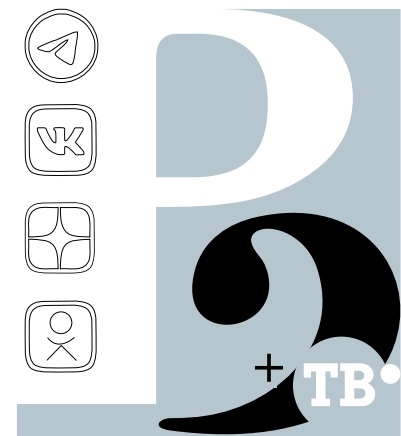




RV-RYAZAN.RU

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

ТЕМА. ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У ВЫРКОВСКОЙ ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКИ?

ПОДПИСКА



реклама

44-08-56

ПОДПИСКУ
НА ГАЗЕТУ
МОЖНО
ОФОРМИТЬ
В БЛИЖАЙШЕМ
ПОЧТОВОМ
ОТДЕЛЕНИИ
ИЛИ НА САЙТЕ
ПОЧТЫ РОССИИ



Фото Даниила Соколова

ЗА СТАРИННЫМ ГОНЧАРНЫМ КРУГОМ

Подробности на стр. 4



Фото Даниила Соколова

ИДЁМ ГУЛЯТЬ?

ВЕСНА ЗОВЁТ ГОРОЖАН
В ПАРКИ

► 30 марта отмечается
один из самых неформальных праздников –
День прогулки
по парку.

ПАВЕЛ МАЛКОВ: «Правительство России эффективно решает задачи, поставленные Президентом»

► **Губернатор прокомментировал ежегодный отчет о результатах деятельности Правительства Российской Федерации, который представил в Государственной Думе РФ Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин. Глава региона смотрел трансляцию вместе с членами областного правительства.**

Председатель Правительства России Михаил Мишустин в своем докладе подробно рассказал о результатах деятельности по социально-экономическому развитию страны, в том числе в рамках реализации национальных проектов, которые назвал одним из ключевых инструментов работы.

Михаил Мишустин подчеркнул, что 2025 год объявлен Президентом России Годом защитника Отечества, и обратил внимание на поддержку участников СВО и членов их семей, которая постоянно расширяется. «Недавно Президент выступил с целым рядом новых инициатив по помощи нашим ребятам. Отработаем их в самые короткие сроки, чтобы как можно

быстрее воплотить в жизнь. Благополучие защитников и их родных – абсолютный приоритет, в том числе в работе Правительства», – сказал он. Михаил Мишустин также отметил большую работу по поддержке семей с детьми, особенно многодетных родителей.

По итогам представленного отчета губернатор Павел Малков подчеркнул: «Правительство России эффективно решает задачи, поставленные Президентом: поддержка участников СВО и их семей, поддержка семей с детьми, развитие экономики и социальной сферы, благоустройство и дорожное строительство. Национальные проекты и федеральная поддержка создают огромные возможности для развития регионов. Благодаря им мы реализуем важные проекты, включая новый мост через Оку, обновленные парки, школы, поликлиники, комфортный общественный транспорт и многое другое. За последние несколько лет наш регион с рабочими поездками посетили руководители многих министерств и ведомств. Мы видим искреннюю заинтересованность в том, чтобы Рязанская область становилась лучше и сильнее».

АНДРЕЙ МАКАРОВ: «Мы готовы нести вместе с Правительством ответственность перед нашими гражданами»

► **Об этом председатель Комитета по бюджету и налогам Госдумы РФ, руководитель фракции «Единая Россия» в нижней палате парламента страны, депутат от Рязанской области Андрей Макаров заявил 26 марта на ежегодном отчёте Правительства РФ.**

Отчёт о работе в 2024 году на заседании Госдумы РФ представил Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин.

По словам Михаила Мишустина, второй год подряд экономика России движется темпами, превышающими средние мировые. ВВП по итогам 2024 года впервые преодолел отметку в 200 трлн рублей, увеличившись с 2020 года практически вдвое. Экономика постепенно становится всё более технологичной и диверсифицированной.

Председатель Комитета по бюджету и налогам Госдумы РФ Андрей Макаров, выступая от фракции «Единая Россия», подчеркнул, что «страна сошла с нефтяной иглы». Говоря о социальной сфере, парламентарий отметил: «Президент ставил задачу построить 1300 школ – их построено

1694. Капитальный ремонт школ, обновление парка школьных автобусов, городской электротранспорт. Сегодня 7,2 млн школьников получают горячее питание бесплатно. Мы очень много говорим о проблемах в медицине, и правильно говорим. Но 2024 год – это 1,35 млн высокотехнологичных операций. Более 100 млн диспансеризаций. Это то, что реально работает на людей. Это и есть национальные проекты в действии», – заявил Андрей Макаров.

Парламентарий добавил: «Всё, что я назвал, и многое другое, это не только Указы Президента. Это и Народная программа «Единой России», основу которой составляют решения Президента, и ещё более двух миллионов человек, которые приняли участие в подготовке программы. Это воля людей. Поэтому очень важно, что на реализацию Народной программы было выделено и эффективно реализовано 4 трлн 300 млрд рублей. «Единая Россия» всегда работала вместе с Правительством над решением всех важнейших вопросов. Мы готовы нести вместе с Правительством ответственность перед нашими гражданами», – сказал Андрей Макаров.

► **Источник: сайт правительства Рязанской области**

Доброе слово лечит душу

ВСТРЕЧА НЕДЕЛИ. РЯЗАНСКИЕ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ ПООБЩАЛИСЬ С СЕМЬЯМИ ПОГИБШИХ НА СВО БОЙЦОВ

► **Встреча проходила в филиале фонда «Защитники Отечества» в Рязанской области. На встречу пригласили Владимира Викторовича Ульянова, Ольгу Николаевну Косову, Татьяну Константиновну Мишину, Ираиду Алексеевну Калмыкову, Тамару Васильевну Симонову. Их сыновья и внуки погибли в ходе специальной военной операции.**

Встречу провели представители Рязанской епархии: председатель отдела по связям с социальными учреждениями, протоиерей Максим Бобров, председатель молодёжного отдела епархии, иерей Даниил Маслов, иерей Касимовской епархии Вячеслав Пименов. В беседе за чашкой чая священнослужители рассказали приглашённым гостям о великом значении подвига их сыновей, необходимости жить дальше и гордиться защитниками Родины, молиться за них. Молитва помогает.

Председатель правления Рязанского регионального отделения всероссийского общественного движения «Отцы России» Роман Захаров вручил медаль общественного признания «Отец солдата» Виктору Мироновичу Ульянову, отцу погибшего на СВО Владимира Ульянова.



Фото Вячеслава Астафьева

– Сразу после того, как погиб мой сын, ко мне из фонда «Защитники Отечества» пришла мой куратор Евгения Сергеева. Она настолько хороший человек, что и сейчас во многих вопросах мне помогает, с чем бы я сюда ни обратилась. Я хочу сказать спасибо всем работникам фонда «Защитники Отечества», а особенно Ев-

гении Сергеевой, – сказала Татьяна Константиновна Мишина, мама погибшего участника СВО Алексея Мишина и супруга погибшего 30 лет назад на Северном Кавказе Анатолия Борисовича Мишина.

– Такие встречи играют ключевую роль в процессе исцеления душ и сердец тех, кто понёс невосполнимую утрату. Наша

забота и внимание могут стать опорой для тех, кто потерял самых близких. Они не одни, и память о героях будет жить в наших сердцах, – подчеркнул заместитель руководителя филиала фонда «Защитники Отечества», ветеран СВО Виктор Кучеренко.

► **Вячеслав Астафьев**

ЦИФРА НЕДЕЛИ

45
БЮДЖЕТНЫХ
МЕСТ

предоставит своему возрождённому рязанскому филиалу головной вуз МГИК на следующий учебный год. Из них по очной форме: 10 мест – хореография, 10 мест – режиссура. На заочной форме обучения: 5 мест – хореография, 10 мест – социально-культурная деятельность, 10 мест – библиотечно-информационная деятельность.

Об этом сообщила министр культуры региона Елена Рохлина на заседании расширенной коллегии министерства в День работника культуры РФ 25 марта.



Как организована реабилитация

ОСНОВНОЙ ОРИЕНТИР – КОМПЛЕКСНОЕ ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

► **В региональном парламенте состоялся «правительственный час» на тему: «Об организации медицинской и социальной реабилитации в Рязанской области».**

В регионе реализуется программа «Оптимальная для восстановления здоровья медицинская реабилитация». Об этом рассказал министр здравоохранения области Александр Пшенников. Он привёл такие факты. За последние годы увеличено количество коек дневного и круглосуточного стационара. Современное реабилитационное оборудование установлено в медицинских организациях: в частности, в 2023 году для областной детской клинической больницы имени Н.В. Дмитриевой было закуплено 80 единиц на сумму 22 млн рублей, в 2024 году пять единиц оборудования

получил Рязанский дом ребёнка. В планах на 2025 год – перевод отделения реабилитации детей с поражением центральной и периферической нервной системы и опорно-двигательного аппарата в здание бывшего роддома № 1, где будет организован центр для лечения детей с ДЦП. Александр Пшенников также уточнил, что в муниципалитетах открыты кабинеты медико-психологического консультирования и медико-психологической помощи. Кроме того, он отметил важность проведения ранней реабилитации при тяжёлых заболеваниях и травмах, снижающей вероятность осложнений.

Министр труда и социальной защиты населения области Денис Тараканов сообщил, что социальная реабилитация инвалидов проводится в 32 учреждениях социального обслуживания. С 2023 года изменен подход: основной ориентир – комплексное повышение качества жизни человека. Созданы новые учреждения – Центр социального развития, охватывающий более 650 семей, и многопрофильный реабилитационный центр «Сосновый бор», способный принять до 4000 человек в год. С 2024 года

регион участвует в пилотном проекте по комплексной реабилитации детей, которым впервые установлена инвалидность. В текущем году подписано соглашение с Агентством стратегических инициатив, в рамках которого будет создана модельная программа комплексной реабилитации до 2030 года.

Министры ответили на вопросы депутатов. Так, тему привлечения негосударственных учреждений к социальной адаптации участников СВО и членов их семей поднял заместитель председателя комитета облдумы по регламенту, мандатным вопросам и депутатской этике Роман Иголкин. Денис Тараканов сообщил, что НКО в наибольшей степени задействованы в проекте по созданию системы длительного ухода. По словам министра, в настоящее время треть всех услуг в этом направлении и объёмов финансирования осуществляется через некоммерческий сектор.

► **Юрий Петров**

Поля зовут

АГРОПРЕДПРИЯТИЯ ВО ВСЕХ РАЙОНАХ И ОКРУГАХ ВЕДУТ ПОДКОРМКУ МНОГОЛЕТНИХ ТРАВ И ПОСЕВОВ ОЗИМЫХ КУЛЬТУР УДОБРЕНИЯМИ



Фото Владимира Прохазкина

► **Установившаяся в регионе погода благоприятна для проведения подкормки: по подмёрзшей почве сельхозтехника движется легко, не тонет в грязи.**

По данным на 25 марта в Рязанской области подкормлена половина площади посевов озимых культур. Работы по их подкормке в 2025 году начались раньше обычного, в такие же сроки к подкормке приступили и в 2020 году. Напомним, под урожаи 2025 года посеяно 335 тыс. га озимых зерновых и 14 тыс. га озимых масличных культур. Старт сева яровых культур в Рязанской области прогнозируется на начало апреля. Процесс подготовки к посевной кампании идёт опережающими темпами.

Семенами яровых зерновых и зернобобовых культур рязанские аграрии по состоянию на 25 марта обеспечены на 130%. Проблем с приобретением семян нет. Поставка удобренных идёт с опережением плана на 15%, завоз продолжается. Запас дизель-

ного топлива в сельхозпредприятиях составляет 5,5 тыс. тонн, пополнение запаса идёт по мере расходования топлива на текущие работы.

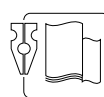
Традиционно самыми первыми в поля выходят механизаторы самого южного района Рязанской области – Александровского. В холодный период года здесь была неблагоприятная погода для озимых, но на их состояние негативно это не повлияло. В АО им. Генерала Скобелева состояние полей мониторят чуть ли не ежедневно. Сейчас завершается подкормка озимых.

– Идет подкормка удобрением многолетних трав и озимой пшеницы. Вносятся аммиачная селитра. Работы – на несколько дней. Если по погоде будет улучшение, то начнем боронование зяби. Вся техника, а это семь агрегатов, готова. Трактора от 300 до 500 лошадиных сил. В этом году зерновая группа составит около 5 тыс. гектаров, остальное – это подсолнечник, яровой рапс, немного добавили сои, гороха и

чечевицы, – рассказывает главный агроном хозяйства Евгений Морозов. – Отмечается недостаток влаги в почве. В теплую зиму озимые окрепли и приподнялись. Перспективы хорошего урожая есть.

В прошлом году сельхозтоваропроизводители района приобрели техники более чем на 900 миллионов рублей. В текущем году уже закуплены прицепные опрыскиватель, два фронтальных погрузчика и сеялку. Сразу три хозяйства района вводят в оборот новую культуру – это чечевица. Это объясняется тем, что в процессе роста культура обогащает почву полезными веществами для других растений, которые будут произрастать на поле в следующем сезоне, кроме того, цены на чечевицу сейчас хорошие. Еще одно хозяйство впервые вводит в севооборот сою. Всего в Александровском районе в текущем году планируемая посевная площадь составляет более 58 тыс. гектаров.

► **Михаил Скрипников**



**Иван
УШАКОВ**

ДИРЕКТОР



ДЕПРЕССИЯ НЕОТВРАТИМА

► **То ли весна так явно сказывается, то ли случившееся осознание близости финала, но формируемый Западом информационный фон российско-американских переговоров становится до скандального похожем на полотно художника-абсурдиста.**

С киевскими «живописцами» всё ясно. Успокаивать свой впечатлительный народец заголовками типа «Войска Эрдогана в Крыму», «Китай за Украину», «Ядерный взрыв над Россией» – единственная возможность не потерять внимание и доверие украинской публики.

Да-да. Промывка мозгов шла (и идёт) там с применением настолько сильно действующих веществ, что сохранить контроль над населением можно лишь беспредельным враньём. Всё остальное уже не работает и работать не будет.

В Киеве это прекрасно понимают, даже сам «пан президент» отнюдь не стесняется комментировать симптомы случившегося передоза. «Если следующей фазой станет принудительный, униженный мир, если Украину, не дай бог, оставят одну и если наши партнёры по каким-то причинам перестанут быть партнёрами, тогда Украина погрузится в депрессию», – сказал он. И чуть не заплакал.

Потому что знает: депрессия неотвратима. Хороших новостей нет, а партнёры продолжают портить и без того унылое настроение.

Вот, например, британский премьер Стармер. Он давно отличался редким умением находить самые неуместные слова, но на сей раз превзошел свои прошлые достижения. «Официальный Лондон не позволит Кремлю судить Зеленского за терроризм и военные преступления после войны», – успокоил Стармер своего украинского коллегу, но тот расстроился ещё больше.

Ещё бы! Если всего несколько месяцев назад британцы рассуждали о размерах российских репараций, то теперь – сами видите. Вбрасывают такую тему, что Зеленскому в пору вешаться. Или травиться – как Геринг в Нюрнберге. Ведь это британское «не позволит» весит столько же, сколько их слова о неизбежности военного поражения России.

В Финляндии сходит с ума по-своему. Тутовато и меланхолично. Тамошний президент Стубб назвал несправедливыми итоги Второй мировой войны для своей страны. То есть дал понять, что финская нация пребывает в депрессии аж целых 80 лет!

Теперь правда об этом коллективном психическом расстройстве вырвалась на свободу, и финны как-то не заметили, насколько двусмысленно выглядят. Задумаемся! Финляндия не понесла наказание ни за соучастие в блокаде Ленинграда, ни за этнические чистки в оккупированной Карелии. Даже репарации СССР она выплатила не полностью: в 1948 году Кремль сократил их объём с 300 до 226,5 млн долларов.

Понятно, что там, на Западе, об этом предпочитают не вспоминать, но мы-то напомним. Не сомневайтесь! Ибо вконец охамели наши северо-западные соседи – равно как и их германские союзники по блоку НАТО, решившие не приглашать Россию на празднования 80-й годовщины окончания Второй мировой войны.

МИД ФРГ составил внутреннюю памятку о том, как местным администрациям вести себя с представителями РФ: «Следует ожидать, что Россия попытается использовать память о Второй мировой войне для оправдания своего нападения на Украину. <...> Поэтому рекомендуется не приглашать представителей РФ на памятные мероприятия. Если же они всё равно придут, организаторы должны соответствующе ситуацию решить, стоит ли выводить гостей».

Так выглядит историческая память и немецкая благодарность. Любуемся!

РЕГИОНАЛЬНЫЕ
НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ
ДОКУМЕНТЫ,
ДОКУМЕНТЫ ОРГАНОВ
ВЛАСТИ РЯЗАНИ
НА САЙТЕ
RV-RYAZAN.RU



За старинным гончарным кругом

ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У ВЫРКОВСКОЙ ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКИ?

► Сразу скажем, что речь идёт пока только о её славном прошлом. Гончарный промысел в деревне Вырково Касимовского района угас в конце 1950-х годов, а изготовление игрушек и свистулек всегда было дополнением к нему. Оставалась глина после производства посуды – не пропадать же ей. Вот и лепили забавные фигурки животных и людей на потеху дворяне. С тех пор и пошла гулять по свету вырковская игрушка.

Объединения мастеров, которые зарабатывают себе на жизнь гончарным ремеслом, в Касимовском районе больше нет. А что же есть? Открыт музей вырковской игрушки в Касимове. Поэт Евгений Маркин оставил нам строки, воспевающие творения деревенских умельцев. Известен, наконец, бренд – это совсем не мало. Нет, пожалуй, главного – бытования промысла на касимовской земле хотя бы в качестве культурного явления.

ПОСЛЕДНИЙ ХРАНИТЕЛЬ РЕМЕСЛА

О возрождении артели и развитии ремесла разговор вести, наверное, преждевременно. Хотя почему бы не помечтать? Ведь кроме фотографий, статей этнографов и изделий старых мастеров, есть в Рязанской области носитель вырковской гончарной традиции Дмитрий Лебедев и отдельные ремесленники, желающие это искусство перенять. Лебедев хоть и единственный наследник секретов ремесла, зато молодой. Да ещё и педагог, преподаёт керамику в касимовской детской художественной школе. Недавно он проводил мастер-класс для студентов РХУ имени Г.К. Вагнера в Центре народного творчества. Привёз с собой ручной гончарный круг, доставший ему от последнего потомственного мастера деревни Вырково Василия Петровича Есина. А себя Лебедев считает его учеником. Один студент вызвался сделать за этим кругом крынку. Минут десять понадобилось только на то, чтобы начинающий художник смог понять, как его вращать руками. А уж тянуть глину на таких скоростях – задача совсем сложная для новичков, даже если мастер находится рядом.

Тем интереснее было погрузиться в историю вырковского промысла. Когда он возник, точно неизвестно. По одним сведениям – в XVIII веке, по другим – во второй половине XIX. Ремесленное производство процветало до Великой Отечественной войны. «Изготовлением глиняной посуды промышляли более 300 жителей Выркова, в основном мужчины. Заодно лепили игрушки.



Совместными усилиями строили земляные горны для обжига, – рассказывает Дмитрий Михайлович Лебедев. – В один горн помещали около 300 изделий, и таких печей для обжига было в деревне два-три десятка. Ни один из них до наших дней не дошел, остались только ямы. В послевоенное время нужда в глиняной посуде отпала, мастера остались не у дел. Кто-то ещё продолжал лепить для души, но в целом интерес угасал».

