

Реки просыпаются

Рязанская область приняла участие в командно-штабных учениях по подготовке к весеннему половодью. Учения были организованы МЧС России и прошли в регионах, населённые пункты которых могут оказаться подтопленными в результате пропуска паводковых вод



СИЛЫ И СРЕДСТВА
МЧС ГОТОВЯТСЯ
К ПРОПУСКУ
ПАВОДКОВЫХ ВОД

3



4

ИСКУПЛЕНИЕ ТРУДОМ

Как оно проходит в производственных цехах исправительных колоний региона

ПУТЕШЕСТВИЕ В ГЛУБИНУ ВЕКОВ

Совершить его могут все, кто придёт в Рязанский исторический музей на экскурсии по новой экспозиции



9

Как стимулировать инвестактивность

ГУБЕРНАТОР РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ГОССОВЕТА РФ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЭФФЕКТИВНАЯ И КОНКУРЕНТНАЯ ЭКОНОМИКА» ПАВЕЛ МАЛКОВ ПРОВЁЛ В РЕЖИМЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦСВЯЗИ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ

► **Обсуждались актуальные вопросы реализации национального проекта, инструменты стимулирования инвестиционной активности, развития конкуренции в субъектах РФ, задачи по достижению технологического суверенитета, предложения по совершенствованию законодательства.**

На заседании рассмотрели опыт заключения офсетных контрактов на примере Москвы и Приморского края, мировую практику, а также проблемные моменты реализации этого механизма и его потенциал в решении задач по сокращению зависимости от импорта в приоритетных отраслях экономики страны. Речь также шла о стандарте развития конкуренции и разработке соответствующих региональных дорожных карт на 2026–2030 годы. В работе приняли участие представители Министерства промышленности и торговли РФ, Министерства финансов России, Федеральной антимонопольной службы, Общественной палаты РФ, субъектов РФ,

Фонда «Кристалл роста», Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

Павел Малков отметил, что ключевые предложения по стимулированию инвестиционной активности рассмотрены комиссией в декабре прошлого года. Тема требует дальнейшей проработки с учетом новых вызовов для экономики. «Необходимы дополнительные меры для обеспечения роста инвестиций в проекты импортозамещения. Их проработку комиссия ведет совместно с Межведомственной комиссией Совета безопасности РФ по безопасности в экономической и социальной сфере, Минпромторгом России», – сказал Павел Малков. – Для стимулирования создания импортозамещающих производств мы видим большой потенциал у системы госзакупок. А заключение офсетных контрактов считаем одним из перспективных механизмов, сейчас ему нужен дополнительный импульс для развития». По словам председателя комиссии Госсовета, дальнейшая работа должна учитывать специализацию,

кадровые возможности регионов, логистике, стимулирующие меры для инвесторов, которые готовы участвовать в проектах по созданию импортозамещающих производств.

Павел Малков также отметил, что Минпромторгом России проведена масштабная работа: утверждены отраслевые планы мероприятий по импортозамещению и перечни критической промышленной продукции. Охвачены все высокотехнологичные и социально значимые отрасли промышленности, такие как фармацевтика, медицинская промышленность и реабилитационная индустрия, легкая промышленность, металлургия, машиностроение, авиа- и судостроение, производство строительных материалов, лесопромышленный комплекс, станкоинструментальная отрасль и другие.

По итогам обсуждения предложения по заявленным темам будут систематизованы и оформлены в протокольные поручения комиссии Госсовета по направлению «Эффективная и конкурентная экономика».

Нацпроекты, ремонт дорог и готовность к половодью

ТАКОВЫ ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ЗАСЕДАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

► **Речь на заседании, в частности, шла о реализации национальных проектов, планах строительства и ремонта автодорог в регионе, подготовке к пожароопасному сезону и весеннему половодью. Обсуждалась работа управляющих компаний в зимний период, ход исполнения поручений губернатора, деятельность министерств и ведомств по рассмотрению обращений жителей.**



Фото из архива «РБ»

Министр природопользования Александр Новиков доложил о том, что в 2026 году в рамках национального проекта «Экологическое благополучие» работы по лесовосстановлению пройдут на площади почти 4 тыс. га, из них более 1 тыс. га – это искусственное лесовосстановление. В прошлом году рязанский регион выполнил эти работы на 105% от целевого показателя, в текущем – такие темпы сохраняются. К весеннему сезону выращено 4 млн семян сосны обыкновенной при потребности в 3,5 млн семян. Это позволит полностью обеспечить лесное хозяйство посадочным материалом.

«В рамках поручения Президента РФ ведется системная работа по сохранению лесных ресурсов. И здесь для лесовосстановления, в том числе, важно увеличивать семенной фонд региона. Это необходимо для того, чтобы полностью закрывать потребности нашего лесного хозяйства и планировать создание зеленых поясов вокруг городов и промзон», – сказал Павел Малков.

Губернатор, комментируя вопросы, которые рязанцы обозначают в соцсетях, поручил главам муниципальных образований, руководителям профильных министерств уделить особое внимание зданиям соци-

альных учреждений, в которых требуется ремонт кровли, и спланировать необходимые работы. Главному управлению ветеринарии Павел Малков дал поручение усилить информирование жителей о графиках вакцинации домашних животных в населенных пунктах.

На заседании был одобрен ряд законопроектов, согласно которым актуализирован перечень медорганизаций, уполномоченных на проведение медицинского освидетельствования иностранных граждан. Изменения, внесенные в порядок предоставления субсидии региональному отделению «Движение Первых», позволят поощрять детей из семей участников СВО наградным знаком «Мой папа – герой». Устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения – «Дмитриево-Рязский монастырь», XVII–XVIII вв. Министерство транспорта и автодорог региона предложено наделить полномочием по определению количества транспортных средств, внесенных в реестр легковых такси. Одобрены Правила предоставления и распределения муниципальных региональных субсидий на строительство жилья на сельских территориях.

► **По материалам сайта правительства области**



НАГРАЖДЕНИЕ НЕДЕЛИ

ВЛАДИМИР ПУТИН ПРИСВОИЛ ЗВАНИЕ ГЕРОЯ ТРУДА ДИРЕКТОРУ ХОЗЯЙСТВА «АВАНГАРД» ГЕОРГИЮ СВИДУ

Президент Владимир Путин подписал указ о присвоении одного из высших в Российской Федерации почётных званий – Героя Труда – директору ООО «Авангард» Георгию Свиду. Документ опубликован на портале правовой информации.

Георгий Свид более 50 лет трудится в сфере сельского хозяйства, из них 44 года возглавляет ООО «Авангард». Предприятие входит в топ-50 крупнейших производителей сырого молока России.

Георгий Семёнович Свид – заслуженный работник сельского хозяйства РФ, Почетный гражданин Рязанской области, имеет множество наград. В 2026 году он отмечает свои 80-летие.

► **Источник: ТАСС**

ЦИФРА НЕДЕЛИ

110 МЕР ПОДДЕРЖКИ И СЕРВИСОВ ДОСТУПНЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО И ИХ СЕМЕЙ В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Об этом сообщила заместитель председателя правительства Наталья Суворова во время программы «Час с зампредом». Она подчеркнула: работа по развитию в регионе системы поддержки участников СВО и их семей выстроена системно, в ней задействованы все министерства региона.

«Всего для участников СВО и их семей доступно 110 мер поддержки и сервисов. Информация собрана в социальном навигаторе и в мобильном приложении, также можно обратиться к семейному куратору. В центре «Сосновый бор» помогут сформировать индивидуальный траекторию восстановления и поддержки всей семьи участника СВО. В нем, в том числе, оборудованы 12 жилых модулей для людей с поражением опорно-двигательного аппарата. Работают школа хоббь на протезах, психологическая служба, гончарная мастерская, курсы 3D-моделирования. Проходят творческие мероприятия», – подчеркнула Наталья Суворова.

Реки просыпаются

УЧЕНИЯ НЕДЕЛИ. СИЛЫ И СРЕДСТВА МЧС ГОТОВЯТСЯ К ПРОПУСКУ ПАВОДКОВЫХ ВОД



Фото Александра Королева

► **В командно-штабных учениях МЧС принял участие первый заместитель председателя правительства региона Денис Боков**

► **Рязанская область приняла участие в командно-штабных учениях по подготовке к весеннему половодью. Учения были организованы МЧС России и прошли в регионах, населённые пункты которых могут оказать поддержку в результате пропуска паводковых вод.**

Место проведения учений – Рязанский район, окраина села Шумашь, выходящая в сторону населённых пунктов Заокское и Коростово. Эти села отрезаются водой ежегодно, поэтому весной им уделяется повышенное внимание.

– В Рязанской области подтопленными могут оказаться 13 населённых пунктов в шести муниципальных образованиях. В этих населённых пунктах проживают около 3 тысяч человек, из них почти 2,5 тысячи – жители сёл Заокское и Коростово. Здесь будет работать основная переправа. Задача всех органов власти, сил и средств – четко отработать действия по прохождению паводка и возможной эвакуации населения, если она потребуется. Примерно через 10 дней мы ожидаем существенный подъём воды. По прогнозам синоптиков, в этом году вода может подняться до 7 метров, а два года назад уровень подъема был менее 6 метров. Мы готовимся к мак-

симальному подъёму воды, поэтому и проводим командно-штабные учения, – подчеркнул первый заместитель председателя правительства Денис Боков.

По словам заместителя начальника Главного управления МЧС России по Рязанской области, полковника внутренней службы Николая Петренко, учения имеют крайне важное значение. В ходе учений проведено оповещение и сбор личного состава, выдвигание, развёртывание подвижного пункта управления и аэромобильной группировки Главного управления МЧС России по Рязанской области, организована работа межведомственной рабочей группы, отработаны вопросы взаимодействия между территориальными органами федеральных органов исполнительной власти и правительством Рязанской области.

– На территории области находится в готовности около 3 тысяч человек личного состава и почти тысяча единиц техники. На площадке учений представлен плавающий транспортёр, который применяется для перевозки людей. На нем могут переправиться до 40 человек. У нас здесь полноприводная техника высокой проходимости и плавсредства. В МЧС России есть специализированные подразделения, которые

могут при необходимости прибыть в наш регион для усиления. Предусмотрена работа вертолётной группы МЧС и санитарной авиации, – отметил Николай Петренко.

В ходе учений отработан процесс оказания финансовой помощи гражданам, пострадавшим от ударов стихии, протестирована новая цифровая платформа и проверен проактивный способ предоставления единовременной материальной помощи.

В режиме ВКС состоялось заседание по итогам первого этапа, которое провел заместитель министра РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий Виктор Яцуценко. От Рязанской области в заседании приняли участие первый заместитель председателя правительства Денис Боков, начальник ГУ МЧС России по региону генерал-майор внутренней службы Алексей Жуков, представители профильных министерств и ведомств.

На втором этапе командно-штабных учений были отработаны вопросы защиты населенных пунктов, объектов экономики и социальной инфраструктуры от ландшафтных (природных) пожаров.

► **Вячеслав Астафьев**

Зарплату – в срок

ТЕМА НЕДЕЛИ. ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЮЛИЯ ШВАКОВА ПРОВЕЛА ЗАСЕДАНИЕ МЕЖВЕДОМСТВЕННОЙ КОМИССИИ РЕГИОНА ПО ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ ФОРМИРОВАНИЮ ЗАДОЛЖЕННОСТИ ПО ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЕ

В работе приняли участие главный федеральный инспектор по Рязанской области аппарата полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе Михаил Максимов, представители региональных министерств, правоохранительных органов, Государственной инспекции труда в Рязанской области, Управления Федеральной налоговой службы по Рязанской области и Управления Федеральной службы судебных при-

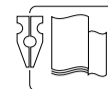
ставов по региону, областного отделения Социального фонда России, а также руководители предприятий и организаций.

Открывая заседание, заместитель председателя регионального правительства Юлия Швакова подчеркнула комплексность и системность проводимой в Рязанской области работы по ликвидации задолженности по выплате зарплат сотрудникам предприятий и организаций. Также она отметила не-

обходимость оценки перспектив погашения долгов.

Заместитель министра труда и социальной защиты населения региона Елена Юданова рассказала о проведенной в первом квартале 2026 года работе, направленной на противодействие задолженности по заработной плате.

► **Использованы материалы сайта правительства области**



Ирина СИЗОВА

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



ЭТО СКОРО БУДЕТ ЗАКОНЧЕНО

► **Так заявил президент США Дональд Трамп, комментируя ход военной кампании против Ирана. Но уточнил, что на текущей неделе кампания свернута не будет. «Нет, но скоро», – сказал он.**

Пожоже, в Соединенных Штатах всерьёз задумались над тем, как им выбраться из вооружённого конфликта с Ираном. Слишком много возникло последствий. А их никто вроде бы и не ожидал. Выросли цены на нефть и газ. Практически закрыт Ормузский пролив, через который транспортируется каждая пятая тонна нефти в мире. Не говоря уже о других грузах. Иранские вооруженные силы обстреливают военные базы США во всех без исключения государствах Персидского залива. Причём базы эти создавались якобы для защиты и обеспечения безопасности монархий залива, но сегодня ни защиты, ни безопасности они от всевильного союзника не получили. Ближний Восток превратился в регион, где в одночасье рухнуло благополучие, обеспеченное нефтью.

Нефть, а не ядерная программа Ирана, стала подлинной причиной военной операции США. Страна обладает третьим по величине объёмом национальных запасов чёрного золота в мире после Венесуэлы и Саудовской Аравии. С Венесуэлой Вашингтон уже разобрался по своему. У Саудовской Аравии теперь тоже проблемы с добычей и транспортировкой.

Иранская нефть в больших количествах поступала в Китай. А Дональд Трамп собрался в Пекин с визитом. И о чём они будут говорить с китайским лидером? О том, как иранскую нефть заменить российской?

Но не только в этом состоят проблемы, возникшие у Соединенных Штатов в связи с их операцией «Эпическая ярость» (американцы любят давать громкие названия своим военным авантюрам). Кажется, им нечем и не на что воевать. Запасы ракет быстро иссякают, имеющихся в распоряжении министерства войны средств не хватает. Пентагон вознамерился обратиться в конгресс за дополнительным финансированием в 50 млрд долларов.

Командование США сообщает своим гражданам о единичных потерях среди военнослужащих. Иранцы заявляют о сотнях погибших американцев. Если они правы хотя бы отчасти, это станет очень болезненным итогом «небольшой победоносной войны».

Иран же, едва оправившийся после гибели верховного правителя Али Хаменеи, но избравший уже его преемника, намерен воевать долго. Он к этому готовился морально и физически и развернулся в возможностях переговоров с Вашингтоном. Только на протяжении последнего года эти переговоры дважды завершались военной агрессией со стороны США и Израиля. Причём Израиль в каждом из этих конфликтов был инициатором. Вот и сейчас израильские войска обстреливают и бомбят южный Ливан, уничтожают не только военные, но и мирные объекты, в частности – нефтебазы, что особенно беспокоит американских союзников. Ну и сам Израиль, конечно, подвергается обстрелам – регулярным и довольно эффективным.

Инициаторы войны стремятся втянуть в противостояние с Ираном многие страны и силы: Турцию, Азербайджан, курдов и даже чуть ли не Украину. Вроде бы просили помощи у Киева...

А сама Украина в результате всего этого ближневосточного хаоса оказалась на периферии интересов своих главных спонсоров и поставщиков оружия – и заокеанских, и европейских. И тут ещё в Венгрии прихватили каких-то украинских инкассаторов с миллионом долларов, евро и золотыми слитками. Невезуха у Зеленского, да и только. Что, впрочем, не мешает ему продолжать военные действия против России. Другой перспективы он для себя просто не видит.

Вот Трамп в любой момент может заявить, что он победил Иран, и отогнать свои авианосцы к родным берегам. У киевского воюки такой возможности нет.

ТЕМА



Искушение трудом

КАК ОНО ПРОХОДИТ В ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЦЕХАХ ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ КОЛОНИЙ РЕГИОНА

► В УФСИН России по Рязанской области пояснили, что организация труда в исправительных колониях – сложная система, направленная на обеспечение правопорядка, ресоциализацию осуждённых и эффективное использование трудовых ресурсов. Она включает в себя различные аспекты, начиная от планирования рабочего процесса и заканчивая контролем качества выполняемых работ.

Осуждённые обязаны соблюдать установленные нормы и правила трудового распорядка. Администрация колоний стремится повысить производительность труда путем внедрения новых технологий, улучшения условий работы и мотивации заключенных. Работа помогает им приобрести профессиональные навыки, адаптироваться к жизни в обществе и избежать рецидива преступлений.

Исправительные учреждения Рязанской области специализируются на производстве различных видов продукции, включая швейные изделия, мебель, строительные материалы и сельскохозяйственную продукцию. Осуждённым выплачивается заработная плата. Ее размер зависит от сложности и объема заданий.

Это – на официальном языке. А как говорят о своих «уроках труда» те, кто сегодня оказался в колонии, и те, кто делает заказы на этих производств?

РАНЬШЕ СЧИТАЛ КУПЮРЫ, ТЕПЕРЬ – ДНИ ДО ОКОНЧАНИЯ СРОКА

Так о себе говорят осуждённые, занятые трудом в исправительной колонии №3, что в поселке Октябрьский Скопинского муниципального округа. Там отбывают наказание бывшие сотрудники органов внутренних дел.

По мнению осуждённых, работа в колонии помогает отвлечься и сократить время, положительное отражается на характеристике, кто-то берется за работу ради возможности выйти по УДО.

Сергей М., в прошлом инспектор ДПС, попался на взятке и был приговорен к реальному сроку. Сергей трудоустроен на участке по металлообработке. Гул от работающего инструмента, летящие во все стороны искры и реальная атмосфера заво-



да... Здесь работают более 50 человек. Все они прошли обучение в ПТУ при колонии и получили образование сварщика. Работа в колонии – это не просто замкнутый цикл. Местное предприятие интегрировано в реальный рынок. Благодаря работе центра трудовой адаптации УФСИН России по Рязанской области в 2025 году с коммерческими организациями, включая крупные компании, были заключены контракты на сумму в несколько миллионов рублей.

Ассортимент выпускаемой продукции впечатляет. В рамках реновации Москвы в ИК-3 заказывают лестничные марши, перила, ограждения балконов, защиту кровли. Среди столичных заказов – транспортировочные складские тележки для супермаркетов. Осуждённые изготавливают матчи для защиты нефтехранилищ, станки-дровоколы с полным циклом производства – от сварки корпуса до установки ножей и двигателей. В планах – контракт на производство банных чанов. Много заказов на изготовление контейнеров для ТБО. Баки, сделанные в ИК-3, можно увидеть в населенных пунктах Скопинского округа.

– Администрация нашего округа активно взаимодействует с учреждениями УФСИН. Это взаимодействие дает нам возможность оптимизировать расходы бюджета и закрыть потребности в качественной продукции по доступным ценам для благоустройства городской и районной инфраструктуры, – говорит глава администрации Скопинского муниципального округа Михаил Ромодин.

