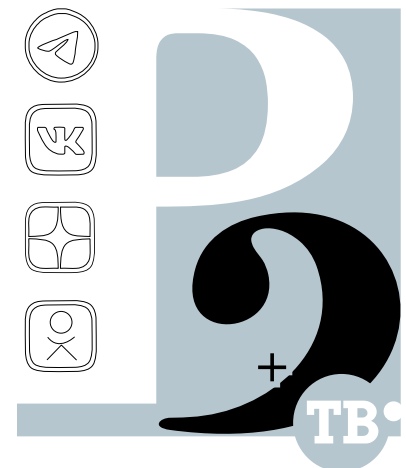


издается с апреля 1997 года



ПОДПИСКА



реклама

44-08-56

23 января 2026 года №4 (6405)

Общественно-политическая газета Рязанской области Цена свободная

Р Я З А Н С К И Е  
ВЕДОМОСТИ



# НЕРАВНОДУШНЫЙ

5 стр.

ЛУЧШИЙ СЕЛЬСКИЙ  
СТАРОСТА  
РОССИИ – РАДЕК  
ШАМШЕТДИНОВИЧ  
ШАЯБОТДИНОВ –  
ЖИВЁТ И РАБОТАЕТ  
В КАСИМОВСКОМ СЕЛЕ  
ПОДЛИПКИ

► Столь высокую оценку его работа получила по итогам Всероссийского конкурса «Лучшая практика гражданских инициатив» 2025 года. Этот конкурс выявляет и отмечает лучшие инициативы территориального общественного самоуправления (ТОС) по развитию общественных пространств, улучшению условий проживания людей в городе и на селе.



Премьера рубрики

## ЛИЦЕЙ



МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ  
САЛТЫКОВ НЕ СРАЗУ  
СТАЛ НИКОЛАЕМ  
ЩЕДРИНЫМ

9 стр.

4 стр.

РЯЗАНЦЫ ВРАЧУЮТ  
РАНЫ ДОНБАССА





## В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ ОБЛАСТИ

**ПАВЕЛ МАЛКОВ: «В 2026 году по нацпроектам «Семья» и «Молодёжь и дети» приведём в порядок ещё 22 здания – школы, детские сады, колледжи»**

► **Губернатор Рязанской области, секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Павел Малков провёл рабочее совещание, на котором вместе с заместителем председателя правительства Натальей Суворовой и новым министром образования Ольгой Прушковской обсудил первоочередные задачи в системе образования региона.**

По итогам совещания губернатор сказал: «Задач много, поэтому важно выстроить системную работу. Это подготовка педагогических кадров, плановый

ремонт и оснащение школ, колледжей и детских садов, а также тесная связь образования с экономикой. Работодатели должны быть вовлечены в работу колледжей и вузов, а со временем и школ. Отдельное внимание уделяем поддержке талантливых детей и развитию олимпийского движения. Один из ключевых вопросов – строительство и обновление школ. Сейчас в регионе строятся семь школ, четыре из них по нацпроекту «Молодёжь и дети».

Павел Малков добавил, что самая крупная школа на 1650 мест появится в районе ДПР-7. Продолжается строительство

школ в Мервине и в Олимпийском г. Рязани. В Мервине так же создается передовая школа для одарённых детей. Ввод новых школ запланирован на 2026–2027 годы. Параллельно строятся детские сады в Рязске, Александров-Невском и в микрорайоне Метропарк областного центра.

Продолжается капитальный ремонт школ. «За последние три года обновили и оснастили 55 школ. В 2026 году по нацпроектам «Семья» и «Молодёжь и дети» приведём в порядок ещё 22 здания – школы, детские сады и колледжи», – подчеркнул губернатор.

## В РЯЗАНИ ПРОВЕРИЛИ ТЕАТР ДРАМЫ

Губернатор Павел Малков отметил, что команда «Единой России», участники программы «Герои62» и неравнодушные рязанцы посмотрели, как устранены замечания после проверки, которую провели в июле прошлого года. Губернатор подчеркнул, что в здании появилась понятная и единая навигация, санитарные комнаты приведены в порядок. Территория очищена от снега и наледи, в опасных местах установлены ограждения.

«По итогам проекта театру вручили знак «Народный контроль. ПровЕРено». Важно не останавливаться на достигнутом и дальше делать учреждение удобнее и комфортнее для зрителей», – подчеркнул Павел Малков.

# По школьным маршрутам

**В РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ИНФРАСТРУКТУРА ДЛЯ ЖИЗНИ» ПРОДОЛЖИТСЯ РЕМОНТ АВТОДОРОГ**

► **Министерство транспорта и автомобильных дорог Рязанской области информирует о ходе реализации в регионе нацпроекта «Инфраструктура для жизни» в дорожной отрасли. По поручению губернатора Павла Малкова приоритетное внимание уделяется дорогам, ведущим к социально значимым объектам и входящим в сеть школьных маршрутов.**

В целом в регионе в прошлом году по нацпроекту «Инфраструктура для жизни» отремонтировано 168,4 км региональных и местных дорог, а также семь мостов. Среди обновлённых участков – подъезды к малым населённым пунктам, социальным объектам, школьные и туристические маршруты. В их числе дорога Лакаш – Брыкин Бор, ведущая к Окскому биосферному заповеднику. Также начато строительство нового моста через Оку. Проект поддержан Президентом Российской Федерации, на строительство выделено федеральное финансирование. Специалисты подрядной организации ведут работы сразу на двух берегах реки. Уже выполнено погружение большей части свай, продолжится устройство сооружения основного хода дороги, подъездных путей. Работы планируется завершить в 2029 году.

Планирование дорожных работ осуществляется с учетом задач социально-экономического развития Рязанской области, а также пожеланий жителей региона. Например, в Путятинском муниципальном округе по обращениям граждан отремонтирована автодорога Путятино – Строевское протяжённостью свыше 6 км. По ней ежедневно курсируют школьные автобусы, она ведёт к Путятинской поликлинике и сельскому дому культуры в селе Строевском, где работает библиотека. На этой дороге полностью заменено асфальтобетонное покрытие, нанесена разметка и установлены дорожные знаки. Ранее в Путятинском округе в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» был отремонтирован мост через реку Тырницу.

Губернатор отметил, что вопросы ремонта автодорог находятся в числе приоритетных. В последние годы повысились требования к работе подрядных организаций, культуре производства, улучшилось качество ремонта. «В приоритетах по-прежнему приведение в порядок автодорог на школьных маршрутах, дорог, ведущих к социальным, сельскохозяйственным объектам, крупным предприятиям, которые формируют экономику региона. Также это дороги в густонаселённых жилых микрорайонах. Постепенно преобразуются и въезды в Рязанскую область. Необходимо продолжать ремонтировать высоконагруженные дороги и реконструировать узкие участки трасс», – сказал Павел Малков.

► **По материалам сайта правительства области**



Фото Михаила Скрипникова

достаточно высокая, требуется показать навыки самостоятельного анализировать, обобщать, делать выводы по сведениям, которые зачастую испытуемые впервые видят, – говорит методист отдела аналитики и прогнозирования РИРО Александр Леваков.

Победители олимпиады отправятся на финальный этап, который в этом году пройдет в Калининграде.

Вслед за этим учеников рязанских школ ждали испытания по химии. Теоретические зада-

ние пожеланий жителей региона. Например, в Путятинском муниципальном округе по обращениям граждан отремонтирована автодорога Путятино – Строевское протяжённостью свыше 6 км. По ней ежедневно курсируют школьные автобусы, она ведёт к Путятинской поликлинике и сельскому дому культуры в селе Строевском, где работает библиотека. На этой дороге полностью заменено асфальтобетонное покрытие, нанесена разметка и установлены дорожные знаки. Ранее в Путятинском округе в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» был отремонтирован мост через реку Тырницу.

Губернатор отметил, что вопросы ремонта автодорог находятся в числе приоритетных. В последние годы повысились требования к работе подрядных организаций, культуре производства, улучшилось качество ремонта. «В приоритетах по-прежнему приведение в порядок автодорог на школьных маршрутах, дорог, ведущих к социальным, сельскохозяйственным объектам, крупным предприятиям, которые формируют экономику региона. Также это дороги в густонаселённых жилых микрорайонах. Постепенно преобразуются и въезды в Рязанскую область. Необходимо продолжать ремонтировать высоконагруженные дороги и реконструировать узкие участки трасс», – сказал Павел Малков.

На уроке мужества старшекласники школы №51 посмотрели фильм на тему исторической правды о Второй мировой войне и убедились в том, что главная роль в разгроме фашистской Германии принадлежит Советскому Союзу. Это особенно важно в контексте современной политики коллективного Запада, который пытается переписать историю.

На урок к ребятам пришли курсанты второго курса РГБВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова. Они показали, как быстро и правильно разбирать и собирать автомат Калашникова, у самых активных школьников приняли зачёт и поблагодарили старшекласников за хорошую военную подготовку.

Самыми активными участниками оказались ученики 9, 10 и 11 классов. А затем они выполнили опыты по предмету. Результаты станут известны не позднее 6 февраля. Победители регионального этапа представят область на федеральном уровне. Олимпиада проводится по нацпроекту «Молодёжь и дети». Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников продлится до 28 февраля. Учащиеся выполнят задания по 24 предметам.

► **Михаил Скрипников**



В 2022 году Дмитрий Абрашкин уволился в запас. С тех пор часто бывает в школах, рассказывает ребятам об армии, героической истории нашей страны и профессии военного офицера, которую он выбрал раз и на всю жизнь.

– На этих встречах ребята понимают, что служить в армии престижно, а некоторые начинают интересоваться правилами поступления в военные вузы страны. Я считаю, что проведение Уроков мужества – дело очень полезное, – сказал Дмитрий Абрашкин.

На Уроке мужества старшекласники школы №51 посмотрели фильм на тему исторической правды о Второй мировой войне и убедились в том, что главная роль в разгроме фашистской Германии принадлежит Советскому Союзу. Это особенно важно в контексте современной политики коллективного Запада, который пытается переписать историю.

На урок к ребятам пришли курсанты второго курса РГБВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова. Они показали, как быстро и правильно разбирать и собирать автомат Калашникова, у самых активных школьников приняли зачёт и поблагодарили старшекласников за хорошую военную подготовку.

## ЦИФРА НЕДЕЛИ

# Забота о здоровье

**В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ С НАЧАЛА ГОДА ДИСПАНСЕРИЗАЦИЮ ПРОШЛИ 48,5 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК**

► **Министерство здравоохранения Рязанской области информирует о ходе диспансеризации и медицинских профосмотров жителей региона, которые осуществляются в рамках национального проекта «Продолжительная и активная жизнь». По поручению губернатора Павла Малкова этому направлению работы уделяется в регионе повышенное внимание.**

В Рязанской области в прошлом году диспансеризацию и профилактические осмотры прошли свыше 750 тысяч человек. С начала текущего года – 48,5 тысячи человек, в том числе 4,5 тысячи детей. Медосмотры начали проводиться в медицинских организациях региона в



На память сделали коллективное фото и каждому подарили индивидуальный рацион питания (сухпакет).

– Эта встреча была очень полезной для нас. Такие Уроки мужества нужно проводить гораздо чаще. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации о сохранении традиционных культурных ценностей, Годом единства народов России и сохранением памяти о героях Великой Отечественной войны подобные встречи очень ак-

туальны, – отметила учитель истории и обществознания школы №51 Юлия Викторовна Видяпина.

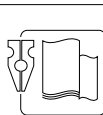
Уроки мужества прошли во многих школах и колледжах Рязанской области. Теперь они будут проводиться на регулярной основе в рамках месячника оборонно-массовой работы, который по традиции проходит во всех регионах страны в канун Дня защитника Отечества.

► **Вячеслав Астафьев**  
Фото автора

# Профессия – на всю жизнь

**УРОК НЕДЕЛИ. ВЕТЕРАН ВОЕННОЙ КОНТРРАЗВЕДКИ ДМИТРИЙ АБРАШКИН ПРОВЁЛ УРОК МУЖЕСТВА В ШКОЛЕ №51 РЯЗАНИ**

► **Майор запаса рассказал старшекласникам о своей учёбе в Рязанском высшем военном командном училище связи имени маршала М. В. Захарова и последующей службе в частях Министерства обороны Российской Федерации. С 2011 года проходил службу в подразделениях военной контрразведки. Когда Дмитрия Абрашкина просят рассказать о том, чем занимаются контрразведчики, отвечает коротко: «Без разведки армия слепа, а без военной разведки она беззащитна». Упомянул лишь о том, что принимал участие в событиях «Крымской весны» 2014 года.**



**Иван УШАКОВ**

ДИРЕКТОР



## ОСТАЁТСЯ РАЗВЕСТИ РУКАМИ

► **«Иногда лучше молчать, чем говорить. Особенно когда ты не понимаешь того, что делаешь». Это цитата из книги «Прекрасные создания» Кэми Гарсии и Маргарет Штоль. Она как нельзя лучше описывает незавидную ситуацию, в которую попали руководители антироссийского блока стран и надгосударственных объединений. Несут они теперь такое, за что еще полгода назад их хохом записали бы в российские агенты.**

Вот, например. Премьер-министр Канады порывал публику весьма откровенным признанием: «Мы понимали, что история о международном порядке, основанном на правилах, была отчасти ложной: сильнейшие освобождали себя от правил, когда им это было удобно, а торговые нормы применялись асимметрично. Мы также знали, что международное право применяется с разной строгостью в зависимости от того, кто является обвиняемым или жертвой».

«Мы переходим в мир без правил», – вторит ему [пока еще] президент Франции Макрон.

И самое прекрасное: «Когда одна из собак в упряжке вдруг кусает тебя, ее приходится застрелить. Конечно, мы не собираемся стрелять в американцев, но такой собаке больше нельзя доверять», – гренландский политик Тилли Мартинуссен о планах Трампа по «присоединению» Гренландии

Наиболее жалко в этом кардинально изменившемся раскладе выглядит тrefовая шестерка по фамилии Зеленский. Он тоже пытается что-то произносить, но его никто не слушает. Проямлил, что Украина уважает суверенитет и территориальную целостность Дании. И?. Готовится послать своих Тарасов на защиту Гренландии от готовящейся американской агрессии?

Конечно же нет, и все об этом знают. Ему не привыкать к роли клоуна, но неизбежность возвращения в профессию выбешивает «пианиста» до потери самообладания. А осознает он свою незавидную перспективу довольно часто. Потому и устраивает лютые скандалы окружению, пытается узнать у присных, как ему реагировать на новости подобные этой из Financial Times: «Лидеры Евросоюза, которые планируют встретиться с Дональдом Трампом на полях форума в Давосе, избегают от материалов, посвященных урегулированию на Украине, чтобы сосредоточиться на ситуации вокруг Гренландии».

Вряд ли ему ответили, что остается только психовать. Но подумали так безо всякого на то сомнения. Ведь приемлемого выхода из ситуации как-то не видно. Россия давит на фронте и морозит в тылу, среди союзников раздраз и смятение: Кая Каллас, глава дипломатической службы ЕС, подумывает о том, чтобы начать пить, а многие серьезные политики на Западе жалеют, что не прислушались к речи Президента России Владимира Путина на Мюнхенской конференции по безопасности в 2007 году.

Менее серьезные, в свою очередь, продолжают нести лютую дичь. Глава МВФ Георгиева в Давосе призвала Украину «рычать по утрам», чтобы стать «львом». Кто-то из эвровичновников проговорила, что в НАТО ограничили доступ США к разведданым, опасаясь их использования для захвата Гренландии. Наконец, вишенка на торте: «В Евросоюзе считают, что институты блока недостаточно штутят в публичных заявлениях, что плохо отражается на возможности донесения европейского послания до публики».

Остается развесть руками. И прикнуть масштаб европейского позора, который неминуемо наступит, когда лидеры ЕС пойдут в комики вслед за Зеленским.

**Телефон** редакции (4912) **21-08-13**

**Телефон** редакции (4912) **21-08-13**



# Возвращение к мирной жизни

РЯЗАНЦЫ ВРАЧУЮТ РАНЫ ДОНБАССА

► **С Арсеном Бабуриним, активным общественником, членом РВБИО и городской Топонимической комиссии, мы постоянно на связи. А тут он вдруг пропал, телефон недоступен. Спустя неделю пришла весть: Арсен Валентинович в составе Патриаршей гуманитарной миссии восстанавливает разрушенные объекты в Донецкой Народной Республике. Свой очередной отпуск он решил провести в Волновахе.**

За этот город велись ожесточенные бои с первых дней проведения специальной военной операции, и в марте 2022 года он был освобожден Вооруженными силами РФ. Дома жителей, гражданские объекты в результате обстрелов ВСУ получили серьезные повреждения, многие из них превратились в руины. Рабочих рук для восстановления разрушенного хозяйства не хватает. Спасением для жителей, оставшихся без крыши над головой, стали добровольческие команды, работающие вахтовым методом.

К одной из них присоединился фельдшер станции скорой помощи Арсен Бабурин. Я с нетерпением ждал возвращения своего друга из поездки. При встрече сразу почувствовал: настроение у него отличное, приподнятое, хотя и выглядел Арсен уставшим. Непривычное для медицинского работника дело – ремонт крыши, пробитой осколками снарядов.

– Арсен Валентинович, как вы вошли в состав миссии? Как всё получилось?

– Желание съездить туда возникло давно. Дважды записывался как медицинский работник, но поездки откладывались. И тут вдруг – звонок от приятеля: «Не хочешь ли съездить на Донбасс, чтобы помочь людям?» Я это воспринял как чудо: «Как ты догадался, что я туда давно собираюсь?»

Так в апреле я оказался в Мариуполе, и совсем недавно – в Волновахе. Место сбора – храм Живоначальной Троицы в Рогожской слободе Москвы. Там нас ожидали автоволонтеры. Добровольцев едет очень много. Кто-то возит гуманитарную помощь, а кто-то берется за инструмент, помогает восстанавливать разрушенные дома.

– То, что вы увидели на месте, совпало с вашими ожиданиями?

– Всё, что показывают по телевизору, правда. На въезде в Мариуполь как будто смерч пошёл, и тут же высятся новенькие многоэтажки. Центр города восстанавливается очень быстро. Меньше чем за год произошли кардинальные изменения. Тот самый театр, где заложенный неприятелем фугас унес жизни людей в 2022 году, уже полностью восстановлен, стал даже лучше. Шефство над Мариуполем взял Санкт-Петербург, и в облике города видны следы питерской



архитектуры. Но в частном секторе Мариуполя, и особенно в маленькой Волновахе – работы еще непочатый край.

В Волновахе сейчас спокойно. Звуки боёв даже не доносятся, фронт ушёл далеко. Но зрелище... ужасное. Крыши во многих домах сметены, стены посечены осколками и пулями. Вот здесь-то помощь добровольцев оказывается бесценной.

Волноваха – городок небольшой, примерно как наши Спас-Клепики или Тума. Издалека смотришь – вроде стоят нормальные дома. Но подходишь ближе, и сердце сжимается: следы обстрелов, взрывов, разрушений повсюду. Стены и крыши искорежены. А если крыша пробита, здание очень быстро превращается в завал, гибнет от дождя и снега. Почти все уцелевшие дома требуют серьезного ремонта. Местные жители рассказывали, что когда формирования ВСУ поняли, что не удержат этот населённый пункт, то начали без разбора уничтожать всё подряд. По улице ехал танк и расстреливал дома, по принципу «не доставайся же ты никому». Прошло три года. Жители постепенно возвращаются. Работают магазины, школа, больница. Жизнь потихоньку налаживается, и люди, несмотря ни на что, чувствуют себя увереннее, спокойнее.

– С какими трудностями сталкиваются бригады волонтеров?

– Я, конечно, готовился к более серьезным бытовым трудностям. Но уже по тому, как волонтеры обеспечиваются питанием, стало понятно: всё организовано на высшем уровне. Наша команда от Патриаршей миссии разместилась в одном из частных домов. Как говорится, в тесноте, да не в обиде. Причём за порядком там следят. Вот одна, вроде бы мелкая, но о многом говорящая деталь: в памятке для волонтера-

муж с женой. Все эти три года тазики подставляли. Дом у них, если честно, даже не дом, а хата. Их сын сейчас воюет на стороне России. Недавно им на телефон пришла эсэмэска с украинской стороны: «За сотрудничество с оккупационными властями вы приговорены к высшей мере наказания». Спрашивается, а чьи же тогда танки ездили по городу и расстреливали дома прямой наводкой? А теперь пришли «оккупанты» и восстанавливают разрушенное. Когда мы доделали крышу, муж с женой стали нам предлагать деньги. По условиям миссии, брать вознаграждение категорически запрещено. Вот пирожки – пожалуйста. И они нам напекли целую корзину пирожков. Во многих домах остались совсем немощные старики: кто-то тяжело болен, кто-то прикован к постели. Вот у них одна надежда – на волонтеров.

– Чтобы войти в состав добровольческой группы, обязательно быть человеком воцерковлённым?

– Совсе нет. Достаточно желания работать во благо других людей. Воскресенье у нас считалось нерабочим днём. Кто-то шел на службу в храм, кто-то отдыхал. А мы поехали в Свято-Успенский Николо-Васильевский монастырь, расположенный в полчаса езды от Волновахи, селе Никольском.

Вдоль всей дороги – окопы, блиндажи, противотанковые надолбы. Поля огорожены предупреждающими ленточками, расставлены знаки «мины». Бои за Волноваху продолжались две с половиной недели, а бои за Никольское два с половиной года. Я не буду пересказывать историю монастыря и то, что нам рассказывали монахи, этой информации много в интернете. Говорят, основатель монастыря старец Зосима предвидел многие события на Украине. Наставлял сестёр, что эти стены им ещё бомбоубежищем послужат. Категорически отвергал украинизацию Русской православной церкви. Во время поездки два слова вертелось в голове: руины и чудо. Чудо, потому что на краю практически уничтоженного посёлка стоит

– Спасибо за ваш бескорыстный труд и за эту беседу!

► **Записал Димитрий Соколов**  
Фото Арсена Бабурина

**P.S.:** Благодаря волонтерам жители Волновахи познакомились с нашей газетой – один из номеров «Рязанских ведомостей» Арсен Валентинович взял с собой.