И когда Лебедев в 90-х годах прошлого века познакомился с последним представителем вырковского промысла Василием Петровичем Есиным, то заметил, что ему тоже стало работать неинтересно. С неохотой он брался за выполнение редко поступающих заказов. Сетовал, что никому это сейчас не нужно. Но прошло немного времени, и в глазах мастера вновь загорелся прежний огонек. Всё чаще и чаще стали наведываться к нему туристы, коллекционеры, потянувшая учёная публика – этнографы, искусствоведы. И Василий Петрович понял, что рано ставить точку. Жаль, силы были на исходе. Мастер разменял восьмой десяток. Появился у него и любознательный ученик – Дима Лебедев из семьи художников. С детства паренёк увлеклся лепкой из глины. Поехал в Вырково с отцом, чтобы узнать побольше о гончарном промысле, познакомился с дедом Василием и стал у него частым гостем. При-

езжал брать уроки, не отходил от учителя целыми днями. От Василия Есина достался молодому художнику старинный ручной гончарный круг. Но самым ценным для него было погружение в традицию. Научился он делать фигурки как в старину, простые, расписные и политые глазурью. Тянуть кувшины разной формы, шаг за шагом воссоздавая набор бытовой крестьянской утвари прошлых веков. Выучился виртуозно владеть палочкой, которой умельцы подправляли свои изделия и делали дырки в свистульках, – они заголосили у Дмитрия на разные лады. Сумел постичь душу местной глиняной игрушки, полюбил её за простоту и какую-то крестьянскую незамысловатость, когда проясняется только суть, и ничего лишнего. Но это отсутствие декоративности, скульптурности и предопределило будущее промысла, когда жители городов начали покупать уже не глиняную посуду, а изящные предметы интерьера. Тягаться с многофигурной керамикой тех же скопинских гончаров вырковцам было тяжело. А вот игрушка жила ещё какое-то время. Теперь оживает в руках Дмитрия Лебедева, через него говорит с нами двухсотлетняя (как минимум) традиция.

УЛОТЫТЬ ОГОВОРСКИ ПРОШЛОГО

Дмитрий Лебедев занимается исторической реконструкцией.

То есть не просто лепит по канонам, а ещё и делает это как в старину. Про гончарный круг, которому сто лет, мы уже сказали. Одежда у мастера классическая гончарного кроя, прямые штаны и прямая рубаха из дмотканого льна, швы тоже аутентичные, шьют всё сами. Таких мастеров, работающих на антикварных кругах, по всей России, говорят, можно по пальцам пересчитать. А в Рязанской области Лебедев такой один. Ну а что даёт овладение навыками аутентичного промысла? Ответ простой – глубокое освоение традиции, которая дарит вдохновение и сюжеты.

Чувствовать материал, инструмент, уловить отголоски прошлого, отсеять от них случайные художественные напластования, не привносить современные изощрённые техники и приёмы далёких предков – всему этому не научишь на нескольких мастер-классах. Поэтому Дмитрий Лебедев в своих суждениях о будущем вырковского гончарного искусства очень осторожен. Можно даже сказать – пессимистичен. За ласкающими слух словами о сохранении вырковской гончарной традиции, в частности, игрушки, по его словам, много лет не стояло никакого живого дела. Последний мастер деревни Василий Есин умер в 2010 году. Можно было бы попытаться собрать вокруг него кружок учеников, но как-то не

сложилось, упустили время. Приехал один только Лебедев, да и то по собственной инициативе.

Пока предпринимаются робкие попытки воспроизвести художественные стилиевые черты вырковской игрушки отдельными умельцами, педагогами, но говорить о её возрождении всё-таки преждевременно. Это мнение членов областного художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам. Здесь и впрямь нужно быть очень осторожным, щепетильным. Конечно, компромисс всегда удобен. Быстро сотворить новодел и на всех фестивалях трубить, что народное искусство спасено. Подталкивает к этому и бурное развитие креативных индустрий, и вроде бы благое желание обеспечить туристические потоки местной «сувениркой». И вот тут важно не скатиться до китчевых образцов а-ля Скопин, а-ля Палех, Гжель и т.д. Примеры, к сожалению, множатся. Причём в той же прогрессии, в какой появляются кустари-одиночки, которые плевать хотели на мнения всяческих художественных советов. У них один критерий: если покупают, значит хорошо, а называть своё творчество можно по-разному. Но не нужно путать индивидуальные коммерческие проекты с ренессансом подлинно народной культуры. Такого мнения придерживается и заведующая отделом сохранения культурного наследия ОНМЦ Екатерина Соколова.

Речь вовсе не о том, чтобы не допускать в народные художественные промыслы никого, кто не пил с древним мастером из одной кружки и не ночевал с ним на полатах в одной избе. Важно поддерживать культуру преемственности. В Касимовском районе это тоже пытаются делать. Проходила там и конференция по сохранению вырковской гончарной традиции. Действует частный музей, где представлена вырковская игрушка из коллекции семьи Лебедевых. Да и сам Дмитрий Михайлович, постигавший с юных лет секреты лепки, развивает необходимую активность, ездит на областные, Всероссийские фестивали со своим ручным гончарным кругом и на глазах публики являет полубытовое ремесло.

Как транслировать его практический опыт на других энтузиастов – юных и тех, что уже в годах? Этот вопрос в Касимовском районе, как нам представляется, ещё не решён. Опыт мастера позволяет добиться многого. Неслучайно Дмитрия Михайловича Лебедева включили в состав областного художественно-экспертного совета по НХП. Что же касается вырковского промысла, то сейчас специалисты ОНМЦ готовят его описание для включения в федеральный реестр объектов нематериального культурного наследия России. Наряду с другими рязанскими брендами – кадомским веником, скопинской керамикой, михайловским кружевом, шивовской лозой, сапожковской глиняной игрушкой...

► **Дмитрий Соколов**
Фото автора

Познать себя и заглянуть в будущее

ИСТОРИКУ ЭТО ПОД СИЛУ

► Сегодня наш собеседник – Александр Станиславович Соколов. Более 30 лет он преподаёт историю в РГРТУ имени В.Ф. Уткина. В этом вузе прошёл путь от ассистента кафедры до заведующего (в настоящее время это кафедра истории, философии и права) и доктора исторических наук.

– Какова роль историка в разные эпохи, и в частности – на современном этапе развития России?

А.С. – Изучая историю, человек познаёт себя. История ставит в центр своего изучения человеческое общество. Познавая историю, люди видят путь, пройденный человечеством. Людям всегда была присуща тяга к познанию прошлого. Массив социокультурных знаний передаётся из поколения в поколение. И каждый раз эти знания осмысливаются на новом уровне. Историческое познание не



сводится к простому перечислению примеров, фактов. Недаром в древности историю называли наставничей жизни. Каждая эпоха универсальна. Она сочетает в себе как болевые точки, так и победы. Изучая ту или иную эпоху, историк стремится выявить опыт и знания, которые применимы к современности, чтобы проследить нить, связывающую древние пласты истории с текущими событиями. В.Г. Белинский отмечал, что мы вопрошаем прошедшее для того, чтобы оно объяснило нам настоящее и наметило о будущем.

Безусловно, интерес к своему прошлому обостряется в переломные периоды жизни народа. И на современном этапе мы видим колоссальный интерес населения к отечественной истории. Посмотрите, сколько действует у нас сейчас общественных организаций, связанных с исторической деятельностью. Это Российское военно-историческое общество, Союз краеведов России. Недавно состоялось открытие



рязанского отделения Российского исторического общества, что я считаю знаковым событием. Это, безусловно, сыграет важную роль в изучении региональной истории.

Надо сказать, что для каждой эпохи был характерен высокий интерес к истории. Неслучайно среди наставников наших императоров были историки. Например, Александру III историю преподавал профессор Московского университета Сергей Михайлович Соколов. А его сыну Николаю II историю читал Василий Осипович Ключевский. Исторический опыт играет выдающуюся роль в формировании национального сознания, нахождения путей дальнейшего социального, политического и экономического развития общества.

Актуальные текущие события – нарастание международной напряжённости, кризис идентичности, стремление коллективного Запада использовать фальсификацию истории в качестве оружия в информационной войне, стремление пересмотреть ход и итоги Второй мировой войны, вклад Советского Союза в послевоенное развитие – обостряют интерес к истории. Мне представляется, что Всемирный день историка – это праздник для представителей многих профессий, связанных с изучением прошлого. В их числе – работники архивов, музеев, библиотек. Хотя праздник сравнительно молодой, он утверждён Российским историческим обществом в 2006 году.

Безусловно, интерес к своему прошлому обостряется в переломные периоды жизни народа. И на современном этапе мы видим колоссальный интерес населения к отечественной истории.

– Вы преподаёте историю в техническом вузе. Есть какие-то особенности подачи знаний таким студентам?

А.С. – Мы работаем с ребятами, обучающимися по специальностям инженерно-технической и экономического профиля. И делаем акцент на изучении истории общественно-политического плана с учётом вклада отечественных инженеров, техников в развитие науки. Безусловно, акцентируем внимание и на региональном аспекте, в том числе на истории развития нашего вуза. Мы работаем с первокурсниками. Они после школы охотно откликаются на участие в конкурсах написание научных эссе, участвуют в традиционных конференциях Рязани на базе областной библиотеки имени Горького. В этом году будут писать исторический диктант, приуроченный к 80-летию Великой Победы.

В нашем университете в апреле ежегодно проходит студенческая научная конференция, на которой работает секция, посвящённая истории России. Будущие инженеры, программисты интересуются аспектами отечественной истории, связанными с развитием науки, техники, военного дела. И это, на мой взгляд, показывает, что у современной молодёжи нет индифферентности к изучению своего прошлого. Так что обратная связь от них есть.

Отмечу, что с сентября 2023 года увеличено количество часов на преподавание истории

России. Мы читаем историю два семестра. Это позволяет более основательно изучать темы курса и акцентировать внимание не только на прошлом, но и говорить с ребятами о современных событиях. Помогает нам в этом и новый университетский учебник по истории России, который подготовлен сотрудниками Института российской истории РАН под редакцией Юрия Александровича Петрова.

– Как историк у работает в условиях недостаточности источников?

А.С. – Любой исторический источник – это бесценный и беспристрастный свидетель времени. Источники могут быть личного, коллективного, государственного происхождения, это письменные, материальные источники, аудио-, фотодокументы. Существуют проблемы, связанные с событиями недавнего прошлого – примерно с конца 1980-х годов. Может быть, не пришло ещё время открыть архивные документы, которые связаны с этим историческим периодом. Но в то же время можно обратиться к методу сравнения, использования нарративных источников путём опроса свидетелей тех или иных событий. Одни из важнейших черт профессионального историка – это кропотливость в работе и терпение.

– Расскажите о сфере ваших научных интересов...

А.С. – Это НЭП – новая экономическая политика советского государства, очень интересное время. Первое послереволюционное десятилетие, когда были попытки сочетания старых традиций и устоев имперской России с новой идеологией большевиков. Этот период охватывает

не только экономические проблемы, но и проблемы социальной политики, международных отношений, роли России, затем Советского Союза на международной арене.

Не так давно в исторических кругах проходили конференции и круглые столы, посвящённые столетию провозглашения и реализации новой экономической политики. Велась дискуссия о сочетании элементов рынка, плановой экономики, насколько они могут сосуществовать друг с другом, о соотношении экономики и политики, о роли амбиций личности во внутриполитической борьбе. Из любого периода истории, не только НЭПа, мы можем извлечь уроки, проводить определённые параллели с настоящим.

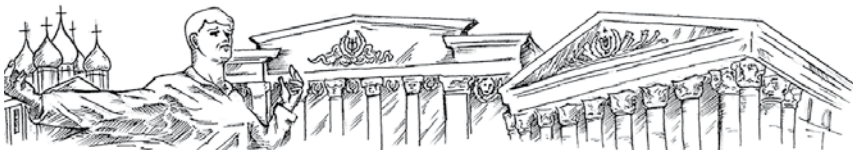
– А ваш профессиональный путь был изначально прямым, без вариантов?

А.С. – Да, у меня интерес к истории со школьной скамьи. Я с признательностью вспоминаю обучение на историческом факультете Рязанского государственного педагогического института имени С.А. Есенина. У меня были замечательные учителя – Иван Павлович Попов, Николай Григорьевич Соколов, Константин Андреевич Малафеев, Евгений Георгиевич Тарабрин. Это люди, которые открыли мне путь в науку и профессию.

Быть историком – интересное, но в то же время трудное занятие. И сегодняшним своим коллегам я хочу пожелать быть верными профессии, любить историю.

– Спасибо вам за интересный разговор!

► **Беседовала Людмила Трухина**



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ТЕАТРА

МОЛОДЫЕ И ТАЛАНТЛИВЫЕ



Фото предоставлено театром «Переход»

➤ **Более 25 лет в Рязани при РГУ имени С.А. Есенина работает театр «Переход». Первым его художественным руководителем и главным режиссером был выпускник ГИТИСа Геннадий Дмитриевич Кириллов. Сейчас театром руководят его ученики: директор театра – Роман Сулица, заместитель директора, руководитель студии – Екатерина Сулица.**

С ПРЕМЬЕРОЙ!
– Недавно состоялась премьера спектакля «Чайка». Роман, расскажите, пожалуйста, о постановке. Она относится к категории классических или экспериментальных?

Р.С. – Постановка имеет достаточно классическую форму. Возможно, кто-

то ждет, что театр возьмет классическую пьесу и представит в совершенно новом прочтении. Наш театр не отличается такими экспериментами. Не знаю, хорошо это или плохо. Но одно я точно знаю, что мы не испортили пьесу и не переиначили. Эта пьеса – одна из самых сложных, но в то же время имеет большую историю постановок. Пьесы Чехова – вообще отдельный жанр. Я, например, очень люблю рассказы Чехова, это всегда тонко, с юмором и с безжалостной чеховской грустью о жизни персонажей. Но, скажу честно, для меня читать пьесы Чехова не так увлекательно. И когда ты понимаешь, что это еще нужно будет играть, то с опаской на репетиции ждешь выхода на сцену. В то же время это и есть хорошая база актерского роста. И поэтому работа становится интересной. Как завещал нам К.С. Станиславский: «Учитесь на том, что трудно и не дается, а не на том, что легко и выходит само собой». И, конечно же, эта пьеса из разряда знаковых для репертуаров многих театров.

– Возникли ли какие-то трудности в процессе подготовки?

Р.С. – Самым трудным и, можно сказать, непривычным было работать с этой пьесой, когда мы после читок и разбора вышли на площадку. У Чехова очень мало действия в сценах, и поэтому нужно было иметь очень внятную внутреннюю линию своего персонажа, ведь внешне ни один из них ничего кон-

кретного практически не делает. В этом «опасность» – не свалиться в задушевные разговоры в беседе у дома. И эмоциональные переживания персонажей достаточно закрыты и особых проявлений не имеют, что тоже непривычно. Это было и остается самым сложным в работе над спектаклем.

ПУТЬ К МАСТЕРСТВУ
– Екатерина, расскажите будущим актерам о вашей студии.

Е.С. – Студия – неотъемлемая часть театра, ведь он зарождался именно как студийный. Это то постоянное обновление, которое позволяет каждый год вливать в труппу театра «новую кровь». Обучение в студии идет два года по основным предметам актерского цикла (мастерство актера, сценическая речь, сценическое движение, вокал, танец, ритмика). За это время особенно способные студийцы попадают на свои первые роли в репертуарные спектакли или даже в премьеры. Начинается обучение с традиционной встречи по «Этике» К.С. Станиславского, когда ребята узнают об истории и правилах нашего театра от опытных артистов, которые на личных примерах рассказывают о своем пути в театре и особенностях нашего театра.

– У вас могут обучаться студенты различных вузов?

Е.С. – Да, все в возрасте от 18 до 30 лет, кто пройдет отбор через прослушивание.

– Как проходят вступительные испытания, и когда начинается обучение?

Е.С. – Ежегодно с августа мы начинаем запись на прослушивания всех желающих, в сентябре знакомимся и набираем новый студийный курс, а с октября даем старт занятиям.

НЕ ПРОЩАЕМСЯ!

– Екатерина, есть ли в вашем театре практика прощания со спектаклями, когда они выводятся из репертуара и идут в последний раз?

Е.С. – У нас такой практики нет, хотя неоднократно об этом думали. Спектакли живут у нас в репертуаре долго, чаще делаем выводы на роли, которые этого требуют, чтобы спектакль жил. Хотя в силу разных причин есть такие, которые ушли окончательно из репертуара.

– В вашей театральной труппе – преимущественно студенческая молодежь, которая взрослеет и уходит. Может быть, в «Переходе» существует практика прощания с актером?

Е.С. – Театр начинался как студенческий, но давно перерос этот формат и стал, скорее, семейным и молодежным. Актеры уходят из труппы редко – в основном это связано с какой-то жизненной необходимостью: переезд, рождение ребенка либо работа, которая не дает возможности совмещать её с театром. Практики прощания с артистами у нас нет, и надеюсь, что у нас не будет необходимости её вводить. Лучше продолжим практику «посвящения в артисты театра», которую мы однажды придумали и провели.

➤ **Беседовала Елена Суворкина**

ГАСТРОЛИ



Фото предоставлено Рязанским ТЮЗом

Из Луганска в Рязань

➤ **Театр кукол из Луганска проводит с 23 марта по 3 апреля гастрольный тур по семи городам Центрального федерального округа. Луганский академический театр кукол – активный участник Всероссийского гастрольно-концертного плана с 2022 года. За это время коллектив посетил более 30 городов в различных регионах России, обретая новых друзей и расширяя творческий опыт.**

На этот раз коллектив отправился в Рязань, Щёкино, Касимов, Мытищи, Тверь, Тулу, Щёкино.

Гастроли стартовали в Рязани. На сцене ТЮЗа 23 марта были показаны спектакли «Дюймовочка» по сказке Г.-Х. Андерсена и «Мама для мамонтенка» по пьесе Д. Непомнящей.

Луганский академический театр кукол (и. о. директора – Олег Владимирович Степаненко, главный режиссер – народный артист Луганской Народной Респу-

блики Валерий Владимирович Середа) – это единственный профессиональный детский театр на Луганщине. Он – участник Больших гастролей и дипломант престижных международных фестивалей театров кукол: «Госпожа удача» (г. Луганск), «Белгородская забава» (г. Белгород), «Рязанские смотрины» (г. Рязань), «Пушкинские истоки «Корневищ»» (г. Липецк), Международный фестиваль театров кукол им. С.В. Образцова (г. Москва), «КУКАРТ» (г. Санкт-Петербург), «Полярная сова» (г. Мурманск), «Шомбай-фест» (г. Казань), «Патриот» (г. Краснодар).

В репертуаре театра более 30 спектаклей для детской, молодежной и взрослой аудитории. Сегодня театр продолжает идти по пути духовности, сохраняя лучшие традиции, высокий уровень драматургии и мастерства, продолжает утверждать общечеловеческие истины.

➤ **Соб инф.**

ВЫСТАВКА

Художники — об элементах материального и духовного

ОДНО ИЗ САМЫХ ОЖИДАЕМЫХ ЕЖЕГОДНЫХ КУЛЬТУРНЫХ СОБЫТИЙ В ГОРОДЕ – ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ В ГАЛЕРЕЕ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ» ПОД КУРАТОРСТВОМ ТАТЬЯНЫ ПУНАНС

➤ **Каждый раз московская керамистка, искусствовед и дизайнер, известная проектами во многих странах мира, предлагает российским художникам создать (или показать готовые) композиции на разные темы: «Приятного аппетита», «Поверхности», «Движение в сторону весны...», «Мои звери». Новая выставка называется «Элементы». Как пишет Татьяна Пунанс, она проволнующую её «тематический целый, состоящий из большого, разобъённости и собранности, потерянных частиц и невозможности восстановления, строительства и созидания от малого к общему, про важность каждого в общем хоре...»**



Фото Елена Ступина

живопись, графика, самые разные сочетания материалов: дерево, валяные из шерсти, стекло, металл, пластик, камень, смола и т.д. ... Полёт фантазии ограничен только темой, поэтому перед зрителями предстаёт множество разных образов, от вполне земных до космических.

