

издается с апреля 1997 года

5 апреля 2024 года №26 (6230)

Общественно-политическая газета Рязанской области Цена свободная



Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ



А у нас День рождения!
«Рязанским ведомостям»

27 лет

RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

За эти годы вышли
Номеров газеты

6230

В рейтинге
МЕДИАЛОГИИ

2 место
по цитируемости
среди региональных СМИ

Дорогие читатели,

МЫ С ВАМИ

- На сайте и в соцсетях
- получаем «Хрустальных журавлей»
- побеждаем во всероссийских конкурсах
- сажаем деревья
- привозим книги в сельские библиотеки
- рассказываем о рязанцах и родном крае

Будем вместе,
земляки!

с **8** по **18** АПРЕЛЯ
ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ

«ВСЕРОССИЙСКАЯ
ДЕКАДА ПОДПИСКИ»
на 2-е полугодие
2024 года

Подписку на газету
можно оформить
в ближайшем почтовом отделении
или на сайте Почты России

44-08-56



«РВ – пятница» П5431 – **567,84 руб.**,
льготная П5432 – **515,58 руб.**
«Рязанские ведомости» среда
(с документами) + пятница
П4710 – **1156,68 руб.**
«Рязанские ведомости» среда
(без документов) + пятница
П5419 – **837,36 руб.**
льготная П5429 – **785,28 руб.**



КОММЕНТАРИИ НЕДЕЛИ

ПАВЕЛ МАЛКОВ:

«Регионам предоставляется огромная федеральная поддержка. Важно не упустить эти возможности»

► Губернатор Рязанской области Павел Малков прокомментировал ежегодный отчет, с которым Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин выступил в Госдуме.

«Михаил Владимирович подчеркнул, что в каждой отрасли есть позитивные изменения. Страна продолжает развиваться, несмотря на беспрецедентное внешнее давление. Правительство России в тесном взаимодействии с регионами решает поставленные Президентом задачи, – написал глава региона на своей странице в

соцсети. – Для нас важно, что продолжится поддержка здравоохранения, науки, образования, инновационных предприятий, комплексного развития городских и сельских территорий. Выделены дополнительные средства на повышение зарплат работникам бюджетной сферы. Приоритет – семьи с детьми, семьи участников СВО, многодетные родители. Регионам предоставляется огромная федеральная поддержка. Важно не упустить эти возможности, учествовать во всех госпрограммах и нацпроектах. Это прямая задача руководителям всех министерств, ведомств и муниципалитетов.»

АРКАДИЙ ФОМИН:

«Мы выстояли и успешно преодолели период адаптации»

► Комментируя отчет Председателя Правительства РФ Михаила Мишустина о работе за прошедший год и пятилетие, председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин отметил:

«Михаил Владимирович ещё раз подчеркнул, что российской экономике пришлось столкнуться с колоссальным санкционным давлением, но мы выстояли и успешно преодолели период адаптации. Россия, по оценке Всемирного банка, входит в пятерку крупнейших экономик мира по паритету покупательной способности, а темпы роста ВВП в 2023 году оказались вдвое выше, чем в развитых странах. Такой рост экономики обусловлен ответственной бюджетной политикой: исполнение расходов приблизилось к 100%, это лучший результат за последние годы. Для поддержки граждан, повышения благосостояния россиян Правительством было принято решение об индексации пенсий, вы-

плат и пособий, более 190 млрд рублей направлено на повышение зарплат бюджетников.

Оказываются разносторонняя и системная поддержка участникам специальной военной операции и их родным. Запущена программа модернизации первичного звена здравоохранения. По нацпроекту «Здравоохранение» переоснащаются медицинские центры, в Рязани построен новый корпус онкодиспансера, благодаря чему наши жители могут у себя в регионе получать всю необходимую медпомощь. В ходе отчёта большое внимание было уделено укреплению технологического суверенитета страны. В России налаживается выпуск собственного высокотехнологичного оборудования, станков, турбин, компонентов микроэлектроники, готовятся кадры для технологичных отраслей экономики. Несмотря на непростые условия, страна развивается и идёт вперёд. Все вместе мы будем работать над тем, чтобы упрочить и приумножить эти результаты.»

ЦИФРА НЕДЕЛИ

225
КИЛОМЕТРОВ
ДОРОГ

планируется отремонтировать в Рязанской области. С 15 апреля будут наносить разметку краской, а с 20 апреля – термопластиком

► По материалам сайта правительства области

В помощь родителям

МНОГОДЕТНЫМ МАМАМ РАССКАЗАЛИ, КАКУЮ ПОДДЕРЖКУ ОНИ МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ОТ ГОСУДАРСТВА



Фото Яны Араповой

► **Круглый стол для семей прошёл в региональном Штабе общественной поддержки «Единой России».**

Он организован в рамках Недели семейных многофункциональных центров, которая в настоящее время проходит во всех во всех регионах страны. Во встрече приняли участие заместитель директора КЦСОН «Семья» Оксана Бурягина, руководитель Госорбюро Елена Немецкая, представитель регионального Центра занятости населения, министерства труда и соцзащиты населения области. Представители ведомств рассказали о социальных услугах, которые рязанцы могут у них получить. Так, Оксана Бурягина пояснила, что семейный МФЦ – проект Министерства труда РФ и Фонда под-

держки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. В нём оказываются помощь семьям с детьми.

– Каждой семье, оказавшейся в трудной жизненной ситуации, назначается социальный куратор. Наши специалисты помогают оформить меры соцподдержки, рассказывают о семейных социальных сервисах. В семейном МФЦ работает кризисный центр для женщин, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, семейная гостиница. Предоставляется сервис «Добрая няня», помощь психолога, логопеда и бесплатный прокат товаров для детей в возрасте до шести лет «Добротека».

Елена Немецкая пояснила, что Госорбюро оказывает бесплатную юридическую помощь льготным категориям граждан.

– Перечень вопросов, с которыми к нам можно обратиться, достаточно широк. Мы не только консультируем жителей региона, но и помогаем составить жалобу, ходатайство, представляем их интересы в суде.

Помимо Рязани, наши юристы работают стационарно в трех районах области: в Сасове, Скопине, Касимове – и выезжают в близлежащие районы. Таким образом, весь регион охвачен социальной юридической помощью.

Специалисты также рассказали многодетным мамам, куда обращаться в случае потери работы, как бесплатно получить новую профессию или средства на открытие бизнеса, подписав социальный контракт.

► Яна Арапова

НАЗНАЧЕНИЯ НЕДЕЛИ

ИЗ РГУ – В СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ

Игорь Мурог стал сенатором от Рязанской области

► На этот пост его назначили на внеочередном заседании областной Думы. На заседании присутствовали 35 человек. Тридцать четыре из них поддержали кандидатуру Игоря Мурога. Ранее Игорь Александрович работал в должности исполняющего обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина. Председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин прокомментировал в соцсетях: «Кандидатуру Игоря Мурога поддержало на сегодняшнем заседании большинство депутатов. Нам предстоит работать в тесной связке, выстраивать эффективное взаимодействие с Федеральным Собранием, продвигать наши инициативы – для дальнейшего устойчивого развития региона.»

ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕГУ

Начальником управления культуры администрации города Рязани со 2 апреля назначена Надежда Майорова

► Надежда Владимировна многие годы работала директором информ-агентства «7 новостей». Администрация города Рязани благодарит за проделанную работу предыдущего начальника управления культуры Ольгу Николаевну Голеву и желает ей успехов на новом месте работы.

ОТСТАВКА НЕДЕЛИ

ТИШИН УШЁЛ

Депутаты Спасской районной Думы приняли его отставку

► Игорь Тишин возглавлял администрацию Спасского района четыре года – с 26 марта 2020 года. Со 2 апреля обязанности главы администрации Спасского района исполняет заместитель по экономике Людмила Баранова.

РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ

ВЕСЕННИЕ ЗАБОТЫ

В Рязани начинается месячник по благоустройству и санитарной очистке города

► Активисты территориальных общественных самоуправлений вышли на уборку городских парков и скверов. ТОС «Самовский» начал уборку на Самовской агитплощадке – общественной внутриквартальной территории, которая была благоустроена в рамках программы местных инициатив. ТОС «Дягилево-1» вместе с местными жителями убрал бытовой мусор по обочинам дороги по ул. Коняева. Активисты ТОС посёлка Карцево провели субботник возле мемориала погибшим в Великой Отечественной войне и разворотного круга. В весенней уборке примут участие все объединения ТОС. Они будут наводить порядок во дворах и на общих территориях.

ОБЩЕНИЕ НЕДЕЛИ

Привет с орбиты

ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ РЯЗАНСКОГО РАДИОУНИВЕРСИТЕТА ВЫШЛИ НА ПРЯМУЮ СВЯЗЬ С МКС

► Сеанс радиосвязи с Международной космической станцией приурочили ко Дню космонавтики и Дню рождения радиотехнического факультета, ставшего аэрокосмической отраслью. Пришла пообщаться с космонавтами и заместитель председателя правительства области Наталья Суворова.

«Коллективная радиостанция в университете действует с 1956 года, и такая же станция работает на борту МКС, экипаж регулярно выходит на связь с радиолобителями по всей стране – это и эмоциональная разгрузка для пилотов, и общение с Землей, с теми людьми, которые хотят больше узнать о космосе и ориентированы на профессиональную работу в этой сфере», – ввел журналистов в курс дела доцент РГРТУ и радиолобитель с большим стажем Евгений Васильев.

Пока мы общались с доцентом, МКС стремительно приближалась к Рязани. Еще полчаса назад была в районе Аргентины, и вот уже антенна, установленная в университете, уловив приближение космического модуля, начала плавный разворот в его сторону. МКС совсем рядом! За 1 секунду преодолевает расстояние 7,5 километра. Преподаватели и студенты заняли места в аудитории, готовясь задать предельно краткие вопросы, ведь сеанс связи продлится 11 минут, после чего МКС покинет зону устойчивого приема сигнала. И вот он, волнительный миг: Евгений Васильев произносит позывные коллективной радиостанции РГРТУ, один раз, другой. Из динамиков раздаётся только шипение. Неужели нет сигнала? Или космонавты заняты сейчас другим? Раздаётся голос космонавта-исследователя Александра Сергеевича Гребенкина, аудитория встречает его радостными аплодисментами. Голос до того четкий, что, кажется, будто космонавт вешает из соседней



Фото Дмитрий Соколов

комнаты, а на самом деле он сейчас на высоте примерно 400 километров. «Мы приветствуем экипаж МКС с рязанской земли, родины основоположника теоретической космонавтики Константина Циолковского!» – произносит зампред правительства области Наталья Суворова.

Приветствие от вуза, готовящего кадры для аэрокосмической промышленности, передает ректор РГРТУ Михаил Чиркин. Один за другим к микрофону подходят студенты РТФ. Они спрашивают, насколько детально должен космонавт разбираться в радиоэлектронике, возможно ли проводить пайку на борту космического корабля, требуются ли пилоту навыки программирования, как реагирует на радиацию радиоэлектронная аппаратура, и получают ответы, из которых становится понятно: космонавт должен уметь делать практически всё. Поэтому Александр Гребенкин пожелал всем будущим специалистам космической отрасли запоминать всё то, что им читают на лекциях, не упускать подробностей, а главное – иметь терпение и старание. Еще минута – и МКС исчезнет

из радиовидимости. Наталья Суворова успевает от имени губернатора Павла Малкова поздравить экипаж с наступающим Днем космонавтики, пожелать ему выполнения всех поставленных задач и благополучного возвращения на Землю.

«Для наших студентов эти сеансы прямой радиосвязи – отличная возможность ощутить, для чего им нужны предметы, которые они изучают в университете. А область применения знаний предельно широкая – это и радиолокация, и радионавигация, и разнообразные системы связи, и радиоэлектронная борьба», – рассказал декан факультета радиоэлектроники и телекоммуникаций Алексей Егоров.

Два года назад с борта МКС были запущены два спутника, созданных в РГРТУ, – «Циолковский Рязань 1» и «Циолковский Рязань 2». На околоземные орбиты их вывел в ручном режиме космонавт Олег Артемьев, и теперь спутники успешно выполняют свои задачи, шлют сигналы в исследовательские лаборатории.

► Дмитрий Соколов

В память о выдающемся земляке

ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «ИВАН ПЕТРОВИЧ ПАВЛОВ – ПЕРВЫЙ ФИЗИОЛОГ МИРА»



Фото Яны Араповой

► Экспозиция приурочена к 175-летию академика И.П. Павлова и 120-летию получения им Нобелевской премии (0+). Она рассказывает о жизни и деятельности учёного. Особый интерес представляют прижизненные издания трудов И.П. Павлова, рукописные документы и фотографии, медицинские инструменты.

Выставка открылась в Рязанской областной библиотеке имени Горького. В церемонии открытия приняли участие представители мемориального музея-усадьбы И.П. Павлова и Рязанского государственного медицинского университета имени академика И.П. Павлова, которые предоставили часть экспонатов. Собравшихся приветствовала директор библиотеки Наталья Гришина.

– Мы взяли на себя огромную ответственность – рассказать современникам о Павлове, всемирно известном учёном, нашем земляке. Мы смогли это сделать, поскольку нас объединяет любовь к Родине, к своей земле, к людям, прославившим наше Отечество, – отметила она.

► Яна Арапова



Галина
ЗАЙЦЕВА
ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР

ПОЗНАЁТСЯ В СРАВНЕНИИ

► Апрель как-то молниеносно заявил о себе солнцем, половодьем и птичьим гоном. Но не станем расслабляться: после оттепелей всякое случается. Поэтому работаем и следим за прогнозами.

Основным политико-экономическим событием федерального значения на уходящей неделе стал отчёт Председателя Правительства Михаила Мишустина о работе кабинета министров. Он был по-деловому конкретен, оперировал убедительными цифрами и фактами, многие из которых уже прокомментировали политобозреватели и экономисты. Среди основных – вывод о том, что, несмотря на не поддающиеся уже счёту санкции, наша страна смогла адаптироваться к нынешней внешнеэкономической реальности, освоила новые рынки, перестроила на марше собственное производство, наполнив реальным содержанием работу по импортозамещению. Торговая блокада, которую попытались устроить России, потерпела фиаско. Доля дружественных стран на полях экономических связей выросла в товарообороте за последнее время и достигла 77 процентов. А вот те, кто посчитал в 2022 году, что им с Россией не по пути, понесли убытки от таких умозаключающих, измеряемые в 107 млрд долларов. Но, извините, сами выбирали.

У нас же Президент поставил задачу: войти в топ-4 мировых экономик. Цель определена, и она не кажется недостижимой. Новые технологии и кадры – в помощь. Прошедший недавно региональный этап чемпионата «Профессионалитет» убеждает в том, что молодая смена уже в самое ближайшее время покажет себя во всех сферах производства, а низкий, как никогда, уровень безработицы – свидетельство того, что предприятия готовы принимать новые кадры и расти вместе с ними. И это совсем другая реальность, отличная от той, которая была лет 10–15 назад.

А для «Рязанских ведомостей» начало апреля связано с выходом первого номера газеты. С той поры минуло 27 лет. 27 лет перемены: в облике и содержании газеты, в редакционном коллективе и в читательских запросах. Сегодня мы приходим к вам в привычном бумажном варианте и в электронной версии. Вы можете читать нас на сайте и в социальных сетях, дома на диване и по дороге на работу. Когда верстался первый номер, мы об этом даже и не мечтали: у редакции не было ни компьютеров, ни мобильных телефонов. Сегодня «цифра» активно внедряется в информационное поле, тесня привычную газету. Для тех, кто привык к шестлцу полос, вдумчивому и неторопливому чтению, запаху типографской краски, мы сохраним привычные «Рязанские ведомости». Тем же, кто узнаёт новости на ходу, кто живет в другом ритме, – милости просим, «Рязанские ведомости» в вашем гаджете. С искусственным интеллектom мы уже подружились, но пока не спешим уступать ему место в штатном расписании. Хотя как знать: к тридцатилетию газеты, возможно, и его примем в свои ряды. А пока посмотрим на его поведение. А то вот какой конфуз приключился на этой неделе с «Алисой», которая выдала свою версию происхождения сказочной Маши и её отношений с Медведом. Это же какой фантазией надо обладать! Для журналиста же все-таки главное – факты и живое общение. Так что будем на связи, земляки!

Своя земля

В МИКРОРАЙОНЕ КАНИЩЕВО ЛЮДИ УЧАТСЯ БЕРЕЖНО ОТНОСИТЬСЯ К ТОМУ, ЧТО ИХ ОКРУЖАЕТ



► Депутат Елена Акимкина (в центре) вместе с жителями в сквере Белых журавлей

► В Рязани по-разному складываются отношения городских депутатов и их избирателей. Кого-то люди уважают за внимание к их житейским проблемам, к иным относятся равнодушно, а некоторые народные избранники за свою бездеятельность в избирательном округе порой подвергаются критике в социальных сетях.

Тандем «депутат – избиратели» важен, и от того, как в нем складываются взаимоотношения, во многом зависит жизнь горожан.

Сегодня на своём опыте работы с избирателями рассказывает депутат Рязанской городской Думы по округу № 14 (микрорайон Канищево) Елена АКИМИКИНА. Депутатский стаж у неё невелик, с 2020 года, но уже есть заслуживающие внимания дела.

– Елена Алексеевна, с чего началась ваша депутатская деятельность?

Е.А. – Всё начиналось с того, что я села в машину с руководителем одного из ТОСов и проехала по территории своего избирательного округа. Познакомилась с руководителями управляющих компаний, активистами ТОСов, мы обсудили имеющиеся проблемы и наметили ряд проектов. До того, как самой стать депутатом, у меня был опыт работы в команде депутата областной Думы Александра Жукаева и депутата городской Думы Галины Трушиной. Мы и сейчас работаем вместе, но уже как коллеги. Став депутатом, поняла, что знаю не обо всех существующих в микрорайоне проблемах. Поэтому сразу начала фиксировать, где и что нужно исправить, улучшить, изменить.

– Как выстраивали взаимоотношения с людьми?

Е.А. – Мне повезло. Я пришла на уже начатую работу в округе. Депутат Александр Жукаев вместе с помощниками и активистами начал реализовывать многие проекты. Я подключилась к этой работе на городском уровне. Меня избрали в сентябре 2020-го, во время строгих ковидных ограничений. Поэтому от живых встреч

с людьми пришлось перейти в онлайн-формат. Так я начала вести свои странички в соцсетях, и люди охотно обращались со своими проблемами и предложениями. По обращениям жителей я быстро поняла, что люди воспринимают депутата как человека, который должен решать первоочередные коммунальные вопросы – не горит свет, открыт люк, плохая дорога, некачественно убирается подъезд, нет холодной или горячей воды, электричества.

– А что, разве они не правы? К кому же им ещё обращаться, как не к депутату?

Е.А. – Правы, конечно. Для организации решения этих проблем у меня получилось выстроить взаимоотношения с органами власти – префектом Московского района Сергеем Горбуновым, дирекцией и управлением благоустройства города Рязани и с управляющими компаниями. Это те службы, которые отвечают за первый уровень массово поступающих от жителей вопросов: уборка улиц, ямы, освещение и т.д. У всех этих организаций есть телефоны, электронная почта, паблики в соцсетях, но не все люди пользуются этими ресурсами. Познакомились с руководителями управляющих компаний, активистами ТОСов, мы обсудили имеющиеся проблемы и наметили ряд проектов. До того, как самой стать депутатом, у меня был опыт работы в команде депутата областной Думы Александра Жукаева и депутата городской Думы Галины Трушиной. Мы и сейчас работаем вместе, но уже как коллеги. Став депутатом, поняла, что знаю не обо всех существующих в микрорайоне проблемах. Поэтому сразу начала фиксировать, где и что нужно исправить, улучшить, изменить.

