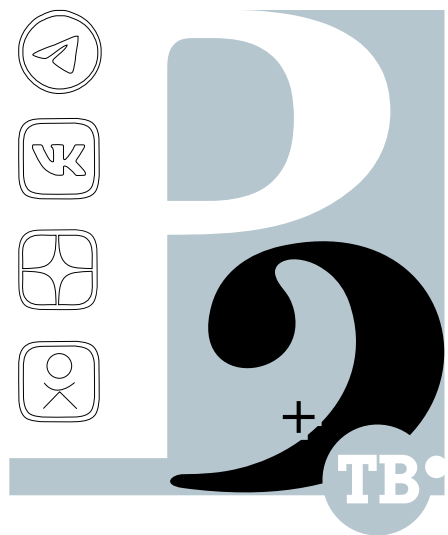


ПАВЕЛ МАЛКОВ: «По итогам федерального конкурса более 60 рязанских первичных отделений Движения первых одержали победу и стали призёрами»/ Подробности на стр. 4



Фото Евгения Фролова

издается с апреля 1997 года



RV-RYAZAN.RU

19 сентября 2025 года №70 (6374)
Общественно-политическая газета Рязанской области

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ

Цена свободная



КНИГИ ЧИТАТЬ?
КОНЕЧНО, ДА!

Стр. 5



Фото предоставлено библиотекой им. Горького

ФОРУМ НЕДЕЛИ

Открывая широкие перспективы

В СТОЛИЦЕ ПРОХОДИТ МОСКОВСКИЙ ФИНАНСОВЫЙ ФОРУМ

Глава региона Павел Малков принимает участие в мероприятиях X Московского финансового форума, который проходит в Центральном выставочном зале «Манеж».

Главная тема форума в этом году – «Финансовая система: вызовы и задачи». Деловая программа включает 17 деловых сессий по вопросам, связанным с укреплением финансовой системы страны, эффективной координацией действий государственных институтов и бизнес-сообщества в текущих экономических реалиях, решением задач по повышению благосостояния граждан и обеспечению устойчивого экономического развития.

Губернатор Павел Малков принял участие в панельной сессии «Региональные финансы: новации и сохранение устойчивости», которую провел председатель Комитета Государственной Думы РФ по бюджету и налогам, депутат от Рязанской области Андрей Макаров. Речь шла о возможностях реализации проектов развития регионов, изменений в межбюджетных отношениях, эффективности инструментов инфраструктурного развития, распределении трансфертов, формировании проекта федерального бюджета, методике дотационной поддержки регионов, снижении расходов при госзакупках с использованием цифровых платформ, выравнивании бюджетной обеспеченности.

Депутат Госдумы РФ Андрей Макаров отметил: «Наш Президент принял решение о списании регионам 2/3 задолженности по бюджетным кредитам, Госсовет РФ его поддержал. Механизм заработал, им пользуются пока 56 регионов страны, но правила этой работы нужно донстраивать, пока нет того эффекта, который должен быть. Вместе с федеральными ведомствами, регионами продолжим над этим работать, менять подходы».

Павел Малков, комментируя практическую реализацию этого механизма, сказал, что благодаря его использованию Рязанская область сможет направить дополнительные средства на решение важных для людей проблем. Кроме того, губернатор позитив-

но оценил эффект использования инфраструктурных бюджетных кредитов. Он также отметил, что остается актуальным вопрос роста доходов. «Надо больше зарабатывать и меньше тратить. Сейчас действительно есть проблемы с доходной частью бюджета, просел налог на прибыль. Работаем над привлечением крупных налогоплательщиков в регион. Занимаемся постоянной оптимизацией всех процессов», – подчеркнул Павел Малков. – Необходимо упрощать процедуры госзакупок, сокращать расходы на это. С 1 сентября запустили в регионе пилотный проект, делаем малые закупки на маркетплейсах для 17 учреждений образования. Три дня на всё. Такие нестандартные решения тоже от-

крывают для нас большие дополнительные возможности».

Губернатор подчеркнул в своем комментарии журналистам, что, несмотря на реализацию национальных проектов, стандартных механизмов поддержки, в каждом регионе возникают свои нюансы. И такие дискуссии позволяют обсудить важные вопросы регионов, найти решения и скорректировать федеральные механизмы. «Поговорили не только о существующих проблемах, но и о том, как сейчас решены вопросы, озвученные на форуме год назад. Вижу позитивный результат. Сегодня определили уже следующие шаги, по которым нужно работать», – сказал Павел Малков. – В целом Московский финансовый форум – это возможность послушать ведущих практиков, ведущих экспертов в финансовой сфере нашей страны. Это очень полезно для понимания ситуации в экономике, в том числе для прогнозирования наших действий».

ВЫБОРЫ-2025

Губернатор Павел Малков: «Необходимо оправдывать доверие избирателей и всей командой активно работать»

Об этом губернатор Рязанской области, секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Павел Малков сказал на заседании президиума политсовета регионального отделения партии.

Участники подвели итоги избирательной кампании на выборах в Рязанскую областную Думу восьмого созыва, а также на выборах депутатов органов местного самоуправления

на территории региона. Павел Малков отметил, что рязанцы доверяют курсу партии. Кандидатов на выборах в областную Думу от «Единой России» поддержали 72,85% избирателей. Это 37 из 40 мандатов – на 20% больше, чем на предыдущих выборах в 2020 году. «Для партии это важная победа, но и огромная ответственность. Теперь необходимо оправдывать доверие и всей командой активно работать. Выполнять обещания, а также наказы и по-

желания граждан», – отметил губернатор. – Успех на выборах – это еще и результат системной работы регионального отделения партии, всего нашего партийного актива, секретарей первичных организаций, депутатов всех уровней и тысяч сторонников».

Глава региона отметил, что именно по наказам граждан формируются проекты партии и по реализации ряда из них регион стал первым в стране. Так, Рязанская область стала старто-

вой площадкой для федеральной инициативы «СВОй бизнес» – проекта, благодаря которому участники и ветераны спецоперации осваивают предпринимательские знания и навыки. А из депутатского контроля родился проект «Народный контроль», в его рамках вместе с партией в рейдах по социальным объектам участвуют местные жители.

В ходе заседания была сформирована фракция «Единой России» в Рязанской областной Думе и определен её руководи-

тель – им стал Александр Шеврёв. Также предложена кандидатура для избрания на должность председателя законодательного собрания. Тайным голосованием участников президиума на альтернативной основе на эту должность определен Аркадий Фомин.

Также была определена кандидатура для наделения полномочиями сенатора Российской Федерации – представителя от Рязанской областной Думы. Им стал Игорь Мурог.

► По материалам сайта правительства области

ЮБИЛЕЙ НЕДЕЛИ

Век ветерана

УЧАСТНИКУ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ДМИТРИЮ АЛЕКСЕЕВИЧУ ЧЕРНИЧКИНУ ИСПОЛНИЛОСЬ 100 ЛЕТ

Несмотря на возраст, он до сих пор остаётся в должности заместителя председателя совета ветеранов Железнодорожного района Рязани. Правда, здоровье уже не то, и если раньше ветеран приходил в гости к молодёжи, то теперь приходит к нему, а он с гордостью вспоминает о своём жизненном пути.



► Дмитрий Алексеевич Черничкин с сыновьями

ве за Берлин. После демобилизации вернулся на родину. В сентябре 1948 года стал заведующим избой-читальней при Чернавском сельсовете. С марта 1951 года активно занимался партийной работой. В январе

1963 года Дмитрий Алексеевич был назначен на должность заместителя председателя колхоза «Путь к коммунизму» Скопинского района, в марте 1966 года возглавил этот колхоз. С февраля 1970 года по ноябрь 1974 года ра-

ботал агрономом совхоза «Липяговский» Милославского района. После чего снова вернулся к партийной работе, став секретарем парторганизации колхоза «Родина». С 2001 года, после переезда в Рязань, Дмитрий Алексеевич принимает активное участие в ветеранском движении. Награжден орденом Отечественной войны второй степени, медалями «За победу над Германией», «За взятие Берлина», «За освобождение Украины». За большую работу по патриотическому воспитанию молодёжи Дмитрий Алексеевич

награжден Почетной грамотой министра обороны РФ, знаком губернатора Рязанской области «За усердие», имеет медаль «За трудовое отличие». Решением Рязанской городской Думы в июле 2017 года ветерану присвоено

звание «Почётный гражданин города Рязани».

Дмитрий Алексеевич воспитал троих сыновей. В день рождения они подарили ему газету «Известия», которая вышла в свет ровно 100 лет назад, 15 сентября 1925 года.

Участника штурма Берлина со 100-летием пришли поздравить ветераны ВДВ Николай Войтков и Юрий Козлов. После вручения цветов и подарков, среди которых была копия Знамени Победы, гости пообщались с Дмитрием Алексеевичем и сделали фото на память. Теперь этот снимок будет храниться не только в семейных альбомах, но и в экспозиции Рязанского областного совета ветеранов.

► Вячеслав Астафьев

ДАТА НЕДЕЛИ

Имя в истории

В РЯЗАНИ СОСТОЯЛСЯ КРУГЛЫЙ СТОЛ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «РЯЗАНСКАЯ ЗЕМЛЯ И ДИПЛОМАТИЯ»

Разговор проходил на площадке Рязанской областной универсальной библиотеки имени Горького и был посвящён 300-летию со дня рождения российского дипломата Ивана Андреевича Остермана.

Поддержку в проведении круглого стола оказали Российское общество «Знание», Рязанская областная Дума и Ассоциация ветеранов СВО Рязанской области.

В ходе разговора собравшиеся обсудили актуальные вопросы, связанные с историей рязанского края и истоками дипломатической деятельности региона, а также говорили о роли и значении представителей известного рода Остерманов, члены которого Иван Андреевич Остерман, Фёдор Андреевич Остерман, Александр Иванович Остерман-Толстой внесли огромный вклад в развитие дипломатии.

В беседе об этих выдающихся людях приняли участие историки, краеведы, музееведы, культурологи, дипломаты, участники движения «Дипломаты будущего» – юные дипломаты из Москвы, Курментау, Якутска, Калининграда, Владивостока, Обнинска, Санкт-Петербурга и Республики Беларусь.

В числе почётных гостей был заместитель председателя Ассоциации российских дипломатов, Чрезвычайный и Полномочный посол России Валерий Егошкин, имеющий рязанские корни. Он подарил библиотеке имени Горького 14 томов Книги Па-



Фото Вячеслава Астафьева

► Валерий Егошкин подарил библиотеке имени Горького 14 томов Книги Памяти

мяти от Фонда ветеранов дипломатической службы.

– Мы привезли сюда и хотим передать в дар областной библиотеке имени Горького 14 томов Книги Памяти, изданные фондом ветеранов дипломатической службы. Это Книга Памяти Европы и Книга Памяти Белоруссии, очень редкое и хорошо документированное издание. Коллеги хорошо поработали над составлением этих сборников, трудились в тесном взаимодействии с партнёрами в зарубежных странах и Министерством обороны Российской Федерации. Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького – одна из немногих библиотек на территории России, которая будет обладать этими собраниями. Фонд ветеранов дипломатической службы поручил Ассоциации

российских дипломатов распределять эти сборники. Мы передаем их исключительно тем библиотекам, которые ведут активную работу по приобщению молодёжи к культуре дипломатии, воспитанию детей в духе традиций российской дипломатической службы. Как только мы получили эту возможность, сразу подумали о Рязани. Я надеюсь, что этот сборник будет активно использоваться как для научной работы, так и для воспитания подрастающего поколения», – сказал Валерий Егошкин.

Он вручил книги директору Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького, председателю Общественной палаты Рязанской области Наталье Николаевне Гришиной.

► Вячеслав Астафьев

Удобная и стильная

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ «ЗАБОТА И МИЛОСЕРДИЕ» РАЗРАБОТАЛА ПРОЕКТ ПОШИВА АДАПТИВНОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ВETERANОВ И УЧАСТНИКОВ СВО

Среди подопечных этой организации, входящей в государственный реестр поставщиков социальных услуг, есть инвалиды, выполнявшие свой воинский долг в горячих точках. Тема для Алексея Владимировича Кованова, руководителя АНО «Забота и милосердие», близкая. С первых месяцев проведения специальной военной операции в зону боевых действий отправился его брат Юрий. Он возглавил инициативную группу и на своей машине поехал помогать местным жителям и оставшимся без хозяев животным. Его команда шла буквально по следам наших боевых частей. Работу начали в освобождённых районах Мариуполя, когда в городе ещё шли бои.

Когда потребовалось выстраивать систему управления в новых регионах, Юрия Кованова пригласили в военно-гражданскую администрацию Запорожской области. Целый год до создания гражданского правительства он возглавлял министерство

культуры: восстанавливал работу ведомства, учреждений, курировал создание мультимедийного парка «Россия – моя история» в Мелитополе и музея Фёдора Конюхова в его родном селе Чкалово Запорожской области (первый частный музей новых территорий).

Сейчас Юрий служит по второму контракту пулемётчиком в добровольческом казачьем отряде имени Павла Анатольевича Судоплатова (Барс-32). В составе мобильной огневой группы он выполняет боевые задачи. У Алексея тоже свой фронт – его организация старается быть полезной защитникам страны.

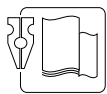
Бойцам, получившим ранения и увечья, предстоит долгая реабилитация. На этом пути возникают проблемы, которые раньше были не видны. Ветеранам с физическими особенностями нужна специальная адаптивная одежда. Летние, зимние и демисезонные комплекты теперь включены в расширенный перечень технических средств реабилитации для участников СВО за счёт средств государственного фонда «Защитни-

ки Отечества». АНО «Забота и милосердие» разработала проект «Ателье адаптивной одежды» и подала заявку на региональную поддержку для его реализации.

– Мы планируем привлечь модельеров и швей для адаптации одежды и разработки лекал с учётом физических особенностей ветеранов. Хотим проводить мастер-классы со специалистами ателье, волонтерами, которые будут шить эти комплекты, – говорит Алексей Владимирович Кованов.

Встреча участников проекта прошла на площадке «Заботы и милосердия». Самые первые шаги помощи ветеранам СВО, которые получили травмы и адаптируются к новым условиям жизни, сотрудники организации обсудили с представителями Народного фронта, фонда «Защитники Отечества», Военно-социального центра, ветеранами и волонтерами. Общее мнение: одежда должна быть не только удобной для ношения, но и красивой, современной, стильной.

► Дмитрий Соколов



Галина ЗАЙЦЕВА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



ВЫБОРЫ-2026

Уходящая неделя была наполнена разными событиями. Но самым главным среди них и для политиков, и для избирателей страны стал единый день (вернее – дни) голосования.

Хотя результаты этой выборной кампании были прогнозируемыми, тем не менее они оказались настолько убедительными, что ни обычных послевыборных дебатов, ни развернутых комментариев не вызвали.

У политиков и политологов сегодня в ходу термин «новая нормальность». То есть та нормальность, что учитывает реалии нашей жизни и необходимость единения общества. Это осознают и принимают практически все политические силы в стране. Что, собственно, и показали результаты голосования.

Состоявшиеся выборы можно рассматривать и как генеральную репетицию предстоящей в будущем году федеральной выборной кампании, и как своего рода референдум доверия Президенту страны и политическому курсу государства. В Рязанской области итоги выборов весьма показательны: «Единая Россия» и её кандидаты одержали убедительную победу и теперь практически составят неоспоримое большинство в региональном парламенте. Но это, конечно же, и большая ответственность, и необходимость на выборах-2026 удерживать планку на должной высоте.

Когда начинается выборная кампания будущего года? Сразу же после закрытия избирательных участков на выборах-2025. Работа с избирателями – процесс непрерывный. В «Единой России» это хорошо понимают. А те, кто этого ещё не осознал (у кого нет кадрового ресурса, кому не хватает практического опыта), почувствовал на результатах состоявшегося голосования и может делать выводы. Причём – не откладывая на завтра. Если, конечно, не хочет уйти с политической арены, повторив судьбу десятков партий-предшественников.

Тихая. Спокойная. Без эксцессов и громких скандалов. Так характеризуют прошедшую выборную кампанию. И это тоже показатель того, что мы приходим к нормальному избирательному процессу. Но были в этой кампании и интересные особенности. Партии, не желая отставать от новейших технологий, стали в агитационных целях использовать искусственный интеллект. В Челябинской области дело дошло до суда, и местное отделение КПРФ сумело доказать, что лица, сгенерированные нейросетью, не могут считаться физическими лицами. Не исключено, что на предстоящих выборах плакаты, листовки и другой агитматериал будут создаваться при помощи искусственного интеллекта, что значительно облегчит работу штабов, которым не придётся собирать согласия на использование фотографий конкретных людей. Представитель «Единой России» на брифинге в ТАСС, состоявшемся 15 сентября, сказал, что использование ИИ займёт своё место в работе на предстоящих выборах. Но это, конечно же, никак не заменит живого общения с избирателями.

Лидер «Новых людей» высказался за создание проекта «Нейронаблюдатель». Заменит ли он многотысячную армию общественных наблюдателей, которые уже доказали свою эффективность, покажет время. Но то, что выборный процесс – дело живое, что он идёт в ногу со временем и учитывает состояние и настрой общества, бесспорно. Так что выборы-2026 уже стартовали и обещают быть интересными.



ПАВЕЛ МАЛКОВ: «По итогам федерального конкурса более 60 рязанских первичных отделений Движения первых одержали победу и стали призёрами»



Фото Евгения Фролова

► В Рязани состоялось заседание регионального координационного совета при губернаторе Рязанской области по взаимодействию с общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых», программы которого реализуются в рамках национального проекта «Молодёжь и дети».

