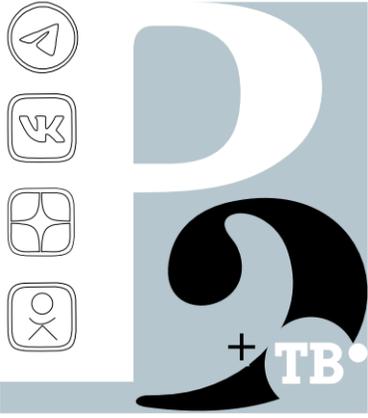


издается с апреля 1997 года

21 февраля 2025 года №13 (6317)

Общественно-политическая газета Рязанской области Цена свободная



Р Я З А Н С К И Е  
**ВЕДОМОСТИ**



23 ФЕВРАЛЯ

**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**  
СЛУЖИТЬ ГОТОВЫ

Подробности на стр. 3

RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР



Фото Александра Корольва

ГОД  
ЗАЩИТНИКА  
ОТЕЧЕСТВА



РАВНЯЮТСЯ  
НА СЫНОВЕЙ

В РЯЗАНИ РАБОТАЕТ ФОТОВЫСТАВКА  
«ОТЕЦ ГЕРОЯ»

Подробности на стр. 4



Фото Людмила Трушиной

**23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**

**Уважаемые жители Рязанской области!**

**Поздравляю с Днем защитника Отечества!**

История нашей страны – это история подвигов настоящих Героев, среди которых немало рязанцев. Их мужество, отвага и честь навсегда в нашей памяти. Военнослужащие и сегодня на СВО сражаются за будущее России и мирную жизнь, достойно исполняют свой воинский долг.

Президент России объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Это дань глубочайшего уважения воинам, борвшимся против нацизма, и всем ветеранам боевых действий. В год 80-летия Великой Победы сохранение памяти о Героях и сохранение исторической правды имеет особое значение. Главное для нас – это поддержка ветеранов Великой Отечественной войны, специальной военной операции и других вооружённых конфликтов и их семей.

Желаю нашим ветеранам, военнослужащим Рязанского гарнизона, всем защитникам и их семьям крепкого здоровья, благополучия и добра! Победа будет за нами!

Губернатор Рязанской области  
**П.В. Малков**

**Дорогие рязанцы!**  
**Сердечно поздравляю вас с Днем защитника Отечества!**

В этот день мы чествуем воинов. Они отстояли независимость нашего государства в годы Великой Отечественной войны, сохранили верность героическим традициям при исполнении интернационального долга в локальных войнах и конфликтах, оберегают нашу мирную жизнь сегодня. Но и у каждого из нас свои рубежи, требующие защиты.

Поздравляя с Днем защитника Отечества, желаю вам крепкого здоровья, добрых дел, удачных свершений. Пусть для всех трудных вопросов найдутся легкие решения. С праздником!

Депутат Государственной Думы РФ  
**А.М. Макаров**

**Уважаемые военнослужащие, ветераны, жители Рязанской области!**  
**От имени депутатов Рязанской областной Думы и себя лично поздравляю вас с Днем защитника Отечества!**

Этот по-настоящему всенародный праздник объединяет всех, для кого мужество, стойкость и верность Родине – не просто слова. Мы гордимся великими победами многих поколений воинов, чтим подвиги наших дедов и прадедов, бережно передаем эстафету исторической памяти молодому поколению.

Сегодня, когда российский народ сплотился перед лицом серьезных внешних вызовов, этот праздник приобретает особое значение. Символично, что 2025 год объявлен в нашей стране Годом защитника Отечества.

Слова поддержки в эти дни звучат в адрес наших земляков, которые сражаются в зоне специальной военной операции за право каждого из нас на мирную свободную жизнь, за настоящее и будущее России! От всей души благодарю солдат и офицеров, которые находятся на передовой, за доблесть, смелость и готовность решать самые сложные боевые задачи.

Низкий поклон ветеранам и защитникам Отечества разных эпох, героям локальных конфликтов, участникам миротворческих операций за рубежом.

Желаю всем крепкого здоровья, бодрости духа, веры в себя и свои силы, оптимизма, новых успехов в службе и труде на благо Рязанского края и России!

Председатель Рязанской областной Думы  
**А.В. Фомин**

**ЦИФРА НЕДЕЛИ**

**2 место в ЦФО после Москвы заняла Рязанская область** по росту выпуска товаров базовыми отраслями экономики в 2024 году. Это 43 вида деятельности, вносящие наибольший вклад в реальный сектор экономики страны по производству товаров, их транспортировке и реализации на рынке. Данные приводит Рязаньстат.

**Полезное сотрудничество**

**ВСТРЕЧА НЕДЕЛИ.** МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ ОЛЬГА ЛЮБИМОВА ПОДДЕРЖИВАЕТ РЯЗАНСКУЮ ОБЛАСТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ ЗНАЧИМЫХ ПРОЕКТОВ



Фото: Александра Корольева

► **Ольга Борисовна Любимова** посещала Рязанскую область в последний раз, и вот приехала вновь. В июльской рабочей поездке она осмотрела после ремонта театр юного зрителя и здание бывшего хлебозавода №1, которое тогда ещё ремонтировалось, а в декабре 2024 года в нём был открыт Дом молодёжи.

В минувшую среду Ольга Любимова побывала в Рязанском кремле, где ознакомилась с ходом реставрационных работ в Успенском соборе и осмотрела открывшийся после ремонта Богоявленский храм Спасского мужского монастыря, который с начала 2025 года каждый день принимает прихожан. В Успенском соборе работы продлятся до 2026 года. Иконы будут восстанавливать в реставрационных мастерских Москвы и Владимира, а внутри собора идёт реставрация росписей и иконостаса собора – уникального памятника русского резного искусства и самого высокого иконостаса в стране и в мире. Уже полностью заменена кровля, обновлены фасад и электропроводка.

Ольга Любимова посетила Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник (РИАМЗ), где ей рассказали о концепции развития туристического маршрута на городище Старая Рязань. Туристы со всей страны активно посещают это место, и по инициативе губернатора Павла Малкова его решено благоустроить, но таким образом, чтобы не нарушить исторический ландшафт. Там будут установлены павильон туристско – информационного центра, стенды и места для отдыха посетителей.

Рабочую поездку по Рязани министр культуры России завершила осмотром Дворца культуры и искусства (бывший ДК птицеводов). Здание отремонтировано по нацпроекту «Культура» и уже дано в эксплуатацию. Сейчас идёт набор в кружки и студии. Официальное открытие запланировано на 11 марта.

«В ходе рабочей поездки в Рязанскую область я посетила культурные объекты региона. Вместе с губернатором Павлом Малковым осмотрели ход реставрационных работ в

Успенском соборе Рязанского кремля. Сейчас специалисты восстанавливают фасады и интерьеры. Кроме того, ведется модернизация инженерных сетей и усиление фундамента. Также побывали в Богоявленском храме, реставрация которого завершилась в декабре. Всего за два года была проделана огромная работа, в том числе обновлены фасады, купола, интерьеры и живопись. Отрадно, что храм сегодня уже действующий, сюда приходят жители и гости региона. Рязанская область – место с уникальной историей и традициями. Крайне важно, что бесценные памятники культурного наследия здесь бережно сохраняются. Будем и дальше помогать региону в реализации значимых проектов», – написала в своём телеграм-канале Ольга Любимова.

Павел Малков сообщил о том, что многие объекты культуры, которые долгое время нуждались в заботе, в последние годы отреставрированы. В них возобновлены уже традиционные и развиваются новые направления работы. Везде есть позитивные изменения.

Губернатор рассказал, что завершена реконструкция здания гимназии № 2, которое не функционировало несколько лет. Полностью приведены в порядок корпуса XVIII и XIX веков, благоустроена территория. Реставрацию объекта культурного наследия федерального значения провели по нацпроекту «Культура». Идут пусконаладочные работы и приёмка документации.

«Новую четверть в апреле ученики начнут в родной школе. Получилась самая красивая школа, которую я видел в своей жизни. В Нижнем городском парке создано единое культурное пространство, объединяющее Рязанскую областную филармонию, художественный музей имени И.П. Пожалостина и Центр народного творчества. Масштабную реконструкцию любимого рязанцами места отдыха провели по нацпроекту «Жильё и городская среда». Скоро здесь откроется детский городок. Обсудили с Ольгой Борисовной обновление и развитие объектов культуры в этом парке», – написал в своём телеграм-канале Павел Малков.

► Вячеслав Астафьев

**Встреча с героями**

**УРОК НЕДЕЛИ.** В ШКОЛЕ №33 ПРОШЁЛ УРОК МУЖЕСТВА, ПРИУРОЧЕННЫЙ КО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

► **С ребятами из кадетского отряда «Пограничник» пообщались ветераны боевых действий подполковник ФСБ Сергей Борисович Рюмин и участник специальной военной операции, заместитель руководителя по общественным проектам филиала фонда «Защитники Отечества» Виктор Анатольевич Кучеренко.**

Виктор Кучеренко рассказал школьникам свою историю о том, как попал на передовую, о военном быте и боевых товарищах. Он беседовал с ребятами на такие важные темы, как дружба и героизм. Виктор Анатольевич продемонстрировал ребятам фильм о том, как проходили его боевые будни.

Ветеран ФСБ Сергей Рюмин известен рязанцам как автор нескольких романов о работе контрразведки на Северном Кавказе в 90-е годы. Свою первую книгу «Позывной «Санитары» он писал с 2002-го по 2014 год, а идея написать ее появилась еще в первой командировке в Чечню.

Произведение имеет продолжение в виде второго романа «Санитары. Оперативный эксперимент», который посвящен действиям органов безопасности в зоне локальных конфликтов на территории Чеченской Республики. Сергей Борисович – лауреат премии ФСБ России за лучшие произведения литературы и искусства о деятельности органов безопасности в номинации «Литература и журналистика». Офицер рассказал ребятам о своём творчестве и подарил школьной библиотеке несколько экземпляров его книг.

– Для нашей школы военно-патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений. Уже 10 лет в нашей школе действует кадетский отряд «Пограничник» при сотрудничестве с управлением ФСБ России по Рязанской области и при поддержке и инициативе выпускника нашей школы, Героя России Олега Михайловича Дуканова.

Встречи, подобные той, что прошла сегодня, в нашей школе проводятся регулярно. Это дань уважения защитникам Отечества,

которые обеспечили светлое будущее нам и нашим детям. Мы считаем, что очень важно рассказывать ученикам об истории России и воспитывать в них патриотизм и любовь к Родине, – говорит заместитель директора по воспитательной работе школы №33 города Рязани Александра Харитоновна.

При подведении итогов урока мужества руководство, педагогический коллектив и учащиеся школы поблагодарили гостей, а также выразили желание продолжать организовывать такие встречи на патриотические темы.

Уроки мужества в российских школах появились еще во второй половине 2010-х годов. Они позволяют время от времени выступать перед детьми представителям любых силовых структур. Цель таких уроков – развитие представлений у обучающихся об ответственном гражданском поведении детей и молодежи на примерах боевых и трудовых подвигов народа.

► Елизавета Кондрашова

**Служить Отечеству готовы**

**НАГРАДЫ НЕДЕЛИ.** КУРСАНТАМ ВРУЧЕНЫ ИМЕННЫЕ СТИПЕНДИИ ГУБЕРНАТОРА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Фото: Александра Корольева

► **Высокой награды удостоены 15 курсантов РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова, Академии ФСИН России и Рязанского филиала Московского университета МВД РФ имени В.Я. Кикотя. В их числе те, кто отлично учится, занимается научной и общественной работой, показывает пример в освоении выбранной специальности.**

Свидетельства о присуждении именных стипендий губернатором отличившимся курсантам рязанских вузов вручила первый заместитель председателя правительства Анна Рослякова.

– От имени губернатора Павла Викторовича Малкова поздравляю вас с присуждением именных стипендий. Вы выбрали свой жизненный путь – защищать Родину, обеспечивать безопасность нашего государства. Это достойно уважения. В преддверии Дня защитника Отечества желаю здоровья, благополучия и успехов по службе, чтобы все ваши мечты сбывались, а жизнен-

ные трудности вас бы не сломили, – сказала Анна Рослякова.

Академию ФСИН России на торжественной церемонии представляли шесть девушек. Все они отличницы учёбы и активные общественницы, пишут научные работы и во всём стараются быть первыми.

Кристина Артёмовна в этом году завершает учёбу на экономическом факультете, она победитель олимпиады Министерства юстиции России среди курсантов и студентов.

– Я буду специалистом тылового обеспечения. Считаю, что к службе готова и начну её в столице нашей Родины, – говорит Кристина Артёмовна.

Вручение стипендий губернатором Рязанской области лучшим курсантам в канун Дня защитника Отечества стало уже доброй традицией и хорошим стимулом отлично учиться и качественно осваивать главное в своей жизни дело.

► Вячеслав Астафьев



**Ирина СИЗОВА**

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



**ЛИЦОМ К ЛИЦУ**

► **Начавшийся на минувшей неделе диалог между президентами США и России решительным образом изменил расклад, сложившийся в последние три года в международных отношениях.**

События развиваются довольно быстро: на этой неделе состоялась встреча руководителей внешнеполитических ведомств США и России в Саудовской Аравии. Намечен план действий по восстановлению нормального взаимодействия двух стран, которого нет уже более трех лет. Обсуждались перспективы встречи лицом к лицу Президента России Владимира Путина и президента США Дональда Трампа в Эр-Рияде, восстановления полноценной работы посольств в двух странах, возобновления контактов по ряду политических и экономических проблем, возникших между нашими странами. Прекращение вооруженного конфликта между Россией и Украиной тоже в повестке дня. Но важно отметить, что это вовсе не главная обсуждаемая проблема.

Лидеры двух стран намерены, видимо, обсуждать переустройство мира в новой политической реальности. Украина – лишь часть этой реальности. Положение Евросоюза в этой новой картине мира совсем незавидное. Это объяснили лидерам европейских государств на Мюнхенской конференции по безопасности. России туда не зовут с 2022 года, да нам и не очень хочется оказаться в очередной раз в этой недоговороспособной компании. Разве что стоило посмотреть на публичную трэпку, которую устроили европейским лидерам американские участники. Вице-президент США Джей Ди Вэнс объяснил участникам саммита, что источник всех бед в Европе – сама Европа, утратившая право называться демократией. Здесь не доверяют собственным избирателям, бесцельно манипулируют результатами выборов и насаждают античеловеческие ценности. Такой выволочки здешним политикам давно никто не устраивал. Госсекретарь США Марко Рубио отказался встречаться на полях конференции с канцлером Германии Олафом Шольцем и встретился с лидером оппозиционной АДГ, таким образом открыто вмешавшись в избирательный процесс в крупнейшей европейской стране. А спецпосланник Трампа Кит Келлог заявил о нежелании видеть представителей ЕС в числе участников урегулирования конфликта на Украине. В общем, получили европейцы полный отгул и затаили обиду.

На состоявшемся 17 февраля экстренном саммите глав европейских государств в Париже обиженным политикам прийти к соглашению ни в чем не удалось. Франция и Британия говорили о направлении каких-то войск на линию боевого соприкосновения сторон. Каких войск? На какую линию? Кто их там ждет? Лидеры Чехии и Румынии обиделись на то, что их в Париж не позвали. Олаф Шольц и вовсе ушел с заседания, на котором говорили, по его мнению, совсем не то. Раскол по всем линиям в Европе очевиден.

Сомнительнее всего оказалось положение утратившего легитимность украинского лидера Зеленского. Его вообще нигде не ждут и нигуда не зовут. Он, правда, приехал в Мюнхен и снова сыпал упреки в адрес западных покровителей. Но его не слишком внимательно слушали. Он было решил посетить Эр-Рияд, но потом передумал и поехал в Турцию. Говорят, присматривает местечко для политического убежища. В том, что проблема Украины будет обсуждаться если не без нее, то точно уж без Зеленского, мало кто сомневается.

И всё же не будем спешить с суждениями. Переговорный процесс между Россией и США только начался. Иллюзий ни у кого нет: диалог будет непростоим и не таким коротким, как казалось еще недавно. А тем временем наши воины, наши единственные надежные защитники, продолжают свою боевую работу. Именно она определяет ход обсуждения перспектив умиротворения. С нами будут считаться только тогда, когда мы сильны. В этом уже никто не сомневается.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ ОРГАНОВ ВЛАСТИ РЯЗАНИ НА САЙТЕ **RV-RYAZAN.RU**

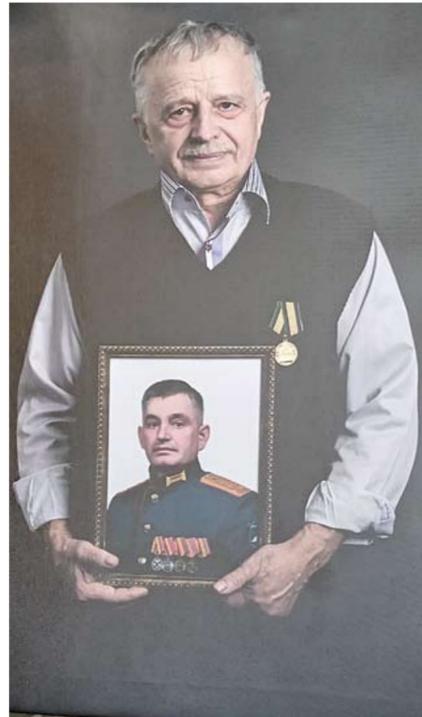


ГОД  
ЗАЩИТНИКА  
ОТЕЧЕСТВА

## РАВНЯЮТСЯ НА СЫНОВЕЙ

В РЯЗАНИ РАБОТАЕТ ФОТОВЫСТАВКА «ОТЕЦ ГЕРОЯ»

«Война есть война, – говорит полковник запаса Сергей Иванович Безруков. (Его сын Александр с первого дня воюет против неонацистов на Украине, награжден орденами Мужества и «За военные заслуги».) – На молодежь грех жаловаться. Люди молодые достойно проявили себя в специальной военной операции, боевые задачи выполняют. Ребят правильно воспитали. За три года специальной военной операции училище ВДВ сделало три досрочных выпуска. И никто из выпускников, молодых лейтенантов, не отказался от участия в специальной военной операции. Все эти годы в училище – конкурс среди абитуриентов, хотя и они, и родители знают о том, что в нынешних условиях офицерам надо будет воевать».



▶ Степан Степанович Загляда

На открытии выставки «Отец героя» (6+) выступил председатель областной Думы Аркадий Фомин, Герой Российской Федерации, заместитель председателя Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» Алексей Романов, Герой Российской Федерации, первый заместитель секретаря Общественной палаты РФ Вячеслав Бочаров, гвардии полковник Николай Штонда, гвардии полковник Михаил Суховской.

«Эта выставка, посвященная отцам героев, очень пронзительная. Для большинства сыновей отец был, есть и будет примером всегда и во всем – в жизни, в служении Родине. На фотографиях – люди, однажды принявшие решение защищать Родину и на своем примере воспитавшие настоящих современных героев, – подчеркнул председатель областной Думы Аркадий Фомин. – Мы должны сделать всё, чтобы на примере ваших сыновей учились и воспитывались новые поколения и чтобы вы чувствовали себя востребованными в обществе и значимыми для государства людьми. Депутаты областной Думы, в том числе и те, кто проходил службу в зоне СВО, постоянно общаются с семьями ребят, которые сейчас находятся там, и тех, кто, к сожалению, не вернулся. Наш общий долг – поддерживать такие семьи».

«Такие выставки нужны всем нам для самоочищения, для того, чтобы быть достойными памяти героев, защитников Отечества», – отметил Герой Российской Федерации Алексей Романов.

