чего плохо проводятся авиационный мониторинг и противопожарные мероприятия.

Сделаны ли какие-то выводы с 2010 года? Скорее всего, да. Координация действий огнеборцев стала намного лучше, чем раньше. Большие силы стянуты к населенным пунктам, подогнаны автобусы на случай эвакуации населения, в воздух поднимается пожарная авиация. Павел Малков работает в горячих точках и делится в соцсетях оперативной информацией с жителями. Кстати, с 1 января тушение лесных пожаров отнесено к полномочиям губернаторов, и сокращение их площади будет учитываться в оценках эффективности деятельности глав регионов на федеральном уровне. Врио губернатора уже пообещал чиновникам серьезный разбор полетов, итогом которого должно стать наведение порядка в охране лесов от пожаров.

На горящие леса сверху уже вылили тысячи тонн воды. А вот круизному судоходству этой воды не хватает. Двухпалубный теплоход «Сергей Образцов» шел по фарватеру медленно, чтобы не наскочить на мель, и даже сумел причалить к берегу в Рязани и высадить туристов. И в этот момент то ли получил, то ли обнаружил у себя пробойну. Вернувшиеся с экскурсии туристы увидели, что корабля возле причала нет. «Сергей Образцов» стоял сбоку, на мелководье, спасаясь от хлынувшей в трюм воды, пока ее откачивали автоматы. Заметим, что этот же теплоход зацепил дно обмелевшей Оки в районе Касимова два месяца назад, и снимать его с мели отрядили два корабля. Но удивительно даже не это. То есть не история с реками, по которым уже невозможно плавать без риска. Пассажиры «Сергея Образцова», узнав, что им придется ехать в Москву на автобусах, потребовали устроить на палубе прощальную дискотеку возле собранных чемоданов, о чем потом написали на «Речном форуме» в интернете. Им захотелось представить себя пассажирами «Титаника» и получить удовольствие хотя бы от того, что их безопасности ничего не угрожает. Так грустная реальность на миг превратилась в щекощущий нервы блокбастер. Но Ди Каприо из трюма не появился, и пассажиры уехали на автобусах домой, а корабль вернулся в порт. Рановато нам идти ко дну, есть у нас еще дома дела.

Видеозаписи обзора и сюжеты смотрите на канале РВ ТВ



Фото Телеграм-канал Сергея Собянина



Фото Александра Королева

Для тушения лесных пожаров и защиты населенных пунктов в Рязанскую область направлены дополнительные группы спасателей и техника, в том числе из соседних регионов, сообщил Владимир Путин на совещании о ликвидации природных пожаров, которое прошло в режиме видеоконференции 24 августа. Пожары распространяются в основном из-за сильного ветра, их очаги расположены недалеко от населенных пунктов.

19 августа в Лесопарке Рязани прошел фестиваль силового экстрима «Богатырский дух». Самые сильные мужчины состязались в формате личного зачета по следующим направлениям: станковая тяга, проходка «фермера», берпи, присед с гириями, удержание 60-килограммового грифа. Финальным этапом фестиваля стала буксировка внедорожника весом в 2,5 тонны.



Фото ВКонтакте. Лесопарк Рязань.



Фото Дмитрия Соколова

VIII Международный фестиваль гончаров, прошедший в Скопине, был насыщен выставками, мастер-классами гончаров и культурными событиями. Конкурсная программа проходила и в стенах фабрики художественной керамики, которая вновь приступила к работе в январе этого года.

Фестиваль «Атмосфера» в селе Ижевское собрал 20-21 августа любителей активного отдыха, музыки и всех, кто интересуется астрономией. Он был посвящен 165-летию Константина Эдуардовича Циолковского. Когда еще можно так беззаботно полежать на скамье в поле, устремив взгляд в бесконечное небо! А там – звезды.



Фото Татьяны Кармашовой



Фото Кристины Беловой

Пилоты тепловых аэростатов выполнили полетную программу и разыграли XVI Кубок России по воздухоплавательному спорту в небе над Рязанью. Победу отпраздновал Андрей Кульков (Тула), серебро у Ивана Меняйло (Красногорск), бронза у Евгения Чубарова (Москва). Вечернее шоу аэростатов прошло вблизи села Шумашь.