Заседания регионального координационного совета проводятся каждый квартал. В них принимают участие активисты Движения первых, педагоги, родители, обучающиеся, руководители региональных органов исполнительной власти, общественных организаций. Они решают организационные вопросы и делают успешными практиками, представляют губернатору инициативы и предложения по развитию движения.

– Все предложения активистов Движения первых я всегда с удовольствием поддерживаю. Главное – надо понимать, кто и как будет реализовывать предложенные вами проекты. По счастью, в Движении первых с реализацией идей всё прекрасно, есть что показать и что посмотреть, – сказал губернатор Павел Малков.

ПЕРВИЧКИ – ВСЕЗДЕ

Губернатор Павел Малков отметил, что на сегодня в Движение первых вступили более 87 тысяч школьников – это 70% от общего числа рязанцев в возрасте от 7 до 17 лет. «В Рязанской области количество первичных отделений продолжает расти. Их уже более 500. Уверен, что к концу года их станет больше, они очень активно работают. По итогам федерального конкурса более 60 рязанских первичных отделений одержали победу и стали призёрами, привлекли в регион 5 млн рублей. Ещё 1 млн 400 тысяч рязанцы получили по итогам конкурса «Гранты первых». Необходимо и дальше максимально использовать возможности, которые предоставляются на федеральном уровне, обязательно участвовать во всех инициативах, программах и проектах», – сказал Павел Малков.

РОДНЫЕ-ЛЮБИМЫЕ

Сообщество с таким названием развивает Движение первых, включая в работу родителей школьников. В августе в Доме молодёжи провели большой семейный форум, в котором приняли участие 50 семей.

– Нам надо работать не только с самими активными, а со всеми семьями. Мы просим администрации муниципальных образований, чтобы они помогли нам в этой работе и вовлекали семьи не только в событийные мероприятия, но и в решение различных вопросов, которыми ежедневно занимаются муниципалитеты, – говорит Татьяна Косачёва.

УНИВЕРСИТЕТСКИЕ СМЕНЫ

Рязанские школьники приняли участие в федеральном проекте «Университетские

смены». Это им помогло определиться с выбором будущей профессии, а также получить ценный опыт и знания, которые пригодятся в учёбе и карьере. Участниками университетских смен стали 29 школьников из Рязани, Сасова, Шиловского, Клепиковского, Рыбновского, Спасского, Пронского районов и Рязского округа. Это им дало возможность попасть в университетскую среду и почувствовать себя студентом одного из высших учебных заведений страны.

За два летних месяца ребята посетили 15 вузов России. В их числе – Краснодарский государственный институт культуры, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы, Поволжский государственный университет сервиса, Московский государственный университет спорта и туризма и другие.

Школьники прошли через конкурсный отбор. Им надо было предоставить портфолио, снять видеоролик «Объясните нормально» о научном факте, а также решить кейс «День профессии», где требовалось представить себя организатором университетской смены и придумать программу мероприятий. Конкурсные задания ребята выполняли по выбранной специализации, соответствующей направлениям университетов: медицинское, гуманитарное, техническое, сельскохозяйственное и другие.

– Десятидневная программа университетской смены состояла из трёх блоков: профориентационного, культурно-просветительского и тематического. Профориентационный блок предусматривал знакомство с деятельностью образовательной организации. Культурно-просветительский блок включал в себя знакомство с культурой и традициями Рязанской области. В рамках тематического блока для школьников проходили Дни первых, где ребята познакомились с деятельностью Движения первых, узнавали больше о проектах и ценностях, – говорит Татьяна Косачёва.

Рязанские вузы также приняли у себя школьников из разных регионов России. В Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязанский медицинский университет имени академика И.П. Павлова и Рязанский радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина приехали ребя-

та из 23 регионов России. Для них проводили лекции и профильные занятия, познакомили с главными культурными достопримечательностями области: музеем-заповедником С.А. Есенина, музеем истории ВДВ, музеем-усадьбой И.П. Павлова и другими.

ПРОЕКТЫ ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ

Делегации от Рязанской области в летний период принимали участие во всероссийских проектах Движения первых: финале «МедиаПритяжения», слёте юннатов в Мурманске, «Вызове первых», полуфинале всероссийского проекта «Большая перемена», финале всероссийского конкурса «Родная игрушка» и других. По итогам финала «Вызова первых» участники конкурса из школы № 26 г. Рязани заняли первое место в специальной категории с ограниченными возможностями здоровья. Активист Лев Королёв стал победителем в номинации «Техническая и технологическая игрушка» конкурса «Родная игрушка». Всё это стало возможным во многом благодаря национальному проекту «Молодёжь и дети».

– Пообщались с ребятами, все большие молодцы. Запомнилось выступление Льва Королёва – победителя конкурса «Родная игрушка». Его конструкторский набор «Создай свой первый автомобиль» уже скоро появится на прилавках магазинов и в детских учреждениях, – отметил губернатор Павел Малков.

В ходе заседания регионального координационного совета были подведены итоги летней работы регионального отделения. Речь шла о развитии фиджитал-спорта и создании новых площадок для проведения мероприятий Движения первых. Участники обсудили вопросы укрепления материально-технической базы отделений в муниципальных и детских движениях КВН.

– Мы обязательно поможем с оборудованием для местных отделений. Более того, работа сотрудников движения станет одним из основных показателей эффективности муниципалитетов, – сказал Павел Малков.

► Вячеслав Астафьев

Книги читать? Конечно, да!

► Совсем скоро Рязань превратится в эпицентр интереснейших встреч и событий для всех, кто любит книги и интересуется тем, какую литературу издают сегодня в бумажном формате. На базе областной библиотеки имени Горького состоится традиционный фестиваль «Читающий мир».

О том, каким он будет, «Рязанским ведомостям» рассказали сотрудники библиотеки – заместитель директора по социокультурной деятельности и связям с общественностью Юлия Александровна Косьяненко и главный библиотекарь отдела формирования фондов Наталья Борисовна Жиликова.

– Чем удивит и порадует фестиваль гостей и участников в этом году?

Ю.К. – Фестиваль национальной книги «Читающий мир» пройдёт в Рязани с 25 по 27 сентября. Он станет значимым событием для региона и всей страны, объединения писателей, издателей, библиотекарей, литературоведов и, конечно, читателей. В этом году программа приурочена сразу к нескольким важным датам – Году защитника Отечества, 80-летию Великой Победы и 130-летию со дня рождения Сергея Есенина.

Гостей ждёт насыщенная программа: выставка-ярмарка книг, встречи с авторами, лекции, мастер-классы, крутые столы, презентации и показы. Особое внимание будет уделено патриотической литературе и книгам о сохранении исторической памяти. Главным событием фестиваля станет встреча с известным историком и журналистом Владимиром Кикнадзе, который представит книгу «Великая Победа над фашизмом. Фальсификациям – нет!». Эта работа – серьёзный ответ на попытки переписать историю Великой Отечественной войны и важный инструмент патриотического воспитания.

Н.Ж. – Не менее значимым станет межрегиональный конкурс «Книга года», который собрал 218 изданий из 40 регионов России и Республики Сербии. В разные дни гостей будут ждать дискуссии о будущем издательского дела, встречи с рязанскими и московскими писателями, а также мероприятия для детей и подростков.



Ю.К. – Рязанская область – активно читающий и издающий регион. Наши библиотеки формируют высокую культуру чтения, вносят свой вклад в патриотическое, эстетическое, духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, пропагандируют семейное чтение. Все мероприятия направлены на сохранение исторической памяти, укрепление связи поколений, продвижение книги и чтения, а также поддержку национальных литературных традиций. Таким образом, у фестиваля – патриотическая, просветительская и культурная миссия, он служит площадкой для укрепления исторической памяти и национального самосознания.

Ю.К. – Рязанская область – активно читающий и издающий регион. Наши библиотеки формируют высокую культуру чтения, вносят свой вклад в патриотическое, эстетическое, духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, пропагандируют семейное чтение. Все мероприятия направлены на сохранение исторической памяти, укрепление связи поколений, продвижение книги и чтения, а также поддержку национальных литературных традиций. Таким образом, у фестиваля – патриотическая, просветительская и культурная миссия, он служит площадкой для укрепления исторической памяти и национального самосознания.

– Какой будет издательская география «Читающего мира»?

Н.Ж. – Фестиваль традиционно отличается широкой издательской картой. В 2025 году в Рязань придут 64 издательства и издательские организации из девяти регионов России, включая Москву, Санкт-Петербург, Орёл, Тулу, Иваново, Мордовию, Йошкар-Олу и Саратов. При этом 21 участник представляет Рязань и Рязанскую область.

Москва и Московская область будут представлены крупнейшими и известными издательствами: «Детская литература», «Архипелаг», «Редкая птица», «Белый город», «Никея», «Литературная республика» и многими другими. Санкт-Петербург привезёт «Гангут», «Росток» и новые проекты. Среди участников – и региональные издательства, которые сохраняют и развивают локальные традиции.

На выставке-ярмарке будет представлено более 5000 наименований книг: от научных и краеведческих исследований до художественной литературы, поэзии, детских книг и современных изданий для досуга. Каждый гость сможет найти для себя интересное, а атмосфера ярмарки превратит книжный выбор в настоящий праздник.

– Какие особенные книги (или уникальные) представят на выставке-ярмарке фестиваль российские и зарубежные издатели?

Н.Ж. – Фестиваль всегда славится редкими и необычными изданиями. В этом году посетители смогут познакомиться с новыми книгами, отражающими как национальные, так и региональные традиции. Среди них – «Нравственно-философские

основы творчества С.А. Есенина: книга для учителя» Ольги Вороновой, «Рязанцы – кавалеры ордена Александра Невского» Геннадия Ларина, «Женское лицо Победы» Ирины Сизовой.

Среди московских и петербургских издательств выделяются «Лингва-Ф» с книгами «Гостиница «Москва»: зеркало архитектурных перемен» и «Надвратные образы башен Кремля», издательство «Редкая птица» с его литературными новинками, а также «Комсомольская правда» с иллюстрированным изданием «Есенин навсегда». Особое место займут книги о Великой Отечественной войне, новые краеведческие издания и сборники патриотической поэзии.

– Кто будет спикерами/экспертами конкурса «Книга года» и пойдёт ли разговор о том, как сделать хорошие книги доступнее для читателя?

Н.Ж. – Ежегодно в состав конкурса «Книга года» входят авторитетные представители рязанской культурной и научной общественности, педагоги, православное духовенство, писатели, журналисты. Решение выносится коллегиально, поэтому в их объективности не приходится сомневаться.

Среди экспертов – член Общественной палаты РФ, доктор филологических наук, руководитель Есенинского научно-культурного центра РГУ имени С.А. Есенина Ольга Воронова, главный редактор газеты «Рязанские ведомости» Галина Зайцева, кандидат филологических наук, доцент РГУ имени С.А. Есенина Александр Сафронов, ветеран боевых действий и писатель Роман Иголкин и другие.

Отдельной частью программы станет круглый стол «Книжный мир России: тенденции, практики и перспективы». Здесь речь пойдёт о развитии издательского дела, детской и подростковой литературе, партнёрских проектах библиотек и издателей, а также о доступности качественной книги для читателя. Это важный разговор о том, как книга может оставаться главным культурным и воспитательным ориентиром общества.

Важно отметить, что все книги, заявленные к участию в конкурсе «Книга года», поступают в фонд библиотеки имени Горького, поэтому каждый читатель будет иметь возможность ознакомиться с ними.

– Будут ли книги Сергея Есенина и о Есенине особенно широко представлены на фестивале в год 130-летия поэта?

Ю.К. – Да, есенинская тема займёт особое место. В этом году будут представлены новые книги рязанских авторов и издательств, посвящённые жизни и творчеству поэта. Среди них – «Всеветный свет» Владимира Хомякова, «С Сергеем Есениным по городу Рязани» Юрия Блудова, а также уникальное издание «Рязанская есениниана в экслибрисе», подготовленное библиотекой имени Горького.

Кроме того, в рамках выставки появятся современные книги о Есенине, выпущенные в Москве и Санкт-Петербурге, включая красочно иллюстрированный альбом «Есенин навсегда». Такие проекты позволяют по-новому взглянуть на наследие поэта и делают его творчество ближе к современному читателю.

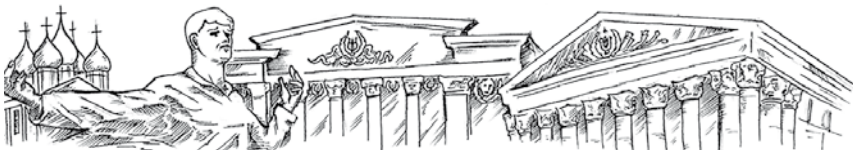
– Чем порадуют читателей рязанские авторы?

Ю.К. – Рязанские писатели и издатели традиционно занимают достойное место в программе фестиваля. В этом году пройдут презентации книг, отражающих историю и культуру региона: «Архангельский собор города Михайлова» Сергея Нехаева, «Диалектный словарь традиционной народной культуры и быта Рязанского края». Также будут представлены новые поэтические и прозаические сборники, посвящённые духовным традициям и патриотизму. Среди них – книга Валерия Хлыстова «Душа моя прописана в России» и издания Ирины Сизовой, раскрывающие подвиг женщин в годы войны, сборник «Священная рать» в поддержку бойцов СВО и, конечно, множество ярких книг рязанских авторов и издательств, посвящённых 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества. Эти книги – не только вклад в литературу, но и важный элемент воспитания любви к родному краю и памяти о его героях.

– Спасибо за интересный разговор.

► Интервью подготовила Людмила Трухина

Фото из архива фестиваля «Читающий мир 2024» предоставила библиотека имени Горького



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



ИСКУССТВО ИГРАЮЩИХ КУКОЛ

КРАСКИ РАДЖАСТАНА

► Пронзительные звуки бамбукового тростника и ритмы дхолака – двухстороннего индийского ручного барабана – разносятся на малой сцене Рязанского театра драмы. Танцовщицы в традиционном одеянии племени заклинателей змей кружатся, вторя движениям предков. Так публика знакомилась с представлением индийской труппы в рамках проекта «ВОСТОК+» на XX Международном фестивале театров кукол «Рязанские смотрины-2025».



Первое, что замечает зритель, – передвижная сцена с ширмой, за которой скрываются главные герои спектакля. Плотная матерчатая ткань украшена изображениями божеств индуистского религиозного пантеона.

– Это первое выступление, поэтому в центр мы поместили образ лорда Ганеша – бога головой слона. Он отвечает за удачу, хорошее начало и покровительство искусству, в особенности театру, – рассказывает представитель альянса БРИКС (Индия) Соня Хан, – рядом с лордом Ганешем его родители – Шива и Парвати.

Спектакль «Цвета наследия: на волне танца с кукольным театром из индийского штата Раджастан» показывают, используя древнюю форму искусства Катпутти, где «путти» означает кукла, а «катх» – дерево. Кочевые народы земель Раджастана, ныне одного из 28 штатов Республики Индии, по сей день сохраняют тысячелетнее ремесло. Раньше передвижной театр предназначал-

ся для членов королевских семей: известные сюжеты эпосов «Рамаяны» и «Махабхараты» оживали и увлекали публику от мала до велика. По словам Сони Хан, эта традиция не поменялась, что подтверждает выступление артистов на «Рязанских смотринах».

– Наш спектакль – это музыка любви. Но это и история предательства. В конце герои находят любовь, и все приходит к миру и согласию, – рассказывает Соня Хан.

Куклы двигаются на нитях, которыми управляет кукловод. Но его зрители не увидят: тело и ноги мастера спрятаны за темной ширмой, в то время как основное действие происходит на фоне цветного занавеса. Игру сопровождают пронзительные голоса, издаваемые через бамбуковый тростник, – это уникальная особенность театра Катпутти.



Действие проходило под традиционную музыку в живом исполнении: господин Викрам играл на дхолаке – двухстороннем ручном барабане, господин Джута Хан на хартаке – портативном ударном инструменте, издающем звук, схожий со звуком хлопка в ладоши. Каждый из музыкантов был одет в шальвар-камиз – комбинацию из длинной рубашки и брюк, суженных к низу, а на голове разноцветный пагари – традиционный тюрбан из штата Раджастан.

– Головные уборы изготавливаются вручную. При окрашивании используют особый метод: завязывают в узелок участки ткани и опускают их в краску, а когда достают, получается, что завязанный в узел участок имеет другой цвет. Это создает раскраску пятнами, – раскрыла секрет Соня Хан.

► **Екатерина Стоцкая**
Фото автора

Сказочный фестиваль примет гостей всех возрастов

► Фестиваль «Рязанские сказки: от фольклора до современности» (0+) пройдёт 19–20 сентября в Рязанском дворце культуры и искусства при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, регионального правительства, министерства культуры и министерства территориальной политики области. Его миссия заключается в сохранении и актуализации наследия рязанской земли.