Экскурсия по выставке и разговор об истоках героизма российских солдат и офицеров и способах сохранения

исторической правды и памяти в обществе продолжались в Гербовом зале за чаепитием.

### КОГДА В ГЛАЗАХ – ПРИМЕР ОЦА

Гвардии полковник Николай Штонда награжден орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги». Его сын Евгений Штонда был смертельно удостоен ордена Мужества.

«Когда началась специальная военная операция, мой сын Евгений сказал, что его место там, потому что дед бил фашистов, я воевал и он должен завершить уничтожение неонацистов. Женя сразу уехал на фронт. Горжусь своим сыном. Горжусь всеми сыновьями, которые отдали свои жизни, за то, чтобы мы с вами жили», – сказал Николай Яковлевич.

Гвардии полковник Михаил Борисович Суховской награжден орденом Мужества, орденом «За военные заслуги», орденом Красной Звезды, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. В его семье мужчины пяти поколений служили Отечеству. Сын Семён в составе 234-го десантно-штурмового полка 76-й десантно-штурмовой дивизии выполнял боевые задачи в зоне СВО. Орденом Мужества награжден посмертно.

«Когда мы уходим со службы, нам на смену встают сыновья. Наши дети не продали свою Родину, наши идеалы и принципы, – сказал Михаил Борисович, выступая в Гербовом зале. – Домашнее воспитание, знание истории семьи научили наших детей долгу, чести, совести, почитанию родителей, любви к Родине. И мы гордимся своими детьми. Наша задача – помнить их подвиги. Все, кто сейчас в окопах, совершают подвиг. Ведь они сознательно идут на противника, который стремится их уничтожить».



▶ Игорь Анатольевич Лисицын

Выставка «Отец Героя» в Рязани стала частью общероссийского проекта. Первая экспозиция была представлена в Государственной Думе в октябре прошлого года.

Участники встречи приняли решение о том, что выставка станет передвижной и будет работать в учебных заведениях и на площадках музеев и культурных центров в муниципалитетах региона. Ведь герои живут, пока мы их помним.

▶ Людмила Трухина  
Фото автора

## МОЛОТ ПОБЕДЫ

В СТУДИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОВКИ «СТАРАЯ КУЗНЯ» ДЕЛАЮТ ТЕЛЕЖКИ ДЛЯ ПЕРЕДОВОЙ



▶ Вадим Дыкин обсуждает с ветераном ВДВ Николаем Войтковым дальнейшие планы

▶ В «Старой кузне» у каждого своё дело. Наряд на работу приходит с передовой. Бойцы сообщают, что им необходимо для эффективного выполнения боевых задач. Есть потребность в скобах, которые уже хорошо зарекомендовали себя по всей линии соприкосновения. Они намного прочнее заводских, крепко удерживают брёвна блиндажей даже после прямых попаданий артиллерийских снарядов и мин. Весь секрет в ковке.

Производство таких тележек – результат совместного труда нескольких российских предприятий, точнее, людей, работающих на предприятиях Рязанской области, Москвы, Санкт-Петербурга и других российских городов. Мы находим друг друга через волонтеров, благотворительные фонды, социальные сети. У нас есть группа ВКонтакте «Старая кузья. Рязань». Наш телеграм-канал называется «Молот Победы». Я получаю заказ от бойцов с передовой и придумываю базовую версию необходимого изделия. Далее мы вместе с коллегами её обсуждаем, и каждый добавляет для совершенствования что-то своё. Делаем только то, что ребятам необходимо. Отправляем образец на передовую, далее принимаем замечания от заказчиков, доводим изделие до совершенства и лишь тогда выпускаем экземпляр, который уходит на фронт. Мы уже отправили несколько тележек, которые прямо сейчас спасают жизни бойцам, – рассказывает Вадим Дыкин.

Тележка представляет собой металлическую платформу на колёсиках, усовершенствованную под определённые задачи. Тележка-доставщик перевозит различные грузы весом до 100 кг на расстояние до 10 километров. Задача тележки-минёра – доставлять мины до цели. Специальное приспособление снимет их с платформы и аккуратно разместит в нужном месте. А тележка вернётся домой. Тележки-камикадзе доставляют боеприпасы до цели и взрываются вместе с ним, поэтому производят их из самых дешёвых материалов. Тележка управляется радиосигналом с пульта. Это изобретение очень похоже на детскую машинку, которой даже ребёнок легко управляет.

– Прежде чем отправить наше изобретение на фронт, мы провели испытания и убедились, что тележки легко преодолевают грязь, пашню, лесную и

болотистую местность, камни, брёвна. Скорость тележки может достигать до 30–40 км/ч, в зависимости от среды, в которой она передвигается. Идут запросы с фронта. Ребята говорят, что где-то военная техника не может пройти, а наша тележка легко проходит и сохраняет жизни бойцам. Как пример, стоят на пути наступления защитные пирамиды «зубы дракона». Для прохождения основных сил надо каждый «зуб» заминировать и взорвать. Если пойдут бойцы, то это груз 200. Беспроводная тележка-минёр проходит свободно. Когда мы отправили первые тележки бойцам, они задали нам вопрос: «Если мина не взорвалась, то как её подобрать и вернуть?» Мы не спали две ночи и придумали устройство, которое подберёт мину, положит её на тележку, и неразорвавшийся боеприпас вернётся назад, – продолжает Вадим Дыкин.

Ребята в кузне говорят, что Гаврилыч может всё, но есть обстоятельства, которые ему неподвластны.

– Самая главная проблема при производстве подобных тележек – отсутствие необходимого металла. Он должен быть холоднокатанный, двойки. Такой металл легко поддаётся обработке. Кто-то нам его должен дать. Закупками мы заниматься не можем, поскольку средств на это у нас нет, – говорит Вадим Дыкин.

Взаимодельные коллеги по стране у Вадима Гавриловича налажено, а с металлоломом есть трудности. Но кузнец уверен, что обязательно помогут. Мир не без добрых людей. Девиз «Своих не бросаем», он ведь не только в ВДВ, он и в «Старой кузне» основополагающий. В телеграм-канале «Молот Победы» ребята написали: «Для отправки на фронт требуется любой металл от метра длиной: прутки, арматура, куски трубы, уголка, швеллера, профтрубы и т.д. Везти на «Старую кузью». Там НАШИ парни».



### С 2022 ГОДА МАСТЕРА «СТАРОЙ КУЗНИ» ОТПРАВИЛИ НА СВО:

Печи дизельные – 5000 шт.  
Печи дровяные – 1300 шт.  
Буржуйки – 4000 шт.  
Бойлеры для нагрева воды – 500 шт.  
«Тёплые лампы» – 2700 шт.  
Мини-печь «Дымовочка» – 800 шт.  
Переходник с РПГ-7 на мину 82 мм – 6000 шт.  
Секторный прицел для 7-й позиции – 700 шт.  
Подгранатник (АКС-74-РГД-5) – 2400 шт.  
Мортирка-дронной (дробы) – 600 шт.  
Скобы блиндажные кованые – 200 000 шт.  
«Кошки» (5 видов) – 22 000 шт.  
Утяжелители «кошек» – 1500 шт.  
Фиксатор запала («Грибок») РГД-5 – 1000 шт.  
Контейнер для нефопама – 2800 шт.  
«Гонги» для полигонов (стрельбище) – 800 шт.  
«Чеснок» [выведение из строя техники на резиновом ходу] – 8000 шт.



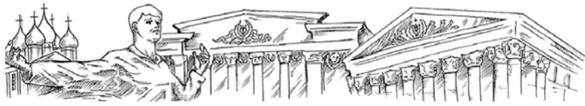
Люди тут же откликнулись. Генеральный директор ПАО «Тяжпрессмаш» Андрей Александрович Клинов привёз железо. Транспортёрные цепи и тросовые чалки, остро необходимые на фронте, отгрузил Олег Николаевич Артохин (ООО «Стальные конструкции»). Ученики, родители и руководители Рязанской православной гимназии имени святителя Василия Рязанского, а также воспитанники, родители и сотрудники православного детского сада «Василёк» изготовили окопные свечи для бойцов СВО.

Игорь Корнеев привёз гвозди, скобы, саморезы, шанцевый инструмент. Артём Тутин из паблика «Записки рязанского рыбака» оплатил на маркетплейсе отрезные круги на болгарку. Николай Дудин изготовил нефопамищи и привёз в кузю.

Нефопамища – кейс для переноски шприц-тюбика с препаратом нефопа. Позволяет военнослужащему безопасно хранить препарат в рюкзаке, аптечке либо непосредственно на обмундировании и использовать препарат одной рукой.

Студия художественной ковки «Старая кузья» занимается также отправкой гуманитарной помощи. Это ещё одно направление работы рязанских волонтеров.

▶ Вячеслав Астафьев



# КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



## Немного нежности в холодной воде

ЗАМЕТКИ О ВЫСТАВКЕ МАРИИ ИВАНОВОЙ (ОЗИМОЙ)



Фото Елена Ступина

► Художница из знаменитой династии представила свои работы последних лет в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» – отделе Рязанского художественного музея им. И.П. Пожалостина. В экспозиции – 37 произведений разных жанров, живопись и графика.

Мария Иванова (Озимая) – внучка народного художника СССР, действительного члена Российской академии художеств Виктора Иванова, дочь члена Московского объединения Союза художников и творческого объединения женщин-художников Москвы «Ирида» Татьяны Ивановой. Конечно, в ее творчестве видна преемственность, используются приемы, взятые на вооружение Виктором Ивановичем и другими художниками сурового стиля, но в то же время оно совсем иное.

У Марии Ивановой свой «голос», который не спутать ни с чьим другим, и она не прекращает творческие поиски. Одним работам на выставке в большей степени присущи лаконизм и некое «упрощение» форм, в каких-то – иная, новая стилистика. Во многих произведениях – ощущение прозрачности и хрупкости воздуха, иногда призрачности предметов... Но есть общее – «сдержанное» использование цвета, и главное – Нежность с большой буквы. К людям, к природе, да и ко многим вещам,

существующим внутри и снаружи гигантского мегаполиса.

Так и хочется перефразировать Франсуаза Саган – «Немного нежности в холодной воде»... Она везде. Иначе так не изобразить беседующих соседок (одна в антиковидной маске, другая нет), женщину на скамейке, кормящую голубей; юную маму, гуляющую с коляской. Предметы, обитающие в мастерской и доме, тоже «одушевляются», живут «тихой жизнью» (так переводится слово «натюрморт»).

На первом плане всегда – живое, город – фоном. Вот кто-то днем прилег поспать на пару с собакой возле окна, в которое видны башни Москва-Сити. Кто-то гуляет с ребенком у реки, рядом со ржавым остовом машины, а на другом берегу – высотные коробки спального района... Прежними, наполнены жаждой жизни цветы, даже кактусы, стоящие на подоконнике, за которым опять – камненные джунгли столицы.

Многозначен холст 2023 года – «Бегство в Египет». Желто-охристая теплая гамма, но отнюдь не радостная, солнечная, а искусственная, подземная. В вагоне метро стоят, сидят люди разного возраста, ребенок прилег рядом с мамой. Но каждый – сам по себе, обособлен, даже игрушечный кролик. Большинство погружены в смартфоны и планшеты, кто-то в свои мысли. А плакат на стене вагона

с изображением египетских памятников рекламирует туры по миру.

На мой взгляд, в работах Марии Ивановой очень точно схвачено настроение нашего времени. Конечно, у каждого своё восприятие, но, думаю, многие последние годы ощущают жизнь на той «волне», которую передает художница.

Вот что пишет сама автор: «Выставка называется «Предчувствие весны» потому, что она посвящена удивительному свойству нашего мира – способности пробуждаться и возрождаться после долгой зимы, приобретая новые формы и качества, новый опыт. Это чудо! Порой это и единственное, что надёжно, на что можно опереться».

В Рязани, которую я глубоко люблю, это третья моя выставка. И это новая возможность для меня поделиться своим взглядом на мир и своими чувствами. Представленные работы – последних лет. В каждую из них я попыталась вложить малую толику надежды, попыталась увидеть сквозь небо звезды, дать опору нежным цветам...

Основная техника для меня – живопись маслом. Но бывает, сюжет подсказывает другой способ изображения, или мне хочется другой скорости работы. И я стала пробовать другие техники, материалы, материалы живописи. Мне так интересно. Меня привлекает разнообразие, новые вопросы и

### МАРИЯ ИВАНОВА (ОЗИМАЯ)

родилась в 1970 г. в Москве. В 1994 году окончила Московское художественное училище памяти 1905 г., в 2001 году – Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова. До 2005 года работала в творческих мастерских Российской академии художеств под руководством М.М. Курилко-Рюмина.

С 1992 года участвует в выставках Московского союза художников, в 1994-м вступила в него, в 2002 года награждена дипломом Союза художников России. В 2006 году состоялась ее первая персональная выставка в Москве. Выставлялась в Спаске-Рязанском (2017 г.), в Рязанском художественном училище им. Г.К. Вагнера (2018 г.), в картинной галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» (2019 г.).

поиску новых решений. Поддерживает надежду и вера в жизнеспособную силу предстоящей весны».

Разнообразие техник и материалов (акварель, карандаш, фломастер, гелевая ручка и т.д.) шире представлено в графике. Например, в двух рамках – шесть цитат (каллиграфия) из святочного рассказа «Печёный гусь», шесть иллюстраций к ним и QR-код. Перейдя по ссылке, с помощью смартфона можно найти всё произведение (советую сфотографировать QR-код и читать дома: рассказ достаточно длинный). Привлекают внимание три работы с одухотворёнными женскими образами, созданные в смешанной технике. Помимо прекрасных по пластике силуэтов – здесь в каждом случае разные приёмы решения графического листа, в том числе орнамент и текст...

...Есть в экспозиции и работа 2025 года: «Снегопад. Метро Динамо» (оргалит, смешанная техника). Это практически монохромный, цвета сепии, пейзаж с высоткой, круглым фонарем и прохожими. Прозрачная вуаль снега скрывает всё лишнее, «картинка» становится вневременной. И будто зовёт пройти по бедулю «холсту» дорожки, ведущей куда-то вдалеке. Надеемся – по направлению к весне.

Выставка (12+) в галерее продолжит работу до 10 марта.

► Елена Ступина

– Как дело отца повлияло на выбор вашей профессии?

**М.Ж.** – С самого детства я ходил с папой на литературные вечера, на встречи книжных клубов и членов Союза писателей. Это была моя естественная среда. Поэтому и первое стихотворение у меня родилось уже в 4 года. Помню, как сейчас: зима, я стою возле окна, смотрю на заснеженное поле, приговариваю, а отец записывает. «Ах, снежок, снежок, снежок, завалил ты наш лужок. Летом не было снежка, а зимой нет лужка». Родители не влияли на выбор моей будущей профессии. Они всего добились в жизни самостоятельно, поэтому и мне не диктовали, что делать. Волею судьбы я сам пошел по их пути. Мамин отец окончил факультет истории, затем его же окончили мои родители и я сам. А позже и мой сын стал историком в четвертом поколении.

– О чем ваши книги?

**М.Ж.** – Я пишу прозу, поэзию, публицистику. Все они о разном: дружбе народов, Великой Отечественной войне и современном отношении к ней. А моя последняя книга посвящена теме одиночества человека в большом городе.

► Арина Тимохина



## Аксиомы Николая Иванова

НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК ПРЕДСТАВИЛ В РЯЗАНИ СВОЮ ВЫСТАВКУ «РОССИЯ И РОССИЯНЕ»

► Скульптурные, графические и живописные работы этого мастера, академика Российской академии художеств разместились в Рязанском художественном музее. В открывшейся недавно экспозиции – скульптурная модель памятника художнику, гравюру Ивану Петровичу Пожалостину, чье имя носит музей.

Встреча рязанцев с работами этого художника и с ним самим в залах художественного музея – не первая. Здесь проходили три персональные выставки Николая Иванова. Семь своих работ автор передал в дар музею, сейчас они в его фондах.

Эта выставка сложилась вслед за юбилейной, приуроченной к 85-летию со дня рождения художника.

Она проходила в залах Российской академии художеств в Москве. В большинстве работ автора – образы выдающихся людей, прославивших Россию.

Дипломат Александр Грибоедов, композитор Сергей Рахманинов, художник Николай Ге, ученый-естествоиспытатель Владимир Вернадский, поэты Александр Пушкин, Федор Тютчев, Александр Твардовский, Николай Рубцов, писатели Александр Куприн, Иван Бунин, Антон Чехов, Михаил Булгаков, драматург Александр Островский, поэт, гусар Денис Давыдов – все они «живут» в пространстве выставочного музейного зала, и у каждого своя история о России.

Живописные и графические работы сам автор охарактеризовал как фон, но тот, без которого не было бы и вне которого не могло бы быть ни-

кого из главных персонажей. Ведь Родина – на всех одна. В пейзажах и натюрмортах – то, что вдохновляет автора.

Поздравить Николая Иванова с открытием выставки пришли представители правления Рязанского регионального отделения Союза художников России скульптор Василий Горбунов, директор Рязанского художественного музея Виктория Филиппова. Благодарственное письмо, адресованное художнику по случаю открытия персональной выставки в Рязани, прислал президент Российской академии художеств Зураб Церетели.

Выставка «Россия и россияне» (0+) работает по 13 апреля.

► Людмила Трухина  
Фото автора

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Николай Иванов, народный художник России, академик Российской академии художеств:**

– Спасибо всем, кто пришел на мою выставку. Я старался показать, на что я способен. Появились здесь и новые мои работы. Было важно показать, что я не стою на месте, а двигаюсь вперед. Фон выставки – живопись и графика – это природа, которая нас окружает. Убежден: без природы скульптура жить не может.

**Виктория Филиппова, директор Рязанского художественного музея:**

– В математике существует такое понятие, как аксиома. Это суждение, которое не требует доказательств. На мой взгляд, в отношении Николая Александровича тоже существуют две аксиомы. Аксиома первая: при пересечении таланта, трудолюбия, усердия и любви к искусству возникает мастерство. Аксиома вторая: при пересечении традиции реалистической русской школы, своего собственного пластического мышления возникает фирменный почерк скульптора Николая Иванова. Доказывать нам ничего не надо. Остаётся только поздравить Николая Александровича с прекрасной выставкой, а нас – с тем, что мы можем увидеть ее в Рязани.

**Василий Горбунов, скульптор, председатель правления Рязанского регионального отделения Союза художников России:**

– Скульптурная выставка – это всегда непросто. На этой выставке скульптура наполняет внутреннее пространство, а живопись наполняет стены. Здесь мы видим и графику, и готовые монументальные произведения на больших репродукциях. Считаю, что эта выставка получилась очень интересной и по внутреннему содержанию, и по качеству работ, и по симбиозу пластики и живописи. Выставка работ Николая Иванова – большое событие для Рязанского отделения Союза художников России.

**Зураб Церетели, президент Российской академии художеств (цитата из благодарственного письма):**

– Глубоко гуманистическое и духовно-нравственное искусство Николая Александровича получило широкое признание в России. Его творчество индивидуально и всегда узнаваемо. Оно основано на сложном соединении лучших традиций отечественной и мировой художественной практики, своеобразном авторском видении пластических решений. Многогранный мастер, высокий профессионал, Николай Александрович нашёл свой путь освоения, осмысления и выражения в современном творчестве различных пластов духовного наследия отечественного искусства.

## ВОИН. ИСТОРИК. ПОЭТ

ИМЯ БОРИСА ИВАНОВИЧА ЖАВОРОНКОВА ХОРОШО ИЗВЕСТНО РЯЗАНЦАМ

► В областной детской библиотеке им. Б.И. Жаворонкова в рамках акции «Дарите книги с любовью» состоялась творческая встреча «Сама история – за мной...» Михаил Жаворонков, сын нашего земляка, чье имя теперь носит библиотека, поделился историями, которые услышал от своего отца – фронтовика, прошедшего Великую Отечественную войну.