Элементы в нас, элементы на планете вокруг нас, и мы как элементы Вселенной. ... Для меня эта выставка медитативная: хочется надеть наушник, включить в

плеере расслабляющую музыку и медленно-медленно разглядывать композиции – в целом и в деталях. Пытаясь увидеть и услышать то, что художники вложили в свои произведения. Тут простые, на первый взгляд, вещи могут обернуться другой стороной – в буквальном и переносном смысле. Где-то элементы по отдельности могут вызывать улыбку, а собранные в композицию – несвесье мысли.

Ирина Рудая из Москвы предлагает зрителям переворачивать

керамические кубики на нескольких рычажках, как игроков в настольный хоккей, чтобы «найти пару». С одной стороны рисунок на гранях одинаковый, а на других – картинки, напоминающие о деревянных кубиках из детства. Виктория Наумова из Мытищ тоже обращается к воспоминаниям дошкольного периода: она увлеклась в керамике (шамот) «начало начал» – советский «Пластинин детский, 12 цветов, 0,р. 50 коп.». Коробка с изображением льва, бrikеты с полосками и «первая фигурка», бело-зелёная (кажется, коня). С этих «элементов» для многих и начался путь художника.

Две работы Марины Ерквич из Перми – «сурово-брутальные», связаны с мужскими орудиями труда. «Восход-Закат» – круглый как солнце спил дерева, вклиненный в «горб» зубчатой двуручной пилы (всё – шамот). «Начало» – ажурные завитки стружки, выходящие из-под рубанка (шамот, фарфор, металл).

«Одиноки вместе» столничной керамистки Екатерины Серёгиной – целая инсталляция, посвящённая носкам. Чистые, нарядные, красивые, они и наверху – на верёвке с прищепками, и внизу –



Фото Евгения Фролова

➤ **Выставка (6+) в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская», отделе Рязанского художественного музея им. И.П. Пожалостина, будет работать до 21 апреля**

в бельевой корзине и возле неё. Висят и лежат, в основном, группками и по двое, будто общаются, только вот ни одной пары-то и нет. Сначала вспоминаешь юмор, «куда исчезают носки», потом задумываешься...

А на афише выставки пласт (керамическое панно) «Упущенный момент» Любови Беловой из Санкт-Петербурга – с оранжевыми апельсинами разной степени заплесневелости. От свежих или едва тронутых грибом, которые ещё можно спасти, до совсем «пропавших». При таком содержании композиция не отталкивает, всё красиво по форме и цвету. Но главное – это не только и не столько про фрукты, как и предыдущая – не про носки. ...

➤ **Елена Ступина**

ПРЕМЬЕРА

Под звуки «Севастопольского вальса»

РЯЗАНЦЫ УВИДЯТ И УСЛЫШАТ ИСТОРИЮ О МУЗЫКЕ И ЛЮБВИ

➤ **Она начинается уже в фойе областного музыкального театра. Здесь звучат живые мелодии «сороковых-роковых» годов прошлого века, паренёк в гимнастерке поёт «Смуглянку». Рядом – уголок из прошлого: военно-полевая почта, треугольники солдатских писем... И повсюду: в вазочках на буфетных столиках, фоном в фотозоне и одним ярким большим пятном на видеоэкране – цветущие маки. Они – безмолвный, но многозначный и вполне понятный для всех символ Великой Победы, торжества любви, мирной и счастливой жизни.**

На контрасте первое действие оперетты Константина Листова «Севастопольский вальс» погружает публику в атмосферу последних дней обороны этого города-героя...

Над новым спектаклем музыкального театра работали режиссёр-постановщик

Ксения Константинова, художник-постановщик Полина Кандаурова, балетмейстер Илья Саушкин, дирижёры-постановщики Ариф Дадашев и Сергей Кисс, художник по свету Артем Рыбин.

«Зрители увидят родную, всем хорошо известную картину нашей жизни, – говорит режиссёр-постановщик Ксения Константинова. – Эта советская оперетта написана в 1961 году, и мы не стали ничего менять. В её атмосфере есть искренность, юмор, очарование. Это настоящая история о людях, для которых самое важное – никогда, даже в самые сложные периоды жизни, не терять веру в прекрасное будущее».

Говоря о музыкальном обрамлении постановки, дирижёр-постановщик Сергей Кисс подчеркнул: «Севастопольский вальс» – классическая оперетта. Очень интересная музыка и сегодня звучит актуально ввиду определенных событий. В ней очень много моментов, переключе-



ющихся с сегодняшним днем. Музыкальный материал насыщенный и довольно сложный, несмотря на кажущуюся легкость оперетты».

По словам балетмейстера Ильи Саушкина, большинство танцев – из мирной жизни. «Мы поставили перед собой задачу – отнестись к эстетике 50-60-х годов прошлого века». В спектакле сочетаются элементы народных, бытовых танцев той эпохи. И всё это пронизано, разумеется, вальсом, поскольку он – танцевальный лейтмотив спектакля.

Работу над спектаклем музыкальный театр вел при поддержке Российского института театрального искусства – ГИТИС.

– Спектакль посвящён 80-летию Великой Победы. «Севастопольский вальс» для нас – дань уважения и преклонение перед подвигами героев, которые в страшные годы Великой Отечественной войны отдали жизни за счастье и свободу Родины и своего народа, – отметила директор Рязанского музыкального театра Марина Кауркина, обращаясь к зрителям.

12+

➤ **Людмила Трухина**

Фото предоставлены Рязанским музыкальным театром

Герои среди нас

ЧТО ПОБУЖДАЕТ ЛЮДЕЙ СОВЕРШАТЬ ПОДВИГИ

► 20 марта 1992 года Законом РФ была установлена главная награда страны – звание «Герой Российской Федерации». Одновременно этот же закон учредил и знак особого отличия – медаль «Золотая Звезда». Рязанцы помнят своих героев, получивших золотые звезды во время боевых операций на территории нашей страны и за рубежом.

Сельский парень защитил страну

Не забыт уроженец Шиловского района Игорь Филькин, проходивший срочную службу в пограничных войсках ФСБ России. Он совершил свой подвиг в июле 1993 года и посмертно был удостоен звания Героя Российской Федерации.

На его родине, в деревне Ибреть, ему установили памятник. В День пограничника и день памяти Игоря Филькина сельчане приносят к памятнику живые цветы, в местной школе проводится линейка. Управление ФСБ

России по Рязанской области взяло шефство над школой и семьей Игоря Викторовича.

Он служил на 12-й погранзаставе Московского погранотряда в Таджикистане. 13 июля 1993 года 250 боевиков при огневой поддержке с высот напали на погранзаставу. Бой приняли 42 пограничника и трое военнослужащих 201-й мотострелковой дивизии. Игорь оборонял закрепленный за ним участок. В неравном бою несколько раз был ранен, но продолжал вести

огонь по врагу. После ухода боевиков на теле героя насчитали несколько десятков пулевых ранений. Указом Президента РФ от 19 июля 1993 года Игорю Викторовичу Филькину присвоено звание Героя РФ посмертно.

Президент России Владимир Путин сказал: «У страны должны быть герои, и люди должны их знать. Это должны быть ориентиры, на примерах которых сегодняшние поколения могли бы воспитываться и воспитывать своих детей. Это очень важно!»



Фото Вячеслава Астафьева

ГОД
ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА



Своих не забывают

► Участники кадровой программы «ГЕРОИ62» Максим Катков и Валерий Бондарь провели Урок мужества в школе №1 г. Рязани. Ребята выполняли боевые задачи не только в ходе специальной военной операции, но и во многих горячих точках в России и за рубежом. Они были бойцами спецподразделения «Вымпел», а в школу №1 пришли не случайно.

таем, что молодежи нужно знать о героях не только специальной военной операции, но и других локальных конфликтов.

Ветераны боевых действий рассказали школьникам о том, что Дмитрий Серков с детства мечтал служить в воздушно-десантных войсках, однако окончил Санкт-Петербургский военный институт внутренних войск МВД России. А погиб «вымпеловец» 2 августа, в День ВДВ. Защищая в ходе боевой операции своих товарищей, он вызвал огонь превосходящих сил противника на себя и получил смертельное ранение. Дмитрий Серков похоронен на Николо-Архангельском кладбище в Москве, но рязанцы помнят о герое-земляке.

В представлении на присвоение Серкову звания Героя России было сказано: «С января 2005 года капитан Д.А. Серков неоднократно принимал участие в ликвидации незаконных вооруженных бандформирований на

территории Северо-Кавказского региона. За это время выполнил более 98 служебно-боевых задач, из них 63 раза возглавлял поисковые группы, 35 раз входил в состав групп обеспечения. Все задачи, выполняемые капитаном Серковым, имели высокую результативность и всегда оценивались на «отлично» командованием отряда и командованием Объединенной группы войск (сил) на территории Северо-Кавказского региона».

Вместе с Максимом Катковым и Валерием Бондарем в Уроке мужества принял участие заместитель руководителя филиала фонда «Защитники Отечества» в Рязанской области, участник СВО Виктор Кучеренко. У него уже накопился большой опыт организации подобных встреч с молодежью, поэтому диалог получился. Встреча понравилась обеим сторонам.

► Вячеслав Астафьев



► Максим Катков и Валерий Бондарь

— Людмила Владимировна, Александр – выпускник 39-й школы, герой нашего времени, пример чести, долга и отваги. Расскажете, каким он был в детстве.

Л.В. – С детства Саша занимался лыжным спортом, побеждал и занимал призовые места в областных соревнованиях по лыжному гонкам. Он принимал активное участие во Всероссийском легкоатлетическом пробеге, а еще занял 1 место на соревнованиях по самбо.

— Как вы думаете, почему Александр принял решение стать военным? Это был его осознанный выбор или вы ему посоветовали?

Л.В. – Мой сын учился в кадетском классе, после окончания школы учился в Военной академии связи им. С.В. Буденного в Санкт-Петербурге, стал связистом. Это был выбор Саши. Я думаю, что любовь к Родине и такие качества, как мужественность, решительность, помогли сделать сыну правильный выбор – служить Родине, защищать её. Я горжусь им!

— Ваш сын ежедневно проявляет героизм. В нашей школе он проводил Урок мужества. Ребята слушали Александра с большим интересом, у них наворачивались слезы. О каком подвиге сына вам известно?

Л.В. – Мой сын, рискуя собственной жизнью, проводит

ремонт и техническое обслуживание связи. Так, 3 октября 2024 года был нанесен удар дроном противника по вышкам связи, а Саша быстро восстановил радиосвязь подразделений. Благодаря смелости, героизму и практическим навыкам моего сына была выполнена боевая задача, спасены жизни бойцов. За это Сашу представили к медали «За отвагу». Ещё одна его награда – медаль «За заслуги перед Отечеством» 2 степени с мечами. Рискуя своей жизнью, Саша прошел через заминированную местность и под обстрелом противника устранил обрывы проводов. И снова боевая задача выполнена.

— Людмила Владимировна, у вас есть возможность сказать тёплые слова сыну.

Л.В. – Сынок, мы тебя любим и ждём, береги себя.

— Александр сделал свой выбор. Он для нас – пример подражания, чести, отваги и доблести.

► Этот материал
София Таекина
представила
на межрегиональный
конкурс-фестиваль
«Начало».

Юнкор выполнила работу
под руководством учителя
русского языка и литературы
Ольги Николаевны
Контаревой

Фото Вячеслава Астафьева

Грани таланта

РЯЗАНЕЦ ФЁДОР КРОТКОВ, БЫВШИЙ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ГЛАВНЫМ ГИГИЕНИСТОМ КРАСНОЙ АРМИИ, ОСТАВИЛ ЯРКИЙ СЛЕД В ЛЕТОПИСИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МЕДИЦИНЫ



► Ф.Г. Кротков (слева) в момент подписания Устава ВОЗ, Нью-Йорк, 1946 год



► Делегация советских учёных-медиков в Пекине, 1955 год. У постели больного академика Ф.Г. Кротков, А.Л. Мясников

► В 2026 году страна будет отмечать 130-летие человека, известного своими достижениями в медицинской науке всему миру, а вот земляки о нём знают мало. Сегодня мы продолжим начатый в предыдущих номерах рассказ о Фёдоре Григорьевиче Кроткове.

Вся жизнь учёного, педагога, общественного и государственного деятеля была посвящена гигиене – «науке, которая изучает влияние разнообразных факторов окружающей среды и производственной деятельности на здоровье человека, его работоспособность, продолжительность жизни и разрабатывает практические мероприятия, направленные на оздоровление условий жизни и труда людей».

Он достиг высот академика, доктора медицинских наук, генерал-майора медицинской службы, Героя Социалистического Труда и лауреата Государственной премии, но всегда помнил слова земского врача, сказанные в холерном барике в далёком 1918 году. «Старик за долгие годы врачевания в рязанских деревнях посмотрел на людские беды и на мой вопрос «что есть счастье?» печально ответил, что счастье есть отсутствие несчастий. Теперь спроси меня, – говорил Фёдор Григорьевич. – Я не повторю слова старого коллеги. Счастье – удовлетворение гармоничной насыщенной жизнью, а не лишь отсутствие несчастий. Я подошел к мысли: человек, способствующий счастью других, не может быть обделён судьбой».

Действительно, этот талантливый человек прожил удивительно плодотворную и яркую жизнь. Посвятив себя служению науке, Ф.Г. Кротков сохранил ей верность, пройдя через горнило трёх войн, трудные годы восстановления народного хозяйства и исторические этапы развития страны в XX столетии.

ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ

После Второй мировой войны ведущей организацией международного сообщества стала Организация Объединенных Наций. В феврале 1946 года конференция ООН приняла решение о создании специализированного учреждения по вопросам здравоохранения – Всемирной организации здравоохранения. После соответствующей подготовительной работы в июне 1946 года в Нью-Йорке была созвана Международная конференция по здравоохранению, которая разработала устав ВОЗ. Находясь в то время в США, академик Кротков по заданию правительства принял участие в этой работе. Он также возглавлял советскую делегацию на учредительной сессии ВОЗ. Именно ему от имени СССР принадлежит честь подписания устава ВОЗ.

Устав (Конституция) Всемирной организации здравоохранения провозгласила принципы, являющиеся основными для счастья, гармоничных отношений между всеми народами и для их безопасности. Главный из них то, что «здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней или физических дефектов». Ф.Г. Кротков стремился для людей именно к этому через призму любимой науки – гигиены.

Некоторое время назад Российскую медицинскую академию непрерывного профессионального образования посетила делегация ВОЗ. На этой встрече иностранные учёные-медики получили в подарок монографию о Ф.Г. Кроткове, которая была передана в штаб-квартиру этой организации.

новления народного хозяйства и исторические этапы развития страны в XX столетии.

ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ

Человек большой эрудиции, Фёдор Григорьевич неоднократно представлял нашу страну на международных конгрессах, съездах и конференциях, которые проходили во Франции, Англии, США, Швейцарии и других странах. Его пребывание за рубежом обычно сопровождалось встречами с широкой аудиторией, а выступления и общение с иностранными коллегами вызвали большой интерес. Этому способствовало прекрасное знание им немецкого, английского и французского языков. В служебных командировках выполнялись большая работа, способствующая сближению международной медицинской общественности. Так, возглавляемой Кротковым группой советских учёных во время пребывания в 50-х годах в Китайской Народной Республике было прочитано свыше 120 научных лекций и докладов, на которых присутствовало более 60 тысяч слушателей, проведены показательные операции на сердце и лёгких, многочисленные консультации.

АКАДЕМИЯ МЕДИЦИНСКИХ НАУК

Во время войны возникла мысль, что для дальнейшего развития науки необходимо учреждение, объединяющее учёных-медиков. Им стала Академия медицинских наук СССР, созданная в 1944 году. Ф.Г. Кротков возглавлял в ней отделение гигиены, микробиологии и эпидемиологии. В его подчинение входило семь НИИ.

Организаторская деятельность академика Кроткова, а с

1953 года вице-президента АМН СССР, способствовала дальнейшему формированию профилактического направления советского здравоохранения, в том числе разработке важнейших гигиенических проблем окружающей среды, гигиены питания, гигиены села, радиационной гигиены, профилактики вирусных инфекций.

ГЛАВНЫЙ САНИТАРНЫЙ ИНСПЕКТОР

Сразу после окончания войны под единым руководством Ф.Г. Кроткова – академика, заместителя министра и главного государственного санитарного инспектора страны, были объединены наука и санитарно-профилактическое дело. Такое единоначалие вместе с прекрасными контактами Фёдора Григорьевича с руководителями гигиенического обеспечения войск, позволили в короткие сроки начать ликвидацию влияния военной разрухи на условия жизни и здоровья населения.

В первые послевоенные годы тяжёлая обстановка сложилась с распространением инфекционных заболеваний, особенно паразитарных тифов. Значительные очаги сыпного тифа отменялись и в Рязанской области. Для улучшения санитарно-эпидемиологического обстановки в стране были проведены масштабные государственные противоэпидемиологические мероприятия. Важнейшая роль в их реализации, как и в тяжёлые военные годы, была отведена санитарной службе: санитарно-эпидемиологическим и противомалирийным станциям, а также госсанинспекции. В нашей области для противоэпидемиологических работ в первые годы после завершения ВОВ было задействовано 58 санитарных учреждений, насчитывающих в своих

штатах свыше 700 медицинских работников.

Примечательно также то, что в 1946 году под руководством Фёдора Григорьевича был разработан и принят План госсанинспекции СССР на послевоенный период. Наряду масштабных первоочередных мероприятий по ликвидации паразитарных тифов, снижения кишечных, детских инфекций и малярии, в нем особое внимание уделяется санитарным вопросам, отодвинутых во время войны на второе место. Среди них: санитарная охрана атмосферного воздуха населенных мест, установление санитарно-защитных зон промышленных предприятий, санитарная охрана территории страны от завоза карантинных инфекций.

СОЮЗ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

Среди множества дел этого удивительно талантливого и работоспособного человека нельзя не отметить его деятельность во Всесоюзном научном обществе гигиенистов. Став в 1957 году его председателем, Фёдор Григорьевич в течение многих лет был бессменным руководителем этой организации.

Среди поздравлений, поступавших Ф.Г. Кроткову по юбилейным и другим значимым датам, есть адрес от рязанского отделения Всесоюзного научного общества гигиенистов и главных врачей областной и городской СЭС. Он начинается с таких слов: «В день знаменитого юбилея земляки-гигиенисты приносят Вам свои горячие поздравления. Рязанская земля дала нашей стране и миру много великих людей, прославивших её своими делами, к числу которых относятся и Вы, наш замечательный соотечественник».

► Владимир Панин



ВЛАДИМИР КУЗЬМИН

Социальные пенсии с 1 апреля будут проиндексированы на 14,75%

ОБ ЭТОМ И РЕШЕНИИ ДРУГИХ АКТУАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ ШЛА РЕЧЬ НА СОВЕЩАНИИ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА

► **Средства, необходимые для ближайшего повышения социальных пенсий, предусмотрены в бюджете Социального фонда, заявил премьер-министр Михаил Мишустин. На повышение датстка нескольким миллионам граждан потребуется около 85 миллиардов рублей.**

Глава правительства подписал постановление об индексации социальных пенсий с 1 апреля 2025 года. Они будут увеличены на 14,75%. Такой процент связан с темпами роста прожиточного минимума пенсионеров за прошедший год.

