



Благотворительная программа «Дерево добра»
ПОДАРИТЕ ПОДПИСКУ НА ГАЗЕТУ
детям из детских домов, школ-интернатов, пожилым людям и инвалидам из домов престарелых и любому нуждающемуся.

Оформить
подарочную подписку
можно в ближайшем
отделении почтовой
связи или по коду



3 Инициатива снизу

В Касимовском районе открылось малое фермерское производство по переработке молока сразу в несколько готовых продуктов

4 «Не ушёл – такие не уходят...»

К 75-летию со дня рождения русского поэта и прозаика Валерия Авдеева

димитрий соколов

От палеолита до космоса

В РЯЗАНИ ОТКРЫЛИ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР НА УЛИЦЕ СОБОРНОЙ

Восемь лет упорной работы строителей и сотрудников музея, огромные инвестиции из федерального бюджета, 20 тысяч квадратных метров площади. Просторные залы и переходы, новейшие системы климат-контроля и пожаротушения. Удобные фондохранилища, площадь которых увеличена в три раза. Здание Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника на улице Соборной, 22 открыли для посетителей. В числе первых почетных гостей – губернатор Павел Малков.

– Впечатления самые лучшие, – поделился с журналистами Павел Викторович. – Просторные выставочные залы, планетарий, лекторий, эколаборатория, детский центр, библиотека, кафе, сувенирная лавка, современное мультимедийное оборудование – и это только первый этап. Потенциал музея огромный. Мы с директором обсудили планы деятельности на следующий год, к открытию готовятся новые выставочные пространства. Но уже сейчас посещение музеяного центра – это то, что можно рекомендовать абсолютно всем рязанцам и гостям города.

Пока состоялась презентация первых разделов экспозиции – «До нашей эры», «За тысячи лет до нас», «Среда обитания», «Вне земли». Посетители могут совершить путь



тешествие из доисторической эры в новейшее время. Постоять возле копии скелета мегалоцероса, дивясь внушительному размаху рогов этого оленя, обитавшего в рязанских землях в ледниковый период – скелет обнаружили на раскопках в области почти столетие назад. А потом заглянуть внутрь спускаемого аппарата космического корабля «Восток», увидеть часть обшивки космического корабля «Прогресс», полюбоваться снимками, сделанными с земной орбиты космонавтом Владимиром Аксеновым, – ему посвящен целый зал. Посидеть в мягких креслах под куполом звездного неба в планетарии и совершить путешествие по галактикам.



Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник, один из старейших музеев России, был основан 15 июня 1884 г. В тот день на заседании Рязанской Ученой архивной комиссии было решено создать исторический музей. Первым его экспонатом стала икона св. мучеников Флора и Лавра XVIII в., подаренная собранию полковником А. А. Мариной. В 1890 г. музей, расположившийся в здании присутственных мест, впервые был открыт для посетителей. Коллекции музея насчитывали 10 727 предметов. Сейчас их уже 270 тысяч. В 1923 году музей перешел в Рязанский кремль. В 2015 году началось строительство нового здания на улице Соборной.

Свое видеопоздравление прислали министр культуры РФ Ольга Любимова. О важности музеиного центра для региона говорила на церемонии директор Департамента музеев и внешних связей министерства культуры Елена Харlamova. Директор РИАМЗ Виталий Попов вручил благодарности строителям и всем, кто помогал в создании экспозиций.

– У нас реализован один из самых крупных музыкальных проектов в России, – отметил губернатор. – Ольга Борисовна Любимова обещала в ближайшее время к нам приехать и посмотреть не только этот центр, но и другие объекты, которые строятся, ремонтируются и реконструируются, оснащаются оборудованием благодаря национальному проекту «Культура» и поддержке со стороны федерального министерства.

Директор и сотрудники музея провели для гостей экскурсию. Тему древностей продолжает выставка «Окно в палеолит» из собрания Государственного археологического музея-заповедника «Костёнки» – уникального памятника верхнего палеолита, расположенного в Воронежской области. Более 100 предметов расска-

зывают, как жили наши предки в каменном веке, чем пользовались на протяжении десятков тысячелетий. Прогресс в ту пору шел медленно, век за веком вытаскивали из камня топоры и любовались костенковскими «венерами» – женскими каменными статуэтками, символизирующими плодородие, украшениями из кости, бивня мамонта и ракушек.

Выставка предметов из коллекции Государственного исторического музея под названием «Российская империя» рассказывает об истории российской государственности. Здесь и судебно-исполнительный для России петровский период, ознаменовавший славные битвы над недругами, и портреты российских правителей, военные и придворные мундиры, предметы церковного культа, подчеркивающие роль православия в жизни страны, и вещи, характеризующие бытовой уклад разных сословий Российской империи, автографы великих людей.

«Резные образы Рязанской земли» демонстрируют около 40 предметов культовой деревянной пластики XVI–XIX вв. из коллекций Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, Рязанского

государственного областного художественного музея им. И.П. Пожалостина и Касимовского историко-культурного музея-заповедника.

Зашел Павел Малков и в эколабораторию. Сел за микроскоп и посмотрел предложенный биоматериал – брюшко жука. В сильно увеличении картина была похожа на золотистые витражи. Поскольку времени было в обрез, Павел Викторович не успел взглянуть через окуляр еще и на структуру рязанской глины, она была не менее живописна. Но все-таки задержался и спросил, какие занятия будут проходить в лаборатории. Оснащенность оборудованием – это хорошо, сказал он, но главное, чтобы жизнь в этих стенах кипела. Сотрудники заверили, что так оно и будет. Постепенно закипает. Уже прошел мастер-класс с посетителями костенковской выставки, а 26 декабря сюда пришли на занятия школьники. Когда мы уходили из музея, фойе огласили радостные рабочие голоса. Музейный центр начал проводить новогодние и рождественские праздники, первые экскурсии. Жизнь в новом здании на улице Соборной теперь бьет ключом.

За интеллект и добре сердце

В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РЯЗАНЦАМ ВРУЧИЛИ РЕГИОНАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ



Дмитрий Филиппов и Михаил Находкин с наградами у новогодней ёлки

В зале торжественных приёмов собрались предприниматели, отличившиеся в шефской работе в школах и детских садах. Они не понаслышке знают, что такое социальное партнёрство. Вместе с ними на церемонии награждения присутствовали школники и воспитанники дополнительного образования, добившиеся высоких результатов и по праву заслужившие именные стипендии губернатора Рязанской области. Награждены были и представители научного и культурного сообществ, ставшие обладателями премии имени выдающегося учёного-слависта академика Ильи Ивановича Срезневского.

Со словами приветствия к ним обратился заместитель председателя правительства

Рязанской области Артём Никитин.

– Конкурсы разные, но идея одна – объединить все три категории людей, которые присутствуют в этом зале. Это вклад в качественное образование и нравственное воспитание подрастающего поколения. Это формирование здоровой среды для того, чтобы дети обретали верные моральные ориентиры в жизни и могли видеть достойные образцы для подражания. Это было непросто без создания современных условий для обучения и развития талантов детей, для того, чтобы выпускники Рязанской области имели возможность поступить в лучшие учебные заведения нашей страны, а потом вернуться в родную Рязанскую область, чтобы продолжить работать здесь для её процветания, – говорит Артём Никитин.

Он вручил собравшимся региональные награды, всех поздравил с наступающим Новым годом

и пожелал дальнейших успехов в жизни.

Смотр-конкурс на лучшую организацию шефской работы в этом году состоялся в 18-й раз. В номинации «Социальное партнёрство: шефы и школы города» победителями стали региональный объединённый союз «Контакт» и ООО «Выставочно-торговый центр». Компания «Газпромнефть – Рязанский завод битумных материалов» в этом году – лауреат, но пять лет подряд была победителем. Опыт предприятия и школы на окраине Рязани неоднократно отмечали и администрации Рязани, и правительство Рязанской области.

– С 2015 года наша компания взяла шефство над средней школой №49 в посёлке Строитель. Эта традиция идёт ещё со времен Советского Союза, когда производственные предприятия оказывали помощь социальным объектам. На протяжении вось-

ми лет мы ежегодно выделяем финансирование на капитальный ремонт и создание объектов инфраструктуры школы для того, чтобы наши дети учились в комфортных условиях. В 2023 году мы финансировали капитальный ремонт, в том числе кабинета русского языка и литературы, что очень символично в связи с сегодняшней премией имени Срезневского. Я уверен, что мы продолжим наше сотрудничество со школой совместно с администрацией города и в 2024 году, – сказал генеральный директор предприятия Михаил Находкин.

Как было подчеркнуто на церемонии награждения, академик Илья Иванович Срезневский вовсе не зря уделял такое огромное внимание в своей научной деятельности русскому языку. Он обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей человека, развивает абс-

трактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Роль и значение преподавания русского языка и литературы особенно велики на современном этапе развития нашей страны. Именно поэтому школа №49 и ее шефы приняли решение о проведении капитального ремонта одного из кабинетов русского языка и литературы и оснащении его современной учебной мебелью и оборудованием.

– Успешная реализация местных проектов позволяет смотреть в будущее и продолжать дальнейшую работу, направленную на всестороннее развитие и воспитание подрастающего поколения, – говорит директор школы №49 Дмитрий Филиппов.

Вячеслав Астафьев

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

• Доска для пола • Евровагонка • Имитация бруса • Блок-хаус
• Доска обрезная • Брус • Рейка е/в • Планкен
• Погонажные изделия • Крепеж

г. Рязань, Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

МАЛОНИ
КОМПАНИЯ
maloni.ru
708-708

БЕСПЛАТНОЕ
хранение

РЕГИОНАЛЬНЫЕ
НОРМАТИВНО-
ПРАВОВЫЕ
ДОКУМЕНТЫ
+
ДОКУМЕНТЫ
ОРГАНОВ ВЛАСТИ
РЯЗАНИ
на сайте
RV-RYAZAN.RU



41631140679441 23099
+ КОМПЛЕКТ ДОКУМЕНТОВ
41631140679458 23099