Повидал многое, но особенно запомнил миг, когда мама провожала его на войну. Домой Жаворонков вернулся только в 1949 году. Он экстерном окончил 10 классов и поступил в Московский государственный историко-архивный институт. Хотел в литературный, да решил получить профессию. Учеба и познакомила его с будущей женой, однокурсницей Зоей Быковой, уроженкой села Старожилково. В 1958 году писатель по призыванию и историк по образованию Борис Жаворонков переехал в Рязань, где работал на заводе САМ. Здесь он создал школу рабочих корреспондентов при заводской газете «Машиностроитель». Позже Борис Иванович работал редактором и литературным сотрудником, его материалы печатали в газетах, а стихотворения публиковали и переводили на иностранные языки.

### ПО СТОПАМ ОТЦА

Михаил Борисович Жаворонков, продолжил дела своего отца, автор четырех книг, ответил на несколько вопросов корреспондента «РВ».



– Какие традиции, заложенные отцом, сохраняются в вашей семье?

**М.Ж.** – Каждый год 9 мая мы приходили к нему с цветами, собирались за столом, и он рассказывал о войне. Рассказывал, что можно рассказать только самым близким людям. Мы многое переняли у него. Например, мой сын, его внук Сергей, всегда говорил, что дел сформировал его картину мира и стал лучшим другом. Он учил его играть на балалайке и даже писать стихи. А я пошел по его стопам, поступил на исторический факультет, стал журналистом, а после сорока лет начал писать книги. В свое время мой отец был руководителем литературного объединения Рязани, я также создал свое литературное объединение «Призвание» в Рязанском государственном университете им. С.А. Есенина.



# Мы знаем, что правда за нами

КАКИЕ ТЕМЫ ОБСУЖДАЮТ РЯЗАНЦЫ НА КОНФЕРЕНЦИЯХ И КРУГЛЫХ СТОЛАХ В ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

## НА ПУТИ К ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

► В Рязани презентовали научно-просветительский и историко-патриотический проект.

Он стартовал в РГУ имени С.А. Есенина с заседания круглого стола «Задачи борьбы с фальсификацией истории Великой Отечественной войны и Великой Победы в контексте СВО».

О том, что предстоит сделать, рассказала член Общественной палаты РФ и научного совета Российского военно-исторического общества, ведущий эксперт Аналитического центра по исследованию технологий информационной войны и контрпропаганды, руководитель Центра региональных проектов и межрегиональных связей, профессор РГУ имени С.А. Есенина Ольга Воронова.

— Проект включает в себя пять этапов, которые будут реализованы с января по май 2025 года. В феврале мы будем отмечать День защитника Отечества, третью годовщину специальной военной операции и 80-летие Ялтинской (Крымской) конференции глав великих держав. Главная тема нашего проекта в марте — Берлинская наступательная операция. Это важней-



► И.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Дмитрий Боков открывает проект «На пути к Великой Победе»

шая боевая операция Великой Отечественной войны, которая привела к полному разгрому Третьего рейха. В апреле у нас пройдёт патриотический форум «Рязанские маршалы — полководцы Победы». Здесь берём за основу фундаментальное исследование профессора Александра

Фёдоровича Агарева «Созвездие рязанских маршалов». Мы должны вновь и вновь напоминать молодому поколению о том, что рязанская земля дала миру не только целую плеяду Героев Советского Союза, но и четырёх маршалов. Завершим проект в мае международной научной

конференцией «Уроки Великой Победы и специальная военная операция: преемственность героических традиций».

В работе круглого стола день презентации проекта приняли участие и представители вузов-партнёров РГУ имени С.А. Есенина из ДНР и ЛНР.

## ЗА МИР БОРОЛИСЬ ВМЕСТЕ

► Состоялась международная конференция, посвящённая движению Сопротивления в годы Второй мировой войны

тизмом наших соотечественников, участвовавших в движении Сопротивления на территории европейских государств. Только в партизанских отрядах Италии сражались более 5 тысяч советских солдат и офицеров. Наш народ внес огромный вклад в борьбу с фашизмом, заплатив за победу самую высокую цену. Наши предки мужественно сражались за освобождение мира от фашизма, и сегодня наши усилия направлены на укрепление глобально важных жизненных ценностей. На примерах героев мы учим своих детей, как бороться за мир, — сказала Юлия Швакова.

С приветственным словом к участникам конференции обратились заместитель председателя правительства области Юлия Швакова, председатель Рязанской гордумы Татьяна Панфилова, глава администрации Рязани Виталий Артёмов, генеральный консул РФ в Генуе (Италия) Мария Ведринская, заместитель руководителя Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству Дмитрий Поликанов, глава Ассоциации «Рязань — Александрия — Генуя» Мара Сканы.

— Сегодняшняя конференция имеет огромное значение. Мы будем обсуждать такие важные темы, как сохранение исторической правды и памяти о героях войны, укрепление связи поколений и привлечение внимания общественности к значимым событиям в нашей общей истории. Мы безмерно гордимся мужеством, отвагой, патри-

утизмом народов СССР в движении Сопротивления, современным тенденциям в изучении этой темы. Член Ассоциации «Рязань — Александрия — Генуя», профессор Института истории и философии Итальянской Швейцарии Д. Росси представил доклад на тему «От Победы над нацизмом в 1945 году до сегодняшних усилий по достижению мира».

В конференции приняли участие представители Росстудчества, Российского исторического общества, Российского военно-исторического общества, Ассоциации сотрудничества России и Италии, представители органов власти, студенты и курсанты высших учебных заведений, школьники.



► Сапоги Героя Советского Союза и Национального героя Италии Федора Полетаева хранятся в школьном музее Рязанской школы-интерната имени Ф.А. Полетаева



► Сергей Филимонов рассказывает о Борисе Соллерсе, который убежал на Первую мировую войну

## ГЕРОИ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

► Вечер «Память горя сурова, память славы жива...», посвящённый 110-летию начала Первой мировой войны, прошёл в Доме общественных организаций.

На вечере собрались ветераны и молодёжь. «В Год защитника Отечества главная тема — это преемственность поколений. Наша с вами задача — сохранить память о защитниках Родины. Мы должны быть достойными продолжателями воинов, которые защищали славу и величие нашей страны на полях сражений», — сказала, обратившись к собравшимся, заместитель министра территориальной политики Наталья Артонкина.

О Великой Отечественной войне, послевоенных локальных конфликтах и специальной военной операции рязанцы уже многое знают, а вот о Пер-

## ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ

► Встречу поколений в честь победы советских войск под Сталинградом и полного снятия блокады Ленинграда провели для школьников совет ветеранов Московского района Рязани и Дворец культуры «Приокский».

На экране демонстрировались кадры военной хроники, которые напомнили зрителям ужасные дни войны. Участники детского театра студии «Нюанс» показали творческую композицию на военную тему. С большим интересом зрители встретили выступление хореографического коллектива «Лель». Вокалисты Дворца культуры «Приокский» исполнили песни: «Ты же выжил, солдат», «Голос земли», «Ладога» и другие. Выступил и хор ветеранов.

«Мы благодарны совету ветеранов Московского района Рязани и Дворцу культуры «Приокский» за этот прекрасный патриотический вечер», — написали в социальных сетях учителя и учащиеся школы № 35 города Рязани.

вой мировой войне мы говорим нечасто, а ведь в 1914 году на фронт из Рязанской губернии ушли более 400 тысяч человек, и более 200 тысяч бойцов погибли.

На вечере вспомнили имена погибших, рассказали о судьбах тех, кто защищал страну на полях сражений. Председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества Сергей Филимонов поведал историю о своём земляке Борисе Соллерсе. Юноша учился в Рязанской гимназии, когда началась Первая мировая война. Он убежал на фронт, но до передовой не доехал — военные вернули его назад. Разобравшись в ситуации, учителя не стали снижать мальчишке оценку по поведению. И это был далеко не единственный случай времён Первой мировой войны, о героях которой тоже будут вспоминать в Год защитника Отечества.

► Подготовил Вячеслав Астафьев  
Фото автора



## ЛЮДМИЛА ЛЯШКОВА: «Хочу быть для вас вдохновителем!»

ИСТОРИЯ ЖЕНЩИНЫ-ВРАЧА, КОТОРАЯ, СТОЛКНУВШИСЬ С ОНКОЗАБОЛЕВАНИЕМ, ПЕРЕОСМЫСЛИЛА ЖИЗНЬ И ОТКРЫЛА В СЕБЕ НОВЫЕ ГРАНИ



На занятиях вокалом я пела: «Ты знаешь, так хочется жить...» Это помогло восстанавливаться и заряжаться

Л.Л. — Так сложилось, что незадолго до этого я в первый раз столкнулась с «молодой» онкологией как врач и мне стало по-настоящему страшно. В это же время ещё переживала стресс из-за подросткового возраста дочери. Но когда узнала о своей болезни, первое, о чём подумала: а как я оставлю своих пациентов? По жизни я не склонна к депрессивным состояниям, но обстоятельства были таковы, что несколько раз по анализам у меня менялся прогноз. Это угнетало, я плакала, много плакала. Но рядом были семья, коллеги, подруги и пациенты. Когда ты много делаешь для людей, то это, конечно же, возвращается. Кстати, во время лечения я продолжала консультировать своих постоянных пациентов по телефону.

— Какой из этапов лечения оказался для вас наиболее сложным?

Л.Л. — Химиотерапия. Это тяжелое лечение, оно спасает жизнь. В определённые дни между курсами химиотерапии было ощущение, что я инвалид, что ничего не могу. Из-за слабости не могла даже приготовить еду. Невозможно было пройти больше десяти шагов без перерыва на отдых. Были панические атаки, хотелось просто отключить сознание. Химиотерапия угнетает нервную систему. Меня всё раздражало, даже книги и музыка. Искала, что мне поможет, но не могла найти. Это касалось даже еды. Я могла провалиться, смотреть в потолок и ничего не есть. Тут нужно отдать должное моему мужу — он приходил с работы и меня кормил. То есть все чувства приглушились, была какая-то апатия. Я стала спрашивать себя: «Как же жить дальше, если ничего не хочется?» Вместе с тем перед каждым

— Людмила, расскажите, пожалуйста, с какими мыслями вы встретили диагноз.

новым курсом химиотерапии происходили какие-то приятные события, иногда случайные. Например, пошла на рабочий корпоратив, хотя уже прошла первую «химию» и вылезали волосы. Но всё же собралась, сделала что-то на голове, нарядилась. Перед ещё одной «химией» с мужем съездили в Санкт-Петербург. В следующий раз подруги позвали меня на поэтический вечер. То есть это время было наполнено событиями, что стало для меня мощной поддержкой.

— Как удалось преодолеть состояние апатии, вернуть интерес к жизни?

Л.Л. — Ходила к психотерапевту. Говорили о том, почему я нужна сама себе. Поначалу не понимала, в чём польза. После окончания химиотерапии по-прежнему была физическая слабость, но психологически пошло некоторое выравнивание. Прошли панические атаки. Определила свои желания, даже самые простые, и стала понемногу им следовать. Например, начала вязать крючком, хотя очень давно этим не занималась. Наступил следующий этап лечения — лучевая терапия. Нужно было каждый день ездить в стационар на процедуру. Всё ещё была слабость, тем не менее туда я ехала на такси, а обратно шла пешком. С остановками, отдыхом, сидением на скамейках в парках. Вспомнила, как после инфаркта миокарда с помощью постепенного увеличения физической нагрузки восстанавливаются пациенты. Решила применить эти принципы к себе. Стала замечать, что на меня позитивно влияет звучание струнных инструментов. Начала слушать скрипку, поняла, что это даёт мне чувство комфорта, появляются силы. Очень важным моментом для меня было участие



В определённые дни между курсами химиотерапии было ощущение, что я инвалид, что ничего не могу

в трансформационной психологической игре. Почему я туда пошла? Потому что поняла, что разучилась получать удовольствие от жизни на фоне лечения онкологии. Это был мой основной запрос. Написала длинный список своих желаний, включая самые фантазийные. Одним из них было желание заниматься пением, и я стала ходить в школу вокала. Позднее осознала, что пение — это не только красиво, но и дыхательная гимнастика, которая на тот момент была мне необходима. Там же мне предложили научиться играть на гитаре — взялась и за это. После занятий стала замечать, что выхожу заряженная оттуда. На занятиях вокалом я пела известную песню группы «Рождество» «Ты знаешь, так хочется жить». Многократно проговаривала эту фразу. Мне это помогло восстанавливаться, заряжаться, появлялась радость. Как и от путешествий — разного формата, с разными людьми. То есть ещё во время лечения я начала слышать себя, делать то, что хочу и могу. Путешествия, вокал, гитара... Я поставила себя на первое место, и передо мной одно за другим стали открываться окна возможностей. В этом и заключается секрет моего восстановления.

— Когда врач сам оказывается пациентом, это как-то влияет на его ощущения?

Л.Л. — Во время лечения одним из самых больших для меня страхов было признаться окружающим, что я медик и болею сама. Мне казалось, что люди перестанут доверять мне как врачу. По принципу: если ты сама заболела, то как можешь лечить других? Поэтому поначалу, когда ложилась в больницу на лечение, от соседок по палатам старалась скрывать, что я врач. Но потом не выдерживала и всё равно признавалась. Ведь пациенты ведут между собой иногда такие разговоры, что врачу слушать невозможно, поневоле вмешалась. Однажды поехала соседка по палате озвучила мой страх: мол, как так — сама врач, а себя не уберёгла? Было неприятно, но я преодолела это момент. И в дальнейшем не скрывала, что работаю врачом.

— Людмила, а что бы вы сказали тем, кто сейчас находится в процессе борьбы с онкозаболеванием?

Л.Л. — Фокус внимания направить на себя. Чувствовать своё тело, реагировать на свои желания. Если мало радости, то искать состояния, которые подзаряжают. Понимать и визуализировать свои желания, строить планы. Ставить небольшие цели, идти к ним небольшими шажочками, получая от этого движения удовольствие. Собственное ресурсное состояние даёт силы помогать другим. А мне хотелось бы помогать нашим онкобольным. Поэтому собираюсь пройти обучение на равного консультанта в онкологии, чтобы с позиции человека, преодолевшего этот непростой путь, поддерживать тех, кто столкнулся с подобным диагнозом.

— Людмила, сегодня в Рязани вас знают как активную участницу и эксперта сообщества «PRO Женщин» и врача-блогера. Это тоже результат открывшихся перед вами окон возможностей?

Л.Л. — Можно сказать и так. Одним из моих желаний было развитие личного бренда. Я смотрела различные страницы в

соцсетях, но с какой стороны подступиться к этому, не знала. Это привело меня в сообщество «PRO Женщин», где мое стремление поддержали и дали те знания, которых не хватало. И вот написала самопрезентацию, выложила на странице «ВКонтакте», и она очень быстро набрала тысячи просмотров. По количеству откликов на эту публикацию стало понятно: людям я интересна как врач. Так появился мой телеграм-канал, где выходят посты о здоровьесбережении и ответы на вопросы подписчиков. Но развитие личного бренда — это ведь не только соцсети. Подумала: а почему бы не начать выступать с лекциями? Стала учиться ораторскому мастерству. Это работа по преодолению ещё одного моего страха — боязни выступать перед аудиторией. Мне предложили возглавить комитет здоровья в сообществе «PRO Женщин», и я согласилась. А там как раз одно из направлений — выступление на открытых площадках. Сейчас веду интересный проект с рязанским Союзом пенсионеров «Мой доктор». У меня большой опыт работы именно с людьми старшего возраста, поэтому с активистами Союза пенсионеров мы быстро нашли общий язык. Общаемся на равных, провожу полезные занятия, рассказываю в том числе и о себе, своём опыте борьбы с онкозаболеванием, подбадриваю. «Хочу быть для вас вдохновителем!» — говорю я им. Показываю своим примером, что нельзя опускать руки ни при каких обстоятельствах.

— Людмила, а что бы вы сказали тем, кто сейчас находится в процессе борьбы с онкозаболеванием?

Л.Л. — Фокус внимания направить на себя. Чувствовать своё тело, реагировать на свои желания. Если мало радости, то искать состояния, которые подзаряжают. Понимать и визуализировать свои желания, строить планы. Ставить небольшие цели, идти к ним небольшими шажочками, получая от этого движения удовольствие. Собственное ресурсное состояние даёт силы помогать другим. А мне хотелось бы помогать нашим онкобольным. Поэтому собираюсь пройти обучение на равного консультанта в онкологии, чтобы с позиции человека, преодолевшего этот непростой путь, поддерживать тех, кто столкнулся с подобным диагнозом.

— Людмила, а что бы вы сказали тем, кто сейчас находится в процессе борьбы с онкозаболеванием?

Л.Л. — Фокус внимания направить на себя. Чувствовать своё тело, реагировать на свои желания. Если мало радости, то искать состояния, которые подзаряжают. Понимать и визуализировать свои желания, строить планы. Ставить небольшие цели, идти к ним небольшими шажочками, получая от этого движения удовольствие. Собственное ресурсное состояние даёт силы помогать другим. А мне хотелось бы помогать нашим онкобольным. Поэтому собираюсь пройти обучение на равного консультанта в онкологии, чтобы с позиции человека, преодолевшего этот непростой путь, поддерживать тех, кто столкнулся с подобным диагнозом.

— Людмила, а что бы вы сказали тем, кто сейчас находится в процессе борьбы с онкозаболеванием?

Л.Л. — Фокус внимания направить на себя. Чувствовать своё тело, реагировать на свои желания. Если мало радости, то искать состояния, которые подзаряжают. Понимать и визуализировать свои желания, строить планы. Ставить небольшие цели, идти к ним небольшими шажочками, получая от этого движения удовольствие. Собственное ресурсное состояние даёт силы помогать другим. А мне хотелось бы помогать нашим онкобольным. Поэтому собираюсь пройти обучение на равного консультанта в онкологии, чтобы с позиции человека, преодолевшего этот непростой путь, поддерживать тех, кто столкнулся с подобным диагнозом.

— Спасибо за открытый разговор.

► Людмила Иванова  
Фото из личного архива Людмилы Ляшковой

МАРИЯ АГРАНОВИЧ

# Каких изменений ждаты школам в этом году?

ОЦЕНКИ ЗА ПОВЕДЕНИЕ, ДИСТАНЦИОННОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ И СНИЖЕНИЕ НАГРУЗКИ НА УЧЕНИКОВ: В 2025 ГОДУ РОССИЙСКУЮ СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ ЖДУТ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ

► В 2025 год российская система образования не вошла, а, скорее, ворвалась – на волне инициатив, дискуссий, мнений «за» и «против» по многочисленным вопросам, которые обсуждали учителя, школьники, родители весь предыдущий год и даже буквально за несколько дней до наступления нового.

**О ЧЁМ БУДУТ ГОВОРИТЬ В ЭТОМ ГОДУ? КАКИЕ РЕШЕНИИ ЖДАЮТ? К ЧЕМУ ГОТОВИТЬСЯ?**

Но для начала – о том, с чем пришли в новый год. По данным Минпросвещения, Россия вошла в десятку ведущих стран по качеству общего образования. Также мы в топ-5 стран по результатам международных олимпиад школьников. В 2024 году все участники российских сборных завоевали медали – 31 золотую, 9 серебряных и 2 бронзовые. Во Всероссийской олимпиаде школьников приняли участие 7 миллионов человек (сейчас, кстати, в разгаре ее региональный этап).