Социальные пенсии получают люди с инвалидностью, потерявшие кормильца, граждане, у которых нет трудового стажа или его недостаточно для назначения страховой пенсии. Повысится уровень пенсионного обеспечения для военнослужащих, проходивших службу по призыву, участников Великой Отечественной войны, граждан, награжденных знаками «Жителю блокадного Ленинграда», «Житель осажденного Севастополя» и «Житель осажденного Сталинграда», для летчиков-испытателей и космонавтов, граждан, пострадавших в результате радиационных или техногенных катастроф, и членов их семей. Индексация затронет в общей сложности почти 4,2 миллиона человек.

– Поддержка граждан – это приоритет работы правительства, – указал Михаил Мишустин. – Важно продолжать делать все необходимое, чтобы людям



► **Михаил Мишустин на совещании с вице-премьерами обсудил ряд социальных вопросов**

своевременно перечислялись положенные им средства.

По поручению Президента правительство старается помогать тем людям, кто пытается найти работу. Для этого усовершенствована программа бесплатного переобучения граждан по самым востребованным профессиям. Эта мера поддержки отрасли экономики и рынка труда будет продолжена в рамках нового национального проекта «Кадры».

Участниками программы могут стать граждане в возрасте 50 лет и старше, ветераны специальных операций и члены их семей, родители в отпуске по уходу за ребенком до трех лет, неработающие мамы

детей дошкольного возраста. Кроме того, право пройти переобучение будет у граждан до 35 лет, столкнувшихся с трудностями в поисках работы, у людей с ограничениями по здоровью, а также у лиц, ищущих работу, безработных или находящихся под риском увольнения.

Подать заявку на переобучение и ознакомиться с направлениями работы можно на портале «Работа России». После подачи заявки необходимо пройти профориентацию в центре занятости, специалисты которого помогут подобрать программу с учетом стартовых навыков и карьерных целей соискателя. «Рассчитываем, что ежегодно при поддержке государства под-

готовку станут проходить и смогут трудоустроиться свыше 104 тысяч человек, и наши предприятия получат востребованные и компетентные кадры», – сказал Михаил Мишустин.

Кроме того, на совещании он сообщил о подписанном им плане мероприятий по реализации Стратегии развития минерально-сырьевой базы России до 2050 года. Документ включает большой комплекс мероприятий с конкретными сроками исполнения. Правительство намерено совершенствовать стимулы для геологического изучения недр. Это касается, в частности, исследований труднодоступных территорий, которые входят в зону особых интересов России.



«Это и Арктика, и Антарктика, архипелаг Шпицберген и Мировой океан», – обозначил глава кабмина. Целый блок задач посвящен увеличению поддержки отечественных разработчиков всего спектра технологий, оборудования, программного обеспечения, которые необходимы для освоения месторождений.

Михаил Мишустин подписал постановление о создании трех новых особых экономических зон – в Московской, Вологодской и Новосибирской областях. Подмосковная ОЭЗ «Большой Серпухов» объединит семь инвестиционных проектов с общим объемом вложений более восьми миллиардов рублей. Инвесторы планируют начать производство лекарственных препаратов, автономных устройств пожаротушения, разработать систему для дезинфекции и стерилизации медицинских приборов.

Резидентами ОЭЗ промышленно-производственного типа «Вологодская» станут шесть компаний по производству мебели, подшипников, амальгамных ламп низкого давления, домокомплектов и деревянных стройматериалов. Суммарные инвестиции составят более 8,7 миллиарда рублей. В ОЭЗ «Новосибирск» планируются вложения почти в 10 миллиардов рублей. Работать в ней намерены пять компаний. Они займутся созданием двух транспортно-логистических центров, строительством предприятий по производству тротуарной плитки, электротехнического оборудования и безотходной лесопильной линии.

Фото: Дмитрий Астахов / Pool / ТАСС

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 31 марта по 6 апреля

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 31 марта

ПЕРВЫЙ 05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:35:00:00 30 лет вместе 12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:25 03:05 Подкаст.Лаб 16+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 12:00 18:00 60 минут 12+ 14:30 02:00 03:30 Т/с «ЗАЦЕПКА» 12+ 17:00 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	ПАМЯТЬ» 16+ 22:15 00:00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ» 12+ 00:50 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+	РОССИЯ К 06:30 Диалоги о животных 16+ 07:15 Театральная летопись 16+ 07:40 Черные дыры. Белые пятна 16+ 08:20 Невский ковчег. Теория невозможного 16+ 08:50 01:20 Х/ф «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» 16+ 10:00 12:30 17:00 19:30 23:35 Новости культуры 16+ 10:15 Наблюдатель 16+ 11:10 00:40 XX Век 16+ 12:00 02:20 Х/ф «Красноярск. Усадьба Веры Гадаловой» 16+ 12:45 Новости. Подробно. Арт 16+ 13:00 Линия жизни 16+ 13:55 Х/ф «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ	ВОЙНЫ» 0+ 15:35 Д/ф «Первые в мире» 16+ 15:55 Агора 16+ 17:15 Рахманиновские дни 16+ 18:10 Д/ф «Беларусь. Несвижский замок» 16+ 18:40 Рассказы из русской истории 16+ 19:45 Главная роль 16+ 20:05 Правила жизни 16+ 20:30 Спокойной ночи, малыши! 20:50 Д/ф «Хранители жизни. Николай Богораз» 16+ 21:30 Сати. Нескучная классика... 16+ 22:10 Т/с «ЦИТАДЕЛЬ» 12+ 23:05 Д/ф «Фотосферы» 16+ 23:50 Д/ф «В поисках истины» 16+	10:55 Городское собрание 12+ 11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+ 13:45 04:55 Мой герой 12+ 14:50 Город новостей 16+ 15:05 02:50 Т/с «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» 16+ 17:00 Актёрские драмы 16+ 18:15 Х/ф «УЧАСТОК № 13» 16+ 22:35 «Ноансы дипломатии» 16+ 23:05 Знак качества 16+ 00:00 События. 25-й час 00:30 Петровка, 38 16+ 00:45 Тайная комната 16+ 01:25 Д/ф «Обиды звёздных дочек» 16+ 02:05 Прощание. Георгий Юнгвальд-Хилькевич 16+ 04:15 Д/ф «Нина Сазонова. Основной инстинкт» 16+ 05:30 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» 16+
---	---	--	--	--	---

МАТЧ-ТВ 06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 10:05 12:55 15:25 Новости 07:05 22:00 Все на Матч! 12+ 10:10 Лица страны 12+ 10:30 23:00 Футбол на все времена 12+ 11:35 02:00 Футбол. МИР Российской Премьер-Лиги. Обзор тура 6+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 01:30 География спорта 12+ 15:30 Громко 16:55 Д/ф «Арсен Венгер» 12+ 19:00 Хоккей. Фобнет Чемпионат КХЛ. 1/8 финала 00:00 Смешанные единоборства. UFC 16+ 03:00 Д/ф «Игорь Численко» 12+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Бадминтон. Всероссийский соревнования «Крылатый Зилант» 6+	ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ» 6+ 13:20 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДДИНА» 16+ 15:10 Х/ф «ИГРЫ С ОГНЁМ» 6+ 17:10 Х/ф «ШУТКИ В СТОРОНУ» 16+ 19:00 19:25 20:00 Т/с «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ» 16+ 20:25 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. КОРЕНЬ ЗЛА» 12+ 22:55 Х/ф «ПОЕХАВШАЯ» 16+ 01:10 Х/ф «ИСКУССТВО ОГРАБЛЕНИЯ» 16+ 02:45 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+	КРАСНАЯ» 12+ 00:20 Наши в Голливуде 12+ 01:30 Вспомнить все 16+ 02:00 Большая страна 12+ 02:50 Очень личное 12+ 03:30 Т/с «Поговорим 16+ 07:30 – 08:00 Темная история 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Разные люди 16+	ЗВЕЗДА 05:20 Х/ф «ЦЕЛЬ ВИЖУ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 08:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 08:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 23:15 Т/с «ЦИТ И МЕЧ» 12+ 13:25 Специальный репортаж. Что русскому смедно... 16+ 14:05 15:05 17:15 03:40 Т/с «ДРАЙВ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 00:45 Х/ф «СВИДАНИЕ НА МЛЕЧНОМ ПУТИ» 12+ 02:15 Д/ф «Халхин-Гол. Восточный ветер Победы» 16+ 02:50 Д/ф «Ракетный щит Родины» 16+
---	---	--	--

ТВ • ВТОРНИК 1 апреля

ПЕРВЫЙ 05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:30 00:00 30 лет вместе. 12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:25 03:05 Подкаст.Лаб 16+	09:55 О самом главном 12+ 12:00 18:00 60 минут 12+ 14:30 02:00 03:30 Т/с «ЗАЦЕПКА» 12+ 17:00 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ» 16+ 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	ПАМЯТЬ» 16+ 22:15 00:00 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ» 12+ 00:50 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+	РОССИЯ К 06:30 Диалоги о животных. Лоро Парк. Tenerife 16+ 07:15 Театральная летопись 16+ 07:45 18:40 23:50 Д/ф «В поисках истины» 16+ 08:35 Д/ф «Первые в мире». «Синтезатор Мурзана» 16+ 08:55 01:50 Х/ф «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» 16+ 10:00 12:30 17:00 19:30 23:35 Новости культуры 16+ 10:15 Наблюдатель 16+ 11:10 00:40 Х/ф «ОСОБЫЙ ПОДХОД» 16+ 12:45 Новости. Подробно. Книги 16+ 13:00 Д/ф «Запечатленное время». «Якутские алмазы» 16+	13:30 Д/ф «Хранители жизни. Николай Богораз» 16+ 14:15 22:10 Т/с «ЦИТАДЕЛЬ» 12+ 15:10 Д/ф «Фотосферы» 16+ 15:35 Сати. Нескучная классика... 16+ 16:30 Д/ф «Коллекция». «Театр «Карло Кола и сыновья» (Италия)» 16+ 17:15 Рахманиновские дни 16+ 18:10 Д/ф «Дворянские деньги» 16+ 19:45 Главная роль 16+ 20:05 Правила жизни 16+ 20:30 Спокойной ночи, малыши! 20:50 Искусственный отбор 16+ 21:30 Белая студия 16+ 23:05 Д/ф «Фотосферы» 16+	РУКА» 16+ 11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО С ПРИВКУСОМ ЛЮБВИ» 16+ 13:45 05:00 Мой герой. Сергей Дроботенко 12+ 14:50 Город новостей 16+ 15:05 02:50 Т/с «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» 16+ 16:55 Актёрские драмы 16+ 18:10 Х/ф «УЧАСТОК № 13. ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА!» 16+ 22:35 Закон и порядок 16+ 23:05 Д/ф «Сыграем в любовь» 16+ 00:00 События. 25-й час 00:35 Петровка, 38 16+ 00:50 90-е. Кремлёвские жёны 16+ 01:30 Прощание. Анастасия Заворотнюк 16+ 02:10 Мифы о еде. Макароны 16+ 04:20 Д/ф «Нонна Мордюкова. Право на одиночество» 12+
--	--	---	---	--	--

МАТЧ-ТВ 06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Наши иностранцы 12+ 07:00 10:05 15:25 Новости 07:05 15:30 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 10:10 Специальный репортаж 12+ 10:30 12:50 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Спринт 12:10 Лыжная страна 16+ 16:15 18:45 Хоккей. Фобнет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала 22:00 Футбол. Кубок Испании. 1/2 финала 01:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 03:00 Футбол на все времена 12+ 03:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Спринт 6+	Т/с «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ» 16+ 20:00 Х/ф «ТЕРРИТОРИЯ ЗЛА» 16+ 22:20 Х/ф «ОСТРОВ» 16+ 00:20 В темноте 16+ 02:15 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+	18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Поговорим 16+	ЗВЕЗДА 05:15 14:05 15:05 17:15 03:35 Т/с «ДРАЙВ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 13:25 23:15 Т/с «ЦИТ И МЕЧ» 12+ 13:50 18:50 Специальный репортаж 16+ 15:00 Военные новости 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Улики из прошлого 16+ 22:45 Между тем 12+ 01:15 Х/ф «ЗАСТАВА В ГОРАХ» 12+ 02:50 Д/ф «Ракетный щит Родины» 16+	победы» Д/ф 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 14:30 «Алапаевская Голгофа» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Летающий класс» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:00 «Новости» 12+ 19:15 «Рядом с раем» Х/ф16+ 20:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Малавита» Х/ф16+ 23:30 «Смотри!» 12+	11:50 Т/с «Смешная жизнь» 16+ 12:50 Т/с «СССР» 12+ 13:50 Мультфильмы 16+ 17:15 Д/ф «Люди РФ» 12+ 17:45 Т/с «Королева и завоваель» 16+ 15:15 Х/ф «Последнее дело Варенго» 16+ 16:45 Мультфильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Люди РФ» 12+ 17:45 Т/с «Спецкор отдела расследований» 16+ 18:40 Мультфильмы 0+ Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Города» 16+ 19:45 Т/с «Смешная жизнь» 16+ 20:45 Т/с «СССР» 12+ 21:45 День Города/Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Города / Новости 16+ 22:30 Д/ф «Люди РФ» 12+ 23:00 Концерт «Прощай, зима!» 12+ 01:15 День Города / Новости 16+ 01:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:05 Д/ф «Хроники московского быта» 16+ 02:45 Т/с «Спецкор отдела расследований» 16+ 03:35 День Города / Новости 16+ 03:50 Программы Телекомпании «Город» 16+ 04:40 Т/с «Королева и завоваель» 16+ 05:25 Д/ф «Русский путь» 6+ 06:25 «Ночное вещание». 16+
--	---	---	---	--	---

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 31 марта по 6 апреля

ТВ ● СРЕДА 2 апреля

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:30:00-00 30 лет вместе. 12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СЮЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:30 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Непобедимый 12+ 06:30 География спорта 12+ 07:00 10:05 15:25 Новости 07:05 15:30 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 10:10 Специальный репортаж 12+ 10:30 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Женщины 12:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Мужчины 13:30 Есть тема! Прямой эфир 14:55 01:30 Вид сверху 12+ 16:15 Д/ф «Бобби Робсон. Больше, чем тренер» 12+ 18:30 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. 1/8 финала 22:00 Футбол. Кубок Испании. 1/2 финала 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Женщины 6+ 05:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Мужчины 6+	
СТС	
06:00 04:55 М/ф «Три кота» 0+ 07:40 М/ф «Невероятные приключения кота» 0+ 09:25	

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 3 апреля

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:25 00:10 30 лет вместе 12+12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СЮЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:30 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:05 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 22:00 Все на Матч! 12+ 10:10 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:30 Футбол на все времена 12+ 11:35 Футбол. Еврокубки. Обзор 6+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 Формула-1. Гаснут огни 12+ 16:15 01:30 Баскетбол Хоккей 12+ 16:15 19:45 15 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ 23:10 Евро-тур 12+ 00:00 Бокс. Леннокс Льюис против Хасима Рахмана 16+ 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:45 Х/ф «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+ 11:00 Х/ф «ПОЕХАВШАЯ» 16+ 13:25 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ» 16+ 16:30 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ. ПОВАР ИЗ НЕАПОЛЯ» 16+ 17:55 19:00 19:30 Т/с «ИНСПЕК-	

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:30:00-00 30 лет вместе. 12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СЮЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:30 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Непобедимый 12+ 06:30 География спорта 12+ 07:00 10:05 15:25 Новости 07:05 15:30 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 10:10 Специальный репортаж 12+ 10:30 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Женщины 12:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Мужчины 13:30 Есть тема! Прямой эфир 14:55 01:30 Вид сверху 12+ 16:15 Д/ф «Бобби Робсон. Больше, чем тренер» 12+ 18:30 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. 1/8 финала 22:00 Футбол. Кубок Испании. 1/2 финала 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Женщины 6+ 05:00 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Гонка преследования. Мужчины 6+	
СТС	
06:00 04:55 М/ф «Три кота» 0+ 07:40 М/ф «Невероятные приключения кота» 0+ 09:25	

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 18:30 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:25 00:10 30 лет вместе 12+12+ 21:00 Время 22:00 Т/с «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СЮЮЗА» 16+ 23:00 Большая игра 16+ 01:30 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:05 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 22:00 Все на Матч! 12+ 10:10 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:30 Футбол на все времена 12+ 11:35 Футбол. Еврокубки. Обзор 6+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 Формула-1. Гаснут огни 12+ 16:15 01:30 Баскетбол Хоккей 12+ 16:15 19:45 15 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ 23:10 Евро-тур 12+ 00:00 Бокс. Леннокс Льюис против Хасима Рахмана 16+ 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:45 Х/ф «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+ 11:00 Х/ф «ПОЕХАВШАЯ» 16+ 13:25 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ» 16+ 16:30 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ. ПОВАР ИЗ НЕАПОЛЯ» 16+ 17:55 19:00 19:30 Т/с «ИНСПЕК-	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Вид сверху 12+ 07:00 10:05 12:55 15:25 Новости 07:05 15:30 22:00 Все на Матч! 12+ 10:10 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:30 Футбол на все времена 12+ 11:35 Футбол. Еврокубки. Обзор 6+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 Формула-1. Гаснут огни 12+ 16:15 01:30 Баскетбол Хоккей 12+ 16:15 19:45 15 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ 23:10 Евро-тур 12+ 00:00 Бокс. Леннокс Льюис против Хасима Рахмана 16+ 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат России. Раги Суперлига. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:45 Х/ф «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ» 16+ 11:00 Х/ф «ПОЕХАВШАЯ» 16+ 13:25 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ» 16+ 16:30 Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ. ПОВАР ИЗ НЕАПОЛЯ» 16+ 17:55 19:00 19:30 Т/с «ИНСПЕК-	

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 Человек и закон 16+ 19:45 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:45 Голос. Новый сезон 12+ 23:30 «Ночной Дозор» 16+ 01:40 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Большой хоккей 12+ 07:00 09:00 Новости 07:05 23:30 Все на Матч! 12+ 09:05 Небесная грация 6+ 09:30 12:50 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Спринт 11:10 14:20 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России 16:15 Смешанные единоборства. Оне FC. 18:55 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. 21:25 Футбол. Чемпионат Германии. 01:00 Гандбол. Кубок России. Олимпбет Финал четырех. Мужчины. 1/2 финала 6+ 02:30 Формула-1. Гаснут огни 12+ 03:00 Д/ф «Наскар. Ведущие наспледи» 16+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:00 Богатырские игры 16+ 10:25 Уральские пельмени. Смеховик 16+ 11:50 21:00 Шоу Уральские пельмени 16+ 19:30 Шоу Уральские пельмени. География пельменей 16+ 23:55 Кто тут	

ТВ ● СУББОТА 5 апреля

ПЕРВЫЙ	
06:00 Доброе утро. Суббота, 12+ 09:00 Умницы и умники 12+ 09:45 Слово пастыря 0+ 10:00 12:00 Новости 10:20 30 лет вместе 12+ 12:15 Поле чудес 16+ 13:30 15:40 Спецпроект. 30 лет вместе 12+ 16:55 Кто хочет стать миллионером? 12+ 18:00 Вечерние новости 18:20 30 лет вместе. Магия кино 12+ 19:50 21:35 Сегодня вечером 16+ 21:00 Время 23:00 «Дневной Дозор» 16+ 01:30 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России. Суббота 12+ 08:00 Вести. Местное время. Суббота	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Смешанные единоборства. UFC 16+ 07:00 11:40 14:20 Новости 07:05 11:45 16:25 00:00 Все на Матч! 12+ 10:00 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Командный спринт. Женщины. 12:30 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Командный спринт. Мужчины. 14:25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар)-УНИКС (Казань). Прямая трансляция 17:00 Футбол. МРР Российская Премьер-Лига. «Локомотив» (Москва)-«Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 19:40 Футбол. МРР Российская Премьер-Лига. «Краснодар»-«Акрон» (Тольятти). Прямая трансляция 21:45 Футбол. Чемпионат Испании 01:00 Гандбол. Кубок России. Олимпбет Финал четырех. Мужчины. Финал. 6+ 02:30 Смешанные единоборства. UFC.	
СТС	
06:00 04:50 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Фиш и Чип. Вредные друзья» 6+ 08:00 09:00	

