

RV-RYAZAN.RU
ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

18 МАЯ —
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ МУЗЕЕВ



БЛАГОРОДНОЕ СОБРАНИЕ

Фото Дмитрия Соколова

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ



Фото Владимира Проказникова

ДОМ-МУЗЕЙ
ВЫДАЮЩИХСЯ ПЕВЦОВ
БРАТЬЕВ ПИРОГОВЫХ
ОТМЕЧАЕТ В ЭТОМ ГОДУ
СВОЁ ТРИДЦАТИЛЕТИЕ

Уже завтра, 17 мая, в селе Новосёлки пройдет XXXII традиционный праздник песни имени братьев Пироговых. Для участия соберутся самые лучшие творческие коллективы и солисты Московской области, города Рязани и Рязанской области, города Рыбное и Рыбновского района.

Подробности
на стр. 6-7

ГОЛОСУЕМ ЗА БЛАГОУСТРОЙСТВО

Голосование проходит в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Инфраструктура для жизни». Жители выберут общественные территории и дизайн-проекты благоустройства, которые воплотят в жизнь в 2026 году. Принять участие в отборе территорий могут все граждане от 14 лет.



Сделать свой выбор
можно на платформе
zagorodsreda.gosuslugi.ru,
с помощью волонтеров,
а также в мобильном
приложении «Госуслуги.
Решаем вместе»

Новый уровень развития

РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ СТАНЕТ ТЕРРИТОРИЕЙ ФИНАНСОВОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

➤ **Губернатор Рязанской области Павел Малков и директор Федеральной службы по финансовому мониторингу Юрий Чиханчин на координационном совещании обсудили развитие Международного движения по финансовой безопасности и его продвижение в субъектах РФ. Совещание прошло в Михайловском округе, на площадке экономического колледжа-интерната.**

В числе прочих присутствовали директор Международного сетевого института в сфере ПОД/ФТ Владимир Овчинников, ректор Сретенской духовной академии игумен Иоанн, ректор Финансового университета при Правительстве РФ Станислав Прокофьев, директор ФКПООУ «Михайловский экономический колледж-интернат» Вячеслав Медведев, представители Международного учебно-методического центра финансового мониторинга (ММЦЦФМ). Обсуждали реализацию в Рязанской области пилотного проекта по развитию движения по финансовой безопасности, получившего поддержку Президента России В.В. Путина. Инициатива включает три основных



направления: образовательно-просветительское, культурно-просветительное, научно-исследовательское. Под эгидой движения с 2021 года проводится Международная олимпиада по финансовой безопасности, национальные олимпиады, тематические уроки для школьников и студентов и другие просветительские мероприятия.

Губернатор подчеркнул, что Рязанская область готова участвовать в развитии этого международного движения и стать первым регионом, где будет реализован соответствующий пилотный проект.

– Поддерживаем идею по созданию регионального центра Международного движения по финансовой безопасности. Готовы принимать участие в выездных мероприятиях и принимать у себя события разного уровня. Важно вовлекать в эту работу активную молодёжь, – сказал Павел Малков. – Финансовое просвещение – важная работа с учетом системных идеологических, цифровых диверсий. Этому надо уметь противостоять. Одна из миссий движения – объединение граждан вокруг общих духовных ценностей. Это уважительное отношение к истории и наследию

Родины. Мы всегда поддерживаем такие инициативы, договорились о ряде дальнейших проектов, будем их реализовывать.

Директор Росфинмониторинга Юрий Чиханчин поблагодарил Рязанскую область за сотрудничество и отметил значимость просветительской работы с молодёжью в свете таких угроз, как вовлечение несовершеннолетних в противоправную деятельность.

– Нам бы хотелось в регионах создавать форпосты, на базе которых можно также проводить встречи с пенсионерами, с участниками СВО, студентами. Помимо финансовой грамотности, реализуем и другой проект, который объединяет вопросы, связанные с культурно-нравственным наследием. Десять групп заинтересованных ребят уже побывали в Москве, – сказал Юрий Чиханчин.

Ректор Финансового университета при Правительстве РФ Станислав Прокофьев рассказал о проекте по продвижению культурно-исторического наследия для участников движения, который реализуется совместно со Сретенской духовной академией. Проводятся лекции, встречи студентов, экскурсии по историческим местам

– Движение развивается, и важно, что центр будет создан в Рязанской области, регионе с уникальным историческим и культурным наследием. Мы также подпишем соглашение о взаимодействии с Михайловским экономическим колледжем-интернатом, – отметил Станислав Прокофьев.

Затем прошла встреча с коллективом и студентами Михайловского экономического колледжа-интерната. Глава региона и руководитель Росфинмониторинга ответили на вопросы студентов. Говорили об эффективных способах защиты от мошенничества, о популярных профессиях в ИТ-сфере, ключевых направлениях развития региона. По словам Павла Малкова, основные усилия направлены на создание современных рабочих мест, формирование социальной инфраструктуры и комфортной городской среды.

В завершение встречи губернатор совместно с руководителями федеральных ведомств осмотрел объекты благоустройства в Михайлове: площадь Ленина, где создана пешеходная зона с мощением по мотивам михайловского кружева, памятник кружевнице, набережную. Обсуждались перспективы развития этих территорий и создания в муниципальном округе этнографического центра.

➤ **Михаил Скрипников**

ВЫСТАВКА НЕДЕЛИ

Победа глазами репортёров

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО «РОССИЯ СЕГОДНЯ» ПРЕДСТАВИЛО В РЯЗАНИ ФОТОВЫСТАВКУ «ПУТЬ К ПОБЕДЕ. ОСВОБОЖДЕНИЕ ЕВРОПЫ»

➤ **Уникальные фотодокументы представлены в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина. Проект посвящён освобождению Европы от немецко-фашистских захватчиков.**

На кадрах фотохроники, созданной военными корреспондентами Совинформбюро (предшественник РИА «Новости»), запечатлены истории и лица людей, которые, освободив свою страну, отдавали жизни на благо будущего мира. Под обстрелами и бомбёжками, порой рискуя жизнью, военкоры снимали на фотоплёнку всё, что попадало в объектив их фотоаппарата, чтобы эти моменты смогли увидеть их потомки. Главным героем каждой из тысяч военных фотографий был народ, несший на своих плечах тяжкое бремя войны.

На церемонии открытия выставки к собравшимся обрати-

лись ректор РГУ имени С.А. Есенина Дмитрий Боков, руководитель Рязанского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Александр Костров, директор центра технологической поддержки образования Московского политехнического университета Илья Вольнов и другие гости.

На открытие фотовыставки прибыли из Москвы представители РИА «Новости».

– Ни одна из этих фотографий не является постановочной. Фотографы снимали всё, что они видели, после чего кадры сдавались уже непосредственно в редакцию. Тогда всем фронтовым корреспондентам было чуть больше 20 лет. Камеру держали такие же молодые люди, как и вы. Это я сейчас обращаюсь к студентам. Многие из вас хотели бы поехать в Европу. На фотовыставке вы



➤ **Директор центра технологической поддержки образования Московского политеха Илья Вольнов (г. Москва) знакомится с фотовыставкой**

увидите европейские страны 80 лет назад. Помните о том, что Европу, которую вы видите сейчас, сохранили для вас солдаты Красной армии. Я благодарю руководство университета за возможность открытия этой выставки у вас в Рязани, –

сказала начальник управления проектов в образовании и социальной сфере медиагруппы «Россия сегодня», руководитель проекта «Освобождение. Путь к победе» Наталья Тюрина.

Уникальная фотовыставка не уедет обратно в Москву. Это

подарок университету от медиагруппы «Россия сегодня». Университетской библиотеке гости подарили несколько томов изданных сводок Совинформбюро.

➤ **Вячеслав Астафьев**

НАЗНАЧЕНИЕ НЕДЕЛИ

Коллективу Следственного управления представили нового руководителя

➤ **Губернатор Павел Малков принял участие в заседании следственного управления Следственного комитета России по Рязанской области, на котором коллективу представили нового руководителя регионального ведомства Олега Васильева, назначенного на эту должность Указом Президента РФ на пятилетний срок полномочий.**

Нового руководителя следственного управления СК России по Рязанской области представил заместитель председателя Следственного комитета Российской Федерации Сергей Горяинов. По его словам, Олег Васильев имеет большой профессиональный опыт.

«Олег Алексеевич возглавлял Главное следственное управление по

Северо-Кавказскому федеральному округу. Теперь направлен в Рязанскую область. Уверен, что под руководством Олега Алексеевича коллектив регионального управления будет работать с полной самоотдачей, эффективно решая поставленные задачи», – сказал Сергей Горяинов.

Губернатор отметил, что между региональным правительством и СУ СК России по Рязанской области сложилось конструктивное взаимодействие. «Уверен, что своей большой профессиональный опыт вы используете на благо нашей области. С региональным управлением Следственного комитета России мы очень плотно работаем по многим направлениям. Это дает хорошие результаты, – сказал Павел Малков. – Для нас особенно важна помощь в вопро-

сах пресечения коррупции, экономических преступлений, защиты прав граждан. По всем направлениям готовы взаимодействовать. Коллектив в управлении хороший, работает добросовестно. Новый руководитель – новый этап развития, пусть он будет успешным».

Руководитель СУ СК России по Рязанской области Олег Васильев поблагодарил за оказанное доверие. Он подчеркнул, что настроен на плодотворную и качественную работу в регионе: «С Рязанской областью хорошо знаком. У меня очень много друзей служили в ВДВ, сын – десантник. Поэтому частичка моего сердца, не сомневайтесь, будет вложена в этот город, в Рязанскую область. Будем совместно решать поставленные задачи».

ЦИФРА НЕДЕЛИ

БОЛЕЕ
26
ТЫСЯЧ РЕБЯТ

примут этим летом рязанские лагеря. Об этом сказал Павел Малков, комментируя ход подготовки к летней оздоровительной кампании в регионе. Для родителей создали единый портал каникулb2.рф. С его помощью можно узнать о свободных местах и приобрести путёвку для ребёнка.

Денег много не бывает

БЮДЖЕТНЫЕ СРЕДСТВА ДОЛЖНЫ РАСПРЕДЕЛЯТЬСЯ ЭФФЕКТИВНО

➤ **Состоялось очередное заседание областной Думы, на котором были рассмотрены вопросы о формировании новых муниципальных округов, о реформировании программ капремонта многоквартирных домов.**

В регионе идет процесс создания муниципальных округов. Суть его заключается в передаче полномочий городских и сельских поселений на уровень районов. При этом статус населенных пунктов не изменяется, сохраняются и меры социальной поддержки граждан. Депутаты рассмотрели вопросы о преобразовании муниципальных округов в Рыбновском, Сараевском, Сапожковском и Александрово-Невском районах. Региональный парламент внес соответствующие изменения в законодательство.

Как отмечалось на заседании облдумы, преобразования были инициированы представительными органами муниципалитетов, потому что реформа ведет к повышению эффективности управления территориями, консолидации финансовых ресурсов, равномерному распределению бюджетных средств, сокращению дублирующих функций, расходов на содержание администраций и числа муниципальных депутатов.

Депутаты облдумы рассмотрели также вопрос о внесении изменений в статьи 19 и 21 регионального Закона «О регулировании отдельных отношений в сфере обеспечения своевременного про-

ведения капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Рязанской области». С докладом выступил министр ТЭК и ЖКХ Артём Уворвиховост. Он отметил, что действующая программа содержит значительные недоработки, которые необходимо устранить. Артём Анатольевич привел такой пример: на 2025 год в регионе запланирован капитальный ремонт более 10 тысяч конструктивных элементов. Стоимость этих работ можно оценить в 22 млрд рублей. Ни подрядных организаций, которые не выполняли эти работы, ни средств собственников или областного бюджета не хватит для того, чтобы это реализовать. Надо объективно и честно посмотреть на эту программу, учесть, что у нас есть требования по финансовой обеспеченности работы фонда капитального ремонта, и распланировать проведение этих работ.

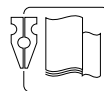
Депутаты приняли закон, уточняющий порядок формирования региональной программы капитального ремонта многоквартирных домов. Она становится бессрочной: вместо ранее установленного 30-летнего периода действия программы теперь предусмотрен срок, необходимый для проведения капитального ремонта во всех многоквартирных домах. Изменены и критерии определения очередности ремонта. Артём Уворвиховост подчеркнул, что систему капремонта в регионе продолжат совершенствовать.

Депутаты на пленарном заседании парламента заслушали также доклад уполномоченного по защите прав предпринимателей Рязанской области Михаила Пронина и отчет председателя региональной Контрольно-счетной палаты Юрия Карпова о деятельности этих структур в 2024 году. Кроме того, депутаты поддержали инициативу учреждения новой региональной награды. Ее название – «Почетный работник местного самоуправления Рязанской области».

Председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин в ходе заседания обратил особое внимание на участие всех жителей Рязанской области в реализации национального проекта «Инфраструктура для жизни». Он подчеркнул, что продолжаете всероссийское голосование за объекты благоустройства:

– В Рязанской области на выбор представлена 81 общественная территория в 23 населенных пунктах. Каждый житель региона старше 14 лет может проголосовать за проект благоустройства на платформе zagorodsreda.gosuslugi.ru или с помощью волонтеров. Объекты, которые наберут наибольшее число голосов, попадут в перечень территорий для благоустройства в 2026 году. Это реальный инструмент создания новых зон для отдыха, спорта, приведения в порядок парков, скверов. Прошу всех депутатов проинформировать жителей в своих округах. Проголосовать можно до 12 июня.

➤ **Юрий Евстифеев**



Ирина СИЗОВА

ПЕРВЫЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ГЛАВНОГО
РЕДАКТОРА



ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТАМБУЛ

➤ **Президент России инициировал переговоры с Украиной без предварительных условий. Переговоры должны пройти там, где они проводились в марте 2022 года, в Турции, в Доллабахче – рабочем офисе президента страны.**

Как известно, после предварительного достижения договорённостей переговоры были прерваны в мае 2022 года из-за незаинтересованности украинской стороны в конструктивном диалоге. С тех пор прошло ровно три года. И вот российская сторона предлагает продолжить переговоры. Именно продолжить – с того места, где они прервались. Именно поэтому российскую делегацию вновь возглавляет помощник Президента России Владимир Мединский. Из прошлого состава в ней и заместитель министра обороны РФ Александр Фомин. Кроме того, в состав российской делегации переговорщиков включены замглавы МИДа Михаил Галузин и начальник главного управления Генштаба ВС РФ Игорь Костюков. Так что состав российской делегации довольно серьёзный. Если же напомнить, что в составе экспертов такой опытный переговорщик, как первый заместитель начальника информационного управления Генштаба Александр Зорин, то в серьёзности намерений российской стороны вряд ли приходится сомневаться.

Надо сказать, что к перспективам российско-украинских переговоров вполне серьёзно отнеслись в Китае, Бразилии, США и Европе. Настолько серьёзно, что Владимиру Зеленскому, изначально сомневавшемуся в необходимости прямых контактов с Москвой, пришлось изменить свою позицию и направить-таки в Стамбул свою делегацию. Заявлено, что от Украины в переговорах участвуют глава офиса президента Украины Андрей Ермак, министр обороны Рустем Умеров, глава МИД Андрей Сибига и советник главы государства Игорь Жовква.

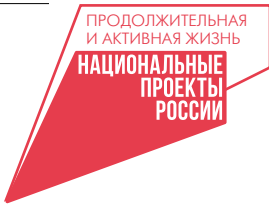
Сам же Зеленский отказался от участия в переговорах потому, что Президента России там не будет. Да и не должно было быть, если следовать логике дипломатических действий. Первые лица обычно встречаются по итогам достигнутых договорённостей для подписания согласованных сторонами документов.

Поэтому в Стамбул пока не собирается и американский президент Дональд Трамп, который находится неподалёку от Турции – совершает вояж по странам Ближнего Востока. Между тем сообщают о том, что госсекретарь США Марк Рубио уже в Турции.

За три дня, предшествовавших переговорам, вокруг них возникло столько информационного шума, что его хватит на десяток конспирологических версий. Брюссель, как обычно, недоумевает, почему представителей Евросоюза не пригласили в Стамбул. А зачем их туда приглашать? Кто они – участники конфликта? Так ведь европейские лидеры дружно отказываются от этого очевидного статуса. Они не хотят, чтобы их записали в участники военного конфликта России и Украины, в который они вложили свои последние вооружения и предпоследние деньги. Так что и на переговорах они лишние. Сидят в сторонке и ждут, чем дело кончится.

Финал переговоров непредсказуем. Точнее, его предсказывать изо дня в день наши бойцы на поле боя. Только одна из высоких договаривающихся сторон это обстоятельство пытается игнорировать, во всяком случае в публичном информационном пространстве. Может быть, в переговорном процессе тактика отрицания очевидного поражения будет сметена со стола убедительными аргументами с фронта? Хочется на это надеяться.

Просочились информация о том, что украинская сторона едет в Стамбул для того, чтобы добиться от России согласия на безусловное 30-дневное перемирие. Мы так не договаривались и от перспектив перемирия в интересах одной из сторон конфликта изначально отказались. Готовы ли украинцы говорить о чём-то кроме перемирия, покажет ход переговоров, которые будут закрытыми для прессы. Так заявлено накануне встречи двух делегаций переговорщиков.