огромный храм, с чёрными обгорелыми и золотыми сохранившимися куполами. Как он уцелел на самой линии боевого соприкосновения – не представляю! Смотрели мы на всё это и молчали. А потом пошли работать. В монастыре некоторые кельи разрушены полностью, кое-где идут ремонтные работы, но не везде. Рук не хватает. Каждое повреждение нужно еще тщательно обследовать на предмет неразорвавшихся боеприпасов.

– Арсен Валентинович, с какими впечатлениями вы вернулись в Рязань?

– Во-первых, я действительно провёл отпуск с пользой. Радостно на душе от того, что смог помочь людям, у которых жизненные условия пока далеки от нормальных. А во-вторых, я воочию увидел масштаб разрушений и то, как необходимы там волонтеры сегодня. Всё, что мы делали, очень нужно. Приятно ощущать себя частью широкого ручейка помощи, который течёт на Донбасс из всех регионов нашей страны. Наверное, это и есть самое зримое воплощение народного единства, когда люди в непростую минуту приходят на выручку друг другу не по приказу, а по зову сердца.

По приезде меня ждало ещё одно маленькое чудо. Захожу к вам в редакцию и вижу номер газеты «Благовест». Раскрываю наугад и попадаю на страницу, посвященную старцу Зосиме, основателю того самого Никольского женского монастыря, где мы побывали. Будто благословение получил от батюшки. Появилась теперь новая мечта – побывать в стенах этой обители ещё раз и помочь по мере сил в её восстановлении. Так что, думаю, это не последняя моя поездка.

– Спасибо за ваш бескорыстный труд и за эту беседу!

► **Записал Димитрий Соколов**  
Фото Арсена Бабурина

**P.S.:** Благодаря волонтерам жители Волновахи познакомились с нашей газетой – один из номеров «Рязанских ведомостей» Арсен Валентинович взял с собой.

# Неравнодушный

ЛУЧШИЙ СЕЛЬСКИЙ СТАРОСТА РОССИИ – РАДЕК ШАМШЕТДИНОВИЧ ШАЯБОТДИНОВ – ЖИВЁТ И РАБОТАЕТ В КАСИМОВСКОМ СЕЛЕ ПОДЛИПКИ



► Радек Шаяботдинов у обновлённого памятника

► **Столь высокую оценку его работа получила по итогам Всероссийского конкурса «Лучшая практика гражданских инициатив» 2025 года. Этот конкурс выявляет и отмечает лучшие инициативы территориального общественного самоуправления (ТОС) по развитию общественных пространств, улучшению условий проживания людей в городе и на селе. О победе сельского старосты из нашего региона во всероссийском конкурсе стало известно в самом конце минувшего года. Тогда же мы побывали в Подлипках, встретились с сельским старостой и сегодня расскажем об опыте его работы.**

**ПАМЯТЬ СВЯЩЕННА**  
Обновленный памятник воинам Великой Отечественной войны расположен на въезде в село Подлипки.

На одном из сходов в 2024 году жители поддержали инициативу своего сельского старосты – отремонтировать памятник, после чего Радек Шамшетдинович возглавил разработку этого проекта местных инициатив. Ремонт продолжался три месяца. Были выполнены работы по очистке, шпатлевке, грунтовке и окраске памятника. Основание памятника и дорожки выложены тротуарной плиткой, установлено ограждение. Работы велись по муниципальной программе комплексного развития сельской территории Торбавского сельского поселения под программы поддержки местных инициатив и участия населения в осуществлении местного самоуправления на территории области в рамках государственной программы Рязанской области «Развитие местного самоуправления и гражданского общества». Администрация поселения установила на территории памятника топиари в форме сердца с надписью «Помним» и декоративное освещение.

Стого времени (а открыли обновленный памятник в сентябре 2024 года) это пространство стало популярным местом прогулок односельчан, взрослых и детей.

**ВМЕСТЕ – ВСЁ ПО ПЛЕЧУ**

От памятника мы идем по селу в сторону двухэтажек. Дворовая территория между домами 10 и 10А выглядит привлекательно. Здесь детская игровая и спортивная площадки. Установлены современные уличные тренажеры воркаут комплекса: двойные лыжи, велотренажер, шведская стенка, турник с кольцами. В центре двора красуется искусственная новгородная елка.

Такие дворовые преобразования – результат работы жителей обоих домов – активистов двух ТОСов: «Мечта» (в нем состоит Радек Шамшетдинович) и «Соседи». Вместе с администрацией сельского поселения они реализуют проект «Спорт – это здоровье!», участвуя в конкурсе проектов территориальных общественных самоуправлений Касимовского округа.

– Весной и осенью люди активно участвовали в субботниках по уборке территории, – рассказывает Радек Шамшетдинович. – Всегда выходят и благоустраивают территорию двора. Вот в этом году красили детское игровое оборудование, помогали устанавливать тренажеры.

И название проекта про спорт и здоровье для него не просто слова, а образ жизни. Каждое утро начинает Шаяботдинов с прогулки с палками, занимается северной ходьбой, следует правилу: шевелиться надо!

Не сказал он, что обычно сам первый выходит на все субботники, а за ним уже остальные подтягиваются. Очень скромный человек, Радек Шамшетдинович пояснил только, что несколько удивился, когда предложили ему принять участие во Всероссийском конкурсе «Лучшая практика гражданских инициатив»: привык молча делать дело, нужное людям.

**АВТОРСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ**

На сегодня в селе Подлипки более 770 жителей. Действуют основная школа-девятилетка, детский сад, сельский дом культуры, в котором работает библиотека, центр татарской культуры, спортзал (сейчас на ремонте).

В селе две пилорамы и одно производственное предприятие. А в четырех километрах – село Торбаево, где расположено крупное даже в масштабах региона агропредприятие и завод по переработке картофеля.

Автомобильная дорога в Подлипках отремонтирована в два этапа в 2023-м и 2024-м, контейнерные площадки в порядке, водопроводные сети обновлены в 2019 году. Село живет и работает, а сельский староста – его неотъемлемая часть. Без него невозможно представить здешнюю жизнь такой, как она есть.

Сельский староста – должностя Радека Шамшетдиновича Шаяботдинова далеко не единственная. Много лет, с 1991-го по 2005 год, он был главой сельской администрации, а с 2015-го по 2019 год – депутатом Совета депутатов Торбавского сельского поселения и привык

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Иван БАХИЛОВ, глава администрации Касимовского муниципального округа, написал на своей странице «ВКонтакте»:**

– Поздравляю Радека Шамшетдиновича и благодарю за активную жизненную позицию, творческий подход и стремление сделать жизнь своего села лучше и уютнее. Победа Радека Шамшетдиновича в конкурсе – это заслуженное признание его труда и вдохновение для дальнейших свершений. Желаю ему крепкого здоровья, неискаемой энергии и новых успехов в его благородном деле! Пусть его пример вдохновляет других старост и инициативные граждан на добрые дела во благо своих сёл и деревень!

новления мечети, и я понимаю, насколько важным было для сельчан возродить мечеть как место сбора для совершения коллективных молитв.

От него я узнала и о прошлом села, и о том, что сейчас в селе много смешанных браков, татары и русские живут дружно, уважая веру и обычаи друг друга.

Когда я спросила сельского старосту, как ладить с людьми, то в ответ услышала: «Только добром. Криком никогда ничего не добьешься. Объяснять надо, разговаривать, слушать каждого, постараться помочь».

Опыт работы у моего собеседника большой, годами проверенный. И все идеи свои и начинания он слышными на сходах и собраниях обсуждает: поддержат они его – пойдет дело, нет – так и начинать не нужно.

► **Людмила Трухина**

Фото автора



► Мечеть в селе Подлипки



# Юрист. Учёный. Педагог. Спортсмен

22 ЯНВАРЯ ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЛКОВНИКА ВНУТРЕННЕЙ СЛУЖБЫ В ОТСТАВКЕ ГЕНРИ КОРОЛЁВА

► **Генри Иванович родился в деревне Песцово Троекуровского района (в настоящее время Чаплыгинский район Липецкой области), который в 40-е годы XX века относился к Рязанской области. В 1952 году семья переехала в Кораблинский район. В 1958 году Генри Королёв окончил кораблинскую среднюю школу № 1 с золотой медалью и поступил учиться в Рязанский радиотехнический институт.**

Более полувека своей жизни он посвятил службе Отечеству и образованию. Кандидат технических наук, доцент, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, изобретатель и судья всероссийской категории по боксу.

## ПРЕУСПЕЛ В НАУКЕ

После окончания вуза, в 1969 году, Генри Королёв защитил кандидатскую диссертацию по теме «Разработка и исследование стабилизирования регуляторов напряжения для технического оборудования электронной промышленности». Он автор 65 научных работ, в том числе девяти изобретений в области вычислительной техники и охранной сигнализации. За эффективное внедрение изобретений в народное хозяйство страны и практику деятельности органов внутренних дел удостоен почетного звания «Изобретатель СССР».

## ПРАВО С МАТЕМАТИЧЕСКИМ УКОЛОМ

Генри Королёв стоял у истоков создания экономического факультета Рязанской высшей школы МВД СССР и кафедры математических методов и вычислительно-информационных технологий, которая была одной из первых в системе образовательных учреждений МВД СССР. С 1976-го по 1987 год занимал должность начальника кафедры математических методов и вычислительной техники Рязанской высшей школы МВД СССР. За время его руководства кафедра была полностью укомплектована кадрами, организованы и оснащены оборудованием три лаборатории вычислительной техники. Генри Иванович работал в должности начальника экономического факультета заочного обучения Рязанской высшей школы МВД России, заместителя начальника Рязанского института права и экономики МВД России по учебной работе.

Королёв трудился и в Рязанском филиале Московского университета МВД России. Преподавал естественно-научные и профессиональные дисциплины информационного и экономического блоков. Сфера научных интересов – совершенствование экономической подготовки сотрудников органов внутренних дел.

## УСПЕХИ НА РИНГЕ И НЕ ТОЛЬКО

Генри Иванович Королёв настолько разносторонний человек, что многого добился не только в науке и преподавательской деятельности, но и в спорте.

Королёв начал заниматься боксом в 1959 году в обществе «Буревестник» во время учебы в Рязанском радиотехническом институте.

Параллельно с боксом Королёв занимался лёгкой атлетикой, выполнил норматив первого спортивного разряда. Он также увлекался парашютным спортом. Совершил 37 прыжков с парашютом.

Во время учебы в аспирантуре становился четырёхкратным чемпионом области по боксу.

► Вячеслав Астафьев



фото из семейного архива Г.И. Королёва

В 1966 году выиграл чемпионат Центральной зоны Российского совета ДСО «Спартак» в Рязани. Завоевал бронзу чемпионата Российского совета ДСО «Спартак» в Нальчике в весовой категории до 67 кг.

В 1968–1969 годах Генри Королёв увлекся морским многоборьем. В составе команды морского клуба ДОСААФ города Рязани стал чемпионом Рязанской области по морскому многоборью. Выполнил норматив первого спортивного разряда по этому виду спорта.

В свободное время тренировался с боксёрами спортивной роты 1-й танковой армии маршала Катукова из Группы советских войск в Германской Демократической Республике (ГСВГ).

В октябре 1974 года на международном турнире, посвященном 25-летию образования ГДР, Королёв стал серебряным призёром. В апреле 1975 года на международном турнире в Германии, посвящённом 30-летию Победы, провёл на ринге четыре боя, из них три выиграл – у немца, поляка и румына, но в финале уступил венгру, ученику знаменитого Ласло Папа (трёхкратного олимпийского чемпиона), заняв почётное 2-е место.

С 1968 года Королёв судил соревнования по боксу. За отличное судейство на различных турнирах в 1984 году ему было присвоено звание «Судья республиканской категории», дающее право на обслуживание соревнований всероссийского и всесоюзного масштабов. По мнению Генри Ивановича, судейство соревнований – это возможность участвовать в укреплении позиций рязанского бокса и сохранить прекрасные воспоминания о молодости, общаясь с тренерами и боксёрами.

Генри Королёв в качестве судьи участвовал в проведении всероссийских турниров класса «А» в Рязани и турниров класса «Б» на призы гендиректора ОАО «Ключанский спиртзавод» Н.И. Колесника в Кораблине, памяти Юрия Васина в Михайлове, возглавлял судейство на первенствах Рязанской области среди юношей и юниоров в 2007–2011 годах.

На всех крупных турнирах, проходящих в Рязани, Генри Иванович Королёв в качестве члена жюри главной судейской коллегии продолжал укреплять позиции рязанского бокса.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Денис Генриевич КОРОЛЁВ, майор полиции в отставке, руководитель проектов в Национальном бюро информатизации, сын Генри Ивановича Королёва:**

– Накануне 85-летия отца я задумался об интересных фактах нашей семейной жизни, в частности – как повлиял отец на выбор мной жизненного пути.

После окончания РРТИ в 1963 году отец работал там, занимался наукой и преподавательской деятельностью. Стал кандидатом технических наук.

Но жизнь совершила крутой поворот: в 1976 году по направлению обкома партии он пришел на службу в Рязанскую высшую школу милиции, где создал и 11 лет возглавлял первую в системе МВД СССР кафедру математических методов и вычислительной техники.

Нодо сказать, что вся наша семья – отец, мать, старший брат и я – теоретики, все закончили РРТИ (сейчас Рязанский радиотехнический университет). Благодаря отцу с ранних лет я имел возможность познакомиться с различными типами вычислительных машин и поработать на них. В результате – проектирование вычислительных средств и системотехника стали профессией. Получив определенный опыт по специальности, поработав на промышленных предприятиях Рязанской области, получил от отца предложение попробовать себя в необычной роли – преподавателя блока информационных дисциплин Рязанского филиала Московского университета МВД России. Оказалось, что в филиале практиковался необычный в то время подход к обучению курсантов: свободный доступ к вычислительной технике для подготовки к любым видам занятий, а также же практическая направленность цикла информационных дисциплин к деятельности правоохранительных органов. Отец всячески поощрял использование компьютеров в учебной деятельности курсантов, старался уловить тенденции развития вычислительной техники и использовать положительные стороны этого процесса в деле подготовки сотрудников ОВД. Он считал необходимым, чтобы сотрудники правоохранительных органов свободно владели вычислительной техникой и мог эффективно её использовать в профессиональной деятельности.

Неоднократно эту точку зрения ему приходилось отстаивать в высоких кабинетах. Здесь проявился его талант организатора и методиста. И обучающиеся стали использовать не только обязательный набор официных программ, но и видеоконференцсвязь (что позволило, например, заочником, не покидая свой РОВД, общаться и получать консультации преподавателей), системы дистанционного обучения, новейшие бухгалтерские программы.

Одним из самых важных внедрений вычислительной техники явилось использование в учебном варианте автоматизированных информационных систем, которые реально стоят на снабжении МВД России: от миграционного учёта, системы «Дежурная часть» до автоматизированных баз и банков данных различных учётов (оружие, неопознанные трупы, антиквариат и т.д.). Одно из таких учебных занятий в 2010 году было продемонстрировано Президенту России.

Отец хорошо понимал, что в цифровую эпоху нельзя стоять на месте, нужно развиваться, сам неукоснительно старался этому следовать. Поэтому отнесся с пониманием к моему переводу на новое место службы: в ФКУ НПО Специальная техника и связь МВД России – место, где проектируются автоматизированные информационные системы МВД России.

**Александр Олегович ФАДДЕВ, доктор технических наук, профессор кафедры экономической безопасности Рязанского филиала Московского университета МВД России им. В.Я. Кикотя:**

– Я окончил физико-математический факультет Рязанского государственного педагогического института имени С.А. Есенина. В 1995 году пришёл на работу в Рязанскую высшую школу МВД России (теперь это Академия ФСИН России). Получил там звание лейтенанта и начал службу на кафедре математических методов и вычислительной техники, которая потом была переименована в кафедру математики и информационных технологий управления.

Основал эту кафедру в 1976 году и был её бессменным руководителем до 1987 года Генри Иванович Королёв. Потом он стал начальником экономического факультета, далее – заместителем начальника школы по учебной работе. В это время мы с ним и познакомились.

Когда я шёл на встречу с Генри Ивановичем, то очень волновался, а он оказался очень доступным, интеллигентным человеком. Спросил, как у меня обстоят дела с наукой. Я сказал, что учился в аспирантуре по специальности «небесная механика, астрометрия и звёздная динамика». Оказывается, Генри Иванович и сам занимался космическими делами. В общем, мы быстро нашли общий язык.

Общаться с ним было не только просто, но и интересно. Самое главное, что в нём было, это вежливость и интеллигентность. К Королёву многие обращались за советом, и он всегда помогал. Субординация субординацией, но многие задочки лейтенанта и полковники в Высшей школе МВД России решали вместе.

Вскоре я стал старшим преподавателем, затем доцентом, защитил кандидатскую по геофизике, потом докторскую диссертацию. Генри Иванович всегда был рядом, давал советы, помогал. Потом он стал работать в Рязанском филиале Московского университета МВД РФ имени В.Я. Кикотя и предлагал мне перейти на ту кафедру, где я сейчас работаю. Я тогда отказался, поскольку в Академии ФСИН России уже получил должность заместителя начальника кафедры.

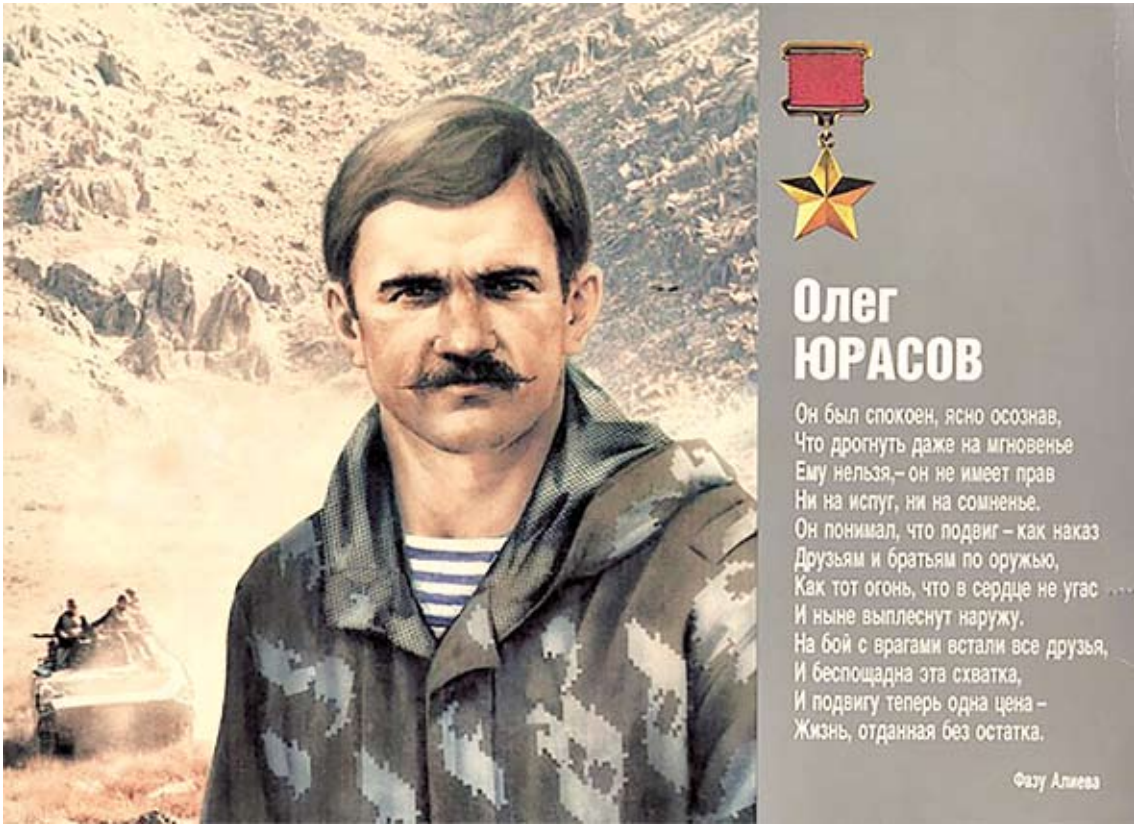
Генри Иванович – человек разносторонних интересов. Он многого мог бы добиться в науке, но пришёл на службу в органы внутренних дел. Туда его привела математика. Эта наука в борьбе с преступностью может быть особенно полезна. Генри Иванович Королёв написал множество учебных пособий, учебников, практикумов о том, как математика помогает правоохранителям раскрывать преступления. Он был уверен, что на основе анализа и математической обработки статистических данных можно выявлять скрытые закономерности в динамике преступности, столь необходимые для прогнозирования её будущего уровня.

Сотрудники кафедры, которую основал Генри Иванович Королёв, очень тесно взаимодействовали с Академией МВД. Там и в Московском университете МВД России имени В.Я. Кикотя подобные разработки ведутся и в настоящее время. Сейчас это активно развивающееся научное направление. Новейшие разработки в области нейросетей и искусственного интеллекта позволяют строить интересные прогностические модели, которые дают возможность заглянуть в будущее преступности, выработать оптимальные стратегии для противодействия ей. Сейчас это особенно актуально.

В 2012 году я ушел на пенсию в звании полковника внутренней службы. После этого работал в различных вузах, а в 2023 году занял должность профессора кафедры экономической безопасности в Рязанском филиале Московского университета МВД имени В.Я. Кикотя. Но везде, где бы я ни был, всегда с теплотой вспоминаю своего мудрого наставника, доброго и замечательного человека – Генри Ивановича Королёва.

# Герой операции «Тайфун»

ТРИДЦАТЬ СЕМЬ ЛЕТ НАЗАД В АФГАНИСТАНЕ ПОГИБ ГВАРДИИ МАЙОР ВДВ ОЛЕГ ЮРАСОВ



► **Его подвиг стал одной из славных многочисленных героических страниц военной истории нашей страны, которую школьники изучают в школе, а студенты в вузе. Увлечены сейчас этим и многие взрослые люди. Изучение истории позволяет извлекать уроки из прошлых событий, чтобы не повторять ошибок. Это особенно важно в контексте конфликтов, кризисов и социальных изменений, а в наше время актуально в связи с проведением специальной военной операции.**

десантном полку (город Кострома) 106-й гвардейской воздушно-десантной дивизии, где занимал должности командира взвода, заместителя командира и командира разведроты. В 1987 году был направлен в Афганистан. Там занимал должности начальника штаба и заместителя командира 2-го парашютно-десантного батальона легендарного отдельного 345-го гвардейского парашютно-десантного полка, которым командовал Герой Советского Союза Валерий Востротин.