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 31 марта по 6 апреля

ТВ ● ПЯТНИЦА 4 апреля

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 Человек и закон 16+ 19:45 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:45 Голос. Новый сезон 12+ 23:30 «Ночной Дозор» 16+ 01:40 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Большой хоккей 12+ 07:00 09:00 Новости 07:05 23:30 Все на Матч! 12+ 09:05 Небесная грация 6+ 09:30 12:50 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Спринт 11:10 14:20 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России 16:15 Смешанные единоборства. Оне FC. 18:55 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. 21:25 Футбол. Чемпионат Германии. 01:00 Гандбол. Кубок России. Олимпбет Финал четырех. Мужчины. 1/2 финала 6+ 02:30 Формула-1. Гаснут огни 12+ 03:00 Д/ф «Наскар. Ведущие наспледи» 16+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:00 Богатырские игры 16+ 10:25 Уральские пельмени. Смеховик 16+ 11:50 21:00 Шоу Уральские пельмени 16+ 19:30 Шоу Уральские пельмени. География пельменей 16+ 23:55 Кто тут	

ТВ ● СУББОТА 5 апреля

ПЕРВЫЙ	
06:00 Доброе утро. Суббота, 12+ 09:00 Умницы и умники 12+ 09:45 Слово пастыря 0+ 10:00 12:00 Новости 10:20 30 лет вместе 12+ 12:15 Поле чудес 16+ 13:30 15:40 Спецпроект. 30 лет вместе 12+ 16:55 Кто хочет стать миллионером? 12+ 18:00 Вечерние новости 18:20 30 лет вместе. Магия кино 12+ 19:50 21:35 Сегодня вечером 16+ 21:00 Время 23:00 «Дневной Дозор» 16+ 01:30 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России. Суббота 12+ 08:00 Вести. Местное время. Суббота	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Смешанные единоборства. UFC 16+ 07:00 11:40 14:20 Новости 07:05 11:45 16:25 00:00 Все на Матч! 12+ 10:00 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Командный спринт. Женщины. 12:30 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Командный спринт. Мужчины. 14:25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар)-УНИКС (Казань). Прямая трансляция 17:00 Футбол. МРР Российская Премьер-Лига. «Локомотив» (Москва)-«Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 19:40 Футбол. МРР Российская Премьер-Лига. «Краснодар»-«Акрон» (Тольятти). Прямая трансляция 21:45 Футбол. Чемпионат Испании 01:00 Гандбол. Кубок России. Олимпбет Финал четырех. Мужчины. Финал. 6+ 02:30 Смешанные единоборства. UFC.	
СТС	
06:00 04:50 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Фиш и Чип. Вредные друзья» 6+ 08:00 09:00	

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жизнь здорово! 16+ 10:55 АнтиФейк 16+ 11:25 12:15 17:00 Информационный канал 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 Человек и закон 16+ 19:45 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:45 Голос. Новый сезон 12+ 23:30 «Ночной Дозор» 16+ 01:40 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Большой хоккей 12+ 07:00 09:00 Новости 07:05 23:30 Все на Матч! 12+ 09:05 Небесная грация 6+ 09:30 12:50 Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Спринт 11:10 14:20 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России 16:15 Смешанные единоборства. Оне FC. 18:55 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. 21:25 Футбол. Чемпионат Германии. 01:00 Гандбол. Кубок России. Олимпбет Финал четырех. Мужчины. 1/2 финала 6+ 02:30 Формула-1. Гаснут огни 12+ 03:00 Д/ф «Наскар. Ведущие наспледи» 16+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 08:00 Богатырские игры 16+ 10:25 Уральские пельмени. Смеховик 16+ 11:50 21:00 Шоу Уральские пельмени 16+ 19:30 Шоу Уральские пельмени. География пельменей 16+ 23:55 Кто тут	

ТВ ● СУББОТА 5 апреля

09:00	Формула еды 12+
09:25	Пятеро на одного 12+
10:10	Сто к одному 12+
11:00 14:00 17:00 20:00	Вести
11:30	Наши. Военкоры 12+
12:00	Доктор Мясников 12+
13:00	Большие перемены 12+
14:20 20:50	Вести. Местное время
14:50	Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
17:50	Привет, Андрей! 12+
21:00	Х/ф «ГОРНОЕ СОЛНЦЕ» 16+
00:40	Х/ф «КРОВНАЯ МЕСТЬ» 12+
НТВ	
04:55	Х/ф «МАСТЕР» 16+
06:20	Жди меня 12+
07:20	Смарт 0+
08:00 10:00 16:00	Сегодня
08:20	Поедем, поедим! 16+
09:20	Едим дома 0+
10:20	Главная дорога 16+
11:00	Живая еда 12+

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 31 марта по 6 апреля

в программе возможны изменения

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 6 апреля

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	ПЕРЕДАЧИ 16+
06:00 10:00 12:00 Новости	05:30 02:30 Х/ф «БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ» 16+	06:40 Центральное телевидение 16+
06:10 Играй, гармонь любимая! 12+		08:00 10:00 16:00 Сегодня
06:55 Часовой 12+		08:20 У нас выигрывают! 12+
07:25 Здоровье 16+		10:20 Первая передача 16+
08:30 Золотая коллекция Союзмультфильма 0+		11:00 Чудо техники 12+
09:10 Непутевые заметки 12+		12:00 Дачный ответ 0+
09:30 Металлион12+		13:00 НашПотребНадзор 16+
10:15 Жизнь своих 12+		14:00 Сто к одному 12+
11:05 Повара на колесах 12+		11:00 14:00 17:00 Вести
12:15 Т-Банк. «Открытие Байкала». 0+		11:30 Наши. Военкоры 12+
14:25 30 лет вместе 12+		12:00 01:35 Голгофа Патриарха Тихона 12+
16:20 30 лет вместе. Больше, чем спорт 12+		13:00 Судьба человека 12+
18:00 Вечерние новости		14:30 Вести. Местное время
19:00 Три аккорда. 16+		15:00 Аншлаги и Компания 16+
21:00 Время		17:50 Песни от всей души 12+
22:50 Что? Где? Когда? 16+		20:00 Вести недели
00:00 «Высоцкий. Спасибо, что живой» 16+		22:30 Москва. Кремль. Путин 12+
02:15 Подкаст.Лаб 16+		23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
	НТВ	
	04:55 Х/ф «МЕСТЬ БЕЗ ПРАВА	

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC. **07:00** Новости **07:05 15:45** Все на Матч! 12+ **09:30 10:55** Лыжные гонки. ФосАгРо Кубок России. Масс-старт **11:50** Лыжная страна 16+ **12:20 14:20** Биатлон. Альфа-Банк Кубок Содружества. Масс-старт **13:35** Биатлон с Дмитрием Губерниевым 16+ **16:15 18:30** Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. **21:40** Футбол. Чемпионат Италии **23:45** После Футбола 16+ **01:00** Д/ф «Рафаэль Надаль» 12+ **02:00** Волейбол. Чемпионат России. Pari Суперлига. Мужчины. 1/2 финала **6+ 03:55** Новости 0+ **04:00** Футбол. Чемпионат Германии 6+

СТС

06:00 04:50 М/ф «Три кота» 0+ **07:35** М/ф «Астерикс и тайное зелье» 6+ **09:20** Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА» 16+ **11:15** Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПРИЗРАК» 6+ **12:55** Х/ф «КАСПЕР. ЛЕГЕНДА ВОЗВРАЩАЕТСЯ»

ТКР

31 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 Х/ф «Госпожа Метелица» 0+ **06:00** «Крепости России» 12+ **07:00** Х/ф «Герасим» 16+ **08:45** «Деревни России» 12+ **09:00** «Как прогулять школу с пользой» 6+ **10:50** «Не женское дело» 12+ **11:00** «Остоплятия. Точка сборки» 12+ **11:30** Т/с «Подозреваются все» 16+ **12:30** Т/с «Запретная любовь» 16+ **13:30** «Один день в городе» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Вне времени» 16+ **14:45** Т/с «Игра с огнем» 16+ **15:45** «Деревни России» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Х/ф «Бабаньки» 16+ **18:00** «Деревни России» 12+ **18:15** «Мои университеты. Будущее за настоящими» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Игра с огнем» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Мадрия в белых халатах» 16+ **23:15** «Юмор на все времена» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** «Смех с доставкой на дом» 12+ **01:30** «Молодая страна» 12+ **02:00** «Из России с любовью» 12+ **03:00** Т/с «Подозреваются все» 16+ **04:00** Т/с «Запретная любовь» 16+ **04:45** «Не женское дело» 12+

01 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Как прогулять школу с пользой» 6+ **06:50** «Не женское дело» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Один день в городе» 12+ **08:00** Т/с «Игра с огнем» 16+ **09:00** Х/ф «Бабаньки» 16+ **10:30** «Игра с огнем» 16+ **11:30** Т/с «Детективы» 16+ **12:30** Т/с «Запретная любовь» 16+ **13:30** «Здоровый смысл» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** Т/с «Игра с огнем» 16+ **15:45** «Деревни России» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** «Здоровый смысл» 16+ **16:30** «Игра с огнем» 16+ **17:00** «Новости» 16+ **17:30** «Здоровый смысл» 16+ **18:00** «Новости» 16+ **18:15** «Здоровый смысл» 16+ **18:30** «Игра с огнем» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Игра с огнем» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Легкий Икс» 16+ **23:15** «А дома лучше» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Детективы» 16+ **04:00** Т/с «Плак» 16+ **04:45** «Деревни России» 12+

02 АПРЕЛЯ, СРЕДА

05:00 Х/ф «Бабаньки» 16+ **06:30** «Из России с любовью» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «Игра с огнем» 16+ **09:00** Х/ф «Полет. Три дня после катастрофы» 16+ **10:15** «А дома лучше» 12+ **11:00** «Из России с любовью» 12+ **11:30** Т/с «Детективы» 16+ **12:30** Т/с «Плак» 16+ **13:30** «Здоровый смысл» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** Т/с «Игра с огнем» 16+ **15:45** «Деревни России» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** «Здоровый смысл» 16+ **16:30** «Игра с огнем» 16+ **17:00** «Новости» 16+ **17:30** «Из России с любовью» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Детективы» 16+ **04:00** Т/с «Плак» 16+ **04:45** «Деревни России» 12+

03 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 Х/ф «Полет. Три дня после катастрофы» 16+ **06:15** «А дома лучше» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «Полет. Три дня после катастрофы» 16+ **09:00** Х/ф «Полет. Три дня после катастрофы» 16+ **10:15** «А дома лучше» 12+ **11:00** «Из России с любовью» 12+ **11:30** Т/с «Детективы» 16+ **12:30** Т/с «Плак» 16+ **13:30** «Здоровый смысл» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** Т/с «Игра с огнем» 16+ **15:45** «Деревни России» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** «Здоровый смысл» 16+ **16:30** «Игра с огнем» 16+ **17:00** «Новости» 16+ **17:30** «Из России с любовью» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Т/с «Детективы» 16+ **04:00** Т/с «Плак» 16+ **04:45** «Деревни России» 12+

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс

надежная правовая поддержка

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

ВЕДОМОСТИ

ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

О ГЛАВНОМ ПОДРОБНО О ВАЖНОМ ИНТЕРЕСНО О НУЖНОМ

ТВЦ	РОССИЯ К
05:45 Х/ф «ВИНА» 12+	06:30 М/ф «Маугли» 16+
09:00 Х/ф «КАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ» 12+	08:15 Х/ф «НОС» 0+
10:55 Полезная программа 6+	
11:30 00:20 События	
11:50 04:25 Наша смешная жизнь 16+	
12:35 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 12+	
14:30 05:30 Московская неделя 12+	
15:00 Дорогие товарищи. Грузинская мафия 16+	
15:50 Охота на маньяка. 16+	
16:40 90-е. Звёзды на час 16+	
17:35 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 12+	
21:40 00:35 Т/с «РЕПЕЙНИК» 12+	
01:20 Петровка, 38 16+	
01:30 Т/с «СЕМЬ МИНУС ОДИН» 16+	
05:05 Москва резиновая 16+	

ГОРОДСКОЙ

07:00 Неделя Города/Новости 16+ **07:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **Мультифильмы 0+ 08:00** Неделя Города/Новости 16+ **08:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **Мультифильмы 0+ 10:00** Д/ф «Я тебя знаю» 12+ **10:30 01:50** Х/ф «Двое и одна» 12+ **12:00** Х/ф «Часовщик» 16+ **13:40** Х/ф «Мое итальянское лето» 16+ **15:35** Мультифильмы 0+ **15:50** Т/ф «Бесценная любовь» 16+ **17:45** Программы Телекомпании «Города» 16+ **Мультифильмы 0+ 18:00** Неделя Города/Новости 16+ **18:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:05 04:30** Т/ф «Королева и завоеватель» 16+ **19:55** Концерт Ария «30 лет» 16+ **21:15** Х/ф «Кадет» 12+ **23:00** Х/ф «Злые соседи» 16+ **00:45** Неделя Города/Новости 16+ **01:15** Программы Телекомпании «Города» 16+ **03:10** Неделя Города/Новости 16+ **03:40** Программы Телекомпании «Города» 16+ **05:10** «Ночное вещание» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ **08:30** «Счастливый зуб» Х/ф0+ **10:00** «Смех и наказание» Х/ф12+ **11:30** «Сокровища юга» т/п 12+ **11:45** «Смотри!» 12+ **12:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **12:30** «Приключения Алешушки и Еремы» Х/ф0+ **14:00** «Новые приключения Алешушки» Х/ф0+ **16:00** «Во имя короля» Х/ф12+ **18:00** «Эхо столицы» т/п 12+ **18:15** «Краски жизни» т/п 12+ **18:45** «Сокровища юга» т/п 12+ **19:00** «Краски жизни» т/п 12+ **19:30** «Вне поля зрения» Х/ф16+ **21:35** «Аферист» Х/ф16+ **23:15** «Смотри!» 12+

05 АПРЕЛЯ, СУББОТА
05:00 Х/ф «18 пун» 16+ **06:30** Х/ф «Остров исправления» 12+ **08:00** Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» 16+ **09:00** «Знай наших» 16+ **10:30** «Все от нервов» 16+ **10:00** «Замысловатая биология» 12+ **10:30** «Мои университеты. Будущее за настоящими» 16+ **11:30** «Вне времени» 16+ **12:00** Х/ф «Озеро горев» 6+ **13:10** «А дома лучше» 12+ **14:00** «Подземелье ведьм» 0+ **15:30** «Код доступа» 12+ **16:15** «Замысловатая биология» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** «Знай наших» 16+ **16:30** Т/с «Игра с огнем» 16+ **20:30** «Знай наших» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Семейный портрет в интерьере» 16+ **21:00** «Разные люди» 16+ **21:30** Х/ф «Ледяной капкан» 16+ **23:00** «Из России с любовью» 12+ **23:30** «Здоровый смысл» 16+ **00:00** Т/с «Детектив Маклин» 16+ **01:00** Х/ф «Божьяши из ада» 16+ **02:30** Х/ф «Легкий Икс» 16+ **04:15** «Код доступа» 12+

06 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
05:00 «Из России с любовью» 12+ **05:30** «Здоровый смысл» 16+ **06:00** Т/с «Я – телехранилель. Киллер к юбилею» 16+ **07:45** «Мои университеты. Будущее за настоящими» 16+ **08:30** «Все от нервов» 16+ **09:00** Х/ф «Озеро горев» 6+ **10:10** «А дома лучше» 12+ **11:00** «Темная история» 16+ **11:30** «Разные люди» 16+ **12:00** Х/ф «Жар-птица» 0+ **13:30** «Замысловатая биология» 12+ **14:00** Х/ф «Остров исправления» 12+ **15:45** «Здоровый смысл» 16+ **16:15** Т/с «Я – телехранилель. Киллер к юбилею» 16+ **18:00** «Импо на все времена» 12+ **19:00** Х/ф «Ледяной капкан» 16+ **20:30** «Из России с любовью» 12+ **21:00** «Поговорим» 16+ **21:30** «Дачная повозка Сергея Цыбулин» 16+ **23:00** «Из России с любовью» 12+ **00:00** Т/с «Детектив Маклин» 16+ **01:00** Х/ф «Семейный портрет в интерьере» 16+ **03:00** «Все от нервов» 16+ **03:30** Т/с «Я – телехранилель. Киллер к юбилею» 16+

Пиломатериалы

оф. maloni.ru 708-708

Погонажные изделия

Доска для пола

Имитация бруса

Евровагонка

Доска обрешная

Блок-хаус

Рейка е/в

Планкен

Брус

Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3

рынок «Стройка»

НА ДОСУГЕ

28 марта в 19.00 – концерт лауреата международных конкурсов Юрия Мартынова (фортепиано) (12+) – Рязанская филармония.

28 марта в 19.00 – «Любимая Россия», концерт Ольги Андреевой. В программе: русские народные песни, авторские песни и песни в народном стиле (6+) – Муниципальный культурный центр.

29 марта в 15.00 – «Антонио Вивальди», концерт камерного оркестра (6+) – Муниципальный культурный центр.

29 марта в 19.00 – «Сергей Байков – 60 лет в кругу друзей», концерт (6+) – Муниципальный культурный центр.

30 марта в 15.00 – праздничный концерт ко дню основания музея (6+) – Художественный музей.

2 апреля в 19.00 – вечер песен Юрия Визбора (6+) – Муниципальный культурный центр.

3 апреля в 19.00 – концерт Игоря Николаева, песни из нового альбома, хиты и шлягеры различных лет (6+) – Рязанская филармония.

5 апреля в 15.00 – концерт вокальных ансамблей (6+) – Художественный музей.

5 апреля в 17.00 – акустический концерт российского вокалиста, композитора и аранжировщика Андрея Лефлера (12+) – Рязанская филармония.

5 апреля в 17.00 – Рязанский государственный симфонический оркестр, концерт к юбилею П. Чайковского. В программе: симфония № 6 си минор «Патетическая», фрагменты из балетов «Шелкунчик», «Спящая красавица», «Лебединое озеро» (6+) – Рязанская филармония.

6 апреля в 17.00 – камерный концерт по произведениям Р. Шумана, К. Шумана, И. Брамса в исполнении солистов Рязанской филармонии (6+) – Рязанская филармония.

НЕ СКУЧНАЯ СТАТИСТИКА

1 миллион цветов

высадят в Рязани в рамках весенней программы озеленения. К традиционным саженцам роз и тюльпанов добавят новые сорта вербены, годиции, ибериса, тимьяна, тагетиса и бегонии

8 российских деятелей культуры

стали лауреатами президентской премии в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества

36 миллиардов рублей

составили сборы 214 российских фильмов, выпущенных в прокат в 2024 году

9 рязанских школ

искусств получат новые музыкальные инструменты – это случится в Рязанском, Рыбновском, Захаровском, Клепиковском, Скопинском, Милославском, Чучковском, Александровском районах и Касимовском округе

15 тысяч зрителей

стали участниками бесплатной столичной акции «Ночь театров», посетив спектакли и концерты

**Решение Рязанской городской Думы от 27 марта 2025 г. № 51-IV****О внесении изменений в отдельные решения Рязанской городской Думы**

В связи с проведением в 2025 году в Российской Федерации Года защитника Отечества в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28, руководствуясь Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Рязанская городская Дума РЕШИЛА:

1. Внести в Положение о муниципальных наградах города Рязани, утвержденное решением Рязанской городской Думы от 28.03.2019 № 74-III (далее – Положение о муниципальных наградах), следующие изменения:

1.1) в пункте 6 слова «участников и инвалидов Великой Отечественной войны из числа лиц, указанных в подпункте 1 пункта 1 статьи 2, статье 4 Федерального закона от 12.01.1995 № 5-ФЗ «О ветеранах», за проявленные» заменить словами «граждан за проявленные герои»;

1.2) абзац второй пункта 1 Положения о почетном звании «Почетный гражданин города Рязани» (приложение № 1 к Положению о муниципальных наградах) дополнить словами «, а также проявленные героизм, мужество и самоотверженность при защите Отечества».

