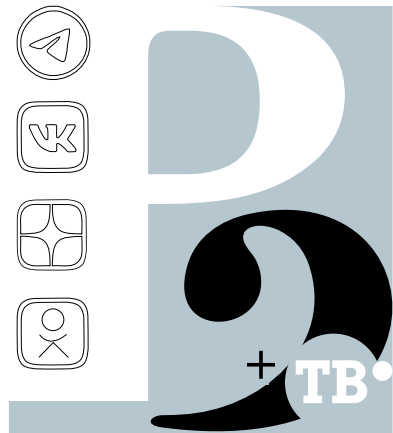




RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

ПОДПИСКА  
2024  
44-08-56



ТЕМА НЕДЕЛИ.

ФУНДАМЕНТ  
ДЛЯ  
БУДУЩЕГО

Подробности на стр. 2

Р Я З А Н С К И Е  
ВЕДОМОСТИ



фото Александра Королева

ЗДРАВСТВУЙ,  
ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА!



фото Евгения Фролова

# Они приближали Победу

**НАГРАДЫ НЕДЕЛИ.** РЯЗАНЦАМ ВРУЧИЛИ МЕДАЛИ «80 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941–1945 ГГ.»

► Церемония награждения ветеранов юбилейной медалью состоялась в Рязанской городской библиотеке имени С.А. Есенина. Медали вручили глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Татьяна Панфилова и глава администрации Рязани Виталий Артёмов.

– Спасибо вам большое за ваш ратный и трудовой подвиг, за вашу непростую жизнь, которую вы отдали служению нашей Родине и своему родному городу. От себя лично и от всех депутатов Рязанской городской Думы желаю вам здоровья. Живите и передавайте свой бесценный опыт новым поколениям, – сказала, обратившись к ветеранам, Татьяна Панфилова.

– Когда во время специальной военной операции приезжаешь на Донбасс, ее участники говорят: «Победили наши деды, победим и мы». Это очень дорогого стоит. Спасибо вам большое за то, что вы сделали для нас, за те основы, которые вы заложили для будущих поколений. Низкий вам поклон, – поблагодарил ветеранов Виталий Артёмов.

После вручения медалей ведущий церемонии Юрий Ле-



Фото Евгения Фролова

онтьев у каждого из ветеранов взял интервью. Они рассказали о том, в каких условиях приближали нашу победу на трудовом фронте и как работали в послевоенные годы. Эти истории могут стать основой книги о непростой жизни рязанцев в годы Великой Отечественной войны, в которой маленькие герои нашей большой страны внесли свой вклад в общую победу.

Валентина Рязанова и студия народного пения «Юлошши» исполнили песню Александра Тру-

шина и Ольги Вороновой «Маленькие герои самой большой страны». Песню о России спел Владимир Блохин. Вокальный ансамбль «Рязаночка» исполнил произведения военных лет, которые напомнили ветеранам их детство и юность.

В завершение праздника все ветераны получили от администрации Рязани и Рязанской городской Думы памятные подарки.

► Вячеслав Астафьев

ПАВЕЛ МАЛКОВ: «Правительство Рязанской области окажет всё возможное содействие следствию»

► Губернатор Павел Малков прокомментировал у себя в ТГ-канале задержание бывшего зампреда правительства Рязанской области Артёма Никитина.

«В курсе задержания Артёма Александровича Никитина. Пока не знаю деталей, но правительство Рязанской области окажет всё возможное содействие следствию. Уверен, правоохранительные органы разберутся в ситуации», – написал Павел Малков.

Добавим, 27 февраля утром стало известно, что Артём Никитин покинул свой пост. Позднее на ресурсах следственного управления СК России по Рязанской области появилась информация о том, что в Рязанской области возбуждено уголовное дело о получении взятки должностным лицом регионального правительства.

## ПОЛНОМОЧИЯ ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЕНЫ

**Внесены изменения в распределение полномочий между заместителями председателя правительства области**

Министерство культуры и министерство физической культуры и спорта региона переданы в социальный блок под кураторство зампреда правительства Н.В. Суворовой. Главное управление записи актов гражданского состояния теперь курирует первый заместитель председателя правительства области А.Н. Рослякова, министерство цифрового развития, информационных технологий и связи – зампред правительства Ю.А. Швакова, а комитет инвестиций и туризма региона – вице-губернатор А.А. Бронов.

Соответствующие документы подписал губернатор Рязанской области Павел Малков.

**ТЕМА НЕДЕЛИ.** ФОРУМ «ЗАЩИТНИКИ РЯЗАНСКОЙ СЕМЕЙНОЙ ГУБЕРНИИ» ПОКАЗАЛ, ЧЕМ КРЕПКА РОССИЯ

► В зал Рязанской областной филармонии пригласили представителей военных династий, ветеранов локальных войн и вооруженных конфликтов, членов семей бойцов, погибших при исполнении воинского долга, волонтеров СВО.

В фойе организовали работу интерактивных площадок, мастер-классов с детьми, выставок современной экипировки и оружия, трофеев от патриот-центра «Авангард». Сотрудники библиотеки имени Горького провели акцию «Напиши письмо солдату». В начале форума с приветственным словом к участникам обратилась заместитель председателя правительства региона Наталья Суворова. От имени губернатора она поздравила всех с Годом защитника Отечества.

– Символично, что Год защитника Отечества пришёл на смену Году семьи. Здесь мы видим прочную связь между семейными ценностями и героическим служением своей Родине. Год семьи – фундамент для будущего, а Год защитника Отечества – это признание заслуг тех, кто защищает этот фундамент. За каждым защитником стоит его семья. Семья – это главное в жизни человека. Сегодня поддержка семей военнослужащих и семей с детьми – это приоритет в работе нашего региона. Расширяются социальные гарантии, вводятся новые формы поддержки. Мы гордимся мужеством и патриотизмом наших солдат. Они продолжают героическую историю Российской армии. Мы сердцем с нашими воинами, которые сейчас выполняют боевые задачи на линии соприкосновения. Пусть этот год станет для всех победным, – сказала Наталья Суворова.

На форуме к рязанцам обратились митрополит Рязанский и Михайловский Марк, депутат Рязанской областной Думы, заместитель начальника кафедры горной и физической подготовки РВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова гвардии подполковник Роман Иголкин, председатель Рязанской городской Думы Татьяна Панфилова, руководитель филиала фонда «Защитники Отечества» в Рязанской области Ольга Маскаева, председатель отцовского движения в регионе Роман Захаров. Они вручили семьям медали и памятные подарки.

В рамках форума подвели итоги фестиваля «Моя Рязанская семейная губерния» с награждением победителей по трём номинациям: «Семейное творчество», «Семейное древо», «Готовим всей семьей».

► Юрий Евстифеев

► Вячеслав Астафьев

# Карьера для героев

ВETERАНАМ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ РАССКАЗАЛИ О ВОЗМОЖНОСТЯХ ПОЛУЧЕНИЯ НОВОЙ ПРОФЕССИИ

► Встреча регионального координатора проекта ЕР «Цифровая Россия», министра цифрового развития Рязанской области Максима Сошникова с участниками и ветеранами СВО и их родственниками прошла в Рязанском многопрофильном социально-реабилитационном центре «Сосновый бор». В ней также приняли участие специалисты АНО «Цифровой регион» и представители рязанского филиала университета «Синергия».

– Сегодня мы хотим рассказать вам о возможностях, которые открывает федеральный проект «Профессия Цифра». Он предоставляет вам и вашим близким шанс перевернуть страницу своей жизни, расставить приоритеты после возвращения из зоны боевых действий. И начать свой профессиональный путь в цифровом мире, получить актуальные знания и навыки, которые сегодня требуются повсеместно, – пояснил Максим Сошников, приветствуя собравшихся. – По окончании обучения вы сможете найти работу в родном регионе. Сегодня рязанский ИТ-сектор включает более 300 динамично развивающихся ИТ-компаний, которые нуждаются в квалифицированных кадрах. А региональное министерство цифрового развития готово оказать вам всестороннюю помощь в трудо-

устройстве. Проект «Профессия Цифра» стартовал в нашей области в ноябре 2023 года. Он представляет собой комплекс образовательных программ, направленных на переподготовку и повышение квалификации, в том числе в сфере информационных технологий. Его возможностями могут воспользоваться ветераны СВО, их родственники, желающие сменить профессию, начать новый жизненный этап.

На сегодняшний день программа бесплатного обучения состоит из более 200 специальностей, включая более 70 ИТ-профессий. Обучение проводит партнёр проекта «Профессия Цифра» – университет «Синергия».

По данным регионального филиала фонда «Защитники Отечества», с июня 2023 года из зоны СВО вернулось домой около 700 рязанцев, в том числе более 250 – ветеранов боевых действий.

За время реализации подпроекта на обучение и переобучение подали документы тридцать один ветеран и пять родственников участников СВО из Рязанской области, в том числе по ИТ-направлению. Все они уже осваивают новые специальности по программам высшего, профессионального или дополнительного образования.

► Яна Арапова

## За доброе сердце и широту души

В РЕГИОНЕ ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ НКО

► Праздник для рязанских НКО прошел в Доме общественных организаций.

В нём приняли участие члены региональных социально ориентированных некоммерческих организаций, в том числе победители федеральных грантовых конкурсов ПФКИ и фонда Президентских грантов, областного отделения Комитета семей воинов Отечества, национально-культурных автономий.

От имени губернатора Павла Малкова их приветствовала первый зампред правительства Анна Рослякова. Отличившимся активистам она вручила памятные знаки губернатора «За благодеяние и милосердие» и знаки отличия «Михаил Скобелев».

– Огромное вам спасибо и низкий поклон за то, что вы берётесь за самое трудное – то, что требует не столько денег, сколько большого человеческого участия, а значит, и большого сердца, и широкой души, – сказала она.

В регионе свою деятельность осуществляют порядка 1660 некоммерческих организаций. Они помогают участникам СВО и их родным, пожилым людям, малообеспеченным семьям, детям и взрослым, имеющим инвалидность.

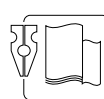
Анна Рослякова поблагодарила их представителей за то, что помимо своих профильных направлений с начала специальной военной операции они все переориентировались также на помощь военнослужащим и их семьям.

## Работа для всех

В Рязани провели ярмарку вакансий

В Центре занятости населения прошла специализированная ярмарка вакансий для соискателей от 50 лет и старше. В ярмарке участвовали представители трёх работодателей: группы компаний «Чистый город», АО «Рязаньгоргаз», АН «Новоселье». Они представили более 30 вакансий, среди которых – слесарь по ремонту и эксплуатации ГО, техник, сварщик, обходчик газопроводов, уборщик, дворник, подсобный рабочий, юрист, системный администратор и другие. Заработная плата представленных вакансий варьируется от 45 000 до 60 000 рублей. Специалисты

► Михаил Скрипников



**Галина ЗАЙЦЕВА**

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



## ШАГ ОДИН ОТ ФЕВРАЛЯ ДО МАРТА

► Ну вот и перезимовали. Хотя, впрочем, была ли зима? Ни метелями-буранами, ни морозами нынешняя не отличилась. Три ее «белых коня» городские улицы в изобилии посыпали пылью и песком, и лишь за городом можно было увидеть некое подобие зимнего пейзажа. Тем не менее, завтра весна. А с весной мы всегда связываем новые планы и надежды.

В последней зимней декаде одной из основных тем, обсуждаемых не только в околополитических кругах, но и в народе, стал телефонный разговор президентов России и США и последующая за ним работа дипломатов и ведомств по подготовке встречи лидеров. И это понятно: от сегодняшних решений глав трех государств – России, США и Китая – будет зависеть мироустройство на новом историческом этапе. Как и понятно то, что легких и простых решений ждать не нужно, как бы кому того ни хотелось. Дипломатия, особенно высокого ранга, – дело ювелирное, и попытки некоторых вездесущих «предсказателей» выдать в своих блогах якобы только им известные «нюансы» выглядят по меньшей мере смешно.

Кстати, о блогах. Наконец-то, похоже, могут прекратиться разговоры о том, что надо приравнять их к журналистам, чему последние уже несколько лет активно сопротивляются. В докладе Уполномоченного по правам человека в РФ Татьяны Москальковой по итогам 2024 года есть предложение: понятие «блогер» закрепить законодательно, так как «это необходимо в интересах законопослушных граждан, тех, кто разделяет и поддерживает традиционные российские ценности». Ну а закон, как известно, предусматривает и права, и обязанности тех, чья деятельность регламентирует. И ответственность. Возможно, это позволит несколько очистить информационное поле от разного рода «мусора».

А еще омбудсмен предложила создать реестр медицинских блогеров. В него могут быть включены только дипломированные практикующие медики. Блоги профессиональных медиков рекомендуется отмечать особыми значками, что позволит нам отличать их от непрошенных советчиков лечиться от всех болезней ипольской росой, собранной в пасмурный день на одуванчиках, а советчиков таких развелось немало за последние годы на просторах интернета.

Цифровая эра практически ежедневно презентует нам новые возможности применения искусственного интеллекта в самых различных сферах. Просто не хватает времени и знаний изучить детально все плюсы и минусы. Но так или иначе, тема эта сегодня выходит на первый план, в том числе во взаимоотношениях общества, государства и бизнеса.

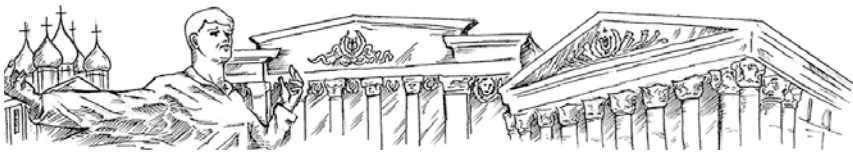
Департамент эффективности правительства США (да, есть и такой) намерен использовать ИИ для оценки ответов, которые федеральные чиновники дадут, обосновывая необходимость своей занятости на государственной службе. И не просто перечисляя свои обязанности, прописанные в должностной инструкции, а конкретно – каких результатов добились за неделю. Можно – и не без оснований – сомневаться в том, что ИИ безупречно справится с поставленной перед ним задачей. Можно понять профсоюзозы, которые встают на защиту прав людей. Но регулярная проверка эффективности, полезности человека на рабочем месте – с использованием ИИ или без оного – была бы, думается, только на пользу. Впрочем, нам на нынешнем этапе куда важнее обеспечить кадрами имеющиеся практически во всех сферах вакансии. Так что пока посмотрим, какие результаты выдаст ИИ в оценке американских чиновников.

А пока встречаем весну – она уже на пороге, завтра март.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ  
НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ  
ДОКУМЕНТЫ ОРГАНОВ  
ВЛАСТИ РЯЗАНИ  
НА САЙТЕ  
RV-RYAZAN.RU







# КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



## ВТОРАЯ ЖИЗНЬ УНИКАЛЬНЫХ ЭКСПОНАТОВ

► В отделе реставрации РИАМЗ идет кропотливая работа. В этой лаборатории возвращаются к жизни уникальные экспонаты, чтобы предстать потом в залах музея почти в первоизданном виде.

Реставратор Ирина Риффель воссоздает утраченные части плахты. Такие поневы носили украинские крестьянки. Фрагменту старинного костюма уже больше ста лет, шерстяные нити местами осыпались. Но благодаря умению мастерицы, выпускницы Высшей школы народных искусств, и специальному реставрационному материалу повреждения скоро будут совсем незаметны. Работа над поневою длится третий месяц. Как только она будет закончена, Ирина Геннадьевна примется за сороку – головной убор рязанской крестьянки. Это изделие постарше – конца XIX века.

За соседним столом склонилась над старинной литографией «Известие в Константинополь о взятии Плевны» художник-реставратор по графике Евгения Детюк. Она ученица Риффель и тоже приобрела знания и навыки в Высшей школе народных искусств. Очень ответственная у

нее задача, в работе приходится использовать токсичные материалы, поэтому Евгения надела маску-респиратор, предохраняющую дыхательные пути и глаза. Нелегко проводить часы напролет в защитном облачении, но какие только неудобства не вытерпишь ради искусства! Вид у молодой девушки – как у космонавта.

Кстати, космос тоже на повестке дня у реставрационного отдела музея. Ирине Риффель предстоит работа с особо ценным экспонатом – костюмом Владимира Аксенова, в котором космонавт находился на орбите. Такая задача перед реставраторами РИАМЗ ставится впервые. Сначала нужно определить сложный состав тканей экипировки. Ирина Геннадьевна консультируется со специалистами Роскосмоса.

Кажется, что время в уютной лаборатории движется медленно или вовсе застыло – так увлечены своим делом мастерицы. Но это лишь на первый взгляд. Реставрационный план настолько плотный, что нужно постоянно сверять часы. В наступившем году почти сотне предметов из фондов РИАМЗ нужно дать вторую жизнь.

► **Дмитрий Соколов**



Фото Дмитрия Соколова

ВЫСТАВКА

## Репортаж с метафизикой

РЯЗАНЦЫ ВЗГЛЯНУЛИ НА РОДНОЙ ГОРОД СО СТОРОНЫ

► В Фотодоме имени Е.Н. Каширина открылась выставка работ иногородних фотографов «Взгляд со стороны».

Согласитесь, что это очень интересно – смотреть на родной город глазами приезжих. Выставка «Взгляд со стороны» предлагает посмотреть на привычные места через объектив Виолеты Рейгите из Коломны и Алексея Герасина из города Котловска Тамбовской области.

Общее впечатление – как много интересного можно увидеть у нас, в Рязани, если настроить внутреннюю оптику и отрешиться от привычных образов и картин, через которые уже не пробиваются свежие

чувства. Алексей Герасин представил две серии – «Городские зарисовки» и «Рязантурфлот». Виолета предложила туристическим маршрутам Рязань непаздную, скромную, тихую, она много бродила по закоулкам, заглядывала в подворотни, посещала Остров и поселок Строитель, и эти прогулки подарили ей и нам, зрителям, немало впечатляющих кадров.

«Два разных взгляда на город. У Алексея – репортажный подход к съемкам. Виолета считает себя учеником Александра Слюсарева, чье творческое направление можно охарактеризовать как «метафизический пейзаж»: интересны не объекты сами по себе, а выражаемые ими сущно-



Фото предоставлено театром драмы

► **Совсем скоро он появится в Рязани. Режиссер Анастас Кичик ставит в театре драмы комедию Жана-Батиста Мольера «Плутни Скапена» (12+). О том, как идет работа над главной ролью, рассказывает актёр театра Сергей Невидин.**

### АКТЁРСКАЯ «ВИЗИТКА»

Почетный работник культуры и искусства Рязанской области Сергей Александрович Невидин работает в Рязанском театре драмы с 2018 года.

**Роль в спектаклях текущего репертуара:**

Капитан – «Дочь пирата»  
Филип Маркхэм – «Мы не одни, дорогая!»  
Гоув Леонид Андреевич – «Вишнёвый сад»  
Билл – «Клинический случай»  
Сэр Эндрю Этьючик – «Двенадцатая ночь»  
Сергей – «Новогодний поворот»  
Тузенбах Николай Львович – «Три сестры»  
Жевакин – «Женитьба»  
Саяпин – «Утиная охота»  
Федор – «Джек»  
Скапен – «Плутни Скапена»

Сергей Невидин:

## «Мой Скапен – плут весёлый и находчивый»

Мы встретились с ним за две недели до премьеры. Разговор получился в стиле блиц: Сергей Невидин загружен и идущими спектаклями, и репетициями готовящейся постановки.

– Вы уже почти вжились в своего Скапена? Или, если бы была возможность вернуть время назад, вы отказались бы от этой роли?

С.Н. – Нет, конечно! Получить такую роль – почётно. Тем более, что в моей актёрской практике такого опыта еще не было, я не играл мольеровских героев.

– Что значит для вас эта роль? И кто он прежде всего, ваш Скапен?

С.Н. – Роль для меня немного «на сопротивление». По природе своей я более спокойный, размеренный человек. И для меня вдруг сорваться куда-то проблематично. А мой Скапен? Он в первую очередь тонкий психолог. Знает жизнь и людей, попадал, и не раз, в разные, порой весьма неприятные истории. Он мгновенно реагирует на меняющиеся обстоятельства, у него нет времени долго анализировать условия и размышлять над выбором, как действовать...

– Скапен ведь плут... Чем он зрителя зацепит?

С.Н. – Да, плут, но необыкновенный. В том смысле, что Скапен не простой пройдоха, которому надо всех одурачить и каждого обмануть. Его плутовство – не ради какой-то выгоды для себя. Он ведь в итоге ничего не получает, кроме, разумеется, морального удовлетво-

рения. Да еще палок может получить по спине... По-моему, Скапен не может не плутовать, этот азарт у него в крови. Он и решения принимает мгновенно: из одной мысли рождается другая, прибавьте к этому его бурную фантазию и... вот вам Скапен! Он показывает истинные характеры отцов всем – и довольствуется этим. Он плут, конечно, но обаятельный.

– Вас что-то роднит с этим вашим героем?

С.Н. – Вообще-то я в себе скапеновских черт пока не замечал (улыбается). Но все мы можем – для блага ближнего и себя – где-то в чём-то придраться, о чём-то умолчать или не досказать... (почти смеется). Как же без этого!

Как актёру, мне очень интересно то, КАК Скапен подбирает «ключики» к разным героям, чтобы добиться своих целей. Процесс одурачивания важнее результата. Повторюсь, может быть, но залог его успеха в том, что он человек опытный плюс включает на все сто свое обаяние.

– Зачем современному зрителю, особенно молодому, нужно увидеть вашего Скапена и весь спектакль?

С.Н. – Мы играем эту пьесу Мольера как комедию с элементами фарса. Это прежде всего развлекательное представление. В нем нет второго плана, всё на виду. Хотелось бы, чтобы зритель посмеялся от души.

– Спасибо за беседу. Пусть всё получится!

► **Беседовала Людмила Трухина**



– Выставка стала для меня вызовом, – поделилась со зрителями Виолета Рейгите. – Абсолютно все работы сделаны в Рязани в разные годы. Но я ими была постоянно недовольна,

поэтому приезжала ещё и ещё. Друзья поселили меня в художественной мастерской недалеко от Кремля, и я, выходя на улицу, сразу оказывалась в историческом центре. С погодой не везло.

ДАТЫ

## Крылатая песня

12 МАРТА ИСПОЛНЯЕТСЯ 120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ПЕВЦА, УЧАСТНИКА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, УРОЖЕНЦА Г. РЯЖСКА АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА ОКАЁМОВА

► Он родился 27 февраля 1905 года (по старому стилю) в семье священника. От музыкально одарённой матери Александр унаследовал удивительные музыкальные способности, которые проявились уже в раннем детстве. Отец водил сына петь в церковный хор, а в школьные годы он пел в гимназическом и городском хорах, выступал вместе с оркестром народных инструментов в клубе имени В.И. Ленина железнодорожной станции Рязжск-1. Увлеченно исполнял русские народные песни, старинные романсы, песни и романсы М.П. Мусоргского. После окончания школы работал шахтером в Подмошском угльном бассейне, выступал в художественной самодеятельности и готовился к поступлению в консерваторию.



А.И. Окаёмов

чения сражался его товарищ по Московской консерватории Геннадий Лузенин.

Их дивизию бросили в бой 4 октября 1941-го. Наспех обученные и плохо вооружённые ополченцы несли большие потери. Было много убитых и раненых, многие попали в плен, в том числе Окаемов и Лузенин. Захватчики отправили их в Кричевский концлагерь на Могилевщине. Однако артисты были полны решимости продолжать борьбу, и такая возможность им представилась.

В марте 1942 года с согласия команданта Кричева друзьям удалось создать в городе самостоятельный хор. Они получили возможность выступать с концертами не только в городе, но и в окрестностях. Эти поездки они использовали для диверсионной и разведывательной работы, распространяли листовки. Их подпольную деятельность прервал предатель, который выдал оккупантам отважных подпольщиков. Окаевова и Лузенина бросили в кричевскую тюрьму.

21 февраля 1943 года их расстреляли в районе деревни Прудок, рядом с озером Черным. Рассказывают, что перед расстрелом не сложенные духом артисты пели «Орленка».

В 1965 году Окаемов и Лузенин были посмертно награждены медалями «За бо-

евые заслуги». Их имена занесены на мраморную доску в Концертном зале имени Чайковского Московской филармонии, присвоенные улицам в Кричеве, Перми и Рязске.

30 сентября 1981 года на месте расстрела более 1200 советских мирных жителей и военнопленных у деревни Прудок был открыт памятник. Скульптор Эдуард Астафьев и архитектор Юрий Казаков создали скульптурную композицию «Поющие» из двух человеческих фигур, поющих во время расстрела.

На родине Александра Окаёмова в Рязске в 1966 году на доме № 2 была установлена мемориальная доска: «Здесь родился и жил до 1922 года артист, геройски погибший в Великой Отечественной войне, Окаемов Александр Иванович 1905–1943 гг.» Улица, на которой стоит дом, носит его имя. В 1970 году около дома установлена стела с барельефом певца.

В середине 1980-х годов поэт Алексей Шлыгин и композитор Сергей Зубковский написали «Крылатую песню», посвящённую А.И. Окаёмову. Песня впервые прозвучала в исполнении Народного артиста СССР Иосифа Кобзона.

Земляки героя к его юбилею решили написать новую песню, посвящённую Александру Окаёмову, и в конце прошлого года объявили конкурс «Крылатая песня Александра Окаёмова» на лучший текст будущей песни. Организаторы конкурса – культуры Рязского округа, солист Рязанской филармонии Алексей Свиридов (председатель жюри конкурса) и Рязанское отделение Союза писателей России.

Конкурсные произведения членов Союза писателей России составили поэтический венок выдающемуся певцу, воину, достойному сыну рязанской земли Александру Окаёмову.

Предлагаем читателю два «цветка» из этого собрания.

► **Материал подготовлен пресс-службой Рязанского регионального отделения Союза писателей России**

Сергей ПАНФЁРОВ  
РОДИНА ПОМНИТ

Памяти  
Александра Окаёмова

О битве великой мы знаем с плёнок:  
Гремела гроза над Москвой.  
Сын города Рязска,  
как в песне Орлёнок,  
В смертельный отправился бой.

Он мирный клавиш поменял на винтовку,  
Концертный костюм – на шинель.  
Надев непривычную эту обновку,  
Под пули шагнул и шрапнель.

И песня взлетела, и крылья окрепли,  
И ярость сплотила сердца.  
И в стылой земле, и в не стынущем пепле  
Сияла отвага бойца.

И снились в фашистских застенках  
солдату  
Родные берёзы в строю,  
Как в хоре церковном звучали когда-то  
Молитвы за землю свою.

Он был из особой орлиной породы,  
Сломить его плен не сумел.  
И Родина помнит сквозь грозы и годы,  
Как песню вела на расстрел,  
Но песня взлетела, покоя не зная,  
Надежду вселяя в сердца.  
И ныне над миром спасённым сияет  
Святая отвага бойца!  
Святая отвага бойца!

Владимир ХОМЯКОВ

АЛЕКСАНДР ОКАЁМОВ

Уходит песня в ополчение,  
Уходит в бой, в огонь и дым.  
И не сдаётся в заточенье,  
чтоб вновь вернуться к нам, живым!  
Рождён был в Рязске Окаёмов –  
столичный оперный певец.  
Такое имя нам знакомо –  
его огнём пронзил свинец!  
Презрев забвенье и наветы,  
Герой прорвался сквозь года.  
Звучит, не умолкает песня эта –  
и в сердце бьет навсегда!  
Заветный свет в лугах зелёных.  
Победа вновь придёт с весной.  
И высоко летит Орлёнок  
неугасимо звездам!  
Уходит песня в ополчение,  
уходит в бой, в огонь и дым.  
И не сдаётся в заточенье,  
чтоб вновь вернуться к нам, живым!



Я люблю свет в кадре, но когда нет того, чего ищешь, снимаешь то, что есть.

Фотохудожницу притягивают старые дома, впитавшие жизнь нескольких поколений. В этой атмосфере уединения и какой-то элегической грусти удаётся создавать этюды, кото-

пригласили рязанцев в гости, на съёмки. Будет ли проект «Взгляд со стороны» иметь продолжение, покажет время. А эта выставка заслужила аплодисменты. «Хорошее продолжение классических традиций советского фото», – говорили зрителя.

Выставка продлится до 15 марта (12 +).

СТРОКИ ДЛЯ ЗНАКОМСТВА

• **Алексей Герасин** родился в 1978 году в городе Моршанске Тамбовской области. Окончил Тамбовский медицинский колледж и Московский психологический университет, сменил множество видов деятельности. 11 лет отработал водителем скорой помощи. В настоящее время работает художником по свету в ДК города Котовска.

«Люблю чёрно-белую фотографию, хотя изначально снимаю в цвете. В фотографии ищу сочетание случайности, сюже-

та и внутреннего напряжения. Близкими для себя считаю уличную, портретную фотографию и натюрморт. С большим уважением и интересом отношусь к фотографам 1970–1990-х годов. Их творчество наиболее созвучно моему восприятию мира».

• **Виолета Рейгите** родилась в 1960 году в Литве. Там же прошли ее детство и юность. «Попытка поступить в техникум и стать профессиональным фотографом потерпела крах – фотографов моему региону хватало, зато стране были нужны линотиписты, кем я и стала. Но ненадолго, позвала романтика всевозможных комсомольских строев, турпоходов, тут уж я не расставалась с фотоаппаратом. Это были мои скитальческие университеты. В 1984 году судьба забросила меня в подмосковную Коломну, где я активно занялась туризмом и приобрела «Зенит 11». Сознательно зани-

маться фотографией я начала в 2010 году с приходом в фотоклуб «Лад», большое влияние на меня оказали фотографии-метафизики: А. Слюсарев, Д. Музалев, В. Саханенко. Очень люблю поэтику литовского фотографов. Последнее время всё больше увлекает монохромный аскетизм, лаконичность и графичность, светопысь и абстрактность. Меня завораживает непрерывная трансформация форм, теней, поверхностей в пространстве. Люблю наблюдать за ритмами, за линиями и пятнами и из них собирать мир по-новому, мир метафизический, невидимый обывателю в суете рациональной жизни. Но и люди всё чаще находят место в моих фотосюжетах. Я – фотограф-битель, наблюдающий и созерцающий, и крайне редко вмешиваюсь в сюжет».

► **Дмитрий Соколов**  
Фото автора

# Место воинской доблести

В РЯЗАНИ ПРЕЗЕНТОВАЛИ КАРТУ «ОБОРОНА Г. РЯЗАНИ В ОКТЯБРЕ-ДЕКАБРЕ 1941 ГОДА»

► **Карту-схему, включающую систему оборонительных сооружений на участке деревня Дьяконово – деревня Мушковатово Рязанского района, представили на торжественном собрании в Доме общественных организаций члены инициативной группы проекта Арсен Бабурин и Дмитрий Володин.**

Они рассказали о том, как рязанцы готовились к отражению атак вражеских войск в октябре-ноябре 1941 года. Особую благодарность краеведы высказали своему коллеге, жителю села Секиотово Александру Тихомирову. Он был самым главным консультантом при составлении карты. Александр Николаевич обошёл все близлежащие сёла и на местности установил, где проходили оборонительные рубежи. В работе над картой использовались архивные данные, научные и краеведческие работы, воспоминания старожилов. Большую организационную помощь оказал Фонд содействия патриотическому воспитанию граждан «Служу Отечеству» во главе с полковником Александром Мирзояном. К концу ноября 1941 года сложилась критическая обстановка. Враг находился менее чем в 30 километрах от города. Регулярных войск не было. Город подвергался постоянным авианалётам. В таких невыгодных условиях жители Рязани и близлежащих сёл сооружали рубежи обороны. Один из мощных укрепрайонов, состоящих из противотанковых



Фото Дмитрия Соколова

рвов, эскапов, траншей, дотов, огневых позиций, блиндажей, командных пунктов, проходил по линии Стенькино, Оленинское, Секиотово, Мушковатово, Нашатыркино.

Вот как вспоминает эти дни в своей книге «В Московской битве» командир 10-й армии, маршал Советского Союза Ф.И. Голиков. «30 октября комитет принял решение о немедленном развертывании оборонительных работ. Обком партии, облисполком и горисполком обратились к жителям города с призывом превратить Рязань «в неприступную крепость обороны и защищать ее мужественно, стойко, как героически защищали трудящиеся Москву и Ленинград». Рабочие и работницы рязанских предприятий, служащие, домаш-

ние хозяйки, студенты, учащиеся, жители окрестных сел и близлежащих городов самоотверженно трудились над укреплением города и его подступов. Благодаря энергичным мерам, самоотверженности и энтузиазму жителей подвалы сотен зданий города в короткий срок были приспособлены под огневые точки. У моста через р. Павловка, на Московском шоссе и на других танкоопасных направлениях появились противотанковые ежи, надолбы. Вокруг города протянулась цепь баррикад, а в юго-западной его части, где вражеский удар был наиболее вероятным, проходил противотанковый ров...»

Сконда сентября, ежедневно, от 15 до 20 тысяч рязанцев выходят на сооружение оборонительных укреплений.

Спустя 80 лет от 150-километрового кольца обороны вокруг Рязани осталось несколько сот метров – немых свидетелей грозного времени. В районе деревни Секиотово сохранились части противотанковых рвов, траншей, дотов и других сооружений.

«Сегодня деревня Секиотово, расположенная в 10-минутной транспортной доступности от Рязани, является популярным спортивно-туристическим центром и центром семейного досуга, – говорит краевед, составитель карты Арсен Бабурин. – Ежедневно сюда приезжают сотни отдыхающих. Совсем недавно на въезде в деревню была построена гостиница и автодром, что ещё больше усилило приток туристов, и не только из Рязани. К сожа-

лению, приходится констатировать, что отсутствие памятных знаков, указателей, связанных с событиями Великой Отечественной войны, привело к тому, что не только гости, но и сами рязанцы плохо представляют, какое важное значение для Рязани и для страны имело это место. Уже сейчас силами местных жителей мы проводим регулярные экскурсии по местам боевой и трудовой славы рязанцев в годы Великой Отечественной войны.

В 2015 году был принят региональный закон о присвоении населённым пунктам Рязанской области званий «Населенный пункт воинской доблести» и «Рубеж воинской доблести». На сегодняшний день 14 населённых пунктов получили эти почётные звания: Рязань, Михайлов, Скопин, Рязск, село Нагорное Рязского района, населённые пункты Горлово, Клекотки, Богослово Скопинского района, Кораблино, населённые пункты Яблонево, Новосёллово, Николаевка Кораблинского района, село Хавертово, деревня Поярково Михайловского района.

К сожалению, в этом списке нет ни одного населённого пункта Рязанского района. А ведь самый главный рубеж обороны области проходил в непосредственной близости от областного центра. Рязанцы направили ходатайство губернатору области Павлу Викторовичу Малкову о присвоении Секиотову почётного звания «Рубеж воинской доблести».

Карту «Оборона г. Рязани в октябре-декабре 1941 года» общественники предложили издать большим тиражом и распространить по образовательным и культурным учреждениям.

► **Дмитрий Соколов**



► Дом в с. Мосолово, где родился Ф.Г. Кротков

## Жизнь и судьба Фёдора Кроткова

В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НАШ ЗЕМЛЯК РУКОВОДИЛ ГИГИЕНИЧЕСКОЙ СЛУЖБОЙ КРАСНОЙ АРМИИ

► **Сегодня медицинская общественность страны отмечает 129-ю годовщину со дня рождения Фёдора Григорьевича Кроткова. Советский учёный-гигиенист, один из основоположников советской военной гигиены, основоположник отечественной радиационной гигиены, академик Академии медицинских наук СССР, доктор медицинских наук, профессор, лауреат Государственной премии, генерал-майор медицинской службы, Герой Социалистического Труда родился в селе Мосолово Спасского уезда Рязанской губернии (ныне – Шилковский район).**

Недавно в редакцию газеты «Рязанский вестник» пришёл Владимир Панин. Сейчас он на заслуженном отдыхе, а в прошлом много лет работал заместителем главного врача Центра гигиены и эпидемиологии в Рязанской области, входит в состав Общества гигиенистов, токсикологов и санитарных врачей. Владимир Фёдорович рассказал нам о вкладе Фёдора Григорьевича Кроткова в науку, показал книгу и публикации об учёном в научных журналах, посетовал на то, что такой выдающийся человек рязанцам мало известен. В 2016 году в память о Кроткове на здании Мосоловской средней школы разместили мемориальную доску. В селе сохранился дом, в котором родился Фёдор Григорьевич. Владимир Панин мечтает о том, чтобы к 130-й годовщине со дня рождения академика увековечить его имя и в городе Рязани.

Мы не оставаемся в стороне от реализации этой идеи и расскажем о земляке на страницах нашей газеты.

► **Дмитрий Соколов**

**С МЕДИЦИНОЙ С ДЕТСТВА**  
Фёдор Кротков родился в большой крестьянской семье. В 10

лет он успешно окончил сельское начальное народное училище в селе Мосолово. В 1909 году был устроен учеником на работу в аптекарский склад уездного земства в городе Спасске. Здесь он одновременно стал учиться в трёхклассном реальном училище. Дослужился до должности заведующего аптекарским магазином и получил специальность «аптечное дело, фармацевт». После окончания реального училища сдал экстерном экзамены в Рязанскую мужскую гимназию.

В 1915 году был призван в армию. Военную службу начал рядовым 69-го пехотного полка в Тамбове. Прошёл курсы в 3-й Киевской школе прапорщиков, открытой для восполнения потерь офицерского состава императорской армии. После курсов служил младшим офицером сначала в Моршанске, а потом в чине прапорщика командовал взводом на Западном фронте.

Во время Февральской революции избран в полковой комитет 447-го Белгородского полка, командовал ротой. После демобилизации вернулся в Спасск, где вступил в партию большевиков и в 23 года стал заведующим здравотделом, членом уездного исполкома и чрезвычайной тройки по борьбе с эпидемиями.

Продолжая военную службу, в 1921 году Фёдор Кротков поступил в Харьковский фармацевтический институт (ныне Национальный фармацевтический университет), в 1922 году перевёлся на вечернее отделение Харьковского государственного медицинского института (ныне Харьковский национальный медицинский университет), где обучался ещё два года.

После 3-го курса Кротков по рекомендации Михаила Фрунзе направился в Ленинград для

продолжения учёбы в Военно-медицинской академии. По её окончании его приняли на должность адъюнкта кафедры общей и военной гигиены.

### ЧИСТЫЙ ВЫБОР

В своих воспоминаниях он писал: «Я был и остался неисправимым гигиенистом. Я выбрал военную гигиену. Я хорошо понимал, окончив академию, что такое гигиена и санитарная работа врача в годы войны».

Работая сначала младшим преподавателем, а потом доцентом, Фёдор Кротков принимал активное участие в гигиенических исследованиях различного вида воинского обмундирования и походного снаряжения бойцов Рабоче-крестьянской Красной армии (РККА), в том числе в горных, лыжных и механизированных частях, а также в изучении условий труда в бронетанковых войсках. Большое внимание коллектив кафедры уделял и новой отрасли военной гигиены полевой санитарии. Кротков вместе с другими учёными занимался разработкой гигиенических требований к маршу, условиям размещения войск в казармах и лагерях, организации их водоснабжения, а также методами исследований безопасности воды, её обеззараживания. Проводилось научное обоснование пищевых рационов в войсках с учётом особенностей труда и быта военнослужащих с разработкой рекомендаций по составу пайков и организации питания летчиков, моряков и подводников. На основании этих научных разработок были созданы инструкции и наставления по гигиеническому обеспечению войск в мирное и военное время.

### АВИАЦИОННАЯ ГИГИЕНА

С именем Фёдора Григорьевича Кроткова связано зарождение и



► Фёдор Кротков (слева) среди военнослужащих 69-го пехотного запасного полка, 1915 г.

**26 февраля в Москве в Российской медицинской академии непрерывного профессионального образования прошли «Кротковские чтения», посвященные 129-летию со дня рождения основателя кафедры радиационной гигиены профессора Ф.Г. Кроткова**

развитие новых направлений в военной медицине.

В 1930-е годы в стране гигантскими темпами развивается авиация. Быстро увеличиваются высота, скорость и дальность полётов отечественных самолётов. Соответственно, усложняются условия подготовки личного состава и повседневной эксплуатации растущего парка самолётов. Для решения этих проблем на базе научно-исследовательской лаборатории авиационной медицины Военно-воздушных сил в Москве организуется Авиационный научно-исследовательский санитарный институт РККА (с 1936 года – Институт авиационной медицины имени академика И.П. Павлова).

В 1935 году профессор, бригадный врач Фёдор Кротков возглавил этот институт и фактически новую отрасль гигиенической науки – авиационную гигиену.

Молодой и энергичный профессор имел к тому времени опыт проведения физиологических исследований и большой опыт организации военно-медицинских учреждений. Прочный научный фундамент, заложенный Ф.Г. Кротковым, во многом позволил институту успешно развиваться и в последующие годы. Он сыграл большую роль в подготовке ВВС к Великой Отечественной войне и в решении актуальных вопросов авиационной медицины в условиях войны.

► **Вячеслав Астафьев**

## Рязанский форпост

В НИКУЛИЧАХ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНЫЙ ЗНАК «РУБЕЖ ОБОРОНЫ»

► **Еще одно свидетельство героического прошлого Рязани – «Рубеж обороны» в Никуличах. Памятный знак торжественно открыли с участием жителей района, представителей городской и областной власти, регионального отделения Российской военно-исторического общества, Рязанской городской топонимической комиссии, ТОС «Никуличи», Фонда содействия патриотическому воспитанию граждан «Служу Отечеству», ветеранов, общественных деятелей, краеведов.**



Фото Дмитрия Володина

ставила 150 километров. А что такое противотанковый ров? Он достигал шести метров в ширину и четырех метров в глубину, стро сделаю всю работу. Начал копать мерзлую землю и увидел, во что превратился штык лопаты через несколько минут. И воображение перенесло меня в те дни сентября-ноября 1941 года, когда тысячи рязанцев копали противотанковые рвы, окопы, траншеи, сооружали надолбы, чтобы не пропустить к Москве врага и надежно прикрыть столицу с южного направления. Неимоверные усилия требовались, чтобы создать Михайловскую и Рязанскую линии обороны, скопившиеся как раз в этих местах. Протяженность сооружений со-

ставляла 124-я стрелковая бригада, участвовавшая в обороне Сталинграда». Эти слова начерны на камне. Молодое поколение будет знать свою историю и гордиться предками.

«Именно масштабность проведённых оборонительных работ заставила немцев остановиться в 30 километрах от Рязани, чтобы собрать дополнительные силы. Враг так и не решился на штурм, хотя Рязанский добровольческий рабочий полк состоял всего лишь из двух тысяч мужчин, способных носить оружие, – продолжает Арсен Бабурин. – В последнее время в интернете стали появляться рассекреченные архивные документы немецкой стороны. В

частности, донесения авиаразведки, которая сообщала своему командованию, что Рязань представляет собой высококошелонированный рубеж обороны. Вероятнее всего, именно эти донесения и явились причиной того, что враг так и не отважился сделать последний рывок в сторону города. Единственное, чего не могли рассмотреть немецкие лётчики, это отсутствие войск на этих рубежах. Фактически, Рязань отстояли мирные жители кирпичами и лопатами, несколько месяцев соорудив линию обороны и поддерживая её в боевой готовности вплоть до осени 1943 года».

► **Дмитрий Соколов**

Утром, перед открытием, я приехал с лопатой и думал, что быстрое сделаю всю работу. Начал копать мерзлую землю и увидел, во что превратился штык лопаты через несколько минут. И воображение перенесло меня в те дни сентября-ноября 1941 года, когда тысячи рязанцев копали противотанковые рвы, окопы, траншеи, сооружали надолбы, чтобы не пропустить к Москве врага и надежно прикрыть столицу с южного направления. Неимоверные усилия требовались, чтобы создать Михайловскую и Рязанскую линии обороны, скопившиеся как раз в этих местах. Протяженность сооружений со-

«Активисты ТОС подхватили нашу идею, и буквально за неделю все было готово, – рассказывает инициатор проекта, краевед, член РВОО и городской Топонимической комиссии Арсен Бабурин. – Оставалось только укрепить несколько стендов.





## ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 3 по 9 марта

в программе возможны изменения

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 9 марта

## ПЕРВЫЙ

**06:00 10:00 12:00** Новости  
**06:10** Играй, гармонь любимая! 12+  
**06:55** Часовой 12+  
**07:25** Здоровье 16+  
**08:30** Золотая коллекция  
 Союзмультфильма 0+  
**09:10** Непутевые заметки 12+  
**09:30** Мечталлион. Национальная  
 Потеря 12+  
**10:15** Жизнь своих 12+  
**11:05** Повара на колесах 12+  
**12:15** К 85-летию Ларисы  
 Голубкиной. «Прожить,  
 понять...» 12+  
**13:10** Х/ф «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ  
 ВЕРИТ» 12+  
**16:05** Х/ф «ЖИТЬ, СНИМАТЬСЯ,  
 ЛЮБИТЬ!» 16+  
**18:00** Вечерние новости  
**19:00** Большой юбилейный концерт  
 Стаса Михайлова 12+  
**21:00** Время  
**23:00** Т/с «ТЕРРИТОРИЯ» 18+  
**00:00** Подкаст-Лаб 16+

## МАТЧ-ТВ

**06:00** Смешанные единоборства. UFC, Алекс  
 Перейра против Магомед Анкалаев. Прямая  
 трансляция из США **09:00 16:10** Новости **09:05**  
**16:15 18:55 00:45** Все на Матч! 12+ **09:30** Биаг-  
 лон. Альфа-Банк Кубок России. Финал. Масс-  
 старт. Женщины. Прямая трансляция из Злато-  
 уста **10:55** Лыжные гонки. Чемпионат  
 России. Эстафета. Женщины. Прямая трансля-  
 ция из Казани **12:35** Биатлон. Альфа-Банк Кубок  
 России. Финал. Масс-старт. Мужчины. Транс-  
 ляция из Златоуста **13:45** Биатлон с Дмитрием  
 Губерниевым 16+ **14:20** Лыжные гонки. ФосАг-  
 ро. Чемпионат России. Эстафета. Мужчины.  
 Трансляция из Казани **16:55** Баскетбол. Единая  
 лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар).  
 «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция  
**19:15** Футбол. МИР Российской Премьер-Лига.  
 «Рубин» (Казань) – «Спартак» (Москва). Транс-  
 ляция **21:30** После Футбола с Георгием Чердан-  
 цевым 16+ **22:35** Футбол. Чемпионат Итали-  
 и «Ювентус» – «Аталанта». Прямая трансляция **01:55**  
 Бокс. Чемпионат мира. Женщины. Трансляция из

## ТКР

**03 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
**05:00** Х/ф «Князь Удач Андреевич» 16+ **06:15** «Мои университе-  
 ты. Будущее за настоящими» 16+ **07:00** Х/ф «Разбитая колыхель»  
 16+ **08:30** «Крепости России» 12+ **09:00** Х/ф «Маленькая прин-  
 цесса» 0+ **10:30** «Энергия будущего» 12+ **11:30** Т/с «Развод» 16+  
**13:30** «Человек на своем месте» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15**  
 Д/ф «Новая история Старого Зимнего» 16+ **14:45** Т/с «Мама» 16+  
**15:45** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **16:00** «Новости»  
 16+ **16:15** Х/ф «Риорита» 16+ **16:30** «Великие женщины в истории  
 России» 12+ **18:15** «Мужчины/Женщины» 16+ **19:00** «Новости»  
 16+ **19:30** Т/с «Мама» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Но-  
 вости» 16+ **21:30** Х/ф «Тем летом» 16+ **23:00** «Артефакты. Куль-  
 турный детектив» 12+ **23:15** «Юмор на все времена» 12+ **00:00**  
 «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Итальянец» 16+ **02:00** «Великие жен-  
 щины в истории России» 12+ **02:15** «Мужчины/Женщины» 16+  
**03:00** Т/с «Развод» 16+ **04:30** «Энергия будущего» 12+

## 04 МАРТА, ВТОРНИК

**05:00** Х/ф «Маленькая принцесса» 0+ **06:30** «Энергия будуще-  
 го» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Человек на своем месте»  
 12+ **08:00** Т/с «Мама» 16+ **09:00** Х/ф «Риорита» 16+ **10:45** «Ар-  
 тефакты. Культурный детектив» 12+ **11:00** «Энергия будущего»  
 12+ **11:30** Т/с «Подозреваются все» 16+ **12:00** Т/с «Запретная  
 любовь» 16+ **13:30** «Человек на своем месте» 12+ **14:00** «Но-  
 вости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** Т/с «Мама» 16+ **15:45**  
 «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **16:00** «Новости» 16+  
**16:15** Х/ф «Двойная фамилия» 16+ **18:00** «Великие женщины  
 в истории России» 12+ **18:15** «Мужчины/Женщины» 16+ **19:00**  
 «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Мама» 16+ **20:30** «Поговорим» 16+

**Простой и быстрый поиск**

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывая профессиональную лексику и надежный результат и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

О ГЛАВНОМ  
О ВАЖНОМ  
ИНТЕРЕСНО  
О НУЖНОМ

**21-00-27 РЕКЛАМА**

210819@rv.ryazan.ru

ООО «Консультант-Плюс»  
надежная правовая поддержка  
www.consultant.ru

000 «Консультант-Ока»  
г. Рязань, ул. Косыгина, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

**РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ**  
 ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

**ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ**

**ДОСТОВЕРНО  
О ГЛАВНОМ  
ПОДРОБНО  
О ВАЖНОМ  
ИНТЕРЕСНО  
О НУЖНОМ**

**21-00-27 РЕКЛАМА**

210819@rv.ryazan.ru

## РОССИЯ 1

**05:30 01:35** Х/ф «ПРАЗДНИК  
 РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ» 12+  
**07:20** В кругу друзей 12+  
**08:00** Вести. Местное время.  
 Воскресенье  
**08:35** Когда все дома 12+  
**09:25** Утренняя почта 12+  
**10:10** Сто к одному 12+  
**11:00 14:00 17:00** Вести  
 11:30 Наши. Военкоры 12+  
**12:00** Х/ф «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» 12+  
**14:30** Вести. Местное время  
**15:00** Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+  
**17:50** Песни от всей души 12+  
**20:00** Вести недели  
**22:30** Москва. Кремль. Путин 12+  
**23:00** Вечер с Владимиром  
 Соловьевым 12+

## НТВ

**05:05** Х/ф «БОМЖИХА-2» 16+  
**06:50** Центральное телевидение 16+  
**08:00 10:00 16:00** Сегодня

Сербия 16+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Футбол. Чем-  
 пионат Германии. «Байер» – «Вердер» 6+

## СТС

**06:00 05:50** Ералаш 0+ **07:20** Х/ф «НЕПОСЛУШ-  
 НИК» 12+ **09:55** Х/ф «НЕПОСЛУШНИК-2» 12+  
**12:15** Х/ф «ХОЛОП» 12+ **14:25** Х/ф «ХОЛОП-2»  
 12+ **17:00** Богатырские игры 16+ **20:40** Х/ф  
 «БЛАДЮТ» 16+ **23:00** Х/ф «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ»  
 18+ **01:20** 6 кадров 16+ **04:50** М/ф «Простоква-  
 шинко» 0+ **05:15** М/ф «Ну, погоди! Канулы»  
 6+ **05:35** М/ф «Ну-ка, догони!» 6+

## ОТР

**06:00** Д/ф «Друзья человечества» 12+ **06:25**  
 Х/ф «БЛИЗНЕЦЫ» 12+ **07:45** От прав к возмоз-  
 ностям 12+ **08:00** Пестрый мир 12+ **12+ 09:00**  
**16:00** Календарь 6+ **09:30** Все по-взрослому 12+  
 10:30 На приеме у главного врача с Марьяной  
 Лысенко 12+ **12:05 01:35** Х/ф «ДВОЕ В  
 ГОРОДЕ» 12+ **12:00 15:00 17:00 19:00** Новости  
 13:05 Преодоление 12+ **13:50** Специальный про-

## ТКР

## 03 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

## 05:00

## Х/ф

## «Князь Удач Андреевич»

## 16+

## 06:15

## «Мои университе-

## ты. Будущее за настоящими»

## 16+

## 07:00

## Х/ф

## «Разбитая колыхель»

## 16+

## 08:30

## «Крепости России»

## 12+

## 09:00

## Х/ф

## «Маленькая прин-

## цесса»

## 0+

## 10:30

## «Энергия будущего»

## 12+

## 11:30

## Т/с

## «Развод»

## 16+

## 13:30

## «Человек на своем месте»

## 12+

## 14:00

## «Но-

## вости»

## 16+

## 14:15

## «Разные люди»

## 16+

## 14:45

## Т/с

## «Мама»

## 16+

## 15:45

## «Артефакты. Культурный детектив»

## 12+

## 16:00

## «Новости»

## 16+

## 16:15

## Х/ф

## «Двойная фамилия»

## 16+

## 18:00

## «Великие женщины

## в истории России»

## 12+

## 18:15

## «Мужчины/Женщины»

## 16+

## 19:00

## «Новости»

## 16+

## 19:30

## Т/с

## «Мама»

## 16+

## 20:30

## «Поговорим»

## 16+

## РОССИЯ 1

**05:30 01:35** Х/ф «ПРАЗДНИК  
 РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ» 12+  
**07:20** В кругу друзей 12+  
**08:00** Вести. Местное время.  
 Воскресенье  
**08:35** Когда все дома 12+  
**09:25** Утренняя почта 12+  
**10:10** Сто к одному 12+  
**11:00 14:00 17:00** Вести  
 11:30 Наши. Военкоры 12+  
**12:00** Х/ф «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» 12+  
**14:30** Вести. Местное время  
**15:00** Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+  
**17:50** Песни от всей души 12+  
**20:00** Вести недели  
**22:30** Москва. Кремль. Путин 12+  
**23:00** Вечер с Владимиром  
 Соловьевым 12+

## НТВ

**05:05** Х/ф «БОМЖИХА-2» 16+  
**06:50** Центральное телевидение 16+  
**08:00 10:00 16:00** Сегодня

## 03 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

## 05:00

## Х/ф

## «Князь Удач Андреевич»

## 16+

## 06:15

## «Мои университе-

## ты. Будущее за настоящими»

## 16+

## 07:00

## Х/ф

## «Разбитая колыхель»

## 16+

## 08:30

## «Крепости России»

## 12+

## 09:00

## Х/ф

## «Маленькая прин-

## цесса»

## 0+

## 10:30

## «Энергия будущего»

## 12+

## 11:30

## Т/с

## «Развод»

## 16+

## 13:30

## «Человек на своем месте»

## 12+

## 14:00

## «Но-

## вости»

## 16+

## 14:15

## «Разные люди»

## 16+

## 14:45

## Т/с

## «Мама»

## 16+

## 15:45

## «Артефакты. Культурный детектив»

## 12+

## 16:00

## «Новости»

## 16+

## 16:15

## Х/ф

## «Двойная фамилия»

## 16+

## 18:00

## «Великие женщины

## в истории России»

## 12+

## 18:15

## «Мужчины/Женщины»

## 16+

## 19:00

## «Новости»

## 16+

## 19:30

## Т/с

## «Мама»

## 16+

## 20:30

## «Поговорим»

## 16+

## 21:00

## «Энергия будущего»

## 12+

## 21:30

## Х/ф

## «Князь Удач Андреевич»

## 16+

## 06:15

## «Мои университе-

## ты. Будущее за настоящими»

## 16+

## 07:00

## Х/ф

## «Разбитая колыхель»

## 16+

## 08:30

## «Крепости России»

## 12+

## 09:00

## Х/ф

## «Маленькая прин-

## цесса»

## 0+

## 10:30

## «Энергия будущего»

## 12+

## 11:30

## Т/с

## «Развод»

## 16+

## 13:30

## «Человек на своем месте»

## 12+

## 14:00

## «Но-

## вости»

## 16+

## 14:15

## «Разные люди»

## 16+

## 14:45

## Т/с

## «Мама»

## 16+

## 15:45

## «Артефакты. Культурный детектив»

## 12+

## 16:00

**Заключение о результатах публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, район Борки)**

21 февраля 2025 года

Публичные слушания проведены в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-II, Положением о комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани, утвержденным постановлением администрации города Рязани от 03.02.2009 № 439, постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 29.01.2025 № 3 «О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, район Борки)».

Заявитель: Управление энергетики и жилищно-коммунального хозяйства администрации города Рязани.

Организатор публичных слушаний: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани (далее – Комиссия).

Председатель публичных слушаний: Лоцинин Дмитрий Николаевич – первый заместитель главы администрации

Секретарь публичных слушаний: Рахмаева Мария Николаевна – ведущий техник сектора по обеспечению деятельности комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани управления градостроительства и архитектуры.

Дата, время и место проведения собрания участников публичных слушаний: 20 февраля 2025 года в 18.30 по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

Протокол публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, район Борки), от 20.02.2025 № 03/19-02-6.

Количество участников публичных слушаний: 1.

Замечания и предложения от участников публичных слушаний не поступили.

Проект «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, район Борки) в части изменения функционального зонирования с зоны пойменных ландшафтов пр. Оки, Трубежа на зону объектов инженерной инфраструктуры в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0040012:164, расположенного по адресу: г. Рязань, район Борки, разработан на основании постановления администрации города Рязани от 22.10.2024 № 12295 «О подготовке предложений о внесении изменений в Генеральный план города Рязани» и на основании положительно решения комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани от 14.10.2024 № 03/19-01-15 (вопрос 1) о рассмотрении обращения управления энергетики и жилищно-коммунального хозяйства.

По информации заявителя предлагаемые изменения необходимы для размещения сооружений для сбора и плавки снега с территории города.

Выводы по результатам публичных слушаний:

Рекомендовать главе администрации города Рязани принять решение о направлении в Рязанскую городскую Думу проекта по внесению изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, район Борки), в части изменения функционального зонирования с зоны пойменных ландшафтов пр. Оки, Трубежа на зону объектов инженерной инфраструктуры в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0040012:164, расположенного по адресу: г. Рязань, район Борки.

**Председатель комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани Д.Н. Лоцинин**

**Заключение о результатах общественных обсуждений по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане по адресу: г. Рязань, ул. Чернышевского, д. 10**

26 февраля 2025 года

Общественные обсуждения проведены в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-II, постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 03.02.2025 № 6 «О проведении общественных обсуждений по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории».

Организатор общественных обсуждений: администрация города Рязани.

Председатель общественных обсуждений: Кашаева Ольга Владимировна – и.о. начальника управления земельных ресурсов и имущественных отношений администрации города Рязани.

Секретарь: Маргарита Вячеславовна Николаева – заместитель начальника отдела формирования земельных участков управления земельных ресурсов и имущественных отношений администрации города Рязани.

Оповещение о начале общественных обсуждений опубликовано в газете «Рязанские ведомости» от 05.02.2025 № 8 (6312) и размещено на официальном сайте администрации www.admrtz.ru, а также pos.gosuslugi.ru.

Протокол общественных обсуждений по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории от 25.02.2025.

Земельный участок, в отношении которого проводятся общественные обсуждения: земельный участок по адресу: ул. Чернышевского, д. 10, на котором располагается многоквартирный дом по указанному адресу. Данный участок образуется из земель государственной собственности на которые не разграничены.

Участники общественных обсуждений не зарегистрированы.

Предложения и замечания по проекту не поступили.

Вывод по итогам общественных обсуждений:

Проект схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории согласован, разработан в соответствии с требованиями действующего законодательства.

**Председатель общественных обсуждений О.В. Кашаева**

## ИЩУ МАМУ

**Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:**

**Владимира**, который родился в июле 2017 года. Одинокая мама кареглазого, русоволосого мальчика лишена родительских прав. Волода – общительный, любознательный и подвижный мальчик. Он легко вступает в контакт с детьми и взрослыми. Любит играть в машинки и футбол, собирать конструктор. **Анкета № 16000126.**



**Марии** десять лет. Кареглазая, русоволосая девочка была не единственным ребенком у своей одинокой мамы, которая лишена родительских прав. Мария – ласковая, скромная, спокойная и доброжелательная девочка. Она любит заниматься рукоделием, собирать пазлы, смотреть мультфильмы. **Анкета № 16000124.**



**Тимур** родился в мае 2016 года. Одинокая мама кареглазого, русоволосого мальчика лишена родительских прав. У нее были еще дети. Тимур – уравновешенный, скромный мальчик. Он нуждается в общении и не отказывается от помощи взрослых. Любит играть в настольные и подвижные игры, смотреть мультфильмы. **Анкета № 16000125.**



**Анастасии** двенадцать лет. Кареглазая, русоволосая девочка была не единственным ребенком у своей мамы, которую лишили родительских прав. Настя – энергичная, активная, веселая девочка. Она общительна, дружелюбна, легко идет на контакт со взрослыми и детьми. Настя предпочитает подвижные игры: футбол, прятки и другие. **Анкета № 16000123.**



**Анна** родилась в марте 2009 года. Одинокая мама кареглазая, темно-русой девушки лишена родительских прав. Аня – добрая, отзывчивая, коммуникабельная. Она легко идет на контакт, готова оказать помощь. Девушка проявляет любовь и заботу о своих младших братьях и сестрах. Любит слушать музыку. **Анкета № 16000122.**



**Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района

**ПОДПИСКА НА ПЕЧАТНУЮ И ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИИ ИЗДАНИЯ НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU**



# Только на жильё, пригодное для проживания

МОЖНО НАПРАВИТЬ МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ С ЭТОГО ГОДА

► **«Слышала, что теперь купить дом на средства материнского капитала рязанские семьи смогут только после оценки состояния жилья. Поясните, как эти изменения будут осуществляться на практике? Какие еще нововведения, касающиеся рождения ребёнка в семье, вступили в силу в этом году?» – интересуется Анна Попова.**



Действительно с начала этого года приобретение дома, его части или дома блокированной застройки на средства материнского капитала возможно только при наличии заключения комиссии о том, что жильё признано пригодным для проживания и соответствует нормам и требованиям, предъявляемым к жилому помещению.

Как пояснили в отделении СФР по Рязанской области, данный документ можно получить в администрации города, района, сельского поселения. На обеспечение этих целей направлено 2,6 миллиарда рублей.

**выплату единого пособия упростили**  
С начала 2025 года изменения коснулись и назначения единого пособия родителям. С 1 января оно увеличилось и составляет в регионе от 7 654,50 до 15 309 рублей.

При оформлении единого пособия применяется комплексная оценка нуждемости семьи,

господдержки на жильё, которое непригодно для проживания.

Приобретение жилья – самое востребованное направление для использования материнского капитала среди рязанских семей. В 2024 году в Рязанской области 3980 семей распорядились средствами на улучшение жилищных условий. На обеспечение этих целей направлено 2,6 миллиарда рублей.

**выплату единого пособия упростили**  
С начала 2025 года изменения коснулись и назначения единого пособия родителям. С 1 января оно увеличилось и составляет в регионе от 7 654,50 до 15 309 рублей.

При оформлении единого пособия применяется комплексная оценка нуждемости семьи,

а также учитывается занятость родителей или объективные причины её отсутствия. Для получения права на выплату минимальный доход каждого трудоспособного члена семьи должен составлять не менее 4 МРОТ за 12 месяцев (89 760 рублей). Также он не должен превышать величину регионального прожиточного минимума на душу населения в месяц. В Рязанской области эта сумма составляет 15 782 рубля. Данные условия не распространяются на родителей, которые в расчётном периоде не работали по уважительным причинам.

Помимо повышения размеров пособия, с начала этого года произошли и другие изменения. Так, были упрощены правила оформления выплаты на новорождённых. Отделение Соци-

ального фонда по Рязанской области назначит единое пособие на младенца беззаявительно и без проведения оценки нуждемости, если семья уже получает выплату на старших детей. Пособие установят до окончания периода выплат на других детей.

Далее можно подать одно заявление на всех. Кроме того, появилась возможность синхронизировать выплаты. Если пособие назначено на детей на разные сроки, можно подать заявление в последний месяц периода для любого из детей. При соблюдении всех условий продление на новый срок будет произведено на всех детей одновременно. В случае отказа выплаты продолжится в прежнем размере до окончания текущего периода назначения. А ещё пособие может быть переназначено, если место жительства ребёнка определено по суду. Если один из родителей уже получает единое пособие, а ребенок фактически проживает с другим родителем, и это определено судом, выплата первому родителю прекратится, и пособие назначат второму родителю.

Для этого потребуется подать заявление в отделение СФР по Рязанской области.

**ПОСОБИЕ – В БЕЗЗАЯВИТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ**  
Ещё одна выплата родителям – единовременное пособие. Оно предоставляется всем рязанским

семьям независимо от уровня дохода и выплачивается на каждого ребёнка. При рождении сразу двух и более детей пособие выплачивается на каждого из них. Получить средства могут также опекуны, усыновители или приёмные родители ребенка.

С 1 февраля 2025 года размер пособия тоже увеличился и составляет 26 941,71 рубля. Работавшему родителю оно назначается в беззаявительном порядке. После получения сведений из реестра ЗАГС о регистрации факта рождения малыша Отделение СФР по Рязанской области проактивно направляет по месту работы родителя запрос на подтверждение данных для назначения и выплаты пособия. Если оба родителя работают, пособие по умолчанию будет назначено маме.

Неработающие родители для оформления пособия могут подать заявление на портале госуслуг, лично в клиентских службах отделения Социального фонда по Рязанской области или в МФЦ. Срок, в течение которого необходимо обратиться за выплатой, составляет 6 месяцев с момента рождения ребёнка.

Дополнительные вопросы можно задать специалистам единого контакт-центра отделения СФР по Рязанской области по телефону 8-800-100-00-01 (режим работы региональной линии: пн-чт 9.00–18.00, пт 9.00–16.45).

## Проезд запрещён

► **«Что за ограничения по проезду по мосту через Оку ввели с 20 февраля на автодороге Спас-Клепики – Рязань?» – спрашивает Константин Игнатов.**

Новые ограничения по передвижению по мосту ввели только для грузового транспорта свыше 30 тонн. Как пояснили в минтрансе, это необходимо, чтобы не допустить ухудшения состояния путепровода. О закрытии моста для легкового транспорта речь пока не идёт.

С 20 февраля грузовые автомобили весом менее 30 тонн могут двигаться только по правой полосе с минимальным расстоянием между транспортными средствами – 40 метров.

Экспертная комиссия пришла к заключению, что для машин массой от 30 до 69 тонн проезд по мосту возможен только в контролируемом режиме при отсутствии других автомобилей. Для этого потребуются специальное разрешение.

Узнать дополнительную информацию можно, обратившись в диспетчерскую службу Дирекции дорог Рязанской области по номером: **+7-910-060-60-05 и +7 (4912) 60-60-62.**



**МУЗЕЙ ЕСЕНИНА КОНСТАНТИНОВО**

**МАСЛЕНИЦА В КОНСТАНТИНОВЕ**

**2 МАРТА 12:00-15:00**

**Главная площадь**  
фотозоны, сувениры, угощения

**«Балаган»**  
спектакль от музея сказок «Забава», игровые программы (Малая сцена) 12:00, 14:00

**Музейные программы**

**«И мед, и мед – Масленица идет»**  
выступления творческих коллективов, хоры, танцы, игровые и конкурсные программы (Главная сцена)

**«Молодецкие забавы»**  
игры на силу и смекалку, мастер-классы от реконструкторов (Площадка у Главной сцены)

**«Жаворонки, прилягте...»**  
мастер-классы по изготовлению кукол «Масленицы» и жаворонков (Площадка у Главной сцены)

**«Семья русского крестьянина»**  
(дом священника И.Я. Смирнова) 11:30, 15:30

**Мастер-класс**  
«Константиновская свирель» (дом Л.И. Кашинной) 11:00 – 16:00

**0+**

**ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ**

**ПОДРОБНО О ВАЖНОМ**

**ИНТЕРЕСНО О НУЖНОМ**

**ДОСТОВЕРНО О ГЛАВНОМ**

**21-08-13**



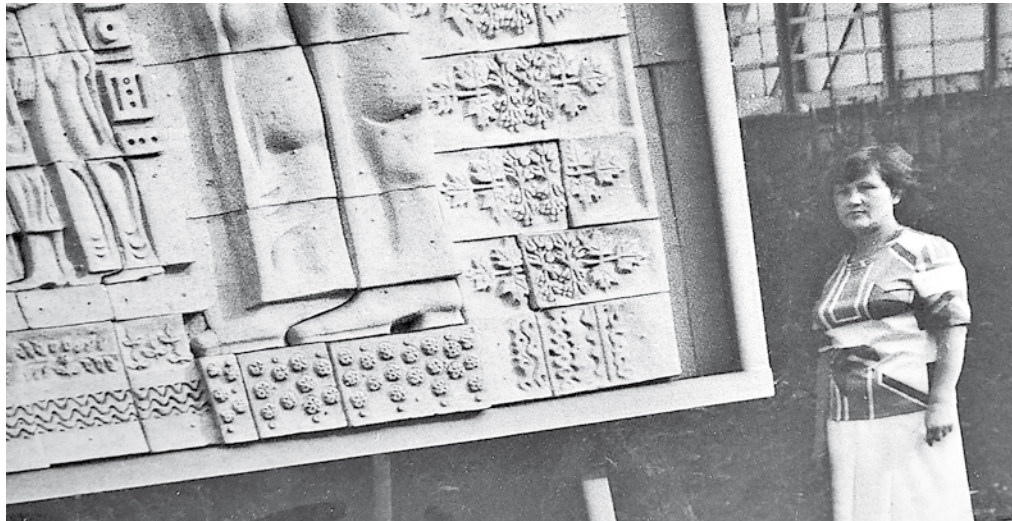
Фото Александра Федосеева

ЖЕЛАЮТ ЗНАТЬ

## Гимн, воплощённый в керамике

► В Музейном центре на Соборной проходит выставка живописных работ заслуженного художника России Олимпиады Бусыгиной (0+). В ее творческом наследии есть монументальный шедевр – керамическое панно «Новь земли Рязанской». Сейчас оно хранится в разобранном виде. Восстановят ли его к 930-летию города?

Монументальное панно Олимпиада Бусыгина создавала к открытию областного художественного музея на улице Свободы в 1980 году. К этому событию была приурочена V зональная выставка «Художники Нечерноземья». Панно размером шесть на четыре метра сразу же назвали Гимном Рязани, воплощенном в керамике, и до сих пор это произведение монументального искусства не утратило своей актуальности, выразительности, размаха. Об этом сказала на открытии выставки скульптор, президент Фонда «Творческое



► Фрагмент произведения в натуральную величину, рядом – его создатель О.А. Бусыгина

достояние» Раиса Лысенина, вошедшая в команду проекта «Возвращаем имена». Заведующая отделом реставрации РИАМЗ Ирина Риффель рассказала нам, что группа скульпторов приступила к реставрации панно. Ведется сбор средств на приобретение шамотной глины

Конаковского завода. Для этого устраиваются благотворительные экскурсии в рязанском Центре науки, традиций и искусства, где хранятся блоки разобранного панно. Экскурсии проводит гид Николай Литвинов, и рязанцы могут сделать пожертвования на реставрацию. Около 30 фрагментов нуж-

Ведущий рубрики Дмитрий Соколов  
dimsdl4@yandex.ru



Фото Дмитрия Соколова

► Фотография панно «Новь земли Рязанской»

даются в восстановлении. Обжигом блоков займется скульптор Раиса Лысенина. Директор РИАМЗ Инесса Фельдман поблагодарила на выставке художников, архитекторов и инициативных горожан, которые участвуют в проекте: Галину Сметанину, Сусанну Ханоян, Дениса Сидорова, Илью Стохина,

Оксану Сухорученко. «Первоначально панно хотели установить на улице Соборной перед входом в Музейный центр, но этому препятствуют проходящие под землей коммуникации, – рассказала Ирина Риффель. – Выбрали новое место – у входа в ЦНТИ на улице Крупской».

## Сцена под открытым небом

► В сквере перед театром кукол начались масштабные земляные работы. Что здесь будет?

В пятницу рязанцам рассказали, как изменится площадь перед кукольным театром. Пресс-конференция прошла с участием представителя подрядчика. На вопросы журналистов ответил директор театра Константин Кириллов, заместитель министра культуры области Елена Солохина, заместитель начальника управления ЖКХ администрации Рязани Мария Гермоныч.

«Много лет мы ждали этой реконструкции. Прежний проект, разработанный в 2013 году, воплотить не удалось, он устарел. Сейчас реализуется другой, и в августе рязанцы увидят обновленное пространство, где и будет проходить церемония открытия Международного фестиваля «Рязанские смотрины», – сказал Константин Кириллов.

Введение театра передала два участка земли для устройства зеленой зоны и парковки. У театра появится четвертая сцена – уличная, в виде амфитеатра. Существенно изменится ландшафт. Проект включает детскую площадку, игровой комплекс, сквер с лавочками, подобраны зеленые насаждения – березы, липы, орешник, калина, несколько видов сирени, боярышник, карликовые сосны, травы, цветы. Сквер оборудуют системой автополива, а всю площадь – системой видеонаблюдения, интегрированной в «Безопасный город». Некоторые ели пришлось снести, что вызвало тревогу горожан. Константин Геннадьевич Кириллов пояснил, что убрали больные деревья, на каждое из них составлялся акт обследования. Была попытка провести лечение елей, но специалисты не дали гарантий, а стоимость всего комплекса процедур немалая – от 120 тыс. до 190 тыс. рублей за одно дерево. Поэтому приняли решение в пользу обновления растительного состава. Ели, которые чувствуют себя нормально, останутся на прежнем месте.



Сцена проекта благоустройства пространства перед театром кукол

Не забыли поднять тему сохранности скульптур, которые остались городу в наследство от Международного симпозиума скульпторов, прошедшего в 1993 году. Три скульптуры, стоявшие возле театра, переданы на хранение Дирекции благоустройства города. «Я консультировался со скульптором Раисой Алексеевной Лысениной, как их лучше состояние вызывает опасения, одна из них очень бережно эти творения художников переместили. Надо сказать, что их состояние вызывает опасения, одна из скульптур неоднократно реставрировалась после повреждений». Управление ЖКХ подтвердило, что скульптуры нуждаются в реставрации. После этого их планируют установить в одном из городских парков, место еще не выбрано.

«Театр бережно относится к своей истории и идет вперед. Совсем скоро появятся новые замечательные пространства, которые полюбят жители нашего города и будут приходить сюда отдыхать семьями», – подытожил директор театра.

Представитель подрядчика Алексей Ступин заверил, что работы по благоустройству завершатся в срок или даже раньше. Темпами работ, их организацией пока довольны и в культурном учреждении. «Мы следим за тем, как действует строители, снимаем видео и потом делаем фильм о том, как преобразалась площадь перед театром», – добавил Константин Кириллов.

## В одном направлении

► На улице Касимовское шоссе в Рязани, в районе Зипольской бровки, автобус №20 ездит теперь только в направлении 1-го микрорайона. А возвращается назад по улице Большой. Пассажирам нужно делать крюк: ехать на автобусе дальше, чтобы потом начать движение в центр города.

По этой улице (район «Зиловская бровка») раньше ходили маршрутное такси №91 и автобус №20. Остался только 20-й автобус. Его интервал движения минимум 20 минут в час пик. Кроме того, он делает остановку на кругу, прежде чем вырульт на ул. Большую, и те пассажиры, которые хотят попасть в центр, должны ждать в салоне. Другой вариант – идти две остановки («Строительное управление» и «Магазин») до остановки «Улица Советской Армии». Пожилым людям тяжело. Может быть, целесообразно пустить автобус №20 по ул. Большой в направлении 1-го микрорайона, чтобы он возвращался по Зиловской бровке (ул. Касимовское шоссе) и брал пассажиров, которые едут в центр города с остановок «Строительное управление» и «Магазин»? Планирует ли администрация улучшить пассажирское транспортное обслуживание в этой части города, пустить автобусы в обратном направлении? Есть ли возможность увеличить количество автобусов на 20-м маршруте?

В Управлении дорожного хозяйства и транспорта «РВ» сообщили, что изменение схемы движения автобусов маршрута №20 предусмотрено в рамках научно-исследовательской работы (НИР) по совершенствованию и развитию сети маршрутов регулярных перевозок пассажиров в городском сообщении. Разработана комплексная схема организации транспортного обслуживания населения общественным транспортом (КСОТ). Математическая транспортная модель создавалась после детального изучения пассажирских потоков, плотности жилой застройки, объектов общественного и офисных зон и т.д.

«В соответствии со сценариями развития транспортной системы предусмотрена отмена дублирующих и корректировка схем движения ряда маршрутов. В отношении

маршрута №20 КСОТ предложено увеличение количества подвижного состава с 6 до 12 автобусов большого класса и изменение схемы движения на участке пути между остановками «ЖБИ №2» и «УРТ» путем организации движения по улицам Островского, Стройкова, Гагарина, Дзержинского. Обслуживание улиц Высоковольтной, Шевченко и Весенней после реализации мероприятий по изменению маршрута №20 в соответствии с КСОТ должно продолжиться автобусами маршрута №10, схема движения которого на участке пути от конечного остановочного пункта «пос. Мехзавода» до остановочного пункта «УРТ» полностью дублирует действующую схему маршрута №20. Предлагаемые КСОТ мероприятия по изменению маршрута №20 запланированы к реализации после поступления новых автобусов в рамках инвестиционного проекта «Приобретение подвижного состава наземного общественного пассажирского транспорта для последующей передачи в лизинг», – сообщает Управление дорожного хозяйства и транспорта.

В ответе ведомства не упоминается Касимовское шоссе и район Зиловской бровки. Это означает, что для жителей этих улиц пока все остается так, как есть.



Фото Дмитрия Соколова

► Остановку «Строительное управление» на ул. Касимовское шоссе заасфальтировали, но ни один автобус мимо неё не ходит

# Реестр книжных памятников

УЧИМСЯ РАБОТАТЬ С ДОСТОЯНИЕМ РОССИИ

► Книжный памятник для обычных людей – это очень старая книга, которая, вероятно, имеет определенные лица могут уточнить, что это издание до 1830 года. Книжные памятники следует изучать, поскольку они – национальное достояние. Кроме того, несмотря на так называемую «культуру отмены», они также являются культурным достоянием и всего мира. Именно поэтому не так давно начал проект по составлению Реестра книжных памятников России, для работы с которым требуются квалифицированные кадры.

### КАДРЫ БУДУТ

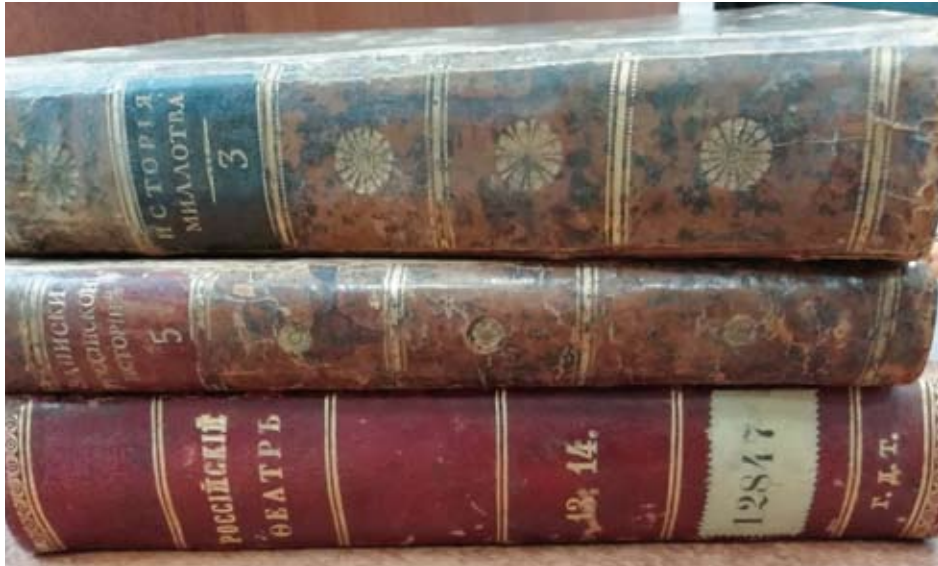
Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького в начале февраля осуществила первый набор слушателей на прохождение дистанционного курса в рамках дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) – «Книжные памятники как часть документного культурного наследия». В число слушателей вошли представители четырех регионов России – Луганской и Донецкой Народных Республик, Тюменской и Рязанской областей. Учиться начали не только библиотекари, но и специалисты вузов, что свидетельствует о заинтересованности в работе с книжными памятниками.

Приветствуя участников, директор библиотеки имени Горького Наталья Гришина подчеркнула: «Внимание к книжному богатству библиотек России, сохранению книжных фондов, работе с книжными фондами и, прежде всего, с редкими и ценными изданиями сегодня является одним из ключевых направлений государственной культурной политики». Именно эти вопросы стали одними из основных на Всероссийском форуме в Москве в рамках национального проекта «Культура». Закономерным стало открытие в библиотеке имени Горького в декабре 2022 года Регионального центра консервации и реставрации библиотечных фондов.

Обучение по данному курсу достаточно интенсивное, оно проходит на платформе Moodle. Кроме лекций, в него включены практические занятия, онлайн-семинар, факультативное занятие, освоение дополнительных материалов для самостоятельного изучения и итоговое тестирование. При этом организаторы имеют возможность отслеживать активность слушателей. Профессиональный педагогический состав: начальник отдела научно-методического обеспечения работы с книжными памятниками РГБ И.А. Руденко, хранитель фонда редкой книги Ораниенбаума Государственного музея-заповедника «Петергоф» М.В. Васинская и сотрудники «Горьковки», куратор курса – Е.А. Колчаева.

### СБЕРЕГАЯ БОГАТСТВО

Итак, книжный памятник – это особенно ценная часть национального библиотечного фонда, которая является национальным достоянием. Критерии отнесения документов к таким памятникам – хронологические и социально значимые. Если хронологический достаточно прост – это рукописные книги до XVIII века включительно и печатные издания до 1830 года, то вторая группа особенно интересна, поскольку она включает очень большой корпус доку-



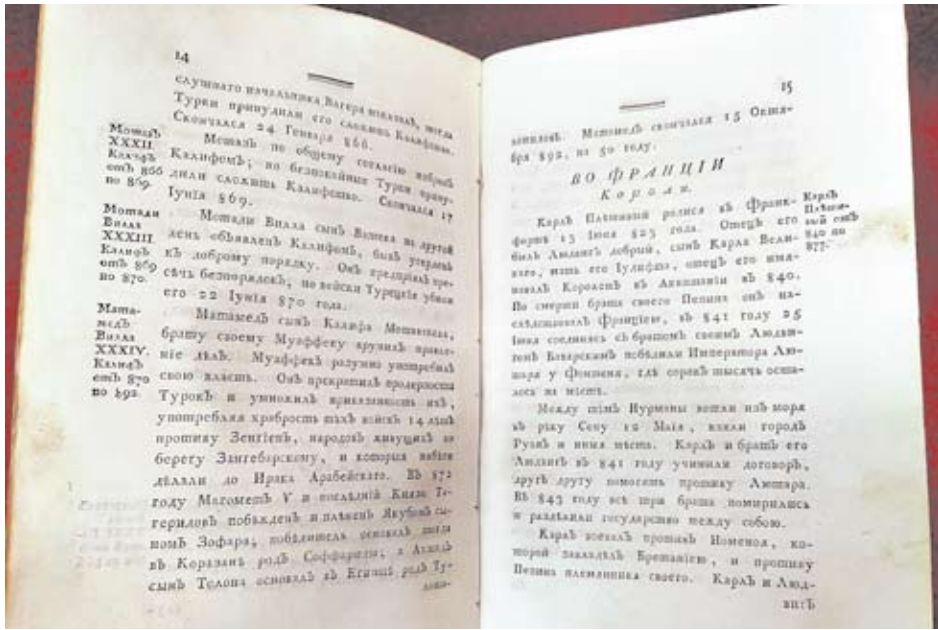
ментов, значимость которых следует доказать. Так, к единичным книжным памятникам по социально значимому критерию относятся рукописные книги, начиная с XIX века, и печатные издания, выпущенные с 1831 года.

Издание даже начала XX века может быть отнесено к книжным памятникам. Например, это нелегальная и запрещенная литература XIX века, которая распространялась подпольно и сохранилась в единичном экземпляре. Или издания, относящиеся к периоду Серебряного века, отдельные экземпляры которых раскрывались вручную и были индивидуальны. Это могут быть не

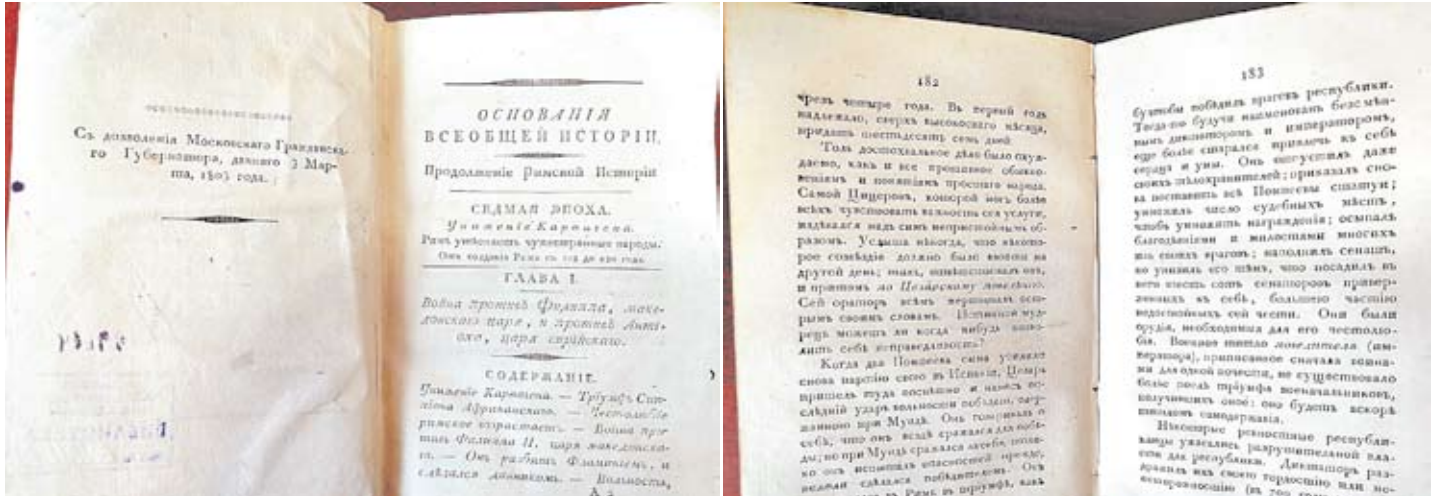
обязательно книги, но и открытки, альбомы, брошюры, ноты, журналы.

Особый урон книжному национальному богатству нанесла Великая Отечественная война, поэтому некоторые документы сохранились в единичном экземпляре или небольшом количестве притом, что их тираж изначально мог быть менее 1000.

Книжным памятником по социально значимому критерию относят и издания, имеющие ценность для отдельных народов России, этнических общностей (это первые печатные издания на языке этноса, их рукописные книги). А кроме того, – документы с автографами, какими-то за-



► Екатерина II. Записки касательно Российской истории. Ч. V / Сочинение государыни императрицы Екатерины II. – В Санкт-Петербурге: Печатано в Императорской типографии, 1801. – 277 с.



► Милот (аббат, член Французской, Лионской и Нантской Академии). Основания всеобщей истории. Т. 3, ч. 1. Древняя история / аббат Милот. – новое, испр. и умнож. изд. – Москва: Тип. Христофора Клаудия, 1804. – 498 с.

писями, пометками, рисунками владельцев, которые занимают значимое место в истории страны, культуры, науки.

Кроме единичных книжных памятников, в Реестре зарегистрированы и книжные коллекции. Но это могут быть и рукописные издания, и иные документы. Сами коллекции могут быть сформированы различными организациями, в том числе уже переставшими существовать, а также отдельными видными личностями.

### ДОСТУПНО КАЖДОМУ

Библиотека имени Горького приступила к работе с Реестром книжных памятников в 2020 году. На данный момент занесены в Реестр и имеют статус книжного памятника 342 документа. На базе библиотеки при участии РИАМЗ и ГАРО создан экспертный совет, который рассматривает вопрос о присвоении статуса и дальнейшем размещении в Национальной электронной библиотеке (НЭБ) при Российской государственной библиотеке. Документ приобретает статус книжного памятника с даты присвоения ему уникального идентификационного номера в Реестре книжных памятников.

Любой пользователь может зайти на сайт «НЭБ. Реестр книжных памятников» и посмотреть на книжное достояние России. В настоящее время зарегистрировано более 90 000 документов, 70 коллекций и 200 владельцев.

Единичные книжные памятники, представленные в Реестре, это, например: Ф.В. Булгарин «Иван Выжигин» (1829), Ж. Расин «Челобитчики» (1797), «Известия к № 71 Московских ведомостей на 1804 год» (1804).

Какие группы выделены по коллекциям? Например, «Коллекция Н.С. Романова» (Иркутск), «Книги, изданные в Воронежской области в 1941–1945 годах» (Воронеж), «Литографированные письма» (РГБ), «Собрание книг Феофила Кролика» (Иркутск).

Изучая книжные памятники как часть документного культурного наследия, анализируя их место в Реестре, отметим, что библиотека имени Горького выбрала правильную стратегию по организации данного курса. Ведь осознание значимости представленных книг для истории, культуры России очень важно. Причем не только для специалистов каких-то отдельных отраслей, но в целом для каждого гражданина страны.

### ► Елена Суворкина

Фото книг из фонда научной библиотеки РГУ им. С.А. Есенина



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр  
спортивной  
подготовки  
Рязанской области



# СПОРТ ДЛ Я ЖИЗНИ



Министерство  
физической  
культуры и спорта  
Рязанской области



## ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

# На лыжне со звёздами

ГЛАВНЫМ СПОРТИВНЫМ СОБЫТИЕМ МИНУВШИХ ВЫХОДНЫХ СТАЛА ГОНКА ЛЕГКОВА

► Два дня увлекательных лыжных соревнований подарили рязанцам настоящий праздник эмоций. На трассе биатлонного комплекса «Алмаз» выступила элита лыжно-го спорта страны.



Победа Александра Легкова на марафонской дистанции XXII Олимпийских игр в Сочи в 2014 году стала не только выдающимся достижением в его спортивной карьере, но и вдохновляющим стимулом для молодых спортсменов. Своим примером он доказал, что упорный труд, сила воли и спортивный характер обязательно приводят к высоким результатам.

В 2015 году идея популяризации лыжного спорта среди детей и взрослых дала старт проекту «Гонка Легкова». За это время в соревнованиях приняли участие более 6000 человек от 3-х до 75 лет. На старте встречаются профессионалы – олимпийские чемпионы разных лет, члены сборных команд по лыжным гонкам и биатлону, и спортсмены-любители, чтобы почувствовать этот объединяющий спортивный дух состязания.

– В 2015 году я решил организовать первую Гонку Легкова

и пригласил своих друзей поучаствовать. Тогда я даже не предполагал, что из этого получится. Проект растёт и масштабируется, всё больше людей присоединяются к нам, и я очень этому рад! Ведь гонка – это про каждого из нас, она про традиции, про характер, про гордость за свою страну и её достижения, и не только спортивные, – сказал Александр Легков.

Впервые Гонка Легкова прошла в 2015 году и за десять лет стала одним из самых ярких собы-

тий в календаре российского лыжного спорта. Ежегодно соревнования собирают тысячи участников всех возрастов – от юных лыжников до опытных спортсменов. А сам фестиваль за это время стал уникальной площадкой, объединяющей на старте олимпийских чемпионов, действующих членов национальной сборной и любителей лыжного спорта. Титульный партнер гонки – движение «Здоровое Отечество», поддерживающее самые важные инициативы для укрепления здоровья и духа страны. Амбассадоры движения также приняли участие в соревнованиях, среди них Никита Нагорный, Светлана Ромашина, Евгений Рылов, Дарья Нагорная, Юрий Борзаковский.

В Гонке Легкова приняли участие и рязанские лыжники. Программа одной из самых популярных гонок в России была довольно демократичной. В ней, наряду с легендами лыжного спорта страны, стартовали и те, кто только делает первые шаги в спорте. Это воспитанники детских спортивных школ и любители покататься на лыжах. Дистанции для детей – 1, 3 и 5 километров. Гонки среди взрослых проведены на дистанциях 10 и 15 километров. Зрелищным был командный спринт 6х200 метров.

Старт Гонке Легкова дал губернатор Павел Малков. В церемонии открытия участвовали олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта России, идейный вдохновитель соревнований Александр Легков, председатель правления движения «Здоровое Отечество», двукратный олимпийский призер Раимкуль Малахбеков.

Губернатор, приветствуя участников и гостей соревнований, поблагодарил организаторов за их проведение в регионе. – Лыжные гонки – базовый вид спорта в Рязанской области, который активно развивается, им занимаются всё больше людей. Гонка Легкова – настоящий праздник спорта, организованный на хорошем уровне. Он объединил огромное количество



людей самого разного возраста. Рад, что в регионе проходит всё больше таких масштабных спортивных событий, – сказал Павел Малков.

В стартовом протоколе профессионалов-мужчин были 23 спортсмена. В их числе Максим Вылегжанин, проигравший Александру Легкову на 50-километровой дистанции в олимпийском Сочи несколько сотых долей секунды и ставший серебряным призёром. На старт вышел один из лидеров сборной России, молодой спортсмен Савелий Коростелев. На «Алмазе» он уже стартовал 4 и 5 января 2025 года в Гонке чемпионов, заняв призовое место. Андрей Алипкин стал победителем на дистанции 10 км, среди женщин на «десятке» гонку выиграла Диана Тоньшина, а на 5 км – Ксения Мальцева, и, конечно же, Александра Легкова.

У женщин выступили Анастасия Кулешова, Татьяна Сорина, Юлия Ступак, Наталья Терентьева, Анастасия Фалеева. За ними мы наблюдаем по телевизору во время трансляции Кубков России. На этот раз бежали в Рязани. Все-го в женском стартовом протоколе было заявлено 13 лыжниц.

Профессионалы стартовали на дистанции 10 километров. Топ-6 профессионалов среди мужчин: Александр Терентьев, Павел Соловьёв, Сергей Волков, Алексей Червоткин, Савелий Коростелев, Илья Семиков. Топ-6 профессионалов среди женщин: Наталья Терентьева, Анастасия Кулешова, Екатерина Смирнова, Татьяна Сорина, Ирина Ибрагимова, Анна Королёва.

Почти во всех возрастных группах на дистанциях от 1 км до 15 км активное участие приняли лыжники спортивной школы зимних видов спорта «Алмаз». Они показали свое мастерство, заняв призовые места. Андрей Алипкин стал победителем на дистанции 10 км, среди женщин на «десятке» гонку выиграла Диана Тоньшина, а на 5 км – Ксения Мальцева. Второй на «пятёрке» стала воспитанница Рязской спортивной школы «Флагман» Екатерина Наволокина. Второе место на 3 км заняла Виктория Распенско. Победителей, призеров соревнований и тренеров поздравили министерство физической культуры и спорта Рязанской области и руководство спортивной школы «Алмаз».

## КОММЕНТАРИЙ:

ВЛАДИСЛАВ ФРОЛОВ,  
МИНИСТР  
ФИЗИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ И СПОРТА  
РЯЗАНСКОЙ  
ОБЛАСТИ:



– Завершились старты все-российского фестиваля «Гонка Легкова». Отличная атмосфера спортивного праздника. На дистанцию вышли как профессионалы, так и любители. Ярким акцентом мероприятия стала шоу-гонка со звёздами спорта. Во второй день спортивного праздника прошли мастер-классы с именитыми спорт-

сменами и товарищеский хоккейный матч между командами Александра Легкова и правительства Рязанской области. Мы рады принимать такие соревнования на рязанской земле. Создатель и идейный вдохновитель гонки Александр Легков ещё раз доказал, что спорт объединяет и является стимулом к ведению здорового, активного образа жизни. Мы видим интерес рязанцев к проведению такого рода соревнований, продолжим такую практику и в дальнейшем.

## АВТОКРОСС

# Победу празднуют ЗИЛы

ЧТО ПОКАЗАЛ ПРОШЕДШИЙ В ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА ПОД РЯЗАНЬЮ АВТОКРОСС «РУССКАЯ ЗИМА»

► На трассе «Семёновская» прошли соревнования XXXV традиционного автокросса «Русская зима», посвящённые Дню защитника Отечества.

Автокросс «Русская зима» – первый этап открытого чемпионата Рязанской области, в котором принимали участие не только рязанцы, но и спортсмены из других регионов России. В этом году для участия в состязаниях предварительные заявки подали 56 пилотов из Москвы, Рязанской, Ульяновской и Московской областей. Среди них восемь мастеров спорта, 18 кандидатов в мастера.

Соревнования проведены в шести классах спортивных автомобилей: легковых «Д2-классика», «Д2Н» и «Супер 1600», полноприводном «Т1-2500» и грузовиках «Т4-1» (ГАЗ-51, ГАЗ-52, ГАЗель) и «Т4-3» (ЗИЛ-130, ГАЗ-53).

Победителями соревнований среди взрослых спортсменов стали рязанцы Михаил Никулин (супер 1600), Станислав Евсенин (Д2-Н), Андрей Бевз (Д2-классика), Андрей Савин (Т4-1), Роман Степанов (Т4-3). Из гостей единственный победитель – Александр Коструков из подмосковных Бронниц (Т1-2500).

Победитель среди юниоров – Роман Гнусов (г. Москва).

На втором и третьем местах рязанцы Никита Чугунов и Егор Морозов.

В командном зачёте победу одержали автогонщики Рязского авторемонтного завода. Далее следуют ГК «Выраж-Мастер» и «Технолазер».

ИГОРЬ МУРОГ, ЧЛЕН СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ, ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ АВТОМОТОСПОРТА РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ С ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА:

– Хочу выразить большую благодарность генеральному директору Рязского авторемонтного завода Александру Калмыкову за поддержку спортсменов, выступающих в классе автомобилей «ЗИЛ-130». История завода – это история ремонта автомобилей «ЗИЛ-130». Сегодня Александр Юрьевич поддерживает команду автогонщиков, в частности, мастера спорта России Романа Степанова, который на «Русской зиме» занял первое место, а Рязадский ремзавод стал победителем в общекомандном зачёте. Сейчас готовить автомобили к соревнованиям нелегко, поэтому очень нужны спонсоры. Наша задача – готовить мастеров спорта, а мастерский норматив можно выполнить только на чемпионате России. Для успешного выступления на главных соревнованиях страны

нужна надёжная техника. Федерация автоспорта просит откликнуться всех желающих стать нашими партнёрами. Я помогал выполнять норматив мастера спорта Роману Степанову, Дмитрию Пучкову, Сергею Терехину. Если у нас будет больше помощников, то и мастеров спорта России в Рязани будет больше.

На автокроссе впервые были проведены соревнования среди юниоров. Это ребята в возрасте 10–

15 лет. В состязаниях принимали участие семь человек. Они выступили на классике. Готовит их наш спортсмен Юрий Григорьев. Сам он выступал в соревнованиях на «ГАЗели». Когда я был директором Политеха, мы на базе вуза создали СТК «Политех» для подростков. Они ездят только на подготовленной трассе и технически подготовленной автомашине. Выезжать в город не имеют права. В этом году соревнования впервые приобрели статус межрегиональ-

ных, что подчеркивает их растущую популярность и значимость. Каждый класс показал не только техническую подготовку автомобилистов, но и мастерство пилотов, которые сражались за победу в сложных условиях. «Русская зима» – это не просто гонки, это традиция, которая объединяет любителей автокросса из разных уголков страны. Поздравляю всех участников! До встречи в мае на соревнованиях, посвящённых Дню Великой Победы!



► Игорь Мурог поздравляет победителя гонки Романа Степанова

## ДЗЮДО

# Мой первый пояс дзюдо

В РЯЗАНИ ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ РЕАЛИЗАЦИИ УНИКАЛЬНОГО СПОРТИВНОГО ПРОЕКТА

► С ноября 2024-го по февраль 2025 года 286 второклассников школы № 76 на уроках физической культуры занимались дзюдо. Цикл состоял из 10 уроков, на которых ребята выполняли подготовительные и специальные упражнения с элементами разминки и заминки, применяемыми в дзюдо. Для них были организованы игры, об-

учение самостраховке при падении, знакомство с этикетом.

– Концепция проекта Федерации дзюдо России «Мой первый пояс дзюдо» уникальна и проста одновременно. В школьный спортзал приходит тренер и предлагает детям попробовать себя в роли начинающих дзюдоистов. Форма одежды – обыч-

ные трико и футболка. В таком возрасте детвора всё новое принимает «на ура». В итоге все участники проекта остаются в выигрыше. Школа получает дополнительный опыт в деле физического воспитания детей, тренеры – потенциальных учеников. Полученные навыки, например, умение правильно падать, уберегут от травм в бытовых ситуациях (на скользком полу или при гололеде на улице), – отметил главный тренер сборной Рязанской области по дзюдо, заслуженный тренер России Андрей Попов.

Итоги проекта подведены на школьном спортивном празднике, куда пришли почётные гости: руководитель департамента массового дзюдо России Яна Дмитриева, специалист департамента массового дзюдо России Иван Гарлевский, главный тренер сборной Рязанской области по дзюдо, заслуженный тренер России Андрей Попов, старший тренер юношеской сборной России по дзюдо, призер чемпионатов мира и Европы, участник Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро Михаил Пуляев. Они поздравили ребят с участием в проекте и каждому вручили сувениры от Федерации дзюдо России, а педагогам, принимавшим участие в проекте, – почётные грамоты.

Ну а теперь о том, как всё начиналось. В ноябре 2024 года в школе прошло орга-



низационное совещание с участием представителей Федерации дзюдо России. В совещании приняли участие директор школы № 76 Ольга Игнатова, руководители методических объединений Кирилл Калабаев (физическая культура) и Татьяна Сергунина (начальная школа), руководитель проекта «Мой первый пояс дзюдо» в регионе, тренер школьной секции по дзюдо Сергей Гуськов.

Школа № 76 – первая и пока единственная школа в области, которая реализует проект в 2024/25 учебном году (в России проект реализуют более 200 общеобразовательных организаций в 55 регионах страны). В марте в 76-й школе пройдут региональные соревнования Школьной лиги дзюдо.



► Олимпийский чемпион Сочи Александр Легков



► Михаил Пуляев дарит юним дзюдоистам сувениры



Здравствуйте,  
ребята!  
Адрес почты Ведомостёнка  
svt.chis@gmail.com.  
Вы можете написать ему по номеру 8-920-  
637-41-01 в WhatsApp, Viber или  
Telegram.



Изображение от Freepik.com

## ШОУ ЛЕТАЮЩИХ БЛИНОВ

**К**ак же мне нравится Масленица! Сейчас от души блинов наедемся! – радовался кот Пушок. Он вместе с Ведомостёнком и Везунчиком шёл в гости к Буковке на блины. Буковка никогда раньше их не пекла, но сегодня ей захотелось попробовать. Она спросила у бабушки, как печь блины, и старалась делать всё точно по рецепту. Когда друзья пришли, тесто в кастрюле уже поднялось и Буковка приступила в выпечке. Она немного волновалась: вдруг блины не получатся. Но у неё прекрасно получилось. Даже первый блин вышел не комом, а ровным и румяным.

– Какой красивый блин получил-ся, – промурлыкал Пушок и пошёл смотреть, как Буковка остальные блины будет печь.

– А почему ты их лопаткой пере-ворачиваешь? Так ведь неинтересно! Я видел по телевизору, что блин под-кидывают, в воздухе он переворачива-ется, и уже другой стороной ложится на сковородку.

– Но я первый раз пеку блины и так ещё не умею, – ответила Буковка.

– Да что там уметь? Подкидываешь и ловишь, – не унимался Пушок. – Жал-ко, что у меня лапки, а то я показал бы

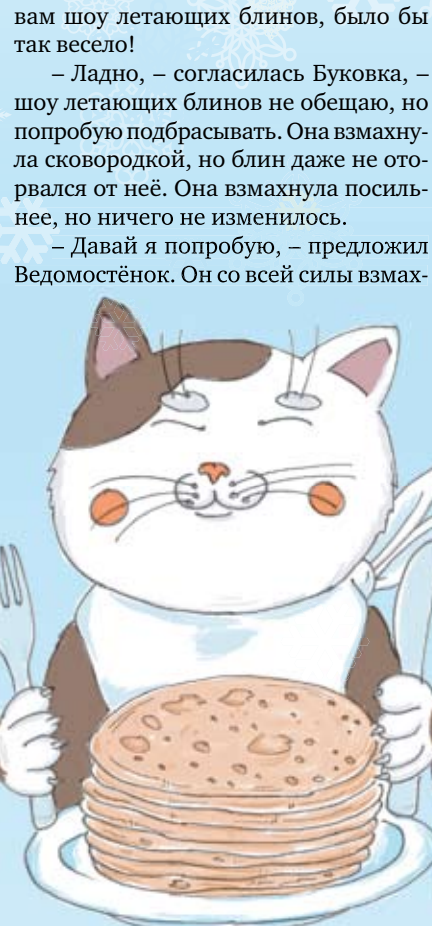


Рисунок Павла Соловцова

вам шоу летающих блинов, было бы так весело!

– Ладно, – согласилась Буковка, – шоу летающих блинов не обещаю, но попробую подбрасывать. Она взмахну-ла сковородкой, но блин даже не ото-рвался от неё. Она взмахнула посиль-нее, но ничего не изменилось.

– Давай я попробую, – предложил Ведомостёнок. Он со всей силы взмах-нул сковородкой, блин подлетел и упал на пол.

– Ой, как жалко, я его испортил, – расстроился Ведомостёнок и убрал блин с пола.

– Теперь давайте я попробую, – ска-зал Везунчик.

– Ну конечно, ты сейчас магию ис-пользуешь, у тебя блины сами будут подпрыгивать.

– Никакой магии, – пообещал Ве-зунчик и взмахнул сковородкой. Го-рячий блин полетел прямо в сторону Пушка. Кот чудом успел увернуться.

– Что ты делаешь? Он же горячий! – закричал Пушок.

– Ну ты же хотел шоу летающих блинов, говорил, что весело бу-дет, – посмеялся Везунчик.

– Всё, дальше я сама буду печь блины, – строго сказала Буковка. Она аккуратно переворачивала их лопат-кой, и блины получались один лучше другого. Когда она закончила, друзья сели за стол.

– Как же аппетитно, – мурлыкал Пушок, – всё-таки вкусный блин в тарел-ке – это лучше, чем красиво летающий блин.

Все засмеялись и присту-пили к чаепитию!