Новые больницы, современное оборудование, квалифицированные врачи

БУДУТ В РЕГИОНЕ БЛАГОДАРЯ НАЦПРОЕКТУ «ПРОДОЛЖИТЕЛЬНАЯ И АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ»

► Вот уже несколько лет национальные проекты последовательно совершенствуют значимые сферы нашей жизни. В конце прошлого года по решению Президента РФ Владимира Путина их прежние версии обновились. Поставлены новые, еще более амбициозные задачи. За модернизацию сферы здравоохранения теперь отвечает национальный проект «Продолжительная и активная жизнь».

Основная его цель – достижение новых показателей долголетия граждан. В рамках его реализации к 2030 году планируется увеличить ожидаемую продолжительность жизни до 78 лет, а к 2036 году – до 81 года. С помощью нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь» обновляются медицинские учреждения, совершенствуется система реабилитации, развивается сеть национальных исследовательских центров, идет работа по цифровизации здравоохранения.

И КАЧЕСТВО, И КОЛИЧЕСТВО
На днях глава региона Павел Малков посетил Ермашинскую районную больницу, в которой с помощью нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь» в скором времени планируется провести капитальный ремонт.

– Самое главное – в больнице прекрасный коллектив врачей. Все кабинеты работают, есть помощь по всем направлениям. Последовательно приводим медицинское учреждение в порядок. Разрабатываем проектно-сметную документацию. В следующем году сделаем капитальный ремонт. Приведём в порядок фасад, первый этаж, освещение



Фото из архива «РБ»

► Встреча в ОКБ им. Н. А. Семашко

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел МАЛКОВ, губернатор Рязанской области:

– Я не раз говорил, что здравоохранение – мой личный приоритет. Мы развиваем все направления, обновляем больницы и поликлиники, закупает транспорт, льготные лекарства и новое оборудование. В этом году планируем построить ещё 22 фельдшерско-акушерских пункта. Откроем в Рязани центры диспансеризации, рефракционной хирургии, амбулаторного диализа и детскую стоматологическую поликлинику. Также запустим центр для лечения детей с церебральным параличом и другими детскими заболеваниями. Задаём новые стандарты, которым должны соответствовать все медицинские учреждения региона: профессионализм, постоянное развитие и ориентация на человека – пациента и врача.

граф, аппарат, который позволит проводить точную диагностику и лечение сердечно-сосудистых заболеваний. Также появится рефракционный лазер, с помощью

которого можно исправить близорукость и астигматизм. Вся диагностическая техника будет подключаться к цифровому контуру. Это означает, что пациент сможет найти снимки и описания исследований в своей электронной медицинской карте.

ПРОФЕССИОНИЗМ, РАЗВИТИЕ, ОРИЕНТАЦИЯ НА ЧЕЛОВЕКА
Вопросы совершенствования медицинской помощи в области и развития здравоохранения региона, в том числе с помощью нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь», в начале текущего месяца глава региона обсудил на совещании с главными врачами медицинских учреждений региона в ОКБ им. Н.А. Семашко.

«Люди хотят получить не только качественную медицинскую помощь, но и удобную запись на приём, вежливое отношение и чистые, ухоженные медицинские учреждения. А медики не должны быть перегружены бюрократией и непрофильными задачами, – подчеркнул глава региона.

САМЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ В МИРЕ МЕТОДИКИ – В РЯЗАНИ

Павел Малков также ознакомился с ходом работ по организации Центра рефракционной хирургии, который откроется на базе ОКБ им. Н.А. Семашко. В нем будут проводиться офтальмологические операции, которые способны успешно избавить пациентов от близорукости, дальнозоркости и астигматизма. В настоящее время в корпусе № 8, где расположится центр, создана входная группа, завершены черновые работы и скоро начнется монтаж оборудования.

Павел Малков отметил, что впервые у рязанцев появится возможность сделать лазерную коррекцию зрения по самой современной в мире методике.

– Поставил задачу проработать вопросы пропускной способности центра, клиентского пути и вопрос льгот на операции для жителей Рязанской области, – отметил губернатор.

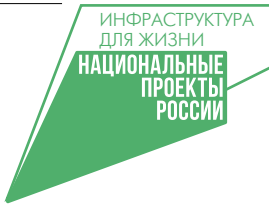
Открытие центра предполагается уже этим летом. Специалисты прошли необходимое обучение. Так, заведующий вторым офтальмологическим отделением ОКБ им. Н.А. Семашко Александр Колесников и врач-офтальмолог, кандидат медицинских наук Мария Соломатина успешно освоили курсы повышения квалификации «Рефракционная хирургия. WET-LAB» на базе Международной академии медицинского образования с отработкой практических навыков в ведущих офтальмологических клиниках Москвы.

ТОЧНО И БЕЗОПАСНО

Во время обучения врачи узнали о последних тенденциях в рефракционной хирургии, включая особенности диагностики, ведение послеоперационного периода, разбор сложных клинических случаев, освоили различные техники операций, в том числе лентикулярную хирургию. Эта технология является непревзойдённой по точности и безопасности среди существующих методик восстановления зрения при близорукости.

– В нашей больнице планируется реализация лентикулярной хирургии методом SmartSight на фемтосекундном лазере последнего поколения Schwind Atos, – пояснил Александр Колесников. – Лазер обладает способностью со сверхвысокой точностью изменять оптические свойства роговицы без нарушения целостности передней поверхности, что значительно снижает риск послеоперационных осложнений. Высокая скорость и delicatность проведения операции позволяет провести хирургическое вмешательство в течение нескольких секунд и уже на следующий день увидеть мир четко. Мы рады, что скоро сможем предложить нашим пациентам лечение на самом современном уровне.

► Яна Арапова



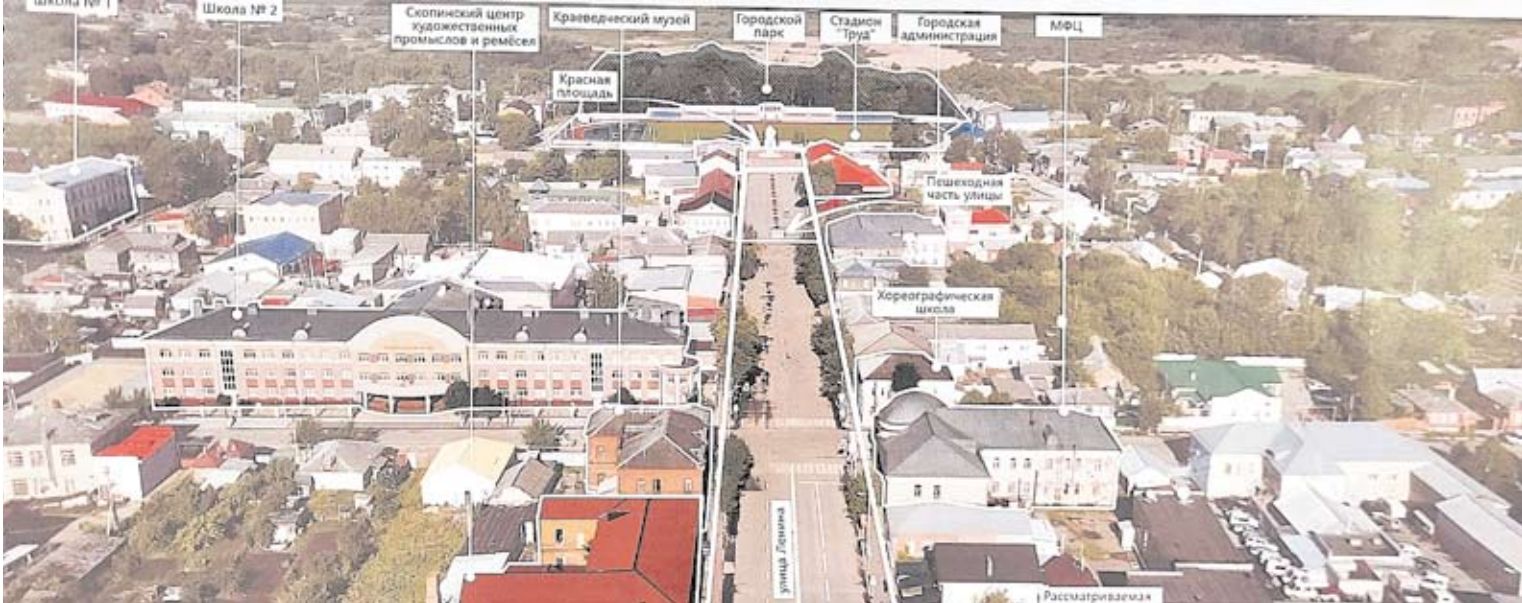
«Гончарная сказка» станет былью

► В регионе начались работы на объектах благоустройства, которые жители выбрали по итогам прошлого года всероссийского онлайн-голосования и всероссийского конкурса лучших проектов комфортной городской среды.

В 2025 году по национальному проекту «Инфраструктура для жизни» будут благоустроены 25 объектов в 19 муниципальных образованиях региона.

Знаменитая скопинская керамика найдёт своё отражение в проекте благоустройства «Гончарная сказка». В прошлом году скопинцы выбрали в ходе всероссийского онлайн-голосования территорию для благоустройства и решили отразить на ней мотивы своего народного промысла.

– Гончарный промысел – это визитная карточка нашего города. Гончарство у нас очень развито. В Скопине проживают народные и заслуженные художники России, лауреаты Государственной премии. Они прославляют наш город. Реализацией проекта «Гончарная сказка» мы отдаем дань памяти и уважения этим талантливым людям. А ещё мы заявили о нашем промысле на уровне федерации, когда подали заявку на участие во всероссийском конкурсе лучших проектов комфортной городской среды, который является частью национального проекта «Инфраструктура для жизни». Этот шаг является безусловным продвижением нашего народного промысла. Его элементы будут отражены в благоустройстве нашей центральной пешеходной улицы. Проект планируется завершить к сентябрю, а в августе в Скопине пройдёт Международный фестиваль гончаров. К этому времени большая часть работы уже будет завершена, и участники фестиваля из различных стран мира станут первыми, кто оценит нашу «Гончарную сказку», – говорит исполняющая обязанности главы администрации Скопина Ирина Ланина.



► Так будет выглядеть улица Ленина после завершения проекта



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел МАЛКОВ, губернатор Рязанской области:

– В Скопине начался большой проект по благоустройству – «Гончарная сказка». В прошлом году он победил на IX Всероссийском конкурсе лучших проектов комфортной городской среды.

Создаём современное пешеходное пространство от улицы Карла Маркса до стадиона «Труд». Установим скамьи со столиками, уличные места отдыха, детские и спортивные площадки, амфитеатр и летний кинотеатр. Новое пространство будет украшено в стиле знаменитой скопинской керамики. Открытие планируем до конца сентября.

Благодаря национальному проекту «Инфраструктура для жизни» каждый житель Рязанской области может выбрать, какую территорию благоустроить в следующем году.

Проголосовать за любимое место отдыха можно до 12 июня на сайте проекта «Формирование комфортной городской среды». Свой выбор сделали уже более 50 тысяч рязанцев.

Улица Ленина – центральное общественное пространство города, связывающее основные общественные территории – Красную площадь, парк культуры и отдыха, посещаемый круглогодично различными группами горожан для прогулок и игр детей, стадион «Труд», популярное место для занятий спортом. Пешеходная часть улицы Ленина стала любимым местом молодого населения города в выходные дни и вечернее время, а также во время проведения массовых мероприятий.

На пешеходной части улицы Ленина от Красной площади до

улицы Советской появится развлекательная площадка.

Прогулка по улице станет путешествием, насыщенным впечатлениями от самых разных небольших пространств и сочетания старых и новых фасадов. Будут созданы разнообразные сценарии движения по территории: от площади к переулкам, от музея к Городскому парку. Это будет пространство, наполненное активностями с учетом норм безопасности.

На территории появятся освещение, камеры видеонаблюдения и безбарьерная среда для маломобильных граждан. В центре сложится линейное городское пространство, которое может сформировать стержень структуры мест, где собрана и сконцентрирована энергия города, различные варианты для пребывания и отдыха людей, возможности для общения.

ОПЫТ ЦЕНЕН ПОВТОРЕНИЕМ

У скопинцев все получится. Они внимательно изучили опыт Михайлова, который оказался пионером в продвижении своего народного промысла. Там в центре города выложили плиткой мотивы михайловского кружева.

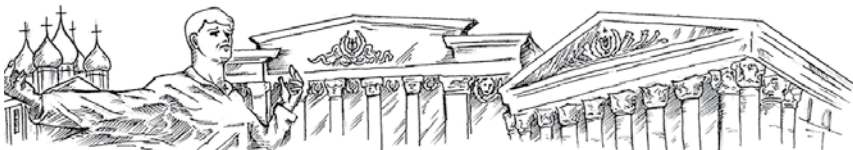
В ходе рабочей поездки в Михайловский округ губернатор Павел Малков осмотрел благоустроенную территорию. Он высказал свое мнение по поводу облика города. А еще предложил определить в центре место, где можно было бы увидеть и приобрести михайловское кружево.

► Вячеслав Астафьев
Фото автора



ОБЪЕКТЫ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ В 2025 ГОДУ:

1. В областном центре победителями голосования стали четыре объекта – по одному в каждом районе города. За парк Морской славы и площадь Победы рязанцы проголосовали впервые, а вот в Лесопарке и на Черезовских прудах (четная сторона по улице Новоселов) многое уже сделано в предыдущие годы.
2. Поселок Александров-Невский – территория парка Героев.
3. Поселок Елатьма Касимовского муниципального округа – улица Янина.
4. Город Касимов – улица Советская (между домами 191, 191А, 191Б, 193).
5. Город Кораблино – сквер на улице Садовой.
6. Поселок Лесной Шиловского района – парк Победы.
7. Город Михайлов – правый берег реки Проня.
8. Город Новомичуринск – сквер напротив здания Почты России.
9. Поселок Побединка – площадка для мини-футбола на улице Молодежной.
10. Город Рыбное – сквер вблизи дома № 55 на улице Большой.
11. Город Рязск – сквер на улице Волгоградской.
12. Поселок Сапожок – центральная площадь.
13. Поселок Сарай – Центральный парк (улица Ленина) и прилегающие территории.
14. Город Сасово – территория затона на реке Цна.
15. Город Скопин – территория около Вечного огня.
16. Город Спас-Клепики – пешеходная зона улицы Комсомольской.
17. Город Спасск-Рязанский – бульвар Советский.
18. Город Шацк – сквер на Красной площади.
19. Поселок Шилово – территория набережной.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



НАША ЕСЕНИНИАНА

МАРШРУТАМИ ПОЭТА: из Рязани в Спас-Клепики



► **Плшкоутный мост к вокзалу и узкоколейке станции «Рязань-пристань» на Спас-Клепики (фото начала XX в.)**

► **Константиновский учитель С.Н. Соколов вспоминал: «Встречались мы в те годы (с Есениным – Ю.Б.) и во время наших поездок из Константинова на учебу. На лошадях мы вместе ехали до Дивова, затем поездом до Рязани (ныне станция Рязань-1 – Ю.Б.). Я тогда учился в Рязанском духовной семинарии. В Рязани мы расставались. Сергеем надо было ехать дальше по узкоколейке в Спас-Клепики, где он занимался в церковно-учительской школе».**

Постройка Рязанско-Тумской узкоколейной железной дороги была завершена в 1898 году. В Рязани на левой стороне Оки было выстроено небольшое причудливое кирпичное здание вокзала станции «Рязань-пристань». Оно

было возведено на высоком фундаменте, чтобы здание не «утонуло» во время половодья. В простонародье вокзал называли «башня» или «грибок». Рядом с ним находились деревянный перрон, другие хозяйственные постройки.

В книге замечательного рязанского краеведа Н.Н. Аграмакова «Тайны губернской Рязани» читаем: «Десять лет спустя после начала движения по узкоколейной дороге уже никого не удивлял маленький паровоз, дремавший по утрам на станции «Рязань-пристань», пока машинисты заправляли тендер углем и водой; и зеленые вагончики, поданные к высокому крыльцу крохотного «вокзала» на крепкой ножке-фундаменте; и едкий запах дотлевающей золы из паровозной топки возле рельсов». Начальником станции был мецанин Густав Гурьевич Вех-

тенберг. К станции пассажиры переходили из города на другую сторону Оки по плшкоутному мосту, который до революции был устроен не на понтонах, а на плотах. Вот от этой «башни», которая просуществовала вплоть до 1968 года, и отправлялся в путь через Мещерские леса до Спас-Клепики, иногда до Солотчи юный Сергей Есенин.

А вот как добирался до указанных мест будущий знаменитый поэт во время весеннего половодья, когда станция «Рязань-пристань» затопливалась талой водой? Мы об этом ранее как-то не задумывались, но тогда это было серьезной проблемой для грузо-пассажирского потока из Рязани в Мещёрский край и обратно. Оказывалась, дублиром затопляваемой станции на берегу Оки являлась выстроенная недалеко от Рязани на песчаной площадке

станция узкоколейки «Шумашь». В книге «Мещёрская магистраль» (2004) мы нашли информацию, что «из дерева был возведён вокзал, служебное станционное и жилые здания, водонапорная башенка, помещения для багажа и товаров, паровозное депо. Шумашь (в это время года – Ю.Б.) играет главную роль по сравнению с «Пристанью», поскольку не затопливается половодьем. Иногда их даже называли одинаково, добавляя для ясности: «Рязань-затопляемая» или «Рязань-незатопляемая».