– Как выстраивали взаимоотношения с людьми?

Е.А. – Мне повезло. Я пришла на уже начатую работу в округе. Депутат Александр Жукаев вместе с помощниками и активистами начал реализовывать многие проекты. Я подключилась к этой работе на городском уровне. Меня избрали в сентябре 2020-го, во время строгих ковидных ограничений. Поэтому от живых встреч

с людьми пришлось перейти в онлайн-формат. Так я начала вести свои странички в соцсетях, и люди охотно обращались со своими проблемами и предложениями. По обращениям жителей я быстро поняла, что люди воспринимают депутата как человека, который должен решать первоочередные коммунальные вопросы – не горит свет, открыт люк, плохая дорога, некачественно убирается подъезд, нет холодной или горячей воды, электричества.

– И что же вы предприняли?

Е.А. – Я поняла, что вот эту посредническую функцию с себя нужно снимать, иначе я не смогу заниматься более серьезными

вопросами. Я добавила в свое общение с жителями информирование о том, к кому и по каким каналам необходимо обращаться с той или иной проблемой. Помощь с моей стороны людям, естественно, остаётся, но, в моем понимании, главная задача депутата – заниматься развитием территории в своём избирательном округе.

– Для развития территории необходимы финансовые средства. Откуда вы их получаете?

Е.А. – Существуют муниципальные, региональные и федеральные программы, при реализации которых благоустраивается территория, появляются детские и спортивные площадки, зелёные зоны, ремонтируются дороги. Эта работа способствует улучшению жизни микрорайона в целом.

– Депутат помогает людям их реализовывать, и жизнь быстро меняется к лучшему?

Е.А. – Помощь депутата при этом необходима, но и без жителей многие проекты просто невозможны. В последние годы внимание губернатора и правительства к городу Рязани значительно повысилось. К примеру, по региональной программе поддержки местных инициатив увеличилось и финансирование одного проекта – с 2,5 миллиона до 3,75 миллиона рублей, и количество таких проектов.

Так как у нас в округе уже сплотился актив, с ним мы стали включаться в различные программы, в первую очередь, в программу местных инициатив.

– Что уже удалось сделать по этой программе?

Е.А. – За два года двумя этапами нам удалось до конца благоустроить сквер Белых журавлей. Это центр Канищева, напротив первой детской стоматологии на улице Интернациональной. Площадку украсил скульптура белых журавлей. Сквер преобразился, появилось освещение, новые мощёные дорожки, лавочки, озеленение. Немного огорчили, что краска на скульптуре журавлей оказалась нека-

чественной, но она на гарантии, и весной всё исправят. А еще за домом 20 корпус 1 по улице Бирюзова у нас появилась спортивная площадка для летних дворовых видов спорта. Это излюбленное место местных мальчишек, которые летом гоняли здесь мяч по траве. Теперь у детей есть современная удобная и красивая площадка. С хорошим покрытием, сеткой и освещением.

Совместно с депутатами смежных округов в этом году готовимся обновить каток в 1-м квартале микрорайона. В проработке еще один проект. При поддержке регионального правительства и губернатора у городского бюджета есть возможность выделить средства на ремонт дворовых дорог. За три года у нас отремонтировано восемь проблемных дворовых проездов.

В 2022 году за счет дополнительно финансируемого из городского и регионального бюджетов обновили одну площадку у дома 27 корпус 4 по Интернациональной, а в 2023 году получилось построить еще две: на Интернациональной, 13 и 19.

– В этом есть какая-то роль самих жителей?

Е.А. – Есть и весьма большая. Мне очень приятно, когда люди сами активно участвуют в проекте. Игровое оборудование и его поставщиков выбирали жители. Не депутат или администрация указывают людям, что у них будет во дворе, а жители это решают самостоятельно. Депутаты могут предложить и помочь проекту состояться, как было со многими проектами в округе. Но значительную роль в любом деле отводится именно жителям. И здесь очень важна активная и позитивная жизненная позиция.

– Это какой эффект даёт?

Е.А. – Люди вовлечены в процесс созидания. Они контролируют ход и качество работ, а также на период гарантийного срока понимают, к кому обратиться за помощью. Жители также следят за порядком на территории, которую по своей инициативе, а порой и своим финансовым участием благоустроили. Объединены люди в группы тоже даёт очень хороший эффект. Они не останавливаются на реализации какого-то одного проекта, уже сами приходят к депутату и говорят, что хотят дальше продолжать благоустраивать свою территорию. Так со временем можно благоустроить весь микрорайон.

На этих людей уже можно рассчитывать в более крупных проектах. Например, в 2023 году мы 5,5 тысячи голосов собрали в рейтинговом голосовании за благоустройство сквера Маршала С.С. Бирюзова. Объект стал первым по числу голосов среди семи других парков и скверов в Московском районе Рязани, и в этом году будет благоустраиваться за счет федерального бюджета. Мы сделали просто невероятное. Годом раньше это был сквер ЖКХ (до переименования), и он тогда набрал всего 500 голосов.

Следующая большая цель – победить в таком же голосовании с нашим парком Морской славы в апреле-мае текущего года. В прошлом году он занял второе место (4,5 тысячи голосов), поэтому есть все шансы на победу.

– Почему?

Л.К. – Потому что слова «Рязанский чай» даже в зарегистрированном товарном знаке – это не охраняемые слова. И они остаются в таком статусе до тех пор, пока вы не закрепите их за конкретной территорией. Для этого законом введены понятия: наименование места происхождения товара (НМПТ) и географическое указание (ГУ). Вот они и будут считаться местными брендами.

– Проработав депутатом три года, какой вывод вы для себя сделали?

Е.А. – Выводы три. Во-первых, нам всё по плечу. Во-вторых, только синергия усилий депутата и жителей делает многие идеи воплотимыми в жизнь. В-третьих, возможностей бюджета немного, но они есть. Главное – желание, вера и организация работы.

► Вячеслав Астафьев

ЧИЧИ, КУРНИК, КАРАВАЙЦЫ...

КАКИЕ БРЕНДЫ МОГУТ ПОЯВИТЬСЯ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ?

► Много ли вы знаете рязанских брендов? Скопинская керамика, кадомский вениз... А как насчёт сапожковской лечебной грязи, рязанского каравайца или шацких чичор? О том, что можно считать брендами и почему в них должны быть заинтересованы не только производители, но и местные власти, мы беседуем с главным специалистом регионально-инжинирингового центра АНО «АРБ» Людмилой КОЛОМИЦЕВОЙ.

– Людмила Викторовна, креатив нынче в моде, и многие, придумывая названия товару или услуге, мгновенно заявляют – это наш бренд! Если согласиться с таким подходом, то может показаться, что бренды появятся как грибы после дождя.

Л.К. – Бренд – понятие не юридическое и очень широкое, включает в себя много факторов: и товарный знак, и фирменный стиль, и технологию, и инновационный дизайн. Но главное, без чего бренд не может состояться, – это репутация. А она должна быть проверена временем и подтверждаться соответствующим отношением потребителя.

– Если бренд – это объект интеллектуальной собственности, значит, его нужно обязательно запатентовать?

Л.К. – Верно, и все правовые нормы для региональных брендов давно разработаны. Кстати, импульс этому процессу дала спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко, удивившаяся, как мало мы дорожим уникальностью продуктов своего труда. А ведь это ценный ресурс для развития территорий.

– Многие путают бренд с товарным знаком...

Л.К. – Возьмём пример: на этикетке изображены самовар, бублики и надпись: «Рязанский чай». Но завтра любой другой предприниматель вместо бубликов нарисует сушки, поставит надпись «Рязанский чай», и вы никак не сможете доказать, что настоящий рязанский чай у вас, а не у него.

– Почему?

Л.К. – Потому что слова «Рязанский чай» даже в зарегистрированном товарном знаке – это не охраняемые слова. И они остаются в таком статусе до тех пор, пока вы не закрепите их за конкретной территорией. Для этого законом введены понятия: наименование места происхождения товара (НМПТ) и географическое указание (ГУ). Вот они и будут считаться местными брендами.

– Людмила Викторовна, давайте поясним на конкретном при-



мере. Вообразим, что на Марсе выросли яблоки, собран урожай и сварен из них компот. В каком случае «Марсианский компот» станет брендом в виде объектов интеллектуальной собственности ГУ и НМПТ?

Л.К. – Наименование места происхождения товара подразумевает полную локализацию производства на определённой местности. Яблоки с особым вкусом вырастили на Марсе, используя уникальный климат, и почувствую, здесь же собрали и переработали, закатали в банки. Всё, можно патентовать НМПТ. Для географических указаний жёстких требований по локализации нет. Можно собрать урожай на Марсина Матвиенко, удивившаяся, как мало мы дорожим уникальностью продуктов своего труда. А ведь это ценный ресурс для развития территорий.

– А кто должен подтвердить уникальность?

Л.К. – В случае с НМПТ это делают профильные министерства и ведомства, такие как Минсельхоз, Минздрав, Минпромторг, Росалкоголь и так далее. А понятие ГУ ввели относительно недавно, и здесь процедура брендирования намного проще. Заключение дают местные власти.

– Почему властям и предпринимателям иметь свои региональные бренды выгодно?

Л.К. – Одно время разные производители начали маркировать своё масло названием «Вологодское», пользуясь тем, что марка раскрученная. А качество было разным. Вологодцам ситуация, естественно, не понравилась. Они запатентовали слова «Вологодское масло» как НМПТ, сделали их брендом, и использовать

его теперь могут все вологодские изготовители масла, которые входят в Ассоциацию маслоделов, потому что их продукция привязана к конкретной территории, обеспечивающей свойства товара. Местному бизнесу даётся мощная преференция, выраженная в раскрутке продукции, её узнаваемости, и власти в этом сильно заинтересованы.

– Наверное, вы ощущаете этот интерес? Предложения запатентовать бренды поступают друг за другом?

Л.К. – К сожалению, активность невысока. Мы написали письма в муниципальные образования, но в большинстве своём получили странные ответы: у нас, мол, патентовать нечего. Мы подумали: и снова написали обращения: вспомните, у вас есть то-то и то-то, что вы представляете на выставках и ярмарках... Вроде спохватились.

– Людмила Викторовна, а какие бренды уже зарегистрированы в Рязанской области?

Л.К. – Пока их немного: шиловская лоза, кадомский вениз, михайловское кружево, скопинская керамика, рязанский леденец, рязанское пиво. Ещё одна предпринимательница из Кадома, занимающаяся кружевным промыслом в традициях кадомского вениза, подала заявку на присоединение к НМПТ «Кадомский вениз», а также подана заявка на михайловскую куклу-коколку, вышедшую из народного промысла «михайловское кружево».

– Наверное, чтобы разглядеть красоту, почувствовать ценность изделия, нужно отъехать подальше, взглянуть на него издали. Большое видится на расстоянии...

Л.К. – Всем требованиям бренда у нас отвечает, например, сапожковская глиняная игрушка.



лидеров входят Ставропольский край, Тульская и Московская области.

– Наверное, стоит отдельно сказать про калиник, который мы позиционируем как истинно рязанский продукт, возим его на выставки и угощаем гостей. А ведь этот бренд только гипотетический, у него до сих пор нет статуса ГУ или НМПТ.

Л.К. – В этом может заключаться опасность. Официально зарегистрирован только товарный знак «Калиник», а он не обозначает принадлежность к Рязанской области. И завтра может появиться «Сасовский калиник» как ГУ, зарегистрированный в Сасовском районе, тем более там его родина.

– Вывод напрашивается сам собой – регистрировать региональные бренды, закрепляя их за местными территориями. Наверное, эта процедура обойдётся недёшево...

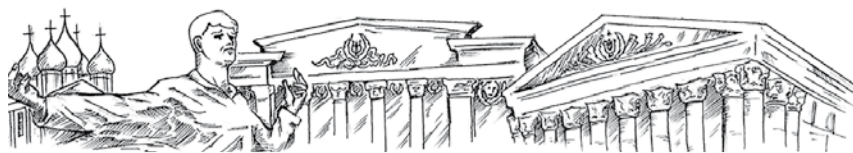
Л.К. – В том-то и дело, что осилить регистрацию ГУ может любой, даже начинающий индивидуальный предприниматель, а подготовкой заявок АРБ вообще занимается сейчас бесплатно, в качестве меры развития и продвижения регионального бизнеса. Нужно, чтобы сами предприниматели и органы местного самоуправления осознали необходимость этой процедуры для защиты интеллектуальной собственности и повышения привлекательности своей территории. Что ещё хочется отметить? Время работает на бренды и товарные знаки, повышается их капитализация. Иметь бренд экономически выгодно, ведь его доля в стоимости товара или услуги с годами только повышается. Бренд становится нематериальным активом, и его можно отнести к основному капиталу. У знаменитых корпораций один только бренд без учёта материальных активов и технологий оценивается в миллионы долларов.

– Помнится, даже гастрономический фестиваль проходил в Рязанском районе под названием «Рязанский караваец», и на нём пеки именно такие блины. А в мэрии Рязани, в фойе второго этажа, я увидел под стеклом сертификат Книги рекордов России за номером 2093. Сертификат свидетельствует, что администрации Рязани принадлежит рекорд по наибольшему количеству испечённых рязанских каравайцев – 711 штук за 1 час.

Л.К. – Можно вспомнить ещё сапожковские лечебные грязи с уникальными свойствами, скопинский курник, заокскую запеканку, батуринскую капусту, спасский лук и спасские огурцы... Кстати, луховицкие огурцы зарегистрированы как бренд, астраханский арбуз, краснодарское вино, сахалинская икра тоже... А Мордовия запатентовала морёный мордовский дуб. В России по количеству зарегистрированных брендов лидирует Краснодарский край, в пятёрку

– Вот на этих оптимистических цифрах давайте и завершим нашу беседу. Никогда не поздно мечтать о подобном успехе! Спасибо вам за разговор!

► Беседовал
Дмитрий Соколов
► Фото автора



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



ЮБИЛЕЙ

Театру «Переход» – 25!

И ПО ЭТОМУ ПОВОДУ СОСТОЯЛСЯ ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ

► **Вместо сцены – аудитория университета, вместо зрительного зала – нагромождённые друг на друга столы и стулья. В атмосфере захватывающей новизны и радости творчества 25 лет назад родился театр-студия «Переход» под руководством Геннадия Кириллова. В минувшую субботу театр отметил свой юбилей и открыл двери для преданных зрителей и всех неравнодушных к театру. А ещё в этом театральном году Геннадий Дмитриевич отпраздновал бы свое 80-летие... Каждое слово было в его память, и это наполняло вечер невероятным светом.**

Они рассказали о том бурлении в студенческой среде, которое вызвало объявление о создании театра. Оказывается, самый первый курс состоял примерно из 60 человек (!), а занятия проводились в две смены, чтобы студенты вечернего отделения тоже смогли заниматься. Первым в репертуаре стал «Магический кристалл». Желающих стать артистами было так много, что композиция из стихотворных произведений Пушкина стала тем решением, которое помогло собрать на одной сцене около ста человек.

А потом все начали вспоминать – за 25 лет есть что вспомнить! Вспомнили, как Геннадий Дмитриевич мог пошлать и потанцевать вместе с артистами в спектакле «Ромео и Джульетта». Или о том, как на улице, завидев своего ученика, он с серьёзным лицом брал свою трость и «стрелял» из нее. О том, какие мудрые слова он находил и как много вложил в каждого.

За четверть века через театр прошло большое количество студентов. Кто-то задержался, а кто-то лишь изредка заглядывает в гости. Связь театральных поколений – ещё одна важная для театра тема.

– Сейчас я учусь в ГИТИСе, на актёрском факультете, но всё началось с «Перехода». Одно вре-



Фото Светлана Аверинской

мя у меня были сомнения в своих силах, в актёрской профессии вообще. И вот однажды после репетиции Геннадий Дмитриевич взглянул на меня с прищуром и сказал: «А что это за такая артистка хорошая?» «Переход» дал мне незаменимую актёрскую и человеческую основу. Я благодарна ему за это, – делится воспоминаниями артистка Дарья Фокина.

Екатерина Осина, студентка 1 курса, поделилась эмоциями от первого выхода на сцену на юбилейном концерте:

– Я вышла на вальс. Встала в позицию и невольно взгляну-

ла в зрительный зал. Я не ожидала такой плотности! Внутри разлилось туманящее разум волнение, и на секунду даже показало, что подкосились колени. Это произошло от значимости события – для самого театра, для каждого артиста на сцене и для меня. А дальше всё пошло, как говорится, «в темпе вальса». Причём это касается не только происходящего на сцене, но и внутреннего ощущения, соответствующего темпоритма, лёгкости и уверенности. В этот момент я поняла, что профессия артиста – это про комфорт, осознанность, значимость, про не-

кую психологическую терапию. Здесь либо тебе нравится и ты гармоничен, либо никак. Началось положено!

На концерте «По-домашнему» пели любимые песни под гитару, читали стихи, танцевали, смотрели театральную кинохронику, а в финале вместе с огромным тортом получили письмо из прошлого – поздравление со Всемирным днём театра от Геннадия Дмитриевича из 2020 года. Попутного ветра театру «Переход».

► **Татьяна Мартыненко**

Взгляд на современность

В ДОМЕ-МУЗЕЕ И.П. ПОЖАЛОСТИНА В СОЛОТЧЕ РАБОТАЕТ ВЫСТАВКА ГРАФИКА АНДРЕЯ ПОТАПОВА



Фото Елена Ступина

► **Автору двадцать восемь лет, он из известной в Рязани творческой семьи. Отец, Олег Потапов, – живописец и дизайнер книг, мама, Елена Гонтаренко, занимается живописью, графикой и гобеленом, старший брат Алексей – тоже художник. Андрей окончил детскую художественную школу № 1 на Почтовой, Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера и – по стопам родных – Московский политехнический университет (ранее «полиграфический»).**

Молодой художник работает в технике линогравюры (гравюра на линолеуме), и знаменательно, что экспозиция его работ разместилась в выставочном зале дома-музея прославленного гравёра Ивана Петровича Пожалостина. Впрочем, это уже третья персональная выставка Андрея, ранее он

показывал работы в родном РХУ и в «Фотодоме». Также на счету графика участие во многих рязанских и московских выставках, в том числе всероссийских молодежных.

Основная тематика экспозиции отражена в названии – «Городская среда». Казалось бы, что неожиданного? Но Андрей По-

гда на заднем плане «в кадр» попадает бармен или официант, но не более. Популярны выходы на зарисовки в город, но на карандаш (или маркер) попадают случайные персонажи. А у Андрея Потапова – узнаваемые типажы горожан, поданные иногда и в гротесковой манере, но с симпатией. Например, посетители и обитатели зоопарка, мужчина, греющийся кружку в микроволновке, хлопчущий у мойки – явно холостяк... Конечно, линогравюра – не набросок с натуры, она предполагает отбор материала. Только не секрет, что у некоторых художников и в графике, созданной в мастерской на основе наблюдений и набросков, бывает много случайного, как в фотографии.

У Андрея Потапова в композиции нет лишнего, есть нерв и динамика, точные приемы городской среды – интерьеров и улиц. Иногда творческие задачи он решает, используя только чёрное и белое. Иногда, по мере необходимости, вводит цвет – учитывая эмоциональное воздействие каждого локального цветного пятна и их сочетания. Передает настроение и ритм города, российского или зарубеж-

ного, даже если речь идёт о безлюдном пейзаже.