2. В пункте 3 решения Рязанской городской Думы от 30.01.2025 № 1-IV «О внесении изменений в Положение о муниципальных наградах города Рязани, утвержденное решением Рязанской городской Думы от 28.03.2019 № 74-III» слова «Подпункт 1, абзац шестой подпункта 3» заменить словами «Абзац шестой подпункта 3».

3. Настоящее решение вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

4. Опубликовать настоящее решение в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на комитет Рязанской городской Думы, к основным направлениям деятельности которого относятся вопросы местного самоуправления, общественной безопасности, регламента и депутатской этики.

**Глава муниципального образования,
председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панфилова**

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 25 марта 2025 г. № 13**О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка**

На основании обращения комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани от 12.03.2025 № 03/19-05-21-исх, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-I, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-III, Регламентом Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.12.2010 № 708-I, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110004:75 площадью 1197,8 кв. м, расположенного по адресу: местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Ориентир жилой дом. Почтовый адрес ориентира: обл. Рязанская, г. Рязань, ул. Сережина Гора, дом 19 (Октябрьский район), в территориальной зоне многоквартирной жилой застройки зданиями малой и средней этажности (2-4 этажа) (Ж2), запрашиваемый вид разрешенного использования – для индивидуального жилищного строительства, по обращению Фроловой М.П. от 17.02.2025 № 03/19-04-1-Бх.

2. Организатор общественных обсуждений – комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани.

3. Организатору общественных обсуждений опубликовать оповещение о начале общественных обсуждений 28 марта 2025 года в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации.

4. Определить период размещения организатором общественных обсуждений проекта решения, указанного в пункте 1 настоящего постановления, и информационных материалов к нему в соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации с 31 марта 2025 года по 17 апреля 2025 года.

5. Организатору общественных обсуждений в срок до 30 апреля 2025 года представить информацию о завершении общественных обсуждений в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.

6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

7. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

8. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Шишкин И.А.).

**Глава муниципального образования,
председатель Рязанской городской Думы
Т.Н. Панфилова**

ОПОВЕЩЕНИЕ О НАЧАЛЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ

В целях соблюдения права человека на благоприятные условия жизнедеятельности, прав и законных интересов правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – Градостроительный кодекс РФ), постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 25.03.2025 № 13 «О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка», проводятся общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110004:75, площадью 1197,8 кв. м, расположенного по адресу: местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Ориентир жилой дом. Почтовый адрес ориентира: обл. Рязанская, г. Рязань, ул. Сережина Гора, 19 (Октябрьский район), в зоне многоквартирной жилой застройки зданиями малой и средней этажности (2-4 этажа) (Ж2), запрашиваемый вид разрешенного использования – для индивидуального жилищного строительства», по обращению Фроловой М.П.

Информационные материалы к проекту:

1) Схема планировочной организации земельного участка;

2) Проект постановления о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110004:75.

Организатор общественных обсуждений: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани, находящаяся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 219 (контактный номер (4912) 29-78-17 (секретарь комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани)).

Срок проведения общественных обсуждений: с 28 марта 2025 года по 25 апреля 2025 года.

Размещение проекта и информационных материалов к нему на официальном сайте: www.admrzn.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

Предложения и замечания в форме приема комментариев направляются на адрес (e-mail) kzz_admrzn@mail.ru.

АКЦИЯ**ИЩУ МАМУ**

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. И так, сегодня мы ищем родителей для:

четырнадцатилетнего

Сергея. Мама и папа кареглазого, светло-русого мальчика лишены родительских прав. Сергей – коммуникабельный, исполнительный и трудолюбивый подросток. Он ответственно подходит к выполнению поставленной задачи. Отличается смекалкой, не поддается чуждому влиянию, самостоятелен. Сергей участвует в школьных и спортивных мероприятиях. **Анкета № 28000020.**



Вероника

родилась в марте 2015 года. Мама и папа кареглазой, русоволосой девочкой лишены родительских прав. Вероника – ласковая, добрая и открытая в общении, легко вступает в контакт с детьми и взрослыми. У Вероники много друзей. Она с удовольствием посещает школьные занятия. Занимается в хореографическом и вокальном кружках. Всегда принимает активное участие в общественной жизни школы. **Анкета № 28000021.**



Дарья

родилась в мае 2008 года. Одинокая мама сероглазой, русоволосой девочкой умерла. Других детей у нее не было. Дарья – активная, целеустремленная, умеет расположить к себе собеседника. У нее хорошие отношения с одноклассниками в колледже, она вежлива с педагогами. Дарья увлекается игрой в футбол, волейбол, любит спортивные виды отдыха. **Анкета № 30000478.**



Виктор

родился в марте 2013 года. Мама и папа сероглазого, темно-русого мальчика умерли. Он был у них единственным ребёнком. Витя – общительный, трудолюбивый мальчик. Он легко идёт на контакт, охотно общается со сверстниками. Витя добросовестно относится к учёбе, принимает активное участие в мероприятиях группы и школы-интерната. Любит рисовать, играть в настольные игры. **Анкета № 30000791.**



Иван

родился в марте 2009 года. Мама и папа сероглазого, русоволосого мальчика лишены родительских прав. Иван – тихий, спокойный, улыбчивый мальчик. Ему нравятся сенсорные игры, привлекают предметы и игрушки, издающие звуки. Ваня очень любознательный. Он любит гулять на свежем воздухе и смотреть мультфильмы. В контакт вступает избирательно. **Анкета № 00003596.**



Обращайтесь в органы опеки и попечительства вашего города или района

**СИМВОЛ
ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ**

Икона Параскевы Пятницы имеет большую историческую и духовную ценность. И потому так важно ее возвращение на родину.



Эта икона – образец древнерусской живописи рязанской школы иконописи XV века – имеет значимость национального масштаба, о чем свидетельствует ее «биография».

В Никоновской летописи сказано «...в Рязани во граде Козари от иконы святыи Пятницы быша чудеса и исцеления многа». Существует мнение, что та, древнейшая, икона была безвозвратно утеряна в «пропасти времен». А икона святой Параскевы, хранившаяся в Рязанском краеведческом музее, о которой идет речь, имеет свое не менее значимое происхождение. Так, по мнению искусствоведов Е.В. Михайловского и И.В. Ильенко, икона Параскевы Пятницы представляет подлинный шедевр художников Переяславля-Рязанского и свидетельствует о существовании особой рязанской школы древнерусской живописи в XIV-XV веках, воспринявшей влияние и традиции рязанского искусства домонгольского времени. Доктор искусствоведения Георгий Карлович Вагнер в художественном альбоме «Рязань» (издательство «Искусство», 1971 г.) так описывает ее: «Изображена более чем по пояс, Параскева Пятница поражает монументальностью своего образа. По сравнению с произведениями московской живописи того же времени рязанская икона несколько архаична, что говорит о местном ее происхождении. Лицо Параскевы сурово, его вохре темно, силуэт фигуры тяжеловат, в нем нет московской певучести. Но от произведения веет большой силой, красной цвет покрывала святой горит волнующе, как пламя. Возникнув в эпоху крайнего напряжения сил, рязанская Параскева вызывала интерес, прежде всего, не как известная покровительница торговли, а как образ безграничной стойкости человеческого духа – образ героический. Параскеве была отсечена голова за отказ порвать с христианской верой».

После 1956 года при реставрации иконы на правом боковом поле обнаружилась надпись, подтверждающая ее создание при княжении великого князя Ивана Федоровича при епископе Ионе и в память о сражении рязанцев с войсками царевича Мустафы (сражение произошло на реке Листани в 1445 году) (В.В. Филатов. Рязанская икона Параскева Пятница. «Советская археология» №1, 1997 г.). Как считает краевед Ирина Красногогорская, икона эта могла быть подарена князю Ивану Федоровичу в 1448 году епископом Ионой как благословение перед отъездом в Москву и как символ героизма, воли, стойкости духа и независимости, что было особенно важно для великого князя, когда утрачивалась былая самостоятельность Рязанского княжества. Исторической значимостью личности князя Ивана Федоровича является то, что его предки, деды, – знаменитые собиратели земель русских Олег Рязанский и Дмитрий Донской, которые тесно связаны с великим игуменом, преподобным Сергием Радонежским.

Именно эта икона Параскевы Пятницы в 1938 году в числе 34 произведений искусства была передана Рязанским областным краеведческим музеем Государственному музею искусств Узбекистана в Ташкенте в обмен на изделия узбекских мастеров.

Но рязанская икона святой великомученицы Параскевы Пятницы – это историческое и духовное наследие не только рязанской земли, но и всей России. Она – символ национальной жизнестойкости в борьбе за независимость, символ человеколюбия и христианских ценностей. И потому на первом в нынешнем году заседании общественного совета при министерстве культуры Рязанской области было озвучено предложение Рязанского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей»: реализовать совместный с узбекской стороной проект народной инициативы и дипломатии по возвращению иконы Параскевы Пятницы на родину и обратиться в связи с этим с прошением к узбекской стороне, выразив при этом глубокое уважение Государственному музею искусств Узбекистана, благодаря которому икона сохранилась до наших дней. Это предложение было с одобрением встречено членами совета. К нему позитивно отнеслась и председатель регионального отделения узбекской национально-культурной автономии «Алмаз» Зулайхо Кадрова.

Реализация такого проекта, на наш взгляд, стало бы ярким примером истинной дружбы народов России и Узбекистана, созидающих будущее на принципах партнерства, гуманизма, просветительства и общей исторической памяти. А в завершение хочу привести строки выдающегося поэта Алишера Навои: «Одно триумфа, достигнута блага не набирай ни золота, ни серебра, Во мраке трудностей спасенье человеку – его душа в величии добра.

А если не душа тебе отрада, – знай, золото шуршит в отсутствие добра, Ведь для людей добро души ценимо, а в золоте – страстей ненужная игра». Добро слышит добро на одном языке звучания. Многие десятилетия подтвердили содружество наших народов. И надеемся, что наш совместный проект может стать ярким свидетельством этому.

**В.Б. Орлов,
председатель
Рязанского регионального
отделения общероссийской
общественной организации
«Союз российских писателей»,
почетный работник культуры
и искусства Рязанской области**

Вещи для малышей

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «ВСЕХ ОБНЯЛ» ДОСТАВИЛ ГУМАНИТАРНЮЮ ПОМОЩЬ РЯЗАНСКОМУ ДОМУ РЕБЁНКА

► Рязанский дом ребёнка – один из старейших в стране, его история насчитывает 107 лет. С 80-х годов прошлого века он специализируется на помощи детям с различными формами поражения центральной нервной системы и нарушениями психики. В его стенах находят приют как дети, чьи родители отказались от них, так и малыши, чьи семьи столкнулись с тяжелой жизненной ситуацией, и в рабочие дни вынуждены доверять специалистам уход за детьми, забирая домой на выходные.

Здесь созданы все условия для реабилитации, а воспитатели, коррекционные педагоги и медики, используя современные методики, добиваются великолепных результатов. Однако, несмотря на прекрасное техническое оснащение, часто не хватает са-

мого необходимого. Дети есть дети, и любой родитель понимает, что требовать от крохи бережного отношения к одежде или постельному белью невозможно. Именно такой нужный груз и привезли волонтеры фонда «Всеих обнял», – толстовки, комбинезоны, подушки, постельное белье, текстильные, фланелевые и одноразовые пеленки и подгузники.

– Сотрудники дома ребенка решают важнейшие задачи, не только реабилитируют брошенных детей и помогают им найти новые семьи, но и дают возможность родителям, которые не знают, как воспитывать ребенка с особенностями развития, адаптироваться к ситуации, принять и понять своего малыша. Мы очень рады поддержать рязанский дом ребенка и жеем его уникальному коллективу успехов в нужном и благородном труде, – прокомментировала благотворитель фонда Елена Александровна Кондрашкина.



Фото Яны Арзамовой

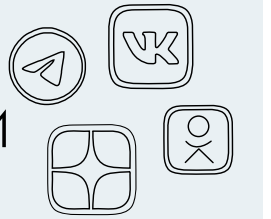
Места для инвалидов

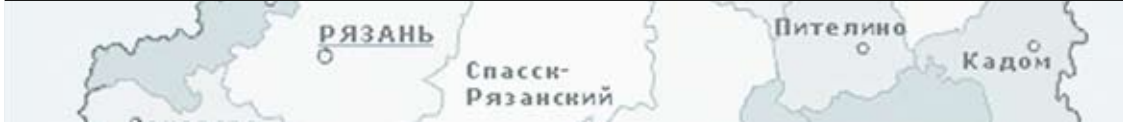
ЗА ЧТО ВЫПИСАЛИ ШТРАФ?

► «Мой автомобиль зарегистрирован в реестре для инвалидов. Несмотря на это, администрация города выписала мне штраф за парковку на улице Чапаева, когда я привозила ребенка на занятие. Как такое возможно?» – негодует Евгений Лобанова.

В администрации города ситуацию прокомментировали так: «Мы неоднократно информировали жителей города о правилах пользования платными парковками. Инвалидам разрешено парковаться на специальных местах, которые выделены дорожными знаками и разметкой.

RV-RYAZAN.RU
ДОСТОВЕРНЫЕ НОВОСТИ
АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ





ЗЕМЛЯКИ

Полоса подготовлена при содействии Рязанского землячества в Москве

«Не умру я, мой друг, никогда»

► **Творчество нашего знаменитого земляка Сергея Есенина высоко ценят в городе Кисловодске: в его честь названа одна из улиц, в театрах с успехом идут посвященные ему постановки, проводятся поэтические вечера. С этим городом у поэта были связаны следующие события...**

В начале августа 1920 года Есенин отправился в Баку через Минеральные Воды, где он посетил места, связанные с именем Лермонтова. А 10 августа он вместе с другом, писателем Анатолием Мариенгофом побывал в Кисловодске.

Некоторые местные экскурсоводы показывают дом, где они останавливались на ночлег, другие утверждают, что друзья оставались в железнодорожном вагоне.

А вот в 1923 году Сергей Есенин и Айседора Дункан решили ехать в Кисловодск вместе и даже купили билеты. Дункан планировала несколько выступлений и везла свою балетную школу.

«Тогда же решили, что Есенин присоединится к супруге через три дня, после вычитки верстки его новой книги. В эти дни у поэта созрело решение уйти от танцовщицы», — рассказывает известный кисловодский краевед, заслуженный работник культуры РФ Борис Розенфельд.



В Кисловодске Дункан осталась в самой феешенебельной гостинице города — «Гранд-отеле» (сейчас это здание санатория «Нарзан»), где всегда селились знаменитости. Окна её номера смотрели на просторы Верхнего парка и Курзал. Каждый номер отеля был оборудован для приема нарзанных ванн.

В конце августа 1923 года к радости курортников в городе появились афиши с изображением легендарной танцовщицы и сообщением, что в Лермонтовской галерее Пятигорска 31 августа 1923 года должен состояться вечер Айседоры Дункан с участием симфонического оркестра. В программе — Шопен, Шуберт, Чайковский и... танце-

вальная композиция «Интернационал».

«Выступления Дункан вызвали огромный интерес публики: как иностранка со своим своеобразным сценическим



стилем смогла прочувствовать и отобразить революционные настроения советской России? Дункан выходила на сцену босая, в прозрачном хитоне, много импровизировала. Её ритмичные движения наряду с профессионально отточенной пластикой завораживали. Любопытство отдыхающих подогревал и тот факт, что год назад танцовщица стала законной женой Есенина, хоть была старше его на 18 лет, и приняла советское гражданство, — продолжает повествование Борис Матвеевич. — Однако не обошлось без скандала. В концертную программу она включила славянский танец на музыку гимна «Боже, царя храни». Чем не повод обвинить американку в контрреволюционной деятельности? Но артистке повезло: в зрительном зале нахо-

дился благоволивший к ней Лев Троцкий, и его вмешательство помогло танцовщице. Концерт завершился бурными аплодисментами. Да, конечно, она выступала и в Кисловодском Курзале, и в Пятигорске, в Лермонтовской галерее, и в Ессентуках, и везде её сопровождал оглушающих подогрел и тот факт, что год назад танцовщица стала законной женой Есенина, хоть была старше его на 18 лет, и приняла советское гражданство, — продолжает повествование Борис Матвеевич. — Однако не обошлось без скандала. В концертную программу она включила славянский танец на музыку гимна «Боже, царя храни». Чем не повод обвинить американку в контрреволюционной деятельности? Но артистке повезло: в зрительном зале нахо-

Между тем исследователи спорят, сам ли поэт отправил телеграмму. Айседора понимала, что он не приедет. Но всё надеялась... Сразу после Кисловодска она покинула Россию навсегда.

28 декабря 1920 года, в годовщину смерти Сергея Есенина, в Курортном парке Кисловодска на вершине Сосновой горки был установлен памятный камень в честь пребывания поэта в городе-курорте в 1920 году. На памятном камне высечены слова «Памятнику быть» и факсимиле Есенина. И еще: «Не умру я, мой друг, никогда». А возле памятного камня посадили березку, привезенную из села Константиново.

► **Юрий Васильев**

Личность и почерк

► **В следующем году исполняется сто лет нашей землячке Валентине Фёдоровне Орловой, доктору юридических наук, профессору, заслуженному деятелю науки РФ, заслуженному юристу, навечно вписавшей своё имя в историю российской криминалистики.**



Она родилась в деревне Спасск Шацкого района Рязанской области, в 1947 году окончила Московский юридический институт, в 1950 — аспирантуру. В 1950–1952 годах работала в Саратовском юридическом институте, с 1952 года — в системе судебно-экспертных учреждений: в Центральной криминалистической лаборатории (ЦКЛ) Министерства юстиции СССР, Центральном НИИ судебных экспертиз, Всесоюзном научно-исследовательском институте судебных экспертиз (ВНИИСЭ). Являлась главным экспертом лаборатории почерковедческой экспертизы Всероссийского научно-исследовательского института судебных экспертиз (ныне — ФБУ Российский федеральный центр судебной экспертизы при Министерстве юстиции РФ).

В сферу научных интересов Валентины Фёдоровны входило изучение почерка, теории и практика почерковедческой экспертизы, правовое регулирование экспертной деятельности.



► **Егор Иванов**

сертацию на соискание ученой степени доктора юридических наук по теме «Теория судебно-почерковедческой идентификации в советской криминалистике». Главное направление научных исследований: проблемы судебно-почерковедческой идентификации в криминалистике. Она по праву считается создателем научной школы судебного почерковедения в криминалистике. Принимала участие в разработке проекта Федерального закона «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации».

Участница Великой Отечественной войны, Валентина Фёдоровна награждена орденом Отечественной войны II степени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945».

Оставим память о родной деревне

► **Созданное в апреле 1989 года научно-исследовательское и культурно-просветительское общество «Энциклопедия российской деревень» основной своей задачей поставило комплексное изучение сельской жизни во всём её многообразии. За прошедшие годы общество выпустило 195 книг, провело 18 всероссийских научно-практических конференций.**



сти; русские усадьбы и их хозяйства; исследователи сёл и деревень России; проблемы современного российского села.

В этой связи предложение от Рязанского землячества в Москве, активно взаимодействующего с организаторами мероприятия: желающие принять участие в конференции земляки могут высылать свои работы по обозначенной проблематике с пометкой «Энциклопедия российских деревень — 2025», по адресу: nikonovskie-chtenia@mail.ru

► **Геннадий Мельничук, председатель Совета Шацкого краеведческого общества, историк-архивист, член Союза писателей России**

ЖЕЛАЮТ ЗНАТЬ



Фото Дмитрия Соколова

► **Краевед Игорь Канаев предложил вариант оформления адресных табличек улиц, названных именами Героев Советского Союза. Таких улиц в Рязани 23.**

РЕСУРСНАЯ МОДЕЛЬ

В области идёт переход на одноуровневую систему местного самоуправления. Почему выбрана именно она?

Поправки к федеральному закону об общих принципах организации местного самоуправления дают право регионам самостоятельно решать, сохранять ли сельские поселения или отказаться от них. В Татарстане, например, сохранили двухуровневую систему МСУ, эта республика и выступила инициатором поправок. Многие регионы пошли по пути отказа от муниципальных районов и сельских поселений, объединив их в муниципальные округа. Учитывается уровень бюджетной обеспеченности первичного звена МСУ. Давно установилась практика, когда собственных доходов для выполнения обязательств сельским поселениям не хватает, и они передают свои полномочия на районный уровень.

Выступая с отчётом об итогах работы регионального правительства в 2024 году в областной Думе, губернатор Павел Малков сообщил, что в Рязанской области продолжается переход на одноуровневую систему местного самоуправления. Создано семь муниципальных округов. Люди видят конкретные преимущества, которые выражаются в эффективности управления территориями и расходовании средств. Экономика, в частности, достигается за счёт сокращения избыточного административного аппарата. Так, в Сасовском муниципальном округе было

170 муниципальных служащих, а стало 140.

В Касимовском на четверть сократилось количество муниципальных служащих после объединения городского поселения с муниципальным районом и ликвидации сельских поселений. Экономика составила 78 млн рублей, а количество жалоб от людей уменьшилось. Вместо 428 муниципальных служащих теперь работают 242. Касимов стал чище и уютнее. Появилась возможность заключать единые контракты, например, на замену ламп освещения или спил сухих деревьев на территории района. Ремонтируются дороги. Правда, успехи вызваны не только укрупнением муниципальных образований. Губернатор связывает их ещё и с активностью руководителей ряда районов.

В Михайловском районе уже через месяц после образования муниципального округа стали заметны преимущества. Десятки миллионов рублей удалось сэкономить за счёт оптимизации численного состава муниципальных управленцев и перехода на единую бухгалтерию.

«В каждом округе отмечен положительный эффект, — подчеркнул Павел Малков. — Отрицательных изменений нет. Процесс создания округов запущен во всех муниципальных образованиях. Исключение пока составляют Пронский и Шиловский

районы. Но там своя специфика — наличие монопрофильных муниципальных образований — города Новомичуринска, посёлка Лесной. Это вопрос времени и доработки федеральной нормативной базы».

Муниципалитеты развиваются, появляются новые возможности. Но при этом необходимо обеспечить равный доступ жителей ко всем государственным сервисам, сказал губернатор.

На днях нам довелось общаться с главой Мурминского сельского поселения Татьяной Шалыгиной. О том, что поселение будет ликвидировано и войдет в состав Рязанского муниципального округа с административным центром в Соколовке, Татьяна Михайловна не жалеет. Говорит, что специалисты по работе с населением останутся на местах. Несмотря на то что бюджет сельского поселения за несколько лет удалось превратить из дефицитного в профицитный, собственные доходы всё равно не позволяют решать все проблемы, с которыми сталкиваются жители. Например, нужно содержать и приводить в твердое состояние 46 километров дорог внутри поселения. После укрупнения можно будет использовать субсидии, предоставляемые по региональным и федеральным программам, входить в районные проекты по благоустройству.



Фото Дмитрия Соколова

► **Возле Троицкого храма села Мурмино**

Ведущий рубрики **Дмитрий Соколов**
dimsdl4@yandex.ru



УЛИЦЫ, КОТОРЫХ НЕТ

В Рязани на домах можно прочитать названия несуществующих улиц. Когда в адресном хозяйстве наведут порядок?

Прежде чем ответить на этот вопрос, нужно понять, кто в городе отвечает за оформление адресных табличек.

Такая структура в управлении благоустройства города существовала до 2000 года, потом её ликвидировали. И предъявлять претензии стало некому, пояснили в Рязанской городской топонимической комиссии. Табличками теперь должны заниматься собственники зданий или управляющие компании. Но эти обя-

занности у них явно не в приоритете.

Все аншлаги нужно приводить к единому стилю в соответствии с точным наименованием административно-территориальных образований (АТО), считает председатель Городской топонимической комиссии Николай Булычев. Прописывать не только фамилии, но и инициалы людей, в честь которых названы эти АТО. Исключить грамматические ошибки. Вряд ли есть необхо-

димость создавать ещё одну управленческую структуру в городской администрации. Скорее, здесь должны проявить озабоченность руководители дирекции благоустройства, городских префектур и провести соответствующие семинары с собственниками зданий и управляющими компаниями. Такое желание высказали члены Топонимической комиссии на своём очередном заседании.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ ВАМПИРЫ

► **В Рязани довольно часто происходят отключения электричества. Иногда без света остаются целые кварталы. Говорят, что во всем виноваты лица, занимающиеся майнингом криптовалюты в домашних условиях.**

На федеральном уровне не стали сбрасывать со счетов проблему «серого» майнинга. Добытчики криптовалюты создают нагрузку на электрическую сеть, которая и без того сильно изношена. Чтобы отсечь нелегальных майнеров от домашней розетки, приняли решение сделать тарифы дифференцированными. Потребитель электричества больше установленного лимита, в который укладываются большинство домохозяйств, — платишь по повышенному тарифу. Но тут возник казус: под «санкции» попали домохозяйства в неагифицированной местности, отапливаемые электричеством. Расходы жителей, остающихся без газа, резко подскочили, и теперь тарифы на электричество для них пересмотрены в сторону снижения.

Бороться с «серым» майнингом простыми решениями не получится, нужны более продуманные меры. Частный, несанкционированный майнинг как сфера теневой экономики начинает бурно развиваться. Ещё бы — собственных трудозатрат никаких, а выгода существенная. Подсчитано, что ежегодного теневой майнинг наносит ущерб экономике на сумму более 10 млрд рублей только из-за потерь в энергосекторе.

У организаний, ответственных за состояние электрических сетей, появилась отговорка — виноваты добытчики биткоинов. Однако перебои с электроснабжением зависят в первую очередь от состояния городского энергетического хозяйства. Летом прошлого года в областном министерстве ТЭК и ЖКХ проблему с частыми отключениями потребителей объясняли высоким износом сетей и оборудования, находящихся в эксплуатации РГРЭС. Повреждения кабельных линий вызваны естественным старением материалов, коррозией изоляции. Большие участки электросетей находились в плохом состоянии. Последовали оргвыводы в отношении руководства электроснабжающих организаций. Губернатор поручил скорректировать инвестиционную программу и заняться созданием резервных систем для подачи электричества в случае аварий. Ситуация постепенно исправляется.

РОДНИК В КОМАРИНСКОЙ ПУСТОШИ

► **Газета «Рязанские ведомости» показала сюжет — прогулку по Рюминой роще вместе с краеведом Игорем Канаевым. «Парк уникальный, его обязательно нужно благоустроить, посадить сосны, — пишут зрители в комментариях. — Не знали о роднике. Неплохо было бы построить поблизости часовню и освятить. Все будут брать чистую водичку. И, конечно же, нужно решать что-то с канализацией. Заходя в рощу, хочется надышаться воздухом, а там запах сероводорода, от которого возникает желание убежать. Всегда жаль артистов, которые выступают в Зелёном театре. Мы уходим, а они работают в таких условиях».**

Родник в Рюминой роще берёт начало в Комаринской пустоши, примыкавшей к ручью Поскакуша. Некоторые историки считают, что здесь находилось городище раннего железного века, имеющее тысячелетнюю историю.

— От родника бежит прозрачный ручей с чистой водой, а сам он находится за теннисными кортами, — говорит краевед Игорь Канаев. — Известен родник с давних пор, мне старожилы рассказывали, как они ходили к нему ещё в детстве. Особенно выручал он жителей, когда случались коммунальные аварии и холодную воду отключали. За ключевой водой шли целыми семьями, зимой везли её в бидонах и ведрах на санках. Она долго сохраняла свою свежесть. Хорошо бы исследовать этот родник на состав воды. Не исключено, что она богата ионами серебра. Жители правы: в проекте благоустройства эту достопримечательность Рюминой рощи нужно обязательно учесть. Родник станет местом притяжения посетителей парка.



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



КУБОК ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Два золота Ильи Булавкина

РЯЗАНСКИЙ ВЕТЕРАН СВО ПОБЕДИЛ НА ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ «КУБОК ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

➤ Более 300 спортсменов со всей России состязались на первом Всероссийском «Кубке защитников Отечества» по зимним видам спорта в Ханты-Мансийске в лыжных гонках, биатлоне, следж-хоккее, горнолыжном спорте и сноуборде. Обязательное условие участия – ранение, полученное в ходе боевых действий на специальной военной операции.

Рязанец Илья Булавкин, рядовой, ветеран СВО и подопечный филиала фонда «Защитники Отечества», завоевал две золотые медали в биатлоне в открытом классе (спортсмены, соревнующиеся сидя) и в лыжных гонках (спортсмены, соревнующиеся сидя). – Соревнования – это не просто состязания, это мощный стимул и доказательство того, что человек способен на многое. Я благодарен за возможность участвовать и показать, что ограничения существуют только в наших головах, – сказал Илья Булавкин.

Он принимал участие в специальной военной операции с августа 2023 года. Прошел путь от стрелка до командира штурмового взвода. 8 марта 2024 года Илья получил ранение, и на этом его служба закончилась, он вернулся домой. Недавно ему предложили принять участие в спортивных соревнованиях, и он согласился.

– Я учился в Штиловской средней школе №1 и занимался там физкультурой. Это мне очень помогло в жизни. Перед поездкой



Фото Вячеслава Астафьева

➤ Со спортсменами беседует депутат Рязанской областной Думы, участник СВО, заместитель начальника кафедры горной и физической подготовки РВВДКУ им. генерала армии В.Ф. Маргелова Роман Иголкин

в Ханты-Мансийск мы немного потренировались на биатлонном комплексе «Алмаз». Нам очень здорово помогла Светлана Коновалова. Она, кстати, тоже из Штиловского района. Светлана – российская биатлонистка и лыжница, чемпионка Паралимпийских игр 2014 года в Сочи в смешанной эстафете по лыжным гонкам и на биатлонной дистанции 12,5 км сидя. Она привезла свое оборудование, и мы на нём немного потренировались. Главное в передвижении на лыжах сидя – тренировать выносливость, чтобы

успешно пройти всю дистанцию. В Ханты-Мансийске соперники были сильные, у всех хороший уровень подготовки. В лыжных гонках дистанция была 3 километра, столько же и в биатлоне, но с двумя огневыми рубежами. В биатлоне из 10 выстрелов я допустил один промах. После своей победы я всеерь настроен продолжать заниматься спортом, хочу принять участие в летнем Кубке, – поделился Илья Булавкин.

Кроме Ильи, в состав рязанской команды входили Евгений Кутыраев, Денис Костянский,

Максим Катков и Константин Цалков. Возглавляла команду председатель регионального отделения Паралимпийского комитета России Марина Кашеева. У неё накоплен большой опыт в спортивной и реабилитационной работе с участниками специальной военной операции. В 2024 году Марина Владимировна возглавляла социально-реабилитационный центр «Социальный бор».

– В прошлом году проводился Летний Кубок вначале по округам, а потом в Сочи состоялся

финал. Несколько человек из команды, которая ездила в Ханты-Мансийск, в Летнем Кубке участвовали, так что небольшой опыт у ребят был. Из Рязани мы уезжали при температуре +13 градусов, а когда прилетели в Ханты-Мансийск, там было -28 градусов, но вскоре и там потеплело до плюсовой температуры. Министерство физической культуры и спорта Рязанской области помогло нам с финансами, а неравнодушные люди приобрели для ребят спортивную форму. Мы там были самые красивые, – рассказала Марина Кашеева.

Несмотря на то, что медали только у Ильи Булавкина, депутат Рязанской областной Думы, гвардии подполковник ВДВ, участник СВО Роман Иголкин назвал победителями всех.

– Вы – первые ласточки, которые прошли этот путь. Теперь вы будете дальше развиваться и стремиться к новым результатам, но мы надеемся на то, что вы станете примером для других прошедших СВО ребят. С одной стороны, сейчас на вас обрушилась слава, а с другой стороны – большая ответственность. А еще на вас, фронтовиков, смотрят дети, и вы для них тоже являетесь примером мужества и умения преодолевать трудности. Вам огромное спасибо за ваш широкий шаг, который вы уже сделали, – поблагодарил Роман Иголкин.

Встречу с командой организовали за чашкой чая в фонде «Защитники Отечества». Роман Иголкин и заместитель руководителя Рязанского филиала фонда Виктор Кучеренко вручили участникам соревнований удостоверения и знаки членов Ассоциации ветеранов СВО, а также подарки от фонда и ассоциации.

СПОРТСООРУЖЕНИЯ

«АЙСБЕРГ»: пути развития

25 МАРТА 2021 ГОДА В МИКРОРАЙОНЕ ГОРРОЩА ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА ОТКРЫЛАСЬ ЛЕДОВАЯ АРЕНА

➤ Не все рязанцы хотели, чтобы на пустыре возле легкоатлетического манежа «Юность» построили еще одно спортивное сооружение. Местные жители были против, интернет-пространство буквально кипело от их возмущения. Аргументы были разными, но все же здравый смысл возобладал.



Фото Екатерины Игнатовой

Прошло четыре года. Спортивная школа «Айсберг» в Рязани – это современный центр, демонстрирующий значительные достижения в развитии детского и молодежного спорта. За это время «Айсберг» стал важной частью спортивной инфраструктуры города, предоставляя детям и молодежи возможность заниматься хоккеем и фигурным катанием на профессиональном уровне. За короткое время школа зарекомендовала себя как место подготовки юных спортсменов, а также как центр активного досуга для горожан.

С момента открытия «Айсберг» активно развивается. В школе работают профессиональные тренеры, которые помогают

детям осваивать сложные элементы катания и игровых дисциплин. В арсенале школы – современная ледовая арена с трибунами для зрителей, тренажерный зал и специализированные залы для подготовки спортсменов. Благодаря качественному оборудованию и методике обучения многие воспитанники школы уже добились значительных успехов. Директор СШ «Айсберг» Павел Иванович Гамзин описывает достижения за прошедший год так:

– Могу сказать, что комплекс работает стабильно по нескольким направлениям. Одно из них – подготовка спортивного резерва. У нас в школе сейчас занимаются более трехсот детей на отделении фигурного катания и на отделении хоккея. Наша хоккейная команда 2010 года, начиная с прошлого года и продолжая в этом, играет на первенстве Владимирской области. На данный момент наша команда идет на втором месте. До этого мы принимали участие в первенстве ЦФО и в первенстве Московской области. Тренирует команду молодой перспективный тренер Олег Кириллович Сосунгов. Надо отметить, конечно, и успехи отделения фигурного катания. Недавно во Дворце спорта «Олимпийский» прошло первенство Рязанской области по фигурному катанию. Наши фигуристы заняли восемь призовых мест. Во втором юношеском разряде Ольга Калачева заняла первое место, Ева Филимонова стала третьей.

В первом юношеском разряде Маргарита Байнова – первое место, Анна Морюшкина – второе. Во втором спортивном разряде Аделина Аверина заняла третье место. И по первому спортивному разряду: Вера Голикова – серебро, Полина Сазонова – бронза. Также хотелось бы отметить выступление нашей спортсменки Ангелины Козыревой, которая является мастером спорта России по фигурному катанию. В прошедшем году она завоевала второе место на Всероссийских соревнованиях «Жигули» в Тольятти, и также приняла участие в Кубке Содружества, проходившего в Республике Беларусь.

Директор спортшколы отметил, что тренерский состав пополняется. В спортивной школе работает тренер высшей категории Александр Васильевич Егоров и тренеры Людмила Николаевна Свирина и Эмиль Вадимович Самвелян. Также Павел Иванович рассказал про необходимость поддержки юных спортсменов.

Для того чтобы родился настоящий спортсмен, должны быть объединены усилия нескольких человек. Это, прежде всего, родители, тренеры, помощь в общеобразовательной школе. Если директор школы, заместитель директора поддерживают спортсменов, то это уже большая помощь и поддержка в тренировочном процессе, так как ребенок учится, ему иногда приходится пропускать занятия и от поддержки школы здесь очень много зависит. В подготовке ребенка к соревнованиям уровень обучения должен быть соответствующий, потому что не все дети после окончания школы продолжают спортивную жизнь, а учеба и получение образования – это один из приоритетов. А так, естественно, родители играют огромную роль в подготовке спортсменов, но в то же время должны очень четко взаимодействовать с тренером. Потому что если родители будут стараться дать что-то от себя, не имея при этом квалификации, образования, стараться спортсмену предложить какие-то свои дополнительные методы занятий, не согласуя с тренером, то не всегда получается хороший результат. В этих

взаимоотношениях позиция у родителей должна быть такая: тренер всегда прав, к нему надо прислушиваться и с ним советоваться.

При этом юные спортсмены выезжают вместе с тренером на такие события, как Кубок Первого канала среди юниоров по фигурному катанию 2024, который проходил в Москве, и чемпионат России по прыжкам, проходивший в Санкт-Петербурге. «Наблюдая за выдающимися спортсменами и их выступлениями, мы получили заряд эмоций и мотивации. Это вдохновляет на изучение новых техник и элементов, которые мы сможем использовать в своих будущих выступлениях», – поделились ребята.

В «Айсберге» проходит «Азбука катания». Эта форма занятий дает возможность тренироваться на договорной основе тем, кто не прошел отбор в спортивные группы. Ребята также могут соревноваться между собой, чтобы прочувствовать атмосферу и попробовать себя в спорте.

– «Азбука катания» – это интересная форма. Мы в свое время проводили набор в общеобразовательных школах. Многие дети не попали в группу спортсменов, но изъявили желание попробовать себя в фигурном

катании. Поэтому нами была разработана такая программа для любителей, которая позволяет заниматься 2–3 раза в неделю под руководством опытных тренеров. Возраст детей в «Азбуке катания» – от шести до 14–15 лет. На первом этапе ребятам преподают азы катания. А потом, когда начинают что-то получаться, речь уже идет о подготовке к любительским соревнованиям, которые позволяют детям погрузиться в эту современательную атмосферу, почувствовать себя настоящими спортсменами. На этих турнирах также есть зрители, лёд, музыка, волнительные моменты, которые переживают участники. Программа у нас рассчитана на год, но, как правило, наши юные спортсмены, которые туда попадают, на следующий год продолжают с нами взаимодействие, потому что им нравится. Но это такой навык, который в жизни пригодится всегда, позволит в любом возрасте получать физическую нагрузку и приятное для себя времяпрепровождение, потому что люди, который умеют кататься на коньках, всю жизнь стараются этим заниматься, – продолжает Павел Иванович Гамзин.

