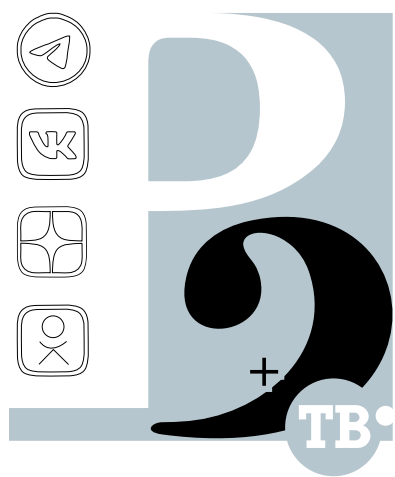




RV-RYAZAN.RU

ПОДПИСКА



44-08-56

реклама

7 ноября 2025 года №83 (6387)

Общественно-политическая газета Рязанской области

Цена свободная

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ



КАРЬЕРНЫЙ ПУТЬ ДЛЯ МОЛОДЁЖИ

Подробности – на стр. 4



Фото Димитрия Соколова

НОВАЯ ЭРА

СОСТОЯЛСЯ ПЕРВЫЙ ГАЛА-КОНЦЕРТ РЯЗАНСКОГО ТЕАТРА БАЛЕТА, читайте на стр. 15



Фото Евгения Фролова

Платформенная экономика

НАЗНАЧЕНИЕ НЕДЕЛИ. Губернатор Рязанской области, председатель Комиссии Государственного Совета РФ по направлению «Эффективная и конкурентная экономика» Павел Малков назначен куратором развития платформенной экономики в России.

С верой в Россию

ПРАЗДНИК НЕДЕЛИ. В РЯЗАНИ В ЧЕСТЬ ДНЯ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА ПРОШЁЛ МИТИНГ

► На площади у МКЦ собрались представители политических партий, общественных организаций, участники специальной военной операции, молодёжь. Вместе с вокальной группой муниципального культурного центра и ведущим митинга Юрием Леонтьевым они исполнили гимн Российской Федерации.

К собравшимся обратился первый заместитель председателя правительства Рязанской области Денис Боков. Он поздравил рязанцев с двумя великими праздниками – Днём народного единства и право-

славным праздником Казанской иконы Божией Матери, напомнив об их великом значении для нашей страны.

На митинге выступили председатель Рязанской областной общественной организации ветеранов специальной военной операции, депутат Рязанской областной Думы, гвардии подполковник Роман Иголкин; протоиерей, настоятель Вознесенского храма Рязани, председатель миссионерского отдела Рязанской епархии Арсений Вилков; председатель регионального отделения общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Рязанской области

► Президент России Владимир Путин утвердил перечень поручений по итогам Восточного экономического форума, состоявшегося 5 сентября 2025 года. В частности, глава государства поручил Правительству РФ совместно с комиссией Госсовета по направлению «Эффективная и конкурентная экономика» разработать условия для развития в стране платформенной экономики.

Ответственными за направление назначены Председатель Правительства Российской Федерации Михаил Мишустин и губернатор Рязанской

области Павел Малков. Работа в рамках поручения будет проведена при участии государственной корпорации развития «ВЭБ.РФ» и заинтересованных цифровых платформ.

Одна из задач – обеспечить применение экспериментального правового режима закупок для обеспечения государственных и муниципальных нужд в сфере образования на отечественных цифровых платформах электронной коммерции. Соответствующие меры должны быть готовы до 15 декабря текущего года. Также предстоит подготовить и внести изменения в федеральное законодательство о государственных закупках.

Человеческий долг

В КУРСКОМ ВОЕННОМ ГОСПИТАЛЕ ПОБЫВАЛА 59-Я ГРУППА ВОЛОНТЁРОВ

► Помогать медицинскому персоналу в Курском военном госпитале будут рязанские библиотекари. Группу возглавила директор Централизованной библиотечной системы города Рязани Лариса Анатольевна Крохалёва.

– Нас пятеро. Все мы из одной библиотечной системы, куда входят 15 библиотек. Среди нас один мужчина, Сергей Боярский. Он – участник специальной военной операции, работает в нашем зале-музее «Память». К поездке готовились не только мы, но и наши коллеги, и читатели. Собрали гостинцы в дорогу, подарки нашим ребятам. Вместе с нашими юными читателями мы также приготовили маленькие книжечки со стихами Сергея Есенина. Возем с собой костюм клоуна, будем ходить по палатам и создавать бойцам хорошее настроение, – сказала Лариса Крохалёва.

Впервые в составе партии будет отправлен особый груз – 1000 мочалок, так необходимых в госпитале. Они связаны участниками программы «Активное

долголетие – здоровая Рязань» в рамках партийного проекта «Старшее поколение».

Также в рамках партийного проекта «Защита животного мира» отправлена партия корма для животных, его очень ждут в Курске.

Поездка волонтеров для оказания помощи в военных госпиталях организована на регулярной основе по поручению губернатора, секретаря регионального отделения «Единой России» Павла Малкова. Группы добровольцев формируются на базе регионального отделения партии и каждые две недели выезжают в госпиталь.

– В первую очередь мы хотим отвезти капелюку тепла людям, поскольку им так очень тяжело. Когда всё видишь своими глазами, то это совсем другое восприятие, – отметила Лариса Крохалёва.

По традиции перед отправкой волонтеры собрались в штабе общественной поддержки партии «Единая Россия», пообщались друг с другом, попили чаю и сделали фото на память.

► Вячеслав Астафьев

Они спасали людям жизнь

В РЯЗАНСКОМ ДОМЕ МОЛОДЁЖИ СОСТОЯЛСЯ ПОКАЗ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ЛЮДИ А. ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ»



Фото Вячеслава Астафьева

► Перед показом к собравшимся в зале обратились заместитель председателя комитета по делам молодёжи Рязанской области Николай Петрушкин.

– У вас сегодня есть возможность не только посмотреть фильм, но и пообщаться с людьми, для которых честь, долг, верность присяге – не просто слова, а смысл жизни. Обычно эти люди не появляются на экранах и не выступают перед аудиторией. За их работу награды им вручают в закрытых кабинетах. Сегодня у вас есть уникальная возможность задать эти людям свои вопросы, – сказал Николай Анатольевич.

В документальном фильме зрители увидели бойцов легендарного антитеррористического подразделения ФСБ России. Авторы использовали современный язык кино – документальные кадры дополнены анимацией и архивными материалами, что позволяет по-новому взглянуть на реальные события. В центре повествования – судьбы людей, для которых понятия чести, долга и верности присяге остаются не просто словами.

Документальный фильм создан в рамках масштабного проекта «Уроки мужества», поддержанного Президентским фондом культурных инициатив. На протяжении нескольких месяцев ветераны «Альфы» проводят

встречи со школьниками и студентами по всей России, рассказывая о реальных событиях и людях, стоявших на страже безопасности страны.

– Нам важно было оживить историю, сделать её понятной и близкой современным зрителям, особенно молодым. Реальные истории этих людей – не наизидание, а живой пример того, как формируется характер и гражданская позиция, – отметил президент Союза «Офицеры группы «Альфа» и автор проекта Алексей Филатов.

После показа состоялась встреча зрителей с ветеранами подразделения. В разговоре приняли участие Александр Пятницкий – кавалер ордена Красного знамени, участник трех операций по освобождению заложников, ветеран подразделения антитеррора «Альфа»; Владимир Елисеев – ветеран подразделения антитеррора «Альфа», участник боевых действий в Афганистане и на Северном Кавказе, трех операций по освобождению заложников в Саратове, Сухоми и Минеральных Водах.

– В фильме, снятом в этом году, вы увидите участников операций по освобождению заложников в Буденновске в 1995 году, в селе Первомайское в 1996 году, в театральном центре на Дубровке в 2002 году и в школе №1 города Беслана 1 сентября 2004 года. Мы с Александром Вла-

диславичем Пятницким служили в одном отделении группы «А» КГБ СССР с 1974 года, участвовали лично в трёх операциях по освобождению заложников. Наше подразделение в этом году отметило 51 год. Всем, кто принимает участие в нашем документальном фильме, я бы, помимо их боевых наград, дал бы ещё одну награду – за смелость с открытым лицом рассказать всей стране о своём боевом пути, – подчеркнул Владимир Елисеев.

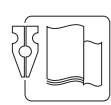
Молодые зрители, только что посмотревшие фильм, расспрашивали ветеранов спецподразделения о том, как поступить на службу в «Альфу», перебороть страх в критических ситуациях, воспитать в себе качества, необходимые спецназовцу.

Показ фильма был организован при поддержке Комитета по делам молодёжи Рязанской области с приглашением широкой аудитории зрителей в возрасте от 12 лет.

Ветераны группы «А» Владимир Елисеев и Алексей Филатов уже бывали в Рязани два года назад. В конце октября 2023 года в Рязанском музыкальном театре был показан спектакль по мотивам документального романа Алексея Филатова «Люди А». Его посмотрели курсанты РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова, юнармейцы кадетских классов, учащиеся Пехлецкой средней школы Кораблинского района, носящей имя Владимира Соловцова, который служил в спецподразделении «Альфа» и погиб при штурме Будённовской больницы в 1995 году.

Ветераны «Альфы» каждый год приезжают в Пехлец, проводят со школьниками встречи и игру «Зарница». Выпускники РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова продолжают ряды группы «А». Ветераны надеются, что, может быть, кто-из молодых ребят, посмотревших фильм в Доме молодёжи, тоже будет служить в «Альфе».

► Вячеслав Астафьев



Иван УШАКОВ

ДИРЕКТОР



ПОНЯТЬ, НО НЕ ПРОСТИТЬ

► Военные действия на Украине с оперативной точки зрения зашли в тупик, и «уже почти пришло время сесть и поговорить, потому что это пустая трата жизни», – поведал председатель военного комитета НАТО адмирал Джузеппе Каво Драгоне. Заметим: слова про «оперативный тупик» обычно произносятся тогда, когда ВС РФ одерживают победы, зримо повышающие угрозу обрушения украинского фронта.

Западников можно понять. Но не простить.

Лезть в пекло им очень не хочется. Но у Зеленского кончатся Тарасы, а значит, ввод иностранных войск станет единственным способом отсрочить агонию киевского режима. Разместив натовцев во второй линии и в тыловых районах, можно будет высвободить контингенты, которые бросят под российский асфальтовый каток.

Однако готовы ли «друзья Украины» к тому, что их будут укрощать наравне с боевиками ВСУ? На этот вопрос трудно дать утвердительный ответ. Куда вероятнее новая итерация позпрошлогоднего позора. Тогда западные спикеры пытались убедить общественное мнение в том, что русские поступают нечестно, уничтожая в первую очередь натовские танки. Дескать, такое поведение Москвы серьёзно повлияло на экспортные перспективы западного оружия, которые-де гораздо важнее, чем какая-то Украина.

Мировой порядок, основанный на правилах, так крепко сидит в этих головах, что их носители все-равно уверовали в свою исключительность. «Мы не такие, как вы. Мы лучше! А потому претендуем на особое отношение, неужели вы это не понимаете?» – изо всех сил намекают они, по-собачьи заглядывая в глаза России и Китаю.

Надеются найти в них то самое понимание. Не находят и обижаются. Опять называют нас «восточными варварами».

Примитивный расизм по-прежнему давит им на подкорку, несмотря на официально принятый лозунг «разнообразие, равенство и инклюзивность». Оный трехчлен – нечто вроде оруэлловских перевертышей «Война – это мир», «Свобода – это рабство», «Незнание – сила». Он не для людей, принимающих решения. Он для всех остальных. Которые до сих пор верят, что западная демократия – самый лучший и самый справедливый строй.

В соответствии с глобалистской программой-минимум их, этих олухов, должно быть как можно больше. Ну а если взять в рассмотрение программумаксимум, вдруг окажется, что для иных в нашем мире попросту нет места. На то она и глобализация, чтобы за ширмой трескучих фраз спрятать тоталитарный порядок, исходящий от единого сюзерена – будь то человек, страна или блок стран.

Кто он и как его назовут будущие историки – не так уж и важно. Гораздо важнее, что повадки этого планетарного монстра видны уже сейчас.

Потерпев поражение на Украине, чудовище готовит антикризис – там, где провести его проще и удобнее. Ибо знает, что отсутствие неоспоримых побед – слишком яркое свидетельство близкого финала эпохи западного доминирования.

Оно слишком пристально смотрит на Венесуэлу, и это не сулит стране ничего, кроме интервенции и дестабилизации по ливийскому сценарию.

Не зря так уронили престиж Нобелевского комитета, вынудив дать Премии мира пустышку, призывающей бомбить свой народ. Когда эту Марию Корину Маchado будут снова двигать в президенты, на вопрос «Кто она?!» будет готов ответ: «Как кто? Лауреат Нобелевской премии!»

По собственному желанию

► Глава администрации Рязани Виталий Артёмов в своем телеграм-канале сообщил, что покидает пост по собственному желанию (напомним: В.Е. Артёмов был отстранен от обязанностей до 20 декабря – до окончания проводимой проверки).

Обращаясь к жителям города, он, в частности, сказал: «Жизнь не стоит на месте, и настало время перевернуть страницу. Принял непростое для себя решение. По собственному желанию покидаю пост главы администрации Рязани. Уверен, что город продолжит своё поступа-

тельное развитие, что все планы и проекты будут исполнены на должном уровне, качественно и в срок. Со своей стороны обещаю и в дальнейшем всем, чем смогу, помогать нашей любимой Рязани и её жителям».

► Юрий Петров

ЗНАЙ НАШИХ!

Как в книге. Только по-настоящему

Александр Пронин завоевал звание лучшего народного участкового Рязанской области



– Мое главное профессиональное достижение – заслуженное доверие граждан, а также то, что я могу быть образцом и примером для подражания молодым сотрудникам службы участковых уполномоченных полиции. На обслуживаемом мною административном участке не допущено совершения тяжких и особо тяжких преступлений, – рассказывает о своей служебной деятельности победитель регионального этапа Всероссийского конкурса МВД России «Народный участковый – 2025», старший участковый уполномоченный полиции отдела МВД России по Пронскому району майор полиции Александр Пронин.

Он набрал свыше 15 000 голосов по результатам онлайн-голосования, организованного на сайте УМВД России по Рязанской области, и далее представит наш регион на федеральном этапе конкурса.

Участковый уполномоченный полиции майор полиции Александр Сергеевич Пронин служит в органах внутренних дел с 2000 года. Еще с детства четко определился с будущей профессией, в которую пришел после службы в армии.

На его участке проживают более 6500 граждан. Старший участковый уполномоченный Александр Пронин считает, что нет проблем больших или малых, внимательно относится ко всем вопросам, с которыми к нему обращаются, и уверен, что главное качество участкового – умение общаться, находить общий язык с людьми и помогать им.

– Одержат победу в таком конкурсе – для меня большая честь. Радостно осознавать, что те люди, которым ты когда-то помог, даже спустя годы помнят и помогают тебе. Оправдать доверие, оказанное мне населением, – большая ответствен-

ность, поэтому буду стараться и дальше поддерживать закон и порядок, чтобы граждане чувствовали себя в безопасности, – говорит Александр Пронин.

УМВД России по Рязанской области поздравляет самого народного участкового уполномоченного полиции нашего региона Александра Пронина с победой и желает успехов на финальном этапе голосования Всероссийского конкурса «Народный участковый – 2025», которое будет проводиться медиапартнером конкурса – интернет-изданием газеты «Комсомольская правда».

А мы поздравляем всех сотрудников полиции с предстоящим профессиональным праздником. Пусть вам во всем сопутствует успех!

► Использованы материалы сайта УМВД России по Рязанской области

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ: ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ. ОПЫТ.
«МОЛОДЁЖЬ И ДЕТИ»

ПАВЕЛ МАЛКОВ: «День профразвития – возможность для молодёжи спроектировать карьерный путь»

► В Рязани площадкой для проведения Дня профразвития стал Дом молодёжи. Там организовали стендовую выставку и презентацию крупных региональных работодателей и партнёров проекта «Профразвитие», который реализуется в рамках федерального проекта «Россия – страна возможностей» национального проекта «Молодёжь и дети».

На площадке собрались руководители предприятий, заинтересованные в привлечении молодых специалистов. Важным событием стала презентация итогов исследования карьерных ожиданий студентов и запросов работодателей Рязанской области. Впервые в регионе были сопоставлены взгляды двух сторон, чтобы понять, чего действительно ждут друг от друга молодые специалисты и компании.

В День профразвития молодёжь узнала о реальных вакансиях и стажировках, получила советы от HR-экспертов. Юноши и девушки приняли участие в карьерных тренингах. Ребята прошли быстрые карьерные свидания, составили карьерную карту желаний, нашли единомышленников и приняли уча-



стие в розыгрыше подарков от партнёров проекта «Профразвитие», реализуемого по национальному проекту «Молодёжь и дети».

Живой интерес у будущих молодых специалистов вызвала панельная дискуссия «Проект «Я»: как запустить свою карьеру на максимальной скорости». В числе федеральных и региональных спикеров с молодёжью общались исполнительный директор блока «Дом ВЭБа» Александр Мачевский, первый заместитель руководителя аппарата губернатора и правительства Рязанской области Яна Стрельцова, директор филиала Завод «ЛоджикРиф ПИР»

Вячеслав Хохолок, председатель совета ректоров вузов Рязанской области, ректор РязГМУ имени академика И.П. Павлова Роман Калинин. Модератор дискуссии – Яна Стрельцова, руководитель проекта «Профразвитие» Президентской платформы «Россия – страна возможностей» Кристина Зорина попросила каждого поделиться своей профессиональной траекторией.

– На подобных встречах все ожидают услышать какой-то ключевой секрет успеха. Никакого секрета нет. Профессиональный успех – это результат вашей работы над собой. У региона есть потребности в специалистах для



Фото Евгения Фролова

сфер образования, здравоохранения, нужны хорошие юристы, программисты. В наших госучреждениях ждут квалифицированных, ярких, инициативных специалистов. Я не зря делаю акценты на квалификации и инициативности. Можно, конечно, отсидеть на работе от и до, но тогда это не про развитие. Хотим больше – больше должны и вкладывать. Если будете работать над собой, я уверена, у вас получится, – сказала Яна Стрельцова.

Полезных советов и пожеланий в адрес молодёжи в День профразвития звучало много. Все они послужили поводом за-



думаться о своей будущей профессии и сделать в неё первые шаги.

