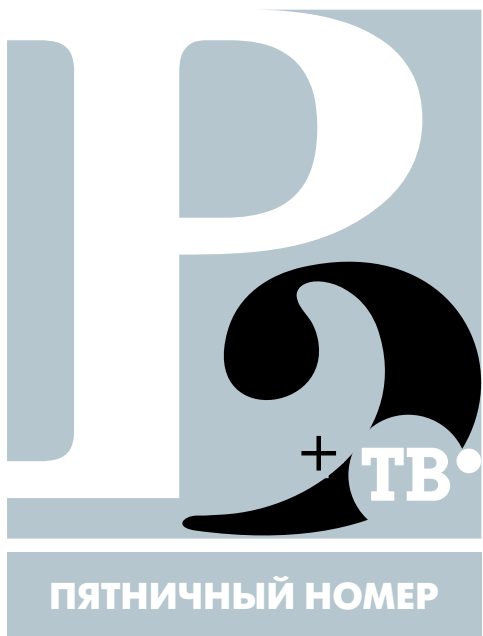




RV-RYAZAN.RU

4 ШКОЛЫ БЕЗ ЛЮБВИ НЕ БЫВАЕТ

А если такое случается,
то учителя – урокодатели,
а не педагоги

9 БАТАЛЬОН МУЖЕСТВА

О подвигах и доблести
боевых товарищей
рассказывает Герой России
Святослав Голубятников

17 СКВОЗЬ ПЕЛЕНУ ОБЫДЕННОСТИ

Владимир Гаврилов:
«Фотография для меня –
это не то, что мы снимаем,
а то, что мы хотели бы увидеть»



ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ



Фото Дмитрия Соколова

► ДЕТИ ПИШУТ
ПИСЬМА
ДЕДУ МОРОЗУ
И ОПУСКАЮТ ИХ
В ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК
В ЛЕСОПАРКЕ.

► Взрослые с умилением
глядят на своих чад и фото-
графируют их на мобиль-
ники. Взрослые уже не пи-
шут писем на бумаге – об-
мениваются сообщениями
в мессенджерах, шлют эс-
мэски. Уже выросло целое
поколение родителей, ни-
когда в жизни не посылав-
ших открыток и писем в
конвертах. Но вот ребё-
нок берёт фломастер и
пытается красивым почер-
ком написать: «Здравствуй,
Дедушка Мороз, приходи
к нам в гости!» И как-то со-
всем по-другому выглядят
на бумаге эти строчки. Не
так, как в мессенджере или
на электронной почте. Они
выглядят живыми, чудесны-
ми, почти волшебными. По-
тому что в них – детская
вера в чудо. Стоит ли со-
мневаться в том, что жела-
ния исполняются?

Дмитрий Соколов



ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ
МОЖНО В БЛИЖАЙШЕМ
ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ
ИЛИ НА САЙТЕ ПОЧТЫ
РОССИИ,
ПЕРЕЙДЯ В РАЗДЕЛ
«ПОДПИСКА
НА ИЗДАНИЯ»

до 14 декабря

СНИЖЕНЫ ЦЕНЫ

по всем подписным индексам «Рязанских ведомостей»
П5431/П4710/П5419



Университетская перезагрузка

СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ. ВУЗЫ ДОЛЖНЫ ГОТОВИТЬ КАДРЫ ДЛЯ РЕГИОНА В КОНТЕКСТЕ ЗАДАЧ, КОТОРЫЕ РЕШАЕТ СТРАНА

► К этому призвал вузовское сообщество заместитель министра науки и высшего образования РФ Дмитрий Афанасьев в ходе своей рабочей поездки в Рязанскую область. Его сопровождал губернатор Павел Малков.

В частности, Дмитрий Владимирович побывал в РГУ имени С.А. Есенина, где встретился с ректором, побеседовал с ректором и пообщался со студентами.

ПОТЕНЦИАЛ – ОГРОМНЫЙ, ПЛАНЫ – БОЛЬШИЕ

Замминистра отметил, что Рязанская область – регион огромного потенциала и больших планов экономического и социального развития. Один из ключевых барьеров на пути к эффективному развитию и реализации этих планов – вопрос кадрового и интеллектуального функционала. На этот запрос вузовская сеть региона должна адекватно ответить.

– В регионе должны качественно готовить будущих профессионалов своего дела. Это рабочая задача для всех нас. Необходимо решить, как этих профессионалов вырастить, замотивировать, сделать активными соучастствующими гражданами, дать им ценности, которых достойна наша страна и которые обеспечат её будущее.

Всё это ложится на специфическую ситуацию в Рязанской области, те стратегические планы, проекты и тенденции в развитии, которые для системы вузов области трансформируются в особую задачу, на которую вам нужно ответить системно, не отдельными мероприятиями, а всей программой развития, – говорит Дмитрий Афанасьев.

По мнению замминистра, для реализации поставленных перед рязанскими вузами задач в регионе накоплен достаточно высокий потенциал.

– Для меня, как для губернатора, образование – один из главных приоритетов. Наша задача – участвовать во всех федеральных программах и проектах, использовать для развития нашего региона все возможности, которые только появятся, – подчеркнул губернатор Павел Малков.

И ВУЗ, И ШТАБ

По мнению заместителя министра науки и высшего образования РФ, Рязанский госуниверситет имени С.А. Есенина должен быть штабом для руководства региона.

Межвузовские связи

ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ. РЯЗАНСКИЕ СТУДЕНТЫ ПОЛУЧАТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОДГОТОВКИ

► Рязанский радиотехнический университет посетил заместитель министра науки и высшего образования РФ Дмитрий Афанасьев.

Он встретился с руководством вуза и обсудил темы, связанные с развитием межвузовского взаимодействия и сетевой организации подготовки талантливых студентов с привлечением возможностей ведущих университетов и научно-исследовательских центров страны. Сейчас в РГРТУ формируются несколько новых актуальных направлений подготовки по востребованным экономикой специальностям, в частности связанным с инжене-



Фото Вячеслав Астафьев

Дмитрий Афанасьев поставил руководству вуза такую задачу.

– Надо в рамках программы развития выработать вузу понимание своего будущего, которое, с одной стороны, стыкуется с региональными задачами, с другой, – расширяет возможности самого университета делать его более привлекательным для широких категорий абитуриентов. Здесь, мне кажется, очень важна совместная согласованная программа развития, которую мы рассмотрим и при утверждении поддержим теми средствами, которыми министерство располагает, – сказал Дмитрий Афанасьев.

По его словам, сейчас первый проект программы находится на рассмотрении в министерстве, но с учетом замечаний и предложений документ можно будет доработать всему коллективу вуза. Эта работа должна объединить и управленцев, и преподавателей, и студентов, потому что они там должны себя увидеть и найти. В этом смысле очень важно достижение внутренней консолидации университета.

Надо переходить на обсуждение проблематики развития. Для этого нужно, чтобы сформировалась позиция, а её невозможно сформировать иначе, чем через диалог.

– Это я могу утверждать по опыту многих вузов страны. Умение выстраивать диалог на разных уровнях, вырабатывать общую политику, формулировать проекты и доводить их до эффективного результата, – это всё, чем университет должен отличаться.

Университет должен быть штабом для руководства региона, которому можно по-

ручать самые ответственные интеллектуальные сложные задачи, – подчеркнул замминистра науки и высшего образования РФ Дмитрий Афанасьев.

ЗАСЛОН ЦИФРОВЫМ МОШЕННИКАМ МОГУТ ПОСТАВИТЬ СТУДЕНТЫ

Замминистра и губернатор встретились со студентами РГУ имени С.А. Есенина. Общались в формате «вопрос – ответ». Студенты рассказали Дмитрию Афанасьеву и Павлу Малкову о том, что в ноябре текущего года в вузе был создан отряд «Цифровые волонтеры». Ребята заинтересовались, насколько актуальна их инициатива?

Дмитрий Афанасьев посоветовал студентам активнее бороться с цифровым мошенничеством, которое сейчас активизировано. Особенно страдает от этого старшее поколение. Интересы студентов очень разнообразны, так что они подхватывают любое перспективное направление для организации своего досуга. Киберспорт в этом числе.

Увлечение стало настолько популярным среди молодёжи, что в Казани с 21 февраля по 3 марта 2024 года будет организован турнир «Игры будущего».

Дмитрию Афанасьеву понравилось начинание ребят, но он посоветовал им не превращать киберспорт в банальные стрельбы, а осваивать направление фиджитал. Суть направления в том, чтобы соединить физический и цифровой опыт в формате дополненной реальности.

► Вячеслав Астафьев

студентов. Такие сетевые программы в фокусе внимания Администрации Президента РФ. Это способ поднять уровень преподавания в регионе, – сказал ректор РГРТУ Михаил Чиркин.

Кроме обсуждения дальнейшего взаимодействия с министерством, Дмитрий Афанасьев осмотрел центр космических технологий радиоуниверситета, откуда осуществляется управление наноспутниками, а также проводятся работы по созданию отечественной элементной базы радиоэлектронике с привлечением студентов старших курсов.

► Михаил Скрипников

ЦИФРА НЕДЕЛИ

ПОЧТИ
16,5
МЛН.РУБЛЕЙ

дополнительно получит Рязанская область на развитие системы долговременного ухода

► Об этом проинформировал председатель Комитета по бюджету и налогам Госдумы РФ, депутат от Рязанской области Андрей Макаров.

Парламентарий сообщил, что Комиссией Федерального Собрания РФ по перераспределению бюджетных ассигнований одобрены предложения о направлении в Рязанскую область суммы в объеме 16 млн 492 тыс. рублей. Средства выделяются в 2023 году в качестве субсидий на реализацию регионального проекта по созданию системы долговременного ухода за пожилыми людьми и инвалидами. За счет этого услуги социального обслуживания получают еще 53 человека.

«Тема важнейшая, а потому останется в числе приоритетов и на перспективу. Не случайно вопрос вошел в список поправок «Единой России» ко второму чтению бюджета РФ на 2024-2026 годы. Фракция предложила увеличить до 138,6 млрд рублей финансирование ряда социальных мероприятий, в том числе развитие системы долговременного ухода за пожилыми гражданами и инвалидами, включая участников специальной военной операции», – сказал Андрей Макаров.

Губернатор Павел Малков отметил, что Рязанская область – один из пяти субъектов РФ, где в 2023-2024 годах расширяется охват программы по долговременному уходу за людьми, нуждающимися в постоянной помощи в силу возраста или состояния здоровья. Планируется, что за два года, благодаря проекту, поддержку получат более 4,5 тысяч человек. «Проектом охвачены все муниципальные образования. Задействовано более 70 учреждений соцобслуживания и медицинских организаций. Работу по совершенствованию системы долговременного ухода будем продолжать», – подчеркнул Павел Малков.

Совет Федерации назначил выборы Президента РФ

РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ. ВЫБОРЫ ГЛАВЫ ГОСУДАРСТВА ПРОЙДУТ 17 МАРТА 2024 ГОДА

► На 556-м заседании Совета Федерации принято Постановление палаты о назначении даты следующих выборов Президента России на 17 марта 2024 года.

Документ представил председатель Комитета СФ по конституционному законодательству и государственному строительству. Андрей Клишас. Он напомнил, что к ведению Совета Федерации относится назначение выборов Президента РФ, день голосования определяется в соответствии с требованиями избирательного законодательства РФ.

Этим решением дается старт начала предвыборной кампании, отметила Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко. «Выборы Президента – это всегда важнейшее событие политической жизни страны, которое во многом будет определять вектор будущего развития России, – сказала она. – Народу России, гражданам предстоит выбрать главу государства прямо и всенародно».

► Источник: сайт Совета Федерации ФС РФ

На защите бизнеса

ПРОШЛА ОТЧЕТНО-ВЫБОРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РЯЗАНСКОЙ ТПП

► Вице-президент Торгово-промышленной палаты России Максим Фатеев принял участие в отчетно-выборной конференции союза «Рязанская ТПП», проходившей в областном центре в конгресс-отеле «Форум». На конференции рассмотрены актуальные вопросы дальнейшего развития союза, утверждены приоритетные направления деятельности на ближайшую перспективу.

Как отметил Фатеев, региональная ТПП работает стабильно. Но на Рязанщине появляются новые предприятия, новые инвесторы. Это надо учитывать, как и необходимость в новых услугах, которые структура может и должна оказывать бизнесу.

На конференции избран новый президент Рязанской ТПП. Прежний руководитель Татьяна Гусева сняла свою кандидатуру. Президентом стала Людмила Козлова, опытный управленец, кандидат наук. Ее кандидатура согласована правлением ТПП РФ. По

Есть проблемы? Обращайтесь!

ОТКРЫТИЕ НЕДЕЛИ. ВАС ВСТРЕТИТ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ



Фото Александра Корюкина

► Юрий Евстифеев

► Он предоставляет услуги комплексного сопровождения детей и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья. А расположен он на месте бывшего центра реабилитации инвалидов по адресу: улица Грибоедова, д. 8а.

Центр является координатором межведомственного взаимодействия учреждений здравоохранения, образования, культуры и спорта. На обслуживании в нем состоит 750 жителей региона в возрасте от 0 до 45 лет. В рамках комплексной реабилитации с ними проводят занятия педагоги, логопеды, психологи, тренеры по адаптивной физкультуре, осуществляются консультативные визиты к врачам-специалистам.

– Наш главный ориентир – это семьи, в которых родились особенные дети, имеющие проблемы со здоровьем. Мы работаем с ними с самого рождения в тесной связке с минздравом, – рассказывает директор Центра

длит в топ-5 наших контрагентов по товарообороту. Активно развиваем экономические связи с республикой, для этого организуем бизнес-миссии и взаимные визиты, которые помогают оценить потребности в продукции и технологиях, устранить все препятствия к сотрудничеству. На этой неделе в Беларусь побывала официальная делегация и 11 экспортно-ориентированных предприятий региона.

На этот раз мы выбрали конкретную тематическую линию для визита – инновационное развитие, в частности в сфере высоких технологий, ИТ и биомедицины. Для обсуждения вопросов, связанных с взаимными поставками продукции, реализацией совместных проектов, про-

вели встречи в Национальной академии наук Беларуси, Парке высоких технологий, Центре экспертиз и испытаний в здравоохранении, Торговом представительстве РФ в Беларуси. Прямые контакты использовали для решения вопросов, связанных с потребностями конкретных рязанских производителей, а также представили потенциал инновационного научно-технологического центра Аэрокосмическая долина.

Рязанские компании, представляющие отрасли строительства, производства медицинских приборов и оборудования, пищевой промышленности, АПК, ИТ, приняли участие в деловых переговорах с предприятиями Беларуси. В этом году наши предприятия уже заключили с белорусскими партнерами контракты на сумму свыше 2,5 млн долларов, что в три раза превышает аналогичный показатель двух предыдущих лет. Ожидаем новых контрактов по итогам переговоров».

► Юрий Евстифеев



Фото Юрия Евстифеева

Наталья Барышова. – Каждая семья получает своего социального куратора, который постоянно с ними на связи. Разрабатываются индивидуальные маршрутные карты комплексного сопровождения ребенка.

С работой центра ознакомились глава региона Павел Малков. Он осмотрел кабинеты, пообщался с сотрудниками и руководством.

– С одной стороны, я вижу большой прогресс. Центр социального развития – это место, куда могут обратиться с любой проблемой семьи, в которых есть дети с ограниченными возможностями здоровья. С другой стороны, всегда надо развиваться дальше. Ставить новые цели и задачи. Поговорив с руководством центра, я убедился, что задач хватит на много лет вперед. Самое главное, что есть зазор и интерес к тому, что здесь происходит. Со своей стороны мы готовы Центр социального развития мы всем поддерживать, – подчеркнул губернатор.

► Яна Арапова



► **Заслуженный работник культуры РФ Елена Шаповская недавно возглавила одно из ключевых учреждений культурной сферы региона – Рязанскую областную филармонию. Такой поворот в профессиональной биографии на пике успешной деятельности Елены Михайловны в качестве руководителя Рязанского областного научно-методического центра народного творчества был неожиданным для многих. Ведь ещё в апреле этого года мы с радостью и гордостью восприняли информацию о занесении Центра народного творчества, в соответствии с распоряжением губернатора региона П.В. Малкова, на Доску почёта Рязанской области. А это, согласитесь, знак безусловного признания заслуг и достижений коллектива и его руководителя.**

Елена Михайловна стала директором центра народного творчества почти 15 лет назад – в 2009 году, сменив на этом посту его прежнего талантливого руководителя, возглавлявшего центр более 20 лет, настоящего энтузиаста своего дела, Почётного гражданина Рязани Вячеслава Коростылёва. В одном из тогдашних разговоров с ним я услышала от Вячеслава Васильевича запомнившиеся мне слова: «Я уверен: дело моей жизни – в надёжных руках».

Так и вышло. Елена Михайловна не только удержала высокую планку, достигнутую её замечательным предшественником, под руководством которого она прошла отличную школу, но и сумела в условиях новых вызовов, новых требований времени придать работе центра новые краски. В творческом багаже Елены Шаповской и возглавляемого ею коллектива только за последние несколько лет – значимые проекты всероссийского уровня, реализованные совместно с Государственным российским домом народного творчества имени В.Д. Поленова. Это и региональный этап Всероссийского фестиваля патриотической песни «Мое Отечество – моя Россия» (2020), и VII Международный фестиваль-конкурс русского народного танца «Переплёс», и I Всероссийский конкурс молодых гармонистов «Тальяночка» (2021), и организация социокультурных проектов патриотической направленности в рамках Международного конкурса «Авиадартс-2019», Армейских международных игр среди парашютно-десантных подразделений АрМИ-2021. Стали традиционными областной фестиваль любительских театров «Губернские подмостки», межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Весело да громко казаки поют», областной фестиваль детского танца «Мещерский хоровод», многонациональный праздник «Сабантуй», международная выставка-ярмарка народных художественных промыслов в рамках ежегодного Международного форума древних городов. Есть и проекты-долгожители, которые с успехом проводят-

ПРИЗВАНИЕ – СЛУЖИТЬ КУЛЬТУРЕ

К ЮБИЛЕЮ ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РФ ЕЛЕНЫ ШАПОВСКОЙ



Фото предоставлено Рязанским ОНМЦ народного творчества

ся уже более 20 лет. В их числе – этнопроект «Моя малая родина», фестиваль-конкурс детских фольклорных коллективов «Праздничная карусель», областной фестиваль аутентичных народных коллективов «Песнь земли Рязанской», областной праздник национальных культур «Многоликая Россия», областной конкурс-фестиваль народно-певческих коллективов «Песни над Окой». Особая, значимая часть работы центра – поддержка творческими, в том числе народными и любительскими, коллективами республик Донбасса – началось достаточно давно, ещё несколько лет назад. За это время творческий обмен насчитывает десятки патриотических акций, столь необходимых для наших сограждан, бросивших вызов неонацизму. В 2021, когда в соответствии с Указом Президента РФ В.В. Путина был объявлен Год культурного наследия народов Российской Федерации, Рязань стала ключевой площадкой проведения многих статусных мероприятий, и роль центра народного творчества в их организации без преувеличения стала определяющей. Именно в Рязани состоялось официальное открытие Года, с успехом прошёл Всероссийский конгресс фольклористов. Эта большая работа была отмечена в 2022 году Благодарностью Совета Федерации ФС за вклад в проведение Года культурного наследия народов России».

Разработанный и реализованный под руководством Е.М. Шаповской региональный про-

ект «Нарядная губерния» стал ярким культурным событием в жизни рязанцев и был поддержан правительством региона. При активнейшем участии Е.М. Шаповской продолжается выпуск уникального издания – «Рязанский этнографический вестник», основанного более 30 лет назад В.В. Коростылёвым, создана Антология музыкально-обрядового фольклора Рязанской области на 10 дисках. Многие годы она является региональным координатором федерального проекта «Единой России» «Культура малой родины», направленного на поддержку сельских клубов и домов культуры в малых городах. Важным и полезным было её активное участие в работе револьюционной Общественной палаты. Знаю её много лет и высоко ценю за неизменную доброжелательность, ответственность, человеческое обаяние и отзывчивость. Сегодня перед Еленой Шаповской стоят новые задачи, ведь филармоническая деятельность имеет свою многогранную специфику. Но нет никаких сомнений, что Елена Михайловна успешно справится и с этой масштабной задачей. Ведь её призвание – служить культуре родной Рязанщины, культуре России.