Нельзя не сказать о художественном языке Андрея. Любая творческая школа, мастерская (даже курс в интернете) навязывает своё видение, а иногда и штампы. Бывает, художник до конца жизни «разговаривает» так, что сложно отличить его работы от произведений учителя и однокашников. На многих волновке, хлопчущий у мойки – явно холостяк... Конечно, линогравюра – не набросок с натуры, она предполагает отбор материала. Только не секрет, что у некоторых художников и в графике, созданной в мастерской на основе наблюдений и набросков, бывает много случайного, как в фотографии.

Добавлю, что в экспозиции есть не только сюжеты, рожденные реалиями цивилизации, но и более фантазийные серии – «Они», «Другие», «Джунгли»... Описывать не буду, приглашаю вас на выставку в Солотчу. Она будет работать до 21 апреля.

(0+)

► **Елена Ступина**

Театр душевной траты

СКОПИНСКИЙ ТЕАТР «ПРЕДЕЛ» ПРЕДСТАВИЛ ПРЕМЬЕРУ ПО РАССКАЗАМ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА. ПОСТАНОВКУ ПОСВЯТИЛИ АКТЁРУ ТЕАТРА НИКОЛАЮ ЯРОВОМУ, ПОГИБШЕМУ НА СВО (14+)

► **«Помните, настоящий театр – это про душевную трату, предельную самоотдачу. Именно поэтому наш театр называется «Предел», – неустанно повторяет режиссёр Владимир Фёдорович Дель. Три месяца назад, обращаясь к нам, он заметно волновался. А было нас перед ним двое: Матвей Пузаткин и я, Варвара Жаркова. Мы – актёры Молодёжного театра, учимся 2-й средней школы. Матвей учится в десятом классе, я – в одиннадцатом.**

«Каждый раз, подходя к Дворцу культуры, я вижу на баннере героев СВО своего воспитанника, актёра нашего театра Колю Ярового, погибшего в боях, – говорит Владимир Дель. – Когда-то он играл роль Принца в спектакле «Белоснежка и семь гномов». Кажется, будто он с баннера обращается ко мне: «Не забывайте меня, я хочу в театр, к вам, живым, давайте репетировать». И я чувствую долг, некую необходимость рассказать про Колю то, что знаю, познать зрителя с его судьбой.

Пытался создать литературную композицию, но получалось нечто среднее, без нерва, без боли. Долго не понимал, как правильно подступиться к этой теме, пока не вышел на рассказ Захара Прилепина «Грех», в котором абсолютно точно угадывалась судьба Коли – деревенского парня, жившего в селе Павелец. Содержание рассказа следующее. Герой, 17-летний Захарка, проводит лето в деревне у бабушки с дедушкой. Его переполняет радость жизни, казавшейся бесконечной. Каждое, даже самое маленькое событие на пасторальном фоне становится увлекательнейшим приключением. Тем более, рядом с ним очаровательная двоюродная сестра Ксюша, в которую он юношески чисто и нежно влюблён.

В эту светлую лирическую историю о первой любви вторгается тема смерти, ведь жизнь обитателей благословенной деревушки в нашем спектакле будет происходить на фоне событий СВО. Захарка, чувствуя необходимость выполнения воинского долга, уходит на войну. Последние строки рассказа звучат так: «Но такого лета больше не было. Никогда». Спектакль «Приговоренный к счастью» посвятим памяти Коли Ярового. Вот в такой поэтической драме я приглашаю вас принять участие в качестве актёров. Действующие лица в спектакле двое – Захарка и Ксюша. Вот вы их и сыграете».

Вызов принят! С Матвеем в дуэте мы уже играли, это был спектакль по пьесе Д. Липскерова «Река на асфальте». Поэтому, уверенные в отличной совместной работе, погрузились в репетиции с радостью и вдохновением.



Мне досталась роль Ксюши, деревенской девчонки, в которую был влюблен Захарка. Первая сцена: я легкой походкой появляюсь с коромыслом и ведрами, кружусь в танце. С первых шагов пришлось столкнуться с тем, что коромысло, оказавшееся не слишком удобная и совсем непривычная. Мне понадобилось некоторое время, чтобы привыкнуть к нему и выходить уверенно, не боясь, что всё повалится из рук. Я и подумывать не могла, что носить коромысло так нелегко. Первое время даже переживала, что так и не добьюсь необходимого очарования в движении с этим атрибутом. Успокоила Ирина Владимировна Дель, она в спектакле отвечала за сценографию, музыку и костюмы, которые занимают большое место в создании образа и помогают полностью погрузиться в роль.

Взглянув на себя в зеркало в простом ситцевом платьице, я увидела совсем другую девочку – смешливую, озорную, но трудолюбивую, на все руки, как говорится. В спектакле есть сцена сбора яблок, и наш режиссёр предложил прямо во время действия делать настоящий сок. Теперь, на удивление зрителя, струится из соковыжималки настоящий яблочный нектар, как воплощение яркого лета и жажды жизни.

Не секрет, что во время репетиций спектакля возникают новые задумки, идеи, а отсюда и новые творческие проблемы. Владимир Фёдорович включил в сценарий и рассказ Захара Прилепина «Верочка». Мне повезло сыграть ещё две роли: пацана-хулигана и девушку из Москвы Верочки. Для неё подобрали невероятно красивое

белое платье и шляпку. Моей главной задачей стало сыграть две женские роли так, чтобы они абсолютно отличались, но одинаково ярко выглядели. Костюм снова подсказал характер героини, и вот по сцене легко и беззаботно прогуливается Верочка. А с пацаном пришлось-таки поговорить.

Кажется, эту роль я до сих пор пытаюсь совершенствовать. Мало того, по сюжету он ещё и дерётся с Захаркой, но вы Матвей не видели, он вообще под два метра ростом. Репетировали сцену беспощадного избития долго, очень много смеялся от происходящего. В итоге, этот мой пацан докапывается до Захарки, а когда тот отворачивается, бьет его с треском по голове большой пустой пластиковой бутылкой. Звук от нее такой громкий, что аж не по себе от реалистич-



ности. А Матвеем идея понравилась, и он с удовольствием падал замертво.

Вообще, это очень важно, чтобы репетиции проходили радостно. Наш режиссёр всегда настаивает на этом, подразумевая, что театр – дело весёлое.

Но не всё в спектакле нашем продолжалось так весело. Во второй части речь идет о погибшем Захарке. Необходимо играть на разрыв души или, как говорит Владимир Фёдорович, «печёнками». Для меня это было одновременно и сложно, и очень интересно, ведь за доли секунды жанр менялся, из солнечного лубка внезапно переходя практически в древнегреческую трагедию. Невыносимо остро и больно в спектакле звучали фрагменты из «Белоснежки». Каждый раз я с замиранием сердца прислушиваюсь к детскому голосу Коли.

О страшном в нашем спектакле часто говорится стихами, их автором тоже является Захар Прилепин. Это высокое звучание человеческого духа как бы позволяло взглянуть на острые вопросы бытия с космической высоты. Кроме того, в список моих ролей добавился образ воина, который переходил в образ души, возносящейся к небесам. Эти мизансцены стали для меня самыми психологически тяжелыми. Что есть война? Защита Отечества? Что заставило Захарку уйти из родной деревушки, напоминающей райский Эдем, на поле боя? Как понять и почувствовать глубину горя матери, потерявшей родного сына, Колю Ярового?

Татьяна, мать Николая, пришла на премьеру со своими детьми, тремя братьями Коли. Присутствие семьи Яровых усилило трагизм происходящего, поэтому всё, что в этот день было на сцене и в зрительном зале, стало акцией памяти, в которой приняло участие зрительное и неравнодушное к происходящему в мире люди. На премьере спектакля вручали цветы, звучали аплодисменты, поздравления, слова благодарности. Во время обсуждения мы с Матвеем и Владимиром Фёдоровичем стояли на сцене, и каждое слово, произнесенное зрителем, отзывалось в душе. Некоторое опущение наступило сразу после показа. Сердце пульсировало в груди и будто говорило о том, что мы справились с поставленной задачей и в полной мере смогли о трагическом рассказать в самообычной форме ярких всплывших памяти. Было так радостно ощущать причастность к этому событию, словно я совершила в своей жизни очень важный поступок.

► **Варвара Жаркова, актриса Молодёжного театра «Предел»**
► **Фото Андрея Павлушина**

НАШЕ ВРЕМЯ
ИРИНА БАРАНОВА

Из Рязани – на Северный полюс

▶ В начале марта в Сочи проходил Всемирный фестиваль молодёжи, который объединил 20 000 молодых людей из 188 стран мира. От Рязанской области на участие в фестивале подали заявки 3000 человек. 89 из них стали участниками делегации региона, 29 – волонтерами.

На фестивале госкорпорация «Росатом» проводила конкурс, победители которого отправятся летом в Арктику в десятидневную научно-просветительскую экспедицию «Ледокол знаний». Среди участников экспедиции – доцент кафедры вычислительной и прикладной математики РГРТУ им. В.Ф. Уткина, амбассадор Всемирного фестиваля молодёжи Валерия Тишкина.

Она рассказала, как проходил отбор участников и сам фестиваль, а также что она ждёт от экспедиции в Арктику.

ЭТАПЫ ОТБОРА

Приём заявок на участие в Сочинском фестивале стартовал в июле прошлого года. Ещё тогда Президент РФ Владимир Путин на онлайн-саммите Шанхайской организации сотрудничества отметил: «Это будет самое масштабное молодёжное событие международного уровня, которое соберёт активных, неравнодушных молодых людей со всего мира».

Участниками фестиваля стали лидеры молодёжных НКО, представители политических партий, молодые дипломаты, ученые, эксперты в области международных отношений, журналисты, предприниматели, деятели культуры и студенты. Впервые в истории молодёжного движения в фестивале в Сочи участвовали подростки от 14 до 17 лет, представлявшие различные детские организации и объединения.

– У нас такая красивая страна, что хочется побывать в каждом её уголке. В августе я посетила Всероссийский молодёжный форум «ОстроVa» на Сахалине. Про фестиваль молодёжи узнала от своей знакомой, она ездила туда в 2017 году, показывая фотографии. Мне тоже захотелось поехать, – говорит Валерия.

Отбор проходил в несколько этапов – заполнение анкеты, написание эссе и видеовизитка.

– Эссе писала на тему «Мир возможностей для каждого». Мне очень нравится, как сейчас выстроена молодёжная структура. Очень много направлений, где ты можешь и помочь другим, и поучаствовать сам во многих конкурсах. Для молодёжи сейчас предоставляется много возможностей. И в плане найти работу, и в плане развития. Когда я училась в институте, такого ещё не было, – отметила она.

ФЕСТИВАЛЬ НАЧАЛСЯ В ПОЕЗДЕ

Параллельно Валерия участвовала в конкурсе амбассадоров фестиваля. Из 20 000 участников выбрали 500, задача которых – транслировать смыслы фестиваля.

– Фестиваль для меня начался уже в поезде. Было много делегаций из разных городов. К нам подходили ребята из Архангельска. Они предложили флешмоб – выйти в 7 утра на станции и сделать зарядку. Церемония открытия была очень красивой. Все обнимались, держались за руки, – вспоминает Валерия. – Заранее просили взять сувениры для обмена. У меня были с собой значки с символами России, открытки и магнитики с видами Рязани. Фестиваль располагал к знакомствам. Я ходила с девушкой из Армении на утреннюю зарядку. Даже просто, когда стояли где-то в очереди, познакомились друг



▶ Валерия с капитанами атомного ледокола, победителями конкурса и сотрудниками «Росатома»



▶ Валерия после объявления результатов конкурса

с другом, сразу начинали обмениваться значками и открытками. Встретилась и с давними друзьями. Увиделась с девушкой, с которой мы жили в одной комнате на Сахалине, и знакомой из Якутии, с которой была шесть лет назад на грантовом конкурсе «Молод душой».

Программа фестиваля была очень насыщенной.

– Утром уходишь из отеля на площадку – и проводишь там весь день, до 11 ночи. В 9 утра начинался утренний концерт. Были и вечерние. Каждый день – новые артисты. Выступало много звезд. В день закрытия вечерний концерт вела Яна Чурикова. Ещё там были павильоны, в которых познакомились с российскими городами, проходили интересные лекции и активности. Российское общество «Знание» организовало лекции с крупнейшими деятелями страны. Я была на встрече с председателем Комитета Государственной Думы по молодёжной политике Артемом Метелевым. Для меня эта встреча была полезной, так как я работаю со студентами. Очень много было образовательных встреч. Я попала на лекции по финансовой грамотности и искусственному интеллекту, на лекции от «Росатома», на встречу с итальянским пианистом Лоренцо Баньяти. Церемония закрытия посетил Президент Владимир Путин.

«ЛЕДОКОЛ ЗНАНИЙ»

Старт конкурса в экспедицию объявили 28 февраля.

– Я заполняла заявку в поезде по дороге на фестиваль. Уже на фестивале мне пришло письмо о том, что я прошла отбо-

рочный тур и нужно подойти к павильону «Росатома». На конкурс было подано 2000 заявок. Проводили четыре очных этапа. Мы участвовали в интеллектуальных играх, презентовали свои уникальные проекты. Отобрали 15 человек со всего мира. Половина ребят – из России, половина – из других стран. Трое ребят из Белоруссии, один из Камеруна. Была ещё девушка из Узбекистана, девушка из Туниса, парень из Ирака. Причём он первый гражданин Ирака, который сможет попасть на Северный полюс. Всегда хотела побывать в Арктике. Я родилась на Крайнем Севере, в Новом Уренгое, может, поэтому так тянет туда. Люблю северные города и природу.

Экспедиция «Ледокол знаний» проводится для школьников. Отобранные на Всемирном фестивале молодёжи участники отправятся в экспедицию в качестве наставников.

– Я занимаюсь научной и преподавательской деятельностью. Преподаю защиту информации и разработку программного обеспечения на платформе 1С. Также разрабатываю программное обеспечение в компании «Промавтомати-

ка». Пишу научные статьи, – рассказывает Валерия.

У неё четыре высших образования: «Программное обеспечение», «Графика», «Программная инженерия» и «Информатика и вычислительная техника».

В 2024 году арктическая экспедиция «Росатома» станет пятой экспедицией проекта, приуроченной к 65-летию атомного ледокольного флота. В этом году по итогам открытого отбора к арктической экспедиции «Росатома» присоединятся 12 школьников.

– Мы стартуем из Мурманска, – говорит Валерия. – Очень хочу посетить Землю Франца-Иосифа, и надеюсь, что во время экспедиции у меня получится воплотить в жизнь эту мечту. Я считаю, что нужно быть активным, изучать новое, пользоваться возможностями по максимуму. Я не скажу, что у меня все попытки были удачными. Удач видны, но сам путь не всегда заметен. И неудача – не повод останавливаться. Главное – не бояться и пробовать.

▶ Фото из личного архива Валерии Тишкиной



▶ Победители конкурса сразу после объявления результатов и церемонии награждения

ЗАВТРА – ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК РАБОТНИКОВ СЛЕДСТВЕННЫХ ОРГАНОВ

Каким он был, таким остался

В КАНУН ПРАЗДНИКА ВЕТЕРАН СЛЕДСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ УМВД РОССИИ ПО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПОДПОЛКОВНИК ЮСТИЦИИ В ОТСТАВКЕ ИГОРЬ МИХАЙЛОВИЧ ГАВРИКОВ ВСПОМИНАЕТ О СВОЕЙ СЛУЖБЕ

▶ В милиции он служил с 1965-го по 1992 год. Занимался разными делами, но всё же преимущественно расследовал дорожно-транспортные происшествия. Этот участок следственной работы был одним из самых сложных и 30 лет назад, остаётся он непростым и в наши дни.

Расследование уголовных дел, возбуждённых по фактам дорожно-транспортных происшествий, повлекших по неосторожности причинение тяжкого вреда здоровью или смерть человека, – одно из сложных направлений в деятельности сотрудников следственных подразделений. Но, несмотря на это, даже самые запутанные дела расследуются, доводятся до конца, следователи устанавливают все причины и обстоятельства произошедшего, доказывают то, что, казалось бы, доказать невозможно. Благодаря их неравнодушному отношению к делу реальные виновники привлекаются к ответственности.

В биографии Игоря Михайловича Гаврикова – сотни поданных раскрытых уголовных дел. Работал он в советское время, и тогда не были столь широки технические возможности в раскрытии преступлений, но у следователей был профессиональный опыт, хорошо развитая интуиция, принципиальный характер и чёткое следование букве закона.

Во время разговора с Игорем Михайловичем я увидел ещё один фактор, способствовавший успешному раскрытию преступлений, – богатый жизненный опыт, приобретённый с самого детства.

– Я родился ровно через месяц после начала Великой Отечественной войны. Наш дом был в центре Рязани, на улице Пожалоestina, и во время одного из налётов немецкой авиации в него попала бомба. Это произошло в тот самый момент, когда мама со мной на руках по сигналу воздушной тревоги бежала в бомбоубежище, расположенное через дорогу от нашего дома. Бомба взорвалась, я выпал из рук мамы, и между нами упало огромное бревно. Мы тогда чудом остались живы, – вспоминает Игорь Михайлович.

В послевоенном детстве многие мальчишки мечтали погнаться на мотороллере, однако был он только в тех семьях, где хорошо зарабатывали, а таких было немного. Отцы погибли на фронте, а заработок матерей был незначительным. Мама Игоря работала на заводе токарем и не могла позволить себе купить



▶ Игорь Михайлович Гавриков знакомит со своими бывшими коллегами

сыну мотороллер. Тогда он сам решил на него заработать.

– Я учился в 7-й рязанской школе. Наши девчонки ходили на фабрику обучаться на швей, а мальчишки на заводе «Рязсельмаш» осваивали азы токарного дела. Это было не ПТУ при заводе, а обычная школьная практика. К концу восьмого класса я уже уверенно работал на токарном станке. Я начал учиться в девятом классе, но среднюю школу так и не закончил, пошёл работать на завод, потому что денег в семье не хватало. Я стал хорошо зарабатывать и не только семье помог, но и мотороллер себе купил. Трудности меня закаляли, и я учился их преодолевать. Был уверен, что в жизни это приго-

дится, – рассказывает Игорь Михайлович.

Настало время служить в армии. Токарных дел мастера направили на службу в Германию, в авиационный полк. Тогда в народе считалось престижным служить в Группе советских войск в Германии.

– В воинской части меня избрали секретарём комсомольской организации, а вскоре я стал кандидатом в члены КПСС. Мне предложили остаться на сверхсрочную службу, но я отказался. Очень хотелось вернуться в родную Рязань, – вспоминает Игорь Михайлович.

В армии он служил водителем, знал и техническую часть, и правила дорожного движения,

что впоследствии predetermined дальнейшую судьбу следователя Гаврикова.

С детства он писал стихи, а после службы в армии даже хотел поступать в литературный институт. Отслужив два года, Игорь Михайлович вернулся в родную Рязань, устроился работать водителем в гарнизонный дом офицеров, который тогда возглавлял творческий, талантливый человек Всеволод Борисович Сигалов. К нему в гости часто приезжали известные советские поэты, среди которых был и популярный тогда Роберт Рождественский. Игорь Михайлович возил поэтов на экскурсии по Рязани и в Солотчу, там он даже читал им свои стихи и по-

лучил достойную оценку. Может быть, и стал бы Гавриков профессиональным поэтом, окончив литературный институт имени Горького, но судьба распорядилась иначе.

Его дядя Франц Иосифович Трубецкой, человек настойчивый и, возможно, даже дальновидный, настоятельно рекомендовал племяннику выбросить из головы литинститут и ехать в Саратов поступать в школу милиции, а стихи писать в свободное от учёбы и службы время.

...Прошли годы учёбы. Начало работы Игоря Михайловича в милиции почти совпало со становлением следственных органов. Их формирование началось в начале 60-х годов, а Гавриков пришёл на работу в 1965 году. Можно утверждать, что он был одним из первопроходцев в этом деле. Начинать работать следователем следственного отделения по делам ОБХСС. Работы было много, но расследование одного дела он помнит до сих пор.

– Мне давали дела полегче, чтобы я набирался опыта. Помню одно из них. В Рязани, на улице Ленинского Комсомола, была керосиновая лавка. Оперативники выяснили, что лавочник ворует керосин, и задержали его. Мне нужно было это преступление раскрыть. На одном из допросов я на минутку вышел из кабинета, в котором арестан подозреваемым, и он в карман моего пиджака сунул деньги, чтобы потом обвинить меня во взятке. Ему не поверили, а поверили мне, потому что с первых дней работы в милиции я старался работать честно и порядочно, следовать букве закона, – рассказывает Игорь Михайлович.

Однажды следователя Гаврикова вызвали на место ДТП. На улице Ленина, возле обкома КПСС, произошла авария, в которой водители не пострадали, а машины получили незначительные механические повреждения. Причём одна из машин была из гаража обкома партии. Водитель оказался виновен в административном правонарушении. Однако свою вину не признавал, но следователь установил виновность и для принятия к нему мер общественного воздействия направил представление в адрес руководства обкома КПСС.

О принципиальности следователя Игоря Михайловича Гаврикова в управлении ходили легенды. Его и сейчас характеризуют как человека принципиального, честного и порядочного. Каким был, таким и остался до сих пор.



Полковник юстиции Александр ПИБАЕВ, заместитель начальника УМВД России по Рязанской области – начальник следственного управления:

– За долгие годы службы Игорь Михайлович Гавриков неоднократно проявлял свой высокий профессионализм, честность, верность долгу. Всегда стоял на защите граждан и закона, своим трудом нёс справедливость в общество. При расследовании трудных и запутанных уголовных дел проявлял профессиональную интуицию, объективность, находил истину, весомые улики и неопровержимые доказательства.

Выражаю искреннюю признательность Игорю Михайловичу и всем ветеранам следственных органов системы МВД России, передающим богатый профессиональный опыт и знания молодому поколению. От себя лично и всего коллектива желаю крепкого здоровья, благополучия, счастья, неиссякаемой энергией, мира и добра.

▶ Вячеслав Астафьев

ИГОРЬ ЕЛКОВ

50 лет назад на экраны вышел знаковый фильм Василия Шукшина «Калина красная»

► «Чудак ты, Коля, на букву «м», дыши носом, читай «Музилку», «Народ к развороту готов!» – цитаты из пронзительной драмы Шукшина «Калина красная». На широкий экран фильм вышел ровно 50 лет назад.

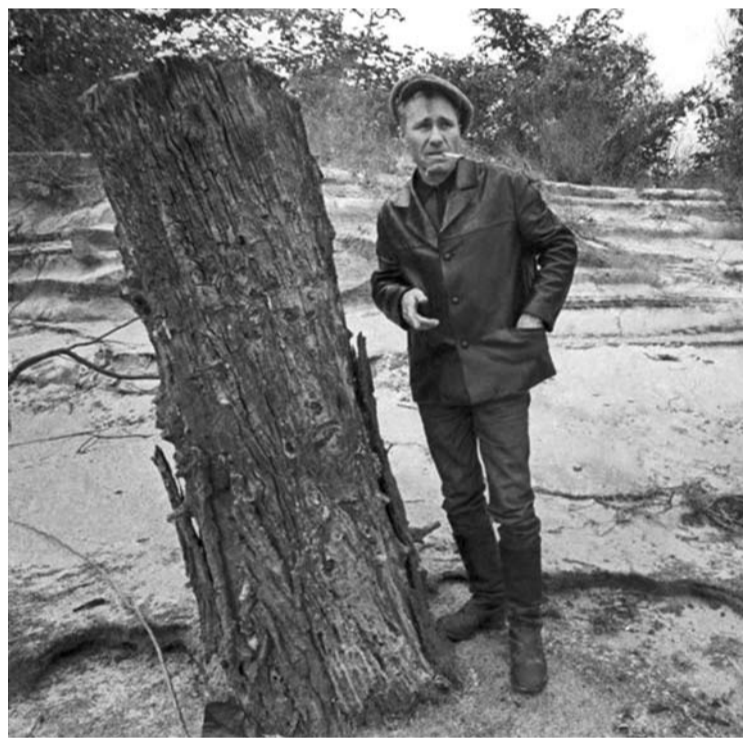


► На съемках фильма «Калина красная», 1973 год. Василий Шукшин – режиссер, сценарист и главный герой в одном лице

людям о людях

У «Калины красной» непростая судьба и роковые для Василия Шукшина последствия. Но об этом чуть позже. А в 1974-м фильм стал событием: только за первый год проката в кинотеатрах его посмотрели 62,2 млн человек. Всего, по данным зампреда Госкино Бориса Павленка, на «Калину» в СССР было продано 140 млн билетов. Население СССР тогда приближалось к 250 млн, так что посмотрели полстраны.

Но чисто для объективности – кино любили, много совет-



► Способность Василия Шукшина мучить нас вопросами смысла бытия – она есть и в 90. И останется в 100... а там и дальше каждая эпоха будет спрашивать, зачем ей жить

было от 1,4 до 2,4 млн заключенных. Плюс еще миллионы ранее репрессированных, их семьи. И все после освобождения искали свое место в жизни.

Да, насчет многослойности образа. Прокрудив в зависимости от настроения и гусар с куражом, и мечущийся Раскольников. При этом понятный, свой в доску. Даже не верится, что сценарий Шукшин написал за две недели. Но он мало выдумывал. Брал истории из жизни: его двоюродная сестра переписывалась с заключенными. Он даже ее имя и фамилию не изменил: Любовь Байкалова. Ее сыграла Лидия Федосеева-Шукшина, жена. А давний друг Георгий Бурков играл друга-бандита.

КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ

Чтобы понять феномен фильма, надо немного выйти за его рамки. 1970-е: великая страна, кста-ти, больше США – по населению где-то аж на 30 миллионов. Сталинские страсти и хрущевские эксперименты позади, у руля Брежнев. За анекдоты не сажают, в городах брюки клеш, высокие каблуки, поэтические вечера Ахмадулиной, а Высоцкий на Таганке играет «Гамлет». Время назвали «застоем», но стояли мы на своих ногах, СССР ни от кого не зависел. Собирали самолеты, строили ГЭС, АЭС и атомные ледоколы, запустели спутники.

Но наше село – там всё иначе. Шукшина заставили убрать из картины слова: «А ты проживица на пенсию в 17 рублей!». И говорит это не актриса. Жительнице вологодской деревни, где проходили съемки, предложили роль матери главного героя. По сценарию, ее навещает сын (герой Шукшина), а она его не узнает. 81-летняя Ефимия Быстрова была неграмотной, не могла запомнить текст. Говорила в камеру не по сценарию, а рассказывала о своей жизни.

Сейчас «Калину красную» по причине юбилея много обсуж-

дают. В соцсетях, среди прочего, спорт и об изъятых цензорами Госкино фразе о крохотной пенсии. Кто-то доказывает, что Шукшин не прав, т.к. в 1970-х минимальная пенсия была 40 – 45 рублей.

Верно, но это в городах. А на селе до 1971 года – 12 рублей. Затем – 20... Так что фильм потрясающе правдив. Отсюда мораль: хотите, чтобы через 50 лет отмечали юбилей нынешних фильмов? Снимайте их по-шукшински. Правда жизни и ничего кроме.

ИДИ И СМОТРИ

А еще Шукшина упрекают в «романтизации криминала». Поскольку его герою невольно начинаешь сопереживать, симпатизировать. И всегда упрекали. В 1973-м чиновники потребовали убрать ряд сцен, вырезать многие мимолетные диалоги. Говорят, фильм спас Брежнев. Он обожал

смотреть новинки нашего и зарубежного кинематографа на даче в Завидове. В финале фильма, когда умирает главный герой, Леонид Ильич прослезился. И разрешил прокат «Калины красной».

Может, и так. Но легенды гласят, что Брежнев спас также и «Бриллиантовую руку», «Кавказскую пленницу», «Джентльмены удачи», «Белое солнце пустыни», «Пираты XX века», «Белорусский вокзал», «Гараж», «В бой идут одни «старики» и др. Утверждают, что иногда смахивал слезы.

Нет ли тут преувеличения? А кто руководал страной (БАМ, космос, создание промышленных гигантов, рынок в социалке и др.), если первый человек сидит в слезах у киноэкрана? Может быть, у наших гениальных режиссеров были и другие ангелы-хранители, оставшиеся в тени. Узнать бы их имена, ведь это наша история.

Хотя, если раскрыть все тайны кино, то жить будет неинтересно.

...А вообще-то этот фильм Шукшин снимать не планировал. У него была другая мечта: эпохальная драма о бунте Степана Разина. Шукшин достучался до небес, и там ему предложили: снимешь картину о современной жизни – подумаем о Разине.

Снять «Калину красную» удалось быстро: менее чем за три месяца. Смонтировали, а дальше... Киноцензоры стали извинчиваться. И даже после того, как Брежнев заступился. Из-за нервного перенапряжения Шукшин слег в больницу со старым недугом – язвой желудка. Она и унесла в могилу.

Василий Макарович Шукшин ушел из жизни осенью 1974 года, всего через полгода после премьеры. Ему было 45 лет.

Хоронили на Новодевичьем, провозжали Василия Макаровича с ветками и гроздьями калины красной.

КСТАТИ

- На съемках финальной сцены, где грузовик таранит бандитскую «Волгу», водитель неудачно выпрыгнул из кабины и сломал ноги.
- Одна сцена пошла не по сценарию. Главный герой, которого не узнала мать, рыдает, лежа на земле. Вдруг пробежала собака и облизала Шукшину лицо. Оператор не снял. Позднейший Шукшин с топором погнался за оператором... Повторить не удалось, деревенская собака всё поняла и не стала утешать «плачущего».
- На съемки в качестве консультантов позвали настоящих бандитов. Спросили: как актеру справиться с верзлой оппонентом? Чтоб, как в жизни. Их совет: не махать руками, а незаметно приблизиться и сразу бить. Так и сняли.
- После фильма лидеры криминального мира присылали на киностудию письма. Писали: всё более-менее правдиво, кроме финала. Если экз завязал, то в их мире убивать за это – не по понятиям.
- Название фильма от одноименной песни. Которая по замыслу должна была звучать в фильме. Не прозвучала. На «Калину красную» выделили 289 тыс. руб., и в этот бюджет не вописали гонорар автора музыки Яно Френкеля. Хотя фильм многократно окупился из-за огромной популярности.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 8 по 14 апреля

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 8 апреля

ПЕРВЫЙ	11:00 14:00 16:00 20:00 Вести 11:30 17:30 60 минут 12+ 14:55 Наши 12+ 16:30 Малахов 16+ 21:20 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
	02:05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+ 03:50 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
НТВ	04:55 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЕС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 16+ 16:45 За гранью 16+ 17:50 ДНК 16+ 20:00 00:00 Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ 00:55 Т/с «ПОДСУДИМЫЙ» 16+
РОССИЯ 1	05:00 09:30 Утро России 12+ 09:00 14:30 21:05 Вести 09:55 О самом главном 12+

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Игра миллионов 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 19:15 21:30 23:45 Все на Матч! 12+ 10:05 Лица страны 12+ 10:25 Смешанные единоборства. UFC 16+ 11:35 00:30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Футбол. Журнал Лиги чемпионов 6+ 15:30 Громко 12+ 16:45 Хоккей. Фонтбет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. 19:25 Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. 21:40 Футбол. Чемпионат Италии 01:25 Гандбол. Кубок России. Финал 4-х. Женщины. 6+ 02:55 Новости 0+ 03:00 Д/ф «Пшадская сила» 12+ 04:05 Волейбол на снегу. Чемпионат России. Финал 6+

ОТР

06:05 Х/ф «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+ 07:30 20:10 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 09:05 09:35 12:30 13:10 14:05 18:20 Отражение 12+ 10:10 Прокат России. Финал 4-х. Женщины. 6+ 02:55 Новости 0+ 03:00 Д/ф «Пшадская сила» 12+ 04:05 Волейбол на снегу. Чемпионат России. Финал 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 М/ф «Машины страшилки» 0+ 06:40 М/ф «Маша и мед-

РОССИЯ К

06:30 Пешком... 16+
07:00 Легенды мирового кино 16+
07:30 Черные дыры. Белые пятна 16+
08:10 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
08:45 Х/ф «ЛЮБОЧКА» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 01:15 XX Век 16+
12:45 Новости. Подробно. Арт 16+
13:00 Д/ф «Александр Менакер. Рыцарь синего стекла» 16+
13:45 Х/ф «ГДЕ ВЫ, РЫЦАРИ?» 16+
14:55 Линия жизни 16+
15:55 Агора 16+
17:15 Международный фестиваль искусств в Сочи. 2022 г. 16+
18:30 Рассказы из русской истории 16+
19:45 Главная роль 16+

МАТЧ-ТВ

ведь» 0+ 08:00 Шоу уральские пельмени 16+ 10:20 19:30 19:55 20:25 20:55 21:30 Т/с «ТЕЯ МАРТА» 16+ 22:00 Х/ф «УКЕНД С БАТЕЙ» 16+ 23:45 Х/ф «ДЕДУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» 18+ 01:45 Х/ф «СКОРОСТЬ. АВТО-БОС 657» 18+ 03:10 Т/с «КУХНЯ» 16+ 04:50 6 кадров 16+ 05:10 Мультфильмы 0+

ЗВЕЗДА

05:15 Т/с «ДИВЕРСАНТЫ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 13:25 00:45 Т/с «ЦЫГАН» 12+ 14:05 15:05 17:15 03:35 Т/с «СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 19:55 Специальный репортаж 16+ 20:10 По горячим следам 16+ 20:25 «Сыновец уходит в бой». Азат Хайров 12+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АББАТ ФАРИА» 12+ 02:25 Х/ф «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ» 12+

20:05 Правила жизни 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:50 Больше, чем любовь 16+
21:30 Сати. Несучая классика... 16+
22:15 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ» 12+
23:30 Д/ф «Всюду деньги, господа!» 16+
00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+
02:30 Д/ф «Иран. Кашан. Дом Боруджерди» 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 04:55 Д/с «Большое кино» 16+
08:45 Т/с «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
10:40 00:30 Петровка, 38 16+
10:50 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СИНИЧКА-3» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ 08:30 09:15 17:45 18:45 21:15 «Сокровища юга России» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:30 «Краски жизни» т/л 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Высший балл» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Никитин. Секреты манипуляции» Х/ф12+ 12:45 Т/Ф «Моя любовь и звезды» 15:15 Х/Ф «Домовик и крапивница» 0+ 16:40 Мультфильмы 0+ 17:15 Д/ф «Русский в космосе» 12+ 17:45 Т/Ф «Три лани на алмазном тропе» 12+ 19:30 22:00 00:45 Программы Телекомпаний «Город» 16+ 19:45 Т/С «Парфюмерша 2» 12+ 20:45 Т/С «Что делает твою жену» 16+ 22:30 Д/ф «Русский в космосе» т/л 12+ 19:00 «Краски жизни» т/л 12+ 19:30 «Быть Флинном» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:30 «Вне поля зрения» Х/ф16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:30 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:00 14:15 17:00 19:00 21:45 День Города/Новости 16+ 07:10 08:10 18:40 Программы

13:40 05:20 Мой герой 12+
14:45 Город новостей 16+
15:00 03:25 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОВУШКА ДЛЯ МЕРТВЕЦА» 12+
16:55 Д/ф «Звездные фантазеры» 16+
18:10 Х/ф «ОРЛИНСКАЯ. СРЕЛЫ НЕПТУНА» 12+
20:00 Х/ф «ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ» 12+
22:35 Специальный репортаж 16+
23:05 Знак качества 16+
00:00 События 16+
00:45 Д/ф «Русские тайны. Пропашие сокровища» 16+
01:25 Д/ф «Воина со звездным папой» 16+
02:05 Д/ф «Чапаев. Без анекдота» 16+
02:45 Д/ф «Гражданская война. Забытые сражения» 12+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 04:55 Д/с «Большое кино» 16+
08:45 Т/с «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
10:40 00:30 Петровка, 38 16+
10:50 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «СИНИЧКА-3» 12+

Телекомпания «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 09:00 Д/ф «Плечом к плечу» 12+ 09:30 Д/ф «Трудовой фронт Великой Отечественной» 12+ 10:15 Т/С «Три лани на алмазном тропе» 12+ 11:05 Х/Ф «Генерал Де Голль» 16+ 13:05 Д/ф «Спутник жизни» 12+ 13:50 Д/ф «Плечом к плечу» 12+ 14:25 Т/Ф «Моя любовь и звезды» 15:15 Х/Ф «Домовик и крапивница» 0+ 16:40 Мультфильмы 0+ 17:15 Д/ф «Русский в космосе» 12+ 17:45 Т/Ф «Три лани на алмазном тропе» 12+ 19:30 22:00 00:45 Программы Телекомпаний «Город» 16+ 19:45 Т/С «Парфюмерша 2» 12+ 20:45 Т/С «Что делает твою жену» 16+ 22:30 Д/ф «Русский в космосе» т/л 12+ 19:00 «Краски жизни» т/л 12+ 19:30 «Быть Флинном» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:30 «Вне поля зрения» Х/ф16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:30 «Смотри!» 12+

ТВ • ВТОРНИК 9 апреля

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 12+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 АнтиФейк 16+ 10:00 Жить здорово! 16+ 10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженмся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:55 Куклы наследника Тутти 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 00:00 00:45 01:30 02:15 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+	14:55 Наши 12+ 16:30 Малахов 16+ 21:20 Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 02:05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 03:50 Т/с «МОРОЗОВА» 16+
	04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЕС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 16+ 16:45 За гранью 16+ 17:50 ДНК 16+ 20:00 00:00 Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ 00:55 Т/с «ПОДСУДИМЫЙ» 16+	
РОССИЯ 1	05:00 09:30 Утро России 12+ 09:00 14:30 21:05 Вести 09:55 О самом главном 12+ 11:00 14:00 16:00 20:00 Вести 11:30 17:30 60 минут 12+	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Игра миллионов 12+ 06:30 Наши иностранные 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 20:45 Новости 07:05 15:30 20:50 00:00 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:25 Профессиональный бокс 16+ 11:35 ЕвроФутбол. Обзор 6+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Что за спорт? 12+ 16:45 Хоккей. Фонтбет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала 19:15 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. Обзор 6+ 21:40 00:55 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала 6+ 02:55 Новости 0+ 03:00 Д/ф «Пшадская сила» 12+ 04:05 Волейбол. Чемпионат России. Раунд Суперлига. Мужчины. 1/2 финала 6+

ОТР

06:00 00:50 Большая страна 12+ 06:50 Очень личное 12+ 07:30 20:10 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 09:05 09:35 12:30 13:10 14:05 18:20 Отражение 12+ 10:10 20:40 Т/с «ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ» 16+ 11:45 17:40 Специальный проект 12+ 12:00 Д/ф «Водная» 12+ 15:10 Х/ф «ОБЛАКО-РАЙ» 12+ 16:30 Д/ф «Черномырдин» 12+ 17:00 04:45 За дело! Поворотом 12+ 22:25 Х/ф «КОЛЯ-ПЕРЕКРАТИ ПОЛЕ» 12+ 00:00 Д/ф «Вторая мировая война и кино» 12+ 01:45 Отражение 12+ 03:00 Кинжале аллехи. Адреса и строки 12+ ТКР 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+

СТС

06:00 Ералаш 16+ 06:30 М/ф «Машины страшилки» 0+ 06:40 М/ф «Маша и мед-

07:30 Д/ф «Коломенское» 16+
08:25 Жизнь и судьба 16+
08:50 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ» 12+
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 01:15 Д/ф «Мастера советского спорта» 16+
11:45 Подземные дворцы для вояды и синицы 16+
12:45 Новости. Подробно. Книги 16+
13:00 Больше, чем любовь 16+
13:45 Д/ф «Забытое ремесло» 16+
14:00 14:20 14:40 00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+
15:05 Игра в бисер 16+
15:45 Д/ф «Космическая одиссея. XXI век» 16+
16:15 Сати. Несучая классика... 16+
17:15 Эрмитаж 16+
17:45 Российские музыкальные фестивали. Международный фестиваль «Виртуозы гитары» 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Доктор И... 16+
08:45 Т/с «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
10:40 02:05 Д/ф «Актёрские драмы. Без любви виноватые» 16+

МАТЧ-ТВ

БОГ ОГНЯ» 12+ 14:55 М/ф «Кролецып и хомяк тымы» 6+ 21:30 Х/ф «ЗАНИЩИКИ» 16+ 23:25 Х/ф «АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 12+ 01:20 Х/ф «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» 16+ 02:50 Т/с «КУХНЯ» 12+ 04:50 6 кадров 16+ 05:10 Мультфильмы 16+ 05:50 Ералаш 0+

07:30 – 08:00 Разные люди 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Поворотом на ВДНХ 16+

ЗВЕЗДА

05:15 14:05 15:05 17:15 03:30 Т/с «СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 13:25 00:40 Т/с «ЦЫГАН» 12+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Улика из прошлого 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «ГРАФ МОНТ КРИСТО» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ 08:30 «Сокровища юга России» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15 «Сокровища юга России» т/л 12+ 09:30 «Краски жизни» т/л 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Белоснежка. Месть

Д/ф «Семь главных пирамид Древнего Египта» 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:50 Искусственный отбор 16+
21:30 Белая студия 16+
22:15 Х/ф «КАРУСЕЛЬ» 16+
23:30 Д/ф «Всюду деньги, господа!» 16+
01:50 Российские музыкальные фестивали. Зимний международный фестиваль искусств в Сочи. 2022 г. 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Доктор И... 16+
08:45 Т/с «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
10:40 02:05 Д/ф «Актёрские драмы. Без любви виноватые» 16+

07:00 День Города/Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпаний «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 08:00 День Города/Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпаний «Город» 16+ 19:30 22:00 00:45 Программы Телекомпаний «Город» 16+ 19:45 Т/С «Парфюмерша 2» 12+ 21:45 День Города/Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпаний «Город» 16+ 23:05 Закон и порядок 16+ 23:05 Д/ф «Андрей Харитонов. Первая рюмка» 16+ 00:00 События 16+ 00:30 Петровка, 38 16+ 00:45 Д/ф «90-е. Бомба для афганцев» 16+ 01:25 Д/ф «90-е. Гудбай, Америка!» 16+ 02:45 Д/ф «Гражданская война. Забытые сражения» 12+ 04:55 Тайна песни 16+

ГОРОДСКОЙ

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 8 по 14 апреля

ТВ ● СРЕДА 10 апреля

ПЕРВЫЙ	
<p>05:00 Доброе утро 12+</p> <p>09:00 12:00 15:00 03:00 Новости</p> <p>09:20 «Ураза-Байрам» 16+</p> <p>10:00 Жизнь здорово! 16+</p> <p>10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+</p> <p>15:15 Давай поженимся! 16+</p> <p>16:05 Мужское / Женское 16+</p> <p>18:00 Вечерние новости</p> <p>19:55 Куклы наследника Тутти 16+</p> <p>21:00 Время</p> <p>22:00 Т/с «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+</p> <p>23:00 Большая игра 16+</p> <p>00:00 Шоу Вована и Лексуса 16+</p> <p>00:40 01:25 02:10 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+</p>	
РОССИЯ 1	
<p>05:00 Утро России 12+</p> <p>09:00 Праздник Ураза-Байрам.</p>	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Игра миллионов 12+ **06:30** Что за спорт? 12+ **07:00 10:00 12:55 15:25 16:20** Новости **07:05 15:30 21:15 00:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25 10:45** Профессиональный бокс 16+ **11:35** Футбол. Лига чемпионов. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:25** Вид сверху 12+ **16:45** Бюллетн. ВетВоом Кубок КЛБ. Про-тур **18:45** Хоккей. Финалет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала.**21:40 00:55** Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала 6+ **02:55** Новости 0+ **03:00** Д/ф «Люшадина сила» 12+ **04:05** Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **10:35** М/ф «Невероятный блинки Билл» 6+ **12:25** М/ф «Красавица и дракон» 12+ **14:55** Х/ф «МЕ-ДАЛЬОН» 16+ **21:30** Х/ф «МОЯ ДЕВУШКА-МОНСТР» 16+ **23:50** Х/ф «МЕГАЛОДОН» 18+ **01:45** Х/ф «КОРБАЛЕ В ПУСАН» 18+ **03:35** Т/с «КУХНЯ» 12+ **04:50** 6 кадров 16+ **05:10** Мультфильмы 16+

ОТР

06:00 00:50 Большая страна 12+ **06:50 17:00** Преодоление. Валентин Глушко 12+ **07:30 13:00** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 20:10 20:10** 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости **08:05 08:35 09:05 09:35 12:30 13:10 14:05 18:20** Отражение 12+ **10:10 20:40** Т/с «ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ» 16+ **11:50** Первая помощь 12+ **12:00** Вспомнить всё 16+ **15:10** Х/ф «КОЛЯ-ПЕРЕКАТИ ПОЛЕ» 12+ **16:45** М/ф «Премудрый пескарь» 0+ **17:40** Спецрепортаж ОТР. Конструкторы будущего. «Виртуальный аргоном» 12+ **22:25** Х/ф «Уэльс» 16+ **23:50** Д/ф «Вторая мировая война и кино» 12+ **01:45** Отражение. Главное 12+ **04:45** За дело! 12+ **05:30** Книжные аллеи. Адреса и строки 12+

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 11 апреля

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 12+	
<p>09:00 12:00 15:00 03:00 Новости</p> <p>09:20 АнтиФейк 16+</p> <p>10:00 Жизнь здорово! 16+</p> <p>10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+</p> <p>15:15 Давай поженимся! 16+</p> <p>16:05 Мужское / Женское 16+</p> <p>18:00 Вечерние новости</p> <p>19:55 Куклы наследника Тутти 16+</p> <p>21:00 Время</p> <p>22:00 Т/с «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+</p> <p>23:00 Большая игра 16+</p> <p>00:10 00:55 01:40 02:25 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+</p>	
РОССИЯ 1	
<p>05:00 09:30 Утро России 12+</p> <p>09:50 О самом главном 12+</p>	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Игра миллионов 12+ **06:30** Вид сверху 12+ **07:00 10:00 12:55 15:25 16:20** Новости **07:05 15:30 21:15 00:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25 10:45** Профессиональный бокс 16+ **11:35** Футбол. Лига чемпионов. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:25** Большая Хоккей 12+ **16:45** Хоккей. Финалет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала **19:30** Футбол. Лига конференция. 1/4 финала **21:45 00:55** Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. 6+ **02:55** Новости 0+ **03:00** Д/ф «Люшадина сила» 12+ **04:15** Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **11:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **12:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **14:55** 11:00 14:00 16:00 20:00 Вести **11:30 17:30 60** минут 12+ **14:55** Наши 12+ **16:30** Малахов 16+ **21:20** Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ **23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ **02:05** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ **03:50** Т/с «МОРОЗОВА» 16+
НТВ	
04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ **06:30** Утро. Самое лучшее 16+ **08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:05** Сегодня **08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+ **13:25** Чрезвычайное происшествие 16+ **14:00** Место встречи 16+ **16:45** За гранью 16+ **17:50** ДНК 16+ **20:00 00:00** Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **00:45** Поздняков 16+	
НТВ	
04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ **06:30** Утро. Самое лучшее 16+ **08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:05** Сегодня **08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+ **13:25** Чрезвычайное происшествие 16+ **14:00** Место встречи 16+ **16:45** За гранью 16+ **17:50** ДНК 16+ **20:00 00:00** Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **00:45** Поздняков 16+	

06:00 00:00 Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **01:50** Т/с «ПОДСУДИМЫЙ» 16+ **04:20** Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

06:30 Пешком... 16+

07:00 Легенды мирового кино 16+ **07:30** Д/ф «Фонтенбло-настоящая обитель королей» 16+

08:25 Жизнь и судьба 16+

08:50 Х/ф «КАРУСЕЛЬ» 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:10 01:15 ХХ Век16+

12:45 Новости. Подробно. Кино 16+

13:00 Больше, чем любовь 16+

13:40 Д/ф «Забытое ремесло» 16+

14:00 14:20 14:40 00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+

15:05 Искусственный отбор 16+

15:45 Д/ф «Космическая одиссея.

04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+

06:30 Утро. Самое лучшее 16+

08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня

08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+

14:00 Место встречи 16+

16:45 За гранью 16+

17:50 ДНК 16+

06:00 00:00 Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **01:50** Т/с «ПОДСУДИМЫЙ» 16+ **04:20** Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

06:30 Пешком... 16+

07:00 Легенды мирового кино 16+ **07:30** Д/ф «Фонтенбло-настоящая обитель королей» 16+

08:25 Жизнь и судьба 16+

08:50 Х/ф «КАРУСЕЛЬ» 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:10 01:15 ХХ Век16+

12:45 Новости. Подробно. Кино 16+

13:00 Больше, чем любовь 16+

13:40 Д/ф «Забытое ремесло» 16+

14:00 14:20 14:40 00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+

15:05 Искусственный отбор 16+

15:45 Д/ф «Космическая одиссея.

07:00 - **07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30** - **08:00** Поговорим на ВДНХ 16+ **18:00** - **18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30** - **19:00** Проездом 16+

05:10 Т/с «СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00 13:25 01:10 20:10** «ЦЕЛНАГ» 12+ **13:55** Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ» 12+ **14:45 15:05 17:15 03:55** Т/с «ЖАЖДА» 16+ **15:00** Военные новости 16+ **15:50** Специальный репортаж 16+ **19:55** По горячим следам 16+ **20:10** Д/ф «Секретные материалы» 16+ **22:45** Между тем 12+ **23:15** Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ». «АЗ ВОЗДАМ» 12+ **02:35** Х/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» 16+

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **10:35** М/ф «Невероятный блинки Билл» 6+ **12:25** М/ф «Красавица и дракон» 12+ **14:55** Х/ф «МЕ-ДАЛЬОН» 16+ **21:30** Х/ф «МОЯ ДЕВУШКА-МОНСТР» 16+ **23:50** Х/ф «МЕГАЛОДОН» 18+ **01:45** Х/ф «КОРБАЛЕ В ПУСАН» 18+ **03:35** Т/с «КУХНЯ» 12+ **04:50** 6 кадров 16+ **05:10** Мультфильмы 16+

06:00 00:50 Большая страна 12+ **06:50 17:00** Преодоление. Валентин Глушко 12+ **07:30 13:00** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 20:10 20:10** 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости **08:05 08:35 09:05 09:35 12:30 13:10 14:05 18:20** Отражение 12+ **10:10 20:40** Т/с «ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКИ» 16+ **11:50** Первая помощь 12+ **12:00** Вспомнить всё 16+ **15:10** Х/ф «КОЛЯ-ПЕРЕКАТИ ПОЛЕ» 12+ **16:45** М/ф «Премудрый пескарь» 0+ **17:40** Спецрепортаж ОТР. Конструкторы будущего. «Виртуальный аргоном» 12+ **22:25** Х/ф «Уэльс» 16+ **23:50** Д/ф «Вторая мировая война и кино» 12+ **01:45** Отражение. Главное 12+ **04:45** За делоп 12+ **05:30** Книжные аллеи. Адреса и строки 12+

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **10:35** М/ф «Невероятный блинки Билл» 6+ **12:25** М/ф «Красавица и дракон» 12+ **14:55** Х/ф «МЕ-ДАЛЬОН» 16+ **21:30** Х/ф «МОЯ ДЕВУШКА-МОНСТР» 16+ **23:50** Х/ф «МЕГАЛОДОН» 18+ **01:45** Х/ф «КОРБАЛЕ В ПУСАН» 18+ **03:35** Т/с «КУХНЯ» 12+ **04:50** 6 кадров 16+ **05:10** Мультфильмы 16+

ПЕРВЫЙ	
<p>05:00 Доброе утро 12+</p> <p>09:00 12:00 15:00 03:00 Новости</p> <p>09:20 АнтиФейк 16+</p> <p>10:00 Жизнь здорово! 16+</p> <p>10:50 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+</p> <p>15:15 Давай поженимся! 16+</p> <p>16:05 Мужское / Женское 16+</p> <p>18:00 Вечерние новости</p> <p>19:55 Куклы наследника Тутти 16+</p> <p>21:00 Время</p> <p>22:00 Т/с «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» 16+</p> <p>23:00 Большая игра 16+</p> <p>00:10 00:55 01:40 02:25 03:05 03:55 Подкаст.Лаб 16+</p>	
РОССИЯ 1	
<p>05:00 09:30 Утро России 12+</p> <p>09:50 О самом главном 16+</p>	

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Игра миллионов 12+ **06:30** Вид сверху 12+ **07:00 10:00 12:55 15:25 16:20** Новости **07:05 15:30 21:15 00:00** Все на Матч! 12+ **10:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **10:25 10:45** Профессиональный бокс 16+ **11:35** Футбол. Лига чемпионов. Обзор 6+ **13:00** Есть тема! 12+ **14:25** Большая Хоккей 12+ **16:45** Хоккей. Финалет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала **19:30** Футбол. Лига конференция. 1/4 финала **21:45 00:55** Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. 6+ **02:55** Новости 0+ **03:00** Д/ф «Люшадина сила» 12+ **04:15** Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **11:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **12:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **14:55** 11:00 14:00 16:00 20:00 Вести **11:30 17:30 60** минут 12+ **14:55** Наши 12+ **16:30** Малахов 16+ **21:20** Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ **23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ **02:05** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ **03:50** Т/с «МОРОЗОВА» 16+
НТВ	
04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ **06:30** Утро. Самое лучшее 16+ **08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:05** Сегодня **08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+ **13:25** Чрезвычайное происшествие 16+ **14:00** Место встречи 16+ **16:45** За гранью 16+ **17:50** ДНК 16+ **20:00 00:00** Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **00:45** Поздняков 16+	
НТВ	
04:50 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ **06:30** Утро. Самое лучшее 16+ **08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:05** Сегодня **08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+ **13:25** Чрезвычайное происшествие 16+ **14:00** Место встречи 16+ **16:45** За гранью 16+ **17:50** ДНК 16+ **20:00 00:00** Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **00:45** Поздняков 16+	

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **11:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **12:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **14:55** 11:00 14:00 16:00 20:00 Вести **11:30 17:30 60** минут 12+ **14:55** Наши 12+ **16:30** Малахов 16+ **21:20** Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ **23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ **02:05** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ **03:50** Т/с «МОРОЗОВА» 16+
| **НТВ** | |
| **04:50** Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+ **06:30** Утро. Самое лучшее 16+ **08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:05** Сегодня **08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+ **13:25** Чрезвычайное происшествие 16+ **14:00** Место встречи 16+ **16:45** За гранью 16+ **17:50** ДНК 16+ **20:00 00:00** Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **00:45** Поздняков 16+ | |

06:00 05:50 Ералаш 0+ **06:30** М/ф «Машинки страшилки» 0+ **06:40** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00 16:50 19:30 20:00 20:30 21:00** Т/с «ТЁТА МАРТА» 16+ **10:05** Уральские пельмени. Смехобок 16+ **11:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **12:25** М/ф «Трио в перьях» 6+ **14:55** 11:00 14:00 16:00 20:00 Вести **11:30 17:30 60** минут 12+ **14:55** Наши 12+ **16:30** Малахов 16+ **21:20** Т/с «АЛЛА-ТАКСИ» 12+ **23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ **02:05** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ **03:50** Т/с «МОРОЗОВА» 16+

06:00 00:00 Т/с «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» 16+ **01:50** Т/с «ПОДСУДИМЫЙ» 16+ **04:20** Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

РОССИЯ К

06:30 Пешком... 16+

07:00 Легенды мирового кино 16+ **07:30** Д/ф «Семь главных пирамид Древнего Египта» 16+

08:25 Жизнь и судьба 16+

08:50 Х/ф «КАРУСЕЛЬ» 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:10 01:15 ХХ Век16+

12:45 Новости. Подробно. Кино 16+

13:00 Больше, чем любовь 16+

13:40 Д/ф «Забытое ремесло» 16+

14:00 14:20 14:40 00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+

15:05 Искусственный отбор 16+

15:45 Д/ф «Космическая одиссея.

06:30 Пешком... 16+

07:00 Легенды мирового кино 16+ **07:30** Д/ф «Фонтенбло-настоящая обитель королей» 16+

08:25 Жизнь и судьба 16+

08:50 Х/ф «КАРУСЕЛЬ» 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:10 01:15 ХХ Век16+

12:45 Новости. Подробно. Кино 16+

13:00 Больше, чем любовь 16+

13:40 Д/ф «Забытое ремесло» 16+

14:00 14:20 14:40 00:15 00:35 00:55 Т/с «ПОРУС» 16+

15:05 Искусственный отбор 16+

15:45 Д/ф «Космическая одиссея.

07:00 - **07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30** - **08:00** Поговорим на ВДНХ 16+ **18:00** - **18:30**

ПЕРВЫЙ

06:00 10:00 12:00 Новости
06:10 00:10 00:55 01:40 02:25 03:10 03:55 Подкаст Лаб 16+

06:55 Игрый, гармонь любимая! 12+

07:40 Часовой 12+

08:10 Здоровье 16+

09:20 Мечталлион 12+

09:40 Непутевые заметки 12+

10:15 Жизнь своих 12+

11:05 Повара на колесах 12+

12:15 Ко Дню войск противовоздушной обороны 12+

13:10 Видели видео? 0+

14:50 К 60-летию выхода фильма. «Я шагаю по Москве» 12+

16:20 Лучшие всех! Новый сезон 0+

18:00 Вечерние новости

19:00 Три аккорда 16+

21:00 Время

23:00 Что? Где? Когда? 16+

РОССИЯ 1

06:05 01:05 Х/ф «С ПРИВЕТОМ, КОЗАНОСТРА» 16+

08:00 Местное время. Воскресенье

08:35 Когда все дома 12+

09:25 Утренняя почта 12+

10:10 Сто к одному 12+

11:00 17:00 Вести

12:00 Большие перемены 12+

13:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ШАНС» 12+

17:50 Песни от всей души 12+

20:00 Вести недели

22:00 Москва. Кремль. Путин 12+

22:40 Воскресный вечер 12+

НТВ

04:55 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+

06:30 Центральное телевидение 16+

08:00 10:00 16:00 Сегодня

08:20 У нас выиграют! 12+

10:20 Первая передача 16+

11:00 Чудо техники 12+

12:00 Дачный ответ 0+

13:00 НашПотребНазор 16+

14:05 Однажды... 16+

15:00 Своя игра 0+

16:20 Человек в праве 16+

17:00 Следствие вели... 16+

18:00 Новые русские сенсации 16+

19:00 Итоги недели

20:20 Маска. Новый сезон 12+

17:50 Звезды сошлись 16+

01:35 Основано на реальных событиях 16+

03:20 Д/с «Наш космос» 16+

РОССИЯ К

06:30 Мультфильмы 16+

07:40 Х/ф «ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ» 0+

09:15 Тайны старого чердака.

«Авангард» 16+

09:40 01:15 Диалоги о животных 16+

10:25 Больше, чем любовь 16+

11:05 Х/ф «ЗОЛОТАЯ БАБА» 16+

12:20 Неизвестные маршруты России 16+

13:00 Невский ковчег 16+

13:30 Игра в бисер 16+

14:15 Д/ф «Неизвестная» 16+

14:45 Х/ф «ДНИ ЛЮБВИ» 16+

16:30 Картина мира 16+

17:10 Пешком... 16+

17:35 Д/ф «Правдивая история графа Монте-Кристо» 16+

18:30 Романтика романа 16+

19:30 19:45 Новости культуры 16+

20:25 Не истины и не обман 16+

21:05 Х/ф «СИБИРИАДА» 12+

23:20 Д/ф «Томск» 16+

23:45 Х/ф «НАША ДАЧА» 0+

02:00 Профилактика

ТВЦ

05:55 07:20 Х/ф «ОРЛИНСКАЯ» 12+

09:00 Здоровый смысл 16+

09:35 Х/ф «ОДНА НОЧЬ» 12+

11:30 00:05 События 16+

11:45 «Людам на смех» 12+

12:20 Х/ф «ПРИЕЗЖАЯ» 12+

14:30 05:30 Московская неделя 12+

15:00 Д/ф «Дорогие товарищи. Миллионер из хрущоб» 16+

15:55 Д/ф «Следствие ведет КГБ. Загадка для ЦРУ» 16+

16:40 Д/ф «90-е» 16+

17:35 Х/ф «ВОЗРАСТ СЧАСТЬЯ» 12+

21:15 00:20 Х/ф «ЖЕНЩИНА В ЗЕРКАЛЕ» 12+

01:10 Петровка, 38 16+

01:20 Х/ф «ИГРА В УБИЙСТВО» 12+

04:15 Москва резиновая 16+

04:50 Д/ф «Евгений Матвеев. Любовь и жить по-русски» 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC
08:30 10:00 15:20 17:55 Новости **08:35 15:25 18:00 23:45** Все на Матч! 12+ **10:05** Футбол. Журнал Лиги чемпионов **6+ 10:35 12:50** Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. **11:50** Биатлон с Дмитрием Губерниевым **16+ 14:20** Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок **15:55** Баскетбол. Единая лига ВТБ **18:45** Футбол. МЛР Российская Премьер-Лига **21:00** После Фуболова с Георгием Черданцевым **16+ 21:40** Футбол. Чемпионат Италии **00:35** Плавание. Чемпионат России **0+ 02:00** Профилактика

14:55 М/ф «Катак. Ледниковый побег» 6+

16:35 М/ф «Руслан и Людмила. Больше, чем сказка» 6+

18:35 Х/ф «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+

21:00 Х/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 16+

23:25 Х/ф «ГРОМБОЙ!» 16+

01:20 Х/ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» 16+

03:05 Т/с «КУХНЯ» 12+

05:05 6 кадров 16+

05:10 18:30 Поговорим на ВДНХ 16+

18:30 - 19:00 Темная история 16+

ОТР

06:00 Х/ф «НОВАЯ МОСКВА» 12+ **07:15** М/ф «Халиф-аист» 0+; «Лиса и заяц» 12+ **07:50** От прав к возможностям 12+ **08:05 14:05** Большая страна 12+ **09:00 16:05** Календарь 12+ **09:30** Все по-взрослому 12+ **10:15** На приеме у главного врача 12+ **11:05** Моя история 16+ **11:50 15:00 19:00** Новости **11:55** Х/ф «МОСТ ВАТЕРЛОО» 16+ **13:45** Специальный проект 12+ **15:05** Этот джаз 12+ **16:30** Вспомнить всё 16+ **17:00** Искусство анимации 16+ **17:20** Х/ф «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 12+ **19:05** Клуб главных редакторов 12+ **19:45** Х/ф «ЖИЗНЬ ЗА-

СТС

06:00 05:50 Ералаш 0+ **07:00** М/ф «Отель у овечек» 16+ **07:15 10:00** Шоу уральские пельмени 16+ **08:00** Просто кухня 12+ **09:00** Рогов в городе 16+ **11:25** М/ф «Повелитель драконов» 6+ **13:20** М/ф «Просто супер» 6+

ТРК

08 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Легенды науки» 16+ **06:00** Х/ф «Наша Маша и волшебный орек» 12+ **08:00** «Игра в классики» 12+ **09:00** Х/ф «Пушистые спасатели» 16+ **11:30** Т/с «Книжные аллеи» 16+ **11:30** Т/с «Понять. Простить» 16+ **12:00** Т/с «Королева игры» 16+ **13:30** «Морской узел» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Неслучайные люди» 16+ **14:45** Т/с «Первые встречи» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **16:15** Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **16:15** Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **17:30** «Морской узел» 12+ **18:00** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Первые встречи» 12+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Падение Римской империи» 16+ **23:00** «Новости» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Женский детектив» 16+ **02:45** «Компас» 16+ **03:00** Т/с «Королева игры» 16+ **04:00** Т/с «Понять. Простить» 16+

10 АПРЕЛЯ, СРЕДА

05:00 Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **06:30** «Морской узел» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** Т/с «Первые встречи» 12+ **09:00** Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **10:30** «Книжные аллеи» 16+ **11:30** Т/с «Понять. Простить» 16+ **12:00** Т/с «Королева игры» 16+ **13:30** «Морской узел» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **14:45** Т/с «Первые встречи» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Просто Саша» 16+ **17:30** «Морской узел» 12+ **18:00** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Первые встречи» 12+ **20:30** «Проездом» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Вид сверху лучше» 16+ **23:00** «Легенды космоса» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** «Падение Римской империи» 0+ **03:30** Т/с «Королева игры» 16+ **04:30** Т/с «Понять. Простить» 16+

11 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **06:30** «Морской узел» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** Т/с «Первые встречи» 12+ **09:00** Х/ф «Будни и праздники Серафимы Глюкиной» 16+ **10:30** «Книжные аллеи» 16+ **11:30** Т/с «Понять. Простить» 16+ **12:00** Т/с «Королева игры» 16+ **13:30** «Морской узел» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **14:45** Т/с «Первые встречи» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Просто Саша» 16+ **17:30** «Морской узел» 12+ **18:00** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Первые встречи» 12+ **20:30** Д/ф «Сын Свевенной. Отца космонавтики» 16+ **21:00** «Новости. Пятница» 16+ **21:30** Х/ф «Искушение» 16+ **23:00** «Морской узел» 12+ **00:00** «Новости. Пятница» 16+ **00:30** «Падение Римской империи» 16+ **03:30** Т/с «Королева игры» 16+ **04:30** Т/с «Понять. Простить» 16+

12 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

05:00 Х/ф «Просто Саша» 16+ **06:15** «Легенды космоса» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** Т/с «Первые встречи» 12+ **09:00** Х/ф «Встретимся у фонтана» 16+ **10:15** «Легенды космоса» 12+ **11:00** «Музейный феникс» 16+ **11:30** Т/с «Понять. Простить» 16+ **12:00** Т/с «Королева игры» 16+ **13:30** «Морской узел» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** Т/с «Первые встречи» 12+ **15:45** «Детское время» 6+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Путешествие будет приятным» 16+ **16:30** Т/с «Любовь и прочие глупости» 16+ **18:00** «Новости. Пятница» 16+ **19:30** Т/с «Первые встречи» 12+ **20:30** Д/ф «Сын Свевенной. Отца космонавтики» 16+ **21:00** «Новости. Пятница» 16+ **21:30** Х/ф «Искушение» 16+ **23:00** «Морской узел» 12+ **00:00** «Новости. Пятница» 16+ **00:30** «Падение Римской империи» 16+ **03:30** Т/с «Королева игры» 16+ **04:30** Т/с «Понять. Простить» 16+

13 АПРЕЛЯ, СУББОТА

05:00 Х/ф «Встретимся у фонтана» 16+ **06:30** «Легенды космоса» 12+ **07:30** «Детское время» 6+ **08:00** Т/с «Первые встречи» 12+ **09:00** «Знай наших» 16+ **09:30** «Легенды науки» 16+ **10:30** «Игра в классики» 12+ **11:30** Д/ф «Сын Свевенной. Отца космонавтики» 16+ **12:00** Х/ф «Балка и Стрелка. Карибская тайна» 6+ **14:00** Х/ф «Ванечка» 16+ **16:00** Т/с «Водоворот чужих желаний» 16+ **18:00** «Темная история» 16+ **18:30** «Проездом» 16+ **19:00** Х/ф «Искушение» 16+ **21:00** «Разные люди» 16+ **21:30** Х/ф «Великолепие в траве» 16+ **23:30** «Морской узел» 12+ **00:00** Т/с «Приятению вопреки» 16+ **01:00** Х/ф «Путешествие будет приятным» 16+ **02:30** Х/ф «Вид сверху лучше» 16+ **04:00** «Музейный феникс» 16+

14 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 «Игра в классики» 12+ **06:00** Т/с «Водоворот чужих желаний» 16+ **08:00** «Легенды науки» 16+ **09:00** Х/ф «Балка и Стрелка. Карибская тайна» 6+ **11:00** «Компас» 16+ **11:30** «Темная история» 16+ **12:00** Х/ф «Город собак» 6+ **14:00** Х/ф «Путешествие будет приятным» 16+ **15:30** «Детское время» 6+ **16:00** Т/с «Водоворот чужих желаний» 16+ **18:00** «Послушайся вместе» 16+ **19:00** Х/ф «Великолепие в траве» 16+ **21:00** «Поговорим на ВДНХ» 16+ **21:30** Х/ф «Злока невинности» 16+ **00:00** Т/с «Приятению вопреки» 16+ **01:00** Х/ф «Искушение» 16+ **03:00** Т/с «Водоворот чужих желаний» 16+

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларация не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

ООО «Консультант-Плюс»
с. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

Ведомости

Журналистика фактов

ДОСТОВЕРНО
ПОДРОБНО
ИНТЕРЕСНО
ОНУЖНОМ

21-00-27 РЕКЛАМА
210819@rv.ryazan.ru

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»



СЕРИАЛ ПО РЕАЛЬНЫМ СОБЫТИЯМ СМОТРЕЛА **МАРИЯ СКУБА**

Счастлива – вопреки всему



► Многие девчонки мечтают стать знаменитостями. А взрослая жизнь порой напоминает о детских мечтах жестоким образом. О Маргарите Грачёвой из подмосковного Серпухова однажды узнали тысячи человек. Она совсем не хотела быть героиней, ей нравилась её обычная жизнь. Но 11 декабря 2017 года жизнь молодой журналистки и мамы двоих малышей разделится надвое. «Девушка, которой муж отрубил руки», – так о ней говорят с того дня.

Без лишних преувеличений и декора – обычная жизнь. А потом даже странно передаёт накалённость ситуации. Квартира молодой семьи делится на две части – в одной собирается по утрам в редакцию и поёт вечером колыбельные Рита, в другой – когда-то любящий мужчину неотвратимо превращается в зверя. Образы актёров похожи на прототипов, особенно Анна Глаубэ, сыгравшая Маргариту. Также на экране мы увидим Ольгу Кабо, Вадима Андреева, Алексея Макарова, узнаваемых в любой роли.

дорогуший протез. Это стало лакмусовой бумажкой на человечность – помочь хоть чем-то, посочувствовать, а не спрятаться за цинизмом от страшного открытия – такое могло произойти с кем угодно.

БОЛЬШАЯ ТЕМА

Мужа Грачёвой признали виновным в умышленном причинении тяжкого вреда здоровью, повлекшем за собой потерю органа, а также в похищении и угрозе убийством. Его приговорили к 14 годам колонии строгого режима. Но это скорее исключение среди подобных случаев. Рита убеждена: нужен закон, который будет держать в узде горе-мужей, а их жертвам будет гарантировать наказание мучителя по всей строгости. Среди множества искаленных судеб и обрванных жизней история Риты – это победа. Но сама она в многочисленных интервью приводит более печальные примеры. Поводом для зверства может стать дружеское общение с коллегами, совершенная без разрешения «главы семьи» покупка. А девушка, от которой я и узнала о выходе данного сериала, – талантливая поэтесса, хрупкая красавица, любящая мама – после просмотра вспомнила, как ей тоже говорили: «Сама виновата!» В том, что не сберегла семью, спровоцировала, обидела словом или делом. А она всего лишь попросила выключить музыку в машине, узнав о смерти лучшей подружки. За что оказалась изрита и разве что этой же машиной не переехана. Как и Рита, нашла силы жить дальше, обрела настоящую любовь и домашний очаг, который не обжигает. Но некоторые люди: переводили «с миру по нитке» на

14 лет – такой срок показался многим слишком уж суровым. В сериале уделяется много внимания вопросу серьёзности наказания. Грачёв цинично рассчитывал, что явка с повинной и наличие двух малолетних детей, возможность УДО сократят его пребывание в тюрьме до минимума. А чтобы лишиться его родительских прав, Рите и её адвокату пришлось постараться, ведь Грачёв нанёс увечья жене, а не кому-то из их сыновей. Хотя, казалось бы, такой отец опасен и для ребёнка. Но, к сожалению, в глазах общественности ревность всё ещё оказывается оправданием, продолжает романтизироваться.

Многих история Маргариты Грачёвой буквально заставляла закрыть глаза и уши: это не то, что мы хотим знать о жизни. За вынос сора из избы многих женщин стыдят, причуа терпеть и помалкивать. Но жизнь среди жестокости часто кончается трагедией – вспомним нашу землячку Елену Логунову, чей убийца больше года водил следствие за нос. Поэтессе Рита не может ничего забыть, какой бы счастливой ни стала в настоящем. Об этом нужно говорить, чтобы подобное не повторялось. Молчать нельзя.

С ЧИСТОГО ЛИСТА

Многим казалось, что жизнь Риты перечёркнута навсегда. Ей действительно было тяжело – постоянно нуждаться в помощи, рассказывать о случившемся детям, привыкать к жизни без рук. Но она никогда не любила унывать и решила жить дальше. Овладела протезом и разработала восстановленную руку, переехала из Серпухова в Санкт-Петербург и стала ведущей на федеральном канале. А ещё – встретила свою любовь, вышла замуж и родила малыша. Сейчас семья снова ждет пополнения. Про своего супруга Максима Рита говорит, что в первую очередь он стал ей другом, близким по духу человеком. Уже на первом свидании они поняли, как им легко и весело вместе. Приятное общение привело к созданию семьи.

НЕМНОГО О СЧАСТЬЕ

Водить машину и велосипед, почистить кошечку, застегнуть ребёнку куртку – многие привычные для нас вещи даются Рите с большим трудом. Но с её лица, кажется, никогда не сходит улыбка. После пережитого она смогла снова довериться мужчине, вернулась к работе, не перестала мечтать. Но всё это не означает, что ей не бывает тяжело. Просто главным, в конечном счёте, оказывается другое. А жизнь, если её любить, порой отвечает взаимностью.



МНЕ БЫ В НЕБО...

НА БАЗЕ РЯЗАНСКОЙ АВТОШКОЛЫ ДОСААФ НАЧАЛА СВОЮ РАБОТУ ШКОЛА ЮНОГО ЛЁТЧИКА

► Утро воскресенья. Город только просыпается, улица Новая пустынна в эти ранние часы выходного дня. К зданию ДОСААФ стекаются мальчишки, в руках еще не исписанные тонкие тетради. Сегодня у них очередное теоретическое занятие в Школе юного летчика. Школа тоже совсем молодая – открылась на базе рязанской автошколы ДОСААФ 1 марта, и антураж в классе пока соответствующий, автомобильный. На доске преподаватель начертил графики и линии, написаны слова «пеленг», «курс», «меридиан», «угол сноса»... Эти 13-15-летние подростки – настоящие счастливики. Это же счастье – в юном возрасте точно знать, чего хочешь, к чему стремишься. Отсюда, из этого светлого, залитого весенним солнцем класса, возможно, и начнется их путь к мечте.



► Занятия по самолетовождению со слушателями Школы юного летчика проводит Ю.В. Черванев

Вот так же много лет назад пришел на свое первое занятие в школу летчиков Юрий Викторович Черванев, залез в кабину пилота и навсегда влюбился в авиацию. Поехал поступать в Сасовское летное училище из Харькова, выдержал сумасшедший конкурс – 46 человек на место, одиннадцать лет прослужил в «Аэрофлоте», был командиром самолета. Теперь он здесь, в классе, рассказывает ребятам о профессии. Очередное занятие посвящено воздушной навигации. Положение самолета в

пространстве, высота и скорость полета, устойчивость воздушного судна – парни ловят каждое слово, зарисовывают в тетрадках строение крыла. «Обучать пилотированию их будут в училище, а нам важно дать представление о профессии и авиации. Ну и, конечно же, исчерпывающую информацию, как готовиться к поступлению», – говорит Юрий Черванев.

К счастью, Сасовское имени Героя Советского Союза Г.А. Та-

рана летное училище гражданской авиации совсем близко, и туда ребята скоро отправятся на экскурсию, побеседуют с преподавателями и курсантами, посидят за тренажерами и в кабине пилотов. Исполняющий обязанности председателя РО ДОСААФ России Анатолий Бороненков недавно там побывал, встретился с директором, депутатом Рязанской областной Думы Евгением Смольниковым. Вместе наметили план, как развивать

Школу юного летчика в Рязани. Наглядные пособия, макеты, тренажеры – всё это должно со временем появиться в классах. Училище обещало даже самолет подарить – небольшой спортивный Як, чтобы поместился в один из залов учебного корпуса. Но удивительно было и другое. В прошлом году в Сасовское летное училище не приехал поступать ни один абитуриент из Рязанской области. А ведь оно знаменито на всю страну! «И

всегда было на хорошем счету, – говорит преподаватель Школы юного летчика Юрий Черванев, вспоминая свое поступление. – Надеюсь, связи с этим учебным заведением будут у нас только крепнуть».

Впрочем, не только с ним. Недавно РО ДОСААФ подписало соглашение о сотрудничестве с региональным отделением Всероссийской общественной организации планерного спорта России. Оно станет важным шагом к возрождению Рязанского аэроклуба, где слушатели школы смогут совершать полеты вместе с инструкторами. Всё это в перспективе. Сейчас юным слушателям школы важно налегать на учебу по всем дисциплинам, укреплять здоровье, подтягивать математику, если предмет запущен, и вообще – тренировать мозги, память, реакцию, без этого через отборочное сито в училище не пройдешь. Вот и 13-летний Саша из второй рязанской гимназии собирается много и углубленно заниматься, и даже в компьютерные игры почти не играет – некогда. Хочет стать военным летчиком, поэтому с нетерпением ждет выезда на настоящие аэродромы, чтобы посмотреть на самолеты вблизи, пообщаться с военными и гражданскими пилотами. Такую возможность ребятам предоставят. Они побывают на летном поле в Крутицах, в музее Дальней авиации и на военном аэродроме в Дягилеве.

► Дмитрий Соколов

Всем народам братушка

ПРЕДСТАВИТЕЛИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПОСЕТИЛИ ВЫСТАВКУ «РЯЗАНСКИЙ ОБЕРЕГ»

► Рязанской городской игрушке исполнилось 32 года, а Центру народных промыслов «Рязанский оберег» – 30. Свои достижения центр продемонстрировал в Доме общественных организаций, устроив праздник «Рязанская игрушка – всем народам братушка». На торжества и мастер-классы по лепке оберегов из глины пришли представители национальных объединений области – узбеки, молдаване, армяне, азербайджанцы, афганцы, туркмены. Руководитель Центра и создатель бренда рязанской игрушки Ольга Шустина рассказала гостям о ее уникальности, истории возникновения и народных мотивах, которые воплощены в оберегах.



Более 30 лет назад на поиски рязанских корневой игрушки Ольгу Владимировну благословила знаменитая кружевница Диана Алексеевна Смирнова, и вскоре началось путешествие оберегов по миру – они побы-

вали в 50 странах. Знакомиться с расписными глиняными котами, птицами приезжали гости из Австралии, Америки, Франции, Японии, Шотландии, Словении... Игрушка воплотила в себе моти-

вы народных художественных традиций Рязанщины и получила патент. За три десятилетия в Центре народных промыслов успели позаниматься около 100 тысяч рязанцев, некоторые из



них стали профессиональными художниками, керамистами, гончарами и даже мультипликаторами. Центр «Рязанский оберег» укрепляет семейные ценности, в Доме общественных организаций он представил свою разработку программы семейно-досугового праздника «Рязанская игрушка – всем народам братушка» с народными песнями, лепкой игрушек, выставкой и рассказами о традиционной культуре. Слова благодарности участникам за великолепное представление выразили начальник отдела министерства территориальной политики Владимир Сурков и директор Дома общественных организаций Сергей Филимонов.

► Дмитрий Соколов
Фото автора
#ВсейСемьей #ГодСемьи62

Поддержка от государства

КАК ОФОРМИТЬ ЕДИНОЕ ПОСОБИЕ НА РЕБЁНКА?

► «Слышала, что на детей можно получать от государства единое пособие. Расскажите об этой мере поддержки. Кто может на неё рассчитывать? Какова сумма выплаты и как её оформить?» – спрашивает читательница Ольга Зубарева.

Как пояснили в Отделении Социального фонда России по Рязанской области, мера поддержки, которая заменила нуждающимся семьям ряд действовавших ранее выплат, существует в регионе уже второй год. На сегодняшний день Отделение СФР по Рязанской области назначило единое пособие родителям более 66 тысяч детей. Кроме того, данную выплату получают более тысячи будущих мам.

КОМУ ПОЛОЖЕНО?

На единое пособие могут рассчитывать семьи с детьми с доходами ниже регионального прожиточного минимума на человека. В Рязанской области с 1 января 2024 года это – 13 753 рубля. Для оформления единого пособия дети и родители должны быть гражданами РФ и постоянно проживать в России. При назначении выплаты применяется комплексная оценка доходов и имущества семьи, а также учитывается занятость родителей или объективные причины её отсутствия.

Родители могут оформить выплату сразу на каждого ребенка до 17 лет, указав всех детей в одном заявлении. Подать заявление можно на портале госуслуг, лично в клиентской службе Отделения СФР по Рязанской области или в МФЦ.

Решение о назначении пособия выносится в течение десяти рабочих дней со дня по-



дачи заявления и поступления в региональное ОСФР необходимых сведений и документов заявителя. Если пособие назначено впервые, то выплата приходит в течение пяти рабочих дней после одобрения, а затем по графику – в текущем месяце за предыдущий.

Уточнить текущий срок назначения единого пособия можно на портале госуслуг: в личном кабинете в уведомлении о назначении пособия либо заказав выписку из ЕГИССО о назначенных мерах поддержки.

СКОЛЬКО?

Размер единого пособия в Рязанской области на ребенка до 17 лет может составить 50%, 75%

или 100% регионального прожиточного минимума для детей. В текущем году это:

- 100% – 13 747 рублей;
- 75% – 10 310 рублей;
- 50% – 6 873 рубля.

Для беременных женщин размер выплаты составляет 50%, 75% или 100% регионального прожиточного минимума для трудоспособного населения. В текущем году это:

- 100% – 14 991 рубль;
- 75% – 11 243 рубля;
- 50% – 7 495 рублей.

По вопросам можно обратиться в единый контакт-центр Отделения СФР по Рязанской области 8-800-200-03-01 (звонок бесплатный).

Социальные пенсии рязанцев выросли на 7,5%

ВЫПЛАТА ПРОИНДЕКСИРОВАНА С 1 АПРЕЛЯ

► Как пояснила заместитель управляющего ОСФР по Рязанской области Ирина Шитова, социальная пенсия индексируется 1 апреля ежегодно. Социальная пенсия не зависит от страхового стажа и пенсионных коэффициентов и бывает по старости, по инвалидности и по случаю потери кормильца.

– После проведенной индексации средний размер социальной пенсии в регионе составил 13 850, 61 рубля. Для удобства граждан индексация была проведена автоматически, обращаться в Отделение СФР по Рязанской области жителям не пришлось, – отметила Ирина Шитова.

Одновременно с социальными пенсиями на 7,5% были проиндексированы пенсии ряда льготных категорий граждан: участников Великой Отечественной войны; граждан, награжденных знаками «Житель блокадного Ленинграда», «Житель осажденного Севастополя», «Житель осажденного Сталинграда»; военнослужащих, проходивших службу по призыву, и членов их семей; граждан, пребывавших в добровольческих формированиях; граждан, пострадавших в результате радиационных или техногенных катастроф, и членов их семей; граждан из числа работников лётно-испытательного состава; федеральных государственных гражданских служащих.

За подробной консультацией рязанцы могут обратиться в контакт-центр регионального отделения Социального фонда 8(800)200-03-01 (звонок бесплатный, режим работы: понедельник – четверг с 09.00 до 18.00, пятница с 09.00 до 16.45).



Как уберечься от укуса клеща?

ОКОЛО ДВАДЦАТИ ПРОЦЕНТОВ ЭТИХ НАСЕКОМЫХ В РЕГИОНЕ ЗАРАЖЕНЫ БОРРЕЛИОЗОМ

► «С наступлением тепла проснулись и насекомые. Когда будет проводиться обработка парков от клещей? Какие инфекции переносят клещи и стоит ли их опасаться?» – спрашивает рязанка Татьяна Михайлова.

ЧЕМ ГРОЗИТ?

Данный вопрос обсуждался на днях в ЦУР. Заместитель руководителя Роспотребнадзора по Рязанской области Ирина Котова ответила на самые актуальные вопросы рязанцев.

– Самое опасное заболевание, переносчиками которого являются эти насекомые, клеще-

вой энцефалит. При нём поражается головной мозг. Инфекция протекает очень тяжело и может грозить инвалидностью, – пояснила она. – К счастью, в нашем регионе возбудителей данного заболевания нет. Но при укусе клеща можно заразиться клещевым боррелиозом. В прошлом году им были инфицированы порядка 20% клещей. Поэтому лучше предупредить укус, чем бороться с последствиями.

В каждом сезоне регистрируется от двух с половиной до трех тысяч укушенных клещами рязанцев, и это только те, кто обратился в медицинское учреждение. Порядка 30% из них – дети.

Клещи уже с середины марта готовы напасть на человека. Поэтому стоит соблюдать меры профилактики. Чтобы отпугнуть насекомых, пользуйтесь репеллентами. Выезжая на природу, выбирайте закрытую одежду. Головной убор обязательно. Для отдыха выбирайте места, не заросшие травой. Клещи любят влажность и тень.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ?

Если клещ всё же укусил, лучше обратиться в травмпункт, поскольку насекомое должно быть извлечено полностью, а самостоятельно это сделать затруднительно.

Чтобы узнать, не является ли укусивший вас клещ переносчиком того или иного заболевания, его необходимо отнести в государственную лабораторию на проверку. В Рязани такая экспертиза проводится в Центре гигиены и эпидемиологии.

– В первые две недели после укуса важно наблюдать за состоянием своего здоровья, – советует Ирина Котова. – Вас должны насторожить симптомы общей интоксикации: головная боль, недомогание, температура. Стоит обратиться к врачу, если вокруг места укуса образовалось красное кольцо. Обыч-

но такая клиническая картина характерна для клещевого боррелиоза.

Что касается проведения акарицидной обработки, то ей должно предшествовать благоустройство территории.

– Если обработать акарицидным средством сухостой, эффективность будет близка к нулю. Территорию сначала нужно качественно убрать: вырезать кустарник, выгрести прошлогоднюю сухую траву. Тогда эффект от обработки будет. Конечно, со временем состав сменяется. Поэтому рекомендуется проводить акарицидную обработку несколько раз за сезон.



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



ФУТБОЛ

Будем стремиться к новым победам

ГУБЕРНАТОР ПАВЕЛ МАЛКОВ ПОЗДРАВИЛ ЮНЫХ РЯЗАНСКИХ ФУТБОЛИСТОВ С ПОБЕДОЙ

Воспитанники СШОР «Олимпиец» 2009 года рождения стали победителями футбольного турнира «Moscow Children's League PRO 2009», проведенного Московской федерацией футбола.

Турнир проходил с декабря 2023 года по февраль 2024 года. В нем приняли участие 10 команд. Из девяти проведенных встреч команда «Олимпиец» (Рязань) уступила только в одной и с 24 очками заняла первое место.

Это однозначно очень хорошее выступление ребят. Они все рады, счастливы, довольны. Мы провели с командой большую подготовительную работу, постарались повысить мотивацию, да и условия сыграли свою роль. Зимой мы тренировались в манеже, а это в подготовке спортсменов имеет очень большое значение, если не главное, – сказал тренер-преподаватель Павел Крапивин.

Губернатор Павел Малков вручил комплекты спортивной экипировки наиболее отличившимся футболистам – капитану команды Антону Кулавину, лучшему вратарю турнира Егору Головлёву и лучшему игроку Степану Авдохину.

Раньше юные спортсмены тренировались на стадионе «Спартак», теперь занимаются в новом футбольном манеже. Для тренеров и футболистов самое главное – качественное поле.

– Будем улучшать условия тренировок с учётом пожеланий спортсменов. Начнём с освещения и окантовки поля. Приведём в порядок подъездную дорогу. По этому поводу уже даны соответствующие поручения, – поделился губернатор Павел Малков.

По словам губернатора, важнейшая задача – обеспечить максимальную загрузку крытого манежа. Сейчас манеж работает на 90%. Недочеты, выявленные при первоначальной эксплуатации, устранены, а в ближайшее время должны благоустроить прилегающую к манежу территорию.

Кроме того, идут работы по усовершенствованию спортивного объекта, в том числе по организации дополнительных освещения и раздевалок, установкой системы видеонаблюдения и бордюра футбольного поля.

2023 год был для воспитанников СШОР «Олимпиец» вполне успешным. Юные рязанские футболисты стали бронзовыми призёрами областного турнира «Подснежник» среди юношеских команд, а на областных соревнованиях юных футболистов «Кожаный мяч» заняли пятое место в группе. На первенстве России по футболу среди команд спортивных школ в зоне «4» мальчики до 14 лет (не старше 2009 года рождения) стали пятыми. На первенстве города Рязани «Двуглавый орёл» среди детско-юношеских команд – четвертыми.

Возглавляет СШОР «Олимпиец» Ольга Соловьёва. В спортивной школе работают талантливые тренеры, но до недавнего времени им не хватало открытого футбольного манежа. Он был построен, и результаты сразу выросли.

Футбольный манеж в Рязани открылся 23 октября 2023 года в день проведения Международного спортивного форума «Россия – спортивная держава», который проходил в Перми. В этот день новые спортивные сооружения открывались в семи субъектах Российской Федерации, включая Рязанскую область.

МНЕНИЕ

ОЛЕГ МАТЫЦИН, МИНИСТР СПОРТА РФ:

«Мы рады, что главы субъектов уделяют большое внимание развитию спортивной инфраструктуры и серьезно подходят к делу. Я призываю всех вас не сбавлять темпы, а только наращивать их. Совместными усилиями мы укрепим национальную систему спорта и сделаем её по-настоящему сильной!»

РЕГИОНАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ДОКУМЕНТЫ ОРГАНОВ ВЛАСТИ РЯЗАНИ НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU



Достояние страны

НОЧНАЯ ХОККЕЙНАЯ ЛИГА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ЗАВЕРШИЛА СВОЙ XIII СПОРТИВНЫЙ СЕЗОН



Фото: Александра Ксенофорова

В Рязанском дворце спорта «Олимпийский» состоялась торжественная церемония закрытия регионального этапа XIII Всероссийского фестиваля по хоккею среди любительских команд.

Проект «Ночная хоккейная лига» был основан в 2011 году по инициативе и при участии Президента РФ Владимира Путина, министра обороны РФ Сергея Шойгу, а также известных российских и советских хоккеистов Александра Якушева и Вячеслава Фетисова.

Проект реализуется для развития и популяризации массового любительского хоккея в России. В настоящий момент – это проект № 1 в развитии массового спорта в стране. Вот уже в течение 12 лет Лига динамично развивается в РФ и за рубежом.

Рязанская область на протяжении 11 сезонов признаётся лучшей по количеству участников, качеству организации турнира и информационного сопровождения. Благо-

даря поддержке наших партнеров и ответственной работе коллектива «НХЛ Рязань» регион с гордостью носит звание «Рязань – столица любительского хоккея».

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

ТХЭКВОНДО

Перспективный возраст

В РЯЗАНИ СОСТОЯЛОСЬ ПЕРВЕНСТВО РОССИИ ПО ТХЭКВОНДО СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК 12–14 ЛЕТ

В соревнованиях приняли участие 900 спортсменов из 60 регионов Российской Федерации. Весовые категории юношей – от 33 до свыше 65 килограммов, у девушек соответственно – от 29 до свыше 59 килограммов.

На торжественной церемонии открытия соревнований участников приветствовали губернатор Рязанской области Павел Малков, президент Союза тхэквондо России, член Европейского Союза тхэквондо Анатолий Терехов, старший тренер юношеской сборной России и главный тренер сборной Рязанской области Сергей Косьяненко.

Гимн России исполнил вокалист Никита Осин. С демонстрационными упражнениями перед почетными гостями и участниками первенства России выступили воспитанники Рязанской школы тхэквондо.

Владислав ФРОЛОВ, министр физической культуры и спорта Рязанской области:



Тхэквондо в Рязанской области занимаются около 900 человек в пяти отделениях спортивных школ. Региональный миниспорт и Рязанская федерация тхэквондо ежегодно проводят чемпионат и первенство Рязанской области, чемпио-

на поддержку наших партнеров и ответственной работе коллектива «НХЛ Рязань» регион с гордостью носит звание «Рязань – столица любительского хоккея».

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В первом сезоне на рязанский лёд вышло семь любительских команд (около 100 человек), что уже было всероссийским рекордом. Спустя 12 лет на старт вышло уже 48 команд, а это более 1000 хоккеистов-любителей – жителей Рязанской области. По количеству игроков насчитано Александр Якушев и Вячеслав Фетисов.

В РЯЗАНИ СОСТОЯЛОСЬ ПЕРВЕНСТВО РОССИИ ПО ТХЭКВОНДО СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК 12–14 ЛЕТ

В соревнованиях приняли участие 900 спортсменов из 60 регионов Российской Федерации. Весовые категории юношей – от 33 до свыше 65 килограммов, у девушек соответственно – от 29 до свыше 59 килограммов.

На торжественной церемонии открытия соревнований участников приветствовали губернатор Рязанской области Павел Малков, президент Союза тхэквондо России, член Европейского Союза тхэквондо Анатолий Терехов, старший тренер юношеской сборной России и главный тренер сборной Рязанской области Сергей Косьяненко.

Анатолий ТЕРЕХОВ, президент Союза тхэквондо России, член Европейского Союза тхэквондо:

В 12–14 лет многие делают выбор, идти или не идти дальше в большой спорт. Это возраст резерва. После того, как они выигрывают одно из первенств, у них появляется шанс попасть в национальную сборную, а потом принимается главное решение о том, как им удастся выступить на международной арене. Из тех, кто начинает в этом возрасте, не многие доходят до уровня Олимпийских игр, но здесь закладываются основы. Успехи в этом возрасте связаны с тем, что он, пожалуй, самый массовый. Добавим сюда мастерство наших тренеров и воспитание чувства чемпионов. Когда ребята знают, что они вошли в сборную,

через которую прошли многие люди, ставшие чемпионами, они чувствуют себя гораздо увереннее.

Анатолий Терехов в Рязань приезжает часто. Здесь заложены хорошие традиции по подготовке спортсменов высокого класса для сборной страны. Группу тренеров возглавляет старший тренер юношеской сборной России и главный тренер сборной Рязанской области Сергей Косьяненко.

За последние три года у нас наблюдается очень хорошая позитивная динамика. Если брать спорт высших достижений, на всех первенствах без исключения – от кадетов (юноши и девушки) до взрослого чемпионата России, на всех Спартакиадах, у нас всегда есть медали. Ежегодно от 10 до 13 человек входят в состав национальной сборной по возрастам – от юношей до взрослых. Мы структурировали свою работу. С 2013 года я стал ра-

ботать старшим тренером юношеской сборной и заимствовал структуру оттуда. В нашей региональной структуре теперь есть главный тренер и старшие тренеры по возрастам. Они отбирают по Рязани талантливых детей. Мы их приглашаем в сборную команду. В самом начале развития тхэквондо в Рязани в региональной сборной было 5–7 человек. Сейчас у нас 60–70 активных ребят, которые ездят на всероссийские соревнования, а отбираем мы около 10 человек, – рассказывает Сергей Косьяненко.

Федерация тхэквондо Рязанской области уже почти 20 лет возглавляет Андрей Савичев. Как опытный управленец, он грамотно помогает расставлять акценты. Развивается спорт высших достижений, массовость, представительство в районах области. Это единственная федерация в ЦФО, которая проводит первенства и чемпионаты округа.



Фото: Александра Ксенофорова

БРИФИНГ ЗВЁЗД ХОККЕЯ

ВЛАДИСЛАВ ТРЕТЬЯК, ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ХОККЕЯ РОССИИ:

Хочу поблагодарить губернатора Павла Малкова и президента федерации хоккея Рязанской области Олега Смирнова. Они очень много внимания уделяют развитию хоккея в регионе. Мы говорили с губернатором, и он сказал, что планирует построить ещё две хоккейной коробки. Это очень важно, потому что в Рязанской области очень любят спорт. В Ночной хоккейной лиге играют около 50 команд. Это взрослые люди, они показывают пример молодёжи, своим детям и внукам, чтобы те занимались физической культурой и спортом. Президент России Владимир Путин поставил задачу, чтобы к 2030 году 70% населения России занимались физической культурой и спортом. Очень важно сегодня правительству Рязанской области и Федерации создавать условия, чтобы как можно больше людей занимались. Уровень развития хоккея в Рязани очень высокий. Мало кто из других регионов по количеству команд, играющих в Ночной хоккейной лиге, может сравниться с рязанцами. Это говорит о том, что у вас правильная работа. Я в Рязани был полтора года назад и сейчас вижу, что очень многое изменилось. Я думаю, что вы на правильном пути.

ОЛЕГ СМИРНОВ, ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ХОККЕЯ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ КООРДИНАТОР НОЧНОЙ ХОККЕЙНОЙ ЛИГИ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

У нас в Ночной хоккейной лиге 48 команд. После Москвы мы занимаем второе место. На следующий сезон плюс к уже имеющимся подали заявки ещё три команды, и мы уже переешнём полуоткрытый рубеж. В каждом из четырёх дивизионов шла конкурентная борьба, везде были непредсказуемые матчи. На финальных матчах присутствовали около 2,5 тысячи зрителей. Популяризация хоккея у нас на высшем уровне. Как сказал Владислав Александрович, наша главная задача – развивать физическую культуру и спорт. Ночная хоккейная лига – это как раз тот проект, который демонстрирует развитие массового спорта. На отца и дедов смотрят их сыновья и внуки, наши юные хоккеисты. Хорошо, что дети занимаются спортом, а хоккей – наш любимый вид спорта. Это достояние страны. За работу с нами хочу поблагодарить всех наших партнёров. Их очень много. Планы у нас обширные. В любительском хоккее мы будем создавать большее количество команд. Спасибо за поддержку губернатору Павлу Викторовичу Малкову. Он нас во всем поддерживает, и если у нас будут ещё два ледовых дворца, то всё будет двигаться и развиваться.

ИНИЦИАТИВЫ

Ветераны не сидят без дела

НА ПЛОЩАДКЕ У ЦЕНТРАЛЬНОГО СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА МОЖЕТ ПОЯВИТЬСЯ СКВЕР РЯЗАНСКИХ ОЛИМПИЙЦЕВ

Ветеран рязанского спорта Александр Кузьмич Куликов одержим идеей донести до чиновников свою душевную боль за состояние некоторых городских территорий. Он уже неоднократно высказывался в спортивном выпуске нашей газеты о том, что площадку возле ЦСК необходимо благоустроить. Она уже много лет неуклонно, находится на самом виду, перед входом на стадион Центрального спортивного комплекса и в Центральный парк культуры и отдыха.



Ветеран узнал, что за ЦПКиО идет голосование по федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» для благоустройства территории парка в 2025 году. Этот объект пока лидирует в Советском районе Рязани.

Площадка, за которую у меня болит душа, находится прямо перед парком со стороны улицы Спортивной. Ее тоже можно благоустроить и ввести в единый ансамбль с Центральным спортивным комплексом. Это вполне логично. Там можно создать аллею портретов олимпийских чемпионов – рязанцев, разместить информацию о муниципальных спортивных школах, сделать пиктограмму со значками видов спорта, которые культивируются в Рязани. Этой темой я уже давно занимаюсь и даже встречался по этому поводу с молодыми архитекторами из Рязанского филиала Московского политехнического университета. Ребята приезжали на площадку, и мы с ними там всё посмотрели и обсудили. Проект можно было бы реализовать по программе местных инициатив или по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды». Как это делать, я не очень четко представляю, в этом деле мне нужны союзники. Я могу предложить, как актуализировать в этих проектах спортивную тематику. Давно занимаюсь изучением истории рязанского спорта, знаю многих известных рязанских спортсменов, был лично знаком с чемпионами Олимпийских игр и мог бы быть полезным. Эта территория принадлежит городу, поэтому я обращаюсь не к директору ЦСК Алексею Владимировичу Морозову, который многое делает для своего спорта, а к ответственным за благоустройство специалистам администрации Рязани. Это, как говорится, инициатива снизу. Записался на прием по личным вопросам к главе администрации Рязани на 10 апреля. Хочу ему донести свою боль. Надеюсь, что он меня услышит, – говорит Александр Куликов.

Александр Кузьмич – давний друг нашей спортивной редакции, часто приходит в газету, делится информацией, за что ему огромное спасибо.

Родился Куликов в Сталинграде, пережил там войну (подробности о нём в газете «Рязанские ведомости» № 8 за 3 февраля 2023 года). Тяжелой атлетикой увлекся еще в юности, а когда окончил Сталинградский механический институт, был направлен на Рязанский завод САМ. Это был 1962 год. В то время на заводе была лучшая в области команда штангистов. Ее создал хорошо известный тяжелоатлет Анатолий Ермаков. Александр Кузьмич продолжил его дело, по вечерам стал работать тренером, а днём – инженером на заводе. Позже стал главным металлургом предприятия. Вошёл в состав завкома, добился строительства спортивного зала, в котором тренировались тяжелоатлеты и самбисты. Здесь была организована знаменитая рязанская школа самбо под руководством Николая Васильевича Никитина.

Сейчас Александр Кузьмич Куликов на заслуженном отдыхе, воспитывает внуков. Они у него занимаются боксом, причём довольно успешно. Не сидит на месте и самому ветерану. Он считает, что если в своё время добился на заводе постройки спортзала, то уж сквер рязанских олимпийцев обязательно пробыть.



*Здравствуйте, ребята!
Посмотрите, какие красивые
рисунки получил сегодня Ведомостёнок!
Спасибо, девчонки, ваши рисунки чудесные!
Вы можете написать Ведомостёнку по адресу
svt.chis@gmail.com
или по номеру 8-920-637-41-01
в WhatsApp, Viber и Telegram*

ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ

Ведомостёнок сидел за столом и рисовал. Он хотел нарисовать весеннюю полянку с ярким солнышком и зелёной травкой. Жёлтым карандашом он нарисовал большое солнце, и сразу почувствовалось, что оно очень тёплое.

Коричневым карандашом Ведомостёнок нарисовал дерево и хотел взять зелёный карандаш, чтобы нарисовать листочки и травку. Но тут случилось невероятное. Серый карандаш сам собою нарисовал большую тучу прямо поверх солнышка, а затем принялся рисовать капельки дождя.

— Это что ещё за чудеса, — возмутился Ведомостёнок, — не такой рисунок я хотел. Я хотел зелёную весеннюю полянку. Не нужна мне серая туча с дождём. Теперь листок испорчен, придётся брать другой и заново рисовать.

Ведомостёнок спрятал в ящик серый карандаш и на другом листке нарисовал тёплое жёлтое солнышко. Коричневым опять нарисовал ствол и ветки дерева. И только он хотел взять зелёный карандаш, как вдруг тёмно-синий сам собою нарисовал тучу и капельки дождя. Ну что это такое? Опять рисунок испор-

чен. Обидно очень: происходят чудеса, которые почему-то портят рисунки.

Ведомостёнок случайно глянул на первый рисунок и понял, что чудеса не закончились, они только начинаются. Нарисованная туча стала маленькой, а нарисованный дождь уже заканчивался. На рисунке снова появилось тёплое жёлтое солнце. Зелёный карандаш подскочил и принялся рисовать листочки на дереве и травку на лужайке. Ведомостёнок не мог оторвать глаз от того, что происходит на бумаге. С такими чудесами он столкнулся впервые. Хотя разве это чудеса, когда после весеннего дождя светит солнце и всё кругом зеленеет? Оказывается, дождь нужен не только настоящим листочкам, но даже нарисованным.

А рисунки получились очень красивые. Ведомостёнок решил, что один из них он подарит Буковке. Пусть у нее тоже будет весенняя полянка после дождя.



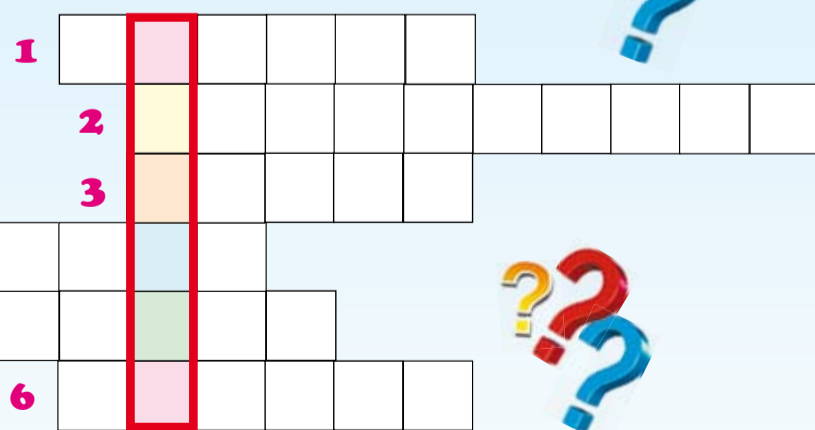
Мария Грачёва (8 лет)



Вика Хромова (8 лет)

РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

- Выход реки весной из берегов.
- Первый весенний цветок.
- Течёт при таянии снега.
- Перелётная птица, для которой строят скворечники.
- Вертится как ... в колесе.
- Плот для пингвина.



Ответы на кроссворд от 29 марта:

- Перья. 2. Стая. 3. Небо. 4. Гнездо. 5. Дерево. 6. Синица

Загаданное слово – **ПТЕНЕЦ**.

А знаешь ли ты?

Когда просыпается медведь после зимней спячки? Прежде всего, это зависит от погоды. Как только намокает снег и в берлогу течёт вода, медведи выходят наружу. Обычно это происходит с середины марта до начала апреля. Интересно, что сначала просыпаются медведи-самцы, а самки с медвежатами просыпаются на 1-2 недели позже.

После длительного сна медведь хоть и очень голоден, но у него всё же остаётся запас жира на несколько дней бодрствования. За это время снег сходит полностью, появляются ростки зелени, служящие пищей для косяка.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 8-14 АПРЕЛЯ

ОВЕН. Эта неделя одна из самых важных в году, если у вас есть какие-то конкретные планы. Разговоры по душам могут вызвать бурные чувства, сопротивление, но пока лучше не торопиться с оценками. Выходные лучше провести как можно спокойнее.

ТЕЛЕЦ. Используйте начало недели для решения материальных вопросов и покупок. То, что вы начнете в это время, получит благоприятный импульс и со временем принесет пользу. Суббота может стать точкой отсчета для развития нового направления вашей деятельности или важных перемен в партнерстве.

БЛИЗНЕЦЫ. Если вы активно развиваете какую-то тему, то события вокруг нее достигнут кульминации в пятницу. Может состояться разговор, который поможет обеим сторонам достичь ясности и четко расставить акценты в отношениях. Лучше решать в это время деловые вопросы, а в личной жизни пока оставить все без изменений.

РАК. На этой неделе вы получите много новой информации. Обязательно подумайте, как ее применить с пользой. Старайтесь содержать в порядке нужные документы и свое рабочее место. Еще одной важной темой на этой неделе будут домашние дела и отношения с близкими.

ЛЕВ. Вы легко достигнете поставленных целей в начале недели. Решайте материальные вопросы, чтобы расширить свои возможности. Сделайте в начале недели несколько приятных приобретений лично для себя. И сразу думайте о том, как компенсировать свои расходы. Сейчас вы можете заложить основы дела, которое спустя время начнет работать на вас.

ДЕВА. Не пропустите эту неделю, если у вас есть планы, готовые для воплощения. Можно заключать договоры или предпринимать другие решительные шаги, которые будут означать начало нового этапа в вашей работе. В личной жизни хорошее время для откровенного разговора.

ВЕСЫ. Планируйте все важные мероприятия на первую половину недели. Не ищите себе дополнительных проблем, не рискуйте, но не ограничивайте себя в творчестве, в чем бы оно ни выражалось. В личных отношениях сохраняйте спокойствие.

СКОРПИОН. Сейчас вам нужно больше внимания уделять мероприятиям, полезным для здоровья. К переменам нужно прийти с восстановленными силами. В фокусе внимания будут личные и любовные отношения. Интуиция вас не подведет, когда придется принимать решения.

СТРЕЛЕЦ. Вам предстоит справиться с большой нагрузкой на работе, но все же не ограничивайте свою активность только рабочими задачами. Больше времени уделяйте общению. Чувства могут получить сильный импульс к высвобождению. Возможно неожиданная встреча с тем, с кем предстоит возобновить контакт.

КОЗЕРОГ. В первой половине недели вы можете удачно решить некоторые финансовые вопросы. Приятные впечатления вас ждут не только на работе, но и в свободное время, которое можно наполнить романтикой и творчеством. Сделайте долгожданное приобретение или устройте семейный ужин, чтобы порадовать своих близких.

ВОДОЛЕЙ. Неделя предстоит насыщенная, и самым ценным качеством будет умение быстро наводить порядок в делах и систематизировать информацию. Старайтесь наладить свой график работы так, чтобы у вас оставалось время для личных дел и заботы о здоровье. В пятницу и субботу могут произойти события, которые заставят вас по-другому оценить своих близких.

РЫБЫ. Это удивительное время, когда перед вами могут открыться новые горизонты там, где вы этого совершенно не ждете. В начале недели есть возможность обсудить с партнерами перспективы совместной деятельности, заключить выгодную сделку, контракт. Что бы ни происходило, старайтесь извлечь из этого пользу.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОТ 29 МАРТА

Наниматель в шпиконские ряды	Мексиканский балльный танец	Проветривание	Мучнистый углевод, добываемый из растений	Место демонстрации диких животных	Корабельный тормоз	Шахматная мелочь
Самая душистая ягода русского леса	Одна из конечностей человека	Отличительная черта голоса В. Высоцкого	Небольшой высший умыльвальник	Река в Забайкалье	Материал для изготовления латей	Чилийский певец, автор песен протеста
Занятия ради навыков	Хвойное вечно-зеленое дерево	Основное сооружение, колонны	Полуостров на севере Западной Сибири	То же, что ладья (разг.)	Листственное дерево	Столица островного государства в Океании
Травянистое лекарственное растение	Лекарственное растение	Предмет интереса	Уроженец Иордании	Искусственная приманка для ловли рыбы	Фигура высшего пилотажа	Случай происшествия
Род ядовитой змеи	Родина художника И. Шишкина	Разрушение носоглоточной миндаля	Исполнители пьесы для двух голосов	Погибшее известное море-озеро	Пассажирский самолет	Небольшое судно для плавания
Эдельвейс	Муравейник	Съдобный морской моллюск	Смелость, бесстрашие	Выгоревшее место в лесу	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Пресмыкающееся
Всевозможные тарелки	Клевер	Умение себя вести	Китайская мафия	Песня из репертуара группы «Любэ»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Растворитель для нитрокрасок
Шпатель	Клевер	Греческая валюта	Привычка к бдительности	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Репертуар	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Век	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Ал	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Рысь	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Е	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
О	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
А	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
Р	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
П	Клевер	Река в Закавказье	Мелкая разменная монета в Австрии	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Народный артист СССР актер «Соиременика»	Французская космическая ракета
С	Кле					

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ПЕРЕМЕНЧИВОЕ НАСТРОЕНИЕ

В день смеха, 1 апреля, граждане упражнялись в позитивном мышлении и пробовали шутить, но делали это в соответствии с общепринятой линией поведения, то есть осторожно. Любая шутка может быть истолкована как фейк, и оправдываясь потом, что ты валял дурака, а не пытался кого-нибудь дезинформировать. Возможно, у кого-то вызвали усмешку обнародованные данные о средней зарплате по стране – почти 74 тысячи рублей. Но оказалось, что это не шутка, а официальная статистика. Такой индикатор, как медианная зарплата, у нас приживается плохо, поэтому суммарные доходы по-прежнему делятся на количество работающих, причём даже не по отраслям, а по всей экономике, и получаются замечательные цифры. И до того они хороши, что граждане признались Фонду общественного мнения в ходе социологического опроса, что уровень их счастья вырос до самого высокого с 2018 года. Правда, Организация Объединённых Наций отвела Россия только 72 место по Индексу счастья, но это лишний раз доказывает, что считать можно по-разному. Кому-то и жемчуг мелкий, и коттедж тесный, а кому-то – день прошёл и ладно.



1 апреля в Рязани был побит температурный рекорд. Воздух прогрелся до +19 градусов, на два градуса превысив показатели 1983 года, а народные приметы в Дарьин день подтвердили прогнозы синоптиков: лето, скорее всего, будет сухим и ветренным. Загорание сухой травы в районе рязанского Божаткова на площади 500 квадратных метров 31 марта открыло пожароопасный сезон, и вскоре палы повторились в других местах. Вместе с талыми водами в реки города устремились мутные ручьи техногенного происхождения. Рязанцы пожаловались на загрязнение реки Листвянки нефтепродуктами возле деревень Юрасово и Глебово, а Клуб охотников Рязани учуял в этом месте запах солярки, назвав происшествие экологической катастрофой. Что касается катастрофы, то это слишком сильное слово для речки, пребывающей в состоянии перманентного загрязнения, но сигнал общественности услышала Рязанская межрайонная природоохранная прокуратура и начала проверку по факту разлива нефтепродуктов. А в Рязани начали мыть тротуары на центральных улицах, чем изумили прохожих и наверняка повергли в зависть ту часть населения, которая обращается в соцсетях с просьбами проложить хотя бы деревянные мостки на раскисших дорогах, и эти обращения областное правительство не оставляет без внимания. Наведению чистоты будет способствовать расширение сети площадок для выгула собак. К имеющимся семи площадкам в этом году добавятся еще четыре – возле Черезовских прудов, в Лесопарке, Новопавловской роще и в районе сквера имени Маршала Бирюзова – об этом сказали на заседании областного правительства. Таким образом, возле парков и скверов, где часто выгуливают четвероногих, появляются легальные зоны для того, чтобы их владельцы чувствовали себя уверенно и спокойно. В масштабах города 11 площадок проблеме собачьих туалетов не решат, но создать их в каждом жилом квартале тоже невозможно, поэтому единственным выходом может служить повышение культуры владельцев домашних животных, напоминание им о том, что наличие пакета и совка для уборки продуктов жизнедеятельности питомцев никак не умалит их достоинства в глазах прохожих, а наоборот, повысит.

Весна, конечно же, добавляет много других раздражающих факторов, нередко вызванных сменой погоды и настроения. Кому-то не дают покоя, по их выражению, бабки-торгашки, которые выносят продавать на ярмарки свои домашние заготовки, и они требуют от властей их разогнать, размещая нелицеприятные комментарии в соцсетях. В сдержанных выражениях таким борцам минсельхоз области разъясняет, что лица, занимающиеся садоводством и огородничеством, имеют право участвовать в ярмарках и располагаются на свободных местах. На сей счет имеется распоряжение правительства области за номером 407-р от 2008 года. Вполне можно было бы пройти мимо этих сюжетов, но коробит нетерпимость, выраженная пока только в агрессивности комментариев и высказываний. Сегодня кому-то мозолят глаза, простите за ужасное слово, бабки-торгашки, завтра – собаководы, а потом и люди с другим разрезом глаз. И ведь уже мозолят, судя по хулиганским поступкам в других городах. Именно этого половодья чувств и следует бояться в первую очередь, на этих разливах и нужно возводить заблаговременно дамбы, сюда направлять пожарные команды. Никому и никогда не удавалось долго манипулировать джином злобы. Выпущенный наружу из своей бутылки, он сам начинает диктовать порядки. Но одним фактором раздражения все-таки стало меньше. Госдума в третьем чтении приняла поправки в КоАП, которыми вводится административная ответственность за рекламные звонки по телефону без согласия абонента. Штрафы могут достигать 1 миллиона рублей для юридических лиц и 20 тысяч для физических. Остается только проявить волю, и эту правовую норму реализовать. Ведь навязчивые рекламные звонки и сейчас запрещены законодательством, но сколько их раздаётся за день на наших мобильных!

ВидеOVERSIю обзора и сюжеты смотрите на канале РВ ТВ



Фото Дмитрия Соколова

► На старт – в сапогах-снегоходах. В Рязани прошел традиционный первоапрельский забег. На этот раз его посвятили Году семьи. На дистанции выходили и совсем маленькие, и взрослые рязанцы, они разыграли призы Управления по физической культуре и массовому спорту в нескольких номинациях, среди которых «За волю к победе» и «Самый оригинальный костюм».



Фото Дмитрия Соколова

► Краски весны.



Фото Дмитрия Соколова

► Скейтеры на Лыбедском бульваре в Рязани.



Фото Дмитрия Соколова

► Тонкий лед на Черезовских прудах.