По словам министра просвещения, качество образования в целом не понизилось, а по некоторым предметам даже стало лучше. Об этом говорят средние баллы ЕГЭ. Так, общий средний балл ЕГЭ по стране в 2024 году составил 66 баллов (в 2015-м – 59,9 балла).

Растет средний балл по естественно-научным предметам (математика, физика, химия, биология) – с 55,4 балла в 2019 году до 60,9 балла – в 2024-м. Также эти предметы школьники стали чаще выбирать для изучения на углубленном уровне.

Почти в два раза меньше стало неуспевающих школьников: процент успешных двоечников за пять последних лет снизился с 25 до 15. А процент абитуриентов, которые поступают на педагогические направления в вузы, повысился. Они на втором месте по популярности после информационных технологий.

С 2019 года построено 1482 школы (из них 9 – коррекционные) и 1685 детских садов. Отремонтировано более 4,5 тысячи зданий школ. В 2024 году свои двери открыли 114 школ, 9 детских садов. С 2025 года программа капремонта будет распространяться на детские сады и колледжи.

С 1 марта 2025 года вступит в силу закон, запрещающий другим ведомствам запрашивать дополнительные отчеты у педагогов дошкольного образования и колледжей, по аналогии с учителями школ. Так, теперь и для школьников учителя, и для воспитателей в детских садах, и для преподавателей в вузах определено число обязательных документов, сверх которых руководство не имеет права ничего требовать. За соблюдением этой нормы будут строго следить.



**ОНЛАЙН – НЕ ТОЛЬКО В ВУЗ**

Новость буквально первых рабочих дней 2025 года: в России могут разрешить дистанционное поступление в колледжи. Предлагается расширить функции суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» – добавить возможность подавать с его помощью заявления на поступление в колледжи и техникумы. Сейчас онлайн-поступление через суперсервис доступно только абитуриентам российских вузов.

«Суперсервис впервые расширяет свои функции на абитуриентов учреждений среднего профессионального образования, – прокомментировали «Российской газете» в Минпросвещения. – У министерства в связи с этим появляются новые полномочия. В их числе – обеспечение методического и информационного сопровождения абитуриентов, колледжей, техникумов и их учредителей о проведении приемной комиссии и разработке формы отчетов о ходе приема в колледжи через суперсервис».

Кроме того, как отмечается в пояснительной записке к документу, будет предусмотрен механизм сбора всех заявлений по приему на программы СПО и интеграция всех действующих электронных систем в сфере образования, чтобы удобно было собирать и выгружать статистические данные о ходе приемной комиссии.

**НЕ СМОТРИ НА ЧАСЫ?**

В 2025 году Госдума совместно с правительством займется снижением нагрузки на школьников. «Со стороны правительства есть понимание необходимости пересмотра учебной нагрузки в школах, – сообщил в своем Telegram-канале председатель Госдумы Вячеслав Володин. – Планируем включить этот вопрос



ления. Сейчас по закону после колледжа не нужно сдавать ЕГЭ при поступлении в университет, даже если направление предыдущего образования никак не совпадает с выбранным в вузе. Как отмечают авторы законопроекта, часто ситуации, когда, допустим, выпускник программы бухучета в колледже подает документы, к примеру, на «лечебное дело».

Вузы, правда, имеют право устанавливать форму вступительных экзаменов для выпускников колледжей самостоятельно и в некоторых случаях требуют ЕГЭ для непрофильных направлений. Но такие случаи, скорее, исключение. По задумке авторов документа, поправка повысит качество знаний, а у абитуриентов появится мотивация. Потому что сегодня они нередко используют учебу в колледже как лазейку для обхода ЕГЭ.

«Введение обязательной сдачи ЕГЭ при поступлении на направления, не связанные с предыдущим образованием, с одной стороны, поможет сделать процесс поступления в вузы после колледжей более стандартным, – прокомментировал «РГ» ректор РГПУ им. Герцена Сергей Тарасов. – С другой стороны, на данный момент вузы вполне способны проводить компетентные внутренние экзамены, которые могут определить дальнейший образовательный маршрут человека. Более того, к внутренним экзаменам обычно обращаются именно те выпускники, которые замативированы на обучение в конкретном вузе на конкретном направлении».

По мнению психолога, проблема не столько в школьной нагрузке, сколько в количестве потребляемой информации, которой сейчас перегружены головы детей и взрослых. И стоит подумать в первую очередь об этом.

Анна Титаренко, учитель биологии школы №50 им. Федорчука из Луганска согласна с тем, что школьники сегодня перегружены. И основное здесь, по мнению учителя, множество внеурочных мероприятий.

«После семи основных уроков дети вынуждены оставаться на внеурочки, которые, как правило, не всегда вызывают интерес, но на нашей территории они являются обязательными. Многие школьники перегружены не только уроками в школе, но и дополнительными занятиями: кружками, спортивными секциями, а также репетиторами. Я замечаю, что дети даже дремлют на уроках», – поделилась педагог.

Но прежде всего, и на этот Президент сделал акцент, нужно выработать справедливые критерии такого оценивания.

**СТРОГО В ПРОФИЛЬ**

Накануне нового года в Госдуму внесен законопроект, предлагающий изменить правила поступления выпускников колледжей в вузы: запретить поступать без ЕГЭ на непрофильные направ-

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 24 февраля по 2 марта

ТВ ● ПОНЕДЕЛЬНИК 24 февраля

**ПЕРВЫЙ**

05:00 Доброе утро 0+

09:00 12:00 15:00 03:00 Новости

09:20 Модный приговор 0+

10:10 Жить здорово! 16+

11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+

13:30 АнтиФейк 16+

15:15 Давай поженимся! 16+

16:05 Мужское / Женское 16+

18:00 Вечерние новости

19:50 Пусть говорят 16+

21:00 Время

22:00 Т/с «НАТАЛИ И АЛЕКСАНДР» 16+

23:55 Большая игра 16+

00:55 03:05 Подкаст.Лаб 16+

**РОССИЯ 1**

05:00 Утро России 12+

09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

09:55 О самом главном 12+

12:00 18:00 60 минут 12+

14:30 03:30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+

17:00 Малахов 16+

21:30 Т/с «РУССКАЯ ЖЕНА» 16+

23:30 Х/ф «ТАК НАЗЫВАЕМАЯ УКРАИНА» 16+

01:05 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

**МАТЧ-ТВ**

06:00 14:55 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 21:40 00:45 Все на Матч! 12+ 10:05 Лица страны 12+ 10:25 20:35 Еврофутбол. Обзор 6+ 11:30 Смешанные единоборства. АСА 16+ 12:35 Д/ф «Время чемпионов» 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Фрирайд. Мировой тур 6+ 15:30 Громко. Прямой эфир 16:45 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ 18:25 Д/ф «Лионель Месси» 12+ 22:35 Футбол. Чемпионат Италии 01:35 Д/ф «Коби Брайант. Чёрная Маamba» 12+ 03:05 Что за спорт? 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Футбол. Чемпионат Германии. 6+

**ОТР**

06:00 Х/ф «БУБЕН, БАРАБАН» 16+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «АНАТОМИЯ СЕРДЦА» 16+ 15:15 Коллеги 12+ 16:00 Новости Совета Федерации 12+ 16:15 За дело! 12+ 17:00 Д/ф «Адмирал Ушаков. Восхождение» 16+ 17:45 Специальный проект 12+ 20:45 03:35 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+ 22:30 Х/ф «СЛЕЗЫ КАПАЛИ» 12+ 00:00 Х/ф «ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ» 16+ 00:25 Х/ф «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ РАЗ» 12+ 01:30 Свет и тени 16+

ТВ ● ВТОРНИК 25 февраля

**ПЕРВЫЙ**

05:00 Доброе утро 0+

09:00 12:00 15:00 03:00 Новости

09:20 Модный приговор 0+

10:10 Жить здорово! 16+

11:00 12:15 14:00 17:00 18:30 Информационный канал 16+

13:30 АнтиФейк 16+

15:15 Давай поженимся! 16+

16:05 Мужское / Женское 16+

18:00 Вечерние новости

19:50 Пусть говорят 16+

21:00 Время

22:00 Т/с «НАТАЛИ И АЛЕКСАНДР» 16+

23:50 Большая игра 16+

00:50 03:05 Подкаст.Лаб 16+

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

09:55 О самом главном 12+

12:00 18:00 60 минут 12+

14:30 02:05 03:30 Т/с «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ» 16+

17:00 Малахов 16+

21:30 Т/с «РУССКАЯ ЖЕНА» 16+

23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

**НТВ**

04:55 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+

06:30 Утро. Самое лучшее 16+

08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+

14:00 Место встречи 16+

16:45 За гранью 16+

17:50 ДНК 16+

20:00 Т/с «ШЕФ. ПРИЗРАКИ

**МАТЧ-ТВ**

06:00 14:55 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Фрирайд. Мировой тур 6+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 21:30 21:30 01:30 Все на Матч! 12+ 10:05 Д/ф «Время чемпионов» 12+ 10:25 Лучшие из лучших 12+ 11:30 Смешанные единоборства. UFC 16+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 18:25 Д/ф «Величайший» 16+ 17:45 Смешанные единоборства. Наше дело. 16+ 18:45 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ 23:00 Футбол. Кубок Испании. 1/2 финала 02:05 Д/ф «Сестры Уильямс» 16+ 03:05 Что за спорт? 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Билатон. Альфа-Банк Кубок сильнейших спортсменов. Смешанная эстафета 6+

**РОССИЯ 1**

05:00 Утро России 12+

09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

09:55 О самом главном 12+

12:00 18:00 60 минут 12+

14:30 02:05 03:30 Т/с «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ» 16+

17:00 Малахов 16+

21:30 Т/с «РУССКАЯ ЖЕНА» 16+

23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

**СТС**

06:00 05:50 Ералаш 0+ 06:25 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 16+ 08:05 Х/ф «ПОДАРОК» 16+ 09:45 Х/ф «ПОДРОСТКИ. ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» 16+ 12:00 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 13:35 Уральские пельмени. Смехbook 16+

**НТВ**

04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+

06:30 Утро. Самое лучшее 16+

08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+

14:00 Место встречи 16+

16:45 За гранью 16+

17:50 ДНК 16+

20:00 Т/с «ШЕФ» 16+

22:10 00:00 Т/с «ОПОЛЧЕНСКИЙ РОМАНС» 16+

00:40 Х/ф «СВИДЕТЕЛЬ» 16+

02:45 Х/ф «ОТСТАВНИК. БЛИЖНИЙ БОЙ» 16+

**РОССИЯ К**

06:30 Пешком... 16+

07:05 Чёрные дыры. Белые пятна 16+

02:00 Большая страна 12+ 02:50 Очень личное 12+ 05:15 Проводление 12+

ТКР 07:00 – 07:40 Полководец. Суворову равный 16+ 07:40 – 08:00 Служу мужу! 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Разные люди 16+

**ЗВЕЗДА**

06:00 Т/с «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 00:00 Х/ф «30-ЛОТАЯ МИНА» 12+ 12:20 18:50 Специальный репортаж 16+ 13:25 15:05 17:15 03:30 Т/с «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:00 Д/с «Битва за Днепр» 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Д/с «Окольная правда» 16+ 01:10 Х/ф «713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ» 12+ 02:25 Д/с «Шедеры военных музеев» 12+ 03:15 Д/с «Оружие Победы» 12+

**ОТР**

06:00 Х/ф «БУБЕН, БАРАБАН» 16+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «АНАТОМИЯ СЕРДЦА» 16+ 15:15 Коллеги 12+ 16:00 Новости Совета Федерации 12+ 16:15 За дело! 12+ 17:00 Д/ф «Адмирал Ушаков. Восхождение» 16+ 17:45 Специальный проект 12+ 20:45 03:35 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+ 22:30 Х/ф «СЛЕЗЫ КАПАЛИ» 12+ 00:00 Х/ф «ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ» 16+ 00:25 Х/ф «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ РАЗ» 12+ 01:30 Свет и тени 16+

ТВ ● ВТОРНИК 25 февраля

**ПРОШЛОГО» 16+**

22:10 00:00 Т/с «ОПОЛЧЕНСКИЙ РОМАНС» 16+

00:40 Т/с «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ» 16+

**РОССИЯ К**

06:30 Музеи без границ 16+

07:05 Легенды мирового кино 16+

07:35 18:10 Д/ф «Боги Египта». «Рождение мира» 16+

08:25 19:00 Покер эпохи 16+

08:55 22:30 Х/ф «БЕСЫ» 12+

10:00 12:30 17:00 19:30 23:35 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:15 00:40 ХХ Век 16+

12:45 Новости. Подробно. Книги 16+

13:40 Игра в бисер 16+

13:00 Х/ф «ЦЫГАН» 0+

15:15 Д/ф «Запечатленное время» 16+

15:45 Сати. Нескучная

**МАТЧ-ТВ**

14:00 Х/ф «ПЕНЕЛОПА» 16+ 16:05 Х/ф «ПАТРИК» 12+ 18:00 19:30 20:00 20:25 Т/с «КОТСТРОФА» 16+ 21:00 Х/ф «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ» 16+ 22:45 Х/ф «СПАСТИ ПАНДУ» 12+ 01:05 Х/ф «ПРЕЖДЕ ЖИЗНИ» 16+ 02:45 Т/с «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+ 03:30 6 кадров 16+ 03:40 Мультфильмы 16+

**ОТР**

06:00 02:00 Большая страна 12+ 06:50 Очень личное 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «АНАТОМИЯ СЕРДЦА» 16+ 15:15 Х/ф «СЛЕЗЫ КАПАЛИ» 12+ 16:45 Тайны в искусстве 16+ 17:00 Моя история 16+ 17:40 Специальный репортаж 12+ 20:45 03:35 Т/с «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+ 22:30 Х/ф «НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ» 12+ 00:25 Х/ф «А ПОТОМ ОН МЕНЯ ПОЦЕЛОВАЛ» 16+ 01:30 Свет и тени 16+ 02:50 За дело! 12+ 05:15 Проводление 12+

**ТЕЛЕ-ЭХО**

08:00 «Смотри!» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 08:45 «Краски жизни» т/п 12+ 09:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 10:00 «Новости» 12+ 10:15 «Пеле: рождение легенды» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Эхо столицы» т/п 12+ 12:30 «Возвращения имени» Д/ф12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 14:30 «Туда, где Свет» 2 серия Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Больше, чем жизнь» Х/ф12+ 16:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:00 «Во имя короля» Х/ф12+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Девушка и волк» Х/ф12+ 23:30 «Смотри!» 12+

классика... 16+

16:30 Эрмитаж 16+

17:15 Симфонические сюиты. П.Чайковский. «Спящая красавица» 16+

17:55 Д/ф «Забытое ремесло». «Мороженщик» 16+

19:45 Главная роль 16+

20:05 Семинар 16+

20:45 Спокойной ночи, малыши! 16+

21:00 Искусственный отбор 16+

21:45 Белая студия 16+

23:50 Д/ф «Боги Египта». «Любовь и смерть» 16+

01:55 Д/ф «Алексей Смирнов. Маленькие роли Большого артиста» 16+

**ТВЦ**

06:00 Настроение 12+

08:15 Доктор И... 16+

08:40 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ЛИБЕРЕЯ» 12+

09:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 09:30 «Краски жизни» т/п 12+ 10:00 «Новости» 12+ 10:15 «Пеле: рождение легенды» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Эхо столицы» т/п 12+ 12:30 «Возвращения имени» Д/ф12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 14:30 «Туда, где Свет» 2 серия Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Больше, чем жизнь» Х/ф12+ 16:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:00 «Во имя короля» Х/ф12+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Девушка и волк» Х/ф12+ 23:30 «Смотри!» 12+

**ГОРОДСКОЙ**

07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Города» 16+ /Мультфильмы 0+ 08:00 День Города /Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпании «Города» 16+ 08:30 «Смотри!» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 08:45 «Краски жизни» т/п 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 09:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 11:40 Х/ф «Единичка» 12+ 13:40 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:10 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Перед рассветом» 16+ 16:50 Мультфильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:45 Т/с «Мама» 16+ 21:45 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/с «Королева и заповедатель» 16+ 15:15 Х/ф «Глубоко тенение» 16+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Декоративный огорода» 12+ 18:40 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Двойная сплошная» 16+

## ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 24 февраля по 2 марта

ТВ ● СРЕДА 26 февраля

<b>ПЕРВЫЙ</b>	
<p><b>05:00</b> Доброе утро 0+ <b>09:00 12:00 15:00 03:00</b> Новости <b>09:20</b> Модный приговор 0+ <b>10:10</b> Жизнь здорово! 16+ <b>11:00 12:15 14:00 17:00 18:30</b> Информационный канал 16+ <b>13:30</b> АнтиФейк 16+ <b>15:15</b> Давай поженимся! 16+ <b>16:05</b> Мужское / Женское 16+ <b>18:00</b> Вечерние новости <b>19:50</b> Пусть говорят 16+ <b>21:00</b> Время <b>22:00</b> Т/с «НАТАЛИ И АЛЕКСАНДР» 16+ <b>23:00</b> Большая игра 16+ <b>00:00</b> Шоу Вована и Лексуса 16+ <b>01:00 03:05</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	
<p><b>РОССИЯ 1</b></p> <p><b>05:00</b> Утро России 12+ <b>09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00</b></p>	

### МАТЧ-ТВ

**06:00 14:55** Тайны звезд спорта 12+
**06:30** География спорта 12+
**07:00 10:00 12:55 15:25** Новости **07:05 15:30 21:30 01:30** Все на Матч! 12+
**10:05 12:35** Специальный репортаж 12+
**10:25** Лучшие из лучших 12+
**11:30** Бокс. Варе Киплице FC. 16+
**13:00** Есть тема! Прямой эфир **14:25** Вид сверху 12+
**16:25** Магия большого спорта 12+
**16:55** Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ **19:25** Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига. Мужчины **23:00** Футбол. Кубок Испании. 1/2 финала **02:05** Д/ф «Тайсон Фьюри» 16+
**03:05** Что за спорт? 12+
**04:00** Новости 0+
**04:05 05:00** Биатлон. Альфа-Банк Кубок сильнейших спортсменов. Масс-старт 6+

### СТС

**06:00 05:50** Ералаш 0+
**06:20** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 16+
**08:20** Х/ф «ФОРМУЛА ПОПУЛЯРНОСТИ» 12+
**10:10** Х/ф «НА ВСЕХ ПАРАХ!» 12+
**12:00** Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
**13:35** Уральские пельме-

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 27 февраля

### ПЕРВЫЙ

**05:00** Доброе утро 0+
**09:00 12:00 15:00 03:00** Новости
**09:20** Модный приговор 0+
**10:10** Жизнь здорово! 16+
**11:00 12:15 14:00 17:00 18:30** Информационный канал 16+
**13:30** АнтиФейк 16+
**15:15** Давай поженимся! 16+
**16:05** Мужское / Женское 16+
**18:00** Вечерние новости
**19:50** Пусть говорят 16+
**21:00** Время
**22:00** Т/с «НАТАЛИ И АЛЕКСАНДР» 16+
**23:00** Большая игра 16+
**00:10 03:05** Подкаст.Лаб 16+

### РОССИЯ 1

**05:00** Утро России 12+
**09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00** Вести

### МАТЧ-ТВ

**06:00 14:55** Тайны звезд спорта 12+
**06:30** Вид сверху 12+
**07:00 10:00 12:55 15:25** Новости **07:05 15:30 18:45 21:30 00:25** Все на Матч! 12+
**10:05 12:35** Специальный репортаж 12+
**10:25** Лучшие из лучших 12+
**11:30** Смешанные единоборства. АСА. 16+
**13:00** Есть тема! **14:25** Большой хоккей 12+
**16:25 01:30** Фрирайд. Мировой тур. 6+
**16:55** Футзал. Бетонги Суперлига **19:25** Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига **22:30** Евротур 12+
**23:00** Футбол. Еврокубки. Обзор 6+
**01:00** Формула-1. Гаснут огни 12+
**02:05** Д/ф «Фидел Мейвезер» 16+
**03:05** Что за спорт? 12+
**04:00** Новости 0+
**04:05** Пыльные гонки. Гонка Легкова 6+

