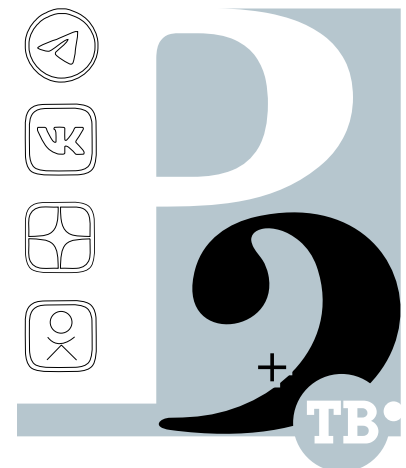


издается с апреля 1997 года



RV-RYAZAN.RU

ПОДПИСКА



реклама

44-08-56

13 февраля 2026 года №10 (6411)

Общественно-политическая газета Рязанской области

Цена свободная

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ



21 стр. ВЫХОДИМ НА СТАРТ!

ЗАВТРА, 14 ФЕВРАЛЯ, СОСТОИТСЯ 44-Я ОТКРЫТАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ МАССОВАЯ ГОНКА «ЛЫЖНЯ РОССИИ»



ЧАС С ЗАМПРЕДОМ

Продолжаются встречи с членами регионального правительства. 3 стр.
Сегодня в номере – разговор с первым заместителем председателя правительства области Денисом Боковым



7 стр. ВЛАДИМИР ПАХОМОВ: «Живой язык всегда будет меняться»



ЕЖЕГОДНЫЙ ЧЕК-АП ДЛЯ БУДУЩЕГО

19 стр. ВАШ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ



ЗАГАДКИ РЯЗАНСКОГО АВТОБУСА

18 стр.

Целеустремлённым – поддержка

ВРУЧЕНЫ НАГРАДЫ МОЛОДЫМ УЧЁНЫМ

► **Глава региона Павел Малков вручил премии губернатора Рязанской области «Молодой учёный года». Церемония прошла в зале торжественных приемов правительства.**

«Очень важно отмечать, поддерживать тех, кто двигает прогресс вперёд, – сказал губернатор. – В том числе для этого мы вручаем премию «Молодой учёный года». Это награда за талант, за целеустремленность. Сегодня, конечно, развитие российской науки, высоких технологий необходимо для всех без исключения отраслей, иначе двигаться вперёд невозможно. Это нужно и для достижения национальных целей, которые поставил перед нами наш Президент».

Губернатор подчеркнул, что в регионе работала целая плеяда великих ученых: И.П. Павлов, К.Э. Циолковский, И.И. Срезневский, многие-многие другие. Они заложили великолепные традиции, прославили Рязанскую область. Сегодня молодые ученые продолжают их путь.

«Разработки рязанских учёных получают признание, внедряются в производство, используются в Вооруженных силах, здравоохранении, агропромышленном секторе, во многих сферах и отраслях, – добавил Павел Малков. – Самое главное – не останавливаться на достигнутом».

Среди получивших премию «Молодой учёный года» – кандидат юридических наук, преподаватель Академии права и



управления Федеральной службы исполнения наказаний Андрей Гордополов, кандидат филологических наук, преподаватель РГУ имени С.А. Есенина Анастасия Сторожева, аспирант РГРГУ имени В.Ф. Уткина РГАТУ Алексей Алексеев, супруги – студент и аспирантка РГУ имени С.А. Есенина – Андрей и Валерия Луканьковы, кандидат медицинских наук, преподаватель РязГМУ имени

И.П. Павлова Мария Исаева, студент медуниверситета Никита Лаптев, доцент Рязанского политеха Никита Жбанов, аспирант РГРГУ имени В.Ф. Уткина Александр Соловьев и другие. За активное участие в научно-исследовательской деятельности знаком губернатора «Надежда и опора» награждена семья молодых ученых из Рязанского государственного меди-

цинского университета имени академика И.П. Павлова.

«Самое главное – даже не участие в конкурсах, а творческий, научный процесс. Если наука входит в сердце, то она там остается навсегда, – отметил, беседуя с журналистами, ректор медуниверситета Роман Калинин. – С младших курсов наши научные лаборатории притягивают студентов, которые пробуют добиться

результата в исследованиях. Мне сегодня было отродно видеть на церемонии награждения Марию Исаеву. Она начала заниматься наукой в кружке на кафедре биохимии, еще будучи студенткой. Стала ассистентом этой кафедры, защитила диссертацию, и сегодня в нашей междисциплинарной научной лаборатории она старший научный сотрудник. Продолжает преподавать и одновременно работает над докторской диссертацией. И этот путь она преодолела буквально за несколько лет! Мария Исаева – пример молодого, достаточно яркого учёного. И пусть таких будет больше во всех вузах области».

Лауреат премии губернатора Рязанской области, кандидат филологических наук Анастасия Сторожева призналась журналистам, что, по её мнению, поводом для такой высокой награды послужила защищённая ею диссертация о степном тексте в русской литературе, начиная с «Повести временных лет» и заканчивая произведениями XX века. Сейчас Анастасия продолжает научную деятельность в РГУ имени С.А. Есенина, работает над докторской диссертацией.

В торжественной церемонии приняли участие первый заместитель председателя правительства области Денис Боков, председатель комитета по делам молодежи региона Виталий Косачев, руководители вузов.

► **Юрий Евстифеев**
Фото Евгения Фролова

Медицина в шаговой доступности

► **Минздрав региона развивает систему выездной работы мобильных бригад медиков по принципу «врач к пациенту».**

По Народной программе партии «Единая Россия» ежегодно в муниципалитеты отправляется социальный поезд здоровья. Жители отдалённых деревень получают возможность пройти медосмотр на месте. По словам заместителя председателя правительства – министра здравоохранения Александра Пшеникова, темпы выездной работы постоянно наращиваются – такое поручение дал губернатор Павел Малков, и оно выполняется. В этом году проект стартует в феврале, первой точкой станет село Незнаново Кораблинского округа.

Запланировано 32 выезда мобильных бригад медиков, их число будет увеличено в зависимости от потребности. В прошлом году такие медосмотры прошли девять тысяч человек, из них около 1300 детей. Почти тысяча граждан были направлены в медучреждения для дополнительного обследования либо на госпитализацию. Кроме того, во втором полугодии 2026 года будет запущен в работу педиатрический передвижной медицинский комплекс, оснащённый современным оборудованием.

Продолжение большой истории

РЯЗАНСКИЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНЕТ ДВОРЦОМ ПЕРВЫХ

► **По словам губернатора, дворец останется пространством развития для детей и подростков. Сохраняются абсолютно все кружки и секции, продолжит работу педагогический коллектив.**

При этом усиливается работа по проектам

Движения первых. Там будут проходить региональные фестивали, образовательные программы и другие молодежные события. Будет проводиться в порядок здание и территория парка. Появятся новые спортивные площадки, пространства для активного отдыха и занятий.

Готовимся к паводку

► **На заседании правительства области обсуждены вопросы подготовки к весеннему паводку.**

Начальник главного управления по взаимодействию с федеральными территорияльными органами области Александр Жеребин и глава администрации Рязани Борис Ясинский рассказа-

ли губернатору о комплексе плановых мероприятий. В их числе – постоянный мониторинг паводковой обстановки, проверка систем оповещения жителей, подготовка пунктов временного размещения для граждан, мостовых переходов и лодочных переправ.

В составе группировки сил и средств для пред-

ЦИТАТА



– Рязанский Дворец детского творчества станет Рязанским Дворцом первых. Это не просто новое название. Это продолжение большой истории. С 1957 года дворец был местом, где росли поколения рязанских пионеров. Дружили, учились брать ответственность, творить и побеждать. Для многих это часть личной истории и теплых воспоминаний. Сегодня эстафету принимает Движение первых.

ПАВЕЛ МАЛКОВ,
ГУБЕРНАТОР, СЕКРЕТАРЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

упреждения и ликвидации ЧС – более трёх тысяч человек, свыше тысячи единиц техники, 44 плавательных средства, 23 беспилотных летательных аппарата. Организовано взаимодействие с соседними субъектами по контролю за регулированием сбросов воды через гидротехнические сооружения.

«Жители населённых пунктов в зонах подтопления должны быть обеспечены всем необходимым и даже больше. Целесообразно провести там в первую очередь выездные медосмотры, прошу проработать этот вопрос. Максимальный приоритет населённым пунктам, которые страдают от паводка», – сказал Павел Малков.

О безопасности, политике и патриотизме

ЦИКЛ ВСТРЕЧ С ЧЛЕНАМИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА ПРОДОЛЖИЛ ДЕНИС БОКОВ

► **Первый заместитель председателя правительства Рязанской области ответил на самые актуальные вопросы журналистов и рязанцев, смотревших трансляцию пресс-конференции в паблике «Рязанская область» в социальной сети ВКонтакте. Во вступительном слове Денис Боков кратко рассказал о ситуации в курируемых им отраслях, сделав акцент на главном.**

О ВОПРОСАХ БЕЗОПАСНОСТИ

Вопросы безопасности я ставлю на первое место. Важнее человеческой жизни не может быть ничего, особенно в условиях тех вызовов, с которыми столкнулись наша страна и Рязанская область в режиме специальной военной операции. Мы осуществляем взаимодействие с подразделениями Министерства обороны России, специальными службами, силовыми ведомствами. Эта наша командная работа ведётся 24/7 и функционирует в различных форматах. Все важные решения принимает оперативный штаб, который возглавляет губернатор Павел Викторович Малков. Мы помогаем подразделениям Минобороны организационно, финансово и ключевые решения на территории региона тоже принимаем совместно, – сказал Денис Боков.

По словам первого зампреда правительства, отвечать перед законом придётся тем гражданам, которые выкладывают в интернет прилетающие к нам БПЛА. Публикация видео или фото беспилотников и работы ПВО запрещена, так как это раскрывает врагу точные позиции военных, траектории полета и результаты атак. Эти данные используются для корректировки повторных ударов, подвергая опасности жизни людей и объекты инфраструктуры. За нарушение предусмотрены штрафы.

После обучения принимаем решение о назначении людей на различные должности. Меня очень радует, что участники проекта трудоустраиваются в системах муниципального управления, патриотического воспитания, молодёжной политики, но я бы не хотел ограничивать эти направления. Все люди разные, и желания у них тоже различны. Мы им во всём будем помогать, – заверил Денис Боков.

О МУНИЦИПАЛЬНОЙ РЕФОРМЕ

По словам Дениса Бокова, на территории Рязанской области почти завершена муниципальная реформа.

– Все районы, за исключением Шиловского, стали округами. В Шиловском районе на это есть свои причины. Посёлок Лесной, расположенный недалеко от райцентра, имеет статус моногорода и в ходе реформы



Фото Александра Королёва

успешно. Мне нравится, что мы внедрили комбинационное обучение – лекции, семинары, выезды, экскурсии. После обучения принимаем решение о назначении людей на различные должности. Меня очень радует, что участники проекта трудоустраиваются в системах муниципального управления, патриотического воспитания, молодёжной политики, но я бы не хотел ограничивать эти направления. Все люди разные, и желания у них тоже различны. Мы им во всём будем помогать, – заверил Денис Боков.

мог потерять предпочтения. Но этот вопрос уже проработан, и в текущем году реформа будет завершена. Большинство муниципалитетов завершили реформу к 1 января 2026 года, и там экономия бюджетных средств пока не просчитана. Я могу сказать цифры по трём муниципалитетам, которые со своей задачей справились раньше. По Касимовскому муниципальному округу прямая экономия 500 миллионов рублей, по Сасовскому – 400 миллионов, по Михайловскому – 100 миллионов рублей. В муниципалитетах обновляется кадровый состав. В прошлом году в должность вступили семь новых глав администрации. Мы их поддерживаем и постоянно курируем. С главами муниципальных образований я еженедельно в режиме ВКС провожу совещания. Поддержка территорий – наш несомненный приоритет в работе, – отметил Денис Боков.

ПО ЗАПРОСАМ ГРАЖДАН

Рязанская область лидирует в стране по развитию обществен-

ного самоуправления. Растёт количество ТОСов. В прошлом году их стало на 200 больше, а всего 475. По словам Дениса Бокова, более 500 ТОСов станет уже в первом квартале:

– Такая высокая активность происходит оттого, что у нас много неравнодушных граждан. Они приходят к нам, высказывают свои предложения, и мы их поддерживаем. Губернатор принял решение направить на развитие территориального общественного самоуправления значительные средства из регионального бюджета. В прошлом году было направлено 477 миллионов рублей. Один из принципов, которым я руководствуюсь, в своей работе: ни одно решение не должно быть принято без участия тех людей, на которых это решение направлено. То, что мы сейчас видим на территориях муниципалитетов, во многом происходит благодаря инициативе граждан.

О МЕССЕНДЖЕРЕ МАХ

По словам Дениса Бокова, наша страна стремится к независимости и национальному суверенитету. Мы должны предпринять какие-то действия, чтобы этот суверенитет у нас был. Мессенджер МАХ – это вопрос национальной безопасности нашей страны. Стран, обладающих цифровым суверенитетом, меньше, чем тех, что имеют ядерное оружие.

– Мне известны три страны, обладающие цифровым суверенитетом. Это США, Китай и Россия. Цифровой суверенитет – это наличие в стране национальных сервисов: поисковой системы, социальных сетей, антивирусной программы и платёжной системы. Я скажу, что мессенджер МАХ стал одним из ключевых элементов цифрового суверенитета. Уже более 80 миллионов россиян подключены к нему. Он побил все рекорды по динамике внедрения. После внедрения месседжера МАХ количество преступлений, которые осуществляются через социальные сети, снизилось на 55%. По динамике его внедрения на сегодняшний день мы занимаем 11-е место в России и четвёртое место в Центральном федеральном округе, – подчеркнул Денис Боков.

ДВОРЕЦ ПЕРВЫХ

Рязанский городской Дворец детского творчества по инициативе губернатора Павла Малкова решено переименовать во Дворец первых. Впервые глава региона заговорил об этом во время рабочей поездки в Рязанскую область председателя правления Движе-

ния первых, Героя России Артура Орлова. Это было в декабре 2025 года. Заседание Координационного совета тогда провели в Рязанском городском Дворце детского творчества.

– Там будет назначен заместитель директора, который займётся вопросами Движения первых, и всё остальное, что сейчас есть, сохранится. Добавлена будет лишь настройка.

Движение первых на территории региона активно развивается. Уже создано 531 первичное отделение, в составе которых более 95 тысяч мальчишек и девочек. Они принимают участие в различных акциях, реализуют социально значимые проекты, их деятельность полезна для региона. Мы будем поддерживать её и в дальнейшем, – сказал Денис Боков.

ПОДГОТОВКА К ПОЛОВОДЬЮ

Рязанскую область относят к тем регионам, где весной ожидается значительный подъём воды. В начале марта региональное правительство будет обладать по этому поводу более точной информацией и скорректирует план действий на случай большой воды. По предварительной информации, в зоне подтопления могут оказаться 17 муниципальных образований, 21 один низководный и три обычных моста.

– Для борьбы со стихией и обеспечения безопасности граждан у нас может быть задействована группировка численностью до трёх тысяч специалистов. Запланировано открыть 58 пунктов временного размещения почти на 3,5 тысячи граждан. Есть один мобильный пункт на 100 человек, если его надо будет срочно развернуть. Планируем и финансовые средства. Но я надеюсь, что весеннее половодье пройдёт в плановом режиме, – подытожил Денис Боков.

О СТАБИЛЬНОСТИ И УСПЕХЕ

– Если в целом оценивать 2025 год в части своих компетенций, то скажу, что он был стабильным, и это для внутренней политики очень важно в части общественно-политической и социальной стабильности, определённых экономических показателей. На территории региона не было допущено никаких провокаций. Спокойно прошли выборы и в Рязанскую областную Думу. Явка более 40% говорит об активности граждан и их желании выразить свою позицию на избирательных участках.

► **Вячеслав Астафьев**

Наука и рынок

ИНИЦИАТИВЫ УЧЁНЫХ И ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ НУЖНО ОПЕРАТИВНО ВНЕДРЯТЬ В ПРОИЗВОДСТВО



► В конце января Председатель Правительства России Михаил Мишустин впервые в истории страны провел стратегическую сессию по развитию интеллектуальной собственности. Внимание её участников фокусировалось на стимулировании коммерциализации научных разработок. Речь шла о банковском кредитовании учёных и изобретателей и о формировании интеллектуальной собственности как полноценного экономического актива для привлечения инвестиций. А продолжение этого разговора состоялось в Рязани на всероссийской выездной сессии «День содействия патентованию».

Михаил Мишустин не раз подчёркивал, что важно обеспечить коммерциализацию интеллектуальных прав, чтобы инициативы не ложились на полку, а оперативно внедрялись в жизнь и воплощались в качественную продукцию. Надёжная охрана передовых идей, изобретений, научных изысканий стимулирует инновации.

Почему для продолжения разговора выбрана Рязанская область? В своем выступлении на выездной сессии в нашем регионе глава Роспатента Юрий Zubov отметил важность и актуальность

вопросов интеллектуальной собственности для авиационной отрасли, в частности – для компаний-резидентов «Аэрокосмической инновационной долины», поскольку от выбранной стратегии правовой охраны зависит уровень и скорость внедрения и коммерциализации их разработок.

Руководитель Роспатента напомнил, что авиационная, космическая и медицинская отрасли сегодня являются лидерами по заявкам на патентование. Также Юрий Zubov подчеркнул, что Рязанская область вносит достойный вклад в интеллектуальный суверенитет нашей страны – качество подаваемых в Роспатент заявок на патенты с каждым годом повышается. По его словам, в Рязанской области важную роль в работе с интеллектуальной собственностью и интеллектуальными правами играют «Аэрокосмическая инновационная долина», а также Всероссийское общество изобретателей и рационализаторов – и Роспатент всегда готов оказать им помощь.

«Создаем инструмент для оценки интеллектуальных прав, который позволит инновационным компаниям, вузам определять рыночную стоимость разработок. Это поможет ускорить их коммерциализацию», – добавил Юрий Zubov. – Прототип

сервиса расчета ставок роялти представим в ближайшее время. Продолжаем работать над тем, чтобы интеллектуальная собственность стала надежным фундаментом для внедрения инноваций и экономического роста в России».

И другие участники выездной сессии особое внимание уделяли роли инновационных научно-технологических центров, в частности, «Аэрокосмической инновационной долины» Рязанской области. На ее примере на выездной сессии детально обсуждали, как эффективно патентовать разработки, привлекать инвестиции и выводить высокотехнологичную продукцию на рынок.

В своем выступлении член Совета Федерации Игорь Мурог подчеркнул, что надежная защита интеллектуальной собственности является основой конкурентоспособности таких центров.

По мнению сенатора, выездная сессия позволила соединить законодательную работу с реальными потребностями разработчиков. «Наша общая цель – создать условия, при которых перспективные проекты получают правовую защиту и коммерческий успех», – отметил Игорь Мурог.

На выездной сессии «День содействия патентованию» выступил губернатор Рязанской

области Павел Малков, чётко обрисовавший ситуацию с развитием интеллектуальной собственности, сложившуюся в регионе. Он, в частности, сказал: «Развитие высокотехнологичного бизнеса – один из наших приоритетов. Рязанская область занимает четвертое место в ЦФО по изобретательской активности. В сфере научных исследований и разработок сегодня работают более трёх тысяч человек. Задача – помогать таким проектам быстрее доходить до внедрения и реального производства».

Для этого в регионе действует пакет мер поддержки. Работает Центр поддержки технологий и инноваций, который сопровождает проекты от консультации до получения патентов. Для компаний, работающих с результатами интеллектуальной деятельности, действует нулевая ставка по налогу на прибыль. Предусмотрен инвестиционный налоговый вычет – до 90% затрат на НИОКР.

Ключевые точки роста – «Аэрокосмическая инновационная долина» и центр «ПРОТОС». Их резидентами уже стали около 200 высокотехнологичных компаний. Сегодня к Аэрокосмической долине присоединились ещё три резидента.