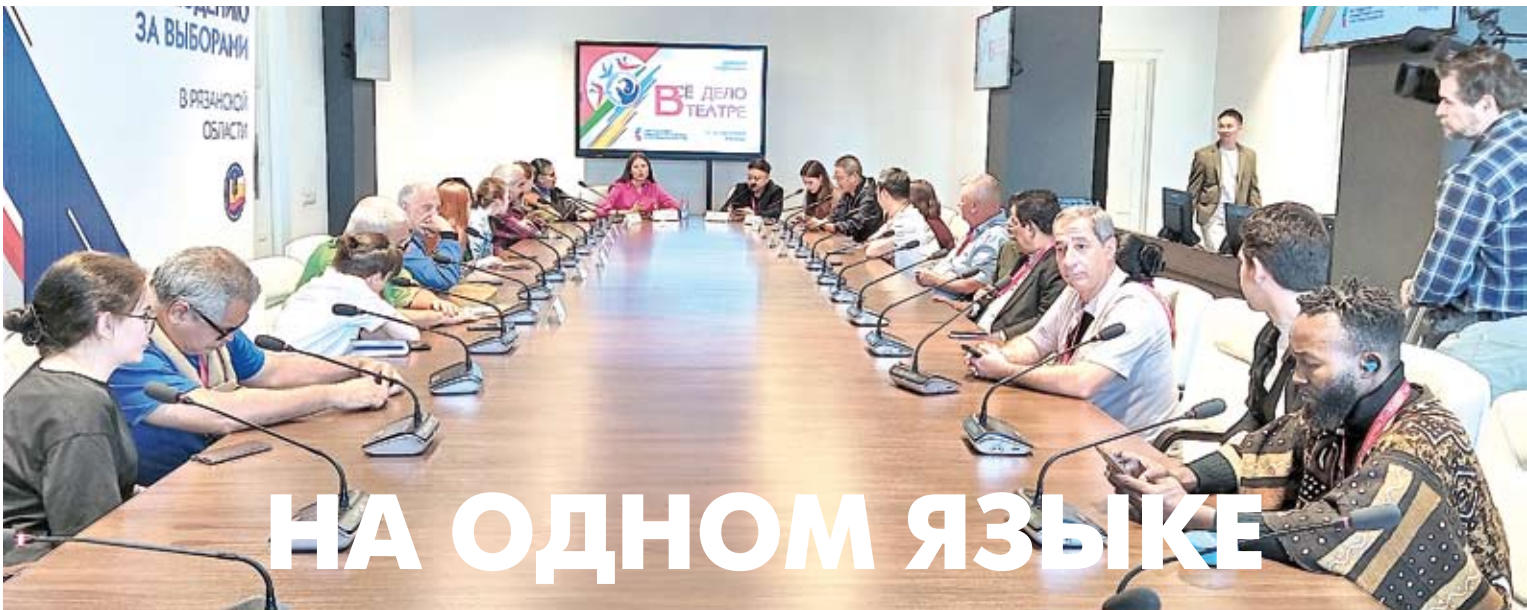
«Сейчас существует тренд на русскость, возрождение ремёсел, традиций, – сказала партнёр проекта, технический директор event-агентства Rarigo Мария Павлушина. – Наш фестиваль

направлен на поддержание этой тенденции».

В программу будут входить премьеры анимационной сказки «Пётр и Феврония», театрализованное представление

«Утро, Вечер и Полночь» (постановка по мотивам рязанского фольклора), ярмарка ремёсел и мастер-классы по народному ремеслу, потому что ребёнок подрастает интересному сюжету и картинкам, а взрослый человек сможет найти ответы на злободневные жизненные вопросы».

► **Мария Климова**



НА ОДНОМ ЯЗЫКЕ

► **Круглый стол «Театр кукол как международный язык общения» состоялся в библиотеке имени Горького в рамках деловой программы завершившегося вчера в Рязани XX Международного фестиваля театров кукол «Рязанские смотрины». В обсуждении выступили представители театров кукол разных стран, и путях их преодоления приняли участие президенты национальных центров UNIMA Алжира, Бразилии, Ирана, Конго, ОАЭ, стран альянса БРИКС, Шри-Ланки, а также руководители театров кукол из Китая, Казахстана.**

Российский центр UNIMA сейчас занимается формированием базы знаний, которая была наработана в Советском Союзе, сообщила модератор круглого стола, пресс-секретарь Российского центра UNIMA Анастасия Милованова. В эту базу войдет методологическая литература для куклольников, пособия о том, как воспитывать куклольников и как делать куклы, информация о детских и взрослых любительских театрах, которые любят или только собираются работать с куклами, о мастерах кукольного искусства в качестве наставников. Собранный базой россияне готовы будут делиться, предвительно переведа её на иностранные языки.

Директор и куратор по культуре альянса БРИКС (Индия) Соня Хан рассказала о театре кукол в странах альянса. Она сделала акцент на том, что куклольники уже проделали большую работу по продвижению своего общего дела. Вместе с тем театры кукол остаются за рамками обязательного образования для детей, наряду с музыкой и культурой в целом. Эту ситуацию необходимо менять. Идёт работа со школами и университетами, чтобы внедрить кукольное искусство в перечень дисциплин для обязательного изучения студентами. Уже разрабатываются специальные учебные программы по образованию в сфере искусства и культуры, куда входят и театральное кукольное искусство. Задача главная – внушить родителям, что занятия искусством помогают развить оба полушария мозга, воспитывают гармоничную личность. И ребёнка, и взрослого.

В эпоху всеобщей жизни в интернете и увлечения циф-

ровыми технологиями многие сталкиваются с тем, что театры кукол теряют свою аудиторию. Актёрам, чтобы вернуть интерес зрителей, нужно сосредоточиться на улучшении своих профессиональных навыков и умения взаимодействовать со зрителем. В этом убеждён директор театра кукол Ругао из Китая Чжоу Шэньбин. Сегодня надо выходить за пределы стен театра, чтобы максимально большое число зрителей смогли оценить искусство играющих кукол. Необходимо и в постановках использовать современные технические и технологические решения и спецэффекты и обязательно вовлекать зрителей в действие спектакля. С этим мнением солидарен его коллега Линь Тянь Ли, руководитель театрального коллектива Центра защиты и сохранения традиций искусства играющих кукол из китайского города Пинъяо. Он подчеркнул: все способы хороши, чтобы отбивать свою аудиторию у интернета и телевидения, а для этого стоит идти в школы, где открывать театральные кружки, и в вузы, где могут быть созданы любительские театральные коллективы.

Андреиссон Квинтэла, президент Бразильского центра UNIMA, поделился с коллегами тем, что куклольники его страны занимаются вопросами детского образования. И это особенно важно потому, что бразильские дети и подростки часто вовлекаются в криминал. Опыт показывает: они на 100 процентов слушаются проскочили «мимо культуры». Вот почему Бразильский центр UNIMA очень заинтересован в занятиях искусством с детьми по всей стране. Культура и искусство, в том числе играющих кукол, – действенный способ противостоять агрессии и злу в отношениях с детьми.

Главный вызов для куклольников в Объединённых Арабских Эмиратах президент центра UNIMA в этой стране Керамат Джунегани Зинат видит в том, что государство не уделяет должного внимания развитию кукольного искусства. А без внимания и помощи от государства очень сложно продвигать в обществе это дело. Центр UNIMA недавно создан в ОАЭ, но Керамат Джунегани Зинат уверена: куклольники понимают друг друга без слов, потому что общаются на универсальном языке искусства.

ГОВОРЯТ ВО ВСЁМ МИРЕ
КУКОЛЬНИКИ
ИЗ РАЗНЫХ СТРАН



► Участники фестиваля «Рязанские смотрины» на родине Сергея Есенина

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Директор и куратор по культуре альянса БРИКС (Индия) СОНЯ ХАН:

– «Рязанские смотрины» – прекрасный организованный фестиваль. Он дал возможность людям из разных стран встретиться на одной платформе, обсудить важные темы. Веками искусство играющих кукол было зеркалом, отражающим традиции, верования и человеческий опыт. И остаётся таким зеркалом сейчас. Театральные куклы олицетворяют душу нации, воплощают в жизнь нашу историю и наследие. Благодаря своему ремеслу куклольники преодолевают языковые барьеры и строят мосты между разными культурами и странами.

Я особенно благодарю организаторов фестиваля – команду Рязанского театра кукол – за замечательную работу.

Президент UNIMA Конго Сунда Масампу Нгонде выступил на круглом столе как представитель культуры африканского континента. Он заявил, что культура для него превыше всего, она способна объединять людей.

«Когда отправившись в путешествие по миру, не бери нож, возьми лучшую ложку». В этой мудрой поговорке, которую он часто слышал от матери, – отношение человека к миру. Надо искать точки соприкосновения для полезного и мирного общения, а не для конфронтации. Театр кукол, который представлял на фестивале Сунда Масампу Нгонде, – частный, а не государственный. И работают в нем актёры не за зарплату, а напротив, вкладывая в его жизнь свои средства. Театр этот – уличный, и главная его задача – просветительство. Его куклы «живут» в работе и часто путешествуют по улицам городов страны. Любый прохожий на улице становится зрителем. Этот театр кукол быва-

ет в школах и детских садах, дети часто участвуют в представлениях и в изготовлении кукол. Уже больше 10 лет куклы для этого театра изготавливают из переработанных материалов, «что-

бы сохранять природу» и освобождают города от мусора. Президент UNIMA Конго Сунда Масампу Нгонде выразил желание вновь приехать в Россию, чтобы поработать над совместными проектами.

Использовать возможности ИИ в мире куклольников предложил коллегам президент национального центра UNIMA Алжира Хемаиди Зургуи Мохамед. В частности, он может быть полезен в создании кукол, считает создатель Арабского Союза куклольников. Он сообщил, что в Алжире куклольники так же, как и в России, создают свою базу данных, обобщая опыт и знания о театрах, актёрах и мастерстве признанных авторитетов этого вида искусства.

Президент национального центра UNIMA Ирана Джафар Саттари напомнил: его страна воюет, а настоящее искусство служит миру. Задачу куклольников Джафар Саттари видит в том, чтобы нести мир и взрослым, и особенно – детям. Ведь именно дети однажды станут будущим каждой страны. Культура может стать надёжным мостом в общении стран и народов во имя мира.

► **Людмила Трухина**
Фото автора

В инженеры бы пошёл? Здесь тебя научат!

ОБНОВЛЯЕТСЯ СИСТЕМА ПРИВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЁЖИ НА ПРЕДПРИЯТИЯ

► На прошедшей в Рязанском политехе научно-практической конференции «Высокие технологии в машиностроении и электроэнергетике» главной из поднятых тем стало привлечение молодых кадров в производственную сферу страны, а именно: начинающих инженеров в промышленности, причём преимущественно на те предприятия, которые работают в регионе.

В начале пленарного заседания соглашение о сотрудничестве по подготовке специалистов для нужд предприятий и организаций города Рязани с администрацией г. Рязани подписали генеральный директор завода «Красное знамя» Алексей Рошин и директор Рязанского политеха Валерий Емец. На пленарном заседании прошло и открытие местного отделения Союза машиностроителей России. Преподавателям и студентам вуза вручили удостоверения членов союза, после чего заслушали научные доклады. Они были посвящены системному анализу ситуации, которая сложилась в системе «вуз – предприятие» за последние годы.

ПРОБЛЕМЫ И ЗАДАЧИ

Всего в рязанской промышленности занято 92 тысячи человек, из них в принципиально важных сферах, таких как машиностроение и энергетика, трудятся почти 20 тысяч. Вопрос привлечения инженерных кадров стоит остро. Молодёжь, которая составляла всегда основу кадрового резерва, не всегда идёт работать по специальности, а если даже и выбирает путь, предопределяемый дипломом, то старается занять рабочую позицию на одном из предприятий Москвы или Московской области.

Для того чтобы переломить эту тенденцию и сделать так, чтобы рынок труда насыщался хорошими молодыми специалистами равномерно, а выпускники инженерных направлений могли полностью раскрыть потенциал своей подготовки в дальнейшей трудовой деятельности, необходимо применить научный подход. Одним из его приёмов является более тесное сращивание образовательного процесса и производственной практики. Студенты Рязанского политеха более полно, чем студенты других технических вузов региона участвуют в ознаком-



лении со своей будущей специальностью на конкретных предприятиях. А это необходимо для того, чтобы выпускники могли сразу же быть готовыми к работе и не проходить стандартную процедуру доучивания на предприятии. Всё это стало следствием изначально принятого практико-ориентированного подхода к подготовке будущих специалистов. Требования времени и стремительный прогресс технологий, которые постоянно меняются, фактически перенесли солидную часть учебных часов из аудиторий в цеха и конструкторские бюро. Но и этого теперь мало. Постоянно ускоряющийся в своем развитии мир требует, чтобы студенты не только осваивали профессию на производстве, но и участвовали в разработках, которые ведутся инженерными коллективами.

РЕШЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Заместитель директора Рязанского филиала Московского политехнического университета, кандидат технических наук Александр Асаев в своём докладе рассказывал о том, как студенты привлекаются к научной и проектной деятельности в интересах предприятий-партнеров вуза. Он отметил, что по оценкам экспертов, к 2027 году страну ожидает практически стопроцентный переход к целевому об-

разованию по отдельным направлениям инженерной подготовки. Это касается машиностроения, силовой энергетики и производства специальных видов техники.

– Сегодня основными факторами, которые сдерживают развитие популяризации инженерного образования, являются следующие. Во-первых, отсутствие единого информационного поля, связанного с этой темой. Сейчас 60% школьников при опросе не могут назвать ни одного промышленного предприятия региона. Только 11% учащихся школ задействованы в профориентационных проектах. Во-вторых, низкая мотивация студентов к длительному трудоустройству и вовлечению в корпоративную культуру, к реализации проектных работ, – рассказал Александр Асаев. – При этом положительным фактором является то, что студенты политеха готовы совмещать обучение с работой. Делается это во многом независимо от уровня заработной платы. Как показывает статистика, все студенты, которые поработали на первом, втором и третьем курсе не по профессии, очень неохотно переходят в промышленность. Это связано с тем, что уровень вознаграждения за труд в начале карьеры может быть невысоким. Дополнительными факторами, которые создают барьер при трудоустройстве ин-

женера по специальности, являются квалификационное несоответствие и незнание внутренней культуры производства на оборонных предприятиях.

В ходе доклада представили схему, которая предлагает решение этих проблем. Она включает в себя деятельность созданного в политехе студенческого конструкторского бюро. Оно функционирует по следующей логике: предприятие размещает заказ на разработку решений или создание технологий, которые нужны на производстве прямо сейчас или потребуются в ближайшем будущем. Студенты работают в бюро на должности техников и большую часть времени проводят в институте, при этом связи с фирмой-партнёром очень плотные. Постоянно ведутся все необходимые консультации. В результате студент может «бесшовно» уже на четвёртом курсе перейти к профессиональной деятельности непосредственно на предприятии-заказчике. Сейчас политех работает по такой схеме с тремя предприятиями региона: РНПК, Елатомским приборным заводом и компанией «Зелёный сад». Активно привлекается к сотрудничеству корпорация «Пермские моторы».

МОЛОДОСТЬ И ИНИЦИАТИВНОСТЬ

Подчёркивается, что вуз в развитии своего конструкторского бюро ставит своей задачей не только углублять компетенции всех, кто задействован в его работе, превращая студентов в начинающих учёных прикладных направлений. Большое значение имеет поиск талантов и снижение проходного возраста тех, кого берут в конструкторы. Активно привлекают к набору в ряды бюро учащихся старших классов. Только в текущем году через знакомство с его работой прошло более шестисот школьников. При этом уровень проектов, над которыми работают ребята, достаточно высокий. К примеру, выполнен опытный образец машины абразивной обработки теплозащитных покрытий из циркониевого сплава деталей газотурбинного двигателя. Кстати, именно такие двигатели ставят на самолёты Ил-96 специального лётного отряда «Россия». Это говорит о том, что при грамотном научном подходе к поиску и отбору способных к инженерной деятельности школьников и студентов можно создавать практически реализуемые и очень ценные для российской промышленности разработки.

Ещё одним из созданных коллективом вуза механизмов является правильно организованная ранняя профориентация школьников в стенах того же бюро, чтобы в дальнейшем они могли поступить в вуз по целевому набору. Это не только позволяет сразу же учиться по конкретной инженерной специальности с чётким представлением о задачах, которые предстоит решать, но и гарантирует трудоустройство на ведущих предприятиях региона и страны, в первую очередь на дефицитных, а значит и высокооплачиваемых, специальностях.

Работа над конкретными проектами – сильная мотивация для школьников и студентов младших курсов постигать инженерные науки и делать ставку на саморазвитие. А родителей учащихся такой подход морально готовит к заключению их детьми целевых договоров, предполагающих учебную и профессиональную связь с конкретным предприятием на срок как минимум в десять лет. Большое значение в этом вопросе имеет и принципиальное изменение законодательства. Теперь любой работодатель, вне зависимости от формы собственности и от того, работает он в оборонной сфере или нет, может участвовать в программах по целевому обучению.

► **Михаил Скрипников**
Фото автора



Возвращение красоты

ПОДЗЕМНЫЙ ПЕРЕХОД НА МОСКОВСКОМ ШОССЕ РАДУЕТ ОТРЕСТАВРИРОВАННЫМИ ПАННО С ВИДАМИ РЯЗАНИ

► Поздравляю всех горожан: мы наконец расстались с многолетним бесплатным аттракционом «леопард». Когда тыходишь в переход, скажем, в чистой оранжевой куртке, а выходишь оттуда в образе дикого хищника (испытано на себе). Ведь пока поднимаешься по лестнице, проезжающий мимо транспорт окатывает тебя грязью с ног до головы. Теперь от брызг и осадков защищает прозрачный козырек, а оранжевыми остались только торцевые стены.

За одно это и за подъёмники для маломобильных граждан уже можно ставить ремонту перехода высокую оценку. Но мандариновый цвет торцов ещё и прекрасно сочетается с синим (точнее, кобальтовым) цветом керамических панно. Их доверили реставрировать профессионалу – члену Союза художников, потомственной керамистке из Скопина Дарье Катунинной. Увы, далеко не всем прекрасным образцам монументального искусства в Рязани так повезло...



У 12 панно, на которых запечатлены узнаваемые виды города, памятники, – сложная судьба. Долгие годы в переходе работали ларьки, которые устанавливали, не считаясь с наличием плитки. Когда киоски демонтировали и изображения открыли, их начали «расписывать» вандалы. К началу реставрационных работ многие были сильно повреждены – дырки от шурупов, сколы, надписи красками...

Каждое панно состоит из 72 плиток в технике надглазурной росписи: по готовому изделию, в данном случае белой плитке, рисуют специальными керамическими эмалями. Сначала порошок очень тонкого помола растирают на стекле с разбавителем до нужной консистенции. Получается «тягучая» краска, которую наносят кисточкой тонким прозрачным слоем. Когда она высыхает, перестает липнуть и поверхность становится матовой, изделие помещают в печь при температуре 800 градусов (меньше, чем при обычном обжиге керамики).



Еще в январе по просьбе сотрудников главного управления архитектуры области Дарья Катунина сделала пробники – и сразу попала в цвет и стиль изображения. Знаковое совпадение: в то же время на выставке в Москве она познакомилась со специалистом по надглазурной росписи и смогла получить профессиональную консультацию.

Сама реставрация проводилась летом, в очень сжатые сроки. Тринадцать плиток, в том числе с портретами И.П. Павлова и В.И. Ленина, Дарья Катунина сделала заново в своей мастерской «Скопинская керамика». А большинство утрат – дырки, трещины, маленькие сколы – пришлось восстанавливать прямо на месте. Дарья ежедневно приезжала из Скопина. Работа шла методом холодной реставрации, поэтапно – на глазах у прохожих, ведь переход на время ремонта не закрывали. «Люди часто подходили, – рассказыва-



ет художница, – радовались от души, что плитка сохранилась и реставрируется. Столько искренних теплых эмоций!»

Ни фотографий панно до повреждений, ни авторских эскизов у Дарьи Катунинной не было. Но, по её словам, не было и столь больших по площади утрат, чтобы возникли вопросы. Какие-то детали городских памятников художница посмотрела «в натуре», большинство же линий ясно читались по другим фрагментам композиции.

Конечно, так видеть и восстанавливать утраченное по сохранившемуся, полностью повторяя авторский стиль, манеру, могут только настоящие профессионалы с опытом и образованием. И сделать такой объём работы в сжатые сроки – это большой вызов. Процесс надглазурной росписи так увлёк Дарью Катунину, что у неё возникли идеи собственных проектов в этой технике. Будем ждать с интересом.

«А кто же автор панно?» – спросите вы. К сожалению, в Главархитектуре, курирующей проект, пока не могут дать точный ответ. Как написано на страничке ведомства, «предположительно, панно были выполнены в 1984-1985 годы... Справочник «Художники Рязанского края XIX – начала XXI веков» указывает на художницу декоративно-прикладного искусства Клару Васильевну Сёмину (Митину). Однако по свидетельствам членов рязанского Союза художников, автором может быть Валерий Васильевич Ивкин, автор медальонов в здании ГИБДД на улице Солнечной, выполненных на аналогичную тему в схожем стиле».

Может быть, кто-то из наших читателей знает имя художника? Давайте восстанавливать историю вместе.

► **Елена Ступина**
Фото Елены Ступиной

АЛЕКСЕЙ ХИТРОВ

Самозанятые смогут брать кредитные каникулы с 1 октября

► **С 1 октября вступает в силу закон о кредитных каникулах для самозанятых и предприятий малого и среднего бизнеса (МСБ). Им станет доступна приостановка платежей по каждому кредиту один раз в пять лет на срок до шести месяцев. Для самозанятых отсрочка будет возможна при размере кредита до 10 млн рублей, для микропредприятий – до 60 млн, для малых предприятий – до 400 млн, для средних – до 1 млрд. Действие закона распространяется на договоры займа, заключенные с 1 марта 2024 года.**

В Московском гарантийном фонде, который выступает поручителем столичных субъектов МСБ при оформлении кредитов, считают закон актуальным и своевременным. Там привели данные Центробанка за 1-е полугодие 2025 года, согласно которым по состоянию на июнь из 6,4 млн субъектов МСБ задолженность имели почти 677 тысяч, то есть 10%. Из них 141 тысяча – каждый пятый заемщик – имели просроченную задолженность, а с июня прошлого года число таких заемщиков выросло на 59,2%.

ОЛЬГА ИГНАТОВА

НОВЫЕ РАБОЧИЕ МЕСТА И ИННОВАЦИИ: россияне меняют отношение к предпринимательству

► **Социологи обращают внимание на смену отношения россиян к предпринимателям и предпринимательству. Так, сейчас 60% считают, что предпринимательство приносит больше пользы, чем 10 лет назад. Тогда за услуги предпринимательства признавали 42% опрошенных. Такие данные содержатся в исследовании Фонда «Общественное мнение».**

Руководитель информационного отдела независимого профсоюза «Новый труд» Мария Коледа считает, что частное предпринимательство приносит стране всё больше пользы. В качестве преимуществ частных предпринимателей россияне называют то, что они дают возможность выбора товаров и услуг, создание новых рабочих мест и пополнение государственного бюджета.

«Причины улучшения отношения к предпринимательству многообразны. Во-первых, за последние годы наблюдается рост числа успешных стартапов и малых предприятий, что создает позитивный имидж предпринимателей как создателей рабочих мест и инновационных решений. В условиях экономической нестабильности самозанятые и платформеннозанятые работники становятся важным элементом экономики, обеспечивая гибкость и адаптивность в ответ на вызовы рынка. Во-вторых, государственная поддержка малого и среднего бизнеса, включая налоговые льготы и программы субсидирования, также сыграла свою роль в

В период с января по июнь 2025 года в банки поступило 310,6 тыс. заявлений от субъектов МСБ о реструктуризации задолженности, из них треть (34,6%) на общую сумму 1,12 трлн рублей были одобрены.

«В эпоху высоких ставок у заемщиков могут быть финансовые трудности, им сложно обслуживать дорогие долги, у кого-то высокая кредитная нагрузка. Кредитные каникулы помогут таким компаниям исправить положение. Мы со своей стороны понимаем, что реструктуризация позволит сохранить бизнес, вернуть предприятие в график платежей, поэтому, если от банка поступает сигнал о необходимости кредитных каникул, фонд в подавляющем большинстве случаев соглашается. В период пандемии более четверти нашего портфеля было реструктуризовано», – рассказал исполнительный директор Московского гарантийного фонда Антон Купринов.

В бизнес-сообществе в целом позитивно оценивают принятие закона, отмечая при этом, что максимального срока льготного периода в шесть месяцев может быть недостаточно.

«Для сельхозпроизводителей, особенно тех, кто ведет деятельность на территориях, где вводился режим чрезвычайной ситуации природного характера, этот срок недостаточен. Восстановление производственных циклов, закупка семян, техники, кормов – все это требует времени, и полгода зачастую не хватает даже для начала выхода на прежний уровень», – пояснил первый зампред совета ассоциации «Народный фермер» Иван Мартьянов.

Он также указал на автоматическое прекращение льготного периода при начале процедуры банкротства. Это означает, что в случае, если контрагенты сельхозпроизводителя, например поставщики удобрений, подадут заявление о банкротстве, отсрочка сорвется, отметил эксперт.

Кроме того, по его словам, тысячи добросовестных фермеров «остаются за бортом поддержки» из-за того, что закон распространяется только на кредиты, выданные с 1 марта 2024 года. Речь идет о предпринимателях, которые исправно платили по займам долгие годы, но сейчас столкнулись с новыми трудностями, подчеркнул Мартьянов. По его мнению, механизм льготного периода должен быть доступен

всем, кто в нем нуждается, независимо от даты получения кредита.

Среди самозанятых запрос на отсрочки платежей по кредитам не менее высок, чем у субъектов МСБ. По словам руководителя Объединения самозанятых России Ивана Литвинова, численность этой категории предпринимателей за последние годыкратно выросла, соответственно, увеличился и спрос на банковские услуги с их стороны.

«Наиболее активно кредитами пользуются самозанятые в сферах перевозок и курьерских услуг: на них приходится до 40% всех займов. Деньги идут на покупку и обновление автомобилей, средств индивидуальной мобильности и техники для работы. На втором месте – специалисты в области строительства и ремонта, которые берут займы на инструмент и материалы. Они оформляют около четверти кредитов. Также востребованы займы у мастеров индустрии красоты и здоровья, продавцов на маркетплейсах и у представителей креативных профессий, у которых заемные средства идут на закупку товара, оборудования и аренду помещений», – рассказал Литвинов.



Фото из архива «РБ»

произошло формирование предпринимательской идентичности – предприниматели сами стали себя так называть, а когда мы в Сколково 13 лет назад запускали первые программы для бизнеса, такого не было. Во-вторых, люди понимают и видят, что малый и средний бизнес создаёт всё самое интересное и комфортное в их жизни – новые продукты, сервисы, решения», – рассуждает эксперт.

Большую роль сыграла поддержка государства, банков и медиа. Госпрограммы, позитивные истории в СМИ, программа поддержки и рекламы от банков – всё это помогло изменить отношение, добавляет Бондаренко.

Кроме того, чем больше становится малых и средних компаний, тем больше людей в них работает, а это постепенно меняет социальный климат.

«Раньше предприниматель воспринимался как коммерсант, который просто зарабатывает деньги, а сегодня – как человек, создающий новую ценность. Он развивает экономику, придумывает полезные продукты и сервисы, меняет реальность вокруг. Это очень правильный социальный и гуманитарный тренд, и движение в этом направлении будет только усиливаться», – подчеркивает Бондаренко.

Образ предпринимателя за последние 30 лет действительно сильно изменился. В 90-е бизнесмен в сознании людей был бандитом или спекулянтом, а сегодня это

человек, который умеет много работать, рисковать, нести ответственность, и как результат – зарабатывать деньги. Образ предпринимателя стал более разнообразным: это и владельцы пунктов выдачи заказов, и IT-стартаперы, и крупный социальное ответственный бизнес. Быть предпринимателем стало модно, и люди все чаще выбирают именно эту профессию.

«На изменение образа предпринимателя влияют разные динамики. Со стороны государства идет информационная работа по популяризации предпринимательства как основы экономики. С распространением социальных сетей многие предприниматели начали рассказывать об знанке своего бизнеса, что позитивно влияет на общественное восприятие: постепенно развенчиваются миф о том, что бизнес – это для избранных. Наконец, у многих в окружении появились знакомые предприниматели, что также сделало эту сферу более понятной и менее демонизированной, чем это было в самом начале», – считает генеральный директор КРОС Екатерина Мовсесян.

Кроме того, появляется всё больше российских успешных брендов с лояльной аудиторией. «В условиях внешнего давления и санкций многие увидели в предпринимателях тех, кто обеспечивает импортозамещение и устойчивость экономики. Всё это также работает на повышение доверия к бизнесу в целом», – добавила Екатерина Мовсесян.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 22 по 28 сентября

ТВ ● ПОНЕДЕЛЬНИК 22 сентября

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:20 Модный приговор 0+	
10:10 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+	
00:10 Герои героев 16+	
01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 21:00 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 Лига страны 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Рой Джонс против Клитона Вудса 16+ 11:30 Специальный репортаж 12+ 11:55 ЕвроФутбол. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Что за спорт? 12+ 15:00 Громко. 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 00:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 18:45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. 21:35 Футбол. Чемпионат Италии 02:00 Регби. Раги Чемпионат России 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПА-	

ТВ ● ВТОРНИК 23 сентября

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:20 Модный приговор 0+	
10:10 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+	
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Наши иностранцы 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 15:00 18:45 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Алексей Мазур против Тиграна Узяна 16+ 11:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 Д/ф «История Джесси Лингарда» 16+ 19:25 Футбол. Фонбет Кубок России. 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 Что за спорт? 12+ 02:00 Самбо. Кубок мира 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Женщины 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 12:55 Х/ф	

00:55 Т/с «ПУЛЯ» 16+	
03:25 Х/ф «ФОКУСНИК» 16+	
РОССИЯ К	К
06:30 Диалоги о животных 16+	
07:20 Д/ф «Первые в мире» 16+	
07:35 Черные дыры. Белый пятна 16+	
08:15 Невский ковчег 16+	
08:45 Х/ф «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» 0+	
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+	
10:15 Наблюдатель 16+	
11:15 00:15 XX Век 16+	
12:15 17:15 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+	
12:45 Новости. Подробно. Арт 16+	
13:00 Д/ф «Сергей Ожегов. Человек и словарь» 16+	
13:50 02:00 Д/ф «Рассекреченная история» 16+	
14:20 21:35 Телетатр. Классика. Вячеслав Бровкин на ТВ 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 21:00 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 Лига страны 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Рой Джонс против Клитона Вудса 16+ 11:30 Специальный репортаж 12+ 11:55 ЕвроФутбол. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Что за спорт? 12+ 15:00 Громко. 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 00:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 18:45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. 21:35 Футбол. Чемпионат Италии 02:00 Регби. Раги Чемпионат России 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПА-	

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:20 Модный приговор 0+	
10:10 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+	
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Наши иностранцы 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 15:00 18:45 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Алексей Мазур против Тиграна Узяна 16+ 11:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 Д/ф «История Джесси Лингарда» 16+ 19:25 Футбол. Фонбет Кубок России. 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 Что за спорт? 12+ 02:00 Самбо. Кубок мира 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Женщины 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 12:55 Х/ф	

00:55 Т/с «ПУЛЯ» 16+	
03:25 Х/ф «ФОКУСНИК» 16+	
РОССИЯ К	К
06:30 Диалоги о животных 16+	
07:20 Д/ф «Первые в мире» 16+	
07:35 Черные дыры. Белый пятна 16+	
08:15 Невский ковчег 16+	
08:45 Х/ф «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» 0+	
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+	
10:15 Наблюдатель 16+	
11:15 00:15 XX Век 16+	
12:15 17:15 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+	
12:45 Новости. Подробно. Арт 16+	
13:00 Д/ф «Сергей Ожегов. Человек и словарь» 16+	
13:50 02:00 Д/ф «Рассекреченная история» 16+	
14:20 21:35 Телетатр. Классика. Вячеслав Бровкин на ТВ 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Всё о главном 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 21:00 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 Лига страны 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Рой Джонс против Клитона Вудса 16+ 11:30 Специальный репортаж 12+ 11:55 ЕвроФутбол. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Что за спорт? 12+ 15:00 Громко. 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 00:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 18:45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. 21:35 Футбол. Чемпионат Италии 02:00 Регби. Раги Чемпионат России 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПА-	

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:20 Модный приговор 0+	
10:10 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+	
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Наши иностранцы 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 15:00 18:45 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Алексей Мазур против Тиграна Узяна 16+ 11:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 Д/ф «История Джесси Лингарда» 16+ 19:25 Футбол. Фонбет Кубок России. 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 Что за спорт? 12+ 02:00 Самбо. Кубок мира 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Женщины 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 12:55 Х/ф	

00:55 Т/с «ПУЛЯ» 16+	
03:25 Х/ф «ФОКУСНИК» 16+	
РОССИЯ К	К
06:30 Диалоги о животных 16+	
07:20 Д/ф «Первые в мире» 16+	
07:35 Черные дыры. Белый пятна 16+	
08:15 Невский ковчег 16+	
08:45 Х/ф «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» 0+	
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+	
10:15 Наблюдатель 16+	
11:15 00:15 XX Век 16+	
12:15 17:15 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+	
12:45 Новости. Подробно. Арт 16+	
13:00 Д/ф «Сергей Ожегов. Человек и словарь» 16+	
13:50 02:00 Д/ф «Рассекреченная история» 16+	
14:20 21:35 Телетатр. Классика. Вячеслав Бровкин на ТВ 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Наши иностранцы 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новостной 07:05 15:00 18:45 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Профессиональный бокс. Алексей Мазур против Тиграна Узяна 16+ 11:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 16:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 17:40 Д/ф «История Джесси Лингарда» 16+ 19:25 Футбол. Фонбет Кубок России. 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 Что за спорт? 12+ 02:00 Самбо. Кубок мира 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Женщины 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилики» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:15 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 12:55 Х/ф	

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 22 по 28 сентября

ТВ ● СРЕДА 24 сентября

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+ 14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:50 Пусть говорят 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+ 00:10 Шоу Вована и Лексуса 16+ 01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Голева неделя. РФ 6+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новости 07:05 14:00 19:00 21:30 00:30 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Смешанные единоборства. АСА. 16+ 11:55 Вoleyбол. Кубок Победы. Мужчины. 15:00 Д/ф «КОПА 71» 16+ 16:55 19:25 Футбол. Fombet Кубок России 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 01:30 География спорта 12+ 02:00 Самбо. Кубок мира. 12+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Танцы. Произвольный танец. 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилищи» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 13:00 Х/ф «В ГОСТЯХ У ЭЛИС» 16+ 15:00 Х/ф «ПЛЮС ОДИН» 16+ 17:00 18:00 Т/с «ВИНОДЕЛЫ» 16+ 19:00 Х/ф «ВЫЗОВ» 16+ 22:25 Х/ф	

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 25 сентября

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+ 14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:50 Пусть говорят 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+ 00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести 09:30 11:30 21:10 Вести.	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Что за спорт? Экстрим 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новости 07:05 14:00 21:30 01:20 Все на Матч! 12+ 09:05 11:30 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 11:55 Вoleyбол. Кубок Победы. Мужчины. 15:00 Д/ф «Роковая партия» 12+ 16:55 19:00 Футбол. Fombet Кубок России 22:20 Футбол. Чемпионат Испании 00:30 Бартур 12+ 02:20 Триатлон. Суперлига. 6+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Фигурное катание. Олимпийский отборочный турнир. Мужчины 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилищи» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:25 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 13:05 Х/ф «ПИРАТЫ ГАЛАКТИКИ БАРАКУДА» 6+ 15:00 Х/ф «МАЛЬДИВЫ ПОДОЖДУТ» 16+ 16:55 18:00 Т/с «ВИНОДЕЛЫ» 16+ 19:00 Х/ф «БЫШИЙ	

14:00 Место встречи 16+ 16:45 За гранью 16+ 17:50 ДНК 16+ 20:00 Т/с «СТРАЖНИК» 16+ 22:10 00:00 Т/с «ВАРЯГИ» 16+ 00:55 Т/с «ПУЛЯ» 16+ 04:10 По следу монстра 16+	
РОССИЯ К	
06:30 Диалоги о животных 16+ 07:15 20:05 Д/ф «Уроки мастерства» 16+ 07:45 13:00 01:20 Ступени цивилизации 16+ 08:45 Х/ф «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» 0+ 10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+ 10:15 Наблюдатель 16+ 11:10 00:10 XX Век 16+ 12:45 Новости. Подробно. Кино 16+ 13:55 02:25 Д/ф «Рассекреченная история» 16+	

«СПУТНИК» 16+ 00:40 Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком 18+ 01:40 Х/ф «НА ИГРЕ» 16+ 03:05 Х/ф «НА ИГРЕ-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» 16+ 04:25 Т/с «КУХНЯ» 16+ 05:15 М/ф «Три кота» 0+	
ОТР	
06:00 На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко 12+ 06:50 02:40 Очень личное 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 08:05 08:35 10:05 Отражение 12+ 11:00 01:15 Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение. Архангельская область 12+ 15:15 04:40 Т/с «УГРИОМ-РЕКА» 12+ 16:20 Моя история 16+ 17:00 Человек и судьба 12+ 17:30 Д/ф «Острова в океане» 12+ 20:45 Т/с «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» 16+ 22:25 Д/ф «Максим Горький. Последние годы» 12+ 23:30 Д/ф «ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЛЮДИ» 16+ 02:10 Отражение. Итоги 12+ 03:20 Свет и тени 16+ 03:45 Большая страна 12+ ТКР 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилищи» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 13:00 Х/ф «В ГОСТЯХ У ЭЛИС» 16+ 15:00 Х/ф «ПЛЮС ОДИН» 16+ 17:00 18:00 Т/с «ВИНОДЕЛЫ» 16+ 19:00 Х/ф «ВЫЗОВ» 16+ 22:25 Х/ф	

09:55 О самом главном 12+ 12:00 18:00 60 минут 12+ 14:30 02:10 03:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:00 Малахов 16+ 21:30 Т/с «СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ» 16+ 23:30 Вечер в Владимиром Соловьёвым 12+	
НТВ	
04:55 08:25 10:35 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 16+ 16:45 За гранью 16+ 17:50 ДНК 16+	

В ПОМОЩЬ» 16+ 20:55 Х/ф «Я БОГИНЯ» 16+ 23:00 Х/ф «ПО БАРАМ» 18+ 01:05 Х/ф «МОЙ ПАПА-ВОХДЖ» 6+ 04:35 Т/с «КУХНЯ» 16+ 05:00 М/ф «Три кота» 0+	
ОТР	
06:00 На приёме у главного врача 12+ 06:50 02:40 Очевидно. Вероятно 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 10:25 13:10 18:20 Отражение 12+ 11:00 01:15 Т/с «ЗАСТУПНИКИ» 16+ 15:15 04:40 Т/с «УГРИОМ-РЕКА» 12+ 16:30 Почта: там! 12+ 16:45 Нескучное дело 12+ 17:00 Родительское собрание 16+ 20:45 Т/с «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» 16+ 22:25 Д/ф «Сегодня премьеры» 12+ 23:20 Х/ф «ОКНО В ПАРИЖ» 16+ 02:10 Отражение. Итоги 12+ 03:20 Свет и тени 16+ 03:45 Большая страна 12+ ТКР 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 08:00 Превозд 16+ 18:00 – 18:30	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилищи» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:25 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 13:05 Х/ф «ПИРАТЫ ГАЛАКТИКИ БАРАКУДА» 6+ 15:00 Х/ф «МАЛЬДИВЫ ПОДОЖДУТ» 16+ 16:55 18:00 Т/с «ВИНОДЕЛЫ» 16+ 19:00 Х/ф «БЫШИЙ	

в программе возможны изменения

14:20 22:30 Мегрэ и человек на скамейке 16+ 15:30 90 ЛЕТ ГЕРАРДУ ВАСИЛЬЕВУ. 2 Верник 2 16+ 16:30 Библийский сюжет 16+ 17:15 Исторические концерты 16+ 18:00 Д/ф «Случай Понтекорво» 16+ 18:45 Д/ф «Русские. Искусство быть» 16+ 19:45 Главная роль 16+ 20:30 Спокойной ночи, малыши! 16+ 20:50 Линия жизни 16+ 21:45 Власть факта 16+	
ТВЦ	
06:00 Настроение 12+ 08:20 Доктор И... 16+ 08:45 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ОПАСНЫЙ ПЕРЕПЛЁТ» 12+ 10:35 04:00 Д/ф «Русский шансон. Фартовые песни» 16+ 11:30 14:30 17:50 22:00 События	

«Краски жизни» т/п 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Летающий класс» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 14:30 «Земное воплощение идеала» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:25 «Уличные танцы» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:30 «Краски жизни» т/п 12+ 19:00 «Новости» 12+ 19:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:15 «Кое-что о Марте» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Банды Нью-Йорка» Х/ф18+	
ГОРОДСКОЙ	
07:00 День Города/Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультифильмы 0+ 08:00 День Города/Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультифильмы 0+ 09:00 Д/ф «Тайны кино» 12+ 09:50 Д/ф «Удиви меня» 12+ 10:40 Т/с «Неслучайная встреча» 16+ 11:40 Т/с «Карамель» 16+ 12:35 Т/с «Алиби» 16+ 13:35 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:05 Мультифильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Х/ф «Танцы марионеток» 16+ 16:10 Д/ф «ДНК России» 12+ 16:40 Мультифильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Минимый больной» 16+ 17:45 Т/с «Неслучайная встреча» 16+ 18:45 Мультифильмы 0+ 19:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Карамель» 16+ 20:45 Т/с «Алиби» 16+ 21:45 День Города/Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Минимый больной» 16+ 23:00 Х/ф «Морис Ришар. Ракета» 18+ 01:25 День Города/Новости 16+ 01:40 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:15 Д/ф «Тайны кино» 12+ 03:00 Т/с «Неслучайная встреча» 16+ 03:55 День Города/Новости 16+ 04:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ 05:00 Х/ф «Танцы марионеток» 16+ 06:30 «Ночное вещание» 16+	

концерты 16+ 18:05 Д/ф «Ода виолончели» 16+ 18:45 Д/ф «Русские. Искусство быть» 16+ 19:45 Главная роль 16+ 20:30 Спокойной ночи, малыши! 16+ 20:50 Кино о кино 16+ 21:30 Энигма. Табаре Перлас 16+ 22:15 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+ 22:35 Мегрэ и человек на скамейке 16+ 02:30 Д/ф «Володарск. Терем Бугрова» 16+	
ТВЦ	
06:00 Настроение 12+ 08:15 Доктор И... 16+ 08:45 Х/ф «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ГРАФСКИЙ ПАРК» 12+ 10:40 04:05 Д/ф «Русский шансон. Выйти из тени» 16+ 11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Х/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ.	

ски жизни» т/п 12+ 10:00 «Последние события» 12+ 10:15 «Всегда говори «Да» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 14:30 «Секреты манипуляции. Табак» Д/ф 16+ 11:00 Д/ф «Эволюция оружия» 16+ 11:50 18:00 Специальный репортаж 16+ 12:05 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Д/ф «Секреты материалы» 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Т/с «БИТВА ЗА МОСКВУ» 12+ 01:10 Х/ф «КОЛЬЦА ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+ 02:40 Х/ф «ТАЕЖНАЯ ПОВЕСТЬ» 12+ 04:15 Д/ф «Хроника Победы» 16+	
ГОРОДСКОЙ	
07:00 08:00 17:00 День Города/Новости 16+ 07:10 08:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультифильмы 0+ 09:00 Д/ф «Тайны кино» 12+ 09:50 Д/ф «Удиви	

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 22 по 28 сентября

ТВ ● ПЯТНИЦА 26 сентября

ПЕРВЫЙ	
05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 Новости 09:20 Модный приговор 0+ 10:10 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 Время покажет 16+ 14:00 17:00 Большая игра 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 18:40 Человек и закон 16+ 19:45 Поле чудес 16+ 21:00 Время 21:45 Голос. Дети. Новый сезон 0+ 23:25 Д/ф «Меня зовут Альфред Чичкок» 18+ 01:35 Подкаст.Лаб 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 География спорта 12+ 07:00 09:00 11:50 14:55 Новости 07:05 14:00 23:30 Все на Матч! 12+ 09:05 Небесная грация 6+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Бокс. Bate Knuckle FC. 16+ 11:30 Лица страны 12+ 11:55 Вoleyбол. Кубок Победы. Мужчины. 15:00 Формула-1. Гаснут огни 12+ 15:30 Смешанные единоборства. Оне FC. 19:30 Профессиональный бокс. IBA PPO 9. 21:30 Смешанные единоборства. Бойцовская лига «Сокол». 00:30 Бойлинг. WetBoomt Кубок КЛБ. Про-тур. 6+ 01:55 Д/ф «Один за всех» 16+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Футзал. Бегсити Суперлига 6+	
СТС	
06:00 М/ф «Машины страшилищи» 0+ 06:05 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 13:05 21:00 Шоу Уральские пельмени. Пятница 16+ 18:30 – 19:00 Компас 16+	

ТВ ● СУББОТА 27 сентября

ПЕРВЫЙ	
06:00 Доброе утро. Суббота 12+ 09:00 Умницы и умники 12+ 09:45 Слово пастыря 0+ 10:00 12:00 Новости 10:15 Роман Мадянов. С купеческим размахом 12+ 11:05 Вспомнить всё 12+ 12:15 Поехали! 12+ 13:10 К 80-летию Ларисы Рубальской. «Напрасные слова» 16+ 14:25 «Тело государственной важности. Подлинная история Красной королевы» 16+ 15:30 «Горячий лёд» 16:55 Кто хочет стать миллионером? 12+ 18:00 Вечерние новости 18:20 Сегодня вечером 16+ 21:00 Время 21:35 Клуб Веселых и Находчивых. Встреча выпускников-2025 г 16+ 00:00 Подкаст.Лаб 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 Смешанные единоборства. UFC 16+ 07:00 09:00 11:50 Новости 07:05 15:50 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 М/ф «Чемпионы» 6+ 09:25 Д/ф «КОПА 71» 16+ 11:20 Что за спорт? Экстрим 12+ 11:55 Дюдо. Мировой тур. Гран-при. 13:55 Футзал. Бегсити Суперлига 17:00 Футбол. Чемпионат Испании. 19:15 Футбол. ММР Российская Премьер-лига 21:35 Футбол. Чемпионат Италии 01:00 Формула-1. Гаснут огни 12+ 01:30 Матч! Парад 16+ 01:55 Футбол. Чемпионат мира. Молодежные команды 04:00 Новости 0+ 04:05 Смешанные единоборства. UFC.	
СТС	
06:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 06:20 09:00 Просто кухня 12+ 07:10 Х/ф «БАНДИТЫ» 16+ 10:00 100 мест, где поест 16+ 11:00 Т/с «ДОМОЧАТЦЫ» 16+ 11:25	

РОССИЯ 1	
05:00 Утро России 12+ 09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 Вести 09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 12:00 18:00 60 минут 12+ 14:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17:00 Прямой эфир 16+ 21:30 Ну-ка, все вместе! 12+ 23:55 Истории Большой Страны 12+ 00:55 Х/ф «ПРОСТИ» 12+	
НТВ	
04:50 11:05 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00	

ЗВЕЗДА

04:45 Х/ф «НЕБО ИЗМЕРЯЕТСЯ МИЛЯМИ» 16+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:20** Ишт своих 12+ **10:05 04:30** Д/ф «Москва фронт» 16+ **10:35 13:25 15:05** Т/с «ВПЕРЕДИ ОКЕАН» 12+ **15:00** Военные новости 16+ **16:05 17:15** Х/ф «22 МИНУТЫ» 16+ **18:10** Политукладки 16+ **19:40** Д/ф «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+ **20:30** Д/ф «Война миров» 16+ **21:20** Что розумко смешно... 16+ **22:00** Здравствуй, товарищи! 16+ **23:30** Музыка 12+ **00:55** Х/ф «ВЫСТРЕЛ» 12+ **02:10** Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ» 12+ **03:15** Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» 12+ **04:50** Х/ф «ЕГОРКА» 6+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ **08:30** «Сокровища жизни» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15** «Сокровища жизни» т/п 12+ **09:30** «Краски жизни» т/п 12+ **10:00** «Последние

события» 12+ 10:15 «Странник» Х/ф 12+ **12:00** «Новости» 12+ **12:15** «Православные святые Крыма» Д/ф 12+ **12:45** «Эхо столицы» т/п 12+ **13:00** «Смотри!» 12+ **13:30** «Эхо столицы» т/п 12+ **13:45** «Краски жизни» т/п 12+ **14:00** «Утренняя добродетель» Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:30** «Заплати другому» Х/ф 12+ **17:30** «Смотри!» 12+ **17:45** «Сокровища жизни» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **18:15** «Сокровища жизни» т/п 12+ **18:30** «Краски жизни» т/п 12+ **19:00** «Сокровища жизни» т/п 12+ **19:15** «Гайдарка на Гудзоно» Х/ф 16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:15** «Сокровища жизни» т/п 12+ **21:30** «Билет на Vegas» Х/ф 16+ **23:05** «Новости» 12+ **23:30** «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЕ

07:00 День Города/Новости 16+ **07:10** Программы Телекомпания «Город» 16+/Мультифильмы 0+ **08:00** День Города/Новости 16+ **08:10** Программы Телекомпания «Город» 16+/Мультифильмы 0+ **09:00** Д/ф «Тайны

Реставратор Ирина Риффель завершила работу над иконой из Казанского монастыря

ПО СЛОВАМ МАСТЕРИЦЫ, ЭТО НЕ ПЕРВОЕ ЕЁ СОТРУДНИЧЕСТВО С ИГУМЕНЬЕЙ АННОЙ, НАСТОЯТЕЛЬНОЙ ИЦЕЙ МОНАСТЫРЯ

► – Икона «Взыскание погибших», над которой я работала в последнее время, хранилась в должных условиях и поступила на реставрацию в хорошем состоянии. В этом памятнике присутствовало сложное золотное шитье, вышивка вприкреп. Сохранились следы заплынения, поэтому мне нужно было очистить золотное шитье. Это довольно сложный процесс: ниточка укладывается к ниточке очень плотно, – объяснила Ирина Риффель. Помимо этого, мастер восполнила утрату бусин на иконе и очистила раму.



Настоятельница Казанского монастыря игуменья Анна рассказала, что икону передали из родительского дома архимандрита Авеля Македонова, который возродил Иоанно-Богословский монастырь. В последние годы хранительницей святыни была его сестра, монахиня Василия, а потом племянник отца Авеля, архиерей Иосиф Македонов. Сего благословения иконы из родительского дома отца Авеля в поселке Никуличи пригорода Рязани раздали в монастыри и храмы Рязанской епархии.

– Это случилось совсем недавно, на праздник летней иконы Казанской Божией матери. Батюшка был человеком высокой духовной жизни. Многие люди в советские годы передавали именно отцу Авелю родовые святыни по разным причинам. Наша икона «Взыскание погибших» была вышита монахинями ещё в дореволюционное время, – отметила игуменья Анна.

► **Екатерина Стоцкая**
Фото автора

ОФИЦИАЛЬНО

Заключение о результатах общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка

18 сентября 2025 года
Общественные обсуждения проведены в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-I (далее – Правила), Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-II, Положением о комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани, утвержденным постановлением администрации города Рязани от 03.02.2009 № 439, постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 28.08.2025 № 64 «О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка».

Заявитель: Министерство имущественных и земельных отношений Рязанской области.

Организатор общественных обсуждений: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани (далее – Комиссия).

Период проведения экспозиции: с 01 сентября 2025 года по 17 августа 2025 года, с 9.00 час. до 18.00 час.

Адрес размещения экспозиции: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (фойе здания).

Консультирование посетителей экспозиции: 15 сентября 2025 года с 11.30 час. до 12.00 час.

Количество участников общественных обсуждений: не зарегистрированы.

Перечень замечаний и предложений, поступивших от участников общественных обсуждений, постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся общественные обсуждения, от иных участников общественных обсуждений: замечаний и предложений не поступало.

Протокол общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка от 17.09.2025 № 03/19-02-40.

Выводы по результатам общественных обсуждений:

1. Признать целесообразным предоставление разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110008:1101, площадью 39287 кв. м, расположенного по адресу: г. Рязань, р-н Песочня в зоне спортивных комплексов и сооружений (Р1), запрашиваемый вид разрешенного использования – стационарное медицинское обслуживание.

2. Рекомендовать главе администрации города Рязани принять решение о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110008:1101, площадью 39287 кв. м, расположенного по адресу: г. Рязань, р-н Песочня в зоне спортивных комплексов и сооружений (Р1), запрашиваемый вид разрешенного использования – стационарное медицинское обслуживание.

Председатель комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани
Д.Н. Лющин



НАША ГАЗЕТА В ИНТЕРНЕТЕ

ДОСТОВЕРНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
+
ВСЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ



АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

восьмилетнего **Михаила**. Маму и папу сероглазого, светловолосого мальчика лишили родительских прав. Он был единственным ребёнком в семье. Миша – серьезный и скромный мальчик, который любит уединение. В общении он избирателен, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми у него ровные. **Анкета № 30001063.**



Александр родился в мае 2009 года. Одинокая мама сероглазого, русого юноши умерла. Саша был её единственным ребёнком. Александр по характеру сдержанный, настойчивый, имеет свою точку зрения, не боится высказывать своё мнение. При этом он отзывчив и доброжелателен. **Анкета № 16000158.**



Дмитрию в ноябре исполнится шестнадцать лет. Одинокая мама сероглазого, русого юноши умерла. Других детей у неё не было. Дмитрий – спокойный, вежливый, скромный юноша. Он доброжелательно относится к окружающим, трудолюбив. Каждый раз откликается на просьбы о помощи, ответственно выполняет поручения. Любит домашних животных. **Анкета № 30000260.**



Ещё один **Дмитрий** родился в июле 2009 года. Одинокая мама кареглазого, русого юноши лишена родительских прав. Дима был её единственным ребёнком. Он ответственный юноша, дружелюбен со взрослыми и сверстниками, легко идёт на контакт. Любит рисовать, изготавливать поделки для выставок детского творчества, читать книги. Принимает активное участие в общешкольных мероприятиях. **Анкета № 06000048.**



Николаю в июле исполнилось 16 лет. Одинокая мама голубоглазого, светло-русого мальчика умерла. Других детей у неё не было. Николай – доброжелательный, ответственный, вежливый и самостоятельный юноша. Он с уважением относится к старшим и поддерживает добрые отношения со сверстниками. **Анкета № 19000011.**



► **Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района

ПИШИТЕ НАМ!



RV-RYAZAN.RU



rv@rv.ryazan.ru

Вакцина поступила в поликлиники

ПРИВИВОЧНАЯ КАМПАНИЯ ПРОТИВ ГРИППА В РЕГИОНЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

► «Узнала, что прививку от гриппа можно сделать бесплатно по полису. Обратилась в поликлинику по месту жительства, чтобы получить эту услугу, а терапевт ответил, что вакцины нет. Планируется ли её поступление? Как так получилось, что бесплатной вакцины не хватило на всех желающих привиться от гриппа?» – интересуется рязанка **Валентина Петрова**.

Актуальную тему обсудили на минувшем заседании правительства. Пояснения по вопросу отсутствия вакцины в рязанских поликлиниках дал министр здравоохранения региона – заместитель председателя правительства Александр Пшенников.

– Регион вакцину не закупает. Мы её получаем в рамках централизованных федераль-



Фото Яны Араповой

ных поставок. В этом году в область по плану будет поставлено 420 тысяч доз вакцины. Она приходит не одновременно, а в три этапа. Первые 100 тысяч доз уже поступили в медучреждения

20 августа с равномерным распределением между взрослыми и детскими. Однако меньше чем за десять дней взрослая вакцина закончилась. Мы с производителями и поставщиками проработа-

ли вопрос, нам пошли навстречу: регион дополнительно получил ещё 140 тысяч доз. Третий этап вакцины – 178 тысяч доз – также постараются доставить раньше положенного срока, запрос от региона оставили, – прокомментировал Александр Пшенников.

Всего в Рязанской области уже вакцинировались 65 тысяч человек. Получить прививку от гриппа можно бесплатно в поликлинике по месту жительства. Роспотребнадзор призывает рязанцев воспользоваться данной привилегией. Поскольку, как пояснили в ведомстве, вакцинация является надёжной защитой от заболевания и провести её необходимо до начала эпидемического сезона. После введения вакцины иммунитет формируется через 3–4 недели и сохраняется в течение всего сезона.

Прививаться против гриппа необходимо ежегодно, так как

состав вакцин обновляется с учётом циркулирующих штаммов. В группы риска, подлежащие обязательной вакцинации, входят дети дошкольного и школьного возраста, работники образовательных организаций. Вакцины, используемые для иммунизации, проходят государственный контроль, являются безопасными и эффективными.

Управление Роспотребнадзора по Рязанской области осуществляет мониторинг заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями среди населения. Так, по данным ведомства, за прошедшую неделю количество заболевших ОРВИ составило 5261 человек, что больше предыдущей недели на 54,8%. В структуре заболевших дети составляют 53,4%. Препятствием является надёжной защитой от заболевания и провести её необходимо до начала эпидемического сезона. После введения вакцины иммунитет формируется через 3–4 недели и сохраняется в течение всего сезона.

Прививаться против гриппа необходимо ежегодно, так как

их выполнения и контроле качества.

Продолжается ремонт улиц и по программе «Окраины». Так, 10 сентября комиссия в составе депутатов, представителей городской администрации, подрядчика и местных жителей проверила ход завершающегося ремонта дороги по улице Предзаводской. Работы осуществляются в рамках муниципальной программы «Развитие отдельных территорий города Рязани». На участке в 225 метров, связывающем улицы Предзаводскую и Качевскую и ведущем к детской школе искусств № 3, обновляют дорожное покрытие. Специалисты наблюдали за процессом укладки асфальта на проезжей части. Кроме того, завершён ремонт тротуара по улице Предзаводской.

На момент проверки основные задачи были выполнены, осталось только убрать строительный мусор, вывезти технику и временные дорожные знаки. Подрядчик заверил, что эти работы будут завершены до конца недели, после чего состоится приёмка объекта.

Перед началом дорожных работ на улице Карьерной местные жители встретились с рязанскими депутатами, представителями администрации города Рязани и подрядчиком. Участники встречи ответили на вопросы горожан о ходе работ, сроках



Фото администрации города

► **Проблема качества дорог актуальна всегда. Одни пишут жалобы на ямы во дворе и ждут, пока власти решат проблему, а другие берут инициативу в свои руки и ускоряют этот процесс.**

На днях приёмка отремонтированной дороги прошла на 6-м Авиационном проезде. Работы

были выполнены в рамках областной программы поддержки местных инициатив. Их качество оценили активисты улицы, представители Рязанской облдумы и администрации города. Специалисты подрядной организации подробно рассказали им о проделанной работе.

Как подчеркнули в администрации города, ремонт до-

рожного полотна на 6-м Авиационном проезде в Рязани стал примером успешного взаимодействия между местными жителями и органами власти. При осмотре дороги не было выявлено существенных недостатков. Жители планируют продолжать выдвигать инициативы по благоустройству дорожных объектов в рамках данной программы.

Заслуженная привилегия

Как получить звание «Ветеран труда»

«На День строителя мне вручили Почётную грамоту Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации. Могу ли я получить звание «Ветеран труда»? Куда обращаться за оформлением документа?» – интересуется Александр Морозов.

В региональном министерстве труда и социальной защиты населения пояснили, что Почётная грамота Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Рос-

сийской Федерации – это ведомственный знак отличия, дающий право на присвоение звания «Ветеран труда». Однако для звания «Ветеран труда» необходимо также наличие трудового стажа не менее двадцати лет для женщин и двадцати пяти лет для мужчин либо наличие выслуги лет в силовых структурах не менее двадцати лет в календарном исчислении. Для того чтобы получить удостоверение, необходимо подать заявление в отдел социальной защиты населения по месту жительства, в МФЦ либо через портал госуслуг.

Где нужен интернет?

Места установки базовых станций сотовой связи определяют рязанцы

► **Продолжается голосование за населённые пункты, где в 2026 году установят базовые станции сотовой связи. Они обеспечат стабильную связь и быстрый интернет.**

Напоминаем, что голосовать можно за деревни, сёла и посёлки с населением от 100 до 1000 человек.

Отдать свой голос можно до 9 ноября двумя способами: на «Госуслугах» и по почте (123112, г. Москва, Пресненская наб., д. 10, стр. 2). На сегодняшний день большинство голосов поступило от жителей Александровского района, Рязжского, Касимовского и Сасовского округов.



Фото Яны Араповой

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

► **В апреле – землетрясение. С марта и по сей день – «кастриальная революция». Как и много веков назад этот город не перестают потрясать как сейсмические, так и политические активности. Но несмотря ни на что, Стамбул остается одним из самых посещаемых городов в мире.**

Здесь встречаются Европа и Азия, а под каждым слоем земли кроется история четырех империй – Римской, Византийской, Латинской и Османской. Здесь расположен самый большой в мире рынок, а по числу регистрируемых браков в год Стамбул уступает лишь Лас-Вегасу. А еще шесть миллионов туристов едут в город с тысячелетней историей на выставки и рок-концерты и отдохнуть на пляжах. И даже ради котиков и десертов!

КОШАЧЬЯ КУЛЬТУРА

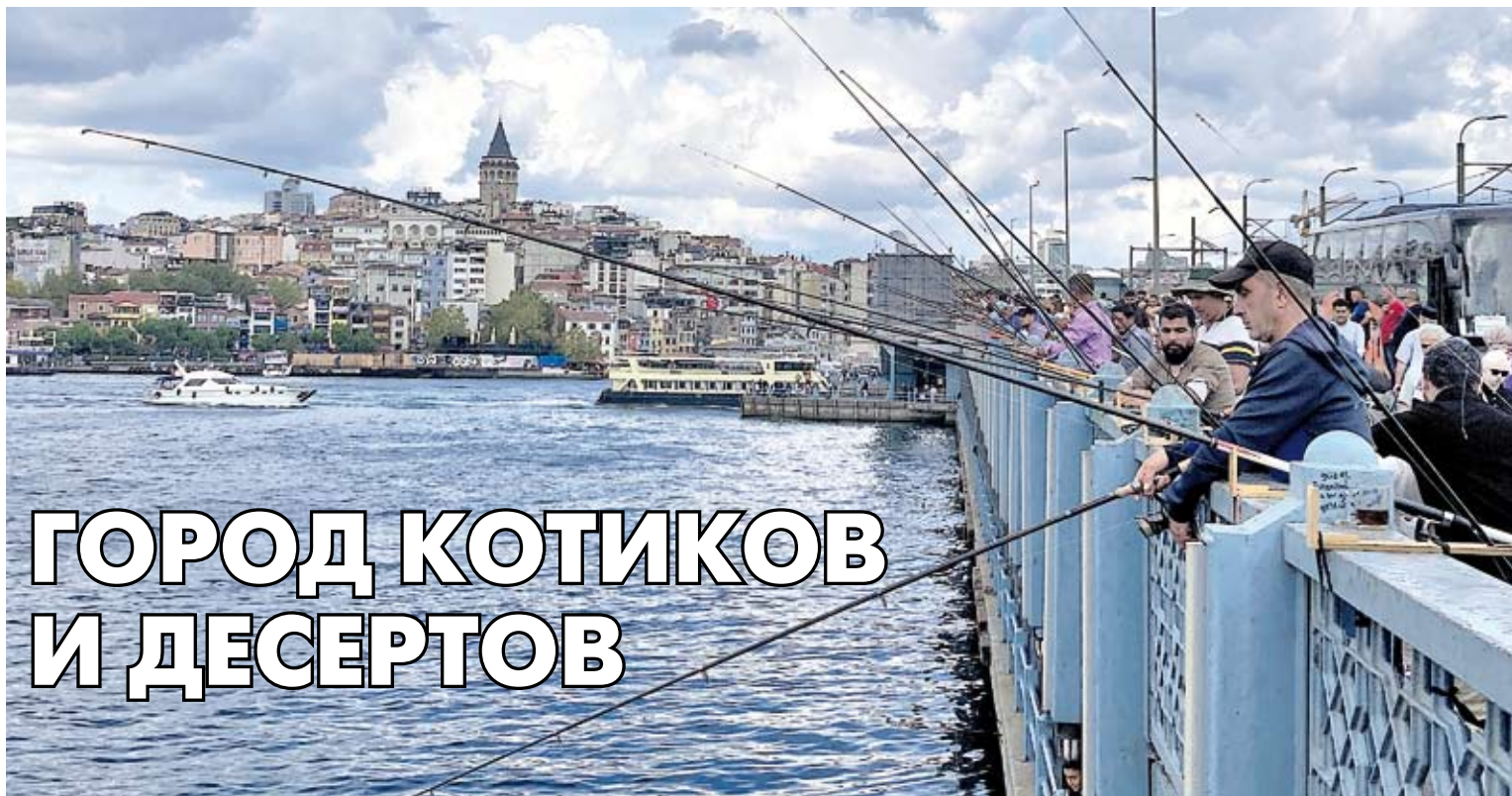
Главная туристическая улица Стамбула – пешеходная Истикляль – сходу поражает не столько многолюдностью и обилием кафе и ресторанов, сколько постами полиции и... котиками. Бронированная техника то тут, то там – дань политической ситуации – довольно сильно контрастирует с залобленными братьями меньшими. Коты и кошки спят на оставленных торговцами мотоциклах, в креслах и на диванах в кафе и даже на полках среди книг или новой коллекции обуви. Они вальяжны, не уступают мест, лишь милостиво предоставляя возможность поглядить себя.

Возле крупных отелей для них возведены целые домики, а в самых людных местах, например у Голубой мечети или собора Святой Софии, установлены специальные автоматы: бросил монетку – и в чашку посыпался сухой корм. Миски для усатых в этих чудо-машинах всегда полны. Одни говорят, что всего в 15-миллионном городе их более ста тысяч, другие – миллион. Сегодня в Стамбуле действует целая система общественного ухода за усаатыми. Жители сами строят для них домики и подкармливают. Муниципалитет благодаря передвижным ветеринарным клиникам обеспечивает своевременную стерилизацию и вакцинацию. Да и те самые кормушки – заслуга местного правительства, всячески поддерживающего идею популяризации четвероногих. Ведь ставшие самым настоящим талисманом города животные приносят большую экономическую пользу – шопперы, футболики, магнитики с их изображением разлетаются как горячие пирожки!

► **Екатерина Детушева**
Фото автора



► **Любовь к кошкам в Стамбуле проявляется во всём. Их усаые мордочки смотрят на тебя с автоматов с кормом, с граффити на стенах, с футболков, шопперов и магнитиков. И конечно, ни одно кафе или магазин не обходится без своих любимцев**



► **Галатский мост в Стамбуле – самое рыбное место. Ежедневно на нём рыбачат десятки местных жителей. Причём рыбаки на одной стороне моста ловят рыбу в Золотом Роге, а на другой его стороне – в проливе Босфор. Тут же, у моста, располагаются многочисленные лавки, а под мостом, на его первом этаже, – элитные рестораны. И в тех, и в других прекрасно готовят на огне скумбрию**



► **«Удовольствие для нёба», или рахат-лукум. На прилавках сетевых магазинов в Стамбуле этой сладости видов сто, не меньше. Именно лукум чаще всего привозят из Турции в подарок. Кстати, придумали его вовсе не турки, а арабы. Но турецкие кулинары возвели приготовление нежного десерта в ранг искусства**



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
И БОЛЬШЕ ФОТО
НА DZEN.RU

ПАМЯТЬ

Весь мир – театр

ДРУГОЙ ВСЕЛЕННОЙ У ЛИЛИИ ЧЕРНО-ИВАНЕНКО НЕ БЫЛО

► **Мы познакомились не в самых лучших обстоятельствах – в больнице. Она и там выделялась: громким голосом, бьющей через край энергией и вечной готовностью улыбнуться, рассмеяться, пошутить...**

Она была актрисой и с предложенными обстоятельствами боролась привычными средствами – не вживалась в них, а им противостояла. Умудрялась из больницы палаты сбегать на репетиции в ДК «Приокский», читала в планшете какие-то сценарии, потом обсуждала их по телефону, правила... Показывала нам любимые спектакли и фильмы на том же планшете. Она жила не здесь, а там – на сцене, в кадре, за кулисами.

Очень скоро выяснилось, что зовут мою новую знакомую Лилия Черно-Иваненко. Принадлежит она к той самой знаменитой театральной семье. И мужем её был известный в Рязани театральный режиссёр Михаил Черно-Иваненко – красивый, яркий и очень творческий человек. Сын их, Иван Черно-Иваненко, тоже режиссёр, а начинал актёром в мамином молодёжном театре «Нюанс» в ДК «Приокский».

Это всё Лилия довольно быстро мне рассказала и попросила написать о муже, давно ушедшем из жизни. У него случился юбилей, и Лилия Александровна не хотела, чтобы о нём забывали. Все-таки он много значил для рязанской театральной жизни, когда был жив.

НО ЕСТЬ НЮАНСЫ...

Они познакомились, когда начинающая актриса, страстно мечтающая стать режиссёром и творить свой театр, пришла к нему в любительский театр – работать помощником режиссёра. Это потому она узнает, что помощник режиссёра – это человек, которому могут поручить всё – от кастинга до пришивания пуговиц на камзол. Но она всему в те годы научилась (даже, наверное, больше, чем в институте культуры) у прекрасной Галины Николаевны Сысоевой.

Они многое обсуждали и о многом спорили. Они ссорились и мирились. У них было всё: любовь, семья, сын, общий театр, творческие планы... Но однажды всё оборвалось. И Лилия осталась одна с трёхлетним сыном и осиротевшим театром на руках. Можно много рассказывать о том, как она приняла эстафету, стала худруком в театре «Нюанс» и шла от спектакля к спектаклю, набираясь опыта и мастерства. Всё это так, но это не вся правда. Самодельный театр – это мир, который сильно отличается от театра профессионального. В нем играют любители, к тому же взрослые и дети. Репертуар подстраивается под них, а не труппа набирается под спектакль. Лилия рассказывала, как она поставила спектакль о Малыше и Карлсоне только потому,



что в театре появился мальчик, очень подходящий на роль Малыша. И спектакль был хороший, пока мальчик не подрос. А пьеса «Восемь любящих женщин» была поставлена только потому, что восемь актрис в её театре есть, а «штанов» (так называют в театре актёров-мужчин) не хватает. А в этой популярной пьесе всего один персонаж-мужчина, да и тот – покойник за сценой.

А ещё в небольшом народном театре не может быть спектакля, который продолжается два-три часа. Актёры не выдержат, да и зрительный зал не усидит на местах. А надо, чтобы в театре была радость, чтобы люди улыбались – на сцене и в зале. У них в театре всё это было – и улыбки, и радость, и тихоедыхание... Ведь в репертуаре – «Золушка», «По щучьему велению», «Ромео и Джульетта»...

ПРО ТАЛАНТ И ПУГОВИЦЫ

Труппа народного коллектива складывается из тех, кто в театр пришёл. Их надо всему научить, занять делом, а в театре много всяких дел – декорации, костюмы, музыка, свет, реквизит. И у каждого должен быть шанс выйти на сцену, получить роль и сыграть её. У неё была девочка, которая замечательно пришивала пуговицы. И сидела на репетициях. Просто так, без роли. А потом получила роль, вышла на сцену и сыграла так, что все замерли... Талант – не пуговица, его в щель не уронишь.

А ещё у Лилии Александровны был в театре мальчик с особенно-

стями – солнечный ребёнок. И она не знала, что с ним делать. Очень боялась, что он на сцене растеряется, или испугается, или ещё что-то с ним случится. А потом был спектакль, в котором было занято много детей. И она поставила этого мальчику на сцену. Он просто стоял и радовался, что вот он вместе со всеми, и вокруг свет и музыка, и его видят зрители из зала. Они показывали этот спектакль строгому жюри на каком-то конкурсе. И критики приезжали из столицы. И один из них, самый главный, сказал, что спектакль – хороший, а лучше всех играл, был самым естественным на сцене тот мальчик, у которого роль без слов...

А в это время снимаются в этом кино Инга Оболдина и Александр Петров – профессионалы самой высокой пробы. Когда Лиле предложили маленькую роль в этом фильме в кадре с Петровым, её трясло, а виду показывать нельзя. Наоборот, надо доказать, что она всё про эту охранницу ВОХР знает и ей ничего не стоит её изобразить. Изобразила, снялась. И так надеялась, что роль эта – первая, но не последняя...

В ОЖИДАНИИ РОЛИ

Последние её годы были наполнены делом настолько, что не было сил отдыхать. Она много ставила спектаклей – в Рязани и в других городах. Во Владимире, например, на ледовой арене она поставила огненное и лазерное шоу «Пираты Карибского моря» с владимирскими и рязанскими актёрами. Пусть не всё тогда получилось, как задумывалось, но это был новый опыт, новый для неё жанр, новые возможности. Она много ездила по стране со своим театром и другими коллективами в качестве режиссёра, организатора гастролей, продюсера. Кем только ей не доводилось быть. Однажды в Сибирь приехали, а костюмы к началу гастролей не успели. Не в чем играть. Она помчалась на рынок, в секунд-хенд. Купила всё, что можно было приспособить к делу. Всю ночь шла и перешивала вместе с теми актрисами, которые могли держать иголку в руках. А вечером состоялся спектакль – в новых костюмах. И никто не заметил подмены.

Ей очень хотелось попасть в кино. Просто для того, чтобы понять, как это бывает, что там, за кадром, а потом на экране. И наступило лето, когда в Рязанской области приступили к съёмкам фильма «Почтарь». Снимали в селе Константиново. Лилия Александровна отвечала за массовку. А там в основном – дети и подростки. Их надо собрать, накормить-напоить в жаркий летний день, приехать в соответствии со временем, в котором происходит события фильма. И каждому объяснить его роль и предупредить, что с маникюром и модным блондом в кадр нельзя. Там – русская деревня времен войны.

А в это время снимаются в этом кино Инга Оболдина и Александр Петров – профессионалы самой высокой пробы. Когда Лиле предложили маленькую роль в этом фильме в кадре с Петровым, её трясло, а виду показывать нельзя. Наоборот, надо доказать, что она всё про эту охранницу ВОХР знает и ей ничего не стоит её изобразить. Изобразила, снялась. И так надеялась, что роль эта – первая, но не последняя...

Не получилось. Болезнь наступила с большей энергией, чем та, которую она могла ей противопоставить. Лилия Александровна до последней возможности не расставалась с работой, со своим театром. Слава Богу, что вырос уже сын Иван и успел получить диплом театрального режиссёра, стал матери помогать. Он, конечно, только начинал, только встаёт на ноги. Но вырос-то на театральных подмостках. А генетика – наука точная.

Лилия Александровна прямо-таки мечтала, что они будут работать вместе. Иван мог остаться в Москве. Но вернулся в Рязань, потому что жить без этого города не может. Так он сказал матери.

И вот теперь Лилии Черно-Иваненко нет с нами. Театр есть. Актёры готовы выходить на сцену и забывать обо всех проблемах, существующих вне её. Так их учила Лилия Александровна – женщина с лучистыми глазами, громким сценическим голосом и мгновенной реакцией... Иначе нельзя в театре. А это был её мир. Только он давал ей силы жить.

► Ирина Сизова

Фото из семейного архива





Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство культуры и спорта Рязанской области



ФЕСТИВАЛИ



«Динамо» бежит? Все бегут!

В КАСИМОВСКОМ РАЙОНЕ ПРОШЁЛ СЕМЕЙНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СПОРТА «СИЛА В ДВИЖЕНИИ»

► **Двухдневный праздник спорта собрал на берегу озера у спортбазы «Динамо» в посёлке Сынтул более 500 участников из разных регионов страны. В программе фестиваля были разыграны кубки «Динамо» по арм-рестлингу, гиревому спорту, пляжному регби, триатлону, практической стрельбе. Прошли детские забеги на 1 км, увлекательная семейная эстафета, традиционный массовый трейл на 10 км.**

Фестиваль начался с торжественно-го открытия, где с напутственной речью выступили организаторы, партнёры и почётные гости, среди которых – заместитель председателя Рязанской общественной организации «Динамо» Андрей Волков, глава Касимовского муниципального округа Иван Бахиллов, исполняющий обязанности министра физической культуры и спорта Рязанской области Виталий Шабанов.

В программе первого дня фестиваля были детские забеги на 1 км. Самая юная участница одного из них – Аня Батманова (год и 10 месяцев). Малышка бежала дистанцию вместе с мамой, а папа ждал их на финише.

– Мы любим спорт и приуцаем дочку с раннего детства к нему. Это её вторые соревнования по бегу. Надеемся, что она вырастет спортсменкой. Сама я тоже люблю бегать, но в этот раз поучаствовать не получилось, – говорит Дарья Батманова.

Страсти кипели и на площадке по гиревому спорту и армрестлингу. Сергей Каштанкин, житель посёлка Сынтул, поднял пудовую гиру 139 раз. Он гребец на каноэ, выступает в соревнованиях ветеранов спорта. Но и этот праздник спорта на гребной базе «Динамо» не смог пропустить.

Силач Александр Егоркин из Касимова в спорте тоже давно. За его плечами множество соревнований по армрестлингу. Вот и в Сынтуле он решил сразу заявиться в категорию «Абсолют» (это самые сильные спортсмены любого возраста и веса). И касимовец стал лучшим, поборов соперников.

– Было сложно, ибо соперники у меня были достойные, но я всё-таки смог победить. Отличный фестиваль спорта под открытым небом получился. Погода отличная. Увиделся и пообщался со многими знакомыми и друзьями. Спасибо организаторам, – говорит Александр Егоркин.

Самым массовым и ожидаемым как для участников, так и для болельщиков стал трейл-забег на 10 км. Ведь 5 лет назад именно с него всё и начиналось. И теперь



► **Александр Егоркин (слева) – абсолютный победитель турнира по армрестлингу**

соревнования «Динамо бежит» разрослись до двухдневного фестиваля спорта.

Чем же отличаются трейл и обычный забег? В первую очередь трассой. Обычный забег проводится на ровной поверхности, а трейл проходит в условиях пересечённой местности – леса, горы, грунтовые тропы и холмы. Кроме того, для трейла требуется не только выносливость, но и физическая сила, координация и устойчивость. Ведь участникам приходится часто менять темп, преодолевать сложные участки и адаптироваться к неожиданным условиям трассы.

Тройка абсолютных победителей трейл-забега на 10 км:

Алексей Дорофеев (35 мин. 28 сек.), Сергей Маценков (35 мин. 45 сек.), Александр Именин (35 мин. 49 сек.);

Анастасия Томилова (40 мин. 49 сек.), Алина Воронова (41 мин. 57 сек.), Дарья Куликова (43 мин. 20 сек.).

Касимовец Павел Малышев, основатель клуба любителей бега «Марафонетц», за пять лет не пропустил ни одного динамовского забега. В этот раз он стал третьим в своей возрастной категории. На соревнования всегда приезжает не один, а целой командой своего клуба.

– У нас в клубе люди разных возрастов, профессий, но всех объединяет любовь к бегу, – отмечает Павел Малышев.

Спортсмен-любитель трейл-забега Николай Вешта приехал из Рязани в Сынтул вместе с женой Ольгой и дочкой Алисой за день до соревнований. Они успели погулять по посёлку, насладиться его красотами и заодно посмотреть место проведения забега. Николай полюбил бег давно, а пару лет назад к тренировкам присоеди-

нилась и вся его семья: жена и две дочки. В итоге супруги Вешта вместе пробежали 10 км трейла, дочка – 1 км. Кроме того, они вдвоём стали победителями и призёрами в соревнованиях по гиревому спорту.

– Такие спортивные праздники – прекрасный активный отдых для всей семьи. Я для себя называю подобное времяпрепровождение «беговым туризмом», когда мож-



► **Самая юная участница соревнований (1 год 10 месяцев) Аня Батманова**



► **Мария, Александр и Саша Именины**

но не только заниматься спортом, но и побывать в новых для себя населённых пунктах. На следующий год постараемся приехать сюда уже в полном составе, с обеими дочками, – делится Николай Вешта.

На семейную эстафету вышли 11 команд в составе родителей и ребёнка. В итоге победу с отрывом одержала семья Имениных. Они, кстати, являются одними из главных организаторов данного фестиваля.

– Впервые за пять лет я приняла участие не только как организатор, но и как полноценный участник соревнований. Сын мечтал пробежать с нами эстафету. И вот это свершилось. Я рада, что мы стали частью этого спортивного праздника, – говорит заместитель директора спортивной школы «Динамо», мастер спорта по лёгкой атлетике Мария Именина.

Самые горячие баталии ждали зрителей на турнире по пляжному регби. На площадке собрались четыре команды: «Рязанские», «Антей» и «Динамо» из Рязани, а также «Столица» из Москвы. Крепкие парни валялись в песке и бились за каждый мяч. В итоге победу одержали спортсмены клуба «Столица».

Во второй день фестиваля спортивные страсти кипели не только на суше, но и в воде. На старт вышли триатлонисты. Они преодолевали три этапа соревнований: 500 м плавание, 10 км велозаезд, 3 км забег. Спортсмены из Касимова Дарья Клёнова и её муж Максим впервые попробовали свои силы в этом виде состязаний. Готовиться начали всего за месяц, даже гидрокостюмы купили. Тренировались ежедневно: чередовали бег, плавание и велосипед.

– Мы вообще бегаем на любительском уровне, а триатлоном раньше никогда не занимались. Но прошлым летом на отдыхе в Геленджике увидели старт Ironman и решили непременно попробовать себя в этом. Мы уже четвёртый год подряд собирались участвовать в трейле на 10 км «Динамо бежит», но в этот раз ради интереса решили зарегистрироваться на триатлон. В итоге дистанцию прошли достаточно ровно, в своём темпе. Нам понравилось. Новый опыт для нас, который считую удачным, – подытоживает Дарья.

► **Елена Крамар**
Фото автора

МИНИ-ФУТБОЛ

Секрет успеха

КОМАНДА «КОНФЕСТА» ИЗ КАСИМОВА СТАЛА СЕРЕБРЯНЫМ ПРИЗЁРОМ НА ЧЕМПИОНАТЕ РОССИИ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ В ФОРМАТЕ 6x6

► **Состязания прошли в Санкт-Петербурге. За победу боролись 48 сильнейших клубов из 46 регионов страны.**

В четвертьфинале касимовские футболисты встретились с «ИжСМК» из Удмуртии и уверенно выиграли 4:1. В полуфинале «Конфеста» боролась с командой «Хамхи» из Республики Ингушетия и вновь победила со значительным преимуществом – 6:2. В финале турнира касимовцы сыграли с хозяевами поля, командой «Волна». Интрига сохранялась до последней секунды матча. Питерцы уверенно вели игру, однако футболисты «Конфесты» при счёте 0:2 сумели ответить голом. В итоге матч завершился со счётом 1:2, а касимовцы стали вице-чемпионами России.

Как только команда вернулась домой, мы встретились и пообщались с её тренером Анатолием Андриановым. Хотели понять, в чём секрет громкого успеха касимовской команды.

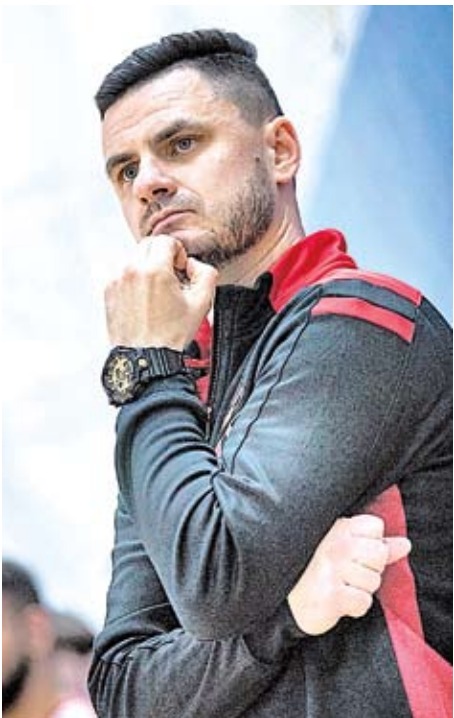
В таких делах, как футбол, успех зависит от спортсменов, тренеров, руководителей команды, условий тренировок и финансовых возможностей футбольного клуба.

Мы расскажем о наставнике команды Анатолии Андрианове, его роли в развитии касимовского футбола и успехе «Конфесты» на чемпионате России.

СПОРТИВНОЕ ДЕТСТВО

Толя Андрианов рос подвижным мальчиком. Его отец, Анатолий Викторович, занимался лыжными гонками, а пятилетнего сына привёл к своим друзьям в секцию рукопашного боя, который тогда в Касимове активно развивался. Мальчишка так увлекся «рукопашкой», что стал победителем областных соревнований.

В футбол Толя начал играть с 7 лет. Возможности для этого у него появились после того, как семья переехала из центральной части Касимова в микрорайон Приокский. Там в ФОКе была секция фут-



► **Анатолий Андрианов**

бола и хоккея, в которой тренировки вёл Эдуард Султанаев. Он и привил мальчишке любовь к игре. На дворе были 90-е, а уже в наше время Эдуард Адильевич стал звездой Ночной хоккейной лиги.

В начале января 2022 года на 53-м году жизни сердце Эдуарда Султанаева остановилось. Трудно найти слова, чтобы описать то потрясение, которое пережили его близкие и друзья. Эдуард Адильевич был участником «Клуба Макарова» – организации, объединяющей лучших бомбардиров любительского чемпионата страны по хоккею.

Таким был тренер у юного касимовского футболиста Анатолия Андрианова, под руководством которого он дважды становился победителем областных соревнований среди юношей по хоккею с шайбой и многократным призёром областных соревнований по футболу. В те годы ка-

симовские футболисты играли в высшей лиге по футболу, и их тренерский состав пригласил Анатолия в команду. Так началась его футбольная карьера. Поскольку игры проходили в спортивном зале зимой, на хоккей времени уже не оставалось, и Анатолий выбрал футбол.

После окончания школы № 6 он поехал поступать в Санкт-Петербургский университет Государственной противопожарной службы Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Там сразу же вошёл в футбольную сборную университета и стал одним из лидеров команды. В большой футбол играл за санкт-петербургский «Зенит-2» и питерский «Локомотив». В 2011 году подписал контракт с командой «Знамя труда» из Орехово-Зуева.

– В 2012 году я окончил университет и приехал домой, где продолжил заниматься футболом. Ещё во время учёбы сыграл за команду «Гермес», и мы выиграли Лигу Европы в Барселоне в формате 3х3. Я был признан лучшим игроком и вошёл в сборную России по микрофутзалу, в которой играл до 2018 года и стал трёхкратным чемпионом мира в составе сборной страны, – вспоминает Анатолий Андрианов.

ЦЕЛЬ – РАЗВИТИЕ ФУТБОЛА

Сейчас Анатолий Андрианов снова в Касимове. Планы по развитию футбола у него грандиозные.

С 2020 года он начал проводить в Касимове футбольные чемпионаты при участии компании «Конфеста». За пять лет провели более 15 масштабных турниров, где принимают участие по 20 команд, причём команды приезжают из разных регионов. Также были организованы два футбольных праздника в городе, где присутствовали легенды московского «Спартак» и медийный клуб «Народная команда».

Команда «Конфеста» уже становилась чемпионом области по футболу и по футзалу.

ИЗ ВИКИПЕДИИ

Анатолий Андрианов — мастер спорта России международного класса по футболу. С 2018 года тренер по мини-футболу, работающий с командами в России, Китае, Финляндии, Франции.

Анатолий Андрианов входит в энциклопедию Российского классического футзала.

Выступал за сборную России по футболу и сборную России по микрофутзалу. Чемпион Европы и бронзовый призёр по классическому футзалу. Капитан сборной России по микрофутзалу и многократный чемпион мира по микрофутзалу. Трижды бронзовый призёр чемпионатов России по классическому футзалу. Игрок в мини-футбол, пляжный футбол, футнет и микрофутзал.

Играл в большой футбол в таких клубах, как «Зенит-2» и «Локомотив» (Санкт-Петербург), «Кубань» (дубль (Краснодар), «Знамя труда» (Орехово-Зуев).

В разновидности микрофутзал является многократным чемпионом мира и Европы в составе сборной России.

В классическом футзале АМФ выступал за команды из разных регионов: Рязань, Екатеринбург, Санкт-Петербург, Егорьевск и трижды становился бронзовым призёром чемпионатов России.

В 2015 году в составе сборной России по футболу в формате АМФ стал четвертьфиналистом чемпионата мира по футзалу 2015 в Белоруссии.

В 2016 году стал чемпионом Европы по классическому футзалу в составе сборной России, а в 2018-м — бронзовым призёром чемпионата Европы.

После чемпионата Европы уехал играть на чемпионат Индии по футзалу Premier Futsal за команду FC Bangalore, в одной команде с Поул Скоулзом. Играл против мировых звезд футбола Роналдиньо, Кафу, Креспо, Фалькао, Сальвадо, Луиш Фигу, Райан Гиггз.

В сезоне 2018–2019 уехал в Китай играющим тренером в Китайскую суперлигу, где в скором времени стал главным тренером команды из города Моньчжуря в суперлиге Китая по футзалу.

В сезоне 2021 играл за «Мурас» (Иссык-Куль) в суперлиге чемпионата Кыргызстана.

В сезоне 2021–2023 возглавил корсианский футзальный клуб «Бонифачо». Клуб выступает в чемпионате Франции по футзалу. Его команда стала бронзовым призёром и финалистом в своём дивизионе в 2022 году.

В 2024 году она стала бронзовым призёром, а в 2025-м — чемпионом России в первой лиге зоны «ЦЕНТР» по футзалу.

– Цель – вывести футбольную команду «Конфеста» на всероссийский уровень, чтобы ещё больше людей узнали о нашем городе и о компании.

Спасибо близким за поддержку моих идей, без этого ничего бы не было.

ОТ РЕДАКЦИИ: Вот вам и ответ на вопрос, в чём секрет успеха касимовского футбола. Если бы все, кто причастен к его развитию в нашей стране, отнеслились бы к делу так же, как и Анатолий Андрианов, мы бы, вероятнее всего, смогли повторить успех Мельбурна 1956 года и Сеула 1988 года, когда стали олимпийскими чемпионами.

► **Команда «Конфеста» Касимовского муниципального округа**



Здравствуйте, ребята!
Адрес почты Вестомостёнка
svt.chis@gmail.com.
Вы можете написать
ему по номеру
8-920-637-41-01 в WhatsApp,
Viber или Telegram.



А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Кто самый быстрый на планете?
Чемпион среди животных – гепард.
Он может бежать со скоростью до
120 километров в час.



Самая быстрая птица – сапсан.
Сапсан способен развивать скорость до 320 километров в час.



Среди рыб выделяется чёрный марлин, который достигает скорости 130 километров в час.



Рисунок Павла Соловцова

ДОМИК В ЛЕСУ

(Продолжение. Начало в номере 68 от 12.09.2025)

Друзья очень удивились, когда снова увидели домик перед собой. Они повернули в другую сторону, но домик снова появился на их пути.

– Мне страшно, – прошептала Буковка, – что он хочет от нас?

– Не бойтесь меня, – сказал домик. – Я не хочу вас ни обидеть, ни напугать.

– Но ты такой странный, поэтому немного пугаешь, – признался Везунчик.

– Таким меня создала моя хозяйка. Вы правильно подумали, что здесь живет очень хозяйственная Баба-Яга. Вернее, раньше жила. Она очень любила путешествовать, любоваться природой разных мест. Поэтому у меня восемь ног. Я могу скакать, как конь, на четырех ногах, а другие четыре поджимаю. Когда ноги устанут, то я скачу на других четырех ногах, а первые поджимаю, и они отдыхают. Так я никогда не устаю и преодолеваю большие расстояния. А ещё моя хозяйка была очень нелюдима. Она не любила общаться с людьми, терпеть не могла непрошенных гостей, поэтому решила построить себе дом без двери. Так никто не мог войти. Сама же она выбиралась через трубу на крыше. Но однажды случилась непредвиденная ситуация. Моя хозяйка решила подмести вокруг дома. Она взяла метлу, стала вылезать через трубу, но вдруг застряла. Представляете себе картину: стоит дом на курьих ножках, а из трубы наполовину торчит Баба-Яга и ни туда, ни сюда не может выбраться. Она пыталась вылезти, размахивала метлой. И тогда



РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

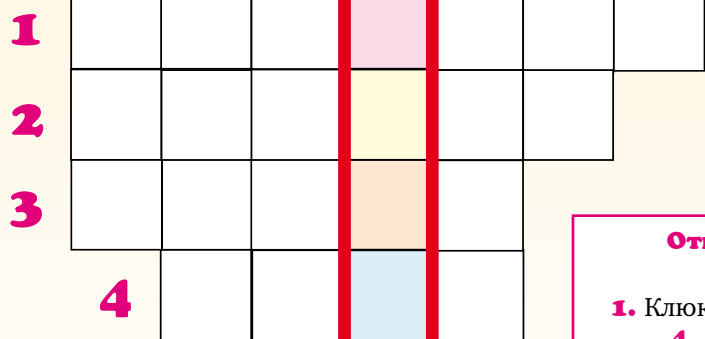
1. Стоит кто-то важный
На бедышкой ножке.
Он с красной шляпой,
На шляпе горошки.

2. Кисти в них я окунаю,
На бумагу их кладу,
Ловко линии веду.

3. Он к земле деревья клонит.
Он по небу тучи гонит.
Он прозрачен и бесцветен.
Над землёй летает...

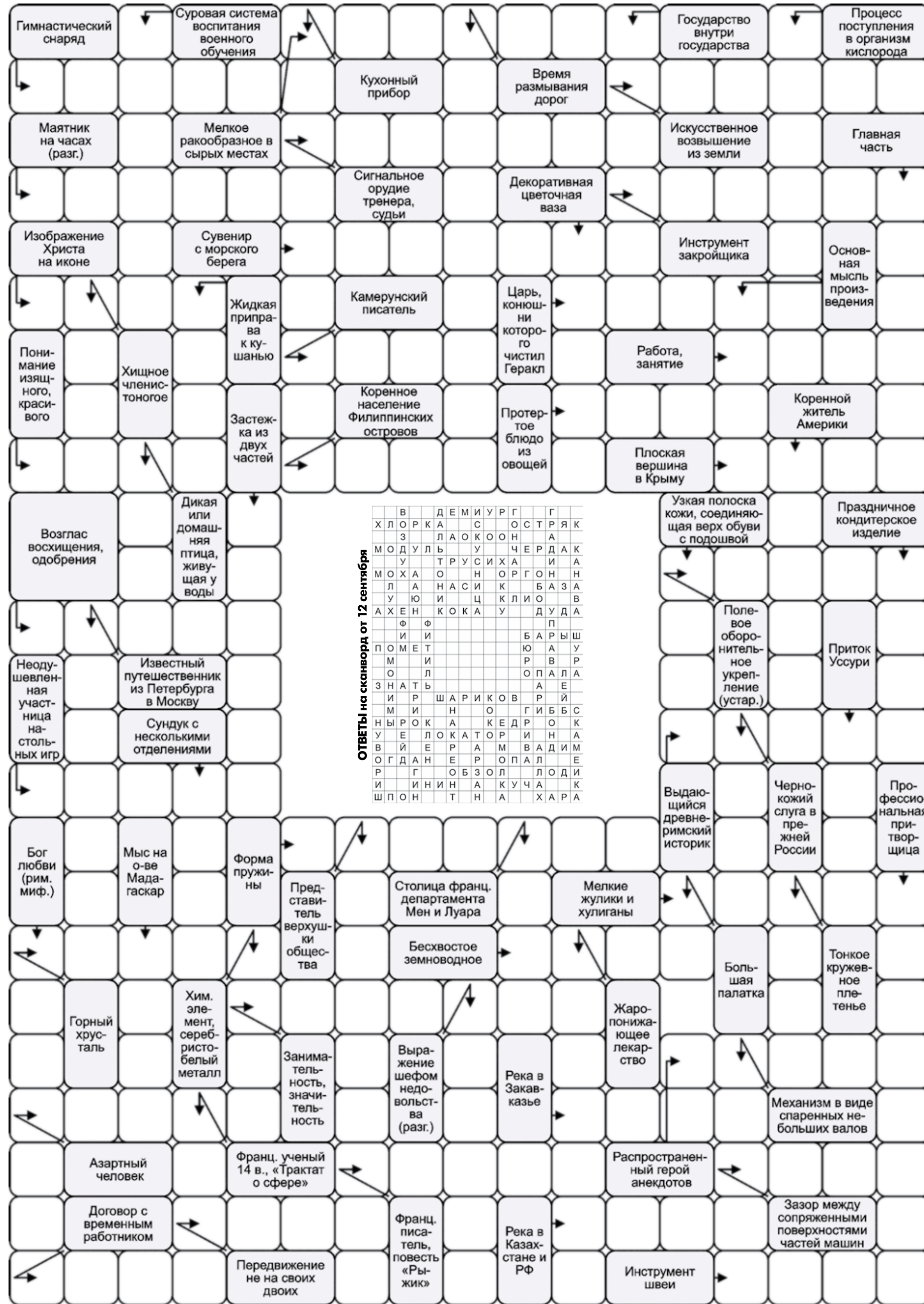
4. Если с неба дождь стеной,
Ты скорее его открой
И останешься сухой.

5. Без красок и без кисточек
Окрасил вдруг весь лес.
Осенний первый месяц
Подарит нам чудес.



Ответы на кроссворд
от 12 сентября:

1. Клюква. 2. Слива. 3. Капуста.
4. Арбуз. 5. Морковка.
6. Виноград. 7. Гранат. 8. Дыня.
Загаданное слово – ВИТАМИНЫ.



РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ
ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.
Регистрационный номер ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

№70 (6374)
от 19.09.2025

Адрес редакции
(издательства):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.
Печатная (4912) 21-08-13.
Сайт: ptyazan.ru
E-mail: sv@pvyazan.ru
Отдел рекламы: 21-00-27
Отдел объявлений: 21-08-19,
210819@pvyazan.ru
Подписка: 44-08-56

Учредители:
Правительство Рязанской области,
Рязанская областная Дума,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор В.В. Астафьев.
Ведущий выпуск П.В. Соловцов.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ № 1922.

Письма, рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются
и не возвращаются.
За содержание рекламы
и объявлений редакция
ответственности не несет.
При перепечатке ссылка
на «Рязанские ведомости»
обязательна. Точка зрения
авторов может не совпадать
с мнением редакции.

НЕДЕЛЯ В ОБЪЕКТИВЕ

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Дмитрием Соколовым

КРЕПКИЙ ЧЕРВОНЕЦ

Что-то шуршит в моем кармане. Ах да, это бумажные десятирублевые купюры. Зачем они? Почему они? Для чего они? Вот именно, для чего? Что купишь сегодня на купюру номиналом десять рублей? Тогда зачем они печатаются в таком количестве? Как-то стало их много. Вы не находите? Продавцы стараются избавиться от бумажных десятков в первую очередь.



Покупателям они тоже не особо нужны. Такое пренебрежительное отношение к мелким деньгам периодически случается в истории, после чего бывало следовала какая-нибудь реформа типа отсечения нулей, называемая в простонародье деноминацией. И уж тогда совсем не разобрать: сколько чего стоило, лучше стало или хуже? К счастью, о деноминации пока не заикаются. Обычно ей предшествует обесценивание национальной валюты. Но быструю девальвацию нам тоже не обещают. Впрочем, вот-вот начнут планировать бюджет на следующую трехлетку. Велик соблазн закрыть бреши печатанием денег. Уже сейчас фактически идет эмиссионное финансирование бюджетных расходов через операции РЕПО.

Или нужно будет от чего-то отказываться. Интересно, от чего же? Нет у нас такой статьи расходов, про которую не говорят, что это наш безусловный приоритет. Здравоохранение – наиважнейший приоритет. Образование – куда без него. Национальные проекты – это святое. Армия, полиция и безопасность – наше всё. Остаются наука, культура, спорт и что-то по мелочи, типа экологии. Но много ли на них сэкономим? К тому же всё это тоже наш безусловный и незыблемый приоритет. В назначенный час нам скажут: будьте спокойны, социальные обязательства будут выполнены в полном объеме. И в очередной раз мы станем свидетелями чуда. Однако над желанным и столь привычным чудом нависла тень министра экономического развития. На Восточном экономическом форуме Максим Решетников заявил, что экономика страны охлаждается быстрее, чем ожидалось. Никого не радуют цифры ВВП. И это при небывалых государственных инвестициях. В следующем году ВВП ожидают на уровне от 0,5 до 1,5 процента и щадящую инфляцию при условии, если резко сократится бюджетная нагрузка экономики. Таков базовый сценарий, прописанный в основных направлениях денежно-кредитной политики. Нетрудно понять, куда клонят федеральные министры и руководители системообразующих банков. Говоря об охлаждении, они добиваются дальнейшего понижения ключевой ставки. В минувшую пятницу совет директоров Банка России снизил её на один процентный пункт. Это оказалось в рамках прогноза, но не вызвало никакого воодушевления у промышленников, а фондовый рынок и вовсеотреагировал падением. Деньги для экономики практически не подешевели.

Какое же это было все-таки умное решение – проводить выборы всех уровней до начала работы над бюджетом, а не после. Ведь кандидаты могли упражняться в красноречии практически без ограничений, раздавать обещания направо и налево. После выборов эйфория обычно заканчивается и наступает время трезвого осмысления бюджетных возможностей, когда из безусловных приоритетов нужно выделять самые безусловные и менее безусловные. В ходе трёхдневного голосования рязанцы выбирали достойных. Тех людей, от кого зависят наши финансы. Не в полной мере, конечно, но в значительной. Эти люди смогут спрашивать с министров регионального правительства и доносить до них волю народа. Могут сказать: давайте проводить больше праздников и фестивалей, чтобы круглый год было весело. А могут заявить: нет, столько песен и мастер-классов в палатках нам не нужно. Пусть лучше транспорт ходит по расписанию и теплотрассы ремонтируют вовремя. И то и другое сделать реально. Тогда каждая выборная кампания будет запоминаться. Итог нынешней известен: 37 депутатов областной Думы VIII созыва избраны от партии «Единая Россия», два – от ЛДПР, один – от КПРФ. В региональном парламенте не будут представлены «Новые люди», «Справедливая Россия», Партия пенсионеров, «Коммунисты России» и «Зеленые». Нельзя сказать, что не получившие мандатов пять партий совсем уж бездействовали все эти годы. Нет, они периодически напоминали о себе, но, видимо, не настолько сильно, чтобы повести за собой достаточное количество избирателей. Хорошо, что по поводу трёхпартийности в парламенте никто ещё не произнес расхожую фразу «Бог троих любит» и не возвёл это сакральное число в принцип, на котором будет и впредь строиться наш парламентаризм. Некоторые считают, что политический консенсус – это плохо, нет борьбы мнений, позиций, стратегий, и поэтому все выборы забываются на следующий день. Другие говорят, что это хорошо, в обществе воцарилось согласие, единомыслие, и борьба за мандаты теперь – это выражение почтения соперников друг другу.

Что из этого отвечает целям развития, а что нет, всегда показывает действительность. Выборы были спокойными, ровными, гладкими. Вряд ли такая же атмосфера будет царить при работе над бюджетом. Но, учитывая монолитность депутатского корпуса, можно предположить, что никаких громких битв за финансы не произойдет. Мы не станем свидетелями этих сражений. Да их и раньше не было, когда в парламенте присутствовало семь партий, а не три, как сейчас. Поэтому результаты выборов люди в общественном транспорте не обсуждают, и бабушки на лавочках о них не говорят. Для многих гораздо важнее сейчас, когда же дадут



Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале

Фото Димитрия Соколова



► В Рязани назвали лучшие ТОСы, дворы, подъезды. На конкурс, который в этом году проводился в 27-й раз, подали 259 заявок в пяти номинациях. Награды по результатам смотра получили 67 активистов и объединений, которые вносят большой вклад в благоустройство территории, комфорт и уют в своих дворах, добрососедские отношения. На снимке: коллективная клумба от рязанских ТОС.

Фото Димитрия Соколова



► XX Международный фестиваль «Рязанские смотрины» собрал кукольников из двадцати стран мира. Среди них – Конго, Бразилия, Китай, Иран, ОАЭ, Казахстан, Индия, Армения, Шри-Ланка. Церемония открытия фестиваля прошла на площади перед театром кукол. По инициативе губернатора Павла Малкова здесь создано обновлённое творческое пространство, сочетающее сквер, амфитеатр и сцену на открытом воздухе. Теперь это четвертая сцена театра. В гости к кукольникам приехал председатель Союза театральных деятелей РФ, народный артист России Владимир Машков.

Фото Евгения Фролова



Фото Владимира Проказникова



Фото Михаила Скрипникова



► В Рязани прошёл фестиваль «Изобилие урожая». На площадке ВДНХ гости могли окунуться в атмосферу ранней сельской осени, периода сбора урожая и любования созревшими плодами.

► Стоматолог и айтишник, трёхлетний малыш и отпускница из Катара, опытный мозаичист и бабушка с внуком... Сколько людей за каждой плиткой на этой стене! Любой желающий мог потратить несколько часов, чтобы вписать свой сюжет в квадратик 15х15 и украсить стену нашего города. Рязанцы создают коллективное мозаичное панно на Лыбедском бульваре возле Брессю-ирского моста. Свою краску в палитру образов вносят люди разных профессий. Идея пришла в голову Ирине Кирсановой. Она реализует её вместе с учениками Школы мозаики «Талисман».