### СТС

**06:00** Ералаш 6+
**06:20** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 16+
**08:20** Х/ф «ПЕНЕЛОПА» 16+
**10:00** Х/ф «ПАРТИЗИ» 16+
**13:35** Х/ф «КВОВОЗЫ ВРЕ-

**09:30 11:30 21:10** Вести. Местное время
**09:55** О самом главном 12+
**12:00 18:00** 60 минут 12+
**14:30 02:05 03:30** Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
**17:00** Малахов 16+
**21:30** Т/с «РУССКАЯ ЖЕНА» 16+
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

### РОССИЯ К

**06:30** Музеи без границ 16+
**07:05** Легенды мирового кино 16+
**07:35 18:10** Д/ф «Боги Египта». «Война и бессмертие» 16+
**08:25 19:00** Почерк эпохи 16+
**08:55 22:30** Х/ф «БЕСЫ» 12+
**10:00 19:30 17:00 19:30 23:35** Новости культуры 16+
**10:15** Наблюдатель 16+
**11:10 00:40** XX Век. «Бенефис Евгения Гинзбурга... просто режиссер» 16+
**12:45** Новости. Подробно. Кино 16+
**13:00** Д/ф «Татьяна Вечеслова. Я-балерина» 16+
**13:40** Х/ф «ЦЫГАН» 0+
**15:15 02:25** Д/ф «Запечатленное

**ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+
**07:30 – 08:00** Поговорим 16+
**18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+
**18:30 – 19:00** Проведом 16+

### ЗВЕЗДА

**06:00** Т/с «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+
**07:00** Сегодня утром 12+
**09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+
**09:15 21:00** Открытый эфир 16+
**11:00 00:00** Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» 12+
**13:25 19:55** По горячим следам 16+
**13:45 15:05 17:15 03:45** «ДОРОГАЯ» 16+
**15:00** Д/с «Битва за Днепр» 16+
**18:50** Специальный репортаж 16+
**20:10** Д/с «Секретные материалы» 16+
**22:45** Между тем 12+
**23:15** Д/с «Оконная правда» 16+
**01:35** Х/ф «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 12+
**03:05** Д/с «Война после Победы» 16+

### ТЕЛЕ-ЭХО

**08:00** «Смотри!» 12+
**08:30** «Сокровища юга» т/п 12+
**08:45** «Краски жизни» т/п

**09:30 11:30 21:10** Вести. Местное время

**09:55** О самом главном 12+
**12:00 18:00** 60 минут 12+
**14:30 02:05 03:30** Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
**17:00** Малахов 16+
**21:30** Т/с «РУССКАЯ ЖЕНА» 16+
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

### РОССИЯ К

**06:30** Музеи без границ 16+
**07:05** Легенды мирового кино 16+
**07:35 18:10** Д/ф «Боги Египта». «Война и бессмертие» 16+
**08:25 19:00** Почерк эпохи 16+
**08:55 22:35** Х/ф «БЕСЫ» 12+
**10:00 12:30 17:00 19:30 23:50** Новости культуры 16+
**10:15** Наблюдатель 16+
**11:10 00:55** XX Век. «Бенефис Савелия Крамарова» 16+
**12:00** Д/ф «Краснодар. Особняк Василия Рубежанского» 16+
**12:45** Новости. Подробно. Театр 16+
**13:00** Абсолютный слух 16+

**ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+
**07:30 – 08:00** Проведом 16+
**18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+
**18:30 – 19:00** Знай наших 16+

### ЗВЕЗДА

**06:00** Т/с «ДОРОГАЯ» 16+
**07:00** Сегодня утром 12+
**09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+
**11:00 00:00** Х/ф «ОТВЕТНЫЙ ХОД» 12+
**12:50 18:50** Специальный репортаж 16+
**13:25 19:55** По горячим следам 16+
**13:45 15:05 17:15** Т/с «РОЗЫСКНИК» 16+
**15:00** Военные новости 16+
**18:00 12:00 13:00** «Битва за Днепр» 16+
**20:10** Код доступа 12+
**21:00** Открытый эфир 16+
**22:45** Между тем 12+
**23:15** Д/с «Оконная правда» 16+
**01:25** Х/ф «МИССИЯ В КАБУЛЕ» 12+
**03:45** Х/ф «ПОДЛИВ РАЗВЕДЧИКА» 12+

### ТЕЛЕ-ЭХО

**08:00** «Смотри!» 12+
**08:30** «Сокровища юга» т/п 12+
**08:45** «Краски жизни» т/п 12+
**09:15** «Сокровища юга» т/п 12+
**09:30** «Краски

в программе возможны изменения

**15:45** Белая студия 16+

**16:30** Библейский сюжет 16+

**17:15** Симфонические сюиты. г. Свиридов. «Метель» 16+

**17:50** Д/ф «Забытое ремесло».

«Машинистка» 16+

**19:45** Главная роль 16+

**20:05** Семинар 16+

**20:45** Спокойной ночи, малыши!

**21:00** Абсолютный слух 16+

**21:45** Власть факта 16+

**23:50** Д/ф «Боги Египта».

«Война и бессмертие» 16+

**01:45** Д/ф «Гиперлоид инженера

Шухова» 16+

## ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 24 февраля по 2 марта

ТВ ● ПЯТНИЦА 28 февраля

<b>ПЕРВЫЙ</b>	
<p><b>05:00</b> Доброе утро 0+ <b>09:00 12:00 15:00</b> Новости <b>09:20</b> Модный приговор 0+ <b>10:10</b> Жизнь здорово! 16+ <b>11:00 12:15 14:00 17:00</b> Информационный канал 16+ <b>13:30</b> АнтиФейк 16+ <b>15:15</b> Давай поженимся! 16+ <b>16:05</b> Мужское / Женское 16+ <b>18:00</b> Вечерние новости <b>18:40</b> Человек и закон 16+ <b>19:45</b> Поле чудес 16+ <b>21:00</b> Время <b>21:45</b> Голос. Новый сезон 12+ <b>23:30</b> Т/с «ПЕРВЫЙ НОМЕР» 18+ <b>01:10</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	
<p><b>РОССИЯ 1</b></p> <p><b>05:00</b> Утро России 12+ <b>09:00 11:00 14:00 16:30 20:00</b> Вести</p>	

### МАТЧ-ТВ

**06:00** Тайны звезд спорта 12+
**06:30** Большой хоккей 12+
**07:00 10:00 12:55 15:25** Новости **07:05 23:45** Все на Матч! 12+
**10:05** Небесная грядца 6+
**10:25** Лучшие из лучших 12+
**11:30** Еврокубки. Обзор 6+
**12:35** Лица страны 12+
**13:00** Есть тема! Прямой эфир **14:35** Евротур 12+
**15:30** Смешанные единоборства. Оне FC. **19:30** Смешанные единоборства. Наше дело. **22:00** Смешанные единоборства. АСА. **01:30** Центральный круг 12+
**02:05** Д/с «Лейброн Джеймс. Король площадк» 12+
**04:00** Новости 0+
**04:05** Вы это видели 12+
**05:00** Бокс. Варе Киплице FC.

### СТС

**06:00 05:45** Ералаш 0+
**06:10** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 16+
**07:50** М/ф «Смешарики. Начало» 16+
**09:35** М/ф «ЛЕД» 12+
**12:00** Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
**14:40 19:30 21:00** Шоу Уральянсы пельмени 16+
**01:30** Кино в деталях 18+
**02:00** Х/ф «ДЕВЯТЬ

ЖИЗНЕЙ» 16+
**03:30** Х/ф «ИВАН СЕМЁНОВ И ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» 6+
**04:55** М/ф «Ну, погоди! Каникулы» 6+
**05:25** М/ф «Ну-ка, догони!» 6+

ТВ ● СУББОТА 1 марта

### ПЕРВЫЙ

**06:00** Доброе утро. Суббота 12+
**09:00** Формула еды 12+
**09:45** Умницы и умники 12+
**09:45** Слово пастыря 0+
**10:00** 12:00 Новости
**10:15** Влад Листьев. Улыбка на память 12+
**11:10** Играем свадьбу! 12+
**12:15** Час пик Влада Листьева 16+
**14:30** Они выбрали-Родиону 16+
**15:05** Спецпроект. «30 лет вместе». «Последний герой» 16+
**16:55** Кто хочет стать миллионером? 12+
**18:00** Вечерние новости
**18:20** Народный ледниковый 0+
**21:00** Время
**21:35** Сегодня вечером 16+
**23:10** Голос поэта 16+
**01:00** Подкаст.Лаб 16+

### РОССИЯ 1

**05:00** Утро России. Суббота 12+
**08:00** Вести. Местное время.

### МАТЧ-ТВ

**06:00** Бокс. Варе Kиплице FC.
**08:00 13:20 15:25** Новости **08:05 21:30 01:00** Все на Матч! 12+
**09:30 11:00** Пыльные гонки. Фо-сАрго Чемпионат России. Скиатлон 11:10
**Лыжная страна 16+**
**13:25** Баскетбол. Единая лига ВТБ **15:30 19:**

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 24 февраля по 2 марта

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 2 марта

**ПЕРВЫЙ**

06:00 10:00 12:00 Новости  
 06:10 Играй, гармонь любимая! 12+  
 06:55 Часовой 12+  
 07:25 Здоровье 16+  
 08:30 Золотая коллекция  
 Союзмультфильма 0+  
 09:10 Непутевые заметки 12+  
 09:30 Менталион 12+  
 10:15 Жизнь других 12+  
 11:10 Играем свадьбу! 12+  
 12:15 Т/с «УЧАСТОК» 12+  
 16:40 «30 лет вместе» 12+  
 18:00 Вечерние новости  
 19:00 Три аккорда 16+  
 21:00 Время  
 23:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ» 18+  
 00:00 Подкаст.Лаб 16+

**РОССИЯ 1**

05:30 01:35 Х/ф «ПУТЬ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ» 12+

**МАТЧ-ТВ**

06:00 География спорта 12+ 06:30 Формула-1. Гаснут огни 12+ 07:00 10:00 15:20 18:45 22:35 Все на Матч! 12+ 18:05 М/ф «Команда МАТЧ» 0+ 10:30 Лыжные гонки. ФосАгро Чемпионат России. Смешанная эстафета 12:10 Лыжная страна 16+ 12:45 Лёгкая атлетика. ПСБ Чемпионат России в закрытых помещениях 16+ 19:05 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига 21:30 После футбольна 16+ 22:35 Футбол. Чемпионат Италии. 01:55 Волейбол. Чемпионат России. Ролл Суперлига. Женщины 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Футбол. Чемпионат Германии 6+

**СТС**

06:00 05:50 Ералаш 0+ 07:15 М/ф «Рыбка Понь на утёсе» 16+ 09:10 М/ф «Принцесса Мононоке» 16+ 12:00 Х/ф «ТАКСИ» 16+

**ТКР**

**24 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
 05:00 Х/ф «Сын полка» 16+ 07:15 Х/ф «Одна война» 16+ 08:45 «Не женское дело» 12+ 09:00 Х/ф «Тень врага» 16+ 10:45 «Артефакты» 12+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 Д/ф «Пять героев» 16+ 14:45 Т/с «Исчезнувшая» 16+ 15:45 «Не женское дело» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 «Свидетели» 12+ 18:00 «Артефакты» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Исчезнувшая» 16+ 20:30 «Разные люди» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Проект «Альфа» 12+ 23:00 «Артефакты» 12+ 23:15 «Мои университеты» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 «Сергей Куприк» 16+ 02:45 «Не женское дело» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**25 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК**  
 05:00 Х/ф «Проект «Альфа» 12+ 06:30 «Игра симптомов» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Новейшая медицина» 12+ 08:00 Т/с «Исчезнувшая» 16+ 09:00 «Свидетели» 12+ 10:45 «Артефакты» 12+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Разные люди» 16+ 14:45 Т/с «Исчезнувшая» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 17:45 «Медицина будущего» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Проезд» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**27 ФЕВРАЛЯ, ЧЕТВЕРГ**  
 05:00 Х/ф «Голубая стрела» 16+ 06:30 «Игра симптомов» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Новейшая медицина» 12+ 08:00 Т/с «Мама» 16+ 09:00 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 10:15 «Битва оружейников» 16+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Проезд» 16+ 14:45 Т/с «Мама» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 17:45 «Медицина будущего» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Проезд» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

07:20 В кругу друзей 12+  
 08:00 Вести. Местное время.  
 08:35 Когда все дома 12+  
 09:25 Утренняя почта 12+  
 10:10 Сто к одному 12+  
 11:00 14:00 17:00 Вести  
 11:55 Наши. Военкоры 12+  
 12:25 Х/ф «ТАК НАЗЫВАЕМАЯ УКРАИНА» 16+  
 14:30 Вести. Местное время  
 15:00 Аншлаги и Компания 16+  
 17:50 Песни от всей души 12+  
 20:00 Вести недели  
 22:30 Москва. Кремль. Путин 12+  
 23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

**НТВ**

05:00 Х/ф «БОБРЫ» 16+  
 06:50 Центральное телевидение 16+  
 08:00 10:00 16:00 Сегодня  
 08:20 У нас выигрывают! 12+  
 10:20 Первая передача 16+

16+ 13:45 Х/ф «ТАКСИ-2» 16+ 15:35 Х/ф «ТАКСИ-3» 16+ 17:10 Х/ф «ТАКСИ-4» 16+ 19:00 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК-3» 16+ 21:00 Х/ф «ДЖОН УИК-4» 16+ 00:25 Х/ф «ДРАЙВ» 18+ 02:15 Т/с «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+ 03:30 М/ф «Простоквашино» 0+ 04:30 М/ф «Ну, погоди! Каникулы» 6+ 05:25 М/ф «Ну-ка, догони!» 6+ +

**ОТР**

06:00 Х/ф «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» 12+ 07:45 От прав к возможностям 12+ 08:00 Пёстрый мир 12+ 09:00 16:00 Календарь 6+ 09:30 Всё по-возрослому 12+ 10:30 На привеме у главного врача 12+ 11:25 12:05 Х/ф «ДЕВУШКИ ИЗ РОШФОРА» 12+ 12:00 15:00 17:00 19:00 Новости 13:30 Специальный репортаж 12+ 13:45 Специальный проект 12+ 14:05 Большая страна 12+ 15:05 Моя история 16+ 16:30 Свет и тени 16+ 17:10 Сергей Жилин представляет 12+ 18:45 Почтаема! 12+ 19:15 Клуб главных редакторов 12+ 20:15 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБИМ» 12+ 22:30 Х/ф «ЧЕТЫРЕСТА УДАРОВ» 16+ 00:10 Д/ф «Город кошек» 12+ 01:25 Х/ф «КАК МЕНЯ ЗОВУТ» 16+ 02:50 Х/ф «ВЕЧЕРНИКА» 18+ 03:55 Вспомнить все 16+ 04:10 Х/ф «САМАЯ КРАСИВАЯ ЖЕНА» 16+ 04:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 05:25 М/ф «Ну-ка, догони!» 6+ +

**ЗВЕЗДА**

05:25 Петровка, 38 12+ 07:05 Х/ф «ОГАРЕВА, 6» 12+ 09:00 Новости недели 16+ 09:25 Служу России 12+ 09:55 Военная приёмка 12+ 10:40 Легенды армии 12+ 11:30 Д/с «Тайны военной разведки» 16+ 12:20 Д/с «Война миров» 16+ 13:10 Код доступа 12+ 14:00 Улика из прошлого 16+ 14:50 Старые угрозы 16+ 15:40 Д/с «Секретные материалы» 16+ 16:30 Д/с «Загадки века» 12+ 17:20 Специальный

«Поговорим» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Проект «Альфа» 12+ 02:00 «Артефакты» 12+ 02:15 «Битва оружейников» 16+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**26 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА**  
 05:00 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 06:15 «Битва оружейников» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Новейшая медицина» 12+ 08:00 Т/с «Мама» 16+ 09:00 Х/ф «Преданный» 12+ 10:45 «Артефакты» 12+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 Т/с «Мама» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Голубая стрела» 16+ 17:45 «Медицина будущего» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Проезд» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**27 ФЕВРАЛЯ, ЧЕТВЕРГ**  
 05:00 Х/ф «Голубая стрела» 16+ 06:30 «Игра симптомов» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Новейшая медицина» 12+ 08:00 Т/с «Мама» 16+ 09:00 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 10:15 «Битва оружейников» 16+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Проезд» 16+ 14:45 Т/с «Мама» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Один и без оружия» 16+ 17:45 «Медицина будущего» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Проезд» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

ИГРАЕТИ» 16+  
 10:10 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» 0+  
 13:00 НашПотребНадзор 16+  
 09:25 Однажды... 16+  
 15:00 Своя игра 0+  
 17:00 Человек в праве 16+  
 17:00 Следствие вели... 16+  
 18:00 Новые русские сенсации 16+  
 19:00 Итоги недели  
 20:20 Маска. Новый сезон 12+  
 00:30 Звезды сошлись 16+  
 01:30 Основано на реальных событиях 16+  
 04:20 Агентство скрытых камер 16+

**РОССИЯ К**

06:30 М/ф «Три толстяка» 16+  
 07:15 Х/ф «КОГДА СТАНОВЯТСЯ ВЗРОСЛЫМИ» 16+  
 08:20 Тайны старого чердака 16+  
 08:50 01:15 Диалоги о животных 16+  
 09:30 Д/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ». ОТВАЛИ ОН ДЛЯ МЕНЯ

репортаж 16+ 18:00 Главное 16+ 19:40 Д/с «Легенды советского сыска» 16+ 23:00 Фестивалей 12+ 23:55 Х/ф «НЮСТЕ ПЕТРА» 12+ 02:30 Х/ф «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ» 12+ 04:45 Д/с «Хроника Победы» 16+

**ТЕЛЕ-ЭХО**

08:00 «Смотри!» 12+ 08:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 09:30 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 10:00 «Любовь на кончиках пальцев» Х/ф 12+ 12:00 «Смотри!» 12+ 12:30 «Приключения Алешушки и Еремы» Х/ф 12+ 14:00 «Новые приключения Алешушки» Х/ф 12+ 16:00 «Любовное послание» Х/ф 12+ 17:30 «Смотри!» 12+ 18:00 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Усадьба мечты» т/л 12+ 19:30 «Влюбиться в невесту брата» Х/ф 12+ 21:35 «Любовь и баскетбол» Х/ф 16+ 23:30 «Смотри!» 12+

«Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Преданный» 12+ 18:00 «Артефакты» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Знай наших» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Х/ф «Графомания» 12+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 «Моя Атилла Марсель» 16+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**28 ФЕВРАЛЯ, ПЯТНИЦА**  
 05:00 Х/ф «Преданный» 12+ 06:45 «Артефакты. Культурный детектив» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 «Новейшая медицина» 12+ 08:00 Т/с «Мама» 16+ 09:00 Х/ф «Преданный» 12+ 10:45 «Артефакты» 12+ 11:00 «Новейшая медицина» 12+ 11:30 Т/с «Развод» 16+ 13:30 «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 Т/с «Мама» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Голубая стрела» 16+ 17:45 «Медицина будущего» 12+ 18:15 «Битва оружейников» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 «Проезд» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 Т/с «Моя Атилла Марсель» 16+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 Х/ф «Падение Токио» 12+ 02:15 «Артефакты» 12+ 02:30 «Медицина будущего» 12+ 03:00 Т/с «Развод» 16+

**01 МАРТА, СУББОТА**  
 05:00 Х/ф «Рабиновые ночи» 12+ 06:15 Х/ф «Графомания» 12+ 07:45 «Артефакты» 12+ 08:00 Т/с «Мама» 16+ 09:00 «Знай наших» 16+ 09:30 «Крепости России» 12+ 10:00 «Новейшая медицина» 12+ 10:30 «Мои университеты» 16+ 11:30 Д/ф «Новая история Старого Зимино» 16+ 12:00 Х/ф «Амнезия» 16+ 12:30 Х/ф «Разбитая колыбель» 16+ 13:00 Х/ф «Игра симптомов» 16+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Знай наших» 16+ 14:45 Т/с «Мама» 16+ 15:45 «Артефакты» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Х/ф «Рабиновые ночи» 16+ 17:30 «Мои университеты. Будущее за настоящими» 16+ 18:15 «Темная история» 16+ 19:00 «Новости. Пятница» 16+ 19:30 Т/с «Мама» 16+ 20:30 Д/ф «Новая история Старого Зимино» 16+ 21:00 «Новости. Пятница» 16+ 21:30 Х/ф «Амнезия» 16+ 23:00 «Артефакты» 12+ 23:15 «Битва оружейников» 16+ 00:00 Т/с «Три таланта» 12+ 01:00 Х/ф «Амнезия» 16+ 02:30 «Крепости России» 12+ 03:00 Т/с «Выбирая себя» 12+

в программе возможны изменения

НА ДОСУГЕ



Фото Рязанского театра кукол

**22 февраля в 14.00** – «Царевна-лягушка», по мотивам русских сказок (0+) – Театр драмы.  
**22 февраля в 13.00** – «Образы героев в изобразительном искусстве» экскурсия (6+) – Рязанский художественный музей.  
**23 февраля в 10.00** – П. Бажов «Серебряное копытце» (0+) – Театр кукол.  
**23 февраля в 12.00** – Е. Шварц «Золушка» (0+) – Театр кукол.  
**23 февраля в 12.00** – А. Хайт «День рождения кота Леопольда», музыкальная сказка в 2-х действиях (6+) – Театр драмы.  
**23 февраля в 14.00** – «Из-под топора копыт», мастер-класс, посвященный верным спутникам воинов – лошадям (6+) – Рязанский художественный музей.  
**26 февраля в 10.00** – «Ух, ты! Масленица!», интерактивная программа, игры и конкурсы (6+) – Музей-усадьба И.П. Павлова.  
**26 февраля в 19.00** – «Пегий лёс, бегущий краем моря» (12+) – Театр кукол.  
**26 февраля в 18.00** – «Психологические проблемы пожилых людей. Советы родственникам», лекция врача-психиатра Д.И. Челянова (18+) – Библиотека им. Горького.  
**27 февраля в 13.00** – открытый диктант по немецкому языку Tolles Diktat, Всероссийская акция (12+) – Библиотека им. Горького.  
**27 февраля в 15.00** – «По следам поэта», квест, посвященный Сергею Есенину (12+) – Детская библиотека им. Б.И. Жаворонкова.  
**28 февраля в 14.00 и 1 марта в 18.00** – по мотивам повести В. Богомолова «Иваново детство», военная драма (12+) – Рязанский ТЮЗ.  
**1 марта в 10.00 и 12.00** – «Теремок» (0+) – Театр кукол.  
**2 марта в 12.00** – «Волк и семеро козлят» (0+) – Театр кукол.  
**2 марта в 10.00, 14.00 и 16.00** – «Дюймовочка» (6+) – Театр кукол.

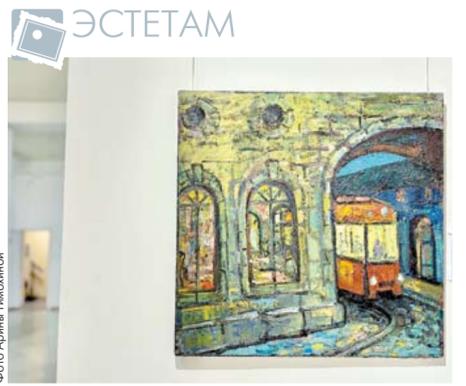


Фото Арины Тимохиной

**21 февраля в 16.00** – открытие выставки «Награды победителей» (6+) – Дворец Олега, Рязанский кремль.  
**21 февраля в 17.00** – «Если хочешь победить весь мир, победи себя», лекция от психолога Марины Фошиной (12+) – Детская областная библиотека им. Б.И. Жаворонкова.  
**22 февраля в 12.00 и 15.00** – экскурсия «С русским воином через века» и выставка «Награды победителей» (6+) – дворец Олега, Рязанский кремль.  
**22 февраля в 12.00, 13.00, 15.00** – мастер-класс Екатерины Абакумовой «Плетение фоторамок из бумажной лозы» (6+) – РИАМЗ.  
**21 февраля в 16.00** – открытие выставки «Награды победителей» (6+) – Дворец Олега, Рязанский кремль.  
**21 февраля в 17.00** – «Если хочешь победить весь мир, победи себя», лекция от психолога Марины Фошиной (12+) – Детская областная библиотека им. Б.И. Жаворонкова.  
**22 февраля в 12.00 и 15.00** – экскурсия «С русским воином через века» и выставка «Награды победителей» (6+) – дворец Олега, Рязанский кремль.  
**22 февраля в 12.00, 13.00, 15.00** – мастер-класс Екатерины Абакумовой «Плетение фоторамок из бумажной лозы» (6+) – РИАМЗ.



Фото Рязанской филармонии

**21 февраля в 18.00** – концерт Эллы Хрустальной и группы «Мама Джоз» (12+) – Муниципальный культурный центр.  
**22 февраля в 14.00** – «Подвиг твой бессмертен», концерт ко Дню защитника Отечества (6+) – Художественный музей им. И.П. Пожалостина.  
**22 февраля в 18.00** – оркестр СAGMO, композиции Эйнауиди, концерт при свечах (6+) – Муниципальный культурный центр.  
**23 февраля в 12.00** – «Там, где мне хорошо», музейная арт-терапия (6+) – Выставочный зал художественного музея.  
**23 февраля в 14.00** – концерт с композициями из репертуара военных и послевоенных лет (6+) – Музей-заповедник С.А. Есенина.  
**23 февраля в 17.00** – «Мир Вивальди», струнный ансамбль Gli Uccelli Рязанского губернаторского симфонического оркестра (6+) – Рязанская филармония.  
**24 февраля в 10.00** – концертная программа «Явления жизни в явлениях звука» от солистки Рязанского музыкального театра Алены Силивстройской (6+) – Библиотека им. С.А. Есенина.  
**25 февраля в 19.00** – праздничный концерт при участии рязанского хора и Рязанского губернаторского симфонического оркестра (6+) – Рязанская филармония.  
**26 февраля в 11.00** – «Сердце, наполненное светом», концерт ансамбля народной музыки «Ока» по произведениям Константина Паустовского (6+) – Рязанская филармония.  
**26 февраля в 19.00** – концерт Стаса Пьехи (12+) – Рязанская филармония.  
**26 февраля в 19.00** – концерт группы Pink Universe с симфоническим оркестром (12+) – Муниципальный культурный центр.  
**1 марта в 16.00** – «Песнь жаворонка», концерт ансамбля «Солнцы Рязани» для участников движения «Губернский бал», посвященный 185-летию со дня рождения великого русского композитора Петра Чайковского (6+) – Рязанская филармония.  
**1 марта в 18.00** – сольный концерт заслуженного артиста России Алексея Глызина (6+) – Рязанская филармония.

Материалы полосы подготовила Арина Тимохина



Фото Рязанского театра драмы

**21 февраля в 19.00** – У. Шекспир «Гертруда – Дания красна и королева и этот, как его, принц Гамлет», трагедия (16+) – Театр кукол.  
**21 февраля в 19.00** – У. Шекспир «Двенадцатая ночь», комедия в 2-х действиях (16+) – Театр драмы.  
**21 февраля в 19.00, 22, 23 февраля в 18.00** – В. Баскин, Е. Муромова «Здравствуйте, я ваша тетя!», мюзикл (12+) – Музыкальный театр.  
**22 февраля в 18.00** – Р. Кун «Клинический случай», комедия (16+) – Театр драмы.  
**23 февраля в 18.00** – А. Галич «Матросская тишина», история в 2-х действиях (16+) – Театр драмы.  
**26 февраля в 19.00** – Г. Пинтер «Зажги чайник», интересная (16+) – Театр драмы.  
**26 февраля в 19.00** – У. Гибсон «Двое на качелях», мелодрама (16+) – Театр «Переход».  
**27 февраля в 19.00** – по пьесе Э. Рязанова и Э. Брагинского «Служебный роман», комедия (12+) – Муниципальный культурный центр.  
**28 февраля в 19.00** – И. Гете «Фауст», трагедия (18+) – Театр драмы.  
**28 февраля в 19.00** – М. Хейфец «Танцуй со мной», мелодрама (12+) – Муниципальный культурный центр.  
**28 февраля в 19.00, 1 и 2 марта в 18.00** – Е. Птичкин, К. Васильев, М. Плячковский «Бабий бунт», музыкальная комедия (12+) – Музыкальный театр.  
**1 марта в 18.00** – А. Аверченко «Знакомы женского сердца», трагикомедия (16+) – Театр драмы.  
**1 марта в 18.00** – «Синяя борода» (16+) – Театр кукол.  
**2 марта в 16.00** – И. Тургенев «Живые мощи», спектакль (12+) – Научно-методический центр народного творчества.

**Простой и быстрый ПОИСК**

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

Консультант Плюс

800 «Консультант-Она» г. Рязань, ул. Костюкова, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

РИЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

СКУПАЕМ

МЁД – 90 р. за кг

Мин. объём – 400 кг

Сами приезжаем (тара и деньги сразу)

8-903-771-55-90

**ПИЛОМАТЕРИАЛЫ**

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрезная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

МАЛОНИ

НЕ СКУЧНАЯ СТАТИСТИКА

10 колб с костюмами со съёмки фильма об Александре Пушкине «Пророк» (12+) можно встретить в Московском метро на станции «Воробьёвы горы». Ранее в метро спускался исполнитель главной роли фильма и номинант на «Оскар» Юра Борисов – в образе Пушкина актёр дарил дамам розы

# Репортёрские будни

ФОТОГРАФ СЕРГЕЙ НОВИКОВ ПЕРЕДАЛ ГАЗЕТЕ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» ЧАСТЬ СВОЕГО ФОТОАРХИВА

► Известный рязанский фотограф Сергей Иванович Новиков принес в редакцию около 500 фотографий, на которых запечатлены рязанские журналисты.



Фото Сергея Новикова

На снимках – наши коллеги во время интервью, пресс-подходов, брифингов, долгих ожиданий собеседников и VIP-персон, в моменты отдыха и напряженного труда, в разное время года и порой в самых необыкновенных обстоятельствах. «Передаю архив портретов тружеников рязанской прессы и телевидения в надежные руки, в газету «Рязанские ведомости». Пусть он хранится у вас как часть истории рязанской журналистики».

Эту коллекцию Сергей Новиков собирал не один десяток лет, поэтому на фотографиях можно увидеть репортеров и работников СМИ, которые давно уже работают в других городах или сменили профессию. Но свои репортёрские будни в Рязани они наверняка вспоминают с ностальгией. Во всяком

случае, так хочется думать, глядя на мастерски выполненные фотографии Новикова.

Бесценные фотографии – портреты ушедших коллег, среди них Владлен Гордиенко, Владимир Бочков, Владимир Кованов.

► **Дмитрий Соколов**

## ОФИЦИАЛЬНО

### Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 19 февраля 2025 г. № 7

#### О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка

На основании обращения комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани от 07.02.2025 № 03/19-05-11-Исх, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-4, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-Ил, Регламентам Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 08.12.2010 № 708-1, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0020029:52 площадью 496 кв. м, расположенного по адресу: Российская Федерация, Рязанская область, городской округ город Рязань, город Рязань, Дачная улица (поселок Канищево), земельный участок 41А в зоне многоквартирной жилой застройки зданиями малой и средней этажности (2-4 этажа) (ЖЗ), запрашиваемый вид разрешенного использования – для индивидуального жилищного строительства, по обращению Половой Ю.А., Полова И.Е., Полова Г.Е., Полова А.Е. от 25.12.2024 № 02/2-08-55-Вх.

2. Организатор общественных обсуждений – комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани.

3. Организатору общественных обсуждений опубликовать оповещение о начале общественных обсуждений 21 февраля 2025 года в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации.

4. Определить период размещения организатором общественных обсуждений проекта, указанного в пункте 1 настоящего постановления, и информационных материалов к нему в соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации с 24 февраля 2025 года по 13 марта 2025 года.

5. Организатору общественных обсуждений в срок до 25 марта 2025 года представить информацию о завершении общественных обсуждений в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.

6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

7. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

8. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Шилин И.А.).

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы  
**Т.Н. Панфилова**

**Сообщение Рязанской областной Думы**  
В соответствии с Законом Рязанской области от 6 декабря 2002 года № 81-03 «О порядке избрания представителей от Рязанской областной Думы в квалификационную комиссию при Адвокатской палате Рязанской области» объявляю о проведении процедуры избрания представителей в квалификационную комиссию при Адвокатской палате Рязанской области от Рязанской областной Думы.

Предложения по кандидатурам представителей и документы, указанные в статье 2 вышеуказанного Закона Рязанской области, могут быть направлены в течение пятнадцати дней со дня настоящей публикации в Рязанскую областную Думу по адресу: 390000, город Рязань, улица Почтовая, дом 50/57.  
**Председатель Рязанской областной Думы  
А.В. Фокин**

## АКЦИЯ

# ИЦУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Семнадцатилетней **Екатерины**. Мама и папа сероглазой, темно-русой девушки лишены родительских прав. Катя – общительная, внимательная, добрая, вежливая. Опекает младших брата и сестру. Она любит петь, танцевать, занимается дзюдо, посещает театральную студию. **Анкета № 14000103.**



**Анастасия** родилась в августе 2010 года. Мама и папа сероглазой, русоволосой девочки лишены родительских прав. У них были еще дети. Настя – спокойная, приветливая, общительная и добрая девочка. Она добросовестно относится к учебе, на уроках участвует в беседах, делится впечатлениями. Настя предпочитает спокойные виды игр, любит рисовать, занимается в кружке «Город мастеров». **Анкета № 14000104.**



**Юрию** восемь лет. Единственная мама сероглазого, темно-русого мальчика лишена родительских прав. У нее были еще дети. Юра – спокойный, уравновешенный, добрый, застенчивый ребенок. С детьми входит в контакт не охотно. На занятиях слушает внимательно, отвечает на вопросы воспитателя. Любит играть с игрушками, относится к ним очень аккуратно. Юра любит лепить, его поделки получаются очень выразительными. **Анкета № 14000101.**



**Ангелина** родилась в июне 2015 года. Ее отец умер, а мать лишена родительских прав. Сероглазая, темно-русская девочка была у них не единственным ребенком. Девочка застенчивая, робкая, послушная. При этом она хорошо адаптируется к новой обстановке и быстро привыкает к детям и взрослым. Ангелина любит рисовать, лепить из пластилина, с удовольствием занимается в театральной студии. **Анкета № 14000102.**



**Артём** родился в декабре 2007 года. У черноглазого, черноволосого юноши нет ни братьев, ни сестер, а его одинокая мама лишена родительских прав. Артём – добрый и открытый. В общении со взрослыми вежлив, с ровесниками дружен. Он легко вливается в новый коллектив. Проявляет интерес к урокам физкультуры и технологии. Увлекается футболом и теннисом. С удовольствием участвует в спортивных соревнованиях. **Анкета № 25000031.**



➞ **Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района

ПИШИТЕ НАМ!



RV-RYAZAN.RU



rv@rv.ryazan.ru

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



Яна Арапова

ya\_arapova\_rv@mail.ru

# Нужно ли запрещать стоянку автомобилей?

ПРОБЛЕМА СОКРАЩЕНИЯ ПАРКОВОК ПРОДОЛЖАЕТ БЕСПОКОИТЬ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

► «Стоянку автомобилей повсюду ограничивают. Я не против регулирования, но зачем впадать в крайности? Там, где создаётся помеха движению, нужно вводить запрет, но есть места, где автомобили никому не мешают. К примеру, на улице Полевой, от пересечения с улицей Есенина до улицы Введенской, вдоль дороги многие ставили автомобили, и они никому не мешали. Почему же наставили знаков? Были проблемы с автошколами, которые облюбовали эту дорогу для обучения учеников параллельной парковки. Так лучше бы им запретили, чтобы не создавали помех бригадам скорой помощи. А остальные припаркованные авто никому не мешали. Куда ставить машины, если парковочных мест мало? Такую же проблему увидел в районе улицы Быстрейской. Никому не мешали, теперь – знаки кругом. Скажите, как приезжать в гости к людям, если где оставить автомобиль?»

Такое обращение поступило в редакцию в ответ на новость о том, что в марте в Рязани на шести участках автодорог ограничат стоянку автомобилей.

Как на днях сообщила городская администрация, планируется установка дорожных знаков, запрещающих остановку и стоянку транспортных средств на некоторых участках улично-дорожной сети города Рязани. Так, дорожные знаки 3.27 «Остановка запрещена» с табличками 8.24 «Работает эвакуатор» будут установлены:

- на участке дороги по Касимовскому шоссе от дома 34 до перекрёстка с улицей Тимакова и на участке от улицы Тимакова до остановки общественного транспорта «Первый микрорайон»;
- от дома 8 до дома 14 на Соборной площади (с двух сторон), участок дороги от дома 2 до дома 14/2 по Соборной улице (с двух сторон) и в районе входной группы в Кремлёвский сквер;
- на участке улицы Гагарина от остановки общественного транспорта «Дворец молодежи» до улицы Стройкова (в указанном направлении);



- на участке автомобильной дороги в районе дома 37 по улице Кальной;
- на участке улицы Урицкого – от дома 24 до улицы Электроавтомобильной.

А как считаете вы? Стоит ли ограничивать стоянку автомобилей на этих участках дороги? Пишите в редакцию. Ждём вашего мнения.

# ПОМОЖЕМ ВМЕСТЕ

ЮНЫЙ РЯЗАНЕЦ В ЭТОМ ОЧЕНЬ НУЖДАЕТСЯ



► **Весной 2022 года маленький Дима должен был пойти в детский садик. Но, как часто бывает у детей, мальчик заболел. Почти месяц врачи лечили ротовирусную инфекцию. А оказалось, что причина кроется совсем в другом...**

### НА ГРАНИ

В конце мая у Димы появилось небольшое кожные высыпания. Мама с мальчиком обратились к окулисту. Врач немедленно дал направление на МРТ, которое выявило опухоль, растущую из мозжечка и врастающую в ствол мозга. Дальше всё закрутилось в каком-то беспощадном круговороте: накануне дня рождения малышу провели серьёзную операцию – трепанацию черепа и удаление опухоли. Однако полностью удалить новообразование не получилось, также

были обнаружены многочисленные метастазы в головном и спинном мозге. Диме диагностировали последнюю стадию заболевания. Но сдаваться никто не собирался. За четыре месяца мальчик прошёл шесть курсов химиотерапии, из которых два месяца не приходил в себя – был на грани жизни и смерти, иногда сатурация падала до 42 процентов.

В ноябре 2022 года мама с Димой легли в больницу в Санкт-Петербурге для проведения высокодозной химиотерапии с последующей пересадкой стволовых клеток.