Возможно, вы сейчас читаете этот выпуск, сидя в парке на лавочке, которая была изготовлена в ИК-2. Или пока ожидаете транспорт на остановке, павильон которой тоже был сделан во второй колонии. «Пошупать» труд осуждённых можно и при выносе бытового мусора. Контейнеры для твердых бытовых отходов – одно из зарекомендовавших себя направлений деятельности производственных цехов за колочей проволокой.

Возможно, вы сейчас читаете этот выпуск, сидя в парке на лавочке, которая была изготовлена в ИК-2. Или пока ожидаете транспорт на остановке, павильон которой тоже был сделан во второй колонии. «Пошупать» труд осуждённых можно и при выносе бытового мусора. Контейнеры для твердых бытовых отходов – одно из зарекомендовавших себя направлений деятельности производственных цехов за колочей проволокой.

ВЛАДИМИР РОДИОНОВ, начальник управления организации производственной деятельности и трудовой адаптации осуждённых ФСИН России, генерал-майор внутренней службы:

– Рязанская область занимает средние позиции, но с каждым годом показатели увеличиваются, открываются новые производства. На сегодняшний день исправительные учреждения Рязанской области входят даже в состав промышленных кластеров.

АЛЕКСАНДР КОМКОВ, полковник внутренней службы:

– Производственный сектор УФСИН России по Рязанской области развивается, с каждым годом появляются новые направления, которые соответствуют рыночному спросу, увеличивается количество рабочих мест. Во всех учреждениях большое внимание уделяется качеству выпускаемой продукции, ее способности удовлетворять потребности контрагентов, ритмичности производства, а также организации работы с поставщиками. В работе с учреждениями УФСИН в полной мере обеспечивается безопасность исполнения сделки.

органов. Это небольшая часть из тех наименований, которые на сегодняшний день производят исправительные учреждения. За прошлый год объем выпуска продукции составил более 47 млрд рублей. За три квартала 2025 года объём производства приблизился к 35 миллиардам. У нас основная задача – не только выпуск продукции, но и привитие трудовых навыков осуждённым, чтобы остывшиеся граждане вернулись в общество, имея профессию, по которой они могли бы работать после освобождения. Ещё одна из главных задач – это возмещение ущерба, нанесённого преступлением. За прошлый год мы возместили более 3 млрд рублей, а за 5 лет возмещение ущерба составило более 17 млрд рублей, – рассказывает начальник управления организации производственной деятельности и трудовой адаптации осуждённых ФСИН России, генерал-майор внутренней службы Владимир Родионов.

Исправительные учреждения вносят свой немалый вклад в эту важную для государства и общества работу. За 2025 год объём выпуска продукции производственным сектором УФСИН России по Рязанской области составил порядка 367 млн рублей. На сегодняшний день с коммерческими организациями заключено 124 договора о сотрудничестве на сумму около 335 млн рублей. Ассортимент выпускаемой продукции для органов государственной власти и муниципальных образований составил более 11 млн рублей, что почти в два раза больше, чем годом ранее. УФСИН России по Рязанской области является крупнейшим налогоплательщиком среди правоохранительных ведомств. В бюджеты разных уровней было уплачено налогов на 456 млн рублей.

СКАМЕЙКИ И ОСТАНОВКИ ДЛЯ ГОРОЖАН

Успешно действует производство в исправительной колонии №2, что в поселке Ворошиловка города Рязани. Осуждённые производят сельскохозяйственную технику и оборудование. Ассортимент включает плоские повозки, опрыскиватели, грабли-ворошилки, волокуши и гидравлические загрузчики сенокосилок. Производственная база обеспечивает потребности аграрного сектора.

Возможно, вы сейчас читаете этот выпуск, сидя в парке на лавочке, которая была изготовлена в ИК-2. Или пока ожидаете транспорт на остановке, павильон которой тоже был сделан во второй колонии. «Пошупать» труд осуждённых можно и при выносе бытового мусора. Контейнеры для твердых бытовых отходов – одно из зарекомендовавших себя направлений деятельности производственных цехов за колочей проволокой.

РАСШИРЕНИЕ ДЕЛОВЫХ КОНТАКТОВ

Для рязанских больниц в исправительных учреждениях готовы изготавливать постельные принадлежности, мебель для палат и кабинетов, садово-парковую мебель для благоустройства территорий медицинских учреждений. Об этом недавно говорили на презентации продукции УФСИН в региональном минздраве. Заключение государственных контрактов на производство продукции с учреждениями УФСИН возможно как с единственными поставщиками, без проведения процедуры торгов.

► Вячеслав Астафьев
Фото предоставлены УФСИН России по Рязанской области



ПРОВЕРЕНО ВРЕМЕНЕМ

В РЯЗАНСКОМ ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫЛИ ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

► Участников торжества приветствовал первый заместитель председателя правительства области Денис Боков.

– 2026 год объявлен Президентом страны Владимиром Путиным Годом единства народов России. Тем самым глава государства подчеркнул уникальность нашей страны, её культурное и духовное многообразие. Здесь проживает огромное количество людей, которые различаются по образу жизни, религии и происхождению. Но все мы с вами русские: умеем понимать, дружить, любить, защищать и отстаивать свои интересы, – сказал он и добавил: – Нужно знать, сохранять и приумножать богатство своей страны. Конечно, всё это в руках молодёжи. Молодым людям нужно знать свою историю, культуру, осознавать, какое огромное наследие им досталось. Именно знания делают человека разносторонней и достойной личностью.

В регионе пройдёт большое количество событий, посвящённых Году единства народов России. И программа во Дворце культуры и искусства предусматривала не только творческие номера, но и презентации предстоящих проектов.

Первый заместитель председателя регионального правительства отметил, что вскоре в Рязани откроется филиал Национального центра «Россия»:



МОЛОДЫМ ЛЮДЯМ НУЖНО ЗНАТЬ СВОЮ ИСТОРИЮ, КУЛЬТУРУ, ОСОЗНАВАТЬ, КАКОЕ ОГРОМНОЕ НАСЛЕДИЕ ИМ ДОСТАЛОСЬ. ИМЕННО ЗНАНИЯ ДЕЛАЮТ ЧЕЛОВЕКА РАЗНОСТОРОННЕЙ И ДОСТОЙНОЙ ЛИЧНОСТЬЮ



– Я уверен, что центр «Россия» станет домом народов России, в том числе и в Рязанской области.

– У нас уникальная ситуация: в России проживает более 150 народов, в Рязанской области – свыше 90 представителей разных народностей. Мы должны понимать и уважать культуру друг друга. В этом году в Рязани стартует большой творческий проект «Арт-веретено», который включит в себя фестивали, конкурсы, весь спектр культурных событий, что запланированы в регионе. Рязанцы увидят множество творческих направлений: изобразительное, кинематографическое, театральное, хореографическое. Эта тема будет представлена особенно активно, – рассказала министр культуры области Екатерина Шуранова.

Перед началом концерта-спектакля на творческой площадке в фойе Дворца культуры и искусства студенты Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера создали арт-объект «Дружба народов».

– Наш проект наполнен смыслом общего дома, единства народов. Ребята расписывают пластиковые щиты, их после праздника соберут воедино. Арт-объект покажет единение народов России, – сказал директор Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера Сергей Горчаков.

Студентка 4 курса Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера Виктория Бондарева, участвовавшая в изготовлении арт-объекта, поделилась идеей его создания:

– Мы специально выбрали эскизы костюмов народов нашей страны и сейчас раскрываем их. Любый желающий может присоединиться.

О своих номерах, которые украсили концерт-спектакль, рассказали участницы концертной программы. К примеру, девушки из Дагестана ростили показать дефиле в свадебных костюмах народов республик.

– Эти костюмы носили кумыки, лакцы и даргинцы. Так мы планируем познакомить аудиторию с обычаями Дагестана, – рассказала одна из участниц, студентка 2 курса РязГМУ Машидат Алиева.

– Для рязанского Дворца культуры и искусства быть площадкой проведения крупных областных событий – это всегда почётная миссия и большая радость. У нас огромные и просторные холлы, удобный зал. Всё сделано благодаря национальному проекту «Культура». Мы работаем вместе с интересными, душевными и открытыми людьми, которые вносят частичку своей души в любое мероприятие, – подытожила директор дворца Юлия Долматович.

► Ольга Смиргина

Фото Александра Королёва

История – поле битвы идеологий

► **Круглый стол на тему: «Искажение исторической правды как метод деструктивной идеологии», который провёл Союз журналистов Москвы, собрал политологов, учёных и известных журналистов. Сегодня история – это не просто летопись былых сражений, а поле битвы идеологий. И потому так актуальна обсуждаемая тема.**

СОЗДАВАЯ ЛОЖНЫЙ НЕГАТИВНЫЙ ОБРАЗ РОССИИ, ЗАПАД КОНСТРУИРУЕТ СВОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ

Основой и движущей силой фальсификации истории выступает русофобия. Об исторических корнях русофобии как идеологии и механизме нечестной конкуренции со стороны Запада рассказала ДОКТОР ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР ПРЕЗИДЕНТСКОЙ АКАДЕМИИ И МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДУНИВЕРСИТЕТА **Наталья ТАНЬШИНА**, автор бестселлера «Русофобия: история изобретения страха»:



– Последние 10 лет я, как журналист и историк, занимаюсь проблемами, связанными с русофобией. Когда много лет назад приносила в ведущие научные издания статьи, где фигурировал термин «русифобия», меня всегда просили изменить его на что-то более корректное. Потому что у нас эта тема была табуированной. Но так вышло, что в 2022 году все увидели, что это не просто ругательное слово, а идеология, направленная против нашей страны и имеющая многовековую историю.

Сейчас мифологемы трансформировались в идеологемы, и мы Западу и нужны именно такими, чтобы на отражении нашего негативного образа конструировать свой привлекательный образ. Перефразируя слова Вольтера, можно сказать, что «если бы России не было, её следовало бы выдумать».

...Европейцы постоянно заявляют, что война с Россией – это война экзистенциальная, война за существование. Именно это и говорил Анри Мартен: «Русский народ порою приводит к цивилизованности только через его поражение в войне. Если Европа не победит Россию, она погибнет. Любая война между самими европейцами есть гражданская война. Война же с москвитями – это битва с внешним врагом, битва за существование».

Это перекликается с недавним заявлением секретаря Североатлантического альянса Марка Рютте, который заявил, что для НАТО Россия представляет собой долгосрочную угрозу на всей территории Запада. Европейские страхи в отношении русской угрозы с новой силой ожили после начала СВО.

Правда, когда мы нужны как союзники и даже как спасители, то образ ужасной России сменяется на образ доброй страны. Но в любом случае это выдуманная Россия. Она абсолютно не соотносится с нашей страной, и мы это должны понимать.

ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ НА ВОСТОК

Тему противодействия фальсификации истории продолжил **Игорь ШУМЕЙКО**, ИСТОРИК, ПУБЛИЦИСТ, ПИСАТЕЛЬ, ПРОФЕССОР АКАДЕМИИ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК, АВТОР КНИГИ «БОЛЬШОЙ ПОДЛОГ, ИЛИ КРАТКИЙ КУРС ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ»:



– На одной конференции мне довелось выступать после Фёдора Шелова-Коведяева – первого заместителя министра иностранных дел в 1991–1992 годах. У него была одна из задач – всячески препятствовать геополитическому повороту России на Восток, а конкретно сорвать Россию с Китаем. Это было посвящено его выступление. Он, показывая одну из исторических карт, утверждал, что от Китая исходит агрессия и нам надо дружить с Соединёнными Штатами и у них просить защиты.



Вступив в 1945 году в войну с Японией, мы помогли Китаю. Это высоко оценил Мао Цзэдун, который сказал, что за много тысяч лет китайской истории впервые иностранная держава, то есть СССР, помог Китаю спастись от японцев.

Мне довелось преподавать в транспортных вузах, и я ответственно уверяю, что Китайско-Восточная железная дорога (КВЖД) – это гениальный инструмент нашей востоковед Э.Э. Ухтомского и великого министра С.Ю. Витте, пример взаимодействия России и Китая. Прокладывать Транссиб по русской территории закончили только в 1916 году. Англия вооружила Японию для Русско-японской войны. И КВЖД была построена всего лишь за шесть месяцев до первого залпа Русско-японской войны. В 1950-х годах СССР передал КВЖД безвозмездно Китаю.

Идеология русофобии мешает любым внешнеполитическим шагам. На исторической карте можно видеть границы Украины во времена Богдана Хмельницкого, а всё остальное было получено от России. Нынешние Луганская, Донецкая, Запорожская области – это исторические русские территории.

В биографии графа Витте есть факт: он в Одессе закончил Новороссийский университет. Кто-то пытается доказывать, что этот университет был в Новороссийске. Но дело-то в том, что Одесса в XIX веке – это классическая Новороссиа. Ещё не было никакого конфликта с будущей Украиной, а университет в Одессе назывался Новороссийский, который закончил Сергей Юльевич Витте – спаситель Дальнего Востока, строитель Транссиба.

Я биограф рода Голицыных, они предки тех Гедеминичей, которые православие поставили выше всего и переехали в Россию от гонений на православие. Но православие уже тогда было очень очернено, и католическое давление вынудило Черниговскую и Сумскую области ещё в 1501 году перейти в Московскую Русь. То есть Черниговщина – это классический русский регион, подаренный Украине неумелой политикой нескольких поколений.

ВО МНОГИХ НАШИХ БЕДАХ ВИНОВАТЫ МЫ САМИ

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, ПРЕЗИДЕНТ МЕЖДУНАРОДНОЙ СЛАВЯНСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ, ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ, ДОКТОР ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ НАУКИ РФ **Сергей БАБУРИН**:



– В чем опасность деструктивной идеологии? Дело в том, что с конца 1980-х до начала 1990-х мы хотели быть вместе с Европой. Это не только Михаил Горбачёв строил общеевропейский дом. Это было настроение общества. Давайте прямо скажем – мы за то, чтобы дружить и не конфликтовать. Но мы не обратили внимания, что в европейском доме квартира для нас не предусмотрена.

Возьмем так называемую Болонскую систему, на которую валят наши проблемы с образованием. Болонская декларация не имеет к нашей системе образования никакого отношения. Мы сами все испохабали. Болонская система была сделана для Европы, для единого образовательного пространства. И когда Россия заявила, что хочет вступить в Болонскую систему, это вызвало шок у европейцев. Они просто не могли понять, зачем нам это делать.

Конфликт на Украине обнажил очень важную вещь. Это не война России и Украины. Это даже не война России и Европейского союза. Это война цивилизаций, потому что мы отстаиваем традиционные духовно-нравственные ценности, а украинцы – как манкурты, которые отреклись от общего прошлого и выступают за европейскую идею исчезновения наций. И какие-то моменты этой идеологии мы тоже начали применять. В 1993 году при принятии Конституции убрали упоминание, что брак – это союз мужчины и женщины. Мы что, готовились толерантно войти в однополую Европу? Нам осталось бы всего два поколения, если бы мы не остановились в 2020 году, не внесли поправки в Конституцию и не начали в 2022 году специальную военную операцию.

Два штриха в подтверждение того, что мы недорабатываем. 1994 год. Мне звонит выдающийся православный правозащитник Владимир Николаевич Осинов. Говорит: «Вы знаете, что передают на Запад секретный архив СССР?» Я говорю: «Не может быть, что это за архив?» Он дал мне адрес.

Я утром мчусь туда. Скромное здание, неприметное, многоэтажное, табличка: «Особый архив СССР». Там хранились все архивы, собранные Гитлером во время Второй мировой войны, а потом попавшие к нам как трофей. К сожалению, эти архивы в советское время фактически не изучали. Когда я подъехал, у здания стояла фура, в которую грузили огромные контейнеры документов, чтобы вывезти на Запад. Я разочариваюсь и еду на заседание Государственной Думы, там пробиваюсь к микрофону, говорю о том, что происходит и что немедленно надо это остановить. Председатель Госдумы Иван Рыбкин меня поддерживает. Тут же голосую, что надо остановить вывоз и немедленно вызвать министра культуры. А что мы не смогли предотвратить? На Запад уже был вывезен собранный Гитлером архив всех масонских лож Европы. Можете себе представить, какая коллекция? Архив Ротшильдов, архив внешней разведки Франции с 1818-го по 1939 год. А французская разведка была одной из лучших разведок мира! В этом архиве были интересные фонды, касающиеся их наблюдения за Советским Союзом и нашими руководителями.

Это все говорит о том, что мы действительно не дорожим многими вещами. Сегодня нас не могут победить в бою. Нас не могут победить в открытой борьбе мировоззрений, потому что мы, исходя из наших культурно-исторических традиций, являемся обществом, которое держит сердце мира.

Россия по характеру миротворческая держава. Я не говорю, что мы были всегда миролюбивы. При царской власти какие-то территории присоединялись к России добровольно, за некоторые были и войны. Покойный Расул Гамзатов говорил в 1990-е годы: «Дагестан добровольно в Россию не вступал и добровольно не выйдет».

Давайте бороться за правду истории, и только тогда у нас будет мировоззрение в соответствии с нашими духовно-нравственными ценностями. Не зря Президент РФ об этом напоминал ещё в 2019 году.

КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ», ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ 2025 ГОДА В ОБЛАСТИ СМИ ЗА СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ, ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ **Игорь КОЦ** представил опыт ведения этой темы на страницах журнала «Родина», занимающего ведущие позиции в борьбе с деструктивной идеологией:



– 10 лет назад журнал «Родина» опубликовал большое интервью с учительницей истории из подмосковной Истры. Замечательный педагог, мать пятерых детей, автор книги о Первой мировой войне для школьников, она сказала, что сегодняшним школьникам без разницы, Сталинградская битва или Куликовская. И это не фигура речи, так на самом деле. Спустя десять лет ситуация ещё более угрожающая. Поэтому я хочу сместить акцент нашего разговора и поговорить о том, чему мы учим наших детей.

Премия, которую получила редакция журнала «Родина», была вручена за проект, который мы запустили после начала СВО, когда увидели учебники, по которым учили детей на новых территориях. У нас тогда родилась мысль: делать специальные выпуски для преподавателей и школьников новых регионов, поскольку своих учебников у них сегодня нет и когда они будут – неизвестно.

Мы сделали шесть таких выпусков. Один назывался «Донбасс – сердце России»: речь шла о взаимоотношениях Украины и России, украинцев и россиян ещё со времён Российской империи. Второй выпуск мы посвятили А.С. Пушкину. Поскольку с ним тоже идет война, там снесли все памятники и сожгли все книги великого поэта. А один из самых, наверное, важных выпусков назывался «Своя Великая Отечественная». Мы сделали выпуск, посвящённый малоизвестным страницам войны на Донбассе, в Запорожской и Херсонской областях.

Эти шесть выпусков бригада редакции раз в полгода привозила на наши исторические территории – по тысяче экземпляров в каждый регион. Мы раздавали их там, проводили презентации, разговаривали и слушали. Сейчас работаем уже над седьмым выпуском.

Есть слово «миф», которое иногда становится ругательным. Выдающийся русский философ А.Ф. Лосев написал в 1930 году книгу «Диалектика мифа», в которой отвергал марксизм, диалектический материализм, и за это он десять лет отсидел в лагере. Там он привёл свой



знаменитый тезис, что «миф – это чудо»: «Миф не есть сама личность, но лик её; и это значит, что лик неотделим от личности, т. е. что миф неотделим от личности». Другой философ, с которым я имею честь работать в нашем журнале, доктор философских наук Семен Экштут продолжил эту мысль и написал большую статью о том, что мифологическое сознание будет усиливаться в XXI веке.

Почему? Потому что если в эпоху Н.М. Карамзина удвоение научных знаний происходило раз в 50 лет, то есть на протяжении жизни двух поколений, и передавалось от учителя к учителю, то сегодня это знание удваивается в течение двух лет. Студент поступает на первый курс, а к четвертому курсу то, чему его учили на первом, уже устарело. В результате у молодого человека формируется картина мира, в которой нет ориентиров, нет точек опоры.

То есть сегодня мы школьную аудиторию практически потеряли. Делается многое, появилась новая линейка учебников, которую делали серьёзные люди. Но на мой взгляд, недостаток новых учебников в том, что они неинтересны. Этим страдали и советские учебники, к сожалению, страдают и те учебники, которые дети получают сегодня.

В конце 1930-х годов Сталин проводил конкурс на лучший учебник истории. В нём принимали участие лучшие перья Советского Союза, в том числе Михаил Булгаков написал несколько глав.

Надо все-таки бросить основные силы на то, чтобы нашим детям и внукам рассказывать настоящую историю страны. Это надо нам, а не Западу.

...Остановите любого паренька или девушку и спросите про гаджеты, которые они держат в руках. Они скажут, что всё это сделано на Западе. На самом деле множество открытий и изобретений сделано русскими. Гусеничный трактор изобрел крестьянин-самоучка Фе-

дор Блинов. Видеомагнитофон – крестьянин Александр Понятов. Телевизор – Владимир Зворыкин. Киноаппарат – Иосиф Тимченко. Светомузыка – Александр Скрябин... Я не говорю уже об оружии, о наших великих конструкторах.

Сейчас мы готовим специальный выпуск – 136 страниц о русских изобретателях. Нас поддержало правительство Москвы. Давайте выпустим этот номер тиражом 3 миллиона, как «Комсомольская правда» в своё время опубликовала статью А. Солженицына «Как обустроить Россию» гигантским тиражом. Мне кажется, сегодня такие проекты гораздо важнее многих мертворождённых проектов, которые не сходят с экранов.

А ЧТО МЫ МОЖЕМ ВЗЯТЬ У НИХ?

ПОЛИТОЛОГ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ МИД РФ **Илона МИЗОВА** считает,



что нам надо учиться, в том числе у и бывших советологов, соединять историю с политологией и психологией, использовать социальные сети и другие современные средства воздействия:

– Запад использует все средства воздействия: и кинематограф, и популярную музыку, и социальные сети. Они идут далеко в изучении психологии, в изучении каждого народа. Их методы завоевывать умы и сердца надо больше изучать.

Ещё в директиве Совета национальной безопасности США от 1948 года прямо прописывалось, какие республики и регионы нужно поочередно стремиться отделить от состава СССР. Там есть гениальная фраза: «Украинцы – народ, лишённый национальной идентичности», и нужно эту идентичность создавать... Им удалось создать из Украины Антироссию.

Очень много политологов, сотни научных сотрудников высочайшего уровня работали над тем, чтобы разрушить СССР, придумывали, как работать с научной элитой, с творческой интеллигенцией, как готовить диссидентов, которые станут «пятой колонной». Нам надо взять их сильные стороны. Раньше мы говорили: «Не смотрите, дети, мультфильм «Ну, погоди!», потому что там пропаганда курения. Давайте будем к сомнительным фильмам давать предупреждение о том, что в них есть историческая неправда. Раз мы предупреждаем, что в фильме есть сцены курения, почему бы не предупреждать о том, что в ряде западных фильмов есть сцены исторической неправды?»

Хорошо, что сейчас появились новые учебники. Но дети сейчас больше смотрят мультики, блоги и подкасты. Написать книгу мало. Но если по этой книге снимут фильм – аудитория расширится. Если эти темы затронут блогеры – аудитория расширится. Идёт борьба за молодое поколение, и мы должны знать, как к нему подступиться, заинтересовать и убедить.

► **(Разговор, состоявшийся на заседании круглого стола, публикуется в сокращении)**
Фоторепортаж вёл Юрий Черненко



Весна, любовь и оперетта

В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ ЗРИТЕЛИ УВИДЕЛИ «ЛЕТУЧЮЮ МЫШЬ»

либретто (пьеса Николая Эрдмана, стихи Михаила Вольпина), добавить ещё детективный окрас, дополнительные линии персонажей, которые развиваются параллельно с линиями основных героев».

Один из таких дополнительных персонажей – вдова прокурора Лотта (артистка Ирина Маненкова). И по закону жанра она тоже находит своё счастье.

Говоря о работе с актёрами, режиссёр постановщик отметил, что «группа находится в замечательной форме», актёры отработали «на все сто».

В оперетте звучит практически вся музыка Йоганна Штрауса, кроме того, использованы вставные номера – из полка, вальсов композитора, балетный дивертисмент. По мнению дирижёра-постановщика Сергея Кисса, обращение к оперетте «Летучая мышь» – свидетельство высокого уровня, которого достиг театр.

«Это очень серьёзный материал, на базе которого мы приобретаем новые возможности для роста, поскольку музыка филигранна, она требует определённого стиля. Мы старались сделать для зрителя эту работу максимально музыкально, точно и интересно», – подытожил он.

Ассистент художника-постановщика Анна Лифанова пояснила, что в постановке созданы стилизованные образы, которые подарят зрителю радость и опе-



речное настроение. «В костюмах много ручной работы, вложено немало труда и души», – отметила Анна Лифанова.

Одну из главных ролей, Генриха Айзенштейна, исполняет Валерий Вахрамеев. «У моего героя очень сложный характер и непростые взаимоотношения с супругой. Но этим он, наверное, и интересен», – поделился актёр. Эта работа стала для него возвращением в театр после годичного перерыва на творческий отпуск.

16+

«Надеюсь, возвращение станет удачным», – сказал актёр.

Известная история раскручивается на глазах зрителей. Сочетание удивительной музыки, яркой актёрской игры и современных технологий создаёт настоящий праздник для публики.

16+

► Людмила Трухина

Фото Александра Королёва

Кисть + пластилин + код

В РЯЗАНСКОЙ ШКОЛЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА «ГРАФИКА 2.0»



► Экспозиция приурочена к 20-летию кафедры информационных технологий в графике и дизайне Рязанского государственного радиотехнического университета имени В.Ф. Уткина.

Выставка, в которой размещены дипломные работы студентов-выпускников разных лет, включает три раздела. Первый посвящён творческим практикам и работам в живописи и рисунке, второй – скульптуре и пластическому моделированию, а третий – собственно дипломным работам, готовым цифровым продуктам обучения. И живопись, и скульптура – академическая база, на которой основывается цифровая технология хорошего художника-графика и дизайнера.

По словам доцента кафедры информационных технологий в графике и дизайне Елены Уваровой, выставка подводит промежуточные итоги работы и демонстрирует достигнутые результаты. «Мы хотели и студентов своих поддержать, и показать: мы готовы к изме-



нениям, происходящим в нашей сфере», – говорит Елена Андреевна. – Ключевой для нас момент, что выставка открыта в Школе креативных индустрий. Тех, кто посещает в ней занятия, мы хотели бы видеть в качестве своих целевых сначала абитуриентов, а потом и студентов».

За 20 лет кафедра выпустила 460 молодых специалистов.

Открытием выставки собравшихся поздравили замминистра экономического развития региона Галина Крутова, начальник управления экономического развития администрации Рязани Максим Степанов, исполняющий обязанности ректора РГТУ Сергей Банников, директор областной библиотеки имени Горького (на ее базе открыта и действует Школа креативных индустрий) Наталья Гришина, заслуженный художник РФ, член Геральдического совета при Президенте РФ Михаил Шелковенко.



Об истории становления и развитии кафедры, где творчество неразрывно соединяется с новейшими технологиями, рассказали заведующий кафедрой Дмитрий Наумов, преподаватели, доценты этой кафедры – заслуженный художник РФ Виктор Корсаков и заслуженный художник РФ, скульптор, Почетный член Российской Академии художеств Раиса Лысенкина. Организаторы отмечают: «Графика 2.0» – выставка-манифест. Она утверждает: в эпоху технологических революций художник не уходит в прошлое: он осваивает будущее, сохраняя главный навык всех времён – умение видеть, чувствовать объем и создавать смысл через образ.

«Графика 2.0» работает в концертно-выставочном зале «Паустовский» Школы креативных индустрий по 10 апреля. Вход свободный.

16+

► Людмила Трухина

Фото автора

Путешествие в глубину веков

СОВЕРШИТЬ ЕГО МОГУТ ВСЕ, КТО ПРИДЁТ В РЯЗАНСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НА ЭКСКУРСИИ ПО НОВОЙ ЭКСПОЗИЦИИ

ПЕРЕД СТАРТОМ

Торжественное открытие экспозиции состоялось в минувшую среду в Парадном зале Музейного центра. В открытии принял участие губернатор региона Павел Малков. По его мнению, новый проект даёт возможность больше и лучше узнать о том, как жили наши предки в разные эпохи, их традициях, культуре, быте. «Очень интересная экспозиция позволяет побывать в Рязанской губернии в разные времена, в том числе в разных столицах Рязанского княжества. Особая атмосфера создана с помощью подлинных предметов старины, археологических находок, народных костюмов, образов древнерусской живописи и книг», – сказал Павел Малков. Он отметил, что в экспозиции широко представлены современные мультимедийные технологии, без которых сегодня нельзя. Губернатор выразил благодарность всем, кто участвовал в разработке и создании новой исторической экспозиции и подытожил свои впечатления: «Хороший получился подарок от музея всем рязанцам».

На торжественном открытии экспозиции выступили митрополит Рязанский и Михайловский Марк, директор Рязанского исторического музея Олег Робинцов, председатель Рязанского регионального отделения СТД России, директор Рязанского театра кукол Константин Кириллов. Приветственный музыкальный пролог прозвучал в исполнении артистов Рязанского государственного академического русского народного хора имени Е.Г. Попова.

Экспозиция, а это четыре зала, открыта для посетителей с сегодняшнего дня, и самое время рассказать о том, чем она интересна.

«ДВЕ СТОЛИЦЫ РЯЗАНСКОГО КНЯЖЕСТВА»

Этот зал посвящён древнерусским городам – Рязани и Переяславу-Рязанскому. Как жили наши предки, чем занимались, каковы были их быт и традиции – обо всем свидетельствуют музейные артефакты. Предметы из самой большой коллекции музея – археологической – расскажут свою историю и откроют многовековые тайны.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Олег РОБИЦОВ,
ДИРЕКТОР РЯЗАНСКОГО
ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ:

– Новая историческая экспозиция – результат многолетней работы научных сотрудников, археологов, реставраторов. Это новая веха в развитии Рязанского исторического музея. Экспозиция построена на годы и рассказывает о жизни Рязани, об истории Отечества с XII до конца XIX века.

В коллекции музея 14 средневековых кладов, это абсолютный рекорд в Российской Федерации, и мы наконец-то покажем их публике. Среди уникальных экспонатов – два подарка Петра I. Удивлять мы будем и декорациями: витринами, в которых представлены экспонаты. Разные эпохи становятся реальностью и благодаря использованию искусственного интеллекта, много видеосокетов, мультимедиа. Посетители смогут примерить на себя костюм эпохи с помощью нейросети.

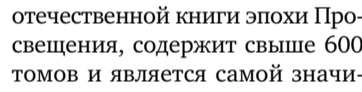
Здесь размещены знаменитые старорязанские клады XII–XIII веков, лучшие образцы древнерусской живописи, лицевого шитья и мелкой пластики.

«РУССКАЯ ПРОВИНЦИЯ В ЭПОХУ ИМПЕРИИ. РЯЗАНСКАЯ ГУБЕРНИЯ»

Эта часть экспозиции знакомит с 200-летней историей Российской империи. Наполненная материалами о Рязанской губернии, экспозиция представляет историю и структуру Российской империи, выделяет ее основные характеристики. В их числе – авторитарность власти, значительный социально-экономический потенциал, наличие сильной регулярной армии, быстрое развитие городов. Среди уникальных подлинных экспонатов – кубок, подаренный Петром I своему денщику Льву Селиванову и переданный в музей его потомком, серебряный ковш – дар императора старосте из села Дединово Зарайского уезда Переяславль-Рязанской провинции.

«КНИГА В ЭПОХУ ПРОСВЕЩЕНИЯ. КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА РУССКОЙ УСАДЬБЫ»

Этот раздел создан на основе книжного собрания библиотек Дубовицких и Головинных. Он перенесет нас в эпоху расцвета русского дворянства. В экспозиции представлена коллекция книг гражданской печати Рязанского музея-заповедника, которая демонстрирует всё разнообразие

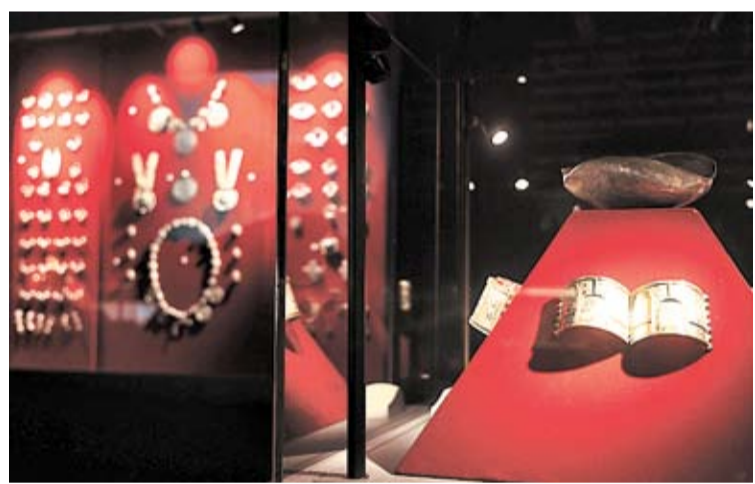


«РЯЗАНСКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ»

Эту часть экспозиции оценят прежде всего ценители и любители этнографии. Раздел посвящён богатейшему разнообразию рязанского народного костюма, в котором отразилась сложная этническая история одного из значимых регионов Центральной России. В экспозиции представлена прекрасная коллекция праздничной одежды народов, населявших территорию Рязанского края на рубеже XIX–XX веков, которая демонстрирует многообразие культур, существующих в регионе. На площадке экспонируется более 20 ансамблей повседневной и праздничной одежды различных уездов, деревень и селений Рязанщины.

0+

► Подготовила
Людмила Трухина
(с использованием материалов Рязанского исторического музея)
Фото Евгения Фролова



в программе возможны изменения

ПАВЕЛ ДУЛЬМАН

«С ЭТИМ ПОКОНЧЕНО»

ПЛАН ФОН ДЕР ЛЯЙЕН ПО УСКОРЕННОМУ ПРИЁМУ УКРАИНЫ В ЕС ОТЛОЖЕН

▶ **Глава Еврокомиссии Урсула фон дер Ляйен представила европейской общественности детализированный план предоставления Украине членства в Евросоюзе по ускоренной процедуре. Но после встречи с послами ЕС стало понятным, что документ придётся отложить до лучших времен. В общих чертах план фон дер Ляйен сводился к формальному предоставлению Украине членства в ЕС. Однако этот статус не подразумевал прилагающихся к нему прав.**

Впрочем, они могли бы появиться в будущем при выполнении Киевом так называемых Копенгагенских критериев – списка требований к новым членам союза. «Сначала членство, потом интеграция» – так описывали этот принцип в европейской прессе, а сама фон дер Ляйен лукаво называла его «обратным расширением». За скобками скрывалось практическое намерение главы Еврокомиссии сразу предоставить Украине безусловный, хоть и ограниченный доступ к европейскому рынку, инфраструктурным проектам и

бюджету. Более того, с Киевом условия присоединения были отчасти обсуждены. План состоял из шести пунктов и его собирались окончательно согласовать в марте на Кипре.

Однако старые члены Евросоюза закономерно усмотрели в амбициозном политическом плане принять в объединение воюющую страну с разрушенной экономикой и тотальной коррупцией очевидную угрозу не только фундаментальным принципам ЕС, но также проблемы для консолидированного бюджета, и без того из-за Украины страдающего. О чем Урсуле фон дер Ляйен послы стран Евросоюза сообщили на ужине в Брюсселе. «С этим покончено. «Обратное расширение» ни к чему не приведет. Этот план породил пустые надежды. Теперь мы должны исправить это и сказать, что он был мертв с самого начала», – приводит европейская редакция Politico слова дипломата, присутствовавшего на встрече. Окончательно и официально инициативы фон дер Ляйен, вероятно, будут похоронены на заседании Совета ЕС 19 марта.

Политическая выгода для самой главы Еврокомиссии от ускоренного принятия Украины в ЕС была всем понятна, хотя прямо об этом не говорилось. Здесь и оправдание перед обществом за уже понесенные на Киев общеввропейские расходы, и закрепление Киева в европейской орбите в качестве верного союзника в борьбе с внутренней оппозицией вроде Венгрии и Словакии, и многое другое, включая чарующие коррупционные перспективы опытных в этом деле партнеров. К тому же Украине прямо предлагалась роль накопителя мигрантов из Азии и Ближнего Востока, что позволило бы избежать корректив в действующей миграционной политике, на страже которой стоит фон дер Ляйен.

Еще больше выгод ускоренное членство в ЕС сулило бы Зеленскому: с этим свершением он уже мог бы уверенно, не опасаясь конкуренции, идти на выборы и быть спокойным за свое будущее. Вот только члены Евросоюза во всем описанном своей выгоды не усмотрели. И речь не только о Венгрии, но и о странах-основателях – Франции и Гер-

мании и даже о Польше. Там также указывают, что членство в ЕС – это привилегия, и предоставляется она за заслуги, а не по результатам сиюминутного политического расклада и из мелкой персональной выгоды. Может статься, что, помимо понятных экономических и юридических резонанс непредоставления Украине членства в Евросоюзе, у части европейцев еще не отмерла базовая потребность в безопасности, выраженная в нежелании самим тянуть войну в общий дом. Чего нельзя сказать об Урсуле фон дер Ляйен, которая, скорее всего, не оставит попыток затаскать Украину в единую Европу.

ПРОГНОЗ НЕЙРОСЕТИ

Нейросеть DeepSeek ответила на вопрос, вступит ли Украина в Евросоюз:

– Скорее всего, нет. Евросоюз отказался от ускоренного приема, Украина не соответствует критериям из-за коррупции и невозможности провести реформы. Венгрия обещает наложить вето, а ключевые страны вроде Франции и Германии не горят желанием видеть Киев в союзе. Даже оптимистичный сценарий – не раньше 2030-х годов, и то под большим вопросом. Заявления Зеленского о 2027 году – политическая риторика, не подкрепленная реальными процедурами Евросоюза. Нужны десятилетия реформ и согласие всех стран единой Европы.

СТС

06:00 Т/с «ДОМОЧАТЦЫ» 16+ 06:05 100 мест, где повесть 16+ 07:55 Тайный миллионер 16+ 10:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ СО ВТОРОГО ВЗГЛЯДА» 12+ 12:00 Т/с «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» 16+ 19:00 19:40 20:30 Т/с «ЦЕ-

ОЛЕГ КАПРАНОВ

В ФАС заявили о том, что размещение рекламы в Телеграм нарушает закон

В Федеральной антимонопольной службе (ФАС) прокомментировали появившиеся в Сети документы о якобы внесенном решении регулятора, касающемся размещения рекламы в Телеграм-каналах. В ведомстве подтвердили, что считают рекламу в Телеграм нарушающей закон «О рекламе» в части запрета размещения рекламы на запрещенных площадках.

Как следовало из сканов документа, опубликованного в Телеграм-канале «Телеграм Лоскутова», ФАС вынес решение о рекламе в канале «Лоскутова Мария», сочтя ее нарушающей требования ФЗ «О рекламе» в части размещения рекламы на запрещенных в России платформах.

«В соответствии со статьей 15.3 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» Роскомнадзором ограничен доступ в отношении мессенджера Телеграм. Соответствующий telegram-канал «ЛОСКУТОВА МАРИЯ» является ресурсом, доступ к которому ограничен.

С учетом изложенного в размещенной рекламе в telegram-канале «ЛОСКУТОВА МАРИЯ» (https://t.me/loskutova_maria), в частности в размещении 28.01.2026 и 20.02.2026 рекламы усматриваются признаки нарушения части 10.7 статьи 5 Федерального за-

кона «О рекламе», – отмечалось в документе. В Федеральной антимонопольной службе прокомментировали «РТ» опубликованный документ. Там напомнили, что ФАС России контролирует соблюдение рекламного законодательства.

«В соответствии с ним не допускается распространение рекламы на информационных ресурсах, деятельность которых признана нежелательной на территории Российской Федерации, а также доступ к которым ограничен.

В связи с принятием мер по ограничению доступа к мессенджеру Телеграм ФАС России усматривает в размещении рекламных интеграций на этой площадке признаки нарушения рекламного законодательства, ответственность за которое несут как рекламодатель, так и рекламораспространитель.

В настоящее время при наличии оснований ведомство принимает предусмотренные законодательством меры реагирования», – заявили в пресс-службе ФАС.

Там особо отметили, что для приведения деятельности в соответствие с требованиями законодательства служба рекомендует участникам рынка провести анализ контента, размещаемого на информационных ресурсах, доступ к которым ограничен.

Российская Газета
RGRU

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 марта

ТВ • ПОНЕДЕЛЬНИК 16 марта

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:25 Модный приговор 0+
10:15 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «КАЗАНОВА. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+

00:10 Время героев 16+

01:10 03:06 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести

МАТЧ-ТВ

06:00 14:25 Династия. Коростелёвы-Морилковы 12+ 06:30 Дело № 16+ 07:00 09:05 12:55 15:25 Новости 07:05 11:30 22:00 01:00 Все на Матч! 12+ 09:10 Лица страны 12+ 09:30 Вопросы всему 12+ 10:30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 12:35 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:55 Магия большого спорта. 12+ 15:30 Громко 16:50 19:15 Хоккей. Фанбэт Чемпионат КХЛ. «22:50 Футбол. Чемпионат Испании 02:00 Фехтование «Московская сабля» 6+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 6+

СТС

06:00 Т/с «ДОМОЧАТЦЫ» 16+ 06:05 100 мест, где повесть 16+ 07:55 Тайный миллионер 16+ 10:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ СО ВТОРОГО ВЗГЛЯДА» 12+ 12:00 Т/с «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» 16+ 19:00 19:40 20:30 Т/с «ЦЕ-

7

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время
09:55 О самом главном 12+
12:00 18:00 60 минут 12+
14:30 02:00 03:30 Т/с «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» 12+
17:00 Малахов 16+
21:30 Т/с «КНЯЗЬ АНДРЕЙ» 16+
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:40 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:20 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 За гранью 16+
17:50 ДНК 16+
20:00 Т/с «НОВАЯ ЗЕМЛЯ» 16+
22:15 Т/с «КАНЦЕЛЯРСКАЯ

ОТР

06:00 Это сделано в России 12+ 06:05 Х/ф «ПЕРВЫЙ ТРОПЛЕБУС» 16+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 09:35 10:05 Отражение 11:00 00:10 Д/ф «Семь главных пирамид Древнего Египта» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение 15:15 Х/ф «Ч/Б» 16+ 16:45 Новости Совета Федерации 12+ 17:00 Моя история 16+ 17:40 Конструкторы будущего 12+ 20:45 Х/ф «МЕХАНИЧЕСКАЯ СИУИТА» 16+ 22:25 04:15 Х/ф «СОСЕДКА» 16+ 01:05 Свет и тени. 16+ 01:35 Отчий дом 12+ 01:45 Песня остаётся с человеком 12+ 02:05 Отражение. Итого 12+ 02:35 Большая страна 12+ 03:30 Свет и тени 16+ 03:55 Кино. Короткий метр 12+

ТВ • ВТОРНИК 17 марта

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:25 Модный приговор 0+
10:15 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «КАЗАНОВА. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 16+

00:10 03:06 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00 03:00 Вести
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное

МАТЧ-ТВ

06:00 14:25 Династия. Тетюхины 12+ 06:30 Магия большого спорта. Спортивная гимнастика 12+ 07:00 09:05 12:55 15:25 Новости 07:05 11:00 15:30 21:50 Все на Матч! 12+ 09:10 Специальный репортаж 12+ 09:30 11:30 Батлтон. Альфа-Банк Чемпионат России 13:00 Есть тема! Прямой эфир 14:55 Х/ф «Левек из Футбола 12+ 16:15 Буолинг. Кубок КЛБ. Про-тур 6+ 18:00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 19:00 Футбол. Фанбэт Кубок России. Путь РПЛ. 1/2 финала 23:25 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 00:30 Смешанные единоборства. UFC. 16+ 02:00 Баскетбол 3х3. Международный турнир. 6+ 04:00 Новости 0+ 04:05 Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. 1/4 финала 6+

СТС

06:00 Т/с «ДОМОЧАТЦЫ» 16+ 06:05 100 мест, где повесть 16+ 09:40 Т/с «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» 16+ 16:05 19:00 20:00 Т/с

время
09:55 О самом главном 12+
12:00 18:00 60 минут 12+
14:30 02:00 03:30 Т/с «МОСКОВСКАЯ БОРЗАЯ» 12+
17:00 Малахов 16+
21:30 Т/с «КНЯЗЬ АНДРЕЙ» 16+
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:55 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:20 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 За гранью 16+
17:50 ДНК 16+
20:00 Т/с «НОВАЯ ЗЕМЛЯ» 16+

«ЦЕЗАРЬ» 16+ 21:00 Х/ф «ДЖОН УИК-4» 16+ 00:20 Х/ф «ГЕРЦОГИНЯ» 18+ 02:15 Х/ф «22 МИЛ» 18+ 03:40 Х/ф «ПРИ ЧЕМ ТУТ ЛЮБОВЬ?» 16+

ОТР

06:00 На приёме у главного врача 16+ 06:50 Преодоление. Михаил Румянцев 16+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 08:05 08:35 Пёстрый мир. Прямой эфир 09:05 09:35 10:05 Отражение. Прямой эфир 11:00 00:15 Д/ф «1001 лицо Пальмиры: утраченные сокровища пустыни» 16+ 12:05 13:10 18:20 Отражение. Прямой эфир с субтитрами 15:15 Х/ф «МЕХАНИЧЕСКАЯ СИУИТА» 16+ 17:00 Очевидно. Вероятно 12+ 17:40 Специальный репортаж 12+ 20:45 Х/ф «РУССКАЯ ИГРА» 16+ 22:20 04:05 Х/ф «БАРЫШНИ ИЗ ВИЛЬКО» 16+ 01:05 Преодоление. Алексей Леонов 12+ 01:45 Иаги в Голливуде 16+ 02:05 Отражение. Итого 12+ 02:35 Большая страна 12+ 03:30 Свет и тени. Нерон 16+ ТРП 07:00 – 07:30 Новости-Рязань 16+

КРЫСА» 16+
00:35 «Ч.Т.Д.» 16+
01:10 Т/с «МЕЛЬНИК» 16+
04:25 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+
07:20 Д/ф «Первые в мире» 16+
07:35 Черные дыры.
Белье пятна 16+
08:15 Невский ковчег 16+
08:40 22:25 Х/ф «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 0+
10:00 12:30 17:00 19:30 23:50 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 00:05 ХХ Век 16+
11:45 Д/ф «Лёд и свет
Александр Борисова» 16+
12:45 Новости Подробно. Арт 16+
13:00 Линия жизни 16+
13:55 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА

ЗВЕЗДА

05:20 Т/с «ПРИКАЗА УМИРАТЬ НЕ БЫЛО» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:00 Д/ф «Щит и меч. Легенды госбезопасности» 16+ 11:55 13:25 00:05 Х/ф «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА» 12+ 14:20 15:05 17:15 04:00 Т/с «ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 16:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 Пограничные следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 23:15 Д/ф «Подводный флот ВОВ» 16+ 01:40 Х/ф «ЗАСТАВА В ГОРАХ» 12+ 03:20 Д/ф «Уроки Донбасса» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15

СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА» 0+
15:25 Агора 16+
16:30 Переживания.
Клавдий Лебедев 16+
17:15 01:20 Мастера фортепианного искусства Константин Емельянов 16+
18:15 Рассказы из русской истории 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:50 Сати. Несучная классика... 16+
21:30 Сокровища Московского Кремля 16+
00:40 Кино о кино 16+
02:15 Д/ф «Игнатий Стеллецкий. Тайна подземных палат» 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Смех, дрожь и видео 16+

«Сокровища юга» т/л 12+ 09:30 «Краски жизни» т/л 12+ 10:00 «Знаплати другому» Х/ф 12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Православные святые Беларуси» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:45 «Краски жизни» т/л 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 14:30 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:30 «Пеле: рождение легенды» Х/ф 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Эхо столицы» т/л 12+ 19:15 «Анна Каренина» Х/ф 16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:35 «Паника» Х/ф 16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:15 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультифильмы 0+ 08:00 День Города /Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпании «Го-

08:45 02:50 Х/ф «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА» 12+
10:45 00:35 Петровка, 38 16+
10:55 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События 11:50 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+
13:45 05:00 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 Х/ф «ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА» 16+
16:55 Прощание 16+
18:10 Х/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» 12+
22:35 10 самых... 16+
23:05 Знак качества 16+
00:00 События. 25-й час
00:50 Д/ф «Русские тайны» 16+
01:30 Д/ф «Изнанка идеального брака» 16+

02:10 Д/ф «Свадьба и развод» 16+
04:20 Д/ф «Битва за наследство» 16+
05:30 Д/ф «Большое кино» 16+

род» 16+ /Мультифильмы 0+ 09:00 01:35 Д/ф «Россия на 64 клетках» 16+ 09:35 04:40 Д/ф «Нобелевские лауреаты» 16+ 10:20 17:45 02:05 Т/с «Охотники за иконами» 16+ 11:10 Х/ф «Должок» 16+ 12:55 Д/ф «Нобелевские лауреаты» 16+ 13:40 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:10 Мультифильмы 0+ 14:15 День Города /Новости 16+ 14:25 Т/Ф «Нефть. 1» 16+ 15:15 Х/ф «Исайя» 16+ 15:55 Мультифильмы 0+ 17:00 День Города /Новости 16+ 17:15 Д/ф «Большой скачок» 12+ 18:35 Мультифильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:30 День Города /Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Красная зона» 16+ 20:45 Т/с «Магомев» 16+ 21:45 День Города /Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Большой скачок» 12+ 23:00 Х/ф «Куркуль» 16+ 00:45 День Города /Новости 16+ 01:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:50 День Города /Новости 16+ 03:05 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:55 Т/Ф «Нефть. 1» 16+ 05:20 «Ночное вещание». 16+

МАРИНА ТРУБИЛИНА



Татьяна Андреева / ИФ

Минстрой усилит контроль за сроками сдачи новостроек

▶ **Минстрой собирается усилить контроль за своевременным вводом новостроек. Об этом рассказала на Российской строительной неделе директор Департамента жилищной политики Минстроя Ольга Корниенко.**

Помимо собственно контроля за своевременной сдачей новых жилых домов, предполагается и ускорить передачу квартир покупателям, рассказала представитель Минстроя. Сейчас дом может быть сдан, но квартира передается должнику позже, так как в ней продолжают работы по отделке. В министерстве предполагают включить условие об отделке квартиры в проектную документацию. Если, конечно, застройщик предлагает передавать гражданину жилье с отделкой.

В среднем откладываются сроки ввода около 10% домов, рассказала Корниенко. Сейчас строится около 45,6 млн кв. м многоквартирных домов, которые должны быть сданы в 2026 году. Но практика показывает, что по 10% из них сдача может быть отложена на следующий год либо строительство по каким-то причинам приостановится.

Выдача же новых разрешений на строительство упала на 20% уже в 2025 году, и этот тренд пока сохраняется. По словам Корниенко, за январь 2026 года количество разрешений на строительство упало еще на 4,5% по сравнению с январем 2025 года. Это свидетельствует о рисках снижения объемов ввода жилья уже в 2027 году и возникновения дефицита новостроек.

В то же время градостроительный потенциал земельных участков находится на высоком уровне, отметила она. На этих участках можно возвести 475 млн кв. м жилья.

Сейчас идет сложный процесс переговоров внутри правительства о возможных изменениях «Семейной ипотеки», отметил на РСН замглавы минстроя Никита Сташин. Обсуждается вопрос повышения ставки по программе для семей с одним ребенком – до 10-12%. На субсидирование льготной ипотеки из бюджета уходит 2 трлн руб. ежегодно, подчеркнул Сташин. При этом один из главных аргументов со стороны застройщиков против изменений программы – крупные налоговые поступления от строителей, которых эта ипотека поддерживает.

сия на 64 клетках» 16+ 09:40 Д/ф «Нобелевские лауреаты» 16+ 10:25 14:55 02:00 Т/с «Охотники за иконами» 16+ 11:15 Т/с «Красная зона» 16+ 12:00 Т/с «Магомев» 16+ 13:40 Д/ф «Россия на 64 клетках» 16+ 13:30 Д/ф «ДНК России» 12+ 14:10 Мультифильмы 0+ 14:15 День Города /Новости 16+ 14:25 Т/Ф «Нефть. 1» 16+ 15:20 Х/ф «Счастливые рейсы» 0+ 16:45 Мультифильмы 0+ 17:00 День Города /Новости 16+ 17:15 Д/ф «Большой скачок» 12+ 18:35 Мультифильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:30 День Города /Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Красная зона» 16+ 20:45 Т/с «Магомев» 16+ 21:45 День Города /Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Большой скачок» 12+ 23:00 Х/ф «Слон» 12+ 00:35 День Города /Новости 16+ 00:50 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:25 Д/ф «Россия на 64 клетках» 16+ 02:45 День Города /Новости 16+ 03:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:45 Т/Ф «Нефть. 1» 16+ 04:30 Д/ф «Нобелевские лауреаты» 16+ 05:10 «Ночное вещание». 16+

ТЕЛЕПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ с 16 по 22 марта

в программе возможны изменения

ТВОРЧЕСТВО

ТВ • ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 марта

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1
<p>06:00 10:00 12:00 Новости</p> <p>06:10 Играй, гармонь любимая! 12+</p> <p>06:55 Часовой 12+</p> <p>07:25 Здоровье 16+</p> <p>08:30 Союзмультифильм 0+</p> <p>09:10 Непугетевые заметки 12+</p> <p>09:30 Мечталлион 12+</p> <p>10:15 Жизнь своих 12+</p> <p>11:10 Повара на колесах 12+</p> <p>12:15 Д/ф «Окаянные дни» 16+</p> <p>13:25 Будем жить! 16+</p> <p>14:20 Видели видео? 0+</p> <p>15:15 Горячий лёд 0+</p> <p>18:00 Вечерние новости</p> <p>19:00 Достояние Республики 12+</p> <p>21:00 Время</p> <p>23:00 Большая игра 16+</p> <p>00:10 Д/ф «Фултон.» 16+</p> <p>01:15 Подкаст.Лаб 16+</p>	<p>05:25 01:35 X/ф «ОСТОРОЖНО! ВХОД РАЗРЕШЁН!» 12+</p> <p>07:20 В кругу друзей 12+</p> <p>08:00 14:30 Вести. Местное время</p> <p>08:35 Когда все дома 12+</p> <p>09:25 Утренняя почта 12+</p> <p>10:10 Сто к одному 12+</p> <p>11:00 14:00 17:00 Вести</p> <p>11:30 Наши. Военкоры 12+</p> <p>12:00 Новые русские сенсации 12+</p> <p>13:00 Судьба человека 12+</p> <p>15:00 Весёлые ребята 16+</p> <p>17:50 Песни от всей души 12+</p> <p>20:00 Вести недели</p> <p>22:30 Москва. Кремль. Путин 16+</p> <p>23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+</p>
МАТЧ-ТВ	НТВ
<p>06:00 Смешанные единоборства. Опе FC. 16+</p> <p>07:00 Новости 07:05 14:55 01:00 Все на Матч! 12+ 08:30 11:35 Биатлон. Альфа-Банк Чемпионат России. Масс-старт 10:20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 16+ 12:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ 15:30 18:30 Футбол. МФР Российская Премьер-Лига 21:00 После Футбола 16+ 22:30 Футбол. Чемпионат Испании 02:30 Гандбол. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. 1/4 финала. 6+ 04:00 Новости 04:05 Волейбол. Чемпионат России. Суперлига 6+</p>	<p>04:50 X/ф «МОЙ ДОМ-МОЯ КРЕПОСТЬ» 16+</p>