Представленные фотографии этих станций дошли до нас благодаря выпущенному в 1900 году по случаю открытия узкоколейного железнодорожного сообщения фотоальбому «Московское Общество для сооружения и эксплуатации подъездных железных путей в России. Рязанско-Владимирская узкоколейная железная дорога».

Другой серьёзной проблемой, как добраться жителям и пассажирам, в т.ч. и Сергею Есенину, до станции «Рязань-назатопляемая» и обратно до города, становилось бескрайнее «море-океан» весеннего разлива. Всё это описал в своих воспоминаниях «Времена года» наш старший друг Г.С. Владимиров (1923–2007), опубликованных при нашем непосредственном участии в коллективном сборнике очерков «Рязанские усадьбы и их владельцы» (2006), составленном И.К. Красногорской. В разделе «Весна» читаем: «Экипажи баркасов составлялись из опытных рыбаков, бывших речников, которые многие годы в разлив бороздили Окскую пойму. На каждом судне шестёрка отважных гребцов с опытным шкипером и подручным на корме у руля. Даже в свежий ветер и ненастье пересекали они это море воды до стен Рязанского кремля и обратно, за годы изучив по едва заметным ориентирам маршрут судового хода. Высокий дух соперничества, русская удаль, а часто и нужда заставляли их пускаться в этот трудный и опасный путь. В дни разлива только их суда поддерживали связь населенных пунктов с Рязанью. Их соперничество на пути к городу было похоже на парусную

регату. Представьте себе – соревнования крепко сбитых, просоленных деревянных судов, оснащенных парусом прямым и почти неуправляемым, нагруженных до предела флягами с молоком, мелкой живностью и пассажирами. Свежий ветер, непредвиденные препятствия и большой риск не останавливали этих людей. Необходимы были опыт, сила и, конечно, высокие познания в мудрёной логике. С кремлевского вала, мы, дети-ОСВОДовцы, наблюдали, как слева от Луковского леса Оку пересекали суденышки из Коростова, Рыковой Слободы, Полян, а справа им навстречу двигались экипажи с Шумаши, Варских, Алёканова, Дубровичей и даже целый флот из Мурмина, нагруженный продукцией Мурманской суконной фабрики. Всеми силами они старались первыми достичь причала под стенами кремля. Победители первыми швартовались в самых престижных местах. Охрипший и усталый шкипер едва держался на ногах, уже не имея сил снять свои руки с громоздкого румпеля. Экипаж и пассажиры некоторое время пребывали в каком-то оцепенении. Гребцы не отрывали рук от вёсел, продолжая крепко держаться за них, сидели, беспомощно уронив головы на усталые руки. Пассажиры также не могли пошевелиться. Их сковывал холод и страх. Медленно, как бы просыпаясь, поднимались они со своих мест, судорожно цепляясь за деревянный набор шпангоутов. На набережную они выходили, пошатываясь, бросая взгляд на бескрайний разлив, который только что преодолели. Крестились и глубоко кланялись многочисленным церквям».

Таким образом, места расположения железнодорожных станций узкоколейки «Рязань-пристань» и «Шумашь» («Рязань-незатопляемая») также являлись частью рязанских есенинских маршрутов.

► **Юрий Блудов, историк-краевед, член Международного есенинского общества «Радуница», член Союза журналистов России**

Чистый звонкий кусок цвета

В РИАМЗ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЁННАЯ ОДНОМУ ИЗ САМЫХ УЗНАВАЕМЫХ ХУДОЖНИКОВ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ

► **Посетители могут увидеть более ста полотен кисти Александра Александровича Дейнеки из коллекции Государственного Русского музея и Курской государственной картинной галереи. Экспозицию приурочили к 125-летию со дня рождения мастера.**

Его называют романтиком соцреализма, певцом новой жизни, превосходным иллюстратором и мастером плакатной живописи, в которой отразилась эпоха. Но кем бы ни был Дейнека, он прежде всего – большой художник, тонко чувствующий время и чаяния людей.

Мускулистые, атлетически сложенные, устремленные в будущее строители новой жизни зовут к великим свершениям. И не просто зовут – вдохновляют своим радостным отношением к окружающему миру, представляющему на полотнах исключительно в светлых тонах. Даже динамика многих сюжетов богатыйская, будто перед тобой не обычные люди со своими слабостями и ленью, а мифические могучие атланты, возставшие из небытия. Так и кажется: проснешься утром, отдернешь шторы, выйдешь на балкон, а там расплескалась заря новой жизни: лучезарной, доброй, восхитительно прекрасной. И наступила эпоха всеобщего преобразования. Утопия? Нет. Большой модернистский проект, обещающий стране невиданный рывок к процветанию.

Возврат интереса к советской живописи – это, конечно, и дань моде, и следование принятому нынче общественно-политическому дискурсу, и реальная потребность к созданию новых форм общественного устройства. Кто нам их подскажет? Конечно, живописцы! Именно они умеют извлекать на свет скрытые под пластом повседневности настроения, им от-



крываются тайны, они проникают в суть вещей.

В числе первых посетителей – губернатор Павел Малков. Экскурсию для главы региона, сенаторов и других почетных гостей провела ведущий научный сотрудник Государственного Русского музея, главный специалист по изучению творчества А.А. Дейнеки Алиса Любимова.

– Нахожусь под большим впечатлением. Обязательно приду на выставку ещё раз, чтобы внимательно рассмотреть каждую работу, и своим коллегам буду ее рекомендовать, – сказал Павел Викторович, поблагодарив министерство культуры РФ, Государственный Русский музей, Курскую государственную картинную галерею и РИАМЗ за предоставленную возможность насладиться шедеврами выдающегося художника до 7 сентября.

Председатель областной Думы Аркадий Фомин выразил признательность губернатору за то, что

рязанцы имеют возможность знакомиться с лучшими образцами отечественного и зарубежного искусства благодаря договорённости Павла Викторовича Малкова с министерством культуры РФ и совместным проектам.

Выставка интересна прежде всего тем, что показывает творчество Александра Дейнеки в развитии – от ранней графики 1920-х до поздней большеформатной живописи конца 1950–1960-х. Молодость и спорт, сельские пейзажи и индустриальные мотивы, заграничные путешествия – большой зал вместил различные жанры и многие любимые темы мастера, от лирических этюдов до агитационных плакатов, от эскизов и набросков до крупных полотен, сюжеты которых поднимаются до символических обобщений, от скульптуры до мозаики.

«Без всякого преувеличения можно сказать, что Александр Дейнека был живописным ру-

пором советского общества. Он чувствовал себя свободно и в книжной графике, и в искусстве плаката, и в масляной живописи. Из-под его рук выходили натюрморты, пейзажи, портреты, жанровые сцены, монументальные исторические полотна, мозаика. Экспозиция «Певец новой жизни» охватывает все периоды творческого пути Александра Дейнеки, – сказала, открывая выставку, директор РИАМЗ Инесса Фельдман.

В ряду самых известных полотен Дейнеки, поднятых до символического значения, его картина «Оборона Севастополя», отразившая подвиг моряков в 1942 году. Военная живопись тоже представлена в экспозиции. Это картины «Перед наступлением», «Сбитый ас», «Народ в Великой Отечественной войне».

Легендарное полотно «Оборона Севастополя» не включено в собрание лишь потому, что находится на другой выставке в России.

Работы различны по технике исполнения: карандаш, черная и цветная акварель, тушь, масло... Дейнека умел быть разным в творчестве: агитатором, созерцателем, мечтателем и лириком. Достаточно взглянуть на серию плакатов «Работать, строить и не ныть», «Механизируем Донбасс» и постоять рядом с живописными этюдами, навевающими романтические настроения, чтобы почувствовать масштаб дарования художника, относившегося к скульптуре, мозаике, графике, живописи как к поэзии. «Я люблю чистый звонкий кусок цвета какой-нибудь краской», – говорил он. Каждый пишет, как он дышит.

Персональная выставка А.А. Дейнеки проходит в Рязани впервые при поддержке министерства культуры РФ.

6+

► **Димитрий Соколов**
Фото автора

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

ДОМ-МУЗЕЙ ВЫДАЮЩИХСЯ ПЕВЦОВ БРАТЬЕВ ПИРОГОВЫХ ОТМЕЧАЕТ В ЭТОМ ГОДУ СВОЁ ТРИДЦАТИЛЕТИЕ

► **О работе над созданием этого музея «Рязанским ведомостям» рассказали заслуженный работник культуры РФ Зоя Дикун.**

«...Помню, как ко мне в кабинет первого секретаря райкома комсомола однажды вошёл очень интеллигентный человек, представился: Александровский Виктор Николаевич – акушер-гинеколог из Рязани. Он поведal мне интересную историю своей дружбы с семьёй певцов Пироговых и сказал, что его заветная мечта – создание музея братьев Пироговых в селе Новосёлки Рыбновского района. Тогда я, к сожалению, не смогла ему ни-

чем помочь, а посоветовала обратиться в идеологический отдел райкома партии за поддержкой. Прошло больше десятка лет, и я совершенно забыла об этой встрече. Покинув комсомол, несколько лет отработала в музее С.А. Есенина в Константинове и была приглашена на должность начальника Рыбновского отдела культуры.

И снова передо мной интеллигентный мужчина, очень знакомое лицо и та же просьба: помогите сделать музей Пироговых. Да это же Александровский!

Вот тогда-то с легкой руки нового молодого первого секретаря Рыбновского райкома пар-

тии Валерия Васильевича Калашникова и занялась я работой по созданию музея певцов братьев Пироговых.

Судьба подарила мне счастье работать с интереснейшими, талантливыми людьми, включая художников, реставраторов, родственников Пироговых и жителей села Новосёлки.

Покупка дома, его реставрация, поиски художника-экспозиционера, директора будущего музея, ремонт сельского дома культуры, первый районный конкурс имени певцов братьев Пироговых в Рыбном, областной праздник, посвященный Пироговым, с участием широкого круга родственников, включая



Ярослава Пирогова и Игоря Пирогова (он много лет отдал ансамблю имени Александрова). Тогда впервые за долгие годы в Новосёлках прозвучал со сцены дома культуры живой бас Игорь Михайлович Пирогова и потрясенные жители, слушавшие в идеальной тишине романс «Выхожу один я на дорогу...» в исполнении Игоря Михайловича, разразились взрывом искренних аплодисментов.

Воистину земля наша богата широкими, одаренными, неординарными натурами, такими были братья Пироговы. Из таких же целеустремленных, по своему талантливых и преданных любимому делу людей был сложен коллектив, работавший над созданием музея знаменитых басов. Это житель села Новосёлки, плотник и столяр Алексей Васильевич Ларчиков и его помощники – три Василия: Сидорова, Терехова и Мороза, замеча-

тельные музейщики, художники-экспозиционеры Олег Григорьевич Атисов и его супруга Айвина Владимировна с рязанскими художниками Владимиром Тяжким и Александром Абрамовым, совсем тогда еще молодой начинающий директор музея Сергей Воробьев и необыкновенно порадочные родственники братьев Пироговых во главе с Ярославом Алексеевичем и Игорем Михайловичем, безвозмездно передавшие огромное количество экспонатов для будущего музея, и, конечно же, мечтавший несколько десятков лет о музее в Новосёлках Виктор Николаевич Александровский.

Сотрудники государственного музея-заповедника «Рязанский кремль» во главе с Людмилой Дмитриевной Максимовой поддержали создание музея и на Учёном совете оценили на «отлично» проект Олега Григорьевича Атысова. Невозможно обоим-

ти Николая Максимовича Астахова, нашего уважаемого тогда областного руководителя культуры, давшего зеленый свет новому музею, Валентина Михайловича Курепина, преданного рязанской культуре человека.

Наша знаменитая оперная певица Ирина Константиновна Архипова, приехавшая в Рязань с концертом, была удивлена очень сильно, когда, зайдя за кулисы после её выступления, я представила ей директора музея певцов Пироговых в селе Новосёлки Сергея Воробьева. Она с удивлением воскликнула: «А что, разве такой музей есть?»

Люблю Новосёлки и горжусь этим селом. До сих пор стоит оно крепко, и не перевелись еще там сильные и талантливые люди, умеющие хранить крепость жизни, несмотря ни на какие жизненные передряги. И пока звенит гармонь и зреет малина в Новосёлках, есть надежда, что



не потеряем мы своё русское начало, и не иссякнет источник, рождающий непревзойденные таланты земли русской».

Уже завтра, 17 мая, в селе Новосёлки пройдет XXXII традиционный праздник песни имени братьев

Пироговых. Для участия соберутся самые лучшие творческие коллективы и солисты Московской области, города Рязани и Рязанской области, города Рыбное и Рыбновского района.

Фото Владимира Проказникова

Портрет на фоне сада

ОБЩИЙ СТАЖ ВРАЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ СЕМЬИ АНАНЫНЫХ СОСТАВЛЯЕТ БЕЗ МАЛОГО 150 ЛЕТ

► Наши герои, Александр Михайлович и Валентина Павловна, – родоначальники династии. Я познакомлю вас с этой интересной семьёй. Самый младший в семье – Максим, внук наших героев, учащийся 10 класса школы № 69. Уже сейчас мечтает поступить в РязГМУ имени академика И.П. Павлова. Его родители, Борис Александрович и Ольга Васильевна, – практикующие врачи, достигшие в своей профессии уровня, заслуживающего уважения и признательности. Борис Александрович – кандидат медицинских наук, доцент кафедры урологии медуниверситета, хирург высшей квалификационной категории.



Фото: Анастасия Осипенкова

Под стать ему супруга: Ольга Васильевна – врач ультразвуковой диагностики высшей квалификационной категории, заведующая отделением Рязанского областного клинического перинатального центра. Есть у них ещё дочка Машенька, она заканчивает 11 класс и пока игнорирует медицину, хочет быть педагогом. Увлекается танцами.

Вторая ветвь Ананыных – дочь Людмила Александровна, врач акушер-гинеколог высшей квалификационной категории, работает в рязанской БСМП. Её сын Александр, старший внук наших героев, – студент пятого курса РязГМУ, будущий хирург-уролог.

Почему я назвал своих друзей героями? Да потому что у Александра Михайловича и Валентины Павловны семейный юбилей – 8 мая исполнилось 50 лет их супружеской жизни!

Познакомились они в палате при осмотре больных. Молодой Александр, будучи интерном,

проводил врачебный обход в палате больницы имени Семашко. Его сопровождали молодые практиканты. Среди них была и красавица Валя. Дальше всё по классике: проводил до общезжития, свидания, поцелуй... Через месяц – свадьба. Началась династия.

Валентина Павловна – заслуженный врач РФ, отличник здравоохранения, заведующая вторым гинекологическим (хирургическим) отделением город-

ской больницы № 8. Александр Михайлович – заслуженный врач РФ, долгое время занимал должность главного специалиста урологического центра городской больницы № 11, был нештатным главным урологом министерства здравоохранения Рязанской области.

Позволю себе немножко фантазии: представляю себе операционную в оперблоке городской больницы № 11, где я фотографировал. За операционным сто-

лом – вся семья врачей Ананыных. Все в масках, в белых одеждах. Блок Ананыных спасает чью-то жизнь. Блок – это единение ради движения к одной цели, решения одной задачи...

А они могли бы оперировать вместе. Но дело в том, что собрать их в одном блоке практически невозможно. На каждом из них лежит большой груз ответственности и чувство долга перед больными, и графики их работы не совпадают.

Но мне всё-таки удалось. Я собрал их в саду, посаженном Александром Михайловичем, на фоне построенного им дома, в окружении любящей жены, самостоятельных уже детей и обожаемых внуков.

Было холодно, хотя светило солнце, но тепло я испытывал от семейного блока Ананыных.

► Анатолий Осипенков, член Союза фотохудожников России

Награды лучшим

ВРУЧИЛИ НА РЕГИОНАЛЬНОМ ФОРУМЕ «РЯЗАНСКАЯ СЕМЕЙНАЯ ГУБЕРНИЯ»

► Он был приурочен к Международному дню семьи, который традиционно отмечается во всем мире 15 мая.

Многодетные семьи, трудовые династии, семьи участников СВО собрались в Рязанской филармонии. Их приветствовала заместитель председателя регионального правительства Наталья Суворова:

– Недавно мы с гордостью отмечали День Победы и славили подвиги наших героев. А за каждым героем стоит семья. Семья – это то, что даёт силы и является самым главным в жизни человека. Герои – пример для молодого поколения и для будущего страны. Мы гордимся мужеством и патриотизмом бойцов, которые отстаивают интересы нашей страны в зоне СВО сейчас.

Мы сердцем с ребятами, которые находятся там – за ленточ-



Фото: Яна Арапова

► Супругов Васиных из Рязанского района, воспитывающих семерых детей, наградили Почетным знаком Губернатора Рязанской области «Родительская доблесть». Валентин Вячеславович и Ирина Валерьевна участвуют в общественных и патриотических мероприятиях, совершая паломнические поездки по России, а также в акциях «Бессмертный полк», «Лыжня России», спортивных соревнованиях.

кой. Пусть этот год станет для всех нас победным.

За заслуги в укреплении института семьи и воспитании детей многодетным семьям из Рязанского, Спасского, Шацкого, Ухоловского районов, Кораблинского, Касимовского Садовского округов, города Скопина Наталья Суворова вручила почётные знаки губернатора «Родительская доблесть».

За заслуги в воспитании детей, большой вклад в возрождение и развитие лучших семейных традиций дипломами премии «Признание» удостоились восемь лауреатов из Рязанского, Старожиловского, Пронского, Шацкого и Сапожковского районов, а также из Рязани.

Благодарственное письмо вручили родителям Героя России Романа Соколова, погибшего в 2000 году в составе шестой роты псковских десантников в Аргунском ущелье.

► Яна Арапова



ИРИНА СИЗОВА

Военными корреспондентами на фронте становились по-разному. Это можно сказать даже о журналистах, призванных на фронт. Не сразу они оказывались в редакциях красноармейских газет. Так, известный поэт, наш земляк Иван Бауков воевал в Уральском добровольческом танковом корпусе. В 1943 году он был ранен. С 1944 года он – специальный корреспондент газеты «В решающий бой» 8-го танкового корпуса. Награждён орденом Красной Звезды в сентябре 1944 года, медалями.

Журналист чапаевской районной газеты «Чапаевец» Николай Нико-

лаевич Горшков в армии с 1940 года. Был замполитом разведроты, дважды тяжело ранен. Войну завершил заместителем редактора газеты «За советскую Родину» 399-й Новозыбковской, ордена Суворова стрелковой дивизии на 2-м Белорусском фронте. И таких примеров даже из нашей Рязанской области можно привести несколько. А бывало на фронте и так.

Яков Иванович Рубцов – заведующий массовым отделом ерахтурской районной газеты «Колхозный путь» в 1937 году был призван в РККА. Участвовал в освободительном походе

Красной Армии в Западную Белоруссию и Западную Украину в советско-финской войне. В годы Великой Отечественной войны воевал в Заполярье и на 4-м Украинском фронте, был политработником. Два с половиной года служил инструктором-литератором редакции красноармейской газеты 52-й стрелковой дивизии. Затем был снова заместителем командира артиллерийского полка в 1945 году майор Рубцов награжден орденом Отечественной войны 2-й степени.

Не сразу стал на фронте журналистом и Михаил Казанцев.

На острие атаки

ТАК МИХАИЛ КАЗАНЦЕВ ВОЕВАЛ И В ШТУРМОВОМ БАТАЛЬОНЕ, И В РЕДАКЦИИ ДИВИЗИОННОЙ ГАЗЕТЫ

► Михаил Максимович Казанцев – человек уникальный, вошедший в историю Великой Отечественной войны. Лацканы его пиджака в дни торжеств украшали пять орденов Отечественной войны, четыре ордена Красной Звезды и одиннадцать боевых медалей. Такие награды в те боевые годы просто так не давали.

На войну Казанцева призвали в ноябре 1941 года из редакции ухоловской районной газеты, в которой довелось ему работать меньше года. А до этого была работа и в спасской газете, и в пронской. С 1930 года Михаил Казанцев сотрудничал в газете селькором, а в 20 лет, в 1934 году, стал штатным сотрудником районки и к началу войны научился уже многому.

Но когда его призвали на фронт, армии бойцы, видно, были нужнее, чем журналисты. Он начинал политкурсом роты, после курсов в Москве стал парторгом батальона. Штурмового.

Сегодня нам вроде бы объяснять не надо, что значит быть штурмовиком (сейчас говорят короче – штурмом) в бою. А появились штурмовые батальоны в Сталинграде. Там практически не было линии разграничения противостоявших войск. Сходились врукопашную, стреляли в упор, вытесняли противника с каждого лестничного пролета, ожидали выстрела из-за каждого угла. Тот сталинградский опыт так пригрозил сейчас, на СВО. Но и тогда, в наступлении и обороне, он осваивался на практике. Казанцев воевал на Сталинградском фронте с сентября 1942 по январь 1943 года.

Михаил Казанцев был парторгом. Но вот читаю его наградной лист: «19 февраля 1944 года Казанцев вместе с гвардией майором Махотинным, возглавив штурмовую группу в тыл противника, проявил хитрость и умение лично вести в бой подразделение». Группа тогда на 12 километров продвинулась в тыл противника, провела четыре боя, выбила немцев из сохоза, уничтожила до 70 солдат и офицеров противника, захватила продовольственный склад,



40 лошадей, 20 повозок, штабные документы. Сам Казанцев захватил двух пленных.

Через день, 21 февраля, при штурме города Кривой Рог Казанцев снова в передовой цепи штурмующего батальона отражает внезапную танковую атаку с тыла. Снова взят в плен 40 немцев и знамя немецкой части. Он одним из первых ворвался в город.

Стоит ли удивляться тому, что такой бесшабашно храбрый капитан получает ордена – один за другим. Только в 1944 году – четыре. Уже через много лет после войны Михаил Максимович вспоминал: «Трудно было воевать и на Днестре – прихотилось трижды ходить за языком на Бислендском плацдарме – там получил орден».

Конечно, он был ранен, контужен. И только после этого переведен в редакцию газеты 58-й гвардейской стрелковой дивизии «На разгром врага» – заместителем редактора. Мог бы сидеть в редакции, править заметки. Но это не для Казанцева. Война мощным валом катится к Победе. Позади уже и Днестровский и Виленский плацдармы, впереди – только Германия. И, между прочим, союзники, неспешно наступающие с запада. Январь 1945 года. Зам. редактора Казанцев вместе со стрелковым батальоном форсирует очередную немецкую реку, принимает участие во взятии станции Гурно и при этом еще выпускает боевой листок под названием «Боевые весточки». Через пять дней, 18 января, во время преследования врага батальоном офицера Глотова журналист Казанцев в трудные минуты боя проявляет

личную отвагу и захватывает в плен трёх немецких солдат. Вот так тогда воевали журналисты, не только с лейкой и блокнотом. Случалось, и с автоматом.

58-я гвардейская стрелковая дивизия, в составе которой воевал Михаил Казанцев, тоже вошла в историю не только боевыми подвигами полков и батальонов. Войска именно этой дивизии под командованием генерал-лейтенанта В. Русакова встретились с войсками американской армии 25 апреля 1945 года на реке Эльбе в районе города Торгау. Теперь широко известны и подробно описаны все детали этого события. Так, не осталось секретом то, что сначала встретилась одна группа военнослужащих 69-й дивизии 1-й американской армии с нашими бойцами 175-го полка 58-й дивизии, потом другие американцы с представителями 173-го полка той же 58-й гвардейской дивизии.

К этому времени в районе Торгау были уже и представители командования двух армий и примерно 70 журналистов – советских, английских, американских и французских – среди них Константин Симонов и Борис Полевой. Тогда и была сделана знаменитая фотография рукопожатия Александра Сильвашко и Билла Робертсона, вошедшая в историю.

Михаила Казанцева в это время на берегу Эльбы не было. А мог бы быть. Ведь еще 16 апреля, в день начала Берлинской операции, за девять дней до знаменательных событий на Эльбе, капитан Казанцев находился в расположении того самого 175-го гвардейского полка, на реке Нейсе, где советские воины про-



рывали вражескую оборону. И Казанцев вместе с нашими бойцами был там, в боевых порядках первого батальона. И выпускал между боями всё те же «Боевые весточки», и принимал личное участие в отражении сильной вражеской контратаки.

И на плацдарме реки Эльбы ему в эти дни и недели тоже приходилось бывать – на переднем крае 178-го полка. И снова он в гуще боя, добывая ценный материал для газеты и оперативно доставлял его в редакцию.

За время своей службы в дивизионной газете капитан Казанцев был награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны 1-й степени.

Окончил войну в Дрездене, после войны служил в военной газете в Праге. Демобилизован в 1947 году. Он еще успеет окончить двухгодичную партшколу в Рязани, поработать собственным корреспондентом областной газеты «Сталинское знамя» по нескольким районам. А потом Михаил Максимович Казанцев будет снова работать в пронской районной газете заместителем редактора. И учить молодых писать точно и честно,

чтобы не было стыдно перед героями своих публикаций. И напишет немало материалов о земляках – ветеранах Великой Отечественной. Только о себе будет рассказывать чрезвычайно редко и очень фрагментарно. Он получит еще один орден Отечественной войны – в 1985 году – и уйдет из жизни в 1991-м.

Его ордена и фотографии теперь в музее. На его доме установлена мемориальная доска. Казанцева помнят. Его опыт оказался актуальным сегодня.

АБЗАЦ

«НА РАЗГРОМ ВРАГА» – ежедневная красноармейская газета 58-й гвардейской стрелковой Красноградско-Правжской, ордена Ленина Краснознаменной ордена Суворова дивизии, 5-й гвардейской армии. На её страницах рассказывается об участии дивизии в освобождении Левобережной и Правобережной Украины, в Львовско-Сандомирской, Сандомирско-Силезской, Нижне-Силезской, Верхне-Силезской, Берлинской и Правжской наступательных операциях.

Редакторы: Собко Иван Дмитриевич, Левченко Константин Михайлович.

ПЕРЕКЛИЧКА

Борис Горбатов, военкор редакции газеты «Во славу Родины» Южного фронта:

Чего ждёт от нас, журналистов, народ? Правды. Только правды. Нас, военных корреспондентов, судьба поставила свидетелями и участниками великой битвы. Мы многое видим. Мы многое знаем. И у нас сердце при виде немецких зверств обливается кровью, и благородная ненависть неуязвимо горит в душе. Отчего же часто пишем мы рыбыми словами с рыбым спокойствием и равнодушием? Я много видел людского горя. И когда я пишу об этом, сам чувствую: жалки мои слова, мой язык беден и талант мал, и моё искусство немоощно. Мы много, хотя и недостаточно, пишем о немецких зверствах. Только немцы умеют мирные слова наполнить ужасом, только немцы умеют всё превратить в застенки. Давайте рассказывать ярче, талантливее и бесстрашнее правду о немцах, о зверях, которых во имя гуманности надо уничтожить. Пусть душа журналиста, переполненная ненавистью к врагу, подскажет нам огненные слова, слова-бичи, слова-снаряды. Чтоб были они по врагу, чтоб сжигали, испепеляли врага, чтоб как набат гремели они. Нельзя, невозможно успокаиваться.

Валерий Стурит, собкор ТАСС:

Один из главных принципов работы журналиста в зоне боевых действий – «не навреди». Важно, чтобы из за новости, которую ты написал, и видео, которое ты передал, никто не погиб. Потому что по тому же видео, которое тебе может казаться достаточно безобидным, наш противник может очень быстро определить, где все это находится, где находится интересующий его объект. И по этой точке может быть нанесен удар. Поэтому всегда нужно учитывать, какие последствия будет иметь наша работа.

в программе возможны изменения

ОЛЬГА ИГНАТОВА

Новая корпоративная культура

СНИЖАЕТСЯ ЛИ ПРИ ГИБРИДНОЙ ЗАНЯТОСТИ ЗАРПЛАТА

► Гибридная занятость прочно вошла в нашу жизнь. О том, как она регулируется трудовым законодательством и работодателями, и уменьшается ли зарплата, «Российской газете» рассказали эксперты.

«Гибридный формат работы – когда часть времени сотрудник проводит в офисе, а часть – удаленно – больше не воспринимается как временное решение. Он прочно входит в повседневную практику и становится новой нормой для многих организаций, особенно в сферах, где основной являющийся интеллектуальный труд, знания, креатив и способность принимать решения. Все больше работодателей закрепляют гибрид официально, предлагая, например, два-три обязательных дня в офисе и свободу планирования в остальное время», – отвечает профессор бизнес-практики Московской школы управления «Сколково» Марина Починюк.

При этом, по ее словам, меняется сама логика управления: акцент смещается с контроля на доверие, результативность и зрелую саморегуляцию. «Руководители все чаще задают вопросы: «Как мои сотрудники думают?», «Что их вдохновляет?», «Как создать условия, в которых они будут продуктивны, а не выгоревшие?»

Особенно четко гибридный подход отталкивается на ожидания нового поколения сотрудников. Для них важны не только стабильность и карьерный рост, но и возможность влиять на формат собственной работы. Молодые специалисты ценят компании, которые уважают личные границы, дают гибкость в ритме и расписании, строят культуру доверия и фокусируются на результате. Для них гибрид – это не бонус, а признак современной, зрелой



Фото: Максим Екимов / РИА Новости

и уважающей среды, в которой можно быть собой, работать эффективно и жить в балансе», – рассуждает эксперт.

С точки зрения компенсации гибридный формат не воспринимается как основание для снижения зарплат. Напротив, возможность гибко управлять временем становится частью ценности предложения работодателя и важным фактором удержания талантов.

Способы реализации гибридной модели разные. Где-то вводят фиксированные «якорные дни» для всей команды, где-то передают принятие решений на уровень отделов и проектов. «Появляются новые роли – например, менеджеры гибридной среды или Chief Remote Officer, отвечающие за культуру, ритуалы и технологическое сопровождение удаленной и смешанной работы. Вместо жестких правил формируются живые практики: онлайн-встречи для синхронизации, гибкие окна для офисной работы, решения для управления задачами», – уточняет Починюк.

Главное – понимать: гибрид работает не тогда, когда просто «можно не приходить», а тогда, когда человек остается частью команды, ощущает смысл своей

работы, может быть эффективным. Именно это сегодня отличает зрелую, гибкую и человекоцентричную корпоративную культуру, добавляет эксперт.

Руководитель юридического отдела независимого профсоюза «Новый труд» (НПНТ) Сергей Довгаль уточняет: «Гибридная занятость – это форма работы, сочетающая элементы разных типов занятости. Например, это может быть работа на полную ставку в офисе с возможностью трудиться из дома в определенные дни или часы. В России гибридная занятость регулируется нормами Трудового кодекса (ТК РФ), в частности, положениями о дистанционной работе (ст. 312.1 ТК РФ) и гибком графике (ст. 102 ТК РФ)».

Дистанционная работа позволяет сотрудникам выполнять обязанности из дома или другого места через интернет. При этом важно, чтобы условия совмещения офиса и «удаленки» были прописаны в трудовом договоре или внутренних документах компании. Гибкий график дает возможность договориться о начале и конце рабочего дня – главное, чтобы сотрудник отработал положенные часы.

«Работодателям необходимо учитывать несколько ключевых

моментов. В трудовом договоре следует указать регион, где работает сотрудник (например, Москва, Краснодарский край), а также условия удаленной работы. В локальных нормативных актах нужно четко прописать, как организован рабочий процесс: сроки ответов на запросы, компенсации за использование личного оборудования, такого как ноутбук или интернет. В дни работы в офисе важно обеспечить безопасные условия труда, включая проведение инструктажей и проверку рабочих мест», – добавил представитель профсоюза.

Зарплата при гибридной занятости сохраняется в полном объеме, если нагрузка сотрудника остается неизменной. Однако работодатель обязан возмещать расходы на интернет, электричество или аренду оборудования, если это предусмотрено договором. Для сотрудников из регионов с особыми условиями, например, северных районов, возможны дополнительные выплаты.

Гибридный формат выгоден всем. Сотрудники получают гибкость, которая позволяет совмещать работу с учебой, уходом за детьми или другими личными делами. Компании, в свою очередь, экономят на аренде офиса и могут привлекать талантливых специалистов из разных городов, не ограничиваясь географией. «Однако важно учитывать и риски. Сотрудникам бывает сложно сосредоточиться в домашней обстановке, а смешение работы и личной жизни нередко приводит к выгоранию. Чтобы избежать этого, стоит планировать день с перерывами на еду, небольшой отдых и физическую активность. Работодатели, в свою очередь, сталкиваются с трудностями в коммуникации, контроле загрузки сотрудников и рисками утечки данных. Решением станут четкое документирование

Российская Газета RGRU

условий работы и внедрение инструментов удаленного управления задачами. Не менее важны и регулярные очные встречи для поддержки корпоративной культуры. Гибридный формат сочетает свободу удаленной работы с преимуществами офисного взаимодействия. Для его успешной реализации важно не только соблюдать требования законодательства, но и выстроить доверительные отношения в коллективе, где ценятся результаты, а не постоянный контроль», – уверен Довгаль.

По словам доцента Базовой кафедры ТПП РФ «Управление человеческими ресурсами» РЭУ им. Г.В. Плеханова Фариды Мирзабалаевой, на практике гибридная занятость трактуется как «смешанная», «комбинированная». При заключении трудового договора работодатель может оговорить обязательные часы или дни пребывания в офисе, необходимость пребывания сотрудника в пределах досягаемости, быстрого доступа в офис. Например, работающий в Москве должен находиться в Москве и Московской области. Это один из подходов.

«Преимущества гибридного формата бесспорны, интересны для различных возрастных и профессиональных групп. Однако и существующие риски нельзя упускать из вида: нехватка общения с сотрудниками, неустойчивая обратная связь, сложность оценки объема работы подчиненных. Говоря о заработной плате, нельзя однозначно утверждать, что гибридная занятость влияет на снижение заработной платы. С большей уверенностью можно говорить о возможностях присутствующих в офисе – демонстрировать свои результаты, лояльность, быть в курсе новостей и т. д., что может влиять на рост зарплат, должностной рост», – считает Мирзабалаева.

неподвижны, тусклые, застывшие, монотонные – это показатель снижения полноценной работы подосознания. Такое состояние, по его словам, грозит нарушениями памяти, рассеянностью, повышенный утомляемостью, это симптомы тревожных расстройств, депрессии.

В то же время, если человек не высыпается при сне более 9 часов, то это может быть показателем заболеланий сердечно-сосудистой системы, добавила терапевт и эксперт компании Business Speech по стрессоустойчивости и личной эффективности Яна Тухватуллина. По ее словам, в среднем взрослому человеку рекомендуется от 6 до 9 часов полноценного ночного сна.

Нейробиолог также отметила, что иммунитет человека тоже напрямую зависит от сна.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 19 по 25 мая

ТВ ● ПОНЕДЕЛЬНИК 19 мая

ПЕРВЫЙ		время
		09:55 О самом главном 12+
		12:00 18:00 60 минут 12+
		14:30 02:10 03:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 16+
		17:00 Малахов 16+
		21:30 Т/с «МАНИЯ И ГРУНЯ» 16+
		23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
		15:15 Давай поженимся! 16+
		16:05 Мужское/Женское 16+
		18:00 Вечерние новости
НТВ		19:50 Пусть говорят 16+
		21:00 Время
		22:00 Т/с «ПАЛАЧ» 16+
		23:00 Большая игра 16+
		00:00 Время героев 16+
		01:00 03:05 Подкаст.Лаб 16+
		04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
		06:30 Утро. Самое лучшее 16+
		08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1		14:00 Место встречи 16+
		16:45 За гранью 16+
		17:50 ДНК 16+
		20:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» 16+
		22:15 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
		00:55 Т/с «ПРИСТАВЫ» 12+
		04:20 Агентство скрытых камер 16+
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное

СТС		06:00 05:05 М/ф «Три кота» 0+ 07:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Богатырские игры. Секреты сезона 16+ 09:15 Суперинд-зл. Дети 12+ 13:20 Х/ф «ВОЗДУШНЫЙ МАР-ШАЛ» 16+ 15:25 Х/ф «ЗОВ ВОЛКА» 16+ 17:55 19:00 Т/с «МОИ БРАТ-КЛОН» 16+ 20:00 Х/ф «ТАКСИ» 16+ 21:50 Х/ф «ТАКСИ-5» 16+ 23:40 Х/ф «ТАКСИ-5» 18+ 01:40 Х/ф «ИГРА В ПЕРЕ-ГОВОРЫ» 16+ 03:25 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
		06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 10:00 12:55 15:25 Новости 07:05 19:25 22:45 Все на Матч! 12+ 10:05 Лича страны. Алексей Тищенко 12+ 10:25 Хоккей. Чемпионат мира. Казахстан-ШША. Трансляция из Дании 12+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 15:30 Громко. Прямой эфир 16:30 Хоккей. Фон-
		06:00 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «МАМА ЛОРА» 16+ 15:15 Коллеги 12+ 16:00 Игра в классики 12+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Ректорат 12+ 17:40 Специальный проект 12+ 20:45 03:40 Т/с «ПОСЛЕДСТВИЯ» 16+ 22:25 Х/ф «МОНОЛОГ» 16+
		09:55 О самом главном 12+
		12:00 18:00 60 минут 12+
		14:30 02:10 03:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 16+
		17:00 Малахов 16+
		21:30 Т/с «МАНИЯ И ГРУНЯ» 16+
		23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
		17:50 ДНК 16+
НТВ		04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
		06:30 Утро. Самое лучшее 16+
		08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
		14:00 Место встречи 16+
		16:45 За гранью 16+
		17:50 ДНК 16+
		20:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» 16+
		22:15 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
		00:55 Т/с «ПРИСТАВЫ» 12+
РОССИЯ 1		04:20 Агентство скрытых камер 16+
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное

ТВ ● ВТОРНИК 20 мая

ПЕРВЫЙ		09:55 О самом главном 12+
		12:00 18:00 60 минут 12+
		14:30 02:10 03:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 16+
		17:00 Малахов 16+
		21:30 Т/с «МАНИЯ И ГРУНЯ» 16+
		23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
		15:15 Давай поженимся! 16+
		16:05 Мужское/Женское 16+
		18:00 Вечерние новости
		19:50 Пусть говорят 16+
НТВ		21:00 Время
		22:00 Т/с «ПАЛАЧ» 16+
		23:00 Большая игра 16+
		00:00 03:05 Подкаст.Лаб 16+
		04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
		06:30 Утро. Самое лучшее 16+
		08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
		14:00 Место встречи 16+
		16:45 За гранью 16+
РОССИЯ 1		17:50 ДНК 16+
		20:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» 16+
		22:15 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
		00:55 Т/с «ПРИСТАВЫ» 12+
		04:20 Агентство скрытых камер 16+
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

СТС		06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 07:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ТЁТА МАР-ТА» 16+ 11:35 Х/ф «ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕ-ПОЛОХ» 16+ 14:00 Х/ф «НЕВЕЗУЧИЕ» 12+ 15:55 Х/ф «КОРОЧЕ ГОВОРЯ» 16+ 17:55 19:00 Т/с «МОЙ БРАТ-КЛОН» 16+ 20:00 Х/ф «ДАЛЬНИЙ КОСМОС» 16+ 22:20 Х/ф «МЕГА-ЛОДОН» 16+ 00:20 Х/ф «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» 16+ 02:10 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
		06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Наши ино-странные 12+ 07:00 10:00 15:05 Новости 07:05 12:55 15:40 23:35 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:25 Хоккей. Чемпионат мира. Канада-Финляндия. Трансляция из Швеции 12+ 16:45 01:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 17:15 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария-Казахстан. Прямая трансляция из Дании 16:45 01:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 17:15 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия-ШША. Прямая трансляция из Дании 19:35 Хоккей. Чемпионат мира.
		06:00 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «МАМА ЛОРА» 16+ 15:15 Коллеги 12+ 16:00 Игра в классики 12+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Ректорат 12+ 17:40 Специальный репортаж 12+ 20:45 03:40 Т/с «ПОСЛЕДСТВИЯ» 16+ 22:20 Х/ф «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» 12+ 00:00 Х/ф «ВЫДУХАЮЩИЕСЯ ДНИ» 18+ 00:20 На приёмё главного врача 12+ 01:30 Вспомнить всё 16+ 02:00 Отражение. Итоги 12+ 03:00 Моя история 16+ 05:15 Преодоление.
		09:55 О самом главном 12+
		12:00 18:00 60 минут 12+
		14:30 02:10 03:30 Т/с «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 16+
		17:00 Малахов 16+
		21:30 Т/с «МАНИЯ И ГРУНЯ» 16+
		23:30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
		15:15 Давай поженимся! 16+
		16:05 Мужское/Женское 16+
НТВ		18:00 Вечерние новости
		19:50 Пусть говорят 16+
		21:00 Время
		22:00 Т/с «ПАЛАЧ» 16+
		23:00 Большая игра 16+
		00:00 03:05 Подкаст.Лаб 16+
		04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+
		06:30 Утро. Самое лучшее 16+
		08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
		13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
РОССИЯ 1		14:00 Место встречи 16+
		16:45 За гранью 16+
		17:50 ДНК 16+
		20:00 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» 16+
		22:15 00:00 Т/с «ЛИХАЧ» 16+
		00:55 Т/с «ПРИСТАВЫ» 12+
		04:20 Агентство скрытых камер 16+
		05:00 Утро России 12+
		09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
		09:30 11:30 21:10 Вести. Местное

СТС		06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 07:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ТЁТА МАР-ТА» 16+ 11:35 Х/ф «ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕ-ПОЛОХ» 16+ 14:00 Х/ф «НЕВЕЗУЧИЕ» 12+ 15:55 Х/ф «КОРОЧЕ ГОВОРЯ» 16+ 17:55 19:00 Т/с «МОЙ БРАТ-КЛОН» 16+ 20:00 Х/ф «ДАЛЬНИЙ КОСМОС» 16+ 22:20 Х/ф «МЕГА-ЛОДОН» 16+ 00:20 Х/ф «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» 16+ 02:10 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+
		06:00 Непобедимый 12+ 06:30 Наши ино-странные 12+ 07:00 10:00 15:05 Новости 07:05 12:55 15:40 23:35 Все на Матч! 12+ 10:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 10:25 Хоккей. Чемпионат мира. Канада-Финляндия. Трансляция из Швеции 12+ 16:45 01:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 17:15 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария-Казахстан. Прямая трансляция из Дании 16:45 01:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 17:15 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия-ШША. Прямая трансляция из Дании 19:35 Хоккей. Чемпионат мира.
		06:00 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:35 Т/с «МАМА ЛОРА» 16+ 15:15 Коллеги 12+ 16:00 Игра в классики 12+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Ректорат 12+ 17:40 Специальный репортаж 12+ 20:45 03:40 Т/с «ПОСЛЕДСТВИЯ» 16+ 22:20 Х/ф «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» 12+ <

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 19 по 25 мая

в программе возможны изменения

ТВОРЧЕСТВО

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 мая

ПЕРВЫЙ

06:00 10:00 12:00 Новости
06:10 Игрой, гармонь любимая! 12+
06:55 Часовой 12+
07:25 Здоровье 16+
08:30 Золотая коллекция
 Союзмультфильма 0+
09:10 Непутевые заметки 12+
09:30 Мечтаплион. Национальная
 Потеря 12+
10:15 Жизнь других 12+
11:05 Повара на колесах 12+
12:15 Они выбрали-Родину 16+
13:00 Видели видео? 0+
14:35 Х/ф «РОМАНС О ВЛЮБЛЕННЫХ» 16+
17:00 Её звали Джипси 16+
18:00 Вечерние новости
19:00 Перелой звезду 12+
21:00 Время
23:00 Т/с «ТАНГО НА ОСКОЛКАХ» 18+
00:00 Подкаст.Лаб 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC. Ислам Махачев против Дастина Порье. Трансляция из США 16+ **07:00** **09:05** **12:55** **15:45** Новости
07:05 **13:00** **15:50** **20:35** **23:45** Все на Матч!
12:10 **09:50** **19:30** Д/ф «Век Зенита» 12+ **10:55** Регби. Пари Чемпионат России. «Красный Яр» (Красноярск)–«Славя» (Москва). Прямая трансляция из Швеции **01:00** Бильярд. Кубок мэра Москвы. Мужчины. Трансляция из Москвы 6+ **02:55** Д/ф «Гавриил Качалин. Дедушка Гава» 12+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Регби. Пари Чемпионат России. «ВВА-Подмосковье» (Монино)–«Локомотив-Пенза» 12+

ТКР

19 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 «Моя жизнь без меня» 16+ **06:45** Д/ф «Возрожденная обитель» 16+ **07:00** «Подводная война на Балтике» 12+ **08:30** Х/ф «Рок-н-ролл для принцессы» 16+ **11:00** «Самый вкусный день» 12+ **11:30** Т/с «Сваты» 16+ **12:30** Т/с «Паук» 16+ **13:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **13:30** «Круз-контроль» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Правда о Епифании Козловате» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **17:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **17:30** «Россия заповедная» 16+ **18:00** «Путь победы» 12+ **18:15** «Хроники московского быта» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 1+ **12+ 23:00** «Юмор на все времена» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Быть или не быть» 16+ **02:00** «Декоративный огород» 12+ **02:30** «Хроники московского быта» 16+ **03:15** Т/с «Сваты» 16+ **04:00** Т/с «Паук» 16+

20 МАЯ, ВТОРНИК
05:00 «Подводная война на Балтике» 12+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **10:00** «Путь победы» 12+ **10:15** «Хроники московского быта» 16+ **11:00** «Самый вкус-

РОССИЯ 1

05:20 Х/ф «ФОТО НА НЕДОБУРУЮ ПАМЯТЬ» 16+
07:20 В кругу друзей 12+
08:00 Вести. Местное время. Воскресенье
08:35 Когда все дома 12+
09:25 Утренняя почта 12+
10:10 Сто к одному 12+
11:00 14:00 17:00 Вести
11:30 Наши. Военкоры 12+
12:00 Доктор Мясников 12+
13:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
14:30 Вести. Местное время
15:00 Аншлаг и Компания 16+
17:50 Песни от всей души 12+
20:00 Вести недели
22:30 Москва. Кремль. Путин 12+
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

СТС

06:00 04:40 М/ф «Три кота» 0+ **06:40** М/ф «Красные туфельки и семь гномов» 6+ **08:15** Х/ф «РОБОПЕС» 6+ **10:00** Х/ф «ДЕТИ ШПИОНОВ-4. АРМАГЕДДОН» 12+ **11:55** Х/ф «РОБОТ АРИ» 6+ **13:45** Х/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» 12+ **17:00** Супериндяз. Дети 12+ **20:30** Х/ф «ВЫЛШКА» 16+ **22:55** Х/ф «13 МИНУТ» 16+ **01:00** Тры-крайм «Киберкрайм» 16+ **01:55** Т/с «ПСИХОЛОГИНИ» 16+

ОТР

06:00 Тайны в искусстве 16+ **06:15** Х/ф «БУДУЮ, СПАСЕННЫЙ ИЗ ВОДЫ» 12+ **07:45** От прав к возможностям 12+ **08:00** Пустый мир 12+ **12:00** **09:00** Календарь 6+ **09:30** Все по-взрослому 12+ **10:30** На приеме у главного врача 12+ **11:25 12:05** **01:30** Х/ф «СОКРОВИЩА СЫРРА МАДРЕ» 12+ **12:00 15:00 17:00 19:00** Новости **13:40** Специальный проект 12+ **14:05** Большая страна 12+ **15:05** Моя история 16+ **16:30** Свет и тени. Лео-

ный день» 12+ **11:30** Т/с «Сваты» 16+ **12:30** Т/с «Паук» 16+ **13:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **13:30** «Круз-контроль» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Правда о Епифании Козловате» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **17:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **17:30** «Россия заповедная» 16+ **18:00** Д/ф «Возрожденная обитель» 16+ **18:15** «Хроники московского быта» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **20:30** «Поговорим» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 2+ **12+ 23:15** «Хроники московского быта» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 1+ **12+ 02:00** «Моя жизнь без меня» 16+ **03:45** «Компас» 16+ **04:00** Т/с «Паук» 16+

21 МАЯ, СРЕДА
05:00 Т/с «Молодая гвардия» 16+ **06:00** «Россия заповедная» 16+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **10:00** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **10:15** «Хроники московского быта» 16+ **11:00** «Самый вкусный день» 12+ **11:30** Т/с «Сваты» 16+ **12:30** Т/с «Паук» 16+ **13:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **13:30** «Круз-контроль» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **15:45** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:30** «Сваты» 16+ **17:00** «Новости» 16+

Простой и быстрый ПОИСК

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс надежная правовая поддержка

000 «Консультант-Она» г. Рязань, ул. Косыгина, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ТРЕБУЕТСЯ СИДЕЛКА

- С проживанием 7/7 (неделя через неделю) для лежачей больной 88 лет (перелом шейы бедра, болезнь Паркинсона). Вес 60–65 кг.
- Необходима смена памперсов, гигиена, приём лекарств, кормление.
- Проживание в деревенском доме со всеми удобствами: Михайловский район, село Новолокское.
- Продукты питания полностью обеспечиваем.

3/н 1500 руб./сутки

Обращаться по телефону **8-916-011-15-76 (Наталья)**

СКУПАЕМ

МЁД – 90 р. за кг

Мин. объём – 400 кг

Сами приезжаем (тара и деньги сразу)

8-903-771-55-90

НТВ

04:40 Х/ф «ПАПЫ» 6+
06:35 Центральное телевидение 16+
08:00 10:00 16:00 Сегодня
08:20 У нас выиграют! 12+
10:20 Первая передача 16+
11:00 Чудо техники 12+
12:00 Дачный ответ 0+
13:00 НашПотребНазор 16+
14:00 Однажды... 16+
15:00 Своя игра 0+
16:20 Человек в праве с Андреем Кунцыным 16+
17:00 Следствие вели... 16+
18:00 Новые русские сенсации 16+
19:00 Итоги недели
20:20 Гладиаторы 12+
22:00 Звезды сошлись 16+
23:00 Основано на реальных событиях 16+
03:05 Х/ф «ВЗЛОМ» 16+

ЗВЕЗДА

нард Эйлер 16+ **17:10** Х/ф «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА» 12+ **18:25** Д/ф «Острова океана» 12+ **19:15** Клуб главных редакторов 12+ **20:15** Х/ф «МЕФИСТО» 16+ **22:30** Д/ф «Дом Пьера Кардена» 16+ **00:00** Х/ф «БУДУЮ, СПАСЕННЫЙ ИЗ ВОДЫ» 12+ **03:35** Х/ф «ПРАВДА» 16+ **05:20** Преодоление. Александр Можайский. Полёт адмирала 12+ **ТКР 07:00** Разные люди 16+ **07:30** Все времена 16+ **18:00** Поговорим 16+ **18:30** Темная история 16+

22 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 Т/с «Молодая гвардия» 16+ **06:00** «Россия заповедная» 16+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **10:00** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **10:15** «Хроники московского быта» 16+ **11:00** «Самый вкусный день» 12+ **11:30** Т/с «Сваты» 16+ **12:30** Т/с «Паук» 16+ **13:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **13:30** «Круз-контроль» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Прозвездом» 16+ **14:45** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **15:45** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **17:15** «Красная книга» 12+ **17:45** «Цветники» 12+ **18:15** «Хроники московского быта» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **20:30** «Вне времени» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 5+ **12+ 23:15** «Хроники московского быта» 16+ **00:00** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 4+ **12+ 02:15** «Паспорт» 16+ **04:00** Т/с «Паук» 16+

24 МАЯ, СУББОТА

05:00 Т/с «Молодая гвардия» 16+ **06:00** «Цветники» 12+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Знай наших» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Ко-

РОССИЯ К

06:30 М/ф «Топтыжка». «Лиса и заяц». «Чиполлино» 16+
07:40 Х/ф «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» 12+
10:00 Тайны старого чердака. «Соавторство. Зачем им это надо?» 16+
10:35 Больше, чем любовь 16+
11:15 Х/ф «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» 0+
12:25 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
12:55 Игра в бисер 16+
13:35 Острова 16+
14:20 Мой серебряный шар 16+
15:05 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17:10 Пешком... 16+
17:40 Романтика романа 16+
18:45 Д/ф «Солдат из Ивановки» 16+
19:30 19:45 Новости культуры 16+
20:25 Х/ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 0+

РОССИЯ К

РОССИЯ К

РОССИЯ К

РОССИЯ К

06:30 М/ф «Топтыжка». «Лиса и заяц». «Чиполлино» 16+
07:40 Х/ф «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» 12+
10:00 Тайны старого чердака. «Соавторство. Зачем им это надо?» 16+
10:35 Больше, чем любовь 16+
11:15 Х/ф «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» 0+
12:25 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
12:55 Игра в бисер 16+
13:35 Острова 16+
14:20 Мой серебряный шар 16+
15:05 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17:10 Пешком... 16+
17:40 Романтика романа 16+
18:45 Д/ф «Солдат из Ивановки» 16+
19:30 19:45 Новости культуры 16+
20:25 Х/ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 0+

с Ольгой Беловой 16+ **19:40** Д/с «Легенды советского сыска» 16+ **22:45** Д/с «Сделано в СССР» 12+ **23:00** Фетисов 12+ **23:45** Х/ф «ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» 12+ **01:25** Х/ф «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 16+ **02:55** Д/с «Хроника Победы» 16+ **03:20** Т/с «РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2» 16+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:00 День Города/Новости (16+) СУБТИТРЫ **07:10 08:10 17:45 18:30 01:30 03:50** Программы Телекомпании «Город» (16+) Мультфильмы (0+) **10:00** Д/ф «Космическая одиссея робота Фёдора» (12+) **10:30** Д/ф «Спасти космонавта» (12+) **11:00** Х/ф «Не забудьте выключить телевизор» (0+) **12:25** Х/ф «Молодая гвардия» 2 серия (0+) **13:55** СУБТИТРЫ Х/ф «Физфак» (16+) **15:25** Мультфильмы (0+) **15:55** Т/ф «Коготь из Маверитани-2» 3,4 серия (16+) **18:00 01:00 03:20** Неделя Города/Новости (16+) СУБТИТРЫ **19:05** Т/ф «Королева и заповедаль» 36 серия (16+) **19:55** Концерт «Рада Рай - «Все скажет музыка за нас» 2 часть (16+) **21:35** Х/ф «Былые привычки»

12+ 03:00 «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **03:15** Т/с «Сваты» 16+ **04:00** Т/с «Паук» 16+

23 МАЯ, ПЯТНИЦА
05:00 Т/с «Молодая гвардия» 16+ **06:00** «Цветники» 12+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **10:00** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **10:15** «Хроники московского быта» 16+ **11:00** «Самый вкусный день» 12+ **11:30** Т/с «Сваты» 16+ **12:30** Т/с «Паук» 16+ **13:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **13:30** «Круз-контроль» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **15:45** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Молодая гвардия» 16+ **17:15** «Красная книга» 12+ **17:45** «Цветники» 12+ **18:15** «Хроники московского быта» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **20:30** «Вне времени» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 5+ **12+ 23:15** «Хроники московского быта» 16+ **00:00** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 4+ **12+ 02:15** «Паспорт» 16+ **04:00** Т/с «Паук» 16+

24 МАЯ, СУББОТА
05:00 Т/с «Молодая гвардия» 16+ **06:00** «Цветники» 12+ **06:30** «Самый вкусный день» 12+ **07:00** «Знай наших» 16+ **07:30** «Круз-контроль» 12+ **08:00** Т/с «Двойная сплошная» 16+ **09:00** Т/с «Ко-

РОССИЯ К

06:30 М/ф «Топтыжка». «Лиса и заяц». «Чиполлино» 16+
07:40 Х/ф «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» 12+
10:00 Тайны старого чердака. «Соавторство. Зачем им это надо?» 16+
10:35 Больше, чем любовь 16+
11:15 Х/ф «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» 0+
12:25 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
12:55 Игра в бисер 16+
13:35 Острова 16+
14:20 Мой серебряный шар 16+
15:05 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17:10 Пешком... 16+
17:40 Романтика романа 16+
18:45 Д/ф «Солдат из Ивановки» 16+
19:30 19:45 Новости культуры 16+
20:25 Х/ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 0+

РОССИЯ К

РОССИЯ К

РОССИЯ К

РОССИЯ К

06:30 М/ф «Топтыжка». «Лиса и заяц». «Чиполлино» 16+
07:40 Х/ф «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» 12+
10:00 Тайны старого чердака. «Соавторство. Зачем им это надо?» 16+
10:35 Больше, чем любовь 16+
11:15 Х/ф «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» 0+
12:25 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
12:55 Игра в бисер 16+
13:35 Острова 16+
14:20 Мой серебряный шар 16+
15:05 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17:10 Пешком... 16+
17:40 Романтика романа 16+
18:45 Д/ф «Солдат из Ивановки» 16+
19:30 19:45 Новости культуры 16+
20:25 Х/ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» 0+

с Ольгой Беловой 16+ **19:40** Д/с «Легенды советского сыска» 16+ **22:45** Д/с «Сделано в СССР» 12+ **23:00** Фетисов 12+ **23:45** Х/ф «ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» 12+ **01:25** Х/ф «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 16+ **02:55** Д/с «Хроника Победы» 16+ **03:20** Т/с «РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» (12+) **08:30** «Эхо столицы» Ц/Т/П (12+) **08:45** «Краски жизни» Ц/Т/П (12+) **09:15** «Сокровища юга» Ц/Т/П (12+) **09:30** «Туда, где Свет» Д/ф (12+) **10:00** «Любовь на кончиках пальцев» Х/ф (12+) **12:00** «Смотри!» (12+) **12:30** «Приключения Алениушки и Еремы» Х/ф (0+) **14:00** «Новые приключения Алениушки» Х/ф (0+) **16:00** «Любовное послание» Х/ф (12+) **17:30** «Смотри!» (12+) **18:00** «Православные святые Крыма. Севастополь» Д/ф (12+) **18:30** «Краски жизни» Ц/Т/П (12+) **19:00** «Краски жизни» Ц/Т/П (12+) **19:30** «Влюбиться в невесту брата» Х/ф (12+) **21:35** «Любовь и баскетбол» Х/ф (16+) **23:30** «Смотри!» (12+)

миссарша» 12+ **10:00** «Декоративный огород» 12+ **10:30** «Мои университеты. Будущее за настоящими» 16+ **11:30** «Вне времени» 16+ **12:00** Х/ф «Безумная Лорн» 0+ **14:00** «Вкус чудес» 16+ **15:45** «Цветники» 12+ **16:15** Т/с «Мелодия любви» 16+ **18:00** «Темная история» 16+ **18:30** «Прозвездом» 16+ **19:00** «Все для тебя. Юбилейный концерт Стаса Михайлова» 16+ **21:00** «Разные люди» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» Серия 6+ **12+ 23:15** «Артефакты. Культурный детектив» 12+ **23:30** «Красная книга» 12+ **00:00** Т/с «Плеч» 16+ **01:00** Х/ф «Черная стрела» Серия 5+ **12+ 02:45** «Круз-контроль» 12+ **03:15** Т/с

Поэтическая фамилия

НА СВОЙ ЮБИЛЕЙ РЕЖИССЁР РЯЗАНСКОГО ТЮЗА МАРИНА ЕСЕНИНА ПОЛУЧИЛА В ПОДАРОК СЕНСАЦИЮ

► 6 мая рязанцы поздравляли с юбилеем художественного руководителя Рязанского ТЮЗа, почетного работника культуры и искусства Рязанской области Марину Есенину. А 10 мая друзья Марины Викторовны сделали ей сюрприз, который стал сенсацией.

У Марины Есениной известная, звучная фамилия, и многие почитатели таланта режиссера не раз задавали ей вопрос: уж не родственница ли она знаменитого поэта? Но слухи и догадки оставались лишь предположениями. И вот, судя по всему, пришло время ответить на этот вопрос точно.

Заняться изучением родословной известной рязанки решил ее земляк, кандидат физико-математических наук, выпускник механико-математического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, проживающий теперь в Москве, Дмитрий Матюхин. Дмитрий Викторович – коренной рязанец, свою родословную изучил досконально и приобрел немалый опыт, работая в архивах, с большими массивами документов и объемами данных. С Мариной Есениной он познакомился еще в 1986 году, когда они оба оказались в одном отряде областного лагеря комсомольского актива «Рубин-22» (ныне – областной лагерь актива старшеклассников). На юбилей Дмитрий решил предпослать товарищу комсомольской юности родовое генеалогическое древо. Исторические изыскания стали сюрпризом для обоих.

«Для начала мне пришлось спросить Марину, что ей известно о предках по отцовской («есенинской») линии, – рассказывает Дмитрий Викторович. – Выяснилось, что дедушка Иван Михайлович Есенин родом из крестьян села Федякино Рязанского уезда Рязанской губернии (ныне Рыбновского района Рязанской области), а в соседнем селе Константиново – родине поэта, чей юбилей мы также отмечаем в этом году, – тоже в

МАРИНА ВИКТОРОВНА ЕСЕНИНА

окончила режиссёрский факультет РАТИ-ГИТИСа (мастерская Марка Захарова). Работала в Рязанском драматическом театре, Красноярском драмтеатре им. А.С. Пушкина, Курском драмтеатре им. А.С. Пушкина, драматических театрах Нижнего Тагила, Минусинска, Бугульмы. В этих театрах она поставила около 40 спектаклей. Свою работу в Театре на Соборной М.В. Есенина начала в сентябре 2011 года в должности главного режиссёра и сейчас является художественным руководителем Рязанского государственного областного театра юного зрителя.

крестьянской семье родилась бабушка Наталья Ивановна Полукушина.

О следующем поколении своих предков Марине ничего не известно, кроме семейной легенды о родстве с поэтом по линии его матери Татьяны Фёдоровны (урождённой Титовой). Но и предоставленной информации вместе с датами рождения дедушки и бабушки было достаточно для начала поисков – она послужила «точкой входа» в хранящиеся в ГАРО метрические книги с Федякино и с Константиново. Изучение этих важных источников в совокупности с имеющимися научными публикациями о родословной поэта (см. прежде всего, [https://](https://vk.com/wall119669589_18625)



Фото Андрея Павлушина

vk.com/wall119669589_18625) и индексируемые на сайте familio.org Анастасией Юрьевой данными ревизских сказок позволило за три месяца построить родословное древо М.В. Есениной. И установить... Впрочем, обо всём по порядку, – настолько удивительными оказались результаты проведённого исследования.

По интернету уже несколько лет гуляет не подтверждённая научными исследованиями родословная поэта легенда, что его предки переехали в Константиново из Федякина и, стало быть, Федякино – родина фамилии поэта. Однако в действительности фамилия «Есенин» возникла в Федяки-

не и Константинове независимо, как производная от канонического мужского имени Евсигний (более известного нам в форме Евстигней, а в метрических книгах указанных сёл встречающаяся как Е(в)сигней). Федякинские предки режиссера М.В. Есениной, хотя и носят фамилию Есенины, не являются родственниками поэта С.А. Есенина. Каждый из них имел в роду своего Евстигнея, давшего потомкам фамилию Есенин. При этом интересно, что оба Евстигнея являются прапрапрадедами соответственно М.В. Есениной (Евстигней Миронов[ич], родившийся предположительно в 1786 году), и С.А. Есенина

(Евстигней Герасимов[ич], родившийся предположительно в 1748 году). В документах того времени у них ещё нет фамилий, только отчества. Фамилию Есенин получают их внуки.

Федякино не является исторической родиной предков М.В. Есениной – отец и дед Евстигнея Миронова, Мирон Евтеев и Евтей Семёнов переехали (точнее, были перевезены вместе с семьями владевшим ими в то время помещиком Николаем Игнатьевичем Шестаковым) в Федякино приблизительно в 1782 году из с. Дягилово (ныне всем известный микрорайон г. Рязани). Отца последнего – Семёна, скончавшегося до 1762 года, и его жену Степаниду Поликарпону (1712?–1777) на данный момент следует считать родоначальниками дягилевско-федякинской ветви родословной М.В. Есениной.

И, наконец, самое главное: М.В. Есенина через своих константиновских предков состоит в двойном родстве с поэтом – она является его семиородной внучкой по линии отца поэта и семиородной правнучкой по линии матери поэта.

Их ближайшими общими предками были крепостные крестьяне с. Константиново: в первом случае – родившийся приблизительно в 1736 году Герасим Никифоров – отец уже упомянутого Евстигнея Герасимова и родившейся приблизительно в 1756 году его сестры Акилины Герасимовой, прямым потомком которой в седьмом поколении является М.В. Есенина.

Во втором случае – родившийся приблизительно в 1714 году Конон (в некоторых источниках – Кондрат) Трофимов и родившаяся в форме Евстигней, а в метрических книгах указанных сёл встречающаяся как Е(в)сигней). Федякинские предки режиссера М.В. Есениной, хотя и носят фамилию Есенины, не являются родственниками поэта С.А. Есенина. Каждый из них имел в роду своего Евстигнея, давшего потомкам фамилию Есенин. При этом интересно, что оба Евстигнея являются прапрапрадедами соответственно М.В. Есениной (Евстигней Миронов[ич], родившийся предположительно в 1786 году), и С.А. Есенина

Поскольку родословная поэта к настоящему моменту достаточно хорошо изучена и на этом не заканчивается, все предшествующие предки поэта С.А. Есенина автоматически являются и предками режиссёра М.В. Есениной. Таким образом, константиновская ветка родословной М.В. Есениной, как и родословная С.А. Есенина, начинается от Авксентия, родившегося не позднее 1576 года, и включает пятнадцать (!) поколений».

Вот такую сенсацию на свой юбилей получила в подарок Марина Есенина. Теперь стены ее дома украсит генеалогическое древо, составленное Дмитрием Матюхиным, в котором значится имя всеветного рязанца Сергея Александровича Есенина. Придать подарку достойное полиграфическое оформление помогли друзья-рубиневцы и издатель Дмитрий Юрьевич Володин.

► **Дмитрий Соколов**

Город фронтовой

ШКОЛАМ ГОРОДА ПЕРЕДАНЫ НАСТЕННЫЕ КАРТЫ «РЯЗАНЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

► Все городские школы получат по экземпляру настенной карты Рязани, на которой обозначены места обороны, огневые позиции, баррикады, места бомбардировок и другие участки, дающие полное представление о том, как выглядел областной центр в 1941–1945 годах. Такой подарок ко Дню Победы сделали юным рязанцам и педагогам краеведы, представители регионального отделения Российского военно-исторического общества и Рязанской городской топонимической комиссии.

Рассказывает разработчик карты, член Совета регионального отделения РВМО **Арсен Валентинович БАБУРИН**:

«Мы очень плохо знаем, а точнее, почти не помним события, происходившие в нашем городе в годы войны. Для абсолютного большинства рязанцев фронт был «где-то там». Мы знаем про Брест, Ржев, Смоленск, Курск, а вот что было в Рязани – увы, нет. Нам известно, что немецкие войска стояли под Москвой, а то, что от Московского шоссе до линии соприкосновения с фашистами оставалось меньше 30 километров, – не помним. Нам известно о Наро-Фоминском рубеже обороны, Пулковских высотах, а то, что у нас есть свои Семёновские высоты (в районе деревни Семёно-Оленинское), где был создан мощный укрепрайон, – не знаем.

Об этом рубеже обороны надо сказать особо. Осенью 1941 года жители Рязани, в основном женщины и дети (мужчины ушли на фронт), прокопали 170 километров окопов, противотанковых рвов, эскарпов (противотанковых насыпей

высотой до трех метров)... Что такое противотанковый ров? Это траншея шириной 6 метров, глубиной 4 метра и длиной несколько километров. И всё это было сделано вручную, да ещё при температуре до минуса 20 градусов. Совершенно справедливо можно говорить, что рязанцы кирпичами и лопатами отстояли не только город, но и страну. Потому что благодаря именно этому рубежу враг не преодолел последние 30 километров и не перерезал железную дорогу, соединявшую Урал и юг страны со столицей. И сейчас в районе сёл Мервино, Секиотово, Стенькино, Дьяконово можно увидеть большую часть этого рубежа.

Да, Рязань – не Сталинград, но наш город тоже бомбили. И были разрушены многие дома, и были погибшие. Сегодня мы очень плохо представляем, как вообще жила Рязань в то военное время. Как работали предприятия, транспорт, школы, госпитали... Кстате, о госпиталях. Количество раненных, находившихся на излечении в городе, многократно превышало число самих жителей. На вокзале



Фото предоставлено Дмитрием Володиным

«Рязань-2» установлена мемориальная доска, где сказано, что только с февраля по май 1942 года Рязань приняла 110 эшелонов, в которых из блокадного Ленинграда прибыли 217 тысяч человек. В самой Рязани в то время оставалось чуть более 50 тысяч жителей.