► **Ольга Воронова, член Комиссии по культуре и сохранению духовного наследия Общественной палаты РФ, заместитель председателя ОП РО, профессор РГУ имени С.А. Есенина, доктор филологических наук**

ТАМАРА ПУРТОВА, директор ГРДНТ им. В.Д. Поленова, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, член Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, заслуженный деятель искусств РФ, профессор: – Елена Михайловна – уникальный человек, в котором удивительным образом сочетаются высокий профессионализм, требовательность в работе с добротой и сердечностью по отношению к людям и невероятная женственность. Талантливый руководитель, она объединила вокруг себя единомышленников, для которых «народная культура» и «традиции» – это не просто слова, а основа всей профессиональной деятельности. Именно поэтому Рязанская область уже много лет является одним из лидеров в сохранении и популяризации нематериального этнокультурного достояния. Региону доверяют проведение крупнейших всероссийских мероприятий. Именно здесь в 2022 году состоялся 5-й юбилейный Всероссийский конгресс фольклористов и был дан старт Году культурного наследия народов России. В Рязани родился Всероссийский конкурс юных гармонистов «Тальяночка», 17 лет объединяет народы областной праздник национальных культур «Многоликая Россия», более 30 лет проходит Всероссийский фестиваль детского танца, а также проекты, посвященные традиционному рязанскому костюму, творчеству поэта Сергея Есенина, композитора Александра Аверкина, братьев Пироговых и т.п. Елена Михайловна сохраняет не только фольклорные традиции, но и профессиональные, продолжая начинания своих предшественников и учителей. «Рязанский этнографический вестник», «Антология музыкально-обрядового фольклора» – эти издательские проекты известны по всей стране: имеющие более чем 30-летнюю историю, они и сегодня востребованы как среди ученых, так и практиков – методистов домов культуры и руководителей коллективов. Она ведет большую общественную работу, уделяя особое внимание развитию городских и сельских КДУ, повышению квалификации специалистов, для которых Елена Михайловна не просто коллега, а родной и близкий человек, наставник и помощник во всех начинаниях.

ЕЛЕНА САМОДЕЛОВА, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, доктор филологических наук: – Юная Елена Михайловна Шаповская, уже порабатова в сельском клубе, с начала 1990 г. стала заместителем директора Рязанского областного научно-методического центра народного творчества. Вячеслав Васильевич Коростылев говорил, что выбрал ее, потому что она вместе с другими сотрудниками с огромным энтузиазмом придумывала и воплощала в жизнь интересные проекты в области народной культуры, организовывала выступления аутентичных фольклорных коллективов, участвовала в Днях города Рязани, заботилась о районных Домах культуры и сельских клубах и т.п. Она буквально проживала единую жизнь со всеми жителями Рязанской области, знатоками и хранителями фольклорной традиции, и центр народного творчества являлся ее вторым домом. Сама прекрасная певица, она изумительно красиво исполняла народные песни в дружеской обстановке на Первых Лебедевских чтениях: так «играют» обрядовые и необрядовые песни сельские жители, унаследовавшие их от предков, и было удивительно, что коренная горожанка тоже умеет так петь. Елена Михайловна сначала вместе с В.В. Коростылевым заботилась об организации моих (и других исследователей) фольклорно-этнографических экспедиций в Рязанской области и, став директором ОНМЦ, продолжила договариваться с районными властями о содействии экспедиционной работе: предоставляла транспорт (при отсутствии местных автобусных маршрутов), подыскивала жилье (когда не было гостиниц в маленьких городках), просила клубных работников познать с лучшими певчими и сказочниками. Елена Михайловна стала ответственным редактором серийного издания «Рязанский этнографический вестник», инициатором которого тоже был В.В. Коростылев, и вместе с ним пригласила ученых опубликовать исследования по Рязанскому краю. В наших экспедициях многие хранители народной традиции – старенькие бабушки-певицы и дедушки-гончары – доставали фотографии, на которых они были изображены вместе с Еленой Михайловной, и с гордостью рассказывали, что на их юбилей к ним в села и деревни приезжала Е.М. Шаповская. Дорогая Елена Михайловна! В Ваш юбилей желаю Вам крепкого здоровья и душевных сил, поддержки единомышленников, семейного тепла и улыбок друзей, чтобы деятели культуры области еще многие годы чувствовали Вашу искреннюю заботу на благо Родины!

СЕРГЕЙ ГЛЕБУШКИН, собиратель и исследователь народного костюма, кандидат искусствоведения: – Она хороший друг и прекрасна как дама. Она выглядит всегда безупречно, талантлива, подтянута, со вкусом одета, только на шпильке, с великолепным макияжем и причешкой в тренде времени. Рядом с Еленой Михайловной зорякаешься только позитивом, бодрым настроением, приходят интересные идеи, и хочется воплощать их в жизнь с блеском и такой же грациозностью, какой обладает эта очаровательная женщина, всей своей деятельностью доказывающая, что народное творчество – это высокое искусство, ведь оно вдохновляет, утешает, дает силы, радость жизни, вселяет в нас мудрость. С юбилеем вас, дорогая Елена Михайловна!

Память храним

В РЯЗАНИ ПРЕЗЕНТОВАЛИ ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ «ВАСИЛИЙ ПОЛЕНОВ. УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ»



Фото Ирины Барановой

► **Знакомство с проектом прошло в областной библиотеке им. Горького**

«Василий Поленов. Учитель и ученики» – цикл видеолекций о художнике и его учениках, подготовленный российскими журналистами, искусствоведами, художниками и историками. Организаторы проекта – музей-заповедник В.Д. Поленова и ПАО «Ростелеком».

С приветственным словом по видеосвязи к участникам обратился Полномочный представитель Президента Российской Федерации в Центральном федеральном округе, председатель Попечительского совета Государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника В.Д. Поленова Игорь Щеголев.

– Я очень рад, что мы подводим итоги Года педагога и наставника таким заме-

чательным просветительским проектом. Это передача бесценного опыта учителя ученику, от поколения к поколению. Как отмечал Президент России Владимир Путин, вопросы обучения и наставничества – это всегда обращение к будущему. Опираясь на знания и опыт, используя передовые технологии, мы продолжим формировать нашу национальную систему образования. Проект замечателен тем, что задействованы самые современные цифровые технологии. Уверен, что этот опыт всем пригодится в жизни, а многих еще и сподвигнет посетить уникальный музей-усадьбу Поленова, – сказал Игорь Щеголев.

На презентации представили три работы. Команда из Калуги показала видеоролик про первые годы жизни и творчества Василия Поленова и места, которые вдохновляли художника и его семью.

Рязанские участники Елена Карпова и Александр Синицын презентовали видеоролик, в котором рассказали об ученике Василия Поленова – Абраме Архипове. Третью работу представила рязанская команда в составе Елены Карповой, Анатолия Твритнева, Глеба Кондракова и Артема Горина. Они рассказали еще об одном ученике Василия Поленова – Исааке Левитане.

Познакомились с работами команд более ста человек – учащиеся и педагоги рязанских общеобразовательных и художественных школ.

Гостям обратился губернатор Рязанской области Павел Малков.

– Рязанская область стала первым регионом ЦФО после Москвы, где заинтересовались этим проектом. Василий Поленов – выдающийся художник, прекрасный педагог. Он воспитал целую плеяду очень талантливых художников. Среди них есть и рязанец Абрам Архипов. Я уверен, что этот проект вызовет большой интерес, – сказал Павел Малков.

Директор государственного мемориального историко-художественного и природного музея-заповедника В.Д. Поленова Наталья Поленова поблагодарила рязанцев за теплый прием. Она отметила, что это вторая презентация проекта в ЦФО.

– Мечта Василия Дмитриевича основывалась на образовании и просвещении для всех. Он хотел донести свою мысль, свое искусство до самой широкой аудитории. И эта мечта воплощается, – сказала Наталья Поленова.

Анонсированные в библиотеке работы войдут в полудокументальный Всероссийский цикл видеороликов.

Юбилей «народников»

ВСТРЕТИЛИСЬ ВЫПУСКНИКИ В МУЗЫКАЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ ИМ. Г. И А. ПИРОГОВЫХ

► **Встречу посвятили 80-летию отделения «Инструменты народного оркестра», она состоялась 2 декабря в Большом зале колледжа. И как заведено у музыкантов, стала большим концертом.**



Посетили концерт выпускники прошлых лет, студенты колледжа, почётные гости из Москвы, Астрахани, Воронежа, Рязани, учащиеся и педагоги детских музыкальных школ. Гостей встречал оркестр русских народных инструментов колледжа под руководством Владимира Ильина, исполнивший «Сказ о Байкале» Николая Юдашкина. Собравшихся приветствовала заместитель начальника отдела развития образования в области искусства министерства культуры области Ольга Александрова.

– Со дня открытия в отделении трудились и продолжают работать достойнейшие педагоги, которые выпустили великолепных артистов, музыкантов и преподавателей. Выпускники отделения вносят большой вклад в развитие исполнительства на народных инструментах. Их творчество известно не только в Рязанской области, но и признано профессиональными сообществами России. Сегодня невозможно представить состав таких знаковых коллективов, как государственный академический ансамбль русских народных инструментов России имени Людмилы Зыкиной, оркестр народ-

ных инструментов государственного академического хора имени Пятницкого, хореографический ансамбль «Берёзка», Рязанский государственный академический русский народный хор имени Евгения Попова без выпускников отделения «Инструменты народного оркестра», – сказала Ольга Александрова.

С юбилеем выпускников и преподавателей поздравила директор Рязанской областной филармонии Елена Шаповская.

– Я всегда с любовью и трепетом жду встреч с замечательным оркестром и замечательными молодыми исполнителями. Я уверена, что сегодняшние студенты будут работать в профессиональных коллективах, будут руководителями творческих коллективов, и, безусловно, они будут представлять Рязанскую область

как красивый музыкальный регион, который бережно относится к традициям исполнительства и народным инструментам, – сказала, обращаясь к студентам колледжа, Елена Шаповская.

Во время праздничного концерта вспомнили, как создавалось отделение, руководителей колледжа, преподавателей и студентов.

Отделение народных инструментов было образовано в декабре 1943 года. Его основатель – первый преподаватель по классу баяна Всеволод Радеев. Позже к нему присоединился Леонид Спиридонов, совмещавший работу на теоретическом и народном отделениях. Первый выпуск состоялся в 1947 году. Диплом тогда получил... один выпускник. В 1948 году выпускников стало четверо. В 1949 училище окончили пять человек.

Одаренный музыкант и талантливый организатор, создатель оркестра баянов Всеволод Радеев воспитал плеяду прекрасных музыкантов, которые

достойно продолжили его дело – развитие исполнительства на народных инструментах. Среди них – Михаил Ельцов, Владимир Балашов, Николай Морозов, Виктор Юханов и многие другие.

Михаила Ельцова называют отцом профессиональной баянной школы в Рязанской области. Это человек трудной, необычной судьбы, талантливый педагог, яркая личность. Он воспитал более 120 музыкантов, многие из которых прославились на всю страну.

Перед гостями выступили квартет русских инструментов «Парафраз», ансамбль народной музыки «Ока», оркестр Государственного академического русского народного хора им. Е. Попова, трюо баянистов «Остinato», песенно-инструментальный ансамбль «Радунница», оркестр народных инструментов Рязанского МКЦ, заведующий кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных Андрей Горбачев, студенты и выпускники ведущих высших учебных заведений России.

► **Фото Александра Королева**



► **Материалы полосы подготовила Ирина Баранова**

Под снежным покровом

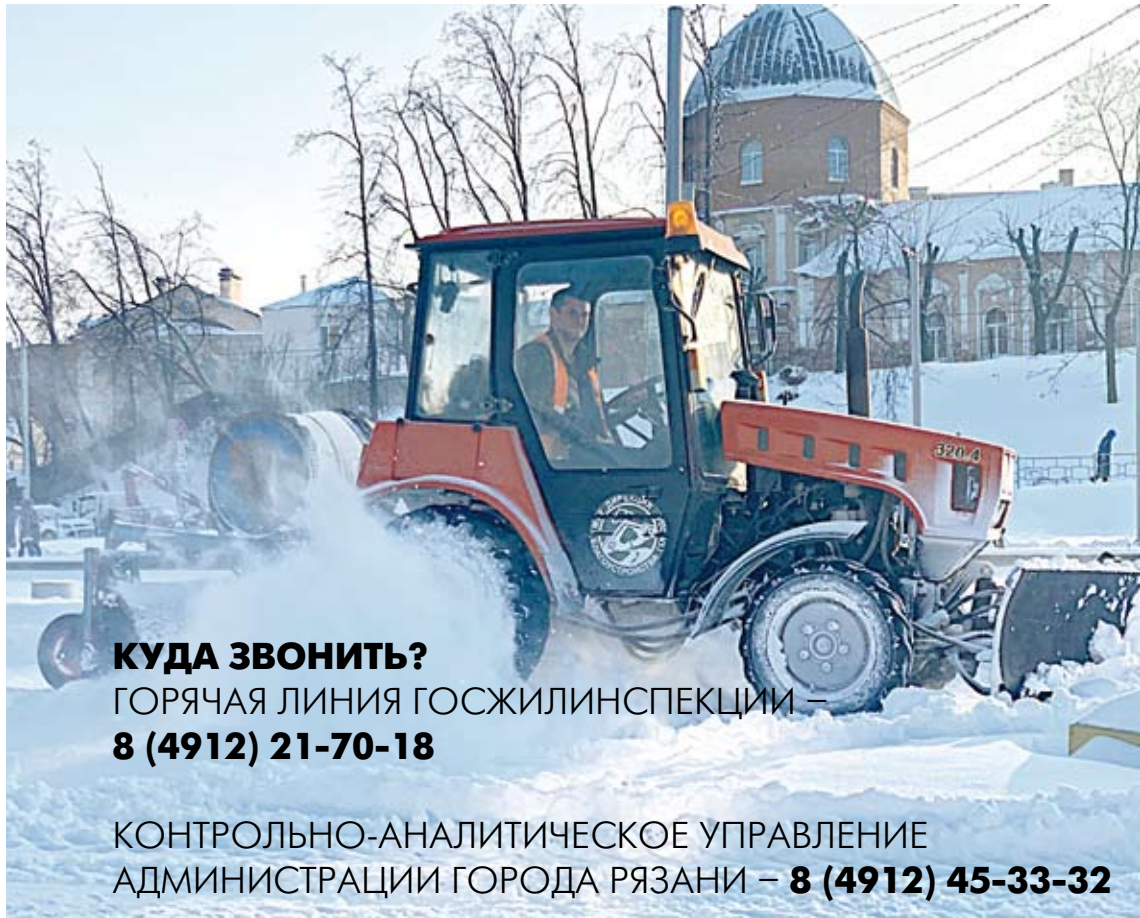
С НАСТУПЛЕНИЕМ КАЛЕНДАРНОЙ ЗИМЫ РЕГИОН БУКВАЛЬНО ЗАВАЛИЛО СНЕГОМ. РАССКАЗЫВАЕМ, КУДА ЖАЛОВАТЬСЯ, ЕСЛИ СУГРОБЫ ВО ДВОРАХ И НА ТРОТУАРАХ НИКТО НЕ ТОРОПИТСЯ УБИРАТЬ

► **За состояние придомовой территории многоквартирных домов отвечают управляющие компании. Причем они несут ответственность не только за уборку придомовой территории, но и за очистку от снега и наледи крыш.**

Если снега немного, его сметают метлой. При сильных снегопадах снег сначала сдвигают к краю дорожки, а потом убирают на специально отведённых площадках. В случае непрекращающегося снегопада дворники должны чистить тротуары каждые три часа.

Претензии на некачественную уборку снега необходимо предъявлять управляющей компании. Эффективнее это делать в письменной форме. Если ответной реакции не последовало, можно подать жалобу в Госжилинспекцию. Это можно сделать через интернет-приёмную или посетив ведомство лично.

Кто ещё следит за уборкой? Качество уборки улиц от снега отслеживает также контрольно-аналитическое управление ад-



**КУДА ЗВОНИТЬ?
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ГОСЖИЛИНСПЕКЦИИ –
8 (4912) 21-70-18**

**КОНТРОЛЬНО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА РЯЗАНИ – 8 (4912) 45-33-32**

министрации Рязани. В ходе проведения муниципального контроля в сфере благоустройства первоочередное внимание уделяется проведению профилактических мероприятий.

Так, в ноябре текущего года в адрес управляющих компаний и хозяйствующих субъектов было направлено 2 387 уведомлений о необходимости соблюдения правил благоустройства в зимний период. Данный показатель в 1,7 раза выше, чем в ноябре прошлого года. Усиление профилактических мероприятий, проводимых в текущем году, связано с ранним образованием снежного покрова и обильными снегопадами.

Кроме профилактических, проводятся контрольные мероприятия без взаимодействия, а именно наблюдение за соблюдением обязательных требований и выездные обследования.

За ноябрь 2023 года проведено 497 выездных обследований, большинство выявленных нарушений (80% от общего количества) были своевременно устранены.

Активизирована работа и по контролю за содержанием контейнерных площадок. За ноябрь текущего года их обследовано 264. По фактам выявленных нарушений составлено шестьдесят актов и выдано пять предписаний об устранении нарушений.

Фото Яны Араповой

Гаджеты под запретом

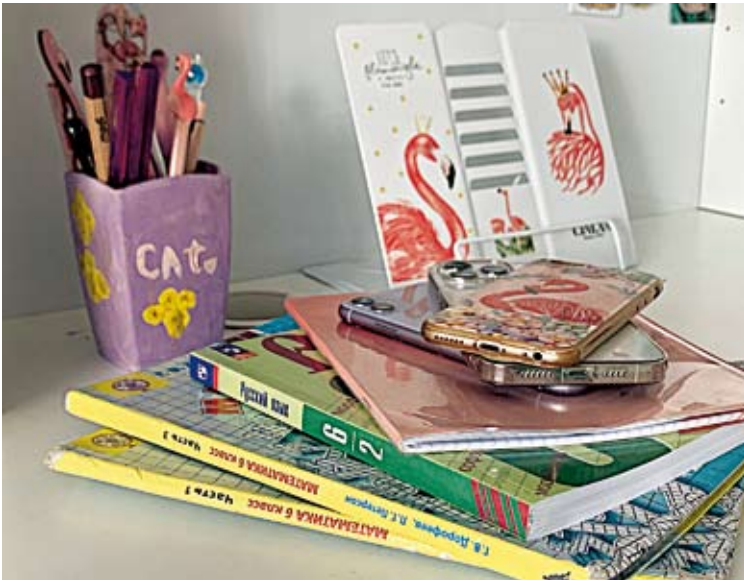


Фото Яны Араповой

► **Комитет Госдумы по просвещению одобрил поправку о запрете использования телефонов в школах даже в образовательных целях. Школьникам перестанут разрешать использовать мобильные телефоны на уроках уже с января. Согласно официальному документу, закон вступит в силу сразу после его официального опубликования.**

В ранней редакции проекта, помимо экстренных случаев, телефоны разрешалось использовать в учебных целях. Например, при необходимости посмо-

треть документальный фильм или обучающий ролик. Новые поправки предусматривают использование гаджета только в экстренных случаях. Где именно ученики должны будут оставлять свои телефоны, в законопроекте не определено.

«РВ» поинтересовались, как относятся к этой инициативе законодателей рязанские специалисты.