МАТЧ-ТВ	ОТР
<p>06:00 Смешанные единоборства. Опе FC. 16+</p> <p>07:00 Новости 07:05 14:55 01:00 Все на Матч! 12+ 08:30 11:35 Биатлон. Альфа-Банк Чемпионат России. Масс-старт 10:20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 16+ 12:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ 15:30 18:30 Футбол. МФР Российская Премьер-Лига 21:00 После Футбола 16+ 22:30 Футбол. Чемпионат Испании 02:30 Гандбол. Чемпионат России. Суперлига. Женщины. 1/4 финала. 6+ 04:00 Новости 04:05 Волейбол. Чемпионат России. Суперлига 6+</p>	<p>Тайный миллионер 16+ 17:05 X/ф «КРУШЕНИЕ» 16+ 19:20 X/ф «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» 16+ 21:40 X/ф «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА» 16+ 23:40 X/ф «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ» 18+ 01:40 X/ф «ТЕРРИТОРИЯ ЗЛА» 18+ 03:25 X/ф «КОСМИЧЕСКАЯ КОЛОНИЯ» 16+</p>
СТС	ЗВЕЗДА
<p>06:00 04:50 Т/с «ДОМОУЧАТЫ!» 16+ 06:25 М/ф «Рок дог-2» 6+ 08:00 М/ф «Рок дог-3. Битва за бит» 6+ 09:45 М/ф «Творцы Снов» 12+ 11:20 X/ф «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-3» 12+ 13:05 X/ф «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ. ГРАНДИОЗНОЕ БУРУНДУКЛОЧЕНИЕ» 12+ 15:00</p>	<p>06:15 Т/с «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 12+ 09:00 Новости недели 16+ 09:25 Служу России 12+ 09:55 Военная приемка 12+ 10:40 Легенды армии 12+ 11:30 Д/ф «Легенды госбезопасности» 16+ 12:20 Д/ф «Война по-взрослому» 16+ 13:10 Код доступа 12+ 14:00 Улика из прошлого 16+ 14:50 Скрытые угрозы 16+ 15:40 Д/ф «Секретные материалы» 16+ 16:30 Д/ф «Загадки века» 12+ 17:20 Что русскому смешно... 16+ 18:00 Главное 16+ 19:40 Д/ф «Легенды советского сыска. Годы войны» 16+ 23:00 Фетисов. Ток-шоу 12+ 23:55 X/ф «НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 12+ 01:15 X/ф «СТРЕЛЯЙТЕ В ПИАНИСТА» 16+ 23:10 Д/ф «Сергей Эйзенштейн» 18+ 02:00 X/ф «ЦВЕТЫ ОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ» 16+ 08:00 Т/с «РАЗНЫЕ ЛЮДИ» 16+ 07:30 – 08:00 Мода с историей 16+ 18:00 – 18:30 Поворотим 16+ 18:30 – 19:00 Темная история 16+ 18:30 М/ф «Смелые» 16+ 19:00 X/ф «Смелые» 16+ 19:30 X/ф «Смелые» 16+ 20:00 X/ф «Смелые» 16+ 20:30 X/ф «Смелые» 16+ 21:00 X/ф «Смелые» 16+ 21:30 X/ф «Смелые» 16+ 22:00 X/ф «Смелые» 16+ 22:30 X/ф «Смелые» 16+ 23:00 X/ф «Смелые» 16+ 23:30 X/ф «Смелые» 16+ 24:00 X/ф «Смелые» 16+</p>

ТКР	ТКР
<p>16 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК</p> <p>05:00 X/ф «Клад» 6+ 06:30 X/ф «Золотая дюна» 16+ 08:00 «Что будет, если» 12+ 08:30 «География вкуса» 12+ 09:00 «Поговорим» 16+ 09:30 X/ф «Осенние синь» 16+ 11:00 «Дикие и стильные» 12+ 11:30 03:15 Т/с «Дневник доктора Зайцевой» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Чужой среди своих» 16+ 13:15 «Научные сенсации» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «В объективе» 16+ 14:45 «Непровинция» 16+ 15:15 23:15 «Секретные материалы» 16+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Т/с «Детективы» 16+ 17:15 X/ф «Королевство полной луны» 16+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Осколки» 12+ 20:30 «Разные люди» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 X/ф «На Дерибасовской хорошая погода, или на Брайтон-Бич опять идут дожди» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 X/ф «Лучше во мне» 16+ 02:30 «Непровинция» 16+ 03:00 «Компас» 16+</p>	<p>18 МАРТА, СРЕДА</p> <p>05:00 Т/с «Осколки» 12+ 06:00 «Разные люди» 16+ 06:30 «Дикие и стильные» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 Т/с «Осколки» 12+ 08:30 Т/с «Детективы» 16+ 09:30 X/ф «Примите телеграмму в долг» 16+ 11:00 «Большое кино» 16+ 11:30 03:15 Т/с «Дневник доктора Зайцевой» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Чужой среди своих» 16+ 13:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 «Какого лешего?» 12+ 15:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Т/с «Детективы» 16+ 17:15 X/ф «Даниил – князь Галицкий» 12+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Осколки» 12+ 20:30 «Прозвон» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 X/ф «Подрыв» 16+ 23:30 «Непровинция» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 X/ф «Франц Фанон» 16+ 02:45 «Какого лешего?» 12+</p>
17 МАРТА, ВТОРНИК	19 МАРТА, ЧЕТВЕРГ
<p>05:00 X/ф «Осенние синь» 16+ 06:30 11:00 02:15 «Дикие и стильные» 12+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 Т/с «Осколки» 12+ 08:30 Т/с «Детективы» 16+ 09:30 X/ф «Вторжение» 16+ 11:30 03:15 Т/с «Дневник доктора Зайцевой» 16+ 12:30 04:00 Т/с «Чужой среди своих» 16+ 13:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 «Какого лешего?» 12+ 15:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Т/с «Детективы» 16+ 17:15 X/ф «Даниил – князь Галицкий» 12+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Осколки» 12+ 20:30 «Прозвон» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 X/ф «Подрыв» 16+ 23:30 «Непровинция» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 X/ф «Франц Фанон» 16+ 02:45 «Какого лешего?» 12+</p>	<p>05:00 Т/с «Осколки» 12+ 06:00 «Поговорим» 16+ 06:30 «Большое кино» 16+ 07:00 «Новости» 16+ 07:30 Т/с «Осколки» 12+ 08:30 Т/с «Детективы» 16+ 09:30 X/ф «Полное Огнеского» 16+ 11:00 «Новости» 16+ 11:15 «Научные сенсации» 12+ 11:30 «Новости» 16+ 11:45 «Поговорим» 16+ 12:00 «Новости» 16+ 12:15 «Научные сенсации» 12+ 12:30 «Новости» 16+ 12:45 «Поговорим» 16+ 13:00 «Новости» 16+ 13:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 14:00 «Новости» 16+ 14:15 «Поговорим» 16+ 14:45 «Какого лешего?» 12+ 15:15 «Россия вне зоны доступа» 12+ 16:00 «Новости» 16+ 16:15 Т/с «Детективы» 16+ 17:15 X/ф «Даниил – князь Галицкий» 12+ 19:00 «Новости» 16+ 19:30 Т/с «Осколки» 12+ 20:30 «Прозвон» 16+ 21:00 «Новости» 16+ 21:30 X/ф «Подрыв» 16+ 23:30 «Непровинция» 16+ 00:00 «Новости» 16+ 00:30 X/ф «Франц Фанон» 16+ 02:45 «Какого лешего?» 12+ 03:15 Т/с «Дневник доктора Зайцевой» 16+ 04:00 Т/с «Чужой среди своих» 16+</p>

Простой и быстрый поиск

камеральная проверка декларация не сдана

Найти

Учитывает профессиональную лексику и распространенные сокращения

Дает точный и надежный результат

Консультант Плюс
надежная правовая поддержка

000 «Консультант-Плюс»
д. Рязань, ул. Костычева, д. 9. телефон: (4912) 340-611, 340-612

ВЕДОМОСТИ

21-00-27 РЕКЛАМА

210819@rv.ryazan.ru

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ

maloni.ru 708-708

- Погонажные изделия
- Доска для пола
- Имитация бруса
- Евровагонка
- Доска обрешетная
- Блок-хаус
- Рейка е/в
- Планкен
- Брус
- Крепеж

всегда в наличии

Бесплатное хранение

Окружная дорога 185 км, стр.6, к.3 рынок «Стройка»

Бегущий оттеняет неподвижность

О ЧЁМ БЕСЕДУЕТ СО ЗРИТЕЛЕМ «ЁЖИК В ТУМАНЕ»

► **Чтобы звёзды сияли, их нужно протирать мягкой тряпочкой. Это хорошо знают Ёжик с Медвежонком, встревожившиеся в тумане. Но нужно, чтобы знал ещё и зритель. А как донести до него мягкий струющийся свет сказок Сергея Козлова?**

В театре «Переход» решились на эксперимент. Обратились к трудному жанру, на который не всегда отваживаются профессиональные артисты. Поставили мюзикл «Ёжик в тумане». С неожиданной идеей к режиссёру Екатерине Сулице пришёл актёр театра Игорь Немчинов.

– Есть такой известный фестиваль «Театр. Осень. Пушкин» (ТОП). Тульский театр «Поле» привёз туда спектакль «Метафизика Козлова», и в благодарность за блестящую работу член жюри Александр Грицан написал стихотворение, – рассказывает Игорь. – Вот с него всё и началось. Оно стало для меня камертоном и побудило обратиться к творчеству Сергея Григорьевича Козлова, а потом разыграть на сцене свою историю про Ёжика. Екатерина сначала отнеслась к идее с недоверием, но поскольку я не унимался, то вскоре мы вместе засели за пьесу. Сразу определили аудиторию: без возрастных ограничений. А в «программке» написали: «Это спектакль скорее для взрослых, чем для детей, но и не для всех взрослых... для тех, кто хочет научиться видеть красоту и слушать тишину. Для тех, кто помнит, как здорово смотреть на звёздное небо, оттенять неподвижность осеннего леса, как хорошо молча сидеть с

другом в сумерках и осознавать, «как хорошо, что мы друг у друга есть».

Кстати, на фестивале ТОП Игорь Немчинов получил главный приз за лучшую мужскую роль в спектакле «Очень простая история».

И вот долгожданная премьера. Чердак старого дома, и некий герой, рассказчик, словом, один из нас, поднимается в это уютное пространство, заставленное старыми вещами. Они напоминают о детстве и о дедушке, который читал сказки на ночь и учил видеть красоту. Чердак – это и место в доме, и память, где свалено в кучу всё, что мы когда-то переживали. Клубится туман воспоминаний, поднимаясь из приоткрытого сундука.

Свой «лучший мультфильм всех времён и народов» (это официальная награда японского международного фестиваля) корифей отечественной мультипликации Юрий Норштейн снял по сказке Козлова, практически не отступая от оригинала. Те, кто знакомится с творчеством этого детского писателя, открывают для себя, что историй про Ёжика и Медвежонка написано очень много – более шестидесяти. В спектакль вошло восемь. А ещё до премьеры Игорь Немчинов разыгрывал эти сказки в лицах под живую музыку флейты, варгана, бубна, поющих тибетских чаш. Потом маленькие представления проходили на берегу Сегденского озера. Только после такой обкатки Игорь отказался на крупную форму, соединив слово, пластику, игру нескольких действующих лиц. Он в мюзикле и Ёжик, и Заяц, и Медвежонок, и рассказ-

чик, и выдуманный персонаж – профессор, который учит, как нужно протирать звёзды.

Когда читаешь сказки Козлова, то понимаешь, что писал он их не только для детей, но и для взрослых, чтобы одним было интересно слушать, а другим читать. И каждый в меру своего возраста, жизненного опыта находит в сказке свои потаённые мысли. Ведь темой дружбы и заботы эти лирические истории не исчерпываются. Все они – о поисках внутреннего покоя, неотделимого от умения созерцать и проживать время без спешки. О том, что к созерцанию можно прийти лишь со светлой душой, когда беспокойство о себе – на последнем месте, а забота о других – на первом. Поэтому все сказки у Козлова уютные. В них так и видится светящееся окошко домика на опушке леса, где вместе «сумерничают» Ёжик с Медвежонком, подбрасывая в огонь можжевеловые веточки. А всякое движение, всякие неутоленные мысли лишь оттягивают эту неподвижность. Так же, как звук оформляет тишину.

«Комары только ещё больше, – тут Ёжик остановился, чтобы подчеркнуть слово, – оттягивают неподвижность, – наконец сказал он».

Магия сказок Козлова ещё и в том, что кажущиеся наивными реплики героев разбивают в нас привычные паттерны восприятия, и нас вдруг уносит в пространство, где нужно не рассуждать, а просто быть и присутствовать.

Вот это как раз и нужно современному человеку, пережившему испытывать радость. В нём эта радость отравлена рас-



судочным мышлением. Постоянным недовольством собой, окружающими и обстоятельствами жизни. При таком восприятии блёкнут краски мира, да и звёзды тоже. Поэтому иногда так хочется плыть по течению и смотреть на небо.

Теперь понятно, зачем звёзды нужно протирать мягкой тряпочкой? И лучшее место для этого – старый чердак. В качестве перехода между сценами Игорь Немчинов использует авторские монологи о благотворной силе детского мировосприятия.

У спектакля – хороший темпоритм, он течёт с той же естественностью, что и диалоги в сказках писателя. Будем считать небольшим недоразумением излишнюю громкость музыки, заглушающую речь актёра в самых сокровенных сценах, но выровнять звук – дело техники.

«Нет меня. Нигде нет. – Тогда, тогда... Тогда я выбегу в поле, – сказал Медвежонок. – И кричу: «Ё-ё-ё-жи-и-и-и-и!», и ты услышишь и закричишь: «Медвежоно-о-о-и-и!».» Вот.

– Нет, – сказал Ёжик. – Меня ни капельки нет. Понимаешь? – Что ты ко мне пристаю? – рассердился Медвежонок. – Если тебя нет, то и меня нет. Понял?»

Актёрской речи не помешала бы даже некая сухость, серьёзность, зрелость интонации. Она бы помогла лучше донести метафизическую сказку Козлова. Но самое главное, что есть верный настрой, а нужная артикуляция, наверное, будет нащупываться постепенно.

Они – как небо и земля, этот Ёжик и Медвежонок. Слишком разные, поэтому и вместе. Что для одного – очевидность, для другого – загадка. Но так уж в жизни устроено, чтобы один шёл к другому. Сквозь туман.

Как и всякая хорошая работа, этот спектакль ещё будет усовершенствоваться, ведь премьера – это только рождение и начало роста. Наверное, мы ещё увидим этот спектакль в ТОПе, то есть на фестивале «Театр. Осень. Пушкин». Первые громкие овации пролили на его создателей мягкий звёздный свет.

0+

► **Дмитрий Соколов**
Фото автора

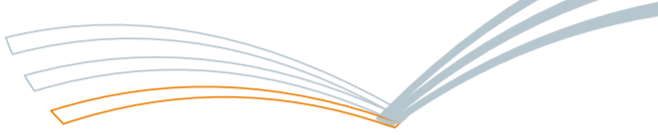
БУДЬ В КУРСЕ СОБЫТИЙ С «РЯЗАНСКИМИ ВЕДОМОСТЯМИ»

ТРИ СПОСОБА ПОДПИСКИ

НА АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ И ДОСТОВЕРНУЮ ИНФОРМАЦИЮ

В БЛИЖАЙШЕМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ ИЛИ НА САЙТЕ ПОЧТЫ РОССИИ

В РЕДАКЦИЮ
Номер забирать в Доме печати УЛ. ГОРЬКОГО, 14



ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ

Зайти на сайт «Рязанских ведомостей» в раздел «Подписка/Электронная версия газеты»

• Зарегистрироваться в личном кабинете и оформить подписку на нужный комплект.

Оплата возможна с помощью банковских карт. Срок обработки вашего заказа – не более одного рабочего дня. Есть возможность купить через сайт отдельный номер газеты, цена – 20 рублей.

• Подписка на один месяц «**Полный комплект**» (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ОДНОГО месяца) – **150 рублей.**

• Подписка на 3 месяца «**Полный комплект**» (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ТРЕХ месяцев) – **400 рублей.**

• Подписка на 6 месяцев «**Полный комплект**» (электронный экземпляр газеты с документами каждую среду и пятницу в течение ШЕСТИ месяцев) – **750 рублей.**

СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ БУДЕТ ПРИХОДИТЬ ВАМ В ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ

ОФИЦИАЛЬНО

Постановление главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 12 марта 2026 г. № 13

О проведении публичных слушаний по документации «Проект изменений в документацию «Проект планировки территории улично-дорожной сети в районе пос. Карцево», утвержденную постановлением администрации города Рязани от 09.03.2016 № 929»

На основании обращения главы администрации города Рязани от 04.03.2026 № 06/11/1-04/397-Ин, руководствуясь Градостроительным кодексом Российской Федерации, Уставом муниципального образования – городской округ город Рязань, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897/1, Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, Регламентом Рязанской городской Думы, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.12.2010 № 708-1, ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Провести публичные слушания по документации «Проект изменений в документацию «Проект планировки территории улично-дорожной сети в районе пос. Карцево», утвержденную постановлением администрации города Рязани от 09.03.2016 № 929» (далее – документация по проекту).
2. Организовать публичные слушания – комиссию по землепользованию и застройке в городе Рязани.
3. Организовать публичные слушания опубликовать оповещение о начале публичных слушаний 13 марта 2026 года в соответствии с частью 5 статьи 5.1 Градостроительного кодекса Российской Федерации.
4. Определить:
 - период размещения организатором публичных слушаний проекта, указанного в пункте 1 настоящего постановления, и информационных материалов к нему с 16 марта 2026 года по 27 марта 2026 года;
 - дату проведения собрания участников публичных слушаний – 27 марта 2026 года;
 - время проведения собрания участников публичных слушаний – 18 часов 30 минут;
 - место проведения собрания участников публичных слушаний – здание администрации города Рязани (г. Рязань, ул. Введенская, д. 107, каб. 219).
5. Организовать публичные слушания в срок до 17 апреля 2026 года представить информацию о завершении публичных слушаний в комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы.
6. Организационному управлению Рязанской городской Думы (Пашев А.Г.) обеспечить возврат материалов по документации по Проекту планировки территории в отдел специальной документации администрации города Рязани.
7. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и подлежит официальному опубликованию.
8. Опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и разместить на официальном сайте Рязанской городской Думы в сети Интернет.
9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на комитет по градостроительной деятельности и землепользованию Рязанской городской Думы (Ишимбаев А.).

Глава муниципального образования, председатель Рязанской городской Думы Т.Н. Панфилова

Заключение
о результатах общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров реконструкции объекта капитального строительства 12 марта 2026 года

Общественные обсуждения проведены в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Правилами землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденными решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897/1 (далее – Правила), Положением об организации и проведении общественных обсуждений и публичных слушаний в городе Рязани по вопросам градостроительной деятельности, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 24.05.2018 № 163-И, Положением о комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани, утвержденным постановлением администрации города Рязани от 03.02.2009 № 439, постановлением главы муниципального образования, председателя Рязанской городской Думы от 16.02.2026 № 8 «О проведении общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров реконструкции объекта капитального строительства».

Протокол общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства от 11.03.2026 № 03/19-02.6.

Количество участников общественных обсуждений: не зарегистрированы.

Количество замечаний и предложений, поступивших от участников общественных обсуждений: замечаний и предложений не поступало.

Выводы по результатам общественных обсуждений:

1. Признать целесообразным предоставление разрешения на отклонение от предельных параметров реконструкции объекта капитального строительства на земельном участке с кадастровым номером 62-23-0090036-5/01, площадью 10 кв. м, расположенном по адресу: Рязанская область, г. Рязань, р-н Поповичи, 2, с/к «Восход», (Октябрьский район) в зоне жилой застройки индивидуальными жилыми домами (1 – 3 этажа) (ЖЗ), в части изменения минимального отступа от границ земельного участка – 0,8 м.
2. Рекомендовать главе администрации города Рязани принять решение о предоставлении Ишимбаевой Ольге Игоревне разрешения на отклонение от предельных параметров реконструкции объекта капитального строительства на земельном участке с кадастровым номером 62-23-0090036-5/04, площадью 810 кв. м, расположенном по адресу: Рязанская область, г. Рязань, р-н Поповичи, 2, с/к «Восход», (Октябрьский район) в зоне жилой застройки индивидуальными жилыми домами (1 – 3 этажа) (ЖЗ), в части изменения минимального отступа от границ земельного участка – 0,8 м.