Школа оборудована по последнему слову техники. Ле-

довая арена отвечает всем современным стандартам, а тренажерные залы оснащены профессиональным оборудованием. При этом руководство спортивной школы не стоит на месте и делает всё, чтобы комплекс развивался дальше. В 2024 году была задействована площадка с искусственным покрытием рядом с комплексом, поставлены футбольные ворота, чтобы юные хоккеисты могли поддерживать игровую практику круглый год. На постоянной основе обновляется инвентарь для тренажерного зала, где могут заниматься все желающие. Для фигуристов был приобретен вестибулярный тренажер Алексея Мишина, для ведущих спортсменов приобретается необходимый инвентарь. Например, хорошие профессиональные коньки, довольно дорогостоящая вещь.

Открытие «Айсберга» стало важным событием для Рязани, способствующим развитию спорта, укреплению здоровья молодежи и популяризации активного образа жизни. Впереди у школы большие перспективы, и можно уверенно сказать, что она будет воспитывать новых чемпионов и радовать горожан еще долгие годы.

➤ Екатерина Игнатова

КАРАТЕ

Они сражались на татами

В РЯЗАНИ ПРОШЕЛ III МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

ПО ВСЕСТИЛЕВОМУ КАРАТЕ «НИКТО, КРОМЕ НАС» ПАМЯТИ ГЕРОЯ РОССИИ ПАВЛА КРИВОВА

➤ Соревнования проводились в Академии единоборств. За награды сражались более 1000 участников от 6 до 18 лет и старше из 30 регионов России. Отдельно соревновались спортсмены 18–20 лет. Сильнейших в этой группе отбирают на Спартакиаду молодёжи (юниоры), которая пройдет с 29 по 31 августа в Перми.

На церемонии открытия соревнований присутствовали и выступили заместитель министра физической культуры и спорта Виталий Шабанов и заместитель председателя Рязанской городской Думы Анна Иванова (вдова Павла Кривова). Подразделение десантников продемонстрировало приёмы рукопашного боя.

В первый день спортсмены выявляли сильнейших в ката (бой с воображаемым противником). Во второй день на татами прошли поединки.

– Спортсмены принимают участие в трёх дисциплинах: ограниченный контакт, бой в средствах защиты и полный контакт. Уровень соревнований высокий, поскольку они являются отборочными

на первенство России, которое пройдет со 2 по 7 апреля в городе Орле, – рассказал главный судья соревнований, судья всероссийской категории Олег Ощепков.

Те, кто принимал участие в соревнованиях год назад, о Герое России Павле Кривове уже знают, а новичкам о нём рассказали.

Десантник Павел Викторович Кривов с 24 февраля 2022 года в составе своего подразделения принимал участие в специальной военной операции России на Украине. Был дважды ранен в боях с частями Вооружённых сил Украины (ВСУ), после излечения вернулся в свое подразделение. В сентябре 2022 года командовал своим батальоном под Балаклеей, где осуществлял оборону города. В результате передислокации нескольких тысяч российских военнослужащих из города Изюм БГТ (боевая тактическая группа) десантников, осуществлявшая их прикрытие, попала под наступательные действия противника, у которого были превосходящие силы. Павел Кривов геройски погиб, защищая своих товарищей. Похоронен 18 сентября в Рязани.



Фото Евгения Фролова



Фото Вячеслава Астафьева

➤ На ледовой арене «Айсберг» проходят межрегиональные хоккейные турниры



Здравствуйте,
ребята!
Адрес почты Ведомостёнка: svt.chis@gmail.com.
Вы можете написать ему по номеру
8-920-637-41-01 в WhatsApp, Viber
или Telegram.

ВОЛШЕБНОЕ ДЕРЕВО

Во дворе у Ведомостёнка росло большое красивое дерево. Оно было такое высокое, что, казалось, облака должны были цепляться за его ветви.

– Интересно, а оно ещё будет расти? – сказал Ведомостёнок, когда проходил мимо дерева.

– Конечно, – слышалось в ответ. Ведомостёнок остановился и огляделся. Рядом никого не было.

– Кто мне ответил? – спросил Ведомостёнок.

– Ну конечно же я, – вздохнуло дерево, – кто же ещё.

Ведомостёнок очень удивился. Он подошёл к дереву и погладил его по шершавой коре.

– А я и не знал, что ты разговариваешь. Столько раз ходил мимо тебя и не замечал, что ты волшебное. Тебе, наверное, скучно тут стоять одному? Почему ты раньше не говорило со мной?

– Я очень редко разговариваю, – ответило дерево, – а стоять мне тут совсем не скучно. Вспомни, сколько раз мы с тобой играли и сколько важных дел сделали вместе.

– Мы с тобой играли? – удивился Ведомостёнок.

– Много раз, – ответил дерево. – Неужели ты забыл, как пытался лезть по мне? Как осенью прыгал в моих опавших листьях? Как зимой тряс мои ветки, чтобы снег сыпался на тебя? Разве это не игры? А сколько важных дел мы с тобой сделали! Ты мастерил то кормушку, то скворечник и приносил их мне. А я ответственно их держала. Но и без тебя мне нескучно. Я общаюсь с птицами и насекомыми, которые живут на мне. Я стараюсь прикрыть их листвою во время дождя, я играю с ними, качая на своих ветках.

– Вот уж не думал, что у деревьев такая интересная жизнь, – задумался Ведомостёнок, – ты такое хорошее доброе дерево. Я сделаю для тебя ещё один скворечник, чтобы к тебе прилетало больше птиц – друзей.



Рисунок Павла Соловцова

А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Почему веснушки называются веснушками? Несложно заметить, что именно весной, с появлением первых солнечных лучей, веснушки приобретают более яркий цвет и их становится значительно больше. Люди, лица которых усыпаны веснушками, всегда считались счастливыми. Про таких говорили, что их поцеловало Солнце.



Изображение от Freepik.com

РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

1. Снова туча набежала,
Очень сыро, мокро стало.
Яркий зонтик раскрываем
От него себя спасаем!

2. Солнце за день натрудилось,
К горизонту покатилося.
Дом, и клён, и всё подряд
Красит золотом...

3. Его весной и летом
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.

4. Я этот чудный водоём
Обхожу легко кругом,
И здесь зеркальная вода
Без течения всегда!

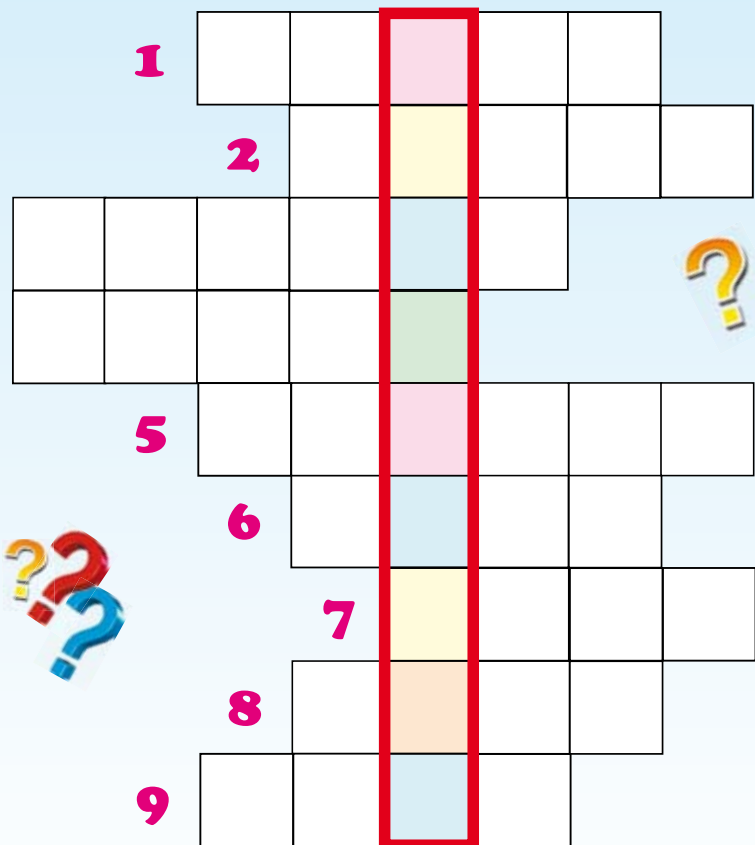
5. Всем она давно знакома –
Ждёт послушно возле дома,
Только выйдешь из ворот –
Куда хочешь поведёт.

6. Сначала пашут,
Потом засевают,
Время придёт,
Урожай собирают!

7. Выше леса, выше гор расстилается ковёр.
Он раскинут над тобой и над мной,
То он серый, то он синий, то он ярко-голубой.

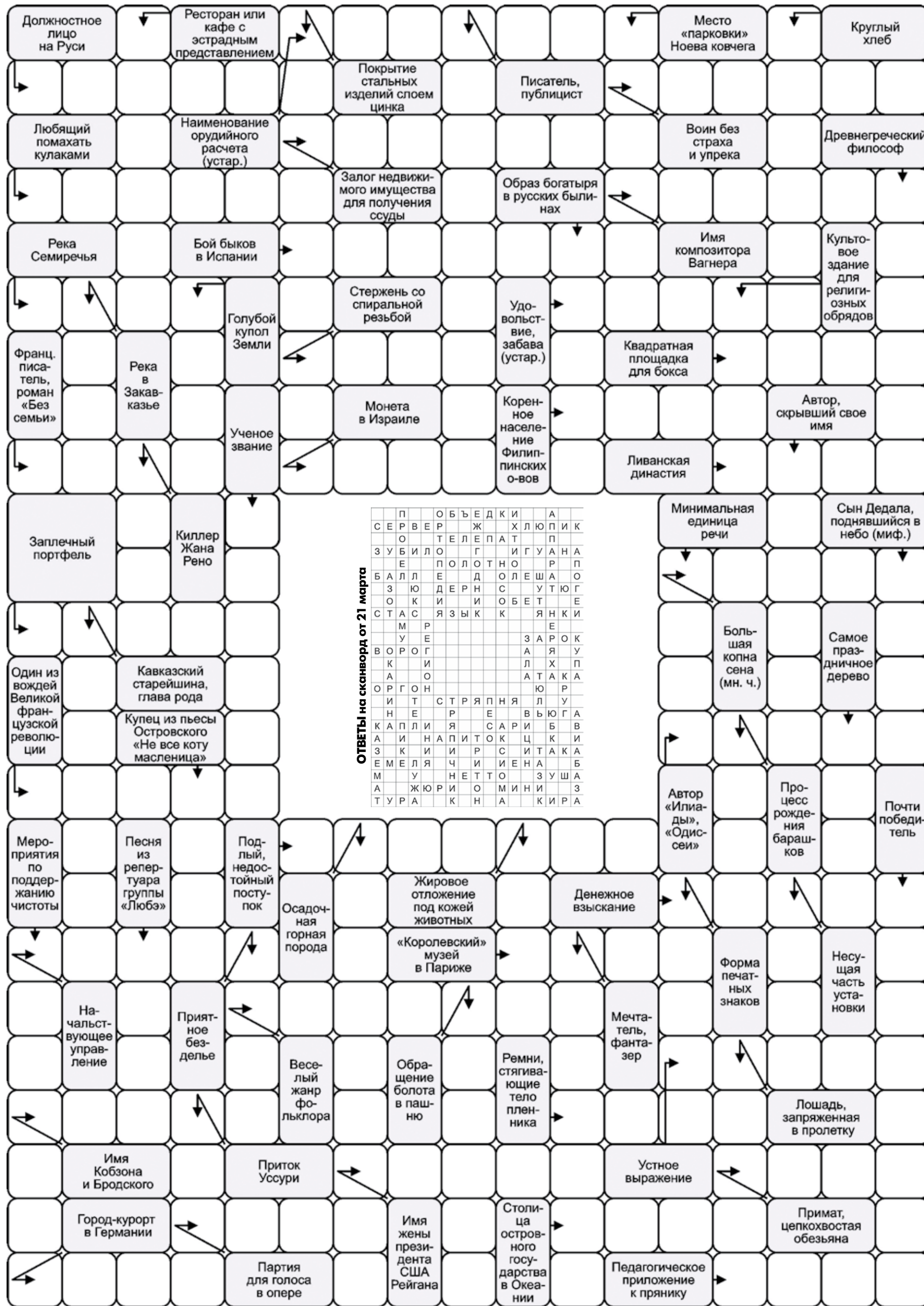
8. Пониже он горы любой
И даже не такой крутой,
Зарос цветами и травой.
Ты отгадай, кто он такой?

9. Бежит, журчит, волнуется.
Все на неё любуются!
Никак не остановится,
Назад не поворотится.



Ответы на кроссворд от 21 марта:

1. Стая. 2. Крылья. 3. Дерево. 4. Облака.
5. Перо. 6. Птенец. 7. Ласточка. 8. Небо.
9. Горизонт. 10. Ключ.
Загаданное слово – **СКВОРЕЧНИК**.



ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.
Реестровая запись ПИ №ТУ 62–00031 от 25 мая 2009 г.

№23 (6327)
от 28.03.2025



Адрес редакции (издательства):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.
Принимая (4912) 21–08–13.
Сайт: rytuzan.ru;
E-mail: ryt@rytuzan.ru
Отдел рекламы: 21–00–27
Отдел объявлений: 21–08–19,
210819@rytuzan.ru
Подписка: 44–08–56

Учредители:
Правительство Рязанской области,
Рязанская областная Дума,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор Л.В. Пашинина.
Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать – в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ № 620.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.
За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет.
При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

СБЕРЕЧЬ КРАСОТУ

Чтобы люди не уезжали в поисках лучшей доли, муниципалитетам нужен... РИС. В понедельник Павел Малков отчитывался о работе правительства за 2024 год в облдуме и обозначил три показателя, к которым должны стремиться все муниципальные образования. Людям необходимы хорошая работа, социальная инфраструктура и благоустроенная бытовая среда. Работа, инфраструктура, среда — сокращенно получается РИС. «Приезжайте к нам, РИС есть», — скажет какой-нибудь глава района, учитывая интерес молодежи ко всему лаконичному. И сразу же станет понятно, что люди получат то, что хотят, — зарплату, удобство и красоту вокруг. Но бывает так: Р — упало, С — пропало... Кто же останется в такой глубинке, хоть ты какие угодно цифры в докладе ему приведи?! Рассказывать больше про жизнь, что получается, а что нет, быть искренними и не фокусироваться только на сухих показателях призвал руководителей глав районов и округов губернатор в ходе проходящей сейчас отчетной кампании. Сам Павел Викторович подал пример живого общения, рассказав депутатам облдумы о своем счастье и своих мечтах. Счастье можно испытать, пройдя по благоустроенной части Лыбедского бульвара, посетив отремонтированную гимназию №2, отстояв службу в отреставрированной Богоявленской церкви... Губернатор признался, что ему очень хочется прогуляться по пешеходному маршруту от начала до конца, то есть от Лесопарка до ЦПКиО — уже достигнута договоренность с железной дорогой об устройстве подземного перехода, который соединит Лыбедский бульвар и парк. Послушать орган в Доме музыки — бывшем кинотеатре «Родина». Поехать по Южному обводу и новому мосту через Оку — все эти флагманские проекты должны воплотиться в ближайшем будущем.

На днях и я осуществил давнюю мечту — вместе с краеведом Игорем Каневым прошел по берегам речки Лыбедь в городской черте от ее истоков до впадения в Трубеж. Могу сказать, что удовлетворение есть, но хотелось бы большего восторга. Многие места, где речка выходит на поверхность, похожи на сточные канавы, берега опутывают дикие заросли. Ужасно выглядит Лыбедь и в той части города, где она ныряет в трубу под Лыбедским бульваром. Как раз в этом месте планируется продолжение пешеходного маршрута по направлению к ЦПКиО. Вода здесь течет прозрачная, с приятным запахом. Вот где срочно требуется топор дровосека, чтобы высвободить речку из плена засохших и поваленных деревьев. Однако беспощадная рубка проходит почему-то в других местах, и это еще больше уродует вид города. Выходя на днях из редакции на улице Горького, увидел образец свежего топпинга — радикальной обрубки деревьев, когда оставляются только голые стволы без скелетных ветвей. Честно говоря, думал, что рязанцы с подобной практикой давно простились. Еще три года назад «Рязанские ведомости» поднимали эту тему, опираясь на экспертные мнения специалистов Российского экологического общества. Многочисленные случаи гибели деревьев в Рязани после обрезки стволов реально продемонстрировали, что с помощью топпинга невозможно сохранить деревья, они болеют и умирают. В высокие пенки превращают липы, клены и вязы в Кадоме. Жители поселка не выдержали унылого пейзажа и пожаловались губернатору. Выслушав объяснение кадомских властей, Павел Малков раскритиковал радикальную обрезку зеленых насаждений. Уже к вечеру в тот же день комплекс ЖКХ и энергетики области отчитался, что приступил к разработке совместно с учеными и экологами рекомендаций для муниципалитетов по омолаживающему кронированию деревьев. Появилась надежда, что в многолетнем споре со сторонниками топпинга будет поставлена точка. Зачастую он часто используется как уловка — после обрезки дерево засыхает, и его уничтожают уже на законных основаниях как сухостой.

Показателями работы правительства, прозвучавшими в докладе губернатора, остались довольны все фракции регионального парламента, а старейшина рязанской промышленности, председатель Ассоциации экономического сотрудничества предприятий Владимир Кутенцын отметил, что не припомнит на своем веку роста промышленного производства почти на 10 процентов. Что сходу врезалось в память? В Рязани будут строить станки только с отечественными и белорусскими комплектующими. Выпускать беспилотники с вертикальным взлетом. С помощью видеокамер, интегрированных в систему «Безопасной город» с искусственным интеллектом, можно будет проводить мониторинг уборки улиц. Сроки сдачи объектов капитального строительства срываются или переносятся из-за низкого качества проектов. Проблема не новая и звучала еще два года назад. В решении экологических проблем взята на вооружение тактика малых побед. Видимо, накапливаясь и суммируясь, они должны привести к осязаемому результату. Есть большое желание улучшить демографическую обстановку. По всей стране, и у нас в области, добываются меры поддержки, причем самые неожиданные: единовременные выплаты в 100 тысяч рублей беременевшим студенткам и бесплатное социальное такси для них. В Орловской области 100 тысяч обещают уже беременным школьницам, норма заложена в приказе Минтруда России, и регионы просто следуют этим рекомендациям. Правда, насчет школьниц, кажется, погорячились. Председатель думского комитета по защите семьи Нины Останина высказалась за то, чтобы дети учились, а не становились родителями раньше срока. Не нужно их в этом поощрять. А нужно, видимо, другое. Например, чтобы высокие цифры зарплат, озвученные официальной статистикой, совпадали с реальными выплатами. Чтобы люди не работали на полторы-две ставки, дабы заплатить за коммуналку и свести концы с концами. А стоимость квадратного метра жилья не поднималась бы до размеров трехмесячного заработка бюджетника. Тогда и пойдем в гору в масштабах всей страны, оттолкнувшись от депрессивного коэффициента рождаемости 1,4. Нам ведь и это по плечу.



Фото Евгения Фролова



Фото Михаила Скрипникова



► 21 марта в Рязани стартовал фестиваль «Подснежник». Во дворе регионального Штаба общественной поддержки партии «Единая Россия» дети танцевали с оранжевыми воздушными шарами в руках. Этот цвет символизирует людей с синдромом Дауна. В акции приняли участие воспитанники коррекционных школ города и их родители. Фронтменами флешмоба выступили юные артисты творческого коллектива «Сударики». Для особенных детей в здании Штаба сыграли мини-спектакль, а для родителей провели мастер-класс по арт-терапии.

► Последний старый троллейбус исчезнет с рязанских улиц в этом году, сообщил Павел Малков. Городской электрический транспорт будет обновляться, в том числе благодаря поставкам троллейбусов из Санкт-Петербурга.



Фото Дмитрия Соколова

Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале

