

Р

ТВ

RV-RYAZAN.RU

Цена свободная

Арина Меркушкина

Школа №69 г. Рязани

100 баллов по русскому языку

100 баллов по математике

Фото: Минобразования ВКонтакте

ПОДПИСКА

реклама

44-08-56

Вектор развития

НА ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ
РЯЗАНЦЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ В РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ЭФФЕКТИВНАЯ И КОНКУРЕНТНАЯ ЭКОНОМИКА»

Подробнее на стр. 5



ФОРУМ НЕДЕЛИ

Искусственный интеллект в образовании

РЕКТОР РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ПРОФЕССОР РОМАН КАЛИНИН ВЫСТУПИЛ НА СЕССИИ ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФОРУМА

► Как заявил руководитель рязанского медвуза, внедрение технологий ИИ и виртуальной реальности в работу медицинских и химических вузов помогает им решать одну из самых острых проблем в обучении студентов-фармацевтов – отсутствие постоянного доступа к реальным технологическим линиям на фармацевтических заводах. Об этом сообщает ТАСС.

«Виртуальные фармацевтические заводы нужны вузам, так как мы просто не можем развернуть полноценное производство в рамках любого российского университета, а все линии и технологии при этом быстро меняются. Развитие технологий ИИ и виртуальной реальности позволяет нам догнать и перегнать за-

рубежных конкурентов, а также решить проблему того, что реальные предприятия плохо приспособлены для работы с большими группами студентов», – отметил Калинин.

По словам ректора, у российских фармацевтических предприятий в последние годы возник большой спрос на специалистов, способных работать на реальном производстве, подготовке которых российские вузы не уделяли достаточного внимания на протяжении длительного времени. Создание виртуальных «цифровых двойников» фармацевтических заводов в рамках университетов, по мнению Калинина, поможет решить эту проблему и создаст основу для технологического суверенитета и лидерства России в этой сфере.



Фото Вячеслава Астафьева

Штурм Старой Рязани

В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ НАЧАЛСЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЕЗОН

► 15 июня к работе приступили две из трех археологических экспедиций – Старо-Рязанская и Переяславль-Рязанская. 15 июля полевой сезон открывает Вожская археологическая экспедиция.

Об итогах 2024 года и планах археологов на лето рассказали на пресс-конференции в РИАМЗ директор музея-заповедника Инесса Фельдман, научный сотрудник отдела средневековой археологии Института археологии РАН Игорь Стрикалов, заведующий отделом археологии РИАМЗ Дмитрий Иванов, и.о. заведующего сектором отдела археологии музея Павел Киреев.

Старорязанская археологическая экспедиция продолжит исследование фортификационных сооружений средневекового городища. Раскоп, заложенный на северном мысе городища, поможет прояснить, как выглядели оборонительные укрепления. И не только представить себе их вид, но и частично реконструировать. «Фрагмент стены крепости уже воссоздан в натуральном виде, готов сруб. По частям это укрепление доставят на Старую Рязань и установят для проведения фестиваля «Поле брани», который пройдет с 25 по 27 июля»,



Фото Дмитрия Соколова

Есенин на выставке

НА СТЕНДЕ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ОБ УНИКАЛЬНОМ НАРОДНОМ ПРОМЫСЛЕ УЧАСТНИКАМ ПМЭФ РАССКАЗЫВАЛА РУКОВОДИТЕЛЬ СЕМЕЙНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ ЕКАТЕРИНА СИГАЛЕВА

– Я более 20 лет работала на фабрике «Кадомский вениз» художником, а теперь занимаюсь сохранением и продвижением промысла вместе со своей семьёй. На форуме мы представляем вышитый вручную портрет Сергея Есенина к 130-летию поэта. На изготовление этого изделия у нас ушло 350 часов. В Есенинские дни портрет будет представлен на выставке в Рязани, а здесь мы рассказываем участникам форума о промысле. Для желающих глубже в нем разобраться проводим мастер-классы, – рассказала Екатерина Сигалева. О кадомском венизе теперь знают не только в нашей стране, но и за рубежом. В Петербургском международном экономическом форуме принимают участие делегации из 140 стран мира.

► Вячеслав Астафьев

разрушений не последует. Восстановленная стена станет началом постепенной музеефикации городища.

Предыдущие восемь лет раскопок в южной части городища, где к тому же сохранился некрополь, позволили археологам сделать несколько важных выводов и предположений. Старая Рязань, по-видимому, была основана в первой трети одиннадцатого века, а после разрушения её ханом Батыем жизнь на этом месте продолжалась ещё около двух веков. Часть бытовых находок датируется четырнадцатым

веком. Удалось установить, что ювелирные украшения из найденных кладов изготавливались местными мастерами. Раскопки на городище продолжаются более тридцати лет, но исследовано менее шести процентов территории.

Снова на двадцать сантиметров вглубь веков продвинется Переяславль-Рязанская археологическая экспедиция. На Венденском раскопе возле кремля, на улице Рабочих, открываются культурные слои XIV века. Особенность напластований в том, что в них благодаря влажности хо-

рошо сохраняются органические вещества – дерево, кость, кожа и т.д. Введенский раскоп остаётся одним из главных поставщиков предметов в музейные фонды. В 2022 году здесь была найдена первая в Рязанской области берестяная грамота, а за прошлый сезон поднято на поверхность 450 находок. К участию в раскопках вновь приглашаются волонтеры от 14 лет и старше.

С 2010 года раскопки ведутся на поле Вожской битвы, где расположено огромное количество объектов археологического наследия. На месте Вожской засады сосредоточено множество укреплений. Историков и археологов привлекают тайны древнерусского летописного города Глебова. Раскопки будут вестись на северном посаде. Пройдет и археологическая разведка на более отдаленных участках, где тоже когда-то кипела жизнь. С этого года в местах раскопок с 15 июля и до конца августа будут проводиться экскурсии, а кульминацией сезона станет по традиции историко-культурный военно-патриотический фестиваль «Битва на Воже», который пройдет во вторую субботу августа (0+).

► Дмитрий Соколов

Доброта и неравнодушие – её кредо

ОПЫТ НЕДЕЛИ. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИЗ САСОВА ОЛЬГА КУЗНЕЦОВА РАССКАЗАЛА, КАК ОНА СТАЛА АМБАССАДОРОМ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРЕМИИ #МЫВМЕСТЕ

► Международная премия #МЫВМЕСТЕ запустила пятый сезон для всех, кто реализует социальные проекты и делает добрые дела. Подать заявку может любой человек старше 14 лет, а также бизнес-сообщество и НКО.

С каждым годом волонтерство в России набирает обороты, а неравнодушных людей становится всё больше. Преподаватель Сасовского индустриального колледжа Ольга Кузнецова уже второй год является официальным представителем (амбассадором) премии #МЫВМЕСТЕ.



Фото из архива Ольги Кузнецовой

Ольга уже многие годы состоит в волонтерском движении, помогает и людям, и животным, является активистом Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы».

– Для меня почетным было участие в волонтерском сопровождении шествия «Бессмертный полк» на Красной площади в Москве в 2022 году. А в прошлом году, когда ездил на Всемирный фестиваль молодежи в Сочи в качестве серебряного волонтера, я узнала, что стала амбассадором премии 2024 года. Рязанскую область на ВФМ представляли три человека, включая меня. Стоять на сцене перед тысячами зрителей с флагом движения #МЫВМЕСТЕ – это лучшее, что могло со мной произойти, – рассказывает Ольга Викторовна.

По итогам первого амбассадорского года Ольга Кузнецова заняла 15-е место в общероссийском рейтинге (из 365 человек) и стала лучшей в своём регионе. В этом году она вновь подала заявку, прошла испытания и снова стала частью сообщества амбассадоров Международной премии #МЫВМЕСТЕ. В 2025 году их всего 150 человек.

Деятельность официального представителя премии позволила ей открыть для себя новые возможности, знания, умения и перспективы, познакомиться с интересными людьми, прокачать навыки публичных выступлений и организации различных мероприятий.

– Я всегда хотела работать на благо России. Очень важно совершенствовать страну и помогать согражданам, потому что главное сокровище России – это её народ. Именно в единстве наше величие, мы сильнее, когда #МЫВМЕСТЕ.

В этом сезоне заявку на премию можно подать до 23 июня. Подробнее узнать о номинациях и стать её участником можно на сайте: [премия.мыvmeste.рф](https://myvmeste.ru).

► Соб. инф.

Институты памяти

КОНФЕРЕНЦИЯ НЕДЕЛИ. МУЗЕЙНЫЕ РАБОТНИКИ СТРАНЫ ДЕЛЯТСЯ В РЯЗАНИ ОПЫТОМ НАУЧНОЙ РАБОТЫ

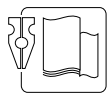
► Межрегиональная конференция «Наука в музее: актуальные направления и задачи применения в практической деятельности» прошла на площадке областной библиотеки имени Горького. Ее в десятый раз проводит Научный совет исторических и краеведческих музеев РФ (центральный филиал). В фокусе внимания представителей музеев Беларуси, Санкт-Петербурга, Воронежа, Тулы, Самары, Белгорода, Нижнего Новгорода, Брянска, Москвы, Омска и Рязани – актуальные проблемы сохранения государственного краеведения, специфика научно-исследовательской работы с фондами, цифровизация в музейной практике и другие вопросы.

От лица министра культуры области Елены Рохлиной участников приветствовала ее заместитель Дарья Стерлигова. Она подчеркнула, что современные музеи ищут новые формы взаимодействия с посетителями и остаются хранителями традиционных духовно-нравственных ценностей. Институтами памяти назвала музеи, архивы и библиотеки директор областной библиотеки имени Горького, председатель Общественной палаты Рязанской области Наталья Гришина. Она привела ряд примеров успешного сотрудничества муниципальных и государственных музеев с культурными учреждениями разного профиля,

в частности – с горьковской библиотекой. Национальные проекты открыли возможности для их модернизации и расширения. Так, уже в этом году музеи приступят к созданию детских культурно-просветительских центров, а в следующем такие центры появятся и на базе библиотек.

Музей не может существовать без науки, убеждена делегат конференции, директор музея-усадьбы академика И.П. Павлова Наталья Загри-на. «Это необходимое условие для развития и пополнения фондов, – сказала она корреспонденту «РВ». – Конечно, мы идем в ногу со временем, внедряем интерактивные программы. Недавно получили новое оборудование и будем проводить виртуальные экскурсии. Молодежь интересуется новыми технологиями, они привлекают юных посетителей, и музей должен учитывать эти запросы. В следующем году нашему музею исполняется 80 лет, и мы готовим экспозицию под названием «На службе науке был верен искусству». Хочется представить академика Павлова как многогранную личность, и это удается: Ивана Петровича знают и воспринимают уже и как ученого, и как философа, и как знатока искусства. Духовное наследие Павлова огромно, мы делаем его всеобщим достоянием. И это плод большой научной работы, без которой любому музею нельзя обойтись, если он хочет остаться живым».

► Дмитрий Соколов



Иван УШАКОВ

ДИРЕКТОР



БЕЗ ПРАВИЛ

► Пресс-секретарь Президента России Дмитрий Песков назвал «хорошим уроком» двойственную реакцию мирового сообщества в отношении атак Израиля на Иран. Он отметил, что оно разделилось на тех, кто осудил эти атаки, и тех, кто их поддержал и попытался оправдать.

Понятно, что контуры «группы поддержки» почти идеально вписываются в границы понятия «коллективный Запад». При этом лидеры стран, бесстыдно заявляющие о своем признании «права Израиля на самооборону»:

а) отказывают в этом праве России, неоднократно предупреждавшей бывших партнеров о неготовности терпеть дальнейшее приближение военной инфраструктуры НАТО к своим рубежам;

б) нагло и демонстративно игнорируют свои же недавние заявления о необходимости сдерживать Израиль от дальнейшей эскалации в ближневосточном регионе;

в) отрицают саму возможность введения антиизраильских санкций за столь грубое нарушение Устава ООН.

В этом и есть главный вывод из случившегося: «порядок, основанный на правилах», подразумевает, что правила могут быть отменены в любую минуту. Но происходит это лишь тогда, когда прежний расклад перестает удовлетворять главного выгодоприобретателя – консорциум западных и прозападных стран, присвоивший себе привилегию говорить и действовать от имени всего человечества.

Интересы остальных участников международного сообщества не принимаются в расчет. Само существование стран, прямо или опосредованно отстаивающих свой суверенитет перед лицом угрозы его потери, рассматривается Западом лишь как некая относительная ценность. Которой в определенных условиях можно пренебречь.

При этом глобалисты прозрачно намекают, что режим, который их устраивает, может быть вообще любым, лишь бы он был ориентирован на так называемые «западные ценности». К примеру, Иран намного демократичнее и свободнее Саудовской Аравии, но саудитов встречают как дорогих гостей, а иранцев уничтожают израильскими бомбами.

На Украине установлен режим тоталитарный и пронацистский. Прекрасно зная об этом, Запад делает вид, что не осведомлен о сей печальной данности. Отворачивается и прикрывает веки, когда она слишком уж бросается в глаза.

А как мерзко выглядит поощрение глобалистами националистических диктатур Латвии, Литвы и Эстонии! Законодательно установленное там ущемление прав русскоязычных общин не вписывается ни в какие демократические стандарты, однако выходя из бывших республик советской Прибалтики получают ответственные посты в надгосударственных структурах Евросоюза. Это говорит о стремлении европейской бюрократии распространить дискриминационный опыт на всё подведомственное население.

И совсем бесстыдно ведут себя западные и прозападные медиа, переставшие быть носителями объективной информации и превращенные в инструменты военной пропаганды. Всего один пример, которого хватит с избытком.

«Мир нуждается в этой войне, даже если он не знает этого», – озаглавила The Times опрос жителей Великобритании по поводу нападения Израиля на Иран. Раньше она редко позволяла себе столь цинично обесценивать мнения простых людей.

Что же произошло? Почему авторитетнейшее издание, чье название в свое время служило синонимом к слову «журналистика», стало «боевым листком» западного мира в его прокси-войне с остальным населением планеты? Ответить можно цитатой из фильма Александра Рогожкина «Особенности национальной охоты»: «Жить захочешь – не так раскорячишься!»

НАЦПРОЕКТЫ: ФАКТЫ, КОММЕНТАРИИ, ОПЫТ.
«ИНФРАСТРУКТУРА ДЛЯ ЖИЗНИ»

ИНФРАСТРУКТУРА
для жизни
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ПАВЕЛ МАЛКОВ: «Мы системно занимаемся развитием общественного транспорта»

В РЕГИОНЕ ИДЁТ ФОРМИРОВАНИЕ КОМФОРТНОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

► Благодаря национальному проекту «Инфраструктура для жизни» в регионе кардинально обновляется парк общественного транспорта и коммунальной техники. На маршруты выходят новые комфортабельные автобусы и троллейбусы. К уборке населённых пунктов приступили модернизированные специальные машины, изготовленные в том числе промышленностью области.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАДАЧА

«Модернизация городского транспорта и его обновление – первоочередная задача государства», – заявил Президент РФ Владимир Путин на одном из заседаний Президиума Госсовета еще в 2023 году. Об этом факте на днях напомнил председатель Комитета Госдумы по бюджету и налогам, депутат от нашей области Андрей Макаров, сообщая в соцсетях о том, что Рязань получит средства для закупки еще 14 троллейбусов. На эти цели область сможет потратить 493 млн рублей. Средства остаются в регионе в рамках исполнения поручения Президента за счет списания двух третей задолженности Рязанской области по бюджетным кредитам.

«Задачу по развитию общественного транспорта с учетом современных экологических стандартов поставил наш Президент Владимир Путин, – подчеркнул Андрей Макаров. – Необходимо развивать общественный транспорт, снижать его возраст. В этом деле далеко не всё решается финансирование. В большой степени результат зависит от стратегического комплексного подхода и грамотных управленческих решений».

Губернатор области Павел Малков поблагодарил нашего депутата за поддержку и заметил, что региональный автопарк автобусов и троллейбусов серьезно обновился благодаря национальному проекту «Безопасные качественные дороги». Сейчас работа продолжается за счет нового нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

Факты свидетельствуют о том, что у рязанской власти слова не расходятся с делом. В том же 2023 году в целом по стране средний возраст техники, перевозящей пассажиров, был критическим: у автобусов – 8 лет, у троллейбусов – 15. В Рязанской же области эта техника, в основном, оказалась совсем изношенной. А что теперь? На состоявшемся на этой неделе заседании правительства Павел Малков отметил, что уже сейчас в Рязани средний возраст муниципального транспорта составляет три года.

Кстати, работу по обновлению общественного транспорта губернатор начал с опережением. Первые десять современных комфортабельных троллейбусов марки «Адмирал» посту-



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел МАЛКОВ, губернатор Рязанской области:

– Используем все возможности, чтобы системно обновлять и развивать общественный транспорт в регионе, в том числе многое сделали по нацпроекту «Безопасные качественные дороги». Теперь продолжаем работу в рамках нового национального проекта «Инфраструктура для жизни». В ближайшие годы сможем потратить на это дополнительные деньги. Благодаря решению нашего Президента у нас остаются средства за счет списания 2/3 задолженности региона по бюджетным кредитам, они пойдут на модернизацию инфраструктуры, в том числе на обновление общественного транспорта.

пили в областной центр еще в конце 2022 года. «Адмиралы» – низкопольные машины, имеют три широких дверных проема, что увеличивает скорость пассажирообмена на остановках и сокращает время прохождения маршрута. Это повышает эксплуатационную эффективность подвижного состава. Троллейбусы оснащены системой аварийного автономного хода.

И вот теперь выделены средства еще на 14 таких троллейбусов. На заседании правительства области губернатор поручил ответственным ведомствам контролировать закупку новых машин и их оперативный вывод на маршруты с учетом приоритетов по замене старого транспорта на линиях и пожеланий рязанцев.

Важными направлениями, было добавлено губернатором на заседании, являются также замена изношенных участков контактной сети и продление городских маршрутов. Павел Малков подчеркнул, что есть четкие планы по развитию общественного транспорта на ближайшие годы, которые необходимо выполнять.

ПЛЮС КАДРОВЫЙ ВОПРОС
Рамки национального проекта «Инфраструктура для жизни» никого не ограничивают во взаимодействии с участниками других нацпроектов. Вот пример.

В Рязанской области создается кластер среднего профессионального образования «Транспорт и логистика» в рамках федерального проекта «Профессионалитет» национального проекта «Молодежь и дети». Подписано соглашение о сотрудничестве

налитет» – это новый подход к планированию курсов и обучению студентов. Прежде всего, это тесное сотрудничество с работодателями, гарантированное трудоустройство каждого выпускника и, конечно, концентрированные и практикоориентированные программы. Кластер обеспечит приток квалифицированных специалистов, которым и предстоит развивать экономику региона. В его состав вошло и МУП «Управление Рязанского троллейбуса» Руководитель этой организации Андрей Суханов подчеркнул, что кластер важен для решения кадрового вопроса: это объединение позволит создать единую образовательную сеть, где студенты смогут получать знания и навыки, соответствующие современным требованиям. Так нацпроект «Молодежь и дети» способствует реализации в регионе национального проекта «Инфраструктура для жизни».

«КОММУНАЛЬНЫЙ СПЕЦНАЗ»

Словосочетание «коммунальный спецназ» прозвучало из уст губернатора Павла Малкова во время ответов на вопросы жителей региона в рамках прямого эфира 29 мая. Имелся в виду определенный резерв техники в распоряжении муниципалитетов. По словам Павла Малкова, подход к работе тут запланирован новый. В этом году резерв техники будет сформирован, со следующего года работы по благоустройству станут намного масштабнее. Укрепление парка коммунальной техники – одно из важных направлений в реализации федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

И опять слова у губернатора не расходятся с делом. На этой

неделе на заседании правительства области отмечалось, что по итогам конкурсного отбора регионального министерства ТЭК и ЖКХ муниципалитетам распределены субсидии в сумме более 156 млн рублей на закупку коммунальных спецмашин.

Парк коммунальной техники обновится в 13 районах региона. Всего будет закуплено 15 различных машин. Это экскаваторы-погрузчики, автовышки, автогрейдер, самосвал, кран-манипулятор, колесный экскаватор, вакуумная подметально-уборочная машина, илососная машина.

Глава региона поручил держать вопрос укрепления парка коммунальной техники на особом контроле. «Необходимо как можно быстрее провести закупки. Техника не должна простаивать в гаражах, а должна круглосуточно работать», – заявил Павел Малков.

К обновлению регионально-го парка коммунальной техники всё активнее подключаются и местные товаропроизводители. На днях заместитель председателя регионального правительства Рустам Халиков посетил Рязжский авторемонтный завод и обсудил с руководством предприятия поставленную губернатором задачу обновления и приумножения парка коммунальной техники в муниципалитетах.

Генеральный директор завода Александр Калмыков сообщил, что предприятие готовит запуск новой линейки коммунальной техники. Это будут компактные вакуумно-подметальные машины, оснащенные различным навесным оборудованием и превосходящие некоторые импортные аналоги по техническим характеристикам.

► Юрий Евстифеев



Фото Александра Королева

НАЦПРОЕКТЫ: ФАКТЫ, КОММЕНТАРИИ, ОПЫТ.
«ЭФФЕКТИВНАЯ И КОНКУРЕНТНАЯ ЭКОНОМИКА»

ЭФФЕКТИВНАЯ
и конкурентная
ЭКОНОМИКА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Вектор развития

НА ПЕТЕРБУРГСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ РЯЗАНЦЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ В РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ И КОНКУРЕНТНАЯ ЭКОНОМИКА»

► Делегацию региона возглавил губернатор Павел Малков. В её состав вошли вице-губернатор Артём Бранов, заместитель председателя правительства Юлия Швакова, председатель Рязанской областной Думы Аркадий Фомин, министр экономического развития Андрей Ворфоломеев, председатель комитета инвестиций и туризма Дмитрий Нефедов, гендиректор АО «Корпорация развития Рязанской области» Вячеслав Несин, руководители учреждений инфраструктуры развития.

Губернатор и представители региона проводят деловые встречи и переговоры, принимают участие в ключевых дискуссиях, стратегических сессиях ПМЭФ, посвященных вопросам развития экономики, реализации национальных проектов и другим темам. В частности, на ПМЭФ рязанцы делятся опытом работы в реализации национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика».

– В первый день работы форума мы подписали 11 соглашений с инвесторами, – сказал губернатор области Павел Малков. – В частности, компания «Сталь-СтройТехнологии» запустит производство металлических конструкций в индустриальном

парке «Рязанский». «СпецПроф-Альянс» планирует построить завод по производству мобильных вагон-домов и создать дата-центр в Рыбновском районе. Фабрика «КОНФЕСТА» расширит производственные мощности. Следующий этап – реализация. Обсудили с инвесторами дальнейшие шаги. Каждый проект – это развитие экономики Рязанской области. Всего на форуме мы планируем подписать более 20 соглашений на сумму более 30 млрд рублей.

Наша делегация на ПМЭФ традиционно ставит перед собой цели привлечения инвестиций, продвижения инвестиционного потенциала региона, поиска новых рынков сбыта для продукции рязанских предприятий. В частности, на форуме обсуждаются вопросы развития промышленности, сельского хозяйства, туризма и других ключевых отраслей экономики региона. Особое внимание уделяется развитию международного сотрудничества. Все эти вопросы укладываются в рамки реализации национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика».

СДРУЖИЛИСЬ С ПОДНЕБЕСНОЙ

На Петербургском международном экономическом форуме заместитель председателя правительства Юлия Швакова расска-



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел МАЛКОВ, губернатор Рязанской области:

– Петербургский международный экономический форум – это возможность показать Рязанскую область, перенять лучшие практики и получить поддержку на федеральном уровне.

зала о сотрудничестве с Китаем. На круглом столе «Регионы и экономические зоны: новые горизонты российско-китайского сотрудничества» она говорила о том, что Рязанская область ставит сотрудничество с КНР в приоритет. Китай занимает первое место среди контрагентов в Рязанской области, имея 1/5 часть от общего торгового оборота. Рязанская область – лидер по целому ряду таких направлений экспорта, как кровельные материалы, стекло, ряд продуктов агропромышленного комплекса. Правительство Рязанской области рассматривает Китай в качестве основного стратегического партнера.

– В последние два года объем внешнеторгового оборота с Китаем у нас увеличился на треть. Этому способствовало комплексное сочетание беспрецедентных федеральных мер поддержки. Я имею в виду востребованные у наших предпринимателей различные виды инфраструктурной поддержки, транспортные субсидии, зонтичный бренд «Сделано в России», который даёт большую помощь в продвижении продукции. Рязанский центр экспорта всё это сочетает с нашими региональными мерами. Начиная с образовательной поддержки, мы внедрили практику обучения в вузе совместно с экспортёрами. Далее – различные маркетинговые целевые исследования, подбор партнёров за рубежом, сертификация, – отметила Юлия Швакова.

Еще одно направление, способствующее развитию взаимоотношений с Китаем – налоговые льготы для начинающих экспортёров и массированная

нов рублей, а объем экспорта начинающих экспортёров достиг 1,3 млрд рублей, – подчеркнула Юлия Швакова.

ФОРУМ – ПЛОЩАДКА ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ ИНТЕРЕСОВ РЕГИОНА

В программу форума вошло более 150 сессий, охватывающих широкий круг тем – от глобальных экономических трендов и цифровой трансформации до устойчивого развития, технологического лидерства и укрепления гуманитарных связей.

На сессии «Стратегия развития корпорации МСП» Павел Малков поделился опытом в развитии цифровизации региона. Он выступил перед коллегами еще и в качестве председателя комиссии Государственного совета РФ по направлению «Эффективная и конкурентная экономика».

– Цифровизация – это не самоцель, не конечная задача. Это механизм, инструмент, способ становиться эффективнее. Сегодня на сессии мы говорили о комплексе мер поддержки малого и среднего предпринимательства, который у нас действует и развивается. В том числе, мы обсуждаем развитие мер поддержки на площадке нашей комиссии Госсовета по направлению «Эффективная и конкурентная экономика». За три года создана платформа МСП РФ, которая объединяет все сервисы, позволяет обрабатывать заявки в электронном виде, а также принимать решения. Сейчас в любом крупном проекте важно предусматривать ресурсы по цифровизации. Наша платформа будет развиваться и дальше, – пояснил Павел Малков.

Работа Петербургского международного экономического форума завершится завтра.

► Вячеслав Астафьев
Фото Евгения Фролова





ПАВЕЛ МАЛКОВ: «В диалоге с бизнесом предлагаем новые решения, которые позволяют развивать экономику страны и каждого региона»



► **Губернатор Рязанской области Павел Малков в интервью телеграм-каналу «ГосСовет 2.0» ответил на вопросы, касающиеся первоочередных задач и результатов работы комиссии Госсовета РФ по направлению «Эффективная и конкурентная экономика», которую он возглавляет.**

— **Какие задачи и направления работы комиссии вы считаете первоочередными?**

П.М. — Комиссия очень активно участвовала в обсуждении и подготовке нового национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика». Роль малого бизнеса в экономике возрастает. И сейчас важно продолжать снижать административную нагрузку, улучшать меры поддержки, внедрять новые эффективные инструменты стимулирования инвестиций. Особое внимание — развитию предпринимательства в производственной сфере, социального и семейного бизнеса, донстройке налоговой сферы, законодательства в сфере закупок, в том числе с участием маркетплейсов.

В диалоге с бизнесом собираем вопросы и предлагаем новые решения, которые позволяют развивать экономику страны и каждого региона. Работаем над повышением вклада малого бизнеса в экономику предложения, ростом производительности труда и развитием конкуренции. Отдельное важное направление — поддержка участников СВО и вовлечение их в пред-

принимательскую деятельность. Такие задачи ставит наш Президент.

— Кто из губернаторов, чиновников, известных экспертов входит в состав комиссии? Есть ли ядро из людей, которые особо активно вовлечены в её деятельность?

П.М. — В работе комиссии участвуют и региональные, и федеральные представители, и эксперты. Сотрудничает с Торгово-промышленной палатой, «Опорой России», Российским союзом промышленников и предпринимателей, «Деловой Россией». Огромный пласт вопросов и проектов прорабатывается совместно с Корпорацией малого и среднего предпринимательства, её генеральным директором Александром Игоревичем Исаевичем, а также с Агентством стратегических инициатив и его главой Светланой Витальевной Чупшовой.

Работаем в тесной связке с главами регионов, некоторые из них возглавляют профильные рабочие группы комиссии: «Производительность труда», «Предпринимательство в производственной сфере», «Конкуренция и развитие конкурентных процедур в экономике», «Социальное предпринимательство». Сам возглавляю рабочую группу «Малое и среднее предпринимательство», которая плотно взаимодействует с комитетом Государственной Думы по малому и среднему предпринимательству.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел МАЛКОВ, губернатор Рязанской области:

— У разных регионов разные экономические условия и проблемы. Наша задача — найти максимально сбалансированное решение. Неразрешимых противоречий нет, всегда находим точки соприкосновения. Комиссия Госсовета нацелена на отстаивание позиции всех регионов, и это требует серьезного погружения в каждое поступившее предложение. Но одновременно это и продвижение Рязанской области. Тем более именно нацпроект по эффективной и конкурентной экономике — один из самых ключевых. Это возможность видеть все перспективные направления развития и реализовывать их у нас в области.

— Как часто вы планируете собираться?

П.М. — В этом году планируется проведение не менее пяти заседаний комиссии. Собираемся рассмотреть вопрос оптимизации обязательных требований и неналоговых платежей применительно к условиям предпринимательской деятельности, что будет способствовать реализации нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика».

Необходимо проработать вопросы поддержки предпринимательства в производственной сфере и повышения эффективности реализации федерального проекта «Производительность труда». Также на повестке — темы развития конкуренции и стимулирования инвестиционной активности бизнеса.

— **Каков эффект от первых заседаний? Можно ли говорить о каких-то осязательных результатах?**

П.М. — Некоторые наши инициативы уже учтены на федеральном уровне, другие поддерживаются органами власти. Сохранены действующие меры поддержки предпринимательства, доказавшие свою эффективность. Доработана программа льготного кредитования субъектов МСП в приоритетных отраслях. Дополнительно такую поддержку смогут получить предприниматели, внедряющие системы

роботизации и автоматизации производства, а также станкоинструментальной промышленности. Расширен эксперимент «Автоматизированная упрощенная система налогообложения» для всех субъектов страны. В национальный план по конкуренции включены задачи оптимизации налоговых платежей и создание их единого реестра. Разрабатываются меры для поддержки сектора МСП + . Рассматривается расширение квоты по госзакупкам на малые технологические компании и многое другое. Всё это вместе позволяет найти новые решения в реализации нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика».

— **Вы упомянули о работе по вовлечению в предпринимательскую деятельность участников СВО. Можно ли поподробнее?**

П.М. — Работе по вовлечению в предпринимательскую деятельность участников СВО уделяется отдельное внимание. Вместе с «Единой Россией», «Опорой России», Корпорацией МСП запустили проект «СВОЙ бизнес». Рязанская область стала одним из пилотных регионов по его реализации, и мы видим большую востребованность этой инициативы. Участники обучаются предпринимательскому делу, узнают об аспектах ведения бизнеса, посещают предприятия региона. У каждого из них есть доступ ко всем сервисам для открытия своего дела. По итогам заседания Правительственной комиссии по вопросам развития малого и среднего предпринимательства под председательством Михаила Мишустина были приняты важные решения, инициированные, в том числе, Комиссией Госсовета РФ по направлению «Эффективная и конкурентная экономика». Речь идет о возможности участия центров «Мой бизнес» всех субъектов РФ в работе по сопровождению принимавших участие в СВО ветеранов боевых действий

в первые два года становления их бизнеса, при заключении ими социального контракта. Также вносятся изменения в Федеральный закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации». Субъекты МСП — ветераны СВО будут наделены статусом социального предприятия. Работа в этом направлении остается для нас приоритетной.

► **Подготовила Ирина Сизова**

Фото из телеграм-канала «ГосСовет 2.0»



ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

Война в истории моей семьи

Девушка в солдатской шинели

► **В судьбах наших родителей отразилась история нашей страны. Они любили Родину и встали на её защиту в суровую годину испытаний. Мы, их дети, помним их подвиг и в неоплатном долгу за то, что они растили и любили нас.**

Моя мама, Зинаида Егоровна Карева (до замужества — Кудряшова) родилась 31 мая 1924 года в Рыбном, в семье железнодорожника. Её отец, Егор Кириллович Кудряшов, умер от тифа в 1930 году, и растила её мать, Елена Михайловна.

Мама училась вначале в Ходынинской школе, а в старших классах — в школе № 13 (сейчас — школа № 4). Училась успешно: в семейном архиве я бережно храню её похвальную грамоту за 7 класс. А еще мама участвовала в художественной самодеятельности. В старших классах во всех школах страны было развито военно-патриотическое воспитание: многие ребята и девочки учились стрельбе, разбирать и собирать оружие. Лучшие награждались значком «Ворошиловского стрелка». Такой значок был и у мамы.

Когда началась Великая Отечественная война, мама училась в 10 классе. Занятия временно были прекращены, в школе № 13 располагался госпиталь. Рядом была железная дорога, и старшеклассники носили из эшелонов носилки с ранеными. Многие учителя ушли на фронт, в 1941 году пришла похоронка на старшего пионервожатого школы Петра Синицына.

В 1942 году был объявлен набор в действующую армию девушек-добровольцев. Через ДОСААФ были подготовлены десятки женщин-лётчиц, воевали на фронте девушки-снайперы, связистки. Много девчат дополнили ряды бойцов зенитной артиллерии. В это время формировался 732-й зенитно-артиллерийский полк, в который вошли и рязанские девушки.

Зинуша Кудряшова была самой юной из комсомолок, добровольно ушедших на фронт, ей ещё не исполнилось 18 лет,



► **Привет из Тулы. Фото выслано с фронта в марте 1942 года**

остальным девчатам было по 20–25 лет. Я задавала маме вопрос: что заставило её уйти на фронт в 17 лет, когда даже ребят не призывают в армию? Она отвечала, что это было самое тяжёлое время. Враг подошёл близко к Рязани — к городу Михайлову. У мамы уже был собран мешок с сухарями, она хотела уходить в партизанский отряд. Когда был объявлен набор девушек, мама добивалась отправки на фронт в райкоме комсомола, так как хотела уйти воевать вместе с девчатами из Рыбного — это, в основном, были работницы Рыбновского железнодорожного узла.

Воевала мама в 49-м прожекторном батальоне 732-го зенитно-артиллерийского полка. В обязанности прожектористок входило наводить луч ручного прожектора на вражеский самолёт, когда идёт воздушный бой. Прожекторы были ручные, эта военная техника давно заменена. А



► **Выпускник Рязанского пехотного училища А. Карев**

ещё несли боевые дежурства, налаживали связь. Боевое крещение их батальон получил в Туле, где и начался путь 732-го полка, когда наши зенитки отгоняли немцев от тульских оружейных заводов. В Тульском историко-краеведческом музее собран большой материал, освещающий путь 732-го зенитно-артиллерийского полка. Будучи там на экскурсии, я увидела знакомые фотографии, родное мамино лицо... Эта встреча в музее с фотографиями, которые хранятся у меня в семейном альбоме, была необыкновенно волнующей.

Батальон был почти полностью девичьим. Мужчины занимали только офицерские должности. Носила офицерское звание и выпускница Рязанского государственного педагогического института Мария Денисова, она была инструктором по химзащите. Сейчас в музее РГТУ имени С.А. Есенина ветерану 732-го

зенитно-артиллерийского полка Марии Ивановне Денисовой-Крысановой посвящён стенд.

Уже в мирное время горько вздыхала мама, смотря художественные фильмы о войне, где девушки на фронте показаны в узких юбочках, кожаных сапожках с косами до пояса. Всё было не так. Армия не была подготовлена к приходу девчат. По прибытии им выдали сапоги 42-го размера и портняжки. Косы тоже остригли. Когда она прислала своей матери, Елене Михайловне, первую фотокарточку с фронта, из Тулы, та долго плакала: ей очень жалко было свою единственную дочку, без кос её было просто не узнать.

Бои, часто ночные, — это испытание, где проявлялись смелость, мужество, героизм. И все тяжёлые обязанности девчонки исполняли сами: рыли землянки, так как полк шёл за фронтом и часто перидислоцировался. При переезде грузили на машины прожекторы, оборудование, оружие, материальную часть.

Охраняли воинскую часть, оружейные запасы тоже девчонки — в любую погоду по распорядку на пост. И два часа в лютый мороз нужно отстоять дежурство. В конце войны, когда подключились союзники-американцы, стали выдавать часовым химические грелочки, которые хотя бы немного согревали в мороз.

Гибли на войне не только от пуль и снарядов. Мама не могла без слёз вспомнить случай, как поздней осенью девчата толкали застрявшую в грязи машину, а она дала задний ход. Девчонки успели отбежать, а одна — Валя, попала под колёса. Командир взял её на руки, она вздохнула и умерла у него на руках. Как же плакали девчата, опуская гроб с юной однополчанкой в могилу...

День Победы сержант Зина Кудряшова встретила в польском городе Познань. Это был самый счастливый день в жизни всех фронтовиков. Общая военная фотография сделана в майские боевые дни. Кстати, в конце войны девушкам разрешили не стричь волосы, опять у мамы появились густые курдавые косички.

А с фронта домой возвращались — эшелоны переполнены были, хотя девушек и солдат старших возрастов первыми отправляли. Чтобы успеть в эшелон, едущий в Россию, девчат спрашивали: поедете километров тридцать в вагонах на угле? А девчатам не привыкать: забрался в вагоны, везущие уголь, вещмешок под голову и доехали до нужной станции!

После окончания войны мама вернулась в родное Рыбное. Работала библиотекарем, затем — заведующей железнодорожным клубом. У мамы был замечательный природный голос редкой красоты. Она участвовала в спектаклях художественной самодеятельности, пела и задорно плясала на сцене, исполняя народные песни. Много читала, любила русскую и зарубежную классическую литературу, прочитанное умело образно и захватывающе интересно рассказать мне в детстве.

Затем мама работала заведующей хозяйством Рыбновской железнодорожной больницы.

Спапой они встретились после войны. Мой отец, Алексей Николаевич Карев, окончил Рязанское пехотное училище. Прошёл Финскую и Великую Отечественную войну. После увольнения из армии работал машинистом электропоездов. Ушёл из жизни в 1978 году.

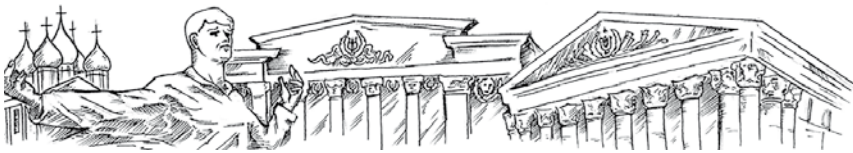
Моей мамы не стало 5 марта 2007 года, ушли из жизни и её фронтовые подруги. Но память об их нелёгкой, но героической судьбе хранят все, кто их знал.

В День Победы мы с дочерью и внучкой проносим фотографии Зинаиды Егоровны и Алексея Николаевича Каревых в строю Бессмертного полка.

► **Елена Карева, член Союза журналистов России**



► **732-й зенитно-артиллерийский полк, 49-й прожекторный батальон, май 1945 года. 3. Кудряшова — в первом ряду крайняя слева**



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



ПАМЯТЬ



Александр АРХИПОВ
(1935–2001)

КОЛОВРАТ

Тяжела рука
У Коловрата,
Оттого и лёгок
Синий меч.
Князь на князя шёл,
А брат на брата,
Только не о том
Сегодня речь.
Где стоял недавно
Город стальной,
С чёрным пеплом
Кружится пурга...
И Евпатий говорит:
«Достойно
Наши люди
Встретили врага.
Опоздали мы
Помочь Рязани...
Други-соколы!
Прямым путём,
Не страшась
И с сёдел не спезая,
Нынче ж за кочевником
Пойдём.
Наша Русь
Вовек несокрушима!
Так в погону!
Отдохнём потом!»

Дружно тронула
Коней дружина,
Впереди –
Евпатий на гнедом!
Небо звёздное
Звенит колышгой,
На пути
Ни стога, ни скирда...
Где ночует,
Где теперя кочует
Ненасытным скопищем
Орда?
О щиты ордынцев
Искры высечь
И о сабли
Притупите булат!
Тысячу сёмсот
На триста тысяч...
Конников торопит
Коловрат.
За Рязнь
Близка с врагом расплата.
Полк Евпатия
Идёт, как смерч!
Тяжела рука
У Коловрата,
Оттого и лёгок
Синий меч!

НА РОДИНЕ

Речные травы крепко пахнут щукою,
Напоминая сердцу о былом.
Далёкий бакен осторожно щупает
Песчаный берег розовым вёслом.
Мне здесь впервые на лугу обкошенном
Футбольный ветер чёлку расчесал.
Избитый мяч пикирующим коршуном
С весёлым свистом воздух разрезал.
Я здесь в ночном соврасого зондывал,
Гонял табун вихрастым косяком.
Костёр косматый хворостом похрустывал,
Облизываясь красным языком.
Друзья мои! Ровесники весёлые!
Истлели наши детские кнуты.
Сегодня кем-то пайнеры осёдланы,
Сгибает кто-то дугами мосты.
Далась кому-то высота разящая,
А чей-то путь извилист и тяжёл...
Но поклониться зорям над Рязанщиной
Придёте вы, как я теперь пришёл!

«ПОКЛОНИТЬСЯ ЗОРЯМ НАД РЯЗАНЩИНОЙ...»

► 21 июня исполняется 90 лет со дня рождения члена Союза писателей СССР и России, лауреата областного литературного конкурса имени Я.П. Полонского Александра Николаевича Архипова (1935–2001).

Впервые со стихами этого поэта я встретился на страницах областной газеты «Приокская правда» в январе 1972 года. В главном издании региона советского времени было опубликовано звонкое стихотворение Александра Архипова, начинавшееся такими строчками:

*Зимний вечер! Синева седая!
В чистом поле празднично-светло.
Новогодней ёлкой сверкает
Звёздное соседнее село.*

А наше личное знакомство состоялось в конце 1973 года. К нам, в студенческое пединститутское общежитие «на Урицком», пришли рязанские поэты. Тогдашний декан литфака Игорь Николаевич Гаврилов попросил их выступить в «красном уголке». Там собрались многие любители поэзии, среди них и начинающие стихотворцы. Выступали же перед нами поэты, уже получившие большую известность в читательской среде, авторы книг и публикаций в столичной и областной печати.

Слово было дано и Александру Архипову, в то время автору небольшого сборника «Два сердца» (1968). Яркий, черноволосый, он прочёл несколько стихотворений, чем буквально потряс нашу взыскательную аудиторию: «За Рязань близка с врагом расплата. / Полк Евпатия идёт, как смерч... / Тяжела рука у Коловрата, / Оттого и лёгок синий меч!». «Мой поступок не похвалишь разве / Ты со смехом в заводи речной? / Если я сегодня Стенька Разин – / Быть тебе персидскою княжной!», «Девушки в местах моих мещёрских / Веку космонавтики под стать, / Так высоко делают причёски, / Что, кланусь, не каждому достать!» При этих строчках мы радостно вздрагивали, до того они были свежи! Игорь Николаевич сказал, что у Александра вскоре выходит в издательстве «Современник» новая книга стихов – «Гость из города». Узнал я и то, что Архипов родился 21 июня 1935 года в селе Пошупово (ныне Рыбновского района Рязанской области), после окончания семилетней школы поступил в ремесленное училище, служил в армии в Казахстане, на Байконуре, а потом работал электриком – сначала в подмосковном городе Воскресенске, а затем в Рязани. Я тогда и не ведал, что встречу с готовившейся к печати книгой Александра Николаевича уже совсем в других краях...

После той поэтической встречи Саша, так он повелел обращаться к нему, прошёл в одну из комнат общежития, где проживал лидер молодой рязанской словесности Валерий Авдеев, там и прозвучало ещё несколько архиповских стихотворений. Было уже поздно, и я отправился провожать Александра. Вышли на крыльцо. Саша закурил и сказал: «У Солженицына день рождения приближается – 55 лет. Вон в том доме Александр Исаевич жил, там и «Один день Ивана Денисовича» написал». Двухэтажное тёмное здание находилось от нас буквально в нескольких десятках шагов, на другой стороне улицы...

Спусти полгода я оказался уже в далёком Казахстане, на озере Балхаш. С жадностью ловил все вести из Есенинского края и всегда вспоминал архиповские строки: «Далась кому-то высота разящая, / А чей-то путь извилист и тяжёл, / Но поклониться зорям над Рязанщиной / Придётся вы, как я теперь пришёл!» А когда в библиотеку гарнизонного дома офицеров города Приозёрска поступила долгожданная книга Александра Архипова «Гость из города», я вырывал свободные минутки и зачитывался любимыми стихами. Поэт был в июне 1975 года принят в члены Союза писателей СССР.

Когда я вернулся из армии, встречались мы с Сашей многократно: вместе выступали перед читателями Рязани, Сасова, Чучкова, читали стихи и на есенинской родине – в Константинове. В начале восьмидесятых доводилось мне частенько ночевать у Александра, в его комнатке в Дашково-Песочне. Помню, как Архипов рассказывал об Олеге Рязанском, дескать, никакой он не предатель, а мудрый государь, политик. Вскоре и появилось это пронзительное стихотворение, которое сам автор относил к жанру маленькой поэмы, где великий князь после веков клеветы предстал перед земляками в своём светлом образе радетеля родной земли, истинного её патриота. Вот как отзывался Архипов о летописце того времени Софнии Рязанце:

*Он писал «Задонщину», был зорек.
Говорит он, что, грома татар,
В битве полегло московских сорок,
А рязанских – семьдесят бояр!*

Произведения талантливого поэта вошли, помимо уже названных сборников «Два сердца» и «Гость из города», в его авторские книги «Сельские напевы» (1983) и «Рябиновое зарево» (1998), печатались в журналах «Молодая гвардия», «Октябрь», «Волга», «Сельская молодёжь», газетах «Правда», «Советская Россия», «Сельская жизнь», альманахах «День поэзии», «Поэзия», «Дружба», «Литературное эхо», «Литературная Рязань», коллективных сборниках «У истоков великих рек», «Преображённый край», «Синеокая Рязань», «Венок Есенину», «Мой костёр», антологиях «Молодая советская поэзия», «России первая любовь», «Край рязанский», «Книга любви», трёхтомнике «Собрание сочинений рязанских писателей», переведены на болгарский, украинский, молдавский языки.

Последняя наша встреча с Александром Николаевичем состоялась в декабре 1999 года, в камерном зале Рязанской филармонии, на церемонии вручения премий областного литературного конкурса имени Якова Петровича Полонского. Саша уже тяжело болел, но великолепно прочитал стихи, посвящённые выдающемуся поэту. Скончался А.Н. Архипов 4 ноября 2001 года в родном селе Пошупово, там же и похоронен. На доме, где жил поэт, установлена мемориальная доска. В его честь проводятся литературные чтения.

Александр Николаевич всегда был человеком искренним, беззаветно преданным русской поэзии её, глубоким знатоком. Наши отношения складывались по-разному, но никогда я не видел, чтобы Александр Архипов свысока относился к литературному молодяку. Точно знаю, что мастер дал рекомендации в Союз писателей России своим собратьям по перу Владимиру Белову и Евгению Артамонову. Помню заботу моего старшего товарища обо мне, как он рано утром вставал разогревать какой-то дикий супчик, чтобы накормить голодающего студента. И с чувством юмора, свойством настоящих поэтов, у Александра было всё, что называется, в порядке. Память хранит несколько задорных стихотворных экспромтов моего старшего товарища.

«Поклониться зорям над Рязанщиной» – думаю, что в этой строке замечательного русского поэта Александра Николаевича Архипова и заключена тайна его творчества – беспредельная любовь к отчуждённому краю, где «не страшен никакой мороз!» Потому добром и вспоминают земляки своего верного хранителя самоцветного рязанского слова.

► Владимир Хомяков,
член Союза писателей России,
руководитель Сасовского
литературного клуба
«Первая строка»

Про обитателей морей и океанов

РАБОТЫ ЛУЧШИХ ГРАВЁРОВ МИРА ПРЕДСТАВЛЕНЫ В СОЛОТЧЕ

► На выставке «Человек и море» можно увидеть произведения лучших современных мастеров меццо-тинто. Этой редкой техникой гравюры владеют всего около 300 человек в мире. Конечно же, неслучайно выставка открылась в доме-музее выдающегося гравёра академика Ивана Петровича Пожалостина (1837–1909), чьё имя носит Рязанский художественный музей.

В экспозиции представлен международный проект Blue Rocker, посвящённый сохранению морской фауны, а также графика одной из его участниц, члена Союза художников России и Московского Союза художников Марины Лазаревой.

– Марина Викторовна, в чём отличие меццо-тинто от других техник?

– Она позволяет передать не только линию, но и пятно, тон (светлее, темнее), создать мягкие переходы. Меццо-тинто в переводе – «чёрная манера». Изначально поверхность медной доски мелко зазерняется штрихами, что при печати даёт глубокий чёрный цвет, а потом постепенно выскабливается в нужных местах. Дени Дидро говорил о меццо-тинто: «Из мрака зарождается свет».

Поэтому раньше, до появления фотографии, меццо-тинто использовали, чтобы тиражировать живопись в чёрно-белом варианте. Мастера кисти нанимали искусных гравёров, чтобы с их живописью могли познакомиться в других городах и странах.

Можно делать и цветные отриски – такие работы есть на выставке. Важно, что здесь не при-

меняется вредная для здоровья кислота. Всего существует четыре бескислотных техники гравюры: резец, сухая игла, меццо-тинто и пунктир. Пожалостин как раз был мастером резцовой гравюры, иногда применял сухую иглу.

– Расскажите, пожалуйста, об идее проекта Blue Rocker. Как точнее перевести название с английского?

– Blue здесь в значении «морской», а rocker – это основной инструмент меццо-тинтиста, в России мы называем его «качалкой» или «гранильником». Главная идея проекта – через творческие работы рассказать обществу об экологических проблемах, защите морской среды и её обитателей. Каждый год в воды мирового океана попадает до 13 миллионов тонн пластика. Угрозу представляют бытовые отходы, продукты химической промышленности. Это становится причиной гибели морских животных, птиц, растений. Сейчас на грани вымирания почти все виды морских черепах. И совсем свежий пример – недавняя утечка мазута в Чёрном море.

– Когда и где состоялась презентация Blue Rocker?

– В 2019 году в Екатеринбургском музее изобразительных искусств на Пятом международном фестивале меццо-тинто. Фестиваль с конкурсом в столице Урала имел колоссальную популярность во всем мире, поэтому Джейсон Рейттом и выбрала его. Именно Екатеринбург около десяти лет объединял многих художников,



Фото Елены Ступиной

коллекционеров, зрителей. В течение нескольких дней на разных площадках фестиваля проходило множество мероприятий... К сожалению, сначала ковид, а затем международная обстановка не позволили проекту развиваться.

Позже коллекция Blue Rocker была показана во Франции, в Тулузе, в Первоуральске Свердловской области, возможно, где-то ещё. В прошлом году я представила её в Подмоскovie, в Щёлковском историко-художественном музее, дополнив своей графикой.

– Расскажите, пожалуйста, о ваших произведениях в солоотчинской экспозиции.

– Морская тема для меня родная. Вместе с коллекцией международного проекта я выставлю рисунки и гравюры из Крыма, Черногории и Греции. В-основном, это меццо-тинто, но есть и один лист в технике «сухая игла». Показываю и процесс – рядом с натурными рисунками можно увидеть гравюры, созданные на их основе. Представлена медная доска, с которой печатался тираж одной из работ.

Много графических листов из «Черногорского альбома», экземпляр которого находится в коллекции Рязанского художественного музея. Впервые я попала на побережье Черногории в 2006 году во время международного пленэра, а потом ездил туда с супругом, эта тема захватила меня на шесть лет. Также специально для выставки напечатано пять листов из «Крымского альбома».

В полном варианте каждая работа в нём сопровождается стихами Ивана Бунина, которые я тоже гравировала вручную, но здесь они не представлены.

Выставка «Человек и море» (16+) будет работать до конца августа.

► Елена Ступина

Волшебный полёт под музыку

Рязанские хореографические коллективы и авторы-исполнители танцев показали свой «почерк»

В Рязанском областном дворце культуры и искусства состоялся концерт под названием «Почерк». Жанр определен необычно – вечер-декламация авторской современной хореографии.

Что же увидели и услышали зрители? Яркое и эффектное действо, пиришествство танца и пластика, четкий жесткий ритм и лирическая плавность движений, синтез танцевальных форм и стилей, огненный темперамент и глубокая мелодичность, невероятная свобода и исключительная музыкальность.

А «изюминкой» вечера, его главной особенностью, если хотите, уникальностью стали сольные выступления хореографов постановщиков в несвойственном для них жанре – словесном. Авторы хореографических миниатюр рассказывали зрителям о своих замыслах: про что они ставили танец, какие идеи хотели воплотить, что хотят донести до зрителей, какими мыслями и чувствами хотели поделиться. Лауреаты престижных конкурсов и фестивалей и начинающие хореографы, мастера и



Фото предоставлено Дворцом культуры и искусства Рязанской области

дебютанты – все они собрались, чтобы ещё и ещё раз продеklamировать: «Танец – это не просто искусство движения, а волшебный полёт тела и души под музыку».

Инициатор проекта – старший преподаватель современного танца Рязанского филиала МГИК Галина Кобзева, которая предложила и выступила организатором этого праздника танца.

– Рязанский филиал МГИК вот уже год ведет свою образовательную деятельность, и одно из ведущих направлений – это современная хореография, – отмечает директор филиала Елена Алексеевна Анисина. – Поэтому возбудилась идея объединяющей площадки для всех творческих хореографических коллективов. Цель проекта – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

На вечерах своё творчество представили как хореографические коллективы – «20.13» студии

танца Галины Кобзевой, «Своя КОМпания» (руководитель – Ольга Кочеткова), «ПараЦель» (руководитель – Екатерина Фадеева), – не конкурс «кто лучше», а возможность показать и рассказать о себе, поделиться опытом, мыслями. Важно развивать современную хореографию, показать ее глубину, философию, эстетику.

ЮЛИЯ ГУРЕЕВА

В ГОСДУМЕ ХОТЯТ ПОДНЯТЬ ШТРАФ ЗА ПЛОХУЮ БОРЬБУ С БОРЩЕВИКОМ ДО 700 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ



Фото Сергея Кузина

► Штраф за борщевик составит до 50 тысяч, для юрлиц – до 700 тысяч рублей

► Депутаты Госдумы доработают ко второму чтению законопроект, предусматривающий введение больших штрафов для собственников участков, которые не принимают мер по борьбе с борщевиком. Об этом сообщил соавтор инициативы, зампред Комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Сергей Колунов.

«Мы ведем законодательную работу над тем, чтобы защитить земли сельскохозяйственного назначения, и в целом защитить нашу природу», – подчеркнул он. Сейчас законодательство не обязует владельцев земель бороться с этим растением, одна-

ко, как считает парламентарий, такая борьба необходима. Указанный законопроект уже прошел первое чтение. Он должен закрепить в Земельном кодексе РФ обязанность бороться с такими растениями вне зависимости от категории земли, которой владеет человек.

«Штрафы уже фактически прописаны, вносятся изменения в статью 8.7 КоАП РФ. После принятия закона физлица, не борющиеся с борщевиком и другими вредителями, заплатят штраф от 20 до 50 тысяч рублей, а юрлица – от 400 до 700 тысяч рублей», – добавил Колунов.

Законопроект также предусматривает утверждение правительством РФ списка инвазивных растений, от которых нужно избавляться.

По словам депутата, вред от инвазивных растений (в частности, от борщевика Сосновского) довольно большой, так как он губит другие растения и выделяет в почву химические вещества, делая ее неплодородной. Кроме того, такие растения распространяют до 40 тысяч семян.

«Море земли страдает, людям также наносится вред, а ответственности никакой нет. Мы стараемся исправить ситуацию», – сказал Колунов.

Как объяснил председатель думского комитета по аграрной

политике и потребительскому рынку Сергей Керселян, прежняя штрафная линейка плохо стимулировала граждан. «Площадь земель, пораженных борщевиком Сосновского, в Московской области увеличивается и по итогам прошлого года составила порядка 85 тысяч гектаров», – говорит Керселян. И 55,9 тысячи гектаров, поросших ядовитой травой, относятся именно к землям, находящимся в частной собственности.

Почему борются люди, а побеждает трава? Причины разные. Есть, например, недобросовестные собственники. Бывает, едешь по дальнему Подмоскovie, а там между двумя деревьями – поля непаханого борщевика. Земля кому-то принадлежит, но в силу каких-либо причин никак не используется, а зарастает сорняком. Участок можно изъять по суду, но пока суд да дело – семена борщевика ветром да колесами проезжающего мимо транспорта разнесет на десятки километров вокруг.

Есть «ничейные» территории, на которых борщевик никто не уничтожает. К примеру, между лесом и обочиной дороги. Границы двух этих объектов могут быть определены так криво, что между ними образуется полметра пустоты. Кто их должен полоть? Лесники и дорожники кидают друг на друга, в результате не полет никто. А это значит, что усилия обеих сторон по искоренению борщевика бесполезны. Эти необработанные полметра вновь заразят и лес, и обочину.

Все работы будут завершены к 2030 году.

В этом году планируется завершить реконструкцию 23 берегоукрепительных сооружений на побережье Большой Ялты. Средства были выделены из федерального бюджета для ликвидации последствий «шторма века», который обрушился на берега Крыма и Кубани в ноябре 2023 года. Отремонтированы набережные в Ялте, Алупис, многих курортных поселках.

В конце июня после двухлетней реконструкции в Ялте откроется пляж «Изумрудный». Здесь будет четыре сектора с навесами, зонтами, лежаками, кафе и магазинчиками.

– Это общедоступный пляж, который благоустроил частный инвестор, – рассказала Павленко. – Полностью отремонтированы берегоукрепительные сооружения, созданы красивые променадные зоны и, конечно же, вся необходимая пляжная инфраструктура.

Также в планах на ближайшие годы – реконструкция главной ялтинской набережной. В настоящее время архитекторы готовят эскизные предложения.

– В этом году обновленная и более комфортная Ялта будет встречать туристов. Нам не удастся пока решить все проблемы, связанные с отсутствием достаточно количества парковочных мест, ремонтом дорог. Но ключевое уже сделано, – отметила Павленко.

ЮЛИЯ КРЫМОВА (ЯЛТА)

ВДОЛЬ ЧЁРНОГО МОРЯ ПОСТРОЯТ НЕПРЕРЫВНУЮ НАБЕРЕЖНУЮ ДЛИНОЙ ВОСЕМЬ КИЛОМЕТРОВ



Фото Александра Королькова

► Большая набережная в Ялте обеспечит непрерывный променад до Ливадии

► Большая южнобережная набережная протяженностью около восьми километров будет построена в Ялте. Об этом «РГ» сообщила мэр города Янина Павленко.

– В планах у нас создание Большой южнобережной набережной. Это восьмикilометровый непрерывный променад от Ливадии до грузового порта Ялты, – сказала Павленко.

Раньше на этом отрезке побережья были участки с закрытым доступом, а в некоторых местах набережная и вовсе отсутствовала. Благодаря новому проекту у жителей и гостей курорта появится пространство для прогулок, отдыха, занятий спортом.

По словам Павленко, основные работы будут проходить на четырех участках. Во-первых, это территория пляжа «Солнечный», который уже долгое время находится в аварийном состоянии и закрыт для отдыхающих. Несколько лет назад здесь началась реконструкция берегоукрепительных сооружений, однако работы были остановлены из-за проблем с подрядчиком.