– На региональном уровне и так были приняты ограничения использования мобильных телефонов в рамках образовательной деятельности. В законопроекте говорится о том, что

в экстренных ситуациях можно позвонить родителям. Именно так он у нас сейчас и используется, – комментирует директор Дядьковской средней школы Вадим Мишин. – А вообще, польза и вред сотовых телефонов зависит от того, как он используется в образовательной организации. В некоторых случаях он может стать и помощником. Я считаю, если ребёнок правильно мотивирован на обучение, мобильных телефон ему не мешает.

Министр образования региона Ольга Шетинкина отмечает, что мобильные телефоны стали неотъемлемой частью нашей жизни, но культура использования гаджетов, к сожалению, отстаёт от объёма их использования.

– На мой взгляд, основное, на что стоит обратить внимание, – это именно формирование культуры общения в информационном мире с различными средствами. Как учитель, я категорически не приемлю, когда ребенок с низкой мотивацией к учёбе сидит на уроке с телефоном. В этих условиях цели и задачи урока не достигаются, так как внимание отвлечено. А если возникает ситуация, в которой необходимо срочно ответить на звонок или позвонить, я думаю, будет предоставлена возможность это сделать.

НИЖНИЙ ПАРК ОТКРОЮТ ТОЛЬКО К ОСЕНИ

► **«Расскажите, пожалуйста, когда закончится реставрация парка возле Рязанской филармонии? Нам, пожилым людям, очень неудобно и далеко обходить все эти ограждения. На остановку, как раньше, напрямую не пройти. Хотелось бы узнать, ради чего мы терпим такие неудобства?» – обратилась к нам читательница Антонина Самохина.**

В администрации города пояснили, работы по реконструкции Нижнего парка ведутся ежедневно, в том числе и в выходные дни. Тем не менее закончить благоустройство планируется не раньше 30 сентября 2024 года. В Нижнем парке будет организовано освещение, озеленение и установлено видеонаблюдение. На общественной территории появятся более сотни опор для светильников, три осветительных комплекса с четырьмя прожекторами, двадцать семь комплектов скамеек и урн.

Кроме того, на территории парка установят малые архитектурные формы, детские и спортивные площадки. Будут обустроены пешеходные дорожки с применением гранита, который хорошо зарекомендовал себя при эксплуатации в условиях низких температур.

В парке реконструируют также входные группы, амфитеатр и сцену. Приведут в порядок ограждение. С учётом требования доступной среды для маломобильных граждан будут отремонтированы лестницы.



Фото Вячеслава Астафьева

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ



RV-RYAZAN.RU

В СОЦСЕТЯХ



Батальон мужества

О ПОДВИГАХ И ДОБЛЕСТИ БОЕВЫХ ТОВАРИЩЕЙ РАССКАЗЫВАЕТ ГЕРОЙ РОССИИ СВЯТОСЛАВ ГОЛУБЯТНИКОВ

► **Кузница героев в Рязани – воздушно-десантное училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова и 137 гвардейский парашютно-десантный полк 106 (Тульской) воздушно-десантной дивизии. Сегодня один из ветеранов легендарного полка, Герой России **Святослав ГОЛУБЯТНИКОВ** – гость нашей рубрики. Звезду Героя России он получил за участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе.**

– Святослав Николаевич, напомним рязанцам о «Батальоне мужества». Почему его так называют?

С.Г. – С 1 декабря 1994 по май 1995 года 3-й батальон 137 гвардейского парашютно-десантного Рязанского ордена Красной звезды полка под моим командованием участвовал в контртеррористической операции на Северном Кавказе. Батальон был усилен артиллерией, ПВО, разведкой и другими подразделениями всестороннего обеспечения полка, насчитывал около 500 человек личного состава, около 100 единиц техники. Мы прошли с боями от Моздока через Грозный до Аргуна, подавили все очаги сопротивления и опорные пункты противника, уничтожили два танка, три боевые машины пехоты, два автомобиля, одно противотанковое орудие.

– А сколько техники захватили? Трофеи посчитали?

С.Г. – Трофеи батальона составили один танк, шесть 122-миллиметровых гаубиц Д-30, противотанковое орудие, сто сорок семь единиц стрелкового оружия, взятого с убитых бандитов.

Наиболее ожесточённый бой разгорелся в районе железнодорожного вокзала города Грозный в ночь с 1 на 2 января 1995 года и длился до исхода 4 января.

Мы захватили плацдарм и, находясь в окружении, отразили 17 атак противника. Удержание плацдарма позволило войскам перегруппироваться после неудачного новогоднегo штурма и снова перейти в наступление.

За беспримерный массовый героизм весь личный состав батальона списком был представлен к ордену Мужества, а пятеро офицеров стали Героями России. По количеству Героев России за первую Чеченскую кампанию Рязанский полк лидировал среди полков всех родов войск, участвовавших в конфликте.

Случай представления к награждению орденами всего личного состава батальона (январь 1995 года) стал вторым в стране после знаменитого «Батальона славы» майора Емельянова Б.Н. (январь 1945 года).

Временной интервал между этими событиями – ровно 50 лет.



Рязанский батальон тоже начали называть «Батальон Славы», но просто по имени комбата. Впоследствии в литературе прославленный батальон получил наименование «Батальон мужества». В 2010 году к 80-летию ВДВ Александр Тамоников написал роман-эпопею в четырех частях под общим названием «Батальон мужества».

– Кто из офицеров 137 гвардейского парашютно-десантного полка стал Героем России за участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе, и какова сейчас их судьба?

С.Г. – Приказ министра обороны России звучал так: «Весь батальон списочным составом – к орденам Мужества, комбата и командиров рот – к Герою России».

В результате Героями стали: начальник штаба полка подполковник Глеб Юрченко, командир 3-го парашютно-десантного батальона подполковник Святослав Голубятников (ваш покорный слуга), командир 9 роты капитан Александр Борисевич, командир самоходно-артиллерийской батареи капитан Александр Силин и командир разведывательной роты полка старший лейтенант Михаил Теплинский.

Полковник Глеб Юрченко – совершенно геройский офицер, в 80-х воевал в Афганистане, с моим батальоном был представителем командования полка. Сейчас – в службе внешней разведки. Полковник Александр Борисевич – образец организованности, умница, храбрец, ученый, кандидат военных наук. Препо- дает в Общевойсковой академии ВС РФ в Москве. Помогает участникам СВО. Подполковник

запаса Александр Силин – супер профессионал, образец работы артиллерийского командира, воевал и во второй кампании на Северном Кавказе. Подготовил большое количество отличных специалистов артиллерии. В настоящее время руководит частной компанией в Коломне. Оказывает серьезную материальную поддержку артиллерии 137 полка. Недавно с ним отправили хорошие обогреватели в зону СВО. И наша гордость – гвардии генерал-полковник Михаил Теплинский – командующий ВДВ. Лучший генерал ВС РФ.

– Почему вы Теплинского назвали лучшим генералом Вооруженных сил России?

С.Г. – Мы, его боевые товарищи, так считаем. Эту оценку недавно нашли в рейтинге военачальников, который составил интернет-портал «За Родину» в «Аналитике Детей Арбата». Там сказано: «Он решительно действовал на самых сложных операционных направлениях, пройдя за два года путь от начальника штаба округа до заместителя командующего ОГВ по боевой подготовке. Его горячо любят буквально все, за глаза называя «Тёплым».

За характер и волю к победе, полководческий талант, а также участие в самых сложных сражениях СВО, Михаил Юрьевич Теплинский занимает первое место рейтинга. При этом у него богатейший опыт участия в боевых действиях. Достаточно отметить, что в первой контртеррористической операции на Северном Кавказе Теплинский лично уничтожил не менее 30 боевиков. Человек понохал пороха и знает цену солдатской крови и солдатскому подвигу».

хорошие отношения с командованием сводного полка 106 воздушно-десантной дивизии.

После завершения контртеррористической операции Теплинский, как и все мы, пошел на повышение, потом в Военную Академию имени М.В. Фрунзе (сейчас Общевоинская академия ВС РФ), а после ее окончания – комбатом в 76 дивизию в город Псков. Комбатом, начальником штаба и командиром полка воевал во второй кампании на Северном Кавказе. Далее служил в должностях начальника штаба дивизии, окончив Академию Генштаба, был командиром дивизии, начальником штаба общевойсковой армии, командармом, командующим группировкой на Донбассе, первым заместителем командующего – начальником штаба сначала Южного, а затем Центрального военного округа. Почти на всех перечисленных должностях Михаил Юрьевич постоянно участвовал в боевых действиях, которые велись в тот период.

Такой боевой биографии нет ни у одного из ныне действующих генералов России. Но главное, что более 30 последних лет (почти все эти годы – на военных действиях) генерал Теплинский собирал бесценный боевой опыт свой и других талантливых командиров и начальников. Результат мы видим. Любимец армии. Лучший генерал ВС РФ.

– Какую общественную должность вы сейчас занимаете и на каком фронте трудитесь?

С.Г. – Основные сферы моей деятельности – военная наука и военно-патриотическая работа. Замещаю три общественные должности: председатель Рязанского областного отделения Академии военных наук, председатель президиума Рязанского областного отделения Общероссийской организации «Офицеры России» и председатель ветеранской организации 137 парашютно-десантного полка «Опыт поколений».

Сейчас наша деятельность направлена на поддержку СВО, а также сбор, систематизацию и анализ действий Вооруженных сил и Воздушно-десантных войск России в ходе СВО. Основные усилия сосредоточены, конечно, на 137 полку.

Кроме того, я член Общественной палаты Рязанской области, основная деятельность которой сейчас также направлена на поддержку участников СВО и их семей. В канун Дня Героев Отечества хочу поздравить с этим праздником всех рязанцев и пожелать крепкого десантного здоровья, успехов и благополучия. Удачи, друзья!

► **Беседовал
Вячеслав Астафьев
► Фото автора**

ОЛЕГ КАПРАНОВ

Новые технологии для мобильных телефонов поражают воображение

► Если бы вы спросили экспертов 15–20 лет назад, как будут выглядеть телефоны, то получили бы самые нелепые ответы. Никто не мог предположить, что телефон станет гаджетом, в котором будет фактически вся наша жизнь: от связи с родными и друзьями до обмена данными с госорганами и коллекции любимых фильмов и музыки. Что через телефон мы будем узнавать, где находимся, будем с его помощью заказывать еду и налаживать романтические знакомства.

И вот новые и кажущиеся невероятными прогнозы, включая тот, который утверждает, что дальнейшее совершенствование мобильных телефонов приведет к тому, что необходимость в них просто отпадет. Телефон больше не надо будет носить с собой, его заменят другие технологии. Но пока это светлое будущее еще за горами, давайте попробуем погадать на кофейной гуще и предсказать, какие изменения ждут наши гаджеты в ближайшее десятилетие.

ВВОД ИНФОРМАЦИИ УСИЛИЛИ МЫСЛИ

Раньше основным способом взаимодействия с телефоном была физическая клавиатура. Все мы помним смартфоны Nokia, BlackBerry и другие. Со временем они ушли с рынка, а их иногда очень удобные клавиатуры заме-

нили сенсорные экраны, которые мы используем сегодня.

Однако сегодня и сенсорный экран уже не кажется таким уж безупречным способом ввода. Ему на смену пришли голосовые помощники. Благодаря им теперь мы можем взаимодействовать с нашими устройствами, просто используя голос. И некоторые из них действительно очень неплохи, они существенно облегчают жизнь детям, пожилым людям и тем, кто в тот или иной момент времени не может использовать руки для набора текста, например водителем за рулем.

В качестве следующего шага напрашивается использование силы мысли. Мы все еще далеки от того, чтобы что-то подобное стало реальностью, но ученые делают успехи в этой области. Еще в 2017 году одна из компаний Марка Цукерберга – Building 8 – разрабатывала технологию, позволяющую людям печатать усилием мысли. Как ожидается, эта технология позволит мысленно выполнить любую задачу, которую сейчас мы решаем с помощью нажатий на экран или голоса. В теории такими смартфонами можно было бы пользоваться намного быстрее. Не нужно больше искать приложение, чтобы открыть его, или тянуться пальцем к верхней части экрана, чтобы коснуться его.

ЗАРЯДКА НА РАСТОЯНИИ

Ничуть не меньше всех раздражает и то, что сегодня гаджеты приходится заряжать каждый



Фото: Gettyimages

► Одним из способов управления гаджетом станет управление при помощи взгляда или мысли

день, а то и несколько раз в день. Как ожидается, в районе 2030 года появятся решения, которые придут на смену привычным сегодня Li-Ion-батареям. Но если заглянуть чуть дальше, более перспективным выглядит развитие другой ветки – беспроводной зарядки устройств. Не так давно Motorola представила свою инновацию, которая может заряжать смартфоны, расположенные на расстоянии до одного метра от зарядного устройства. Xiaomi продемонстрировала похожее решение под названием Mi Air Charge, которое имеет радиус действия в несколько метров. То есть идея буквально витает в воздухе – нужно всего лишь сделать еще один шаг. И зарядные устройства станут намного мощнее и смогут заряжать устройства по воздуху на больших расстояниях. Точно так же, как сегодня базовые станции передают сигнал сотовой связи на наши смартфоны на расстоянии в несколько километров.

Огромные возможности для расширения того, что могут смартфоны, появились после появления нейросетей и других технологий на базе искусственного интеллекта (ИИ).

СМАРТФОН БЕЗ ЭКРАНА

Основанный бывшими сотрудниками Apple стартап

Humane готовится представить собой квадратное устройство без экрана Humane AI Pin, которое обещает заменить современные смартфоны. Гаджет будет продаваться за 699 долл. (64 тыс. рублей) и потребует наличия ежемесячной платной подписки, сообщает The Verge.

Humane AI Pin представляет собой квадратное устройство на базе операционной системы Cosmos, которая интегрирует ИИ-модели от OpenAI и Microsoft. Гаджет может общаться с пользователем голосом, проецировать изображение на руку, распознавать объекты и лица, переводить текст и речь, составлять и отправлять электронные письма, подбирать музыку по настроению и многое другое. Однако для доступа к этим функциям необходима подписка за 24 долл. в месяц, которая также включает в себя мобильный тариф американского оператора T-Mobile, облачные хранилище и безлимитное количество запросов к ИИ. Pin крепится на одежду или другую поверхность с помощью магнитного фиксатора, который также является сменным аккумулятором.

ТЕЛЕФОН УЗНАЕТ ПЬЯНОГО ПО ГОЛОСУ

Международная группа ученых из Стэнфордского университета в США и Университета Торонто в Канаде разработала технологию, позволяющую почти гарантированно выявлять алкогольное опьянение у человека по его голосу. Метод протестировали на группе из 18 добровольцев. Участникам сначала предоставили дозу спиртного, а затем просили прочитать скороговорку вслух, положив рядом с ними смартфон с включенной функцией записи звука. Эту процедуру повторили семь раз в течение семи часов.

Затем ученые с помощью машинного обучения проанализировали получившиеся аудиофайлы, определив такие показатели, как частота и высота тона голоса. Алгоритмы смогли с точностью до 98% определить алкогольную интоксикацию участников эксперимента по их голосовым характеристикам.

По словам ученых, созданная ими технология призвана обе-

спечить своевременное вмешательство для предотвращения дорожно-транспортных происшествий. Для этого предлагается использовать такие повсеместно распространенные устройства, как смартфоны и умные колонки.

ТЕЛЕФОН-ХАМЕЛЕОН, ЕЖЕДНЕВНО МЕНЯЮЩИЙ ЦВЕТ

Не обходится без новаций и дизайн. Выбрать цвет, покупая смартфон, бывает непросто. Черный, серебристый и белый – более классические, но также и скучные.

Со смартфонами будущего, возможно, больше не потребуется выбирать. Представьте себе телефон с прозрачной задней панелью из стеклоподобного материала, полностью поглощающего свет. Устройство будет иметь внутри один или несколько светодиодов, цвет которых можно будет изменить в настройках телефона, после чего вся задняя поверхность изменит цвет так, как если бы она была покрашена.

Работа в этом направлении уже ведется. В 2020 году OnePlus анонсировала концептуальный телефон 8T с изменяющий цвет задней панелью. OnePlus называет технологию Electronic Color, Material, and Finish (Электронный цвет, материал и отделка), или сокращенно ECMF, она позволяет задней панели телефона изменяться в зависимости от обстоятельств. В прошлом году Vivo также показала свой телефон, меняющий цвет, а компания Infinix представила меняющую цвет заднюю панель из искусственной кожи для мобильных телефонов.

ЧТО ЖЕ ДАЛЬШЕ

Будущее смартфона, скорее всего, будет зависеть от более глубокого вовлечения нас в сенсорную сферу. Гибкие дисплеи, проекции на сетчатку и голография, умные часы и очки, а также бионические имплантаты уже существуют. Через 10 лет они будут усовершенствованы и расширены таким же образом, как и телефон улучшился за последнее десятилетие. Скорее всего, даже быстрее.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 11 по 17 декабря

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 11 декабря

ПЕРВЫЙ	14:55 Наши 12+
05:00 Доброе утро 0+	16:30 Малахов 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	21:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
09:20 АнтиФейк 16+	23:30 Военкоры 16+
10:00 Жить здорово! 16+	00:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+	02:30 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
15:15 Давай поженимся! 16+	НТВ
16:05 Мужское / Женское 16+	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
18:00 Вечерние Новости	06:30 Утро. Самое лучшее 16+
19:55 Куклы наследника Тутти 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
21:00 Время	08:25 10:35 Т/с «ПЕС» 16+
22:00 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
22:55 Большая игра 16+	14:00 Место встречи 16+
23:55 00:40 01:25 02:10 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+	16:45 За гранью 16+
РОССИЯ 1	17:50 ДНК 16+
05:00 09:30 Утро России 12+	20:00 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
09:00 14:30 21:05 Вести	00:50 Т/с «ЗОЛОТО ЛАГИНА» 16+
09:55 О самом главном 12+	03:25 Т/с «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 16+
11:00 14:00 16:00 20:00 Вести	
11:30 17:30 60 минут 12+	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:20 Спортивный век 12+ **06:30** Всё о главном 12+ **07:00 10:00 12:55 14:50 18:25** Новости **07:05 21:55 00:45** Все на Матч! 12+ **10:05** Лица страны 12+ **10:25** Игра миллионов 12+ **11:25 20:45** Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ **12:35** Специальный репортаж 12+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:55** Футбол. Журнал Лиги чемпионов 6+ **15:25** Громко 12+ **16:25** Х/ф «БОРГ/МАКИН-РОЙ» 16+ **18:30** Хоккей. Прошальный матч Евгения Кетова **22:40** Футбол. Чемпионат Италии. **01:25** Матч! Парад тура 6+ **01:55** Самбо. Гран-при. Финал. 12+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:55** Мультфильмы 0+ **07:25** М/ф «Простокавашино» 0+ **07:40** М/ф «Ну, погоди! Канитулы» 6+ **08:00** 100 мест, где поесть 16+ **09:05** М/ф «Царство против

ТВ • ВТОРНИК 12 декабря

ПЕРВЫЙ	16:30 Малахов 16+
05:00 Доброе утро 0+	21:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
09:20 АнтиФейк 16+	02:05 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 12+
10:00 Жить здорово! 16+	04:00 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+	НТВ
15:15 Давай поженимся! 16+	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
16:05 Мужское / Женское 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+
18:00 Вечерние Новости	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
19:55 Куклы наследника Тутти 16+	08:25 10:35 Т/с «ПЕС» 16+
21:00 Время	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
22:00 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	14:00 Место встречи 16+
23:00 Большая игра 16+	16:45 За гранью 16+
00:00 00:45 01:30 02:15 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+	17:50 ДНК 16+
РОССИЯ 1	20:00 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
05:00 09:30 Утро России 12+	00:40 «Сердце лидера». Памяти Гейдара Алиева 16+
09:00 14:30 21:05 Вести	01:40 Т/с «ЗОЛОТО ЛАГИНА» 16+
09:55 О самом главном 12+	03:20 Т/с «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 16+
11:00 14:00 16:00 20:00 Вести	
11:30 17:30 60 минут 12+	
14:55 Наши 12+	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:20 Спортивный век 12+ **06:30** Наши иностранцы 12+ **07:00 10:00 12:55 14:50 18:25** Новости **07:05 15:25 19:40 01:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25** Игра миллионов 12+ **11:25 18:30** ЕвроФутбол. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:55** Что за спорт? 12+ **16:10** Д/ф «Новички» 16+ **20:30 22:45 01:55** Футбол. Лига чемпионов 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **07:00** Мультфильмы 0+ **07:25** М/ф «Простокавашино» 0+ **07:40** М/ф «Ну, погоди! Канитулы» 6+ **08:00** Суперниндзя 16+ **11:30** М/ф «Царство против

РОССИЯ К

06:30 Пешком... 16+ **07:05** Черные дыры. Белые пятна 16+ **07:45** Невский ковчег 16+ **08:30** Х/ф «БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО» 12+ **10:00 12:30 17:00 19:30** Новости культуры 16+ **10:15** Наблюдатель 16+ **11:10 01:25** ХХ Век 16+ **12:15** Д/ф «Забывтое ремесло» 16+ **12:45** Новости. Подробно. Арт 16+ **13:00** XXIV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» 16+ **15:00** Линия жизни 16+ **15:55** Агора. 16+ **17:15 02:25** Д/ф «Тамбов. Дворец Асеевых» 16+ **17:45** Х/ф «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ».