Инвестируем в инфраструктуру и создаём условия для развития инновационного бизне-

са. В посёлке Варские Рязанского округа создаём бизнес-парк «Агни» для малого и среднего бизнеса, работающего в высокотехнологичных отраслях».

Положительно оценил работу региона и президент Евразийского патентного ведомства Григорий Ивлиев: «Рязанская технология выведена на федеральный уровень достаточно основательно, и здесь используют все механизмы. ИНТЦ «АКИД» – не только одна из крупнейших научных организаций нашей страны, но и передовой центр в технологиях, которые здесь проповедуются. Это то, что нужно патентовать и продвигать. Нам важно, чтобы конкретные кейсы становились предметом реализации, в этом заинтересована вся страна».

Первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по экономической политике Денис Кравченко сделал акцент на прямой связи состоявшегося в Рязани разговора со стратегической сессией Правительства России по развитию интеллектуальной собственности: «Мы видим, что существует прямая корреляция между количеством патентов и уровнем экономического благосостояния государства – чем больше у суверенной страны патентов, тем более высокую точку она занимает в мировой кооперации».

Общую роль патентов невозможно переоценить для всех секторов экономики – как традиционных, так и новых. Сейчас появляются новые направления, практически полностью завязанные на результатах интеллектуальной деятельности. Общая практика показывает, что патенты непосредственно влияют на величину добавленной стоимости продукции, что особенно актуально сейчас, когда наша страна находится на пути к технологическому лидерству».

В выездной сессии «День содействия патентованию» приняли также участие первый вице-президент Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Павел Сигал, первый замминистра экономического развития области Елена Кузина, руководители, резиденты и партнеры АО УК ИНТЦ «Аэрокосмическая ин-

новационная долина», представители ТПП региона, эксперты профильных организаций. На сессии состоялись и разбор практических кейсов, и обмен опытом, и обсуждение вопросов взаимодействия органов власти, предпринимателей и ученых. Одна из важных целей обсуждения, как отмечали выступавшие, – повысить осведомленность предпринимательского и научного сообщества о возможностях правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и представить практические рекомендации по процедурам евразийского патентования, включая использование Евразийской патентной системы как инструмента расширения территориальной охраны и упрощения процедуры подачи заявок на изобретения и промышленные образцы.

► Юрий Евстифеев

Фото предоставлены правительством области



Фото Михаила Сиреникова

Сказки зимнего леса

ТАКОЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЮТ В ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМЕНИ ГОРЬКОГО ВТОРОЙ ГОД ПОДРЯД



► Учредители и организаторы проекта – библиотека имени Горького, Рязанское региональное отделение «Союза женщин России», благотворительный фонд «Форпост».

История проекта началась с фотоконкурса карнавальных костюмов «Новогодний фейерверк», впервые проведённый библиотекой в 2020 году – в период ковидных ограничений.

ИГРУШКА КАК ПОЖЕРТВОВАНИЕ

В 2024 году фотоконкурс был преобразован в благотворительный социально-творческий проект «Сказки зимнего леса».

Он включает одноимённый благотворительный конкурс по изготовлению ёлочных игрушек. Конкурс традиционно завершается благотворительной ярмаркой, где каждый желающий может приобрести авторскую ёлочную игрушку, сделанную участниками конкурса, и тем самым внести пожертвование в благотворительный фонд «Форпост».

Он все вырученные средства направляет на поддержку военнослужащих и ветеранов, а также на реализацию гуманитарных и патриотических программ.

Проект «Сказки зимнего леса» способствует развитию творческой самореализации, укрепляет семейные традиции через совместное творчество разных поколений, популяризирует русскую культуру и, что особенно важно, оказывает реальную благотворительную помощь. Каждая работа – будь то

расписанный вручную ёлочный шар или сшитая из лоскутков кукла – становится символом добра, взаимопомощи и любви к родной стране. Через совместное семейное творчество проект утверждает ценности красоты, мира и человеческой солидарности, напоминает о том, что истинная сила – в единстве и верности своим корням.

Тематика конкурса меняется. В 2024 году она была посвящена образам животных и растений русского леса, в 2025 году – ёлочным игрушкам в русском стиле. Участники черпали вдохновение в героях сказок и были, мотивах народных промыслов – гжели, хохломы, городецкой росписи, в красоте русской природы и страницах отечественной истории.

Конкурс проводится в первые недели декабря по трём возрастным категориям: от 3 до 8 лет, от 9 до 14 лет, от 15 лет и старше. Награждение победителей проходит в конце декабря.

Первый конкурс ёлочных игрушек в 2024 году собрал более 300 работ. В 2025 году проект продемонстрировал заметный рост интереса и вовлечённости: на конкурс поступило более 400 работ из Рязани, Скопинского, Рязского, Кораблинского и Рязанского районов.

В 2025 году конкурс прошёл с 3 по 21 декабря. 27 декабря в большом конференц-зале библиотеки имени Горького состоялся церемония награждения победителей и участников. Гостями события стали более 120 человек. Для многих юных конкурсантов – воспитанников

детских садов города Рязани – оно стало первым торжеством и первой победой. Участников и гостей приветствовала и вручила награды победителям заместитель директора по социокультурной деятельности и связям с общественностью библиотеки Юлия Косыаненко. Она подчеркнула значимость конкурса, а вместе с тем и проекта.

Организаторы отметили высокий уровень работ и стремились поощрить как можно больше участников. В итоге дипломами и призами были награждены 76 конкурсантов: призовые места в своих возрастных категориях занял 51 человек, еще 25 авторов получили специальные дипломы «Приз зрительских симпатий».

Все игрушки, созданные конкурсантами, продавались на благотворительной ярмарке «Сказки зимнего леса», которая проводилась с 25 декабря 2025 года по 31 января 2026 года. Все вырученные средства сразу же переводились в благотворительный фонд «Форпост».

Деятельность фонда направлена на решение широкого круга гуманитарных задач: помощь пострадавшим от военных действий, стихийных бедствий и других чрезвычайных ситуаций, поддержку ветеранов боевых действий, воинских подразделений Российской Федерации и мирных жителей Донбасса. Фонд также содействует развитию образования, науки, культуры, искусства, духовно-нравственному воспитанию молодежи и поддержке общественно значимых инициатив.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Благотворительный социально-творческий проект «Сказки зимнего леса» получил отклик со стороны жителей региона. Делимся отзывами участников.

Людмила Короткова,

педагог детского сада № 13: – Участвуя в конкурсе, мы получили прекрасную возможность послужить благородному делу. Моя воспитанница, Татьяна Малышева, с большим интересом осваивала навыки изготовления ёлочной игрушки из ваты.

Когда все было готово, и Коллоб получилась добродушной и симпатичным, Танюше было немного грустно с ним расставаться. Но ещё больше нам хотелось, чтобы его все увидели и порадовались вместе с нами. Мы не ожидали, что работа будет высоко оценена. Большое спасибо организаторам конкурса за дополнительную возможность воспитания маленьких патриотов нашей великой Родины!

Алиса Черкашина,

участница конкурса, лауреат I степени в возрастной категории 9–14 лет:

– Участие в творческих конкурсах стало для меня своего рода хобби. Вдохновение и интерес – мои верные спутники в этом деле. Благодаря организаторам конкурса «Сказки зимнего леса» я испытала особый трепет, ведь это первый благотворительный конкурс в моей жизни. В то время как я шила свои ёлочные игрушки, на душе у меня было тепло и радостно от осознания,

что результат важен не только своей красотой, но и возможностью быть полезной героям нашего времени.

«ИЗ ДОМА С ЛЮБОВЬЮ» В библиотеке имени Горького стартовала новая благотворительная акция

В рамках акции проводится сбор гуманитарной помощи: продукты питания (чай, кофе, сладости, вода), средства личной гигиены (носки, шапки, бритвенные принадлежности).

Для поддержания боевого духа наших ребят организаторы собирают небольшие сувениры, сделанные своими руками.

Гуманитарная помощь, сувениры при содействии благотворительного фонда «Форпост» будут переданы нашим военнослужащим. Эти изделия станут для наших защитников мощной поддержкой вдали от родных.

Сроки проведения акции: с 3 по 21 февраля. Принять участие может любой желающий. Готовую работу и гуманитарную помощь можно принести в библиотеку имени Горького (ул. Ленина, д. 52) и передать сотрудникам отдела молодёжных проектов и волонтерской деятельности или оставить сотрудникам кафедры регистрации в часы работы библиотеки.

► Алёна Палачёва

Фото предоставлены библиотекой имени Горького



► Участники и победители конкурса «Сказки зимнего леса»

Программа для творцов

РЯЗАНСКИЕ ИНЖЕНЕРЫ ОБСУДИЛИ РОССИЙСКИЕ РАЗРАБОТКИ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

► На базе Рязанского политеха прошла конференция, которую посвятили вопросу импортозамещения программно обеспечения для инженеров. Собравшиеся обсудили вопросы разработки изделий, подготовки производства и выпуска продукции с помощью применения российского инженерного комплекса T-FLEX PLM. Выбор места проведения конференции неслучаен, учётен высокий уровень концентрации действующих производств в регионе, их технологическая ориентированность и возрастающий интерес к отечественному программному комплексу.

ВИРТУАЛЬНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ

Уже ни для кого не секрет, что эпоха кулманов ушла в далёкое прошлое. Многие уже и не знают значения этого слова. Современные инженеры, как и представители других профессий, связанных с интеллектуальным трудом, работают на компьютерах. Но требуются профессиональные программы, которые позволяют не только очертить, в прямом смысле слова, детали нашего будущего, но и моментально производить сложнейшие, зачастую автоматизированные расчеты. Раньше на это уходили месяцы, а типичное конструкторское бюро состояло из нескольких этажей разработчиков и большого количества кабинетов, отданных чертёжникам. В наше время все это хозяйство не просто может, а обязано уместиться на одном рабочем месте инженера, который давно работает с искусственным интеллектом, только хорошо контролируемым и шитым в инженерные программы. Проблема в том, что подавляющее большинство таких решений до недавнего времени было импортным. В новых реалиях потребовалось проводить импортозамещение, которое позволило бы перейти на отечественные программы. Важна в этом деле не только скорость, но и качество, поскольку отечественные инженеры так или иначе находятся в прямой конкуренции с зарубежными, а потому какие-либо расхождения в возможностях ПО допустимы только в том случае, если отечественный продукт окажется лучше аналогичного зарубежного.



Инженерные программы для проектирования дают возможность создавать не только чертежи, но и объёмные виртуальные модели разрабатываемых объектов, а также просчитывать их характеристики, испытывать в различных гипотетических ситуациях ещё до того, как прототип изделия будет собран. Это открывает возможности для активной разработки прототипов даже малыми инженерными группами, которые не нуждаются в мощной лабораторной базе, как раньше, и в доступе к физическим архивам данных, которые теперь не только оцифрованы, но и доступны всем.

– На базе нашего вуза существуют различные программы подготовки специалистов. По запросу и при поддержке промышленных предприятий, которые используют продукты программного комплекса, уже ведётся разработка сложных изделий. Проекты и требования заказчиков формируют учебную программу, а реальные производственные задачи интегрируются в учебный процесс. Наши студенты активно вовлекаются в разработку изделий для предприятий. Это позволяет формировать качественный кадровый резерв для промышленности региона, – отметил директор Рязанского политеха профессор Валерий Емец.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Отечественная программа для инженеров и её возможности дали повод для обсуждения того, как теперь выстраивать работу конструкторских бюро с учётом особенностей российского ПО.

– Применение программного комплекса в качестве платформы для построения информационной системы предприятия даёт возможность получить целый ряд готовых решений: конструкторско-технологическое проектирование, организационно-распорядительный документооборот и многое другое. Комплекс представляет собой универсальный инструмент для быстрого создания собственных информационных систем, расширяющих и дополняющих его. Платформа полностью открыта, на ней как без программирования, так и с привлечением программистов можно создавать соб-



ственные информационные системы, – сказал эксперт в области инженерных программ Богдан Ключников.

Программа состоит из множества связанных цифровых комплексов, которые повторяют и в чем-то расширяют возможности зарубежных аналогов среди инженерных программ. В модуле администрирования настраивается объектная модель данных, там же выполняется подготовка интерфейса. Этих действий достаточно для подготовки пользовательских информационных систем различной сложности. Этот блок отвечает в том числе за «зачатки» программы для самых разных задач. При помощи одного и того же ПО можно конструировать мотоциклы и самолеты, отдельные детали и целые комплексы вроде гидроэлектростанций. Всё это может поместиться внутри одного компьютера, не обязательно предельно мощного, и масса расчётов производится практически мгновенно.

В современном мире никуда без уровня безопасности, который обеспечивает защиту всей информации. По поводу интерфейса можно сказать только то, что платформа является полностью открытой для взаимодействия с пользователем.

Инструменты администрирования управляют всей платформой из одного места. Это даёт возможность создавать структуру предприятия и организовывать технологические процессы. А сам интерфейс настраивается под нужды конкретного пользователя даже без программирования, за счёт собственных настроек. Все компоненты могут быть объединены между собой: необходимые можно забрать из любой системы, совмещать их и комбинировать.

Комплекс интегрируется со всеми известными сегодня отечественными ERP-системами: «1С», «Галактика», «Парус». Таким образом, пространств протоколов замыкается и позволяет получить полное российское цифровое решение. Система может работать как на Windows, так и на Linux.

Интересен инструмент контекстного проектирования. Он позволяет одновременно проработать любое количество вариантов компоновки изделия и поддерживает любые изменения: добавление, удаление и замену деталей, изменение применяемости, замену ревизий, изменение положения детали в сборке и т.п. При этом работа с изменёнными сборками на любых уровнях иерархии изделий не требует создания промежуточных ревизий изменяемых структур.

ОБЪЯСНИТЕ РОБОТУ

В систему встроена и подготовка управляющих программ для станков с ЧПУ. Это обязательное условие в современном мире, когда на заводах мастер уже не разворачивает ватман с чертежами. Вместо этого, промышленные роботы могут напрямую получать цифровые указания от инженерного бюро и приступать к изготовлению деталей. Раньше на перевод разработок в формат, понятный промышленным роботам и станкам с цифровым управлением, требовалось много времени и отдельные специалисты. Сейчас всё стало проще и продуктивнее. К примеру, в программе автоматизирован раскрой листовых материалов, чтобы отходы были минимальны. Система для создания управляющих программ для станков поддерживает 2D-, 2.5D-, 3D-, 4D-, 5D-обработки. Если инженер, сидя за компьютером, захотел внезапно что-то изменить в готовых чертежах, то сразу же меняются указания для роботизированных систем в цехах.

► Михаил Скрипников
Фото автора



НАШ РАЗГОВОР С ВЛАДИМИРОМ ПАХОМОВЫМ – О ЛИНГВИСТИКЕ, ЗАИМСТВОВАНИИ СЛОВ, А ТАКЖЕ ИЗМЕНЕНИЯХ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

– Владимир Маркович, в какой момент вы поняли, что хотите связать свою жизнь с лингвистикой?

– Ко мне это осознание пришло не сразу. Я изначально не слишком хорошо представлял, что такое русский язык. Например, в школе я, как и большинство учеников, был убежден, что русский язык равно правила правописания. А это далеко не так: язык и правописание – вещи абсолютно разные. Орфография и пунктуация – это то, как мы договорились оформлять на письме устную речь. Можно договориться иначе, в итоге правила правописания станут совершенно другими. Мы могли бы использовать другую графику, алфавитную систему, иные принципы орфографии, но язык остался бы тем же.

Но вернемся к школьным временам. Я всегда знал, как правильно писать слова. В детстве прочел много книг, зрительная память помогала лучше запоминать написание слов, у меня появилось языковое чутье.

Уже во втором классе я начал спорить с одноклассниками по поводу верного написания слов. Тогда я не мог объяснить, по какой причине то или иное слово пишется именно так, как пишется. Это сейчас я могу целую лекцию прочитать относительно принципов орфографии и истории исключений.

В вузе я узнал, что русский язык – это далеко не правила правописания. И мне захотелось об этом рассказывать людям.

– Каково ваше мнение по поводу изменений в русском языке, заимствований?

– Это абсолютно нормально, так и должно быть. Если язык меняется, то это хорошо, потому что неизменны только мертвые языки. И, кстати, именно этому аспекту в школах уделяют очень мало внимания. В любом живом языке всегда все изменяется, но с разной скоростью. Быстрее всего меняется лексика. Но если с появлением новых слов люди готовы мириться, то, например, новые нормы произношения, как правило, вызывают раздражение. Эти изменения все равно будут, просто они происходят медленнее.

Всё абсолютно логично: мир меняется, а язык должен описывать окружающий мир. Главное для языка – обеспечение коммуникации между людьми, а не сохранение любой ценой норм произношения или написания слов.

ВЛАДИМИР ПАХОМОВ: «ЖИВОЙ ЯЗЫК ВСЕГДА БУДЕТ МЕНЯТЬСЯ»

► В Рязани побывал знаменитый филолог из Москвы Владимир Пахомов. Столичный гость обладает внушительным списком должностей: кандидат филологических наук, научный сотрудник Института русского языка имени В.В. Виноградова Российской академии наук, ученый секретарь Орфографической комиссии РАН, председатель Филологического совета Тотального диктанта, ведущий программы о русском языке «Говорим правильно» на «Радио 7 на семи холмах».



ВСЁ АБСОЛЮТНО
ЛОГИЧНО:
МИР
МЕНЯЕТСЯ,
А ЯЗЫК
ДОЛЖЕН ОПИСЫВАТЬ
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

ГЛАВНОЕ
ДЛЯ
ЯЗЫКА –
ОБЕСПЕЧЕНИЕ
КОММУНИКАЦИИ
МЕЖДУ ЛЮДЬМИ,
А НЕ СОХРАНЕНИЕ
ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ НОРМ
ПРОИЗНОШЕНИЯ
ИЛИ НАПИСАНИЯ СЛОВ

– Какие книги вы посоветуете прочитать филологам?

– Есть вечная классика, которая остается актуальной и по сей день. Например, «Живой как жизнь» (12+) Корнея Чуковского и «Слово о словах» (12+) Льва Успенского рекомендую прочесть каждому для общего развития. Из последних новинок – «В начале было кофе» (18+) Светланы Гурьяновой и новое издание книги «Почему языки такие разные» (12+) Владимира Плунгяна. Полезен будет духотомник «Сто текстов о языке», вышедший в серии книг Тотального диктанта. А еще прочтите книгу Ирины Фуфаевой «Как называются женщины» (12+). Она спокойно и обстоятельно рассказывает о том, откуда взялись феминитивы, как они устроены и почему эти слова вызывают в обществе столько споров и дискуссий.

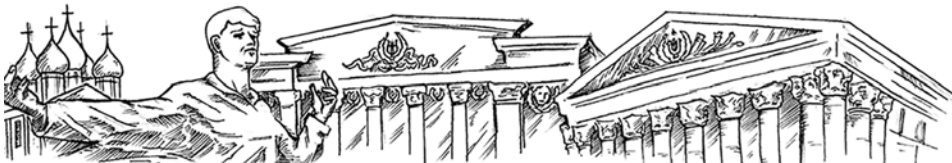
– С какими мифами вы сталкиваетесь в вашей профессии чаще всего?

– Многие думают, что лингвист – это тот, кто изучает иностранные языки. Другим лингвисты вовсе представляются безвольными людьми, которые должны защищать русский язык от различного непотребства: жаргонов, мата, иностранных слов, просторечий. Третьи считают, что лингвисты – это злобные люди, которые только и ждут случая, когда можно будет исправить ошибку собеседника. А есть еще четвертый вариант – лингвистов и филологов считают неудачниками, мол, не смогли нормально профессию найти. Ничего из перечисленного выше не соответствует реальности. На самом деле лингвист – это одна из самых классных профессий, ведь предметом нашего изучения становится коммуникация между людьми. А лингвисты лучше других знают, какой вариант коммуникации будет уместен в определенной ситуации.

– Какой совет вы дадите нынешним студентам-филологам? На что им во время учебы стоит обратить пристальное внимание?

– В первую очередь я посоветую студентам кайфовать от того, что они филологи. Эта профессия очень востребована, сейчас есть множество областей, куда охотно берут на работу людей с филологическим образованием, например, экспертная работа или компьютерная лингвистика. Я уверен, что филолог обязан уметь рассказывать людям, как устроен язык, как он живет и меняется, разъяснять его текущие нормы, а также просвещать. Ведь по отношению к языку очень много представлений, отличающихся от реальности. Лингвисты должны уметь снижать градус споров между людьми, демонстрировать предпосылки разных языковых процессов, показывать перспективы развития языка.

► Беседовала Ольга Смирягина
Фото автора



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



Традиции должны жить

В ОБЛАСТИ ПРОХОДИТ НЕДЕЛЯ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЁСЕЛ

► Основной площадкой для проведения тематических событий в Рязани стала Рязанская ВДНХ. В выставочном павильоне «Резиденция традиций» заработала уникальная выставка «Собрано заново. Подлинник, реплика, интерпретация».

Народные промыслы в экспозиции представлены как живой и развивающийся процесс. Посетителям предлагают познакомиться с подлинными предметами XIX–XX веков, реконструкциями исторических форм и современными работами художников, вдохновленных историей.

На открытии выставки посетители встретились с народным художником РФ Татьяной Лоциной, которая рассказала гостям об уникальности скопинской керамики, чем привлечетелен этот промысел, как его сегодня поддерживают.

Организаторы сохраняют интригу, они обещают гостям еще больше интересных событий на Рязанской ВДНХ, связанных с народными художественными промыслами. «На этой неделе каждый день в 18.00 на Рязанской ВДНХ будут проходить встречи с уникальными специалистами единичных художественных промыслов. Каждый из наших приглашенных мастеров проведет лекцию и покажет мастер-класс для посетителей», – поделилась директор ООО «Резиденция традиций», заместитель директора АНО «ЦРФИ» Ирина Кивелева. Рязанские умельцы расскажут о борковском коклюшечном кру-



жеве, сапожковской игрушке, гончарном мастерстве.

А вот Рязанское художественное училище имени Г.К. Вагнера одним из первых представило свое видение Единого дня народных художественных промыслов и ремесел: 9 февраля в учебном учреждении состоялась профориентационная встреча «Традиции живут в нас».

Гостями стали преподаватели и студенты Рязанского института традиционного прикладного искусства филиала Российского университета традиционных художественных промыслов (РИТПИ РУТХП). Цель встречи – демонстрация студентам РХУ престижа и глубины профессий в сфере традиционного искусства.

«День народных промыслов в нашем образовательном учреждении проводится ежегодно. В этом году мы решили немного расширить границы знаний и пригласили представителей Рязанского института традиционного прикладного искусства. У обоих учебных учреждений практически одинаковая база для получения среднего специального образования, по этой причине наши студенты могут с минимумом экзаменов поступить в РИТПИ РУТХП», – поделилась заместитель директора по воспитательной работе художественного училища Екатерина Болдина.

Слушателям рассказали о легендарном михайловском кружеве. Студентов Рязанского худо-



жественного училища познакомили с историей, символикой и исключительной техникой этого промысла, признанного национальным достоянием.

Зрители увидели, как появляются произведения искусства в реальном времени. «Кружевоплетение для меня стало привлекательным уже давно. Михайловское кружево отличается от остальных – оно плотное, яркое, необычное. Как только я посетила День открытых дверей в вузе, то сразу влюбилась в работы, которые увидела, захотела так же творить», – поделилась студентка второго курса РИТПИ РУТХП Карина Грачева. Девушка добавила, что процесс плетения кружева очень затягивает. «Самое главное, что это хобби может перерасти в работу», – заключила Болдина.

«Сегодня мы говорим о культурном коде, и это должны быть не просто слова, поскольку речь

идет о региональном компоненте. Каждая область наполнена отличительными ремеслами. В рязанском регионе самое яркое среди художественных промыслов – михайловское кружево: у него определенная узнаваемая цветовая палитра. Источник культуры должен оставаться живым. Наши рязанские студенты, вдохновляясь михайловским кружевом, начинают создавать на его основе уникальные предметы искусства», – сказал директор Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера Сергей Горчаков.

Он добавил, что в нынешнее время особенно важно знать свои корни и изучать историю. «На рукотворные изделия хочется не только смотреть, их очень хочется потрогать. Теплота души и человеческих рук не уходит бесследно, поэтому такие произведения искусства столь притягательны. Это и есть живая культура», – отметил специалист.

Неделя народных художественных промыслов в Рязанской области продлится до 15 февраля (0+).



Ожившие картины

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ И.П. ПОЖАЛОСТИНА ПРЕДСТАВИЛ НОВЫЙ ПРОЕКТ

► Он реализован при поддержке правительства области по инициативе губернатора Павла Малкова и представляет шесть выставок, на которых демонстрируются тридцать девять работ из фондов Рязанского художественного музея.

«Поскольку мы живем в веке цифровизации и искусственного интеллекта, то возник вопрос, каким образом применить такие нововведения в музее. Целью было привлечение внимания учеников младших и средних классов к искусству. В нынешнее время у детей клиповое мышление, потому заинтересовать их можно картинкой. Мы изначально акцентируем внимание школьников на анимации. А после, когда любопытство экскурсантов начинает просыпаться, стараемся постепенно взрастить интерес к настоящим полотнам и произведениям искусства», – рассказала директор Рязанского художественного музея имени И.П. Пожалостина Виктория Филиппова.

Выставки меняются каждые три месяца. Первая – «Гостя зима» – открылась в декабре и пользовалась большим успехом не только у рязанцев, но и у гостей города. В зале можно увидеть шесть картин, написанных известными русскими художниками XIX–XX веков. Картины транслируют на стены при помощи проекторов, над каждым



из которых закреплены колонки, откуда доносится голос диктора. Это было сделано, чтобы дети понимали, о каком именно полотне идёт речь.

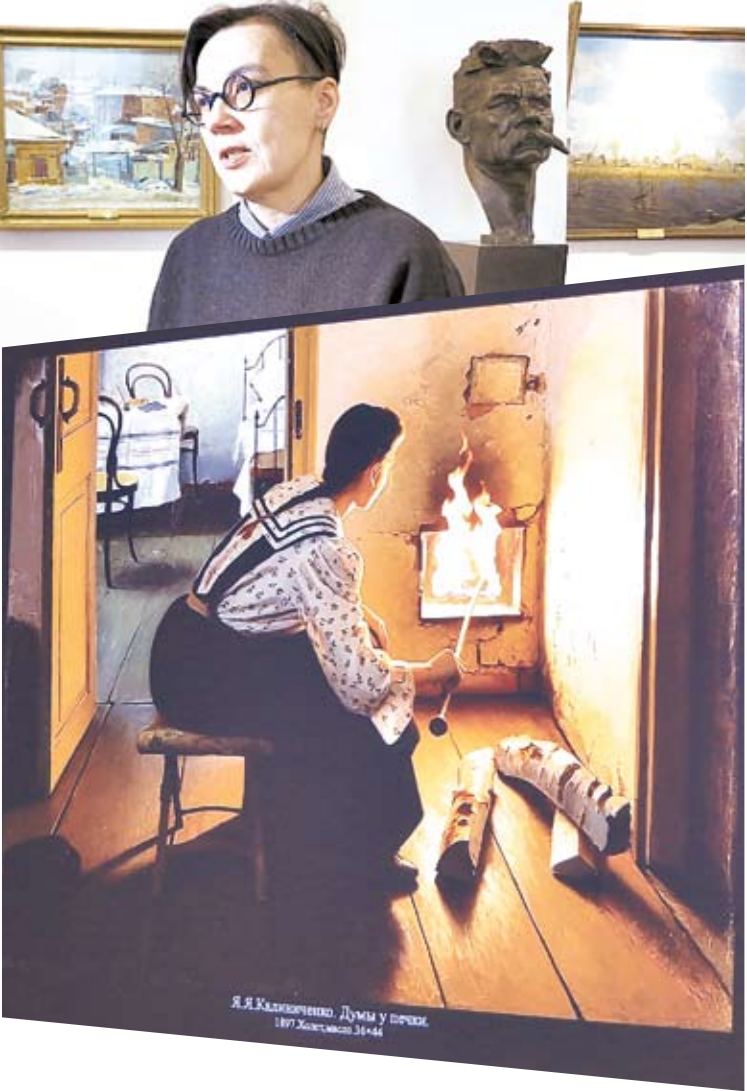
В марте в Рязанском художественном музее заработает выставка «Звук в пространственных искусствах». Экскурсантам расскажут, как в своих картинах художники изображают звуки с помощью красок. Шум леса, морской прибой, щебет птиц и даже паровозный гудок способны показать в своих работах творец.

Ещё одна выставка проекта называется «Движение и время в картине»: мастера могут пере-

дать в своих полотнах полноту изменчивости бытия, изобразить время, запечатлеть лишь один момент события.

Проект включает в себя также выставки «Город и время», «Четыре стихии и ещё одна» и «Рождение образа».

Выставку, которая показывает зимние красоты, посетили ученики второго класса школы № 36. Когда на их глазах картины начали оживать, маленькие посетители были в восторге. Особенно сильные эмоции у ребят вызвало полотно Николая Каразина «Метель», на котором изображена упряжка лошадей,



бегущих по снегу. Ни у одной из картин нет рамок. Это сделано специально, чтобы зритель мог полностью почувствовать атмосферу произведения.

Экспозицией восхищаются не только маленькие рязанцы, но и взрослые посетители. «Для людей пожилого возраста эта вы-

ставка представляет самую настоящую волшебную сказку. При помощи анимации оживают их любимые произведения искусства, а это, по словам взрослых завсегдатаев музея, невероятное зрелище», – добавила Виктория Филиппова.

6+

Сказка – ложь, да в ней намек

ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА СОСТОЯЛСЯ ПОКАЗ СКАЗКИ «УТРО, ВЕЧЕР И ПОЛНОЧЬ»

► Театральная постановка наполнена народной мудростью и нравственными ценностями, которые близки детской аудитории.

Спектакль впервые продемонстрировали в 2025 году, а в 2026-м его уже посетили более 400 рязанских школьников. Проведение показов проходит при поддержке министерства культуры Рязанской области, Управления образования и молодежной политики администрации Рязани и Информационно-аналитического центра культуры.

«В регионе действует программа «Пушкинская карта». Дворец культуры и искусства активно принимает в ней участие. Для учеников наши сотрудники проводят праздники, билеты на которые можно приобрести с помощью этой программы. Одна из целей «Пушкинской карты» – воспитание духовно-нравственных ценностей у детей», – рассказал начальник отдела проектной деятельности и маркетинга Рязанского Дворца



культуры и искусства Сергей Овчаров.

Сказка повествует о трех братьях – Утре, Вечере и Полночи. Им предстоит познать силу прощения, сделать правильный выбор сердцем и убедиться в торжестве добра над злом. Все приключения главных героев со-

провождает яркое сценическое оформление.

Для школьников актёры применили интерактив. Когда артисты отправились в зал в импровизированный лес, то зрителей попросили изобразить деревья: для этого нужно было поднять руки вверх и раскачиваться из

стороны в сторону. При этом световое оформление в зале было темно-зеленым. Позднее артисты решили поиграть с юными рязанцами: они бросали в зал пляжный мяч, обвязанный бечевой. Такой вариант взаимодействия пришёлся ребятам по душе.

Культурный организатор Дворца культуры и искусства Анна Долматович играет в сказке колдунью. Ее персонаж оставляет ловушки для главных героев, которые в итоге не помешают им достичь заветной цели. «Наш спектакль довольно пестрый: в нем есть яркие танцевальные номера и великолепные песни коллектива «Радоница». Еще мы провели огромную работу со светом. Наша постановка погружает зрителей в сказочную атмосферу полностью, поскольку спектакль интерактивный», – рассказала девушка.

Сказка «Утро, Вечер и Полночь» видоизменялась. В новогодние праздники вместо Царевны к зрителям выходила Снегурочка. Она вызывала у школьников бурный восторг. «Сначала в зале проводили игру с тканью: так каждый зритель погружался в спектакль. А затем из этой ткани в луче света появлялась Снегурочка», – отметила Анна, подчеркнув, что в дальнейшем сказка, которую вновь немного изменили после Нового года, пробуждает в ребятах целую гамму чувств.

0+

Лучший способ выразить чувства

В РЯЗАНСКОМ ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА ПАСТЕЛИ «ШТРИХИ». В ЭКСПОЗИЦИИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ ПЕЙЗАЖИ И НАТЮРМОРТЫ ГРУППЫ РЯЗАНСКИХ ХУДОЖНИКОВ

► Пастель – материал с уникальной текстурой. Он позволяет создавать тончайшие нюансы цвета.

«Сейчас пастель набирает популярность среди художников и дизайнеров. Мы решили выбрать

именно этот материал. В своих работах мастера использовали интересные текстуры, задерживающие взгляд зрителя, также использованы цветовые решения, которые в человеческом восприятии являются чем-то необычным», – рассказала организатор

выставки, фотограф и художник-график Ксения Фокина.

Она добавила, что идея выставки появилась спонтанно. «Во время подготовки было решено, что авторами картин выступят только женщины. Поэтому здесь так много цветов,



натюрмортов, во всех работах чувствуется женственность», – сказала она.

В экспозиции представлены работы пяти рязанских художников, которые работают в технике пастели – Аллы Белоусовой, Елены Кореновой, Лидии Лариной, Елены Павловой и Ксении Фокиной.

«Я уже два годаставляю свои работы на суд зрителя. Три года назад я вернулась в сферу искусства, где у меня начался поиск нового материала, быстрого и удобного. Увидев работы художников-пастелистов в интернете, я попробовала масляную пастель, а затем переключилась на сухую, в которую сразу влюбилась», – поделилась художник-график Алла Белоусова. Она отметила, что все ее работы сделаны на пленере, то есть написаны с натуры. «Для меня работа на пленере – это особое состояние. Особенно дороги мне картины,

на которых изображена моя деревня. Я люблю уединение, погружение в себя и слияние с природой, поэтому работы, написанные в деревне, мне наиболее близки», – подытожила мастер.

Алла Белоусова рекомендовала любому начинающему художнику, а также тем, кто увлечен живописью, попробовать технику пастели. «Она позволяет создать как филигранные и натуралистичные, так и абстрактные образы», – заключила художник.

С открытием выставки поздравил председатель регионального отделения Союза художников России Виктор Грушо-Новицкий. «Пастель – один из самых интересных и необычных материалов, который может достигать невероятной звонкости. Пастель включает в себя нежность и тонкость. Это материалы, который «дышит», – сказала Алла. И еще отметила, что все ее работы сделаны на пленере, то есть написаны с натуры. «Для меня работа на пленере – это особое состояние. Особенно дороги мне картины,

– сказал он.

Выставка «Штрихи» будет работать до 16 марта (0+).

► Материалы выпуска подготовила Ольга Смирягина. Фото автора

СВЕТЛАНА ЗАДЕРА

Вырубить при обнаружении

ВЛАДЕЛЬЦЕВ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ ОБЯЖУТ ВЫРУБАТЬ АМЕРИКАНСКИЙ КЛЁН И БОРЩЕВИК

► Ясенелистный клен и борщевик Со-сновского должны быть вырублены при обнаружении, так как способ-ны нанести вред лесам как экологи-ческой системе и лесным ресурсам, говорится в проекте постановления Рослесхоза. С 1 марта владельцы зе-мельных участков должны ликвидиро-вать опасные растения, чтобы не получить штраф в 700 тыс. руб. Штраф для физлиц – от 20 тыс. до 50 тыс. руб., для должностных лиц – от 50 тыс. до 100 тыс. руб.

Ранее Минприроды выпустило подоб-ный проект документа для федеральных особо охраняемых территорий, в него вошли 18 растений, в том числе борщевик и ясенелистный клен. Всего, по данным министерства, в стране зарегистрировано 584 вида инвазивных растений.

Член комиссии по экологии и устой-чивому развитию Общественной палаты РФ Владимир Лифантьев рассказал, что инвазивные виды давно стали пробле-мой в регионах. «Ясенелистный клен и борщевик очень быстро созревают, легко распространяются на территории. Более того, они выделяют вещества, которые мешают расти другим растениям. Они также неприхотливы к почве, где произ-растают, и у них нет естественных вра-гов: болезней или вредителей, которые



Фото: Виталий Белоухов / РИА Новости

Работы по уничтожению борщевика в Тульской области

могли бы их уничтожать. Поэтому рас-считывать на то, что они сами исчезнут по естественным причинам, нельзя. Необ-ходимо бороться с ними, иначе они уни-чтожат другие растения рядом с собой», – говорит эксперт.

Исполняющая обязанности завкафе-дрой экологии Российского государствен-

ного аграрного университета – МСХА им. К.А. Тимирязева Мария Тихонова расска-зывает, что ясенелистный клен ухудшает почву и создает густую тень, не оставля-я ресурсов другим растениям. Также его пыльца – это сильный аллерген. «Борще-вик, в свою очередь, ядовит и несет боль-шую угрозу для человека. Основная слож-

ность с ним заключается в том, что его нельзя просто вырубить. Многие научные коллективы разрабатывают разные сред-ства защиты от него, но пока это сделать не получается. Один из способов – зали-вать борщевик специальными химически-ми растворами. Но после них не растет не только борщевик, но и растения вокруг», – рассказывает Тихонова. Ученый подчер-кивает, что останавливать распростране-ние таких растений надо, так как из-за них страдает биоразнообразие.

В городской среде деревья несут функ-цию очистки воздуха, создания микрокли-мата в районе, а клен ясенелистный эти функции не выполняет. Эксперты отме-чают, что все работы по рубке растений должны происходить до того, как клен американский и борщевик вырастут, так как иначе их семена разлетятся и следую-щей весной рядом с местом рубки появят-ся новое поле инвазивных растений.

Тихонова отмечает, что посадить дру-гие растения, чтобы они вытесняли вред-ные, тоже нельзя, так как особенность борщевика и клена в том, что они растут очень быстро. Как раз по этой причине их и решили когда-то высаживать. Борщевик получил распространение, потому что из него планировалось делать корм для жи-вотных. Американский клен использовал-ся для озеленения населенных пунктов.

«Из-за этой особенности, что бы мы ни посадили рядом с борщевиком и кле-ном для вытеснения, другие растения все равно будут расти медленнее. Так что для предотвращения распространения этих растений нужен регулярный мониторинг лесопарковых зон», – подчеркнула Мария Тихонова.

Валерий ВЫЖУТОВИЧ: «ИИ не несёт резкого роста увольнений и отказа от людей»

► Искусственный интеллект (ИИ) ча-сто рисуется как главная угроза ста-бильности рынка труда, предвещник массовых увольнений и автоматиза-ции человеческой деятельности. Од-нако, как показывают исследования, в России и мире складывается иная, более сложная и не столь катастро-фичная картина. ИИ не несёт резкого роста увольнений и отказа от лю-дей в краткосрочной перспективе. Он лишь выступает в роли мощного трансформатора, который постепенно, но неуклонно меняет структуру спроса на профессии, содержания труда и требования к компетенциям сотрудников. Результат этой транс-формации – растущая необходимость в масштабном переобучении и повы-шении квалификации кадров. Круп-нейшие российские работодатели подтверждают этот тренд, отмечая свою неготовность оптимизировать штат за счет внедрения новых техно-логий напрямую.



Фото: Сергей Кузнецов / РГ

Валерий Выжутович, политический обозреватель

компании, такие как «Ростелеком», «Се-версталь» и «Ростех», заявляют об отсут-ствии прямого влияния ИИ на планы по количественному найму в 2026 году. На-пример, «Ростех» сохраняет планы по до-полнительному набору примерно 160 000 специалистов до 2028 года.