Во-вторых, будет благоустроена территория в районе отеля «Левант», работы здесь начнутся в 2026 году. Еще один сектор – строительство набережной между пляжами «Массандровский» и «Актер». Четвертый участок – новая набережная от пляжа «Изумрудный» до грузового порта.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 23 по 29 июня

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 23 июня

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:20 Модный приговор 0+
10:10 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 17:00 Информационный канал 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+
19:40 «Большая игра» 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+
23:00 Т/с «ИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+
00:00 Большая игра 16+
01:15 Время героев 16+
02:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00

МАТЧ-ТВ

06:00 Футбол на все времена 12+ 06:30 Век нашего спорта 12+ 07:00 09:00 12:55 16:30 Новости 07:05 11:35 20:10 22:55 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 Что за спорт? 12+ 10:30 Профессиональный бокс 16+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Регби. Раги Чемпионат России. 16:35 Громко. 17:45 Плавание. Кубок России. Финал. 21:00 Бильярд. BetBoom Кубок мира. Финал. 6+ 23:45 Наши в UFC 16+ 02:00 Регби. Раги Чемпионат России 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Плавание. Кубок России. Финал 6+

СТС

06:00 04:25 М/ф «Три кота» 0+ 06:45 Суперниндзя. Дети 12+ 10:55 Х/ф «ДИКАЯ ПАРОЧКА» 16+ 13:00 Х/ф «1+1. ГОЛЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ» 16+ 15:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 17:55 19:00 19:30 Т/с «ТРИ ПЛЮС ТРИ» 16+ 20:00 Х/ф «ТАКСИ» 16+

1

1

НТВ

05:00 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 ДНК 16+
20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+

НТВ

05:00 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
11:15 XX Век 16+
12:15 Д/ф «Первые в мире» 16+
12:45 02:25 Д/ф «Пермь. Особняк Грибушина» 16+
13:15 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 16+
15:30 Линия жизни 16+
16:30 Передвижки 16+
17:15 01:35 Звезды XXI века 16+

МАТЧ-ТВ

21:50 Х/ф «ТАКСИ-2» 16+ 23:35 Х/ф «НЕ ЗВЕЗДИ!» 16+ 01:25 Х/ф «ПАПАШИ» 16+

02:55 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+

ОТР

06:00 Х/ф «ПРЕВРАЩЕНИЕ» 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:50 Т/с «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15:15 Х/ф «АЛЫЙСКАЯ БАЛЛАДА» 12+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Ректорат 12+ 17:40 Специальный проект 12+ 20:45 03:35 Т/с «ЗОРГЕ» 16+ 22:30 Х/ф «БЕНОК СОНЕТОВ» 12+ 23:55 Д/ф «Неизвестная война» 16+ 01:45 Отражение. Итоги 12+ 02:15 На приеме у главного врача 12+ 03:05 Д/ф «Друзья человечества» 12+ 05:20 Проложение 12+ ТР 07:00 – 07:30 Поговорим 16+ 07:30 – 08:00 Чтобы помнили... 16+ 18:00 – 18:30

ТВ • ВТОРНИК 24 июня

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:20 Модный приговор 0+
10:10 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 17:00 Информационный канал 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+
19:40 «Большая игра» 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+
23:00 Т/с «ИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+
00:00 Большая игра 16+
01:15 Парад Победы 12+
02:00 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Футбол на все времена 12+ 06:30 Век нашего спорта 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:55 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 12:15 16:25 Футзал. Бетсити Суперлига. Финал. 18:25 Плавание. Кубок России. Финал. 19:25 Легкая атлетика. Мировой континентальный тур. 21:00 Бильярд. BetBoom Суперлига. Финал. 6+ 23:45 Наши в UFC 16+ 02:00 Регби. Раги Чемпионат России 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Плавание. Кубок России. Финал. 6+

СТС

06:00 04:35 М/ф «Три кота» 0+ 07:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 10:25 М/ф «Ходячий замок» 16+ 13:00 М/ф «Мальчик и птица» 16+ 15:40 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 12+ 17:55 19:00 19:30 Т/с «ТРИ ПЛЮС ТРИ» 16+ 20:00 Х/ф «ТАКСИ-3» 16+ 21:40 Х/ф «ТАКСИ-5» 16+ 23:45 Х/ф «ШЕФ» 16+ 01:30 Х/ф «ОТ КУТНОР» 12+ 03:05 Т/с «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16+

1

1

НТВ

04:55 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 ДНК 16+
20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
22:10 00:00 Т/с «АГЕЕВ» 16+
00:45 Т/с «ПОД

НТВ

НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
04:25 Агентство скрытых камер 16+
РОССИЯ К
06:30 Диалоги о животных 16+
07:20 Легенды мирового кино 16+
07:50 23:30 Ступени цивилизации 16+
08:45 Х/ф «ПЕРЕД САМИМ СОБОЙ» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 00:25 XX Век 16+
12:00 02:25 Д/ф «Павлово. Усадьба купца Василия Гомулина» 16+
12:45 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
13:15 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». «СОЛЁНЫЙ ВЕТЕР» 16+

ОТР

06:00 Большая страна 12+ 06:50 Очень личное 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 00:50 Т/с «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15:15 Д/ф «Парад Победы» 12+ 15:30 Х/ф «БЕНОК СОНЕТОВ» 12+ 17:00 Очевидно. Вероятно 12+ 17:40 Специальный репортаж 12+ 20:45 03:35 Т/с «ЗОРГЕ» 16+ 22:30 Х/ф «НЕВЫБАЛЫШИНА» 12+ 23:50 Д/ф «Талант был первой» 12+ 01:45 Отражение. Итоги 12+ 02:15 На приеме у главного врача 12+ 03:05 Свет и тени. Гарри Гудини 16+ 05:20 Проложение. Пётр Семёнов-Тян-Шанский. Познай Россию 12+

22:10 00:00 Т/с «АГЕЕВ» 16+
00:45 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
04:25 Агентство скрытых камер 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+
07:20 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+
07:35 Черные дыры. Белые пятна 16+
08:15 Невский ковчег16+
08:45 Х/ф «ПЕРЕД САМИМ СОБОЙ» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:15 XX Век 16+
12:15 Д/ф «Первые в мире» 16+
12:45 02:25 Д/ф «Пермь. Особняк Грибушина» 16+
13:15 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 16+
15:30 Линия жизни 16+
16:30 Передвижки 16+
17:15 01:35 Звезды XXI века 16+

ЗВЕЗДА

05:00 Т/с «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Утро дня. 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 13:25 Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 12+ 14:00 15:05 17:15 03:45 Т/с «ПОЗЫВНОЙ «СТАЯ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Х/ф «ШТРАФНОЙ УДАР» 12+ 01:10 Х/ф «ВТОРЖЕНИЕ» 12+ 02:45 Д/с «Подпольщики» 16+ 03:25 Д/с «Москва фронту» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 09:30 «Краски жи-

18:15 Д/ф «Анна Ахматова. «Реквием» 16+
18:45 Рассказы из русской истории 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Д/ф «Рассекреченная история» 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:45 Сати. Нескучная классика... 16+
21:25 Х/ф «ВСЕМ-СПАСИБО!...» 16+
23:00 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
23:30 Ступени цивилизации 16+
00:25 История одного спектакля. Ревизор 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Смех, дрожь и видео 16+
08:45 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

ни» т/л 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Вернис ко мне» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Православные святые Крыма» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:00 «Смوتри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:45 «Краски жизни» т/л 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 14:30 «Православные святые Беларуси» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Письма «Джувелетте» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Новости» 12+ 19:15 «К2: Предельная высота» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:30 «Спеши любить» Х/ф12+ 23:30 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ 07:00:18:10 18:35 Мультфильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город». 16+ 08:00 День Города /

15:30 Сати. Нескучная классика... 16+
16:15 Д/ф «Шигирский идол» 16+
17:15 01:30 Звезды XXI века 16+
17:50 Д/ф «Феномен Кулибина» 16+
18:35 Линия жизни 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Парад Победы 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:45 Искусственный отбор 16+
21:25 Д/ф «Георгий Жженов. Русский крест. От тюрьмы и от сумы...» 16+
23:00 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:15 Доктор Ил... 16+
08:40 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

ни» т/л 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Феномен» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Катюша»: стратегия победы» Д/ф 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:45 «Краски жизни» т/л 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 14:30 «Алапавская Голгофа» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Летающий класс» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Новости» 12+ 19:15 «Рядом с раем» Х/ф16+ 20:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:00 «Новости» 21:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:30 «Малавита» Х/ф16+ 23:30 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультфильмы 0+ 08:00 День Города /Новости 16+ 08:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультфильмы 0+ 09:00 Д/ф «Хроники московского быта» 16+ 09:45 Д/ф «Ступени

10:45 00:30 Петровка, 38 16+
10:55 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События
11:50 Х/ф «УЛИКИ ИЗ ПРОШЛОГО. ЗАБЫТОЕ ЗАВЕЩАНИЕ» 12+
13:45 05:00 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 02:45 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17:00 Прощание 16+
18:10 05:30 10 самых... 16+
18:40 Т/с «ОТРАЖЕНИЕ РАДУГИ» 16+
22:45 Специальный репортаж 16+
23:10 Знак качества 16+
00:00 События. 25-й час
00:45 Д/ф «Суд истории. 22 июня» 16+
01:25 Д/ф «Следствие ведёт КГБ» 16+
02:05 Д/ф «Русские тайны. Места силы» 16+
04:15 Д/ф «Татьяна Васильева. Я сражаю наповаи!» 16+

Новости 16+ 09:00 01:50 Д/ф «Хроники московского быта» 16+ 09:45 04:45 Д/ф «Ступени Победы» 12+ 10:30 Т/с «Лучшие враги» 16+ 11:20 Х/ф «Хронотоп» 12+ 13:40 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 04:05 Т/ф «Королева и завоеватель» 16+ 15:15 Х/ф «Легенда Ноттинггма» 12+ 16:50 Мультфильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Зоотералия» 6+ 17:45 Т/с «Лучшие враги» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 «Восток - Запад 2» 12+ 20:45 Т/с «Сын отца народов» 16+ 21:45 День Города/Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Зоотералия» 6+ 23:00 Х/ф «Землерасение» 12+ 01:00 День Города /Новости 16+ 01:15 Программы Телекомпании «Город». 16+ 02:30 Т/с «Лучшие враги» 16+ 03:15 День Города /Новости 16+ 03:30 Программы Телекомпании «Город». 16+ 05:25 Д/ф «Хронотоп» 12+ 05:50 «Ночное вещание». 16+

10:40 04:15 Д/ф «Короли моды» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 События
11:50 Х/ф «УЛИКИ ИЗ ПРОШЛОГО. ЗАБЫТОЕ ЗАВЕЩАНИЕ» 12+
13:50 04:55 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 02:45 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17:00 Прощание 16+
18:15 10 самых... 16+
18:45 Т/с «ОТРАЖЕНИЕ РАДУГИ» 16+
22:35 Закон и порядок 16+
23:10 Д/ф «Восставшие из пепла» 16+
00:00 События. 25-й час
00:30 Петровка, 38 16+
00:45 Д/ф «Охота на маньяка. Дело кота в цилиндре» 16+
01:25 Хроники московского быта 16+
02:05 Д/ф «Свадьба и развод» 16+
05:25 Москва резиновая 16+

Победы» 12+ 10:30 Т/с «Лучшие враги» 16+ 11:20 Т/с «Восток - Запад 2» 12+ 12:20 Т/с «Сын отца народов» 16+ 13:20 Д/ф «Хронотоп» 12+ 13:50 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/ф «Королева и завоеватель» 16+

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 23 по 29 июня

ТВ ● СРЕДА 25 июня

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести	20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
05:00 Доброе утро 0+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	22:10 00:00 Т/с «АГЕЕВ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:55 О самом главном 12+	00:45 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
09:20 Модный приговор 0+	12:00 18:00 60 минут 12+	04:20 Агентство скрытых камер 16+
10:10 Жизнь здорово! 16+	14:30 02:10 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	17:15 01:40 Звёзды XXI века 16+
11:00 12:15 17:00	17:00 Малахов 16+	18:05 Д/ф «И не дышать над вашим чудом, Монферран...» 16+
Информационный канал 16+	21:30 Т/с «ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ» 16+	19:45 Главная роль 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	20:05 Д/ф «Рассекреченная история» 16+
16:05 Мужское/Женское 16+		20:30 Спокойной ночи, малыши!
18:00 Вечерние новости	НТВ	20:45 Абсолютный слух 16+
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	04:55 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	21:25 Х/ф «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» 12+
19:40 «Большая игра» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+	23:00 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
21:00 Время	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня	ТВЦ
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	06:00 Настроение 12+
23:00 Т/с «ДИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+	14:00 Место встречи 16+	08:15 Доктор И... 16+
00:00 Большая игра 16+	16:45 ДНК 16+	
01:15 03:05 Подкаст.Лаб 16+		
РОССИЯ 1		
05:00 Утро России 12+		
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00		

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Футбол на все времена 12+ **06:30** Век нашего спорта 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 22:55** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25** Что за спорт? 12+ **10:30** Профессиональный бокс 16+ **13:00** Есть тема! Прямой эфир 14:25 Матча большого спорта. 12+ **16:25** Смешанные единоборства. UFC. 16+ **17:45** Плавание. Кубок России. Финал. **19:25** Хайдайвинг. Международный фестиваль «Крылья мира». 6+ **21:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Финал. 6+ **23:45** Смешанные единоборства. UFC 16+ **01:30** Формула-1. Гаснут огни 12+ **02:00** Регби. Раги Чемпионат России. 12+ **04:00** Новости 0+ **04:05** Плавание. Кубок России. Финал 6+

СТС

06:00 05:05 М/ф «Три кота» 0+ **07:00** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:00** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ **09:35** Х/ф «ПОДВОДНОЕ ВОЛШЕБСТВО» 6+ **11:35** Х/ф «ЛЕСНОЙ

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 26 июня

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести	20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
05:00 Доброе утро 0+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	22:10 00:15 Т/с «АГЕЕВ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:55 О самом главном 12+	01:10 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
09:20 Модный приговор 0+	12:00 18:00 60 минут 12+	РОССИЯ К
10:10 Жизнь здорово! 16+	14:30 02:10 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	06:30 Диалоги о животных 16+
11:00 12:15 17:00	17:00 Малахов 16+	07:20 Легенды мирового кино 16+
Информационный канал 16+	21:30 Т/с «ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ» 16+	07:45 18:30 00:30 Ступени цивилизации 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	08:40 Х/ф «МОЯ СУДЬБА» 0+
16:05 Мужское/Женское 16+	НТВ	10:00 12:30 17:00 19:30 Новости культуры 16+
18:00 Вечерние новости	04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	10:15 Наблюдатель 16+
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+	11:10 История одного спектакля. Ревизор 16+
19:40 «Большая игра» 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня	12:45 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
21:00 Время	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	13:15 Х/ф «ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ» 16+
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+	14:00 Место встречи 16+	15:25 2 Верник 2. Александр
23:00 Т/с «ДИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+	16:45 ДНК 16+	
00:00 Большая игра 16+		
01:15 03:05 Подкаст.Лаб 16+		
РОССИЯ 1		
05:00 Утро России 12+		
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00		

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Футбол на все времена 12+ **06:30** Век нашего спорта 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 20:05 22:55** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25** Что за спорт? Экстрим 12+ **10:30** Смешанные единоборства. АСА. 16+ **13:00** Есть тема! Прямой эфир 14:25 Автопорт. G-Drive Российская серия колёвых гонок. Игора Драйв 6+ **16:25** Смешанные единоборства. UFC. 16+ **17:45** Плавание. Кубок России. Финал. **19:20** Бильярд. Кубок мэра Москвы. Финал. 6+ **23:45** Смешанные единоборства. UFC. 16+ **01:30** География спорта 12+ **02:00** Футзал. Бетсити Суперлига. Финал. 6+ **04:00** Новости 0+ **04:05** Плавание. Кубок России. Финал 6+

СТС

06:00 04:45 М/ф «Три кота» 0+ **07:00** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:05** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ **09:35** Х/ф «СУПЕР ТАКСА» 6+ **11:35** Х/ф «ДРУГ В ОКЕАНЕ» 12+

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести	20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
05:00 Доброе утро 0+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	22:10 00:00 Т/с «АГЕЕВ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:55 О самом главном 12+	00:45 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
09:20 Модный приговор 0+	12:00 18:00 60 минут 12+	04:20 Агентство скрытых камер 16+
10:10 Жизнь здорово! 16+	14:30 02:10 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	17:15 01:40 Звёзды XXI века 16+
11:00 12:15 17:00	17:00 Малахов 16+	18:05 Д/ф «И не дышать над вашим чудом, Монферран...» 16+
Информационный канал 16+	21:30 Т/с «ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ» 16+	19:45 Главная роль 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	20:05 Д/ф «Рассекреченная история» 16+
16:05 Мужское/Женское 16+	НТВ	20:30 Спокойной ночи, малыши!
18:00 Вечерние новости	04:55 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	20:45 Абсолютный слух 16+
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+	21:25 Х/ф «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» 12+
19:40 «Большая игра» 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня	23:00 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
21:00 Время	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	ТВЦ
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+	14:00 Место встречи 16+	06:00 Настроение 12+
23:00 Т/с «ДИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+	16:45 ДНК 16+	08:15 Доктор И... 16+
00:00 Большая игра 16+		
01:15 03:05 Подкаст.Лаб 16+		
РОССИЯ 1		
05:00 Утро России 12+		
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00		

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Футбол на все времена 12+ **06:30** Век нашего спорта 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 22:55** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25** Что за спорт? 12+ **10:30** Профессиональный бокс 16+ **13:00** Есть тема! Прямой эфир 14:25 Матча большого спорта. 12+ **16:25** Смешанные единоборства. UFC. 16+ **17:45** Плавание. Кубок России. Финал. **19:25** Хайдайвинг. Международный фестиваль «Крылья мира». 6+ **21:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Финал. 6+ **23:45** Смешанные единоборства. UFC 16+ **01:30** Формула-1. Гаснут огни 12+ **02:00** Регби. Раги Чемпионат России. 12+ **04:00** Новости 0+ **04:05** Плавание. Кубок России. Финал 6+

ОТР

06:00 Большая страна 12+ **06:50** Моя история 16+ **07:30 20:15** Календарь 6+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 12+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение **11:00 00:50** Т/с «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ **15:15** Х/ф «НЕБЫВАЛЬЩИНА» 12+ **16:30** Д/ф «Ключ от ответных дверей» 12+ **17:00** Специальный проект 12+ **17:15** Человек и судьба 12+ **17:40** Почтаеам! 12+ **20:45 03:35** Т/с «СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+ **22:30** Х/ф «ДЕФИЛЕ» 16+ **23:55** Х/ф «БУДЕМ ЗАНОВО» 18+ **00:20** Х/ф «ЧЕ ОБНИМЕМСЯ?» 18+ **01:45** Отражение. Итоги 12+ **02:15** На приёме у главного врача 12+ **03:05** Свет и тени 16+ **05:20** Преодоление 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ **08:30** «Сокровища юга» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **09:30**

«Краски жизни» т/п 12+ **10:00** «Последние события» 12+ **10:15** «Летающий класс» Х/ф12+ **12:00** «Новости» 12+ **12:15** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **12:45** «Эхо столицы» т/п 12+ **13:00** «Смوتри!» 12+ **13:30** «Эхо столицы» т/п 12+ **13:45** «Краски жизни» т/п 12+ **14:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **14:30** «Земное воплощение идеала» Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:25** «Уличные танцы» Х/ф12+ **17:00** «Смотри!» 12+ **17:30** «Эхо столицы» т/п 12+ **17:45** «Сокровища юга» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **18:15** «Краски жизни» т/п 12+ **18:45** «Сокровища юга» т/п 12+ **19:00** «Новости» 12+ **19:15** «Кое-что о Марте» Х/ф16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **21:30** «Банды Нью-Йорка» Х/ф18+

Победы» 12+ **10:30** Т/с «Лучшие враги» 16+ **11:20** Т/с «Восток - Запад 2» 12+ **12:20** Т/с «Сын отца народов» 16+ **13:20** Д/ф «Хронотоп» 12+ **13:50** Мультфильмы 0+ **14:15** День Города/Новости 16+ **14:25** Т/с «Московский сумерки» 16+ **16:15** Д/ф «Хроники московского быта» 16+ **17:00** День Города/Новости 16+ **17:15** Д/ф «Зоотералия» 6+ **17:45** Т/с «Лучшие враги» 16+ **18:35** Мультфильмы 0+/Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:00** День Города/Новости 16+ **19:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:45** Т/с «Восток - Запад 2» 12+ **20:45** Т/с «Сын отца народов» 16+ **21:45** День Города/Новости 16+ **22:00** Программы Телекомпании «Города» 16+ **22:30** Д/ф «Зоотералия» 6+ **23:00** Х/ф «Любовь по ту сторону» 16+ **01:15** День Города / Новости 16+ **01:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **02:05** Д/ф «Хроники московского быта» 16+ **02:45** Т/с «Лучшие враги» 16+ **03:30** День Города / Новости 16+ **03:45** Программы Телекомпании «Города» 16+ **04:20** Ф/ф «Московские сумерки» 16+ **05:55** Д/ф «Ступени Победы» 12+ **06:35** «Ночное вещание». 16+

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести	20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
05:00 Доброе утро 0+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	22:10 00:15 Т/с «АГЕЕВ» 16+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:55 О самом главном 12+	01:10 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
09:20 Модный приговор 0+	12:00 18:00 60 минут 12+	РОССИЯ К
10:10 Жизнь здорово! 16+	14:30 02:10 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	06:30 Диалоги о животных 16+
11:00 12:15 17:00	17:00 Малахов 16+	07:20 Легенды мирового кино 16+
Информационный канал 16+	21:30 Т/с «ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ» 16+	07:45 18:30 00:30 Ступени цивилизации 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	08:40 Х/ф «МОЯ СУДЬБА» 0+
16:05 Мужское/Женское 16+	НТВ	10:00 12:30 17:00 19:30 Новости культуры 16+
18:00 Вечерние новости	04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	10:15 Наблюдатель 16+
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+	11:10 История одного спектакля. Ревизор 16+
19:40 «Большая игра» 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня	12:45 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» 16+
21:00 Время	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	13:15 Х/ф «ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ» 16+
22:00 Т/с «ЧУЖОЙ» 16+	14:00 Место встречи 16+	15:25 2 Верник 2. Александр
23:00 Т/с «ДИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» 16+	16:45 ДНК 16+	
00:00 Большая игра 16+		
01:15 03:05 Подкаст.Лаб 16+		
РОССИЯ 1		
05:00 Утро России 12+		
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00		

Д/ф «Хроники московского быта» 16+ **09:45** Д/ф «Ступени Победы» 12+ **10:30** Т/с «Лучшие враги» 16+ **11:20** Т/с «Восток - Запад 2» 12+ **12:20** Т/с «Сын отца народов» 16+ **13:20** Д/ф «Хронотоп» 12+ **13:50** Мультфильмы 0+ **14:15** День Города/Новости 16+ **14:25** Т/с «Московский сумерки» 16+ **16:15** Д/ф «Хроники московского быта» 16+ **17:00** День Города/Новости 16+ **17:15** Д/ф «Зоотералия» 6+ **17:45** Т/с «Лучшие враги» 16+ **18:35** Мультфильмы 0+/Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:00** День Города/Новости 16+ **19:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ **19:45** Т/с «Восток - Запад 2» 12+ **20:45** Т/с «Сын отца народов» 16+ **21:45** День Города/Новости 16+ **22:00** Программы Телекомпании «Города» 16+ **22:30** Д/ф «Зоотералия» 6+ **23:00** Х/ф «Любви возвращаются» 16+ **01:05** День Города / Новости 16+ **01:20** Программы Телекомпании «Города» 16+ **02:35** Т/с «Лучшие враги» 16+ **03:20** День Города / Новости 16+ **03:35** Программы Телекомпании «Города» 16+ **04:25** Т/с «Осенью 41-го» 12+ **06:05** Д/ф «Хронотоп» 12+ **06:35** «Ночное вещание». 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ **08:30** «Сокровища юга» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15**