Рассказывать об этом можно долго. Но как рассказать так, чтобы запомнили? Как донести эту информацию до максимального количества рязан-

цев? Ещё в 2021 году нами была разработана карта, на которой обозначены основные события периода Великой Отечественной войны на территории Рязани. К сожалению, за четыре года карта так и не стала широко доступной. Поэтому нами было принято решение передать эту карту во все школы города. И сделать это к 9 Мая, чтобы молодые рязанцы не только знали, но и гордились своей историей».

Осталось только добавить, что карты выпущены на личные средства краеведов Арсена Бабурина и Дмитрия Володина.

► **Подготовил Дмитрий Соколов**

На снимке: создатели карты Дмитрий Володин и Арсен Бабури́н передают часть тиража-начальнику управления образования и молодежной политики администрации города Рязани Татьяне Сарычевой.

Тёплые встречи на михайловской земле

СОСТОЯЛИСЬ У ВETERANОВ РЯЗАНСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И ИХ МОЛОДЫХ КОЛЛЕГ



Фото Владимира Прокопчикова

► В канун майских праздников группа ветеранов рязанской журналистики – членов клуба «5 мая» и студентов первого курса кафедры журналистики и литературы Рязанского госуниверситета побывали в Михайловском районе. Они продолжили серию знакомств со знаковыми местами родного края, которые уже третий год организует региональное отделение Союза журналистов России.

Маршрут этой поездки выбран совсем не случайно. Год празднования 80-летия Великой Победы, Год защитника Отечества для Михайловского района имеет особое значение: именно с михайловской земли в 1941 году пошло контрнаступление наших войск, началось освобождение от фашистских захватчиков. Об этом в декабре 1941-го писал в своей очерке Константин Симонов.

Первая остановка – мемориал у села Полярково, где журналистов тепло встречали михайловцы – заместители главы райадминистрации Наталья Гришина, начальник территориального отдела Алексей Козеев, добрую песню подарили гостям местные артисты. К подножию памятника легли цветы в память обо всех, кто освобождал мир от фашизма.

Дальше путь лежал в деревню Шанчерово – на родину знаменитого композитора, дирижера Василия Агапкина – автора известного во всем мире марша «Прощание славянки». Здесь создан уникальный му-

зей композитора, который появился благодаря народной инициативе. Земляки стали инициаторами и открытия памятника В.И. Агапкину, и мемориала защитникам Отечества – уроженцам села.

Покровский монастырь – один из самых древних на рязанской земле, с богатой историей, поразил переменами, которые произошли со времени возрождения святыни – многие помнят, как непросто шло восстановление обители. Теперь она – один из главных духовных центров не только Михайловского района, но и всей Рязанщины.

Поразили и перемены, произошедшие за последние годы в районе и в городе Михайлове, по знаковым местам которого прошли журналисты. Во многом переменам способствовали национальные проекты, федеральные и региональные программы. А еще – и это в первую очередь – любовь к родному краю самих михайловцев.

Участники поездки благодарят за помощь в ее организации региональное министерство территориальной политики, администрацию Михайловского района, Михайловский краеведческий музей и коллегу – директора компании Михайлов-ТВ, члена Союза журналистов России Наталью Бастркову за содействие и интересный рассказ о прошлом, настоящем и будущем родного края.

► **Соб. инф.**

Фото Андрея Павлушина



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство культуры и спорта Рязанской области



80 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Слава победителям

О СПОРТСМЕНАХ – ЗАЩИТНИКАХ РОДИНЫ НАПИСАЛ ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАН СПОРТА АЛЕКСАНДР КУЗЬМИЧ КУЛИКОВ

► **Вспоминаю своего первого тренера, мастера спорта СССР, чемпиона Советского Союза 1937 года Петра Петровича Приму – участника войны с белофиннами.**

Вторым моим тренером по тяжёлой атлетике был легендарный Николай Николаевич Саксонов. Он – заслуженный мастер спорта СССР, серебряный призёр Олимпийских игр в Хельсинки (1952), в прошлом – врач олимпийской сборной страны.

Вспоминаю ректора Московского института физкультуры и спорта Аркадия Воробьёва и, конечно, своего брата Александра Петровича Зотова, 22-летнего лётчика, замкомандира эскадрильи, погибшего в Крыму при налёте на ставку фельдмаршала Манштейна.

И вот однажды судьба свела меня с удивительным человеком Анатолием Михайловичем Ермаковым. В 1962 году, окончив институт, по распределению я приехал из Волгограда в Рязань, на завод счётно-аналитических машин (САМ). Одновременно с литейным факультетом я окончил школу тренеров при Волгоградском институте физической культуры и спорта. Председатель Рязанского городского спорткомитета Василий Васильевич Шатров дал мне направление на тренерскую работу. Так я стал на заводе ещё и тренером по тяжелой атлетике. Анатолий Михайлович Ермаков работал учителем физкультуры в школе, а при заводе создал хорошую секцию любителей «железной игры», тренировал учащихся профтехучилища № 2 при заводе САМ. Мне было приятно общаться с этим человеком. Он начинал выступать на соревнованиях в год, когда я родился (1936). Многие тогда я узнал о его судьбе.

В Рязань он приехал из Пронска, и в числе девяти жителей Рязани сдал нормы ГТО по лыжным гонкам. Бежать пришлось по раскишей лыжне на «первобытных» деревянных лыжах и, разумеется, без мази. К тому же на одном из спусков Ермаков сломал лыжу. В итоге всё равно оказался в числе лидеров.



► Анатолий Михайлович Ермаков

Анатолий успешно занимался лёгкой атлетикой и плаванием. Прыгал в высоту на 1,60 метра; в длину – 6,15 метра; гранату метал на 55 метров; стометровку пробегал за 11,6 секунды, а 10 километров – за 32 минуты. При своём физическом состоянии в 1940 году Анатолий Михайлович становится чемпионом Черноморского флота в полулёгкой весовой категории. В составе команды Крыма завоевывает чемпионский титул на первенстве СССР.

С началом войны свою тяжелоатлетическую специальность ему пришлось поменять на лыжную – стал готовить к боям с врагом лыжные батальоны. В марте 1942 года сам ушёл на фронт с последним лыжным батальоном. Воевал. Был ранен. Осколок застрял у него в дельтовидной мышце.

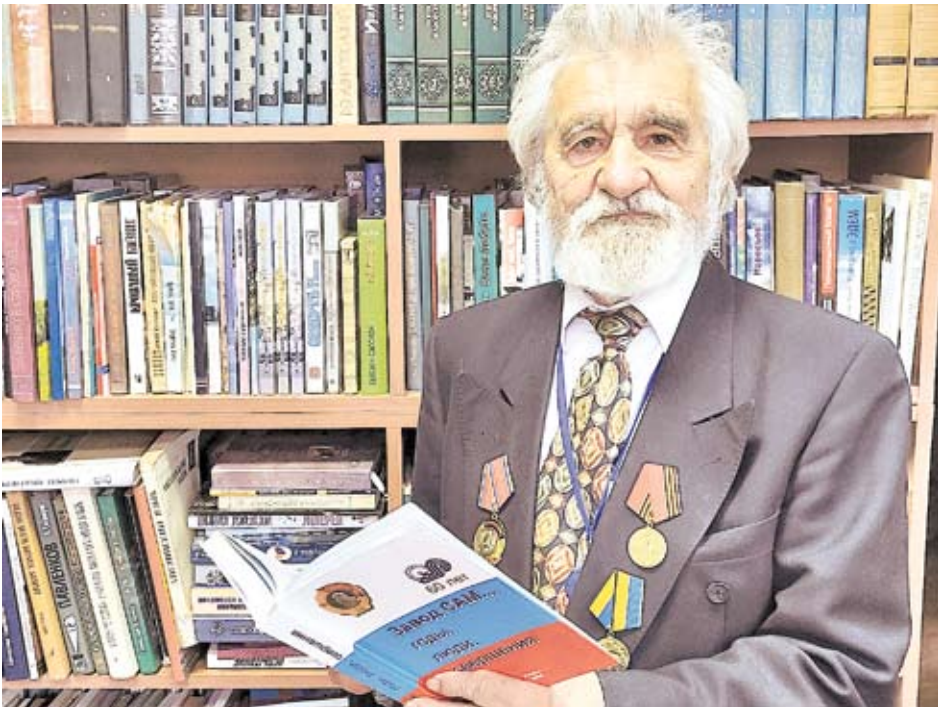
Ради победы, ради будущей работы на благо любимой Родины Анатолий Михайлович Ермаков освобождал Заполярье, Киев, Брест, Варшаву, принимал участие в боях на Орловско-Курской дуге, брал Берлин. А в 1946 году на чемпионате России бывший фронтовик завоевал звание победителя в тяжелой атлетике. В послевоенные годы Анатолий Михайлович успешно окончил заочное отделение института физической культуры.

В год 80-летия Великой Победы необходимо отдать дань и белорусу Александру Александровичу Прокоповичу, мастеру спорта по лёгкой атлетике, прожившему в Рязани более 60 лет и перешагнувшему свой 100-летний юбилей. Всю войну он готовил лётчиков для фронта. Пришлось ему повоевать под командованием знаменитого Александра Покрышкина, трижды Героя Советского Союза. В Чкаловском авиационном училище в Оренбурге у Александра Александровича учился будущий первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин.

Всегда буду помнить своего учителя русского языка и литературы Павла Григорьевича Шиянова. Он мальчишкой сбежал на фронт, служил в артиллерии. Побывал в Берлине. После войны окончил педагогический институт и впоследствии работал директором школы в Сталинграде.



► Анатолий Ермаков с учеником Анатолием Мишуевым



► **Александр Куликов, ветеран спорта, член общественной организации «Героический Сталинград». Многократный победитель различных соревнований по тяжелой атлетике в легком весе. Работал инженером на заводе САМ, выпустил несколько поэтических сборников, много лет сотрудничает с региональными СМИ**

Не могу не вспомнить и 43-х лётчиков-истребителей, ставших Героями Советского Союза за свои боевые заслуги в небе над Сталинградом, о чём я как краевед написал в книге «Небесные асы».

Из ветеранов-рязанцев с удовольствием вспоминаю Николая Ефимовича Беспалова. Он, лётчик, в свои 22 года неистово бил фашистов. Заслужил ордена и участвовал в Параде Победы на Красной площади в Москве. В последнее время работал в спорткомитете.

Как не вспомнить и Константина Васильевича Назарова. Он дважды побывал на моих тренерских занятиях. Его советы и оценки были важны для меня. Ведь он – чемпион Антверпенской рабочей олимпиады 1937 года. Константин Васильевич ещё и вице-президент Международной федерации тяжёлой атлетики. В знак осо-

бых заслуг перед мировой тяжёлой атлетикой Федерация присвоила ему звание «Президент-лайф» (почётный, пожизненный). Родился К.В. Назаров в деревне Никитино Спасского уезда Рязанской губернии. На войну ушёл на третий день. Старший лейтенант Назаров был командиром взвода – учил санитарных инструкторов. После войны стал начальником кафедры военного факультета института имени Лесгафта, затем – доцентом Московского авиационного института.

Николай Николаевич Саксонов воевал в звании сержанта разведчиком. Награждён орденом Красной Звезды, медалями «За взятие Кёнигсберга», «За победу над Японией». В 1944 году после тяжёлого ранения был отправлен в Свердловск. После войны вместе с А.Н. Воробьёвым окончил медицинский институт. Чемпион СССР по тяжёлой атлетике 1949, 1952, 1953 годов. Установил 12 мировых рекордов. Защитил кандидатскую диссертацию, доцент.

Самым молодым участником войны из моего списка был Игорь Бурачевский (1927 г.р.). Бережно храню его книги с автографами. Он проходил военную службу в Московском миномётном училище. В Кёнигсберге организовал секцию бокса. По приезде в Рязань «привёз бокс» в наш город (считается отцом рязанского бокса). Гордился дипломом за победу в чемпионате Прибалтийского военного округа, который подписал в 1944 году маршал Баграмян. Был членом сборной команды Вооружённых сил. Знал его по совместной работе в спортивном обществе «Труд», где я тренировал штангистов, и по Центральному спортивному комплексу (ЦСК). Здесь, на новом стадионе, Бурачевский тренировал боксёров, а я создавал секцию тяжёлой атлетики. В качестве тренера пригласил Анатолия Михайловича Ермакова.

Разве возможно победить страну, в которой живут такие богатыри?

ДЗЮДО

Лига патриотов

ЧЕМ БЫЛ ПРИМЕЧАТЕЛЕН ПРОШЕДШИЙ В РЯЗАНИ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР ПО ДЗЮДО

► **Соревнования посвятили памяти военнослужащих и сотрудников правоохранительных органов, погибших при выполнении служебного долга. Главной спортивной площадкой турнира стала Академия единоборств. В соревнованиях приняли участие около 300 спортсменов из 27 регионов. Юные дзюдоисты 2011–2012 годов рождения поборолся за звание сильнейших, отдав дань уважения героям, которые ценой своей жизни защищали нашу страну.**

В церемонии открытия соревнований приняли участие министр физической культуры и спорта Владислав Фролов, президент Рязанской областной федерации дзюдо Валерий Чернышов, заместитель председателя регио-

нального отделения ВФСО «Динамо» Андрей Волков, депутат Рязанской областной Думы, гвардии подполковник ВДВ Роман Иголкин, курсант РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова, Герой России Тимофей Матвеев, ветераны боевых действий локальных конфликтов и специальной военной операции.

– В преддверии Дня Великой Победы мы, как спортивное сообщество, отдаем дань уважения тем, кто отдал свою жизнь за нашу Родину. Спорт всегда

был важной частью жизни нашего народа, и такие мероприятия позволяют нам не только доказать свои силы на ковре, но и вспомнить о подвигах тех, кто боролся за мир и свободу. Каждый из нас здесь, чтобы показать, что мы помним и ценим героизм тех, кто, не жалея сил, защищал нашу страну. Пусть этот турнир станет символом единства и памяти, а для участников – возможностью проявить свою силу и мужество, – отметил Владислав Фролов.

Председатель правления Рязанской областной ветеранской организации, подполковник ВДВ в отставке, кавалер трёх орденов Красной Звезды Николай Ивано-



вич Войтков от совета ветеранов вручил благодарственные письма министру физической культуры и спорта Владиславу Викторовичу Фролову, президенту Рязанской областной федерации дзюдо Валерию Игнатовичу Чернышову и заслуженному тренеру РФ Андрею Николаевичу Попову.

– Вы не только воспитываете чемпионов, но и успешно развиваете в регионе вид спорта, который во многом способствует подготовке юношей к армейской службе, – сказал Николай Войтков.

На официальном сайте Федерации дзюдо России сказано о том, что новый проект «Лига Патриотов» – серия соревнований среди юношей и девушек в воз-



РЕЗУЛЬТАТЫ:

1 место – Маргарита Майорова, в/к 52 кг (СШОР «Комета», тренеры Сергей Мормылев, Михаил Пуляев);

1 место – Альбина Гаврина, в/к +63 кг (СШОР «Комета», тренер Владислав Филин);

2 место – Милена Калинина, в/к 52 кг (СШОР «Родной край – Спорт», тренер Сергей Серегин);

3 место – Михаил Головешкин, в/к 66 кг (СШОР «Академия единоборств», тренер Олеся Волкова).

расте 13–15 лет. Она включает в себя межрегиональные и всероссийские турниры, в ходе которых представители различных клубов, школ и секций дзюдо в личных состязаниях набирают рейтинговые очки для отбора на первенство России по дзюдо среди команд юношей и девушек до

15 лет и «Кубок Лиги Патриотов» для этой же возрастной группы. Отборочные этапы Лиги проходили в период с 9 января по 10 мая 2025 года.

Спортсмены, набравшие лучший рейтинг в своей весовой категории по итогам турниров серии, получили право войти в состав сборной федерального округа на первенство России, которое проводится в командном формате (восемнадцать человек – девять юношей и девять девушек) и состоится с 30 мая по 2 июня в Саратове, а на индивидуальный турнир «Кубок Лиги» смогут попасть два сильнейших в рейтинге в каждом весе из каждого федерального округа.

В зачет атлетам пойдут три лучших результата, показанных на отборочных этапах. География проекта включает в себя более двадцати городов России. В мас соревнования проводятся в Тюмени и Рязани.

РУКОПАШНЫЙ БОЙ



► **Соревнования проводились на площадке спортивной школы олимпийского резерва «Юпитер». За награды боролись воспитанники спортивных клубов Рязани, культивирующих рукопашный бой.**

Памяти Ильи Корякина

В ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ СОСТОЯЛИСЬ ЧЕМПИОНАТ И ПЕРВЕНСТВО ГОРОДА ПО РУКОПАШНОМУ БОЮ

В церемонии открытия соревнований приняли участие начальник управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани Кирилл Сосунов, председатель Рязанского регионального отделения общественной благотворительной организации «Доброволец» Алексей Зыбин, президент Рязанской областной федерации рукопашного боя Денис Фалеев, заместитель руководителя государственного фонда «Защитники Отечества» Рязанской области Виктор Кучеренко, участники специальной военной операции, их родные и близкие.