## ПОСЛЕДНИЙ БОЙ ОЛЕГА ЮРАСОВА

23 января 1989 года в Афганистане началась операция «Тайфун» – предпоследняя плановая войсковая операция советских войск. Её целью было нанесение максимального ущерба силам оппозиции в центральных и северных провинциях страны. Операцию проводили общевойсковые подразделения 108-й и 201-й мотострелковых дивизий и другие части Ограниченного контингента советских войск в Афганистане. В результате боевых действий в кишлаке Калатак была окружена банда численностью более 100 человек. Главарь Карим, собрав женщин, стариков и детей, пытался под их прикрытием прорваться и уйти в базовый район.

Гвардии майор ВДВ Олег Юрасов по главе разведвзвода осуществил скрытый маневр и оказался между мирным афганским населением и бандитами.

На предложение сложить оружие мятежники ответили сильным огнем по мирным жителям и десантникам. Приказав бойцам залечь, Юрасов встал в полный рост и показал мирному населению жестами и речью, чтобы они легли на землю. Этими действиями он отвлек внимание бандитов и вызвал огонь на себя, в результате чего был тяжело ранен и отрезан от своего взвода. Сильным и плотным огнем, пресекая все

попытки разведвзвода приблизиться к истекающему кровью офицеру, бандиты пытались захватить его в плен, чтобы обеспечить себе безопасный выход из окружения.

Вступив в бой с противником, Олег Юрасов выиграл время для необходимого маневра разведвзвода. Полностью израсходовав боекомплект, раненый герой потерял сознание. Разведвзвод сумел пробиться сквозь огневой заслон противника, уничтожив банду, к своему командиру. Он лежал без сознания с зажатыми в руках гранатами. Юрасов погиб от полученных ранений, проявив лучшие качества офицера, жертвуя собой, сумев спасти десятки мирных жителей. Своим подвигом он обеспечил выполнение боевого задания.

– Подвиг Олега Юрасова – это пример настоящего героизма, преданности долгу и любви к людям, который вдохновляет новые поколения на служение Отечеству и защиту мира, – отметил однополчанин героя, кавалер трёх орденов Красной Звезды Николай Войтков.

## ВДВ СВОИХ НЕ БРОСАЮТ

Подполковник ВДВ в отставке Николай Войтков возглавляет Совет ветеранов Рязанской области и уже 37 лет помогает семье Олега Юрасова. Однажды он дал себе клятву взять шефство над семьей героя.

Подобных примеров десантного братства в истории воздушно-десантных войск немало, но этот едва ли не единственный. Каждый год в день рождения Олега 27 ноября, в день его гибели 23 января и в День Победы 9 мая Николай Иванович приезжает на родину героя в подмосковную Щербинку и навещает родных Олега Юрасова.

– Помогаю семье Олега не только я, но и многие рязанцы. Это наш человеческий долг. Из Москвы ребята приезжали, из Волгограда, Костромы. У Юра-

совых были и командир 345-го полка, недавно ушедший из жизни Валерий Востротин, и бывший командующий ВДВ Владимир Шаманов. Настолько все эти встречи тепло проходят, что просто не могу передать, – рассказал Николай Войтков.

Помощь в организации поездок Николаю Ивановичу оказывают его боевые друзья, проживающие в различных городах страны. В их числе Руслан Эфендиев из Самары, Александр Кривошеев из Краснодарского края, Юрий Козлов из Чебоксар, Владимир Крымский из Москвы, Александр Жукаев из Рязани и многие другие. Постоянную благотворительную помощь Николаю Войткову оказывает его нынешний работодатель, руководитель компании «Роспродукт» Николай Рябых. Помогает и Рязанское региональное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство».

– Николай Иванович Войтков – удивительный человек. Редко так бывает, чтобы ветеран боевых действий столько лет ездил к родителям и в школу на день гибели товарища. А то, что меня касается, я по возможности помогаю Николаю Ивановичу с организацией поездок, а еще от наших ребят-афганцев передаем подарки, – поделился руководителем «Боевого братства» Александр Костров.

В далёком 1989 году, после гибели Олега, Николай Иванович привез его тело домой, в подмосковную Щербинку, что под Подольском. Там в авиагрозноне Остафьево, основанном еще в годы Великой Отечественной войны, родились и выросли 16 Героев Советского Союза.

Юрасов стал семнадцатым. Хоронили Олега Александровича всем гарнизоном. Школьники стояли вдоль главной улицы жилым коридором. Школу №2021, в которой герой учился, назвали его именем. В день гибели Олега Юрасова в школе по традиции проводится вечер памяти, на котором собираются кадеты, педагоги, представители местного совета ветеранов, жители поселка. Приезжает туда в качестве почётного гостя и Николай Войтков.

Вот и сегодняшний день не стал исключением, а накануне поездки мы встречались с Николаем Ивановичем и долго разговаривали, в том числе обсуждали актуальную в наши дни тему сохранения исторической памяти.

– Я считаю, что исторические события и память о них могут объединить общество, создать чувство общности и солидарности. Это особенно важно сейчас, во время проведения специальной военной операции. В современном мире, где не прекращаются информационные войны, сохранение исторической памяти становится особенно актуальным. Это требует усилий как на государственном, так и на индивидуальном уровне, включая сохранение архивов, поддержку музеев, проведение мемориальных мероприятий, поддержку наших боевых товарищей и членов их семей, – сказал Николай Войтков.

Многолетнее шефство Николая Войткова и его боевых друзей над семьей Героя Советского Союза Олега Юрасова – яркий тому пример.

► Вячеслав Астафьев



► **Председатель правления Рязанской областной ветеранской организации Николай Войтков**



# Многозадачность как норма



## КАК ВЫЖИВАЕТ СОВРЕМЕННЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЖУРНАЛИСТ

► Мы слышим их голоса в прямом эфире матча и видим лица в выпусках новостей. Но что стоит за кадром – за пределами студийного света? В интервью Николай Турбин расскажет, как комментирует из столовой стадиона, берет интервью на морозе и почему считает, что главный инструмент современного журналиста уже не профессиональная камера, а смартфон в руке.

– Коля, ты носишь несколько «шляп»: комментатор, ведущий новостей, корреспондент. Что для тебя является стержнем, объединяющим все эти роли? Где ты чувствуешь себя максимально на своем месте?

– Комфортнее всего я чувствую себя на месте спортивного комментатора. Это мечта детства. Хотя я понимаю, что без опыта работы на телевидении подойти к комментированию было бы попросту невозможно. Так что я благодарен всем ролям. Но комментирование – это особая отдушина. На телевидении ты зажат в регламент, а в комментаторской кабине работает импровизация. Вот с ней я очень люблю дружить.

– В чем, на твой взгляд, главная миссия спортивного журналиста на региональном канале?

– Это комплекс: и продвижение местных команд как мини-реклама, и воспитание спортивной культуры. У нас, увы, с массовым спортом не дружат от слова «совсем». Люди на улицах не знают, что у нас есть профессиональные коллективы. Мы должны доносить, что за них можно болеть. Спорт – это сила, которая отвлекает от рутины и тяжелых новостей. Наша задача – даже при поражениях –

зацепить зрителя, отвлечь его, дать эмоцию.

– Расскази о процессе подготовки к эфиру спортивного матча. Что нужно знать и изучить помимо состава команд?

– Обязательно нужно знать игроков в лицо – это козырь в рукаве. Ударения в фамилиях, которые можно уточнить через тренерские штабы или у самих игроков. Их статистику, историю встреч команд. Там можно найти что-то неурочное: у кого-то ребенок родился, кто-то в смешном ролике снялся. Если игра скучная, такие детали помогают оживить эфир.

– Как ты работаешь с эмоциями в эфире? Как соблстишь грань между



болтал – было невыносимо, но весело. В комментаторской практике комментировал из столовой стадиона, из судейской будки, просто с кромки поля под нулевым углом – это очень неудобно. Но наша профессия проста: рассказывай, вне зависимости от условий.

– Как выстраивать доверительные отношения с клубами и спортсменами, но при этом сохранять право задавать неудобные вопросы?

– Спортсмены, как ни странно, наоборот, начинают доверять, если ты готов разговаривать с ними на серьезные темы. Почему популярен Фабрицио Романо? Ему доверяют, потому что он не искажает информацию. Так и здесь. Не надо бояться каверзных вопросов. Главное – не переходить на личности. Если команда проиграла – спроси, почему. Выиграла – о секрете успеха. Травма – спроси о травме. Колличество вопросов не бывает, бывает колкоее восприятие.

– Региональный спорт – это не только победы, но и проблемы. Как говорить на эти темы, чтобы не навредить, но и не замалчивать?

– Вопрос сложный. Региональный спорт держится на бюджетном финансировании, и, не задывая кого-то, говорить об этом не получится. Варианта два: говорить прямо, но бояться, что закроют рот, или уже быть с закрытым ртом. Третьего не дано.

– Что для тебя является главным критерием хорошо сделанного материала?

– Во-первых, собственная удовлетворенность. Во-вторых –

фидбэк, причем не просто «поправилось», а существенный. Однажды делал сюжет о турнире среди ребят с инвалидностью и упомянул футбольную школу для детей с особенностями. Мне потом написали из этой школы: мальчик лет десяти, посмотрев сюжет, попросил маму записать его туда. Бегут мурашки до сих пор. Когда понимаешь, что своим словом, возможно, изменил чью-то судьбу, – это высшая награда.

– Какие истории или проекты, связанные с рязанским спортом, тебе еще предстоит рассказать? Есть ли «мечта журналиста»?

– Мечтаю когда-нибудь, когда придет время, сделать большой материал или даже эссе о том, как убивали рязанский футбол. Но пока слишком мало времени прошло, и футбол не так мертв, чтобы его хоронить. Ключевое слово – «пока». А так, конечно, целый сборник баек: и от хоккеистов, и от футболистов. «Легенды и байки рязанского спорта» – это то, что мы когда-нибудь от меня услышим.

– Как, по-твоему, будет меняться профессия спортивного тележурналиста в ближайшие пять-десять лет?

– Я думаю, профессия тележурналиста как таковая будет сходить на нет. Любой тележурналист в той или иной степени станет блогером. Мы уже часто снимаем на телефоны, и качество позволяет. Телепрограммы, особенно региональные, смотрят всё меньше. Каналы переключают в соцсети и уже оттуда будут черпать силы. Сама суть профессии – рассказывать истории – останется, а вот инструменты и площадки кардинально поменяются.

– Кого из коллег ты считаешь примером высочайшего профессионализма и почему?

– Если про комментаторов, то Василий Уткин, это целая эпоха, одним словом – мастер. Юрий Розанов тоже входит в этот список. Из тележурналистов это Дмитрий Губерниев – для меня больше шоумен, но какого уровня! Из зарубежных – Мартин Брандл и Уилл Бакстон из «Формулы-1». Потрасяющие журналисты. Бакстон, кстати, один из «отцов» того самого сериала Netflix «Drive to Survive», который рассказывает о Формуле-1.

– Что лично тебе как профессионалу дает эта работа, помимо любви к спорту?

– Это, в первую очередь, понимание людей и колоссальная школа коммуникации. Без общения человеку тяжело жить. Я люблю свою профессию за то, что могу общаться, быть, может даже, нужным в какой-то степени. Потому что материалы смотрят, их знают, и благодаря работе журналиста новости попадают к жителям региона из первых рук. Это большая ответственность и огромное удовольствие.

► Беседовал Андрей Снадин

## По указу императора

В наступившем 2026 году исполняется 215 лет со дня основания в Царском Селе под Петербургом Императорского Лицея

Теперь нам кажется, что создал его император Александр I исключительно для того, чтобы воспитать в этих стенах гениального Александра Пушкина. И вспоминаем мы лицей почти всегда в связи с великим поэтом. А между тем, просуществовало это учебное заведение более ста лет и выпустило полторы тысячи образованных дворян для службы империи. И создавалось оно по указу императора от 12 августа 1810 года для подготовки дворян к гражданской государственной службе.

Когда-то губернатор Петербурга генерал М.А. Милорадович дал лицу своеобразное определение: «Это не то, что университет, не то, что кадетский корпус, не гимназия, не семинария – это... лицей».

Шестилетнее обучение мальчиков, поступаваших сюда в возрасте 10–14 лет, позволяло освоить университетскую программу. В университете в те времена учились три года. В лицее преподавали нравственные дисциплины, среди которых не только Закон Божий, но и логика, этика, правоведение, политэкономия; а еще обучали словесности и языкам, математике и физике, географии истории и статистике, фехтованию, танцам, рисованию и верховой езде. Поистине – универсальное образование. Лицей в 1822 году перестал подчиняться ми-



► Здание лицея

нистерству народного просвещения и перешел в военное ведомство. В 1843 году он переехал из Царского Села в Петербург и стал называться Александровским – в честь основателя. Последний выпуск из лицея произведен в 1911 году, последний прием на обучение – в 1912 году. Закрыт Александровский лицей в мае 1918 года по постановлению Совнаркома.

Среди выпускников лицея за сто лет – министры и дипломаты, реформаторы и революционеры, ученые, писатели, генералы, губернаторы и предводители дворянства, поэты, журналисты... Можно перечислять и перечислять. Таким образом, свою миссию лицей выполнил: он позволял немногочисленному, но господствующему в России классу – дворянству получать достойное образование вне дома и готовиться к управлению страной. Учились, как могли. И управляли, как умели. Очень важно отметить, что в лицее были запрещены телесные наказания. В других учебных заведениях и дворянских детей пороли, если было, за что.

Однажды я задала себе вопрос: как много среди выпускников лицея людей, связанных с рязанской землей – рождением, службой, судьбой. После поисков в литературе и в Интернете выяснила, что таких людей – не один десяток. И среди них тоже кого-то нет. Я решила рассказать читателям газеты о рязанских лицеистах в новой рубрике. И о лицее рассказать, как об уникальном образовательном учреждении, чей опыт мы пытаемся повторить сегодня. С разной степенью успеха. Поверьте мне: нас ждут настоящие открытия.

А пока вспомним одного знаменитого выпускника Александровского лицея – Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, рязанского вице-губернатора в середине XIX века. 27 января ему исполняется 200 лет.

## Не только писатель

МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ САЛТЫКОВ НЕ СРАЗУ СТАЛ НИКОЛАЕМ ЩЕДРИНЫМ

► Псевдонимами сегодня никого не удивишь. В России есть даже словарь писательских псевдонимов. Случай Михаила Евграфовича Салтыкова – особенный. Псевдоним так прирос к его фамилии, что отделить одно от другого не возможно. Так и пишем – через дефис.

Родился Михаил Салтыков, сын тверского помещика 27 января 1826 года в селе Спас-Угол – в самом дальнем углу Калязинского уезда Тверской губернии. Теперь его родина – в самом дальнем углу Талдомского района Московской области. Отец Евграф Васильевич ушел в отставку коллежским советником (полковником) и никаким особым богатством не обзавелся, кроме детей. Михаил был восьмым ребенком, но не последним. Повезло полковнику с женой – Ольгой Михайловной. Ее теперь только самый ленивый литературовед не критикует, обнаруживая черты ее характера у самых суровых женских персонажей щедринских произведений.

Маменьку и сам Михаил Евграфович, войдя во взрослые годы, любил покритиковать. А за что? Вышла замуж в пятнадцать лет за мужчину много старше себя, стала матерью девяти детей, в их числе – пятеро сыновей. Не дав детям богатства, Салтыковы всем – и сыновьям и дочерям – постарались дать хорошее образование. Девочки учились в Екатерининском институте, мальчики – в Дворянском институте, в Морском корпусе и в Лицее. Такое образование денег стоит. Ольга Михайловна выходила замуж за помещика, владевшего 275 крестьянскими душами. Когда муж умер, она была владелицей нескольких имений и двух с половиной тысяч душ крепостных. Перевела их на оброк, занималась семейными проблемами, была строга в своей любви к детям. Любила всех, Мишеньку – особенно.

Отправила его учиться в Дворянский институт в Москву. Университет для дворянского сословия, в котором постигали гранит науки Жуковский, Грибоедов, Ермолов, Лермонтов. Правда, ранее, когда институт был пансионом при университете. Салтыкову эти стены помогли настолько, что в порядке поощрения за хорошую учебу он в 1838 году был направлен для окончания курса в Царскосельский лицей.

Ему не хотелось уезжать из Москвы в Петербург. Но мама настояла на переезде. В лицее Михаила успешно сдал вступительные экзамены, набрав 75 баллов при необходимых 64. С 1 августа 1838 года начались занятия. Здесь был свой счет выпусккам: Александр Пушкин был лицеистом первого выпуска, Михаил Салтыков учился в тринадцатом. Пушкинские традиции жили в лицее, почти в каждом выпуске находился воспитанник с литературными способностями. А Салтыков писал стихи, которых потом, правда, стыдился. Но это – потом. В лицее между тем существовала традиция устанавливать в каждом выпуске продолжателя Пушкина. Пушкиным 13-го выпуска стал Михаил Салтыков.

Учился он без особого усердия, потому что многое изучал уже в Москве. Зады проходить не хотелось – потому и заленился немного.



► Салтыков в молодости

Много читал: лицеистам разрешалось выписывать на свое имя журналы. Салтыков выписывал и читал сразу несколько – «Сын Отечества», «Библиотеку для чтения», «Отечественные записки».

А лицей продолжал меняться. В 1843 году его перевели из Царского Села в Петербург и назвали Александровским. Через год Салтыков его окончил в чине коллежского секретаря. Как казеннокоштному воспитаннику ему предстояло не менее шести лет состоять на государственной службе.

Поначалу Михаил Евграфович начал работать в военном министерстве. Как ему это удалось? По сенатскому указу, выпускники лицея определялись на службу в ведомства, согласно их желанию. Если вакансий не находилось, зачисляли новопришедшего чиновника сверх штата с жалованием 700 рублей в год. Миша Салтыков мог рассчитывать только на помощь маменьки, которая обещала добавить к жалованию еще 500 рублей.

Жил он один, ходил в театр, много читал. И потому не мог не начать писать, поскольку обладал даром видеть разнообразные проявления комического в жизни. В 1846 году Михаил Салтыков опубликовал в журнале «Отечественные записки» повесть «Запутанное дело». И тем самым нарушил закон: по тогдашним правилам министерским чиновникам было запрещено печатать свои сочинения без разрешения начальства. Салтыкова подвергли аресту, по его делу назначили специальную комиссию. Через неделю после ареста, 28 апреля 1846 года прямо из помещения гауптвахты его в сопровождении жандарма и слуги отправили служить в Вятку, за полторы тысячи верст от столицы. Это была не ссылка. Михаила Евграфовича туда направили на государственную службу.

В Вятке губернатор не спешил дать Салтыкову официальную должность – знал все-таки причину отбытия литературными способностями. А Салтыков писал стихи, которых потом, правда, стыдился. Но это – потом. В лицее между тем существовала традиция устанавливать в каждом выпуске продолжателя Пушкина. Пушкиным 13-го выпуска стал Михаил Салтыков.

Учился он без особого усердия, потому что многое изучал уже в Москве. Зады проходить не хотелось – потому и заленился немного.

териалам, что было по тем временам большой редкостью. Усердие нового чиновника губернатор вскоре отметил, назначив Михаила Евграфовича советником губернского правления. Салтыков на службе наблюдал, конечно, и народную апатию, и бессовестность чиновников, и бездушие власти. Но возмущение свое привык глушить и изгонять делами службы, которую, по его же словам, считал «далеко не бесполезною, хотя бы по одному тому, что я служу честно».

В этом своеобразный феномен Михаила Евграфовича Салтыкова: он довольно долго, став уже знаменитым писателем, опубликовал «Губернские очерки», «Историю одного города», «Помпадуры и помпадурши» и другие сатирические шедевры, оставаясь государственным служащим, чиновником, служившим честно. Как выясняется сегодня из его писем, заметок, воспоминаний о нем, он не был сторонником революционных потрясений, не считал себя ни революционером, ни демократом. Это мы его считаем таковым по старой советской привычке. Он боролся, как мог, за порядок во всем, за реформы, за рациональный подход к принятию решений и... далеко не всегда в этой борьбе побеждал.

Его бесконечные и беспробветные труды в Вятке завершились в одночасье полной реабилитацией в глазах высокого начальства. И помогла ему в этом Наталья Николаевна Ланская, вдова лицеиста Александра Пушкина, жена генерала Петра Петровича Ланского, прибывшего в 1855 году по делам в Вятку. Супругам представили Михаила Салтыкова – «Пушкина тринадцатого выпуска». Наталья Николаевна умилилась урюниа слезу, а муж ее пообещал попросить своего двоюродного брата, министра внутренних дел Сергея Ланского о милости к изгнаннику. Через месяц с Салтыкова был снят полицейский надзор. Снова лицей ему помож.

В Вятке Салтыков стал женихом семнадцатилетней красавицы Елизаветы Аполлоновны Болотиной. Сам он тогда был молод, бороды, с которой мы привыкли его видеть, не носил, любил курить, поигрывал в карты, одевался модно. Таким, кстати, после женитьбы и в Рязань приехал в должности вице-губернатора. Об этом у нас много написано. К этому времени он уже опубликовал «Губернские очерки» под псевдонимом Н. Щедрин и стал знаменит. Потом в его жизни будет служба в Твери, Туле и снова Рязань, где он руководил в течение полугода казенной палатой.

Пройдет много времени, прежде чем он напишет знаменитые свои слова: «Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России». Мало что он нас знает их продолжение: «Только раз в жизни мне пришлось выжить довольно долгий срок в благотворенных заграничных местах, и я не упомянул минуты, в которую сердце мое не рвалось бы к России. Хорошо там, а у нас... положим, у нас хоть и не так хорошо... но, представьте себе, все-таки выходит, что у нас лучше. Лучше, потому что больнее. Это совсем особенная логика, но все-таки логика, и именно – логика любви».

У русских сатириков каждую мысль неплохо дочитывать до конца. Хотя бы абзаца.



 **ЕЛЕНА ШУЛЕПОВА**

# Чем привлекают ярмарки выходного дня жителей Нечерноземья



Правительство Калужской области

► **За время работы калужской ярмарки было съедено 330 литров щей**

► **В Рязани с 17 января начинают работать первые в этом году ярмарки выходного дня. Тем временем в Калуге подвели итоги первой ярмарки этого года «Рождество на Старом Торге». Известная песня про купца, который ехал на ярмарку, появилась в середине XIX века, и с тех пор эти торги заметно видоизменились. Было время, когда и не продавались совсем. В последние годы традиция ярмарочной торговли возрождается, и по-прежнему одни едут туда, чтобы выгодно продать, а другие – чтобы дешевле купить.**

лись 51 раз. По информации регионального минсельхоза, за прошлый год рязанцы купили на ярмарках 1,1 тысячи тонн продовольственных товаров, а местные производители продали на них продукты на общую сумму 323 миллиона рублей. К примеру, реализовали 180 тонн мяса, 51 тонну рыбы, 105 тонн колбас и два миллиона штук яиц. А еще 130 тонн молочки и 170 тонн хлебобулочных изделий, 80 тонн картофеля и 90 тонн других овощей. Одних только яблок и груш рязанцы купили более 165 тонн, плюс 22 тонны ягод и 12 тонн меда.

«За последнее десятилетие рынок продовольствия значительно изменился: выросла доля интернет-торговли и «магазинов

у дома». Однако ассортимент, который предлагают ярмарки выходного дня, по-прежнему является уникальным, продукция многих рязанских фермеров и небольших пищевых производств представлена только здесь, – пояснили в региональном минсельхозе. – Также важно, что прямая продажа «от фермера – к потребителю» дает возможность предлагать свежие и качественные продукты по доступной цене, по отдельным категориям цены на ярмарках до 45 процентов ниже средних по требительских цен на продукты питания в Рязани».

В этом году субботние ярмарки в городе будут работать на пяти площадках. Более 150 местных производителей посто-

янно принимают в них участие. Большинство (более 100) – фермеры, индивидуальные предприниматели и граждане, ведущие личные подсобные хозяйства. «Для некоторых производителей ярмарки являются основным, а иногда и единственным каналом сбыта продукции», – подчеркнул глава регионального минсельхоза.

В Калуге последняя ярмарка прошлого года и первая – нынешнего проходила с 27 декабря по 10 января. Традиционно она развернулась в самом центре города – в сквере имени Ленина. Оператором площадки выступило Агентство развития бизнеса (центр «Мой бизнес») для достижения целей национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика». Среди гостей были не только калужане, но и туристы: за эти дни здесь побывали более 95 тысяч человек. Свои блюда и сувенирную продукцию представили почти 90 местных предпринимателей, общий объем продаж превысил 17 миллионов рублей.

«Мы приехали всей семьей из соседнего города. Дети в восторге от мастер-классов, а мы – от блюд и уютной атмосферы!» – рассказала посетительница ярмарки Анна.

«Никогда не думала, что в Калуге может быть такая красивая и душевная ярмарка! Особенно поразила живая елка, возле которой я сделала много ярких фотографий!» – поделилась Ирина, студентка КГУ.

Программа сотчетала гастрономические открытия и семейный досуг. В специальной зоне калужские мастера и ремесленники представили авторские из-

делия ручной работы: керамику, эксклюзивные украшения, ароматические свечи и бомбочки для ванны. На большом экране показывали мультфильмы, а на главной сцене выступали творческие коллективы региона, проходили интерактивные шоу и розыгрыши с призами.

Основная цель ярмарки – поддержка малого и среднего бизнеса. «Все организовано на высшем уровне – площадка собрала тысячи калужан и гостей города. Желаем, чтобы «Рождество на Старом Торге» с каждым годом становилось только ярче и масштабнее! А мы со своей стороны будем и дальше делать Калугу вкуснее!» – поделился впечатлениями шеф-повар ресторана традиций «Запечь» Кирилл Клец.

К слову, за время работы ярмарки было съедено семь тысяч хот-догов, четыре тысячи пельменей, больше шести тысяч десертов, 600 килограммов картошки «Бульбачка», 330 литров щей.

А еще гости ярмарки выпили почти три тысячи литров горячих напитков и купили больше тысячи рождественских пряников. Мастера провели 30 с лишним мастер-классов для взрослых и детей, а заодно продали пять тысяч сувениров. Есть и такой любопытный момент: в тематической фотобудке было сделано свыше пяти тысяч фотографий.

«Площадка в самом центре Калуги стала местом, где можно не только вкусно поесть, но и по-настоящему отдохнуть. И главное – мы в очередной раз поддержали местный бизнес, ведь это одна из главных целей нашей работы», – отметил генеральный директор Агентства развития бизнеса Николай Тубенщик.

«Сейчас большое количество кошек и собак живет в антисанитарных условиях, связанных с угрозой жизни. Соседям таких владельцев животных это может дать возможность разрешать эти конфликтные ситуации. Ведь сейчас такое встречается часто: люди жалуются, а никто ничего сделать не может, потому что ветеринарная служба не способна делать массовые обходы, когда у полиции такие возможности есть. Так что такой шаг может оказаться полезным, в зависимости от того, как эта норма будет применяться», – отметил Расулмухамедов.

## ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 26 января по 1 февраля

ТВ ● ПОНЕДЕЛЬНИК 26 января

<b>ПЕРВЫЙ</b>	<b>1</b>
05:00 Доброе утро 0+	09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время
09:25 Модный приговор 0+	09:55 О самом главном 12+
10:15 Жить здорово! 16+	12:00 18:00 60 минут 12+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	14:30 02:20 03:30 Т/с «РАЙСКИЙ» 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	17:00 Малахов 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	21:30 Т/с «ОМУТ» 16+
16:05 Мужское/Женское 16+	23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	<b>НТВ</b>
21:00 Время	04:50 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+
22:00 Т/с «КАПКАН НА СУДЬЮ» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+
00:05 Время героев 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня
01:05 03:05 Подкаст.Лаб 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
<b>РОССИЯ 1</b>	<b>1</b>
05:00 Утро России 12+	14:00 Место встречи 16+
	16:45 За гранью 16+

<b>МАТЧ-ТВ</b>	
06:00 14:55 Лига в лицах 12+ 06:30 Биатлон с Дмитрием Губерньевым 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 19:00 22:00 00:45 Все на Матч! 12+ 09:05 «Лица страны» 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Авто-спорт. Гонка чемпионов. 6+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Лыжная страна 12+ 15:30 Громко. р 16:55 Футбол. ВетВoom Глобал Челлендж 2026 г. 19:15 Хоккей. Финал Чемпионат КХЛ 22:35 Футбол. Чемпионат Италии. 02:00 Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Женщины 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+	СТЕР НОГОТЬ» 16+ 20:30 Х/ф «ВЫШКА» 16+ 22:45 Х/ф «СИНИЯ БЕЗДНА» 16+ 00:35 Х/ф «СИНИЯ БЕЗДНА-2» 16+ 02:00 Х/ф «ФУКУСИМА» 16+ 03:55 М/ф «Красавица и дракон» 12+
<b>СТС</b>	
06:00 05:45 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 09:05 М/ф «Пуши-стов превращение» 6+ 10:35 Т/с «ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА» 16+ 19:00 19:30 20:00 Т/с «МИ-	06:00 Это сделано в России 12+ 06:05 Х/ф «КОРТИК» 12+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 16+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 12+ 11:00 01:20 Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ 17:00 «Ректорат» 12+ 17:40 Конструкторы будущего 12+ 20:45 Х/ф «ДНИ ТУРБИНЫХ» 12+ 00:20 Моя история 16+ 01:00 Один день из жизни врача 12+ 02:10 Отражение. Итоги 12+ 04:35 Свет и тени 16+ 05:05 Большая страна 12+ ТКР 07:00 – 07:30 Повторим 16+ 07:30 – 08:00 Темная история 16+ 18:00 – 18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Разные люди 16+

ТВ ● ВТОРНИК 27 января

<b>ПЕРВЫЙ</b>	<b>1</b>
05:00 Доброе утро 0+	09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время
09:25 Модный приговор 0+	09:55 О самом главном 12+
10:15 Жить здорово! 16+	12:00 18:00 60 минут 12+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	14:30 02:20 03:30 Т/с «РАЙСКИЙ» 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	17:00 Малахов 16+
15:15 Давай поженимся! 16+	21:30 Т/с «ОМУТ» 16+
16:05 Мужское/Женское 16+	23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	<b>НТВ</b>
21:00 Время	04:40 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+
22:00 Т/с «КАПКАН НА СУДЬЮ» 16+	06:30 Утро. Самое лучшее 16+
00:00 Д/ф «Бродский не поэт». Памяти Иосифа Бродского» 16+	08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня
02:00 03:05 Подкаст.Лаб 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
	14:00 Место встречи 16+
<b>РОССИЯ 1</b>	<b>1</b>
05:00 Утро России 12+	16:45 За гранью 16+
	17:50 ДНК 16+
	20:00 Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+

<b>МАТЧ-ТВ</b>	
06:00 14:55 Лига в лицах 12+ 06:30 Лыжная страна 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 16:25 Новости 07:05 11:35 15:30 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 Команда мечты 12+ 10:30 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 География спорта 12+ 16:25 Д/ф «Министер Юнайтед» 12+ 17:50 Смешанные единоборства. Опе FC. 16+ 18:30 Хоккей. Финал Чемпионат КХЛ. 22:10 Бильярд. ВетВoom Лига чемпионов. 00:45 Д/ф «Любис Хэмилтон» 12+ 02:00 Лёгкая атлетика. Мировой тур в закрытых помещениях 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+	Т/с «ДОМОЧАТЦЫ» 16+ 17:20 19:00 19:30 20:00 Т/с «МИСТЕР НОГОТЬ» 16+ 20:30 Х/ф «МЕГАН. К ВАШИМ УСЛУГАМ» 16+ 22:40 Х/ф «ДУТЯ РОБОТА» 16+ 00:55 Х/ф «МО-ДИФИКАТЫ» 16+ 02:30 Х/ф «ПАНДА ИЗ КОСМОСА» 12+
<b>ОТР</b>	
06:00 На приеме у главного врача 12+ 06:50 00:10 Преодоление 12+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир 16+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 12+ 11:00 01:20 Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ 15:15 Х/ф «ТАКЖЕНЫЙ ДЕСАНТ» 12+ 17:00 Неожидан. Вероятно 12+ 17:15 Специальный репортаж 12+ 20:45 Х/ф «ПОСЛЕП-ЛОВИЕ» 12+ 22:20 Т/с «ЛАДОГА» 16+ 00:50 02:10 Отражение. Итоги 12+ 04:35 Свет и тени 16+ 05:05 Большая страна 12+ ТКР 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+ 07:30 – 08:00 Разные люди 16+ 18:00 –	18:30 Новости-Рязань 16+ 18:30 – 19:00 Повторим 16+
<b>ЗВЕЗДА</b>	
05:25 14:05 15:05 17:15 03:50 Т/с «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 Д/ф «Ленинград. Снять блокаду» 16+ 11:50 13:25 Х/ф «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» 12+ 14:05 15:05 17:15 03:45 Т/с «ЧЕРНЫЕ ВОЛКИ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Х/ф «БАЛТИЙСКОЕ НЕБО» 12+ 02:15 Х/ф «ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ» 12+ 03:20 Д/ф «ВМФ СССР. Хроника Победы» 16+	22:15 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+ 00:30 Захар Прилепин. Уроки русского 12+ 01:05 Т/с «ПАУТИНА» 16+ 04:25 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+
<b>РОССИЯ К</b>	<b>К</b>
06:30 Диалоги о животных 16+ 07:20 Театральная летопись 16+ 07:45 Д/ф «Археология. История с платой» 16+	08:20 22:15 Т/с «МЕРЭ» 16+
08:20 22:15 Т/с «МЕРЭ» 16+	10:00 12:30 17:00 19:30 23:50 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+	10:15 Наблюдатель 16+
11:15 00:45 XX Век 16+	11:15 00:45 XX Век 16+
11:40 Д/ф «Люди и страсти Алисы Фрейндлих» 16+	12:45 Новости. Подробно. Книги 16+
12:45 Новости. Подробно. Книги 16+	13:00 «Запутанное дело Салтыкова-Щедрина» 16+
13:30 Х/ф «ИДУШКА ГОЛОВЛЕВ» 0+	13:30 Х/ф «ИДУШКА ГОЛОВЛЕВ» 0+

13:55 Х/ф «СЫН» 16+	15:25 Агора 16+
16:30 Передвижки. Валерий Якоби 16+	17:15 Больше, чем любовь 16+
18:15 Рассказы из русской истории 16+	19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+	20:30 Спокойной ночи, малыши! 16+
20:45 Д/ф «Люди и страсти Алисы Фрейндлих» 16+	21:30 Сати. Нескучная классика... 16+
00:10 Ступени цивилизации 16+	02:05 Д/ф «Предки наших предков» 16+
<b>ТВЦ</b>	<b>ТВ</b>
06:00 Настроение 12+	08:10 05:30 Смех, дрожь и видео 16+

10:15 «Вернись ко мне» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Православные святыни Крыма» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:00 «Смوتри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 13:45 «Краски жизни» т/п 12+ 14:15 «Со-кровица юга» т/п 12+ 14:30 «Православные святыни Беларуси» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Письма к Джульетте» Х/ф12+ 17:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/п 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 18:30 «Краски жизни» т/п 12+ 19:15 «К2. Предельная высота» Х/ф16+ т/п 12+ 21:30 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/п 12+ 21:30 «Спеши любить» Х/ф12+ 23:30 «Смотри!» 12+	01:35 Д/ф «Любовь Орлова. Двукляк и великая» 16+ 09:45 05:35 Д/ф «Неизвестные сражения Великой Отечественной» 12+ 10:30 Т/с «Преступление» 16+ 11:20 14:25 04:00 Т/с «Загадочные убийства Агаты Кристи» 16+ 13:50 Мультфильмы 0+ 14:15 День Города/Новости 16+ 16:10 Д/ф «Люди нашего круга» 12+ 16:40 Мультфильмы 0+ 17:00 День Города/Новости 16+ 17:15 Д/ф «Люди РФ» 12+ 17:45 Т/с «Преступление» 16+ 18:35 Мультфильмы 0+ / Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города/Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Красная зона» 16+ 20:45 Т/с «Красный яр» 16+ 21:45 День Города/Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Люди РФ» 12+ 23:00 Х/ф «Осеню 41-го» 12+ 00:50 День Города / Новости 16+ 01:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:15 Т/с «Преступление» 16+ 03:00 День Города / Новости 16+ 03:15 Программы Телекомпании «Город» 16+ 06:15 «Ночное вещание» 16+
--	--

## Полиции хотят дать право привлекать за несоблюдение правил содержания животных

► **Депутаты предлагают наделить полицию правом составлять протоколы о выгуле собак без поводка и намордника, за отсутствие уборки, а также из-за агрессивного поведения питомцев. В законопроекте, который внесен в Госдуму, отмечается, что сейчас это могут делать только сотрудники органов ветеринарного надзора, природоохранных структур и региональных органов исполнительной власти.**

Как говорится в пояснительной записке, полиция будет наделена правом составлять протоколы за несоблюдение правил содержания и обращения с животными, а также жестокого обращения с ними. К этому относится уборка, выгул без намордника, свободный

выгул, натравливание, а также содержание животных, не соответствующее закону.

Член комиссии по экологии и устойчивому развитию Общественной палаты РФ Владимир Лифантьев рассказывает, что сейчас выгул собак в неустановленном месте является зоной компетенции не полиции, а городской администрации. У городских администраций нет такого количества профильных чиновников для контроля за этой ситуацией.

«В Омске суд по иску прокуратуры обязал владельца собаки, которая укусила девочку, выплатить штраф в размере 300 тысяч рублей. Если закон примут, то люди смогут обращаться не в прокуратуру, а в полицию», – отметил Лифантьев.

В документе говорится, что расширение полномочий полиции позволит опе-

ративно фиксировать нарушения в вечернее и ночное время, когда подобных конфликтов становится больше.

Один из авторов законопроекта, председатель Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Ярослав Нилов считает, что принятие этого документа позволит сотрудникам МВД пресекать отсутствие намордников и поводков у опасных пород собак и прочие ситуации, создающие как минимум дискомфорт, а как максимум – опасность для окружающих. А гражданам, по его мнению, это даст возможность получать помощь от правоохранителей, не разбегаясь в подведомственности и не дожидаясь специалистов других уполномоченных органов.

Если полномочия полиции расширят и проведут соответствующее обучение, ин-

структажи, будут выделены определенные нормативы, то тогда это нововведение будет полезно для охраны животных, говорит исполнительный директор Российского экологического движения Элмурод Расулмухамедов.

«Сейчас большое количество кошек и собак живет в антисанитарных условиях, связанных с угрозой жизни. Соседям таких владельцев животных это может дать возможность разрешать эти конфликтные ситуации. Ведь сейчас такое встречается часто: люди жалуются, а никто ничего сделать не может, потому что ветеринарная служба не способна делать массовые обходы, когда у полиции такие возможности есть. Так что такой шаг может оказаться полезным, в зависимости от того, как эта норма будет применяться», – отметил Расулмухамедов.



ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 26 января по 1 февраля

ТВ ● СРЕДА 28 января

<p><b>ПЕРВЫЙ</b></p> <p><b>05:00</b> Доброе утро 0+  <b>09:00 12:00 15:00 03:00</b> Новости  <b>09:25</b> Модный приговор 0+  <b>10:15</b> Жизнь здорово! 16+  <b>11:00 12:15 18:30</b> Время покажет 16+  <b>14:00 17:00 23:00</b> Большая игра 16+  <b>15:15</b> Давай поженимся! 16+  <b>16:05</b> Мужское/Женское 16+  <b>18:00</b> Вечерние новости  <b>19:50</b> Пусть говорят 16+  <b>21:00</b> Время  <b>22:00</b> Т/с «КАПКАН НА СУДЬЮ» 16+  <b>00:10 03:05</b> Подкаст.Лаб 16+</p> <p><b>РОССИЯ 1</b></p> <p><b>05:00</b> Утро России 12+  <b>09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00</b> Вести</p>	<p><b>10:30 11:30 21:10</b> Вести. Местное время  <b>09:55</b> О самом главном 12+  <b>12:00 18:00 60 минут</b> 12+  <b>14:30 02:20 03:30</b> Т/с «РАЙСКИЙ» 16+  <b>17:00</b> Малахов 16+  <b>21:30</b> Т/с «ОМУТ» 16+  <b>23:40</b> Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+</p> <p><b>НТВ</b></p> <p><b>04:55 08:25 10:35</b> Т/с «ПЁС» 16+  <b>06:30</b> Утро. Самое лучшее 16+  <b>08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10</b> Сегодня  <b>13:25</b> Чрезвычайное происшествие 16+  <b>14:00</b> Место встречи 16+  <b>16:45</b> За гранью 16+  <b>17:50</b> ДНК 16+  <b>20:00</b> Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+  <b>22:15</b> Т/с «МЕНТОВСКИЕ</p>	<p>ВОЙНЫ» 16+  <b>00:30</b> Т/с «ПАУТИНА» 16+  <b>04:00</b> Д/ф «По следу монстра» 16+</p> <p><b>РОССИЯ К</b></p> <p><b>06:30</b> Диалоги о животных 16+  <b>07:20</b> Театральная летопись 16+  <b>07:45</b> Д/ф «Археология. История с лопатой» 16+  <b>08:20 22:15</b> Т/с «МЕГРЭ» 16+  <b>10:00 12:30 17:00 19:30 23:55</b> Новости культуры 16+  <b>10:15</b> Наблюдатель 16+  <b>11:15 01:05</b> XX Век 16+  <b>12:00</b> Д/ф «Остафьево. Усадьба Вяземских» 16+  <b>12:45</b> Новости. Подробно. Кино 16+  <b>13:00</b> «Запутанное дело Салтыкова-Щедрина» 16+  <b>13:30</b> Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЦЕМУ ЗВЕРЮ» 12+  <b>14:45 00:10</b> Ступени цивилизации 16+  <b>15:45</b> Белая студия 16+</p>	<p><b>16:30</b> Библейский сюжет 16+  <b>17:15</b> Д/ф «Я не боюсь, я музыкант» 16+  <b>17:50</b> Д/ф «Предки наших предков» 16+  <b>18:30</b> Кристальные истории 16+  <b>18:45</b> Больше, чем любовь 16+  <b>19:45</b> Главная роль 16+  <b>20:05</b> Правила жизни 16+  <b>20:30</b> Спокойной ночи, малыши!  <b>20:50</b> Абсолютный слух 16+  <b>21:30</b> Власть факта 16+  <b>01:50</b> Д/ф «Предки наших предков» 16+  <b>02:30</b> Д/ф «Казань. Дом Шамиля» 16+</p> <p><b>ТВЦ</b></p> <p><b>06:00</b> Настроение 12+  <b>08:15</b> Доктор И... 16+  <b>08:40</b> Т/с «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА» 12+</p>	<p><b>10:35</b> Актёрские драмы 16+  <b>11:30 14:30 17:50 22:00</b> События  <b>11:50 02:50</b> Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+  <b>13:45 04:55</b> Мой герой 12+  <b>14:50</b> Город новостей 16+  <b>15:00</b> Х/ф «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. АТЕЛЬЕ» 16+  <b>16:55</b> Д/ф «Татьяна Бестаева. Разлучница» 16+  <b>18:05</b> Т/с «НЕИЗВЕСТНЫЙ» 16+  <b>22:35</b> Хватит слухов! 16+  <b>23:05</b> Хроники московского быта 16+  <b>00:00</b> События. 25-й час  <b>00:45</b> Петровка, 38 16+  <b>00:45</b> Д/ф «Дорогие товарищи» 16+  <b>01:25</b> Знак качества 16+  <b>02:05</b> Мифы о еде 16+  <b>04:15</b> Д/ф «Станислав Говорухин. Он много знал о любви» 16+  <b>05:30</b> Д/ф «Большое кино» 16+</p>	<p><b>ПЕРВЫЙ</b></p> <p><b>05:00</b> Доброе утро 0+  <b>09:00 12:00 15:00</b> Новости  <b>09:25</b> Модный приговор 0+  <b>10:15</b> Жизнь здорово! 16+  <b>11:00 12:15</b> Время покажет 16+  <b>14:00 17:00</b> Большая игра 16+  <b>15:15</b> Давай поженимся! 16+  <b>16:05</b> Мужское/Женское 16+  <b>18:00</b> Вечерние новости  <b>19:50</b> Пусть говорят 16+  <b>21:00</b> Прямой эфир 16+  <b>21:30</b> Дуэты 12+  <b>00:50</b> Х/ф «ЛЕГЕНДА №17» 6+  <b>03:15</b> XXIV Торжественная церемония вручения Национальной кинематографической премии Золотой Орёл. Прямая трансляция</p> <p><b>НТВ</b></p> <p><b>04:45 08:25 10:35</b> Т/с «ПЁС» 16+  <b>06:30</b> Утро. Самое лучшее 16+  <b>08:00 10:00 13:00 16:00 19:00</b> Сегодня  <b>13:25</b> Чрезвычайное происшествие 16+</p>	<p><b>14:00</b> Место встречи 16+  <b>16:50</b> ДНК 16+  <b>17:55</b> Жди меня 12+  <b>20:00</b> Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+  <b>22:15</b> Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+  <b>00:20</b> Своя правда 16+  <b>02:10</b> Квартирный вопрос 0+  <b>03:05</b> Х/ф «ДЕНЬ ОТЧАЯНИЯ» 16+</p> <p><b>РОССИЯ К</b></p> <p><b>06:30</b> Диалоги о животных 16+  <b>07:20</b> Театральная летопись 16+  <b>07:45</b> Д/ф «Археология. История с лопатой». «Как ленной горшок ценнее клада оказался» 16+  <b>08:20</b> Т/с «МЕГРЭ» 16+  <b>10:00 12:30 17:00 19:30 23:55</b> Новости культуры 16+  <b>10:20</b> Х/ф «БЛИЗНЕЦЫ» 12+  <b>11:45</b> Д/ф «Забытое ремесло» 16+</p>	<p><b>12:00</b> Открытая книга 16+  <b>13:00</b> «Запутанное дело Салтыкова-Щедрина» 16+  <b>13:30</b> Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЦЕМУ ЗВЕРЮ» 12+  <b>14:45</b> Ступени цивилизации 16+  <b>15:45</b> Энигма. Димитрис Ботинис 16+  <b>16:30</b> Письма из провинции 16+  <b>17:15</b> Д/ф «Я не боюсь, я музыкант» 16+  <b>17:50</b> Д/ф «Предки наших предков». «Маори. Испытание цивилизацией» 16+  <b>18:30</b> Кристальные истории 16+  <b>18:45</b> Царская ложа 16+  <b>19:45 02:00</b> Искатели 16+  <b>20:35</b> Линия жизни 16+  <b>21:25</b> Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» 0+  <b>22:55</b> 2 Верник 2 16+</p>	<p><b>00:10</b> Х/ф «ШАРАДА» 16+  <b>02:45</b> М/ф «Таракан» 16+</p> <p><b>ТВЦ</b></p> <p><b>06:00</b> Настроение 12+  <b>08:20 11:50</b> Х/ф «ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО» 12+  <b>11:30 14:30 17:50</b> События  <b>12:30 15:00</b> Х/ф «ЦВЕТ ЛИПЫ» 12+  <b>14:50</b> Город новостей 16+  <b>16:55 06:05</b> Актёрские драмы 16+  <b>18:10</b> Х/ф «КОГДА ПОЗОВЁТ СМЕРТЬ» 16+  <b>20:00</b> Х/ф «НОЧНАЯ СМЕНА» 16+  <b>22:00</b> В центре событий 16+  <b>23:05</b> Хорошие песни 12+  <b>00:30</b> Х/ф «ИГРУШКА» 12+  <b>02:00</b> Петровка, 38 16+  <b>02:15</b> Закон и порядок 16+  <b>02:45</b> Х/ф «МЕСТЬ НА ДЕСЕРТ» 12+  <b>05:45</b> Москва резиновая 16+</p>
---	--	---	--	--	--	---	--	--

МАТЧ-ТВ

**06:00 14:55** Лига в лицах 12+ **06:30** География спорта 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 23:35** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25** Команда мечты 12+ **10:30** Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ **13:00** Есть тема! **14:25** Вид сверху 12+ **16:25** Д/ф «Роналду» 12+ **16:30** Профессиональный бокс. IBA.PRO 6. 16+ **19:00** Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ **22:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. **00:45** Д/ф «Манчестер Юнайтед. Вперед к славе» 12+ **02:00** Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Мужчины. 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Winline Basket Cup 6+

СТС

**06:00 05:20** М/ф «Три кота» 0+ **06:30** М/ф «Маша и медведь» 0+ **09:05** М/ф «Рок дог-2» 6+ **10:55** М/ф «Рок дог-3. Битва за бит» 6+ **12:40** Х/ф «ГОЛОС ИЗ КОСМОСА» 6+ **14:35** Х/ф «ПОДАРОК» 16+ **16:20** Т/с «До-

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 29 января

ПЕРВЫЙ

**05:00** Доброе утро 0+  
**09:00 12:00 15:00 03:00** Новости  
**09:25** Модный приговор 0+  
**10:15** Жизнь здорово! 16+  
**11:00 12:15 18:30** Время покажет 16+  
**14:00 17:00 23:00** Большая игра 16+  
**15:15** Давай поженимся! 16+  
**16:05** Мужское/Женское 16+  
**18:00** Вечерние новости  
**19:50** Пусть говорят 16+  
**21:00** Время  
**22:00** Т/с «КАПКАН НА СУДЬЮ» 16+  
**00:10 03:05** Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

**05:00** Утро России 12+  
**09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00** Вести

**10:30 11:30 21:10** Вести. Местное время  
**09:55** О самом главном 12+  
**12:00 18:00 60 минут** 12+  
**14:30 02:20 03:30** Т/с «РАЙСКИЙ» 16+  
**17:00** Малахов 16+  
**21:30** Т/с «ОМУТ» 16+  
**23:40** Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

**НТВ**

**04:45 08:25 10:35** Т/с «ПЁС» 16+  
**06:30** Утро. Самое лучшее 16+  
**08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10** Сегодня  
**13:25** Чрезвычайное происшествие 16+  
**14:00** Место встречи 16+  
**16:45** За гранью 16+  
**17:50** ДНК 16+  
**20:00** Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+  
**22:15** Т/с «МЕНТОВСКИЕ

МАТЧ-ТВ

**06:00 14:55** Лига в лицах 12+ **06:30** Вид сверху 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 23:35** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25** Команда мечты 12+ **10:30** Смешанные единоборства. UFC. 16+ **13:00** Есть тема! Прямой эфир **14:25** Формула 1. Гаснут огни 12+ **16:25** Баскетбол. Фонбет Кубок России **18:15** Д/ф «Льхонг Хамфитон» 12+ **19:40** Смешанные единоборства. 16+ **22:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. **00:45** Д/ф «Роналду» 12+ **02:00** Волейбол. Чемпионат России. Суперлига 6+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+

СТС

**06:00 04:15** М/ф «Три кота» 0+ **06:30** М/ф «Маша и медведь» 0+ **09:05** М/ф «Номы в деле» 6+ **10:50** М/ф «Супергерои» 12+ **12:05** Х/ф «ОХОТА НА МОНСТРА-2» 12+ **14:10** Х/ф «ХРАНИТЕЛИ ПЯТИ КОРОЛЕВСТВ» 12+

**16:20** Т/с «ДОМОЧАТЫХ» 16+ **17:20 19:00 19:30 20:00** Т/с «МИСТЕР НОГОТЬ» 16+ **20:30** Х/ф «ЛУЛУИ БРИГГС» 12+ **22:40** Х/ф «ЛЕДЯНОЙ ДРАЙВ» 16+ **00:55** Х/ф «ЗАСТУПНИК» 16+ **02:35** Х/ф «УЧИТЕЛЬ ГОДА» 16+

ОТР

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00 05:20** М/ф «Три кота» 0+ **06:30** М/ф «Маша и медведь» 0+ **09:05** М/ф «Номы в деле» 6+ **10:50** М/ф «Супергерои» 12+ **12:05** Х/ф «ОХОТА НА МОНСТРА-2» 12+ **14:10** Х/ф «ХРАНИТЕЛИ ПЯТИ КОРОЛЕВСТВ» 12+

**16:20** Т/с «ДОМОЧАТЫХ» 16+ **17:20 19:00 19:30 20:00** Т/с «МИСТЕР НОГОТЬ» 16+ **20:30** Х/ф «ЛУЛУИ БРИГГС» 12+ **22:40** Х/ф «ЛЕДЯНОЙ ДРАЙВ» 16+ **00:55** Х/ф «ЗАСТУПНИК» 16+ **02:35** Х/ф «УЧИТЕЛЬ ГОДА» 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБХОД» 12+ **16:45** Нескучное лето 12+ **17:00** Рождественское собрание 16+ **20:45** Х/ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» 12+ **23:10** Х/ф «ИЛЛА» 18+ **02:10** Отражение. Итоги 12+ **04:35** Свет и тени 16+ **05:05** Большая страна 12+ **ТКР 07:00 – 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 – 08:00** Поговорим 16+ **18:00 – 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 – 19:00** Наши наши 16+

**06:00** На приёме у главного врача 12+ **06:50 00:25** Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир 16+ **09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20** Отражение 12+ **11:00 01:20** Т/с «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+ **15:10** Х/ф «УТРЕННИЙ ОБ



## ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 26 января по 1 февраля

в программе возможны изменения

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 февраля

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	НТВ	РОССИЯ К	«Зарядье» 16+
<b>06:00</b> 10:00 12:00 Новости <b>06:10</b> Игры, гармонь любимая! 12+ <b>06:55</b> Часовой 12+ <b>07:25</b> Здоровье 16+ <b>08:30</b> Золотая коллекция Союзмультфильма 0+ <b>09:10</b> Непутевые заметки 12+ <b>09:30</b> Металлион. Национальная Лотерея 12+ <b>10:15</b> Жизнь своих 12+ <b>11:10</b> Повара на колесках 12+ <b>12:15</b> Будем жить! 16+ <b>13:10</b> Видели видео? 0+ <b>14:30</b> Дорогою добра 0+ <b>16:15</b> Горячий лёд. Фигурное катание. Чемпионат России по прыжкам 2026 г. <b>18:00</b> Вечерние новости <b>19:00</b> Три аккорда 16+ <b>21:00</b> Время <b>23:00</b> Большая игра 16+ <b>00:10</b> Подкаст.Лаб 16+	<b>05:30</b> 02:35 Х/ф «ЖЕНА ШТИРЛИЦА» 16+ <b>07:20</b> В кругу друзей 16+ <b>08:00</b> Вести. Местное время. Воскресенье <b>08:35</b> Когда все дома 12+ <b>09:25</b> Утренняя почта 12+ <b>10:10</b> Сто к одному 12+ <b>11:00</b> 14:00 17:00 Вести <b>11:30</b> Наши. Военкоры 12+ <b>12:00</b> Доктор Мясников 12+ <b>13:00</b> Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+ <b>14:30</b> Вести. Местное время <b>15:00</b> Парад юмора 16+ <b>17:50</b> Песни от всей души 12+ <b>20:00</b> Вести недели <b>22:30</b> Москва. Кремль. Путин 16+ <b>23:00</b> Х/ф «ПРЕДЕЛАТЕСТВО» 12+ <b>23:55</b> Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	<b>05:00</b> 03:25 Х/ф «УДАЧНЫЙ ОБМЕН» 16+ <b>06:40</b> Центральное телевидение 16+ <b>08:00</b> 10:00 16:00 Сегодня <b>08:20</b> У нас выигрывают! 12+ <b>10:20</b> Первая передача 16+ <b>11:00</b> Чудо техники 12+ <b>12:00</b> Дачный ответ 0+ <b>13:00</b> НашПотребНадзор 16+ <b>14:00</b> Однажды... 16+ <b>15:00</b> Своя игра 0+ <b>16:20</b> Человек в праве 16+ <b>17:00</b> Скандалы. Интриги. Расследования 16+ <b>18:00</b> Новые русские сенсации 16+ <b>19:00</b> Итоги недели <b>20:20</b> Т/с «СХВАТКА» 16+ <b>22:25</b> Звезды сошлись 16+ <b>00:00</b> Основано на реальных событиях 16+	<b>06:30</b> 02:45 Мультфильмы 16+ <b>07:35</b> 23:40 Х/ф «ГОД АКТИВНОГО СОЛНЦА» 16+ <b>09:55</b> Тайны старого чердака 16+ <b>10:25</b> Острова 16+ <b>11:05</b> Х/ф «ГОСТЬ С КУБАНИ» 12+ <b>12:20</b> Дом ученых 16+ <b>12:50</b> Неизвестные маршруты России 16+ <b>13:30</b> Невский ковчег 16+ <b>14:00</b> Д/ф «Элементы» 16+ <b>14:30</b> «Игра в бисер» 16+ <b>15:10</b> Х/ф «ПОШЕХОНСКАЯ СТАРИНА» 16+ <b>16:30</b> Картина мира 16+ <b>17:20</b> Х/ф «ИСТОРИЯ ОДНОЙ УДИВИТЕЛЬНОЙ СУДЬБЫ» 16+ <b>19:30</b> 19:45 Новости культуры 16+ <b>20:25</b> Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» 12+ <b>21:55</b> IV Московский зимний музыкальный фестиваль	<b>02:00</b> Искатели 16+ <b>ТВЦ</b> <b>07:10</b> Х/ф «ИГРУШКА» 12+ <b>09:00</b> Х/ф «СПЕШИТЕ ЛЮБИТЬ» 12+ <b>10:55</b> Полезная программа 6+ <b>11:30</b> 00:35 События <b>11:50</b> Наша смешная жизнь 16+ <b>12:40</b> Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+ <b>14:30</b> Московская неделя 12+ <b>15:00</b> Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ <b>15:50</b> Д/ф «Настоящий детектив» 16+ <b>16:35</b> Д/ф «Дело союзного значения. Мозгаз» 16+ <b>17:30</b> Х/ф «МАМЕНЬКИН СЫНОК» 12+ <b>21:15</b> Х/ф «ЭТИМ ПЫЛЬНЫМ ЛЕТОМ» 16+ <b>00:50</b> Петровка, 38 16+ <b>01:00</b> Х/ф «ЦВЕТ ЛИПЫ» 12+ <b>03:55</b> 04:35 Актерские драмы 16+ <b>05:15</b> Прощание 16+

## МАТЧ-ТВ

**06:00** Смешианы единоборства. UFC  
**08:00** 12:05 Новости **08:05** 12:10 **15:55** **19:30**  
**22:00** **01:00** Все на Матч! 12+ **09:05** М/ф  
«Чемпионы» 6+ **09:25** **09:55** **10:30** **11:00**  
**11:35** 10 лет в спорте 12+ **13:20** Матч! Па-  
рад 6+ **13:55** Баскетбол. Единая лига ВТБ.  
**16:30** Хоккей. Финал Чемпионата КХЛ **19:50**  
Футбол. Чемпионат Италии **22:50** Футбол.  
Чемпионат Испании **02:00** Баскетбол. Матч  
звезд АСБ. Мужчины 6+ **03:55** Новости **04**  
**04:00** Д/ф «В поисках самой сложной трас-  
сы» 12+ **05:00** Вы это видели 12+

## СТС

**06:00** **04:15** М/ф «Три кота» 0+ **06:25**  
М/ф «Команда монстров» 12+ **07:55** М/ф  
«Пушистые превращения» 6+ **09:35** М/ф  
«Крошечки и хомяк тьмы» 6+ **11:20** Х/ф  
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДДИНА» 16+ **13:10**

## ТКР

**26 ЯНВАРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
**05:00** Х/ф «Второе детство» 6+ **06:05** Х/ф «Я помню» 16+  
**08:00** «Юмор на все времена» 12+ **09:00** Х/ф «Похищение  
искусства» 16+ **10:45** **13:15** **23:15** «Точка науки. Проверено  
наукой» 12+ **11:00** **23:30** «Круз-контроль» 12+ **11:30** **03:15**  
Т/с «Непридуманная жизнь» 16+ **12:30** **04:00** Т/с «Как выйти  
замуж за миллионера» 16+ **13:30** **14:45** **02:15** «Планта цветов»  
12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** Д/ф «Даль памяти» 16+ **15:15**  
«Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидете-  
ли» 16+ **17:15** Х/ф «Волга-Волга» 16+ **19:00** «Новости» 16+  
**19:30** Т/с «Заступники» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00**  
«Новости» 16+ **21:30** «Я украду тебя у всего мира» 16+ **00:00**  
«Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Архипелаг» 16+

**27 ЯНВАРЯ, ВТОРНИК**  
**05:00** Х/ф «Волга-Волга» 16+ **06:45** **13:15** **18:45** «Точка науки.  
Проверено наукой» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** **19:30** Т/с  
«Заступники» 16+ **08:30** Т/с «Свидетели» 16+ **09:30** «Я кра-  
ду тебя у всего мира» 16+ **11:00** «Круз-контроль» 12+ **11:30**  
**03:15** Т/с «Непридуманная жизнь» 16+ **12:30** **04:00** Т/с «Как  
выйти замуж за миллионера» 16+ **13:30** **14:45** **23:00** «Пла-  
нета цветов» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **15:15**  
«Код доступа» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидете-  
ли» 16+ **17:15** Х/ф «Волга-Волга» 16+ **19:00** «Новости» 16+  
**19:30** Т/с «Заступники» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00**  
«Новости» 16+ **21:30** «Я украду тебя у всего мира» 16+ **00:00**  
«Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Архипелаг» 16+

**Простой и быстрый поиск**

камеральная проверка диссертации на сайте

Найти

Уникальная профессиональная лексика и распространённые сокращения

Дает точный и надежный результат

**Консультант Плюс**  
направлен на решение ваших задач

www.consultant.ru

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

**ВЕДОМОСТИ**  
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

**ДОСТОВЕРНО**  
**О ГЛАВНОМ**  
**ПОДРОБНО**  
**О ВАЖНОМ**  
**ИНТЕРЕСНО**  
**О НУЖНОМ**

**21-00-27 РЕКЛАМА**

210819@rv.ryazan.ru

**ПИЛОМАТЕРИАЛЫ**

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3  
рынок «Стройка»

## Новый год, медицина и немного любви

ЯНВАРСКАЯ ПРЕМЬЕРА КОМЕДИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

► **Наконец-то! Наконец-то дождались мы доброй новогодней истории 16+, которую хочется пере-смотреть. Под финал январских каникул в прокат вышел фильм «Добрый доктор» – о ночных приключениях дежурного врача платной клиники и одного незадачливого курьера. В главных ролях – прекрасные комедийные актёры Юрий Стоянов и Виктор Хориняк.**

«Добрый доктор» – фильм по мотивам французской комедии 2019 года «Douteur?» (18+), в нашем прокате «Хороший доктор». По жанру её можно отнести к «роуд-муви», где во время поездки развитие отношений между водителем и пассажиром меняет их жизни. Лента режиссёра Тристана Сегеда была настолько успешной, что в 2021 году итальянцы сняли свою версию «Una notte da dottore», в России она шла под названием «Доктор по вызову» (18+, режиссер Гуидо Кьеза). Потому было решено устроить проверку новой комедии предварительным про-смотром французской и итальянской лент.

И фильм, снятый российской компанией Legio Felix, её прощёл: зная сюжетную линию и некоторые реплики наизусть, я хохотала от души. Да, какие-то сцены скопиро-ваны один в один с сохранением диалогов и композиций каждого кадра, но с прекрасными актёрами это не так важ-но. Порадовали оригинальные смешные шутки, сюжетные ходы, режиссура. Шоураннер фильма (то есть главный сце-нарист, продюсер – словом, руководитель проекта) – Илья Куликов, режиссер – Никита Грамматиков, представитель известной кинодинастии.

Вечер 1 января. Врач Олег Семенович Мандрыгин (Юрий Стоянов) колесит за рулем по Москве, время от вре-мени «заправляется» коньячком, но бодро врёт по телефо-ну диспетчеру Марине, что трезв. Осматривая младенцев, ставит капельницу взрослым дядям, перебарашим лишне-го. Правда, сам начинает клеветать носом, измеряя давле-ние очередной старушке... Зажает Олег Семенович и к знакомой девушке Кате (Анастасия Куимова). Но быстро ускользает, прикрываясь дежурством, на которое немоло-дой одинокий доктор напросился сам.

Позже мы узнаем, что Катя – девушка погибшего сына Мандрыгина. Через какое-то время ей станет плохо, по-сле звонка Олег Семенович помчится назад и столкнется в дверях с везикурьером Димой (Виктор Хориняк), доста-вившим пиццу. Катя без сознания, а диспетчер требует от Мандрыгина ехать на новый вызов, отвезти рецепт... Дима не может не помочь, тем более Катя, даже в таком состоя-нии, ему сразу понравилась.

Вскоре у Олега Семеновича, не без «помощи» курьера, откажет нога. И врач практически шантажом заставит мо-лодого человека заменить его за рулем и на вызовах, полагаясь на мобильную связь и беспроводной наушник в ухе Димы. «Доктор» должен громко повторять слова пациентов, выполнять указания Олега Семёновича... Но это легко толь-ко на словах, а на деле курьер постоянно попадает в слож-ные ситуации, из которых надо выкручиваться.

Виктор Хориняк своим талантом и мастерством, при-родным обаянием прикрывает сценарные нестыковки. С одной стороны, его персонаж – представитель врачебной династии из Сибири, отчисленный с первого курса москов-ского медвуза, у него грамотная речь, длинные моноло-ги интеллигента. С другой – детская наивность, незнание основ медицины, но тяга к ней и безграничное доверие к безграмотному российскому сериалу о клинике. (Сериал появился только в русской версии, и ему уделено слишком много экранного времени). Думаю, сценаристы «скрести-ли» образ простого парня, ходившего на курсы спасателей, из французской версии и биографию самого актёра. Виктор Хориняк приехал в Москву из Сибири поступать в медицин-ский вуз, но в столице передумал и пошел в театральный.

К слову, Юрий Стоянов – сын врача-акушера, и навер-няка воспоминания об отце пригодились ему на съемках. Что сказать о его Мандрыгине? Забываешь все остальные образы, созданные известным актером. И видишь доктора с едим профессиональным юмором и человеческими сла-бостями.

Едва ли не самый важный мотив в фильме – поиск и обретение любви, отношения между близкими. Недаром Дима, отправляясь в путь, выбирает в плеере советский хит «Звенит январская вьюга» из кинокомедии «Иван Ва-сильевич меняет профессию». «С любовью встретиться – проблема трудная...» – звучит голос в наушниках курьера, который спешит на помощь по январской Москве. Встре-тится ли еще Дима с незнакомой красивой девушкой, кото-рую скорая только что увезла в больницу? Конечно же, да.

Более того, счастье улыбнется и Олегу Семеновичу. В ино-странных фильмах врач общается с женщиной-оператором исключительно по телефону. А в «Добром докторе» ближе к финалу диспетчер Марина (Елена Валушкина) появится в кадре, чтобы помочь Мандрыгину выпутаться из неприят-ной ситуации. И эта встреча будет не последней.

Почему у фильма возрастная ценз 16+? Просто темы взрослые, медицинские, присутствует алкоголь, не обо-шлось без грубоватого «туалетного» юмора... Но все случаи с пациентами показаны максимально деликатно, не травмирующе, иногда смешно. И картинка практически всегда красивая. Поскольку в оригинальной версии был сверкаю-щий рождественский Париж, во второй – не новогодний, но сам по себе прекрасный Рим, стоило ожидать, что наша столица будет просто сказочной.

И точно: новогодняя Москва показана во всем своем ве-ликолепии, как огромная сияющая витрина – и крупным планом, и с высоты птичьего полета. Более того, все мо-сквичи живут в дизайнерских квартирах, чуть ли не в боль-шинстве своем – двухуровневых, с лестницей. В высотных домах едва ли не на каждом этаже в холле стоит наряжен-ная елка с огоньками, двери квартир украшены пышными венками или гирляндами. Впрочем, новогодней комедии такое простительно, а за реализмом можно обратиться к европейским версиям, где показан широкий социальный срез общества.

Во французском фильме действие происходит в Рожде-ство, поэтому сценарий полон христианских аллюзий. Да-лее – спойлер! После ухода курьера, который берётся исце-лять больных, «умерший» пациент оживает... А последний вызов, финальное испытание – роды у женщины, которая не подозревает, что беременна. Рождение младенца, над кото-рым оба героя склоняются как волхвы. В российской версии эти эпизоды тоже есть, но контекст так не считывается.

Один из ключевых моментов французского фильма (спойлер!) – когда курьер и доктор определяют, что людям в доме плохо из-за утарного газа и успевают спасти. Это рож-дественское чудо сильно вдохновляет молодого человека. В римской версии похожий эпизод столь же важен, а в россий-ской – отсутствует. Ещё одно отличие: в европейских кар-тинах поднимается тема платных укулов за 100 евро. Перед курьером встает выбор: обезболить человека или нет.

Итальянский «дотторе» вместо денег берет у малоиму-щих пациентов вещи, собирая целую коллекцию бленде-ров, и велит курьеру поступать так же. Но главный акцент в римской версии – на семью. Кроме вдовы сына, у док-тора есть внучка, и он много работает, чтобы обеспечить ее и невестку. Только видеться с девочкой не хочет: она похожа на своего папу, и это больно... Но одна ночь мо-жет все изменить.

Каковы бы ни были отличия фильмов – добрая история о враче и курьере, зарождении любви и семье актуальна в любой стране, на любом языке. Жаль, что у нас «Добрый доктор» идет как бы «вторым экраном»: сеансов мало, рекламы тоже. Но я надеюсь, что он обязательно найдет своих зрителей.

► Елена Ступина

**ВИКТОР ХОРИНЯК**  
**ЮРИЙ СТОЯНОВ**

**ДОБРЫЙ ДОКТОР**  
ВСЕХ ВЫЛЕЧИТ  
ОТ НОВОГО ГОДА

## Успех на всю Россию

РЯЗАНЦЫ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ НА ПРЕСТИЖНОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КИНОФЕСТИВАЛЕ



► Ирина Счастлива с народным артистом России Юрием Назаровым

► **В столичном Доме Русского зарубежья со-стоялась торжественная церемония награжде-ния победителей и призёров Международного кинофестиваля «Отцы и дети», посвященного Году защитника Отечества и 80 летию Вели-кой Победы.**

Среди награждённых – герой документального фильма «От имени живых и мёртвых» режиссёра Романа Акимова, ветеран Великой Отечественной войны Мария Михайловна Рохлина. Ей 102 года, во время Великой Отечественной войны была санин-структором, спасала жизни наших бойцов. Прошла самые страшные сражения Второй мировой войны – Курскую и Сталинградскую битвы, участвовала в освобождении Праги.

Герой фильма «Народный» режиссёра Вадима Цаликова – Юрий Владимирович Назаров. Ему уже 88 лет. Он – народный артист России, создавший на киноэкране образы героических защитников Ро-дины в фильмах «Родины солдат», «Горячий снег», «Фронт в тылу врага», «Освобождение», «Победа» и многих других.

Награды в номинации «Профессионалы» вручены руководителям Рязанской студии кино и индивиду-ального развития личности «ЮнМедиа family» Ирине Счастливой и Дмитрию Новикову.

– Это был настоящий праздник киноискусства, наполненный светлыми эмоциями и теплыми встре-чами. Особенной радостью для нашей команды ста-ло присутствие на мероприятии давнего друга нашей студии, народного артиста РФ Юрия Владимировича Назарова. Он встретился с нами, тепло поздравил с заслуженной победой и поделился воспоминаниями о наших давних совместных проектах и творческих моментах. Такие встречи бесценны для каждого из нас. Эта победа – очередное подтверждение того, что наш труд, страсть и любовь к кино не остаются неза-меченными. Мы гордимся тем, что являемся частью большой творческой семьи – студии кино «ЮнМедиа family». Спасибо всем, кто поддерживает и верит в нас, разделяет наши мечты и стремления. Вместе мы сдела-ем еще много ярких и значимых проектов, – говорит Ирина Счастлива.

Ведущие праздника тепло и по доброму привет-ствовали на сцене руководителя Рязанской студии «ЮнМедиа family» Ирину Счастливую: «Это команда замечательных людей, которые воспитывают моло-дое поколение артистов и людей, человеческие каче-ства которых должны соответствовать нашему време-ни, людей которые должны любить свою страну и то лучшее, что дали нам предыдущие поколения, нести дальше по жизни».

► Вячеслав Астафьев



**Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 21 января 2026 г. № 1**

**О проведении общественных обсуждений по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории**

На основании обращения главы администрации города Рязани от 20.01.2026 № 06/1/1/1-04/54-Ин, руководствуясь Земельным кодексом Российской Федерации, Градостроительным кодексом Российской Федерации, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, Регламентом Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.12.2010 № 708-И, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести общественные обсуждения по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории, на котором расположен многоквартирный дом по адресу: г. Рязань, ул. Белякова, д. 23.
2. Организатор общественных обсуждений – администрация города Рязани.
3. Организатору общественных обсуждений опубликовать оповещение о начале общественных обсуждений 23 января 2026 года в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации.
4. Определить период размещения организатором общественных обсуждений проекта схемы, указанного в пункте 1 настоящего постановления, и информационных материалов к нему с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года.
5. Организатору общественных обсуждений в срок до 26 февраля 2026 года представить информацию о завершении общественных обсуждений в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.
6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.
7. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.
8. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Шиликин И.А.).

**Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панфилова**

**ОПОВЕЩЕНИЕ О НАЧАЛЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ**

В целях соблюдения права человека на благоприятные условия жизнедеятельности, прав и законных интересов правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – ГК РФ), постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 21.01.2026 № 1-О «О проведении общественных обсуждений по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории» по инициативе администрации города Рязани проводятся общественные обсуждения по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории в целях образования и постановки на кадастровый учет земельного участка под многоквартирным домом по адресу: г. Рязань, ул. Белякова, д. 23.

Информационные материалы к проекту: Схема расположения земельного участка на кадастровом плане территории – 1 экз.

Организатор общественных обсуждений: администрация города Рязани (управление земельных ресурсов и имущественных отношений), по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (адрес электронной почты [uzto@ryazan.gov.ru](mailto:uzto@ryazan.gov.ru)), контактный номер (4912) 29-78-46 – заместитель начальника отдела формирования земельных участков управления земельных ресурсов и имущественных отношений – Николаева Маргарита Вячеславовна).

Срок проведения общественных обсуждений: с 23 января 2026 года по 18 февраля 2026 года.

Размещение проекта и информационных материалов к нему на официальном сайте: <https://admrtzn.ryazan.gov.ru/> и [pos.gosuslugi.ru/](https://pos.gosuslugi.ru/).

Оповещение о начале общественных обсуждений размещается:

- 1) Информационный стенд по адресу: г. Рязань, Московское ш., д. 18 (фойе здания);
- 2) Место массового скопления граждан – административное здание по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 51А.

- 3) Иные способы распространения оповещения о начале общественных обсуждений (в соответствии с п. 2 ч. 8 ст. 5.1 ГК РФ); газета «Рязанские ведомости» от 23.01.2026.

Экспозиция проектов: Период проведения экспозиции по проекту схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года, с 9.00 по 18.00.

Адрес размещения экспозиции: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (фойе здания). В целях ознакомления с материалами экспозиции проекта необходимо предварительно позвонить по контактному номеру (4912) 29-78-46.

Консультирование посетителей экспозиции проекта: 04 февраля 2026 года с 10.00 по 11.00.

Место проведения: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 338. Прием предложений и замечаний по проекту схемы с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года, с 9.00 по 18.00.

Предложения и замечания вносятся участниками общественных обсуждений в произвольной форме:

- 1) в письменной форме в адрес организатора общественных обсуждений;
- 2) посредством записи в журнале учета посетителя экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях.

Участники общественных обсуждений в целях идентификации представляют сведения о себе с приложением документов, подтверждающих такие сведения в соответствии с частью 12 статьи 5.1 ГК РФ.



**Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 21 января 2026 г. № 2**

**О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка**

На основании обращения комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани от 23.12.2025 № 03/19-05-188-Ис, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-И, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, Регламентом Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.12.2010 № 708-И, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0070022:3 площадью 12600,5 кв. м, расположенного по адресу: обл. Рязанская, г. Рязань, ул. Семашко, 48а (Октябрьский округ) в зоне застройки многоквартирными жилыми домами (5 – 12 этажей и выше) (Ж1), запрашиваемый вид разрешенного использования – стационарное медицинское обслуживание, по обращению ФКУПУ Б-2 УФСИН России по Рязанской области от 11.12.2025 № 03/19-04-46-Вх.
2. Организатор общественных обсуждений – комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани.
3. Организатору общественных обсуждений опубликовать оповещение о начале общественных обсуждений 23 января 2026 года в соответствии с частью 8 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации.
4. Определить период размещения организатором общественных обсуждений проекта, указанного в пункте 1 настоящего постановления, и информационных материалов к нему в соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года.
5. Организатору общественных обсуждений в срок до 26 февраля 2026 года представить информацию о завершении общественных обсуждений в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.
6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.
7. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.
8. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Шиликин И.А.).

**Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панфилова**

**ОПОВЕЩЕНИЕ О НАЧАЛЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ**

В целях соблюдения права человека на благоприятные условия жизнедеятельности, прав и законных интересов правообладателей земельных участков и объектов капитального строительства, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации (далее – Градостроительный кодекс РФ), на основании постановления главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 21.01.2026 № 2-О «О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка», проводятся общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0070022:3, площадью 12600,5 кв. м, расположенного по адресу: обл. Рязанская, г. Рязань, ул. Семашко, 48а (Октябрьский округ) в зоне застройки многоквартирными жилыми домами (5 – 12 этажей и выше) (Ж1), запрашиваемый вид разрешенного использования – стационарное медицинское обслуживание, по обращению ФКУПУ Б-2 УФСИН России по Рязанской области.

Информационные материалы к проекту: 1) Проект постановления о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 62:29:0070022:3.

Организатор общественных обсуждений: комиссия по землепользованию и застройке в городе Рязани, находящаяся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 219 (контактный номер +7(4912) 29-78-17 (секретарь комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани)).

Срок проведения общественных обсуждений: с 23 января 2026 года по 20 февраля 2026 года.

Размещение проекта и информационных материалов к нему на официальном сайте: [admrtzn.ryazan.gov.ru/](https://admrtzn.ryazan.gov.ru/), на платформе обратной связи (ПОС) <https://pos.gosuslugi.ru/nk/rp/public-discussions/>.

Оповещение о начале общественных обсуждений размещается:

- 1) Информационный стенд по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (около входа в здание);
- 2) Здание администрации города Рязани по адресу: г. Рязань, ул. Радищева, д. 28 (рядом с кабинетом № 57);

- 3) Иные способы распространения оповещения о начале общественных обсуждений (в соответствии с п. 2 ч. 8 ст. 5.1 Градостроительного кодекса РФ); газета «Рязанские ведомости» от 23.01.2026.

Экспозиция проекта: Период проведения экспозиции: с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года, с 9.00 час. до 18.00 час.

Адрес размещения экспозиции: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107 (фойе здания). В целях ознакомления с материалами экспозиции проекта необходимо предварительно позвонить по контактному номеру +7(4912) 29-78-17.

Консультирование посетителей экспозиции проекта: 09 февраля 2026 года с 10.00 час. до 10.30 час.

Место проведения: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219.

Прием предложений и замечаний: с 26 января 2026 года по 11 февраля 2026 года, с 9.00 час. до 18.00 час. Предложения и замечания вносятся участниками общественных обсуждений:

- 1) в письменной форме или в форме электронного документа в адрес организатора общественных обсуждений;
- 2) посредством записи в журнале учета посетителя экспозиции проекта.

Предложения и замечания в письменной форме вносятся по адресу: г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. № 223.

Предложения и замечания в форме электронного документа направляются на адрес (e-mail) [kzz.admrtzn@ryazan.gov.ru](mailto:kzz.admrtzn@ryazan.gov.ru).

Предложения и замечания в виде приема комментариев направляются через ПОС <https://pos.gosuslugi.ru/nk/rp/public-discussions/>.

Участники общественных обсуждений определяются в соответствии с частью 3 статьи 5.1 Градостроительного кодекса РФ.

Участники общественных обсуждений представляют сведения о себе с приложением документов, подтверждающих такие сведения в соответствии с частью 12 статьи 5.1 Градостроительного кодекса РФ.

- 1) Для граждан, постоянно проживающих на территории, в отношении которой подготовлен проект:

- а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской); – для представителя заявителя – доверенность.

- 2) Для правообладателей земельных участков/ объектов капитального строительства/ помещений, являющихся частью объектов капитального строительства:

- а) Данные о заявителе: – для физического лица – копия паспорта (развороты с фотографией и пропиской); – для юридического лица – копия выписки из ЕГРЮЛ, копия документа, подтверждающего полномочия руководителя организации;

- б) Сведения из ЕГРН о земельном участке/ объекте капитального строительства/ помещении, являющемся частью объекта капитального строительства, или иные документы, устанавливающие или удостоверяющие право на земельный участок/ объект капитального строительства/ помещение, являющееся частью объекта капитального строительства.

Дополнительно сообщается, что для учета замечаний и предложений направляемых через ПОС участникам общественных обсуждений необходимо направить сведения о себе с приложением документов в целях идентификации на адрес (e-mail) [kzz.admrtzn@ryazan.gov.ru](mailto:kzz.admrtzn@ryazan.gov.ru).

## ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напомним, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

**Егора**, который родился в

январе 2010 года. Родители сероглазого, темно-русого мальчика умерли. Других детей у них не было. Егор спокойный, общительный, доброжелательный юноша. Он вежлив в общении со старшими. Легко идет на контакт со сверстниками. В свободное время любит гулять с друзьями на улице. **Анкета № 30001111.**



**Ивану** тринадцать лет.

Одинокая мама кареглазого, русого мальчика умерла. Он был ее единственным ребенком. Ваня добрый и отзывчивый мальчик, у него много друзей среди ровесников. Он стремится к общению, ценит дружеские отношения. **Анкета № 21000101.**



**Юрий** родился в октябре

2012 года. Папа и мама сероглазого, темно-русого мальчика лишены родительских прав. Других детей у них не было. Юра самостоятельный, решительный, настойчивый. В коллективе мальчик ведет себя дружелюбно. Он легко принимает решения. Владеет необходимыми трудовыми навыками. Увлекается рыбалкой. **Анкета № 13000037.**



**Егор** родился в январе

2016 года. Его мама умерла, а отец лишен родительских прав. Кареглазый, темно-русый мальчик был у них единственным ребенком. Егор спокойный, общительный, доброжелательный. Он с уважением относится к взрослым. Ответственно выполняет поручения воспитателей. Легко идет на контакт со сверстниками. **Анкета № 30001115.**



**Сергею** четырнадцать лет.

Одинокая мама голубоглазого, русого мальчика умерла. Других детей у нее не было. Сережа любознательный, открытый, творческий и подвижный. Он доброжелателен в общении. Любит уважительное отношение. **Анкета № 4687.**



**Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района



ПИШИТЕ НАМ!



RV-RYAZAN.RU



rv@rv.ryazan.ru

## СОСУЛЬКИ, СНЕГ И ГОЛОЛЁД

РЯЗАНЦЫ ПРОДОЛЖАЮТ ЖАЛОВАТЬСЯ НА ПОСЛЕДСТВИЯ НЕПОГОДЫ



Фото Яны Араповой

➤ **Погода продолжает испытывать на прочность коммунальные службы. В редакцию и ЦУР продолжают поступать жалобы на нерасчищенные тротуары, невывезенные горы снега, опасно свисающие с крыш гигантские сосульки.**

### СКОЛЬЗКИЕ ТРОТУАРЫ

«Улица Забайкальская. Остановка «Гостиница «Байкал». Тротуар нечищен, люди вынуждены идти по проезжей части до перекрёстка к домам 11, 11а, 12, 12а», – сетуют местные жители.

«Пешеходный переход возле радиоуниверситета – раздолбаный лёд. Дорогу перейти невозможно – того и гляди улетишь под машину. Выйти из троллейбуса на остановку троллейбусов № 3, № 9 на улице Островского сложно, так как при выходе ледяная горка».

Жалуются горожане не только на состояние тротуаров на остановках и во дворах, но и на плохо расчищенную проезжую часть в некоторых районах города.

«На Московском шоссе, от автовокзала до моста рядом с

торговыми центрами, весь месяц чистят только три полосы из пяти. Сужение дорожного полотна создаёт помехи дорожному движению, закрывает обзор для выезжающих на Московское шоссе. В этом месте отсутствует безопасный съезд и выезд на указанный участок дороги для жителей прилегающих домов. Администрация Рязани убеждает, что это допустимо. Разве допустимо чистить только половину дороги

от снега, создавая опасность для движения транспортных средств?»

В администрации города ситуацию объясняют высокой загруженностью служб: «Приносим извинения, заявок очень много. На этой неделе продолжим расчищать пешеходные переходы во всех районах. Снег вывозим, работы предстоит много.

ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



Яна Арапова

ya\_arapova\_rv@mail.ru

Основные работы по расчистке и вывозу снега проходят в ночные часы, что позволяет минимизировать помехи для транспортного потока».

### ОПАСНЫЕ КРЫШИ

Беспокоят рязанцев и огромные сосульки, в настоящее время обильно «украшающие» фасады множества городских зданий и угрожающие приземлиться на головы горожан.

«Соборная, 23, центр города – висит огромная глыба льда на крыше, прямо над кафе «Кружева». Нет ни ограждений, ни аварийных служб. Примите меры по ликвидации глыбы!» – призывают местные жители.

Городские власти отвечают, что хозяйствующий субъект обязан самостоятельно убирать свою территорию.

«Вашу информацию по ул. Соборной передали профильному управлению. В течение недели они выйдут на место и уведомят собственника о необходимости уборки наледи на своей территории», – отвечают в администрации города.

А между тем огромные сосульки свисают с крыш большинства жилых домов на улицах Гагарина и Весенней.

«Очень много свисающих с домов сосулес. Они такие большие, что могут убить», – беспокоятся прохожие.

Огромные сосульки украшают фасад дома 73 на улице Джержинского.

«Мимо этого дома каждый день дети ходят в школу! Примите меры! От управляющей компании действий нет», – сетуют местные жители.

### КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Убирать снег, сбивать сосульки с крыш и бороться с гололёдом в городе должны коммунальные службы. Какие именно – зависит от того, к чьей юрисдикции относится конкретная территория.

Управляющая компания или товарищество собственников жилья обязаны убирать придомовую территорию. К ней относятся проезды во дво-

ре, тротуары, дорожки, площадка перед подъездом, крыльцо, ступеньки, парковки. Увидеть, где проходят её границы, можно на публичной кадастровой карте.

Уборка пространств за границей придомовой территории находится в ведении городских коммунальных служб или другого собственника участка. Узнать, кто именно отвечает за уборку на той или иной территории, можно на сайте городской администрации.

При обильном снегопаде ситуация считается чрезвычайной и коммунальные службы работают по усиленному регламенту. В городе в этом случае сначала расчищают главные улицы, потом – дороги рядом с муниципальными больницами, школами, детсадами и правоохранительными органами. Тротуары стоят в конце списка, поэтому на них силы направляют после уборки первоочередных объектов. Снег должны не только сгребать, но и вывозить.

Если снегопад уже пару дней как закончился, а тротуары и проезды около дома по-прежнему завалены снегом, для начала нужно позвонить в УК. Если через день-другой снег по-прежнему не убрали, стоит подать в УК письменную жалобу на имя руководителя. В ней следует указать свои данные и описать проблему.

Если снег долго не убрали или уборку проводили некачественно, жильцы также вправе потребовать перерасчёта оплаты за содержание общего имущества. Подать заявление об этом в УК можно в течение шести месяцев после нарушения. Размер оплаты уменьшают пропорционально количеству полных дней, когда услуга фактически не оказывалась.

Если управляющая компания не приняла меры, стоит написать заявление в Госжилинспекцию. Заявку можно подать на сайте ГИС ЖХК через аккаунт «Госуслуги» в колонке «Электронные сервисы», нажав: «Написать обращение».

## Общественный транспорт: графики и реальность

**Горожане жалуются на отсутствие автобусов в сторону Горрощи**

«Почему в 2026 году безобразно стал работать муниципальный транспорт? С площади Ленина в шесть часов вечера невозможно ни на чём уехать в сторону Горрощи. Весь транспорт идёт в сторону автовокзала. А к нам только троллейбус № 3, который в последнее время вообще перестал выходить на маршрут, а также 65-я, 99-я маршруты и 20-й автобус, которые ходят в лучшем случае раз в час.