Ведущий научный сотрудник РАНХиГС Петр Отоцкий развивает эту мысль, утверждая, что технология может помочь на 80% снизить дефицит кадров в России именно за счет внутреннего пере-распределения сотрудников, а не за счет их увольнения. Внедрение ИИ кажется не на величине штата, а на эффективнос-ти выполнения рутинных операций и за-дач, высвобождая человеческие ресурсы для более сложной, творческой и страте-гической работы. Анна Овчинникова из «Сбера» также подчеркивает отсутствие прямой зависимости между внедрением ИИ и изменением численности сотруд-

ников, акцентируя внимание на смеще-нии рекрутинга в высокотехнологичные и специализированные области.

Несмотря на отсутствие массовых со-кращений, процесс трансформации рынка труда неизбежен. Фарида Мирзабалаева до-пускает, что в отдельных, наиболее техно-логически восприимчивых отраслях коли-чество определенных рабочих мест может сократиться. Это, в свою очередь, может привести к структурной безработице, ко-гда навыки соискателей перестают соответ-ствовать новым потребностям рынка. Наи-более уязвимыми, по мнению эксперта, являются секторы, активно внедряющие ИИ: доставка, маркетинг и логистика, ритейл, банки и финансы, грузоперевозки.

Представитель рейтингового агент-ства АКРА Дмитрий Куликов называет операции, спрос на которые будет сни-жаться: обработка и шаблонизация ин-формации, поддержание простой ком-муникации, суммирование данных из множества источников, наполнение баз данных, создание служебных текстов и документов. В этих сферах, полагает Ку-ликов, темпы найма и роста заработных плат существенно замедлятся.

Параллельно с трансформацией тра-диционных ролей происходит активное формирование совершенно новых про-фессиональных профилей. Как отмеча-ет Михаил Неверов из X5 Group, на фоне перестройки рынка труда резко возраста-ет спрос на специалистов, связанных не-посредственно с созданием, внедрением и обслуживанием ИИ-систем. В их чис-ле – AI-инженеры и специалисты по вне-дрению ИИ, промпт-инженеры, экспер-ты по качеству и безопасности ИИ. Анна Овчинникова из «Сбера» дополняет этот

список такими узкоспециализированны-ми направлениями, как Deep Learning Engineers (оптимизация моделей), NLP Engineers (разработка лингвистических моделей) и ML Ops (автоматизация цикла обучения моделей). Кроме того, появля-ются новые бизнес-роли, отвечающие за получение прямого финансового эффекта от внедрения ИИ.

Структурная трансформация рынка требует беспрецедентных усилий по пере-обучению и повышению квалификации как со стороны государства (развитие си-стемы образования и программ перепод-готовки), так и со стороны бизнеса (кор-поративные университеты, стажировки, программы lifelong learning). Без решения этой задачи позитивный экономический эффект, считают эксперты, может быть нивелирован ростом социальной напря-женности из-за увеличивающегося разры-ва между требованиями рынка и имеющи-мися у работников компетенциями.

Таким образом, ключевым навыком будущего становится способность к адап-тации и непрерывному обучению. Умение работать в tandem с ИИ, использовать его как инструмент для повышения собствен-ной эффективности становится критически важным для специалистов самых разных областей. Успех в новой технологической реальности будет определяться способно-стью к непрерывному обучению, гибкости и готовности осваивать новые инструмен-ты. Искусственный интеллект – это не со-перник человека, а мощный усилитель его возможностей. Будущее труда лежит не в конкуренции с машиной, а в сотрудниче-стве с ней, где человеческие качества – кре-ативность, эмпатия, стратегическое мыш-ление – будут цениться как никогда высоко.

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 февраля

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 16 февраля

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:25 Модный приговор 0+	
10:15 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+	
00:10 Время героев 16+	
01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести	
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Фор-мула 1. Гаснут огни 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 18:50 22:00 01:00 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 Спортивный дайджест 16+ 12:35 Специаль-ный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Матч! Парад 16+ 15:30 громко 16:55 Футзал. Бетсити Суперлига 19:15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ 22:50 Футбол. Чемпионат Испании 02:00 Д/ф «Якушин» 12+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Всеx Звезд 6+	

ОТР	
06:00 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 16+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 08:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир. Прямой эфир 09:05 09:35 10:05 Отражение. Прямой эфир 11:00 00:25 Т/с «БРИЖИТ БАРДО. ИСКУССТВО ЖИТЬ» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение. Прямой эфир с сурдопереводом 15:15 Х/ф «ЛЕВША» 16+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Продоление 16+ 17:40 Конструкторы бу-дущего 12+ 20:45 04:50 Т/с «НЕЖНОСТЬ 2» 16+ 21:55 Х/ф «ПОДРАНКИ» 16+ 23:30 Моя история 16+ 01:20 На приёме у глав-ного врача 12+ 02:15 Отражение 12+ 02:45 Свет и тени 16+ 03:15 Большая страна 12+ 04:10 В поисках Пушкина... 12+	
СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 07:55 Тайный мил-лионер 16+ 10:40 Т/с «ТРЕШКА» 16+ 19:00 19:30 20:00 20:30 21:05 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:30 Х/ф «СТО ЛЕТ ТОМУ	

ТВ • ВТОРНИК 17 февраля

ПЕРВЫЙ	1
05:00 Доброе утро 0+	
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости	
09:25 Модный приговор 0+	
10:15 Жить здорово! 16+	
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+	
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+	
15:15 Давай поженимся! 16+	
16:05 Мужское/Женское 16+	
18:00 Вечерние новости	
19:50 Пусть говорят 16+	
21:00 Время	
22:00 Т/с «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+	
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+	
РОССИЯ 1	1
05:00 Утро России 12+	
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Матч! Парад 16+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 09:10 Т/с «ВИНОДЕ-ЛЫ» 16+ 14:20 Х/ф «КУЛЬТУРНАЯ КОМЕ-ДИЯ» 12+ 16:20 19:00 19:30 20:00 20:30 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:05 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» 16+ 23:00 Х/ф	

03:00 Вести	
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время	
09:55 О самом главном 12+	
12:00 18:00 60 минут 12+	
14:30 02:10 03:30 Т/с «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ» 12+	
17:00 Малахов 16+	
21:30 Т/с «ПОЛЮБИ МЕНЯ СНОВА» 16+	
23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	

НТВ	
04:35 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+	
06:30 Утро. Самое лучшее 16+	
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня	
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	
14:00 Место встречи 16+	
16:45 За гранью 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Матч! Парад 16+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 09:10 Т/с «ВИНОДЕ-ЛЫ» 16+ 14:20 Х/ф «КУЛЬТУРНАЯ КОМЕ-ДИЯ» 12+ 16:20 19:00 19:30 20:00 20:30 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:05 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» 16+ 23:00 Х/ф	

00:30 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян 16+	
01:05 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+	

РОССИЯ К	К
06:30 Диалоги о животных 16+	
07:15 Д/ф «Первые в мире» 16+	
07:30 Черные дыры. Белые пятна 16+	
08:10 Х/ф «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» 16+	
09:30 Невский ковчег. Теория невозможного 16+	
10:00 12:30 17:00 19:30 00:05 Новости культуры 16+	
10:15 Наблюдатель 16+	
11:10 01:15 XX Век 16+	
11:50 02:10 Х/ф «Климент Тимирязев. Беспокойная старость» 16+	
12:45 Новости Подробно. Арт 16+	
13:00 Линия жизни 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Фор-мула 1. Гаснут огни 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 18:50 22:00 01:00 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 Спортивный дайджест 16+ 12:35 Специаль-ный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Матч! Парад 16+ 15:30 громко 16:55 Футзал. Бетсити Суперлига 19:15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ 22:50 Футбол. Чемпионат Испании 02:00 Д/ф «Якушин» 12+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Всеx Звезд 6+	

ОТР	
06:00 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» 16+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 08:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пестрый мир. Прямой эфир 09:05 09:35 10:05 Отражение. Прямой эфир 11:00 00:25 Т/с «БРИЖИТ БАРДО. ИСКУССТВО ЖИТЬ» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение. Прямой эфир с сурдопереводом 15:15 Х/ф «ЛЕВША» 16+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Продоление 16+ 17:40 Конструкторы бу-дущего 12+ 20:45 04:50 Т/с «НЕЖНОСТЬ 2» 16+ 21:55 Х/ф «ПОДРАНКИ» 16+ 23:30 Моя история 16+ 01:20 На приёме у глав-ного врача 12+ 02:15 Отражение 12+ 02:45 Свет и тени 16+ 03:15 Большая страна 12+ 04:10 В поисках Пушкина... 12+	

СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 07:55 Тайный мил-лионер 16+ 10:40 Т/с «ТРЕШКА» 16+ 19:00 19:30 20:00 20:30 21:05 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:30 Х/ф «СТО ЛЕТ ТОМУ	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Матч! Парад 16+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

ОТР	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Фор-мула 1. Гаснут огни 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

РОССИЯ К	К
06:30 Диалоги о животных 16+	
07:15 Легенды мирового кино 16+	
08:05 Х/ф «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» 16+	
09:30 Почерк эпохи 16+	
10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+	
10:15 Наблюдатель 16+	
11:15 01:05 XX Век 16+	
12:10 Д/ф «Забытое ремесло» 16+	
12:45 Новости Подробно. Книги 16+	
13:00 00:10 Ступени цивилизации 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Матч! Парад 16+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

ОТР	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Фор-мула 1. Гаснут огни 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 15:30 22:35 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 01:00 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 14:25 Человек из Футбола 12+ 16:20 Хоккей. Фонбет Чемпи-онат КХЛ 19:00 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 21:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпи-онов. 23:55 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор тура 6+ 02:00 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» 12+ 03:55 Но-вости 0+ 04:00 Волейбол. Чемпионат Рос-сии. Суперлига. Мужчины 6+	

СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 09:10 Т/с «ВИНОДЕ-ЛЫ» 16+ 14:20 Х/ф «КУЛЬТУРНАЯ КОМЕ-ДИЯ» 12+ 16:20 19:00 19:30 20:00 20:30 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:05 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» 16+ 23:00 Х/ф	

14:00 Х/ф «СОВЕСТЬ» 12+	
15:25 Агора 16+	
16:30 Передвижники. Марианна Веревкина 16+	
17:15 Д/ф «Иркутск. Особняк Второвых» 16+	
17:45 Рассказы из русской истории 16+	
19:00 Почерк эпохи 16+	
19:45 Главная роль 16+	
20:05 Правила жизни 16+	
20:30 Спокойной ночи, малыши!	
20:45 Д/ф «Соединяющий миры. Каюм Насыри» 16+	
21:30 Сати. Нескучная классика... 16+	
22:15 Т/с «МЕРЭ» 16+	
00:20 Ступени цивилизации 16+	

ТВЦ	ТВЦ
06:00 Настроение 12+	
08:10 05:30 Смех, дрожь и видео 16+	

МАТЧ-ТВ	
06:00 14:55 Непобедимый 12+ 06:30 Фор-мула 1. Гаснут огни 12+ 07:00 09:00 12:55 15:25 Новости 07:05 11:35 18:50 22:00 01:00 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 03:00 Лучшие из лучших 12+ 10:30 Спортивный дайджест 16+ 12:35 Специаль-ный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:25 Матч! Парад 16+ 15:30 громко 16:55 Футзал. Бетсити Суперлига 19:15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ 22:50 Футбол. Чемпионат Испании 02:00 Д/ф «Якушин» 12+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Всеx Звезд 6+	

СТС	
06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ 06:30 М/ф «Маша и медведь» 0+ 07:55 Тайный мил-лионер 16+ 10:40 Т/с «ТРЕШКА» 16+ 19:00 19:30 20:00 20:30 21:05 Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ 21:30 Х/ф «СТО ЛЕТ ТОМУ	

МАТЧ-ТВ	
----------------	--

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 февраля

ТВ ● СРЕДА 18 февраля

ПЕРВЫЙ 05:00 Доброе утро 0+ 09:00 12:00 15:00 03:00 Новости 09:25 Модный приговор 0+ 10:15 Жить здорово! 16+ 11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+ 14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+ 15:15 Давай поженимся! 16+ 16:05 Мужское/Женское 16+ 18:00 Вечерние новости 19:50 Пусть говорят 16+ 21:00 Время 22:00 Т/с «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+ 00:10 Шоу Вована и Лексуса 16+ 01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+ РОССИЯ 1 05:00 Утро России 12+	10:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести 09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время 09:55 О самом главном 12+ 12:00 18:00 60 минут 12+ 14:30 02:10 03:30 Т/с «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ» 12+ 17:00 Малахов 16+ 21:30 Т/с «ПОЛЮБИ МЕНЯ СНОВА» 16+ 23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ НТВ 04:40 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+ 06:30 Утро. Самое лучшее 16+ 08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня 13:25 Чрезвычайное происшествие 16+ 14:00 Место встречи 16+	16:45 За гранью 16+ 17:50 ДНК 16+ 20:00 Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+ 22:15 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+ 00:30 Мы и наука. Наука и мы 12+ 01:35 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+ РОССИЯ К 06:30 Диалоги о животных 16+ 07:15 Легенды мирового кино 16+ 07:45 22:15 Т/с «МЕГРЭ» 16+ 09:30 Почерк эпохи 16+ 10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+ 10:15 Наблюдатель 16+ 11:10 01:05 XX Век 16+ 12:00 Д/ф «Крым. Кориз. Юсуповский дворец» 16+ 12:45 Новости Подробно. Кино 16+ 13:00 00:10 Стрелени
---	--	--

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Непобедимый 12+ **06:30** Человек из Футбола. Дмитрий Кузнецов 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 00:45** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25 03:00** Лучшие из лучших 12+ **10:30** Футбол. Чемпионат Итали. Обзор тура **13:00** Есть тема! **14:25** Вид сверху 12+ **16:50** Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. **19:30** Профессиональный бокс. Бетсити. IBA.PRO 13 16+ **21:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. **22:35** Футбол. Чемпионат Италии **02:00** Д/ф «Гавриил Качалин. Дедушка Гага» 12+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Winline Basket Cup 6+

СТС

06:00 05:40 М/ф «Три кота» 0+ **06:30** М/ф «Маша и медведь» 0+ **09:05** Т/с «ВИНОДЕ-ЛЬ» 16+ **12:05** Х/ф «Я БОГИНЯ» 16+ **14:05 19:00 19:30 20:00 20:30** Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ **21:05** Х/ф «ВЗРЫВНАЯ ИГРА» 16+ **23:05** Х/ф «ИГРЫ ВОЗМЕЗДИЯ» 18+

ТВ ● ЧЕТВЕРГ 19 февраля

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+

09:00 12:00 15:00 03:00 Новости

09:25 Модный приговор 0+

10:15 Жить здорово! 16+

11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+

14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+

15:15 Давай поженимся! 16+

16:05 Мужское/Женское 16+

18:00 Вечерние новости

19:50 Пусть говорят 16+

21:00 Время

22:00 Т/с «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА» 16+

00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+

09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

МАТЧ-ТВ

06:00 14:55 Непобедимый 12+ **06:30** Голевая неделя 6+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 15:30 22:35** Все на Матч! 12+ **09:05 12:35** Специальный репортаж 12+ **09:25 03:00** Лучшие из лучших 12+ **10:30** Смешанные единоборства. АСА. 16+ **13:00** Есть тема! Прямой эфир 14:25 Футбол. Чемпионат Ита-лии. Обзор тура **12: 17:25** Баскетбол. Единая лига ВТБ. **19:00** Смешанные едино- борства. UFC. 16+ **21:00** Бильярд. BetBoom Лига чемпионов **20:00** Евротур 12+ **01:00** Бы- то из жизни 12+ **02:00** Д/ф «Удар форварда» 12+ **03:55** Новости 0+ **04:00** Гандбол. СЕНА-Газпром Лига) 6+ **05:30** Матч! Парад 16+

СТС

06:00 М/ф «Три кота» 0+ **06:30** М/ф «Маша и медведь» 0+ **08:40** Т/с «МИТРИЧ» 16+ **16:55 19:00 19:30 20:00 20:30** Т/с «НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 16+ **21:05** Х/ф «СОРВАТЬ БАНК» 16+ **22:55** Х/ф «РЫЦАРЬ ДНЯ» 12+

09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время

09:55 О самом главном 12+

12:00 18:00 60 минут 12+

14:30 02:10 03:30 Т/с «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ» 12+

17:00 Малахов 16+

21:30 Т/с «ПОЛЮБИ МЕНЯ СНОВА» 16+

23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:40 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+

06:30 Утро. Самое лучшее 16+

08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+

14:00 Место встречи 16+

00:45 Х/ф «ИП МАН. НАЧАЛО» 16+ **02:10** Кино в деталях 18+ **02:55** Х/ф «РУСАЛКА В ПАРИЖЕ» 16+ **04:30** М/ф «Моя фея-проказница» 0+

ОТР

06:00 01:20 На приёме у главного врача 12+

06:50 Очень личное 12+ **07:30 20:15** Кален- дарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир. **09:05 09:35 10:05** Отра- жение **11:00 00:25** Х/ф «ЛУНОЙ БЫЛ ПОЛОН САД» 16+ **12:05 13:10 18:20** Отражение **15:15** Х/ф «ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНЩИК» 16+ **16:30** Д/ф «Дело № 7 доктора Турнера» 12+ **17:00 00:10** Отчий дом 12+ **17:15** Человек и судьба 16+ **17:40** Почитаем! 16+ **20:45 04:50** Т/с «НЕЖНОСТЬ 2» 16+ **21:50** Х/ф «КАДКИ- НА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ» 16+ **23:10** Кино. Корот- кий метр 18+ **23:30** Преодоление. Василий Докучаев 16+ **02:15** Отражение. Итоги 12+ **02:45** Свет и тени. Докучаеве Гарибальди 16+ **03:15** Большая страна 12+ **04:05** В поисках Пушкина... 12+

09:55 О самом главном 12+

12:00 18:00 60 минут 12+

14:30 02:10 03:30 Т/с «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ» 12+

17:00 Малахов 16+

21:30 Т/с «ПОЛЮБИ МЕНЯ СНОВА» 16+

23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:50 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+

06:30 Утро. Самое лучшее 16+

08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:10 Сегодня

13:25 Чрезвычайное происшествие 16+

14:00 Место встречи 16+

16:45 За гранью 16+

17:50 ДНК 16+

20:00 Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+

22:15 Х/ф «МСТИТЕЛЬ» 16+

СТРАШНЫЙ ЛЕС» 16+

01:05 Х/ф «ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ» 16+ **02:40** Х/ф «ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ» 16+ **04:15** Х/ф «МОЙ ДРУГ МИСТЕР ПЕР-СИВАЛЬ» 6+ **05:45** Уральские пельмени. Смехbook 16+

ОТР

06:00 01:20 На приёме у главного врача 12+

06:50 23:30 Очевидно. Вероятно 12+ **07:30 20:15** Календарь 12+ **08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00** Новости **08:05 08:35** Пёстрый мир. Прямой эфир **09:05 09:35 10:05** Отраже- ние. Прямой эфир **11:00 00:25** Х/ф «ЛУНОЙ БЫЛ ПОЛОН САД» 16+ **12:05 13:10 18:20** Отражение. Прямой эфир с сурдоперево- дом **15:15** Х/ф «АННА НА ШЕЕ» 16+ **16:45** Нескучное дело 12+ **17:00** Редагтельское собрание. Прямой эфир **20:45 03:15** Х/ф «О БЕДНОМ ГОСУДАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО» 16+ **02:15** Отражение. Итоги 12+ **02:45** Свет и тени. Маргарита Назарова 16+ **ТКР 07:00 - 07:30** Новости-Рязань 16+ **07:30 -**

16:45 За гранью 16+

17:50 ДНК 16+

20:00 Т/с «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» 16+

22:15 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+

00:30 Мы и наука. Наука и мы 12+

01:35 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+

07:15 Легенды мирового кино 16+

07:45 22:15 Т/с «МЕГРЭ» 16+

09:30 Почерк эпохи 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:10 01:05 XX Век 16+

12:00 Д/ф «Крым. Кориз.

Юсуповский дворец» 16+

12:45 Новости Подробно. Кино 16+

13:00 00:10 Стрелени

ТВЦ

06:00 Настроение 12+

08:15 Доктор И... 16+

08:40 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ

ТКР 07:00 - 07:30 Новости-Рязань 16+ **07:30 - 08:00** Поговорим 16+ **18:00 - 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 - 19:00** Проездом 16+

ЗВЕЗДА

05:25 Т/с «НАСТОЯЩИЕ» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00** Д/с «Освобождение Европы» 16+ **11:55 13:25** Х/ф «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» 12+ **14:20 15:05 17:15 04:00** Т/с «БОМБА» 16+ **15:00** Военные новости 16+ **18:50** Специальный репортаж 16+ **19:55** По горячим следам 16+ **20:10** Д/ф «Секретные материалы» 16+ **22:45** Между тем 12+ **23:15** Х/ф «ТРОИНАЯ ПРОВЕРКА» 12+ **01:00** Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ» 12+ **02:15** Х/ф «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» 12+ **03:35** Д/с «Перелом. Хроника Победы» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ **08:30** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15**

цивилизации 16+

14:00 Х/ф «СОВЕСТЬ» 12+

15:45 Белая студия 16+

16:30 Библейский сюжет 16+

17:15 Д/ф «Музыкалка» 16+

17:45 Д/ф «Рассекреченная история» 16+

18:15 02:10 Д/ф «Оскар».

Музыкальная история от Оскара Фельцмана» 16+

19:00 Уроки русского. Чтение 16+

19:45 Главная роль 16+

20:05 Правила жизни 16+

20:35 Спокойной ночи, малыши!

20:50 Абсолютный слух 16+

21:30 Власть факта 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+

08:15 Доктор И... 16+

08:40 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ

«Сокровища юга» т/п 12+ **09:30** «Краски жи-зни» т/п 12+ **10:00** «Последние события» 12+ **10:15** «Летающий класс» Х/ф12+ **12:00** «Но-вости» 12+ **12:15** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **12:45** «Эхо столицы» т/п 12+ **13:00** «Смотри!» 12+ **13:25** «Христианские святыеи Армении» Д/ф 12+ **13:45** «Краски жизни» т/п 12+ **14:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **14:30** «Туда, где Свет» Д/ф 12+ **15:00** «Новости» 12+ **15:25** «Уличные танцы» Х/ф12+ **17:00** «Смотри!» 12+ **17:30** «Эхо столицы» т/п 12+ **17:45** «Со-кровища юга» т/п 12+ **18:00** «Новости» 12+ **18:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **18:30** «Кра-ски жизни» т/п 12+ **18:00** «Сокровища юга» т/п 12+ **19:15** «Кое-что о Марте» Х/ф16+ **21:00** «Новости» 12+ **21:15** «Сокровища юга» т/п 12+ **21:30** «Золотые мальчики» Х/ф12+ **23:00** «Сокровища юга» т/п 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ **07:10** Про- граммы Телекомпании «Город» 16+ **07:10** Муль-тифильмы 0+ **08:00** День Города /Новости 16+ **08:10** Программы Телекомпании «Го-

16:30 Пряничный домик 16+

17:15 Д/ф «Музыкалка» 16+

17:45 Д/ф «Рассекреченная история» 16+

18:15 02:15 Больше, чем любовь 16+

19:00 Уроки русского.

Чтение. «Николай Лесков. «Левша» 16+

19:45 Главная роль 16+

20:05 Открытая книга 16+

20:35 Д/ф «Станиславский. Рыцарь светлого образа» 16+

21:30 Энигма. Владимир Мартынов 16+

01:30 Д/ф «Александр Чайковский. Я не хотел быть знаменитым...» 16+

10:30 Позднაკино 16+

00:45 Т/с «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+

07:15 Легенды мирового кино 16+

07:45 22:15 Т/с «МЕГРЭ» 16+

09:30 Почерк эпохи 16+

10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+

10:15 Наблюдатель 16+

11:15 01:05 XX Век 16+

11:35 Кино о кино 16+

12:45 Новости Подробно. Театр 16+

13:00 00:10 Ступени цивилизации 16+

14:00 Х/ф «СОВЕСТЬ» 12+

15:15 Д/ф «Талдом. Усадьба купца Волкова» 16+

15:45 Д/ф «Я не хотел быть знаменитым...» 16+

08:00 Проездом 16+ **18:00 - 18:30** Новости-Рязань 16+ **18:30 - 19:00** Знай наших 16+

ЗВЕЗДА

05:30 14:20 15:05 17:15 Т/с «БОМБА» 16+ **07:00** Сегодня утром 12+ **09:00 13:00 17:00 19:00** Новости дня 16+ **09:15 21:00** Открытый эфир 16+ **11:00** Д/с «Освобождение Европы. О чьм не помнит мир спальный...» 16+ **12:00 13:25** Х/ф «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ» 12+ **15:00** Военные новости 16+ **18:50** Специаль- ный репортаж 16+ **19:55** По горячим следам 16+ **20:10** Код доступа 12+ **22:45** Между тем 12+ **23:15** Х/ф «ТРОИНАЯ ПРОВЕРКА» 12+ **00:55** Х/ф «ТРОИНАЯ ПРОВЕРКА» 12+ **02:40** Х/ф «СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ» 12+ **04:00** Д/с «Шедеры военных музеев» 12+ **04:45** Д/с «Перелом. Хроника Победы» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ **08:30** «Сокровища юга» т/п 12+ **08:45** «Краски жизни» т/п 12+ **09:15**

в программе возможны изменения

СЕКРЕТЫ» 12+

10:35 04:20 Д/ф «Алиса Фрейндлих. Вчера, сегодня и всегда» 16+

11:30 14:30 17:50 22:00 События

11:50 02:50 Д/ф «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+

13:45 05:00 Мой герой 12+

14:50 Город новостей 16+

15:00 Х/ф «СЫЩИЦЫ» 12+

16:55 Актёрские драмы 16+

18:10 Х/ф «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ-3» 16+

22:35 Хватит слухов! 16+

23:05 Хроники московского быта 16+

00:00 События. 25-й час

00:35 Петровка, 38 16+

00:50 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+

01:30 Знак качества 16+

02:10 Д/ф «Русские тайны» 16+

05:35 Москва резиновая 16+

06:00 События. 25-й час

00:35 Петровка, 38 16+

00:50 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+

01:30 Знак качества 16+

02:10 Д/ф «Русские тайны» 16+

05:35 Москва резиновая 16+

06:00 14:55 Непобедимый 12+ **06:30** Фор- мула 1. Гаснут огни 12+ **07:00 09:00 12:55 15:25** Новости **07:05 11:35 22:00 01:00** Все на Матч! 12+ **09:05** Небесная грация 6+ **09:25 03:00** Лучшие из лучших 12+ **10:30 01:40** Д/ф «Пришельцы среди нас» 12+ **10:40** Мультифильмы 0+ **14:15** День Города/ Новости 16+ **14:25** Х/ф «Судьба нарпекат» 12+ **16:05** Д/ф «Ступени Победы» 12+ **16:50** Мультифильмы 0+ **17:00** День Города/Новости 16+ **17:15** Д/ф «Большой скачок» 12+ **18:45** Мультифильмы 0+ **Программы Телекомпании «Город»** 16+ **19:00** День Города/Новости 16+ **19:30** Программы Телекомпании «Город» 16+ **19:45** Т/с «Красная зона» 16+ **20:45** Т/с «Экс- проприатор» 16+ **21:45** День Города/Новости 16+ **22:00** Программы Телекомпании «Город» 16+ **22:30** Д/ф «Большой скачок» 12+ **23:00** Х/ф «Киношники» 16+ **00:50** День Города / Новости 16+ **01:05** Программы Телекома- нии «Города». 16+ **03:25** День Города / Но- вости 16+ **03:40** Программы Телекомпании «Города». 16+ **04:30** Х/ф «Судьба нарпекат» 12+ **06:00** Д/ф «Ступени Победы» 12+ **06:40** «Ночное вещание». 16+

08:40 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 12+

10:35 04:25 Д/ф «Сергей Юрский. Не надо оваций» 12+

11:30 14:30 17:50 22:00 События

11:50 02:55 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+

13:45 05:05 Мой герой 12+

14:50 Город новостей 16+

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 февраля

в программе возможны изменения

ВЕРНИСАЖ

ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 февраля

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	НТВ	РОССИЯ К	ТВЦ
06:00 10:00 12:00 Новости 06:10 Играй, гармонь любимая! 12+ 06:55 Часовой 12+ 07:25 Здоровье 16+ 08:30 Союзмультфильм 0+ 09:10 Непутевые заметки 12+ 09:30 Менталион 12+ 10:15 Жизнь других 12+ 11:10 Повара на колёсах 12+ 12:15 Будем жить! 16+ 13:10 Видели видео? 0+ 14:30 30 лет вместе 12+ 16:20 Х/ф «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ» 0+ 18:00 Вечерние новости 19:00 Три аккорда 16+ 21:00 Время 23:00 Всероссийский музыкально-патриотический фестиваль «Своих не бросаем» 12+ 01:00 Подкаст.Лаб 16+	05:25 02:30 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА» 16+ 07:20 В кругу друзей 12+ 08:00 Вести. Местное время. 08:35 Когда все дома 12+ 09:25 Утренняя почта 12+ 10:10 Сто к одному 12+ 11:00 14:00 17:00 Вести 11:30 Наши. Военкоры 12+ 12:00 Доктор Мясников 12+ 13:00 Судьба человека 12+ 14:30 Вести. Местное время 15:00 Петросяно-шоу 16+ 17:50 Песни от всей души 12+ 20:00 Вести недели 22:30 Москва. Кремль. Путин 16+ 23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+ 01:35 Х/ф «ЕВРОПА ПРОТИВ РОССИИ. КРЕСТОНОСЦЫ ГИТЛЕРА» 16+	04:50 Х/ф «ГОСТЬ» 16+ 06:40 Центральное телевидение 16+ 08:00 10:00 16:00 Сегодня 08:20 У нас выигрывают! 12+ 10:10 Первая передача 16+ 11:00 Чудо техники 12+ 12:00 Дачный ответ 0+ 13:00 НашПотребНадзор 16+ 14:00 Однажды... 16+ 15:00 Своя игра 0+ 16:20 Человек в праве 16+ 17:00 Скандаль. Интриги. Расследования 16+ 18:00 Новые русские сенсации 16+ 19:00 Итоги недели 20:20 Маска. Новый сезон 12+ 00:20 Звезды сошлись 16+ 01:55 Х/ф «ОТСТАВНИК» 16+ 03:30 Х/ф «ОТСТАВНИК-2» 16+	06:30 Мультфильмы 16+ 07:45 Х/ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» 12+ 09:15 Тайны старого чердака 16+ 09:40 01:45 Диалоги о животных 16+ 10:25 Кино о кино 16+ 11:05 Х/ф «АННА НА ШЕЕ» 0+ 12:30 Дом ученых 16+ 13:00 Неизвестные маршруты России 16+ 13:40 Невский ковчег 16+ 14:10 Д/ф «Элементы» 16+ 14:40 Х/ф «КУТУЗОВ» 0+ 16:30 Картина мира 16+ 17:10 Пешком... 16+ 17:40 «Нам 15 лет» 16+ 19:30 19:45 Новости культуры 16+ 20:25 Х/ф «ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ» 12+ 23:05 «Мой Город» 16+ 00:10 Х/ф «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 0+ 02:25 Мультфильмы16+	05:45 Х/ф «СЫЩИЦЫ» 12+ 07:15 Х/ф «ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ-5» 16+ 10:55 Полезная программа 6+ 11:30 00:35 События 11:45 Наша смешная жизнь 16+ 12:35 Х/ф «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» 0+ 14:30 05:50 Московская неделя 12+ 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» 16+ 15:50 Д/ф «Настоящий детектив» 16+ 16:40 Д/ф «Дело союзного значения» 16+ 17:35 21:5000:50 Х/ф «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ» 12+ 01:40 Петровка, 38 16+ 01:50 Х/ф «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» 12+ 04:40 Д/ф «Люсьена Овчинникова» 16+ 05:20 Д/ф «Большое кино» 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Смешанные единоборства. UFC. **07:00 09:00** Новости **07:05 11:35 14:55 21:00 01:00** Все на Матч! 12+ **09:05** М/ф «Команда МАТЧ» 0+ **09:25** Х/ф «СО ДНА ВЕРШИНЫ» 12+ **12:25** Неизвестные страницы Кубка мира 12+ **12:55** Баскетбол. Единая лига ВТБ **15:15** Футбол. Турнир «Кубок Легенд имени Константина Ерёменко». Финал. Прямая трансляция из Москвы **16:50** Футбол. Чемпионат Италии. **18:55** Футбол. Чемпионат Сербии **21:50** Смешанные единоборства. UFC. Шон **16+ 22:50** Футбол. Чемпионат Испании **02:00** Волебол. Чемпионат России. Суперлига. **6+ 03:55** Новости **04+ 04:00** Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. **6+ 05:30** Магия большого спорта. 12+

СТС

06:00 05:00 М/ф «Три кота» 0+ **06:50** М/ф «Кошеч. Начало» **6+ 08:40** М/ф «Бука. Моё

ТКР

16 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
05:00 Х/ф «О любви» 16+ **06:40** «Счастливые дни» 16+ **08:10** «Курская дуга» 16+ **09:00** «Поговорим» 16+ **09:30** Х/ф «Десять негрят» 16+ **10:45 14:45 23:15** «География вкуса» 12+ **11:30 03:15** Т/с «Бабы лето» 16+ **12:30 04:00** Т/с «Подкидывш» 16+ **13:15** «Морская авиация» 16+ **14:00 14:00** Т/с «Подкидывш» 16+ **13:15** «Морская авиация» 16+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «В объективе» 16+ **15:15 02:00** «Научные сенсации» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** Х/ф «Быльшая с того света» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Пуля» 16+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Ключ к его сердцу» 16+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Джуплс» 16+ **03:00** «Компас» 16+

17 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК
05:00 «Счастливые дни» 16+ **06:30** «В объективе» 16+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** Т/с «Пуля» 16+ **08:30** Т/с «Свидетели» 16+ **09:30 00:30** Х/ф «Десять негрят» 16+ **10:45 14:45 03:00** «География вкуса» 12+ **11:30 03:15** Т/с «Бабы лето» 16+ **12:30 04:00** Т/с «Подкидывш» 16+ **13:15** «Научные сенсации» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Разные люди» 16+ **15:15 23:15** «Крылья армии» 16+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Свидетели» 16+ **17:15** Х/ф «Джуплс» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Пуля» 16+ **20:30** «Поговорим» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф «Ключ к его сердцу» 16+ **00:00** «Новости» 16+

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларации не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

КонсультантПлюс
надежная правовая поддержка

www.consultant.ru

000 «Консультант-Онакс»
г. Рязань, ул. Косыгина, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ВЕДОМОСТИ
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКТОВ

ДОСТОВЕРНО
О ГЛАВНОМ
ПОДРОБНО
О ВАЖНОМ
ИНТЕРЕСНО
О НУЖНОМ

21-00-27 РЕКЛАМА
210819@rv.ryazan.ru

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- ЕвровAGONKA
- Доска обрешная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3
рынок «Стройка»

МАЛОНИ

«Пути цвета»

МОЖНО УВИДЕТЬ В ДОМЕ-МУЗЕЕ И.П. ПОЖАЛОСТИНА В СОЛОТЧЕ



Дом-музей продолжает знакомить нас с печатной графикой современных художников. Тот случай, когда само место подсказывает стратегию, ведь Иван Петрович Пожалостин, чье имя носит Рязанский художественный музей, был гравёром.

► На этот раз в выставочном зале дома-музея (отдела РХМ) – более тридцати работ Елены Гонтаренко.

Уроженка Каменска-Шахтинского Ростовской области, художница много лет живёт и работает в Рязани (последние годы также в Москве и в Крыму). Активно выставляется с начала 2000-х, участвует во всероссийских и международных проектах. В 2004 году была награждена дипломом Российской академии художеств, с 2005 года – член Союза художников России. Её работы находятся в собрании Рязанского художественного музея и в частных коллекциях в России и за рубежом. Обращение художницы к печатной графике, с одной стороны, логично: она окончила Московский полиграфический институт. С другой стороны – много лет Елена Гонтаренко была известна своими гобеленами, затем – живописными натюрмортами, а кто-то знает её как автора прекрасных мягких игрушек. И вот – первая персональная выставка графики,

цветной и чёрно-белой (монохромной). Самые ранние произведения в экспозиции датированы 2017 годом. Почти десять лет поисков, разноплановых серий, техник. Большинство работ – линогравюры (гравюра резцом по линолеуму), но есть и монотипии, диатипии (когда изображение – оттиск с гладкой поверхности), коллажи...

Цветная линогравюра – техника, требующая времени и внимания, но мастеру гобелена терпения не занимать. В большинстве случаев художник использует несколько «досок» из линолеума, на каждой вырезается рисунок под отдельный цвет. И все их надо аккуратно совместить, переждав, пока краска высохнет... Либо используется одна «доска», но под каждый цвет аккуратно срезается новый слой: много оттисков не получится, ошибку не исправить. Монотипия и диатипия (когда есть второй оттиск – с «зеркальным» изображением) позволяют больше экспериментировать, можно использовать не только типографскую краску...

Работы более живые, иногда сложно отличить от живописи, но результат менее предсказуем.

На выставке Елены Гонтаренко мы видим самый широкий спектр технических и творческих решений. От полуабстрактной живописной манеры в цветных монотипиях до строгих линий в линогравюре, от мелких штрихов до больших пятен, от плоскостных контурных изображений до композиций, где есть перспектива, объём. Некоторые монохромные вещи воспринимаются как живописные – так с помощью чёрного цвета передана глубина и фактура. А где-то, наоборот, все минималистично и декоративно.

Большинство сюжетов подсмотрено в реальности, но не подчинено ей. Художница упрощает формы, играет с пространством и плоскостью, следуя законам формальной композиции. Больше всего изображений цветов: дачных, домашних, луговых в букетах. Они появляются и как рисунок на посуде в натюрмортах. Есть портрет девочки с собачкой, домашние

питомцы в дачных интерьерах, фрукты... Нет взрослых, нет тревоги, это добрый мир, зачастую будто увиденный глазами ребёнка. Некоторые работы напоминают детские рисунки, а одна серия, фантазийная, так и называется – «Детство»: там лошадка, кошка, сова будто парят в галактике цвета. Есть на выставке и совсем другой совёнок, черно-белый, решённый в декоративном ключе.

Но вспомним о названии выставки – «Пути цвета». Несмотря на все технические сложности, ограничения печатной графики, цвет для Елены Гонтаренко остается одним из главных выразительных средств. В монотипиях то проявляется его глубина, мощь, как в живописи маслом, то мы видим нежные – «акварельные» оттенки. В линогравюрах где-то цвет вводится ограниченно, тона приглушены, где-то, наоборот, яркие, сочные пятна и линии. Каждая серия работ звучит по-своему.

А звучит здесь всё, даже срубленное дерево – как живое... Два листа – оттиски со спилов (пеньков) мощных старых деревьев – с неповторимым рисунком их годовых колец. Узоры, рожденные самой природой. Фото этих оттисков я видела раньше в интернете, но живую, в натуральную величину, и в таком месте, как Солотча, они смотрятся по-особенному.

Не имеет значения, почему после масштабных гобеленов параллельно с написанием больших холстов Елена Гонтаренко обратилась к камерному искусству графики. Важно, что именно это сейчас, на мой взгляд, очень нужно зрителям. В работах художницы – фрагменты доброго, прекрасного мира: детство, природа, дача, стол на веранде... То, что может поддерживать, придавать силы, вдохновлять. То, что мы не всегда замечаем в суете дней.

Во второй половине февраля Елена Гонтаренко проведёт на выставке мастер-классы по линогравюре, а экспозицию можно будет посетить до 1 марта.

0+

► Елена Ступина

Голос броненосца

В РЯЗАНИ ОТКРЫЛАСЬ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКА-КЕРАМИСТА ИЗ КАСИМОВА ДМИТРИЯ ЛЕБЕДЕВА



► Дмитрий Михайлович – наследник знаменитого Выховского гончарного промысла. Юношей перенимал приёмы лепки у последнего мастера этой гончарной традиции Василия Петровича Есина. Одну из своих работ, размещённую на выставке в Доме Родзевича, благодарный ученик посвятил своему учителю. Это «Мастер за гончарным кругом». «Я хотел передать свои ощущения от того, как он работал», – говорит Дмитрий Лебедев.

Ниточка давней традиции связала прошлое и настоящее. Она угадывается в игрушках-свистульках, фигурках крестьян и другой забавной миниатюре Лебедева. Однако на этой выставке он вновь заявляет о себе как самобытный художник, нашедший свою дорогу в искусстве. «Меня интересует сочетание цвета, формы и функциональности», – признается он, и практически каждое изделие демонстрирует это единство.

Штоф, крынка, кружка, рукомой, кашник, кубышка для сбора ягод, кадилыница – ими можно любоваться как предметами искусства и пользоваться по назначению, не сомневаясь в их удобстве и долговечности. Или вот, к примеру, бытовая утварь – глиняная сковорода. Любой хозяйке захочется иметь в хозяйстве такую.

Эстетам вполне подойдут чайные пары с росписью «под Кандинского» или «агитационный советский фарфор», как будто бы привезенный из антикварного салона, а на самом деле поработать в таком стиле – это давняя мечта автора, которую он с успехом и воплотил.

На отдельной витрине – реплики изделий, созданные по старинным археологическим образцам, отсылающим нас в древнюю Византию или скандинавские земли. Курильные трубки из красной глины будут интересны коллекционерам и любителям хорошего табака. Необыч-



ны и свистульки, выполненные, как и прочие изделия, с применением техник свинцовой поливы, обвара, лощения. Это не крошечные игрушки с тоненькими голосами, а достаточно габаритные изделия с пышными формами, поющие низкими и приятными, переливчатыми голосами: броненосец, ёж, улитка...

Пришедший на выставку в ОНМЦ представитель регионального отделения Союза художников России Виктор Грушко-Новицкий не скрывал своего удовольствия от созерцания экспозиции: «Дмитрия Михайловича Лебедева как мастера отличает разнообразие творческих подхо-

дов, и вместе с тем у него есть своя основная линия – это очень важно для мастера. Он не замыкается в узком пространстве освоенных приемов и техник, а постоянно находит новые ходы, а это говорит о его внутренней свободе и большом потенциале как художника. И потом – все его работы имеют бытовую смысл, что только добавляет им очарования и притягательности. Очень интересный мастер, и выставка смотрится просто отлично».

0+

► Дмитрий Соколов
Фото автора

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 12 февраля 2026 г. № 7

Об отмене отдельных постановлений главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы

На основании обращения главы администрации города Рязани от 10.02.2026 № 06/1/1-04/257-Ин, руководствуясь Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Отменить постановления главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы:

– от 02.02.2026 № 5 «О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Генеральный план города Рязани «Рязань. Внесение изменений в зонирование Генерального плана» (г. Рязань, ул. Тимакова, уч. 2);»

– от 02.02.2026 № 6 «О проведении публичных слушаний по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденные решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1 (г. Рязань, ул. Тимакова, уч. 2)».

2. Организатору публичных слушаний – комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани опубликовать информационное сообщение об отмене публичных слушаний, назначенных в соответствии с постановлениями главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы, указанными в пункте 1 настоящего постановления.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.

4. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы
Т.Н. Панфилова

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ ОБ ОТМЕНЕ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ

На основании постановления главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 12.02.2026 № 7 «Об отмене отдельных постановлений главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы» отменены следующие публичные слушания:

– по проекту изменений в Генеральный план города Рязани в части изменения функционального зонирования с общественно-жилой зоны, зоны городских парков, скверов, бульваров на общественно-жиловую зону в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110001:39, расположенного по адресу: г. Рязань, ул. Тимакова, уч. 2, по обращению ООО «ЗЕЛЕНый САД – ПРИОЗЕРный», назначенные постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 02.02.2026 № 5;

– по проекту изменений в Правила землепользования и застройки в городе Рязани в части изменения территориального зонирования с зоны городских парков, скверов, бульваров (РЗ) на зону общественно-жилой застройки (ЖЗ) в отношении территории земельного участка с кадастровым номером 62:29:0110001:39, расположенного по адресу: г. Рязань, ул. Тимакова, уч. 2, по обращению ООО «ЗЕЛЕНый САД – ПРИОЗЕРный», назначенные постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 02.02.2026 № 6.

«Есть такая профессия – Родину защищать!»

РЯЗАНЦЕВ ПРИГЛАШАЮТ К УЧАСТИЮ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ ДИСТАНЦИОННОМ КОНКУРСЕ

► **Ежегодный Всероссийский открытый дистанционный конкурс «Есть такая профессия – Родину защищать!» проводится в рамках Всероссийского музыкального проекта «Мы за Великую Державу». Конкурс приурочен к государственному празднику – Дню защитника Отечества. Этот день посвящён всем тем, кто защищал нашу Родину в боях, кто стоял и стоит сейчас на защите рубежей государства и тем, кому это ещё предстоит.**

Основной целью конкурса «Есть такая профессия – Родину защищать!» является военное и патриотическое воспитание граждан страны, напоминание о ратных подвигах героев.

Место проведения конкурса – Санкт-Петербург, дата проведения – 28 февраля. Заявки принимаются до 28 февраля (включительно). К участию в приглашаются взрослые участники, творческая молодёжь, подростки и одарённые дети от трёх лет.

Конкурс проводится в восьми номинациях – «Вокал», «Песни из ре-

пертуара Иосифа Кобзона», «Художественное слово», «Музыкально-инструментальное искусство», «Хореография», «Авторская песня», «Оригинальный жанр», «Разговорный жанр».

Для участия необходимо отправить заявку с пометкой «Есть такая профессия – Родину защищать!» на адрес aragorn-studio@mail.ru.

Подробности можно узнать на сайте организатора фестиваля-конкурса – общественной организации «Творческий союз работников культуры и искусств».



АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете.

Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Шестилетнего **Никиты**. Голубоглазый, светло-русый мальчик был единственным ребенком у своей одинокой мамы. Она находится в местах лишения свободы. Никита – застенчивый, добрый, отзывчивый мальчик. Ему нравится получать внимание и ласку от окружающих людей. Любит рисовать, лепить, слушать сказки, рассматривать иллюстрации. **Анкета № 16000170.**



Александра родилась в сентябре 2009 года. Кареглазая, темноволосая девушка была единственным ребенком у своих папы и мамы. Их лишили родительских прав. Саша – энергичная, активная, добрая, открытая, общительная. Она веселая и жизнерадостная. Каждый новый день приносит ей массу самых разнообразных открытий и впечатлений. **Анкета № 16000005.**



Александр семнадцать лет. Зеленоглазый, светло-русый юноша был единственным ребенком у своей одинокой мамы, которую лишили родительских прав. Александр – добрый, открытый, активный, уверенный в себе юноша. А еще он аккуратный и бережливый: содержит в надлежащем виде свои вещи, следит за внешним видом. **Анкета № 12000028.**



Даниил родился в июле 2009 года. Кареглазый, темно-русый юноша был единственным ребенком у своей одинокой мамы. Ее лишили родительских прав. Даниил очень энергичный и подвижный, он просто не может усидеть на месте, всегда в движении. При этом Данил очень ответственный: любит помогать в уборке группы. На прогулках с удовольствием катается на самокате и велосипеде. **Анкета № 4847.**



Кристине тринадцать лет. Кареглазая, темноволосая девочка была единственным ребенком у своей одинокой мамы, которую лишили родительских прав. Кристина общительная, веселая, любопытная, дружелюбная, легко заводит беседу с незнакомым человеком. Со сверстниками общается ровно, старается вникнуть в суть происходящего вокруг. **Анкета № 30000743.**



➡ **Обращайтесь в органы опеки и попечительства** вашего города или района

ПИШИТЕ НАМ!



RV-RYAZAN.RU



rv@rv.ryazan.ru

Тернистый путь к знаниям

УЧЕНИКИ НЕКОТОРЫХ ШКОЛ С ТРУДОМ ДОБИРАЮТСЯ НА ЗАНЯТИЯ

► На днях «Народный контроль» совместно с командой партии «Единая Россия», участниками программы «Герои62», а также сотрудниками ГАИ проверил подходы к нескольким школам Рязани. Как оказалось, ни один из этих маршрутов, по которым школьники идут на занятия, не соответствует нормам. Новость вызвала общественный резонанс. Рязанцы сообщают, что проблемы с подходами и подъездными путями есть и в других школах областного центра.



ВЫВОДЫ СДЕЛАНЫ, ПОРУЧЕНИЯ ДАНЫ

«Народный контроль» проверил подходы к трём школам: в Октябрьском городке, в Канищево и в центре города – на ул. Есенина.

Выяснилось, что в школу № 22, которая располагается в Октябрьском городке, дети вынуждены идти на занятия через железнодорожный переезд. Безопасной альтернативы этому маршруту нет. Остановка общественного транспорта расположена на перекрёстке и перекрывает обзор. Пешеходный переход не оборудован «лежачими полицейскими», отсутствуют ограждения вдоль тротуара.

В ходе проверки было обнаружено, что частично разрушен «лежачий полицейский» на пешеходном переходе возле школы № 43 по улице Есенина. Подходы к школе не расчищены, на тротуарах много наледи.

Непросто добираться и до школы-интерната «Вера» на улице Серёжина Гора. Тротуары и дорожки возле образовательного учреждения завалены снегом.

Узнав о результатах проверки, губернатор поручил компетентным органам в кратчайшие сроки устранить выявленные недостатки: «Тротуары и дорожки должны быть приведены в порядок, пешеходные переходы оборудованы «лежачими поли-

цейскими». Отдельное внимание – маршруту к школе № 22. Подход к учреждению нужно сделать безопасным и удобным: привести в порядок тротуары, обустроить освещение. Также надо продумать варианты подвоза детей с Михайловского шоссе школьным автобусом».

ГДЕ ЕЩЁ НЕ РАСЧИЩЕНЫ ДОРОЖКИ И ОТСУТСТВУЕТ «ЛЕЖАЧИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ»

После публикации о результатах проверки во все ведомства и в нашу редакцию посыпались обращения горожан с просьбами проверить подходы и к другим школам. Рязанцы утверждают, что перечень образовательных учреждений, в которые ежедневно с трудом добираются школьники, гораздо шире.

Так, жители микрорайона Приокский сообщили, что чуть больше недели назад при чистке дорожного полотна были повреждены элементы «лежачего полицейского» возле школы № 45 на улице Пирогова.

Обеспокоенные родители написали обращение в администрацию города. В ответ им пообещали, что при наступлении благоприятных погодных условий возможность ремонта будет рассмотрена.

Когда откроется ФАП

ЖИТЕЛИ СЕЛА КОРАБЛИНО СЕДУЮТ НА ОТСУТСТВИЕ ДОСТУПНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ

► «С августа прошлого года у нас в Кораблине не работает ФАП. Село большое, в нём много детей и пожилых, сейчас сезон ОРВИ, прививки, уколы и так далее. В Вышгород без личного автомобиля с большим ребёнком не поедешь, к тому же у них на двух сотрудников нагрузка не менее десяти сел всего Вышгородского поселения с разной отдалённостью».

В Минздраве пояснили, что ФАП в селе Кораблино закрыт из-за отсутствия медработника: «Администрация больницы активно ищет кандидата на должность фельдшера. Временно врач врачебной амбулатории Вышгорода один раз в неделю выезжает в данный населённый пункт, работает скорая помощь. Надеемся, что в скором времени к коллективу Рязанской больницы присоединится ещё один специалист».

Однако ответ ведомства вызвал у жителей Кораблина ещё больше вопросов:

«Наш ФАП с сентября 2025 года по настоящее время не работал ни единого дня. Сейчас его замело под крышу. Как бы конструкция не рухнула от снежной нагрузки. А что касается активности в поисках кандидата, так в октябре 2025 года было объ-

явление в общем чате поселения и люди предлагали кандидатуру, но им ответили, что специалиста уже нашли. Кому выгодны такие «активные» поиски? Очень надеюсь, что вопрос поставят на контроль. Что говорить про отдалённые населенные пункты, когда в 16 километрах от Рязани якобы не могут найти фельдшера», – удивляются кораблинцы.



Не дадут, а отнимут

ГОСЖИЛИНСПЕКЦИЯ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ О НОВОМ СПОСОБЕ МОШЕННИЧЕСТВА

► **Злоумышленники рассылают рязанцам сообщения от имени управляющих компаний с предложением оформить возврат переплаты за отопление. Там содержится ссылка, по которой нужно перейти якобы для получения денег, но это ловушка. Кликая на ссылку, граждане не получают деньги, а лишаются их, предоставляя таким образом мошенникам доступ к своим картам или личным данным.**

Важно помнить: управляющие и ресурсоснабжающие организации никогда не делают прямых денежных возвратов. Если вам положен перерасчёт, сумма просто вычитается из будущих платежей в квитанции. Решайте вопросы ЖКХ только через проверенные цифровые каналы. Безопасное общение организовано в мобильном приложении «Госуслуги Дом», созданном на базе ГИС ЖКХ. Авторизация через подтвержденную учётную запись гарантирует защиту ваших данных.



ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА

Яна Арапова

ya_arapova_rv@mail.ru



Счастливы́й билетик

► «Пробейте, пожалуйста!» – вряд ли это обращение знакомо поколению зумеров. Не так уж и давно талончики на проезд пробивали компостерами, а сами талоны, скреплённые корешками на клеевой основе, приобретали у водителей. Эти билеты так и называли – книжечки.

Ещё в салонах троллейбусов и автобусов были билетные кассы самообслуживания. В шель прозрачного пластика на транспортьёр нужно было опустить четыре (троллейбус) или пять копеек (автобус), а затем выкрутить билет. В советские времена пассажирам доверяли больше, чем сейчас, надеялись на их сознательность. Если первые три цифры билета и последующие три давали в сумме одинаковое число, то пассажиры считали его счастливым, а некоторые даже такие проездные билеты коллекционировали. Контролёры иногда дежурили на остановках или устраивали проверки в салоне. Безбилетников называли «зайцами» и штрафовали.

Различные транспортные истории оживают в памяти, когда попадаешь в музей «Дом транспорта Рязани», открытый активистами АНО «Городское пространство» в конце 2025 года. В октябре им предоставили помещение в здании автоколонны на улице Радиозаводской, 35, а уже через два месяца начались первые экскурсии.

ЗАГАДКИ РЯЗАНСКОГО АВТОБУСА

«Основа нашей экспозиции – это реликвии, хранившиеся в Управлении рязанского троллейбуса», – рассказывает руководитель музея Сергей Андреевич Чернышов.

История коллекции оказалась почти детективной. Её создали к 50-летию троллейбуса в 1999 году, потом она путешествовала по разным депо, ютилась в «Комнате трудовой славы» УРТ, пока в двухэтажных выставках не закрылась. Но и раньше посетить её, придя с улицы, было непросто. Депо – объекты режимные, посторонним туда не пускают. Но городским активистам повезло – они познакомились с водителем-наставником Юрием Филатовым, сумевшим сохранить «историю» в своей служебной камерке.

«Он работал с начала восьмидесятых, очень много знал, общался со старожилками, которые начинали ещё в сороковых. У него был уникальный архив фотопортретов, и он помнил истории почти о каждом», – с теплотой вспоминает мой собеседник.

Филатов и благословил ребят на создание нового выставочного пространства, а в марте 2024 хранителя не стало. К сожалению, не все экспонаты удалось перевезти, часть из них по-прежнему хранится в депо № 2 на проезде Шабулина. А в бывшей автоколонне № 1310 после реорганизации предприятия найти каких-либо артефактов не удалось. Историю транспор-



► С.А. Чернышов



та по разным отрывочным сведениям городским активистам пришлось воссоздавать фактически заново.

Непросто было разобраться в датах. Официально история автобуса в Рязани велась с 1945 года, с создания автоколонны № 73. Но в ходе поисков для документального фильма обнаружилось, что данные о рейсах 1935 года. Позже в газетах нашли упоминания об автобусах, ездивших по городу в 1926 году. Но тогда автобусное сообщение было нерегулярным.

Ключом стала оцифрованная подшивка газеты «Рабочий клич» за 1925 год на сайте библиотеки Горького. В одной из газет нашли снимок и сообщение о запуске автобусов от вокзала «Рязань-1» до пристани. «Я не знаю, стоит ли это называть полноценным транспортным сообщением», – рассуждает Сергей. – Автобусы выезжали на маршрут только в летние месяцы, а потом и во-

все наступил длительный перерыв». Компромисс нашли такой: 1925-й – точка отсчёта для общественного транспорта в целом, а 1935-й – для постоянного автобусного движения.

КАК РЯЗАНЦЕВ НА ТРОЛЛЕЙБУСЕ КАТАЛИ

С троллейбусной историей связан курьёзный эпизод 1949 года. К 7 ноября, Дню Великой Октябрьской социалистической революции, нужно было во что бы то ни стало запустить троллейбус. Однако водители не успели пройти обучение в Горьком (теперь Нижний Новгород), к тому же не была готова подстанция. Нашли компромиссное решение: устроили торжественный митинг, выкатили троллейбусы и запустили их в пилотном режиме – не на маршруты, а просто катали детей по городу.

По-настоящему движение открылось 13 ноября, когда при-

ехали обученные кадры и подстанция дала первый ток.

Учила первых водителей удивительная женщина – Анна Ильинична Антимонова. В сороковых она водила троллейбус в Москве, а в Рязани после войны работала билетёршей в театре. Об этой женщине узнали случайно, и она согласилась обучить первых водителей.

ОТ ЖЕЗЛА РЕВИЗОРА ДО ПЛАКАТА ПРО «ЗАЙЦЕВ»

Сама выставка – это погружение в детали, обычно скрытые от пассажиров. Вот реверсивная рукоятка троллейбуса, заменявшая коробку передач. Вот подвес контактной сети с хрупкими изоляторами, которые «горили по весне». Вот инструкция о порядке сдачи забытых вещей и памятка водителю на осенне-зимний период.

Стенд про борьбу с безбилетниками в 1970-е вызывает улыбку. Перевозчики тогда решили публично стыдить «зайцев»: фотографировали их и развешивали плакаты в салонах. Не все одобряли эти суровые методы. Перегибом считала их и газета «Приокская правда», на страницах которой в 1973 году напечатали корреспонденцию с таким выводом: «Унижать тем или иным способом человеческое достоинство граждан нельзя, недопустимо это в нашем обществе – и с точки зрения советских законов, и с точки зрения социалистической морали». Кампания против безбилетников быстро сошла на нет.

МАРШРУТКИ ПОЯВИЛИСЬ РАНЬШЕ ТРАМВАЯ

Оказывается, маршрутные таксы – не изобретение девяностых. В Рязани они впервые вышли на линии 7 марта 1960 года. Пассажиры возили на обычных «Волгах», всего по пяти маршрутам. Это был эксперимент, который из-за малого спроса скоро закрыли. На смену «Волгам» пришли микроавтобусы, которые курсировали от вокзала «Рязань-2» до Торгового городка и с Театральной площади до Горрохи. «Получается, маршрутки у нас появились раньше трамвая», – замечает создатель музея. – А трамвай у нас и так уникален: его запустили позже троллейбуса, в 1963-м».

Трамвайная история – отчаянная боль. Он был дитящем нефтезавода, существовал как один из его цехов и исчез, когда предприятие отказалось от непрофильного актива. К сожалению, ничем не смог помочь и город, когда трамвайное хозяйство пытались передать на баланс администрации. Трамвай оказался убыточным, а тут ещё и вездесущие маршрутки начали отбирать у него пассажиров. В апреле 2010 года вагончики пошли по рельсам последний раз. И хоть кому-нибудь пришла бы в голову мысль сделать побольше снимков уходящей натуры. Материалов о рязанском трамвае сохранилось мало. И всё же на днях музейщикам удалось открыть посвящённую ему экспозицию. Здесь рады любым экспонатам. Например, пока не удалось най-

ти ни одного трамвайного проездного билета. Почти нет фотографий. Музей подготовил отдельную выставку в надежде, что рязанцы откликнутся и поделятся воспоминаниями.