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 23 по 29 июня

ТВ ● ПЯТНИЦА 27 июня

ПЕРВЫЙ	03:00 Вести	20:00 Х/ф «ДЕЛЬФИН» 16+
05:00 Доброе утро 0+	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	22:10 00:00 Т/с «АГЕЕВ» 16+
09:00 12:00 15:00 Новости	09:55 О самом главном 12+	00:45 Т/с «ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ» 16+
09:20 Модный приговор 0+	12:00 18:00 60 минут 12+	04:20 Агентство скрытых камер 16+
10:10 Жизнь здорово! 16+	14:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	17:15 01:40 Звёзды XXI века 16+
11:00 12:15 17:00	17:00 Прямой эфир 16+	18:05 Д/ф «И не дышать над вашим чудом, Монферран...» 16+
Информационный канал 16+	21:30 Т/с «ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ» 16+	19:45 Главная роль 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	20:05 Д/ф «Рассекреченная история» 16+
16:05 Мужское/Женское 16+	НТВ	20:30 Спокойной ночи, малыши!
18:00 Вечерние новости	04:50 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+	20:45 Абсолютный слух 16+
18:40 Т/с «ИЩЕЙКА» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+	21:25 Х/ф «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» 12+
19:40 «Большая игра» 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня	23:10 Д/ф «90-е» 16+
21:00 Время	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	00:00

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1
06:00 10:00 12:00 Новости	05:25 X/ф «СТО ЛЕТ ТОМУ ВПЕРЁД» 12+
06:10 00:35 Подкаст.Лаб 16+	08:00 14:30 Вести.
06:40 Играй, гармонь любимая! 12+	Местное время
07:25 Здоровье 16+	08:35 Когда все дома 12+
08:30 Золотая коллекция	09:25 Утренняя почта 12+
Союзмультфильма 0+	10:10 Сто к одному 12+
09:10 Непутевые заметки 12+	11:00 14:00 17:00 Вести
09:30 Менталион 12+	11:30 Наши. Военкоры 12+
10:15 Жизнь других 12+	12:00 Доктор Мясников 12+
11:05 Повара на колесах 12+	13:00 Судьба человека 12+
12:15 Будем жить! 16+	15:00 Парад юмора 16+
13:15 Арсеньев и Дерсу. Русские сны Акиры Кurosавы 12+	17:50 Песни от всей души 12+
14:15 «Дерсу Узала» 12+	20:00 Вести недели
17:00 К 90-летию со дня рождения Юрия Соломина 12+	22:30 Москва. Кремль. Путин 12+
18:00 Вечерние новости	23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
19:00 Перепой звезду 12+	01:35 X/ф «ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ» 12+
21:00 Время	02:20 X/ф «ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ» 12+
23:00 Т/с «ТАНГО НА ОСКОЛКАХ» 16+	
23:35 Т/с «ТРИГГЕР» 16+	

МАТЧ-ТВ
06:00 Смешанные единоборства. UFC. Илия Т 08:00 09:00 Новости 08:05 10:40 11:35 12:30 17:00 23:00 Все на Матч! 12+ 09:05 М/ф «Чемпионы» 6+ 09:25 География спорта 12+ 09:55 11:45 Хоккей. КХЛ. Чемпионат Эх3. 12:55 02:00 Регби. Матч звезд сборной России 12+ 14:55 Пляжный волейбол. Кубок России 17:50 Смешанные единоборства. UFC 16+ 18:55:04:05 Футбол. Winline Суперсерия 6+ 21:00 Бильярд. Кубок мира 00:00 Бокс. Bare Knuckle FC. 16+ 04:00 Новости 0+

СТС
06:00 04:15 М/ф «Три кота» 0+ 06:20 X/ф «СКАЗКА О КРАСАВИЦЕ ВЕСНЕ» 12+ 07:50 М/ф «В поисках яети» 6+ 09:35 11:25 13:20 М/ф «Норм и Несокрушимые 6+ 15:10 М/ф «Реальная белка» 6+ 17:00 Супернидзя. Дети 12+ 21:05 X/ф «ТАКСИ-4» 16+ 23:00

ТКР
23 ИЮНЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 X/ф «Самый сильный» 6+ 06:20 02:45 «Технологично» 12+ 07:00 23:00 01:45 «Тихая моя Родина» 12+ 08:00 «Секретные материалы» 16+ 08:45 «Московские сумерки» 16+ 10:30 «Вода и злато» 12+ 11:00 «Фактор жизни» 12+ 11:30 3:15 Т/с «Стройбата» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+ 13:15 15:15 18:15 «Символы русского флота» 12+ 14:00 16:00 19:00 21:00 00:00 «Новости» 16+ 14:15 «Мода с историей» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+ 13:15 15:15 18:15 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 14:15 «Поговорим» 16+ 17:15 «Большой скачок» 12+ 19:30 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:30 «Разные люди» 16+ 21:30 X/ф «День дурака» 16+ 00:30 «Сергей Трофимов. Юбилейный вечер» 16+ 0
24 ИЮНЯ, ВТОРНИК
05:00 «Большой скачок» 12+ 06:00 23:15 «Технологично» 12+ 06:30 «Фактор жизни» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 14:45 «Круиз-контроль» 12+ 08:00 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 09:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 10:00 «Тихая моя Родина» 12+ 11:00 03:15 Т/с «Стройбата» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+ 13:15 15:15 18:15 «Символы русского флота» 12+ 14:00 16:00 19:00 21:00 «Новости» 16+ 14:15 «Разные люди» 16+ 16:15 Т/с «Принц Сибири» 12+ 17:15 «Большой скачок» 12+ 19:30 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:30 «Поговорим» 16+ 21:30 «Московские

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

www.consultant.ru

000 «Консультант-Она»
с. Рязань, ул. Сосновка, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

В

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ
ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ
ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

21-00-27
РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

НТВ
04:50 X/ф «АФЕРИСТЫ» 16+
06:35 Центральное телевидение 16+
08:00 10:00 16:00 Сегодня
08:20 У нас выигрывают! 12+
10:20 Первая передача 16+
11:00 Чудо техники 12+
12:00 Дачный ответ 0+
13:00 НашПотребНадзор 16+
14:00 Однажды... 16+
15:00 Своя игра 0+
16:20 ЧП. Расследование 16+
17:00 Следствие вели... 16+
19:00 Итоги недели
20:20 Секрет на миллион 16+
22:20 Звезды сошлись 16+
23:55 Маска 12+
03:30 X/ф «НАЙДИ МЕНЯ» 16+

РОССИЯ К
06:30 Мультфильмы 16+
08:00 X/ф «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ» 0+

ЗВЕЗДА
05:00 X/ф «ДРУЖБА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+ 06:50 X/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 12+ 09:00 Новости недели 16+ 09:25 Служу России 12+ 09:55 Военная приёмка 12+ 10:40 Легенды армии 12+ 11:30 Д/с «Москва фронту» 16+ 12:00 Д/с «Война миров» 16+ 12:55 Код доступа 12+ 13:50 Улика из прошлого 16+ 14:45 Скрытые угрозы 16+ 15:35 Д/с «Секретные материалы» 16+ 16:30 Д/с «Загадки века» 12+ 17:20 Специальный репортаж 16+ 18:00 Главное 16+ 19:40 Д/с «Легенды советского сыска» 16+ 23:00 Фетисов 12+ 23:55 X/ф «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВОЩИКА» 12+ 01:25 X/ф «ПОХИЩЕНИЕ

ГОРОДСКОЙ
07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30

ТКР
25 ИЮНЯ, СРЕДА
05:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 06:00 «Тихая моя Родина» 12+ 06:30 «Фактор жизни» 12+ 07:00 14:00 16:00 19:00 21:00 00:00 «Новости» 16+ 07:30 14:45 02:45 «Круиз-контроль» 12+ 08:00 19:30 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 09:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 10:00 01:45 «Большой скачок» 12+ 11:00 «Фактор жизни» 12+ 11:30 03:15 Т/с «Стройбата» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+ 13:15 15:15 18:15 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 14:15 «Поговорим» 16+ 16:15 Т/с «Принц Сибири» 12+ 17:15 «Большой скачок» 12+ 19:30 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 20:30 «Поговорим» 16+ 21:30 X/ф «Дождь навсегда» 16+ 23:15 «Технологично» 12+ 23:45 «Компас» 16+ 00:30 «Сергей Трофимов. Юбилейный вечер» 16+

27 ИЮНЯ, ПЯТНИЦА
05:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 06:00 «Тихая моя Родина» 12+ 06:30 07:30 11:00 14:45 02:15 «Занимательная биология» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 08:00 Т/с «Двойная сплошная» 16+ 09:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 10:00 01:45 «Большой скачок» 12+ 11:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 11:30 03:15 Т/с «Стройбата» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+ 13:15 15:15 18:15 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Знай наших» 16+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Т/с «Принц Сибири» 12+ 17:15 «Большой скачок» 12+ 18:15 «Мои университеты» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «От ненависти до любви» 16+ 20:30 «Мода с историей» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 «Питер FM» 16+ 23:00 «Большой скачок» 12+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 X/ф «Дождь навсегда» 16+ 03:15 Т/с «Стройбата» 16+ 04:00 Т/с «Опережая выстрел» 16+

28 ИЮНЯ, СУББОТА
05:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 06:00 «Занимательная биология» 12+ 07:00 «Знай наших» 16+ 07:30 «Тихая моя Родина» 12+ 08:00 Т/с «От ненависти до любви» 16+ 09:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 10:00 «Вода и злато» 12+ 10:30 «Мои универ-

ВОСПРЕЩЕН» 0+
00:40 Кино о кино 16+
01:25 Искатели 16+
02:25 Мультфильмы16+
ТВЦ
05:55 X/ф «ИВАНОВО СЧАСТЬЕ» 16+
07:20 X/ф «МОЛОДОЙ» 16+
09:15 X/ф «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ» 12+
11:30 00:45 События
11:45 Наша смешная жизнь 16+
12:35 X/ф «БЕЗОТЦОВЩИНА» 12+
14:30 05:30 Московская неделя 12+
15:00 Д/ф «Русские тайны» 16+
15:55 Д/ф «Следствие ведёт КГБ» 16+
16:40 Д/ф «Настоящий детектив» 16+
17:30 X/ф «ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА» 16+
21:25 X/ф «ТАНГО ДЛЯ ОДНОЙ» 12+
00:55 Петровка, 38 16+
01:05 Т/с «ЗВЕЗДЫ И ЛИСЫ» 12+
04:05 Д/ф «Мосфильм. Фабрика советских грёз» 12+

Программы Телекомпании «Город» 16+
Мультфильмы 0+ 08:00 Неделя Города/Новости 16+ 08:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 10:00 Д/ф «Инспектор тревел» 16+ 11:00 X/ф «Король Дроздобород» 0+ 12:15 X/ф «Королева» 12+ 13:55 Концерт Владимир Пресняков. «50» 16+ 16:00 Т/ф «Сорок розовых кустов» 12+ 17:45 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 18:00 Неделя Города/Новости 16+ 18:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 19:05 Т/ф «Королева и завоеватель» 16+ 19:55 Концерт Мари Краймбрери. «Имя собственное» 16+ 22:30 X/ф «Лист ожидания» 12+ 00:50 Неделя Города/Новости 16+ 01:20 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:55 X/ф «Король Дроздобород» 0+ 03:05 Неделя Города/Новости 16+ 03:35 Программы Телекомпании «Город» 16+ 04:25 Т/ф «Королева и завоеватель» 16+ 05:10 «Ночное вещание». 16+

ТЕЛЕ-ЭХО
08:00 «Смотри!» 12+ 08:30 «Счастливый зуб» X/ф0+ 10:00 «Смех и наказание» X/ф12+ 11:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 11:45 «Смотри!» 12+ 12:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 12:30 «Приключения Алёнушки и Еремы» X/ф0+ 14:00 «Новые приключения Алёнушки» X/ф0+ 16:00 «Во имя короля» X/ф12+ 18:00 «Эхо столицы» т/п 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:00 «Краски жизни» т/п 12+ 19:30 «Вне поля зрения» X/ф16+ 21:35 «Аферист» X/ф16+ 23:15 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ
07:00 Неделя Города/Новости 16+ 07:30

29 ИЮНЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
05:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 06:00 Т/с «Оборванная мелодия» 12+ 07:45 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 08:30 «Вода и злато» 12+ 09:00 X/ф «Тайна долины фонарей» 6+ 10:35 Д/ф «Сын Вселенной. Отец космонавтики» 16+ 11:00 «Темная история» 16+ 11:30 «Разные люди» 16+ 12:00 X/ф «Дабл Трабл» 12+ 13:30 «Занимательная биология» 12+ 14:00 «Питер FM» 16+ 15:30 «Большой скачок» 12+ 16:30 Т/с «Оборванная мелодия» 12+ 17:30 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 18:15 «Секретные материалы с Андреем Луговым» 16+ 19:00 X/ф «Норм один» 12+ 20:30 «Компас» 16+ 21:00 «Поговорим» 16+ 21:30 X/ф «Фарт» 16+ 23:15 «Занимательная биология» 12+ 23:45 «Компас» 16+ 00:00 Т/с «Холодный звонок» 16+ 01:00 X/ф «Дождь навсегда» 16+ 02:45 «Секретные материалы с Андреем Луговым» 16+ 03:30 Т/с «Оборванная мелодия» 12+

29 ИЮНЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ
05:00 Т/с «Принц Сибири» 12+ 06:00 Т/с «Оборванная мелодия» 12+ 07:45 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 08:30 «Вода и злато» 12+ 09:00 X/ф «Тайна долины фонарей» 6+ 10:35 Д/ф «Сын Вселенной. Отец космонавтики» 16+ 11:00 «Темная история» 16+ 11:30 «Разные люди» 16+ 12:00 X/ф «Дабл Трабл» 12+ 13:30 «Занимательная биология» 12+ 14:00 «Питер FM» 16+ 15:30 «Большой скачок» 12+ 16:30 Т/с «Оборванная мелодия» 12+ 17:30 «Спасите, я не умею готовить» 12+ 18:15 «Секретные материалы с Андреем Луговым» 16+ 19:00 X/ф «Норм один» 12+ 20:30 «Компас» 16+ 21:00 «Поговорим» 16+ 21:30 X/ф «Фарт» 16+ 23:15 «Занимательная биология» 12+ 23:45 «Компас» 16+ 00:00 Т/с «Холодный звонок» 16+ 01:00 X/ф «Дождь навсегда» 16+ 02:45 «Секретные материалы с Андреем Луговым» 16+ 03:30 Т/с «Оборванная мелодия» 12+

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- ЕвровAGONKA
- Доска обрешная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»

И СЛАВА, И ДОБЛЕСТЬ

► В 2023 году Рязань стала «Городом трудовой доблести». Какие ещё населенные пункты области отмечены почетными званиями?



Фото Владимира Проханникова

► С Михайловской земли началось контрнаступление советских войск в 1941 году

Работой по присвоению почетных званий населённым пунктам области на протяжении нескольких лет занимается региональный Фонд содействия патриотическому воспитанию граждан «Служу Отечеству» и региональное отделение Российского военно-исторического общества.

«Основанием служат собранные исторические материалы, архивные сведения, воспоминания очевидцев тех событий. 19 марта 2015 был принят Закон Рязанской области № 8-ОЗ «О почетных званиях Рязанской области «Город воинской доблести», «Населённый пункт воинской доблести», «Рубеж воинской доблести», – рассказал «РВ» президент Фонда «Служу Отечеству» полковник Александр Мирзоян.

В 2015 году городам Рязани, Михайлову и Скопину присвоено звание «Город воинской доблести». В 2016 году звание «Рубеж воинской доблести» присвоено городу Рязьску, селу Нагорное Рязского района, сёлам Горлово, Богослово, Клекотки Скопинского района. В 2021 году – городу Кораблино, селу Яблоново, деревням Новосёлово, Николаевка Кораблинского района.

ПОДСКАЖЕТ «ПАМЯТЬ НАРОДА»

► Посмотрела сюжет «Рязанских ведомостей» о Семёновской высоте, где проходил внешний рубеж обороны Рязани в годы войны. Мой отец, Алексей Михайлович Захаров, родом из близлежащей деревни Алтухово. Воевал в Великой Отечественной, вернулся домой с победой. Наше детство проходило в этих местах. Я и теперь здесь часто бываю, приезжаю на автокросс, но о том, что рядом с Секимово проходил мощный рубеж обороны, не знала. Спасибо за информацию, расскажу своим внукам. Может быть, подскажете, куда обратиться, чтобы узнать боевой путь моего отца? В Рязанском военкомате данных о нем нет.

► Елена Бычкова

В Рязанском региональном отделении «Поискового движения России» советуют начать поиск информации о родственнике на сайте «Память народа». Если возникнут затруднения, волонтеры организации подскажут, как пользоваться сайтом. Для этого можно написать сообщение в паблик региональной организации в соцсети «ВКонтакте».

Ведущий рубрики Димитрий Соколов
dimsdl4@yandex.ru



СРЕДНЕРУССКИЙ ЛЕС



► В Рязани есть уникальный природный объект, вошедший в границы благоустраиваемой парковой территории Рюминой рощи под названием Ильина дубрава. Запланированы ли здесь какие-то изменения?

Ильина дубрава – уникальная часть территории ЦПКиО. Этот участок озеленения появился и на протяжении почти сорока лет подерживался благодаря общественной инициативе, рассказала «РВ» председатель регионального отделения Российского экологического общества Виолетта Черная:

«Более 40 лет назад биолог Вера Игнатьевна Ильина (кстати, двоюродная сестра Маши Бальзамовой, юношеской любви Есенина), забитившаяся о дубах-патриархах Рюминой рощи, начала высаживать на пустыре у общежитий медицинского училища жёлуди. В массовой высадке саженцев участвовали ветераны Великой Отечественной войны, они и заложили ядро дубравы. Позже, в 90-е годы, Вера Игнатьевна удавалось привлекать внимание общественности (детские экокружки, туристы, кинолуб, экологи и т.д.) к защите высаженных деревьев и к продолжению посадок дубов черешчатых и других пород, характерных для экосистем среднерусских дубрав.

После кончины Веры Игнатьевны и присвоения дубраве её имени, территория приобрела мемориальное значение, был заложен памятный камень.

К сожалению, в проекте компании «М4» общественники, экологи и краеведы не нашли отражения наших предложений по Ильиной дубраве. В её границах можно было бы создать единственную в Рязани дендрологическую экошколу «Среднерусский лес» с образовательным инклюзивным экологическим маршрутом. Опеку над ним будут и дальше осуществлять учёные и общественность при минимальной помощи городской администрации.

Ещё в 2023 году Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин отметил важность воспитания экологической культуры в детях и ответственного отношения к природным богатствам Родины. Президент заявил, что важно прививать детям интерес к волонтерству, а дети, в свою очередь, будут привлекать к этой работе родителей, друзей и родственников.

Общественники выдвинули несколько предложений, которые помогут сохранить уникальную природной территории. Придать ей официальный статус экошколы. Вывезти накопившийся мусор. Установить закрывающиеся ворота на месте проломов в заборе и две входные группы. Обеспечить точечное динамическое освещение (без вреда для деревьев) и видеонаблюдение. Сделать переход через ручей Красный для сообщения между территориями ЦПКиО и Ильиной дубравы. Проложить совместно с профессиональными экологами пешеходный маршрут. Выкорчевать (не вырубить, а именно выкорчевать) разросшийся клён ясенелистный (американский), при этом сохраняя другие породы деревьев.

Что может представлять собой дендрологическая экошкола «Среднерусский лес» в перспективе? Её изюминкой и научным профилем станет работа с дубами, ведь к этому роду относится более 600 видов, различающихся по форме кроны, листьям, плодам, использованию в хозяйственных целях. Рязанский дендролог А.О. Никитин – один из немногих, кто специализируется на интродукции дубов. Ему знакомы более 40 евроазиатских и североамериканских видов, порядка 20 из них отобраны как перспективные в условиях Рязанской области. Он готов поделиться для высадки в Ильиной дубраве саженцами, которые не найдёшь ни в одном питомнике, так как они выращены из желудей, полученных из мест естественного обитания этих видов: дуб красный, крупноплодный, болотный и другие. Таким образом, ассортимент видов Ильиной дубравы, имея свою огромную коллекцию дубов из разных регионов земного шара, станет достопримечательностью Рязани, не имеющей аналогов не только у наших соседей, где ботанические сады существуют уже десятки лет, но и вообще в России. По свидетельству инициаторов проекта, рязанское отделение Российского экологического общества, экологи, биологи, педагоги образовательных школ, преподаватели вузов и волонтеры выразили готовность оказать полное содействие в создании дендрологической экошколы «Среднерусский лес».

Фото предоставлено региональным отделением Российского экологического общества



Фото Владимира Проханникова



Жить без зависимостей

В РЯЗАНИ ПРОХОДИТ АКЦИЯ «ВМЕСТЕ ПРОТИВ НАРКОТИКОВ!»

► **Антинаркотический месячник стартовал в нашем регионе 2 июня и продлится до 2 июля. Он проводится с целью формирования у подростков и молодежи негативного отношения к наркомании, токсикомании, курению и алкоголизму.**

– В рамках антинаркотического месячника «Вместе против наркотиков!» в регионе уже прошла серия мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и профилактику зависимостей. Акции, лекции и спортивные события объединили сотни участников – от школьников до взрослых, проходящих реабилитацию, – пояснила заведующая отделением профилактики наркологических расстройств ГБУ РО «Областной клинический наркологический диспансер» Наталья Бирюлина. – В частности, 6 июня в рязанском Лесопарке в центре уличного спорта «Под мостом» состоялась акция «Спорт и танцы против наркотиков». Она организована медицинскими учреждениями Рязани совместно с Рязанской областной научной библиотекой имени Горького и волонтерским центром «Мой выбор». Акция привлекла людей разных возрастов и наглядно показала: спорт, творчество и активный досуг – лучшая альтернатива вредным привычкам.

РУКА ПОМОЩИ НА ПУТИ К НОВОЙ ЖИЗНИ

Для тех, кто уже столкнулся с проблемой зависимости, но стремится вернуться к нормальной жизни, в областном клиническом наркологическом диспансере успешно прошла специализированная ярмарка вакансий, организованная Центром занятости населения. Представители ЦЗН и работодатели предложили

пациентам, проходящим реабилитацию, варианты трудоустройства, обучения или переобучения новой профессии. Многие участники выразили готовность сменить профессию, исходя из изменившейся жизненной ситуации.

Для граждан с ограниченными возможностями здоровья специалисты Центра занятости предоставили индивидуальные рекомендации по переобучению в соответствии с их индивидуальными программами реабилитации и абилитации (ИПРА).

Для посетителей городских поликлиник № 12 и № 6 проведен информационный час «Помощь рязом». Активное участие в нем приняли волонтеры-медики Рязанского медицинского колледжа. Посетители поликлиники имели возможность получить консультацию специалистов ОКНД по вопросам лечения и профилактики наркологических заболеваний.

ПРОФИЛАКТИКА С РАННИХ ЛЕТ

Цикл лекций о вреде наркотиков и алкоголя прошел для школьников и студентов.

– На встрече со студентами рязанских вузов «Наркомания – шаг в бездну» обсудили последствия употребления психоактивных веществ, механизмы формирования зависимости и важность здорового образа жизни, – рассказывает Наталья Бирюлина. – В рамках межведомственной медико-просветительской акции «Лето дарит здоровье детям» сотрудники областного наркодиспансера совместно со специалистами кожно-венерологического диспансера и Центра общественного здоровья и медицинской профилактики выезжали в летние и городские школьные лагеря, где в игровой форме рассказывали о ценности здоровья. Викторины, тренинги и дискуссии помог-

ли ребятам понять, что лучшая альтернатива наркотикам – это спорт, творчество и общение.

Кроме того, в рамках антинаркотического месячника для детей и подростков, пребывающих на лечении в стационарном отделении ОКНД, а также в детских городских поликлиниках, школах-интернатах будет проведен конкурс рисунков «Мир без наркотиков».

ПРЕДОТВРАТИТЬ НАРУШЕНИЯ

В рамках антинаркотического месячника протестируют на употребление наркотиков будущих водителей, которые проходят обучение в автошколах, спортсменов и их инструкторов из рязанских школ и клубов, рабочих техногенно опасных предприятий региона. А среди волонтерского актива и представителей негосударственных организаций пройдут обучающие семинары по освещению вопросов формирования здорового образа жизни среди подростков и отказа от потребления наркотиков.

– Особое внимание уделяется информированию о последствиях употребления психоактивных веществ и важности ответственного отношения к своему здоровью, – подчеркивает Наталья Бирюлина. – Для консультационной поддержки работает телефон доверия областного клинического наркологического диспансера 8 (4912) 25-95-27.

Антинаркотический месячник показывает, что борьба с зависимостями – это не только запреты, но и создание возможностей для самореализации. Каждый может внести вклад: занимаясь спортом, поддерживая тех, кто на пути к выздоровлению, или просто подавая пример здорового образа жизни.

► Яна Арапова

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Десятилетней **Анны**. Родители сероголазой, русоволосой девочки умерли. Она была у них единственным ребенком. Аня – любознательная девочка, всегда активна на уроках и внеклассных занятиях. Хорошо рисует и лепит из пластилина, собирает мозаику. Анечка – хозяйская, спокойная и общительная, дружит с детьми, тактично и вежливо ведет себя со взрослыми. **Анкета № 30000580**



Вера родилась в июне 2008 года. Ее родители умерли. Карелгазая, черноволосая девочка была у них не единственным ребенком. Вера – подвижная, активная, всегда в центре внимания. Она старается хорошо учиться в школе, есть заинтересованность в получении престижной профессии в будущем. **Анкета № 14000009**



Александр четырнадцать лет. Одинокая мама карелгазого, темново-лого мальчика умерла. Он был ее единственным ребенком. Саша – общительный, доброжелательный, ответственный, целеустремленный, рассудительный юноша с хорошим чувством юмора. **Анкета № 30000605**



Александр родился в августе 2009 года. Одинокая мама карелгазого, темно-русого юноши лишена родительских прав. Других детей у нее нет. Саша – добрый, открытый, общительный и эмоционально уравновешенный. Он легко идет на контакт, имеет хорошее чувство юмора и средний уровень самооценки. **Анкета № 20000026**



Мари четырнадцать лет. Родители сероголазой, светло-русой девочки лишены родительских прав. Маша – спокойная, ласковая девочка. Предпочитает играть одна или вдвоем со взрослым, любит слушать спокойную музыку, рассматривать яркие, крупные иллюстрации. **Анкета № 00003935**



Обращайтесь в органы опеки и попечительства вашего города или района



ПИШИТЕ НАМ! [RV-RYAZAN.RU](mailto:rv@rv.ryazan.ru)
 rv@rv.ryazan.ru

Импровизированные «кладовки»

КАК УБРАТЬ ИМУЩЕСТВО СОСЕДЕЙ ИЗ ПОДЪЕЗДА?

► «Прошу вас ответить на мой вопрос: можно ли ставить детские коляски, велосипеды, самокаты на первом этаже в подъезде? Некоторые жители нашей многоэтажки буквально оборудовали себе там «кладовки», перегородив проход. Слышала, что должен был выйти или уже вышел закон, запрещающий хранить личные вещи на общедомовых территориях в подъездах. Проясните ситуацию. Куда жаловаться на нарушителей?» – написала нам читательница Галина Шарюкова.

Согласно закону «О пожарной безопасности» и постановлению правительства РФ от 16.09.2020 года хранение личных вещей в подъезде запрещено. Оставлять велосипеды, самокаты, коляски в подъезде многоквартирного дома запрещено из-за опасности возгорания. Хранение личных вещей на лестничных клетках и в поэтажных коридорах увеличивает вероятность пожара, а в случае возгорания может мешать эвакуации людей. За нарушение требований пожарной безопасности предусмотрена административная ответственность – штраф от 5000 до 15 000 рублей. Пространство за пределами помещений собственников многоквартирного дома относится к общему имуществу, и хранение личных вещей на территории общей собственности незаконно. Нарушает это и санитарно-эпидемиологические нормы.

Оборудованные пляжи

ГДЕ БЕЗОПАСНО КУПАТЬСЯ В РЕГИОНЕ?

► Купальный сезон уже стартовал. Важно не забывать, что любой водоём требует внимательного отношения и соблюдения простых мер безопасности! В частности, не стоит оставлять даже умеющих плавать детей одних возле воды. Для малышей обязательно использование жилетов или надувников. Халатное отношение к правилам безопасности может стоить жизни и взрослому. В частности, риск утонуть возрастет в разы при употреблении алкоголя, который ухудшает координацию движений, замедляет реакцию организма, притупляет способность объективно мыслить.



Конечно, для отдыха у воды важно выбирать только оборудованные пляжи. В настоящий момент в регионе их 38, и еще несколько объектов готовятся к открытию.

Купание в необорудованных местах небезопасно. Необследованные водоёмы может таить на дне опасные предметы, а сама вода быть загрязнённой и вредной для здоровья. Поэтому для отдыха стоит выбирать только офици-

Привзвать нарушителей к порядку можно, составив обращение в диспетчерскую управляющей компании по телефону или через мобильное приложение. Получившие обращение представители УК должны выдать нарушителю официальное предписание. Если управляющая организация не реагирует, можно отправить жалобу в жилищную инспекцию своего города на её сайте, через портал «Госуслуги» или Почтой России.

Еще можно наказать нарушителей, обратившись в МЧС через официальный портал. Для этого необходимо авторизоваться, выбрать территориальный орган МЧС, заполнить анкету со своими данными и описать проблему. Нелишним будет также прикрепить фотографию, на которой видно, как соседские вещи перегораживают эвакуационные пути. Ведомство должно рассмотреть обращение в течение 30 дней и прислать ответ на электронную почту. Сосед получит предписание убрать вещи и штраф.

Однако если достичь соглашения с соседями, хранение велосипедов и колясок в подъезде можно узаконить. Для этого необходимо провести общее собрание и заручиться согласием собственников, а также получить разрешение управляющей компании. При этом вещи в подъезде не должны мешать жильцам, в том числе при эвакуации в случае ЧП. Ширина прохода должна оставаться не менее 1,2 метра.

► «Слышала, что для участников СВО и их семей предусмотрена финансовая поддержка при подключении дома к газоснабжению. Какие именно работы можно компенсировать? Куда обратиться за консультацией и оформлением?» – интересуется Роман Петров.

В госорбюро пояснили, что участники СВО и члены их семей действительно могут получить субсидию на газификацию жилых помещений – до 100 тысяч рублей.



СПИСОК ОБОРУДОВАННЫХ ПЛЯЖЕЙ:

В Рязани: Борки-1, Борки-2, Борки-3, Лесопарк, Ореховое озеро; район Солотча – река Старица, пляж «Лысяя гора».
Рязанский район: село Ласково – озеро Ласковское, озеро Уркинское; село Варские – ул. Биатлонная; п. Дубровичи – пляж «Аквамарин»; курорт «Окская жемчужина».
Рыбновский район: г. Рыбное, река Вожа.
Пронский район: городской пляж Новомичуринска.
Михайловский округ: г. Михайлов, пляж на реке Проня.
Захаровский район: с. Захарово, ручей Жрака.
Старожилковский район: п. Старожилы, река Истья.
Скопинский район: с. Новые Кельцы – река Старая Гать (пруд); с. Делехово – река Теменка; с. Успенское – пруд на реке Вослеховка.
Кораблинский округ: п. Ибердский, пляж на улице Заречной.
Рязский округ: г. Рязск, река Хупта, пляжи на улице Совхозной, улице Пушкина.
Шировский район: п. Шилово, река Ока, «Нерский парк».
Ухоловский округ: Арженевское водохранилище на реке Аксень.
Сапожковский район: п. Сапожок, водоём реки Обвал.
Путятинский округ: д. Александровка, река Нетрожь.
Сараевский район: п. Сараи, река Верда.
Пятилинский округ: село Потапово.
Касимовский округ: п. Сынтул – два пляжа на озере Сынтул; п. Гусь-Железный – река Гусь.
Клепиковский район: д. Лункино.
Спасский район: с. Ижевское – озеро Ижевское; село Кирицы – санаторий «Кирицы».
Ермишинский район: пруд Ермишь.
Шацкий район: с. Тарадея, река Тарадея.
Кадамский район: п. Кадам, озеро Белое.
Сасовский округ: с. Устье, пляж на реке Цна.
Чучковский район: водохранилище в с. Ункосово.

ДОСТОВЕРНЫЕ НОВОСТИ
АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ



СЕРГЕЙ АБАКУМОВ: юбилей лингвиста и методиста



➤ 4 июня исполнилось 135 лет языковеду, русисту, доктору филологических наук, профессору, члену-корреспонденту Академии педагогических наук РСФСР Сергею Ивановичу Абакумову (1890–1949). Он выдающийся специалист в области методики преподавания русского языка не только в школе, но и в высших учебных заведениях.

Сергей Абакумов родился в Чебоксарах. После реального училища учился на историко-филологическом факультете

Не ошибиться дверью

Существительное «дверь» обычно не вызывает затруднений, но существуют нюансы

Правильным вариантом постановки ударения в данном слове в единственном числе будет ударение на первый слог. В именительном и винительном падежах присутствует только одна гласная буква, которая является ударной.

Предложный падеж требует особого внимания. Здесь ситуация зависит от предлога. Если используются предлоги **в, на**, то ударение ставится на последний слог – **двери** . Если **о, при, по**, то на первый – **две** ри. Например, **в**двери , **на**двери , **но** о **две** ри. Считается, что в первом случае действует так называемый местный падеж (покотив) – особая форма предложного падежа, которая обозначает положение предмета в пространстве или времени.

Другая часть лингвистов считает, что оба варианта верны: **в / на две** ри и **в / на двери** . Но последний вариант рассматривается как предпочтительный.

ПАДЕЖ	ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО
именительный	две рь
родительный	две ри
дательный	две ри
винительный	две рь
творительный	две рью
предложный	(в / на) двери ; (о) две ри

Во множественном числе более однозначная ситуация. Правильным вариантом постановки ударения во множественном числе будет ударение на последний слог за исключением именительного падежа и винительного. В этих падежах ударение на первом слоге.

Некоторые затруднения вызывает форма множественного числа в творительном падеже – **дверями** и **дверями**? Считается, что оба варианта являются верными. Но литературная форма – **вторая**.

ПАДЕЖ	МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО
именительный	две ри
родительный	двере й
дательный	дверя м
винительный	две ри
творительный	дверя ми / дверьми
предложный	дверя х

В плане фонетики следует отметить, что первая буква – **д** – стала с течением времени более твердой. Поэтому такое произношение является нормой.



Русский язык как государственный: утверждённый список словарей

➤ В конце апреля 2025 года Правительство Российской Федерации издало распоряжение (№ 1102-р), согласно которому утверждается список нормативных словарей, справочников и грамматик, фиксирующих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации. Распоряжение было подписано Председателем Правительства РФ Михаилом Мишустиним.

- Орфографический словарь русского языка как государственного языка Российской Федерации (разработчик – Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН).
 - Орфоэпический словарь русского языка как государственного языка Российской Федерации (разработчик – Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН).
 - Словарь иностранных слов (разработчик – Институт лингвистических исследований РАН).
 - Толковый словарь государственного языка Российской Федерации (разработчик – Санкт-Петербургский государственный университет).
- В распоряжении указывается, что Министерство науки и высшего образования РФ перечисленные словари и справочники разместит в федеральной государственной информационной системе «Национальный словарный фонд нормативных словарей». А пока данная система будет создаваться и вводиться в эксплуатацию, они будут размещены в свободном доступе в интернете на сайте Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН.

ОКРОШКА: ЭТИМОЛОГИЯ И КУЛЬТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ

➤ Окрошка – любимое многими россиянами летнее овощное блюдо, заправленное квасом или кефиром, сывороткой, минеральной водой. Или иначе – **приятный холодный суп, в который могут быть добавлены мясные продукты (отварное, жареное мясо, колбаса, сосиски и пр.). В календаре даже есть особый день – День окрошки, который отмечается 30 мая. В июне окрошка с появлением первой зелени и овощей – укропа, лука, редиса и пр. – становится особенно популярной.**

Считается, что слово «окрошка» произошло от слова «крошево». Это некое собирательное слово, подразумевающее все, что мелко крошилось (нарезалось) и заливалось квасом, молочной сывороткой и пр. Второй вариант – непосредственно от слова «крошить».

Существует версия, что якобы появление окрошки связано с волжскими бурлаками, с которыми за работу расплачивались продуктами – квасом и сушеной рыбой. Достаточно спорная версия, поскольку в настоящее время доминирует



Фото Елена Суворкина

Красота без вреда

КАК БЕЗОПАСНО ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЛИШНЕГО ВЕСА

➤ **Пляжный сезон набирает обороты, и те, кто не успел похудеть к лету, нередко прибегают к экстремальным методам, урежая рацион питания до минимума. Врачи предупреждают: несколько лишних килограммов в ходе голодовки, может, и уйдут, но прихвтаят с собой и ваше здоровье. А главное, что потерянные таким образом объемы с той же скоростью вернутся обратно, чего не скажешь о здоровье. О том, чем опасно резкое похудение для организма, и как не навредить себе в погоне за стройностью, рассказывают специалисты Института клинической медицины Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н.И. Пирогова.**

ГОРИТ НЕ ЖИР, А МЫШЦЫ – Резкое похудение приводит к ряду неблагоприятных последствий. В первую очередь это потеря не только жира, но и мышц. При резком дефиците калорий организм начинает искать другие источники энергии. После истощения запасов гликогена активно расходуются мышечная ткань. Это оборачивается слабостью, вялостью, повышенной утомляемостью. В долгосрочной перспективе уменьшение мышечной массы снижает скорость основного обмена веществ, то есть даже в состоянии покоя человек сжигает меньше калорий, что может способствовать потенциальному нарастанию массы тела после периода ее снижения, – поясняет заведующая кафедрой пропедевтики внутренних болезней № 2 Института клинической медицины Пироговского университета Елена Резник.

Но даже если и удастся быстро избавиться и от жира, по словам специалистов, пользы от этого не будет.

– Жировая ткань способна удерживать большое количество вредных веществ: тяжелые металлы, пестициды, промышленные химикаты и многое другое. Во время активного похудения токсины выводятся из жировой ткани и попадают в общий кровоток, перегружая печень и почки. Это может вызвать острые проявления интоксикации: головные боли, усталость, головокружение, тошноту, расстройство ЖКТ, кожные реакции и проблемы с волосами, – предупреждает ассистент кафедры поликлинической терапии Института клинической медицины РНИМУ имени Н.И. Пирогова Минздрава России Ульяна Махова. – Большая часть первоначального снижения веса связана с утратой жидкости. Недостаток воды влияет на работу почек, вызывает чувство усталости, головную боль, снижение работоспособности и общее плохое самочувствие.

Некоторые худеющие сочетают голодовку с применением мочегонных. Это опасно, так как может приводить к снижению количества калия и магния в организме, аритмиям, а также увеличивает риск образования тромбов.

ДЕФИЦИТЫ МАКРОНУТРИЕНТОВ И ВИТАМИНОВ Не прибавит красоты экстремально худеющему и возникающий дефицит веществ, необходимых для работы организма.

– Принцип любой диеты одинаков – создание дефицита макронутриентов. Это своеобразные «кирипичики», составляющие основу нашей жизнедеятельности. Отсутствие какого-то из них приводит к постепенному разрушению всей системы, – отмечает Ульяна Махова. – Существует три главных макронутриента: жиры, углеводы и белки, каждый из которых необходим организму для полноценного функционирования. И каждый из них играет свою важную роль. Жиры – основной источник энергии, строительный материал клеточных мембран, участвующий в регуляции температуры тела и защитной функции органов. Жирорастворимые витамины (А, D, E, K) усваиваются благодаря наличию жиров. Из холестерина образуются гормоны. Углеводы – главные поставщики энергии для головного мозга и нервной системы – обеспечивают энергией мышцы и органы, откладываются в форме гликогена. Они играют важную роль в поддержании структуры тканей и формировании нуклеиновых кислот (ДНК и РНК). Белки – основные строительные блоки тканей и клеток, основа большинства ферментов и регуляторных механизмов обмена веществ, составляя иммунные антитела и молекулы-переносчики, например, гемоглобин.

Скучные диеты не покрывают и суточную потребность организма в витаминах и минералах. При их недостатке наблюдаются ломкость ногтей, выпадение волос, проблемы с кожей, ухудшение состояния зубов и костей, обострение хронических болезней.

Особенно часто при экспресс-похудении развиваются дефициты железа, что приводит к анемии. Наблюдается и недостаток кальция, из-за чего повышается риск развития остеопороза. Дефицит калия и магния грозит нарушениями ритма сердца. От недостатка витаминов группы В страдают нервная система и мыслительная способность, – говорит Елена Резник.

В результате голодной диеты у женщин также нередко возникают нарушения менструального цикла, а у мужчин падает уровень тестостерона. В целом происходит снижение уровня половых и других гормонов, влияющих на настроение, концентрацию внимания, работоспособность.

По словам врачей, резкая потеря веса также сопровождается нарушением баланса калия и натрия, что может привести к проблемам с сердцем – аритмиям и их серьезным осложнениям. Организм экономит энергию, снижая скорость пищеварения. Когда калорий и питательных веществ не хватает, снижается иммунитет: человек чаще простужается, инфекции переносятся тяжелее, протекают дольше. Быстрая потеря веса часто сопровождается и повышенной тревожностью, депрессией, раздражительностью, нарушениями сна и даже развитием расстройств пищевого поведения – булимией и анорексией.

Особенно опасно сочетание голодовки с применением мочегонных. Это опасно, так как может приводить к снижению количества калия и магния в организме, аритмиям, а также увеличивает риск образования тромбов.

Особенно часто при экспресс-похудении развиваются дефициты железа, что приводит к анемии. Наблюдается и недостаток кальция, из-за чего повышается риск развития остеопороза. Дефицит калия и магния грозит нарушениями ритма сердца. От недостатка витаминов группы В страдают нервная система и мыслительная способность, – говорит Елена Резник.

В РЕЖИМЕ ВЫЖИВАНИЯ Самые опасные последствия быстрого похудения – гормональные и метаболические сбои. Ведь недостаток питательных веществ для организма – мощный стресс.

– Организм воспринимает диету как угрозу выживанию. Чтобы противостоять «голоду», он снижает скорость обме-

та трех главных макронутриента: жиры, углеводы и белки, каждый из которых необходим организму для полноценного функционирования. И каждый из них играет свою важную роль. Жиры – основной источник энергии, строительный материал клеточных мембран, участвующий в регуляции температуры тела и защитной функции органов. Жирорастворимые витамины (А, D, E, K) усваиваются благодаря наличию жиров. Из холестерина образуются гормоны. Углеводы – главные поставщики энергии для головного мозга и нервной системы – обеспечивают энергией мышцы и органы, откладываются в форме гликогена. Они играют важную роль в поддержании структуры тканей и формировании нуклеиновых кислот (ДНК и РНК). Белки – основные строительные блоки тканей и клеток, основа большинства ферментов и регуляторных механизмов обмена веществ, составляя иммунные антитела и молекулы-переносчики, например, гемоглобин.

Скучные диеты не покрывают и суточную потребность организма в витаминах и минералах. При их недостатке наблюдаются ломкость ногтей, выпадение волос, проблемы с кожей, ухудшение состояния зубов и костей, обострение хронических болезней.

Особенно часто при экспресс-похудении развиваются дефициты железа, что приводит к анемии. Наблюдается и недостаток кальция, из-за чего повышается риск развития остеопороза. Дефицит калия и магния грозит нарушениями ритма сердца. От недостатка витаминов группы В страдают нервная система и мыслительная способность, – говорит Елена Резник.

В результате голодной диеты у женщин также нередко возникают нарушения менструального цикла, а у мужчин падает уровень тестостерона. В целом происходит снижение уровня половых и других гормонов, влияющих на настроение, концентрацию внимания, работоспособность.

По словам врачей, резкая потеря веса также сопровождается нарушением баланса калия и натрия, что может привести к проблемам с сердцем – аритмиям и их серьезным осложнениям. Организм экономит энергию, снижая скорость пищеварения. Когда калорий и питательных веществ не хватает, снижается иммунитет: человек чаще простужается, инфекции переносятся тяжелее, протекают дольше. Быстрая потеря веса часто сопровождается и повышенной тревожностью, депрессией, раздражительностью, нарушениями сна и даже развитием расстройств пищевого поведения – булимией и анорексией.

КАК ХУДЕТЬ ПРАВИЛЬНО?

По мнению врачей, самое важное при похудении – не стремиться к рекордам.

– Темп снижения веса 0,5–1 кг в неделю – это не мало, а оптимально для сжигания именно жира, а не мышц, – уверяет Елена Резник. – Первоначальной целью должно быть снижение массы тела на 10% в течение трех месяцев. Затем нужно постепенно, маленькими шагами стремиться к достижению оптимальной массы тела. Ее можно рассчитать путем деления массы тела на квадрат роста. У взрослых она равна 20–25 кг/кв. м. Соблюдайте сбалансированное питание. Не исключайте полностью белки, жиры, углеводы. Меню должно быть разнообразным и включать овощи, фрукты, злаки, качественные источники белка: рыбу, мясо, яйца, молочные продукты, бобовые. А также полезные жиры: орехи, растительные масла. Поддерживайте водный баланс – пейте достаточное количество чистой питьевой воды без газа, не минеральной.

Не снижайте калорийности ниже безопасного минимума: для женщин он составляет не менее 1200–1500 ккал, для мужчин – не менее 1500–1800 ккал в сутки. Желательно вести пищевые дневники, в которых необходимо фиксировать калорийность съеденных в течение суток продуктов. Важно также включить в распорядок дня регулярные физические нагрузки. Чтобы помочь организму расходовать энергию более эффективно, достаточно 30–40 минут физических нагрузок в день или 150 минут в неделю. Это может быть ходьба, плавание, работа по дому, в саду, силовые тренировки – подбирайте то, что подходит именно вам и приносит удовольствие. Следите за состоянием здоровья. Не занимайтесь самолечением. Не используйте сомнительные диеты и биодобавки. Проконсультируйтесь с врачом или профессиональным диетологом, особенно если у вас есть хронические заболевания. Для грамотного похудения важен также полноценный сон – не менее 7-8 часов в сутки. Управление стрессом играет огромную роль в регуляции гормонов голода и насыщения.

➤ Яна Арапова

Подготовлено по материалам, предоставленным РНИМУ им. Н.И. Пирогова Минздрава России



Фото Евгения Фролова



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



СПОРТИВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Золотая клюшка Локтевых

КАКОЙ СЛЕД ОСТАВИЛИ В ИСТОРИИ СПОРТА ПРОСЛАВЛЕННЫЕ СОВЕТСКИЕ ХОККЕИСТЫ

► **С Борисом Алексеевичем Локтевым я познакомился у него дома, в Москве, в 1979 году. Мой собеседник вспомнил, как он подарил своему пятилетнему сынишке Косте хоккейную клюшку. Впоследствии она оказалась олимпийской, золотой. Необычный юбилей у этой клюшки. Собеседник охотно припомнил подробности того случая, и весь наш разговор, понятное дело, питался воспоминаниями далёкого, но поучительного прошлого.**

– В Рязань я приехал в тридцать седьмом. Было мне уже под тридцать, по теперешним понятиям – спортивный старик. Но, став тренером, не мог себе представить, как можно поучать кого-то, если сам во время матча сидишь на тренерской скамеечке, как вельможа. И наставником был, и с капитанской повязкой (во главе спартаковской клубной и сборной команд по хоккею с мячом и футболу) на поле выходил.

Борис Алексеевич показывал пачку фотографий.

– Вот мы выходим на поле. Наш соперник – «Локомотив». Какие это были прекрасные ребята! К примеру, замыкающий строй Григорий Касаткин. Разносторонний спортсмен – отличный футболист и хоккеист. Один из лучших производственников города. За ударный труд был награждён орденом Ленина. Вот и подумайте: разве мог кто-то, выйдя на поле, играть рядом с Касаткиным скверно? Вот команда «Спартак». Петр Хлопов и Роман Зильберберг пали в боях за Родину. Вот Виктор Стройков, брат Героя Советского Союза...

Я слушал. Гордился прошлым и сожалеел, спрашивая, куда ж подевались именитая команда «Спартак»? В ту пору «Спартак» по-настоящему, по-спортивному гремел. В тридцать девятом году на Кубке СССР по хоккею с мячом среди команд добровольных спортивных обществ рязанцы обыграли соперников из Горького, Воронежа, Сызрани и Московской области. В финале допустили тактический просчёт – с перевесом лишь в один гол победу одержало пензенское «Динамо». Летом рязанские спартаковцы стали вторыми на первенстве Центрального совета общества по футболу.

– Кстати, в те годы, – продолжает разговор Борис Алексеевич, – успешно выступали не только футболисты и хоккеисты. Квартет рязанских акробатов в составе Денисовой, Акимова, Гуськова и Хитрова выиграл чемпионат страны. И знаете, «золотую» команду готовил Георгий Яковлевич Хоецян, главной своей специальностью считавший футбол.

– Так чем же вы брали? – Ну чем? Работали – старались. Энтузиасты мы великие



► **Борис Алексеевич вспоминает. Москва, 1979 год**

были. Разумеется, и государство, как могло, помогало. Конечно, никакого сравнения с сегодняшним днём и быть не может. Сейчас спортивные общества, спортклубы раз в десять богаче живут. Но вот отдача не всегда пропорциональна вкладу.

Необычная фотография – женская команда рязанского «Спартака» по хоккею с мячом. Её создал Борис Локтев. Ещё один любопытный снимок – участники агитпробега по районам области на финских санях. Среди инициаторов пробега – Локтев.

Обо всем этом Борис Алексеевич скромно сказал: «Работали – старались». Не словесным энтузиазмом брали, а практической деятельностью. Радели и за массовость, и за мастерство, ибо считали: без одного не будет другого.

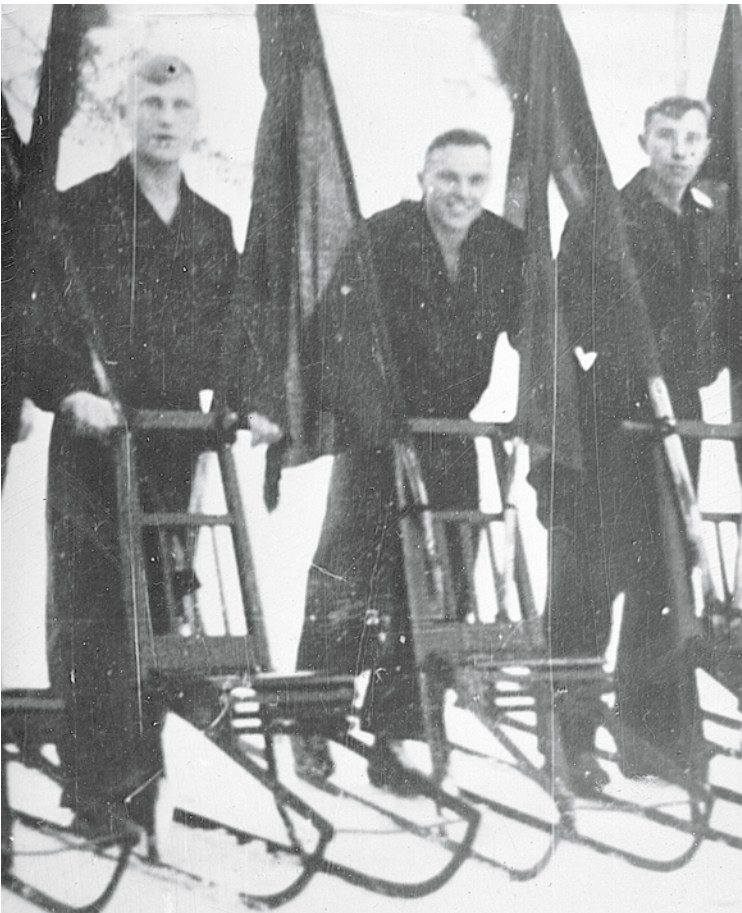
– Рязани я многим обязан: здесь я прошёл тренерское становление, здесь на практике убедился: в спорте можно достичь большего, если в систему тренировок, подготовки к сезону включены необходимые мероприятия (например, агитпробег). Они проходят интересно, эмоционально. Спортсмен и не подозревает, что такой игрой он снимает психологическое напряжение. Рязани обязана и спортивная судьба моего сына. В тридцать восьмом году Костик исполнилось пять лет. Я сам сделал для него маленькую клюшку и отослал в Москву. С этим подарком он не расставался в первом и втором классах... В сорок первом я ушёл на фронт. Обстоятельства сложились так, что после войны в Рязань я не вернулся: обосновался в Москве.

Стал работать в отраслевом совете общества «Спартак» тренером по футболу и хоккею. Тяжёлый сорок шестой год. Страна поднимается из руин, а спорт становится символом нашего мирного роста. Мы жили у стадиона имени братьев Знаменских. Тринадцатилетний Костя регулярно ходил ко мне на тренировки. Однажды мы отправились с ним смотреть первенство Москвы по футболу. Играли клубные команды «Спартак» и «Труд». После игры я обратился к тренеру «Спартака» Степанову с просьбой зачислить сына в команду. Объяснил: мол, склонности к футболу у Кости есть. Спартаковский тренер пресно на меня посмотрел и отказал. Тогда я обратился к тренеру «Труда» Ананьеву. Он устроил импровизированный экзамен Косте и, увидев, каков он в футбольном деле, сказал: «Пусть приходит».

Ровно через две недели «Труд» вновь играл со «Спартакoм». В спартаковские ворота влетело четыре безответных мяча, и все они были забиты Костей. Потом мы шутили: «Костя взял реванш у нехорошего тренера».

Сын играл в футбол, но мечтал о хоккее. Для той поры это была новая игра: сборная тогда усердно училась науке у чехословацких хоккеистов, училась, всегда помня о сверхзадаче – взять да и обыграть и учителей, и великих канадцев. Взял Константин в руки клюшку (гораздо большую, нежели та, подаренная мной) и вместе с друзьями стал олимпийским чемпионом.

Но сейчас я вспоминаю не только о золотых медалях. Больше о том, как всё началось. Костя рос слабым, в детстве трижды бо-



► **Участники агитационного пробега по районам области на финских санях, среди инициаторов пробега – Борис Локтев (в центре)**

лел воспалением лёгких. Выручил спорт. Сейчас я думаю о нынешних мальчишках. Мы сетуем: в детстве, юности сын подавал надежды, а потом оказался потеряннм для большого спорта. Почему? Может, и потому, что когда-то в детстве отец не подарил сыну «золотую» клюшку, не убедил через любовь к игре, что спорт – серьёзное занятие?

Константин Локтев, учась в девятом классе, дебютировал в основном составе московского «Спартака» и в первом матче был признан лучшим игроком. А великим он стал, выступая за ЦСКА. В первое время у него не заладились отношения с главным тренером ЦСКА Анатолием Тарасовым и напарником по команде Евгением Бабичем, который даже предлагал Локтеву перейти играть в хоккей с мячом, так как там меньше конкуренции и гораздо проще стать звездой. Ситуацию спас легендарный Всеволод Бобров – именно он настоял, чтобы Константины оставили в команде. Как раз место Бабича на правом крае атаки ЦСКА занял Локтев. В 1955 году Константин Борисович впервые завоевал звание чемпиона СССР, отношения с тренером наладились, а спустя некоторое время Тарасов создал новую «тройку»: Локтев – Альметов – Александров. Более семи лет это трио восхищало весь хоккейный мир сверхмастерством.

Так благодаря чему Локтев заставил Анатолия Тарасова по-другому взглянуть на себя? Позже тот признался: «В Локтеве сочетались рыцарство и дерзновенность характера, преданность хоккею

и готовность отдать всё для товарища. Он и играл своеобразно. Клюшку держал в вытянутой руке, шайба – далеко впереди, как бы провоцировал соперника. Тому кажется, что Локтева легко поймать на корпус, но в последний момент он непостижимым образом уходил в сторону и мчался к воротам. И шайбе было куда-то деваться, как поражать цель».

В 1964 году Константин впервые стал олимпийским чемпионом и чемпионом мира. А на мировом первенстве, состоявшемся в Тампере, Локтев лишь на одну шайбу отстал от чеха Ярослава Иржика в звании лучшего снайпера турнира. И как итог – золото чемпионата мира и попадание в символическую сборную. Годом позднее Константин оформил золотой хет-трик чемпионатов мира. Советский хоккеист стал лучшим нападающим турнира в Любляне. Причём ему было уже почти 33! В то время до таких лет играл только один из ста хоккеистов. Константин Борисович был самым старшим из ударной тройки «академиков»: Локтев – Альметов – Александров. Своих партнёров он пережил. Великий хоккеист скончался осенью 1996 года.

Завершая разговор-воспоминание о золотой клюшке, нельзя не задать вопросом: почему в Рязани, которую прославили отец и сын Локтевы, до сих пор не проводится областной (а лучше межрегиональный) турнир их памяти?

► **Вычеслав Чирков**

ФУТБОЛ

Исповедь Владимира Шувалова

КАК ПАХНЕТ ФУТБОЛЬНАЯ ПЫЛЬ В РЯЗАНСКИХ СЁЛАХ

► **Малым тиражом вышла уникальная книга об историилюбительского сельского футбола Рязанского района Рязанской области – «Запах футбольной пыли» Владимира Шувалова, признанного в 1979 году лучшим игроком турниров Рязанского района.**

Большой опыт игрока-футболиста, судьи, тренера, болельщика позволил автору провести исследование истории развития футбола района с профессиональной точки зрения. Чёткое знание правил, типов соревнований, специфики любительского сельского спорта дали возможность Владимиру Шувалову последовательно охарактеризовать каждый из футбольных сезонов с 1948-го по 2021 годы, кратко обозначить 2022 год.

Отправная точка – 1948 год – это дата первого послевоенного чемпионата района по футболу и розыгрыш Кубка. Но автор указывает и на существование более ранней – 1935 год – когда на футбольном поле Мурманской суконной фабрики 16 июня, 90 лет назад, состоялся первый футбольный матч.

Нам удалось встретиться с автором и задать несколько вопросов.

– **Расскажите, пожалуйста, нашим читателям о себе. Как давно вы увлекаетесь футболом?**

В.Ш. – Родился в селе Заокское Рязанского района Рязанской области и по сей день проживаю в этом же селении. Начал играть в уличных футбольных батальных босиком в резиновый мяч. При этом в разные стороны разлетались не только ворота, но и стёкла оконных проёмов близ расположенных домов. Затем официальный детско-юношеский футбол, взрослый, ветеранский. Позже судья по футболу, тренер-общественник, болельщик. Участвовал в районных, городских, областных, республиканских и всесоюзных футбольных турнирах.

– **Что вас подтолкнуло к написанию книги? Легко ли было собирать материал?**

В.Ш. – К написанию книги подтолкнуло непреодолимое желание, чтобы знали и помнили о сельском любительском футболе Рязанского района. Скучная информация собиралась из публикаций в районных, городских, областных газетах, поэтому много времени проводил в библиотеках, областном архиве. Несколько раз бывал в московских библиотеках.

В книге около 800 фотографий. Их сбор, разбор, разыскание по альбомам футболистов-ветеранов района занимало много времени.



Владимир Шувалов:

«Футбольная пыль на всех площадках пахнет одинаково – потом, сдобренным радостью победы или горечью поражения»

Собиралась информация и писалась книга в течение трех лет.

– **Расскажите о самой книге.**

В.Ш. – В книге рассказывается о сельском любительском футболе в Рязанском районе Рязанской области в период с 1935 года по 2022-й включительно. В ней повествуется о возрождении этого народного вида спорта в послевоенное время, раскрыты основные вехи развития и медленного увядания к 2023 году.

Жанр написания – художественно-документальный. Нет вымышленных героев, они все настоящие, а фактический материал достоверен на 99 процентов. Один процент я оставляю на несовершенство человеческой памяти и оплошности в статьях авторов периодической печати. Они тоже ошибались, какие-то ошибки были мной исправлены, какие-то, может быть, я не заметил.

Книга «Запах футбольной пыли» – уже вторая. Первая – «Всё по-футбольному...» – издана в 2019 году и посвящена семидесятилетней истории футбола в селе Заокское.

– **Какой период можно считать «золотым» для рязанского сельского любительского футбола?**

В.Ш. – Наибольший расцвет сельского любительского футбола в Рязанском районе пришёлся на период с середины 70-х годов и до конца 80-х, потому как в 1991-м году прекратил своё существование Советский Союз. В это время противостояние двух команд, дядьковской и заокской, до конца 80-х годов приводило к общему росту мастерства футболистов в Рязанском районе – всё

стремились обыграть эти команды, что было достаточно сложно, но в то же время престижно.

После развала Советского Союза турниры в Рязанском районе продолжились, но команд стало меньше. Порядка 8-12. А в 80-е годы их было 24.

Некоторые команды прекратили своё существование из-за того, что распались колхозы, которые финансировали футболистов. А некоторые стали слабо выступать.

Особо хочется отметить команду села Заокское: она единственная из всех команд участвовала во всех сезонах – с 1948 года по 2022 год включительно. Все остальные команды прекращали свое выступление в турнирах Рязанского района, потом опять появлялись вновь и так далее. Это, конечно, поразительный, отрадный факт для меня, так как я уроженец села Заокское и в этой команде провел не менее 25 сезонов.

– **Каких игроков вы хотели бы выделить особо?**

В.Ш. – За всю историю футбола в Рязанском районе около двухсот человек играли в чемпионатах области. Это самый высокий уровень любительского футбола на Рязанщине. Вот они и были лучшими в чемпионатах Рязанского района.

Если говорить конкретно о личностях, то в первую очередь надо сказать о человеке, который в настоящее время является самым возрастным футболистом, ветераном Рязанщины, который видел игры всех футбольных сезонов с 1948-го по 2022 годы. Это Иван Михайлович Крестин, уроженец Заокского. Два сезона – 1955-й и 1956 годы – высту-

пал в составе сборной команды дивизии в первенстве Вооруженных сил СССР по футболу. Тогда этот турнир был очень престижным и курировал его сын Сталина, Василий.

На его игру обратили внимание тренеры московских команд «Динамо» и ЦСКА, тогда ЦДСА. Приглашения от «Динамо» Крестин не получил. А вот Сергей Шапошников, тренер ЦСКА, направил ему официальное приглашение, от которого он отказался по семейным обстоятельствам. Какие эти обстоятельства? Читайте книгу.

Второй игрок – это Александр Ерохин, уроженец села Дядьково, который руководил футболом в Рязанском районе с середины 70-х годов до конца 80-х. Прекрасный футболист, отличный организатор. Все вопросы команды района со спортивным комитетом решались через него. А все решения, принимаемые спортивным комитетом Рязанского района, согласовывались с ним.