ЗВЕЗДА

05:45 Д/ф «Город 115» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00 23:15 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA»** 12+ **12:40 13:25 15:05 15:25 17:15 03:20 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ»** 16+ **15:00** Военные новости 16+ **18:00** Д/с «Битва оружейников» 16+ **18:50** Специальный репортаж 16+ **19:55** По горячим следам 16+ **20:10** Ищу счастье 12+ **22:45** Между тем 12+ **00:50 Т/с «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАВЯТИТЬ...»** 12+ **03:00** Д/с «Москва фронту» 16+

РОССИЯ К

06:30 Пешком... 16+ **07:00** Легенды мирового кино 16+ **07:30 15:15** Д/ф «Новый взгляд на доисторическую эпоху» 16+ **08:30** Жизнь и судьба 16+ **08:55** Х/ф «ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ» 16+ **10:00 12:30 17:00 18:45** Новости культуры 16+ **10:15** Наблюдатель 16+ **11:10 01:10** Д/ф «Реквием. Анна Краем моря» 16+ **11:50** Д/ф «Тихий свет» 16+ **12:45** Новости. Подробно. Книги 16+ **13:00** Д/ф «Запечатленное время». «Круговая киноПанорама» 16+ **13:30 13:50 14:10 00:10 00:30 00:50 Т/с «ПОРУС»** 16+ **14:30** Острова 16+ **16:15** Д/ф «На волне моей памяти» 16+ **17:15** Эрмитаж 16+

ЗВЕЗДА

05:05 12:40 13:25 15:05 15:25 17:15 03:20 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00 23:15 Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA»** 12+ **15:00** Военные новости 16+ **18:00** Д/с «Битва оружейников» 16+ **18:50** Специальный репортаж 16+ **19:55** По горячим следам 16+ **20:10** Улика из прошлого 16+ **22:45** Между тем 12+ **00:50 Т/с «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАВЯТИТЬ...»** 12+ **03:00** Д/с «Москва фронту» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ **08:30** «Сокровища юга России» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **09:30** «Краски жизни» т/п 12+ **10:00** «Новости» 12+ **10:15** «Клубный парень» Х/ф 12+ **12:00** «Новости» 12+ **12:15** «Столичный вест-

10:55 Городское собрание 12+	11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СТРЯПУХА» 12+	13:40 05:20 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+	15:00 02:45 Х/ф «КТО ПОЙМАЛ БУКЕТ НЕВЕСТЫ?» 12+
16:55 Д/с «Русские тайны» 16+	18:10 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. МОСКОВСКОЕ ВРЕМЯ. ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЯМИ» 12+
22:35 Специальный репортаж 16+	23:05 Знак качества 16+
00:00 События 16+	00:45 Д/ф «Тайная комната. Клан Кеннеди» 16+
01:25 Д/ф «Татьяна Бестаева. Разлучница» 16+	02:05 Д/ф «Заброшенный замок. Воспитание нацистской элиты» 12+
04:40 Короли эпизода 16+	

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 13:00 17:00 23:30 «Смотри!» 12+ **08:30 09:15 14:15 17:45 21:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **08:45 09:30 13:45 18:15 19:00** «Краски жизни» т/п 12+ **10:00** «Новости» 12+ **10:15 12:45 13:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **10:30** «Письма Джульетте» Х/ф 12+ **12:00** «Новости» 12+ **12:15** «Православные святые Беларуси» Д/ф 12+ **14:30** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:30** «Лапочка» Х/ф 12+ **17:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **19:30** «Артур и Мерлин: Рыцари Камелота» Х/ф 16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:30** «Дальняя дорога» Х/ф 16+ **23:15** «Новости» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города / Новости 16+ **07:10** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **08:00** День Города / Новости 16+ **08:10** Программы Телекомпаний «Го-

17:45 Д/ф «Верными курсами...» 16+ **19:00** Торжественное закрытие XXIV Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» 16+ **21:05** Искусственный отбор 16+ **21:45** Белая студия 16+ **22:30** Х/ф «ПЕГИЙ ПЕС, БЕГУЩИЙ КРАЕМ МОРЯ» 16+ **23:40** Д/ф «Запечатленное время». «Сергей Образцов» 16+ **01:50** Мастера фортепианного искусства. Филипп Колачевский 16+ **02:40** Д/ф «Забывтое ремесло». «Вышивальщица» 16+

06:00 Настроение 12+ **08:10** Доктор И... 16+ **08:40** Х/ф «АЛИСА ПРОТИВ ПРАВИЛ» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города / Новости 16+ **07:10** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **08:00** День Города / Новости 16+ **08:10** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **09:00** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **09:45** Т/с «Неизвестный» 16+



Фото: Из архива Echte Wagner

► В 1930 году немецкие футурологи попытались заглянуть во вторую половину XX века. И можно сказать, что смартфон они предсказали...

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 11 по 17 декабря

ТВ ● СРЕДА 13 декабря

ПЕРВЫЙ	11:30 17:30 60 минут 12+
05:00 Доброе утро 0+	14:55 Наши 12+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	16:30 Малахов 16+
09:20 АнтиФейк 16+	21:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
10:00 Жить здорово! 16+	23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
10:50 12:15 17:00 18:30	02:05 Т/с «СКЛИФОВСОВСКИЙ» 12+
Информационный канал 16+	04:00 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское / Женское 16+	
18:00 Вечерние Новости	
19:55 Куклы наследника Тутти 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	
23:00 Большая игра 16+	
00:00 00:45 01:30 02:15 03:05	
03:55 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 09:30 Утро России 12+	
09:00 14:30 21:05 Вести	
09:55 О самом главном 12+	
11:00 14:00 16:00 20:00 Вести	

МАТЧ-ТВ

06:00 Спортивный век 12+ **06:30** Голевая Неделя. РФ 6+ **07:00 10:00 12:55 14:50 18:25** Новости **07:05 10:50 19:40 01:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25** Игра миллионов 12+ **11:25 18:30** Футбол. Лига чемпионов. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:20** Вид сверху 12+ **14:55** Волейбол. Чемпионат России. Рагб Суперлига 17:25 Вы это видели 12+ **20:30 22:45 01:55** Футбол. Лига чемпионов 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Волейбол. Чемпионат России. Рагб Суперлига. Мужчины. 6+

СТС

06:00 Ералаш 6+ **06:55** Мультфильмы 0+ **07:25** М/ф «Простоквашино» 0+ **07:40** М/ф «Ну, погоди! Канюканы» 6+ **08:00** Супериндия 16+ **08:55** Супериндия. 16+ **10:55 16:55** Уральские пельмени 16+ **11:00** М/ф «Кот под прикрытием» 6+ **13:05** Х/ф «ПРЫГУЧАЯ БРАТВА» 6+ **15:50** Х/ф «СТОП-КРАН» 12+ **20:00** Х/ф «АВАНГАРД. АРКТИЧЕСКИЕ

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 14 декабря

ПЕРВЫЙ	11:30 17:30 60 минут 12+
05:00 Доброе утро 0+	14:55 Наши 12+
09:00 11:30 15:00 03:00 Новости	16:30 Малахов 16+
09:20 АнтиФейк 16+	21:20 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
10:00 15:15 18:30	23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
Информационный канал 16+	02:05 Т/с «СКЛИФОВСОВСКИЙ» 12+
12:00 Итоги года с Владимиром Путиным	04:00 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
18:00 Вечерние Новости	
19:55 Куклы наследника Тутти 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	
23:00 Большая игра 16+	
00:00 00:45 01:30 02:15 03:05	
03:55 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 09:30 Утро России 12+	
09:00 21:05 Вести. Местное время	
09:55 О самом главном 12+	
11:00 17:00 20:00 Вести	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:20 Спортивный век 12+ **06:30** Вид сверху 12+ **07:00 10:00 12:55 14:50 18:25** Новости **07:05 15:25 19:40 01:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25 18:30** Футбол. Лига чемпионов. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:55** Большой хоккей 12+ **16:05** Д/ф «Бока Хуниорс». 12+ **20:30 22:45 01:55** Футбол. Лига Европы. 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Волейбол. Чемпионат России. Рагб Суперлига 6+

СТС

06:00 Ералаш 0+ **06:55 05:05** Мультфильмы 16+ **07:25** Супериндия 16+ **10:25** Х/ф «СЕКРЕТ. ОСМЕЛЬСЯ МЕНЯТЬ» 12+ **12:40** М/ф «Стражи терракоты» 12+ **14:55** Х/ф «КИЛЛЕ-РЫ» 16+ **16:55** Шоу Уральские пельмени 16+ **20:00** Х/ф «ЭКИПАЖ» 16+ **22:50** Х/ф «ОНКА ВО ВРЕМЕНИ» 16+ **00:35** Х/ф «ЗОВ ВОЛКА» 16+ **02:35** Т/с «УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ» 12+ **04:55** 6 кадров 16+ **05:50** Ералаш 6+

02:40 Т/с «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 16+	16:20 Д/ф «Сергей Доренский» 16+
	17:15 Библейский сюжет 16+
	17:45 02:10 Мастера фортепианного искусства 16+
	18:30 Д/ф «Баку. Дворец Тагиева» 16+
	19:00 Уроки русского 16+
	19:45 Главная роль 16+
	20:05 Семинар 16+
	21:05 Спокойной ночи, малыши!
	20:45 Абсолютный слух 16+
	21:45 Острова 16+
	22:30 Х/ф «ПЕГИЙ ПЁС, БЕГУЩИЙ КРАЕМ МОРЯ» 16+
	23:40 Д/ф «Запечатленное время» 16+
ТВЦ	
06:00 Настроение 12+	
08:10 Доктор И... 16+	
08:40 Х/ф «АЛИСА ПРОТИВ ПРАВИЛ-2» 16+	
10:40 04:45 Д/ф «Актерские	

12+ **13:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **13:45** «Краски жизни» т/п 12+ **14:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **14:30** «Туда, где Свет» 3 серия Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:30 15:20 17:15 03:15** Т/с «Жди меня» 16+ **15:00** «Тайное окно» Х/ф12+ **17:00** «Смотри!» 12+ **17:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **17:45** «Со-кровища юга России» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **18:15** «Краски жизни» т/п 12+ **18:45** «Со-кровища юга России» т/п 12+ **19:00** «Краски жизни» т/п 12+ **19:30** «Большая свадьба» Х/ф16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:15** «Сокрови-ща юга России» т/п 12+ **21:30** «Сумасшедшее сердце» Х/ф16+ **23:30** «Смотри!» 12+

ЗВЕЗДА

05:05 Т/с «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАД-НЫЙ ФРОНТ» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00 23:15** Т/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» 12+ **12:35 13:25 15:05 15:20 17:15 03:15** Т/с «Жди меня» 16+ **15:00** Военные новости 16+ **18:00** Д/с «Осенний» 16+ **18:50** Специальный репортаж 16+ **19:55 09:05 08:35 12:30 13:10 14:05 18:20** ОТРА-жение **10:10 20:30** Т/с «ПЛАНЕТ» 16+ **12:00** Вспомнить всё 12+ **15:10** Х/ф «МАКАРОВ» 16+ **16:45** М/ф «Брут» 12+ **17:40** Специаль-ный проект 12+ **22:15** Х/ф «НАСПЕДНИКИ» 16+ **00:05** Д/ф «На пьедестале народной любви» 12+ **01:50** ОТРАЖЕНИЕ 12+ **03:55** За дело! Поговорим 12+ **04:35** Д/ф «Книжные аллели» 12+ **05:05** Свет и тени 16+ **05:30** Сде-лано с умом 12+ **06:30 07:00** - **07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30** - **08:00** Поговорим на ВДНХ 16+ **18:00** - **18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30** - **19:00** Поездок 16+

СТС-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ **08:30** «Сокровища юга России» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **08:55** «Сокровища юга России» т/п 12+ **09:30 09:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **09:30** «Краски жизни» т/п 12+ **10:00** «Новости» 12+ **10:15** «Летающий класс» Х/ф12+ **12:00** «Ново-сти» 12+ **12:15** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **12:45** «Столичный вестник» т/п 12+ **13:00** «Смотри!» 12+

00:55 Поздняков 16+	16:10 Сказки из глины и дерева 16+
01:10 Мы и наука. Наука и мы 12+	16:20 Д/ф «Эдуард Грач» 16+
02:00 Т/с «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» 16+	17:15 Пряничный домик» 16+
	17:45 Мастера фортепианного искусства 16+
	18:35 Д/ф «Красноярск. Усадьба Веры Гадаловой» 16+
	19:00 Уроки русского 16+
	19:45 Главная роль 16+
	20:05 Семинар 16+
	20:45 Спокойной ночи, малыши!
	21:05 Х/ф «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ» 16+
	21:45 Энигма 16+
	22:30 Х/ф «БЕГ ИНОХОДЦА» 12+
	23:50 Д/ф «Забытое ремесло» 16+
	02:20 Д/ф «Сергей Доренский» 16+
ТВЦ	
06:00 Настроение 12+	
08:10 Доктор И... 16+	
08:40 Х/ф «АЛИСА ПРОТИВ	

13+ **13:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **13:45** «Краски жизни» т/п 12+ **14:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **14:30** «Грязные слова. Правда и мифы» Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:30** «Страники» Х/ф12+ **17:00** «Смо-три!» 12+ **17:30** «Столичный вестник» т/п 12+ **17:45** «Сокровища юга России» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **18:15** «Краски жизни» т/п 12+ **18:45** «Сокровища юга России» т/п 12+ **19:00** «Краски жизни» т/п 12+ **19:30** «Скрытая угроза» Х/ф16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:15** «Сокровища юга России» т/п 12+ **21:30** «Хотел бы я быть здесь» Х/ф16+ **23:30** «Смотри!» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ **08:30** «Сокровища юга России» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **08:55** «Сокровища юга России» т/п 12+ **09:15 09:30** «Краски жизни» т/п 12+ **10:00 10:15** «Столичный вест-ник» т/п 12+ **10:25** «Тайное окно» Х/ф12+ **12:00** «Новости» 12+ **12:15** «Христианские святяны Армении» Д/ф 12+ **12:45** «Столич-ный вестник» т/п 12+ **13:00** «Смотри!» 12+

в программе возможны изменения

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 11 по 17 декабря

ТВ ● ПЯТНИЦА 15 декабря

ПЕРВЫЙ	11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» 12+	
13:40 05:25 Мой герой 12+	
14:50 Город новостей 16+	
15:00 02:50 Х/ф «ПОКОПАЙТЕСЬ В МОЕЙ ПАМЯТИ» 12+	
16:55 Д/с «Русские тайны» 16+	
18:10 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ОДЕРЖИМОСТЬ. ВЗРЫВ» 12+	
22:35 Хватит слухов! 16+	
23:05 Хроники московского быта 16+	
00:00 События 16+	
00:30 Петровка, 38 16+	
00:45 Д/ф «Дорогие товарищи. Покушения на вождей» 16+	
01:25 Знак качества 16+	
02:05 Д/ф «Четыре жены Председателя Мао» 12+	
04:15 Д/с «Большое кино» 16+	

12:50 Т/с «Желтый глаз тигра» 16+ **13:45** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **14:10** Мультфильмы 0+ **14:15** День Города / Новости 16+ **14:25** Ф/ф «Любовь по контракту» 16+ **16:25** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **16:50** Мультфильмы 0+ **17:00** День Города / Но-вести 16+ **17:15** Д/ф «Погружение в неве-сомость» 12+ **17:50** Т/с «Неизвестный» 16+ **18:45** Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпа-нии «Города». 16+ **19:00** День Города/ Новости 16+ **19:15** Программы Телекомпа-нии «Города». 16+ **19:45** Т/с «Соблазн» 16+ **20:45** Т/с «Желтый глаз тигра» 16+ **21:45** День Города / Новости 16+ **22:00** Програм-мы Телекомпании «Города». 16+ **22:30** Д/ф «Погружение в невосомость» (12 **23:05** Х/ф «Лохматый детектив» 12+ **00:40** День Города / Новости 16+ **00:55** Программы Теле-компании «Города». 16+ **01:30** Д/ф «Вы-ходные на колесах» 6+ **09:00** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **09:45** Д/ф «Бо-брозеро» 0+ **10:25** Д/ф «Учитель рисования: история одного журнала» 0+ **10:55** Т/с «Не-известный» 16+ **11:50** Т/с «Соблазн» 16+

ПЕРВЫЙ	11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» 12+	
13:40 05:20 Мой герой 12+	
14:50 Город новостей 16+	
15:05 02:50 Х/ф «ПРИГЛАСИ В ДОМ ПРИЗРАКА» 12+	
16:55 Д/с «Русские тайны» 16+	
18:10 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ФАРФОРОВЫЕ МУДРЕЦЫ. ОРЁЛ НЕ ЛОВИТ МУХ» 12+	
22:35 10 самых... 16+	
23:05 Д/ф «Актерские драм» 16+	
00:00 События 16+	
00:30 Петровка, 38 16+	
00:45 Д/ф «Охота на маньяка» 16+	
01:25 Д/ф «Хрущев против Берии» 16+	
02:05 Д/ф «Как Горбачев пришел к власти» 12+	
04:15 Д/с «Большое кино» 16+	

ПЕРВЫЙ	11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» 12+	
13:40 05:20 Мой герой 12+	
14:50 Город новостей 16+	
15:05 02:50 Х/ф «ПРИГЛАСИ В ДОМ ПРИЗРАКА» 12+	
16:55 Д/с «Русские тайны» 16+	
18:10 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ФАРФОРОВЫЕ МУДРЕЦЫ. ОРЁЛ НЕ ЛОВИТ МУХ» 12+	
22:35 10 самых... 16+	
23:05 Д/ф «Актерские драм» 16+	
00:00 События 16+	
00:30 Петровка, 38 16+	
00:45 Д/ф «Охота на маньяка» 16+	
01:25 Д/ф «Хрущев против Берии» 16+	
02:05 Д/ф «Как Горбачев пришел к власти» 12+	
04:15 Д/с «Большое кино» 16+	

Т/с «Неизвестный» 16+ **11:30** Т/с «Соблазн» 16+ **12:305** Т/с «Желтый глаз тигра» 16+ **13:30** Д/ф «Российский этнографический музей» 12+ **14:15** День Города / Новости 16+ **14:25** Ф/ф «Любовь по контракту» 16+ **16:20** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **16:50** Мультфильмы. 0+ **17:00** День Города / Но-вести 16+ **17:15** Д/ф «Курс на Луну» 12+ **17:45** Т/с «Неизвестный» 16+ **18:30** Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпании «Города». 16+ **19:00** День Города / Новоси-лы 16+ **19:30** Программы Телекомпании «Го-рода». 16+ **19:45** Т/с «Соблазн» 16+ **20:45** Т/с «Желтый глаз тигра» 16+ **21:45** День Города /Новости 16+ **22:15** Программы Телекомпа-нии «Города». 16+ **22:30** Д/ф «Курс на Луну» 12+ **23:00** Х/ф «Области тьмы» 16+ **00:50** День Города / Новости 16+ **01:05** Програм-мы Телекомпании «Города». 16+ **01:40** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **02:25** Т/с «Неиз-вестный» 16+ **03:10** День Города / Новоси-лы 16+ **03:25** Программы Телекомпании «Го-рода». 16+ **04:15** Х/ф «Любовь по контракту» 16+ **05:55** «Ночное вещание». 16+

07:00 День Города / Новости 16+ **07:10** Программы Телекомпании «Города». 16+ / Мультфильмы. 0+ **08:00** День Города / Но-вести 16+ **08:10** Программы Телекомпании «Города». 16+ /Мультфильмы. 0+ **09:00** Д/ф «Выходные на колесах» 6+ **09:55** Д/ф «Рос-сийский этнографический музей» 12+ **10:40**

ТВ ● ПЯТНИЦА 15 декабря

ПЕРВЫЙ	11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» 12+	
13:40 05:25 Мой герой 12+	
14:50 Город новостей 16+	
15:00 02:50 Х/ф «ПОКОПАЙТЕСЬ В МОЕЙ ПАМЯТИ» 12+	
16:55 Д/с «Русские тайны» 16+	
18:10 Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ОДЕРЖИМОСТЬ. ВЗРЫВ» 12+	
22:35 Хватит слухов! 16+	
23:05 Хроники московского быта 16+	
00:00 События 16+	
00:30 Петровка, 38 16+	
00:45 Д/ф «Дорогие товарищи. Покушения на вождей» 16+	
01:25 Знак качества 16+	
02:05 Д/ф «Четыре жены Председателя Мао» 12+	
04:15 Д/с «Большое кино» 16+	

МАТЧ-ТВ

06:00 Спортивный век 12+ **06:30** Большой Хоккей 12+ **07:00 08:30 15:25** Новости **07:05 22:00 00:45** Все на Матч! 12+ **08:35 11:40** Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содру-жества. Спринт **10:20** Небесная грация 0+ **10:40 13:10** Художественная гимнастика. Небесная грация. **13:50** Есть тема! 12+ **15:05** Лига страны 12+ **15:30** Смешанные единоборства. ONE FC. **19:30** Смешанные единоборства. ASCA Young Eagles. Прямая трансляция из Грозного **22:40** Футбол. Чемпионат Италии. «Дженова»-«Ювентус». Прямая трансляция **01:40** Д/ф «Бока Хуни-орс». 12+ **02:55** Новости 0+ **04:00** Баскет-бол 3х3. Суперкубок России. Трансляция из Архангельска 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:55 05:00**

ПЕРВЫЙ

06:00 10:00 12:00 Новости
06:10 00:10 00:55 01:40 02:25 03:10 03:55 Подкаст Лаб 16+
06:55 Играй, гармонь любимая! 12+
07:40 Часовой 12+
08:10 Здоровье 16+
09:20 Мечталлион 12+
09:40 Непутевые заметки 12+
10:15 Играем свадьбу! 12+
11:05 Жизнь других 12+
12:15 Повара на колесах 12+
13:10 Видели видео? 0+
14:20 «Имена нелегальной разведки». Виктор Лягин 16+
15:25 Кубок Первого канала по хоккею 2023 г. Сборная России-сборная Казахстана.
18:00 Вечерние Новости
19:00 «Лучше всех!» 0+
21:00 Время
23:00 Что? Где? Когда? 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC. **08:30 11:35 13:55 16:50** Новости **08:35 10:50 13:05 15:45 18:55 21:30 00:45** Все на Матч! 12+
09:05 11:40 Батллон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Масс-старт. **12:00** Батллон с Дмитрием Губерниевым 16+ **14:00** Художественная гимнастика. Нобесная грация. Гала-концерт. **16:55** Баскетбол. Единая лига ВТБ. **19:25** Футбол. Чемпионат Германии. **22:40** Футбол. Чемпионат Италии **01:40** Плавание. Международные соревнования «Кубок Владимира Сальникова». 0+ **03:35** Лица страны **12+ 03:55** Новости 0+ **04:00** Волейбол. Чемпионат России. Ргг Суперлига. Женщины 6+

СТС

06:00 Ералаш 6+ **07:00** М/ф «Отель у овечек» 0+ **07:30 10:00 11:00** Уральские пельмени 16+ **09:00** Рогов в деле 16+ **10:30** Уральские умельцы 16+ **12:00** Х/ф «ШЕФ» 16+ **13:45**

ТКР

11 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Х/ф «Сато» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Пры-скок в поисках сокровищ» 6+ **11:00** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Овертайм» 16+ **14:45** «СССР. Знак качества с Г. Сукачевым» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Смайлик» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Пираты Эгейского моря» 16+ **23:15** «Улика из прошлого» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Мужчина нарасхват» 16+ **02:30** «Закртыый архив» 16+ **03:00** Т/с «Улики» 16+ **04:00** Т/с «Практика» 12+

12 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

05:00 «Все сначала» **16:06** 00 «Департамент» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Смайлик» 16+ **10:30** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** Т/с «Департамент» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «За синими ночами» Серия 1+ **16+ 17:30** «Закртыый архив» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Погово-

Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

www.consultant.ru

ООО «Консультант-Она»
г. Рязань, ул. Косыгина, д. 9, телефон: (4912) 340-611, 340-612

РОССИЯ 1

06:10 01:30 Х/ф «ХОЧУ ЗАМУЖ» 12+
08:00 Местное время. Воскресенье
08:35 Когда все дома 12+
09:25 Утренняя почта 12+
10:10 Сто к одному 12+
11:00 Вести
12:00 Большие перемены 6+
13:00 Х/ф «ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА» 12+
17:00 19:00 Песни от всей души 12+
18:00 Конкурс «Синяя Птица» 12+
20:00 Вести недели
22:00 Москва. Кремль. Путин 12+
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
06:35 Центральное телевидение 16+
08:00 10:00 16:00 Сегодня

М/ф

«Охотники на драконов» 12+ **15:20** М/ф «Кунг-фу панда» 0+ **17:05** М/ф «Кунг-фу панда-2» 0+ **18:55** М/ф «Леги баг и суперкот. Пробуждение силы» 6+ **21:00** Х/ф «ВЕНОМ» 16+ **23:00** Х/ф «БОИТЕЛЬ ЗЛА. ПОСЛЕДНЯЯ ГЛАВА» 18+ **01:05** Х/ф «ГОНКА СО ВРЕМЕНЕМ» 16+ **02:35** Т/с «УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ» 12+ **04:30** 6 кадров 16+ **05:00** Мультфильмы 0+ **05:50** Ералаш 0+

ОТР

06:00 Х/ф «ПОЕЗД ИДЁТ НА ВОСТОК» 12+ **07:25** Первая помощь 12+ **07:35** От прав к возможностям 12+ **07:50 13:35** Большая страна 12+ **08:45** М/ф «Первобытный папа».
«Жил-был пёс» 0+ **09:00 14:30** Календарь 12+ **09:30** Всё по-взрослому 12+ **10:15** На приёме у главного врача 12+ **11:10** Моя история 12+ **11:50 15:00 19:00** Новости **11:55** Кино на все времена 12+ **12:55** Д/ф «Вместе с наукой» 12+ **13:20** Специальный проект 12+ **15:05** Д/ф «Северный морской путь» 12+ **15:40** Юбилейный концерт Олега Иванова 12+ **16:30** Свет

ТКР

11 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Х/ф «Сато» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Пры-скок в поисках сокровищ» 6+ **11:00** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Овертайм» 16+ **14:45** «СССР. Знак качества с Г. Сукачевым» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Смайлик» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Пираты Эгейского моря» 16+ **23:15** «Улика из прошлого» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Мужчина нарасхват» 16+ **02:30** «Закртыый архив» 16+ **03:00** Т/с «Улики» 16+ **04:00** Т/с «Практика» 12+

12 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

05:00 «Все сначала» **16:06** 00 «Департамент» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Смайлик» 16+ **10:30** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** Т/с «Департамент» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «За синими ночами» Серия 1+ **16+ 17:30** «Закртыый архив» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Погово-

ПАО «КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ» ТРЕБУЮТСЯ:

РАБОЧИЕ НА КОНДИТЕРСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Опыт работы не обязателен!
Оформление по ТК РФ.
Стабильная современная заработная плата.
Без ограничений возраста и гражданства.

8-910-570-29-02

ВЕДОМОСТИ

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

РОССИЯ К

06:30 Мультфильмы 16+
07:20 07:40 08:00 08:20 08:40 09:00 Т/с «ПОРУС» 16+
09:20 Д/ф «Страна волшебника Роу» 16+

Т/с

«Маршрут построен» 12+ **17:00** Д/ф «Маршрут построен» 12+ **17:30** Х/ф «ВСЕГО ОДНА НОЧЬ» 12+ **19:05** Клуб главных редакторов 12+ **19:45** Х/ф «БА-ГРОВЫЙ ЦВЕТ СНЕГОПАДА» 16+ **21:50** Х/ф «ДЕВИЧИЙ ИСТОЧНИК» 16+ **23:20** Д/ф «Золотая коллекция негрового кино. Россия. XX век» 16+ **23:40** Д/ф «Наша мама - герой» 12+ **00:25** Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ КЭРОЛ» 12+ **02:05** Х/ф «МОРФИЙ» 18+ **03:55** Д/ф «Искусство архитектуры» 12+ **04:35** Х/ф «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ» 12+ **ТКР 07:00 - 07:30** Поговорим на ВДНХ 16+ **07:30 - 08:00** Просто услышь меня 12+ **18:00 - 18:30** Темная история 16+ **18:30 - 19:00** Прозвонд 16+

ЗВЕЗДА

06:30 Х/ф «КОДОВОЕ НАЗВАНИЕ «ЮЖНЫЙ ГРОМ» 12+ **09:00** Новости недели 16+ **09:25** Служу России 12+ **09:55** Военная приёмка 12+ **10:40** Скрытые угрозы 16+ **11:30** Код доступа 12+ **12:20** Легенды армии 12+ **13:15** По горячим следам 16+ **13:30 03:20**

15 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Департамент» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «За синими ночами» Серия 1+ **16+ 10:15** «Эра танков» 16+ **11:05** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **14:45** Т/с «Департамент» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «За синими ночами» Серия 2+ **16+ 17:30** «Закртыый архив» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Прозвонд» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Овечка Долли была злая и рано умерла» 12+ **23:30** «География вкуса» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Пираты Эгейского моря» 16+ **02:15** «Эра танков» 16+ **03:00** Т/с «Улики» 16+ **04:00** Т/с «Практика» 12+

14 ДЕКАБРЯ, ЧЕТВЕРГ
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Департамент» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «За синими ночами» Серия 2+ **16+ 10:15** «Эра танков» 16+ **11:05** «География вкуса» 12+ **11:30** Т/с «Улики» 16+ **12:30** Т/с «Практика» 12+ **13:30** «Закртыый архив» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **14:45** Т/с «Департамент» 16+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «За синими ночами» Серия 2+ **16+ 17:30** «Закртыый архив» 16+ **18:00** «Эра танков» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Департамент» 16+ **20:30** «Погово-

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровозгонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

ТВЦ

05:30 Х/ф «ЖЕНЩИНЫ» 0+
07:10 Х/ф «СЛЕД ТИГРА» 16+
09:00 Здоровый смысл 16+
09:25 Х/ф «ПРАВДА» 12+
11:30 00:25 События 16+
11:45 Х/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» 0+
14:30 05:20 Московская Неделя 12+
15:00 Д/с «Следствие ведет КГБ» 16+
15:55 Д/ф «Настоящий детектив. Дорога смерти» 16+
16:40 Х/ф «МУЖ В ХОРОШИЕ РУКИ» 12+
18:55 Х/ф «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ» 12+
22:45 00:40 Х/ф «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» 12+
02:15 Петровка, 38 16+
02:25 Х/ф «ОШИБКА ПАМЯТИ» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 Неделя Города / Новости 16+ **07:30** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **08:00** Неделя Города / Новости 16+ **08:30** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **10:00** «Шефы и их тайны» 12+ **10:55** Х/ф «Казак-разбойник» 0+ **12:05** Х/ф «Области тьмы» 16+ **14:00** Х/ф «Московские сумерки» 16+ **15:55** Х/ф «Лабиринт иллюзий» 12+ **17:45** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **18:00** Неделя Города / Новости 16+ **18:30** Программы Телекомпаний «Город». 16+ / Мультфильмы. 0+ **19:05** Т/ф «Царь Цюлинь» 16+ **19:55** Концерт Зара 16+ **22:00** Х/ф «Средь бела дня» 16+ **23:45** Х/ф «Области тьмы» 16+ **01:30** Неделя Города / Новости 16+ **02:00** Программы Телекомпаний «Город». 16+ **02:35** Х/ф «Казак-разбойник» 0+ **03:40** Неделя Города / Новости 16+ **04:10** Программы Телекомпаний «Город». 16+ **05:00** Т/ф «Царь Цюлинь» 16+ **05:45** «Ночное вещание». 16+

16 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

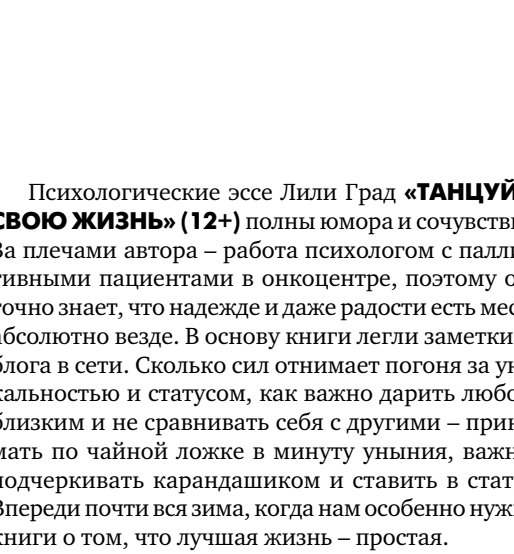
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Департамент» 16+ **07:00** «Эра танков» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** «Знай наших» 16+ **09:30** «СССР. Знак качества с Г. Сукачевым» 16+ **10:30** «Игра в классики» 12+ **11:30** «Просто услышь меня» 12+ **12:00** Х/ф «Мы с девушкой» 6+ **14:00** Х/ф «Веселые гастроли на Черном море» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** Т/с «Я люблю своего мужа» 16+ **18:00** «Разные люди» 16+ **18:30** Х/ф «Зависть богов» 16+ **21:00** «Темная история» 16+ **21:30** «Авантюристы» 12+ **23:15** «История свободной Кубы» 16+ **00:00** Т/с «Автошкола» 12+ **01:00** Х/ф «Мы поминишь» 16+ **02:30** «Дуэлянт» 16+ **04:30** «Кто нас рисовал» 12+

17 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
05:00 «Все сначала» 16+ **06:00** Т/с «Я люблю своего мужа» 16+ **08:00** «Все сначала» 16+ **09:00** Х/ф «Мы с девушкой» 6+ **11:00** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **11:30** «Темная история» 16+ **12:00** Х/ф «Частное пионерское. Привет, взрослая жизнь!» 12+ **14:00** «Авантюристы» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** Т/с «Я люблю своего мужа» 16+ **18:00** «Улика из прошлого» 16+ **19:00** «Дуэлянт» 16+ **21:00** «Компас» 16+ **21:30** Х/ф «Лекарь. Ученик Авиценны» 16+ **00:00** Т/с «Автошкола» 12+ **01:00** Х/ф «Веселые гастроли на Черном море» 12+ **02:30** «Закртыый архив» 16+ **03:00** Т/с «Я люблю своего мужа» 16+

В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ, В КНИЖНОМ ГОСУДАРСТВЕ

► С 30 ноября по 3 декабря в Москве проходила Международная ярмарка интеллектуальной литературы non/fiction-2023. Побывала на ней в последний день и хочу поделиться с вами впечатлениями. А также рассказать о книгах, с которыми познакомилась поближе или забрала на свою полку. Списки обязательного к прочтению и серьёзные выводы – как-нибудь в другой раз, просто пройдемся вместе мимо шумных рядов, полистаем интересное и обязательно встретим знакомые лица в толпе.

«Нонфик» – это далеко не в первую очередь возможность закупиться бестселлерами. Это настоящий форум, где напрямую общаются авторы, читатели и издатели, Жизнь в Гостином дворе кипит, и нырнуть в это бумажное море дважды в год стремится каждый «книжный человек». Из насыщенной программы вечера я выбрала встречу с Дарьей Месрповой, лауреатом премии «Лицей» этого года. Непростая история юной шахматистки из повести доросла до дебютного романа, и вот книга «МАМА, Я СЪЕЛА СЛОНА» (16+) выпущена издательством Marshmallow books. Читателям Дарья рассказала, что как референс использовала случаи из жизни – её папа шахматист, и всё детство Даши прошло в разговорах о ферзях и пешках. Несмотря на популярность жанра фэнтези, Дарья Месрпова любит реальность даже в young adult, поэтому ей ближе истории обычных людей, с которыми можно встретиться в лифте или за обедом.



То, что такие непохожие книги, оказались перечисленными в одной статье – пример того, что любовь к чтению объединяет. Даже тех, кто любит книги очень разные. Пусть они и дальше остаются нашими друзьями, моими через любую бездну, ключами к каждой двери. А возможность личного общения читателя с писателем делает литературный процесс живым.

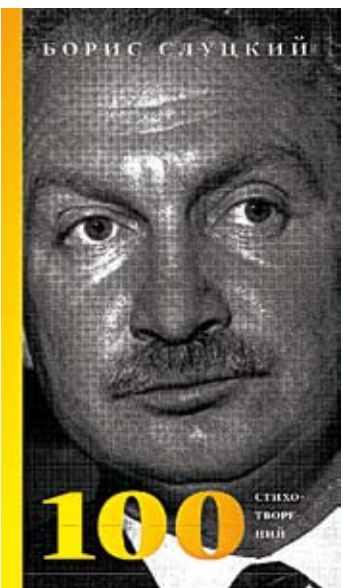
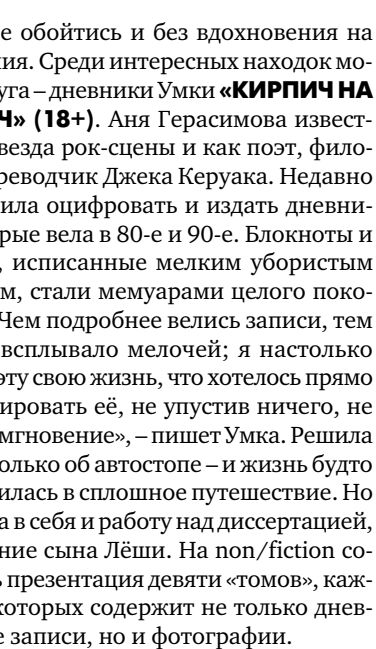


Фото: livelibri.ru

Книжные миниатюры, как говорится, отдельный вид прекрасного. Как минимум, надо остановиться и поразила-вать. А что там дальше?



Но не обойтись и без вдохновения на свершения. Среди интересных находок моего супруга – дневники Умки «КИРПИЧ НА КИРПИЧ» (18+). Аня Герасимова известна как звезда рок-сцены и как поэт, филолог и переводчик Джека Керуака. Недавно она решила оцифровать и издать дневники, которые вела в 80-е и 90-е. Блокноты и тетради, исписанные мелким убоиристым почерком, стали мемуарами целого поколения. «Чем подробнее велись записи, тем больше всплывало мелочей; я настолько любила эту свою жизнь, что хотелось прямо продублировать её, не упустив ничего, не упустив мгновение», – пишет Умка. Решила писать только об автостопе – и жизнь будто превратилась в сплошное путешествие. Но вместила в себя и работу над диссертацией, воспитание сына Лёши. На non/fiction состоялась презентация девяти «томов», каждый из которых содержит не только дневниковые записи, но и фотографии.

В будущее с книгой

В РЯЗАНИ ПРОШЛО СОВЕЩАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕК

► **Встреча проводится ежегодно, и на ней участники определяют ключевые направления деятельности библиотек в соответствии с приоритетами развития отрасли.**

Совещание по планированию деятельности на 2024 год прошло в Горьковском зале областной универсальной научной библиотеки имени Горького.

В очном формате в работе совещания приняли участие более двухсот человек из 28 муниципальных образований региона, городов Рязани и Москвы – руководители государственных и муниципальных библиотек, представители областных министерств, методисты, представители вузовских и школьных библиотек, а также молодые библиотекари.

Собравшихся приветствовали директор Горьковской библиотеки Наталья Гришина, заместитель министра территориальной политики региона Наталья Артонкина и замминистра культуры области Наталья Стародубцева.

– Благодаря участию в национальном проекте «Культура» библиотеки Рязанской области меняют облик, формат работы и представление жителей региона о них. Теперь это не только центры притяжения читателей, а интеллектуально-просветительские центры, в которых организовано комфортное пространство, внедряются информационные технологии и новые форматы работы с молодёжью, – отметила Наталья Стародубцева. – В текущем году при поддержке на федеральном и региональном уровнях было открыто 7 муниципальных библиотек. Таким образом, теперь уже 23 библиотеки современного формата радуют читателей с начала реализации проекта «Культура».



Фото Яны Араповой

Участники обсудили тенденции развития библиотек области в контексте задач государственной культурной политики, представили своё видение приоритетных направлений развития отрасли, взаимодействие с муниципальными и федеральными библиотеками. Речь также шла о задачах по цифровизации и цифровой трансформации, о кадровых проблемах. В рамках совещания были подведены итоги областных конкурсов «Самый читающий район/город», «Читающий мир» на библиотечной полке», конкурса профессионального мастерства «Я – библиотекарь».

► **Яна Арапова**

БУДЬ В КУРСЕ СОБЫТИЙ С «РЯЗАНСКИМИ ВЕДОМОСТЯМИ»

ТРИ СПОСОБА ПОДПИСКИ
НА АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ И САМУЮ ВАЖНУЮ ИНФОРМАЦИЮ



ПОЧТА РОССИИ

В ближайшем почтовом отделении или на сайте ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ до 14 декабря.

«РВ» пятница (индекс П5431) – 520,50 рублей.

«РВ» среда с документами (индекс П4710) – 1096,80 рублей.

«РВ» среда без документов (индекс П5419) – 781,20 рубль.



БУМАЖНАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ (номер забирать в редакции)

Дешевле, чем через почту

Цены указаны на подписку ЗА ПОЛУГОДИЕ.

Можно подписаться на месяц.

«РВ» пятница – 168 рублей.

«РВ» среда с документами – 420 рублей.

«РВ» среда без документов – 180 рублей.

**Рязань, ул. Горького, д.14 (Дом печати).
Часы работы – с 9.00 до 17.00.
Телефон: 8 (4912) 21 08 13**



ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ

Зайти на сайт «Рязанских ведомостей» в раздел «Подписка/Электронная версия газеты»

• Зарегистрироваться в личном кабинете и оформить подписку на нужный комплект.

Оплата возможна с помощью банковских карт. Срок обработки вашего заказа – не более одного рабочего дня. Есть возможность купить через сайт отдельный номер газеты, цена – 20 рублей.

• Подписка **на один месяц «Полный комплект»** (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ОДНОГО месяца) – **150 рублей.**

• Подписка **на 3 месяца «Полный комплект»** (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ТРЕХ месяцев) – **400 рублей.**

• Подписка **на 6 месяцев «Полный комплект»** (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ШЕСТИ месяцев) – **750 рублей.**

СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ БУДЕТ ПРИХОДИТЬ ВАМ В ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ.



реклама

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

десятилетнего **Максима**. Он не единственный ребенок в семье, его одинокая мать ограничена в родительских правах. Кареглазый, русоволосый Максим – активный, доброжелательный, трудолюбивый, скромный мальчик. Он уважительно относится к взрослым. В свободное от учёбы время любит подвижные игры и смотреть детские передачи и мультфильмы. **Анкета № 13000032.**



Михаил – младший брат Максима, в сентябре ему исполнилось девять лет. Кареглазый, русоволосый Миша – жизнерадостный, подвижный, доброжелательный мальчик. Легко идет на контакт с окружающими. Принимает активное участие в школьных мероприятиях, любит спортивные игры. **Анкета № 13000033.**



Сергею в ноябре исполнилось одиннадцать лет. Он – единственный ребёнок в семье, его одинокая мать лишена родительских прав. Сероглазый, русоволосый Серёжа – любознательный, общительный ребёнок. С окружающими поддерживает спокойные отношения. Интересуется техникой, конструкторами, автомобилями. Свободное время любит проводить на улице. **Анкета № 130000884.**



Артёму в июле исполнилось двенадцать лет. Он – единственный ребёнок в семье, его отец умер, а местонахождение матери неизвестно. Сероглазый, русоволосый Артём – общительный, доброжелательный, исполнительный и трудолюбивый мальчик. Со взрослыми и сверстниками вежлив, заботится о маленьких. Артём увлекается компьютерными играми и любит читать. **Анкета № 15000053.**



Егору в январе текущего года исполнилось пять лет. Он – единственный ребёнок в семье, его мама умерла, а отец лишен родительских прав. Зеленоглазый, светловолосый Егор – добрый, открытый, веселый и любознательный ребёнок. Хорошо идет на контакт с окружающими. Егор с большим интересом изучает все новое, любит гулять на детской площадке, кататься на велосипеде и самокате. **Анкета № 30000878.**



► **Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района



► **Споры о том, может ли документальная фотография быть художественной, а художественная – документальной, ушли в далёкое прошлое. Сегодня всем ясно, что для творчества нет границ. Но фотографы, кажется, переосмыслили живописцев. Многие из них сегодня используют цифровую технику так, как художники используют кисть и краски. Направление светописи в стиле импрессионизма избрал фотохудожник Владимир Гаврилов.**

Расплывчатость форм, текучесть линий, неразличимость фактуры – отличительные черты его выразительных снимков. Он любит снимать людей и город, их очертания на фотографиях размыты, изображения накладываются друг на друга, смешиваются, перетекают из одного в другое. Это тоже остановленное мгновение, но в той невидимой фазе, когда все три времени присутствуют в одном кадре, когда нельзя вычлениить что-то одно и сказать – смотрите, вот это существует. Здесь существование – как сон, игра теней, всплохи света. Дискретность переходит в поток, и этот поток подчиняет себе даже устройства фотокамеры, чьё предназначение – запечатлеть реальность нарезанными кусочками, вычлениая из потока времени тысячные доли секунды.

Владимир Гаврилов родился на Украине. В семидесятых годах прошлого века романтика дальних странствий забросила его в Нефтегогаск, где он влился в состав вкоально-инструментального ансамбля при местном ДК. Играл на бас-гитаре, а заодно фотографировал проходившие в клубе и за его пределами мероприятия, включая трудовые вахты нефтяников и партконференции. Слегка устал от этих стандартных и однотипных кадров, поэтому долго не брал в руки фотоаппарат, переехав в Рязань. К тому же произошла техническая революция, и если бы не сын, обративший внимание Владимира на цифровой фотоаппарат «Фуджи», эти кадры мы с вами могли бы и не увидеть. Подстегнула к творчеству Владимира Петровича творческая атмосфера фотоклуба «Рязань».

– Однажды я заглянул в «Фотодом» на Почтовой. Зашёл просто так, посмотреть выставки. В зале за длинным столом человек. «Вы в фотоклуб пришли записываться?» – спросил он. И я подумал: почему бы и нет? Так я познакомился с Анатолием Яковлевичем Осипенковым, который сразу подкупил меня своей интеллигентностью, чуткостью, доброжелательным отношением. Правда, мои снимки – виды города, архитектурные пейзажи – ему не приглянулись. «Ну что тут особенного? – пожал плечами мастер. – Таких фотографий сделано огромное количество. А вы лучше принесите что-нибудь такое, чего никто не снимал». И я подумал, что зря начал ориентироваться на шаблоны. Продолжил снимать так, как давно хотел, не боясь быть непонятым. Это сразу вызвало у моих коллег из Союза фотохудожников интерес, их отзывы подтвердили, что я на правильном

Сквозь пелену обыденности

ВЛАДИМИР ГАВРИЛОВ: «ФОТОГРАФИЯ ДЛЯ МЕНЯ – ЭТО НЕ ТО, ЧТО МЫ СНИМАЕМ, А ТО, ЧТО МЫ ХОТЕЛИ БЫ УВИДЕТЬ»



пути, – рассказывает он.

Вот уже несколько лет Владимир Гаврилов углубляется в свой жанр, творит магию обыденности, вдохновляясь примерами работ пионера цветной уличной фотографии, мастера фотографического неомимпрессионизма Сола Лейтера и чёрно-белыми абстракциями фотохудожницы из Хорватии Ольги Карловац. Просмотр их работ заряжает необходимым драйвом, но Гаврилов избегает даже попытки подражать этим самобытным мастерам, старается быть уникальным фотографом.

– У Сола Лейтера мне нравится магия цвета, задумчивость, скрытая носталь-

гия по ощущениям, которые нам неведомы, а снимки Ольги Карловац, сотканные из теней, каких-то туманов и дождей, вообще погружают в транс, – говорит Владимир Петрович. – Фотография для меня – это не то, что мы снимаем, а то, что мы хотели бы увидеть. Иногда специально сажусь в автобус или троллейбус, чтобы поснимать людей и город за окном, – продолжает фотохудожник. – Стараюсь, чтобы образ на снимке был не прямым и легко читаемым, а словно проступал из глубин, наслоений, для меня очень важен контекст. Как незнакомые люди воспринимают фотосъёмку? По-разному. На мобильный телефон, мо-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«Действие на моих снимках разворачивается в городе. Город – это для меня основная точка притяжения, а главный интерес составляют люди. Редко город предстает перед нами в своём очаровании, окутанный тайной, недосказанностью. И я стараюсь разглядеть сквозь пелену обыденности свой город. Человеческие фигуры размываются в неспешных движениях, в полумраке, пронизываемые светом автомобильных фар и городских фонарей. Проступают фантастические сочетания резких контрастов, перепалды тональных акцентов, за которыми интересно наблюдать в их изменчивости. Снимать такие картины – удовольствие. Художественные, фотографические приёмы, которыми иногда насыщены мои фоторботы, возможно, не всегда понятны на первый взгляд, но они необходимы, чтобы отразить первоначальный замысел. Вариантов обработки фотографий, придания им художественного эффекта существует немало. Это мультипликация, которую можно выполнить в фотоаппарате, а можно на компьютере при последующей обработке. Это и стилизация в стиле импрессионизма, и преднамеренное движение камеры в момент съёмки. Но в любом случае предсказать результат невозможен».

жет, и не обратили бы особого внимания, а на фотоаппарат реагируют, хотя он у меня довольно скромного размера. Не скрою, хотелось бы больше доброжелательности с их стороны, негативных реакций больше, чем позитивных. Но я сразу же объясняю цели фотосъёмки, и люди успокаиваются, понимая, что фотофиксация им ничем не навредит. К тому же я стараюсь держать дистанцию. Да, формально на улицах не действуют ограничения на фотосъёмку, здесь нет территории «privacy», личного пространства. Но нужно интуитивно чувствовать границы этого интереса к чужой жизни. Для одних и 10 метров уже близко, а для других и метр не расстояние. К тому же люди настроены по-разному, у каждого своё восприятие реальности, свои предубеждения, комплексы. В этом и состоит искусство уличного фотографа – снять так, как будто тебя нет поблизости.

► **Дмитрий Соколов**

Фотографии предоставлены «РВ» Владимиром Гавриловым



САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ



RV-RYAZAN.RU

В СОЦСЕТЯХ



Здесь живёт моя мама...

► Почитатели его таланта всегда с нетерпением ждут концертов, чтобы ещё раз услышать бархатный тембр и проникновенную интонацию голоса одного из лучших исполнителей песен на стихи Сергея Есенина, лауреата международных фестивалей Дмитрия Шведа.



— Дмитрий Иванович, когда у вас проявилось это увлечение, ставшее смыслом жизни?

Д.Ш. — В раннем детстве, когда начал осваивать гармошку, подаренную дядей. Потом баян, затем окончил музыкальную школу в Рязани. Позже самостоятельно научился игре на гитаре. Начал выступать в клубной художественной самодеятельности. После ГИТИСа служил в армии, потом в нескольких театрах.

— Но началось-то всё, видимо, с родителей, с их поддержки?

Д.Ш. — Конечно. Мама — школьная учительница, родом из Кадома, живет в Рязани. Отец — брянский. Они поощряли моё увлечение музыкой и пением. Мне повезло и на педагогов — особенно запомнился преподаватель по классу баяна в рязанской музыкальной школе Юрий Георгиевич Курпиров, отличавшийся необычайной требовательностью. С ним было трудно, не все выдерживали, но кто оставался, тот становился профессионалом.

— Ваша специальность «Артист театра и кино», тем не менее вы рискуете пуститься в опасное сценическое плавание сольного певца...

Д.Ш. — С некоторых пор я почувствовал, что в профессии актера меня смущает то, что нужно лицедействовать, надевать на себя маски других людей, говоря профессиональным языком, проживать

— На своих концертах, как правило, второе отделение вы посвящаете гусарской тематике, которой вы весьма соответствуете своей импозантной внешностью. Это что — своеобразный шансон, ставший модным?

Д.Ш. — За модой не гонюсь. В моём репертуаре гусарские романсы и полковые песни времен Отечественной войны 1812 года, которые я интерпретирую по-своему, не меняя мелодий и слов, а также мои авторские. Когда только начинал профессиональную деятельность, увлёкся гусарским романсом, пытался найти подлинные, но их сохранилось очень мало, и тогда решил написать целую программу собственных, сшил гусарские костюмы и для себя, и для артистов, выступающих со мной.

— Как часто бываете в Рязани? Не жалеете, что перебрались в столицу?

Д.Ш. — На родине нельзя бывать редко. Жалею ли, что перебрался в Москву? И да, и нет. В столице больше возможностей для творческого человека, хотя душой я всегда в милой Рязани, где родился и вырос. Мне приходится много ездить по стране разными маршрутами, но своим любимым считаю «Москва — Рязань». Потому что в Рязани живёт мама, и этим, думаю, всё сказано. А чтобы почаще вспоминать родную землю, встречаемся я в кругу Рязанского землячества в Москве.

— Чему отдаёте предпочтение?

Д.Ш. — Популярным старинным и современным романсам, духовной музыке, романсам и песням на стихи Есенина, а также песням на стихи современных поэтов России. Создаю и собственные авторские. Во всех случаях тяготею к текстам душевным и образным, имеющим смысл. Когда такие песни, как «Клёны мой опавший», «Не жалею, не зову, не плачу», «Над окошком месяц», звучат на моих концертах, они не оставляют никого равнодушными, заставляют заново почувствовать всю их прелесть, энергетику. В первые моменты зрители буквально замирают, а потом не могут сдерживать эмоций.

► Владимир Пронский

Рязань... как много в этом слове!

► В начале ноября губернатор Рязанской области Павел Малков посетил Международную выставку-форум «Россия», которая организована на ВДНХ в Москве, и пообщался с посетителями и земляками. При этом он отметил, что рязанский стенд пользуется большой популярностью, его ежедневно посещают более 10 тысяч человек.



Одними из первых посетителей стенда стали представи-

тели Рязанского землячества в Москве, которые рассказа-

ли журналистам о связях с малой родиной и договорились поддержать представленные достижения выступлениями, концертами гармонистов с песнями и частушками родного края. Первым с большим сольным концертом выступил гармонист Василий Сидорин, лауреат Национального фестиваля-конкурса народного творчества «Есенинская Русь», чьи песни поют по всей России.

► Юрий Николаев

«Китайский бы выучил только за то...»

► В Военном университете Министерства обороны России состоялась научно-практическая конференция в честь 100-летия со дня рождения уроженца города Сасово, участника Великой Отечественной войны, профессора кафедры дальневосточных языков полковника Ивана Дмитриевича Кленина.



Коллеги и ученики отметили огромный вклад Ивана Дмитриевича в становление кафедры, в развитие научно-методических разработок, подчеркнув значение его словарей и учебников для подготовки переводчиков китайского языка и развития отечественного Китаеведения. Председатель союза ветеранов ВВИА Евгений Леонидович Логинов рассказал о жизненном пути профессора Кленина и предложил создать военно-научный кружок среди курсантов для изучения наследия заслуженных преподавателей и выпускников Военного университета.



Была выдвинута инициатива о ежегодном проведении Кленинских чтений в формате научно-практической конференции с участием не только преподавателей и курсантов Военного университета, но и соответствующих профильных кафедр и вузов страны.

В дни юбилея Кленина в сасовской школе №1, которую он окончил перед Великой Отечественной войной, прошла межрегиональная конференция с участием представителей Военного университета — «Китайский выучил бы только за то, что им разговаривал Кленин» для учащихся 8–11 классов школ города Сасово.

► Юрий Моланин

«Есенинский бульвар» вышел в свет

► Вышел в свет очередной номер газеты «Есенинский бульвар», который рассказывает о деятельности Рязанского землячества в Москве и известных выходцах из нашего края.



Открывает номер информация о прошедшей в Москве XVII научно-практической конференции «Сельская Россия: прошлое и настоящее». В сборник, изданный к её началу, вошли доклады из разных регионов России, в том числе по истории сёл и деревень рязанского края.

На первой полосе — информация о проходящей в Москве Международной выставке-форуме «Россия» и посещении стенда Рязанской области.

Заметное место в газете занимает рассказ молодого автора Полины Юрьевой о молодом педагоге и её ученике-мальчике с трудной судьбой, которых объединила любовь к творчеству поэта Сергея Есенина.

Электронный вариант газеты размещен на странице Рязанского землячества ВКонтакте и на сайте Есенин.ру.

► Дарья Раева

Не болей, малютка!

РСВ-ИНФЕКЦИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ УГРОЗУ НЕДОНОШЕННЫМ МАЛЫШАМ, НО СЕГОДНЯ ЕСТЬ СПОСОБ ИХ НАДЁЖНО ЗАЩИТИТЬ

► Сейчас в самом разгаре период заболеваемости ОРВИ и гриппом. Много и часто, как известно, болеют дети. В высокий эпидсезон для малышей до года опасность представляет такая разновидность респираторных инфекций, как РСВ-инфекция. В группе риска недоношенные дети и малыши с врождёнными пороками. Как вовремя заподозрить инфекцию и какие на сегодняшний день существуют методы защиты малышей от неё — об этом в первом зимнем выпуске «На здоровье».

НАШ ЭКСПЕРТ



СВЕТЛАНА СИКЛИВЕЦ, заместитель главного врача областного перинатального центра по педиатрической помощи, главный внештатный неонатолог Рязанской области



РСВ расшифровывается как респираторно-синцитиальный вирус. К двум годам жизни все дети переносят эту инфекцию. Она поражает дыхательные пути и имеет всем известные катаральные проявления — кашель, насморк, воспаление в горле. Такое обычно лечится симптоматически и проходит через некоторое время. Стоит сказать, что после перенесённой РСВ-инфекции, специфического иммунитета не вырабатывается, то есть заразаться этим вирусом можно снова и снова.

По словам главного внештатного неонатолога Рязанской области Светланы Сикливец, в группе риска по заражению РСВ-инфекцией младенцы в возрасте от 2 до 6 месяцев, которые родились раньше срока.

— После 6–7 месяцев заболеваемость РСВ-инфекцией у детей снижается. Безусловно, ребёнок, который старше, заболеть тоже может, но уже такой опасностью этот вирус для него не представляет. Особенно в группе риска — недоношенные дети (рожденные ранее 35 недель) или дети с врожденными пороками (пороком сердца, синдром Дауна). Объясняется это тем, что у не-

доношенных детей наблюдается незрелость лёгочной ткани, а у детей с пороками — слабый иммунитет. Поэтому у них могут развиваться тяжелые последствия в виде дыхательной недостаточности, — рассказывает Светлана Сикливец.

Как объясняет врач, родители ребенка, у которого может быть РСВ-инфекция, должны обращать внимание на то, как малыш дышит. Апноэ (кратковременная остановка дыхания), учащённое и тяжёлое дыхание, одышка — всё это тревожные признаки, говорящие о том, что нужно незамедлительно обратиться за медицинской помощью.

КАК ПЕРЕДАЁТСЯ РСВ-ИНФЕКЦИЯ? Как и все ОРВИ, РСВ-инфекция передается воздушно-капельным

и контактными путями. Поэтому, чтобы оградить младенца от опасности, лучше изолировать его от болеющих родственников. Важно, что новорожденный не может заразиться РСВ-инфекцией внутриутробно. Чаще всего переносчиками выступают старшие дети, которые ходят в детсад или школу. Они переболевают РСВ-инфекцией, как правило, в лёгкой форме, но для новорожденного она может быть смертельно опасной.

КАК ЛЕЧИТСЯ РСВ-ИНФЕКЦИЯ?

Если болезнь протекает, как типичное ОРВИ, и проявляется такими симптомами, как ринит, слезотечение, покраснение горла и покашливание, то достаточно промывания носика, изоляции и наблюдения ре-



Фото Людмила Ивановой

бёнка. Врач Светлана Сикливец подчёркивает, что особое значение имеет вскармливание грудным молоком. Если же у ребенка развивается дыхатель-

ная недостаточность, то это уже требует лечения в стационаре и иногда кислородной поддержки. Дети, тяжело переболевшие РСВ-инфекцией, наблюдаются у пульмонолога, поскольку у них высок риск развития впоследствии бронхиальной астмы.

КАК ЗАЩИТИТЬ РЕБЁНКА ОТ РСВ-ИНФЕКЦИИ?

По словам Светланы Сикливец, с 2000-х годов активно ведутся исследования РСВ-инфекции. Учёные изучают, чем лучше ее лечить и, главное, можно ли от неё иммунизировать. Но на сегодняшний день нет достоверных данных о том, что в ближайшее время появится педиатрическая вакцина от РСВ-инфекции. Не защищает от нее и ни одна из тех прививок, которые рекомендованы детям с первого года жизни. Но защита всё-таки есть. Это так называемая пассивная иммунизация готовыми антителами к РСВ.

В рязанском перинатальном центре, где в основном и сосредоточены недоношенные малыши, пассивную иммунизацию делают при выписке в качестве профилактики.

— Единственный путь защиты от РСВ-инфекции — это пассивная иммунизация, то есть введение готовых антител. При этом ее можно использовать параллельно с вакцинами, рекомендованными детям до года. Чтобы полностью обезопасить малыша, нужно сделать в общей сложности пять инъекций, и тогда ребёнок будет защищен от РСВ в первые семь месяцев жизни. Некоторым недоношенным детям пульмонологи и иммунологи даже рекомендуют проводить иммунизацию до 2-х лет, — говорит Светлана Сикливец.

Врач обращает внимание родителей недоношенных детей на необходимость после выписки из перинатального центра продолжать пассивную иммунизацию в течение пяти месяцев. Нужно своевременно посещать участкового педиатра и брать у него направление 057/у для проведения профилактики.

Парят, вредят, взрываются

ЭЛЕКТРОННЫЕ СИГАРЕТЫ ПРИНОСЯТ НЕ МЕНЬШИЙ ВРЕД, ЧЕМ ОБЫЧНЫЕ

► С 4 по 10 декабря в России проходит неделя профилактики потребления никотинодержащей продукции. Врач ультразвуковой диагностики высшей категории областной больницы им. Н.А. Семашко Анна МЕЛЕШКОВА рассказывает о вреде электронной сигареты для здоровья человека:

— Электронные сигареты, вейпы и иные продукты нагревания никотина в последнее время завоевали огромную популярность, особенно среди молодёжи. Производители утверждают, что в сигаретах используется совершенно безопасное вещество, аналогичное чистому водяному пару. Но это не так.

Природный никотин в вейпах заменен химическим, что представляет еще большую опасность для организма.

В число химических заменителей входит сульфат никотина. Ранее он использовался как пестицид для уничтожения вредителей сельского хозяйства и борьбы с болезнями растений, но был запрещен из-за повышенной токсичности. Электронные сигареты и вейпы направляют жидкостью, которая содержит формальдегид, пропиленгликоль, ацетальдегид и другие канцерогенные вещества — те, что провоцируют образование злокачественных опухолей. Акролеин вызывает раздражение дыхательных путей, у глюкосяла есть мутагенные свойства. Про-

пиленгликоль используется при производстве продуктов бытовой химии. Попадая в организм, он поражает почки и головной мозг, нарушая их работу.

Ароматизаторы, содержащиеся в аэрозоле сигарет, такие сладкие и мягкие, создают иллюзию у потребителя о полнейшей безвредности этих продуктов. В реальности это токсичные вещества, не предусмотренные для вдыхания. Попадая в организм в составе аэрозоля, они проникают в легкие и повреждают их на клеточном уровне.

При использовании вейпа спираль нагревается, в результате чего курительный состав начинает выделять пар. Из нагреваемой спирали — в пар, а значит, в организм попадают такие токсичные

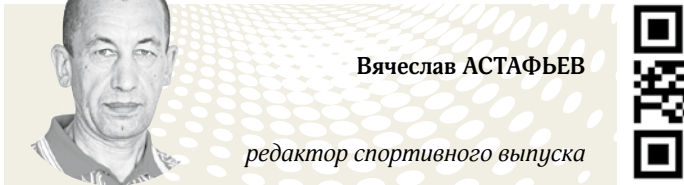
металлы, как хром, никель, свинец, марганец и цинк. Чем мощнее устройство для вейпинга, тем больше концентрация токсичных металлов в аэрозоле.

В России и в мире уже зафиксировано множество инцидентов, когда электронная сигарета взрывалась в руках или во рту у курящего. Так, в прошлом году 17-летнему московскому школьнику от взрыва сигареты выбило зубы, разворотило губы и челюсти. Ему понадобилось вставить зубы и сделать пластическую операцию. В июне 2022 года от этого же пострадал 13-летний школьник из Подмосковья: ему разорвало половину лица. В том же месяце подросток из Екатеринбурга лишился зубов из-за взрыва вейпа во рту.

Помимо никотина, жидкости для вейпов и электронных сигарет содержат другие опасные вещества, поэтому такое курение все равно будет наносить вред. К тому же курильщики, перешедшие на такие жидкости, возвращаются к обычным, потому что не получают привычного эффекта от таких вейпов. Ввиду того, что производство пока не контролируется, узнать точный состав и дозировку компонентов жидкости для вейпа невозможно.

► Подготовлено по материалам статьи, размещенной в сообществе рязанской областной больницы имени Н.А. Семашко во ВКонтакте





Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



ДЗЮДО

Рязанский фестиваль JODO

СОРЕВНОВАНИЯ ПРОВОДИЛИСЬ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РЕГИОНАЛЬНОГО МИНСПОРТА И СПОРТИВНОГО ОБЩЕСТВА «ДИНАМО» В ПЯТЫЙ РАЗ

► В церемонии открытия фестиваля приняли участие министр физической культуры и спорта Владислав Фролов, начальник управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани Кирилл Сосунов, президент Рязанской областной федерации дзюдо, Почётный гражданин города Рязани Валерий Чернышов, заместитель председателя регионального отделения Всероссийского споробщества «Динамо», мастер спорта России международного класса по самбо, дзюдо и джиу-джитсу Андрей Волков, ветераны спорта.

– Фестиваль от обычных соревнований отличается тем, что в нём участвуют спортсмены разных возрастов. В первый день соревнуются спортсмены 2010–2011 годов рождения, во второй день на татами выйдут участники 2012–2013 годов рождения. Ожидается высокий накал спортивной борьбы, – говорит Андрей Волков.

На церемонии открытия Валерий Чернышов вручил восходящей звезде рязанского дзюдо, члену юношеской сборной страны Александре Шестопаловой денежную премию.

В числе награждённых и глава регионального минспорта Владислав Фролов. Ему вручена юбилейная медаль «100 лет обществу «Динамо».



– В Академии единоборств для проведения подобных соревнований созданы хорошие условия. На церемонии открытия мы делаем для гостей культурную программу, но самое главное – здесь присутствует атмосфера спортивного праздника. Дзюдо в Рязанской области – один из самых динамично развивающихся видов спорта, и мы этим гордимся. Что касается инфраструктуры, то она, безусловно, будет развиваться. Завершён ремонт кровли в «Комете», сделан новый зал, и ещё мы готовимся к реорганизации, – говорит Владислав Фролов.

На V фестиваль дзюдо приезжали более 400 спортсменов из 18 российских регионов. Соревнования длились два дня. По итогам выступлений лучшие юные дзюдоисты получили награды.

ПОБЕДИТЕЛЯМИ ТУРНИРА СТАЛИ:

- ЮНОШИ 2010–2011 г. Р.
 - Курин Александр (66 кг, Комета)
- ДЕВУШКИ 2010–2011 г. Р.
 - Мормылева Анастасия (40 кг, Комета)
 - Недавняя Варвара (52 кг, Комета)
- ЮНОШИ 2012–2013 г. Р.
 - Козлов Кирилл (34 кг, Комета)
 - Бойков Руслан (38 кг, Академия единоборств)
 - Балаян Тимур (46 кг, Сасово, Кристалл)
- ДЕВУШКИ 2012–2013 г. Р.
 - Кильдеева Риганна (36 кг, Сасово, Кристалл)
 - Калинина Милена (44 кг, Родной край)
 - Боронцева Евгения (48 кг, Комета)
 - Корчечкина Карина (52 кг, Родной край)
 - Гаврина Альбина (+57 кг, Комета)

Всего в мире дзюдо занимается около 28 миллионов человек, 8 миллионов из них – в Японии и около 200 тысяч – в России. В Рязанской области дзюдо занимаются около 3 тысяч человек

Татами для чемпионов

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ОДИН ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ В ОБЛАСТИ ВИДОВ СПОРТА – ДЗЮДО

► Об этом мы попросили рассказать заместителя председателя регионального отделения Всероссийского спортивного общества «Динамо», мастера спорта России международного класса по самбо, дзюдо и джиу-джитсу **АНДРЕЯ ВОЛКОВА**.

О ПРОЕКТАХ

В уходящем году мы организовали Рязанскую лигу «Динамо» по дзюдо и лёгкой атлетике. В дзюдо провели три зачётных этапа и два этапа вне зачёта по двум возрастным категориям. По результатам этих состязаний сформирована сборная, которая будет участвовать в соревнованиях «Триумф Energy». Это новый формат командного дзюдо для детей до 15 лет, который начинается с регионального этапа в субъектах РФ и позволяет молодым спортсменам дойти до финала Международной лиги. Инициатор создания лиги – заслуженный мастер спорта РФ Иван Витальевич Нифонтов. Два года в этих соревнованиях Рязанская область участия не принимала. Теперь рязанцы будут участвовать. В следующем году планируется проведение уже 6 этапов в районах области и Рязани. Этот проект мы реализуем в районах, где есть материальная база и возможности дальнейшего развития дзюдо как вида спорта.

ГЕОГРАФИЯ ДЗЮДО

Если до недавних пор дзюдо развивалось только в Рязани, то сейчас секции активно действуют в Касимове, Сасове, Скопине, Шилове, Спас-Клепиках. На Кубке «Динамо» выступают более 200 юных спортсменов. Все наши соревнования с участием детей проводятся для них бесплатно. В других регионах плантят оргзгносы. Если, например, папа



везёт своего ребёнка на личном автомобиле из Сасова на соревнованиях в Московскую область, да ещё и выступление будет неудачным, то интерес у ребёнка к дзюдо может пропасть. Мы его внутри региона стараемся поддерживать.

ОПЫТ РАЙОНОВ

В Спас-Клепиках уже несколько лет действует специализированный динамовский зал, в котором работают два тренера – супруги Надежда и Илья Фалины. Они мастера спорта России, сотрудники органов внутренних дел. Детей тренируют в свободное от службы время. Большая благодарность от нас директору ФОКА «Триумф» Павлу Анатольевичу Брускову. Он поддержал идею развития дзюдо в районе.

УМВД России по Рязанской области имеет свой зал в Сасове. Он расположен напротив местного ОВД. Там работают два тренера. Они успешно справляются, но нужно добавлять молодых тренеров, а не каждый поедет работать в район. Пока обходимся своими кадрами, но будем привлекать специалистов.

Помимо предоставления жилья и зарплаты, нужно ещё убедить че-

ловека поехать на работу в сельскую местность.

СПОРТ ТЕРЯЕТ ТАЛАНТЫ

После окончания школы спортсмены поступают в колледжи и вузы, и тут мы многих из них теряем. Если брать единоборства, то у нас во многом благодаря президенту региональной федерации дзюдо Валерию Игнатьевичу Чернышову ребята поступают в Академию ФСИН России и Рязанский филиал Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя. Там есть хорошие возможности для продолжения тренировок. Федерациям других видов спорта в этом плане немного тяжелее.

Спорт не стоит на месте. Чтобы приблизиться к уровню сборной страны, нужно тренироваться не менее двух раз в день, а для этого нужны соответствующие условия.

Одно время в «Комете» сложились условия, когда многие высококвалифицированные спортсмены находились в одном месте. Они на льготных условиях обучались и завоевывали медали. Из 40 человек в группе шестеро стали чемпионами России, трое – призёры России. Ещё 8 лет назад на чемпионат мира по дзюдо выезжали по три рязанца. Такими результатами могли похвастаться только крупные регионы страны.

При смене поколений мы часть своих традиций утратили, теперь заново начинаем работу. Нашим молодым спортсменам 12–15 лет, и им ещё предстоит доказать свою конкурентоспособность на всероссийской и международной аренах.

СОГЛАШЕНИЕ МЕЖДУ «ДИНАМО» И ПРАВИТЕЛЬСТВОМ ОБЛАСТИ

В марте 2024 года в Рязани будут проводиться всероссийские соревнова-



ния общества «Динамо» среди спортсменов до 23 лет. Там мы и планируем подписать соглашение, которое в будущем нам даст ещё более тесное взаимодействие в работе с региональным минспортом и правительством области. Дзюдо – базовый вид спорта. Мы хотим не только возродить былую славу рязанского дзюдо, но и приумножить её, а для этого нужно серьёзно работать всем вместе.

РЯЗАНЦЫ В СБОРНОЙ СТРАНЫ

Рязанскую область в сборной России представляют две спортсменки – Александра Шестопалова и Марина Воробьёва.

Александра недавно стала второй на юношеском первенстве России, и, возможно, она примет участие в первенстве мира. Очень целеустремленная спортсменка и в дальнейшем себя ещё покажет. Сейчас Александру тренирует Михаил Пуляев. На первом этапе ему

было тяжело. Когда он сам выступал, был очень требователен к себе. Всегда выкладывался по полной, а когда сам начал работать тренером, немного разочаровался, что не все воспитанники добросовестно относятся к тренировкам. Этот момент был тяжёлым, но потом всё нормализовалось.

Марина Воробьёва удачно выступает на протяжении нескольких лет. Она победитель первенства мира среди девушек, а сейчас уже закрепилась во взрослой сборной.

РАСШИРЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ

Вопрос реконструкции «Кометы» актуален уже на протяжении 10–15 лет. В 2012 году Иван Нифонтов стал призёром Олимпийских игр, что в разы увеличило количество детей, желающих заниматься дзюдо. Сейчас количество детей, желающих заниматься дзюдо, намного больше, чем может вместить «Комета». Зда-

ние стало не только тесным, но уже и морально устарело. Срасширением площадей ребят станет больше, что в итоге положительно скажется и на качестве спортсменов. Губернатор Павел Малков и президент федерации дзюдо России Сергей Соловейчик осматрели спортсооружение и приняли все необходимые решения.

В Рязани 5 лет назад открыли Академию единоборств, но и там уже предельное количество занимающихся. В академии базируются представители нескольких видов единоборств, и даже представители художественной гимнастики, однако, пожалуй, в самых теснённых условиях находятся дзюдоисты.

Сейчас говорят о комплексном развитии территорий в городе Рязани, но вместе со строительством детских садов, школ, поликлиник необходимо строить ещё и спортивные залы.

СПОРТИВНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ЛУЧШИЙ В КУБКОВОМ МАТЧЕ – РЯЗАНЕЦ

В одном из матчей на Кубок России по футболу случилась сенсация: «Оренбург» одолел знаменитых спартаковцев – 1:0. Её сотворил рязанец Николай Титков, блестяще реализовав пенальти.

По итогам голосования победителем был назван спартаковец Александр Соболев, а Титков занял третье место. Соболев не согласился с таким решением и по окончании матча зашёл в раздевалку футболистов «Оренбурга» и приз вручил Титкову, автору победного гола. Николаю Титкову недавно исполнилось 23 года, выступает за «Оренбург», находясь в аренде от московского «Локомотива». У него заключен со столичным клубом контракт на пять лет. Николай Титков – официальный обладатель Кубка России, участник финального матча «Локомотива», ставшего победителем кубковых соревнований, в том же году взявшего «бронзу» чемпионата страны. А первым тренером Николая был Александр Иванович Грачёв, ныне работающий наставником юных футболистов в Центральном спортивном комплексе города Рязани.

ДОМА НУЖНО НАБИРАТЬ ОЧКИ

Завершая очередную выездную серию, «Рязань-ВДВ» встретилась с «Ижталью», входящей в группу аутсайдеров, и проиграла в овертайме – 2:3.

Наконец-то продемонстрировал своё мастерство командированный из подольского «Витязя» Никита Гончаров. В конце второго периода наш форвард освободился от опеки защитника «Ижталси», резко развернулся и после передачи Дениса Баранова молниеносно бросил шайбу в «девятку» ворот хозяев. В начале третьей двадцатиминутки Кирилл Смирнов реализовал большинство, но затем гости провалили концовку – за 22 секунды до сирены хозяева восстановили равновесие в счёте, а в овертайме вырвали победу.

Следующие матчи «Рязань-ВДВ» играет дома, на льду Дворца спорта «Олимпийский»: 9 декабря она встречается с идущим на 25-м месте «Барсом», 11 декабря – с занимающими 23-ю позицию хоккеистами ЦСК ВВС из Самары. Нам нужно только побеждать, отступать дома нельзя. Сейчас «Рязань-ВДВ» занимает 20-е место.

ВЫРВАЛИСЬ ВПЕРЁД

Две победы в чемпионате Центрального федерального округа по баскетболу одержала «Рязань»: на площадке Дворца детского творчества она превзошла шедшую на четвертом месте «Грин-Хилл» из Липецкой области – 85:67 и 77:69.

В первом матче отличился Михаил Соколов, набравший двадцать очков, Дмитрий Буданов (девятнадцать) и Данила Винокуров (семнадцать). В повторном поединке «Грин-Хилл» попыталась взять реванш за поражение в предыдущем матче – после первой половины встречи она вела в счёте, но затем подопечные Алексея Безнебеева перехватили инициативу и довели результат до победного. Выше всяких похвал действовал Сергей Антипов, принёсший команде 23 очка, чуть-чуть уступил ему Соколов (восемнадцать).

Одержанные победы позволили «Рязани» вырваться вперед. Следующие матчи наши баскетболисты проведут в гостях, с «Технологом» из Белгорода, занимающим в турнирной таблице четвертое место.

ГОТОВЯСЬ К НОВОМУ СЕЗОНУ

В декабре подготовку к новому сезону начали рязанские футболисты.

Тренировочный сбор в Парагвае проводит женская сборная России, в составе которой готовятся к новому сезону Ксения Коноваева и Елена Зубкова. Первый контрольный матч россиянки выиграли у сборной Парагвая – 3:0, второй завершился ничью – 1:1.

Юношеская сборная России в Таджикистане выиграла два контрольных матча у футболистов этой страны – 3:0 и 5:1. Ворота россиян защищает рязанец Евгений Строков, сейчас он занимается в Академии московского «Локомотива». Первый тренер Строкова – Сергей Кудряшов, открывающий в Рязани Школу вратарей.

Тем временем новые контракты с командой «Рязань-ВДВ» подписали полузащитницы Валерия Алешичева, Екатерина Завадкина и Виктория Дубова, защитницы Татьяна Долматова, Анастасия Берендеева, Эльвира Зиястинова и Анастасия Олегина. Кроме того, в коллективе продолжит выступление атакующая полузащитница Наталья Перепечина. Лучший голкипер «Рязани-ВДВ» Елена Зубкова продолжит карьеру в другой команде.

► Вячеслав Чирков

та не доставили. Пришлось надеть обычные кроссовки для бега по шоссе. В них и финишировала со временем 3 часа 17 минут 52 секунды. Преследовательница пересекла линию финиша лишь через 3 минуты.

Надежда Сизова тренируется под руководством преподавателя физвоспитания РГАТУ имени П.А.

Костычева, мастера спорта СССР по марафону Александра Бирюкова, на счету которого 103 марафона. В вузе он работает уже 53 года, воспитал не одно поколение известных легкоатлетов. Причём на тренерской работе Александр Андреевич – волонтёр, денег не получает, а наоборот, свои вкладывает.



► Надежда Сизова с тренером Александром Бирюковым



► Непросто бежать, когда трасса завалена снегом

оба раза выигрывала. И вот наконец решила пробежать марафон. Соревнования привлекли моё внимание ещё и тем, что они коммерческие – победитель получает призовые 20 тысяч рублей. Но мне не повезло ещё до старта. Утром в день старта шла на вокзал, поскользнулась на льду и растянула мышцы спины. Пришлось даже обезболивающие колоть. Даже во время бега таблетку принимала. На дистанции были две трудности – боль и снег. Перед стартом трассу, конечно, почистили, но после 15-го километра снег усилился и стал налипать на реснидах.

Надежде дважды приходилось менять обувь. Она стартовала в полумарафонах, но когда снег под ногами стал превращаться в кашу, полумарафонки начали проскальзывать. Дальше побежала в кроссовках для трейла, но и они особого комфор-

– В этом сезоне я пробежала восемь полумарафонов и семь из них выиграла, – говорит Надежда Сизова.

Марафон она бежала впервые, а в Зеленоград решила поехать потому, что трасса там была знакомая. – В Зеленограде проживает моя подруга Аня Сучилина. Однажды она меня пригласила к себе на 10-километровый пробег. Мне понравилось. Потом ещё дважды ездила,

Фото из личного архива Надежды Сизовой

ВЕДОМОСТЕНОК



Здравствуй, ребята!
Ведомостёнок ждёт ваши письма по адресу:
svt.chis@gmail.com. А ещё присылайте своё творчество
в по номеру 89206374101.

СНЕГОВИК



Жил-был снеговик. Вернее, пока еще не жил и не был. Он просто выпал на землю в виде первого снега и не мог дожидаться, когда же его слепят и он будет украшать собой двор. А слепить его должны были девочки Маша и Лиза, ведь он выпал снегом именно к ним во двор. Но до обеда девочки были в школе. А после школы делали уроки. Наконец с уроками было покончено, и снеговик замер в ожидании, что сейчас Маша и Лиза оденутся потеплее и выбегут на улицу радоваться первому снегу. Но вместо этого девочки пошли на кухню пить чай. «Ну, уж после чая точно выйдут гулять», – думал снеговик. Но опять ошибся. Девочки взяли планшеты и уселись на диване играть в компьютерные игры. А во дворе у соседнего дома весело играли Даша и Катя. Они построили снежный замок и кидались снежками. Весело было снеговiku смотреть на их игру. Но он все ждал, когда же выйдут Маша и Лиза, которые все еще играли в планшеты.

Однажды ночью началась сильная метель. Ветер подхватывал снег, кружил его и куда-то нёс. «Ой! Я лечу! Меня несет ветром!», – переживал снеговик. Утром метель утихла, снеговик осмотрелся вокруг и очень обрадовался, ведь его унесло во двор к Даше и Кате. Вскоре девочки вышли на улицу.

– А давай сегодня слепим снеговика, – предложила Даша. – Ведь должен кто-то охранять наш замок.

– Давай! – поддержала ее Катя. – Я домой за морковкой и ведром. Снеговик был счастлив! Его лепили! И вот уже он красивый, с морковкой и ведром на голове, стоит во дворе. И он не просто украшает собой двор, у него важное задание – охранять снежный замок. А впереди целая зима, которую наш снеговик проведет вместе с хорошими друзьями!

А знаешь ли ты?

Раньше для обогрева избы и приготовления пищи служила **русская печь**.

Печка всегда стояла посреди избы, она была главной в доме. Дети очень любили поваляться на тёплой печке зимними вечерами. На ней сушили грибы, ягоды, разные травы. Печка не только грела и варила — в ней было достаточно места, чтобы париться. Издревле считалось, что печной пар исцеляет от множества болезней. Женщинам печь заменяла стиральную машину. Белье укладывалось в горшок, заливалось водой и кипятилось с добавлением золы, взятой из печки. Удивительно, но белое становилось белоснежным и более прочным.

Печник – человек, который умел класть печь, пользовался почетом и уважением.

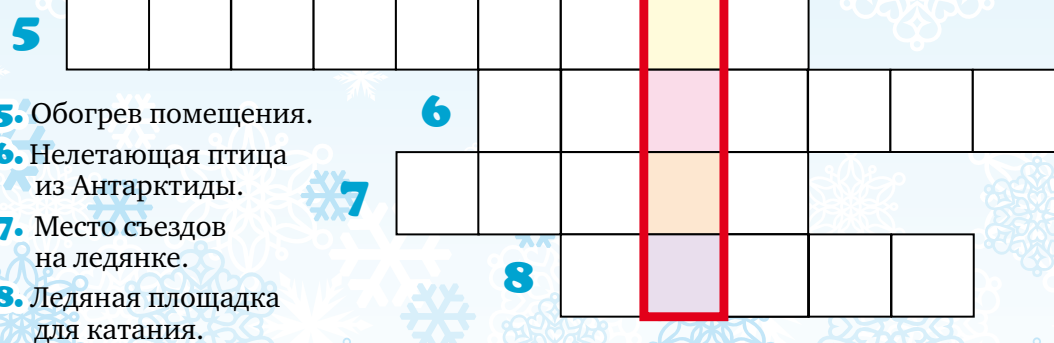


Изображение от иркуляк на Freepik

РАЗГАДАЙ КРОССВОРДА И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



- Хвойное дерево.
- У него на голове ведро.
- Первый месяц зимы.
- След, накатанный лыжами.



- Обогрев помещения.
- Нелетающая птица из Антарктиды.
- Место съездов на ледянке.
- Ледяная площадка для катания.

РАЗГАДАЙ РЕБУС



Ответы на кроссворда от 1 декабря:

1. Санки. 2. Январь. 3. Метель. 4. Сугроб.
5. Узор. 6. Лопата. 7. Шуба. 8. Лед.
Загаданное слово – **СНЕГОПАД**.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ С 11 ПО 17 ДЕКАБРЯ

ОВЕН. Велика вероятность неблагоприятного стечения обстоятельств или невезения. К концу недели отношения с окружающими постепенно придут в норму. Это не самая лучшая неделя, чтобы думать о будущем, окончательно определяться в отношениях, выборе работы, направления деятельности.

ТЕЛЕЦ. Активная, творческая неделя. Вероятно, Тельцы почувствуют прилив сил и с энтузиазмом приступят к работе. Появится возможность легко решить профессиональные проблемы, укрепить материальное положение, наладить нужные знакомства. Неожиданно для себя Тельцы могут увлечься чем-то необычным.

БЛИЗНЕЦЫ. Близнецы проявят силу характера, будут способны к самопожертвованию. Возможно, интересы детей или старших родственников потребуют от Близнецов внимания и личного участия. В результате именно эта неделя позволит прийти к согласию с окружающими и обрести мир в душе.

РАК. Неделя постижения истин, сосредоточения на духовных проблемах. Возможно, Раки согласятся на перспективные предложения. Критическая неделя. Возможен душевный дискомфорт. Некоторых, Раков ждут большие и неприятные перемены, которыми будет озаменована вторая половина недели.

ЛЕВ. Вероятны подавленное состояние, неважное самочувствие, но в течение недели постепенно наступит облегчение. Не исключено выяснение отношений с окружающими. Многим Львам удастся полностью реализовать намеченные планы. Ваша работоспособность окажется завидной – успеете сделать на удивление много.

ДЕВА. Неделя может быть тяжелой. Возможно получение информации, вестей. Очень хорошо заводить новые знакомства – вы можете блеснуть, показать себя в самом выгодном свете или создать некую базу для будущего финансового взлета. Все покупки могут оказаться удачными.

ВЕСЫ. Не исключено, что на этой неделе возникнет неловкая ситуация, которая может внести негативные изменения в иную жизнь. Ваше здоровье под угрозой, поэтому тщательно скорректируйте предстоящие дела. Неделя предполагает обмен полезной информацией, переговоры, резкие и неожиданные действия.

СКОРПИОН. Неделя характеризуется равновесием чувств, предполагает творческий подход к делам. Возможны деловые предложения, удачное завершение дел, ощущение счастья. Общение и связи могут стать потребностью сознательных Скорпионов, а все чувства и эмоции приобретут наибольшую значимость, превращаясь в неотъемлемую часть их жизни.

СТРЕЛЕЦ. Хорошая неделя для коллективной работы, совместных мероприятий. Авторитет Стрельцов может значительно вырасти благодаря самоотверженности и трудолюбию. Их ждут большие перемены. Отношения с лицами противоположного пола будут успешными.

КОЗЕРОГ. Неделя предполагает начало важного дела, максимальное использование информации и имеющегося потенциала для общественной пользы. Возрастает энергетический, творческий и сексуальный потенциал. На этой неделе они смогут обойти любые острые жизненные углы.

ВОДОЛЕЙ. В делах и событиях возможны неожиданные повороты. Вероятно противостояние с людьми, которые всегда были оппонентами Водолеев. Неделя обретения новых источников энергии, расширения кругозора. Вероятно некоторое улучшение материального благосостояния: выигрыш, возвращение долга, находка ценной вещи.

РЫБЫ. Неделя предполагает двойственность, расщепление сознания, сомнения. Радости и неудачи станут чередоваться. Рыбы могут, накопив обиды, разрядиться, устроив окружающим скандал. Вам будет трудно противостоять негативным тенденциям недели.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПРЕССА О РЯЗАНИ И РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГАЗЕТЫ:

«ГУДОК» № 208: информация Богдановой и В. Горелкина «Справились за сутки» о восстановлении железнодорожного пути на перегоне Рыбное-блокпост 204-й километр после теракта, произошедшего 11 ноября в 7 часов 12 минут.

«КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» № 128: сообщение К. Уколовой «Отсюда выпускают Героев» к 105-летию со дня основания РВВДКУ.

«КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» № 131 (Прил. Сила армии – в единстве народа. Специальный выпуск № 3): статья К. Уколовой «Забота о героях и их близких в столице ВДВ» о всесторонней поддержке участников специальной военной операции, оказываемой в Рязанской области.

«КРЕСТЬЯНСКАЯ РУСЬ» № 45: рассказ Л. Завьяловой «Свободные и живые» о своей жизни в деревне в Рязанской области, куда семья переехала из Москвы.

«ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА» № 46: эссе З. Прилепина «Родная» о поэте из Донбасса Анне Долгоровой.

«ПРАВДА» № 126: статья А. Никитина «Без советского опыта не обойтись» Статья автора о развитии сельского хозяйства в Касимовском районе.

«РУССКИЙ ВЕСТНИК» № 22, информация:

– А. Бочкова «Ноты – приравнять к патронам» о военных песнях, в том числе о песне «Священная война» на музыку А.В. Александрова;

– Ф. Лебедь «Украденный юбилей русского героя» о праздновании юбилея М.Д. Скобелева в Рязанской области, в том числе в селе Заборово Александровского района, где он похоронен.

«УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА» № 45: информация Е. Косаревой «Почему в Рязани грибы с глазами» о 13-м конкурсе юных экскурсоводов «Мой дом – моя Рязань», проведенном центром детского творчества «Стрекоза».

Наталья Алексеевна Беседина,
ведущий библиограф краеведческого
информационного отдела
Рязанской областной библиотеки им. Горького

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

№94 (6198) от 08.12.2023



Адрес редакции (издательства):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.

Приемная (4912) 21–08–13.
Сайт: ry-ruzaan.ru;
E-mail: ry-ruzaan.ru
Отдел рекламы: 21–00–27
Отдел объявлений: 21–08–19,
2108198@ruzaan.ru
Подписка: 44-08-56

Учредители:

Правительство
Рязанской области,
Рязанская областная Дума,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Главный редактор –

Г.А. Зайцева.

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи
и массовых коммуникаций
по Рязанской области.
Реестровая запись: ПИ
№ТУ 62–00031
от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки:

П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская
областная типография»
(г. Рязань, ул. Новая, 67).
Сано в печать в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 6000 экз.
Заказ № 3009.

Дежурный редактор
Л.В. Пашина.
Ведущий выпуска
Е.А. Самойлова.

Письма, рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются
и не возвращаются.
За содержание рекламы
и объявлений редакция
ответственности не несет.
При перепечатке ссылка
на «Рязанские ведомости»
обязательна. Точка зрения
авторов может не совпадать
с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ТАНЕЦ ОЛИВЬЕ

В пятницу снова ездил на 62-й маршрутке от улицы Есенина до Торгового городка. Опять та же картина в час пик: в салоне давка, никто не выходит, а все только заходят, утрамбовывая своими телами пассажирскую массу. Повис на поручне. Кое-как доехал до Торгового городка, восхищаясь мужеством одной пассажирки, которая передала проездной водителю с задней площадки автобуса и обратно его не дождалась. Она не ругалась, не толкалась, не плакала. Она покорно ждала. Но в течение четырех остановок, несмотря на громкие напоминания, проездной к ней не вернулся. А потом я вышел из автобуса, так и не дождавшись финала этой драмы.

Центр управления регионом сообщил, что на неделе в топ-5 обращений граждан вошли проблемы с общественным транспортом, а именно – жалобы на невозможность влезть в него в утренние и вечерние часы и на увеличившиеся интервалы движения. Новая транспортная модель никак не хочет соответствовать возросшим культурным потребностям горожан. Малогабаритные автобусы ездят битком, а вместительные, приобретённые недавно, следуют по своим маршрутам полупустыми. Что-то не склеивается в транспортной схеме, несмотря на проведённую научно-исследовательскую работу. Понять мэрию можно. Некоторым частным перевозчикам выдана лицензия аж до 2027 года, и тасовать всю эту транспортную колоду очень проблематично. А деньги на разработку схемы движения уже потрачены. Виталий Артёмов на заседании правительства области сказал, что решение о корректировке маршрутов будет приниматься с учётом пожелания горожан и измерения пассажиропотока. Короче говоря, научный подход вновь готов уступить место проверенному эмпирическому методу. Взять его на вооружение, а потом поделиться живыми эмоциями наверняка смогут многие муниципальные работники по примеру своих коллег, прекрасно потрудившихся на субботнике по расчистке тротуаров в Дашково-Песочне по приказу Виталия Артёмова.

От Торгового городка пошёл к Лесопарку. Там дети и взрослые ждали открытия Почты Деда Мороза рядом с его резиденцией. Интересной была анимационная программа. Из резиденции выбежали Колбаса, Огурец, Картошка, Рязанский майонез и пустились в пляс. Публика узнала в этих персонажах компоненты салата Оливье. Ингредиенты расплясались не на шутку, как и подбодает продуктам, цена на которые за год взлетела и обогнала инфляцию. Глянул сводку Рязаньстата. За 10 месяцев картофеля и плодово-овощная продукция подорожали более чем на 12 процентов, мясопродукты более чем на 8 процентов. Но всех опередило яйцо куриное, которое я так и не узрел в праздничном хороводе. РИА «Новости» со ссылкой на Росстат сообщает, что яйца с начала года подорожали на 36 процентов. А покупатели за полгода зафиксировали чуть ли не двукратный рост цены. В одном из магазинов распространённой торговой сети в Рязани я нашёл яйцо Окское уже по 134.99 рублей за десяток. Любопытно, что Рязаньстат щадит нервы потребителей, фиксируя рост цен на яйцо за десять месяцев всего на 13 процентов. Чем объяснить такие скачки на один из главных продуктов в рационе и на новогоднем столе? А всё тем же – зависимостью от импорта. Как минимум на 95 процентов отечественное птицеводство зависит от иностранного племенного материала. Подавляющий объём рынка инкубационного яйца и суточных цыплят контролируют зарубежные транснациональные корпорации. Птицефабрики спешно ищут альтернативные каналы поставок. Так, на днях 32 тысячи племенных суточных цыплят поставили на Окскую птицефабрику из дружественной Венгрии, сообщил Россельхознадзор. Словом, импортная птица знает себе цену и нести дешёвые яйца категорически отказывается.

В раздумьях пошёл гулять по предновогоднему городу. Лыбедский бульвар уже расцвечен гирляндами. Гуляющих, правда, немного, да и веселья тоже. На лицах прохожих читается глубокая задумчивость. Но время развесть ещё есть. Потому что вокруг красиво, город явно старается создать праздничную атмосферу. Деревья светятся огнями, ёлки завораживают иллюминацией. В этот год по Рязани вновь поедет музыкальный автобус, к параду Дедморозов и Снегурочек добавится парад Снеговиков, праздничная программа стартует уже 23 декабря. Большинство рязанцев, как показывают опросы, останутся в праздники дома и никуда не поедут. А портал SuperJob выяснил, что в ночь с 31 декабря на 1 января лишь одиннадцать процентов рязанцев будут смотреть развлекательные передачи, каждый третий включит их только для фона, а подавляющее большинство – 46 процентов вообще проигнорируют телевизор. Будут готовить салат Оливье, подорожавший минимум на 20 процентов, без него, без телека. Очень жаль, потому что эти люди не узнают из телевизора о наших достижениях в борьбе с инфляцией, а также не увидят обнадеживающих перспектив, которые всем своим видом будут демонстрировать звёзды кино и эстрады.

Видеовersion обзора и сюжеты смотрите
на канале РВ ТВ



Фото Дмитрия Соколова

► Открытие Новгодней почты Деда Мороза в Лесопарке 1 декабря превратилось в светомузыкальное шоу с участием персонажей любимых мультяшек, а затем песня «Недетское время» отрыла праздничную дискотеку для тех, кто хочет быстрее повзрослеть.



Фото Дмитрия Соколова

► На Лыбедском бульваре в Рязани деревья покрылись золотом новогодних гирлянд. Здесь заработала праздничная иллюминация. Возле цирка под куполом мерцающих огоньков установили 12-метровую ель. Старт праздникам даст парад Дедов Морозов и Снегурочек, который пройдет 23 декабря. Город к праздникам украшается благодаря средствам спонсоров и проекту туристического кода.



Фото Владимира Проказникова

► Жители дома 54 по улице Новоселов в Рязани нарядили украшениями живую ель рядом с подъездом. Вздыхают: елочные игрушки поутру пропадают. Но жильцы продолжают развешивать на ветках шары и блестящий дождь. Галина Куздина часть украшений принесла с домашней елки. «В квартире они радуют только нас, а на улице дарят хорошее настроение всем прохожим», – говорит Галина Федорова.



Фото Дмитрия Соколова

► С папой – на снежную горку!