



издается с апреля 1997 года



среда
27 декабря 2023
99 (6203)

Р Я З А Н С К И Е ВЕДОМОСТИ

областная общественно - политическая газета

цена свободная



Благотворительная программа «Дерево добра»
ПОДАРИТЕ ПОДПИСКУ НА ГАЗЕТУ
детям из детских домов, школ-интернатов, пожилым людям и инвалидам
из домов престарелых и любому нуждающемуся.

Оформить
подарочную подписку
можно в ближайшем
отделении почтовой
связи или по коду



3 Инициатива снизу

В Касимовском районе открылось
малое фермерское производство
по переработке молока сразу
в несколько готовых продуктов

4 «Не ушёл — такие не уходят...»

К 75-летию со дня рождения
русского поэта
и прозаика Валерия Авидеева

ДИМИТРИЙ СОКОЛОВ

От палеолита до космоса

В РЯЗАНИ ОТКРЫЛИ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР НА УЛИЦЕ СОБОРНОЙ

Восемь лет упорной работы строителей и сотрудников музея, огромные инвестиции из федерального бюджета, 20 тысяч квадратных метров площади. Просторные залы и переходы, новейшие системы климат-контроля и пожаротушения. Удобные фондохранилища, площадь которых увеличена в три раза. Здание Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника на улице Соборной, 22 открыли для посетителей. В числе первых почетных гостей — губернатор Павел Малков.

— Впечатления самые лучшие, — поделился с журналистами Павел Викторович. — Просторные выставочные залы, планетарий, лекторий, эколаборатория, детский центр, библиотека, кафе, сувенирная лавка, современное мультимедийное оборудование — и это только первый этап. Потенциал музея огромный. Мы с директором обсудили планы деятельности на следующий год, к открытию готовить новые выставочные пространства. Но уже сейчас посещение музейного центра — это то, что можно рекомендовать абсолютно всем рязанцам и гостям города.

Пока состоялась презентация первых разделов экспозиции — «До нашей эры», «За тысячи лет до нас», «Среда обитания», «Вне земли». Посетители могут совершить пу-



тешество из доисторической эры в новейшее время. Постоять возле копии скелета мегалоцероса, дивясь внушительному размаху рогов этого оленя, обитавшего в рязанских землях в ледниковый период — скелет обнаружили на раскопках в области почти столетие назад. А потом заглянуть внутрь спускаемого аппарата космического корабля «Восток», увидеть часть обшивки космического корабля «Прогресс», полюбоваться снимками, сделанными с земной орбиты космонавтом Владимиром Аксеновым, — ему посвящен целый зал. Посидеть в мягких креслах под куполом звездного неба в планетарии и совершить путешествие по галактикам.

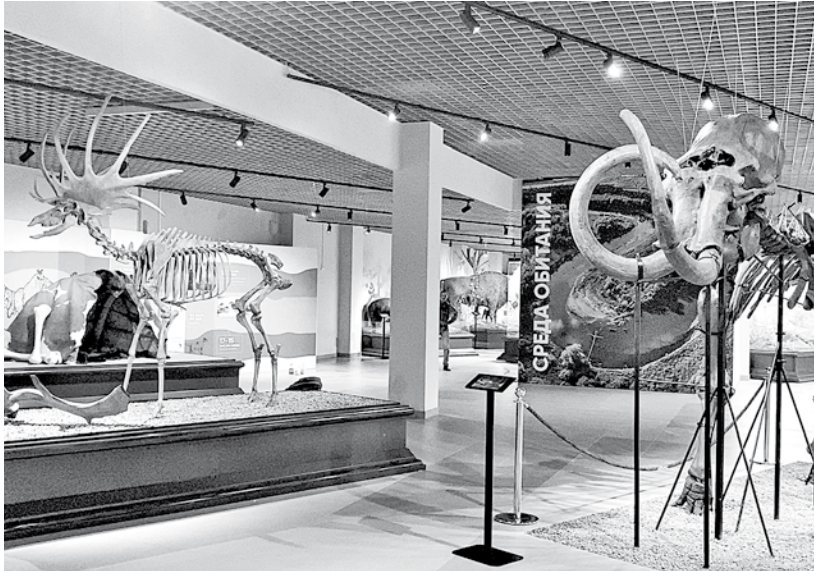


Фото: Екатерина и Александр Корольев

Свое видеопоздравление прислал министр культуры РФ Ольга Любимова. О важности музейного центра для региона говорила на церемонии директор Департамента музеев и внешних связей министерства культуры Елена Харламова. Директор РИАМЗ Виталий Попов вручил благодарности строителям и всем, кто помогал в создании экспозиций.

— У нас реализован один из самых крупных музейных проектов в России, — отметил губернатор. — Ольга Борисовна Любимова обещала в ближайшее время к нам приехать и посмотреть не только этот центр, но и другие объекты, которые строятся, ремонтируются и реконструируются, оснащаются оборудованием благодаря национальному проекту «Культура» и поддержке со стороны федерального министерства.

Директор и сотрудники музея провели для гостей экскурсию. Тему древностей продолжает выставка «Окно в палеолит» из собрания Государственного археологического музея-заповедника «Костёнки» — уникального памятника верхнего палеолита, расположенного в Воронежской области. Более 100 предметов расска-

зывают, как жили наши предки в каменном веке, чем пользовались на протяжении десятков тысячелетий. Прогресс в ту пору шел медленно, век за веком вытаскивали из камня топоры и любовались костенковскими «венерами» — женскими каменными статуэтками, символизирующими плодородие, украшениями из кости, бивня мамонта и ракушек.

Выставка предметов из коллекции Государственного исторического музея под названием «Российская империя» рассказывает об истории российской государственности. Здесь и судьбоносный для России петровский период, ознаменовавшийся славными битвами над недругами, и портреты российских правителей, военные и придворные мундиры, предметы церковного культа, подчеркивающие роль православия в жизни страны, и вещи, характеризующие бытовую уклад разных сословий Российской империи, автографы великих людей.

«Резные образы Рязанской земли» демонстрируют около 40 предметов культовой деревянной пластики XVI–XIX вв. из коллекций Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, Рязанского

государственного областного художественного музея им. И.П. Пожалостина и Касимовского историко-культурного музея-заповедника.

Зашел Павел Малков и в эколабораторию. Сел за микроскоп и посмотрел предложенный биоматериал — брюшко жука. В сильном увеличении картинка была похожа на золотистые витражи. Поскольку времени было в обрез, Павел Викторович не успел взглянуть через окуляр еще и на структуру рязанской глины, она была не менее живописна. Но все-таки задержался и спросил, какие занятия будут проходить в лаборатории. Оснащенность оборудованием — это хорошо, сказал он, но главное, чтобы жизнь в этих стенах кипела. Сотрудники заверили, что так оно и будет. Постепенно закипает. Уже прошел мастер-класс с посетителями костенковской выставки, а 26 декабря сюда пришли на занятия школьники. Когда мы уходили из музея, фойе огласили радостные ребячи голоса. Музейный центр начал проводить новогодние и рождественские праздники, первые экскурсии. Жизнь в новом здании на улице Соборной теперь бьет ключом.

За интеллект и доброе сердце

В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РЯЗАНЦАМ ВРУЧИЛИ РЕГИОНАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ



Дмитрий Филиппов и Михаил Находкин с наградами у новогодней ёлки

Фото: Дмитрий Осипов

В зале торжественных приемов собрались предприниматели, отличившиеся в шефской работе в школах и детских садах. Они не понаслышке знают, что такое социальное партнерство. Вместе с ними на церемонии награждения присутствовали школьники и воспитанники дополнительного образования, добившиеся высоких результатов и по праву заслужившие именные стипендии губернатора Рязанской области. Награждены были и представители научного и культурного сообществ, ставшие обладателями премии имени выдающегося учёного-слависта академика Измаила Ивановича Срезневского.

Со словами приветствия к ним обратился заместитель председателя правительства

Рязанской области Артём Никитин.

— Конкурсы разные, но идея одна — объединить все три категории людей, которые присутствуют в этом зале. Это вклад в качественное образование и нравственное воспитание подрастающего поколения. Это формирование здоровой среды для того, чтобы дети обретали верные моральные ориентиры в жизни и могли видеть достойные образцы для подражания. Это было бы непростое без создания современных условий для обучения и развития талантов детей, для того, чтобы выпускники Рязанской области имели возможность поступить в лучшие учебные заведения нашей страны, а потом вернуться в родную Рязанскую область, чтобы продолжить работать здесь для её процветания, — говорит Артём Никитин.

Он вручил собравшимся региональные награды, всех поздравил с наступающим Новым годом

и пожелал дальнейших успехов в жизни.

Смотр-конкурс на лучшую организацию шефской работы в этом году состоялся в 18-й раз. В номинации «Социальное партнерство: шефы и школа города» победителями стали региональный объединённый союз «Контакт» и ООО «Выставочно-торговый центр». Компания «Газпромнефть — Рязанский завод битумных материалов» в этом году — лауреат, но пять лет подряд была победителем. Опыт предприятия и школы на окраине Рязани неоднократно отмечали и администрация Рязани, и правительство Рязанской области.

— С 2015 года наша компания взяла шефство над средней школой №49 в посёлке Строитель. Эта традиция идёт ещё со времен Советского Союза, когда производственные предприятия оказывали помощь социальным объектам. На протяжении вось-

ми лет мы ежегодно выделяем финансирование на капитальный ремонт и создание объектов инфраструктуры школы для того, чтобы наши дети учились в комфортных условиях. В 2023 году мы финансировали капитальный ремонт, в том числе кабинета русского языка и литературы, что очень символично в связи с сегодняшней премией имени Срезневского. Я уверен, что мы продолжим наше сотрудничество со школой совместно с администрацией города и в 2024 году, — сказал генеральный директор предприятия Михаил Находкин.

Как было подчеркнуто на церемонии награждения, академик Измаил Иванович Срезневский вовсе не зря уделял такое огромное внимание в своей научной деятельности русскому языку. Он обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей человека, развивает абс-

страктное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Роль и значение преподавания русского языка и литературы особенно велики на современном этапе развития нашей страны. Именно поэтому школа №49 и ее шефы приняли решение о проведении капитального ремонта одного из кабинетов русского языка и литературы и оснащении его современной учебной мебелью и оборудованием.

— Успешная реализация совместных проектов позволяет нам с оптимизмом смотреть в будущее и продолжать дальнейшую работу, направленную на всестороннее развитие и воспитание подрастающего поколения, — говорит директор школы №49 Дмитрий Филиппов.

Вячеслав Астафьев





ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

• Доска для пола • Евровагонка • Имитация бруса • Блок-хаус
• Доска обрезная • Брус • Рейка е/в • Планкен
• Погонажные изделия • Крепеж

г. Рязань, Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»



МАЛОНИ
КОМПАНИЯ
maloni.ru
708-708

БЕСПЛАТНОЕ хранение

РЕГИОНАЛЬНЫЕ
НОРМАТИВНО-
ПРАВОВЫЕ
ДОКУМЕНТЫ
+
ДОКУМЕНТЫ
ОРГАНОВ ВЛАСТИ
РЯЗАНИ
НА САЙТЕ
RV-RYAZAN.RU