Лечение проходило очень тяжело. Около полугода мальчик проходил реабилитацию, но никакого положительного эффекта не было, пока он не попал в один из реабилитационных центров. За 21 реабилитационный день Дима не про-

пустил ни одного занятия, несмотря на то что было очень сложно. Наконец процесс восстановления сдвинулся с мёртвой точки: Дима научился держать спину, вставать и пересаживаться, а из центра вышел на инвалидных ходунках. К сожалению, сильная мозжечковая атакция – неврологическое заболевание, которое характеризуется нарушениями координации движений и постанур, не даёт ему возможности самостоятельно пойти.

### ВОССОЕДИНЕНИЕ С СЕМЬЕЙ

Из-за длительного лечения почти год Дима с мамой не виделись с папой и старшим братом. Сейчас они пытаются наверстать упущенное время. Мальчику очень хочется общаться со сверстниками, но посетить садик он пока не может, так как не ходит самостоятельно.

– Дети сторонятся его на детских площадках. Он всё делает намного медленнее остальных, а ребятки ведь в таком возрасте очень шустрые. Поэтому пока его единственные друзья – это приятели старшего сына. Они часто приходят к нам играть, – делится мама Димы Алина.

Старшему брату 12 лет, он занимается футболом и очень хорошо учится, несмотря на постоянное отсутствие родителей дома. Папа всё время на работе, мама – в больницах с младшим братом. Муж приезжал каждые выходные к жене и сыну из Рязани в Москву, чтобы супруга съездила домой и повидалась со старшим ребёнком. Всё тяжёлое лечение семья прошла вместе. Дима говорит про свою семью так: «Мы – одна команда». Несмотря на длительное лечение, малыш любит играть в доктора, пытается помочь своим плюшевыми героям.



В ближайшее время мальчику должны сделать контрольное МРТ, затем последует госпитализация в эндокринный центр. Дело в том, что из-за протонной терапии Дима почти не растёт, ему необходимо получать через инъекции гормон роста, и это, к сожалению, пожизненно. После ему будет нужна реабилитация, чтобы самостоятельно пойти.

В связи с низким уровнем восстановления необходимо больше курсов реабилитации, чем это положено по ОМС. Необходимая сумма – 1 050 840 рублей.

Как уже было сказано, в семье работает только отец, поэтому средств катастрофически не хватает. Давайте откажем Диме путёвку в нормальное, наполненное радостными событиями детство.

**Помочь ребёнку можно через Благотворительный фонд социальной поддержки и охраны здоровья граждан «Помощь». На официальном сайте фонда есть прямая ссылка на сбор. Связаться с фондом можно также по телефону +7 (812) 455-99-24.**

RV-RYAZAN.RU



ДОСТОВЕРНЫЕ НОВОСТИ  
АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ

# ЖИВАЯ ЛОЗА

НЕ ПРОСТО ХОББИ, А ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДУШИ НАШЁЛ ДЛЯ СЕБЯ АЛЕКСАНДР ПЕРЕСЫПКИН

► В феврале в нашей области отмечается День народных промыслов. Праздник этот молодой, на Рязанщине он появился в 2019 году, а на всероссийском уровне отмечается ежегодно в предпоследнее воскресенье июня. К слову, такой день в календаре появился благодаря активистам из Нижегородской области, которые в 2018 году выступили с инициативой поддержать мастеров, чьи усилия сохраняются традиционные народные промыслы.

Сегодня мы беседуем с человеком, который занимается лозоплетением. В нашей области оно исторически связано с Шилловским районом. Но наш собеседник Александр ПЕРЕСЫПКИН родом из Чучковского района и уже более двадцати лет живёт и трудится в Рязани. По специальности он ветврач, работает ветеринарно-санитарным экспертом. А лоза – это не просто хобби, это занятие для души.

– Александр, вы давно работаете с лозой?

**А.П.** – С лозоплетением близко познакомился в 2019 году, практически 6 лет.

– Поскольку у вас есть основное занятие, то это скорее хобби? Как вы пришли к нему?

**А.П.** – Пожалуй, больше, чем хобби. Как пришёл к этому? Был опыт по созданию когтеточек для животных, нужна была корзина для изделия. Думаю, дай сам попробую сделать. Вспомнил, где прут растёт (дедушка мой ещё резал там), нарезал, сплёл – и получилось. Дальше сделал грибную корзину, выложил в соцсети, и пошло-поехало: «Можно и мне?», «И мне сделайте». Подумал: а почему бы и нет? Вот так всё и началось.

– Какие предметы вы плетёте из лозы? Берётесь ли за крупногабаритные?

**А.П.** – Работаю без шаблона, по индивидуальному размеру. Чем эксклюзивнее, тем интереснее – это уже не раз проверено. За мебель пока не беру: нужно много места, да и времени больше. А крупногабарит – да, беру. Например, корзина садовая – в диаметре метр и высота тоже почти метр.

– Что вам нравится плести больше всего, что называется, для души?

**А.П.** – Пока всё нравится, что сделано из лозы. Всё интересно и по душе.

– А что предпочитают заказчики?

**А.П.** – Чаще всё же корзины грибные. Сейчас, допустим,



больше корзин для охотников делаю, так как скоро открытие сезона, к Пасхе будут свои корзинки.

– Некоторые мастера творят только тогда, когда у них есть вдохновение, желание. Как вы относитесь к этому?

**А.П.** – Надо творить всегда. Даже когда есть шаблон, можешь изменить изделие до неузнаваемости. Хотя бывает лень или не идёт работа, тогда включаю «стоп».

– Какими качествами должен обладать мастер лозоплетения?

**А.П.** – Усидчивостью, терпением, крепкой спиной и крепкими руками, ну и объемным мышлением.

– Сколько примерно уходит времени на создание, например, корзины? Это трудоёмкий процесс?

**А.П.** – При наличии материала грибная корзина часа за четыре получается. А если брать с заготовкой сырья, то примерно двое суток: срезать, отсортировать, сварить 3–4 часа, обкорнить, подсушить, размотать. Потом плетение...

– Помогает ли вам кто-то в этом ремесле? Есть ли единомышленники?

**А.П.** – Нет, я работаю в одиночку.

– Вы часто проводите мастер-классы. Расскажите, какие вещи быстрее осваиваются новичками. Кто посещает такие уроки? Интересно ли они детям?

**А.П.** – Начнём с детей. Беру с 10 лет, с 8 – только со взрослым. Как показала практика, тяжело даётся плетение детским, но были и исключения: на лугу схватывали и всё получалось. Со взрослыми примерно так же: кому-то дано, кому-то – нет. Посещают занятия всё же в основном взрослые.

– Для лозоплетения требуются ли какие-то особенные инструменты?

**А.П.** – Стандартный набор: секатор, шило, нож... Есть у меня станок для очистки лозы – это из раздела специального оборудования.

– Все ли виды ивы подходят для промысла? Где вы предпочитаете её нарезать?

**А.П.** – Увы, не все виды подходят для плетения. Больше те, что ра-

стут у прудов и рек, где болотистая местность.

– Александр, а есть ли в лозоплетении некий календарь? Допустим, в отдельные месяцы лучше нарезать лозу, в другие сушить, в третьи – плести. Или таковой регламентации нет? В любой месяц наломал и плести.

**А.П.** – Лучший прут – это осень и ранняя весна, когда нет сокодвижения. Но можно и в течение года резать и плести. Правда, есть свои нюансы.

– Как вы относитесь к плетению из бумаги?

**А.П.** – Я предпочитаю дерево, только натуральный материал. Хотя бумага более податливая – можно гнуть серьёзные загибки. Но это не то.

– Занимаетесь ли проблемой возобновления ресурсов? Сажаете ли черенки ивы или как-то иначе решаете вопрос?

**А.П.** – Да, уже несколько лет имею свою плантацию: сажаю сорта и для плетения, и для ландшафтного дизайна. Сейчас у



меня растет 8 видов сортовой и 3 вида дикой ивы.

– Что вы можете пожелать нашим читателям?

**А.П.** – Самое главное – здоровье, а остальное приложится. Ну и творить, креативить, найти себе хобби по душе и жить с удовольствием.

– Большое спасибо, Александр, за интересную беседу. Надеемся, что лозоплетение будет продолжать доставлять вам удовольствие, а вашим заказчикам и участникам мастер-классов – радость. Возможно, кто-то вдохновится нашими изделиями и тоже займется лозоплетением.

► Беседовала  
Елена Суворкина  
Фото автора



ТАТЬЯНА ЗАМАХИНА

## Госдума одобрила законопроект о защите русского языка

► Вывески, реклама и названия жилых комплексов часто содержат англицизмы. Депутаты решили, что такие слова как coffee, fresh, sale, shop, open не патристичны. Направленный на борьбу с засильем иностранных слов законопроект прошел первое чтение в Госдуме.

Ранее Президент РФ Владимир Путин поручил Госдуме ускорить рассмотрение законопроекта, который был разработан еще в 2023 году.

Документ направлен на обязательное использование государственного языка. Это касается коммерческих обозначений (кроме фирменных наименований). Кроме того, трансляция информационных программ на общероссийских обязательных общедоступных телеканалах и радиостанциях должна идти на русском языке. Однако также будет использоваться государственные языки республик в составе России (на общероссийском ТВ и радио это допустимо в блоках региональных программ).

Законопроект важен, поскольку русский язык является основой национальной идентичности, заявлял ранее председатель Госдумы Вячеслав Володин. При этом вопросы, связанные с защитой и развитием русского языка, требуют внимательного подхода, считает спикер. Ведь надо учитывать по-

следствия их реализации после утверждения закона.

Согласно версии первого чтения, закон должен был вступить в силу с 1 января 2025 года. Однако документ с 2023 года ждал принятия, так что ко второму чтению дата вступления изменена. К тому же предпринимателям хотят дать переходный период. По словам главы профильного Комитета по культуре Ольги Казаковой, ко второму чтению депутаты собираются проработать срок переходного периода для более щадящего режима реализации новых норм. Так, нужно определить список словарей, из которых можно будет черпать информацию о допустимых словах. В Госдуме ожидают данный перечень от Минпросвещения РФ.

Один из авторов, первый зампред Комитета по культуре Александр Шолохов в комментарии «РГ» объяснял, что депутаты «намерены закрепить требования поэтапно – например, при обновлении договоров аренды, чтобы минимизировать финансовую нагрузку». Он ожидает, что переходный период продлится не менее года.

Ещё один важный нюанс: языки народов России – их использование ни в коем случае не ограничивается и не приравнивается к иностранным.

► «Российская газета»

## ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

► №1. В русской речи периодически возникают ситуации, когда сложно поставить ударение правильно. Сможете ли вы справиться?

1. ИЗБАЛОВАНЫЙ

А. избАлованный

Б. избалОванный

2. ФАКСИМИЛЕ

А. факСИмиле

Б. факсимИле

3. ДОГОВОР

А. доГовор

Б. договОр

4. КРАСИВЕЕ

А. красиВее

Б. красивЕе

5. СЛИВОВЫЙ

А. слиВовый

Б. сливоВый

► №2. Соотнесите правильно слова и их значения

1. ИЖДИВЕНСТВО

2. ИЖДИВЕНЧЕСТВО

А. Пребывание на чьем-либо иждивении, положение иждивенца.

Б. Стремление жить на готовом, за чужой счет.

Перечислим некоторые его положения в новой редакции:

– При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации <...> должны соблюдаться нормы современного русского литературного языка. Для целей настоящего Федерального закона под нормами современного русского литературного языка понимаются правила использования языковых средств, зафиксированные в нормативных словарях, справочниках и грамматиках.

– При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается употребление слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка (в том числе нецензурной брани), за исключением иностранных слов, которые не имеют

общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях, предусмотренных частью 3 настоящей статьи (ст. 1, ч. 6).

В России планируется создание «Национального словарного фонда», который должен обновляться не реже одного раза в пять лет. Соответствующий закон был подписан в апреле 2024 года.

В феврале этого года депутаты Госдумы приняли законопроект о защите русского языка в первом чтении. Подробно об этом рассказала «Российская газета». Ну а мы попробуем вместе с вами, наши читатели, повторить уроки русского – для нашей общей пользы.

Ведущая рубрики «Говорим по-русски» Елена Суворкина



Фото из архива «РБ»

ЗА ЭТОТ ПРОЕКТ ПРОГОЛОСОВАЛИ 417 ДЕПУТАТОВ, ОДИН ВОЗДЕРЖАЛСЯ

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Джамаладин Гасанов,** депутат Госдумы, «Единая Россия»:

– Излишние заимствования из других языков не обогащают нашу речь, а напротив – выхолащивают языковую основу. Конечно, на это очень влияет цифровизация, когда в обиходе появляются слова из компьютерной сферы: «гуши», «клики» и прочее. Причем, как правило, у всех этих слов есть русские аналоги.

То же самое можно сказать о наименованиях, вывесках и торговых марках. Легкий налет англицизмов при продаже объектов недвижимости, по мнению мар-

кетологов, повышает продажи. Так у нас появляются всякие «гардены», «хиллы», «моллы» и т.п. Таким образом, конструируется модный образ исключительности и элитности.

Конечно, законодательная норма в короткий срок не выведет все английские слова из повседневной речи, но, по крайней мере, в публичной сфере существенно снизит употребление заимствованных слов. Это длительный процесс, рассчитанный на долгий срок. Но пройти по этому пути необходимо, для сохранения чистоты и самобытности нашего языка.

► №3.

Анаграмма – это новое слово, которое образуется путем перестановки букв (или слогов) другого слова. Найдите два загаданных слова в каждом четверостишии.

1-й вариант:

Я – дерево. В родной стране  
Найдеши в лесах меня повсюду.  
Но слог переставь во мне –  
И воду подавать я буду.

2-й вариант:

Легко дыша в моей тени,  
Меня ты летом часто хвалишь.  
Но буквы переставь мои –  
И целый лес ты мною свалишь.

► №4. Догадаетесь?

1. Какой город «летает»?  
2. Какое государство можно «носить на голове»?

Ответы можно прислать в редакцию по электронной почте [RV@RV.RYAZAN.RU](mailto:RV@RV.RYAZAN.RU)  
Оценки по пятибалльной системе будут поставлены в мае. Победителей ждут призы от «РБ»



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



# СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



## ТХЭКВОНДО

### Высокие награды за достойные поединки

ЗОЛОТО, СЕРЕБРО И ЧЕТЫРЕ БРОНЗЫ ЗАВОЕВАЛА НА ПЕРВЕНСТВЕ ЦФО ПО ТХЭКВОНДО В ЛИПЕЦКЕ ЮНИОРСКАЯ СБОРНАЯ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

► **Вычеслав Тепловский** провел три поединка в весе до 68 килограммов. Один из них был с Дмитрием Воронниковым из Воронежской области, который пять дней назад завоевал золото отбора ЦФО среди молодежи до 21 года на финал Спартакиады школьников. В поединке с Воронниковым судьи зафиксировали уверенную победу Вячеслава в двух раундах.

Единственной женской наградой на первенстве ЦФО стало второе место серебряной призерки первенства России 2024 года Миланы Абдулгалимовой в весе до 68 килограммов. Выиграв у



Сергей Косьяненко с чемпионами и призёрами соревнований

спортсменок из Белгородской и Липецкой областей, в финале рязанка встретилась со своей коллегой из сборной России Дарьей Борисовой, представляющей Ивановскую область. Первый раунд остался за ивановской спортсменкой, второй – за рязанской, и упорный третий раунд закончился со счетом 3:2 в пользу Дарьи Борисовой.

Также бронзовые медали завоевали Федор Рожков и Арсений Изотов. Достоинно выступили Александра Елина, Сергей Попов, Александр Барышников, Егор Антонников, Богдан Кожеников и Павел Стуковнин, уступившие в поединках за медали.

– Поздравляем тренерский штаб и родителей спортсменов с достойным выступлением, желаем побед на первенстве России в Анапе 14 – 18 марта. Спортсмены будут бороться за право принять участие в первенстве Европы в Швейцарии, – сказал член исполкома Союза тхэквондо России, ответственный за развитие тхэквондо в ЦФО, вице-президент Рязанской областной федерации тхэквондо, главный тренер сборной Рязанской области, старший тренер юношеской сборной России, президент Центра развития тхэквондо, 5 дан Сергей Косьяненко.

## СПАРТАКИАДА

### Массовость и мастерство

В РАМКАХ СПАРТАКИАДЫ ПРОФСОЮЗОВ ПРОВЕЛИ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ПЛАВАНИЮ

► **Представители профсоюзных организаций** состязались на голубых дорожках бассейна «Спартак». Победители и призёры определялись в личном зачете среди мужчин и женщин, в смешанной эстафете и командном зачете среди отраслевых комитетов профсоюзов.

Уровень подготовки участников различен. Были те, кто уверенно держался на воде, и те, кто преодолевал дистанцию 50 метров вольным стилем с достройкой молнии. В бассейне хорошо видно, кто постоянно занимается физической культурой и спортом, а кто – по мере возможности. Это проявилось в индивидуальных результатах.

Что касается эстафеты, то командный дух ярко продемонстрировали все участники. В эстафете первое место заняли представители профсоюза работников образования, во втором месте – профсоюз здравоохранения, третьей стала команда первичной организации профсоюза РГАТУ, которую привел к бронзовым медалям приверженец здорового образа жизни и ветеран спорта Михаил Ульянов.

– В сборе команды проблем не было. В нашем вузе постоянно занимаются физической культурой и спортом как студенты, так и преподаватели, поэтому сборная у нас получилась разновозрастная. Пример всем подает и активно поддерживает физкультурное движение ректор университета Александр Владимирович Шемякин, – рассказал Михаил Ульянов.

В общекомандном зачёте в соревнованиях по плаванию



Инна Калашникова и Геннадий Соловьёв открывают соревнования

победила команда профсоюза работников образования, на втором месте – профсоюз работников радиоэлектронной промышленности, бронза – у профсоюза работников здравоохранения.

Команда профсоюза работников образования на протяжении многих лет стабильно показывает высокие результаты во всех видах Спартакиады. Заведующая кафедрой физического воспитания РГУ имени С.А. Есенина,

кандидат педагогических наук Ольга Александровна Плаксина сумела сплотить команду и мотивировать её на высокие спортивные результаты. Постоянные соперники педагогов – медики. В команде профсоюза работников здравоохранения много действующих спортсменов, выступающих в региональных и всероссийских соревнованиях. РязГМУ имени академика И.П. Павлова по праву носит статус вуза здорового образа жизни, тон этому задает ректор Роман Калинин.

Спартакиада профсоюзов интересна не только самим участникам, но и зрителям. Каждый вид Спартакиады превращает в спортивное шоу главный судья Геннадий Соловьёв. Он ещё и спортивный комментатор, хорошо знает специфику каждого вида спорта и участников соревнований. Сам всю жизнь в спорте, а в последние годы работает директором бассейна «Спартак».



Победители и призёры эстафеты по плаванию

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ

**ИННА КАЛАШНИКОВА,** ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЯЗАНСКОГО ОБЛАСТНОГО СОЮЗА ОРГАНИЗАЦИЙ ПРОФСОЮЗОВ:

– В этом году Спартакиада посвящена 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества. Есть и ещё одна памятная дата – 10-я годовщина нашей Спартакиады. Вначале у нас были только лыжные гонки и легкоатлетический кросс, а с 2015 года мы стали проводить соревнования по пяти видам спорта, которые мы иногда меняем. В этом году будем состязаться по дартсу, мини-футболу, волейболу, лыжным гонкам и легкоатлетическому кроссу, а плавание проводим сегодня. Участники всегда ждут этих соревнований, готовятся к ним. На спортивных площадки люди приходят вместе со своими семьями, что очень важно, поэтому у нас на всех видах спорта есть болельщики.

Участники нашей Спартакиады демонстрируют и массовость, и мастерство. На многих предприятиях и в организациях уже давно сформированные команды принимают участие в городских и областных соревнованиях по разным видам спорта. В числе участников есть даже мастера спорта России. Что касается мест для тренировок, то у многих в наличии своя спортивная база, а с бассейнами заключаются договоры, и люди свободное от работы время приходят, плавают, готовятся к Спартакиаде.

## ФИТНЕС-АЭРОБИКА

### Красота и грация

В СПОРТИВНОЙ ШКОЛЕ «КАПИТАН» ПРОШЛИ ЧЕМПИОНАТ И ПЕРВЕНСТВО ОБЛАСТИ ПО ФИТНЕС-АЭРОБИКЕ

► **В соревнованиях** приняли участие около 300 спортсменов в составе 51 команды городов Рязанской области и соседних регионов. На торжественной церемонии открытия участники соревнований приветствовали заместителя директора СШ «Капитан» Наталью Грибанову и президент федерации фитнес-аэробики Рязанской области, главный судья соревнований Елена Алешкина.

По итогам соревнований рязанские спортсмены завоевали награды различного уровня в дисциплинах:

**АЭРОБИКА 11–13 ЛЕТ:**  
1 место – команда Milky Way.

**СТЕП-АЭРОБИКА (МАЛАЯ ГРУППА 3 ЧЕЛ.):**  
1 место – команда Milky Way;  
2 место – команда «Эклипс»;  
3 место – команда «Мун лайт».

**АЭРОБИКА (5 ЧЕЛ.), 14–16 ЛЕТ:**  
1 место – команда «ЛеДи икс».



**ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ 17+:**  
1 место – команда «Пантеры».

**СТЕП-АЭРОБИКА (БОЛЬШАЯ ГРУППА) 12+:**  
1 место – команда «Рязань-ДДТ».

**ТАНЦЕВАЛЬНАЯ АЭРОБИКА 7–13 ЛЕТ:**  
2 место – команда «Конфетки»;  
3 место – команда «Ириски».

**СИЛОВАЯ АЭРОБИКА (СОЛО), 10–12 ЛЕТ:**  
1 место – Анастасия Филиппова;  
2 место – Виталина Синицына;

3 место – Дарья Лычагина.

**ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ 13–15 ЛЕТ:**  
3 место – Наталья Терентьева.

**ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ 16–18 ЛЕТ:**  
1 место – Евгения Лаврова;  
2 место – Ксения Петрова.

**ХИП-ХОП 7–13 ЛЕТ:**  
1 место – команда «Светик»;  
(п. Старожилово);  
2 место – команда «Юнити»;  
(танцевальный клуб «Арт райз»).



## КОММЕНТАРИЙ:

**ЕЛЕНА АЛЁШКИНА,** ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ФИТНЕС-АЭРОБИКИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

– Чемпионат и первенство Рязанской области по фитнес-аэробики проходят уже в четвёртый раз. Из них три раза – в спортивной школе «Капитан». Уровень технической подготовки спортсменов растёт от сезона к сезону. Увеличилось количество дисциплин, возрос интерес к нашему любимому

виду спорта. В этом году в соревнованиях приняли участие более 50 команд, а это 280 спортсменов из Рязанской области, Воронежа, Тамбова и Коломны. Чемпионат и первенство области – отборочные соревнования для участия в чемпионате и первенстве ЦФО, которые пройдут с 14 по 18 марта в Калуге. Важным стартом сезона станут чемпионат и первенство России в апреле в Москве и международные соревнования в декабре.

## АНОНС

### На лыжню выходят звёзды

ЗАВТРА В РЯЗАНИ СТАРТУЮТ ВСЕРОССИЙСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ «ГОНКА ЛЕГКОВА – 2025»



► **Они пройдут на биатлонном комплексе «Алмаз».** В программе фестиваля – соревнования среди профессиональных спортсменов, старт для любителей, а также гонки для юных чемпионов и мастер-классы от легендарных спортсменов.

Откроют лыжные состязания юные любители спорта. Участники в возрасте от 4 до 10 лет попробуют свои силы в гонке на 1 километр. Лыжников от 11 до 12 лет будут ждать соревнования на дистанции 3 километра, а самые старшие ребята, от 13 до 16 лет, померяются силами на дистанции 5 километров.

В первый день фестиваля пройдут лыжные гонки для взрослых на дистанциях 10 и 20 километров, а также соревнования среди профессионалов на 10 километров. Второй день будет посвящён мастер-классам от звезд лыжного спорта и биатлона, присоединиться к которым смогут и дети, и взрослые.

В этом году титульным партнёром гонки стало движение «Здоровое Отечество», поддерживающее самые важные инициативы для укрепления здоровья и духа страны. Амбассадоры движения также примут участие в соревнованиях. Среди них – Никита Нагорный, Светлана Ромашина, Евгений Рылов, Дарья Нагорная, Юрий Борзаковский.



Участники Гонки чемпионов на биатлонном комплексе «Алмаз» 4-5 января 2025 года



*Дорогие ребята!  
Ведомостёнок поздравляет всех мальчишек,  
а также их пап и дедушек  
с наступающим Днём защитника Отечества.  
Будьте здоровыми, сильными, ловкими! Пусть в вашей  
жизни будет больше смелых поступков  
и добрых дел!*

## ЗАЩИТНИКИ

**В**едомостёнок и Везунчик пришли в школу как ни в чём не бывало. Но сегодня класс был украшен шариками, а девочки явно что-то задумали.

– Ничего не понимаю, – сказал Везунчик, – такое ощущение, что у девочек есть какой-то секрет.

– Конечно есть, – улыбнулся Ведомостёнок, – они готовятся поздравлять нас с Днём защитника Отечества.

– Поздравлять? Нас? – удивился Везунчик. – А зачем нас поздравлять? Мы же Отечество не защищали никогда.

– Ну ты же вырастешь сильным? – спросил Ведомостёнок.

– Обязательно! – ответил Везунчик.

– Сможешь быть защитником?

– Конечно смогу! А если ещё и магию применять... – размечтался Везунчик. Но тут прозвенел звонок и в класс вошла учительница. Она поздравила мальчиков с праздником, а девочки спели песню. Потом в классе устроили чаепитие. Было так хорошо, что по домам расходиться совсем не хотелось.

– Мне очень понравился праздник, – радовался Везунчик, – мне прям захотелось кого-нибудь защитить! Ведомостёнок, да-

вай не будем ждать, пока вырастем, давай сейчас сделаем какое-нибудь доброе дело?

– Давай! Я даже знаю какое! Мы поможем девочкам донести тяжёлые рюкзаки. Только нас двое, а девочек много. Мы не справимся.

– А магия мне на что? – засмеялся Везунчик. Он сделал странное движение рукой, что-то прошептал, и все рюкзаки исчезли.

– Девочки, не переживайте, ваши рюкзаки уже дома! Вам больше никогда не придётся носить их, теперь они каждый день будут сами перемещаться в школу и обратно.

Девочки очень обрадовались и налегке

пошли домой. Но Ведомостёнку и Везунчику хотелось сделать что-то другое. Ну что это за доброе дело, когда просто махнул рукой, и оно готово?

– Надо придумать что-то ещё, – сказал Везунчик.

– Нам необязательно нужно что-то придумывать. Нужно просто внимательнее относиться к окружающим и мы обязательно поймём, когда потребуется наша помощь!

Рисунок Павла Соловцова



## А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

*Прежде чем богатырь выйдет на поле боя, он должен облачиться в боевые доспехи. А какие доспехи носили русские богатыри?*

**Шлем** – головной убор богатыря, защищал его голову.

**Кольчуга** – тяжёлая сетка из нескольких тысяч металлических колец, которую воины надевали поверх одежды, чтобы защитить тело. Её вес достигал 10 – 15 кг. Кольчуги плелись очень долго и стоили очень дорого, что заставляло воинов беречь их, смазывая жиром и оберегая от влаги.



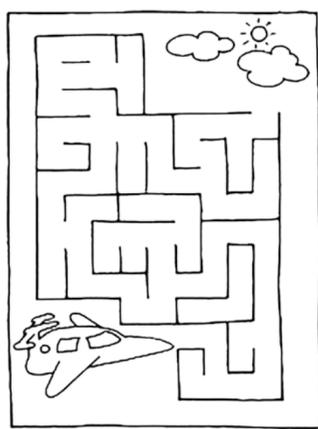
**Бармица** тоже изготовлена из колец, защищала шею и верхнюю часть груди богатыря. Наручи – их ковали из стали, они защищали руки богатыря.



**Поножи** – надевали поверх кожаных сапог, они состояли из широкой пластины и защищали ноги.



## ПОМОГИ САМОЛЁТИКУ ВЗЛЕТЕТЬ



### Ответы на кроссворд от 14 февраля:

- Бумага.
- Чукотский.
- Учебник.
- Слово.
- Пушкин.
- Очки.
- Стихотворение.
- Чтение.
- Сказка.
- Барто. Загаданное слово – **БИБЛИОТЕКА.**

## РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

1. Ох, рано встаёт ...

2. Её достоин победитель.

3. Наступление с криками: «Ура!»

4. Успех в бою.

5. Человек, совершивший подвиг.

6. Пламя.

7. Мой дом – моя ...

8. Выпущена из лука.

9. Илья Муромец.

Заявление ябеды, кляуза	Птица, бегущая под водой				Состояние полного безразличия	Четверть года
		Наглый фотограф		Участник конкурса, удостоенный награды		
Колющее спортивное оружие	Занятие реализатора				Неожиданная, скрытая неприятность	Непаханая земля
		Вещь, арендованная домовым		Группа плачущих деревьев		
Небольшая кадка	Пролетарий, «синий воротничок»				Создатель, демиург	Японская азбука, письмо
		Мостик между лайнером и землей	Река в Забайкалье	Ранний сорт картофеля		
Американский армейский автомобиль	Шутливое изображение человека	Машина для весенних полевых работ	Раб-земледелец в древней Спарте	Мыс на арктическом побережье Чукотки	Магнитный сплав из железа, никеля, алюминия	Роман-великан
					Коренное население Филиппинских островов	
Нерешительный человек (разг.)	Сушеный виноград				Деталь поршневой машины	Один из родителей
		Популярный матросский танец			Сильная буря на море	Река в Иркутской обл. и Якутии
Французская няня	Венгерский писатель, роман «Бунтарь»					
Серная часть спички	Часть коры липы	Космический объект	Представитель верхушки общества	Монета Замбии	Ежегодный сбор русских вельм	Лошадь на пенсии
				Основа жизни на Земле		Город в Ленинградской области
	«Ландшафтный бильярд»	«Неприличная» буква у Гоголя				Вредителю пути Чебурашки
			Желание узнать	Иудейский поп	Город в Бирме	
						«Ноги» самолета
						Плавучий знак для обозначения отмели
	Прочная подруга надежды	Масличное травянистое растение				Мера аптекарского веса
Булочная пряность				Цепкохвостая обезьяна	О-ов на Онежском озере	Шинельная ткань
						Группа наук, учебных дисциплин
						Разновидность упаковочной тары

**ОТВЕТЫ на сканворд от 14 февраля**

П	И	Т	О	В	А	Р	И	Ш	С	Т
П	И	Р	О	Г	А	С	В	Е	Р	Е
Б	О	Р	О	Н	А	И	В	О	Л	Г
А	Т	Р	О	М	Б	О	Н	Ь	Р	
Ж	А	Б	О	А	Б	Л	А	Т	У	К
Л	Л	И	Д	О	Л	Ь	С	А	К	Э
Э	Н	Б	К	А	Р	И	А	Х	О	К
А	Р	И	А	Р	И	А	Ч	У	Ш	Ь
О	Б									
Р	У									
Б	У	Т								
В	У	Л								
А	А	Е								
П	Л	А	С							
Е	К	Б	А	Л	А	М	У	Т	З	П
Н	О	Л	У	Р	Ы	Ж	И	К		
П	Ь	Е	С	А	Е	М	А	Н	Е	И
А	Д	Н	О	К	Д	А	У	Н	З	Т
Р	И	И	С	Р	Т	О	В	О	Ш	И
А	С	П	И	Д	А	Е	А	Й	Н	Ы
П	Д	Н	И	Н	О	Н	Г	Е	Д	Е
Е	Э	Т	Ю	Д	Т	У	Л	У	Н	
Т	И	Г	Р	А	А	Л	И	О	Т	

**ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР** №13 (6317) от 21.02.2025

**РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Регистрационный номер ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

**Адрес редакции (издательства):** 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
 Приемная (4912) 21-08-13.  
 Сайт: ryt.ryazan.ru  
 E-mail: ryt@ryazan.ru  
 Отдел рекламы: 21-00-27  
 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@ryazan.ru  
 Подписка: 44-08-56

**Учредители:** Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.

**Директор – И.В. Ушаков. Главный редактор – Г.А. Зайцева.**  
 Дежурный редактор Д.Л. Соколов. Ведущий выпуск П.В. Соловцов.

**Индексы подписки:** П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).  
 Сдано в печать – в 21.00.  
 По графику – в 21.00.  
 Тираж 5000 экз.  
 Заказ № 323.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

# НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ  
с Дмитрием Соколовым

## БЕЗ ЛУКАВСТВА

Одно физическое лицо решило заняться фермерством. Для этого оно приобрело земельный участок в Клепиковском районе и открыло майнинговую ферму по добыче криптовалюты. Прокуратура установила факт нецелевого использования земли и направила иск в суд. Сообщается, что требования прокурора удовлетворены. На полях нужно выращивать картошку, а не биткойны.



Фото Дмитрия Соколова

Опасный прецедент вовремя искоренили, но осадочек остался. Рентабельность майнинга в разы превышает доходность производственного бизнеса, а хотелось бы наоборот. К счастью, хозяйства области не отвыкли от упорного труда, вводят в оборот новые земли, а вместо майнинговых ферм покупают удобрения. В преддверии посевной аграриев предупредили, что квоты на ввоз импортных семян в этом году будут меньше, чем годом ранее, и посоветовали заранее приобрести недостающие семена отечественной селекции. Осенью сравним урожайность. Однако крестьяне не забыли и соломку подстелить. По уровню внесения минеральных удобрений Рязанская область вошла в тройку регионов-лидеров. В этом году, видимо, придётся особое внимание обратить на пестициды. Из-за тёплой зимы в ряде регионов не исключено нашествие тли и саранчи – об этом предупреждает Россельхозцентр.

Глобальное потепление дает надежду, что европейская мягкая погода придет и к нам, в Россию. Зима нынче оказалась приятной и комфортной. Но это, пожалуй, единственное, что роднит нас с Европой. Приехавшая в пятницу в Рязань экс-министр иностранных дел Австрии Карен Кнайсль не скрывала своего разочарования от того, что делается в Евросоюзе. Старая Европа с её свободами и правами умерла, сказала Кнайсль. Она даже книжку такую написала – «Реквием по Европе». Справедливости ради надо сказать, что свой труд «Закат Европы» Освальд Шпенглер сочинил ещё в 1918 году, а трагическая развязка всё никак не наступает. Хотя кризисы, конечно, случаются. Не только гендерные, но и промышленные. Состоянию автомобильной индустрии в Европе в условиях объявления России санкций посвятила свою лекцию в РГУ экс-министр иностранных дел Австрии. Однако в соцсетях больше обсуждали ее появление с собаками прямо в аудитории. До неё домашних животных в университет ещё никто не приводил. Может быть, в Европе это давно уже норма и там важен не антураж, а содержание? В чём Кнайсль была права, так это в оценке влияния Евросоюза на глобальный переговорный процесс. Оно снижается. Вот и встреча делегаций России и Америки по важнейшей мировой повестке прошла в Эр-Рияде без лидеров европейских держав. В ответ страны Евросоюза разразились шестнадцатым пакетом санкций, запретив импорт российского первичного алюминия. Однако ощущение потепления не покидает. И причина не только в погоде. В ближайшее время снова обозначат своё присутствие в России платежные системы Visa и Mastercard – об этом сообщил глава комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолий Аксаков. Подумывает о возвращении японская торговая сеть Uniqlo. За ней потянутся другие. Наверняка увидим среди них такой ажиотаж, от которого европейские бренды давно отвыкли. Зеленеют на бирже котировки акций Аэрофлота – все надеются на открытие международного авиасообщения. Однако необходимый заряд патриотизма россияне уже накопили. Например, на витринах нельзя будет писать английское слово sale, а можно только «распродажа». Принятый недавно в первом чтении закон о защите русского языка вводит ограничение на использование иностранных слов на всей территории России. Торговые вывески, надписи, информация о товаре – всё должно быть на русском. И никаких англоязычных названий жилых кварталов, которые так полюбили застройщикам. Очищению языковой среды от иностранных заимствований и нецензурной лексики был посвящён круглый стол, прошедший в библиотеке имени Горького в понедельник. Диагнозы, которые ставили «великому и могучему», неутешительные. Например, говорили о том, что в стране настоящая чума мата. А молодёжь подсела на англицизмы и изобрела свой язык, непонятный старшему поколению. Конечно, русский язык не только великий, но ещё и пластичный. Он всё переварит, а плохое исторгнет. Однако в первую очередь менять нужно не речевые привычки, а мышление. Думать об уважении к людям своего Отечества и самоуважении. Сейчас знать английский, хотя бы посредственно, – это круче, чем уметь грамотно изъясняться на русском. Английский, а не русский постепенно становится языком межнационального общения в стане бывших союзных республик. Но мы-то, русские, зачем коверкаем свой язык чуждыми выражениями? Вместо привычного «созовимся» или «обсудим» теперь модно говорить «прокоммуницируем». Вместо советов дают лайфхаки. Наверное, этот убогий, вычурный лексикон призван скрыть бессодержательность общения. Или придать ореол многозначительности всякой ерунде, которая и яйца выеденного не стоит. Проведённый в молодежной среде опрос показал, что только 44 процента респондентов не принимают в речи лукавства. Для остальных неискренность – уже норма. И это не какой-то мелкий изъян в сознании. Искажается реальность, где всё труднее становится принимать верные решения и действовать адекватно вызовам. Пора, говорили лингвисты, возвращаться нам к русскому речевому идеалу, который проповедует правдивость, скромность и немногословие.

ВидеOVERSIYU обзора и сюжеты смотрите на канале РВ ТВ



➤ Зима берет своё. Дети штурмуют ледовые горки и спешат накататься, пока не растаяло.



Фото Дмитрия Соколова

➤ Экс-министр иностранных дел Австрии Карен Кнайсль теперь преподает в РГУ имени С.А. Есенина. По ее словам, она любит читать лекции вживую, находясь в непосредственном контакте с аудиторией. В Рязани госпожа Кнайсль чувствует себя как на родине. В селе Гиблицы построила дом. В поездках не расстаётся с любимыми собаками. Она пришла с ними и на лекцию в университет.



Фото Арины Тимохиной

➤ В День российских студенческих отрядов, который отмечается 17 февраля, рязанские студенты рассказали, где они несли трудовую вахту. «Стройотряды», как их называли в советские времена, задействованы не только летом, но и зимой. Так, «снежный десант» в количестве 170 бойцов высадился в районах области. Ребята занимались добровольчеством, профориентацией и патриотическим воспитанием.



Фото Евгения Фролова

➤ В Рязани родители выпускников написали ЕГЭ по математике. Они узнали, как проходит регистрация и инструктаж, как осуществляется печать материалов и наблюдение за процессом сдачи экзамена. Главная миссия родителей – вселить в своих детей чувство уверенности и спокойствия. ЕГЭ бояться не стоит. А также указать организаторам экзамена на недостатки, чтобы избежать стрессовых ситуаций.