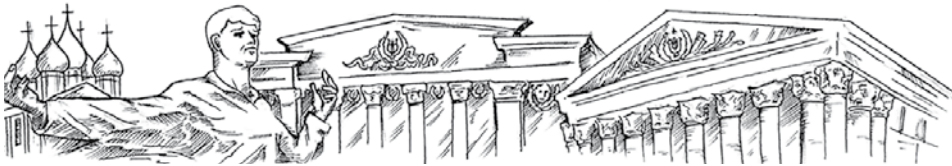
9 января в 18.30 маршрутку № 65 буквально «брали штурмом». В итоге сели только пять человек, так как она уже пришла переполненная. Прошу пояснить, почему так нерационально организован транспортный поток. Зачем, к примеру,

такое количество 7-х автобусов, которые идут полупустые? Куда пропали троллейбус № 3 и маршрутка № 90? Почему жители Горрощи должны по часу мёрзнуть на остановках в ожидании общественного транспорта? В прошлом году такого безобразия не было», – пишут рязанцы.

В администрации пообещали взять ситуацию на контроль: «Ваше сообщение передали специалистам профильного управления. Они усилят контроль за работой перевозчиков маршрутов № 65 и № 99 и будут следить за ситуацией. Если проблемы сохранятся или возникнут вновь, то жители могут обращаться по телефону 60-00-10 (доб. 3001, 3002, 3003)».

Фото Яны Араповой





# КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



## ДАТА

## Весь год – в театр

150-ЛЕТИЕ СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ ОТМЕТЯТ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
РЕАЛИЗАЦИЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ



Фото Людмила Трухиной

► Об основных событиях юбилейного для СТД России года на пресс-конференции в театре кукол рассказали и.о. министра культуры региона Елена Солохина, председатель регионального отделения Союза театральных деятелей РФ Константин Кириллов, а также руководители рязанских театров и учреждений культуры. Празднование этой даты в стране организовано в соответствии с Указом Президента РФ В.В. Путина.

### НОВЫЙ ПРАЗДНИК. И НЕ ТОЛЬКО

17 января в регионе, как и во всей стране, впервые отметили новый профессиональный праздник – День артиста. И часть средств от показа спектаклей в рязанских театрах в этот день будет направлена в благотворительный фонд «Артист» для помощи тем представителям этой профессии, кто оказался в сложной жизненной ситуации.

В День артиста Рязанский ТЮЗ отметил 35-летие творческой деятельности заслуженного артиста России Юрия Антонеева. Рязанский музыкальный театр к новому профессиональному празднику презентовал новый проект «День оркестра в театре». Оркестр этого театра был представлен как самостоятельная творческая команда, которая владеет театральными приёмами и технологиями.

### ПРЕМЬЕРА

## «Юра»: как рождается мечта

ЗРИТЕЛИ УВИДЕЛИ ПРЕМЬЕРУ В ТЕАТРЕ КУКОЛ НА УХОДЯЩЕЙ НЕДЕЛЕ

► Спектакль посвящён семье первого в мире космонавта. Родители, братья и сестра Юрия Гагарина, он сам – главные герои постановки.

«Мне было важно поговорить обо всех членах этой семьи: о том, как строятся их взаимоотношения, – делится режиссер-постановщик Анна Коонен. – Как родители общаются с детьми, как они выстраивают быт, как вместе преодолевают трудности. Когда читаешь документальные источники, чувствуешь тепло и его музыкальное решение – всё подводит к ответу на вопрос: «Как судьба выбирает человека, который изменит жизнь всего человечества?»

Спектакль (12+) участвует в программе «Пушкинская карта».

► Людмила Трухина

Появление Юры на свет, его первые шаги и слова, характер и отношения с родными людьми – всё раскрывается перед зрителем как на ладони. История детства обычного деревенского мальчишки – с одной стороны, и совершенно особенная – с другой. Зрителю предстоит погрузиться в мир семьи, где любят по-настоящему и знают цену самому дорогому на земле дару.

Уникальные куклы, декорации и мир вещей, световое оформление спектакля и его музыкальное решение – всё подводит к ответу на вопрос: «Как судьба выбирает человека, который изменит жизнь всего человечества?»

Спектакль (12+) участвует в программе «Пушкинская карта».



Фото предоставлены театром кукол

Марина КАУРКИНА,  
директор Рязанского  
музыкального театра:

«Юбилей позволяет отдать дань уважения тем, кто создаёт искусство: артистам, художественному персоналу, тем, кто служит в театре, и не только на сцене».

Семён ГРЕЧКО,  
директор Рязанского театра драмы:

«Хочется, чтобы наш город был ещё более театральным. И если мы говорим об итогах года, особенно хочется увеличить число тех, кто придёт в театр впервые или вернётся после долгого перерыва. Один из основных акцентов нашей работы в этом году – театральный этикет. Мы проведем цикл встреч и лекций на эту тему, потому что атмосфера в зале так же важна, как спектакль на сцене».

Людмила ШНАСТИНА,  
начальник отдела проектной  
деятельности Рязанского  
театра юного зрителя:

«По большому счёту, каждый день в театре – праздничный, и в то же время все праздничные дни – рабочие. Юбилей поможет нам привлечь внимание к этой работе, а внимание артисту необходимо как воздух. Артисты работают, живут и выходят на сцену ради встречи со зрителем. В этом году внимания точно будет больше, чем обычно – и со стороны СМИ, и со стороны зрителей, и даже коллег. А мы со своей стороны обязательно это внимание оправдаем».

Татьяна ПАВЛОВА,  
заместитель директора по развитию  
Музея истории молодёжного  
движения:

«Музей примет самое активное участие в юбилейных мероприятиях, и я уверена, это будет полезно для всех, потому что у нас свой ракурс: мы видим, как «здесь и сейчас» становится «там и тогда», как момент превращается в историю, становится вечностью. Поэтому можем помогать коллегам – можем сохранить эти прекрасные мгновения, а прошлое, напротив, извлечь из небытия, сделать современным и своевременным, близким».

► Людмила Трухина

## В горнице светло

В ЧЕРЕДЕ ЗИМНИХ ПРАЗДНИКОВ НЕ ЗАТЕРЯЛАСЬ ОДНА ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ ДАТА – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БОЛЬШОГО РУССКОГО ПОЭТА НИКОЛАЯ РУБЦОВА. 3 ЯНВАРЯ ЕМУ ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 90 ЛЕТ

► В литературной гостиной «Город» прошёл музыкально-поэтический вечер, посвящённый поэту. Ведущая Ирина Нечаева пригласила к разговору поэтов, бардов, литераторов, членов Союза писателей России. Гости услышали стихи Рубцова и написанные на них песни, ставшие уже хрестоматийными. Мы узнаем их по первым строчкам: «В горнице моей светло», «Улетели листья с тополя», «Я долго буду гнать велосипед». С лирическими посланиями выступили Роман Власов, Александр Рошин, Алексей Фошин, Михаил Данышов, Марина Цветкова, Магомед Али, Любовь Кантаржи, Татьяна Анитова, иерей Дмитрий Семёнов-Струсович, Семён Кудухов, Нурислан Ибрагимов, Ирина Нечаева.

Николай Рубцов не без основания считают наследником есенинской лиры. У двух поэтов действительно много общего: отнюдь не безоблачное детство, непростой характер, самобытный талант, какая-то житейская неприкаянность, благоговение перед тихой деревней, родной землей и трагический уход из жизни в расцвете сил.

Мальчишкой он рос в детском доме под Вологдой, безу-

спешно пытался поступить в мотехническое училище. Не срослось у него и с двумя техникумами, зато срослось с Литинститутом и литературой. Правда, в издательствах редакторы порой просили убирать из стихов слово грусть, уж слишком навязчивым казалось им это настроение. Писатели должны были смотреть в даль с оптимизмом, а тут вдруг: «Поезд мчится с прежним напряжением где-то в самых дебрях мироздания, перед самым, может быть, крушением я кричу кому-то: «До свиданья!» С Есениным у них общая тема и одна боль: о недостижимости здесь, на земле, того счастья, которого жаждет душа. Отсюда, наверное, и название стихотворного сборника «Зелёные цветы»: «Остановившись в медленном пути.// Смотрю, как день, играя, расцветает.// Но даже здесь чего-то не хватает.// Недостает того, что не найти».

Не найти нам в целом свете ни погасшей звезды, ни зелёных цветов меж белых листьев и на белых стеблях. Но можно найти уединение в заснеженном вологодском селе Никольском, где прошло детство поэта. Он возвращался в дорогие края снова и снова, любил подолгу сидеть в деревенском доме возле печки, вслушиваясь в треск горящих поленьев и ощущая приветливое



Фото Димитрия Соколова

тепло, которого ему так не хватало в детские годы. Любил скромный ресторан «Поплавок» на дебаркадере.

Известный рязанский бард Алексей Фошин исполнил песню на «Вечерние стихи» Рубцова, и рассказал, как в студенческие годы по совету приятеля познакомился с творчеством поэта, а потом, когда рубцовская мелодия овладела им полностью, отважился написать песню. Есть в этих стихах такие строчки: «И снова я подумаю о Кате.// О том, что ближе буду с ней знаком, // О том, что это будет очень кста-тер // И вновь меня увозит катер // С таким родным на мачте огоньком».

Только недавно я прочитал в книжке моего любимого журналиста «Российской газеты» Дми-

трия Шеварова воспоминания писателя Виктора Астафьева о том, как родились эти «Вечерние стихи».

Рубцов пришел в ресторан на дебаркадере, заказал вина и задремал за столиком, подперев голову руками. Увидев спящего, официантка разолилась: «Ты что, спать сюда пришел?» и толкнула его. Рука у Рубцова сорвалась, и он лицом ударился о столик. Вскочил, оттолкнул официантку, та в крик, начала звать милицию... Снова я подумаю о Кате.// О том, что ближе буду с ней знаком, // О том, что это будет очень кста-тер // И вновь меня увозит катер // С таким родным на мачте огоньком».

Только недавно я прочитал в книжке моего любимого журналиста «Российской газеты» Дми-

триха Шеварова воспоминания писателя Виктора Астафьева о том, как родились эти «Вечерние стихи». Рубцов пришел в ресторан на дебаркадере, заказал вина и задремал за столиком, подперев голову руками. Увидев спящего, официантка разолилась: «Ты что, спать сюда пришел?» и толкнула его. Рука у Рубцова сорвалась, и он лицом ударился о столик. Вскочил, оттолкнул официантку, та в крик, начала звать милицию... Снова я подумаю о Кате.// О том, что ближе буду с ней знаком, // О том, что это будет очень кста-тер // И вновь меня увозит катер // С таким родным на мачте огоньком».

19 января 1971 года поэт ушел из жизни при трагических обстоятельствах. Пророческим оказалось его стихотворение «Я умру в крещенские морозы». Ушел, а тепло осталось. «В горнице моей светло. Это от ночной звезды».

► Димитрий Соколов

## Гастроли как помощь и поддержка

РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР ИМЕНИ ЕВГЕНИЯ ПОПОВА ВЕРНУЛСЯ ИЗ ЛУГАНСКА И ДОНЕЦКА

► В Рождество этот коллектив показал спектакль «Емеля: новогодняя неделя» на сценах Луганской академической филармонии и Донецкого государственного академического театра оперы и балета. Об итогах творческой поездки на пресс-подходе в Рязанской филармонии рассказали директор учреждения Елена Шаповская, заместитель министра культуры региона Дарья Стерлигова, художественный руководитель Рязанского хора имени Евгения Попова Светлана Сухова и директор хора Сергей Селявин.

За два гастрольных дня 7 и 8 января сказку про Емелю увидели 1500 детей и

взрослых. Гастроли хора на новые территории были организованы Росконцертом в рамках федеральной программы «Мы – Россия» по Всероссийскому гастрольно-концертному плану Министерства культуры РФ.

«Это были не столько гастроли, сколько духовная миссия. В Луганске и Донецке звучали русские народные песни, наши артисты дарили зрителям частичку русской души – доброй, щедрой, открытой, делились нашим культурным кодом», – подчеркнула заместитель министра культуры региона Дарья Стерлигова. Она заверила: культурное сотрудничество рязанских творческих коллективов с коллегами и зрителями новых террито-

рий – не разовая акция, оно обязательно продолжится.

«И дети, и взрослые с восторгом встречали артистов, у нас был аншлаг, – поделилась художественный руководитель хора Светлана Сухова. – Мы очень рады подарить луганскому и донецкому зрителю уникальную постановку, созданную в лучших традициях русской сказки о Емеле «По щучьему веленью». Руководитель хора напомнила: эта поездка в новые регионы стала для коллектива уже второй – первые выступления в Донецке состоялись в 2023 году.

«В Донецке и Луганске живут сильные духом, мужественные люди, и мы очень рады тому, что они с нами, – сказала ди-

ректор Рязанской филармонии Елена Шаповская. – Хотя они находятся в сложной ситуации, но стараются наладить мирную жизнь».

Директор Рязанского хора имени Евгения Попова Сергей Селявин рассказал о том, что поездка была не только творческой, но и благотворительная. Коллектив филармонии закупил на свои средства и доставил на новые территории сладкие подарки для детей, а один из рязанских предпринимателей приобрел для ребят мягкие игрушки, предметы одежды, которые тоже были вручены маленьким зрителям.

► Людмила Трухина



Фото Людмила Трухиной





Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



# СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство физической культуры и спорта Рязанской области



## БОКС

## Золотая медаль Михаила Пасечника

ВОСПИТАННИК СШОР «ЦСК» СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ ВСЕРОССИЙСКОГО ТУРНИРА ПО БОКСУ

► **Всероссийский турнир по боксу на призы воспитанника Тамбовской школы бокса, доктора педагогических наук В.С. Ледовских стартовал 14 января.**

Рязанскую область на нем представляли Павел Коняев (52 кг), Тимофей Подгузов (54 кг), Матвей Куликов (57 кг) и Михаил Пасечник (66 кг). Тренеры команды – Михаил Никитин и Павел Ильяхин.

В первый день старт получил-ся уверенным. Матвей Куликов единогласным решением судей одержал победу над спортсменом из Воронежской области, а Михаил Пасечник досрочно завершил поединок уже в первом раунде, одолев соперника из ЛНР. Вто-рой день сложился для рязанцев непросто. Не всё получилось ре-ализовать так, как планировали,



► **Рязанские боксёры на всероссийском турнире в Тамбовской области. Михаил Пасечник – третий справа**

но такие моменты – тоже часть спортивного пути. Павел Коняев уступил представителю Санкт-Петербурга. Тимофей Подгузов

в упорном бою по решению су-дей уступил Мураду Раджабову из Пензенской области. Матвею Куликову совсем немного не хвати-

ло до победы. Он также завершил выступление на турнире.

– Бокс – это не только побе-ды, но и опыт, который делает

сильнее. Парни получили цен-ные уроки, и впереди ещё мно-го стартов и возможностей про-явить себя, – прокомментировал тренер Павел Ильяхин.

В полуфинале Всероссий-ских соревнований на призы В.С. Ледовских воспитанник СШОР «ЦСК» Михаил Пасечник одержал важную победу раз-дельным решением судей над серебряным призёром Всерос-сийских соревнований на при-зы «Спартак» 2025 года Матве-ем Ерыгиным из Волгограда. В финальном поединке Пасечник уверенно одержал победу над представителем Воронежской области Александром Кашри-ным и поднялся на высшую сту-пень пьедестала.

Весь тренерский коллектив СШОР «ЦСК» поздравил Миха-ила Пасечника с отличным ре-зультатом.

### ПОЛЬЗА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Игра в нарды может быть очень полезной для детей. Нарды по-могают детям учиться считать, складывать числа на кубиках и вести статистику. Это отличный способ улучшить навыки счета и логического мышления. Игра требует планирования на не-сколько ходов вперед, что раз-вивает у детей способность к стратегическому мышлению и принятию решений.

Нарды предоставляют де-тям уникальную возможность общаться как со сверстника-ми, так и со взрослыми, что способствует их социальной адаптации. Овладение такой сложной игрой поможет ре-бятм развивать чувство уве-ренности в себе и гордости за свои достижения. Нарды могут стать увлекательным хобби, которое помогает мальчиш-кам и девочкам отвлечься от телевизора и компьютер-ных игр.

Таким образом, игра в нарды не только увлекательно, но и способствует развитию важных навыков у детей.



► **Участники первого чемпионата Рязанской области по нардам**

## ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

## Нарды: второе рождение

КАК ОДНА ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ВОСТОЧНЫХ ИГР РАЗВИВАЕТСЯ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

► **Первые в новом году соревнования по длинным нардам, прошедшие в 36-й рязанской школе, собрали несколько десятков участников. В их числе были как дети, так и взрослые. Воссозданную в конце прошлого года регио-нальную федерацию наррд возглавила Вероника Федотова, более известная любителям интеллектуальных спортивных игр как предсе-датель федерации го России в Рязанской области.**



► **Президент федерации наррд Рязанской области Вероника Федотова**

и Александр Галкин. В женском зачёте пьедестал почёта заняли Алёна Полякова, София Артемье-ва и Ирина Рыжанина.

В соревнованиях приняли участие представители старше-го поколения из регионально-го отделения общественной ор-ганизации «Союз пенсионеров России» Ольга Петрова и Татья-на Грищенко.

С нардами вышла непонят-ная ситуация. Региональная фе-дерация «на бумаге» существо-вала, но турниров не проводила, поэтому мы были вынуждены пе-реаккредитовывать федерацию. Теперь она успешно действует, и 2026 году мы начали проведение чемпионата Рязанской области по длинным нардам и блицу», – рассказала председатель федера-ций го, маджонга и теперь уже наррд Вероника Федотова.

Первыми чемпионами и при-зёрами чемпионата области по длинным нардам в мужском зачёте стали соответственно Алексей Симонов, Сергей Хоба

фия Артемьева, третьё – у Раисы Поляковой.

– Своим опытом с новичками поделились наши первые че-мпионы области Виталий и Сер-гей Хоба. Было интересно и ин-формативно разобрать партии, а также структуру игры, – отмети-ла Вероника Федотова.

Работу федерации она орга-низовала настолько активно, что уже в Рязани и некоторых райо-нах области занятия проходят на системной основе, определены тренеры по нардам. С информа-цией о них можно ознакомиться в группе «Федерация наррд Рязан-ской области» в социальной сети «ВКонтакте».

По мнению Вероники Федо-товой, нарды – очень интересная и полезная игра. Она пришла с Востока и распространилась по- всему миру. В России нарды по-явились в XV веке, и игра поль-зовалась популярностью среди высших слоев общества.

С 2022 года нарды офици-ально признаны в стране видом спорта. Это способствовало ак-тивному развитию региональ-ных федераций и проведению турниров.

Существует два основных вида нард – длинные и корот-кие. Основное отличие между ними заключается в правилах перемещения фишек. Нарды развивают стратегическое мыш-ление, логику и стрессоустой-чивость. В игре сочетаются эле-менты стратегии и случайности, что делает ее интересной и не-предсказуемой.

В России проводятся различ-ные турниры по нардам, вклю-чая онлайн-соревнования. Вигре участвуют тысячи людей, и она продолжает набирать популяр-ность. Таким образом, нарды – это не просто игра, а интеллек-туальный вид спорта, который объединяет людей и развивает важные навыки.

## СПОРТИВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

## Григорий Шулик – мотогонщик-ас

### ПРИМЕР ДЛЯ ДРУГИХ

«Я родился в Рязани в 1946 году, – вспоминает Григорий Иванович Шулик. – Моя биогра-фия – яркий пример для других, только мечтающих о покре-нии спортивных высот. Теперь я мастер спорта СССР междуна-родного класса, заслуженный тренер России, многократный чемпион СССР и России по мо-тоспорту в личном и командном зачётах, член сборных команд СССР и России и их капитан по многодневным мотоциклетным гонкам (эндуро), комплексному многоборью, мотокроссу (1967–1980 годы), обладатель медалей всех достоинств на чемпионатах Европы и командных шестид-невных мотогонках Междуна-родной мотоциклетной федера-ции (ФИМ) в 1970–1974 годы.

А всё началось, когда я стал заниматься мотоспортом под ру-ководством Виктора Адояна. По-сле окончания учёбы в средней школе стал членом Рязанского автомотоклуба ДОСААФ СССР. В 1965 году окончил Рязанский политехникум, потом служил в рядах Советской армии. В 1968 году стал инструктором-методистом по мотоциклетно-му спорту, в 1978-м получил диплом инженера-механика во Всесоюзном заочном политех-ническом институте, в 1981-м – диплом тренера-преподавателя в Государственном центральном институте физической культуры. С 1985-го по 1993 год был глав-ным тренером сборных команд СССР и России по эндуро, триа-лу и снегоходам. В 2003-м стал президентом Национальной Российской мотоциклетной фе-дерации, а с 2023 года её гене-ральный секретарь».

### КАК ЗАБЫЛИ

### «ШЕСТИДНЕВКУ»

«В своё время очень популярны-ми в Европе были шестидне-вные соревнования, – продол-жает Григорий Иванович. – В этой мотоциклетной дисципли-не я завоевал золотую и сере-бряную медали ФИМ. В уставе ФИМ цель сформулирована та-ким образом: развитие мотоспорта и мотоцик-лизма. Ни одно соревнование столь тесно не сочетает эти два понятия, как «шестидневка», которая собирает наибольшее количество команд и участни-ков. Мне довелось в 1988 году побывать на «шестидневке» в Польше, правда, на этот раз не в качестве спортсмена, а в роли наблюдателя. Там, как и в пре-жние годы, стартовало более трёх-сот гонщиков, более двадцати команд, в том числе из Канады, США, Перу. Присутствовало ру-ководство ФИМ, все мотоци-клетные фирмы мира прислали своих представителей. Можно было увидеть новейшую техни-ку, новые покрышки, шлемы и многое другое. Неслучайно



► **Мастер спорта международного класса, заслуженный тренер России, наш земляк Григорий Шулик**

«шестидневку» называют «мо-тоолимпиадой». У нас в стране «шестидневка» под названием «мотомногоборье» ведёт начало с 1956 года. Именно многоборьи первыми из советских мотоспор-тсменов выехали в том же сезо-не за рубеж на международные соревнования. Дважды сборная СССР занимала третье место в борьбе за главный приз, шесть раз была четвёртой. Но главное даже не в местах и медалях, ко-торые не раз привозили наши мастера, а в их числе и рязанцы Виктор Адоян и Святослав Ястре-бов. Поначалу мы выступали на отечественных «ИЖах» и «Ков-ровцах». Наши заводы создава-ли и совершенствовали машины для «шестидневок». К концу ше-стидесятых годов они по многим параметрам, исключая, пожа-луй, вес, приближались к зару-бежным образцам.

Но уже давно наши спортсме-ны не выступают на «мотоолим-пиадах», и наш престиж серьёзно пострадал в Международной мо-тоциклетной федерации. В 1976 году чемпионат страны вмести-ли в пять дней, в 1977-м ограни-чились тремя, а в 1980-м остави-ли всего два дня».

### К ДРУЗЬМ –

### НА СНЕГОХОДАХ

Они появились на дорожке Ра-менского ипподрома, когда под-

ходили к концу заезды «Гонки звёзд» на призы журнала «За ру-лём», – два гражданина США и один мотогонщик из СССР на трёх чёрных снегоходах. Переполнен-ные трибуны взорвались аплод-исментами. Девушки в русских национальных костюмах препод-несли гостям хлеб-соль и сувени-ры. Так завершился американо-советский пробег на снегоходах из штата Миннесота в Москву.

Впечатлениями об этой неор-ычной экспедиции делится её участник Григорий Шулик:

«Прежде всего, представлю своих коллег по путешествию – Ли Бусса и Скотта Эйлерсона. Оба – коммерсанты фирмы «Ар-ктик Кэт» (Миннесота), зани-мающейся выпуском одноимён-ных снегоходов. Главная обя-занность Ли и Скотта – рекла-ма снегоходов. Нельзя сказать, что их идея провести советско-американский пробег нашла у нас быстрый отклик. Однако спонсорство завода «Запорож-трансформатор» склонило чашу весов в пользу совместного ме-роприятия.

И вот я в Нью-Йорке, затем перелёт в Миннеаполис и зна-комство с будущими попутчи-ками по многокилометровому пробегу. До старта оставалась неделя, и практически целые сутки мы проводили вместе, даже жил я в доме Скотта Эй-

лертсона. Неожиданным для меня оказалось огромное вни-мание, которое уделяли власти штата и средства массовой ин-формации этому пробегу. Старт состоялся в торжественной об-становке, на флагштоке разве-вались флаги США и СССР.

Всего мы проехали шесть штатов в США и две провинции в Канаде (Онтарио и Квебек). Меня поразило, что Ли и Скотт в дорогу взяли немного моторно-го масла и мелочь из запчастей. В такой дальний путь! Однако опасения оказались напрасны-ми: всюду были отличные сне-гоходные трассы, предназначен-ные для отдыха и деловых по-ездок местных жителей, клубы почитателей этого вида транс-порта, станции техобслужива-ния. В день мы преодолевали по 200–300 километров. Особенно трудно было на замёрзших озё-рах Канады, когда приходилось прибегать к помощи компаса.

Некоторые участки напоминали трассы шестидневных соревно-ваний. Вот где пригодился мне опыт мотомногоборца! Коллек-тив наш «притирался» в пути. Дело в том, что Ли и Скотт все-рьёз не воспринимали меня как снегоходчика. Скотт, к примеру, гордо называл себя мировым рекордсменом по «прыжкам-падениям» на снегоходах. Его результат – 33 метра – до сих пор не перекрыт. А поскольку никто и не посылал на это достижение, у него не было сомнений в сво-ём мировом превосходстве. В итоге, оба мчались, не обращая внимания на падения (Скотт даже повредил руку) и не жалея машины. Мой опыт показывал, что это ошибка. Не раз убеждал я своих спутников: мы обяза-тельно должны дойти до фини-ша, потому риск в длительном путешествии неоправдан.

Преодолев более четырёх ты-сяч километров, мы снова оказа-лись в США и финишировали в штате Мэн. В памяти остались сотни встреч с американцами разных возрастов и профессий. Я слышал много слов, однако больше доверял глазам, а они го-ворили, что мои собеседники не кривят душой и действительно хотят жить в мире и сотрудни-честве с СССР. Миротворческая миссия пробега, думается, уда-лась полностью.

Затем был перелёт в Хель-синки и путь через Финляндию, Выборг, Ленинград, Новгород – в Москву. В городе на Неве к нам присоединились спортсмены на «Буранах» из Рыбинска. И сно-ва – встречи, встречи, встречи. Мои спутники посетили Уфим-ский моторостроительный за-вод, где планировался выпуск снегоходов, и Новосибирск – город-побратим Миннеаполи-са. Прошались с твёрдым убеж-дением, что перевернута толь-ко первая страница в развитии

снегоходного спорта и туризма между нашими странами. Но всё это осталось в прошлом...

А в Рязанской области глав-ный мотокросс теперь прово-дится только в Скопине. И нет никаких соревнований в память о Викторе Адояне, нашем перво-проходце»...

### ЗА УСПЕХОМ УСПЕХ

Более значимые успехи к Григорию Шулику приш-ли на чемпионате СССР 1969 года в городе Коломня Ивано-Франковской области. Я был свидетелем той многодневки. Григорий тогда выступал в клас-се 175 кубических сантиметров и занял второе место. Там же вторым финишировал и перво-проходец, «прорубивший окно в Европу», рязанец Виктор Ара-мович Адоян, первым из наших земляков выступивший на чем-пионате Европы.

«Следующий наш выход в большой спорт состоялся в 1975 году на Спартакиаде народов Советского Союза, которая про-ходила в столице Казахстана – городе Алма-Ате, – вспоминает это Григорий Шулик. – Я тог-да финишировал в многоднев-ке пятым, а через четыре года выиграл гонку в классе мото-циклов до 250 кубических сан-тиметров. Эту победу мы уже отмечали в Рязани, в одном из бывших православных храмов, который нам предложили ис-пользовать для хранения мото-циклов. Всю ночь мы готовили там шампанки.

С той поры, бывая в Рязан-и, я останавливаюсь возле той старой церкви, преклоняюсь перед ней. А вообще с моим родным городом и нашей об-ластью у меня многое связано. Я уже 50 лет проживаю в Мо-скве со своей второй супругой, которая родом из Михайлова. У меня растут две дочери Алёна и Аня. Они выбрали престижные профессии, связанные с наукой. Дети из моей первой семьи про-живают в Канаде.

В своё время главный тре-нер по советской многодневке Генрих Самуилович Черкасский назвал нашу команду «От А до Я» по фамилиям Адоян и Ястребов. Кстати, Станислав Ястребов был свидетелем на моей свадьбе. Не-давно он ушёл из жизни.

Какой же это был человек! Близ Суздалья, во Влади-мирской области, у меня встро-ен дачный домик. Недавно там побывал мастер спорта СССР по автогонкам Валерий Дронов. Ему мое гостеприимство по нрави-лось. Приглашаю к себе и вас».

Я поблагодарил великого ма-стера мотоспорта за приглаше-ние и постараюсь обязательно побывать у него в гостях.

► **Вычеслав Чирков**

Фото автора





Здравствуйте,  
ребята!  
Адрес почты Ведомостенка  
svt.chis@gmail.com  
Вы можете написать ему по номеру  
8-920-637-41-01 Telegram или Max

## ЛЕШИЙ НА КАТКЕ

(Продолжение. Начало в №2 (6403))

А ешего нарядили так хорошо, что никто не догадается, что это не человек. Ему подобрали шляпу с большими полями, которые закрывали лицо. Довольные результатом, друзья отправились в город. На катке было много народа. Кто-то катался, а кто-то просто пришел посмотреть на кота. Пушок как всегда удивлял публику трюками на коньках. Леший и дама Яга застыли на месте от удивления. Вот это кот! Ну даёт! Посмотрев, как замечательно Пушок катается, леший решил, что это совсем не трудно. Если уж у кота так хорошо получается, то он тоже легко сможет поехать. Леший надел коньки и вышел на лёд. Но не тут-то было! Ноги его разъехались в разные стороны, и он сразу упал. Было не очень больно, но обидно. Он встал на ноги, потер ушибленное колено и только тогда заметил, что шляпа с него слетела и он стоит посреди толпы в своем образе лешего. К лешему тут же подбежал Ведомостёнок и надел на его голову шляпу. «Караул! Всё пропало! Меня, лешего, увидели люди! Что теперь будет? Сейчас толпа в ужасе бросится убежать с катка!» – проносились мысли в его голове. Но вокруг всё было спокойно.

– Почему никто не испугался меня? – спросил леший.

– Не переживай, – ответил Ведомостёнок, – в тот момент, когда с тебя слетела шляпа, Пушок показывал свой новый трюк, и все смотрели в его сторону. Тебя просто никто не заметил.

Леший очень обрадовался, что всё так хорошо сложилось. А ещё он понял, что кататься на коньках не так просто, нужно много тренировок. Очень уж ему захотелось научиться кататься. И решил леший, что нужен в его чаще каток, где он будет кататься с лесными жителями и не бояться быть уведенным. А потом, когда он уже хорошо научится, то пригласит Пушка и устроит с ним соревнования. Но откуда в лесу взять столько воды, чтобы залить каток? Наверное, не сбудется мечта лешего.

– Почему ты такой грустный? – спросила его Буковка, – ведь всё обошлось.

Леший рассказал, что мечтает о катке в чаще леса.

– Мне нравится идея с катком, – обрадовалась дама Яга.

– Только ничего у нас не получится, – расстроил её леший, – нет в лесу воды, не сможем мы каток сделать.

– Да, это проблема, – согласилась Буковка.

– Но у нас есть волшебный цветочек! – напомнила дама Яга.

– А как с его помощью залить каток? – поинтересовался Ведомостёнок.

– Не знаю, – ответил повеселевший леший, – но мы будем пробовать!

(Продолжение  
в следующем  
номере)



Рисунок Павла Соловцова

## РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

1. Зимняя повозка малыша
2. Накатанная дорожка для лыжника
3. У него вместо носа морковь
4. Снежная куча
5. Человек, расчищающий двор
6. С него лыжники взлетают
7. Последний месяц зимы
8. Замёрзшая вода

Ответы на кроссворд  
от 16 января:

1. Рябина. 2. Коньки.
3. Снеговик. 4. Валенки.
5. Сугроб. 6. Метель.

Загаданное слово – ЯНВАРЬ.

## А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Северное (полярное) сияние – одно из самых красивых и удивительных природных явлений. Оно может длиться от нескольких минут до нескольких суток. Цвета полярного сияния зависят от того, какой газ вступает в реакцию с солнечным ветром, а также от того, на какой это происходит высоте. Северное сияние сопровождается звуками, которые можно услышать только в безлюдных местах – это негромкие хлопки и потрескивание. Полярное сияние наблюдается не только на Земле, но и на других планетах Солнечной системы. На Сатурне его высота более тысячи километров. А на Венере оно иногда охватывает всю планету.



Изображение от Freepik.com

Гимнастический снаряд	«Бегунок» на дисплее			Предводитель казачьей войска	Шахтер (устар.)
		Кухонный прибор	Вторая жена Петра 1		
Небольшая закусочная	«Веникообразное» соцветие			Корыстный барышник (разг.)	Мусор, ненужный остаток
		И борцовская, и родовая	Декоративная цветочная ваза		
Столица Эвенкии	Персонаж романа В. Скотта «Айвенго»			Мираж, призрачное видение	Учитель, наставник
	Синтетическое волокно	Народ Африки	Стандарт в области цифровой двумерной анимации		
Негативный эффект	Упрек, порицание			Историческая область Греции	
	Сантехнический прибор	Город, знаменитый мавзолеем Тадж-Махал	Вид международного договора		Еловый лес
				Кличка собаки-комиссара (кин.)	
Шаровидные бактерии	«Туманный» зверь из мультфильма			Азиатский спиртной напиток	Легковая машина (разг.)
Морское путешествие	Вид боевых действий			Утренняя песня трубадуров	Столица франц. департамента Мен и Луара
	Аборигены Южной Америки				
Фаворит, протекже	Соплодие инжира	Табачная заготовка	Крупный промтоварный магазин	Народ Юго-Восточной Азии	Яично-молочное блюдо
				Собрание, толпа (устар.)	
Сорт красного виноградного вина	Народ Африки	Известный монах Древней Руси	Холодное оружие	Брат матери Гермеса	Слово, совпадающее с другим по написанию
					Кустарник-паразит на деревьях
					Река в Восточной Сибири
	Родина и царство Одиссея (миф.)	Город в Нигерии			
Денежная единица Китая					Река в Болгарии
	Подземное жилище крота	Специалист-работодатель сапера	Горы в Южной Америке	Тропический व्यонок	«... царя Соломона» (кин.)
				Одна из конечностей человека	

ОТВЕТЫ НА СКАНОРД ОТ 16 ЯНВАРЯ

П	Л	А	Т	Ь	Е	Г	Р	О	М	И	Л	А	Н	О	Г	О	Т
С	В	И	Н	К	А	Е	И	Н	Ф	А	Н	Т					
С	Т	Р	О	М	Б	О	Н	Р	А								
Ч	Е	Т	А	О	А	К	А	П	Л	И							
Ж	Т	М	О	С	Т	И	А	К	А	Н							
И	О	Б	И	С	И	Д	Р	И									
О	К	А	С	А	М	И	К	Ь	И	Ш	А	К					
Н	Т																
Ж	А																
Ш	Т	Р	М														
О	Б																
П	У																
А	Л	Л	Ю	Р													
И	Б																
В	К																
Б	О	Г	А	Ч													
Р	Н	Л	Е	О	П	А	Р	Д	Ч	Б	Т						
А	Е	Е	Н	Р	И	Е	Ж	И	Х	А							
С	А	Т	И	Н	Е	Т	С	Е	Р	А							
Л	Б																
Е	И	Р	И	С	О	Е	Д	О	К	У							
Т	У	Е	С														

## РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Регистрационный номер ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

№4 (6405)  
от 23.01.2026



Адрес редакции (издательства):  
390023, г. Рязань,  
ул. Горького, 14.  
Принемная (4912) 21-08-13.  
Сайт: ptyazan.ru;  
E-mail: sv@pvy.ryazan.ru  
Отдел рекламы: 21-00-27  
Отдел объявлений: 21-08-19,  
210819@pvy.ryazan.ru  
Подписка: 44-08-56

Учредители:  
Правительство Рязанской области,  
Рязанская областная Дума,  
Администрация города Рязани,  
Рязанская городская Дума.

Директор – И.В. Ушаков.  
Главный редактор – Г.А. Зайцева.

Дежурный редактор В.В. Астафьев.  
Ведущий выпуска П.В. Соловцов.

Индексы подписки:  
П5419, П5429 (льготная),  
П4710 (с комплектом  
официальных документов).

Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).  
Сдано в печать – в 21.00.  
По графику – в 21.00.  
Тираж 5000 экз.  
Заказ № 106.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.  
За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет.  
При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.



## О ТЕХ, КТО В СНЕГУ

Пока россияне искали на карте Венесуэлу, навалило много снега, и это слегка сместило направление общественного внимания в сторону насущных бытовых проблем. Выяснилось, что управляющие компании за плохую уборку придомовых территорий могут налететь на штраф от 250 тысяч рублей. В то же время жильцы обязаны обеспечивать условия для уборки. Перемещать личный автотранспорт туда, где уже убрано. Но поскольку таких идеальных и бесплатных парковочных мест в городе немного, ставить машину попросту негде и все остается как есть. В домовых чатах люди выражают своё недовольство, и через этот шлюз выходит пар, повышающий температуру воздуха. Снег нагревается и исчезает сам.

Однако хочется сказать не только о снеге, но и о тех, кто в нем оказался, не дошёл до дома, упал и лежит. По моим наблюдениям, людей в состоянии алкогольного опьянения на улицах стало меньше. Однако они не исчезли совсем. Иногда захмелевшие граждане идут погреться в помещения и там засыпают. На днях в рязанских соцсетях показали видео, как два охранника волокут по полу в торговом центре мужчину бомжеватого вида. Выносят его на крыльцо. Они, конечно, выполняют свои служебные обязанности и инструкции. Вопрос в том, кто займется бедолагой на улице.

Люди у нас заматанные, но сердобольные. Если в сугробе лежит человек, то большинство граждан вызывают скорую. Вдруг у него плохо с сердцем? А если он что-то мычит, то это может быть инсульт — обычный прохожий в диагностике не силен. Скорая, преодолевая снежные заносы и пробки, приезжает на место и видит, что человек банально выпимши. В этот момент, по идее, бригада должна развернуться и вызвать полицию, чтобы та доставила гражданина в вытрезвитель. Но это выглядит не по-человечески. Совсем не гуманно. Полиция за пьяным когда ещё придет! А он может и замёрзнуть. Поэтому бригада везет его в вытрезвитель сама или отвозит в больницу, если есть подозрения на травмы или повреждения внутренних органов. Существующий порядок меж тем гласит: заниматься нетрезвым гражданином должна полиция и скорая помощь. Но где вы видели, чтобы в таких обстоятельствах одновременно приезжали две службы? Это же не какое-то серьёзное ДТП. Как правило, всё происходит проще: фельдшер загружает гражданина в машину и везет в пункт назначения. Нередко пьяный в салоне просыпается, начинает распускать руки, и медработник получает синяки или увечья. Потом к медработнику начинает предъявлять претензии страховая организация, потому что доставка пьяных не может оплачиваться фондом медстрахования, а значит, выезд как бы и не засчитывается. Но вызов был, время потрачено, бензин израсходован, и кто-то должен все эти затраты возместить. Если пьяница трезвеет на больничной койке и у него диагноз не подтверждается, то и больница может налететь на штраф.

Есть ещё тихое домашнее пьянство, оборачивающееся вызовами скорой. Таких выездов случается много. Диспетчеру говорят, что человеку плохо, а на самом деле он в забытии под алкогольными парами. Буйнит и скандалит. Крайним снова остается медучреждение. Все думали, что переход службы скорой помощи в систему ОМС защитит пациента и сделает работу медиков лучше, но по факту медработники получили только дополнительный прессинг.

Когда мы говорим о нехватке кадров, высокой текучести персонала, то нужно вникать и в такие подробности, а не только смотреть на размер зарплат. Бывает, что работать просто некомфортно. Но нужно. Кто-то же должен спасать людей. И фельдшер, нередко приезжающий по вызову один, начинает разрываться. В одной руке у него шприц, в другой электронный планшет, куда нужно оперативно заносить данные о пациенте. Кардиограмму нужно отправить по мобильной связи на расшифровку в диспансер. И вот он снимает кардиограмму, а связи нет. Интернет вновь пропал. Когда включают, неизвестно. А часы тикают. Нормативы, тарифы, штрафы, буйные пациенты — они никуда не делись. Окружили плотной стеной.

В 2026 году, 2 ноября, нашей рязанской скорой помощи исполнится сто лет. Все её будут поздравлять. Желать ей здоровья и процветания. И конечно же, не забудут коронную фразу: трудно только первые сто лет.



Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале

## ГОРОДСКОЙ СМОТРИТЕЛЬ

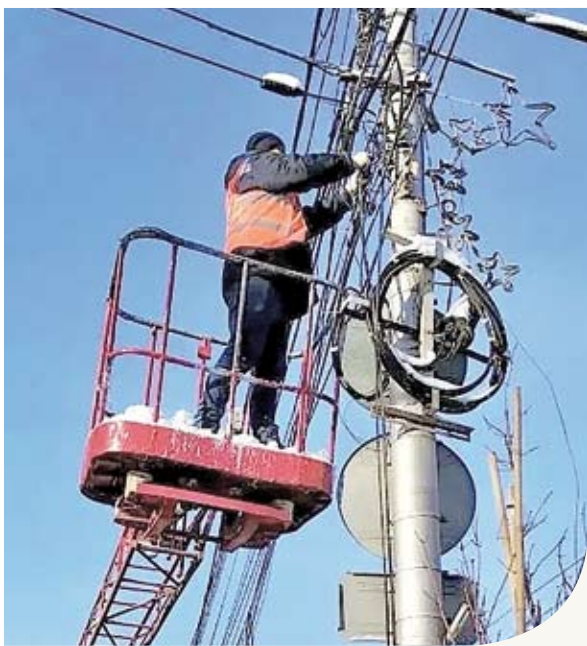
**Ребята во дворе помогают устранять последствия сильных снегопадов — делают снеговика на спортивной площадке. Расчисткой придомовых территорий обязаны заниматься управляющие компании, и к ним у жителей много претензий. Они озвучивались на очередном заседании правительства области.**

Одни и те же проблемы повторяются из года в год, а решение давно на поверхности. УК нужно обзаводиться компактными механизированными средствами для чистки дорог и тротуаров. На рынке такие ручные агрегаты представлены в изобилии. Цена компактных снегоуборщиков на маркетплейсах начинается примерно от пяти тысяч рублей. А уж за сорок тысяч можно приобрести вполне мощную машину, которая разбивает зубьями ледяной наст и способна обеспечить дальность выброса снега до десяти метров. Трудно поверить в то, что денег, которые жильцы платят за содержание жилья, не хватает УК для инвестиций в механизацию труда дворников. Ведь растет квартплата практически синхронно вместе с тарифами на свет, тепло и воду.



Фото Дмитрия Соколова

Фото администрации г. Рязани в соцсети ВКонтакте



## ЦИТАТА

**Борис Ясинский, глава администрации г. Рязани: «Постепенно избавляемся от волоконно-оптических линий связи, которые находятся на наших опорах. Многие из них давно не используются, вышли из строя и портят внешний облик городских улиц».**

Проект «Чистое небо», направленный на улучшение качества городского пространства, реализуется по поручению губернатора Павла Малкова.

## ЦИФРА

**По данным УМВД области, Крещенские купания 18 и 19 января посетили более**

**24 ТЫСЯЧ  
человек**

Фото Дмитрия Соколова



Фото Дмитрия Соколова



Фото Дмитрия Соколова

## ПОСТ №62

**Катание с горок — любимая зимняя забава детворы. К сожалению, последствия минутного удовольствия бывают трагическими. С начала года в травматологию детской ОКБ поступило 16 подростков с различными травмами.**

Несчастные случаи на ледовых горках фиксируются по всей стране. Дети попадают в больницы с переломами рук и ног, позвоночника, черепно-мозговыми травмами. И причиной нередко становятся тюбинги. Национальный стандарт обустройства горок и характеристики тюбингов утвердили в России в декабре 2025 года. Депутаты Госдумы напомнили, что ответственность за инциденты, связанные с детьми, несут местные власти и им нужно обратить внимание на места массовых покатушек — безопасны ли горки, нет ли риска выезда на автомобильные трассы, не встречаются ли на пути препятствия, в которые можно врезаться, насколько велики углы наклона. Что касается «ватрушек», то к их производителям и продавцам уже выдвинуты требования. В частности, к тюбингам должны быть приделаны ручки, чтобы ребёнок мог держаться за них.