Они пожелали юным спортсменам честной борьбы и рассказали об Илье Корякине, в память о котором проводились соревнования. Илья Корякин возглавлял благотворительную организацию «Доброволец». Волонтер погиб в

аварии на дороге под Липецком 30 декабря 2024 года, возвращаясь в Рязань из гуманитарной поездки. В машину, в которой ехал Илья, врезалась «Газель», вылетевшая на встречную полосу.

Организаторы неслучайно уделяют повышенное внимание патриотической составляющей турнира, поскольку считают, что наряду с хорошей физической подготовкой мальчишки должны демонстрировать в жизни

такие качества, как чувство товарищества, любовь к Родине и стремление при необходимости встать на её защиту.

Рукопашный бой развивается в регионе с 2002 года. Этим зрелищным видом спорта занимаются около 500 человек. Со времени образования региональной федерации рукопашного боя подготовлены два мастера спорта России международного класса и более 50 мастеров спорта России.





Здравствуй, ребята!
Ведомостёнок продолжает
получать от вас рисунки, посвященные Дню
Победы. Сегодня своим творчеством поделились ребята
группы №9 детского сада №59. Они прислали коллективную
работу. Юра Кинтслер сделал две чудесные поделки. Красивую
аппликацию прислала Маша Логинова. А необыкновенного голубя
сделал Миша Перепёлкин. Спасибо, ребята, что поделились
с нами такой красотой!
Адрес почты Ведомостёнка: svt.chis@gmail.com.
Вы можете написать ему по номеру
8-920-637-41-01 в WhatsApp, Viber
или Telegram.



Поделка Миши Перепёлкина

Злая фамилия

С.П. Алексеев

С теснялся солдат своей фамилии. Не повезло ему при рождении. Не повезло его фамилии. Время военное. Фамилия броская.

Уже в военкомате, когда призывали солдата в армию, – первый вопрос:

– Фамилия?
– Трусов.
– Как-как?
– Трусов.
– Д-да... – протянули работники военкомата.

Попал боец в роту.
– Как фамилия?
– Рядовой Трусов.
– Как-как?
– Рядовой Трусов.

– Д-да... – протянул командир. Много бед от фамилии принял солдат. Крутом шутки да прибаутки:

– Видать, твой предок в героях не был.
– В обоз при такой фамилии? Привезут полевую почту. Соберутся солдаты в круг. Идёт раздача прибывших писем. Называют фамилии:

– Козлов! Сизов! Смирнов!
Всё нормально. Подходят солдаты, берут свои письма.

Выкрикнул:
– Трусов!
Смеются кругом солдаты.

Не вяжется с военным временем как-то фамилия. Горе солдату с этой фамилией.

В составе своей 149-й отдельной стрелковой бригады рядовой Трусов прибыл под Сталинград. Переправили бойцов через Волгу на правый берег. Вступила бригада в бой.

– Ну, Трусов, посмотрим, какой из тебя солдат, – сказал командир отделения.

Не хочется Трусову быть хуже других. Старается. Идут солдаты в атаку. Вдруг слева застрочил вражеский пулемёт. Развернулся Трусов. Из автомата дал очередь. Замолчал неприятельский пулемет.

– Молодец! – похвалил бойца командир отделения.

Пробежали солдаты ещё несколько шагов. Снова бьёт пулемёт. Теперь уже справа. Повернулся Трусов. Подобрался к пулемётчику. Бросил гранату. И этот фашист утих.

– Герой! – сказал командир отделения.

Залегли солдаты. Ведут перестрелку с фашистами. Кончился бой. Подсчитали солдаты убитых врагов. Двадцать человек оказалось у того места, откуда вёл огонь рядовой Трусов.

– О-о! – вырвалось у командира отделения. – Ну, брат, злая твоя фамилия. Злая!

Улыбнулся Трусов. За смелость и решительность в бою рядовой Трусов был награжден медалью.

Висит на груди у героя медаль «За отвагу». Кто ни встретит – глаза на награду скосит.

Первый к солдату теперь вопрос: – За что награждён, герой?

Никто не переспросит теперь фамилию. Не хихикнет теперь никто. С хихидом слово не бросит.

Ясно отныне бойцам: не в фамилии честь солдатская – дела человека красят.



Коллективная работа ребят из группы №9 детского сада №59

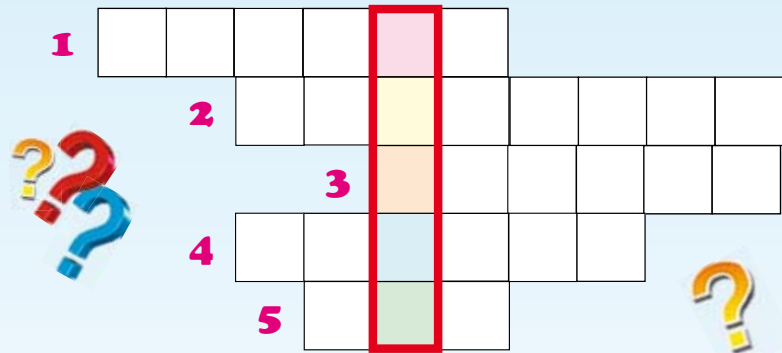


Поделки Юры Кинтслера



Аппликация Маши Логиновой

РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



1. На минуту в землю врос
Разноцветный чудо-мост.
Чудо-мастер смастерил
Мост высокий без перил.

2. Он и летом, и зимой
Между небом и землёй.
Хоть всю жизнь к нему иди –
Он всё будет впереди.

3. Пушистая вата
Плывёт куда-то.

4. Им мы наддуваем мячик,
Шины и воздушный шар.
Без него, вот так задачка,
Даже не звенит комар.

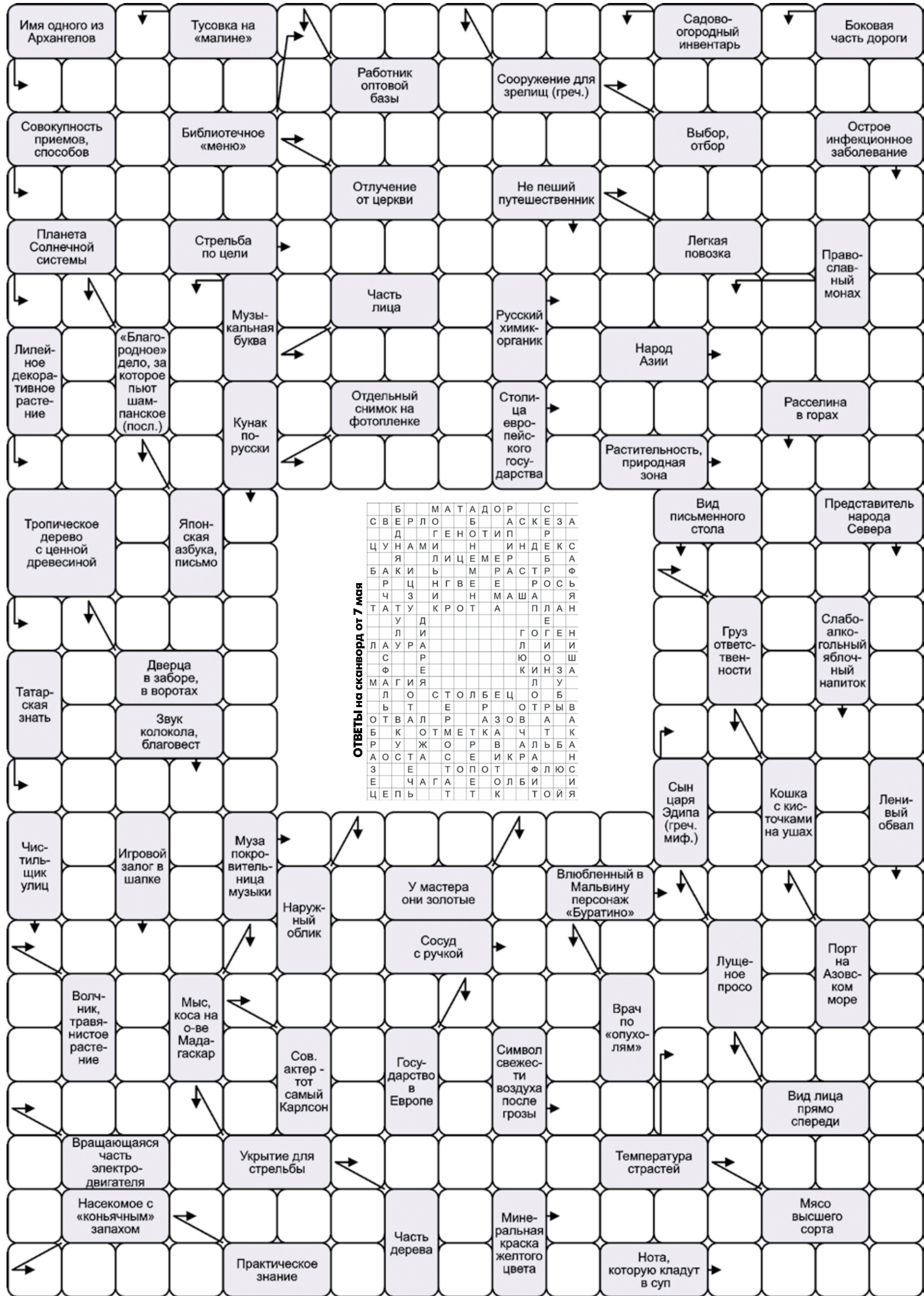
5. В этом месяце бывает
Светлый праздник – День Победы.
Мы, конечно, поздравляем
Своих бабушку и деда.

Ответы на кроссворд от 7 мая:

1. Победа. 2. Салют. 3. Герой. 4. Танк.

5. Солдат. Загаданное слово – ПАРАД.

Ведомостёнку помогли Светлана Чистякова, Алла Белоусова, Павел Соловцов



ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

ВЕДОМОСТИ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.
Реестровая запись ПИ №ТУ 62–00031 от 25 мая 2009 г.

№35 (6339)
от 16.05.2025



Адрес редакции
(издательства):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.
Приемная (4912) 21–08–13.
Сайт: ryazan.ru
E-mail: ryazan@ryazan.ru
Отдел рекламы: 21–00–27
Отдел объявлений: 21–08–19,
210819@ryazan.ru
Подписка: 44–08–56

Учредители:
Правительство Рязанской области,
Рязанская областная Дума,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов.
Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать – в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ № 933.

Письма, рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются
и не возвращаются.
За содержание рекламы
и объявлений редакция
ответственности не несет.
При перепечатке ссылка
на «Рязанские ведомости»
обязательна. Точка зрения
авторов может не совпадать
с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ТАЙНЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ

Несмотря на отсутствие парада, салюта и шествия Бессмертного полка, праздник 9 Мая в Рязани прошел не менее душевно, чем раньше. Особые трогательные нотки торжествам добавляли события, которые даже не афишировались в программах, что говорило об одном: люди устраивали их не ради собственной известности, а по велению сердца. Два аэростата Федерации воздухоплавательного спорта подняли в небо 100-метровую георгиевскую ленту, как бы дополнив основное действо на площади Победы — там 300-метровый символ воинской славы развернули курсанты Академии ФСИН. Локальные шествия Бессмертного полка устраивали жители микрорайонов на улицах и у себя во дворах. А в поселке Ласковский «Бессмертный полк» прошел в конном строю. Всадники, одетые в военную форму времен Великой Отечественной, проскакали на лошадях, неся портреты фронтовиков, — акцию ежегодно проводит конный клуб «Рязанский табунок». Юная мотоциклистка из Шацкого района давно мечтала провести мотопробег в День Победы на родине молодого гвардейца Ивана Земнухова, и в этом году осуществить эту идею ей помогли мотоклубы из Рязани и Моршанска. Песни военных лет звучали из динамиков в общественном транспорте. Жители многоквартирных домов накрывали столы во дворах и праздновали День Победы, как их деды и прадеды несколько десятилетий назад. В моем дворе народное зрелище окончилось салютом, который был виден за несколько кварталов. Потом люди разошлись по домам, оставив стол во дворе. Так он и стоит до сих пор, ждет новых праздников и длинных выходных, а они уже скоро — 12 июня будем отмечать День России.

Не хватало на этих торжествах лиц ветеранов войны — они глядят на нас теперь с фотографий. Но рязанцы порадовались за Дмитрия Ивановича Иванова, разведчика, участника Курской битвы и обороны Ленинграда, ставшего почетным гостем нынешнего парада Победы на Красной площади в свои 102 года. В 1945 году он на этой площади маршировал в колоннах воинов-победителей. Между этими парадными — восемьдесят лет, почти эпоха. Но этого времени, увы, оказалось недостаточно, чтобы навсегда забыть о войнах и видеть их только в кино. То, какой ценой досталась нам Победа, еще раз напомнил выпущенный к празднику сборник Рязаньстата, посвященный 80-й годовщине окончания войны. На фронт ушло 320 тысяч рязанцев. Трое из пяти погибли или пропали без вести.

После праздников началась плодотворная работа. О результатах первого рейда доложил «Народный контроль», инициированный Павлом Малковым в апреле. Предполагается, что группа активистов будет посещать социально значимые учреждения и смотреть, что в них можно улучшить, а потом докладывать губернатору. Народный контроль придумали еще в 1965 году, приняв государственный закон, но в 1990-м депутаты Верховного совета РСФСР общественный контроль упразднили. Потом его снова пытались ввести — уже в бытность президента Дмитрия Медведева. В 2019 году о необходимости использовать опыт Татарстана по созданию системы «народный контроль», говорил нынешний Президент России. Идея то всплывала, то забывалась, и вот Рязанская область ее взяла на вооружение в борьбе с недостатками. Чести пройти проверку первым удостоился городской Дворец детского творчества. Пожалуй, самым существенным выявленным недостатком стала протекающая крыша. Губернатор уже отдал распоряжение на сей счет. Проверяющие отметили вежливость персонала дворца, а это немаловажно, потому что губернатор на заседании правительства так и заявил: главное — везде должна быть доброжелательность. На это и обратят особое внимание тайные посетители. Я и сам давно хожу в плавательный бассейн ДДТ, могу подтвердить хороший уровень сервиса, но есть и предложение: установить больше камер видеонаблюдения в коридорах. К сожалению, дети стали чаще уходить домой с чужими вещами, а видеонаблюдение помогло бы оперативно находить пропажи. Можно было бы рекомендовать тайным посетителям отправиться в поликлиники города, чтобы посмотреть, как там чувствуют себя пациенты. В соцсетях постоянно мелькают жалобы на длинные очереди к врачам в поликлинике больницы № 11, в том числе по выписке льготных лекарств. Минздрав уже призывал пациентов отнестись к ситуации с пониманием: здесь работают так быстро, как только возможно. А поликлиника пообещала заменить в коридорах мебель. Еще один актуальный маршрут для контролеров — общественные туалеты города. Очень ярким может получиться рейд. Жители жалуются на отсутствие туалетов в парке имени Гагарина Приокского поселка. А в Нижнем городском парке на улице Ленина стационарный туалет не могут запустить уже год. Рядом поставили временную пластиковую кабинку, но и она — на замке. После проверки ДДТ жители начали активно оставлять в сетях свои комментарии. Часть из них посвящена стихийным парковкам на газонах. Администрация города сразу же напомнила об автоматической системе фотофиксации нарушений за парковку и поблагодарила за сигналы. Так что народный контроль сегодня тоже автоматизирован. Люди оставляют свои посты в аккаунтах первых лиц, и на них сразу же реагируют профильные службы. Или не реагируют. Здесь многое зависит от работы аппарата местных администраций. Но даже в тех аккаунтах, где обращения надолго висят без ответов, почти не встретишь нынче лукавых отписок: «Спасибо за вопрос. Ваше мнение очень важно для нас». С людьми постепенно учатся разговаривать на всех уровнях власти. И на это тоже должен быть направлен народный контроль.



Своими воспоминаниями о том, как зажигали Вечный огонь на площади Победы в Рязани, поделился известный фотограф Андрей Абакумов. Мы увидели в сетях его снимки и вспомнили, что произошло это ровно 50 лет назад. Факел, принесший Вечный огонь в Рязань, был зажжен 7 апреля 1975 года от Вечного огня у Кремлевской стены и поддерживался в течение месяца в специальном фанаре в службе «Горгаза». Этот юбилей ознаменовал старт дальнейшей газификации мемориалов уже в наши дни. В год 80-летия Победы Вечные огни зажгли в Шилове и Сапожке, а еще раньше — в Александро-Невском и Касимовском округе. Таких мемориалов с негасимым пламенем памяти будет в Рязанской области одиннадцать, сказал Павел Малков.

Фото Андрея Абакумова, 1975 г.



Фото Дмитрия Соколова

В Рязанской области прошли торжества в честь 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. На главной сцене областного центра выступил большой сводный хор и сводный хореографический ансамбль.



Фото Дмитрия Соколова

Из Сасовского летного училища на Рязанскую ВДНХ доставили самолет АН-2. Рядом установили мото- и автотехнику времен Великой Отечественной войны.



Фото Вячеслава Астафьева

Рязанцы отмечают 50-летие лагеря актива «Пламенный». На встрече, прошедшей в Музее молодёжного движения, собрались педагоги, работавшие вожатыми, и те, кто посещал лагерь в разные годы.

Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале

