

RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

СЕЛО – ГОРОДУ

В СУББОТУ, 14 СЕНТЯБРЯ, СОСТОИТСЯ ТРАДИЦИОННЫЙ ПРАЗДНИК УРОЖАЯ. БУДЕТ ВКУСНО, ИНТЕРЕСНО И ВЕСЕЛО

Подробности на стр. 2



фото Димитрия Соколова

В ГОД СЕМЬИ ЧИТАЕМ
«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»
ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА I ПОЛУГОДИЕ 2025 ГОДА**

44-08-56



реклама

ПОДПИСКУ НА ГАЗЕТУ МОЖНО
ОФОРМИТЬ В БЛИЖАЙШЕМ
ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ ИЛИ
НА САЙТЕ ПОЧТЫ РОССИИ

«РВ – ПЯТНИЦА»
П5431 – 653,76 руб.
льготная П5432 – 595,56 руб.

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» СРЕДА
с документами + РВ-пятница
П4710 – 1341,72 руб.

без документов + РВ-пятница
П5419 – 977,34 руб.
льготная П5429 – 919,44 руб.

Есть контакты!

► **Начал работу VII Деловой форум «Дни международного бизнеса в Рязанской области». Одним из важных событий в первый день стало биржа контактов потенциальными партнерами из Беларуси, Китая, Турции и Узбекистана, а также реверсная бизнес-миссия с участием иностранных предпринимателей на рязанские предприятия.**

Как сообщила Юлия Швакова, заместитель председателя правительства региона, переговоры на бирже контактов провели более 15 рязанских и 6 иностранных компаний, заинтересованных в сотрудничестве. Представители зарубежных торговых сетей проявили интерес к поставкам продуктов, бытовой химии, товаров широкого потребления рязанского производства. Особый интерес у гостей вызвали шоколад и кондитерские изделия, мясо и мясoproductы, мука. Представители строительного сектора также договаривались о поставках стройматериалов, технологического оборудования.

Состоялась ещё одна встреча рязанцев с иностранными партнерами в рамках Дней междуна-

родного бизнеса. «С делегацией провинции Артемиса Республики Куба рассмотрели возможности поставок в сферах промышленного производства, сельского хозяйства, строительства, обсудили развитие туризма, – рассказала Юлия Швакова. – Наши гости также посетят рязанское промышленное предприятие, а ещё планируем подписание совместного принятого документа о сотрудничестве.

Макрорегион Латинская Америка и страны Карибского бассейна, куда входит и Куба, включён в Экспортную стратегию Рязанской области в качестве одного из приоритетных направлений развития внешнеэкономической деятельности. Куба благодаря своему географическому положению может стать не только самостоятельным партнёром, но также и отправной точкой для расширения экономических связей с латиноамериканскими странами. Будем продолжать совместную работу по укреплению нашей дружбы и партнёрства во взаимных интересах».

Сегодня состоится пленарное заседание форума.

► **Подготовил Юрий Петров**

Пишем историю страны

► **ОТКРЫТИЕ НЕДЕЛИ.** В ДЯДЬКОВСКОЙ ШКОЛЕ РЯЗАНСКОГО РАЙОНА ОТКРЫЛИ МУЗЕЙ СВО «ЗАВЕТАМ ВЕРНЫ»

► **Инициатива в создании музея принадлежит педагогическому коллективу школы во главе с директором Вадимом Мишиным.**

– Сохранение победных традиций нашего народа – это очень важно для детей. Мы считаем своим долгом сохранять и приумножать эти традиции, поэтому и назвали музей «Заветам верны». Мы создали музей на средства гранта Рязанского района, который выиграли в конкурсе, представив свой проект. В оформлении музея и формировании коллекции экспонатов нам помогли региональное отделение государственного фонда «Защитники Отечества», музей истории ВДВ, родители ребят – участники СВО, добровольческий отряд Рязанского района «Листань», – рассказывает директор школы Вадим Мишин.

В торжественной церемонии открытия музея приняли участие первый заместитель председателя правительства Анна Рослякова, глава администрации Рязанского района Борис Ясинский, начальник управления образования Рязанского района Павел Ноль, педагоги и учащиеся школы.

► **Вячеслав Астафьев**

Продолжение. Начало на 1-й стр.

Приглашают «спожинки»

► **ФЕСТИВАЛЬ НЕДЕЛИ.** ЖИТЕЛИ И ГОСТИ РЯЗАНИ СМОГУТ ПОЛЮБОВАТЬСЯ НА ЛОШАДЕЙ И ПОТРОГАТЬ ТОЛСТОЛОБИКА

► **В субботу, 14 сентября, в 8-й раз пройдёт агрофестиваль «Спожинки». Название отсылает к окончанию жатвы и подсчёту основной части полученного урожая. Праздник и сельхозвыставка, посвящённые этому, пройдут во дворе главного корпуса Рязанского агротехнологического университета (0+). В региональном министерстве сельского хозяйства и продовольствия состоялся брифинг, посвящённый предстоящему событию. Министр Дмитрий Филиппов и ректор университета Александр Шемякин рассказали о том, как всё будет.**

Действо продлится с 9.00 до 15.00. Праздник в народе традиционно называли и Дожинки, и Обжинки, и День последнего снопа. Современный фестиваль «Спожинки» посвящён не только окончанию уборки зерновых культур, на празднике также покажут достижения в сельском

хозяйстве и пищевой отрасли. В фестивале примут участие более 150 сельхозпредприятий, фермеров, хлебопекарных предприятий и пищевых производств. Предусмотрена обширная программа: игры и мастер-классы, которые проведут студенческие объединения РГАТУ, Центр одарённых детей «Гелиос» и Рязанская городская станция юннатов. Пройдет «Трактор-шоу», выставка животных, выездка лошадей конного клуба. Для любителей представят открытые бассейны с ценными сортами рыб, такими как севрюга и толстолобик, которых можно будет потрогать.

– Мы довели сбора зерна в регионе до 3 миллионов тонн, и в ближайшее годы это будет стабильным результатом. На выставке «Спожинки» представим и традиции, и современные технологии. В фестивале примут участие более 150 участников: фермеры, хлебопекари, предприятия, группы научной разработки. Будут стенды самых передовых и высокотехнологичных

агротехник и зона, посвященная карьерному долголетию. Это особый проект, связанный с миссией и предлагающий варианты продолжения работы для лиц старшего возраста, – рассказал Дмитрий Филиппов.

Отдельные экспозиции представят 16 районов Рязанской области с широким выбором продуктов питания, которые можно будет не только продегустировать, но и приобрести. Привлечёт внимание выставка традиционных ремёсел и промыслов, различные интерактивные мастер-классы и анимационные программы, выступления творческих коллективов. Свою продукцию представят хлебопекарные предприятия региона – от небольших пекарен до крупнейших хлебозаводов. Каравай, который победит в конкурсе, отправится в музей «Пахнет хлебом». Для детей предусмотрена отдельная игровая площадка с соломенными стожками и фотозонной.

► **Михаил Скрипников**

Детство, опалённое войной

► **ВСТРЕЧА НЕДЕЛИ.** В РЯЗАНИ ПРОВЕЛИ ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ «Я ГОВОРЮ С ТОБОЙ ИЗ ЛЕНИНГРАДА...»

► **Встреча блокадников и школьников состоялась в Рязанской областной университетской научной библиотеке имени Горького и была посвящена 83 годовщине со дня начала блокады Ленинграда.**

В зале – школьники и члены общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» вместе со своим председателем Геннадием Николаевичем Соколовым. Будучи детьми, они в 1942 году по льду Ладожского озера эвакуировались на большую землю, а теперь проживают в Рязани, но блокадный Ленинград навечно остался в их памяти.

О нелёгком военном времени ветеранам-блокадникам напомнили рязанские школьники, прочитавшие со сцены вос-

поминания детей блокадного Ленинграда.

Из воспоминаний Наташи Серовой, 11 лет: «Я никого не спасла, не совершила ничего выдающегося, я просто осталась жить. Я написала это, чтобы сохранить память о тех, кто сумел все это перенести и остаться человеком. Написала для тех, кто не верит, не может и не хочет понять, как мы, умирающие и голодные, смогли выстоять. И для тех, кто будет жить после нас, чтобы не иссякла память о ленинградцах блокадного города. Я написала для тех, кто всё ещё не понял, что такое война. Может быть, судьба подарила мне жизнь для того, чтобы я, как смогла, вспомнила о днях мужества, стойкости, ужаса и подвига блокады времен вражеского нашествия».

– Вспоминать это очень тяжело, но хочется, чтобы люди помнили о подвиге ленинградцев. Рязанские школьники сегодня со сцены читали нам воспоминания детей блокадного Ленинграда, а мы почувствовали такое тепло от этих слов, что ребята соперничают нам и доносят наши чувства до остальных поколений. Это самое ценное, – говорит Геннадий Николаевич Соколов.

Литературно-музыкальную композицию для блокадников подготовили солисты студии эстрадного вокала «Импровизация» школы №75, учащаяся школы №14 Варвара Бокова, театр-студия «Ювента» центра детского творчества «Южный».

► **Вячеслав Астафьев**



Фото Вячеслава Астафьева

Временные параллели

► **КИНО НЕДЕЛИ.** РЯЗАНСКИМ ШКОЛЬНИКАМ ПОКАЗАЛИ ФИЛЬМ «ВТОРАЯ МИРОВАЯ. ЛОЖЬ ЗАПАДНЫХ СТРАН»

► **Фильм режиссёра Татьяны Борщ – проект Бессмертного полка России «Новейшая история без мифов». В фильме на основе исторических документов и воспоминаний современников тех событий разоблачаются мифы о Второй мировой войне, которые пропагандируют западные страны, чтобы обезопасить вклад Советского Союза в победу над фашизмом и преувеличить собственную роль.**

Показ фильма, состоявшийся в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького, приурочен к Международному дню памяти жертв фашизма, который мы ежегодно отмечаем 8 сентября. В этот день с глубокой

скорбью и горечью вспоминают не только солдат, отдавших жизни, защищая Родину, но и мирное население, пострадавшее от нацистов во время войны. В фильме автор наглядно демонстрирует параллель между тем, что происходило накануне и в годы Второй мировой войны на Западе, и тем, что происходит сейчас на Донбассе.

– Я сняла пять фильмов о Донбассе. Они переведены на английский, арабский, испанский, немецкий, китайский языки и показаны в Италии, Сербии, Англии и других странах мира. Фильм «Донбасс: вчера, сегодня, завтра» есть в общем доступе в интернете, а вам, ребята, будет интересен фильм «Донбасс: дети». Я постоянно езжу туда и вижу, что там происходит. Та картина, которую вы

сейчас посмотрели, практически дословно повторяется на Донбассе, – рассказывает режиссёр и продюсер фильма «Вторая мировая. Ложь западных стран» Татьяна Борщ.

У Татьяны Юрьевны огромное количество документальных фильмов. Она получает поддержку государства через Президентский фонд культурных инициатив, взаимодействует с Бессмертным полком России.

– Мы обязательно используем возможности этой организации, чтобы показать в нашей библиотеке с приглашением экспертов фильмам Татьяны Борщ, – говорит директор библиотеки и председатель общественной палаты Рязанской области Наталья Гришина.

► **Вячеслав Астафьев**



Фото Вячеслава Астафьева

Во имя Великой Победы

► **СТАРТ НЕДЕЛИ.** В БИБЛИОТЕКЕ ИМЕНИ С. ЕСЕНИНА ПРЕЗЕНТОВАЛИ ПРОЕКТ «РЯЗАНЬ – ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ»

► **Презентацию посвятили годовщине присвоения Рязани почетного звания «Город трудовой доблести».**

Когда на оргкомитете «Победа» в Москве рязанцы привели свои аргументы, у экспертов Академии наук было лишь восхищение трудовым подвигом наших отцов и дедов.

Активист центра военно-патриотического воспитания молодежи «Гранит» София Москвитина выступила с инициативой о создании проекта «Рязань – город трудовой доблести» и вместе с партнерами выиграла грант Росмолодёжи.

На презентацию проекта собрались старшеклассники 13-й и 34-й школ, а также советники по воспитательной работе школ Рязани.

– Проект направлен прежде всего на молодёжь, которая должна знать, что трудовая Рязань в годы Великой Отечественной войны внесла огром-

ный вклад в победу. О том, каким был этот вклад, мы будем рассказывать молодым людям на наших встречах, – говорит София Москвитина.

Первую лекцию прочитал руководитель регионального отделения Российского военно-исторического общества, лектор общества «Знание», известный рязанский краевед Сергей Филимонов. Он рассказал о рязанцах, работавших на предприятиях в годы Великой Отечественной войны, продукции, которую они выпускали.

– В 1944 году Рязань выпустила 1 миллион мин. Это 20% от всех поставок на фронт. Рязанский деревообделочный завод выпускал планеры. Было выпущено всего 259 экземпляров – третья часть от всех поступивших на фронт планеров. Подобных примеров можно привести множество, – рассказывает Сергей Филимонов.

Медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной вой-

ны» в Рязанской области были награждены 256 тысяч человек, в том числе в городе 14 570 человек. Всесоюзно известность приобрела женская тракторная бригада во главе с Дарьей Гармаш, которая была удостоена ордена Красного Знамени.

В рамках проекта предполагается проведение 35 интерактивных лекций в школах Рязани. Период реализации проекта – с 11 сентября по 9 декабря 2024 года. Итоговый форум проекта пройдёт в День героев Отечества, 9 декабря 2024 года.

Партнёры проекта – Рязанская городская Дума, Общественная палата г. Рязани, Рязанское отделение общества «Знание», Рязанское отделение Российского военно-исторического общества, штаб общественной поддержки партии «Единая Россия» в Рязанской области.

► **Вячеслав Астафьев**



Иван УШАКОВ

ДИРЕКТОР



ПРИНЦЫ И НИЩИЕ

► **Многие до сих пор пребывают в недоумении по поводу явных странностей в менталитете нынешних украинцев. Наглядно проявленная ими склонность к самоубийству ради чужих и весьма призрачных интересов действительно вызывает вопрос о психическом здоровье нации.**

Ответ кроется в особенностях украинского национализма. Интенсивнейшая промывка мозгов позволила создать и укоренить в их среде «колониальную» версию национальной идеи. Говоря футбольным языком, её носители не претендуют на выход в высшую лигу: им доходчиво разъяснили, что это не их уровень. Они ставят себя ниже американцев, британцев, немцев и французов. Но! Гораздо выше русских, китайцев и индийцев.

Заметнейшим следствием привитого комплекса неполноценности является модель поведения украинца в дилемме конфликта. Практически все её шаги имеют мотивом желание понравиться и выслужиться, жертвуя при этом тем главным, что есть у страны – населением и территориями.

Украинские националисты промотали и разрушили практически всё советское наследие. Базы для самостоятельного развития у них нет. Но они реально рассчитывают, что Украина может стать «вторым Израилем». Лимитрофом, не способным сохранить-ся без всеобъемлющей внешней поддержки, однако неплохо живущим за чужой счёт.

Это нескрываемое желание сесть на вечное довольствие к коллективному Западу раздражает как американцев, так и европейцев. Им хочется, чтобы вассалы умирали за своих господ бесплатно – исключительно по морально-идеологическим соображениям. И здесь есть явное противоречие. Ведь при всей своей внушаемости и легковерности среднестатистический украинец отличается ярко выраженной практичностью. Он уже сейчас требует воздаяния за понесённые жертвы, причём обещания Зеленского заставить Россию платить некие репарации звучат теперь для украинского уха гораздо фантастичнее, чем раньше.

Деньги можно взять лишь на Западе. Запад их давать не хочет. Поэтому киевский режим ведёт себя как enfant terrible – совершает «детские» глупости, пытается сохранить прежние объёмы финансирования и апеллировать, прежде всего, к западному общественному мнению. Что касается технологии побурнушничества, то здесь Зеленский и его шайка оказались прилежными учениками своих циничных педагогов. Ведь когда о денежных вливаниях просит не просроченный президент страны-лимитрофа, а собственное гражданское общество, отказать гораздо сложнее. Западники это понимают и, похоже, начинают ответную PR-кампанию, направленную на дискредитацию наглых вымогателей.

Вдруг прозрела Би-би-си. Её репортеры насчитали более 1000 случаев использования нацистской символики украинскими боевиками, нападшими на Курскую область. Получила неожиданно большой резонанс выходка украинского посла в Японии, посетившего в годовщину поражения японцев во Второй мировой войне храм Ясукуни – идеологический эпицентр японского милитаризма.

В переводе на обычный человеческий эти медиасигналы означают лишь одно: для нищих денег нет! Однако они, конечно, найдутся, если главный господин топнет ножкой, решив, что его интересы стоят дороже.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



ТАМ, ГДЕ БЬЁТСЯ СЕРДЦЕ СНЕГУРОЧКИ

В ГОРОДЕ КИНЕШМА ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ СОСТОЯЛСЯ VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КАМЕРНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФОРМ «ОСТРОВСКИЙ-ФЕСТ»



► В программу вошло рекордное число постановок – 22 спектакля в исполнении творческих коллективов из разных городов России, а также Армении, Казахстана, Ирана и Франции. Рязанский край на этом масштабном форуме был представлен молодежным театром «Предел» из Скопина. Новая работа скопинцев – моноспектакль Елены Талалаевой «Живые мощи» в постановке Владимира Дея – победила в двух номинациях: «Лучший режиссер» и «Лучший моноспектакль».

ТЕАТРАЛЬНАЯ МЕККА

Кинешма – старинный русский город на Волге. Красавица-река достигает в этом месте ширины до полутора километров, и, выходя на просторный Волжский бульвар, невольно ахает! Неспешное течение величественных вод, плавные линии берегов, белокрылые чайки, свободно парящие над своими владениями... Всё это наполняет спокойствием и умиротворением.

Современная Кинешма в последние годы активно развивается и обновляется. Но приятно, что при всех переменах сохраняется обаяние купеческого города, так любовно воспетого Борисом Кустодиевым в полотнах «Ярмарка в Кинешме» и «Купчихи в Кинешме». Нарядные деревянные домики, каменные особняки, скромные церквушки и царственные соборы – маршруты располагают к неспешным прогулкам. Утомившись от крутых улочек, стоит перевести дух в прохладных музейных залах. Оценить коллекцию живописи Кинешемского художественно-исторического музея или удивиться валенкам-рекордсменам в частном музее семьи Соколовых. Ну а после самое время подумать и об иной пище. Знаменитый кинешемский фритюрный пирог – аппетитное дополнение волжских вкусовых ощущений!

Однако при всем богатстве нарисованной картины в ней пока не хватает самой яркой краски. Кинешемский драматический театр имени А.Н. Островского – именно здесь пульсирует творческая энергия этого города. Театр стоит прямо на берегу Волги и, проплывая мимо на теплоходе, можно видеть, как он посте-

пенно вырастает, вырисовывается на горизонте. Огромный как айсберг, вполне соответствуя масштабу личности человека, имя которого носит.

«Что за реки, что за горы, что за леса!» – восхищался Александр Николаевич местными просторами и сравнивал их «с лучшими местами Швейцарии и Италии». На другом берегу реки расположено Щельково – усадьба великого драматурга, ставшая его привязанностью на всю жизнь. Любил бывать писатель и в самом уездном центре, посещать ярмарки, наносить визиты знакомым и друзьям. Факты из кинешемской действительности позже находили отражение в его пьесах.

Хранители городских легенд с удовольствием покажут дом, где жила купчиха, ставшая прототипом Кабанихи. Есть своя история и про ворота этого дома, из которых несчастная Катерина выбежала в свой последний «полет» над Волгой. Во время первого приезда на «Островский-ФЕСТ» режиссер Владимир Дель устраивал для участников форума перформансы: вместе с артистами «Предела» они пытались реконструировать последние моменты жизни Катерины и засечь, сколько секунд длился ее трагический бег. Итог – 23 секунды!

Кинешма, Щельково – для театральных людей это настоящая Мекка. Неудивительно, что стартовавший в 2019 году Международный фестиваль камерных театральных форм сразу завоевал популярность и у профессионалов, и у зрителей.

– «Островский-ФЕСТ» является культурным брендом Кинешмы, – отмечает театральный критик Нияз Игламов, председатель жюри нынешнего фестиваля. – Его знают не только далеко за пределами города, но и в других странах. Несмотря на все сложности, он продолжает оставаться международным и привлекает коллективы из других стран. Фестиваль объединяет людей, которые не просто служат театру, но не видят смысла жизни без него.

Залог такого успеха – это, прежде всего, слаженная и четкая работа всей команды фестиваля, которую возглавляет директор Кинешемского драматического театра Наталья Суркова, главный организатор и вдохновитель этого масштабного проекта.

ИСТОРИЯ О РУССКОМ ХАРАКТЕРЕ

Программу «Островский-ФЕСТ» 2024 года критики охарактеризовали как «густонаселенная». За шесть дней было представлено 22 постановки. Не все они выносились на конкурс, часть являлась подарками от друзей фестиваля, признанных мастеров сцены. И этим именам и названиям позавидуют даже столичные афиши: легендарный спектакль «Скрипка Ротшильда» Московского театра юного зрителя, где в главной роли блистает народный артист Валерий Баринов, музыкальная постановка «Будь здоров, школяр!» Театра «У Никитских ворот» под руководством Марка Розовского и др.

Насыщенная конкурсная программа очень точно описывается термином «мозаика», который применила на подведении итогов театровед Екатерина Морозова:

– Для меня «Островский-ФЕСТ» – это стилистическая мозаика разных жанров,

форм, сюжетов, разного качества режиссуры. И в этой мерцающей картине для меня важно, что каждый коллектив был честен и стремился, чтобы его услышали.

Примечательно, как показала реакция благодарной кинешемской публики, для этого диалога был не так уж важен язык, звучащий со сцены. Театр Оунаг из города Тебриз (Иран) в спектакле «Together/Вместе» обошелся лишь несколькими фразами на английском. Впрочем, смысл был ясен и без них. Достойно было одного красноречивого взгляда иранской актрисы: молчаливо и серьезно она провожала глазами птицу, свободно преодолевавшую границу, закрытую для людей. Не для этой ли сцены Островский написал свои известные слова: «Отчего люди не летают как птицы?»

Спектакли о потерях и обретениях, любви и страданиях. Спектакли на разных языках. Спектакли на самых неожиданных площадках: на большой и малых сценах, в фойе, на площади перед театром и даже в баре. Заявить о себе в таком ярком калейдоскопе и взять главные премии – это настоящее испытание. И его с честью выдержал Скопинский молодежный театр «Предел».

«Живые мощи» – премьерный спектакль коллектива – поставлен по одноименному рассказу И.С. Тургенева. Главная героиня Лукерья – некогда красивая, полная энергии девушка, уже много лет лежит парализованная, мучимая страшной болезнью. Но не ропщет, не проклинает, а радуется каждому мгновению жизни, совершая высший подвиг преодоления.

– Меньше всего я предполагал, что из такой по определению статичной истории, может получиться настолько увлекательный, эмоциональный спектакль, – отмечает театральный критик Александр Зислов. – Это не просто рассказ о жизни бедной Лукерьи, это концептуальное высказывание: о России, о русском характере, русском человеке, его долготерпении, отношении к религии, страхам и надеждах. Как вы прозрели такую мощь – это удивительно!

В постановке занята ведущая актриса театра «Предел» Елена Талалаева. Глу-

боее погружение в роль, органичное существование на сцене и мощнейшая энергетика – в этих высоких оценках работы Елены критики были единодушны.

– Представленное «Пределом» действо – это целостное художественное произведение, что в профессиональном определении и является спектаклем, – говорит театральный критик, заслуженный деятель искусств РФ Вячеслав Терещенко. – Ничего лишнего, всё обыграно, масса смыслов, которые включаются богатым ассоциативным рядом. Спектакль стилистически чистый, светлый, окрыленный любовью к профессии, материалу. Самое главное для меня – это актерское существование, которое было неторопливо, органично. Я абсолютно поверил в вашу героиню и ей сопереживал. «Живые мощи» – название страшное. Но Елена попыталась «проломить», прожить эту историю. Хочется отметить еще один важный момент. Лично я всегда воспринимаю любой театр как часть той родины, с которой он приезжает. Вы настолько талантливы и верны делу в вашем родном городе, в Скопине – это дорогого стоит.

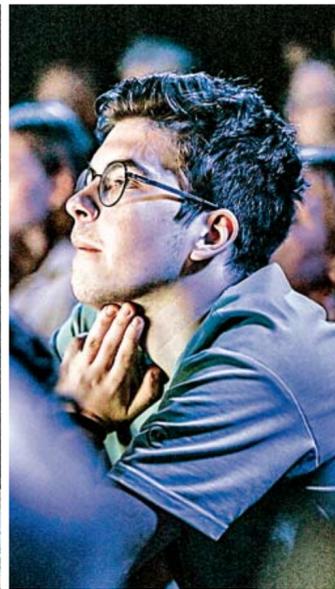
Хочется продолжить слова Вячеслава Владеновича и сказать, что любой спектакль также особенно звучит в зависимости от места, где играется. «Предел» приезжает в Кинешму уже в третий раз, в городе у театра даже появились поклонники, встречающие скопинцев цветами и подарками. Неоднократно выступал коллектив и в Щельково. А лично для Елены Талалаевой местом притяжения является Ярилина долина – поляна в глухих берендеевых лесах, где, по преданию, растаяла Снегурочка, превратившись в сверкающий источник. Вода в нем никогда не замерзает, и можно видеть, как на дне бьется сердце ледяной красавицы.

Именно роль Снегурочки в одноименной пьесе Островского была первой, которую исполнила Елена, придя в театр «Предел» в 1996 году. И, кстати, со спектаклем «Снегурочка» Кинешемский драматический театр победил в 2019 году на рязанском фестивале «Свидания на Театральной»...

Скопин, Рязань, Кинешма, Щельково, Островский, Тургенев – вот так всё сплетается в единое творческое пространство, в центре которого отсчитывает ритм сердце живого театрального искусства.

► Вера Павлушина

Фото Андрея Павлушина
Кинешма – Рязань



Краски, кисти и вдохновение

XXIV МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «МОЙ КРАЙ, ЗАДУМЧИВЫЙ И НЕЖНЫЙ» ПО ТРАДИЦИИ РАБОТАЛ В КОНСТАНТИНОВЕ

► Он собрал в Государственном музее-заповеднике С.А. Есенина более 350 участников из Рязанской и Московской областей, а также из Красноярска. В течение дня воспитанники школ искусств, художественных училищ, профессиональные художники и любители творчества создавали под открытым небом графические и живописные произведения, декоративные росписи, инсталляции на есенинскую тему. Зрители с увлечением наблюдали за работой живописцев на пленэре. Ведь, глядя на первые мазки и легкие взмахи кисточкой, сложно предугадать, какой пейзаж получится в финале.

Темами для вдохновения творцов стали уютные уголки парка на усадьбе Лидии Кашиной, белокаменные стены старинного Казанского храма, дом родителей Сергея Есенина и,

конечно, бескрайние просторы с синей лентой реки. Яркие пятна в палитре, искрящийся воздух вокруг и брызги солнца – каждый участник старался показать свое владение искусством передачи



света и тени, запечатлеть постоянные изменения в окружающем пейзаже, поймать ускользающие элементы. Например, рассказавший константиновское небо «ку-курузик» сразу попал на холсты многих живописцев.

Во время фестиваля все желающие участвовали в творческих мастер-классах, играли в популярные старинные игры, делились впечатлениями и оставляли пожелания на память на специальном стенде, посещали экспозиции музея-заповедника, знакомились с выставкой лучших произведений участников фестиваля прошлых лет. Подарком

для гостей стал концерт песенно-инструментального ансамбля «Радуница» под руководством заслуженного деятеля искусств России Александра Ермакова.

По завершении пленэра в научно-культурном центре была оформлена масштабная выставка творческих работ. Победителей и призеров выбрало компетентное жюри. Все участники и лауреаты получили подарки. Произведения победителей фестиваля останутся в фондах музея-заповедника.

► Вероника Милова

Фото автора

Мир кулис

В РЯЗАНСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ МУЗЕЕ ИМ. И.П. ПОЖАЛОСТИНА ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «ХУДОЖНИКИ ТЕАТРА» ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ

► Художник-сценограф должен не только знать технику сцены, историю (в том числе костюмов, архитектуры), он должен мыслить как режиссер. Надо прожить всю историю, понимать замысел режиссера, его идею и помочь её реализовать. Чувствовать каждого автора, его внутренний мир, стиль, жанр, камертон конкретного произведения... Часто сценограф выступает и как художник по костюмам.

В собрании РХМ есть работы нескольких поколений мастеров, работавших в театрах Рязани, столичных художников, связанных с нашим краем. В экспозицию выставки вошли эскизы декораций и костюмов разных лет – и по ним можно проследить, как менялось представление о сценографии со временем. В середине прошлого века декорации были более реалистичными, чем в современном театре, и некоторые эскизы на выставке можно принять за пейзажи, написанные с натуры.

Все представленные работы – высокого художественного уровня и интересны будут даже зрителям, незнакомым с тонко-

стями сценографии или сюжетами произведений.

Экспозиция начинается с произведений мастеров старшего поколения. Игорь Петрович Веселкин (1915–1996) в 1930-е годы учился в Рязани. Большую часть жизни провёл в Ленинграде, был профессором Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, сотрудничал с ленинградскими и московскими театрами. Дважды репрессированный Василий Дмитриевич Дубинин (1910–1982) не смог продолжить успешно начатую в 1930-х годах карьеру в театрах Москвы. Во второй половине 1940-х – 1950-х годах он являлся главным художником Рязанского театра юного зрителя. Творчество Дубинина отличается широким диапазоном исканий: от отечественной и зарубежной классики до современной драматургии.

Евгений Борисов – выпускник Рязанского художественного училища и театрально-декорационной мастерской Московского института имени В.И. Сурикова (преподаватели – В.Ф. Рындин, М.М. Курилко-Рюмин). Евгений Анатольевич начал работать в областном театре драмы в 1961 г., воз-

главлял его художественно-постановочную часть на протяжении пятнадцати лет, с 1974 по 1989 год. За это время он оформил более шестидесяти спектаклей. Многие из выполненных мастером эскизов декораций экспонировались на крупнейшей в стране выставке сценографии.

Среди его работ на выставке – эскиз декораций к спектаклю «Характеры» по произведениям В. Шукшина, опубликованный в альбоме о советском искусстве. И эскизы к легендарному спектаклю театра драмы «Сергей Есенин» по пьесе Николая Шундики. Добавлю, что Евгений Анатольевич, несмотря на солидный возраст (он родился в 1936 году), регулярно участвует в рязанских выставках.

Лауреат Государственной премии РСФСР Александр Васильевич Кузнецов, в настоящее время главный художник Курского театра драмы, долго работал в Рязани, был главным художником нашего ТЮЗа. В экспозиции есть его эскиз к спектаклю «Квадратура круга» по Валентину Катаеву 2002 года (режиссёр Николай Черкасов), премьеру которого я видела. Прошло более двадцати лет, но

живо помню сценографию: энергетика красного кумача, применены быта 1920-х годов.

Работы Татьяны Видановой, приехавшей в наш город в 1995 году, и сейчас можно видеть на сцене рязанского ТЮЗа. Татьяна Юрьевна была его главным художником – а ранее и главным художником Рязанского театра драмы. В прошлом году её костюмы к «Бесприданнице» Островского (ТЮЗ) были отмечены наградой областного конкурса «Зеркало сцены». Художница оформляла спектакли в театрах от Урала и Сибири до Дальнего Востока и Сахалина, работала в столице с ведущими режиссёрами. На выставке представлен эскиз костюмов к «Последнему пылкому влюблённому» Нила Саймона, в котором ясен не только дизайн одежды, но и понятны характеры героев, даже род занятий, несмотря на гротесковую стилизацию образов.

Экспозицию дополняют скульптуры малых форм работы Раисы Лысенковой и Натальи Тюкиной. Выставка в музее будет работать по 10 ноября.

0+

► Елена Ступина (с использованием материалов РХМ)

ВсейСемьей
ГодСемьи62

НА ДВОИХ ОДНА ИСТОРИЯ

СУПРУГИ МАЛАХОВЫ ИЗ РЯЗАНИ ЗНАЮТ: ОНИ НЕ МОГЛИ НЕ ВСТРЕТИТЬСЯ

► В числе тех супружеских пар, которых наградили медалью «За любовь и верность» в этом году, Наталья Александровна и Алексей Владимирович оказались практически случайно. В этом они меня уверяли в два голоса, когда мы встретились для интервью. Совсем скоро они отметят 40-летие семейной жизни. Но разговор начали с того, что их встреча в жизни не могла не состояться.

СКОПИН + СТАРОЖИЛОВО = РЯЗАНЬ

— Всё к этому событию шло, — уверена Наталья Александровна. — Сами судите. Я окончила медучилище в Скопине (я оттуда родом) на отлично и в 18 лет пришла на распределение. Мне как отличнице полагался выбор будущего места работы. Преподаватели были уверены, что я выберу больницу в родном городе, и немного растерялись, когда услышали от меня: «Хочу поехать на работу в Старожилковский район».

Тут и мне пришлось собеседнику перебить вопросом, почему именно этот район она выбрала. На что Наталья Александровна ответила честно: «Хотела помочь Родине принести». Такое было



► Три брата: Владимир, Василий и Алексей

время и воспитание. На дворе стоял 1985 год, началась уже перестройка. А Наташа не знала, где находится Старожилковский район, поэтому решила, что отправится туда.

Комиссия только и спросила девушку: «А с мамой-то поговорила?» Наташа ответила, что решение принимала самостоятельно. После десятиминутного перерыва преподаватели озвучили выпускнице отличные решения: ехать ей на работу в Большое село Старожилковского района...

Мама Наташи, конечно, в шоке была, когда об этом узнала. Но дочку отпустила из дома, правда, провожать её к месту работы поехала. Но в Большом селе

Наталье работать не пришлось: буквально за день до её приезда место медички оказалось занято другой молодой специалисткой. И пришлось Наталье ехать в Гребнево, где в местном колхозе председательствовал знаменитый на всю область и за её пределами Иван Егорович Балов. Соседями Натальи в селе оказались... Малаховы.

К этому моменту Алексей Малахов, 24 лет отроду, успел окончить физмат Рязанского пединститута, выбрать себе по распределению Милославский район, где его должны были принять на работу преподавателем в местное СПТУ. Приехав на место, Алексей узнал, что ва-

кансия его занята. Он вернулся в Рязань, обратился в облоно с вопросом своего дальнейшего трудоустройства. А там услышал, что ему нужно ехать в Москву, чтобы его вернули из системы профтехобразования в систему школьного образования. Этого шага Алексей делать не стал. И просто дождался призыва в армию. За полтора года армейской службы он получил второе высшее военное образование по специальности разведчик-шифровальщик. Отслужив срочную службу, вернулся в родной дом к родителям. А там...

— Просыпаюсь я как-то утром, к окну подошел, занавески отдернул и вижу: по улице мимо наше-

го дома идет за водой к колодцу Она. Светлые волосы развеваются на ветру, походка легкая. Посмотрел я ей вслед и почему-то решил про себя: вот эта девушка станет моей женой и родит мне троих сыновей, — вспоминает важный для него в жизни момент Алексей Владимирович. Улыбается и выдает: — Так оно и вышло.

ТЕРНИИ НА ПУТИ К СЧАСТЬЮ

Простой дорожке к семейному счастью Малаховых не назывались. Во-первых, у каждого из них уже была почти готовая «вторая половинка». Наталья ждала парня из армии честно, ездила на выходные к его родителям в гости. В Алексея была давно и всерьез влюблена знакомая девушка, почти ровесница. Даже любовный треугольник сложился. Её любил друг Алексея, а она — Алексея. Он же сильных чувств к ней не испытывал и строить с ней отношения не спешил. Друг его от несчастной своей любви уехал далеко от дома на заработки... А тут после армии Алексей увидел Наталью.

«Мне ещё Иван Егорович предрек быть женой Алексея, но я в ответ только посмеялась, — вспоминает Наталья. — А он тоже улыбнулся, мол, пожизнёв-увидим».

Алексей времени не терял даром: каждый день стал навещать в гости к бабушке, в доме которой жила молоденькая медсестра, вроде как за квасом (а квас бабушка и вправду готовила вкусный). Потом стал и на чай оставаться. Дело, может быть, и сладилось бы быстрее, да только мама Алексея свои меры приняла. Она ждала, что сын женится на той, которую знал давно и которая была в него влюблена. Да

и бытовых трудностей молодые не испытывали бы: всё было бы у них. А тут совсем молоденькая и незнакомая девчонка появилась. Вот и предприняла Антонина Григорьевна шаги к тому, чтобы наметившуюся симпатию молодых людей в корне пресечь. Работала она в сельском совете и устроила так, чтобы молодого специалиста, сельского фельдшера Наталью перевели в дальней от Гребнева место — в Сельхозтехнику, там тоже не хватало кадров. А в Гребнево срочно на работу вышла фельдшер после трёхмесячного декрета.

Одного не учла будущая свекровь: сын её, недолго думая, отправился вслед за Натальей в Сельхозтехнику. Он тогда уже по военной своей специальности устроился на завод «Красное Знамя» в Рязани и ездил на работу из дома. А в Сельхозтехнику к Наталье привез сразу мешок картошки, зеркала, ещё что-то нужное в хозяйстве. А она, поселившись в своей комнате в общежитии, сразу пошла к команданту просить вторую кровать — «для товарища, который будет её сторожить и защищать». Как оказалось, было от кого. Проходу молодой девушке не давали и местные молодые парни, и мужчины постарше.

«Алексей» с греческого переводится как «защитник», — с удовольствием напомнил мне глава семьи Малаховых. — Вот я и соответствовал.

— Забота Алексея, его надёжность и то, что он думает обо мне, наверное, больше всего подействовали на меня, — делится Наталья Александровна. — Я была уверена в нем, в его постоянстве и внимании.

А про свекровь и высокие с ней отношения только и сказала:

— Я никогда не лезла в отношения матери с сыном. Она его по-матерински очень любила и хотела для него самой лучшей судьбы, что очень понятно. Мне ещё бабушка, у которой я жила в Гребнево, сказала: «Как бы вы ни жили, а судят по концу». В конце концов с Антониной Григорьевной мы ничего не делили, она мне как вторая мать была.

И БЫЛО У НИХ ТРИ СЫНА

Как многим, молодой семье пришлось поспешить по съёмным квартирам, пока обрели супруги свой дом. Сыновья-погодки Владимир (старший) и Алексей (средний) появились у родителей рано. Они ходили в один детский сад и учились в одном классе в школе. Мальчишки много читали (страсть к чтению в семье Малаховых передавалась от родителей детям), занимались спортом, росли активными и любознательными. Алексей ещё в раннем детстве определился с профессией: только врачом видел себя ребёнок. Сегодня Алексей Алексеевич Малахов заведует хирургическим отделением Клиниковской ЦРБ, много оперирует сам и буквально горит на работе.

Старший сын Владимир не так рано определился в жизни. Он служит в Федеральной службе безопасности. Оба сына Малаховых создали крепкие семьи. Пятеро внуков радуют бабушку Наташу и деда Алексея.

Младшему сыну Василию 17 лет. Он родился через 20 лет после своих старших братьев. И сбилось задуманное Алексеем желание иметь троих сыновей и крепкую семью. Василию пока предстоит сделать свой выбор в жизни. А имя ему выбрал старец в Оптиной пустыни, куда ездили супруги, однаково переживавшие за сложную беременность Наталью.

ВМЕСТО ФИНАЛА

Сегодня у Малаховых свой дом с участком. Кошки и собаки живут на воле. Наталья Александровна и Алексей Владимирович признаются: они оставляют у себя только тех подкидышей и найденных, которых не удалось никому пристроить и которые без них погибнут.

— Мы видимся редко, только по утрам и вечерам, мне его не хватает, — говорит Наталья Александровна об отношениях с мужем. — Хочу ещё столько же с ним прожить.

— Мы никогда надолго с Натальей не расставались за эти годы, мне с ней интересно, — вторит супруге Алексей Владимирович.

Может, в этих обоюдных признаниях — секрет их долгой и счастливой семейной жизни?

► Людмила Трухина

Фото из семейного архива Малаховых

Помогаем всей семьёй

► В рамках программы «Регион для молодых» на трёхдневный форум «Семейные-ДобрыеТвои собрались родители, которые активно занимаются волонтерской помощью и благотворительностью вместе со своими детьми. Я отправилась туда, чтобы познакомиться с теми, кто на своём примере показывает, как находить время и ресурсы на что-то очень важное».

С ЧЕГО НАЧНЁМ?

В просторном зале под танцевальный ритм кружатся 110 участников в бежевых и белых футболках с фиолетовыми надписями на груди «я всё могу», но на спине таится уточнение «если рядом семья». Перед нами бодрый старт первого знакомства тридцати пяти семей из разных уголков Рязанской области. Все они приехали на форум, чтобы расширить свои знания в сфере добровольчества и узнать поближе тех, кто с ними на одной волне, а ещё провести время со своими родными.

Здесь участники вместе делают зарядку и пройдут чек-ап от врачей, поговорят о способах поддержки других, изготовят книги для слабовидящих людей, нарисуют картины пожилым и помогут в проведении Форума древних городов.

Для этого на площадке уже спешат семейные психологи, специалисты ресурсных центров, директора школ и активисты «Движения первых». Среди приглашённых есть очень важные гости, например, Лидия Дмитриевна Денисова — жительница блокадного Ленинграда, в программу лекций входит и исторический блок.

Но мы возвращаемся на шумное открытие и встречаем первых спикеров: главу комитета по делам молодёжи Виталия Косачёва и священника Павла Конькова. Виталий Косачёв обращается к гостям: «Семейное волонтерство — это хороший пример для воспитания детей, ведь они его берут именно с нас, постоянно оглядываясь на то, что делают родители».

Глава комитета рассказывает семьям, как получить выплаты на улучшение жилищных условий, а отец Павел беседует о пользе урока «Семьеведение». Так, мы касаемся сразу двух важных аспектов для каждой молодой пары: практических мер поддержки и морально-духовной помощи. О федеральном проекте, благодаря которому семьи могут получить сумму на ремонт или новый дом, знают не все. Зато многим известно о введении новых дисциплин в школах, но это всё равно вызывает спорные вопросы среди родителей. Поэтому отец Павел объясняет на собственном примере, что подросткам нужны адекватные и



неформальные разговоры о том, что ждёт их впереди, при условии, что говорить с ними будут люди, заинтересованные в конструктивном общении.

Светло-русый мальчишка в первом ряду не стесняется и задаёт взрослым вопрос: «Что делать, если папа просит так не поступать, а поступить хочется?» Скоро к беседе присоединяется сама глава семейства Евгений и мама Людмила — это семья Агапкиных из Пителинского района.

СЕМЬЯ АГАПКИНЫХ

В перерыве между лекциями успеваем почитать одного из самых смелых участников. Евгений вместе с Людмилой и средним сыном Андреем приехали из поселка Пителино, дома их ждёт младший сын и старшая дочь. На форуме они впервые, хотя помощь для них точно не в новинку.

Пара познакомилась в начале двухтысячных в бойкую пору молодого студенчества, когда они оба колесили по районам Рязани в отрядах «Звёздного движения». Они уже тогда были яркими активистами сельхозакадемии. Юная Люда отправилась в 35-й поход, где Евгений был уже опытным, не раз ходившим в творческие маршруты командиром. С тех пор они не расставались и творческую среду тоже не покинули. Сегодня Людмила — хореограф и председатель местного «Движения первых», а её муж — владелец небольшого предприятия.

Л.А. — Мы решили приехать сюда просто чтобы побыть друг с другом. Семья у нас большая, мы много работаем, воспитываем троих детей, а хочется больше проводить времени вместе, без бытовых забот. Волонтерством занимаемся уже очень давно. Муж вместе с братом оказывают поддержку своему району в лесной промышленности и строительной сфере.

Е.А. — Я думаю, что вопрос, когда мы начали заниматься добровольчеством, — некорректный. Видишь, что нужно помочь — помогаешь! Это было всегда, и

мы не придавали этому особого значения.

Л.А. — Если Женю просят привезти дрова — везёт, нужны пиломатериалы — делится в прошлом году он участвовал в программе «Аллея памяти» от «Движения первых», тогда братья Агапкины предоставили маленькие ёлочки для посадки школьниками деревьев во всему району. Он скромничает и предпочитает не замечать того, что делает. Я думаю, что его место как раз здесь и сейчас, среди других волонтеров.

На вопрос, какие же секреты воспитания есть у Людмилы и Евгения, сын Андрей таинственным голосом замечает: «Магия!»

Л.А. — Главный секрет я вынесла из собственного глубокого детства. Тогда на любой мой вопрос «почему?», я всегда слышала «потому что». И приняла для себя решение, что когда у меня появятся дети, то я никогда им так не скажу, а всегда попробую найти ответ. Сейчас я слышу миллионы вопросов, даже самых неудобных, но никогда не молчу в ответ.

Семья Агапкиных вовсю пышет энергией, разбавляя каждый вопрос новой шуткой и безудержным смехом, ведь им друг с другом действовать повезло!

► Арина Тимохина
Фото автора



ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 сентября

ТВ ● СРЕДА 18 сентября

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести 09:30 Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:30 18:30 60 минут 12+ 13:00 Наши 12+ 14:30 21:10 Вести. Местное время 14:55 02:00 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:30 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
НТВ	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00

МАТЧ-ТВ	16+ 23:55 Х/ф «ЗАЛЁТ» 18+ 01:25 Фактор страха. Испытание тайгой 16+ 02:15 Фактор страха. Испытание тайгой. Секреты сезона 16+ 03:00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 04:40 Мультфильмы 16+
ОТР	06:00 00:25 Большая страна 12+ 06:50 За дело! 12+ 07:30 20:10 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:30 12:00 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 14:00 15:00 18:00 20:00 Пятый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 10:35 12:05 13:10 14:05 18:20 Отражение 12+ 11:00 05:05 Т/с «АЛБИ» 16+ 15:10 Х/ф «МОНОПОЛ» 12+ 16:45 М/ф «Два трамвая» 0+ 17:00 Коллеги 12+ 17:40 02:30 Специальный проект 12+ 20:40 02:45 Т/с «ТРИГГЕР» 16+ 22:20 Х/ф «ГОЛОД» 12+ 23:50 Х/ф «В ГОРАХ МОЕ СЕРДЦЕ» 12+ 01:20 Моя история 16+ 02:00 Книжные аллеи. Адреса и строки 12+ 04:25 Проложение 12+ ТРК 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 – 08:00 Поговорим 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Проездом 16+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Повелитель драконов» 6+ 13:25 Х/ф «ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ» 12+ 15:50 19:50 Т/с «ПРОТЮШКА» 16+ 17:55 19:00 18:30 Т/с «КОСТЯ – ВЕРА» 16+ 20:00 Х/ф «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» 12+ 21:55 Х/ф «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ»

МАТЧ-ТВ	16+ 23:55 Х/ф «ЗАЛЁТ» 18+ 01:25 Фактор страха. Испытание тайгой 16+ 02:15 Фактор страха. Испытание тайгой. Секреты сезона 16+ 03:00 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ 04:40 Мультфильмы 16+
ОТР	06:00 00:25 Большая страна 12+ 06:50 За дело! 12+ 07:30 20:10 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:30 12:00 13:00 14:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 14:00 15:00 18:00 20:00 Пятый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 10:35 12:05 13:10 14:05 18:20 Отражение 12+ 11:00 05:05 Т/с «АЛБИ» 16+ 15:10 Х/ф «МОНОПОЛ» 12+ 16:45 М/ф «Два трамвая» 0+ 17:00 Коллеги 12+ 17:40 02:30 Специальный проект 12+ 20:40 02:45 Т/с «ТРИГГЕР» 16+ 22:20 Х/ф «ГОЛОД» 12+ 23:50 Х/ф «В ГОРАХ МОЕ СЕРДЦЕ» 12+ 01:20 Моя история 16+ 02:00 Книжные аллеи. Адреса и строки 12+ 04:25 Проложение 12+ ТРК 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 – 08:00 Поговорим 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Проездом 16+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Повелитель драконов» 6+ 13:25 Х/ф «ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ» 12+ 15:50 19:50 Т/с «ПРОТЮШКА» 16+ 17:55 19:00 18:30 Т/с «КОСТЯ – ВЕРА» 16+ 20:00 Х/ф «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» 12+ 21:55 Х/ф «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ»

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 19 сентября

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 13:30 00:10 АнтиФейк 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 20:00 Т/с «НИНЕЛЬ» 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ХОР» 12+ 23:00 Большая игра 16+ 00:40 03:05 Подкаст.Лаб 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 бокс. Александр Поветкин. Лучшее 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта 12+ 14:55 Вы это видели 12+ 16:00 18:15 21:00 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Матч! Парад 6+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол. Суперкубок. Финал 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Повелитель драконов» 6+ 13:25 Х/ф «ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ» 12+ 15:50 19:50 Т/с «ПРОТЮШКА» 16+ 17:55 19:00 18:30 Т/с «КОСТЯ – ВЕРА» 16+ 20:00 Х/ф «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» 12+ 21:55 Х/ф «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ»

ПЕРВЫЙ	09:30 Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:30 18:30 60 минут 12+ 13:00 Наши 12+ 14:30 21:10 Вести. Местное время 14:55 02:00 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:30 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
НТВ	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Третий тайм 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 Смешанные единоборства. UFC 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта. Кёрлинг 12+ 14:55 Большой хоккей 12+ 16:30 Д/ф «Назар. Русские наследие» 16+ 17:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway» 6+ 18:00 20:30 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Вид сверху 12+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Мужчины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол 4x4. Кубок вызова. Трансляция из Сириуса 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ТВ ● ПЯТНИЦА 20 сентября

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 13:30 00:40 АнтиФейк 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 20:00 Т/с «НИНЕЛЬ» 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ХОР» 12+ 23:00 Большая игра 16+ 00:00 Ко Дню оружейника. «Бог войны. Укротители огня» 12+ 01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 бокс. Александр Поветкин. Лучшее 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта 12+ 14:55 Вы это видели 12+ 16:00 18:15 21:00 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Матч! Парад 6+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол. Суперкубок. Финал 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	09:30 Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:30 18:30 60 минут 12+ 13:00 Наши 12+ 14:30 21:10 Вести. Местное время 14:55 02:00 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:30 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
НТВ	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Третий тайм 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 Смешанные единоборства. UFC 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта. Кёрлинг 12+ 14:55 Большой хоккей 12+ 16:30 Д/ф «Назар. Русские наследие» 16+ 17:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway» 6+ 18:00 20:30 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Вид сверху 12+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Мужчины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол 4x4. Кубок вызова. Трансляция из Сириуса 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 13:30 00:10 АнтиФейк 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 20:00 Т/с «НИНЕЛЬ» 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ХОР» 12+ 23:00 Большая игра 16+ 00:40 03:05 Подкаст.Лаб 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 бокс. Александр Поветкин. Лучшее 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта 12+ 14:55 Вы это видели 12+ 16:00 18:15 21:00 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Матч! Парад 6+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол. Суперкубок. Финал 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	09:30 Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:30 18:30 60 минут 12+ 13:00 Наши 12+ 14:30 21:10 Вести. Местное время 14:55 02:00 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:30 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
НТВ	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 Смешанные единоборства. UFC 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта. Кёрлинг 12+ 14:55 Большой хоккей 12+ 16:30 Д/ф «Назар. Русские наследие» 16+ 17:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway» 6+ 18:00 20:30 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Вид сверху 12+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Мужчины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол 4x4. Кубок вызова. Трансляция из Сириуса 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 13:30 00:40 АнтиФейк 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 20:00 Т/с «НИНЕЛЬ» 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ХОР» 12+ 23:00 Большая игра 16+ 00:00 Ко Дню оружейника. «Бог войны. Укротители огня» 12+ 01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 бокс. Александр Поветкин. Лучшее 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта 12+ 14:55 Вы это видели 12+ 16:00 18:15 21:00 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Матч! Парад 6+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол. Суперкубок. Финал 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	09:30 Местное время 09:55 О самом главном 12+ 11:30 18:30 60 минут 12+ 13:00 Наши 12+ 14:30 21:10 Вести. Местное время 14:55 02:00 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:30 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
НТВ	04:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00 20:00 03:00 Вести
МАТЧ-ТВ	06:00 05:30 Кто кого? 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 23:15 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 00:05 Специальный репортаж 12+ 10:25 Тайны звезд спорта 12+ 11:25 Смешанные единоборства. UFC 16+ 13:00 Есть тема! 12+ 14:25 Магия большого спорта 12+ 14:55 Вы это видели 12+ 16:00 18:15 21:00 Футбол. FOMBET Кубок России 00:25 Матч! Парад 6+ 00:55 Volleyбол. Чемпионат России. Риги Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 03:00 Пляжный волейбол. Суперкубок. Финал 6+ 05:00 Что за спорт? 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:30 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 11:40 М/ф «Мы - монстры-2» 6+ 13:40 Х/ф «ДО ВСТРЕ-

ПЕРВЫЙ	05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 13:30 00:10 АнтиФейк 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское / Женское 16+ 18:00 Вечерние Новости 20:00 Т/с «НИНЕЛЬ» 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ХОР» 12+ 23:00 Большая игра 16+ 00:40 03:05 Подкаст.Лаб 16+
РОССИЯ 1	05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 17:00

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 сентября

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 сентября

ПЕРВЫЙ	07:20 В кругу друзей 12+ 08:00 Местное время. Воскресенье 08:35 Когда все дома 12+ 09:25 Утренняя почта 12+ 10:10 Сто к одному 12+ 11:00 14:00 17:00 Вести 11:50 Большие перемены 12+ 12:50 Истории Большой Страны 12+ 14:30 Вести. Местное время 15:00 Петросян-шоу 16+ 17:50 Песни от всей души 12+ 20:00 Вести недели 22:30 Москва. Кремль. Путин 12+ 23:00 Воскресный вечер 12+ 19:00 Точь-в-Точь 16+ 21:00 Время 23:00 Т/с «ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ» 18+
РОССИЯ 1	06:40 Смотрим мультфильмы 12+

МАТЧ-ТВ	06:00 Формула-1. Гаснут огни 12+ 06:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway» 6+ 07:00 10:00 12:50 15:00 07:05 14:55 23:45 Все на Матчи 12+ 10:05 М/ф «Команда МАТЧ» 10+ 10:25 Лица страны 12+ 10:45 Х/ф «ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ» 6+ 12:55 Реги. PARI Чемпионат России. 1/2 финала. 14:15 18:45 Футбол. МЛР Российская Премьер-Лига 2100 После Футбола 16+ 21:40 Футбол. Чемпионат Италии. 00:55 Volleyball. Чемпионат России. Papi Суперлига. Женщины 6+ 02:55 Новости 0+ 03:00 Падел. Международный турнир 0+ 05:00 Д/ф «Роджер Федерер» 12+
СТС	06:00 05:50 Ералаш 0+ 07:00 М/с «Отель «У овечек» 0+ 07:20 М/с «Детектив Финник» 0+ 08:00 100 мст. где поесть 16+ 09:00 Кто кру-

ТКР	16 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК 05:00 «Тайная история еды» 16+ 06:00 Х/ф «Осторожно, дети!» 0+ 08:00 «А дома лучше» 12+ 09:00 Х/ф «Город собак» 6+ 11:00 «Страна чудес» 12+ 13:30 Т/с «Братья» 16+ 12:30 Т/с «Отравленная жизнь» 12+ 13:30 «Вся правда» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Мода с историей» 16+ 14:45 Т/с «Не покладай меня» 16+ 15:45 «Детское время» 0+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Гол в Спасские ворота» 16+ 18:00 «Мужчины/Женщины» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Старое ружье» 12+ 20:30 «Разные люди» 16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:30 Х/ф «Африка экспресс» 16+ 23:15 «А дома лучше» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Разбитая колыбель» 16+ 02:00 «Жизнь в СССР от А до Я» 16+ 03:00 Т/с «Братья» 16+ 04:00 Т/с «Отравленная жизнь» 12+
ТКР	17 СЕНТЯБРЯ, ВТОРНИК 05:00 Х/ф «Город собак» 6+ 06:30 «Вся правда» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Детское время» 0+ 08:00 Т/с «Старое ружье» 12+ 09:00 Х/ф «Гол в Спасские ворота» 16+ 10:30 «Страна чудес» 12+ 11:30 Т/с «Братья» 16+ 12:30 Т/с «Отравленная жизнь» 12+ 13:30 «Вся правда» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Разные люди» 16+ 14:45 Т/с «Старое ружье» 12+ 15:45 «Детское время» 0+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Вот такие чудеса» 0+ 17:30 «Вся правда» 16+ 18:00 «Мужчины/Женщины» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Старое ружье»

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

Консультант Плюс

ООО «Консультант-Она» г. Рязань, ул. Космонавта, д. 9, телефон: (4912) 340-611, 340-612

ВЕДОМОСТИ

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

10:20 Первая передача 16+ 11:00 Чудо техники 12+ 12:00 Дамский ответ 0+ 13:00 НашПотребНадзор 16+ 14:05 Однажды... 16+ 15:00 Своя игра 0+ 16:20 Человек в праве 16+ 17:00 Следствие вели... 16+ 18:00 Новые русские сенсации 16+ 19:00 Итоги недели 20:20 Ты супер! 6+ 23:40 Звезды сошлись 16+ 02:15 Основано на реальных Событиях 16+ 02:15 Т/с «ХОРОШАЯ ЖЕНА» 16+	
РОССИЯ К	06:30 Д/с «Энциклопедия загадок» 12+ 07:05 Мультфильмы 6+ 08:40 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+ 10:00 01:50 Диалоги о животных 12+ 10:45 Острова 12+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

Пиломатериалы

maloni.ru 708-708

всегда в наличии

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

МАЛОНИ

в программе возможны изменения

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:00 Д/ф «ДНК России» 12+ 15:30 Мультфильмы 0+ 15:45 Х/ф «Сезон любви» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 Мультфильмы 0+ 19:05 05:30 Т/с «Императорская кухня» 16+ 20:00 Сергей Трофимов «Юбилейный вечер 50» 16+ 21:25 Х/ф «Приговор» 12+ 23:30 Х/ф «Самый лучший вечер» 16+ 01:20 Неделя Города/Новости 16+ 01:50 04:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:25 Х/ф «Весна» 0+ 04:10 Неделя Города/Новости 16+ 06:15 «Ночное вещание». 16+

Пиломатериалы

maloni.ru 708-708

всегда в наличии

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

МАЛОНИ

в программе возможны изменения

ТВЦ	06:05 Х/ф «ИЩИТЕ МАМУ» 16+ 07:40 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ 09:30 Х/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» 16+ 11:30 23:55 События 16+ 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 12+ 14:30 Московская неделя 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 04:10 Прощание 16+ 17:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» 12+ 21:10 00:10 Х/ф «БЕГИ!» 16+ 01:05 Петровка, 38 16+ 01:15 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+ 04:50 Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин» 16+ 05:30 Смех, дрожь и видео 16+ 06:00 Перерыв в вещании 16+
ГОРОДСКОЙ	07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 09:00 Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Декоративный огород» 12+ 11:00 Х/ф «Весна» 0+ 13:00 Д/ф «Андрей Мионов. Скользко по краю» 12+ 14:0

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПРЕССА О РЯЗАНИ И РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ЖУРНАЛЫ:

«Военно-исторический журнал» № 8: статья кандидата исторических наук, доцента Краснодарского высшего военного авиационного училища летчиков А.Е. Потапова «Народа глас – правдивый и могучий – признан в тебе Руси богатыря. М.Д. Скобелев в Хивинском походе 1873 года».

«Знание – сила» № 8: очерк об энтомологе, палеозоологе, докторе биологических наук А.В. Мартынове (1879–1938), уроженце г. Рязани «Знал все о древних обитателях планеты».

«Мир музея» № 8: сообщение о выставке «Шедевры Русского музея», действующей в Музейном центре Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника до 22 сентября.

➤ Материал подготовила

Татьяна Ткачева,

главный библиограф краеведческого информационного отдела Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 11 сентября 2024 г. № 69

О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11)

На основании обращения главы администрации города Рязани от 30.08.2024 № 061/1/1-04/1665-Ин, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Положением о порядке внесения изменений в Генеральный план города Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 23.04.2009 № 243-1. Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести публичные слушания по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11) (далее – Проект изменений);
2. Организатор публичных слушаний – комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани;
3. Организатору публичных слушаний опубликовать оповещение о начале публичных слушаний 13 сентября 2024 года в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации;
4. Определить:
 - период размещения организатором публичных слушаний Проекта изменений и информационных материалов к нему с 16 сентября 2024 года по 7 октября 2024 года;
 - дату проведения собрания участников публичных

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 11 сентября 2024 г. № 70

О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1 (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11)

На основании обращения главы администрации города Рязани от 30.08.2024 № 061/1/1-04/1664-Ин, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1. Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, Регламентом Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.12.2010 № 708-1, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести публичные слушания по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1 (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11) (далее – проект изменений в Правила);
2. Организатор публичных слушаний – комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани;
3. Организатору публичных слушаний опубликовать 13 сентября 2024 года:
 - оповещение о начале публичных слушаний в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации;
 - проект изменений в Правила;
4. Определить:
 - период размещения организатором публичных слушаний проекта изменений в Правила и информаци-

онных материалов к нему с 16 сентября 2024 года по 7 октября 2024 года;

- дату проведения собрания участников публичных слушаний – 7 октября 2024 года;
- время проведения собрания участников публичных слушаний – 18 часов 45 минут;
- место проведения собрания участников публичных слушаний – здание администрации города Рязани (г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219).

5. Организатору публичных слушаний в срок до 17 октября 2024 года представить информацию о завершении публичных слушаний в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.

6. Организационному управлению Рязанской городской Думы (Пашев А.Г.) обеспечить возврат материалов по проекту изменений в Правила в отдел специальной документации администрации города Рязани.

7. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию. 8. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет. 9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Шилишкин И.А.).

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панифолова

ВОДИТЕЛЬ кат. С

Обязанности:

- Управление мусоровозом в составе экипажа в г. Москве
- Контроль за работой грузчиков и чистой уборки контейнерных площадок.

Требования:

- Наличие водительского удостоверения категории "С"
- Опыт вождения грузовых автомобилей от 1 года.

Условия:

- Оформление в соответствии с ТК РФ с первого дня работы
- Полный соцпакет, проживание за счет работодателя
- Полностью официальная заработная плата, выплачивается без задержек
- График/режим работы вахта: 15/15
- Зарплата от 90 000 руб. за вахту.

Тел: 8-926-562-83-92, 8-905-715-25-36

ОПОВЕЩЕНИЕ О НАЧАЛЕ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ

В целях соблюдения права человека на благоприятные условия жизнедеятельности, прав и законных интересов правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – Градостроительный кодекс РФ), постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 11.09.2024 № 69 «О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11)», проводятся публичные слушания по проекту изменений в Генеральный план города Рязани в части изменения функционального зонирования с зоны промышленных предприятий и коммунально-складских организаций, зоны застройки многоквартирными жилыми домами, зоны прочих обслуживающих и деловых объектов (административные и деловые объекты, объекты культуры и искусства и пр.), зоны застройки среднетажными жилыми домами, зоны военных объектов и прочих режимных территорий, зоны прочих неселитебных территорий на зону военных объектов и прочих режимных территорий в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0050001:28, расположенного по адресу: г. Рязань, ул. Белякова, участок 11, по обращению ФКП «Управление заказами капитального строительства Министерства обороны РФ».

Информационные материалы к проекту: 1) Карта градостроительного зонирования; 2) Соответствующие фрагменты карты градостроительного зонирования.

Организатор публичных слушаний: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани, находящаяся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 223 (контактный номер 4912) 29-78-17 (секретарь комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани).

Срок проведения публичных слушаний: с 13 сентября 2024 года по 09 октября 2024 года.

Размещение проекта и информационных материалов к нему на официальном сайте администрации города Рязани. Оповещение о начале публичных слушаний размещается: 1) Информационный стенд по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (около входа в здание); 2) Здание администрации города Рязани по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 28 (рядом с кабинетом № 67); 3) Иные способы распространения оповещения о начале публичных слушаний (в соответствии с п. 2, 8 ст. 5.1 Градостроительного кодекса РФ): газета «Рязанские ведомости» от 13.09.2024.

Экспозиция проекта: Период проведения экспозиции: 16 сентября 2024 года по 07 октября 2024 года, с 9.00 час. до 18.45 час. Адрес размещения экспозиции: г. Рязань, ул. Введенская, контактного номера (4912) 29-78-17.

ОПОВЕЩЕНИЕ О НАЧАЛЕ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ

В целях соблюдения права человека на благоприятные условия жизнедеятельности, прав и законных интересов правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – Градостроительный кодекс РФ), постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 11.09.2024 № 70 «О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденные решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1 (г. Рязань, ул. Белякова, участок 11)», проводятся публичные слушания по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани в части изменения границ территориальных зон: с зоны предприятий IV и V класса (П2) на подзону военных объектов (К3-В) зон военных объектов и иных зон режимных территорий (К3) в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0050001:28, расположенного по адресу: г. Рязань, ул. Белякова, участок 11, по обращению ФКП «Управление заказами капитального строительства Министерства обороны РФ».

Информационные материалы к проекту: 1) Карта градостроительного зонирования; 2) Соответствующие фрагменты карты градостроительного зонирования.

Организатор публичных слушаний: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани, находящаяся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 223 (контактный номер 4912) 29-78-17 (секретарь комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани).

Срок проведения публичных слушаний: с 13 сентября 2024 года по 09 октября 2024 года.

Размещение проекта и информационных материалов к нему на официальном сайте администрации города Рязани. Оповещение о начале публичных слушаний размещается: 1) Информационный стенд по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (около входа в здание); 2) Здание администрации города Рязани по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 28 (рядом с кабинетом № 67); 3) Иные способы распространения оповещения о начале публичных слушаний (в соответствии с п. 2, 8 ст. 5.1 Градостроительного кодекса РФ): газета «Рязанские ведомости» от 13.09.2024.

Экспозиция проекта: Период проведения экспозиции: 16 сентября 2024 года по 07 октября 2024 года, с 9.00 час. до 19.00 час. Адрес размещения экспозиции: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (фойе здания). В целях ознакомления с материалами экспозиции проекта необходимо предварительно позвонить по

д. 107 (фойе здания). В целях ознакомления с материалами экспозиции проекта необходимо предварительно позвонить по контактному номеру (4912) 29-78-17.

Консультирование посетителей экспозиции проекта: 03 октября 2024 года с 15.00 час. до 15.20 час.; Место проведения: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

Применяемые материалы и замечания: 16 сентября 2024 года по 07 октября 2024 года, с 9.00 час. до 18.45 час.

Предложения и замечания вносятся участниками публичных слушаний: 1) в письменной или устной форме в ходе проведения собрания или собранной участниками публичных слушаний; 2) в письменной форме или в форме электронного документа в адрес организатора публичных слушаний;

3) посредством записи в журнале учета посетителей экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на публичных слушаниях.

Предложения и замечания в письменной форме вносятся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 223.

Предложения и замечания в форме электронного документа направляются на адрес (e-mail) kzz_admin@riazan.ru. Участники публичных слушаний в целях идентификации представляют сведения о себе с приложением документов, подтверждающих такие сведения в соответствии с частью 12 статьи 5.1 Градостроительного кодекса РФ.

1. Для граждан, постоянно проживающих на территории, в отношении которой подготовлен проект: а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской);

– для представителя заявителя – доверенность. 2. Для правообладателей земельных участков/объектов капитального строительства/помещений, являющихся частью объектов капитального строительства: а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской);

– для юридического лица – копия выписки из ЕГРЮЛ, копия документа, подтверждающего полномочия руководителя организации; – для представителя заявителя – доверенность. б) Сведения из ЕГРН о земельном участке/объекте капитального строительства/помещении, являющемся частью объекта капитального строительства, или иные документы, устанавливающие или удостоверяющие право на земельный участок/объект капитального строительства/помещение, являющееся частью объекта капитального строительства.

Дата, время и место проведения собрания участников публичных слушаний: 07 октября 2024 года в 18.30 по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

контактного номера (4912) 29-78-17.

Консультирование посетителей экспозиции проекта: 03 октября 2024 года с 15.20 час. до 15.40 час.; Место проведения: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

Применяемые материалы и замечания: 16 сентября 2024 года по 07 октября 2024 года, с 9.00 час. до 19.00 час.

Предложения и замечания вносятся участниками публичных слушаний: 1) в письменной или устной форме в ходе проведения собрания или собранной участниками публичных слушаний; 2) в письменной форме или в форме электронного документа в адрес организатора публичных слушаний;

3) посредством записи в журнале учета посетителей экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на публичных слушаниях.

Предложения и замечания в письменной форме вносятся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 223.

Предложения и замечания в форме электронного документа направляются на адрес (e-mail) kzz_admin@riazan.ru.

Участники публичных слушаний в целях идентификации представляют сведения о себе с приложением документов, подтверждающих такие сведения в соответствии с частью 12 статьи 5.1 Градостроительного кодекса РФ.

1. Для граждан, постоянно проживающих на территории, в отношении которой подготовлен проект: а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской);

– для представителя заявителя – доверенность. 2. Для правообладателей земельных участков/объектов капитального строительства/помещений, являющихся частью объектов капитального строительства: а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской);

– для юридического лица – копия выписки из ЕГРЮЛ, копия документа, подтверждающего полномочия руководителя организации; – для представителя заявителя – доверенность. б) Сведения из ЕГРН о земельном участке/объекте капитального строительства/помещении, являющемся частью объекта капитального строительства, или иные документы, устанавливающие или удостоверяющие право на земельный участок/объект капитального строительства/помещение, являющееся частью объекта капитального строительства.

Дата, время и место проведения собрания участников публичных слушаний: 07 октября 2024 года в 18.45 по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

А воз и ныне там?

ПРОДОЛЖАЕМ ЧИСТИТЬ ГОРОД ОТ АВТОХЛАМА

➤ Минувшей весной жильцы дома 13 корпус 1 по улице Татарской жаловались на старенькую «Волгу» со спущенными колесами, которую нерадивый хозяин вот уже несколько лет как бросил во дворе. Машина занимает парковочное место, а в узком дворе их и без того мало. По просьбе читателей редакция обратилась в префектуру Железнодорожного района с просьбой очистить двор от автохлама. Однако, как утверждают жители дома, воз и ныне там. Более того, рядом с «Волгой» поселился ещё один брошенный автомобиль, преградив свободный проход к подъезду дома, а также доступ к подстанции. Наглядный пример – как без-



наказанность порождает вседозволенность. Редакция надеется, что в ответ на повторное обращение пре-

фектура Железнодорожного района всё-таки очистит двор по улице Татарской от автохлама.

Кому положена помощь при оплате ЖКУ

ГОСУДАРСТВО ПРЕДОСТАВЛЯЕТ СУБСИДИЮ НУЖДАЮЩИМСЯ

➤ «Слышал, что государство предоставляет субсидию на оплату коммунальных услуг. Кто может претендовать на эту помощь? Как оформить субсидию?» – спрашивает пенсионер Иван Степанов.

Ситуацию прояснили в региональном министерстве ТЭК и ЖКХ. Субсидия на оплату ЖКУ – помощь от государства людям с небольшими доходами, чтобы им легче было справиться с оплатой коммуналки. Её размер зависит от дохода рязанца и его расходов на ЖКУ. Чем больше он тратит на коммуналку относи-

тельно своего дохода, тем больше будет размер субсидии.

КТО МОЖЕТ ПРЕТЕНДОВАТЬ? Обратиться за оформлением субсидии могут рязанцы, расходы которых на оплату жилищно-коммунальных услуг превышают 18% от совокупного дохода семьи либо одного проживающего гражданина.

Обратиться за субсидией имеют право как собственники жилых помещений, так и их пользователи или наниматели. А также члены жилищно-строительных кооперативов.

Для получения помощи обязательно наличие гражданства

РФ и регистрации по месту жительства в жилом помещении, для оплаты которого гражданин обращается за субсидией. При этом не должно быть задолженности по оплате жилого помещения и коммунальных услуг, подтвержденной судебным актом.

ДЕ ОФОРМИТЬ?

Заявление и документы на оформление субсидии можно подать в отдел социальной защиты населения по месту жительства и через портал госуслуг.

Документы, которые не могут быть получены в рамках межведомственного взаимодействия, граждане должны предо-

Полосу подготовила Яна Арапова. Фото автора

Напомним, в феврале областная Дума утвердила закон, разрешающий вывоз и утилизацию брошенных автомобилей. Теперь горожанам достаточно сообщить в префектуру своего района координаты брошенного автомобиля, и уполномоченные органы сделают всё сами. Так, минувшей весной районные префектуры Рязани начали системную работу по освобождению муниципальной территории от автохлама, мешающего проезду спецтехники, захламляющего дворы.

С начала года было вывезено уже более ста пятидесяти таких машин. Часть из них, получив уведомление от префектуры, собственники убрали самостоятельно, но большинство брошенных автомобилей городские службы эвакуировали на спецстоянку МКУ «Техобеспечение», располагающуюся по адресу: Железнодорожный район, п. Храпово, 191 км Окружной дороги; специальная площадка на ул. Бирюзова. Именно туда положено отправлять все бро-

шенные, разукомплектованные, бесхозные транспортные средства. Принудительное перемещение транспортного средства осуществляется после проведения комплекса мероприятий по установлению собственника транспортного средства и его информирования.

Присылать фото и локации брошенных автомобилей можно на страницы руководителей префектур, а также в городской чат-бот в Telegram «Моя Рязань». Внутренний маршрутизатор позволит напрямую направить обращение в необходимое подразделение администрации города. Сервис позволяет добавлять фотографии и поэтапно запрашивает у заявителя всю необходимую для сотрудников администрации информацию, в том числе адрес, для более оперативной обработки обращения. Поданные через чат-бот, они напрямую попадают руководителям профильных подразделений для дальнейшей работы.



ставить сами. Например, документы, удостоверяющие личность заявителя и членов его семьи, квитанция об оплате за ЖКУ, сведения о доходах.

Размер субсидии исчисляется ежемесячно и зависит от размера расходов на оплату жилого помещения и коммунальных услуг. При этом он не может пре-

вышать фактических расходов семьи на оплату жилья и коммунальных услуг.

С октября 2024 года гражданам, обратившимся ранее за субсидией, не потребуется писать заявление повторно по истечении шести месяцев. Выплату продлят в протективном режиме.

нормы выработки или перевести будущую маму на работу, исключаяющую воздействие неблагоприятных производственных факторов, с сохранением среднего заработка. До предоставления другой работы женщина освобождается от исполнения своих обязанностей с сохранением среднего заработка.

А ЧТО ДЛЯ ПАП?

Дополнительные трудовые гарантии существуют и для будущих отцов. Если супруга находится в отпуске по беременности и родам, то будущий папа тоже имеет право взять ежегодный отпуск в этот период независимо от того, сколько времени он проработал у работодателя.



➤ «Жду ребенка. На какие привилегии на работе я могу претендовать?» – спрашивает Наталья Казанцева.

Как пояснили в региональном министерстве труда и социальной защиты населения, для будущих мам государством установлены особые условия труда.

Так, беременных женщин нельзя привлекать к работе в ночное время, в выходные или нерабочие и праздничные дни, сверхурочно. А также направлять в командировки.

Будущую маму нельзя уволить по инициативе работодателя или в связи с сокращением штата. Увольнение возможно

**РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ
«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»**

**Телефон 21-00-27
e-mail: 210819@rv.ryazan.ru**

Осторожно: «социальные инженеры»!

ИЗВЕСТНУЮ ПОЭТЭССУ И БАРДА МОШЕННИКИ ОГРАБИЛИ. ЗЕМЛЯКИ ПРИШЛИ НА ПОМОЩЬ. НО БЫТЬ НАЧЕКУ НАДО ВСЕМ НАМ

► **Знаменитую рязанку, поэта, барда, художницу Ольгу Чикину ограбили телефонные мошенники – минимум на 137 тысяч рублей. История уникальна тем, что здесь культура, экономика и мошенничество столкнулись лоб в лоб. И потому заслуживает подробного анализа.**

«ИНЖЕНЕРЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУШ» БЫВАЮТ РАЗНЫМИ

Чикину с полным правом можно назвать инженером человеческих душ – одним из последних представителей советской эпохи, на исходе которой Ольга выросла и сформировалась. Напомним, словосочетание это стало крылатым после тоста, произнесенного Иосифом Сталиным на встрече с писателями в октябре 1932 года: «Человек перерабатывается в самой жизни. Но и вы помогите переделке его души. Это важное производство – души людей. И вы – инженеры человеческих душ».

Ольга до сих пор пишет о ностальгии по СССР:

Коммунизм никогда не придёт, В этом некого даже корить. Но страданю о том только я – Деревенский советский ребёнок...

А вот ограбивших Ольгу мошенников с полным правом можно назвать «социальными инженерами». Этот термин стал рабочим и для правоохранительных, контролирующих органов после одного из недавних выступлений Владимира Путина: «Мошенники работают и в системе социального инженеринга: там, где социальные службы, они от их имени действуют сейчас. Граждане должны следить за этим». Президент называл этих «инженеров» подонками.

Мошенники – оскал чуждого Чикиной капитализма? Нет, романтичная, искренняя, душевная Ольга неплохо освоилась в новой экономической реальности. Её творчество поддерживали сотни российских знаменитостей. Комплименты ей публиковал Юлий Ким. «По-моему это удивительное сочетание музыки и слов», – восторгался Чикиной Александр Кушнер. А Вероника Долина писала об Ольге: «Прекрасный самобытный автор поколения 21 века. Яркие игровые тексты, отличная музыкальная обработка». После такой поддержки пошли гастроли Чикиной по всей России, а это в наше время требует и определенной финансовой грамотности.

Ольга внимала и предупреждениям, которые делала землякам управляющий Рязанского отделения Банка России Сергей Кузнецов и специалисты этого ведомства о том, что криминальная социальная инженерия – это



Фото: Яна Арапова

► **Отвечать – не отвечать?**

манипулирование людьми, в том числе психологическое, с целью заставить их совершить определённые действия или сообщить конфиденциальную информацию. И Чикина обрвала разговор, когда ей звонили мошенники, представлявшие полицейскими, банкирами. Однако попалась...

НОВАЯ «ЗОЛОТАЯ ЖИЛА»

Этим летом «социальные инженеры» по всей стране начали разрабатывать новую «золотую жилу» – звонки о диспансеризации. Об этом в СМИ били тревогу Минздрав РФ, карательные органы, но Ольга пропустила эти предупреждения.

Чикина рассказывает: «Вечером я была уставшая после нескольких часов кропотливой работы за компьютером... Позвал Юлий Ким. «По-моему это удивительное сочетание музыки и слов», – восторгался Чикиной Александр Кушнер. А Вероника Долина писала об Ольге: «Прекрасный самобытный автор поколения 21 века. Яркие игровые тексты, отличная музыкальная обработка». После такой поддержки пошли гастроли Чикиной по всей России, а это в наше время требует и определенной финансовой грамотности.

Ольга внимала и предупреждениям, которые делала землякам управляющий Рязанского отделения Банка России Сергей Кузнецов и специалисты этого ведомства о том, что криминальная социальная инженерия – это

номер карты, куда можно скинуть какие-то средства. Ответ в комментариях, уверен, мы быстро закроем это недоразумение сообщая, и оно останется не только уроком, но и просто нелепым странным сном».

«А если ещё очень много людей пришло даже по очень мало денег... Куда слать?»

«Оленька, ты умная, добрая, любимая и вообще ты – Чикина! Обидно, конечно, ещё б не обидно. Но как говорят мудрецы, спасибо, что взял деньгами. Давай считать, что они утащили плохую карму. Доверчивость – это признак хорошего человека, так что тест в очередной раз пройден. Если с деньгами критично, пиши в личку».

За словами последовали дела. Вечное милосердие, как всегда, поступало в сердца соотечественников. За это, ловлю себя на мысли, я и люблю современную Россию. Уже через три дня Ольга сообщила на своей страничке в соцсети: «Ребята, сбор закрыт!.. Сейчас кредитка уже заблокирована, долг полностью погашен. Спасибо, родные. Я люблю вас. Как хорошо, что вы есть у меня. Храни вас Бог».

Теперь – об одном деликатном моменте. Происшествие с Чикиной случилось в этом месяце, в сентябре. Между тем с 25 июля, как сообщила пресс-служба рязанского отделения Банка России, введена финансовая ответственность кредитных организаций за качество работы их защитных антивирусных систем. Иными словами, банки обязаны предупреждать рязанцев о том, что счёт, на который они переводят деньги, относится к мошенническим.

«Мошенники, как правило, активно воздействуют на эмоции, стараются заставить жертву максимально быстро принять решение. Двухдневный период охлаждения, который вводит закон, даёт необходимую паузу. За это время человек сможет успокоиться и понять, что его обманули. Отменив перевод, он не потеряет свои сбережения», – пояснил управляющий рязанским отделением Банка России Сергей Кузнецов.

Чикину никто ни о чем не предупреждал. Значит, счета, на которые переводились в коммерческих банках её деньги, вовсе не признаны токсичными? Но ведь их кто-то открывал, давал свой рассказ в соцсети «ВКонтакте», пошли комментарии. Приведём лишь первые.

«Оля, пишу, чтобы сказать, что вы замечательная! Слушаем сейчас с женой ваши песни, и нам очень хорошо. А мошенники ваших песен не знают, и потому они несчастные люди».

«Песни такие классные. Я их так много слушал бесплатно. Думаю, не будет наглостью и будет справедливо написать

Криминальная социальная инженерия – это манипулирование людьми, в том числе психологическое, с целью заставить их совершить определённые действия или сообщить конфиденциальную информацию

художественного типа. Кажется, это всё я».

Потом, после помощи друзей и поклонников, пришла в себя, сформулировала советы другим людям:

«1. В школьных чатах появились вредоносные ссылки, которые ведут на ресурсы, где крадут данные карты. Ничего не нажимайте в чатах!
2. Ничего не скачивайте на телефон из WhatsApp ни под каким предлогом. Мошенники получают доступ к экрану телефона и видят пароли, которые вы вводите.

3. Людей заставляют физически прийти до банка и взять кредит. Это нейролингвистическое программирование. Вчера в полиции мне рассказали несколько свежих случаев по Рязанской области – речь идет о миллионах, и люди своими ногами идут в банк и все это делают. Да, нами можно вот так управлять.

4. Наводишь камеру на QR-код – а он ведёт на поддельный ресурс, где опять же крадут данные карты. Это может быть и самократ, и пауэр-банк взаимности.

Из приёмов мошенников:
– они тебя торопят,
– говорят, что дело неотложное,
– применяют лесть, комплименты, желание помочь, короче, ведут себя с нами так, как нам бы хотелось, чтобы с нами себя вели,

– выбивают эмоционально, чтобы ты не мог рационально оценить, что происходит. Очень часто пугают – арестом, неуплаченными счетами и т.д.,
– поддельвают с помощью нейросетей голоса ваших родственников и просят срочно перевести денег (авария, скорая и все такое),
– предлагают большие лёгкие деньги,
– предлагают работу».

С «телефонным» криминалом сейчас сталкивается каждый. Исключая тех, кто просто не берет неизвестные номера.

Короче говоря, рязанцы, будьте бдительны!

► **Юрий Евстифеев**

ВАЛЕРИЙ САМАРИН:

«Чтоб пыль сметалась бы с души...»

► Ещё в конце восьмидесятых годов прошлого века известный поэт Владимир Фирсов, отчитываясь об итогах Всесоюзного совещания молодых писателей, куда Валерий Самарин приехал «дикорём», в журнале «Книжное обозрение» отозвался о нем так: «Он всех нас поразили: настолько это удивительный и чудесный поэт». По словам Самарина, «вероятно, он увидел меня в будущем. Тогда хороших строк у меня было мало, но зато много было энергии, которую не могли не заметить руководители семинара. В дальнейшем мне многое пришлось переосмыслить, пересмотреть. Главное – увидеть себя изнутри. А самым хвalebным для меня было высказывание Станислава Куняева, главного редактора журнала «Наш современник», присланное к моему семидесятилетию: «Валерий Самарин – один из самых глубоких и серьёзных поэтов России, продолжающий традиции отечественной литературы, в том числе традиции Ю. Кузнецова, А. Передреева, В. Бокова». Оценку эту надо оправдывать».

Пройдя на свете сто дорог И зная, что такое благо, На увядающий цветок Смотрю у тёмного оврага.

Не столь мне важно, как он рос, Какое вынес в жизни бремя, – О том я думаю всерьёз, Как быстро протекает время

И всюду оставляет след Всему живому в низиданье... Цветок, теряя белый свет, Не может скрыть свое страданье.

И если бы он слово взял, Сказал бы речью небольшим, Что на земле не зря сиял Сияньем малым, но с душою.

Кому-то ведь я помог, Хоть мало сделал в жизни блага... И завершили сто дорог Одной судьбою у оврага.

ДВОРНИК

Я дворник – значит, двор мету... А ветер – он метёт планету. Его метёлки на версту Гоняют пыль по белу свету.

Легко лесами шевеля, Свою пылью бросает в небо, Чтоб все росло. У нас – земля, А ей так много нужно хлеба!

Однако же, метлой звеня, Живу я, как духовный дворник. И с неба смотрит на меня Святитель Михаил Затворник.

Он жил на свете во Христе, Учил людей быть ближе к духу, Чтоб думали о красоте И не ввели себя в разруху.

Доныне из своей глуши И для меня он шлёт советы, Чтоб пыль сметалась бы с души Как пыль сметается с планеты.



Фото: Владимир Проказников

СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ

Подобно солнцу в зимний холод, Смотрел на мир я как-то вкось. Но что поделать? Был я молод – Не видел сам себя насквозь.

Теперь на жизнь смотрю иначе И понимаю в том числе, Как сложно быть духовно зрячим На этой суетной земле.

Но, может быть, и шёл я боком, На мир поглядывая вкось, Чтобы увидеть ненароком И самого себя насквозь?

А нынче солнце смотрит прямо И словно держит небосклон И возносящийся из храма Высокий колокольный звон.

Да и земля глядит иначе – Так и должно быть в месяц мая. И если солнце стало зрячим, То зрячим делает весь край.

И к храму Божьему дорогу Искал я тоже как-то вкось. Нашел его – и, слава Богу, Я вижу сам себя насквозь!

Восхищает Сергей Преподобный! Удивляет: жил в лесном скиту... Человек душевный, не способный На лукавство, праздность, суету.

Сергий вырос из Варфоломея. Так с годами вырастает век. Почему ж тогда и в наше время Светит сердцем этот человек?

Видно, потому, что молвил слово, Связанное с русскою судьбой. Не случайно Дмитрия Донского Он благословил на смертный бой.

И не зря па Куликовом поле Блещет с Челубеем Пересвет, Тот монах, который в русской воле Видел жизни негасимый свет!

...У России враг, как прежде, злобный. Только не спеша течет Ока, Чтоб святой наш Сергей Преподобный Видел Русь свою издалека.

Экспозиция «Семья – это богатство» приурочена к 175-летию со дня рождения И.П. Павлова. В неё вошли фотографии, запечатлевшие моменты жизни семьи Ивана Петровича и его родных. Некоторые из них представлены широкому зрителю впервые. Настоящие жемчужины фотовыставки – снимки из Мемориального музея-квартиры академика И.П. Павлова в Санкт-Петербурге. Это редкие кадры, на которых запечатлены дети учёного: дочь Вера, сыновья Владимир, Виктор и Всеволод, внучки Людмила и Мария. Старые фотографии, сохранённые современниками учёного, позволяют пере-

лизовать себя, раскрывает потенциал человека и всё лучшее, что в нём есть, – отметила Елена Сорокина. Наталья Загрина подчеркнула, что в этом году отмечаются две знаменательные даты: 175 лет со дня рождения великого учёного и 120-летие присуждения ему Нобелевской премии. – Совершенно точно Иван Петрович не добился бы таких высот в науке, не будь у него такой умной жены, которая самоотверженно служила, – подчеркнула она и пожелала будущим молодожёнам, которые пришли подавать заявление в ЗАГС и оказались на открытии выставки, взаимопонимания и столь же долгой и счастливой совместной жизни, как у супругов Павловых.

Луна почти у дома – Домашняя луна. И луч её не сломан: Пронзает глубь окна.

А жизнь моя с годами Уже почти прошла... И ведь совсем недавно Она ещё цвела!

И мне гораздо легче Услышать невзначай Весёлое – «До встречи!», Чем грустное – «Прощай».

Пусть мир заходит в душу Не так уже легко, Люблю его же слушать Из сердца своего.

Когда-то думал сразу, По молодости лет, Всё, что доступно глазу, – Прославит этот свет.

Казалось, всё готово Для письменной ходьбы – Лишь не хватает слова От мысли и судьбы.

Хоть слов-то, как прокожих, Они спешат гурьбой... Но всё, что нас тревожит, Рождаётся судьбой.

И этот луч в окошке Напоминает мне Мои пути-дорожки, Что где-то в стороне.

Я расскажу едва ли, Как на своём горбу, Они приобретали И мысли, и судьбу.

Не увели далече Лишь только отчий край... И доброе – «До встречи!» Не перешло в «Прощай».

► **Сегодня в областной библиотеке имени Горького состоится вечер, посвящённый 50-летию творческой деятельности Валерия Самарина.**

Образец для потомков

В РЯЗАНИ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЁННАЯ И.П. ПАВЛОВУ

► **С фотостерией трёх семей – Ивана Петровича Павлова, его супруги Серафимы Васильевны и сестры Лидии Петровны Андреевой – можно ознакомиться в Рязанском дворце торжеств.**



Фото: Яна Арапова

Экспозиция «Семья – это богатство» приурочена к 175-летию со дня рождения И.П. Павлова. В неё вошли фотографии, запечатлевшие моменты жизни семьи Ивана Петровича и его родных. Некоторые из них представлены широкому зрителю впервые. Настоящие жемчужины фотовыставки – снимки из Мемориального музея-квартиры академика И.П. Павлова в Санкт-Петербурге. Это редкие кадры, на которых запечатлены дети учёного: дочь Вера, сыновья Владимир, Виктор и Всеволод, внучки Людмила и Мария. Старые фотографии, сохранённые современниками учёного, позволяют пере-

► **Яна Арапова**



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



В СПОРТИВНЫХ ШКОЛАХ

«Юность» зовёт

► **О том, как начинает новый учебно-тренировочный год одна из ведущих спортивных школ Рязани по лёгкой атлетике и спортивной гимнастике, рассказывает её директор Елена Мигунова (заслуженный мастер спорта России, серебряная призёрка Олимпийских игр в Пекине).**



— В этом году мы бьём рекорды по набору детей на отделения лёгкой атлетки и спортивной гимнастики. На 1 сентября 2024 года в группах начальной подготовки занимается 371 ребенок.

Причин здесь несколько. Одна из них в том, что наши тренеры стали активнее в своих социальных сетях. Они показывают и рассказывают о тренировочном процессе, о том, насколько качественно работают с детьми. Посты тренеров читают родители и делятся информацией с друзьями и коллегами, так по сарафанному радио наша школа обретает ещё большую узнаваемость.

Мы и сами стали активнее вести паблик спортивной школы «Юность», публикуем полезный контент, рассказываем о событиях, которые проходят в школе, делимся успехами тренеров и спортсменов. О спортивной школе многие рязанцы узнают ещё и из средств массовой информации, которые сообщают о победах наших воспитанников.

Ещё одна причина роста нашей популярности в том, что, помимо спортивных соревнований, мы в школе проводим много разных семейных спортивных праздников, что очень нравится и детям, и родителям.

Сыграл свою положительную роль и отремонтированный манеж. Спортивная школа преобразилась. Здесь стало уютнее, комфортнее для детей и болельщиков, которые приходят посмотреть соревнования.

Тренеры стали активнее принимать участие в городских спортивных праздниках. Это больше касается наших гимнастов, которые участвуют в показательных выступлениях, последнее из которых состоялось в День города Рязани.

Неосомненное влияние на имидж спортшколы оказывают спортивные достижения наших воспитанников. В этом году у нас три призёра чемпионата России по спорту лиц с ПОДА, один из которых Александр Спицын, выполнивший норматив мастера спорта России международного класса. Владислав Саморуков стал серебрянным призёром первенства России в тройном прыжке с результатом 13 метров 57 сантиметров. Тренирует перспективного прыгуна Нина Васильевна Илюшина.

На отделении легкой атлетки у нас растёт сильная команда. В этом году близко к медалю на первенстве России были 7 спортсменов, они вошли в финалы и заняли четвёртые и пятые места. Эти выступления прибавляют оптимизма и дают огромную надежду на то, что в следующем году у нас будет ещё больше призёров первенств России. Также наши спортсмены с обоих отделений восемь раз становились призёрами всероссийских соревнований.

Ещё одно достижение года в том, что мы смогли создать сборную команду нашей школы и стали помогать спортсменам финансово. За счёт внебюджетных средств направляли ребят на сборы и соревнования, приобретали экипировку и оборудование.

В школе я работаю уже четыре года и постоянно доношу до тренеров мысль о том, что необходимо больше ребят набирать в группы начальной подготовки. Это наше будущее, но эта задача продвигалась с трудом. Опытным тренерам интереснее работать со спортсменами-разрядниками. В связи с отсутствием молодых специалистов система передачи спортсменов от молодого специалиста к более опытному была потеряна, но в последние годы нам удалось её потихоньку восстанавливать. К счастью, тренеры осознают важность этих процессов, и в этом году к нам пришло много новичков.

На спортивную гимнастику записались уже 83 ребёнка, на лёгкую атлетику более 50 человек. Набор мы проводили до 25 сентября и можем набрать ещё 20 человек. Проводим отбор. Для того чтобы проходить спортивную подготовку в нашей спортивной школе, необходимо сдать нормативы, предусмотренные федеральными стандартами, и предоставить справку от врача о состоянии здоровья. В числе нормативов — бег на длинную дистанцию, челночный бег, прыжок в длину и через скакалку, метание мяча. Эти испытания несложные, их сдают почти все.

Помимо бюджетных заданий, мы реализуем физкультурно-оздоровительные программы, по которым к нам пришли заниматься уже 263 человека.

Спешите к нам и откройте для себя удивительный мир спорта, который делает вашу жизнь ярче.



Соборная верста

КАК ПРОШЛИ В МИНУВШИЕ ВЫХОДНЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ СРЕДИ РЯЗАНСКИХ ЛЕГКОАТЛЕТОВ СОРЕВНОВАНИЯ



► **Традиционные сентябрьские старты «Рязанская Соборная верста» многие годы проводились на одноимённой площадке Рязани со стартовым отрезком на улице Петрова, из-за чего постоянно приходилось перекрывать движение транспорта, а это создавало неудобства для автомобилистов.**

Посетители Рязанского кремля вносят коррективы в свой экскурсионный маршрут, выстраиваются вдоль аллей и с удовольствием болеют за бегунов.

В этом году Соборная верста была юбилейной — проводилась в 30-й раз. Здесь были представлены Чебоксары, Йошкар-Ола, Кострома, Рыбинск, Владимир, Иваново, Уфа, Санкт-Петербург, Москва и ещё десятки городов страны. По возрастному составу это, пожалуй, самые демократичные соревнования — 10 возрастных групп у мужчин и женщин, возрастной диапазон — от 1 года до 99 лет.

У мужчин элитный забег на 6 верст выиграл Сергей Поздновский. У женщин 3 версты быстрее всех пробежала Анастасия Томилова. Оба спортсмена представляют РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова.

Самая старшая спортсменка Валентина Петровская, которой уже за 80, на верхней ступеньке пьедестала стояла в гордом одиночестве. Её спортивное долголетие сопровождается только золотыми медалями.

Порадовали тренеры, показавшие достойный пример своим воспитанникам. Тренер СШОР «Олимпиец» Елена Без-

В последние годы Соборная верста перекочевала в Кремлёвский парк.

Стартовый городок теперь разместили у памятника Сергею Есенину, а спортсмены бегут по аллеям парка, не создавая помех

ВETERАНСКИЙ СПОРТ

К стартам готовы

СОВЕТ ВETERАНОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИГОТОВИЛ НА ОСЕНЬ БОЛЬШУЮ СПОРТИВНУЮ ПРОГРАММУ ДЛЯ СВОИХ ПОДОПЕЧНЫХ

► **О том, в каких соревнованиях готовы принять участие ветераны рязанского спорта, рассказывает председатель совета Илья Андреевич КРЮЧКОВ:**



— Средний возраст спортсменов нашей организации — 82 года, а ещё не так давно был 79 лет. В нашей организации 106 человек. Мы своим вниманием охватываем весь ветеранский спорт.

В августе по программе «Активное долголетие» более 40 ветеранов принимали участие в фестивале на Лыбедском бульваре. Мы провели мастер-класс по скандинавской ходьбе, показали всем, как нужно правильно передвигаться, какой должна быть техника, рассказали, ка-

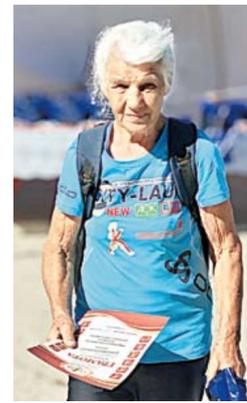
кую пользу организму приносит скандинавская ходьба. На фестивале были организованы турниры по шашкам и шахматам. Это были не чисто ветеранские турниры, где люди обычно играют друг с другом. Мы показывали молодёжи умение играть в интеллектуальные игры.

В августе был организован набор детей в спортивные школы. Наши ветераны принимали самое активное участие в показательных выступлениях, демонстрируя технику различных видов спорта. Это говорит о том, что связь поколений в рязанском спорте была и остаётся. Она востребована каждый день, и если её не будет, то мы потеряем не только юное поколение, но и

многие виды спорта. Раз есть связь поколений, то будут и результаты.

Молодёжь стремится в спортивные школы. Мы начали анализировать эту ситуацию и пришли к выводу, что такой активности во многом способствовала санкционная политика в отношении российского спорта со стороны Запада. У нас происходит ещё большее сплочение и наблюдается желание стать сильнее. Не только дети, но и взрослые стали активнее заниматься спортом.

Мы наблюдаем, что к нашему совету ветеранов стало тянуться среднее поколение спортсменов 35+, которые ещё не ветераны по своему физиологическому возрасту, но уже и не молодёжь. Мы совместно с ними тоже проводим спортивные соревнования.



рукова стала победительницей забеге в своей возрастной группе. Она мастер спорта России по лёгкой атлетике. Перешла в спорт в разряд ветеранов, но бегать не прекратила и стала работать в спортивной школе тренером, причём довольно

успешно. Её воспитанники — постоянные победители и призёры многих муниципальных и региональных соревнований. В соревнованиях принимала участие и дочь Елены Безруковой Анастасия, занявшая второе место.

Тренер СШОР «ЦСК» Алексей Андрейкин на версте завоевал в своей возрастной группе бронзовую награду. Позже в соцсетях он поделился по этому поводу своими эмоциями.

— Суббота получилась плотная. С утра принял участие в новом для Рязани формате ориентирования, который уже существует в других городах — «сити-рэйс» [не люблю англицизмы, но русского названия дисциплины пока нет]. Лёгкой пробежки не получилось, 12,5 км по трекру — чуть больше часа по открытой местности с большим количеством препятствий природного и антропогенного характера и под палящим солнцем. Впечатления от дистанции необычные, терпеть пришлось поболее, чем обычно на ориентировании. Что-

то в таком формате определённость есть. Мне понравилось. После этого отдохнул около часа и принял участие в «Рязанской Соборной версте». Там всегда своя атмосфера: отличные виды и слабом между гуляющими. Гликогена уже не было, дефицит жидкости восполнить за такой промежуток не удалось. Поэтому бегом на крейсерской скорости. С соперниками повезло, на тумбочку пустили. Два старта за день как-то тяжко, — написал в соцсети Алексей Андрейкин.

Победители и призёры в своих возрастных группах получили медали и дипломы. Для всех участников «Рязанская Соборная верста» стала добрым спортивным праздником, на котором они не только посоревновались, но и пообщались с друзьями и развлеклись по домам с хорошими настроением.

Праздник бега рязанцам подарил управление по физической культуре и массовому спорту администрации города Рязани. Бегуны считают, что это замечательный подарок.



Совет ветеранов проявляет активность не только в организации спортивных соревнований. В сентябре мы поедem в парк «Патриот». Там посетим главный храм Вооружённых сил России и новые выставочные комплексы. В октябре-ноябре посетим один из московских театров.

Эти поездки прибавляют ветеранам сил, продлевают жизнь. Решение для них значит очень много. Это даёт и интеллектуальное долголетие, поскольку все поездки сопровождаются экскурсиями. Мы многое видим и познаём.

Сейчас активно работаем над созданием второй книги «Гордость и слава рязанского спорта», которая будет посвящена Великой Победе советского народа над фашистской Германией. В первом издании книги были опубликованы очерки о 44 спортсменах. Во второй книге будет около 350 очерков. Там будут и материалы ветерана спортивной журналистики Вячеслава Чиркова. Он тоже состоит в нашей общественной организации и многое для неё делает.

► (Продолжение в следующем номере)

ФУТБОЛ

Впереди России всей

В Рязани, на стадионе «Локомотив», стартовал 36-й турнир по мини-футболу среди любительских команд на Кубок «Русской кожи»

Рассказывает руководитель спортивного проекта Михаил Жарков: «Борьбу начали почти сто команд, представляющих коллективы физкультуры, отделения футбола области. Дружны ребята на «Золотой», «Серебряный», «Бронзовый» кубки и две ветеранские группы. Выступивший на торжественном открытии турнира генеральный директор ГК «Барс» Андрей Юдаков пожелал участникам соревнований отличной игры, отсутствия травм и дальнейшего укрепления здоровья.

И вот — ожесточённая борьба на каждой из четырёх игровых площадок стадиона. Никто никому не мешает. Мячи, покинувшие поле, в игру сразу же возвращают мальчишки. На стадионе вовсю работает система VAR: сомнительные моменты прокручиваются на мониторе, и главный судья объявляет окончательное решение. Насколько мне известно, система VAR даже не предусмотрена на играх команд второй лиги первенства России. А у нас в первом же туре, в матче «Мурмино» против команды «Сегмеса», судья трижды обратился к проматорам и пришёл к выводу: соперники завершили поединок вничью, и ни у одного не возникло возражений.

Футбол — гораздо больше, чем игра. На «Русской коже» выступают и юноши, и взрослые, и ветераны, одним словом — все желающие. В футболе наращиваются ноги и тренируется голова. Игре отводится свободное время в жизни наших футболистов, а большую часть времени они отдают работе, учёбе. Мой сын Владислав, когда учился в средней школе, играл в футбол, занимался лёгкой атлетикой. Эти занятия не помешали ему осуществить мечту: Владислав поступил в МГУ имени М.В. Ломоносова. Сын сдал вступительный экзамен, получив высокую оценку — 95 баллов. Он — золотой значист ПГО, школу окончил с золотой медалью. В университете записался на занятия лёгкой атлетикой: дважды в неделю будет заниматься под руководством заслуженного мастера спорта в беге на короткие дистанции, олимпийской чемпионки Ирины Приваловой. Ему будет трудно успешно заниматься всем, но верю — Владислав выдюжит. Желаю всем, кто играет в «Русской коже», не останавливаться на достигнутом, покорять новые высоты».

Присоединяюсь к пожеланиям талантливого организатора турнира, подобных которому в России не так уж много.

► Вячеслав Чирков

ХОККЕЙ

Труден путь в лидеры

«Рязань-ВДВ» в самом начале нового сезона вошла в группу лидеров ВХЛ

В первом матче «десантники» в гостях, в Нижнем Новгороде, нанесли поражение местным торпедовцам. В основное время соперники сыграли вничью — 1:1, у нас шайбу забросил Антон Андриянов. В серии буллитов отличился гость, дважды — Илья Павлюкаев, один раз — Исаак Валицкий.

С хорошим настроем рязанцы вернулись домой, но в стартовом поединке с «Омскими крыльями» они сначала пропустили шайбу, зато во втором периоде повернули ход встречи в свою пользу — 3:1. Александр Морозов сравнял счёт, капитан Иван Фищенко увеличил разрыв, а Иван Петраков забросил победную шайбу. Соперники ответили только одним точным броском. В итоге — 3:2, вторая победа рязанцев в новом сезоне Высшей хоккейной лиги.

В следующем матче, против «Зауралья», рязанцы вновь добились успеха. В основное время, уступая соперникам — 0:1, Александр Лапин сравнял результат. В дополнительном раунде счёт не изменился. Серию буллитов лучше выполнили «десантники»: шайбы в ворота «Зауралья» забросили Егор Платонов, Илья Павлюкаев и Лапин. Соперники ответили двумя точными бросками. В итоге — третья победа рязанцев. Позавчера «Рязань-ВДВ» потерпела поражение от «Рубина» — 1:5, единственную шайбу в ворота гостей забросил Иван Петраков. Сегодня «десантники» встретятся с занимающей 24-место в таблице «Югрой» из Ханты-Мансийска.

В чём же причина такого неожиданного успеха подопечных главного тренера Валерия Кулибабы? Как тут не вспомнить сезон 2020-21 годов, когда наша команда заняла второе место в турнире плей-офф и застолбила для себя немало мест в российской студенческой сборной, в итоге выигравшей Всемирную универсиаду! Главным тренером той дружины был главный наставник рязанской команды Вячеслав Уваев. И вот, вернувшись в Рязань, он стал спортивным директором «Рязани-ВДВ», успев укомплектовать коллектив опытными хоккеистами, готовыми побороться за выход в турнир плей-офф. На групповом этапе участники соревнований, которых в нынешнем сезоне стало 33 команды, проведут двухкруговой турнир, по его итогам сестнадцать сильнейших попадут в плей-офф и будущей весной разыграют главный трофей.

► Вячеслав Чирков

Здравствуйте, ребята! Сегодня своим рисунком поделилась Катя Сергеева (9 лет). Она нарисовала чудесного зверька. Спасибо, Катя, за милый рисунок! Почта Ведомостёнка svt.chis@gmail.com. А ещё вы можете написать ему по номеру 8-920-637-41-01 в WhatsApp, Viber или Telegram

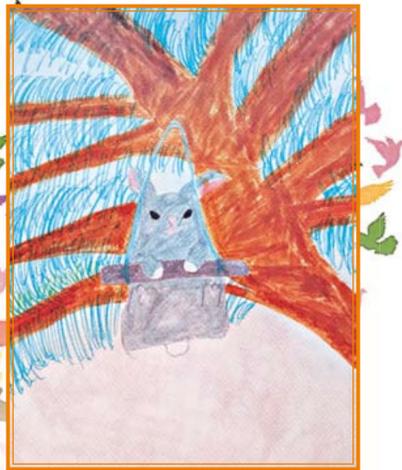


Рисунок Кати Сергеевой (9 лет)

ОСЕННИЙ РИСУНОК

Ведомостёнок очень любил раннюю тёплую осень. Уже не так жарко, как летом, солнце тёплое, ласковое. А как пахнет! Пахнет как-то по-особенному – слегка подсохшей травой. Ведомостёнку очень хотелось нарисовать своё любимое время года. Он достал краски и стал рисовать солнечный осенний день, чтобы потом всю зиму смотреть на свой рисунок и вспоминать приятную осеннюю пору. Он нарисовал разноцветное поле, зелёные деревья с уже встречающимися жёлтыми листочками. А посреди голубого неба – большое яркое солнце. Какой чудесный получился рисунок! Надо ещё нарисовать птичек, улетающих в тёплые края. Ведомостёнок окунул кисточку в чёрную краску и понёс к рисунку, но с кисточки капнула черная краска. Капля попала прямо на солнце. Ведомостёнок попытался стереть краску, но она только

размазалась и стала похожа на чёрную тучу, закрывающую солнышко. Обидно! В этот момент в гости к Ведомостёнку пришла Буковка. – Какой необычный у тебя рисунок получился, – сказала она, – черная туча закрывает солнце. Я думала, ты нарисуешь ясный день. – Я и хотел нарисовать ясный день, – ответил Ведомостёнок, – а туча – это случайность. Я не рисовал её, а капнул краской. Теперь мой рисунок мне не нравится. А как исправить, не знаю. Чёрную краску не закрасить. – А что если сделать из тучи большой воздушный шар тёмно-синего цвета? – предложила Буковка. – А в корзине этого шара летим мы с тобой, – продолжил придумывать Веду-

стёнок. – Эта идея мне нравится! Немного старинный – и от тёмной тучи на рисунке не осталось и следа. Зато на большом воздушном шаре летели Ведомостёнок и Буковка и любовались осенними пейзажами.

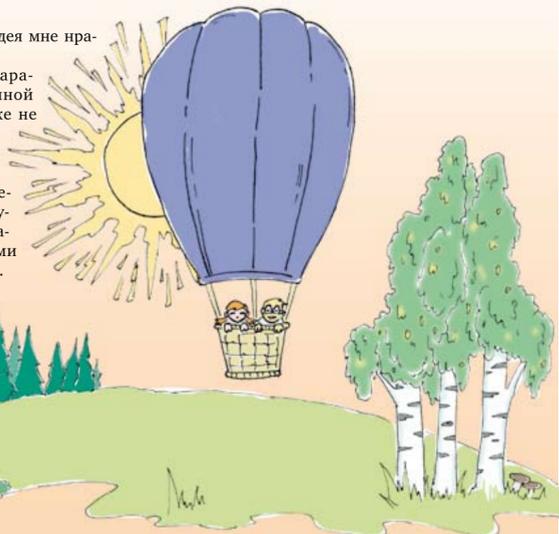
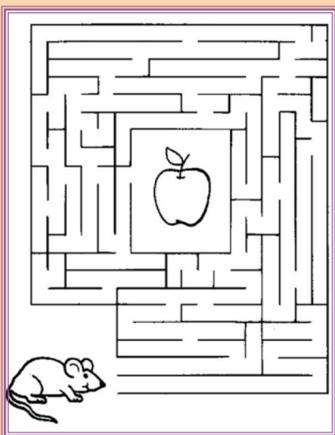


Рисунок Павла Соловцова

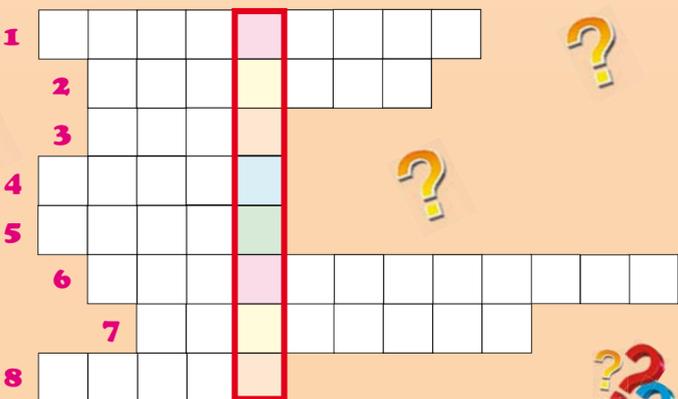
А знаешь ли ты?

Интересно, что группы животных называются по-разному. Нам привычно называть группу коров стадом, овец – отарой, лошадей – табуном, волков – стаей, собак – сворой. Нельзя сказать «стая коров» или «отара лошадей». А знаешь ли ты, что группа лягушек называется армией, а группа сов – парламентом?

ПОМОГИ МЫШКЕ ДОБРАТЬСЯ ДО ЯБЛОЧКА



РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



1. Награда почтальону Печкину.
2. Куртка без рукавов.
3. Дерево с резными листьями.
4. Несколько цветов вместе.
5. Музыка, на которую положили слова.
6. Гриб, растущий около берёз.
7. Засушенные растения.
8. Золотое время года.

Ответы на кроссворда от 6 сентября:

1. Капуста. 2. Картошка.
3. Морковь. 4. Баклажан. 5. Свекла.
6. Комбайн. Загаданное слово – УРОЖАЙ.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 16-22 СЕНТЯБРЯ



ОВЕН. Возможны разочарования Овнов, связанные с неудачами в профессиональной и личной жизни. Звезды не исключают появления на пути Овнов небольших трудностей, особенно если их замыслы или намеченные дела относятся к разряду рискованных.



ТЕЛЕЦ. Природные недоверчивость и осторожность будут препятствовать успеху Тельца во всех его начинаниях. Тельцам придется потрудиться больше обычного, но огорчаться по этому поводу не стоит, так как их старания будут замечены и вознаграждены.



БЛИЗНЕЦЫ. Неделя несет двойственную характеристику. Вероятно, обманы, клевета или недопонимание будут мешать духовному и творческому развитию Близнецов. Опасная неделя, чреватая трудностями в семейных и профессиональных отношениях.



РАК. Наблюдается некоторое снижение энергетического потенциала. Раков может подвести интуиция. Вероятно неожиданное ухудшение материального положения. Раку покажется, что его отношения с избранником настолько условны и поверхностны, что не стоит продолжать их.



ЛЕВ. Вы на пути к достижению гармонии. Можете строить планы в отношении работы и отдыха. Ждите приятных сюрпризов, подарков и известий. Неделя пробуждения, преобразования внутренней энергии, реализации творческого начала.



ДЕВА. Эту неделю Девы проведут бесцельно. У многих Дев не будет возможности сделать все, что они хотят. Неделя располагает к ожиданию чего-то неизвестного. Для Дев с разрушенной энергетикой наступивший период может быть тяжелым.



ВЕСЫ. Неделя располагает к решению ответственных задач, заключению брака. Вероятен приход гостей. Многим Весам-мужчинам представится возможность показать себя своей избраннице с самой лучшей стороны. Эта неделя позволит ощутить бодрость духа и всю радость жизни.



СКОРПИОН. Вероятны удачные приобретения, покровительство и поддержка. Скорпионы продемонстрируют свою способность адекватно воспринимать любые необычные явления и ситуации. Многим может повезти. Неделя восстановления утраченных связей, обретения покоя и мира.



СТРЕЛЕЦ. Активная творческая неделя, благоприятствующая встречам, проведению праздничных мероприятий, спортивных соревнований. Окружающий мир будет отражать внутреннюю сущность Стрельцов.



КОЗЕРОГ. Вероятны деловые предложения. Необдуманные поступки могут привести к трагедии. Чрезмерная активность и настойчивость Козерогов могут заставить их торопиться событиями. Вероятны скрытые ловушки, которые расставил им завистники.



ВОДОЛЕЙ. Противоречивая неделя. В первой половине недели у Водолеев возрастает жизненная энергия, вероятен подъем творческих сил. Во второй половине недели Воделеям придется проявить мужество для противостояния негативным событиям.



РЫБЫ. Большинство Рыб смогут преуспеть в делах и добиться успехов. Служебные дела потребуют максимальной концентрации, дисциплины и организованности. Возможно, Рыбы будут терзаться беспокойством. Неделя предполагает взвешенность, победу над искушениями.

причина 9 из 10 природных пожаров — человек

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОТИВОПОЖАРНАЯ КАМПАНИЯ

ОСТАНОВИ ОГОНЬ!

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ ЛЕСНОЙ ОХРАНЫ

8-800-100-94-00

ПОДПИСКА НА ПЕЧАТНУЮ И ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИИ ИЗДАНИЯ

НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

№70 (6274) от 13.09.2024



Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14. Приемная [4912] 21-08-13. Сайт: rv-ryazan.ru; E-mail: rv@rv.ryazan.ru Отдел рекламы: 21-00-27 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru Подписка: 44-08-56

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков. Главный редактор – Г.А. Зайцева. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Реестровая запись ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

Индексы подписки: П5419, П5429 (ежегодная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. Тираж 5000 экз. Заказ № 2002.

Дежурный редактор Л.В. Пашинина. Ведущий выпуск Е.А. Самойлова.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ЖИЗНЬ СО ВСЕМИ УДОБСТВАМИ

Падение деревянного туалета «типа сортир» на избирательном участке Агро-Пустыни в день выборов ничуть не поколебало уверенности граждан в устойчивости избирательной системы. Ведь туалет – сам по себе, а выборы – это совсем другое, разве можно их связывать? На заседании рязанского Клуба политологов в воскресенье нашу избирательную систему вновь назвали самой лучшей и демократичной в мире. А председатель клуба политологов Юрий Мостяев, отдавая должное инциденту, ожившему рутину избирательной кампании, пожелал Агро-Пустыни когда-нибудь обзавестись медпунктом не с туалетом во дворе, а со всеми удобствами. На примере Агро-Пустыни политологи вдруг начали обсуждать проблему вовлеченности населения в выборный процесс. Оказалось, что в этом селе проживает втрое больше населения, чем прописано. А без прописки люди не могут по закону голосовать, хотя имеют недвижимое имущество. И уже давно звучат мнения, что пора бы собственников домов наделять правом голосования, чтобы они тоже влияли на власть. Вроде бы логично: имущественные налоги попадают в местные бюджеты. А с другой – тут усматривается ненавистный населению имущественный ценз. Ведь можно обзавестись десятью домами в разных поселениях и иметь десять голосов. А если квартира одна, то и голос, получается, один. Несправедливо. На этом дискуссия по данному вопросу в Клубе политологов завершилась.

Не все горожане, оказавшиеся на праздничном Лыбедском бульваре в минувшие выходные, были осведомлены, по какому поводу вновь гуляем. День города вроде бы закончился неделю назад, и вот опять. Но в баннерах недостатка не было, и граждане, выпавшие из информационного пространства, могли прочесть, что у нас проходит Международный форум древних городов. Вообще-то это мероприятие больше для специалистов, обсуждающих тему сохранения культурного наследия и развития муниципалитетов с богатой историей. Но кроме деловой части была еще и зрелищная. Тут вам и запахи индийских благовоний, и звук узбекской дойры из этнографических павильонов, и фестиваль гончаров с лепкой на кругах прямо на улице, и гала-концерт звезд... Сводный духовой оркестр, собравший музыкантов из разных городов, исполнял патриотическую музыку, в том числе марш «Прощание славянки» Василия Агапкина. Перед исполнением марша публике напомнили, что Василий Иванович – наш земляк, родился в деревне Шанчерово Михайловского района. Но прошел день, и вот уже сей факт поставлен под сомнение. ТАСС со ссылкой на Министерство культуры Астраханской области сообщил, что военный дирижер и автор марша «Прощание славянки» Василий Агапкин родился в Астрахани, это выяснили в Госархиве Астраханской области, обнаружив запись в метрической книге Казанской церкви города. Как это понимать? Десятки историков и краеведов написали в своих трудах, что Вася Агапкин в восемь с половиной лет пошел из деревни Шанчерово скитаться с полотняной сумкой на плече и, в конце концов, добрался до Астрахани, где научился играть в духовом оркестре. А тут выходит, что он сразу в Астрахани родился. Ждем реакции рязанских историков. Но какими бы выводами ни закончились исторические дебаты, Василий Иванович все равно наш, общероссийский, как и многие другие знаменитости, которых рязанская земля отплатила в полет к вершинам славы и успеха. Дни форума заставили задуматься о том, как много у древних городов проблем. И к ним относятся не только узкие улицы, стиснутые архитектурным наследием, о чем говорил на конференции зампред правительства области Артём Никитин. Ветхость подземных коммуникаций достигла в городах критического уровня. Примерно 80 процентов сетей в стране изношены, а национального проекта по их глубокой модернизации нет и в помине. На неделе гейзеры били в Рязани на Лыбедском бульваре и улице Быстрецкой, Первомайском проспекте, а на улице Циолковского стал проваливаться асфальт. Если так пойдет дальше, коммунальная сфера станет основным раздражающим фактором российского населения, соперничая с ростом цен.

Еще одну беду города обозначил Павел Малков на заседании областного правительства. Вандалы принимаются разрушать благоустроенные места Рязани, разбивают общественные остановки, уродуют гамаки и скамейки, выламывают системы автополива зеленых насаждений, от их действий страдают Лыбедский бульвар и ВДНХ... Губернатор видит выход в том, чтобы подсоединять общественные пространства к системе «Безопасный город» и таким образом идентифицировать нарушителей, показывать их общественности. Хорошо бы еще сделать такими же узнаваемыми телефонных мошенников. Известный бард, музыкант Ольга Чикина поделилась на днях своей печальной историей, как мошенники вежливо, под видом записи на диспансеризацию вынудили ее скачать какую-то программу на телефон, после чего экран гаджета погас, а с кредитной карты списали 137 тысяч рублей (подробности читайте в сегодняшнем номере «РВ»). Не замечали случайно: мир-то вокруг ожесточается. И у этой жестокости всё чаще вкрадчивый, елейный голос. Противопоставить агрессии мы можем только свою уравновешенность, терпение. А еще убежденность в том, что Рязань станет когда-нибудь самым благоустроенным и красивым городом. Если, конечно, мы не будем замалчивать правду о его недостатках.



Фото Димитрия Соколова

Фото Димитрия Соколова

Фото Димитрия Соколова

Фото Димитрия Соколова



Участники VII Международного форума древних городов прошествовали в субботу по Лыбедскому бульвару к главной сцене праздника, где состоялся гала-концерт с участием российских и зарубежных исполнителей. Колонна собрала около 1500 человек.



На Фестивале гончаров прошли мастер-классы и выставка изделий гончарного искусства. Мастера фабрики Скопинской художественной керамики уезжали с фестиваля окрыленными. Губернатор Павел Малков принял решение о выкупе предприятия в государственность. Это должно благотворно отразиться на планах и кадровом обеспечении производства с многолетней историей. На снимке: выставка изделий скопинских мастеров на Лыбедском бульваре.



На заседании правительства области во вторник Павел Малков поднял тему преднамеренного вандализма в городе. Порой молодежи не хватает сознательности. Гамаки повышенной прочности не могут выдержать четырех человек, которые к тому же раскачиваются на нем, как на каруселях.



Посетителей Солотчинского женского монастыря окружает цветочный оазис. С каждым годом территория обители становится краше, прибавляется количество цветов и декоративных кустарников. Монастырь знаменит своими святынями. Так, здесь хранятся Честная глава благоверного Олега Рязанского, ковчеги со святыми мощами Николая Чудотворца, Серафима Саровского, Луки Крымского, Феофана Затворника Вышенского и других святых.

Видеоверсию обзора и сюжеты смотрите на канале РВ ТВ