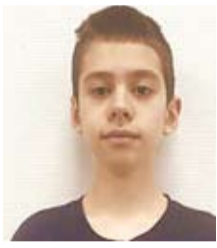
Председатель комиссии по землепользованию и застройке в городе Рязани Д.Н. Лоцинин

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. И так, сегодня мы ищем родителей для:

Двенадцатилетнего **Александра**. Мама кареглазого, русого мальчика умерла, а отец пропал без вести на СВО. В семье были еще дети. Саша рассудительный, спокойный, отзывчивый. В отношениях со сверстниками он проявляет дружелюбие и позитивную коммуникацию. Старателен в учебе. **Анкета № 30001126.**



Олегу одиннадцать лет. Мама кареглазого, русого мальчика умерла, а отец пропал без вести на СВО. В семье были еще дети. Олег спокойный, старательный, общительный, любознательный, добрый. Доверительно относится к воспитателям. **Анкета № 30001125.**



Виктор родился в январе 2013 года. Мама сероглазого, русого мальчика умерла, а отец лишен родительских прав. В семье были еще дети. Витя добрый, спокойный, любознательный. Он посещает кружки по рисованию и столярному делу, а также военно-патриотический клуб «Казачий дозор». **Анкета № 25000051.**



Ивану пятнадцать лет. Мама сероглазого, русого юноши умерла, а отец лишен родительских прав. Иван добрый и спокойный. Он заботится о младшем брате, старательно и добросовестно выполняет общественные дела. Посещает кружки по рисованию и столярному делу. **Анкета № 25000052.**



Кристине тринадцать лет. Кареглазая, темноволосая девочка была единственным ребенком у своей мамы, которая лишена родительских прав. Кристина общительная, веселая, любопытная, дружелюбная. Она ровно общается со сверстниками, старается выжить в суть происходящего вокруг. **Анкета № 30000743.**



Обращайтесь в органы опеки и попечительства вашего города или района

ПОДПИСКА НА ПЕЧАТНУЮ И ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИИ ИЗДАНИЯ НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU

ПИШИТЕ НАМ! RV-RYAZAN.RU rv@rv.ryazan.ru

Сырость и плесень

ЖИЛЬЦЫ РЯЗАНСКОЙ МНОГОЭТАЖКИ СТРАДАЮТ ИЗ-ЗА ПРОТЕКАЮЩЕЙ КРЫШИ



Фото из ТК канала Илона Манурова

Следы течи появились в семи квартирах второго подъезда дома № 53 по Московскому шоссе. Из-за талых вод, поступающих с крыши, стены в подъезде с 5-го по 1-й этаж находятся в плачевном состоянии: видны следы сырости, плесень, разрушается штукатурка. Это создаёт угрозу для здоровья жителей этих квартир и сохранности их имущества.

«Наша управляющая организация ЖЭУ № 9 ограничилась разовой очисткой крыши, но реальных мер по ремонту кровли не предпринимает. Данная ситуация была подробно описана в коллективном обращении жильцов пострадавших квартир посредством электронных писем, заказных писем через «Почту России» в адрес ЖЭУ № 9 и жилинспекции. Тем не менее, акты осмотра не составлялись, с жильцами никто не

связывался, объем работ, даты и сроки ремонта не установлены. Просим компетентные органы инициировать проверку технического состояния крыши и пострадавших квартир, а также обязать ЖЭУ № 9 составить акты осмотра, провести полноценный ремонт кровли и восстановительные работы в подъезде и квартирах, предоставив жильцам отчетные документы», – пишут жители пострадавших квартир.

Восстановлению не подлежит?

ЗА ЧТО МОЖНО ЛИШИТЬСЯ АККАУНТА В МАХ

Некоторые рязанцы в процессе освоения нового отечественного мессенджера столкнулись с блокировкой. «Меня заблокировали в Макс без объяснения причин. Как теперь общаться в родительских чатах? Поддержка пишет одно и то же: «Ваш профиль заблокирован за нарушение правил. Мы проверили информацию, и это окончательное решение». И что теперь делать?» – пишет читательница.

ЗАБЛОКИРОВАН ВРЕМЕННО ИЛИ НАВСЕГДА?

Возможно ли вернуть доступ к своему аккаунту, и как это сделать, объяснили в милицыфры региона.

Заблокировать аккаунт в МАХ могут по ряду причин. Одна из них – массовая рассылка сообщений. Даже если поль-

зователь не спамит намеренно, отправка одинакового текста большому количеству пользователей может быть расценена как подозрительная активность. Лишиться аккаунта можно и за использование неофициальных приложений или ботов. Сторонние клиенты часто нарушают политику безопасности и автоматически попадают под ограничения. Временную блокировку могут вызвать подозрение на взлом, вход с нового устройства, необычная география или резкая смена поведения пользователя.

Если на аккаунт поступает несколько обращений с жалобами от других пользователей, система может ограничить доступ до проверки. К временной блокировке профиля могут привести также несоответствие данных при подтверждении личности или некорректные документы.

Система фиксирует, если часто отправляются запросы на проверку существования аккаунта по номеру телефона. Особенно это подозрительно, когда многократно проверяется один и тот же номер, которого не существует. Многократные попытки отправлять сообщения на номера, к которым не привязан аккаунт МАХ, также выглядят как подозрительная активность.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ?

Если профиль в мессенджере МАХ заблокировали за нарушение правил, нужно обратиться в службу поддержки сервиса. Чаще всего блокировка происходит из-за автоматической системы безопасности, которая анализирует поведение в мессенджере и реагирует на подозрительную активность.

Чтобы восстановить доступ, необходимо перейти на офици-

альный сайт МАХ и нажать на ссылку «описать ситуацию как можно подробнее службе поддержки».

Далее следует написать оператору в чат, указав номер телефона и подробно расписать ситуацию, а также уточнить причину блокировки и при необходимости подать апелляцию прямо в диалоге.

Если через чат вопрос с восстановлением аккаунта решить не получается, можно написать в службу поддержки МАХ через e-mail: support@max.ru, указав в теме письма «Восстановление доступа к заблокированному аккаунту».

Однако если техподдержка направила ответ, что аккаунт окончательно заблокирован из-за нарушения правил, восстановлению он не подлежит. В таком случае придется создавать новый аккаунт.

Помощь
как восстановить доступ к заблокированному аккаунту.

Для комфортной и безопасной работы сервиса все пользователи платформы обязаны соблюдать Правила: <https://legal.max.ru/ps>

Ваш профиль заблокирован за нарушение правил. Мы проверили информацию, и это окончательное решение.

ВАЖНО!

Чтобы минимизировать риски блокировки, рекомендуется:

- использовать только официальное приложение МАХ для iOS или Android;
- включить двухфакторную аутентификацию;
- регулярно обновлять приложение – новые версии содержат улучшенные механизмы защиты;
- избегать рассылки однотипных сообщений и рекламы, не переходить по подозрительным ссылкам и не вводить данные в сомнительных формах.

Теперь бесплатно

НА УЛИЦЕ СЕМИНАРСКОЙ ВРЕМЕННО ОТМЕНИЛИ ПЛАТУ ЗА ПАРКОВКУ АВТОМОБИЛЕЙ

Об этом сообщила администрация города. Работа платных парковок на улице Семинарской приостановлена с 11 марта. Это связано с проведением ремонтных работ на улице Павлова. Платные парковки на Семинарской не будут работать до окончания благоустройства. О возобновлении взимания платы гражданам сообщат дополнительно.



Фото Яны Араповой

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ • АКТУАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ «РВ•ТВ»

«РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА САЙТЕ [RV-RYAZAN.RU](https://rv-ryazan.ru) В СОЦСЕТЯХ



Цивилизованный подход

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 МАРТА, БУДЕТ ОТМЕЧАТЬСЯ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

► **Цель Всемирного дня прав потребителей – привлечь внимание общественности к проблемам защиты прав потребителей, повысить уровень грамотности и информировать граждан о механизмах государственной и общественной защиты их интересов. Традиционно в этот день по всему миру проводятся акции, на которых рассказывают об актуальных положениях законодательства о защите прав потребителей, оказывают практическую помощь потребителям из различных групп населения.**

В теме защиты прав потребителей важны не только юридическая составляющая, но и система просвещения населения. Важно рассказать о новейших научных данных об особенностях и рисках потребления тех или иных товаров. Проблемы загрязнения окружающей среды и истощения природных ресурсов становятся всё более актуальными. Сегодня большинство стран сталкиваются с углубляющимся энергетическим кризисом, который оказывает особенно ощутимое воздействие на потребителей с низким достатком, при этом именно они являются основными участниками рынка, а не пассивными наблюдателями в потреблении энергии и продуктов питания. Крайне важно, чтобы выбор экологически чистых и полезных для здоровья продуктов, товаров стал более доступным для потребителей, эффективное и рациональное использование ресурсов не наносило бы вред окружающему миру, развитие торговой деятельности не снижало доступности товаров для различных групп населения.

ПОТРЕБИТЕЛЬ ПРАВ ОЧЕНЬ ЧАСТО

Важно помнить о правах российского потребителя, а свод их значительный. Соответствующее законодательство содержит отсылки на практически все возможные случаи. Другое дело, насколько часто люди пользуются своими правами. А сделать это достаточно легко. В последнее время произошло повышение суммы госпошлины при подаче иска в суд с целью отставания законных интересов. Но когда речь идет о гражданских делах, где задействован закон о защите прав потребителей, то пошлина не платится. При этом любое сомнение суда трактуется в пользу истца, а все суммы компенсации, в том числе и морального вреда, предполагают дополнительный государственный штраф со стороны недобросовестного продавца в пользу потребителя в размере 50% дополнительно сверх от ранее начисленных сумм.

ЭКСПЕРТИЗА НА ПЕРВОМ МЕСТЕ

Система защиты прав потребителей ежегодно развивается, рассказывать об этом подробнее могут специалисты. Доцент кафедры социологии, маркетинга и предпринимательства факультета экономики, социологии и управления Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, кандидат технических наук, независимый эксперт **Елена АКСЕНОВА** уже много лет профессионально занимается экспертизой товаров, исследует их качество и соответствие стандартам. Собственно, именно эксперт-



ное мнение является главным в вопросе защиты прав потребителей как в досудебной практике, так и во время отстаивания законных интересов покупателя в суде. Итак, предоставим слово эксперту.

– Насколько сейчас актуальна профессия эксперта-товароведа?

– Актуально как никогда. Бесконечные процессы купли-продажи, в том числе и на маркетплейсах, не всегда заканчиваются стопроцентным удовлетворением ожиданий покупателя. И тогда возникают претензии и вопросы как потребителя к продавцу, так и продавца к потребителю. Как правило, это связано с вопросами ненадлежащего качества товара, присутствием производственных дефектов, имеющих скрытый характер и проявляющихся в момент использования таких товаров по назначению. В большинстве случаев, на этапе досудебного разбирательства продавец (производитель) пытается урегулировать и разрешить возникшие вопросы. Это касается и товаров, реализуемых на маркетплейсах. Закон учитывает самые разнообразные случаи.

Продавцу до заключения договора должна быть предоставлена потребителю информация об основных потребительских свойствах товара, об адресе (месте нахождения) продавца, о месте изготовления товара, о полном фирменном наименовании продавца (изготовителя), о цене и об условиях приобретения товара, о его доставке, сроке службы, сроке годности и гарантийном сроке, о порядке оплаты товара, а также о сроке, в течение которого действует предложение о заключении договора.

Потребителю в момент доставки товара должна быть в письменной форме предоставлена информация о товаре, о порядке и сроках его возврата. Потребитель вправе отказаться от товара в любое время до его передачи, а после передачи товара – в течение семи дней. В случае если информация о порядке и сроках возврата товара надлежащего качества не была предоставлена в письменной форме в момент доставки товара, потребитель вправе отказаться от товара в течение трех месяцев с момента передачи товара. Возврат товара надлежащего качества возможен тогда, когда сохранены его товарный вид,

потребительские свойства, а также документ, подтверждающий факт и условия покупки указанного товара. Отсутствие у потребителя документов о продаже не лишает его возможности ссылаться на другие доказательства приобретения товара у данного продавца.

При отказе потребителя от товара продавец должен возратить ему денежную сумму, уплаченную потребителем по договору, за исключением расходов продавца на доставку от потребителя возвращенного товара, не позднее чем через десять дней со дня предъявления потребителем соответствующего требования.

– Какие тенденции наблюдаются в работе? Что меняется в профессии в последние годы?

– Встречаются случаи, когда потребитель предъявляет необоснованные требования к продавцу или производителю. Например, использовал одежду (платье, костюм, блузу и др.) на праздничные мероприятия, потом вдруг решает ее вернуть под надуманным предлогом и требует от продавца расторжения договора купли-продажи и возврата денежных средств. В моей практике были и судебные разбирательства по таким ситуациям. На основании определения суда и поставленных перед экспертом вопросов, в результате проведения товароведческой экспертизы установлены следы эксплуатации и использования швейного изделия по функциональному назначению, и в то же время качественные характеристики исследуемого объекта полностью соответствовали стандартам качества. Суд встал на сторону продавца, а потребитель понес судебные расходы, в том числе связанные с экспертизой. Поэтому, чтобы не было горького разочарования, потребителю стоит помнить: предъявляя требования продавцу (производителю), тем более в судебном порядке, нужно быть в первую очередь безукоризненно честным перед самим собой.

– Как часто приходится выступать в судах? Насколько вырос уровень правовой грамотности населения?

– С каждым годом потребитель становится более искушенный, знающий свои права, с полным пониманием адресно обращается по тому или иному вопросу, связанному с оценкой качества товаров и



услуг. В случае отсутствия реакции со стороны продавца, производителя, поставщика услуги на претензию потребитель смело направляет иск в суд. И поэтому иски по защите прав потребителей имеют разнообразный характер. Это и вопросы ненадлежащего качества товаров, ненадлежащего качества предоставления услуг (например химчистки), а также связанных с ЖКХ, к примеру, аварийные заливы и повреждение личного имущества потребителей.

ЕСЛИ ЕСТЬ СРОЧНЫЕ ВОПРОСЫ

С 9 по 20 марта 2026 года Управление Роспотребнадзора по Рязанской области проводит телефонную **ГОРЯЧУЮ ЛИНИЮ**, приуроченную к **Всемирному дню прав потребителей**, который в этом году проходит под девизом «Безопасные товары, уверенные потребители».

Консультации в рамках горячей линии можно получить по телефону:

92-98-02, 98-63-37, 92-80-10, 92-37-30, 8-800-550-85-62

в соответствии с режимом работы Управления: с понедельника по четверг с 9.00 до 18.00, в пятницу – с 9.00 до 16.45.

► **Подготовил Михаил Скрипников**
Фото автора

ЭКСПЕРТ



ЛЕВИНА ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА, кандидат медицинских наук, доцент кафедры оториноларингологии имени академика Б.С. Преображенского Пироговского университета

– Действительно ли любовь молодежи к прослушиванию громкой музыки может довести примерно треть из них до частичной или полной потери слуха?

– По данным Всемирной организации здравоохранения, более 1 млрд молодых людей (12–35 лет) находятся в группе риска по нарушению слуха из-за:

- прослушивания музыки через наушники на высокой громкости;
 - посещения концертов и клубов;
 - длительного воздействия звука > 85 дБ.
- ВАЖНО:** ВОЗ говорит о риске, а не о том, что треть обязательно станет глухими.

– Может ли любовь к громкой музыке привести к частичной или полной потере слуха?

– Частое или продолжительное воздействие громких звуков, в том числе прослушивание громкой музыки, может привести к частичной потере слуха. Это связано с повреждением кле-

ЭКСПЕРТ



НИКИШИНА ВЕРА БОРИСОВНА, доктор психологических наук, профессор, директор Института клинической психологии и социальной работы, заведующий кафедрой клинической психологии Пироговского университета

► **Современная цифровая социальная среда транслирует множество эталонов внешности и образов тела, которые воспринимаются пользователями как обязательные ориентиры. Демонстрация идеализированного контента в социальных сетях часто приводит к выявлению несоответствия собственного облика навязан-**



ток внутреннего уха, которые преобразуют звуковые колебания в электрические импульсы, достигающие коры головного мозга.

Степень риска зависит от длительности прослушивания, расстояния до источника звука и интенсивности звука. Так, находясь около интенсивного звука в 100–105 дБ (концерт, клуб), можно повредить слух уже через 15–30 минут.

– Постепенное ухудшение слуха провоцирует любителя музыки включать её ещё громче?

– Да – такой механизм действительно возможен, может появиться «порочный круг громкости». Как это происходит: человек долго слушает музыку громко, возникает лёгкое снижение чувствительности (особенно на высоких частотах). Музыка кажется менее яркой, человек прибавляет громкость, повреждение усиливается, и цикл повторяется.

– Правда ли, что вред наносит не близость источника шума, а его интенсивность – то есть слушать музыку в наушниках в пределах рекомендованных норм безопаснее?

– Нет, это не «правило» для всех любителей музыки. Некоторым людям действительно может быть труднее понимать речь в шумной обстановке – и это не обязательно связано с любовью к музыке, а чаще с состоянием слуха. Любители музыки, как и любой другой человек, могут как иметь проблемы со слухом, так и не иметь их.

В шумной комнате трудно распознать звуки из-за фонового шума, который затрудняет выделение нужных звуков из общего звукового потока. Фоновый шум может включать разговоры других людей, звуки техники, музыку и другие звуковые эффекты. В таких условиях слуховой анализатор сталкивается с трудностями в фильтрации нужной информации даже у нормально слышащего человека. Снижение слуховой функции значительно усугубляет сложность выделения речи из шума.

Любовь к музыке сама по себе не делает человека неспособным распознавать звуки в комнате с эхом (реверберацией). В такой комнате звуки бывают трудно распознать даже людям с хорошим слухом – из-за отражения звуковых волн от поверхностей. Эхо – это дискретное отражение звука от удалённой поверхности, и если такое отражение значительно по интенсивности и по временной задержке, оно воспринимается отдельно от первоначального звука.

У людей с музыкальной подготовкой часто лучше развит слуховой анализ, выше чувствительность к тембру и ритму, лучше способность выделять сигнал в сложной акустике.

То есть при нормальной слуховой функции адаптация к

– Правда ли, что любители музыки не могут распознать звуки там, где шумно или присутствует эхо?

– Нет, это не «правило» для всех любителей музыки. Некоторым людям действительно может быть труднее понимать речь в шумной обстановке – и это не обязательно связано с любовью к музыке, а чаще с состоянием слуха. Любители музыки, как и любой другой человек, могут как иметь проблемы со слухом, так и не иметь их.

В шумной комнате трудно распознать звуки из-за фонового шума, который затрудняет выделение нужных звуков из общего звукового потока. Фоновый шум может включать разговоры других людей, звуки техники, музыку и другие звуковые эффекты. В таких условиях слуховой анализатор сталкивается с трудностями в фильтрации нужной информации даже у нормально слышащего человека. Снижение слуховой функции значительно усугубляет сложность выделения речи из шума.

Любовь к музыке сама по себе не делает человека неспособным распознавать звуки в комнате с эхом (реверберацией). В такой комнате звуки бывают трудно распознать даже людям с хорошим слухом – из-за отражения звуковых волн от поверхностей. Эхо – это дискретное отражение звука от удалённой поверхности, и если такое отражение значительно по интенсивности и по временной задержке, оно воспринимается отдельно от первоначального звука.

У людей с музыкальной подготовкой часто лучше развит слуховой анализ, выше чувствительность к тембру и ритму, лучше способность выделять сигнал в сложной акустике.

То есть при нормальной слуховой функции адаптация к

– Правда ли, что любители музыки не могут распознать звуки там, где шумно или присутствует эхо?

– Нет, это не «правило» для всех любителей музыки. Некоторым людям действительно может быть труднее понимать речь в шумной обстановке – и это не обязательно связано с любовью к музыке, а чаще с состоянием слуха. Любители музыки, как и любой другой человек, могут как иметь проблемы со слухом, так и не иметь их.

В шумной комнате трудно распознать звуки из-за фонового шума, который затрудняет выделение нужных звуков из общего звукового потока. Фоновый шум может включать разговоры других людей, звуки техники, музыку и другие звуковые эффекты. В таких условиях слуховой анализатор сталкивается с трудностями в фильтрации нужной информации даже у нормально слышащего человека. Снижение слуховой функции значительно усугубляет сложность выделения речи из шума.

Любовь к музыке сама по себе не делает человека неспособным распознавать звуки в комнате с эхом (реверберацией). В такой комнате звуки бывают трудно распознать даже людям с хорошим слухом – из-за отражения звуковых волн от поверхностей. Эхо – это дискретное отражение звука от удалённой поверхности, и если такое отражение значительно по интенсивности и по временной задержке, оно воспринимается отдельно от первоначального звука.

У людей с музыкальной подготовкой часто лучше развит слуховой анализ, выше чувствительность к тембру и ритму, лучше способность выделять сигнал в сложной акустике.

То есть при нормальной слуховой функции адаптация к

– Правда ли, что любители музыки не могут распознать звуки там, где шумно или присутствует эхо?

– Нет, это не «правило» для всех любителей музыки. Некоторым людям действительно может быть труднее понимать речь в шумной обстановке – и это не обязательно связано с любовью к музыке, а чаще с состоянием слуха. Любители музыки, как и любой другой человек, могут как иметь проблемы со слухом, так и не иметь их.

В шумной комнате трудно распознать звуки из-за фонового шума, который затрудняет выделение нужных звуков из общего звукового потока. Фоновый шум может включать разговоры других людей, звуки техники, музыку и другие звуковые эффекты. В таких условиях слуховой анализатор сталкивается с трудностями в фильтрации нужной информации даже у нормально слышащего человека. Снижение слуховой функции значительно усугубляет сложность выделения речи из шума.

Любовь к музыке сама по себе не делает человека неспособным распознавать звуки в комнате с эхом (реверберацией). В такой комнате звуки бывают трудно распознать даже людям с хорошим слухом – из-за отражения звуковых волн от поверхностей. Эхо – это дискретное отражение звука от удалённой поверхности, и если такое отражение значительно по интенсивности и по временной задержке, оно воспринимается отдельно от первоначального звука.

У людей с музыкальной подготовкой часто лучше развит слуховой анализ, выше чувствительность к тембру и ритму, лучше способность выделять сигнал в сложной акустике.

То есть при нормальной слуховой функции адаптация к

– Правда ли, что любители музыки не могут распознать звуки там, где шумно или присутствует эхо?

– Нет, это не «правило» для всех любителей музыки. Некоторым людям действительно может быть труднее понимать речь в шумной обстановке – и это не обязательно связано с любовью к музыке, а чаще с состоянием слуха. Любители музыки, как и любой другой человек, могут как иметь проблемы со слухом, так и не иметь их.

В шумной комнате трудно распознать звуки из-за фонового шума, который затрудняет выделение нужных звуков из общего звукового потока. Фоновый шум может включать разговоры других людей, звуки техники, музыку и другие звуковые эффекты. В таких условиях слуховой анализатор сталкивается с трудностями в фильтрации нужной информации даже у нормально слышащего человека. Снижение слуховой функции значительно усугубляет сложность выделения речи из шума.

Любовь к музыке сама по себе не делает человека неспособным распознавать звуки в комнате с эхом (реверберацией). В такой комнате звуки бывают трудно распознать даже людям с хорошим слухом – из-за отражения звуковых волн от поверхностей. Эхо – это дискретное отражение звука от удалённой поверхности, и если такое отражение значительно по интенсивности и по временной задержке, оно воспринимается отдельно от первоначального звука.

У людей с музыкальной подготовкой часто лучше развит слуховой анализ, выше чувствительность к тембру и ритму, лучше способность выделять сигнал в сложной акустике.

То есть при нормальной слуховой функции адаптация к

сложной звуковой среде у них нередко лучше, а не хуже.

– На какой громкости и сколько можно слушать музыку в наушниках?

– Безопасно слушать музыку в наушниках рекомендуется на громкости не более 60% от максимальной (до 85 дБ) в течение 60 минут в день. При использовании правила «60/60» важно делать перерывы каждые 30-40 минут, а при более громком прослушивании (около 90 дБ) время нужно сократить до 15 минут.

– Какой вид наушников можно назвать самым безопасным?

– Самые безопасные наушники для слуха – это те, которые позволяют слушать музыку или аудио ниже опасных по громкости уровней, контролировать уровень звука и минимизировать вредное воздействие.

– А можно ли как-то самостоятельно дома проверить состояние слуха?

– Изменения слуховой функции очень разнообразны. Так, например, при поражении сенсорных клеток во внутреннем ухе чаще первые изменения слуха касаются высокочастотной зоны звуков. В этом случае для первичного скрининга можно проверить, слышите ли вы тихий писк комара, звук часов с тиканьем, птичье щебетание. Можно пройти бесплатный тест через сайты или приложения (например, Mini Hearing Test, слуховые тесты от производителей слуховых аппаратов и т.п.).

Однако данные различных приложений для оценки слуха очень приблизительные и могут давать ложные результаты. Для проверки слуха надо обратиться к специалисту и провести клиническую диагностику.

Влияние цифровых эталонов красоты на психику

ным стандартам. Подобное расхождение интерпретируется человеком как дефект, что влечет за собой нежелание демонстрировать своё тело и формирование установки о собственной «неполноценности».

Проблема усугубляется тем, что негативное восприятие физического образа проецируется на отношение к личности в целом. Неудовлетворенность телом трансформируется в общую неприязнь к себе, что становится катализатором ряда эмоциональных нарушений: от тревожных и фобических состояний до депрессии и расстройств пищевого поведения.

Для коррекции данного состояния целесообразно использовать метод детализации вместо обобщения. Рекомендуется оценивать отдельные части тела (руки, ноги и т.д.) независимо друг от друга. Акцентирование внимания на тех элементах внешности, которые не вызывают негативных эмоций, позволяет предотвратить переход к деструктивному самовосприятию.



В заключение стоит разделить цели обладания тем или иным физическим образом. Если приоритетом является под-

держание здоровья и достижение субъективного благополучия, то ориентация на искусственные эталоны из цифровой среды не является конструктивной стратегией.



Высеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство культуры и спорта Рязанской области



В МИНСПОРТЕ РОССИИ

Движение к цели

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ ПЛАНОВЕРНО РАЗВИВАЮТСЯ КАК В СТРАНЕ В ЦЕЛОМ, ТАК И В РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ЦИФРЫ ВОДХНОВЛЯЮТ

Министр спорта России, председатель Олимпийского комитета России Михаил Дегтярёв рассказал депутатам комитета Госдумы по спорту об итогах и планах работы ведомства

По итогам года 61,6% граждан систематически занимаются спортом (план – 59,8%). Обеспеченность спортивной инфраструктурой – 64%. Доля людей с ОВЗ, вовлечённых в занятия, выросла до 26% – план выполнен, отставание прошлого года преодолено.

С 2024 года последовательно возвращается в мировой спорт. Более 40% наших атлетов, участвовавших в чемпионатах мира и Европы, вошли в топ-8 по результатам. В нашем активе – 137 медалей по олимпийским видам спорта, из них 54 золотые. Показатели вдвое выше итогов 2024 года. В 2026 году планируем участие в 60 чемпионатах мира и Европы по олимпийским видам спорта.

Восстановлена линейка всемирных спартакиад. В 2026 году II летняя Спартакиада пройдёт в семи регионах по 43 видам спорта по программе летних Олимпийских игр 2028 года в Лос-Анджелесе. Начиная готовиться уже сейчас. Планируется участие 8 тысяч спортсменов. Кроме того, запланированы открытый турнир стран ШОС в Москве и Санкт-Петербурге.

Регулярно занимаются спортом 93,4% детей (более 24 миллионов). Формируем для них условия – создаём школьные лиги, со-



На биатлонном комплексе «Алмаз» в Гонке сильнейших соревнуются сборные команды биатлонистов России и Беларуси

гласован комплекс мер по развитию детско-юношеского спорта до 2030 года. В цифровой системе ГТО – уже 6,5 млн верифицированных участников, 1,9 млн из них получили знаки отличия.

Развивается инфраструктура: до 2028 года будет построено 165 капитальных спортивных объектов. Запущено финансирование ремонта муниципальных спортивных сооружений. Отдельное внимание – историческим

регионам, вернувшимся в состав России.

Продолжается системная работа по антидопингу, поддержка ветеранов СВО, расширяются меры поддержки семей. В частности, отменены заявочные взносы для несовершеннолетних на соревнованиях Единого календарного плана Минспорта, действует налоговый вычет до 19,5 тыс. рублей в год за спортивные услуги. В

этом году список предприятий, за услуги которых можно получить вычет, расширится с 5 до 10 тысяч.

ГОССОВЕТ ПО ФИЗИКУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

В начале марта в Ленинградской области состоялась выездное заседание комиссии Госсовета РФ по направлению «Физическая культура и спорт». С начала года комиссия ведет деталь-

ную проработку темы развития системы физкультурных мероприятий и спортивных соревнований. Сформированы семь рабочих групп по отдельным вопросам.

По словам первого заместителя министра спорта РФ Олеса Байсултанова, сегодня российская модель спорта выстроена как часть единой государственной политики.

Минспорт России продолжает последовательную реализацию поручений Президента РФ, в центре внимания которых – системное укрепление детско-юношеского спорта и формирование устойчивой соревновательной среды. В прошлом году утверждена межотраслевая программа развития студенческого спорта до 2030 года.

Среди предложений – расширение массовых соревнований для детей и взрослых за счет включения в них новых дисциплин, развитие и популяризация спортивно-зрелищных событий, международного сотрудничества, борьба с перекупщиками билетов на спортивных мероприятиях путем изменения соответствующего законодательства.

Также был рассмотрен вопрос модернизации системы со стороны некоммерческих организаций, к которым относятся федерации различных видов спорта, в частности необходимость оптимизировать механизмы финансирования общероссийских спортивных федераций.

В РЯЗНИ РАЗВИВАЮТ БОКС

Губернатор Павел Малков активно поддерживает развитие спорта в регионе, участвуя в организации и продвижении различных мероприятий. Среди них – проекты, направленные на популяризацию футбола, единоборств, а также масштабные фестивали, такие как ГТО. Губернатор подчёркивает важность системного развития спорта – от детских садов до профессиональных команд.

Павел Малков обсудил с генеральным секретарём федерации бокса России Александром Беспутным развитие бокса в регионе. Во встрече принял участие член Совета чемпионов федерации бокса России, чемпион мира по версиям WBA и IBF Денис Лебедев.

По словам губернатора, у региона есть хороший задел, дополнительное внимание боксу будет уделено в ближайшие годы.

30 марта в Рязани стартуют всероссийские соревнования «Кубок Командующего ВДВ». Турнир ежегодно соби-

Ежегодно увеличивается доля граждан, занимающихся физической культурой и спортом: сейчас в Рязанской области она достигла 60,4%, а к 2030 году должна составить 70%



рает сильнейших спортсменов страны, которые проходят отбор на чемпионат России. Осенью пройдёт первенство Вооружённых сил России по боксу среди

учащихся образовательных организаций Министерства обороны России.

Губернатор обсудил с гостями создание в Рязани центра раз-

вития бокса. Павел Малков дал поручение региональному минспорта вместе с администрацией Рязани проработать вопрос такого строительства, включая подготовку проектной документации на объект, выбор земельного участка, необходимые вопросы взаимодействия. Планируется, что в здании будут боксерские ринги, тренажерный зал, а также зал для реабилитации участников СВО.

ОТЛИЧИЛИСЬ В ЛИЧНОМ ЗАЧЁТЕ

Впрочем, регион славится не только выступлениями боксеров, а в целом единоборствами. Вот ещё один пример успешных выступлений.

Команда Рязанской области приняла участие в Международном турнире «Кубок наций NATIONS CUP». Соревнования прошли в Москве, длились два дня и собрали на шести татами больше 1600 спортсменов из 43 стран. Организаторами выступили Союз промышленников и предпринимателей «Иволга» и Клуб карате кёкушинкай «Подольск-Додз».



Победитель Александр Джафаров

Впервые за историю турнира в Россию приехали команды из Африки, Южной Америки, Азии и государств БРИКС. Гостями турнира стали сенатор Совета Федерации, трехкратный олимпийский чемпион по греко-римской борьбе Александр Карелин, чемпион UFC Пётр Ян, а также делегация из Японии.

Рязанские спортсмены отличились в личном зачёте. Золото – у Александра Джафарова. Бронзовые медали завоевали Александра Сеницына, Максим Кукин и Анна Нечушкина.

ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА



Организаторы пробега – Александр Беляев и Татьяна Ивоинина



Разминка перед забегом обязательна

Финиш с цветами

ТРАДИЦИОННЫЙ ПЯТИКИЛОМЕТРОВЫЙ ОРЕХОВЫЙ ЗАБЕГ В ЛЕСОПАРКЕ, ПРОШЕДШИЙ В КАНУН 8 МАРТА, БЫЛ НЕОБЫЧНЫМ

Организаторы постарались всё сделать так, чтобы каждый участник забега поймал хорошее настроение, почувствовал внимание к себе, окунулся в атмосферу радости и счастья. Это вполне удалось консультанту отдела массового спорта министерства физической культуры и спорта Татьяне Ивоининой и руководителю Рязанского регионального отделения общероссийского общественного движения «Здоровое Отечество» Александру Беляеву.



Финиширует семья Кичениных – Анатолий и Инна

Татьяна сама бегаёт уже много лет, но главное – стремится всё сделать для того, чтобы люди чувствовали удовольствие от бега. Она уже на протяжении семи лет каждую субботу организует в Лесопарке Ореховый забег.

– После того, как parkrun ушел из России, мы в Рязани организовали Парковый и Ореховый забеги. Парковый стартует в Центральном парке культуры и отдыха каждую субботу в 8.30, Ореховый в 9.30 начинается в Лесопарке. Кому куда удобнее, тот туда и приезжает. На мой взгляд, более спортивную направленность имеет Парковый забег, который организуют Анастасия Луковникова и Владимир Московкин. У нас больше любителей здорового образа жизни.

Мы ведем протокол забега, но нагрузку не форсируем, бежим не ради результата, а в удовольствие, и каждого свой темп. Сегодня бегут семьи, взрослые любители здорового образа жизни, юные воспитанники спортивной школы олимпийского резерва «Олимпиец» вместе со своим тренером, мастером спорта России Еленой Безруковой, – отметила Татьяна Ивоинина.

Елена Безрукова – один из лучших детских тренеров Рязанской области. Её работа не ограничивается расписанием спор-

тивной школы. На всех соревнованиях она вместе со своими воспитанниками.

– Я всегда поддерживаю ребят, когда они стартуют сами. Когда я бегу, они за меня болеют. Часто мы бегаем вместе. Это в основном происходит на Парковом и Ореховом забегах. Сегодня вместе с нами ещё и родители. Многие из них увлеклись бегом после того, как их дети стали заниматься в нашей спортивной школе. Моя дочь Настя тоже вместе со мной бегаёт и уже начинает меня опережать, – рассказала Елена Безрукова.

Настя в предпраздничном забеге заняла третье место среди женщин и стала шестой в абсолютной. Она занимается легкой атлетикой со второго класса.

– Первые четыре года были для меня начальным этапом, и

вот уже года три я бегаю на результат. Я неоднократно выигрывала и была призёркой первенства области по лёгкой атлетике, а в 14 лет пробежала Московский марафон 42 километра 195 метров. Бежала вместе с мамой. Усталость почувствовала после 37-го километра. Ноги перестали меня слушаться, но на шаг я не перешла, завершила дистанцию бегом. Это было осенью 2024 года. В том же году я по своему возрасту выиграла Есенинский полумарафон, – поделилась Анастасия Безрукова.

В этом году у неё больше задачи – выиграть первенство области, принять участие в первенстве ЦФО (бег по шоссе) и в первенстве России по горному бегу. На всех соревнованиях девушка будет бороться за награды. Вместе с мамой она будет принимать



Александр Беляев поздравляет с праздником мастера спорта России Надежду Сизову

участие в проектах общероссийского общественного движения «Здоровое Отечество».

– Мы популяризируем в регионе здоровый образ жизни и физическую культуру. Поддерживаем любую двигательную активность, а наш основной проект «Марафон зарядок». В дни Новогодней столицы России мы проводили его на Лыбедском бульваре у цирка с приглашением звезд спорта. Зарядку перед нашим сегодняшним забегом проведет чемпионка России в полумарафоне Надежда Сизова, – сказал руководитель «Здорового Отечества» Александр Беляев.

За неделю сильнейшая легкоатлетка Рязанской области пробегает по 120 километров, готовится к чемпионату России в полумарафонском беге, который пройдёт 5 апреля в Сочи. Надежда Сизова хочет превзойти прошлогодний мастерский результат, показанный в Ярославле (1 час 13 минут 20 секунд) и снова стать чемпионкой.

– Разминка перед забегом обязательна. Нужно подготовить нагрузки суставы и мышцы, хорошо их растянуть, потому что сейчас столько, во время бега придёт балансировать. Бегайте лучше в кроссовках с глубоким протектором. Это будет способствовать более эффективному отталкиванию, – рекомендует Надежда.

Чемпионка страны стартовала вместе со всеми в общем забеге, пробежала в своё удовольствие, а на финише получи-

ла цветы от организаторов Орехового забега. Каждый из участников приобрёл от пробежки заряд бодрости, огромное удовольствие и хорошее настроение, которого хватит надолго.

После финиша у родителей ещё больше окрепла уверенность в том, что их дети занимаются интересным, очень важным и полезным делом. Ирина Евгеньевна Якушева бегаёт вместе со своей 11-летней дочерью Маргаритой, которая занимается лёгкой атлетикой в СШОР «Олимпиец» уже два года.

– В прошлом году я пробежала Московский марафон за 4 часа. Это очень медленно, но ведь я не профессиональная бегунья. Очень люблю Есенинский полумарафон. На нем выступала два раза и выполнила норматив третьего спортивного разряда. Работая экономистом в одной из компаний. Работа у меня сидячая, поэтому нужно больше двигаться, – заявила Ирина Якушева.

Специалисты говорят, что бег – это эффективная кардиотренировка, укрепляющая сердечно-сосудистую систему, снижающая риск сердечных заболеваний на 45%. Он помогает сжигать калории, нормализовать вес, укрепляет мышцы и кости, повышает выносливость и улучшает работу легких. Регулярный бег также снижает стресс, улучшает настроение, сон и работу мозга, что в наше время очень важно и существенно.



Здравствуйте, ребята!
Сегодня снова у нас в номере яркие красивые рисунки! А прислала их Виктория Бакунина (10 лет).
Вы можете прислать Ведомостёнку свои рисунки по адресу svt.chis@gmail.com или по номеру 8-920-637-41-01, Telegram, Max.



Рисунок Павла Соловцова

МОРСКОЙ БОЙ

Ведомостёнок и Буковка вышли гулять. На улице было тепло и солнечно, казалось бы – гуляй да радуйся. Но огромные лужи не давали ни побегать, ни попрыгать.

– Получается, нам придётся гулять стоя на одном месте? – расстроилась Буковка.

– Да, – вздохнул Ведомостёнок, – кругом вода, тут бы лодка пригодилась.

– Точно! – обрадовалась Буковка. – Давай с тобой сделаем кораблик и пустим его в плавание. А можно сделать два кораблика и устроить соревнование, чей дальше уйдёт.

– Здорово! Я ещё осенью заготовил кору для поделок, из неё и сделаем кораблики, – предложил Ведомостёнок.

– А я придумала, из чего мы сделаем паруса! У меня есть кусочек белой ткани. Наши кораблики будут как настоящие!

Кораблики действительно получились очень красивые. Ведомостёнок и Буковка подошли к краю большой лужи и поставили их на воду. Но кораблики не хотели плыть: ветра не было, и они просто стояли на месте.

– Надо подуть, и они поплывут, – предложил Ведомостёнок и аккуратно подул на кораблик, чтобы он не перевернулся. Кораблик сдвинулся с места. Откуда ни возьмись вокруг появились ещё ребята. Один из них принес пластиковый кораблик и тоже пустил его плавать по луже. У другого малыша кораблика не было, но желтый утёнок, которого тоже отправили в плавание.

Скоро лужа было не узнать. Со всех сторон ребята запускали кораблики, у кого какие есть, дули на них для скорости. Кораблики плыли, сталкивались друг с другом, некоторые переворачивались и тонули.

Это был самый настоящий морской бой! Как же весело всем было! Бой продолжался до последнего устоявшего корабля. И этим кораблем оказался... утёнок малыша. Резиновый жёлтый утёнок держался на воде устойчивее всех кораблей и одержал победу.

– Как же интересно было играть! – смеялся Буковка. – А завтра давай построим мост из веток через тот ручей, – предложил Ведомостёнок. – Ручей широкий, и игрушечные человечки не могут перебраться на другой берег, мы им поможем.

– Да, мы сделаем мост прочным и широким, чтобы по нему могли проехать ещё и игрушечные машины.

Ведомостёнок и Буковка ещё долго фантазировали, чем будут заниматься завтра. Но главное они поняли: в любую погоду можно придумать интересную игру.

А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Если взять два одинаковых по объёму кусочка снега, один оставить рыльцем, а второй сжать в комоч, и положить их в две разные тарелки, то рыльший снег превратится в воду быстрее.

Это связано с расстоянием между снежинками: там, где снег рыльший, промежутков больше, а значит, тёплый воздух проникает и внутрь. Плотный кусочек согревается только снаружи, поэтому тает медленнее.



Изображение от freepik.com

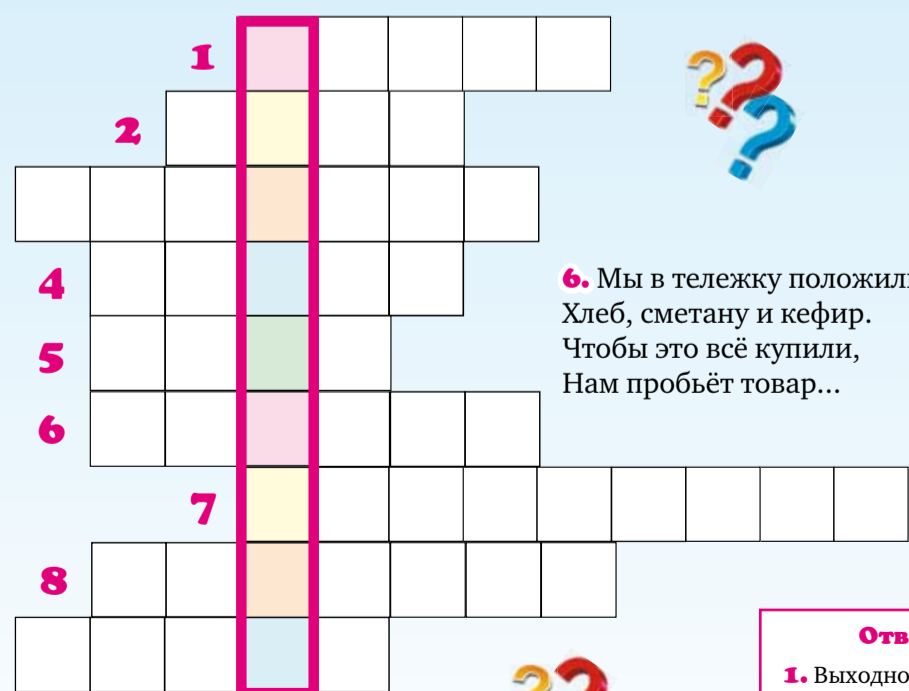
РАЗГАДАЙ КРОССВОРД И ПРОЧИТАЙ ЗАГАДАННОЕ СЛОВО

1. Подскажите, кто так вкусно Щи нам сварит из капусты? Кто жарит нам котлеты, Готовит винегреты?

2. Если кашель очень сильный, Если горлышко болит, Ты не бойся и не плачь – Как лечиться, знает...

3. Его работа в тишине, Работает на самом дне. Целый день за разом раз Вглубь ныряет...
4. Выезжает на дорогу И глядит на светофор. На педаль поставил ногу, За рулём сидит...

5. Вставила в машинку нить, Будет очень много шить. Ровно прострочит края, Это может всё...



7. Очень нужен новый дом, Чтобы люди жили в нём. Кирпичи привёз водитель, А построит дом...

8. Громко прозвенел звонок, В классе начался урок. Знает школьник и родитель – Проведёт урок...

9. Не художник он, но с краской, Ведь иначе бы не смог Нам покрасить в доме рамы, Стены, пол и потолок.

Ответы на кроссворд от 6 марта:
1. Выходной. **2.** Торт. **3.** Весна. **4.** Тюльпан. **5.** Мама. **6.** Солнце. **7.** Букет. **8.** Мимоза. **9.** Подарок. **10.** Роза. **11.** Открытка. **12.** Бабушка.
Загаданное слово – **ВОСЬМОЕ МАРТА.**

Ведомостёнку помогли Светлана Чистякова, Алла Белоусова, Павел Соловцов

Баба Барбариха по отношению к царю Салтану	Мальчик-волк из сказки Киплинга	Кухонный прибор	Художественная соразмерность	Несчастный случай на дороге	... - навыворот
Предмет для устрешения птиц в огороде	Обращение к Богу	Название супа и мясного блюда	Покатый спуск, склон	Кулинарная приправа	Высшая точка славы
Сиамский близнец Европы	Специалист по управлению	Боковая сторона судна	Крестьянская повинность	Не волк, а произведение силы на расстояние	Изгиб реки и край седла
Служитель в православной церкви	Пашня под яровые	Разновидность упаковочной тары	Трепет перед непривычным	Возглас в телефонном разговоре	Скопление избыточной воды в тканях
Грубое волокно, отход обработки льна	Небольшая шляпка	Пролом, пробоина в стене	Безналичие, безвластие	Деталь поршневой машины	Осколок сосульки
Лидер группы «Ленинград»	Таблетки для сердечника	И Македонский, и Пушкин	Верхний слой почвы	Американская писательница по имени Гертруда	Мелкий типографский шрифт
Местный обычай у мусульман	Письменная контрольная работа	Позма Тургенева	Священный бык у древних египтян	Решение загадки	Крытое помещение для скота
Джин, обладающий особой силой	Женский аналог имени Ингмар	Первый фильм Виктора Цоя	Население государства	Цейтнот у рыбака	Коренное население Филиппинских островов
Денежная единица Гаити	Население государства	Цейтнот у рыбака	Коренное население Филиппинских островов	Крытое помещение для скота	Булочная пряность
Венецианский проезд	«Морозный ворс», изморозь	Первый космонавт в Цветочном городе	Венгерский композитор, пианист	Шерстяная ткань с шероховатой поверхностью	Венгерский композитор, пианист

ТВЕРДИТЕ СКАНДОРД ОТ 6 МАРТА

Т	Э	С	К	У	Л	А	П	М	
Б	А	Р	К	А	С	Н	О	В	Ч
Г	А	В	А	Н	А	В	Т	У	Р
Л	Л	Е	Б	Е	Д	К	А	Г	О
Б	У	Я	Н	А	Р	У	Л	И	Т
Б	Я	Т	Р	У	С	С	И	Н	З
О	Ш	О	А	О	Ж	О	Г	Р	
А	Й	В	А	Р	И	Т	М	К	Р
А	Е	С	Л	С	М	Ы	С	Л	
О	Г	А	Р	Н	И	У	К	С	
Е	И	Х	В	А	Л	А			
О	Б	Ы	С	К	И	О			
Е	Т	А	Р	Т	Е	Р	И	Я	
Н	О	О	А	А	Д	Л	Д	А	
В	Ь	Ю	Г	А	С	Т	Р	О	
Е	М	Р	А	С	Т	Р	У	Б	
Р	О	Г	И	О	У	С	И	К	
Ш	А	Р	К	О	Я	С	Н	Е	
И	Л	Н	Ы	Т	Ь	Е	Р	А	
Н	А	С	Т	И	О	Н	И	З	
А	Н	И	Д	Н	К	Т	Ч	Е	

НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И ВЧЕРАШНИЕ БЕДЫ

Восьмого марта скончалась в больнице 27-летняя жительница Рязани, молодой стоматолог, на которую свалилась снежная глыба. Женщина оказалась на углу улицы Павлова и Первомайского проспекта в тот час, когда с крыши углового дома начался сход лавины. В здании, по сведениям 2ГИС, расположено 17 организаций, и ни одна из них вовремя не побудила управляющую компанию к активным действиям по очистке кровли. Ее директор задержан, возбуждено уголовное дело. Таких опасных домов с сосульками и ледяными глыбами в Рязани сотни. Но как-то обошлось всю зиму без громких последствий. На сей раз не пронесло. Кто бы мог подумать...

Кому думать – это сегодня ключевой вопрос. Далеко не все УК самостоятельно ведут борьбу с обледенением крыш. Многие выстраиваются в очередь к организациям, оказывающим услуги промышленного альпинизма. А это недешево и нужно долго ждать, потому что высотников не хватает. Дешевле перегородить пешеходную часть красной лентой, поставить пару стульев в виде ограждения, или попросить какого-нибудь Василия Алибабаевича постоять на шухере: «Ты туда не ходи, сюда ходи, а то снег башка попадет». Но к чему вся эта экономия, если под угрозой жизни людей?

Рассуждая о проблемах ЖКХ, плохом качестве услуг и дороговизне коммунальных платежей, зампред правительства области Рустам Халиков обмолвился, что это неправильно – зарабатывать на жильцах. Ведь есть такое понятие – семейный очаг, а на нем пытаются делать деньги. Не лучше ли придать жилищным организациям государственный или муниципальный статус? Речь о тех из них, которые обслуживают жилой фонд, не относящийся к бизнес-классу и премиальному сегменту. Об этом, кстати, говорил не только Халиков. Во время отчета Правительства в Госдуме обсуждался вариант национализации ЖКХ. «Не исключено, что к нему придется прибегнуть, но постепенно», – заявил председатель парламентского комитета по труду, соцполитике и делам ветеранов Ярослав Нилов. Власти предполагают, что если УК станут государственными, то результат их деятельности будет лучше.

К сожалению, пока государство не блещет успехами в управлении недвижимостью. Достаточно взглянуть на фактически брошенное здание рязанского института культуры или бывшее училище связи, поросшее березками. Но и частники ведут себя безответственно. Бывший «Детский мир» на улице Соборной не ремонтируется десятилетиями. На днях горадминистрация заявила, что предпринимает все усилия для того, чтобы заставить собственника привести здание в достойный вид.

Не хочется, чтобы после национализации ЖКХ вернулся Афоня. Тот самый слесарь из комедии Георгия Данелии, образ которого стал нарицательным. И тут впору спросить: издержки старой системы точно изжиты в нашем государстве? Ведь насколько помнит мое поколение, сантехники не отличались культурой труда, потому что на предложенную зарплату нормальные специалисты соглашались работать редко. Поборы с жильцов были способом сгладить эту несправедливость. А сейчас сантехники не калымят, что ли? Вот именно, калымят, но на законных основаниях – компания же частная. Только попробуй разбери, сколько кладется в личный карман, а сколько доходит до кассы управляющей компании.

В случае национализации должен появиться государственный преискурант с расценками. Но сдастся мне, предложенные тарифы сантехников не очень-то порадуют. Как платят нашим бюджетникам, мы хорошо знаем даже без Росстата. И рискуем увидеть очередную «Почту России», только в сфере ЖКХ. Идея поставить важнейшие коммунальные услуги под контроль государства выглядит привлекательной. Вся ответственность в этом случае ложится на муниципалитет или регион. Если сосулька причинила вред здоровью или имуществу, то ответственность несут власти и компенсируют ущерб пострадавшим. Всё просто и понятно, гражданам точно понравится. Принцип одного окна здесь полностью реализован. Придется, конечно, подумать о конкуренции. Даже частные УК в ней не слишком преуспели. Дворы не чищены, подъезды грязные, трубы в подвалах текут. Суть везде одна, разнятся только названия фирм. Такова укоренившаяся традиция. Скоро растает снег, и о проблемах с уборкой вряд ли вспомнят до следующей зимы. Схлынут паводковые воды, и забудут о ливневой канализации. Опадет листва, и опасные деревья станут неинтересны. Новых вызовов у нас столько, что нам не до вчерашних бед. Потом как-нибудь к ним вернемся. А некоторые вопросы и вовсе задавать преждевременно, потому что ответы на них не созрели. Отладили у нас недавно систему оповещения, включили, испытали. Послушал я завывание сирены из окна, и думаю: ну а дальше что? Каковы мои действия в случае сигналов тревоги? Куда мне направляться? Что делать, если мне сообщили об опасности? То есть – каков итог всех наших усилий по разным направлениям? Где вывод, реализованный в действии? Вот это понять бывает сложнее всего. А может, пока и не нужно понимать, чтобы не впасть в панику? Вот бежит мимо меня по улице Циолковского девушка, пока я фотографирую висящую ледяную глыбу над входом в аптеку, сигнальную ленту, приклеенную к картонным коробкам, накренившуюся водосточную трубу и неубранный тротуар. «Всё для людей, всё для людей!» – весело бросает девушка подруге, съезжая с наледи в лужу. Но ведь не ноет, не злится. Смеются вместе! Звенят, как весенние колокольчики. Наша действительность – она такая, объяснению не поддается.



Фото Дмитрия Соколова



Потеплело. Дневные температуры в регионе перешли в область устойчивых положительных значений. Синоптики предупреждают о сильном половодье. В зоне риска находятся 17 муниципалитетов. Создан резерв в размере 1 млрд рублей на случай ликвидации последствий ЧС. В Рязани разлив можно будет наблюдать в зоне Лесопарка и прилегающих улиц, поселке Мехзавода и Борках.



В городе Рязани создано Родзевичское общество. Учредительное собрание новой просветительской организации состоялось в Доме Родзевича (ул. Свободы, 65). «Деятельность организации будет посвящена выдающемуся рязанскому общественному деятелю Николаю Игнатьевичу Родзевичу, сделавшему для дореволюционной Рязани так много, как никто другой», – заявил председатель Городской топонимической комиссии Николай Бульчев. Задача Родзевичского общества – увековечить имя рязанского городского главы.



Фото Дмитрия Соколова



Фото Владимира Проказникова

ЦИФРА
БОЛЕЕ 300
УВЕДОМЛЕНИЙ

за неделю выдано городскими властями владельцам и арендаторам объектов недвижимости, чтобы они очистили крыши от наледи.



Павел Малков, губернатор Рязанской области: «В прошлом году у нас погиб молодой парень, его придавило футбольными воротами. Тоже тогда заранее предупреждал об этой опасности на заседании правительства, давал поручение проверить все ворота заранее. Простейший вопрос, но один из колледжей у нас этого не сделал. И произошла трагедия. Прошу минспорта, Минобрнауки, администрации округов проверить все футбольные ворота. Незакрепленные спортивных сооружений быть не должно».

Рустам Халиков, заместитель председателя правительства области: «Рязанский фонд капремонта ждёт масштабная автоматизация. На смену бумажной работе и ручному управлению придет цифровая платформа, которая объединит подрядчиков, Госжилинспекцию и муниципалитеты. Это позволит, в первую очередь, ускорить все процессы по капремонту домов для жителей. В этом году начнет работать обновленный сайт с интерактивной картой. На ней жители смогут найти свой дом и в реальном времени отслеживать график и этапы работ».

Борис Ясинский, глава администрации Рязани: «Из-за аномального количества снега и начинающегося потепления поставил задачу своевременно очищать ливневки. Подготовлено 250 дождеприёмных колодцев на низких участках улично-дорожной сети. В местах отсутствия ливневой канализации обустроены специальные канавы для отвода талых вод. Работы выполнили на Рязском шоссе, а также на улицах Промышленной и Зубковой».



В Банке России объяснили риски передачи банковских карт другим пассажирам при оплате проезда. «По договору с банком, который выпустил карту, держатель не имеет права передавать её третьим лицам. Если в такой ситуации у человека пропадут деньги, добиться возмещения он не сможет. Но даже если карту вернут, остаются другие риски потери средств», – отметил заведующий сектором платёжных систем и расчётов рязанского отделения Банка России Денис Никитин.

Предупреждение вышло после инцидента с одной из пострадавшей жительниц Рязани. Она передала свою карту по салону для оплаты, но «пластик» не вернулся: неизвестный собрал несколько карт и вышел на ближайшей остановке.

Рязанцы в соцсетях активно обсуждали ситуацию. Среди предложений: установить работающие терминалы для оплаты картой в троллейбусах (сейчас они замотаны чёрной плёнкой); держать минимум две карты – зарплатную и расходную (на случай потери/блокировки); сразу блокировать карту, если она не вернулась после оплаты в транспорте.

К сожалению, другого способа для оплаты, чем передать карту по салону, в толкучке придумать сложно. Поэтому пассажиры отмечают: «Заходя в обществен-



Фото Дмитрия Соколова

ный транспорт, нужно больше беспокоиться, чтобы ребра остались целы».

«Я пользуюсь услугами общественного транспорта в Москве и замечаю, что у жителей столицы не принято просить других пассажиров передать карту. Расплачиваются, как правило, лично. Перспективными могут быть автоматические считывающие устройства, установленные на входе и рядом с кабиной водителя», – высказал свое мнение транспортный активист, руководитель АНО «Городское пространство» Сергей Чернышов.