Ещё двух футболистов из дядьковской команды необходимо отметить. Это сын Александра – Олег Ерохин, который был и чемпионом района, и обладателем Кубка района более десяти раз. И Александр Сидорин, разносторонний спортсмен, мастер спорта СССР по боксу, который до сих пор работает и воспитывает отличных боксёров. Он также был и чемпионом, и обладателем Кубка района более 10 раз.

Еще одного человека хотелось бы назвать – это мой собеседник Владимир Шувалов, который в 1979 году был признан лучшим игроком турниров Рязанского района. Исследования показали, что ни до этого, ни после этого

лучшего игрока в районе не определяли. С чем связано, выяснить не удалось.

– **Какие футбольные матчи вам особенно запомнились?**

В.Ш. – Начиная с 1965 года, когда в турнирах Рязанского района появилась команда села Дядьково, до конца 80-х годов происходило противостояние этих двух команд Дядьково – Заокское. Я уже говорил, что игры между ними всегда отличались особым интересом, упорством.

Все полуфинальные и финальные матчи на кубок Рязанского района также имели особый интерес у болельщиков, футболисты выкладывались полностью. И решающие игры чемпионаты района.

– **Где наши читатели могут найти вашу книгу и ознакомиться с ней?**

В.Ш. – Эту книгу можно найти в библиотеке имени Горького.

Владимир Шувалов – человек, не только всем сердцем любящий сельский футбол своего района, села, стремящийся, чтобы о таком спорте помнили, знали. Он также поёт, играет на гитаре, рисует. Один из его рисунков – «Храм Покрова Пресвятой Богородицы». Этот храм возводился в селе Заокское с 1898-го по 1904 годы и разрушен в 1958-м. Для Владимира Александровича всё важно, каждая деталь. Поэтому и книга получается такой объемной, а рисунок – с детальной прорисовкой. Любовь – в мелочах.

► **Беседовала Елена Суворкина**





Здравствуйте,
ребята!
Адрес почты Вedomостёнка
svt.chis@gmail.com.
Вы можете написать ему по номеру
8-920-637-41-01 в WhatsApp, Viber
или Telegram.

Путешествие в бумажную страну

(Продолжение. Начало в №№ 37, 39, 41, 42)

В альбомной долине встречались странные животные и непонятные предметы.

— Раньше в альбомную долину можно было свободно войти, — объяснила Художница. — Люди рисовали то, что им хочется, но не всегда им нравилось то, что получилось. Поэтому здесь так много всего брошено. Говорят, где-то в долине бродит дракон, злой и страшный. Но ему рисовали такие маленькие лапки, что он еле-еле передвигается. А про крылья вообще забыли, поэтому летать он не может. Так что бояться его не стоит. Но не будем терять время, я начну рисовать самолёт.

Буковка достала свой розовый карандаш, и Художница принялась за работу. Не отрывая глаз, все смотрели, как появляется рисунок. Наконец Художница раскрасила последнюю деталь, и самолёт стал не нарисованным, а настоящим.

— Вот это да! — удивился Вedomостёнок и открыл дверь. Друзья вошли в самолёт и заняли места. Только тут они поняли, что место пилота осталось свободным.

— А кто поведёт самолёт? — спросила Буковка. — Мы не подумали, что никто из нас ни разу не управлял самолётом.

— Значит, у нас нет шанса спасти короля? — расстроился Везунчик.

— Может быть, нам нарисовать ковёр-самолёт? — придумал Вedomостёнок. — Им ведь не надо управлять, садим и летим.

— Хорошая идея, — обрадовалась Художница и принялась рисовать большой и красивый ковёр. Но получился просто ковёр. Он совсем не умел летать.

— Я не знаю, как нужно рисовать, чтобы получился ковёр-самолёт, а не просто ковёр. Видимо, с этой затеей тоже ничего не выйдет.

— На чём ещё можно лететь? — размышлял Вedomостёнок.

— Я придумал! — обрадовал всех Везунчик. — Можно лететь в ступе Бабы-яги. Давайте нарисую и ступу, и Бабу-ягу. Она точно умеет управлять ступой и доставит нас куда нужно.

— Ну уж нет, — возразила Буковка. — Давайте обойдемся без Бабы-яги. А вдруг она окажется злой и съест нас?

— Значит, Художница нарисует ей доброе лицо, и всё будет хорошо, — не унимался Везунчик.



Изображение от Freepik.com

— А вдруг она всё равно окажется злой? — спорила Буковка. — Давайте всё-таки не будем её рисовать!

— Придумал! Мы нарисую пилота, и он будет управлять нашим самолётом, — обрадовался Вedomостёнок.

— И как я сама до этого не додумалась? — пробубнила Художница и взялась за карандаш.

Через несколько минут пилот был готов. А так как карандаш у них был только розовый, то форма у пилота была тоже розовая.

— Что это за безобразие? — рассердился пилот. — Где вы видели розовую форму? Я нигде не полечу в таком виде!

Мне срочно нужно спрятаться, чтобы меня никто не увидел.

Не успели друзья и глазом моргнуть, как пилот уже куда-то исчез.

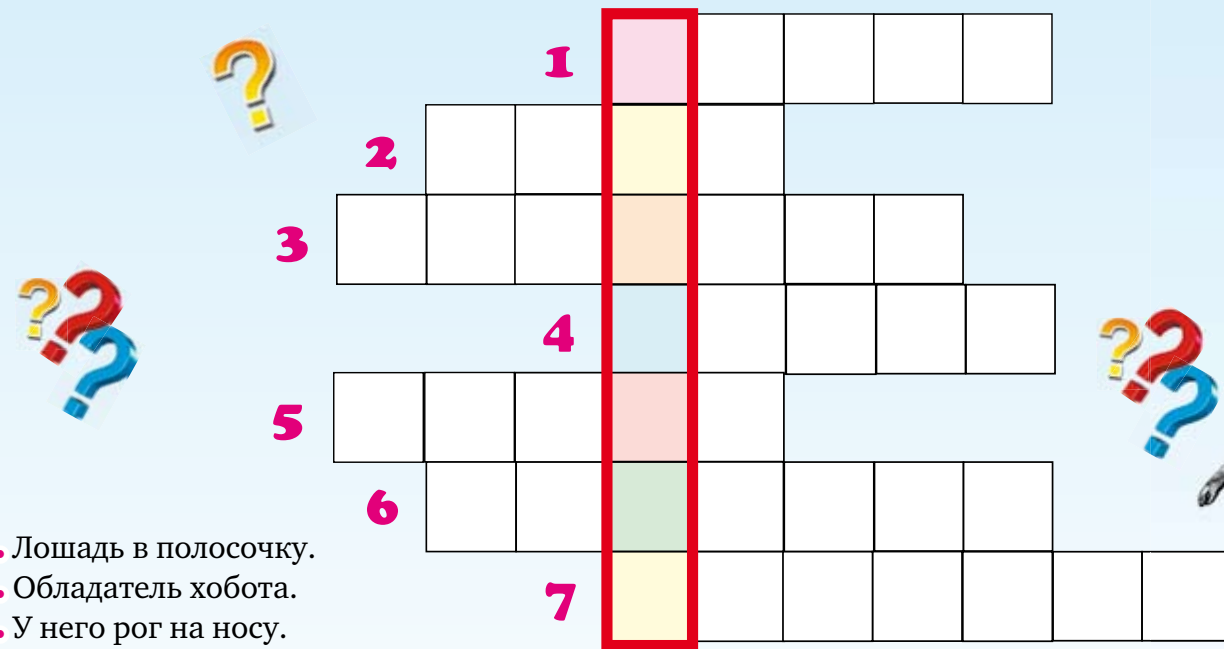
— А давайте нарисую другого пилота, — предложил Везунчик. — Может быть, он будет не такой сердитый.

— Не получится, — ответила Художница, — по правилам альбомной долины нельзя одно и то же рисовать дважды.

— Нам нужно найти нашего пилота и уговорить отвезти нас, — сказал Вedomостёнок. — Без него у нас не получится спасти короля.

(Продолжение
в следующем номере)

РАЗГАДАЙ КРОССВОРА И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



1. Лошадь в полосочку.
2. Владелец хобота.
3. У него рог на носу.
4. Бамбуковый медведь.
5. Самое высокое животное суши.
6. Горбатый корабль пустыни.
7. Сумчатое австралийское животное.

А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Знаешь ли ты такое животное как муравьед?

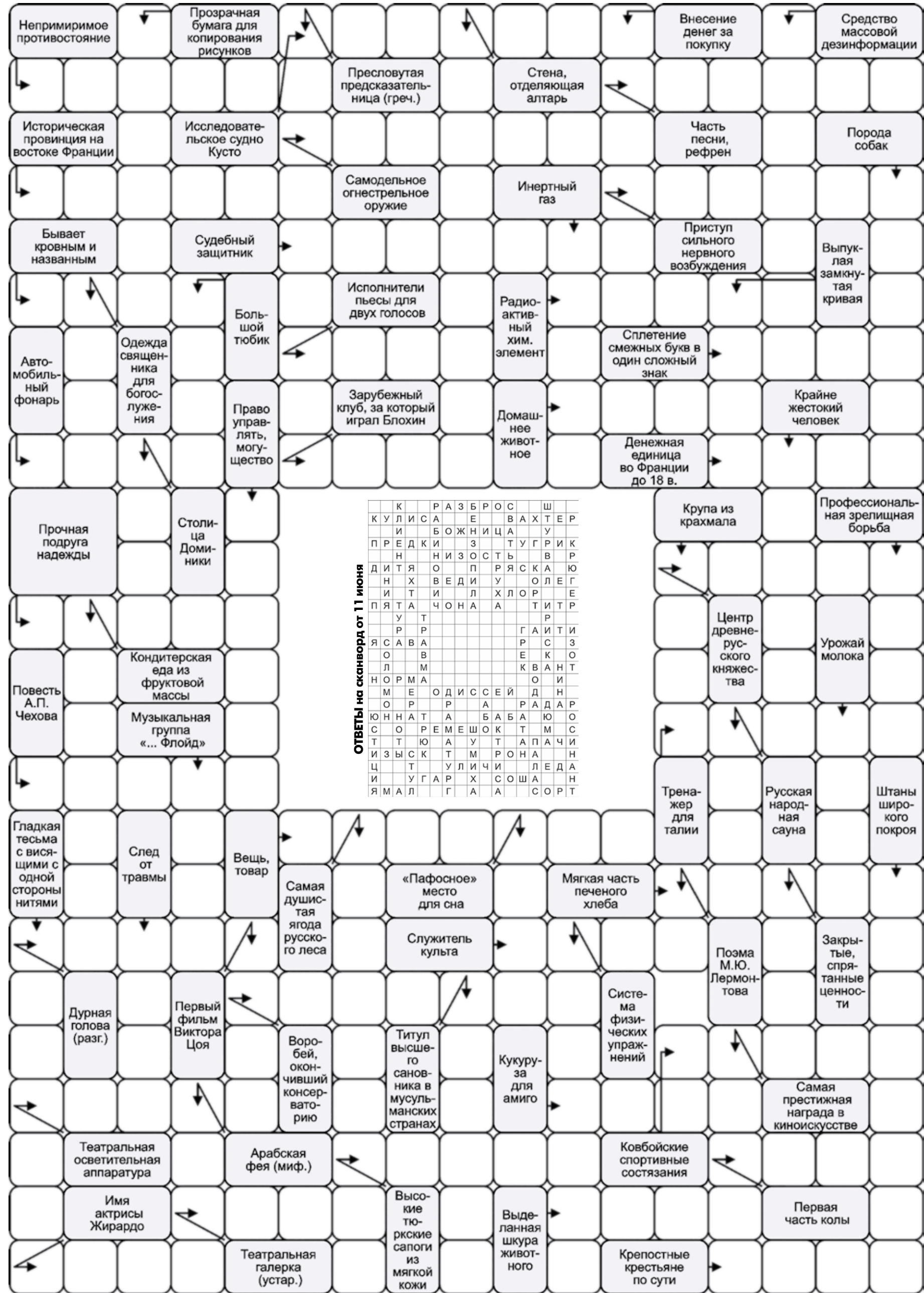
Неужели он так называется, потому что ест муравьёв? Да, действительно, муравьед питается муравьями и другими насекомыми. У муравьёв нет зубов, поэтому пищу они проглатывают целиком. Насекомых они собирают липким языком длиной до 60 см. За одну минуту животное может собрать до 150 муравьёв.



Изображение от Freepik.com

Ответы на кроссворд от 11 июня:

1. Купальник. 2. Полотенце. 3. Мяч. 4. Жара.
- Загаданное слово — ПЛЯЖ.



ОТВЕТЫ на сканворд от 11 июня

К Р А З Б Р О С Ш
У Л И С А Е В А Х Т Е Р
И Б О Ж Н И Ц А У
П Р Е Д К И З Т У Г Р И К
Н Н И З О С Т Ъ В Р
Д И Т Я О П Р Я С К А Ю
Н Х В Е Д И У О Л Е Г Е
И Т И Л Х Л О Р Т
П Я Т А Ч О Н А А Т И Р
У Т Р Г А И Т И
Р Т Р С З
Я С А В А Е К О
О В К В А Н Т
Н О Р М А О И
М Е О Д И С С Е И Д
О Р Р А Р А Д А Р
Ю Н Н А Т А Б А Б А Ю О
С О Р Е М Е Ш О К Т М С
Т Т Ю А У Т А П А Ч И
И З Ы С К Т М Р О Н А Н
Ц Т У Л И Ч И Л Е Д А
И У Г А Р Х С О Ш А Н
Я М А Л Г А А С О Р Т

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.
Регистрационный номер ПИ №ТЭ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

№44 (6348)
от 20.06.2025



Адрес редакции
(издательство):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.
Почтовый индекс: 390023.
Сайт: svetlana.ru
E-mail: sv@sv.ryazan.ru
Отдел рекламы: 21-00-27
Отдел объявлений: 21-08-19,
210819@sv.ryazan.ru
Подписка: 44-08-56

Учредители:
Правительство Рязанской области,
Рязанская областная Дума,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Директор — И.В. Ушаков.
Главный редактор — Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов.
Ведущий выпуск П.В. Соловцов.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать в 21.00.
По графику — в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ № 1178.

Письма, рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются
и не возвращаются.
За содержание рекламы
и объявлений редакция
ответственности не несет.
При перепечатке ссылка
на «Рязанские ведомости»
обязательна. Точка зрения
авторов может не совпадать
с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

ОБЩИЕ ЦЕНЫ И ЦЕННОСТИ

В день начала Петербургского международного экономического форума я купил возле своего дома молодой картофель, выращенный в Краснодарском крае, уже по 120 рублей за кило. Зато бананы немного подешевели, и теперь их можно найти в магазинах тоже по 120. Так Эквадор заметно породнился с Краснодаром, а к главной теме форума «Общие ценности – основа роста в многополярном мире» можно добавлять через запятую «общие цены». Взять тот же бензин премиального качества. На российских автозаправках он продаётся почти по такой же цене, как в Америке, что немало удивляет российских водителей, ведь живут они здесь, а не там, и вообще, с какой стати топливо дорожает, когда нефть глобально дешевеет, несмотря на краткосрочные всплески.

Нефтегазовые доходы падают, дефицит бюджета растёт, годовая инфляция держится на уровне, заметно превышающем оптимистичные прогнозы финансовых властей. С таким багажом мы подошли к Петербургскому форуму, на полях которого в эти дни работает и рязанская делегация во главе с губернатором. Обычно на подобных мероприятиях участники преисполнены позитивом и смелыми надеждами. Заключаются многомиллионные инвестиционные соглашения. В этот раз гости стараются убедить себя в том, что все они находятся в условиях мировой нестабильности, летят на одном большом лайнере и испытывают общую турбулентность, поэтому им нужно действовать заодно, не расцепляя рукопожатий. Тема дорогих кредитов, конечно, звучит, но особую остроту приобретает в кулуарах. Во всём мире экономика развивается на заёмные средства. Но у нас этот ресурс отсекали высокой учётной ставкой Центробанка. Промышленники ждут светлого часа, когда ставка пойдёт вниз. Тогда и банковские депозиты станут менее привлекательными. А куда пойдут деньги населения с банковских счетов? Глава РСПП Александр Шохин уже сейчас призывает продумать механизмы, чтобы перенаправить депозиты граждан на покупку акций предприятий. Об этом он заявил накануне Петербургского форума. Обычным гражданам остается только понять, что такое фондовая биржа и с чем едят ценные бумаги.

Регионам жить в долг выгодно. Жизнь показывает, что бояться заимствований не стоит. Вон сколько хорошего удаётся сделать Рязанской области благодаря решению Президента о списании двух третей задолженности по бюджетным кредитам. Полмиллиарда рублей сразу же пойдёт на закупку четырнадцати троллейбусов в областном центре. А ещё появится возможность обновить коммунальные сети. Миллиард рублей поступит в Фонд развития промышленности. Об этом сообщил Павел Малков. Тему бюджетных послаблений продолжил председатель Госдумы Вячеслав Володин. На правительственном часе в парламенте он высказался за возможность списания бюджетных кредитов ещё и в том случае, если регионы намерены потратить эти деньги на детский отдых. Правительственный час, к слову, был посвящён вопросам охраны здоровья подрастающего поколения. В 1,6 раза выросло число детей с ожирением. Россия вошла в первую тройку стран мира с самым высоким уровнем детской близорукости. Во всём винят малоподвижный образ жизни и гаджеты. Теперь в каждой российской школе планируется открыть спортивный клуб, а пилотная программа «Земский тренер» уже шагнула в 28 регионов Центрального и Дальневосточного федеральных округов. Тренеры, уехавшие работать в глубинку, смогут получить до двух миллионов рублей подъёмных. Ещё бы задаться вопросом, чем питаются российские школьники, страдающие нарушением обмена веществ. Наша пищевая индустрия становится полноправной отраслью химической промышленности. Творожной массой можно замазывать щели, газированными напитками опрыскивать картошку от колорадского жука, а чипсами травить домашних насекомых. Колоссальный вред здоровью населения наносится низким качеством продуктов питания, в которые без всякого контроля добавляют трансжиры и масла неизвестного происхождения. С большим размахом отметили на неделе столетие лагеря «Артек». По всем каналам нам рассказали, как много там проводится активностей. Но почему-то не сказали, сколько обычных стационарных лагерей отдыха закрылось в регионах и сколько стоят теперь путевки даже с учётом компенсаций родителям. По данным Минпросвещения, более 80 процентов детских лагерей организуется у нас при школах, а стационарных загородных насчитывается всего около двух тысяч по всей стране. Отсюда и бодрая статистика по количеству отдохнувших школьников.

В понедельник Павел Малков снова обратил внимание на проблемы Лыбеди. Губернатор и раньше давал поручение обследовать реку, чтобы поднять некоторые участки её течения на поверхность. Однако получил ответ, что речка сильно загрязнена промышленными стоками и выпускать её из коллектора нецелесообразно – будет плохо пахнуть. Вместо того чтобы прекратить сбросы нечистот и химикатов, проще, мол, оставить Лыбедь под землёй. Естественным, такой ответ Павла Викторовича не удовлетворил. Нужно разбираться с незаконными стоками, заварить их все, жёстко отреагировал губернатор, добавив, что делать сток в реку – это вообще хамство. Остается только переломить удобные привычки. Многие привыкли верить в чудеса, в какой-то не поддающийся осмыслению порядок вещей. Вот не боролся с непарным шелкопрядом, не опрыскивали леса, а в этом году он сам сдох. Чудеса же! Вдруг такое же случится с Лыбедью? Вдруг предприятия перестанут сливать нечистоты, и речка сама станет чистой? Пусть оно как-нибудь само течёт. Поэтому приподнятое настроение не покидает нас и в сложные времена, и даже столкновение мнений по острым вопросам нередко выглядит как праздник.



Фото Евгения Фролова



➤ Рязанские велосипедисты провели массовый про-
бег, посвященный Дню России.



➤ В Рязани, у пристани в Лесопарке, прошли
экстремальные соревнования мотогонщиков.

Фото Дмитрия Соколова



➤ Около пяти тысяч
зрителей пришли по-
слушать оперу «Князь
Игорь» в Рязанский
кремль. Концертным
исполнением шедевра
Александра Боро-
дина завершился три-
надцатый фестиваль
искусств «Кремлёв-
ские вечера». На сним-
ке: дуэт гудошников
Ерошки и Скулы (Мак-
сим Остроухов и Бо-
рис Жуков, солисты
московского театра
«Новая Опера» имени
Е.В. Колобова).

Фото Александра Королева



Фото Екатерины Стоцкой



➤ Легендарному
«Артеку» исполни-
лось сто лет. В на-
чале восьмидеся-
тых годов прошло-
го века вожатой
в лагере работа-
ла Любовь Жокина.
Своими воспомина-
ниями она подели-
лась с participa-
нтами «Движения пер-
вых».

Фото Дмитрия Соколова

➤ После рекон-
струкции на Рязанской ВДНХ от-
крылся централь-
ный павильон
№ 1 «Рязань». В
нём разместился
ресторан.



Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале