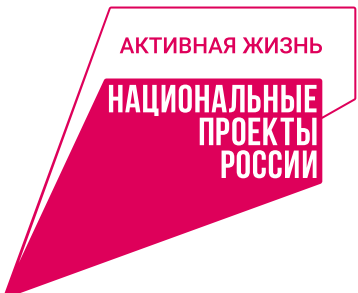
Организатором Дня профразвития выступили Президентская платформа «Россия – страна возможностей» при поддержке правительства Рязанской области.

Значимость Дня профразвития прокомментировал губернатор Павел Малков:

– Национальный проект «Молодёжь и дети» предоставляет огромное количество возможностей. Надо все их использовать максимально. В том числе проект по профориентации и поиску вакансий. В рамках Дня профразвития запланирована насыщенная, интересная повестка. Современный интерактивный формат проведения мероприятия. Можно изучить все предложения, которые есть на рынке вакансий области, взвесить плюсы и минусы, и с помощью экспертов спроектировать свой карьерный путь. Считаю, что это очень важно для молодёжи. Полностью поддерживаю проект.

Федеральный проект «Профразвитие» реализуется в рамках национального проекта «Молодёжь и дети». Судя по тому, как в Рязани был проведён День профразвития, эта реализация вполне успешна.

► Вячеслав Астафьев



буется консультация в специализированных учреждениях, дают направление на дополнительные обследования либо корректируют лечение.

– Сегодня я прошла эндокринолога, невропатолога, сдала кровь, мне сделали ЭКГ. По результатам анализов врачи скорректировали лечение и выписали необходимые лекарства, – рассказывает жительница села Троица Светлана Хохлова. – Далее пойду на прием к кардиологу, а потом проверю зрение у офтальмолога – врач посмотрит глазное дно. Чтобы пройти всех этих специалистов самостоятельно, мне пришлось бы не один день ездить по больницам в район и область. А ведь предельно нужно у терапевта направление взять. Поэтому замечательно, что о нас позаботились.

Помимо диагностики здоровья, все местные жители получили консультацию и у специалистов районных служб.

Впереди у поезда «Забота и здоровье» еще много деревень и сёл. На заседании правительства глава региона заверил, что проект, благодаря которому жители отдаленных населенных пунктов могут получить современную медицинскую помощь, будет развиваться и дальше.

► Яна Арапова

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ: ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ. ОПЫТ.
«ПРОДОЛЖИТЕЛЬНАЯ И АКТИВНАЯ ЖИЗНЬ»



ПАВЕЛ МАЛКОВ: «В следующем году автопоезд «Забота и здоровье» обязательно продолжит свою работу»

Поезд «Забота и здоровье» курсирует по районам Рязанской области, заезжая в самые удаленные ее уголки, вот уже несколько лет. Он позволяет сельским жителям получить квалифицированную медицинскую помощь, пройти обследования на ряд самых опасных для жизни заболеваний буквально рядом с домом. Автопоезд «Забота и здоровье» действует в соответствии с целями и задачами национального проекта «Продолжительная и активная жизнь».

– Каждое заболевание, выявленное на ранней стадии, и своевременное лечение – это спасенная жизнь. В следующем году автопоезд «Забота и здоровье» обязательно продолжит свою работу. Уже готовим график выездов, – подчеркнул Павел Малков.

С февраля по ноябрь 2025 года передвижная клиника посетила 36 населённых пунктов Рязанской области. Медицинские бригады осмотрели около четырёх тысяч человек, из которых порядка пятисот – дети. На месте врачи проводят консультации, делают ЭКГ, флюорографию и другие значимые для жизни и здоровья людей обследования.

Не у всех жителей, особенно в удалённых населённых пунктах, есть возможность приехать в поликлинику или больницу, чтобы пройти полное обследование. Поэтому медики выезжают в отдалённые районы. В ходе выездов диагностируют разные заболевания. Например, в этом году врачи выявили девять случаев злокачественных новообразований и оперативно приступили к лечению. Также помогают специалисты и студенты из отрядов

РязГМУ, которые на выездах приняли более тысячи пациентов. Вместе с врачами работают и специалисты из других сфер – они консультируют жителей по вопросам социальной поддержки, оформления выплат, переобучения и юридической помощи.

На днях вопросы, связанные с реализацией проекта «Забота и здоровье» национального проекта «Продолжительная и активная жизнь», обсудили на заседании правительства. Первый заместитель председателя правительства, министр здравоохранения Александр Пшеничников отметил, что, выполняя поручение главы региона в рамках выездной работы, особенно в сельской местности, региональный минздрав увеличил кратность выездов там, где это требуется.

– Помимо автопоезда «Забота и здоровье», в этом году мы нача-

ли системную работу по выезду главных внештатных специалистов и главных врачей профильных медицинских организаций третьего уровня: онкодиспансера и кардиодиспансера. Перестраивая работу текущего года, мы идем по пути адресности. Мы не просто готовим стандартизированный выезд медицинской бригады в районы, а предварительно изучаем потребность, каких специалистов необходимо привезти, – пояснил Александр Пшеничников.

На днях автопоезд «Забота и здоровье» посетил село Троица Спасского района. Пациентов проконсультировали невролог и эндокринолог из рязанской 11-й больницы, офтальмолог из больницы имени Семашко, кардиолог из областного кардиодиспансера, терапевт Спасской районной больницы. Врачи успели принять всех желающих.

– С 8 утра начали прием, к полудню уже приняли более тридцати человек, – комментирует терапевт Троицкой амбулатории Екатерина Беспалова. – Здесь же работает и лаборатория, сразу проводим забор крови и снимаем кардиограмму. Ко мне как к терапевту приходят с жалобами на высокое давление, головкружение, население у нас в сёлах в основном возрастное. В Троицкой амбулатории ведётся постоянный прием только терапевта и стоматолога, поэтому замечательно, что в рамках такого выездного приема люди могут пройти узких специалистов здесь, на месте.

Врачи проводят осмотр, выявляют пациентов, которым тре-

буется консультация в специализированных учреждениях, дают направление на дополнительные обследования либо корректируют лечение.

– Сегодня я прошла эндокринолога, невропатолога, сдала кровь, мне сделали ЭКГ. По результатам анализов врачи скорректировали лечение и выписали необходимые лекарства, – рассказывает жительница села Троица Светлана Хохлова. – Далее пойду на прием к кардиологу, а потом проверю зрение у офтальмолога – врач посмотрит глазное дно. Чтобы пройти всех этих специалистов самостоятельно, мне пришлось бы не один день ездить по больницам в район и область. А ведь предельно нужно у терапевта направление взять. Поэтому замечательно, что о нас позаботились.

Помимо диагностики здоровья, все местные жители получили консультацию и у специалистов районных служб.

Впереди у поезда «Забота и здоровье» еще много деревень и сёл. На заседании правительства глава региона заверил, что проект, благодаря которому жители отдаленных населенных пунктов могут получить современную медицинскую помощь, будет развиваться и дальше.

Рассказы с орбиты

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ НАУЧНЫХ ИЗЫСКАНИЙ И БЫТЕ В ОКОЛОЗЕМНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РАССКАЗАЛ ИЗВЕСТНЫЙ КОСМОНАВТ

► Лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации Алексей Овчинин во время Космических дней, что ежегодно проходят у нас в области, встретился со студентами вузов в рязанском Политехе.

КАК НА САМОМ ДЕЛЕ?

Алексей Овчинин с 2006 года состоит в отряде космонавтов-испытателей Роскосмоса. Всего в космосе он провел 595 суток. Космонавт рассказал об особенностях быта на международной космической станции, о методах запуска спутников с ее борта, о том, как обитатели станции спасаются от космического мусора и сами выносят его со станции в открытый космос. Алексей Овчинин ответил на массу вопросов, которые задавали из аудитории преподаватели и студенты.

– Быт на Земле и в космосе сильно отличаются друг от друга. Иногда на Земле мы не задумываемся о бытовых вещах, действиях. Например, для нас обычно принять душ, а в космосе этого сделать нельзя – мы обходились влажными полотенцами. Любая бытовая процедура – не так, как на Земле. Что касается питания, то тубиков давно уже нет – в них хранятся только приправы и мёд. Остальные продукты поставляются либо в железных банках, либо в сублимированном виде. Рацион неплохой, у нас 160 наименований блюд: первые, вторые блюда, гарниры, десерты, – поделился Алексей Николаевич.

На орбите есть своя валюта, на которую, по словам опытного космонавта, можно выменять всё, что угодно. Это свежие фрукты. Их берут с собой в виде небольшого личного багажа. Но взять за раз получается очень немного. Еще одной особенностью жизни на международной станции, где бываю экипажи из разных стран, является высокая оценка качества российского творога. Он пользуется исключительной популярностью у американских астронавтов, у которых в рационе ничего похожего нет. Зато много мясных консервов. На этом и базируется обмен, своего рода меновая экономика в невесомости.

На орбите есть своя валюта, на которую, по словам опытного космонавта, можно выменять всё, что угодно. Это свежие фрукты. Их берут с собой в виде небольшого личного багажа. Но взять за раз получается очень немного. Еще одной особенностью жизни на международной станции, где бываю экипажи из разных стран, является высокая оценка качества российского творога. Он пользуется исключительной популярностью у американских астронавтов, у которых в рационе ничего похожего нет. Зато много мясных консервов. На этом и базируется обмен, своего рода меновая экономика в невесомости.



– У нас в космосе нет никаких противоречий. И мы никогда с коллегами не говорим о политике. На МКС мы живем одной семьей мирно и ровно, так что это может послужить примером для взаимоотношений между странами, – отметил Алексей Овчинин.

Про себя Алексей Николаевич сказал, что он совершил «три с половиной полета в космос». Та самая «половинка» оказалась нештатным взлетом, при котором пришлось экстренно приземлиться. Это был второй полет космонавта. 11 октября 2018 года ракета-носитель как обычно стартовала с космодрома в направлении Международной космической станции. Но после отсоединения боковых разгонных блоков ракеты один из них ударил по корпусу первой ступени. Всё это произошло на высоте в 90 километров. Автоматика зафиксировала разгерметизацию, после чего запущилась программа экстренного спасения корабля с космонавтами. Он был отстрелен от ракеты и приземлился в стороне, пройдя по баллистической траектории. Это такой способ спуска, когда люди на борту испытывают особенно сильные перегрузки на грани предельных. Но экипаж не пострадал, зато

приобрел особенный опыт. Весь полет занял 19 минут 40 секунд. Алексей Овчинин после этого еще два раза летал в космос. С 5 марта по 18 апреля текущего года он был командиром МКС.

ЗАПУСК СПУТНИКА МЕТОДОМ МЕТАНИЯ

На МКС постоянно приводятся различные научные эксперименты, в основном медицинские, биологического направления. Ведутся работы по подстанционному зондированию Земли. Многие программы исследований рассчитаны на несколько лет, и экипажи проводят их «эстафетой», передавая друг другу при смене.

В тот раз, когда долететь до станции не удалось, экипаж вез на орбиту мобильный биопринтер. Это устройство позволяет печатать биологические ткани, в том числе живые, с использованием специальных материалов. Россия может похвастаться передовыми разработками в этом направлении. На поверхности планеты в лабораториях эту технологию опробовали как следует, и ставилась задача проверить, как всё работает в околоземном пространстве. Следующая по счету экспедиция смогла-таки донести в зону невесомости ценное оборудо-

дование, которое там запустили. А чуть позже на нем смог поработать и Алексей Овчинин. Он признается, что медицинские эксперименты ему ближе других, ими он занимается с вдохновением, поскольку такие опыты, о результатах которых сразу же становится известно на Земле, позволяют быстро продвигать вперед прогресс в области здравоохранения, спасать людям жизнь и здоровье в таких ситуациях, в которых ранее врачи ничего сделать не могли. Участвовать в таких миссиях дело и благородное, и приятное. Не менее интересны эксперименты по выращиванию кристаллов в невесомости.

Кроме проведения экспериментов, космонавты запускали с борта МКС спутники. Такие аппараты называются кубсатами и имеют очень небольшие размеры, как правило, равные прямогоугольной упаковке молочного коктейля до пол-литра или около того. Но это вполне полноценные исследовательские аппараты. Их упаковывают в «багаж» и отправляют к станции грузовыми кораблями. А затем уже космонавты во время немногочисленных и непродолжительных выходов в открытый космос запускают эти спутники буквально

руками, перед этим убедившись, что аппараты активированы. Миссия эта очень ответственная. Нужно правильно рассчитать угол и запустить спутник вперед по ходу станции, чтобы первая космическая скорость, на которой постоянно находится МКС, добавилась к энергии броска, тогда кубсат не упадет на Землю, а даже поднимется на несколько более высокую орбиту и какое-то время, желательно расчетное, там проработает.

А вот мусор, тщательно упакованный, тоже выносит в открытый космос и выбрасывают там, но швыряют его в противоположное от движения МКС направление и вниз, в результате он быстро теряет скорость, сходит с орбиты и сгорает в атмосфере.

Очень интересным экспериментом оказался придуманный обычными школьниками. Их идея так понравилась серьезным ученым, что соответствующие исследования включили в список для МКС. На борту станции попробовали выращивать обыкновенную озёрную рыбку. Это растение, которое пускает корни прямо в воду и живет естественной гидропоникой, очень хорошо подходит на роль кандидата на постоянное «проживание» внутри пилотируемых космических аппаратов. Рыбка продуцирует много кислорода, что может стать частью системы автономного жизнеобеспечения на борту станции. Эксперимент проводили параллельно на Земле и в космосе. Требовалось исследовать поведение растения в непривычной среде обитания. Оказалось, что рыбка в космосе может самостоятельно ориентироваться в пространстве и размножаться.

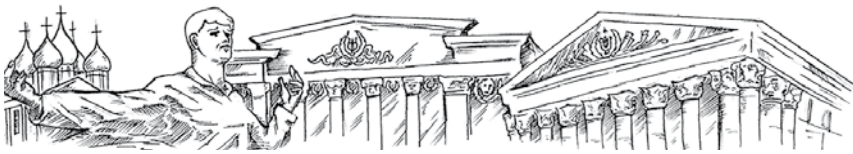
Помимо встречи со студентами, Алексей Овчинин принял участие в Восьмой межрегиональной научно-практической конференции «Наследие К.Э. Циолковского и современность» в стенах областной библиотеки имени Горького. На открытии конференции среди почетных гостей был и правнук основоположника космонавтики и коллеги космонавта по Роскосмосу Сергей Самбуров, который занимает ключевую пост в структуре корпорации. Среди выступивших были представители различных музеев, посвященных нашему великому земляку, научные работники. Приветствие с орбиты передал действующий сейчас на Международной космической станции экипаж космонавтов.

В ходе выступления Сергей Самбуров высказал пожелание, чтобы в Рязани было больше памятных мест и музеев, посвященных человеку, который под-сказал, как можно стать ближе к звездам, выведя знаменитую инженерную формулу преодоления земного притяжения.

НАУКА И МЫ

► Михаил Скрипников

Фото автора



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



Где раскрывается душа

В ОБЛАСТНОМ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕЙСТВУЮТ СРАЗУ ТРИ ВЫСТАВКИ

► **Здесь творчество демонстрируют прикладники, живописцы и фотохудожники. Объединяющее начало всех выставок – любовь авторов к родному краю. А отличительные черты у каждой экспозиции свои.**

ОТ ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ ДО КУЗЬМЫ И ДЕМЬЯНА

Выставка «От Параскевы Пятницы до Кузьмы и Демьяна» (0+) приурочена к празднованию Дня мастера Рязанской области и Дня народного единства. Она проводится в рамках цикла областных выставок «Мастера Рязанщины – 80-летию Победы в Великой Отечественной войне» и федерального партийного проекта «Культура малой родины».

– Параскева Пятница считается покровителем женского рукоделия, а Кузьма и Демьян – покровителями ремесленников. На протяжении пяти лет мы ежегодно проводим итоговое мероприятие, где собираем лучших мастеров со всей области. На местах в муниципалитетах выбирают лучшего мастера, и он представляет здесь своё творчество. На выставке представлены работы по различным видам декоративно-прикладного искусства. Здесь и вышивка, и ткачество, и гончарные изделия, и лозоплетение. Представлены изделия на любой вкус, они обязательно тронут душу зрителей, – рассказала заведующая отделом развития технологий выставочной деятельности Рязанского областного научно-методического центра народного творчества Светлана Кудряшова.

По её словам, участие мастеров в выставке проходит на конкурсной основе. Звание «Лучший мастер Рязанской области» из 29 претендентов получили только 10 человек. На церемонии открытия выставки им вручены дипломы.

СЛИВАЯСЬ С ПРИРОДОЙ

В числе 10 лучших мастеров Рязанской области – мастер

флорист Светлана Дидух. После открытия выставки «От Параскевы Пятницы до Кузьмы и Демьяна» Светлана провела для коллег мастер-класс «Изготовление эмблемы Рязанского центра народного творчества». Изучив исторические и этнографические традиции народной культуры поры уборки урожая, которая связана с последним снопом, а также об основах флористической живописи и работе с природными материалами. Желание поучаствовать в создании эмблемы, изготовили небольшие сувениры на память в технике флористической живописи, а большое панно было подарено Рязанскому областному центру народного творчества.

РЯЗАНСКИЙ НАИВ

Тематическая выставка «Рязанский наив» (живопись, скульптура) (0+) проводится с целью популяризации самодельных живописцев. У них нет диплома Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова, они не обучались и в Рязанском художественном училище имени Г.К. Вагнера, но их живописные полотна радуют душу зрителя.

– На рязанской земле существует такой феномен, как «рязанский наив». Это художники, которые пишут душой. Они не имеют специального образования и соответствующих навыков. Они творят сердцем. Наших «наивников», я буду их так называть, знают не только на рязанском, но и на всероссийском, и даже на международном уровнях. Их работы неоднократно выставлялись в Москве, в музее наивного искусства и лубка. Там проходили персональные и коллективные тематические выставки, – говорит Светлана Кудряшова.

На выставке представлены работы художников Олега Лопатухина, Вячеслава Хохлова, Александра Марцева, Владимира Ел-

манова, Александра Переведенцева и Людмилы Усатовой.

МОЙ КРАЙ, ЗАДУМЧИВЫЙ И НЕЖНЫЙ

Выставка работ фотохудожника Сергея Новикова «Мой край, задумчивый и нежный» (0+) выставляла живой интерес рязанцев. Сергей Иванович Новиков родился в 1954 году в Рязани. Более 30 лет занимается профессиональной фотографией. Член Союза фотографов Рязани, член Международной ассоциации творческих фотографов. Более 20 лет он работал в Государственном музее-заповеднике С.А. Есенина, где имел возможность запечатлеть Константиново в разные времена года, наблюдая красоту этого места, фиксируя изменения в сельских буднях.

Выставка «Мой край, задумчивый и нежный» продлится до 30 ноября. Организаторы надеются, что экспозиция станет замечательным подарком для всех любителей фотоискусства, вызовет интерес рязанцев и гостей города и оставит в их душах неизгладимое впечатление.

– Основная наша цель – сохранение, изучение, популяризация и развитие изобразительного, фотоискусства и прикладного народного творчества.

Главная задача работы – помощь и содействие в развитии, поднятие престижа самодельных живописцев, фотохудожников, мастеров традиционных рязанских ремесел, а также приобщение нового поколения к изучению, сохранению и развитию этих видов искусства, – подытожила Светлана Кудряшова.

Выставки, о которых мы вам рассказали, будут работать в Рязанском научно-методическом центре народного творчества (дом Радзевича) до 26 ноября ежедневно, кроме выходных и праздничных дней.

► Вячеслав Астафьев

Фото автора



► Работы Натальи Секач



► Директор центра народного творчества Виолетта Ловкова вручает награду мастеру Рязанской области Наталье Секач



► Фотоработы Сергея Новикова



► Мастер Рязанской области Светлана Дидух делится опытом с коллегами



► Открытие выставки «От Параскевы Пятницы до Кузьмы и Демьяна»

«Легенда обо мне. Есенин»

НОВЫЙ МЮЗИКЛ РЯЗАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА РАССКАЗЫВАЕТ ИСТОРИЮ, КОТОРАЯ МОГЛА СЛУЧИТЬСЯ В ЖИЗНИ ЗНАМЕНИТОГО ПОЭТА

► **Премьерные показы уже состоялись, но если вы заглянете на сайт театра, то увидите, что билетов на этот спектакль нет уже даже на конец ноября. Это вполне ожидаемо, ведь Сергей Есенин для нас – «наше всё». Каждый рязанец, с детского сада начиная, слышал, читал или даже знает наизусть его стихотворения и поэмы – в разном объеме, но при этом обязательно имеет своё представление о знаменитом земляке. В таких обстоятельствах рассказывать совершенно новую историю о поэте – задача сверхтрудная. Если не сказать, что совершенно невыполнимая. Но команда Рязанского музыкального театра рискнула сделать это и не ошиблась. Перед премьерой журналисты региональных СМИ узнали, как шла работа над новым спектаклем.**

Автор музыки и либретто заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска», академик национальной премии «Музыкальное сердце театра» Александр Пантыкин признался: главной задачей было создать такой спектакль о Сергее Есенине, который можно спокойно показывать прежде всего детям и подросткам. Светлый образ поэта и достойного человека, нашего земляка для композитора и драматурга стал одним из самых значимых в его творчестве. «Эта работа заставила меня подрасти во всех смыслах этого слова, подтянуться к новому уровню. Сергей Есенин – выдающийся поэт, и нужно было просто соответствовать, чтобы написать музыку про него, – поделился Александр Пантыкин. – В этом человеке главной была любовь – к женщинам, к поэзии, к родному селу и своим односельчанам».

«В первую очередь нам вместе с работниками музея-заповедника Сергея Есенина важно было найти неизбитую историю, – сказала режиссер-постановщик Анастасия Русанова. – Она про его родных и близких людей, которых он по-



настоящему любил. Важно было показать, как эта история помогла поэту преобразиться. Для меня впервые прямо в процессе работы рождалась музыка, и мы вместе с композитором обсуждали находки, развитие идей, всё шло с нуля. Это было, пожалуй, самым сложным. Нужно было создать полотно – получилось ёмко, объёмно, а какое оно – увидит зритель».

Исполнительница роли Фаины Дымовны Пышной солистка Ирина Маненкова отметила: работа над спектаклем была очень интересной, важно было погрузиться в атмосферу спектакля, где личность поэта – многогранная. «Я очень рада за тех зрителей, которые придут на спектакль, ведь у них есть возможность узнать Есенина с новой, совсем другой стороны. Этого поэта можно открывать бесконечно», – сохранила интригу актриса.

Абсолютно согласна с актрисой и по-хорошему завидую тем, кто только собирается идти на эту премьеру. К слову: в афише она обозначена как «мировая», и в этом эпитете нет никакого преувеличения. Истории, которая лежит в основе развития дей-

ствия спектакля, нет ни в одном творческом источнике есениноведения. Идею сюжета помогли отыскать научные сотрудники музея-заповедника С.А. Есенина. Случай, когда константиновцы ограбили баржу с зерном, действительно имел место. Этот факт документально подтвержден. На этом, по большому счёту, зритель вполне может остановиться в оценках исторической обоснованности происходящего на сцене с героем мюзикла поэтом Сергеем Есениным. Написавший музыку и либретто Александр Пантыкин воспользовался правом автора на художественный вымысел в создании характеров героев и событий их жизни. Для вдумчивого зрителя ключом к расшифровке замысла постановки о поэте станет ее название: ЛЕГЕНДА...

Гораздо важнее, каким предстает в поступках и внутренних монологах главный герой. В исполнении артиста Сергея Головкина Сергей Есенин несет свет и любовь. Златокудрый поэт лишен при этом пасторальности, идиллии пастушка, хотя его одноклассник по Спас-Клепиковской школе Михаил Калабухов (артист Антон Байбаков) и называ-

ет его «пастушком». Есенин может показаться смешным в своей запальчивости, когда стремится доказать всему миру свое право заниматься поэзией и быть поэтом. И строки его, которые так едко высмеивает всеильный литературный редактор Фаина Дымовна Пышная, обращают зрителя к ранней лирике. В спектакле по-новому звучит стихотворение «Береза», так, что ни за что не назовешь его детским, – настолько завораживает выписанный автором образ.

В мюзикле много есенинских строк. Нечасто это широко известные стихи. Чаще – мало тиражируемые, но не менее ценные. Особенно здорово, что в спектакле стихи Есенина исполняются на новую музыку, и оттого звучание их свежее, обновленное. Иногда, как в теме отношения поэта к женщине, отдельная известная строка звучит как лейтмотив: «Глупое сердце, не бейся...» И вызывает в памяти следующие: «все мы обмануты счастьем...» Тема отношений Есенина к женщине раскрыта в мюзикле максимально деликатно с тем, чтобы сохранить высокий смысл настоящей любви между мужчиной и женщиной.

В главном герое много любви и нежности к той своей избраннице, которую он любит. Каждая из них сознает его талант и особое предназначение – быть поэтом. Отношения с Николаем Клюевым (артист Иван Кудрявцев) раскрывают в Есенине его способность развиваться и расти как поэт. Всё крепче звучит его поэтическое слово, и сам Есенин сознает свою силу поэта.

Вот почему, став знаменитым, он бесстрашно заступает за своих земляков, сам идет в Рязгубчеку и осмеливается спорить с самим начальником Потёмкиным (артист Анатолий Буккин). Для Есенина люди всегда важнее самых правильных идей. Неслучайно в юности в революционном кружке его больше притягивает к себе Анна Изряднова, чем призывы бороться за мировую справедливость. Чрезвычайно важно, что в спектакле сложная тема восприятия Есениным революции раскрывается через его неприятие насилия и несправедливости. А злодей Потёмкин – сначала сотрудник охраны, а позже заведомо Губисполкома и главный чекист: слежка и карательные методы перекочевали из старой жизни в новый общественный строй, заняли в нем фундаментальное место. Один из тех же музыкальных мотив (знаменитое «Эх, яблочко...») со слегка измененными под конъюнктуру словами как нельзя лучше выражает эту идею. За освобождение односельчан главный герой мюзикла Сергей Есенин расплатился угодной властью поэмой «Инония» – судьбы земляков дорожит поэт всех слов.

В фойе театра зритель увидит специально подготовленную к премьере мюзикла выставку «Ой ты, Русь моя, милая родина!» В экспозиции размещены живописные виды села Константиново. Особое внимание привлекут ретрофотографии. Снимки 1911, 1926, 1946 годов предоставлены музеем-заповедником С.А. Есенина.

16+

► Людмила Трухина

Фото предоставлены Рязанским музыкальным театром



Сделано в Беларуси

РЯЗАНЦЫ, ВПРОЧЕМ, КАК И ВСЕ РОССИЯНЕ, С БОЛЬШОЙ ЛЮБОВЬЮ ОТНОСЯТСЯ К ПРОДУКТАМ БЕЛОРУССКОГО ПРОИЗВОДСТВА. ПРАКТИЧЕСКИ ТРЕТЬ ИЗ НИХ ПОСТУПАЕТ К НАМ ИЗ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ

► Именно сюда, в город над Бугом, благодаря пресс-туру, и приехали журналисты со всей России. И мне, журналистке «Рязанских ведомостей», по поручению АРС-ПРЕСС удалось побывать на предприятиях города-побратима, выпускающих мясную и молочную продукцию, хлебобулочные и кондитерские изделия. И познакомиться не только с организацией производства сыра, колбас или ржаного хлеба, но и с организацией жизни и труда брестчан, которые всю эту продукцию выпускают.

КАК СЫР В МАСЛЕ

На Кобринский маслозавод, о котором, каюсь, узнаю впервые (и даже из-вестный сыр «Черный принц» я до этого не пробовала), мы прибываем в первый день своей рабочей поездки. И с ходу поражаемся размаху производства: встречающий нас главный инженер Эдуард Грень подводит всех к стендам, на полках которых друг друга в бок толкают огромные головки сыров, упаковки молока и масла, творожных сыров и мороженого. Ассортимент предприятия насчитывает 150 наименований, включая около 50 видов сыра. А особой гордостью масло-сыроделов является мороженое. Новая итальянская линия позволяет производить различные виды мороженого, в том числе мягкое.

Из-за стекла наблюдая сначала за созреванием сыров, а затем и за их упаковкой женщинами, с ног до головы одетыми в белое, узнаём, что молоко сюда «стекается» из 19 сельхозпредприятий Кобринского и шести предприятий соседних районов. Всего 600 тонн молока ежедневно, большая часть которого, конечно, идёт на производство сыра. Именно он составляет основную часть выпускаемой продукции – 75-76% общего объёма. А вот оставшаяся часть приходится на масло (около 8%), цельно-молочную продукцию (молоко, кефир,



творог) – 5,5% и знаменитое кобринское мороженое – 3,5%.

Начальник управления коммерческой деятельности Григорий Диковицкий с большой гордостью рассказывает об экспортной ориентации предприятия: более 80% выручки и объёма производства, как выясняется, приходится на экспорт. Продукция этого предприятия поставляется в Казахстан, Узбекистан, Кыргызстан и Таджикистан. Но основным рынком сбыта остаётся Россия (90% экспорта).

И СТАР, И МЛАД

Агрогородки для Рязанской области не новость. Есть они в Александро-Невском, Ермишинском, Захаровском, Касимовском, Рыбновском, Рязском, Рязанском, Сасовском, Старожилковском, Чучковском районах. В этом году, например, по госпрограмме «Комплексное развитие

сельских территорий» ключи от первых четырёх домов агрогородка, построенного на средства федерального, областного и местного бюджетов, а также работодателя, в селе Чёрная Слобода Шацкого района дали сотрудникам компании «Ока Молоко».

А вот Беловежский – один из первых агрогородков в Беларуси, построенный в Каменецком районе в 1982 году. Сегодня в нём живут 2200 человек. Для молодёжи строится вторая очередь жилья, в том числе сдан многоэтажный дом для тех, кто предпочитает именно квартирное проживание, а не частный сектор. Социальной инфраструктурой Беловежский тоже обеспечен: есть средняя школа, где учатся 235 учеников, школа искусств, детский сад, амбулатория, дом культуры и даже церковь.

Как рассказывает гендиректор сельхозпредприятия «Беловежский» Людми-

ла Ляшук, очереди на жильё у сотрудников предприятия нет, зато есть очередь на расширение: молодёжь обзаводится семьями и детьми. В заботе и уважении живут и пенсионеры – 547 человек, с которых и начиналась история становления и развития сельскохозяйственного гиганта, по площади второго в стране. Предприятие раскинулось на 43 тысячах гектаров сельхозугодий Каменецкого и Пружанского районов и включает в себя два комбикормовых завода, свой мясокомбинат, крахмальный завод.

– Мы – яркий пример работы по принципу «от поля до стола». За прошлый год мы произвели 25 тысяч тонн свинины и получили 50 тысяч тонн молока. При этом средний годовой удой от коровы составил 9116 килограммов, а в этом, думаю, осилим рубеж 9250 килограммов. У нас имеется свой убойный цех и небольшой цех колбасных изделий, который



перерабатывает порядка 25 процентов нашей мясной продукции. Производим около 200 наименований колбасных изделий и полуфабрикатов из мяса. Они реализуются через свою фирменную торговлю, которая представлена в разных регионах Беларуси. Оставшуюся часть мясной продукции, как и всё молоко, отправляем на переработку своим партнёрам, продукцию которых хорошо знают в России, – не без гордости делится с нами генеральный директор.

И ведёт нас в молочно-товарный комплекс «Минковичи», где в 2020-м была установлена первая в Беларуси роботизированная ферма. Датчики здесь позволяют контролировать процесс дойки удалённо, к тому же система анализирует десятки параметров здоровья и состояния тысячи голов крупного рогатого скота. Одновременно роботизированный комплекс доит 24 коровы, на что уходит 16 минут. А управляет этим процессом всего один оператор.

ВСЕМУ ГОЛОВА

Хлебом-солью под песни встречает нас молодёжный народный ансамбль на «Берестейском пекарне». У этого предприятия семь филиалов, раскинутых по всей Брестской области. Все они специализируются на выпуске хлебобулочной продукции и кондитерских изделий. И всё же у каждого, как рассказывает гендиректор предприятия Андрей Артёмченко, есть своя изюминка. Например, на Барановичском хлебозаводе основной упор делают на выпуск, как думаете, чего? Конечно же, баранок. На Ганцевичском – сухих завтраков. На Пинском – хлебов, консервированных спиртом. Такое разделение помогает филиалам не конкурировать между собой, а быть единым целым – современным гигантом, ежегодно выпускающим около 48 тысяч тонн продукции.

Только задумайтесь: в фирменных магазинах «Берестейского пекаря» можно найти 750 наименований хлебобулочных и 770 наименований кондитерских изделий! И большая часть из них экспортируется в десять стран мира, в том числе и в Россию.

– Хлебопечение России и Беларуси сильно не отличается. Поэтому и культура потребления хлеба у нас практически одна и та же. Правда, у белорусов более популярен ржаной хлеб, в связи с тем, что рожь у нас растёт гораздо лучше. И вот наши традиционные ржаные сорта хлеба последние 15 лет начали активно экспортировать в Российскую Федерацию. Кроме того, коллеги из России приезжают за опытом и активно внедряют наши технологии по чёрным заварным сортам хлеба с длительными сроками хранения. Хорошим спросом в России пользуются и наши кондитерские изделия. Хотя здесь движение идёт в двух направлениях: немало этой продукции

► Белорусская продукция прокладывает себе путь на прилавки качеством, признанным и оцененным. На прошедшем недавно в Сочи международном молочном бизнес-форуме ЕАЭС «Молочный успех», который собрал лучших в отрасли производителей России и Беларуси, предприятия Синеокой завоевали высшие награды. В том числе и Кобринский маслодельно-сыродельный завод. На экспорт в десятках стран с этого предприятия уходит около 70 процентов всей продукции. Но ключевым для завода традиционно выступает российский рынок, на который приходится более 80 процентов внешнеторговых поставок



ввозится и к нам из России. В общем, наши отрасли хлебопечения могут хорошо друг друга дополнять, – рассказывает руководитель предприятия, переводя нас из цеха в цех.

Производство, как и положено современному гиганту, почти полностью автоматизировано. На линии выпечки белого батона нет ни одной живой души.

Как и на линии производства любимого мною сдобного печенья с абрикосовой начинкой, залитого сверху шоколадом. Чтобы сфотографировать пекарей, просим попозировать сотрудников соседних линий. А вот в кондитерском цеху людей хватает. Там женщины украшают и упаковывают вручную пирожные и торты, выполненные на заказ.



На предприятии действует система менеджмента качества в соответствии с требованиями СТБ ISO 9001-2015, а также система менеджмента безопасности пищевых продуктов на основе анализа опасностей и критических контрольных точек (НАССР) в соответствии с требованиями СТБ 470-2012. Простому обывателю эти обозначения ничего не говорят. Зато лично нам о высоком качестве производимых в Бресте товаров говорят многочисленные награды с «Продэкспо» и конкурса «Лучшие товары Республики Беларусь». И про себя мы отмечаем, что любовь россиян ко всему, что имеет бренд «Сделано в Беларуси», наглядно демонстрирует успешное развитие торгово-экономических связей в рамках Союзного государства.

Организаторами посещения Брестской области для журналистов из 12 регионов России выступили Постоянный комитет Союзного государства и Брестский облисполком. В числе представителей изданий – журналисты Рязанской, Воронежской, Калужской, Ленинградской и Орловской областей, объединенные Альянсом руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС).

► Екатерина Детушева

Фото автора и с сайта soyluz.by



► ОАО «Беловежский» – одно из крупнейших агропромышленных предприятий страны. Здесь сегодня трудятся 1840 человек, площадь сельхозугодий насчитывает более 43 тысяч гектаров, выращивается 112 тысяч голов свиней, а поголовье КРС насчитывает почти 15 тысяч, из которых 5545 приходится на дойное стадо

в программе возможны изменения

ТАТЬЯНА КАРАБУТ

НА ПОЧВЕ ПРАВА

МАКСИМ УВАЙДОВ – О ТОМ, ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В АГРОПРОМЕ

► **Необоснованно переводить земли сельскохозяйственного назначения в другие категории, например под строительство элитных многоэтажек, теперь невозможно. На защиту земли направлен ряд законопроектов, принятых Госдумой. Статс-секретарь – заместитель министра сельского хозяйства Максим Увайдов в интервью «Российской газете» рассказал о последних наиболее важных изменениях законодательства в агропроме.**

— В весеннюю сессию Госдумы был принят целый пакет законов, касающихся перевода земельных участков из категории земель сельскохозяйственного назначения в иные категории. Вы уверены, что после этих изменений не останется лазеек для перевода или изъятий сельскохозяйственных земель (например, под стройку элитных многоэтажек)?

— Земля – главный ресурс страны, и допускать необоснованное выбытие земель из состава «сельхозки» мы не вправе. Мы постарались максимально защитить наши сельскохозяйствующие земли. Раньше регион мог единолично принять решение о переводе участка из сельскохозяйственного назначения в другую категорию. Мы узнавали об этом уже постфактум. Теперь так не получится. Решение сначала рассматривает законодательное собрание региона, потом оно направляется в Минсельхоз. У нас есть 20 дней, чтобы дать заключение о согласовании или несогласовании перевода сельскохозяйственных земель в другую категорию. Новые правила перевода делают процесс публичным и защищают особенно ценные сельскохозяйственные земли.

Второе важное изменение – изъятие неиспользуемых участков. Раньше собственник мог завысить рыночную цену, и землю просто не выкупали. Таким образом, процедура изъятия ничем не завершалась. Мы предлагаем выставлять такие участки на торги по кадастровой стоимости. Это честно и прозрачно, так как собственнику, в том числе и недобросовестному, невыгодно искусственно завышать кадастровую стоимость, так как с нее производится расчет ежегодного уплачиваемого налога на землю. Цель – вернуть землю в сельскохозяйственный оборот и найти добросовестного пользователя, который будет реально на ней работать.

— Госдума разрешила производителям продуктов до 2030 года использовать слова «эко», «био» без документального подтверждения требований органической продукции. Как можно в этих условиях защитить потребителя от псевдоорганики?

— Во-первых, сейчас уже никто не может называть вновь выпущенные на рынок продукты питания с использованием таких слов без подтверждения, что это действительно органическая продукция. Это уже считается введением потребителя в заблуждение.

Благодаря четким системным мерам со стороны правительства и Минсельхоза с 2018 года создавалась законодательная и организационная основа инфраструктуры органической продукции. У нас действует четкая система сертификации, причем одна из самых жестких в мире. Сегодня в России выдано более 670 сертификатов на органическое производство, работают 250 предприятий в 56 регионах: даже в Якутии есть органические картофели и крупный рогатый скот (КРС), а в ЯНАО – органические олени.

Но есть добросовестные компании, которые не выпускают органику, но мно-

Земля – главный ресурс страны, и допускать необоснованное выбытие земель из состава «сельхозки» мы не вправе



iStock

На каждой упаковке с органическими продуктами должен быть знак в виде зеленого листика и QR-код. Навёл камеру – и ясно, подделка или нет

го лет работают под брендами с такими словами, вложили в них силы и средства, потребители знают и любят эти продукты. Если завтра сказать таким производителям: «Переименуйтесь», – они просто потеряют рынок. Мы дали им время до 2030 года спокойно провести ребрендинг и объяснить покупателю, что это тот же продукт, просто без приставок «эко», «био».

Интересы потребителя тоже учтены. На каждой упаковке с органическими продуктами должен быть специальный знак в виде зеленого листика и QR-код. Навел камеру – и сразу видишь: продукция действительно зарегистрирована в специальном реестре производителей органической продукции Минсельхоза или это подделка. Если код есть, это честный товар, если нет – значит, производитель просто решил сыграть на модных слухах.

Сейчас, кстати, растет число настоящих органических производителей. Мы видим спрос на такую продукцию, и бизнес реагирует на этот запрос.

— В прошлом сезоне снова происходили конфликты между растениеводами и пчеловодами из-за несвоевременного уведомления об обработке полей пестицидами. Аэриариям нужно обрабатывать посевы от болезней и вредителей. Но от этого гибнут пчелы. Вы планируете как-то решить этот вопрос?

— Как раз в осеннюю сессию Госдумы мы планируем завершить работу в этом направлении. Когда растениеводы обрабатывают поля, а пчеловоды потом теряют пчел – это недопустимо. Госдума приняла закон, который обязывает уведомлять о таких обработках всеми доступными способами: через интернет, региональные газеты, мессенджеры, даже в местных чатах. Пчеловоды должны заранее знать, когда и где будет обработка, чтобы успеть переместить ульи.

Но бывают и экстренные случаи – внезапно налетела саранча, возникли болезни растений. Для таких ситуаций мы планируем прописать особый порядок уведомлений. Главное, чтобы с минимальными потерями и для пчел, и для урожая. Потому что, если заставить сель-

хозпроизводителей ждать слишком долго, они потеряют урожай, а если разрешить работать в таких случаях без уведомления – пострадают пчелы. Нужно, чтобы норма была гибкой, но при этом обязывала всех действовать слаженно и максимально открыто.

— Это не единственные изменения в обращении с пестицидами и агрохимикатами?

— Мы усилили контроль за теми компаниями, кто работает с веществами первого класса опасности. Раньше лицензии выдавались бесконтрольно: один раз получил – и все. А потом смотришь: люди уволились, оборудование устарело или договор аренды истек, а лицензия действует.

Теперь каждые три года компания обязана подтверждать право на такую деятельность. Это гарантирует, что оборудование исправно, специалисты обучены, а используемые регламенты применения соответствуют требованиям безопасности.

При этом для тех, кто работает с менее опасными веществами, мы, наоборот, процесс упростили: уведомительный порядок, минимум бумажной волокиты. Мы стремимся к балансу – меньше бюрократии, но больше ответственности там, где речь идет о безопасности.

В итоге выигрывает потребитель: на рынке присутствуют квалифицированные исполнители, контроль качества за работой которых осуществляется со строгой периодичностью, риск превышения норм – минимальный.

— Последние изменения в Земельный кодекс обязывают владельцев земельных участков бороться с борщевиком Сосновского и другими инвазивными растениями. Насколько эффективными будут эти меры?

— Да, теперь это обязанность владельцев. Мы впервые закрепили понятие «инвазивные растения» – такие, как борщевик Сосновского. Каждый регион утверждает свой перечень опасных сорняков с учетом почвенно-климатических зон.

Главный принцип: если ты владеешь землей, ты отвечаешь за ее состояние. Не борешься с борщевиком – можешь ли-

Российская Газета
RGRU

шиться участка. И это касается не только частных, но и муниципалитетов, и федеральных структур. Муниципалитеты теперь обязаны закладывать средства на борьбу с такими растениями.

Мы видим, как борщевик распространяется, вытесняет кормовые травы, он опасен для людей. Это угроза не только экологии, но и животноводству. Новый закон – серьезный шаг к наведению порядка в этом направлении.

— Минсельхоз много говорит о цифровизации сельского хозяйства. А законодательная база для такой трансформации не устарела?

— В цифровизации АПК мы уже переходим на качественно новый уровень. Сельское хозяйство в России – это уже максимально технологичный оцифрованный бизнес. И законодательная база должна этому уровню соответствовать. Информационные системы по мере развития технологий морально устаревают, необходимость в них отпадает. Фермеры заполняют десятки форм и отчетов, порой одними и теми же данными. Это и время, и ошибки, и нервы. Вот в осеннюю сессию мы ликвидируем потерявшую свою актуальность систему цифровых сервисов АПК.

А вообще, к 2027 году мы соберем все цифровые сервисы в одну систему – платформу с длинным наименованием «Единая цифровая платформа агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов». Она объединит все цифровые сервисы отрасли: учет земель, удобрений, посевов, отчетность, меры господдержки.

Главная идея – принцип одного ввода: если данные о поле внесены в систему, они автоматически подтягиваются во все остальные базы. Это экономит ресурсы.

Кроме того, платформа будет работать с использованием искусственного интеллекта. Она сможет анализировать, почему, например, на одном поле урожай выше, а на соседнем – ниже: может, вовремя внесли удобрение или использовали некачественные семена. Система предложит рекомендации. Это фактически цифровой агроном, помощник, который видит всю картину.

— Новые правила обращения с биотопходами и запрет на использование скотомогильников. Что они дадут населению? Что поменяется в работе ветслужб и ферм и какие расходы лягут на хозяйства?

— Скотомогильники – это уже прошлый век. Теперь новые создавать запрещено, а старые должны быть приведены в порядок. По поручению президента мы несколько лет назад завершили их инвентаризацию. Все захоронения поставлены на учет, а эксплуатация скотомогильников только до 2030 года допускается и только в целях уничтожения умеренно опасных биологических отходов. Теперь контроль за ними ведется регулярно. Раньше бывали случаи: павадок сжывает старый скотомогильник – и мы судорожно ищем, где он был. Это недопустимо.

Сейчас появились технологии, которые делают такие захоронения ненужными. Есть даже биотехнологические решения, когда отходы перерабатываются в удобрения. Закон это прямо разрешает и поэтапно вводит запрет на захоронение.

Главное, чтобы такие отходы не попадали в почву и не создавали угрозу людям и животным. Мы уходим от схем «зарыть и забыть» к цивилизованной системе утилизации. Это и экологично, и безопасно.

Наша задача – сделать сельское хозяйство технологичным, открытым и безопасным. От того, как мы обращаемся с землей, химией, отходами, напрямую зависит качество еды на столе и доверие людей к агросектору.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 10 по 16 ноября

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 10 ноября

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:20 Модный приговор 0+
10:10 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «ГОСУДАРЬ» 16+
00:10 Время героев 16+
01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Все о главном 12+ 07:00 09:00 12:55 15:30 Новости 07:05 11:35 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 Эволюция спорта 12+ 10:30 21:30 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Век нашего спорта 12+ 15:35 Громко 17:00 Плавание. Чемпионат России (бассейн 25 м). 19:25 Футбол. Лига Пары 00:00 Армейский рукопашный бой. Кубок Победы. 16+ 01:30 География спорта 12+ 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Самбо. Чемпионат мира 12+

СТС

06:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 08:00 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 12:20 Супериндия 16+ 16:20 Форт. Возвращение легенды 16+ 18:00 18:30 19:00 19:30 20:00

09:55 О самом главном 12+
12:00 18:00 60 минут 12+
14:30 02:20 03:30 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
17:00 Малахов 16+
21:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:55 08:25 10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 23:35 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 За гранью 16+
17:50 ДНК 16+
20:00 Х/ф «АКУШЕР» 16+
22:15 00:00 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» 16+

МАТЧ-ТВ

Т/с «ХИМКИНСКИЕ ВЕДЬМЫ» 16+ 20:25 Х/ф «ТУР С ИВАНУШКАМИ» 16+ 22:50 Х/ф «ЗНАКОМСТВО РОДИТЕЛЕЙ» 16+ 01:05 Х/ф «ЖП!» 12+ 02:35 Т/с «КУХНЯ» 16+ 04:10 М/ф «Три кота» 0+

ОТР

06:00 Х/ф «В ПОСЛЕДНЮЮ ОЧЕРЕДЬ» 12+ 07:30 20:15 Календарь 6+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир. 09:05 09:35 10:05 Отражение. 11:00 00:55 Т/с «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение 15:15 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ» 12+ 16:30 На приеме у главного врача 12+ 16:45 Новости СФ 12+ 17:00 Преодоление 12+ 17:40 Конструкторы будущего 12+ 20:45 04:10 Т/с «ТРИГГЕР НОВЫЙ» 16+ 22:30 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ» 12+ 00:05 Д/ф «Враг №3» 12+ 01:45 Отражение! 02:15 Моя история 16+ 02:55 Свет и тени 16+ 03:20 Большая страна: На благо Отечества 12+

ТВ • ВТОРНИК 11 ноября

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:20 Модный приговор 0+
10:10 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «ГОСУДАРЬ» 16+
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Тайны звезд спорта 12+ 06:30 Наши инструкции 12+ 07:00 09:00 12:55 15:30 Новости 07:05 11:35 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 Эволюция спорта 12+ 10:30 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:25 Век нашего спорта 12+ 17:00 Плавание. Чемпионат России (бассейн 25 м). 19:00 Мир РПЛ. Прямой эфир 20:55 Баскетбол. Winline Basket Cup. «Исток» – «Уралмаш». 00:00 Смешанные единоборства. UFC. Белал Мухаммад против Джэка Делла Маддалены. 16+ 01:30 Матч! Парал 6+ 02:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС – «Самара» 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Д/ф «Ярче» 12+ 04:55 Художественная гимнастика. Небесная грация.

СТС

06:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ 07:55 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 11:35 М/ф

02:40 Х/ф «СЕКРЕТНАЯ АФРИКА. АНГОЛА. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» 18+
03:25 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+
07:20 Черные дыры. Белые пятна 16+
08:00 Невский ковчег 16+
08:30 14:05 Х/ф «ВРЕМЯ НЕ-ЖДЕТ» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 23:35 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 23:50 ХХ Век 16+
12:45 Новости. Подробно. Арт 16+
13:00 Линия жизни 16+
15:25 Агора 16+
16:30 Передвижники 16+
17:15 01:25 35 лет Российскому Национальному оркестру 16+
17:50 Д/ф «Павлово. Усадьба купца

ТКР 07:00 - 07:30 Поговорим 16+ 07:30 - 08:00 Темная история 16+ 09:15 - 10:00 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Разные люди 16+

ЗВЕЗДА

05:20 Т/с «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 Д/с «Преступления в сети» 16+ 11:50 Не факт! 12+ 12:20 13:25 01:25 Т/с «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 14:20 15:05 17:15 04:00 Т/с «ТУЛЬСКИЙ-ТОКАРЕВ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+ 02:30 Х/ф «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 08:45 «Краски жизни» т/п 12+ 09:15

Василия Гомулина» 16+
18:20 Рассказы из русской истории 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши! 16+
20:45 Д/ф «Мая Миткевич. Хранитель искусства Русского Севера» 16+
21:30 Сати. Нескучная классика... 16+
22:15 Т/с «НАСТОЯЩАЯ ВОЙНА ПРЕСТОЛОВ» 16+
23:05 Рэгтайм, или Разорванное время 16+
00:55 Д/ф «Запечатленное время» 16+
02:00 Д/ф «Пермь. Особняк Елизаветы Любимовой» 16+
02:30 Код доступа 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Смех, дрожь и видео 16+

«Сокровища юга» т/п 12+ 09:30 «Краски жизни» т/п 12+ 10:00 «Новости» 12+ 10:15 «Золотые мальчики» Х/ф12+ 11:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Владислав Микоса. Остановивший время» Д/ф 12+ 13:05 «Смотри!» 12+ 13:30 «Последний шанс Харви» Х/ф12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Одобрённая» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:00 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:15 «Быть Флином» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:30 «Вне поля зрения» Х/ф16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:30 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 0+ 08:00 08:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 09:00 Д/ф «Тайны кино» 12+ 09:50 Д/ф «Кавказский пленник» 12+ 10:40 Т/с «Три в одном»

08:50 Х/ф «ДЕТЕКТИВ НА КОНЧИКЕ ПЕРА» 16+
10:45 00:30 Петровка, 38 16+
10:55 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Х/ф «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» 12+
13:45 04:55 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 02:50 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 16+
17:00 Д/ф «Тайная комната» 16+
18:15 Х/ф «УЧАСТОК № 13» 16+
22:35 Специальный репортаж 16+
23:05 Знак качества 16+
00:00 События. 25-й час
00:45 Д/ф «Русские тайны» 16+
01:25 Д/ф «Суд истории. Берлинская стена» 16+
02:05 Д/ф «90-е» 16+
04:15 Д/ф «Аристарх Ливанов. Счастье любит тишину» 16+
05:30 Д/ф «Актёрские судьбы» 16+

12+ 11:40 Х/ф «Сердца и кости» 16+ 13:45 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 14:25 Т/ф «Киберкраш» 16+ 15:15 Х/ф «Гарантирую жизни» 16+ 16:55 Мультфильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Люди Р» 12+ 17:45 Т/с «Три в одном» 12+ 18:45 Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Карамель» 16+ 20:45 Т/с «Защита свидетелей» 16+ 21:45 День Города/Флином» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:30 «Вне поля зрения» Х/ф16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:30 «Смотри!» 12+ 02:50 День Города /Новости 16+ 03:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:55 Д/ф «Киберкраш» 16+ 04:40 Д/ф «Кавказский пленник» 12+ 05:25 «Ночное вещание» 16+

НА КОНЧИКЕ ПЕРА» 16+
10:40 04:15 Д/ф «Леонид Куравлёв. Это я удачно зашёл» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Х/ф «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» 12+
13:45 04:55 Мой герой 12+
14:55 Город новостей 16+
15:05 02:45 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 16+
17:00 Д/ф «Тайная комната» 16+
18:15 Х/ф «УЧАСТОК № 13» 16+
22:35 Закон и порядок 16+
23:05 Д/ф «Страсти на съёмочной площадке» 16+
00:00 События. 25-й час
00:30 Петровка, 38 16+
00:45 Хроники московского быта 12+
01:25 Прощание 16+
02:05 Д/ф «Следствие ведёт КГБ» 16+
05:30 Москва резиновая 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/п 12+ 08:45 «Краски жизни» т/п 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 09:30 «Краски жизни» т/п 12+ 10:00 «Последние новости» 12+ 10:15 «Одобрённая» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:00 «Смотри!» т/п 12+ 13:30 «Высший балл» Х/ф12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:30 «Барады» Х/ф12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/п 12+ 18:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 19:00 «Сокровища юга» т/п 12+ 19:15 «Онегин» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Знамени» Х/ф16+ 23:30 «Краски жизни» т/п 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:00 День Города /Новости 16+ 07:10 08:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ Мультфильмы 0+ 09:00 Д/ф

га Мичи» 12+ 00:40 Тайны в искусстве 16+ 01:45 Отражение. Итоги 12+ 02:55 Свет и тени 16+ 03:20 Большая страна: На благо Отечества 12+ 03:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 - 08:00 Разные люди 16+ 18:00 - 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 - 19:00 Поговорим 16+

ЗВЕЗДА

05:30 14:20 15:05 17:15 04:10 Т/с «ТУЛЬСКИЙ-ТОКАРЕВ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 Д/с «Преступления в сети» МВД против кибермошенников» 16+ 11:50 18:50 Специальный репортаж 16+ 12:05 19:55 По горячим следам 16+ 12:20 13:25 01:20 Т/с «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» 12+ 15:00 Военные новости 16+ 20:10 Уллка из прошлого 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+ 02:25 Х/ф «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+ 03:50 Д/с «Москва фронту» 16+

«Тайны кино» 12+ 09:50 Д/ф «Кавказский пленник» 12+ 10:40

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 10 по 16 ноября

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ноября

ПЕРВЫЙ

06:00 10:00 12:00 Новости
06:10 Играй, гармонь любимая! 12+
06:55 Часовой 12+
07:25 Здоровье 16+
08:30 Золотая коллекция
 Союзмультфильма 0+
09:10 Непутевые заметки 12+
09:30 Металлион 12+
10:15 Жизнь других 12+
11:05 Повара на колесках 12+
12:15 Будем жить! 16+
13:10 Х/ф «ЛЕГЕНДА О САМБО» 12+
15:10 Видели видео? 0+
16:30 Горячий лед 0+
18:00 Вечерние новости
18:50 Концерт ко дню рождения Александры Пахмутовой «Музыка нашей любви» 12+
21:00 Время
23:00 Т/с «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» 18+
00:05 Подкаст.Лаб 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC.
09:00 Смешанные единоборства. ONE FC.
14:00 17:00 20:00 23:35 Все на Матч! 12+
14:55 Футбол. Товарщеский матч. «Зенит» (Россия)–«Сепанхас» (Иран). **17:15** Хоккей. Финал Чемпионата КХЛ. **21:00** Смешанные единоборства. UFC. **16+ 00:35** Д/ф «Мэни Па́кью. Непреодолимая сила» 16+ **02:00** Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Мужчины 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+

СТС

06:00 М/ф «Маша и медведь» 0+ **06:25** М/ф «Как приручить бизона» 12+ **07:50** М/ф «И-ганты Ла-манша» 6+ **09:25** М/ф «Чарли и фантастические четверька» 12+ **11:05** М/ф «Супермозз» 12+ **12:55** Х/ф «ГРОМОБОЙ» 16+ **14:40** Х/ф «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЕТ

ТКР

10 НОЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 Х/ф «Безумная Лори» 16+ **07:00 00:30** «Джобс. Империя соблазна» 16+ **09:15** Х/ф «Операция «Соблазнение» 16+ **11:00** «Доктор И...» 16+ **11:30 03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **12:30** Т/с «Королева игры» 16+ **13:15** «Код доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Креативный импульс» 16+ **14:45 23:30** «Здоровый смысл» 16+ **15:15** «Трудности перевода» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 12+ **17:15** «Дикие и стильные» 12+ **18:15** «Код доступа» 12+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «СССР» 12+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **23:00** «Доктор И...» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **02:45** «Дикие и стильные» 12+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

11 НОЯБРЯ, ВТОРНИК

05:00 «Квартирант» 16+ **06:30** «Доктор И...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «СССР» 12+ **08:00** Т/с «Свидетели» 16+ **10:00** «Дикие и стильные» 12+ **11:00** «Доктор И...» 16+ **11:30 03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **12:30** Т/с «Королева игры» 16+ **13:15** «Код доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **14:45** «Здоровый смысл» 16+ **15:15** «Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** «Дикие и стильные» 12+ **18:15** «Код доступа» 12+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30**

РОССИЯ 1

05:30 01:40 Х/ф «ВОПРЕКИ СУДЬБЕ» 12+
07:20 В кругу друзей 12+
08:00 Вести. Местное время.
08:35 Когда все дома 12+
09:25 Утренняя почта 12+
10:10 Сто к одному 12+
11:00 14:00 17:00 Вести
11:30 Наши. Военкоры 12+
12:00 Доктор Мясников 12+
13:00 Судьба человека 12+
14:30 Вести. Местное время
15:00 Парад юмора 16+
17:50 Песни от всей души 12+
20:00 Вести недели
22:30 Москва. Кремль. Путин 16+
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

НТВ

05:15 Х/ф «ДУБЛЯ НЕ БУДЕТ» 16+

СПАСИТЕЛЬ» 16+ **17:00** Суперниндзя 16+ **21:00** Форт. Возвращение легенды 16+ **22:30** Х/ф «МЕГАЛОДОН» 16+ **00:35** Х/ф «ОПАСНЫЕ ВОДЫ» 18+ **02:10** Х/ф «ТЕХАСКАЯ РЕЗНЯ БЕЗОПЫЛИЙ 3D» 18+ **03:35** Х/ф «13» 16+ **05:00** М/ф «Три кота» 0+

ОТР

06:00 Х/ф «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ ОДНАЖДЫ НОЧЬЮ» 12+ **07:45** От прав к возможностям **12+ 08:00** Пестрый мир **12+ 09:00 16:00** Календарь 6+ **09:30** Всё по-взрослому **10:30** На приеме у главного врача **12+ 11:25 12:05 03:55** Х/ф «ДЕВУШКИ ИЗ РОШФОР» 12+ **12:00 15:00 17:00 19:00** Новости **13:35** Почтаем! **12+ 13:50** Конструкторы будущего **12+ 14:05** Большая страна **12+ 15:05** Моя история **16+ 16:30** Свет и тени **16+ 17:10** Наши в Голливуде **16+ 17:20** Х/ф «БА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР» **12+ 19:15** Клуб главных редакторов **12+ 20:15** Х/ф «ПРО-

Т/с «СССР» 12+ **20:30** «Поговорим» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **23:15** «Доктор И...» 16+ **23:45** «Забывтые ремесла» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **02:00** «Дикие и стильные» 12+ **03:00** «Компас» 16+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

12 НОЯБРЯ, СРЕДА

05:00 Т/с «СССР» 12+ **06:00** «Разные люди» 16+ **06:30** «Доктор И...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «Свидетели» 16+ **10:00** «Дикие и стильные» 12+ **11:00** «Доктор И...» 16+ **11:30 03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **12:30** Т/с «Королева игры» 16+ **13:15** «Код доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45** «Здоровый смысл» 16+ **15:15** «Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** «Балет сегодня» 12+ **18:15** «Код доступа» 12+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «СССР» 12+ **20:30** «Проездом» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **23:15** «Здоровый смысл» 16+ **23:45** «Забывтые ремесла» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **02:15** «Балет сегодня» 12+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

13 НОЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 Т/с «СССР» 12+ **06:00** «Поговорим» 16+ **06:30** «Доктор И...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «СССР» 12+ **09:00** Т/с «Свидетели» 16+ **10:00**

07:00 Центральное телевидение 16+ **08:00 10:00 16:00** Сегодня
08:20 У нас выигрывают! 12+
10:20 Первая передача 16+
11:00 Чудо техники 12+
12:00 Дачный ответ 0+
13:00 НашПотребНадзор 16+
14:00 Однажды... 16+
10:10 Своя игра 0+
16:20 04:20 Человек в праве 16+
17:00 Следствие вели... 16+
18:00 Новые русские сенсации 16+
19:00 Итоги недели
20:20 Шоу Аватар 12+
23:40 Звезды сошлись 16+
01:15 Основано на реальных событиях 16+

РОССИЯ К

06:30 Мультфильмы 16+
07:25 Х/ф «СТАРЫЕ СТЕНЫ» 0+
09:00 00:55 Диалоги о животных 16+
09:40 Острова 16+

ХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ» 12+ **21:40** Х/ф «СТРАСТЬ ЛЮБВИ» 16+ **23:35** Д/ф «Толстые и тонкие. О феномене советских литературных журналов» 16+ **00:40** Х/ф «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ» 12+
ТКР 07:00 – 07:30 Разные люди **16+ 07:30 – 08:00** о объективе **16+ 18:00 – 18:30** Поговорим **16+ 18:30 – 19:00** Темная история **16+**

ЗВЕЗДА

05:15 03:10 Х/ф «ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ» 12+ **06:50** Х/ф «28 ПАНФИЛОВЦЕВ» 16+ **09:00** Новости недели **16+ 09:25** Служу России **12+ 09:55** Военная примбка **12+ 10:40** Легенды армии **12+ 11:30** Д/с «Легенды господства юга» 16+ **12:20** Д/с «Война миров» 16+ **13:10** Код доступа **12+ 14:00** Улики из прошлого **16+ 14:50** Скрытые угрозы **16+ 15:40** Д/с «Секретные материалы» 16+ **16:30** Д/с «Загадки века» 12+ **17:20** Специальный репортаж. Что русскому смеш-

«Балет сегодня» 12+ **11:00** «Доктор И...» 16+ **11:30 03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **12:30** Т/с «Королева игры» 16+ **13:15** «Код доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Проездом» 16+ **14:45** «Здоровый смысл» 16+ **15:15** «Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** «Балет сегодня» 12+ **18:15** «Код доступа» 12+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «СССР» 12+ **20:30** «Знай наших» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **23:15** «Доктор И...» 16+ **23:45** «Забывтые ремесла» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **02:15** «Балет сегодня» 12+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

14 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА

05:00 Т/с «СССР» 12+ **06:00** «Проездом» 16+ **06:30** «Доктор И...» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Т/с «Свидетели» 16+ **10:00** «Балет сегодня» 12+ **11:00** «Доктор И...» 16+ **11:30** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **12:30** Т/с «Королева игры» 16+ **13:15** «Код доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Знай наших» 16+ **14:45** «Здоровый смысл» 16+ **15:15** «Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** «Балет сегодня» 12+ **18:15** «Код доступа» 12+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Х/ф «СССР» 12+ **20:30** «В объективе» 16+ **21:00** «Новости. Пятница» 16+ **21:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **23:15** «Здоровый смысл» 16+ **23:45** «Забывтые ремесла» 12+ **00:00** «Новости. Пятница» 16+ **00:30** Х/ф «Черная стрела» 12+ **02:15** «Балет сегодня» 12+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

10:20 Х/ф «КОЕ-ЧТО ИЗ ГУБЕРНСКОЙ ЖИЗНИ» 0+
11:50 Неизвестные маршруты России 16+
12:35 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
13:00 Д/ф «Элементы» 16+
13:35 Игра в бисер 16+
14:15 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 0+
15:45 Д/ф «Сладкий яд театра» 16+
16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17:10 Пешком... 16+
17:35 Романтика ромansa 16+
18:40 Х/ф «РАЗВЕДКА. НЕВИДИМКИ» 16+
19:30 19:45 Новости культуры 16+
20:25 Х/ф «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» 0+
22:50 Кинескоп 16+
23:30 Х/ф «ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ» 0+
01:35 Искатели 16+
02:20 Мультфильмы 16+

но... 16+ **18:00** Главное с Ольгой Беловой **16+ 18:40** Д/с «Легенды советского сыска» 16+ **23:00** Фетисов 12+ **23:55** Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» 12+ **04:40** Д/с «Шедевры военных музеев» 12+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Смотри!» 12+ **08:30** «Эхо столиц» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15** «Катюша»: стратегия победы» Д/ф 12+ **10:00** «Уличные танцы» Х/ф12+ **11:30** «Сокровища юга» т/п 12+ **11:45** «Сокровища юга» т/п 12+ **12:00** «Смотри!» 12+ **12:30** «Вернись ко мне» Х/ф12+ **14:20** «Бессмертные» Х/ф12+ **16:00** «Феномен» Х/ф12+ **17:30** «Смотри!» 12+ **18:00** «Сокровища юга» т/п 12+ **18:15** «Краски жизни» т/п 12+ **18:45** «Сокровища юга» т/п 12+ **19:00** «Краски жизни» т/п 12+ **19:30** «Во имя короля» Х/ф16+ **21:35** «К2: Предельная высота» Х/ф16+ **23:30** «Смотри!» 12+

ТВЦ

05:50 Х/ф «КЕМ МЫ НЕ СТАНЕМ» 16+ **07:20** Х/ф «ОХОТА» 16+
10:55 Полезная программа 6+
11:30 00:30 События
11:50 Наша смешная жизнь 16+
12:35 Х/ф «МАЧЕХА» 0+
14:30 05:25 Московская неделя 12+
15:00 Хроники московского быта 16+
15:55 Д/ф «Настоящий детектив» 16+
16:45 Д/ф «Русские тайны» 16+
17:30 Х/ф «ВХОДИТЕ, ОТКРЫТО!» 16+
21:05 Х/ф «РЕПЕЙНИК» 12+
00:45 Петровка, 38 16+
00:55 Х/ф «ДОКТОР ИВАНОВ. УДАР» 12+
03:45 Москва резиновая 16+
04:05 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+
04:45 Д/ф «Назад в СССР» 16+

ГОРОДСКОЙ

07:00 08:00 Неделя Города/Новости 16+ **07:30 08:30 17:45** Программы Телекомпании «Города» 16+ Мультфильмы **04:10:00** Д/ф «Вместе по России» 12+ **11:05** Х/ф «Воля вселенной» 16+ **12:20** Концерт Валерия «К солнцу» 12+ **14:35** Д/ф «Вместе по России» 12+ **15:45** Х/ф «Найти мужа Дарья Климови» 12+ **18:00** Неделя Города/Новости 16+ **18:30** Программы Телекомпании «Города» 16+ Мультфильмы **04:19:05** Т/ф «Киберкраш» 16+ **19:55** Х/ф «Венеция зовёт» 12+ **21:40** Х/ф «Криминальная фишка от Генри» 16+ **23:40** Концерт фильм Король и Шут «Мертвый Анархист» 16+ **01:40** Неделя Города/Новости 16+ **02:10** Программы Телекомпании «Города» 16+ **02:45** Х/ф «Воля вселенной» 16+ **03:55** Неделя Города/Новости 16+ **04:25** Программы Телекомпании «Города» 16+ **05:15** Т/ф «Киберкраш» 16+ **06:00** «Ночное вещание». 16+

12+ 03:15 Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+ **04:00** Т/с «Королева игры» 16+

15 НОЯБРЯ, СУББОТА

05:00 Т/с «СССР» 12+ **06:00** «Балет сегодня» 12+ **07:00** «Знай наших» 16+ **07:30** «Здоровый смысл» 16+ **08:00** Х/ф «СССР» 12+ **09:00** Т/с «Свидетели» 16+ **10:00** «Доктор И...» 16+ **10:30** «Вызывайте кинолога» 16+ **11:30** «В объективе» 16+ **12:00** Х/ф «Черная стрела» 16+ **11:30** «Разные люди» 16+ **12:00** Т/с «Свидетели» 16+ **13:00** «Россия вне зоны доступа» 12+ **14:00** Т/с «Холодный звонок» 16+ **01:00** «Квартирант» 16+ **02:30** «Компас» 16+ **03:00** «Забывтые ремесла» 12+ **03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+

16 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 Т/с «СССР» 12+ **06:00** Т/с «Папа напрокат» 16+ **07:45** «В объективе» 16+ **08:15** «Вызывайте кинолога» 16+ **09:00** «Квартирант» 16+ **10:30** «Доктор И...» 16+ **11:00** «Темная история» 16+ **11:30** «Разные люди» 16+ **12:00** Х/ф «Черная стрела» 16+ **12:30** «Вызывайте кинолога» 16+ **14:30** Т/с «Папа напрокат» 16+ **16:00** «Россия вне зоны доступа» 12+ **17:00** Т/с «Холодный звонок» 16+ **01:00** «Квартирант» 16+ **02:30** «Компас» 16+ **03:00** «Забывтые ремесла» 12+ **03:15** Т/с «Адмирал. История в деталях» 16+

КУЛЬТУРА

Новая эра

СОСТОЯЛСЯ ГАЛА-КОНЦЕРТ РЯЗАНСКОГО ТЕАТРА БАЛЕТА



Фото Евгения Фролова

► **Культурный уровень региона определяют многие факторы: историческое наследие, персоналии, учреждения, в числе которых музеи, библиотеки, театры. Театр балета имеет особое значение в этой системе, объединяя в себе разные проявления искусства – танец, музыку, изобразительное искусство, литературу.**

Вспомним историю. Первую балетную труппу из крепостных артистов еще в начале XIX века создал у себя в имении рязанский помещик, камергер, вице-губернатор Григорий Ржевский. Его крепостной театр находился в Исадах, но давал представления и в Рязани, а затем был в полном составе выкуплен Московским театральным дирекцией.

И вот в нашем городе снова сделан шаг к развитию балетного искусства. Но если в XIX веке рязанские артисты балета уезжали в столичные театры, то сегодня ведущие артисты столичных театров приехали в Рязань, чтобы создать новый профессиональный театр.

– Наш большой многонациональный народ очень многое объединяет. Одна из таких связующих скреп – это культура, – обратился к зрителям губернатор Рязанской области Павел Малков, побывавший на первом гала-концерте известных мастеров балета, который состоялся в День народного единства. – А в ней одной из самых ярких звезд является российский балет. Рад, что и в Рязани теперь появится своя школа. Этот гала-концерт стал первым важным шагом в развитии рязанского балета.

► Мария Климова

ОФИЦИАЛЬНО

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 30 октября 2025 г. № 80

О внесении изменения в постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 02.03.2017 № 25 «О представлении сведений о размещении общедоступной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Руководствуясь Уставом муниципального образования – городской округ города Рязань, ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Внести в постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 02.03.2017 № 25 «О представлении сведений о размещении общедоступной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» изменение, изложив абзац четвертый пункта 1 в следующей редакции:
 - «Жаркову Тамару Юрьевну, заместителя начальника отдела муниципальной службы и кадров управления муниципальной службы, награда, кадровой и антикоррупционной работы Рязанской городской Думы».
- Утверждению муниципальной службы, награда, кадровой и антикоррупционной работы Рязанской городской Думы (Жаркова О.Г.) ознакомить муниципальных служащих Рязанской городской Думы с настоящим постановлением.
- Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.
- Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.
- Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панфилова

Добраться до полного счастья

Стартовал I Всероссийский театральный фестиваль имени Эраста Гарина

Фестивальное движение региона пополнилось еще одним интересным и уникальным по формату проектом. С 5 по 11 ноября Рязанский театр юного зрителя проводит I Всероссийский театральный фестиваль имени народного артиста СССР Эраста Гарина по произведениям литературы советского периода.

Посвящение великому актеру, мастеру сцены неслучайно. Как неслучайно и выбранное время проведения мероприятия. Эраст Павлович родился в Рязани

ЛЮДИ И ВРЕМЯ



► **Недавно председатель комиссии по патриотическому воспитанию в Совете ветеранов Октябрьского района Рязани Людмила Бахарева отпраздновала свой юбилей. Коллеги в Совете ветеранов пригласили Людмилу Николаевну на чаепитие. За столом долго расспрашивали о жизни и восхищались тем, как ей удаётся сохранять бодрость духа, высокую работоспособность и стремление быть полезной людям.**

Председатель Совета ветеранов Октябрьского района Рязани Людмила Николаевна Фукалова попросила меня написать о своей тёзке материал в рубрику «Люди и время». Я вначале удивился: откуда такая осведомленность о наших рубриках! Людмила Николаевна показала подшивку газеты «Рязанские ведомости» и сказала: «Всё, что вы пишете, мы внимательно читаем и обсуждаем на заседаниях Совета ветеранов». Вот как после этого отказать в предложении написать о человеке, который всю жизнь отдал педагогике, а теперь активно работает в Совете ветеранов?

В своей небольшой, но очень уютной квартире панельной пятиэтажки Людмила Николаевна Бахарева собрала довольно внушительную библиотеку. На полках, в основном, педагогическая литература. Среди книг – две кандидатские диссертации.

– Одна – моя, на тему: «Интегрирование учебных занятий при изучении природы младшими школьниками». Видите, шрифт какой? На машинке печатала. А это диссертация моей дочери Ирины. Она работает учителем английского языка в школе №71 города Рязани. Тема её кандидатской: «Патриотическое воспитание личности младшего школьника в процессе изучения родного края». А ведь я тоже этими вопросами всю жизнь занималась, – произнесла Людмила Николаевна и задумалась на несколько секунд, словно о чем-то вспоминала. Потом положила научные труды обратно на полку и сказала: «Давайте я вам расскажу о своей жизни».

ОТЦОВСКАЯ ПРОФЕССИЯ

Людмила Николаевна родилась в посёлке Милославское перед самой войной. Её мать Анастасия Сергеевна была главным бухгалтером предприятия «Заготзерно» (Государственное объединение заготовок зерна), а отец работал в школе учителем начальных классов. Через год после рождения дочери он ушёл бить фашистов. На фронте переболел на медика, вначале выносили раненых с поля боя и оказывали им помощь, а когда получил офицерское звание, командовал санитарным подразделением. Прошел всю войну, завершил ее на Дальнем Востоке в боях с японцами. Вернулся домой и продолжил работу в школе вначале учителем, а потом стал и директором школы.

– Я очень хотела быть похожей на отца и ещё в школе решила, что буду учителем. Он меня и на аккордеоне научил играть, и на мотоцикле ездить, и своей профессией увлек. После окончания десятилетки в конце 50-х годов я поступила учиться в Воронежский педагогический институт на факультет педагогики и методики начального обучения. Все вступительные экза-



мены сдала на отлично. Годы учебы пролетели быстро, и через 5 лет я вернулась в Милославское, устроилась работать в свою родную школу учителем начальных классов. Работа мне очень нравилась, но через шесть лет мне пришлось её поменять, – рассказывает Людмила Бахарева.

Людмила Николаевна щедро делилась своими профессиональными находками с коллегами, руководила Школой передового опыта, награждена знаком «Отличник народного просвещения». Её творческий подход к проведению уроков заметили в областном отделе народного образования и предложили провести несколько открытых уроков для учителей начальных классов школ области. Этот экзамен она выдержала. В облоно сделали предложение перейти на работу в Рязанский институт развития образования и возглавить там методический кабинет начального обучения. Супруг Людмилы Николаевны Игорь Михайлович получил такое же приглашение и возглавил кабинет физики.

РИРО СТАВИТ ЗАДАЧИ

Работа методистов Рязанского института развития образования направлена на научно-методическое, организационное и информационное сопровождение региональных систем образования, включая разработку и модернизацию образовательных программ. Методисты анализируют, создают и адаптируют программы для повышения качества образования и соответствия современным требованиям. Они консультируют, обучают и повышают квалификацию преподавателей, в том числе с использованием цифровых технологий и инновационных подходов.

– Всем этим я и занималась. Мы создали диатеку. Озвученные фильмы – уроки чтения, математики, трудового воспитания – созданы совместно с известным фотхудожником Евгением Николаевичем Кашириным. Наш инновационный опыт освещался на курсах не только в Рязани, но и в Москве. Запомнились мне и курсы для учителей, преподающих русский язык в школах Средней Азии. По заданию Министерства просвещения СССР в институте усовершенствования учителей

Цвет настроения – красный

ВETERАН ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА БАХАРЕВА, ВСПОМИНАЯ О ПРОШЛОМ, С ОПТИМИЗМОМ СМОТРИТ В БУДУЩЕЕ



Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда и Рязани проводился эксперимент с целью улучшения подготовленности владения русским языком. Положительные отзывы самих слушателей говорили о важности этой проблемы, – вспоминает Людмила Николаевна.

«По возвращении в свои солнечные республики мы доведем до ума и сердца наших школьников те знания, опыт и великое интернациональное богатство ленинских идей, будем учить наших школьников любить великий русский язык язык», – написал один из слушателей курсов.

В РИРО Людмила Николаевна Бахарева разработала пособие для учителей начальных классов «Родной край», написанное в соавторстве с рязанскими писателями. Позже это пособие было переиздано и иллюстрировано. А ещё по просьбе Министерства просвещения Российской Федерации она писала отзывы на методические пособия и рецензировала учебники для средних школ страны.

РАБОТА В УНИВЕРСИТЕТЕ

В 1987 году профессор тогда ещё Рязанского педагогического института Григорий Наумович Приступа пригласил Людмилу Николаевну Бахарева на работу. Открылась новая страница её жизни в педагогике. Везде, где она работала, стремилась повышать квалификацию. Учеба в аспирантуре у ведущих профессоров Московского государственного педаго-

гического института была новым закономерным шагом. Так вскоре Людмила Бахарева стала кандидатом педагогических наук, доцентом.

– Везде, где я работала, меня окружали удивительные люди, готовые в любую минуту помочь разобраться с трудностями и найти правильный выход из ситуации. Я многое получала от общения с ректором вуза, профессором, академиком Российской академии образования Анатолием Петровичем Лиферовым. В моих начинаниях меня поддерживала профессор, доктор филологических наук, яркий общественный деятель, руководитель Есенинского центра, центра региональных проектов и международных связей Ольга Ефимовна Воронова. Она ценила значимость моих книг, пособий, публикации на страницах ведущих журналов, раскрывающих любовь к Родине через историю, культуру и природу. Монография «Инновационные подходы к патриотическому воспитанию подрастающего поколения в рамках регионального компонента» была одобрена в РГУ, и мы в соавторстве с моей дочерью Инной Соколовой заняли второе место в конкурсе, в котором принимали участие около 80 ученых и преподавателей вуза. Я благодарна бывшему ректору РГУ имени С.А. Есенина Ирине Михайловне Шейной за помощь в выходе моих книг и пособий, – отмечает Людмила Бахарева.

Монография «Инновационные подходы к патриотическому воспитанию личности в рамках регионального компонента» осталась в единственном экземпляре в личной библиотеке автора. Книга и сейчас актуальна, а Людмила Николаевна ищет возможности её переиздания.

В университете Людмила Бахарева продолжила работу над пособием «Родной край». В 2007 году оно вышло в свет в издательстве «Поверенный». Книга состоит из двух разделов. В первом содержатся рассказы об истории и культуре рязанской земли, её замечательных людях и их славленных делах. Второй раздел объединяет сведения о природе области, растительном и животном мире, о том, что дает наш край стране. В книге представлен большой краеведческий материал, который может быть использован на различных предметных и интегрированных уроках, во внеклассной работе, а также при самостоятельном изучении учащимися своего родного края. Рекомендовано для учащихся и учителей начальных классов, а также студентов педагогических специальностей вузов. Людмила Николаевна считает, что её пособие не потеряло актуальности и в наши дни должно быть одним из учебников в школьном портфеле учеников.

У Людмилы Бахаревой много различных наград за её труд. Одна из них – благодарственное письмо администрации Рязани: «Примите искреннюю признательность за Ваш нелегкий ежедневный труд. Безусловно, Ваша многолетняя педагогическая деятельность оказала большое влияние на повышение качества высшего образования, подготовку высококвалифицированных специалистов и развитие интеллектуального потенциала Рязанской области».

► **Вячеслав Астафьев**

Фото автора

Солдатский долг

ЖУРНАЛИСТ ГЕННАДИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КАРПУШКИН ГОВОРИЛ И ПИСАЛ ПРАВДУ О ВОЙНЕ ОТ ИМЕНИ СВОИХ ТОВАРИЩЕЙ. ПАВШИХ И ЖИВЫХ

► **Геннадий Васильевич Карпушкин был страстным человеком – неугомонным спорщиком, неуступчивым полемистом, убежденным патриотом. При этом в повседневной жизни, на работе, в редакции, оставался добрейшим русским интеллигентом. А спорил самозабвенно. Особенно о войне.**

Помню, как однажды мне довелось полемизировать с ним по поводу одного именитого писателя, прошедшего войну фронтовым корреспондентом. Ну, не нравился он почему-то Геннадию Васильевичу. И он так горячо отстаивал свою точку зрения (а разговаривали мы в троллейбусе), что не замечал заинтересованных взглядов вокруг. Заскучавшие пассажиры обратили на нас внимание. А Карпушкину было все равно. Он убеждал меня в своей правоте.

Имел на это право. Он-то в реку войны входил дважды, и не на время короткой командировки.

НА ВОЙНУ, ТАК НА ВОЙНУ...

Теперь, когда с Геннадием Васильевичем уже не поговоришь, изучаю подробности его биографии по публикациям, коих в рязанских (да и не только в рязанских) газетах – не один десяток. По-своему уникальная получилась биография. Впрочем, она такая у многих парней из этого поколения – родившихся в 1925 году.

Поселок Красный – в 18 километрах от Шилова. Почему столь важно это расстояние, объясню позже. Обычная сельская семья: отец в городе успел поработать, воевал, был в немецком плену в Первую мировую, стал земледельцем, потом – бригадиром в колхозе, мама – член колхозного правления, два сына – Валентин и Геннадий.

Война позвала всех троих Карпушкиных. Валентин служил в 1941-м году в артиллерии, прикрывавшей от немецкой авиации Киев. Вышел из окружения. Погиб в 1943-м под Курском. Отца мобилизовали в 1942-м, после того как он поработал несколько месяцев на трудовом фронте – на железной дороге. Младший Карпушкин – Геннадий, окончив штиловскую транспортную школу, в сентябре 1942-го ушел на фронт добровольцем, прибавив себе пару лет. Причем, прибавил он их не в войну, а пораньше, когда хотел поступать в техникум. С техникумом ничего тогда не вышло. Пришлось ходить в школу-десятилетку за те самые 18 километров от дома.

Как его тогда взяли на учебу в Рязанское пехотное училище, и подумайте страшно. Был в Генке росту 170 сантиметров, а весу – 51 килограмм. Хотя работал он летом в колхозе молотобойцем. Это говорит не о стечении обстоятельств, а о характере. «Взрослые меня взяли на войну, как в обоз», – напишет он потом.

Мечтали они с приятелем попасть в авиацию, а попали в Рязанское пехотное училище, которое тогда считалось одним из лучших, а значит, и суровых, строгих, в стране.

Впрочем, они и там не задержались. Через несколько месяцев отобрали его из числа курсантов на переформирование в 113-ю стрелковую дивизию, сформированную из ополченцев Москвы, на 1-й Украинский фронт, под Харьков. Изюм, Волчанск, Купянск, Рогань – знакомые нам теперь названия. В этих местах роте, в которой воевал Геннадий Карпушкин, пришлось противостоять немецким танкам в марте 1943-го года. Бой под селом



Фото из семейного архива

► **Геннадий Васильевич Карпушкин рядом с друзьями-ветеранами**

Пятницей он запомнил на всю жизнь. Не один раз рассказывал о нем в своих воспоминаниях и очерках. Потому что такое не забывается. Его вытащили оттуда и вывезли в тыловой госпиталь с раздробленной ступней и посеченным осколками лицом. «Это село, в которое по воле судьбы я вошел 17-летним мальчишкой, во многом еще с детскими представлениями о жизни, без особых зарубок на неискушенном сердце, и вышел из которого повидавшим бой, познавшим дыхание смерти солдатом с двумя тяжелыми фронтowymi метами», – напишет Геннадий Васильевич через полвека после той весны 1943 года.

МЕДАЛЬ ЗА БОЙ, МЕДАЛЬ ЗА ТРУД

После лечения в Сталинабаде (так тогда назывался Душанбе) Геннадий Карпушкин получил шестимесячный отпуск, во время которого работал в родном колхозе. Иначе и быть не могло. Приехал в родную деревню, а там – одни женщины, старики, да подростки. И председатель колхоза – Настя Титкина, двадцатилетняя солдатка, муж которой пропал без вести на фронте. Пришел Геннадий в кузницу, в которой работал два первых военных лет, а там тоже мальчишки. Пришлось взять в руки молот. Он работал в деревне полгода – так, как мог, там, где было особенно нужно. Не знаю, насколько этот факт редок для военных лет, но меня удивило то, что Геннадий Васильевич Карпушкин был награжден двумя очень похожими, почти одинаковыми медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» Из одного металла лютот медаль за бой, медаль за труд – лучше и не скажешь. Фронт его сновал ждал. И награды еще будут – медаль «За отвагу», самая солдатскими уважаемая, орден Отечественной войны 1-й степени.

В марте 1944 г. Геннадий Карпушкин был направлен в войска зенитной артиллерии, в 33-й танковый учебный полк

самоходной артиллерии, в город Челябинск. По окончании учебы, осенью того же года, командир орудия тяжелой самоходки ИСУ-152 старшина Карпушкин вместе с другими выпускниками получил на Кировском заводе боевую технику. И они с удивлением наблюдали, как четырнадцатилетние подростки, беря в расчет буквально каждый сантиметр, загоняли на железнодорожные платформы 50-тонные машины. Самоходки выходили за габариты платформ, траки свисали с них на треть ширины гусеницы.

В СЛЕДУЮЩЕЙ АТАКЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО СГОРЮ...

Их 336-й гвардейский самоходно-артиллерийский полк был отправлен на фронт в Прибалтику. Воевали они до самого последнего дня войны в Латвии, Литве, Эстонии, прижимая к берегам Балтики и добывая 300-тысячную Курляндскую группировку противника, огрызавшуюся из последних сил.

САУ – самоходные артиллерийские установки, вроде как тяжелые танки, которыми Красная армия обзавелась в необходимых количествах только во второй половине войны. ИСУ-152, в экипаже которой Геннадий Карпушкин был наводчиком, на фронте обрела звонкую кличку – «зверобой». Немецкое командование запретило своим танкистам вступать с ними в открытый поединок, хотя отличались «зверобой» на поле боя низкой маневренностью. Самоходки использовались на фронте, как штурмовые орудия, с расстояния в один километр они поражали любую цель. Их нельзя было использовать против танков. Но использовали. Об этом Г.В. Карпушкин рассказывал в своих воспоминаниях. В случае попадания снаряда в башню, горели САУ, как пороховые бочки. Экипажу разрешалось покидать машину только в случае, если она загорелась. Потому самоходчики считали не количество пораженных вражеских танков,

а то, сколько раз горели они и остались живыми. Геннадию Васильевичу гореть не довелось. А вот комбат его Хаецкий горел шесть раз.

БОЙ ПОСЛЕ ПОВЕДЫ

Война закончилась для Карпушкина в Прибалтике. До Берлина он не дошел и до конца жизни себе признавался, что вроде как не доволевал. Когда через несколько десятилетий после войны отправился Геннадий Васильевич в поездку в Берлин, первым делом пошел к рейхстагу и Бранденбургским воротам. Отец его где-то здесь побывал прежде, чем попал в госпиталь в Риге. А вот ему не довелось.

В день, когда Геннадию Карпушкину исполнилось двадцать лет – 9 ноября 1945 года – он стал участником праздничного парада в Таллине. С трибуны на бодро шагающие советские войска поглядывали английские союзники. В тот день Карпушкина отпустили домой. По раниению, вчистую.

Когда он пришел в свою деревню осенним днем, дома никого не было. Нашел ключ под доской крылечка, вошел в знакомые стены. Вскоре увидел как идут отсюда-то мать с отцом...

Потом в его жизни будет комсомольская работа, учеба, журналистика. Но все время он будет думать и писать о войне. Будто бы от имени друзей своих, с войны не вернувшихся. Он стремился рассказать о пережитом какую-то только ему известную правду для того, чтобы войны больше не было. И яростно сражался против всякого рода фальсификаций военной истории. А Геннадию Васильевичу довелось дожить до тех лет, когда о войне стали врать. Он этого не терпел. И чувствовал приближение реванша со стороны поверженного ими в 1945-м врага. И предупреждал нас об этом. А мы, глупые, сомневались. Зря.

► **Ирина Сизова**



Уборка продолжается в любую погоду

► «После затяжных осенних дождей город стал значительно грязнее. Кое-где образовались наносы грунта из зелёных зон прямо на тротуар и дороги. Из-за ветра отламываются сухие ветки у деревьев. Будут ли город приводить в порядок к моменту, когда ляжет снег и к последующим зимним праздникам, или мы так холодное время года и проведём, и снова придется ждать весенних субботников?» – задается вопросом житель Рязани Виктор Семёнов.

По сообщению пресс-службы администрации г. Рязани, в областном центре продолжают сезонные работы по уборке и благоустройству территорий. Сотрудники дирекции по благоустройству города работали на улицах Коняева, Братиславской, Станкозаводской, в 1-м Осеннем переулке. Мусор собирали на

улицах Новоселов, Советской Армии, Циолковского, Зубковой, проезде Яблочкова и других. Бригады механической уборки чистили проезжую часть на улицах Пирогова, Новикова-Прибоя, Введенской, Яхонтова.

Спецтехника подметает дороги и тротуары. Подрядчики проводят ремонт дорог на улице Октябрьской, в поселке Элеватор, в рамках двухгодичного контракта – на улице Введенской. Ямочный ремонт запланирован на улицах Разина, Циолковского, в 11-м районе поселка Борки. Электрики участка наружного освещения устраняют повреждения на улице Высоковольтной. Уборка города продолжается и ночью. Если есть необходимость в срочной уборке какой-либо городской территории, то местные жители могут обратиться к властям и конкретным должностным лицам через электронную платформу обратной связи.



Фото с сайта администрации г. Рязани

Документ в цифре

► «Сейчас активно развиваются цифровые технологии. Недавно прошла информация, что удостоверение личности и другие документы могут быть оцифрованы и гражданин России сможет всегда носить их с собой в памяти смартфона или каким-то подобным образом. Хотелось бы подробностей. И какие это даст выгоды?» – спрашивает рязанка Анна Юшкова.

Уже в течение месяца в стране паспорт гражданина РФ может быть представлен в электронной форме с использованием цифрового ID в приложении МАХ.

В перечень случаев, когда это возможно, входит подтверждение возраста покупателя алкогольной продукции, табачной или никотинсодержащей продукции, безалкогольных тонизирующих и безалкогольных энергетических напитков, кальянов и устройств для потребления никотинсодержащей продукции, пиротехнических изделий и сжиженного газа.

В цифровом ID в приложении МАХ реализована возможность создать QR-код, который предъявляется наравне с бумажным паспортом при покупке указанных товаров. При проверке отображаются только необходимые данные – фото и сведения о возрасте.

Цифровой ID в МАХ формируется на базе сведений из «Госуслуг», для чего в приложении МАХ нужно выбрать в профиле «Цифровой ID», дать согласие на вход по биометрии и подтвердить личность по биометрии очно или по загранпаспорту онлайн.

Цифровой ID абсолютно безопасен – он работает только на устройстве, на котором был создан. QR-код обновляется каждые 30 секунд, а доступ к нему можно получить только с помощью Face ID или по отпечатку пальца. Скриншот с экрана сделать нельзя.



Фото Дмитрия Осипина

Простор для самореализации



Фото Дмитрия Осипина

► «Сейчас наблюдается период очень низкого процента безработных в стране, а на рынке труда, как сообщается в официальных источниках, наступил жесткий дефицит работников. В связи с этим, как я слышал, государство запустило ряд программ поддержки для помощи в трудоустройстве. Хотелось бы узнать об этом поподробнее, особенно о том, как можно при помощи этих мер трудоустроиться с переездом из другого региона», – интересуется Сергей Алешин.

Система мер господдержки на рынке труда постоянно совершенствуется. Помощь осуществляется не только для соискателей, но и для работодателей, которым субсидируют часть затрат по процедуре найма и тем самым, в конечном итоге, помогают потенциальным работникам в трудоустройстве. По самым свежим данным, которые на днях озвучил губернатор Павел Малков, меры поддержки включают в себя и субсидии на трудоустройство отдельных категорий граждан, и помощь при переезде работникам из соседних регионов, и при трудоустройстве людей с инвалидностью. В 2025 году Центр занятости населения Рязанской области реализует программы в рамках федерального проекта «Активные меры содействия занятости» нацпроекта «Кадры». Работодатели могут рассчитывать на получение следующих субсидий:

– на государственную поддержку стимулирования найма отдельных категорий граждан: ветеранов боевых действий – участников СВО,

членов семей погибших участников СВО, инвалидов, граждан, бывших военнослужащих, граждан, освобожденных из учреждений, исполняющих наказание в виде лишения свободы, одиноких и многодетных родителей, усыновителей, опекунов (попечителей), воспитывающих несовершеннолетних детей, детей-инвалидов. Участвуя в этой программе, предприятие имеет возможность получить субсидию на частичное возмещение затрат на заработную плату в размере порядка 88 тыс. рублей за одного трудоустроенного гражданина.

Также работодатели могут получить государственную поддержку при трудоустройстве работников при их переезде из другого региона или внутри одного по программе «Мобильность 2.0». При этом расстояние от их прежнего места жительства до нового места работы должно быть не менее 50 км. Предприятие имеет возможность получить субсидию на частичное возмещение затрат на заработную плату в размере около 350 тыс. рублей за одного трудоустроенного гражданина.

Кроме того, организациям предусмотрена помощь на возмещение затрат на создание рабочих мест для трудоустройства инвалидов I и II групп и ветеранов боевых действий, имеющих инвалидность. Субсидия на создание рабочего места с нуля или доработку существующего рабочего места под возможности инвалида составит до 200 тыс. рублей.

Подробную информацию о мерах поддержки работодателей можно получить в региональном центре занятости населения.

ЭКСПЕРТ



ДМИТРИЙ КАРПЕНКО,
кандидат медицинских наук, доцент кафедры поликлинической терапии Института клинической медицины Пироговского университета

КАКИЕ ПРОДУКТЫ ПРОФИЛАКТИРУЮТ ИНСУЛЬТЫ, А КАКИЕ – УВЕЛИЧИВАЮТ РИСК?

Инсульт – это острое нарушение кровоснабжения мозга. Основные его причины – закупорка сосуда тромбом (ишемический инсульт) или разрыв сосуда (геморрагический инсульт). Питание напрямую влияет на ключевые механизмы развития этой патологии: артериальное давление, уровень холестерина, воспаление и склонность к тромбообразованию.

ЭКСПЕРТ



АНАСТАСИЯ ТЕРЕШЕНКОВА
(г. РЯЗАНЬ),
психолог, работает с тревожными состояниями

► **Страх перед сдачей крови знаком многим, иногда он появляется еще по дороге в клинику. Сердце начинает биться быстрее, ладони потеют, а мысли крутятся вокруг предстоящей процедуры. О том, почему кровь вызывает столько эмоций и как перестать бояться, рассказывает Анастасия Терешенкова, психолог из Рязани и эксперт просветительского проекта о донорстве крови +Я.**

Реакция на кровь имеет естественные корни. Наш организм устроен так, чтобы защищать себя, поэтому вид физиологической жидкости воспринимается как сигнал угрозы. В обычном состоянии она скрыта внутри тела, и когда мы замечаем ее снаружи, мгновенно появляется тревога, желание уйти из кабинета или отвести взгляд.

Еще один источник страха – ощущение потери контроля. Когда человек сдает кровь, он оказывается в пассивной роли и полностью доверяет происходящее дру-

«ЩИТ» ОТ ИНСУЛЬТА: ПРОДУКТЫ ДЛЯ ЕЖЕДНЕВНОГО РАЦИОНА

1. Жирная рыба (лосось, сельдь, скумбрия, сардины). Это продукт №1 для профилактики. Благодаря высокому содержанию омега-3 полиненасыщенных жирных кислот (ЭПК и ДГК) рыба:

- снижает уровень триглицеридов в крови,
- уменьшает воспаление в стенках сосудов,
- обладает мягким антиагрегантным действием (препятствует образованию тромбов),
- помогает стабилизировать артериальное давление.

Рекомендация: не менее двух порций по 100-150 г в неделю.

2. Овощи и фрукты (все виды, особенно листовая зелень, ягоды, цитрусовые). Богаты калием, который помогает контролировать давление. Антиоксиданты и клетчатка борются с воспалением и снижают уровень «плохого» холестерина (ЛПНП). Клетчатка, содержащаяся в них, действует как сорбент, выводя излишки холестерина из организма.

3. Цельнозерновые продукты (овсянка, гречка, бурый рис, киноа).

4. Орехи и семена (грецкие орехи, миндаль, семена льна и чиа). Источник растительных омега-3 кислот, магния (расслабляет сосуды) и аргинина (улучшает эластичность сосудистой стенки).

5. Бобовые (чечевица, нут, фасоль). Содержат калий, магний и растворимую клетчатку.



«МЕЧ» ИНСУЛЬТА: ПРОДУКТЫ, ПОВЫШАЮЩИЕ РИСК

1 **ИЗБЫТОК СОЛИ – ГЛАВНЫЙ ВРАГ.** Соль вызывает задержку жидкости, повышение артериального давления и прямое повреждение стенок сосудов. Где скрывается: колбасы, сосиски, полуфабрикаты, соусы, консервы, фастфуд, хлеб.

2 **ТРАНСЖИРЫ.** Вызывают системное воспаление, резко повышают уровень «плохого» холестерина и снижают уровень «хорошего» (ЛПНП). Где скрываются: маргарин, кондитерские изделия, выпечка длительного хранения, картофель фри.

3 **ПРОСТЫЕ САХАРА И РАФИНИРОВАННЫЕ УГЛЕВОДЫ.** Способствуют ожирению, развитию диабета и воспалительных процессов. Где скрываются: сладости, газированные напитки, белый хлеб, выпечка.

4 **ИЗБЫТОК КРАСНОГО МЯСА И ПЕРЕРАБОТАННЫХ МЯСНЫХ ПРОДУКТОВ.**

Как подготовиться к сдаче крови и не упасть в обморок

БОЯТЬСЯ ЕСТЕСТВЕННО, НО СО СТРАХОМ МОЖНО СПРАВИТЬСЯ

гому. Часто это не имеет ничего общего с реальной угрозой: процедура безопасна, но мозг реагирует не на факты, а на образы и ожидания. Особенности психики делают нас чувствительными к любым телесным сигналам, поэтому даже легкое напряжение воспринимается как тревожный знак.

Например, один раз ко мне на прием пришел молодой человек: он давно хотел стать донором, но несколько раз не смог решиться на сдачу. В момент, когда пациент готовился войти в кабинет, его охватывал страх. Мы стали разбираться, и оказалось, что мужчину пугал не столько вид крови, сколько ощущение, что с ним случится что-то внезапное, что он потом не сможет контролировать. После того, как обсудили природу фобии, дискомфорт ушел.

Иногда беспокойство связано не с самой процедурой, а с ожиданием неприятных последствий: головокружения, слабости, обморока. Чем сильнее человек сосредоточен на этих мыслях, тем заметнее физическая реакция. Так формируется замкнутый круг, в котором страх подпитывает сам себя.

Бояться естественно, но с этим можно справиться. Полезно заранее познакомиться с темой: посмотреть короткие видео о работе кровеносной системы, прочитать, как проходит забор крови. Чем больше человек знает о процессе, тем больше

спокойным он приходит в клинику. Перед процедурой помогает дыхание: вдох на четыре счета, задержка на два, выдох на шесть. Можно опереться на телесные ощущения, например, почувствовать пол под ногами, сжать кулаки, взять в руки приятный предмет.

Во время забора крови стоит переключить внимание, смотреть на лицо медсестры, на картину на стене или просто считать вдохи. Другой способ отвлечься – представить себя в спокойном месте: на море, в лесу или в комнате с теплым пле-

дом и чашкой чая. Такие техники помогают постепенно привыкнуть к обстановке, снизить чувствительность. В итоге страх превращается в спокойное, контролируемое состояние.

После процедуры можно порадовать себя чем-то приятным – прогулкой или любимым десертом. Так мозг запомнит, что опыт закончился позитивно. А еще не стесняйтесь просить поддержки. Стеснение и страх перед новым естественны, поэтому не бойтесь обсудить переживания или эмоции от процедуры с близкими.





Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



ГОСПРОГРАММЫ

Воспитывать чемпионов на селе

В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЯВИЛАСЬ НОВАЯ ПРОГРАММА «ЗЕМСКИЙ ТРЕНЕР»

► Наш регион вошёл в число пилотных, где по нацпроекту «Кадры» стартовала программа «Земский тренер». Её цель – привлечь специалистов для работы в спортивных школах небольших населённых пунктов.

– Приняли решение установить выплату участникам программы в один миллион рублей. Участвовать смогут педагоги с высшим или средним профессиональным образованием. Главное условие – трудоустройство на полный рабочий день и работа в одной организации не менее пяти лет. В этом году планируем принять по программе трёх специалистов, а в следующем – уже не менее 16 тренеров. Уверен: проект поможет развивать спорт в районах и создавать для детей больше возможностей для занятий физической и спортом, – прокомментировал губернатор Павел Малков.

В районах новичкам есть с кого брать пример. У многих сельских тренеров огромный опыт работы. Пока в министерство физической культуры и спорта Рязанской области заявок от желающих работать в сельской местности по программе «Земский тренер» не поступало, мы расскажем о тех, кто отдал работе в глубинке многие годы своей жизни.

В скопинской спортивной школе «Старт» занятия по восточным боевым единоборствам ведёт тренер высшей квалификационной категории, мастер спорта СССР, обладатель чер-



► Тренер Олег Зубрилин следит за техникой в спарринге

ного пояса по карате Олег Алексеевич Зубрилин. Он работает тренером по восточному боевому единоборству сетокан с 1987 года.

В посёлке Октябрьский Скопинского района своего спортивного зала нет, однако есть зал в административном здании исправительной колонии № 3, в которой отбывают наказание бывшие сотрудники правоохранительных органов. Зал небольшой, но вполне подходящий для тренировок. Тренер Олег Зубрилин воспитал нескольких чемпионов России, более 20 кандидатов в мастера спорта. Перворазрядников он уже и не считает.

– Моя главная задача – чтобы дети были здоровыми. Я не

стремлюсь воспитывать чемпионов. Была у меня однажды мечта вывести своих подопечных на европейский уровень, и она стала реальностью. Желающих заниматься много, поэтому я провожу тренировки каждый день. Дети разные, к каждому стараюсь находить подход. У самых маленьких тренировки проходят в игровой форме. Среди них быстро выявляются те, у кого серьёзный настрой. У нас занимается семилетний мальчишка, который уже стал чемпионом области. Я считаю, что прикладные навыки нужно давать обязательно. Они ребятам очень пригодятся в армии.

Многие мои воспитанники принимали участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе. Все они вернулись живые и здоровые. Звонят, благодарят за подготовку, – поделился Олег Зубрилин.

– Я занимаюсь единоборствами уже девять лет. Выигрывала первенства ЦФО, России, Кубок Евлатия Коловрата. Я очень боялась участвовать в своих первых соревнованиях на Кубке Рязанской области, но собралась с духом и заняла первое место. Всего у меня около 100 медалей. Занятия спортом укрепляют характер, силу воли, позволяют постоять за себя в различных ситуациях. Сейчас я учусь в девятом классе школы № 4 Скопина. После окончания школы буду поступать в университет и учиться на тренера. Мой кумир – Олег Алексеевич Зубрилин.

Варвара ЧУТЧЕВА, кандидат в мастера спорта России по восточным боевым единоборствам:

– В спорте я уже 10 лет. Становилась победителем всероссийских и областных соревнований. Люблю карате за быстроту действий. Спорт воспитывает все необходимые в жизни качества. Очень нравится заниматься у Олега Алексеевича.



► Воспитанники Олега Зубрилина

Игра шагает по районам

НЕДАВНО ТУРНИРЫ ПРОВЕДЕНЫ В СТАРОЖИЛОВСКОМ, ПРОНСКОМ, ШАЦКОМ И ДРУГИХ МУНИЦИПАЛИТЕТАХ РЕГИОНА

► Интеллектуальная игра го завоевывает всё больше почитателей как в Рязани, так и в муниципальных округах и районах области.

Продвижением активно занимается президент регионального отделения Российской федерации го по Рязанской области Вероника Федотова. Она встречается с представителями администраций муниципалитетов, педагогами, людьми, которые увлечены интеллектуальными играми, рассказывает им об игре го. Многие становятся сторонниками и уже сами занимаются организацией игр на местах.

– У нас в старожиловской спортивной школе «Адмирал» прошёл турнир. Ребята из Старожилова, Новомичуринска и Рязани сыграли на доске 19х19. Тихо, спокойно, без перерывов сыграли четыре, а в спорных случаях – пять или даже шесть туров. Награждение проводила

начальник управления образования и молодежной политики Стражиловского района Нина Викторовна Черкалина, – рассказывает президент регионального отделения Российской федерации го по Рязанской области Вероника Федотова.

В Старожилове состоялся межрайонный турнир по шахкам го «Золотая осень». Соревнования собрали лучших представителей интеллектуальной игры из Рязани, Новомичуринска и Старожилова. Участники демонстрировали своё мастерство, умение мыслить стратегически и быстро реагировать на меняющиеся условия партии.

В рамках турнира педагогам дополнительного образования были выданы сертификаты о присвоении 3-й судейской категории по шахкам го. В их числе Светлана Владимировна Кирилина (Старожиловская ДЮСШ), Ярослав Константинович Сватов, Ольга Ивановна Ефимова,

Татьяна Александровна Медведева (Старожиловский дом детского творчества), добровольные помощники Ольга Анатольевна Федюкина и Алла Сергеевна Лушникова. Они выразили благодарность президенту регионального отделения Российской федерации го по Рязанской области Ве-

ронике Федотовой за прекрасную организацию турнира и отличное настроение участников.

– Мы уверены, что подобные турниры способствуют развитию спорта и интеллектуальных способностей молодёжи нашего региона, воспитывая будущих чемпионов и укрепляя дух со-

трудничества между городами и поселениями Рязанской области, – отметили участники турнира, проведённого в Старожиловском районе.

В сентябре клуб игры го открылся в РГУ имени С.А. Есенина. Занятия там проводятся каждый четверг с 13 до 15 часов.



► Участники турнира по игре го в Старожиловском районе

ЮБИЛЕИ

Участник двух Олимпиад

КОЛЛЕГИ ПОЗДРАВИЛИ НАЧАЛЬНИКА СПОРТУПРАВЛЕНИЯ Г. РЯЗАНИ КИРИЛЛА СОСУНОВА С 50-ЛЕТИЕМ

► Свой полувековой юбилей начальник управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани, заслуженный мастер спорта России Кирилл Сосунов встретил на рабочем месте. Коллеги поздравили Кирилла Олеговича с 50-летием, а он вспомнил о том, как защищал честь страны на чемпионатах Европы, мира, Универсиаде и Олимпийских играх.

В Олимпиаде Кирилл Сосунов участвовал дважды – в Сиднее в 2000 году и в Афинах в 2004 году. В прыжках в длину его первым тренером была Галина Джавахова, потом некоторое время Кирилл тренировался у Олега Капацинского. Наивысших результатов добился под руководством Христо Йотова.

Кирилл Олегович – многократный призёр чемпионатов России, чемпион летней Универсиады 1995 года, серебряный призёр чемпионата мира в помещении 1997 года, бронзовый



► Кирилл Сосунов общается с главным тренером сборной России по лёгкой атлетике Русланом Машенко, генеральным секретарем Всероссийской федерации лёгкой атлетики Александром Черкашиным и директором ЦШОР «Юность» Еленой Мигуновой

ВЕЛОСПОРТ

Патриотическая миссия

СОСТОЯЛСЯ ВЕЛОПРОБЕГ, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

► Старт велопробегу был дан на площади Победы в Рязани. Организатор патриотической акции – велолюб «ГИТ-88» (руководитель – мастер спорта СССР, чемпион России среди ветеранов по велоспорту Юрий Ильин).

В составе участников велопробега – воспитанники велолюб разных лет. Они проехали по районам области, в райцентрах и селах провели встречи с местными жителями, на мемориалах возложили цветы в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.

В первый день маршрут велопробега проходил по городу Рязани и Рыбновскому району. Велосипедисты побывали в городе Рыбное и селе Константиново. Во второй день они проехали по ме-



призёр чемпионата мира 1997 года, чемпион Европы по лёгкой атлетике 1998 года в прыжках в длину (8 м 28 см). В лёгкой атлетике он завершил профессиональную карьеру в 2007 году. С начала сезона 2005/2006 выступал в соревнованиях по бобслею. Был отобран запасным в сборную России на уча-

стие в Олимпиаде в Турине, но от поездки отказался по личным соображениям.

Серебряный призёр этапа Кубка мира по бобслею 2007 года в составе экипажа-двойки под управлением Евгения Попова. Двукратный призёр этапов Кубка Европы. В сезоне 2009/2010 выступал в Кубке



► Кирилл Сосунов (справа) открывает новую хоккейную площадку

стам боевой славы Захаровского, Михайловского и Скопинского районов, побывали на родине композитора Александра Александрова в селе Плахино, посетили родину Василия Агапкина в деревне Шанчерово, пообщались с земляками Героя Советского Союза Фёдора Полетаева на его родине в селе Катино.

В третий день участники велопробега последовали по населённым пунктам Кораблинского, Рязского, Сараевского, Шиловского, Шацкого, Сасовского, Касимовского и Клепиковского муниципальных округов и районов Рязанской области.

В День народного единства велосипедисты провели встречу с местными жителями на тропе Паустовского в Солотче, а финишировали на площади Победы в Рязани.



► Ветераны велолюб «ГИТ-88»

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Коллектив управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани:

– От всего нашего дружного коллектива сердечно поздравляем вас с юбилеем! Этот важный и значимый день – повод оглянуться назад и с гордостью вспомнить все достигнутые успехи, а также с уверенностью смотреть в будущее.

За годы вашей плодотворной работы вы стали для нас не только руководителем, но и наставником, примером профессионализма и мудрости. Ваш опыт, знания и лидерские качества помогают нам достигать новых высот и уверенно двигаться вперёд. Желаем вам крепкого здоровья, неиссякаемой энергии и новых свершений! Пусть каждый день приносит радость, благополучие и гармонию, а все поставленные цели легко достигаются. Пусть в личной жизни будет счастье, любовь и поддержка близких, а на работе – признание и уважение коллег.

Сергей Голованов, консультант управления по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани:

– Наш дорогой руководитель – человек, который реально душой в спорте, болеет за развитие и всегда на любую просьбу отзывчив. Оказывает внимание развитию детского спорта. Готов выслушать любого, вынужнуть в суть проблемы и искать пути решения. Не боится идти и доказывать своё мнение перед вышестоящим руководством. Он – спортсмен до мозга костей и максималист по сути, даже самое маленькое и незначительное дело всегда старается довести до конца, чтобы оно было лучше, чем у других.



ЗАСАДА У ДАМЫ ЯГИ

Ведомостёнок, Буковка и Везунчик играли с Пушком. Они кидали маленький мячик, а кот весело прыгал и ловил его. Вдруг в дверь кто-то постучал. Ведомостёнок открыл дверь и увидел даму Ягу. Она была чем-то очень расстроена.

– Здравствуйте, дама Яга, – поприветствовал гостью Ведомостёнок, – у Вас что-то случилось? Вы выглядите взволновано.

– Здравствуйте, ребята. Я действительно пришла к вам за помощью. Вот уже несколько ночей я не могу спокойно спать. Какой-то хулиган по ночам щекочет пятки моему домику. Домику щекотно, он начинает дергаться, крутиться. Все мои вещи падают, в комнате получается беспорядок. Я сама даже с кровати один раз свалилась. Ни одной спокойной ночи. Я пыталась выследить хулигана, но, во-первых, ночью в лесу темно и ничего не видно. А во-вторых, хулиган как будто знает, что я сижу в засаде, и приходит только тогда, когда я возвращаюсь в дом. Вроде бы невинная шалость – пощекотать кому-то пятки, но для меня это настоящая беда. Раз-

билось много моих хороших вещей, а сама я лишилась сна. И вообще, кому и зачем нужно щекотать пятки моего домика каждую ночь?

– Не переживайте, дама Яга, – сказала Буковка, – поймать мы вашего хулигана.

– Да, – согласился Ведомостёнок, – конечно, поймать. Сегодня вы как ни в чём не бывало ляжете спать, и хулиган будет уверен, что его не выслеживают. А мы в это время устроим настоящую засаду.

– И я с вами пойду, – промяукал Пушок, – я ведь такой быстрый и ловкий, вон как здорово мячик ловлю. Если надо будет поймать хулигана, то никто лучше меня не справится. Конечно, если хулиган маленький.

Все засмеялись и похвалили кота за смелость. А ещё решили, что нужно взять с собой в засаду великана Малыша. Великан с радостью согласился помочь даме Яге. План был такой: как только домику начнут щекотать пятки, он громко засмеётся, и в этот момент все, сидящие вокруг в засаде, включают яркие фонарики, и хулиган окажется на виду у всех. Задача кота и великана – поймать хулигана.

Как только наступила ночь, дама Яга погасила свет и легла спать. А все остальные уже были замаскированы и замерли в ожидании.

Продолжение
в следующем номере



Рисунок Павла Соловцова и изображение от Freepik.com

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Когда-то у людей не было имён, а уж тем более фамилий.

Сначала появились прозвища, затем имена и только потом образовались отчества и фамилии.

Первые фамилии у русских появились в 13 веке – у знатных людей. В следующие века фамилии стали появляться у бояр и служилых людей. Крестьяне оставались «бесфамильными» ещё несколько столетий.



РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

1. Ходит в белом колпаке
С поварёшкою в руке.
Он готовит нам обед:
Кашу, щи и винегрет.

2. Если что-то заболело,
То возьмётся он за дело.
Ты не бойся и не плачь,
Ведь тебе поможет...

3. Кто на вызов, словно птица,
Срочно на машине мчится?
Кто в борьбу с огнём вступил,
Пеной пламя затушил?

4. Все дороги мне знакомы,
Я в кабине – словно дома.
Мне мигает светофор,
Знает он, что я – ...

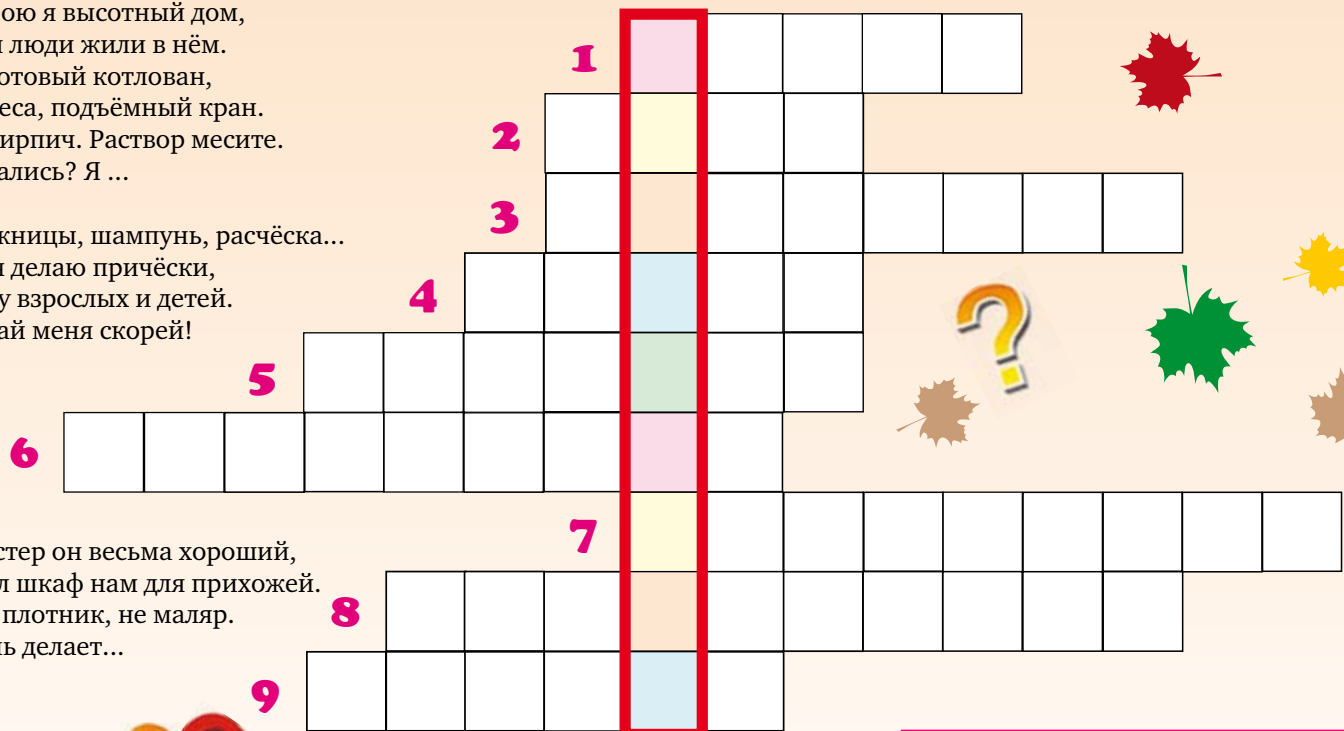
5. Он тетради проверяет,
И к доске нас вызывает,
В школе он урок ведёт,
Детям знания даёт.

6. Почерком мелким исписан весь лист,
Очерк в газету строчит. . .

7. Строю я высотный дом,
Чтобы люди жили в нём.
Есть готовый котлован,
Есть леса, подъёмный кран.
Есть кирпич. Раствор месите.
Догадались? Я ...

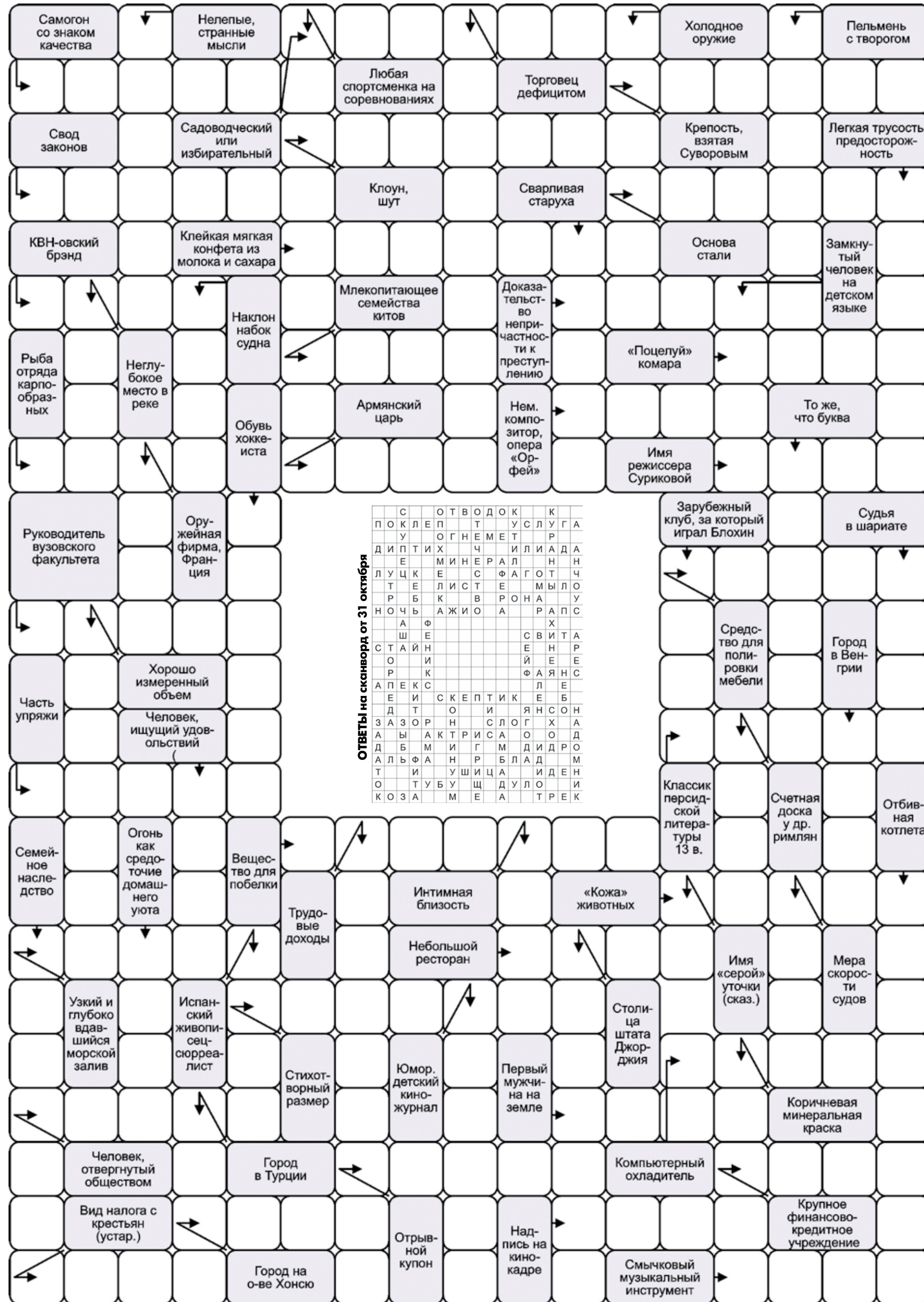
8. Ножницы, шампунь, расчёска...
Всем я делаю причёски,
Стригу взрослых и детей.
Отгадай меня скорей!

9. Мастер он весьма хороший,
Сделал шкаф нам для прихожей.
Он не плотник, не маляр.
Мебель делает...



Ответы на кроссворд
от 31 октября:

1.Шоколад. 2.Зефир. 3.Гущёнка.
4.Варенье. 5.Пирожок. 6.Торт.
Загаданное слово – ДЕСЕРТ.



РЯЗАНСКИЕ
ВЕДОМОСТИ
ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области.
Регистрация записи ПИ №ТУ 62–00031 от 25 мая 2009 г.

№83 (6387)
от 07.11.2025



Адрес редакции
(издательство):
390023, г. Рязань,
ул. Горького, 14.
Принимая (4912) 21–08–13.
Сайт: ptyazan.ru;
E-mail: sv@ry.ryazan.ru
Отдел рекламы: 21–00–27
Отдел объявлений: 21–08–19,
210819@ry.ryazan.ru
Подписка: 44–08–56

Учредители:
Правительство Рязанской области,
Рязанская область, Думо,
Администрация города Рязани,
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор Ю.Г. Евстифеев.
Ведущий выпуска А.В. Белоусова.

Индексы подписки:
П5419, П5429 (льготная),
П4710 (с комплектом
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ № 2262.

Письма, рукописи, фотографии,
рисунки не рецензируются
и не возвращаются.
За содержание рекламы
и объявлений редакция
ответственности не несет.
При перепечатке ссылка
на «Рязанские ведомости»
обязательна. Точка зрения
авторов может не совпадать
с мнением редакции.

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ
с Вячеславом Астафьевым (фото автора)



► В Рязани объявлен тендер на закупку новогодних елей, комплектов иллюминации и украшений, световых инсталляций, а также на ремонт световой арки на улице Почтовой. Общая сумма контракта – 7,5 миллиона рублей. В рамках проекта «Новогодняя столица» в регионе 8–9 января пройдёт I Международный Рождественский фестиваль мастеров колокольного звона «Рязанские перезвоны. Зима». Звонари выступят на площади перед Успенским собором кремля и на колокольне Казанского храма в Константинове.



► В канун Дня народного единства Рязань присоединилась к Всероссийской акции «Ночь искусств». Тема 2025 года: «В единстве культур – сила народа!» Рязанцы участвовали в мастер-классах, посмотрели выставки и концерты в библиотеках, дворцах культуры и музеях. Во Дворце Олега любители живописи ознакомились с шедеврами рязанских художников на выставке «Рязанский кремль – место силы». «Ночь искусств» проводится, чтобы предоставить людям возможность познакомиться с культурным пространством (музеями, театрами, библиотеками), расширить кругозор и пробудить творческий потенциал.



► Хорошеет общественное пространство «Спаская набережная». На территории появляются уникальные арт-объекты (произведения искусства, которые могут иметь различные формы и создаются ради эмоциональной реакции у зрителя). Преображается берег Спасского затона. Уже проложены пешеходные дорожки, создаются спортивные площадки. По мнению местных жителей, это будет одно из лучших мест отдыха в живописных окрестностях Спасска-Рязанского.



► Специалисты Всероссийского научно-исследовательского института коневодства имени академика В.В. Калашникова во главе с директором Александром Зайцевым были удостоены Почётных грамот Российской академии наук. Награды вручены на торжествах по случаю 95-летия института и 75-летия со дня рождения доктора сельскохозяйственных наук Валерия Васильевича Калашникова. Подробности – в нашем следующем номере.



► В составе 59-й группы волонтеров в Курском военном госпитале поработали рязанские библиотекари. Группу возглавляла директор Централизованной библиотечной системы города Рязани Лариса Анатольевна Крохалёва. Библиотекари вместе с читателями приготовили в подарок бойцам маленькие книжечки со стихами Сергея Есенина. В костюме клоуна волонтеры ходили по палатам и поднимали войнам настроение.



► Председатель общественного совета Следственного управления СКР по Рязанской области Евгений Прись получил награду из рук начальника Академии ФСИН России, генерал-лейтенанта внутренней службы Сергея Никитюка в день 91-й годовщины вуза, которому Евгений Владимирович отдал многие годы своей жизни.



► В рязанских дворах появляются новые игровые комплексы. Теперь детям, проживающим в доме №9 корпус 1 по улице Ломоносова и в соседних домах, есть чем заняться во дворе. На травмобезопасном резиновом покрытии размещено современное детское оборудование. Каждая установленная во дворе площадка соответствует стандартам качества и безопасности.



Сюжеты РВ ТВ
смотрите на канале