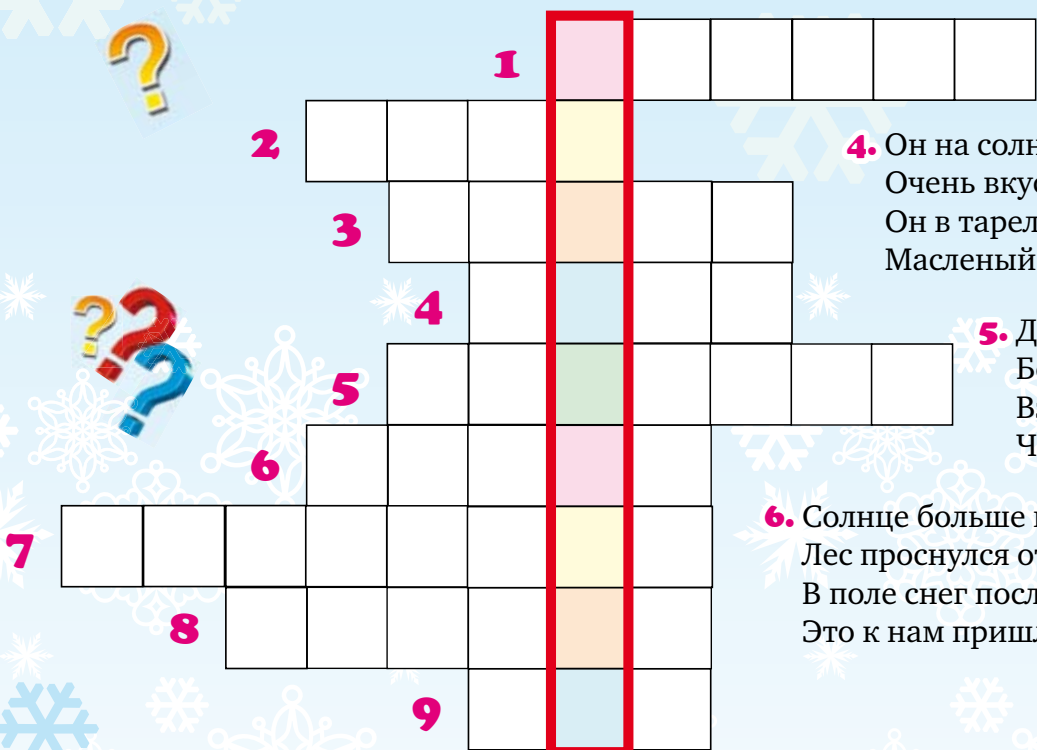
## А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

*Блины на Руси сначала называли «млины» – от слова «молоть» или «мять». Только с 16 века появля-ется привычное нам название. А почему говорят «печь блины», ведь их жарят на сковородке? В старину пищу готовили в основ-ном в печи: продукты томили на остаточном жаре тёплых углей. Даже блины не были исключени-ем: их тоже именно пекли. В печи блин обдавало жаром сразу со всех сторон, необходимости пе-реворачивать его не было. Сейчас блины готовят на плите, но вы-ражение «печь блины» осталось неизменным.*



Изображение от Freepik.com

## РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



4. Он на солнышко похож,  
Очень вкусен и пригож!  
Он в тарелке не один,  
Масленный горячий...

5. Догадитесь, кто такая?  
Белоснежная, густая.  
Взбили сливки утром рано,  
Чтоб была у нас...

6. Солнце больше пригревает,  
Лес проснулся ото сна.  
В поле снег последний тает.  
Это к нам пришла...

7. Шумно, весело вокруг,  
Рядом лучший, близкий друг.  
И пускай твой друг проказник,  
Если на пороге...

8. Ну-ка, кто из вас ответит:  
Не огонь, а больно жжёт,  
Не фонарь, а ярко светит,  
И не пекарь, а печёт?

9. Есть цейлонский, есть зелёный,  
Есть цветочный – выбирай!  
Хоть горячий, хоть студёный,  
С наслаждением выпей...

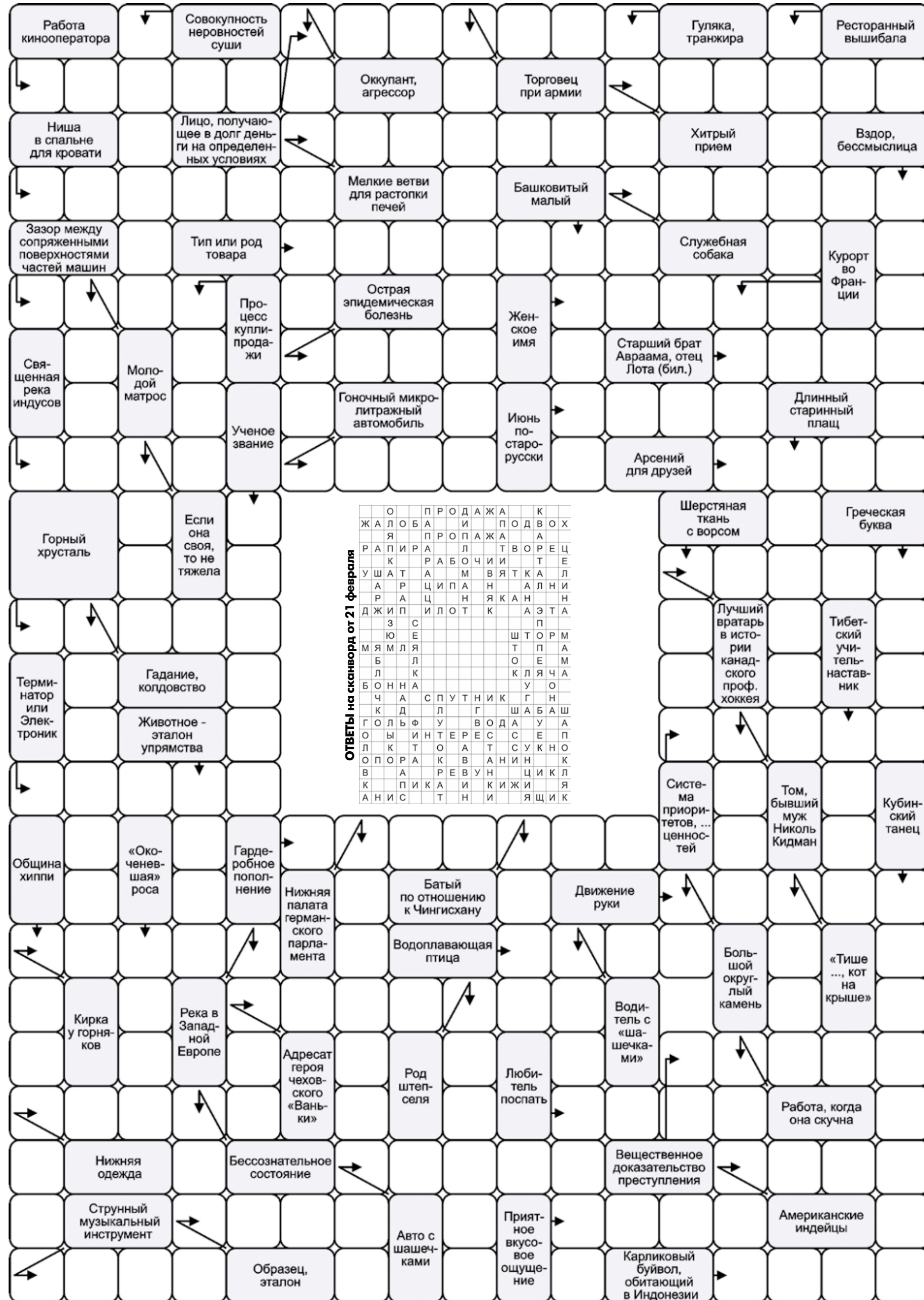
### Ответы на кроссворд от 21 февраля:

1. Охрана. 2. Награда. 3. Атака. 4. Победа. 5. Герой. 6. Огонь. 7. Крепость. 8. Стрела. 9. Богатырь. Загаданное слово – **ХРАБРОСТЬ**.

1. Домашнюю корову  
Узнаете легко.  
А что она нам дарит?  
Парное...

2. Рожь, ячмень, овёс, пшеница,  
Для помола всё сгодится.  
Будет хлеб у мужика.  
А пока в мешках...

3. Из кастрюли вылезает,  
Быть там больше не желает.  
Стало ему мало места,  
Убежало наше...



### ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

Р Я З А Н С К И Е  
ВЕДОМОСТИ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы  
по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций  
по Рязанской области.  
Реестровая запись ПИ №ТУ 62–00031 от 25 мая 2009 г.

№15 (6319)  
от 28.02.2025



Адрес редакции  
(издательства):  
390023, г. Рязань,  
ул. Горького, 14.  
Применяя [4912] 21–08–13.  
Сайт: ptyazan.ru;  
E-mail: sv@ryazan.ru  
Отдел рекламы: 21–00–27  
Отдел объявлений: 21–08–19,  
210819@ryazan.ru  
Подписка: 44–08–56

Учредители:  
Правительство Рязанской области,  
Рязанская область, Думо,  
Администрация города Рязани,  
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.  
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор Ю.Г. Евстифеев.  
Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Индексы подписки:  
П5419, П5429 (льготная),  
П4710 (с комплектом  
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная  
типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).  
Сдано в печать – в 21.00.  
По графику – в 21.00.  
Тираж 5000 экз.  
Заказ № 398.

Письма, рукописи, фотографии,  
рисунки не рецензируются  
и не возвращаются.  
За содержание рекламы  
и объявлений редакция  
ответственности не несет.  
При перепечатке ссылка  
на «Рязанские ведомости»  
обязательна. Точка зрения  
авторов может не совпадать  
с мнением редакции.

# НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ  
с Дмитрием Соколовым

ПРИТОРМОЗИТЬ И ОГЛЯНУТЬСЯ

«Это блин с икрой, блин с икрой... Самый вкусный блинчик непременно будет мой», — пели артисты на площади перед МКЦ во вторник, открывая масленичную неделю в Рязани. Что-то слышалось знакомое в этих мотивах. Ансамбль исполнял кавер-версию популярной песни «Сигма-бой», которая набрала десятки миллионов прослушиваний сначала в интернете, а потом пошла гулять по российским эфирам. Теперь мелодию преподносят нам в качестве приправы к блинчикам. Накануне Масленицы самые въедливые начали подсчитывать, насколько подорожали эти самые блины за год. «Парламентская газета» выяснила, что совсем не намного — стоимость четырёх порций блинов в среднем прибавила около 8 рублей. Это совсем не критично даже для скудного бюджета. Гораздо больше затрат потребует, чтобы приехать на общественном транспорте всей семьей на праздник развеселой Масленицы и уехать с него. Во вторник на заседании областного правительства прозвучало, что средняя зарплата водителя троллейбуса составляет 80 тысяч рублей, а водителя автобуса — 97 тысяч. Такова цена острого дефицита кадров. И это притом, что водитель — профессия отнюдь не редкая. По данным Рязаньстата, она по популярности вышла на первое место в Рязанской области среди мужского населения, поэтому можно с полным правом назвать Рязань городом водителей. Но их всё равно не хватает на общественном транспорте, несмотря на высокие зарплаты и стипендии обучающимся в размере 40 тысяч рублей. Отсюда и повышение цен на проезд, что становится заметным вкладом в инфляцию. Между нехваткой кадров в стране и инфляцией — прямая связь.

В пятницу в областной филармонии торжественно открыли Год защитника Отечества. Особое внимание будет уделено состоянию мемориалов и воинских захоронений. Однако есть немало и других объектов, которые не мешало бы привести в порядок. На заседании Рязанской городской топонимической комиссии подняли тему грамотного оформления адресных табличек на городских зданиях. В первую очередь нужно привести в порядок аншлаги с указанием улиц, названных в честь Героев Советского Союза. Таких улиц в Рязани 23. Краевед Игорь Канаев пожаловался, что таблички оформлены как попало, без инициалов героев, без имён. Например, на улице имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской можно прочитать: «Улица Космодемьянская». Критику членов топонимической комиссии вызвали названия некоторых объектов городской среды. Именем Героя Советского Союза Фёдора Полетаева окрестили торговый центр. Теперь можно услышать: «Где купил? — На Полетаевском». Или того хуже: «На Полетаева». Название торгового центра, расположенного рядом с площадью Победы, — «Виктория Плаза», что переводится как Площадь Победы. Но причём же здесь испанский язык?

В Год защитника Отечества Молодёжный парламент при Рязанской гордуме дал старт проекту «Фильмография Победы». Школьников познакомят с культовыми фильмами о Великой Отечественной, проведут кинопоказы. Хорошо бы включить в эту программу фильм рязанского историка и сценариста Александра Никитина «Сила слабых», презентация которого скромно прошла в Рязани на фестивале «Окраина». Нам нужно учиться ценить свое, созданное местными мастерами, а мы порой этого даже не замечаем. «Сила слабых» — кино искреннее, правдивое, лишённое натужного пафоса и фантазий о том, как всё происходило, пронзительная документальная лента о советских диверсионных группах, которые забрасывались в тыл врага, когда немцы стояли под Москвой. Что испытывали эти гражданские люди, отправившиеся на верную смерть? Как вели себя перед казнью? Об этом снято кино. Среди диверсантов была и Зоя Космодемьянская, чьё имя носит одна из улиц в Рязани.

Минувшая среда заставила нас вспомнить о «неврозе времени» — вечной боязни что-то не успеть. Такой диагноз ввели в США в 1982 году. Напоминанием о распространённом психосоциальном недуге служит Всемирный день неторопливости, который отмечался 26 февраля. Современный человек поражен болезнью постоянной неудовлетворённости и вместо того, чтобы жить хорошо, живёт быстро. В мире давно существует целое движение Slow Life — «медленная жизнь». Есть у него приверженцы и в России. Наш земляк, бывший редактор газеты «Рязанский комсомолец», а ныне московский писатель Владимир Панков недавно выпустил книгу о культуре медленного чаепития, и вскоре, надеюсь, мы сможем обсудить с ним принципы медленной жизни на страницах нашего издания. Пора остановиться и начать наслаждаться каждым днем. Именно так поступили в субботу участники зимнего Рыбятлона, прошедшего на втором Борковском карьере. Несмотря на глухозимье, жаловаться на отсутствие клёва не пришлось. Зимний Рыбятлон давно стал настоящим спортивным, туристическим брендом области. А за Днём неторопливости последовал День города — празднику подбросили порцию хороших новостей. Кому-то пришлось по душе известие, что школьные стадионы постепенно будут открываться для жителей микрорайонов, где со спортивной инфраструктурой проблемы. Такое поручение давал Павел Малков, и оно выполняется. Других порадовала новость о том, что по численности воробьёв Рязань обогнала все остальные регионы России, за исключением Москвы — таковы результаты Всероссийской переписи «Воробьи на кустах». Значит, мы ещё не превратили свой город в каменные джунгли, и у нас остались места, где можно посидеть на травке и вспомнить мудрые советы идеологов медленной жизни — «притормозить, разлогиниться и выключить». Одну из своих художественных книг классик советский журналистики Леонид Жуховицкий так и назвал «Остановиться, оглянуться», взяв в заголовок строчку поэта Александра Аронова. «Ботинком по снегу скребя, // Остановиться, оглянуться, // Увидеть день, дома, себя // И тихо-тихо улыбнуться...»

Видеоверсию обзора и сюжеты  
смотрите на канале РВ ТВ



Фото Димитрия Соколова



➤ В конце февраля любители подледного лова решили наверстать упущенное и собрались на Борковском карьере, чтобы принять участие в соревнованиях по Рыбятлону. Клев стоял хороший. Пойманную рыбу отпускали в воду и передавали эстафету лыжнику. Рыбаки, пришедшие на чемпионат без лыжника, могли найти себе пару прямо на состязаниях. Самых быстрых и удачливых ждали призы.



Фото Димитрия Соколова

➤ 24 февраля началась Масленичная неделя. Праздник широко отмечался древними славянами. В современную культуру он вошел не столько как пережиток язычества, сколько как праздник наступления весны. В домах начинают печь блины. А в Рязанской области пекут еще и каравайцы. В предстоящие выходные проводы Масленицы пройдут: в субботу на Лыбедском бульваре (12.00), в воскресенье — в ЦПКиО (11.00) и в Лесопарке (12.00).



Фото Димитрия Соколова

➤ Подведены итоги Всероссийской переписи «Воробьи на кустах» 2025 (зимний сезон), которая состоялась 8–16 февраля, сообщили в Союзе охраны птиц России. В акции принял участие 81 регион. По численности этих птиц Рязанская область заняла второе место после столицы. Далее следуют Московская, Вологодская и Новосибирская области. Отмечается, что полевых воробьёв оказалось больше, чем домашних. А вот число переписчиков осталось прежним.



Фото Димитрия Соколова

➤ Последний день зимы.