ЦИФРОВАЯ БЕСКОНЕЧНОСТЬ

О бурном развитии транспорта в Рязани лучше говорят цифры. В июне 1960 года в городе было 12 автобусных маршрутов, восемь троллейбусных и пять, обслуживаемых маршрутными такси. К 2002 году нумерация только автобусных маршрутов дошла до девяноста девяти. В какой-то степени это свидетельствовало о хаотичности транспортных потоков. Одни маршруты исчезали, другие появлялись, а цифры множились. Этим объясняется, почему сейчас маршруты нумеруются вразнобой, а не подряд по числовой шкале. И это неудобно для пассажиров. Скажем, есть у нас автобус под номером 53. А где же номера 52 и 54?

Фотографировали на стендах отражают историю модернизации рязанского транспорта. Сначала исчезли ЛИАЗы, а в 2018 году настала очередь «Икарусов» уступить проезжую часть современным моделям. Но «Икарусы» рязанцы до сих пор вспоминают с благодарностью как наиболее вместительные и быстрые автобусы. Произведённые в Венгрии, они поступали к нам в Рязань, как правдо, из Германии, уже бывшие в употреблении, но их ресурса хватало надолго, чтобы развозить пассажиров по самым востребованным маршрутам.

Долгое время общественный транспорт отставал в своем развитии от потребностей горожан. Население росло, а троллейбусов и автобусов не хватало. Плохо соблюдался график движения. Фотографии с людьми, пытающимися втиснуться в салон, – приметы того времени. Но и сейчас в часы пик можно наблюдать ту же самую картину. Подвижного состава требуется больше, несмотря на поступление немалого числа новых автобусов и троллейбусов в УРТ. Губернатор Павел Малков решение транспортных проблем взял под личный контроль и возвел в ранг региональных приоритетов.

Ускоряющийся темп жизни ставит перед транспортной системой новые задачи, их обсуждают активисты в своих интернет-пабликах. Эти истории со временем найдут отражение в новых экспозициях. А мы поговорим об этих проблемах в одной из следующих публикаций, дав возможность общественникам изложить свое видение их решения.

«Мы хотим, чтобы наш музей был не складом безмолвных экспонатов, а хранилищем живых историй и памяти о людях, которые задавали ритм города и старались предоставить его жителям больше удобств», – говорит Сергей Чернышов и выкрикивает мне из кассы счастливый билетик.

► **Димитрий Соколов**
Фото автора

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ «РВ»!
Мы верим, что забота о здоровье начинается с понимания. Не с пугающих диагнозов и сложных терминов, а с честного и профессионального разговора.

Чтобы наладить диалог между специалистами и людьми, для которых здоровье – не абстрактное понятие, а часть повседневной жизни, совместно с региональным министерством

здравоохранения мы реализуем проект «Рязанские врачи: о здоровье – просто».

На сайте нашего издания практикующие медики Рязанской области делятся знаниями, основанными на опыте и доказательной медицине. Мы говорим о здоровом образе жизни, профилактике заболеваний простым и понятным языком – без мифов, крайностей и запугивания.



► Со всеми статьями проекта можно ознакомиться по Q-коду.

А тем, кто предпочитает традиционное чтение газетных публикаций, предлагаем их в нашей постоянной рубрике «На здоровье».

Каким должно быть питание детей и подростков

► Рассказывает доцент, кандидат медицинских наук, педагог-методист Центра общественного здоровья и медицинской профилактики ГБУ РО «РОВФД» Нина Викторовна СРОСЛОВА.

РЕЖИМ И КАЛОРИЙНОСТЬ ПИТАНИЯ

Режим питания детей и подростков предусматривает четыре приема пищи в сутки каждые 4 часа. Распределение калорийности питания детей и подростков в течение суток должно быть следующим:

завтрак – 25%,
обед – 35-40%,
полдник – 10-15%,
ужин – 25%.

Учитывая, что дети и подростки проводят значительное время в школе, в идеале питание должно включать горячий завтрак и обед, а для детей, посещающих группы продленного дня, также и полдник.

Питание в школе предусматривает использование таких способов приготовления блюд, как варка, приготовление на пару, тушение, запекание. Желательно ограничить жареные

блюда, специи и пряности, не следует использовать бараний, гусиный, утиный, свиной жиры, черный перец. При приготовлении бутербродов, заправке каш, пюре, супов рекомендуется использовать сливочное масло, а при изготовлении салатов – растительные масла.

ЗАВТРАК

Завтраки традиционно включают каши (овсяную, гречневую, рисовую, пшеничную, манную и т.д.), яичные блюда (варенные яйца, омлеты), блюда из творога (сырники, запеканки, пудинги, суфле), бутерброды с маслом и сыром, горячие напитки (чай, чай с лимоном, чай с молоком, кофейный напиток, какао).

ОБЕД

Обед, как правило, включает три-четыре блюда и обязательно горячее первое блюдо – суп. В соответствии с современными принципами здорового питания супы на мясных бульонах целесообразно включать в рацион не чаще 2-3 раз в неделю, а в другие дни предпочтительны вегетарианские и молочные супы, летом – фруктовые супы, холодные светоленики и окрошки.



ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Желательно, чтобы ребенок получал ежедневно два овощных блюда и одно крупяное. Овощи следует шире использовать и в качестве гарниров ко вторым блюдам.

Детям рекомендуются пить овощные и фруктовые соки. Употребление газированных напитков нежелательно. Значительно полезнее несладкие ягодные соки (клюквенный, брусничный, смородиновый, рябиновый, облепиховый, из шиповника), которые стимулируют аппетит, хорошо утоляют жажду, богаты витамином С.

Есть следует не торопясь, хорошо пережевывая пищу. Продолжительность приема пищи ребенком должна составлять 15–20 минут, обеда – 30 минут.

Ежегодный чек-ап для будущего

► Для чего нужна диспансеризация и что входит в спектр её услуг, рассказывает специалист Центра общественного здоровья и медицинской профилактики Александра Владимировна СЕРЁГИНА.

ПРОЩЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ

Забота о здоровье – это как вести личный бюджет. Можно тратить силы и ресурсы на сиюминутные «хотелки», а можно делать стратегические инвестиции, которые окупятся на десятилетия вперед. Спорт, питание и режим – это ваши регулярные взносы. А диспансеризация – это ежегодный аудит, который показывает, насколько эффективна ваша стратегия и не пора ли что-то скорректировать. Ее цель – найти возможные проблемы на самой ранней стадии, когда их легче всего исправить.



ЧТО ВХОДИТ?

Для большинства людей до 40 лет это:

1. Анкетирование и расчет рисков.
2. Измерение давления, роста, веса.
3. Анализы крови (сахар, холестерин) и мочи.
4. Флюорография и ЭКГ.
5. Прием у терапевта с итогами.

С возрастом список расширяется: добавляется УЗИ, проверка зрения, скрининги на основные виды онкологии (например, маммография для женщин после 40 лет или анализ на ПСА для мужчин). Весь процесс организован так, чтобы пройти его можно было за несколько дней.

ПОЧЕМУ ЭТО ИНВЕСТИЦИЯ, А НЕ ТРАТА ВРЕМЕНИ?

► Раннее обнаружение. Шансы победить рак, вызванный на I стадии, – более 90%. С диабетом и болезнями сердца та же история. Диспансеризация ищет именно ранние признаки.

► Экономия времени и нервов в будущем. Гораздо проще выделить день на профилактику, чем месяцы – на лечение запущенной болезни.

► Объективная картина. Мы часто субъективны: «У меня ничего не болит, значит, я здоров». Обследования дают цифры и факты, с которыми не поспоришь.

► Контроль за рисками. Врач на приеме не просто выдает результаты, а объяснит, что означают отклонения, и даст персональные рекомендации: меньше соли, проверить щитовидку, добавить кардионагрузку.

ВАШ ПЛАН ДЕЙСТВИЙ

1 Узнайте о своей диспансеризации. Граждане России имеют право на бесплатную диспансеризацию раз в три года (в определенные возрастные периоды), а после 40 лет – ежегодную. Уточните в своей поликлинике, к какой группе вы относитесь.

2 Запланируйте и запишитесь. Выделите время для себя, как для важной деловой встречи.

3 Идите с вопросами. Приготовьте список тем, которые вас беспокоят (сон, утомляемость, дискомфорт).

4 Используйте результат. Получите у терапевта четкий план: что делать дальше, к каким специалистам идти, какие привычки менять.



Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство культуры и спорта Рязанской области



ОЛИМПИАДА-2026

Здоровая нация – сильная страна

СПОРТ ЯВЛЯЕТСЯ БЕЗУСЛОВНЫМ ПРИОРИТЕТОМ И ВАЖНЕЙШЕЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ОБЩЕРОССИЙСКИХ ЦЕЛЕЙ РАЗВИТИЯ

► В ходе первого в этом году заседания регионального парламента состоялось «правительственный час» на тему «О развитию детско-юношеского спорта в Рязанской области». Итоги работы и планы на перспективу депутатам представили исполняющий обязанности главы минспорта Виталий Шабанов и заместитель министра образования области Лидия Родина.

Говоря о достигнутых успехах, Виталий Шабанов отметил, что в настоящее время в регионе в спорт вовлечено около 160 тысяч детей и подростков, в том числе несовершеннолетние с ограниченными возможностями здоровья. При этом уровень обеспеченности необходимой инфраструктурой составляет более 63%. Приобрести хорошую физическую форму и развить спортивные навыки в Рязанской области можно в 32 спортшколах, 12 школах олимпийского резерва, 3 профессиональных спортивных клубах и 2 центрах спортивной подготовки.

– За последние годы в регионе обеспечена устойчивая положительная динамика развития и модернизации спортивной инфраструктуры. В 2025 году введены в эксплуатацию физкультурно-оздоровительный комплекс «Динамо» в Рязани, 5 спортивных площадок с уличными тренажерами в муниципальных округах, 2 специализированные площадки для лиц с ограниченными возможностями здоровья в центре уличного спорта «Под мостом» и в реабилитационном центре «Сосновый бор», создан шахматный клуб в Рязани, – сообщил глава профильного ведомства. – Начато строительство ФОКа в рабочем поселке Сапожок, крытого катка в селе Веселово Скопинского округа. Заканчивается возведение модульного спортивного зала в городе Рыбное.

Отдельное внимание в регионе уделяется улучшению материально-технической базы учреждений спорта. Ежегодно закупается оборудование, инвентарь и автобусы для школ олимпийского резерва, создаются малые и «умные» спортивные площадки. В ходе доклада Виталий Шабанов подчеркнул, что для удобства жителей все спортивные объекты области отмечены на интерактивной карте «Спортивный регион».

Глава ведомства также сообщил, что в регионе функционируют 103 аккредитованные спортивные федерации. Наиболее значительные успехи достигнуты в гребле на байдарках и каноэ, боксе, дзю-джитсу, тхэквондо, стрельбе из лука,



дзюдо, спорте лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. По итогам 2025 года только на международных соревнованиях рязанские спортсмены завоевали 176 медалей. В списке кандидатов в сборные команды России на текущий год включены 129 рязанских спортсменов по олимпийским видам спорта и 93 – по неолимпийским. В области организованы и успешно развиваются футбольная, баскетбольная и волейбольная школьные лиги. В общеразвивательных учреждениях созданы 289 спортклубов, еще 16 – на базе профессиональных образовательных организаций и 7 – в вузах.

– Среди таких клубов проводятся Универсиады и Спартакиады, различные акции. Ярким примером вовлечения в физкультуру и спорт является акция «Зарядка с чемпионом», участником которой осенью прошлого года стали рекордные 6 тысяч студентов, – рассказал Виталий Шабанов.

Заместитель министра образования области Лидия Родина отметила наиболее успешные проекты, которые реализуются в образовательных учреждениях: «Футбол в школу», «Самбо в школу» и «Плавание для всех». В числе перспективных направлений она назвала фиджитал-спорт.

– Мы сейчас в тестовом режиме открыли программы по направлениям «Гонка дронов» и «Футбол» на базе детского

кваториума «Дружба» и рязанской школы №76. Ребята активно осваивают новый вид спорта и уже имеют спортивные разряды, – подчеркнула Лидия Родина.

Отдельно замминистра образования остановилась на вовлечении в спорт детей-сирот, а также несовершеннолетних с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью. По словам Лидии Родиной, в 13 коррекционных школах области охват таких детей спортом составляет от 40% до 100%. Ребята занимаются греко-римской и вольной борьбой, плаванием, играют в шахки, шахматы, теннис, баскетбол, футбол для слепых, настольный теннис.

– Что касается детей-сирот, то в Солотчинской школе-интернате с мая прошлого года при поддержке федерации мотоспорта осваивают теорию и практику мотоспорта. Учащиеся Рыбновской школы-интерната являются чемпионами всероссийских соревнований по баскетболу, призерами региональных состязаний по самбо, стрельбе и рукопашному бою, – рассказала Лидия Родина.

Как подчеркнула пресс-служба облдумы, парламентарии, заслушав доклады, задали представителям профильных министерств вопросы. В частности, депутаты подняли тему доступности спортивных объектов, их своевременного ремон-

те и модернизации. Виталий Шабанов сообщил, что в регионе ведется системная работа по совершенствованию инфраструктуры. В текущем году планируется установить 4 «умные» спортивные площадки (2 – в Рязани, 2 – в муниципалитетах) и 5 площадок комплекса «Готов к труду и обороне» (места размещения пока не определены), модернизировать бассейны «Буревестник». Большая реконструкция пройдет в школе олимпийского резерва «Комета»: в планах – возведение двух пристроек в целях увеличения тренировочных площадей и благоустройство прилегающей территории. Ведется подготовка документации для участия в заявочных кампаниях на выделение средств федерального бюджета для строительства в Рязани 50-метрового плавательного бассейна.

Парламентарий Андрей Глазунов затронул вопросы создания Футбольной академии, поинтересовался, как будет строиться работа в новом учреждении. Депутат Юлия Феоктистова подняла вопрос доступности школьных спортивных площадок в вечернее время для всех желающих. В ходе обсуждения парламентарии отметили роль тренера в формировании личности спортсмена и попросили рассказать, какие меры предпринимаются в регионе для сохранения профессионального тренерского состава. Виталий Шабанов сообщил, что в 2025 году Рязанская область вошла в число пилотных регионов

по реализации программы «Земский тренер», в рамках которой уже трудоустроено три тренера-преподавателя в спортивные организации Старожиловского и Рязанского округов и Шиловского района. На 2026 год запланировано трудоустройство еще 16 специалистов.

– Выплата по данной программе составляет 1 млн рублей и не облагается налогом. Это является хорошей поддержкой для молодого специалиста, – добавил Виталий Шабанов. – Кроме того, в спортивных учреждениях предусмотрены надбавки к заработной плате молодым территориям. Ведется подготовка документации для участия в заявочных кампаниях на выделение средств федерального бюджета для строительства в Рязани 50-метрового плавательного бассейна.

Парламентарий Андрей Глазунов затронул вопросы создания Футбольной академии, поинтересовался, как будет строиться работа в новом учреждении. Депутат Юлия Феоктистова подняла вопрос доступности школьных спортивных площадок в вечернее время для всех желающих. В ходе обсуждения парламентарии отметили роль тренера в формировании личности спортсмена и попросили рассказать, какие меры предпринимаются в регионе для сохранения профессионального тренерского состава. Виталий Шабанов сообщил, что в 2025 году Рязанская область вошла в число пилотных регионов

► Подготовил Юрий Петров
Фото Вячеслава Астафьева

НАЗНАЧЕНИЯ

Физкультура без барьеров

«СОСНОВЫЙ БОР» СТАНОВИТСЯ ЦЕНТРОМ АДАПТИВНОГО СПОРТА

► По поручению губернатора Павла Малкова там развивается инфраструктура, создаются условия для реабилитации через занятия физкультурой. В «Сосновом бору» работают уличные и крытые площадки, бассейны, проводятся турниры и фестивали.

На территории открыта инклюзивная спортивная площадка. В планах – строительство ещё одной, крытой площадки. Как сообщил и.о. министра труда и соцзащиты Рязанской области Андрей Кричинский, проект готов, идёт поиск финансирования.

– Когда человек занимается спортом, у него есть цель, он движется дальше. В «Сосновом бору» помогают детям и участникам СВО находить новые цели и возвращаться к активной жизни, – отметил губернатор Павел Малков и подчеркнул, что финансирование для крытого комплекса – обязательная задача.



► Николай Тимофеев

Руководителем центра адаптивного спорта многопрофильного социально-реабилитационного центра «Сосновый бор» Павел Малков назначил участника СВО Николая Тимофеева. Глава региона провёл с ним рабочую встречу. Участник кадровой программы «ГЕРОИ62», ветеран специальной военной операции, гвар-

дии капитан Николай Тимофеев проходит у Павла Малкова стажировку.

На встрече обсуждались вопросы развития адаптивного спорта и соответствующей инфраструктуры, а также создания доступной среды для людей с инвалидностью. Николай Тимофеев выбрал для себя адаптивный спорт основным

направлением для дальнейшего развития.

Павел Малков положительно оценил результаты, которых добивается его подопечный в процессе стажировки и в ходе общественной работы, в том числе в составе команды «Народного контроля». С участием Николая Тимофеева было организовано и успешно прошло несколько спортивных соревнований для ветеранов боевых действий, патриотических мероприятий для молодежи.

– Николай Александрович, вы успешно проходите обучение и практическую часть программы. Думаю, теперь пора приступать к реальной работе в гражданской сфере. Рассчитываю на ваш опыт и глубокое погружение в тему в деле развития адаптивного спорта в регионе. Предлагаю возглавить эту работу на базе многофункционального социально-реабилитационного центра «Сосновый бор». Надеюсь, что он станет у нас главным центром развития этого

направления в Рязанской области. Будем поддерживать и создавать там соответствующую инфраструктуру. Нужно, чтобы всё, что мы построим, еще и эффективно работало, было наполнено жизнью, – обратился губернатор к Николаю Тимофееву. Глава региона добавил, что в этой сфере предстоит решить еще много важных задач и пожелал Николаю Тимофееву успехов.

– Рад, что еще один ветеран СВО, участник программы «ГЕРОИ62» пополнил команду региона, – подчеркнул Павел Малков.

Участник кадровой программы «ГЕРОИ62» Николай Тимофеев приступил к работе 9 февраля. – Благодарю за доверие, Павел Викторович. Будем работать, – сказал он и отметил, что планы на текущий год уже начали реализовывать. В частности, на соревнованиях «Лыжня России» организовано участие 35 ветеранов СВО в специальном забеге.

ТЕННИС

Большой успех рязанки

Воспитанница Академии тенниса имени Н.Н. Озерова Александра Карабанова победила в международном турнире

Она одержала победу в одиночном и парном разрядах в одном из самых престижных юниорских турниров Les Petits As – Le Mondial WILSON – 2026 во Франции. В финале рязанская теннисистка обыграла представительницу Эстонии Елизавету Аникину со счётом 5:7, 7:6 (7:5), 6:0. В парном разряде Александра выступала с Полиной Кашицкой. Их tandem одержал победу. Это большое достижение в карьере спортсменки.

Турнир имеет статус «суперкатегория» в рамках юниорского тура Tennis Europe Junior Tour. В нём участвуют около 350 самых перспективных молодых теннисистов со всего мира, которые отбираются через предварительные этапы. В разные

годы в нём принимали участие такие звёзды тенниса, как Рафаэль Надаль, Новак Джокович, Карлос Алькарас, Коко Гофф, Ига Свитёк и Элина Свитолина.

От всего сердца поздравляем Александру и её тренера Виктора Ивановича Никитина. Гордимся! Желаем дальнейших побед и успеха в профессиональном спорте.

В Академии тенниса состоялось открытие Зимнего любительского чемпионата России по теннису среди ветеранов. В чемпионате в этом году принимают участие более 200 участников из разных регионов России от 30 до 85 лет. Самым возрастным участником турнира в этом году стал Тан Хатилович Каюмов, ему 86 лет. Это доказывает: спорту все возрасты покорны! С нетерпением ждем матчей и болеем за участников.



► Александра Карабанова с тренером Виктором Никитиным

АНОНС



► До старта несколько секунд

Выходим на старт!

ЗАВТРА, 14 ФЕВРАЛЯ, СОСТОИТСЯ 44-Я ОТКРЫТАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ МАССОВАЯ ГОНКА «ЛЫЖНЯ РОССИИ»

► Соревнования пройдут в рамках федеральной программы «Спорт России». Старт гонке будет дан в полдень на лыжной трассе биатлонного комплекса «Алмаз».

В программе – две дистанции. На «пятерке» померятся силами юноши и девушки 2008 г.р. и моложе. Десятикилометровую дистанцию пробегут мужчины и женщины 2007 г.р. и старше.

Самой многочисленной опять обещает стать команда РГВВДКУ имени генерала армии В.Ф. Маргелова. Курсанты пройдут дистанцию на своих широких армейских лыжах.

В этом году к «Лыжне России» также присоединятся ветераны специальной военной операции, участники программы «ГЕРОИ62» и представители фонда «Защитники Отечества». Для них подготовлена особая дистанция и инвентарь, который, помимо лыж, включает специальные сани.

В день проведения соревнований 14 февраля с 8.30 до 10.00 можно будет зарегистрироваться на гонку непосредственно на месте старта.

Доставка участников состоится из города Рязани будет осуществляться организованно автобусами с площади Театральной с

9.00 до 11.00. Отправление участников в Рязань после окончания соревнований – в районе стоянки автотранспорта участников с 13.30 до 14.30. Отправка автобусов – по мере наполняемости, проезд бесплатный.

Для участников соревнований предусмотрена работа полевой кухни.

Победители и призеры гонки будут награждены медалями, дипломами и памятными призами Минспорта России и министерства физической культуры и спорта Рязанской области.

«Лыжня России» пройдет во всех муниципальных образованияах региона.



Здравствуйте,
ребята!
Адрес почты Ведомостёнка svt.chis@gmail.com.
Вы можете прислать
Ведомостёнку свои рисунки по адресу
svt.chis@gmail.com
или по номеру 8-920-637-41-01,
Telegram, Max.

НЕВОЛШЕБНИК

(Продолжение. Начало в №8)

Волшебник, потерявший силы, проследил за дамой Ягой, когда она возвращалась от ребят к себе домой. Он видел, как она проходила на санях на край города, как сани превратились в ступу и полетели над лесом. За улетающей ступой он уже не смог проследить, но понял, в каком направлении нужно идти, чтобы найти избушку. В лесу было много снега, и идти Неволшебнику было очень тяжело.

– Ничего, – бубнил он себе под нос, – найду логово Бабы Яги. Последнюю силу потрачу, чтобы уничтожить её. Ишь, взялась старая карга к детям в город ездить. Не живется ей в одиночестве. Что же ей нужно от ребят? Наверняка что-то недоброе задумала.

Долго бродил он по зимнему лесу. Но ему всё же повезло и он нашёл избушку дамы Яги.

– Мне главное – не ошибиться, – думал Неволшебник. – Сил хватит только на одно последнее, самое сильное волшебство. Очень хорошо, что Баба Яга дома и не заметила меня! Сейчас я её уничтожу!

Неволшебник повернулся к избушке, заводил перед собой руками и произнёс:

– Желаю чтобы избушка Бабы Яги вместе с Бабой Ягой исчезла навсегда!

Избушка засияла волшебным светом и стала исчезать. Всё это увидел проходивший мимо леший. Он подбежал к Неволшебнику и закричал:



Изображение сгенерировано искусственным интеллектом Алиса AI

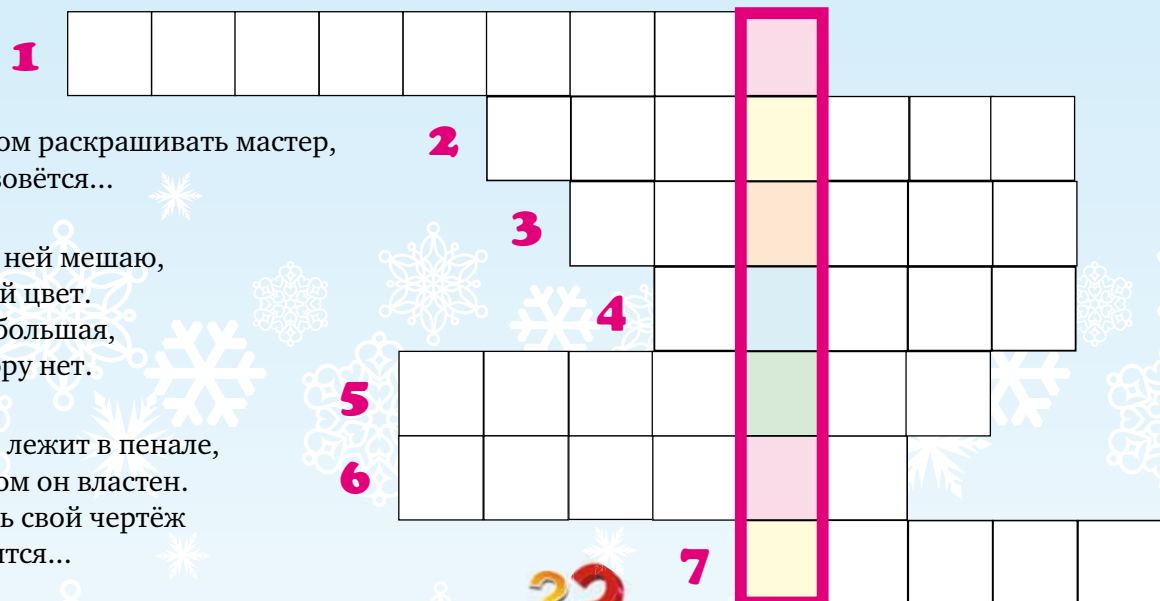
– Что ты сделал с избушкой?
– Я наколдовал, чтобы она исчезла.
– Что же ты наделал? Срочно верни всё как было!
– Не получится, – ответил довольный Неволшебник. – Это моя последняя магия и она настолько сильная, что её никто не отменит, даже я сам.
Леший решил забежать в исчезающую избушку и вывести оттуда Ягу. Но избушка стала призрачной: её ещё чуть-чуть было видно, но дотронуться уже невозможно. Дама Яга смотрела в окно и медленно исчезала навсегда.
– Ты злодей! – заплакал леший.
– Я не злодей! Я избавил лес и детей от Бабы Яги!
– Не называй её так, она не Баба Яга, а она дама Яга!

Леший заметил, что с этими словами избушка стало лучше видно. Он понял, что ещё может спасти Ягу. Ведь магия была направлена уничтожить Бабу Ягу, а она теперь дама Яга!
– Слышишь? – сказал погромче леший. – Она – дама Яга!
Избушка стало видно ещё лучше.
– Дама Яга! Дама Яга! Дама Яга! – много раз крикнул леший. – Тут живёт дама Яга!

С этими словами избушка полностью проявилась.

(Продолжение
в следующем номере)

РАЗГАДАЙ КРОССВОРА И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО



1. Ярким цветом раскрашивать мастер, Поэтому он и зовётся...

2. Краски я на ней мешаю, Получаю новый цвет. Не всегда она большая, Но удобна, спору нет.

3. Маленький, лежит в пенале, Над карандашом он властен. Чтоб исправить свой чертёж Очень пригодится...

4. Узнаёшь меня? Я краска, В круглой баночке живу. Ты раскрасишь мной раскраску, Станет всё как наяву.

5. Нарисуешь всё, что хочешь, Если ты его наточишь.

6. У него страничек много, Место есть, где рисовать. На ИЗО с тобой пойдём И возьмём с собой...

7. Свою косичку без опаски Она обмакивает в краски. Потом окрашенной косичкой В альбоме водит по страничке.

А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Согласно Книге Рекордов Гиннеса самая большая в мире снежинка имела ширину 38 см, а толщину 20 см.



Изображение от Freepik.com

Ответы на кроссворда от 6 февраля:

1. Фей. 2. Кролик. 3. Цирк. 4. Улыбка. 5. Смех. 6. Сцена. 7. Зритель. 8. Палочка. Загаданное слово – **ФОКУСНИК**.

Предмет одежды, передник хозяйки	Его «нет в своем отечестве»	Бессмыслица, вздор	Причина, достаточный повод	Рукокрылое, летучая мышь	Часть радиоустановки
«Мыльная опера»	Покупатель партии товара	Слова, одинаково звучащие	Состав работников организации	Место добычи полезных ископаемых	Соединение судов
Передняя стенка горнила в русской печи	Посиневшая малина	Современная Персия	Отрицательно заряженный ион	Сложно истребимый сорняк	Источник распространения инфекции
Валентин из «Гаража» (актер)	Передвижение не на своих двоих	Мужское имя	Столица франц. департамента Мен и Лаура	Синий змей до морей	Самогон по-грузински
Сосуд с длинной ручкой для варки кофе	Материал для шляп	То, чем красен долг	Особо яркий, торжественный концерт	Тип актерских ролей	Амер. архитектор, создатель виллы «У водопада»
Раздел, распределение	Русский православный праздник	«Да!» по-военному	Античный герой, кузен Ахилла	Стиль наполеоновской Франции	Количество пойманной рыбы
Светоотражатель велосипедиста	Символ ограниченного видения	Фильм кинорежиссера А. Тарковского	Непревзойденное качество	Выпечка с изюмом	Народный телеграф
Сорт орехов	Молодой матрос	Влюбленный в себя	Крайне жестокий человек	Коллективная «старосветская» альтернатива доллару	Судорожный припадок, слезы
Плодовое дерево, разновидность сливы	Глупость «несусветная» (разг.)	Славянский бог плодородия (миф.)	Жанр литературного произведения	Коренной зуб	Англ. антрополог и археолог
Приток Оби	Небольшой городской сад	Орудие акупунктуры	Первая столица Японии	Город в Йемене	
Звезда в созвездии Пегас					

ОТВЕТЫ на сканворд от 6 февраля

Б	Р	Е	Д	Н	И	П	О	Р	Т	Н	О	И	М	А
О	Г	Е	П	А	Т	И	Т	Х						
Б	Е	Д	Л	А	М	П	И	М	П	О	Р	Т		
О	А	И	В	Е	Н	Г	О	В	Е					
Ф	А	Р	А	Л	З	В	Л	А	Д	И	Т			
К	Х	И	Н	И	Н	А	И	К	А	Р				
Ы	О	О	А	Л	А	С	Т	И						
Г	Н	Е	В	Н	Ю	Н	Я	Т	Я	Н	У	С		
Ф	И	А											О	А
О	Б	М	Е	Р									О	В
У	Д	К											Р	И
Э	Д	И	К										А	В
И	О												И	О
З	О	В	А	Р	Е	Ж	К	И	В	И	Д	И	К	
О	М	Л	Е	Т	З	К	И	Ж	И	А	О			
С	В	М	Т	Р	У	И	Ч	И	Г	И				
Л	А	Р	Г	А	Я	У	М	Я	Т	А				
У	У	Г	О	Н	О	Р	К	Л	Е	Н				
Г	Ш	У	К	А	Д	У	К	О	Р	Д				
А	Л	Л	А	Ч	А	Д	А	Г	О	Р				

ПОЛНЫЙ ПОКОЙ

Если бы не яркие одежды прохожих и вывески на магазинах, то можно было бы подумать, что мы снова в году эдак... восемьдесят седьмом. Снег скрывает краски, и чёрно-белая гамма даёт наконец-то отдых глазам. Графика черных веток и белых сугробов. Много снега, и что-то летит из прошлого, какой-то набор случайных ощущений. Или воздух нынче такой, что делает это время похожим на то?

Сознание выхватывает параллели. А может, снова даёт о себе знать знакомая нам параллельная жизнь? Веет ушедшим — не восьмидесятыми даже, а семидесятыми, словно мамина рука сжимает твою ладонь в колючей варежке. Но в своей субъективной хронологии я всё же склоняюсь больше к восьмидесятым. Вон те люди за окном, и те, и эти никуда не спешат. Когда одно время заканчивается, а другое ещё не наступило, светлых становится меньше.

Но только не заходите в социальные сети, чтобы не спугнуть этот нежданный покой. Там вы увидите параллели, от которых может стать грустновато. Впрочем, переломные времена всегда вызывают эту задумчивость. Сначала какое-то опустошение, упадок сил, почти забытьё, а потом — раз и не узнать эпоху. Вроде та же — и не та.

Изобретение века — социальные сети — возвращают нас в действительность. Но почему же ощущения — как те, из восьмидесятых? Читаю посты разных людей, наделённых властными полномочиями, которым по долгу службы нужно информировать о своей деятельности. И поводы для сообщений сплошь хорошие, позитивные. В восьмидесятых таких было меньше. Жизнь бурлит и кипит, проводятся олимпиады, соревнования, строятся объекты, запускаются производства... Принял участие, открыл, пообщался... Есть контакт, есть развитие, движение вперёд. Но кликните на иконку «комментарии». Пост про развитие олимпиадного движения. Комментарий: «Когда сделаете нам дорогу?» Пост о работе снегоуборочной техники. Комментарий: «Помогите с лифтами! Одни отписки от управляющей компании». Тут же быстрая реакция УК: «К сожалению, возникла ситуация, при которой невозможно приобрести необходимую запчасть, производство Турция». И вот уже в обсуждениях ломаются копы по болезненным вопросам импортозамещения.

Ничего не бросается в глаза? Комментарии не соответствуют тематическому посылу, содержанию заглавных сообщений. Оптимистичные посты становятся агрегаторами жалоб населения. И чем выше статус руководителя, тем этих жалоб в комментариях больше. Тут не нужно быть аналитиком, чтобы понять почему. Ленты руководителей и обратная связь подвергаются мониторингу систем инцидент-менеджмента в первую очередь. И руководители рангом пониже тоже отслеживают ленты начальников 24/7, чтобы быстрее реагировать. Для населения это самый удобный способ обратить внимание на свои проблемы и добиться скорейшего отклика. Или хотя бы получить ответ от лиц, которые могут решить вопрос.

Удивительна эта перекличка. Им про починку дорог, а они в ответ о свалках. Им про открытие школы, а они про отсутствие тепла. Им про праздник, а они про очереди в поликлинике. И это не разговор слепых с глухими. А те самые параллели с прошлым. За каждой такой жалобой зачастую стоят системные кризисы в разных отраслях. Выход из них требует огромных ресурсов в масштабах всей страны. Эти ресурсы нужны не завтра и не потом, а сейчас и немедленно. Нерв жизни снова не в новостях. Он — в комментариях под новостями. Эти новости могут быть очень хорошими и важными. Но они почему-то всё чаще не дают ожидаемого социального эффекта или не релевантны настрою пользователей соцсетей. Никто не спорит — люди бывают разные, и критика порой субъективна. Я вот тоже готов войти в положение коммунальщиков. В Рязани более трехсот шестидесяти улиц, не считая бульваров, проездов... А в самые суровые снегопады на линии выходит около двухсот единиц техники. Где взять недостающие тракторы и снегопогрузчики? Поздно вечером, когда все идут с работы, между бамперами устало пробирается трактор-погрузчик, маневрируя среди дорогостоящих автомобилей, чтобы ненароком не задеть чужое имущество. Тут уж не до расчистки, проехать бы самому. Сочувствуешь водителю трактора. Сочувствуешь тем, кто не может подняться на лифте, дожидаться тепла в квартире, капремонта...

Утро воскресенья. Вижу в окне картину из детства. Мальчик роет пещеру в сугробе, пока отец откапывает лопатой на стоянке свой автомобиль. Хорошо на улице. Даже не хочется вспоминать о том, что за оптимистичными восьмидесятыми последовали сумрачные девяностые. И если бы не поманившие надеждой двухтысячные, то неизвестно, как бы мы все жили дальше.



Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале



ОБЩЕСТВЕННЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ

В области проходит Всероссийская перепись воробьев. Ежегодная экологическая просветительская акция объединяет усилия учёных и любителей природы. Их задача — оценить численность домового и полевого воробья в динамике и сделать выводы. А они пока неутешительны: численность домового воробья во многих обследованных регионах снижается. Это не очень хорошо для человека, по соседству с которым птица существует тысячи лет. Воробьи выкармливают птенцов насекомыми, уничтожая вредителей зеленых насаждений. Рядом с человеком воробьям легко найти приют, тепло и пищу. «Но в последние годы что-то пошло не так, — констатируют орнитологи, ссылаясь на данные многолетних наблюдений. — Среди возможных причин снижения численности воробьёв оказалась и такая, как современная архитектура городов. В строящихся домах отсутствуют ниши, где раньше птицы могли укрыться от непогоды и безопасно выводили птенцов. Губительны для пернатых обитателей улиц применяемые методы ведения сельского хозяйства и благоустройства парков, в том числе стрижка газонов. Семена для питания взрослых птиц просто не успевают созреть. Обработка растений ядохимикатами от вредителей снижает шансы успешно вывести птенцов из-за нехватки еды». В отличие от домового, полевой воробей может жить на природных территориях далеко от человека, но всё чаще селится рядом. Даже встречаются смешанные стайки с домовым. Такая тенденция представляет интерес для специалистов.



Фото Дмитрия Соколова

Фото Дмитрия Соколова



НАРОДНЫЙ ОБЪЕКТИВ

В Рязани разработали концепцию благоустройства площади Театральной и скоро представят её общественности. Хочется надеяться, что жертвой благоустройства не станут находящиеся поблизости торговые палатки, обеспечивающие рязанцев хлебом, овощами и молочной продукцией. А ещё — сохранится киоск Роспечати, сеть которой сжимается по мере роста города вишрей.



ПОСТ № 62



Фото Людмилы Ивановой

Смартфон у Васи силен в математике. Рязанские школьники стали лучше сдавать ЕГЭ по истории, химии, базовой математике, информатике и хуже — по русскому языку, профильной математике, литературе, географии, биологии, физике, обществознанию, английскому языку. «КП-Рязань», разместившая на своём портале средние баллы по единому госэкзамену в сравнении с прошлогодними результатами, приводит комментарии регионального минобразования. Так, спад по физике объясняется нехваткой уроков — всего два часа в неделю — и дефицитом педагогов по этому предмету. Для того чтобы подтянуть учащихся по литературе, требуется дифференцированный подход в каждом классе. А по русскому языку задания оказались сложнее, чем раньше.

Выступая на Январских экспертных диалогах в НЦ «Россия», заместитель руководителя Администрации Президента Максим Орешкин поднял тему домашних заданий. «Искусственный интеллект, который стремительно ворвался в жизнь, уже преобразовал то, как учатся наши дети. Если кто не знает, стандартными приложениями с искусственным интеллектом дети уже начали решать домашние задания. Домашние задания практически потеряли смысл, потому что любую задачу можно сфотографировать телефоном и буквально за несколько секунд получить полностью расписанный ответ, который достаточно переписать в тетрадку», — цитирует Орешкина ТАСС. При этом он подчеркнул, что влияние ИИ не ограничивается негативными аспектами и открывает значительные возможности для системы образования. Важно найти ему правильную область применения и интегрировать в учебный процесс как ассистента.



ПУЛЬТ ЛИЧНОСТИ

Министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ ИРЕК ФАЙЗУЛЛИН:

— У нас почти 70 тысяч лифтов, которые завершили срок эксплуатации. Мы их продлили до тридцатого года. Но если к тридцатому году эти лифты не будут заменены или модернизированы, капремонт не произойдёт, эти лифты работать не будут.



Фото Дмитрия Соколова