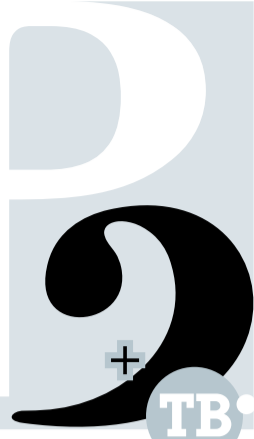
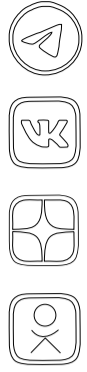


издается с апреля 1997 года



RV-RYAZAN.RU

ПОДПИСКА



реклама

44-08-56

24 апреля 2026 года №30 (6431)

Общественно-политическая газета Рязанской области Цена свободная

Р Я З А Н С К И Е
ВЕДОМОСТИ



6

А ВЫ БЫВАЛИ НА РЯЗАНСКОМ МОРЕ?



2

фото: Светлана Волкова

СЛОЖНЫЙ ВЫБОР – В ОДИН КЛИК

5

КАК СЕРВИС «ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗ»
МЕНЯЕТ ПРАВИЛА ДЛЯ РЯЗАНСКИХ АБИТУРИЕНТОВ



ГДЕ И ЧТО РЕМОНТИРУЮТ?

17

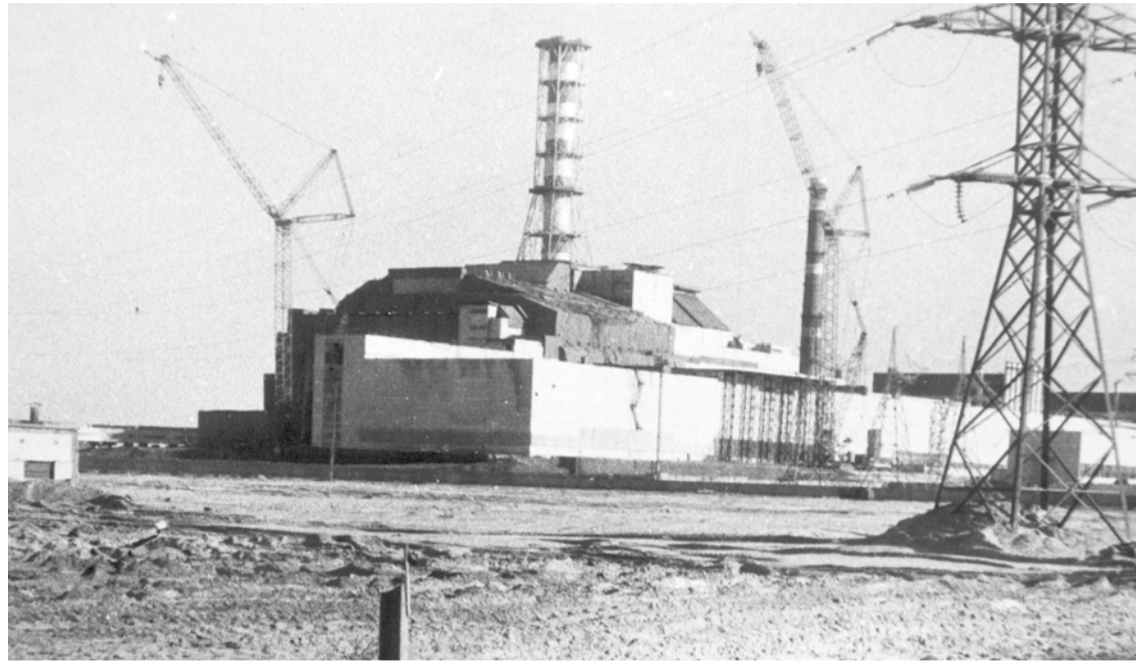
СТАРОВАЛИ РАБОТЫ ПО ОБНОВЛЕНИЮ
АСФАЛЬТОВОГО ПОКРЫТИЯ И ТЕПЛОСЕТЕЙ



26 АПРЕЛЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 40 ЛЕТ СО ДНЯ КРУПНЕЙШЕЙ ТЕХНОГЕННОЙ КАТАСТРОФЫ ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Позывной «Броня»

ЗАПИСКИ НАЧАЛЬНИКА СВЯЗИ, ГЛАВНОГО РАДИОЛОГА ВОЙСКОВОЙ ЧАСТИ 62910



► 26 апреля 1986 года произошла крупнейшая в мире техногенная катастрофа – авария на Чернобыльской АЭС. В результате непродуктивного эксперимента реактор энергоблока №4 вышел из-под контроля, взорвался и загорелся. Из разрушенного реактора вырвалось радиоактивное облако на высоту 10 км. Тысячи квадратных километров на Украине, в Белоруссии и России оказались непригодными для жизни, сотни тысяч жителей стали экологическими беженцами. У этой катастрофы нет одной-единственной причины: она стала возможной в результате ряда политических, управленческих, технических и конструктивных просчетов.

Первое сообщение Совета Министров СССР для населения об аварии на четвертом блоке Чернобыльской АЭС и принимаемых мерах прозвучало на Центральном телевидении СССР 29 апреля в вечернем выпуске новостей, а короткая заметка об аварии была напечатана лишь 30 апреля в центральных газетах на четвертой странице, где сообщалось: «На Чернобыльской атомной электростанции произошла авария, поврежден один из реакторов. Принимаются меры по ликвидации последствий аварии. Пострадавшим оказывается помощь. Создана правительственная комиссия».

Первые скупые строки, естественно, рождали тревогу среди населения. В дальнейшем в кратких сообщениях «От Совета Министров СССР» и ТАСС писались о первоочередных мерах, принятых созданной Правительственной комиссией по ликвидации последствий аварии на Чернобыльской атомной электростанции.

Я в то время служил преподавателем Харьковского высшего военно-авиационного училища радиоэлектроники. Вечером 26 апреля на совещании нам сообщили о случившейся аварии и

принимаемых мерах. В училище организовали пост радиационного контроля, данные которого передавались в штаб Киевского военного округа. Учебный процесс продолжался, беспокойства не наблюдалось, но на улицах Харькова стали появляться машины радиационного контроля.

СВИДЕТЕЛЬСТВА ПЕРВЫХ ЛИКВИДАТОРОВ

Мне запомнился рассказ офицера – преподавателя нашей кафедры, жена которого работала в НИИ «Химполимер». В мае 1986 года ее направили на ЧАЭС, где специалисты института наладили распыление с вертолетов полимерной жидкости. Этот реагент, застывая, образовывал пленку, предотвращавшую распространение радиоактивной пыли. Позже застывший дёрн резали на полосы, скатывали в рулоны и вывозили в «могильники». Так проводилась дезактивация территории вокруг АЭС.

В наше училище на должностном телевидении СССР 29 апреля в вечернем выпуске новостей, а короткая заметка об аварии была напечатана лишь 30 апреля в центральных газетах на четвертой странице, где сообщалось: «На Чернобыльской атомной электростанции произошла авария, поврежден один из реакторов. Принимаются меры по ликвидации последствий аварии. Пострадавшим оказывается помощь. Создана правительственная комиссия».

КОМАНДИРОВКА: ДОРОГА В ЗОНУ

5 ноября 1987 года на совещании профессорско-преподавательского состава объявили, что меня направляют в войсковую часть 62910 в чернобыльскую зону на должность начальника связи. Утром 11 ноября в штабе Киевского военного округа провели короткий инструктаж. Наша группа офицеров на автобусе доехала до участка трассы в Иванковском районе,

где нас пересадили в другой автобус, прибывший за нами из зоны. Обратной дороги уже не было.

Поздно вечером мы оказались на пересельном пункте в селе Ораное, в 8 км от 30-километровой зоны. За мной приехал офицер нашего военного училища, которого я должен был заменить. В первый же вечер меня переделали в полевую форму без знаков отличия.

Я прибыл на должность начальника связи Фронтальной ремонтно-восстановительной бригады (ФРВБ). Но пришлось дополнительно выполнять внештатные обязанности главного радиолога и начальника химической службы. Два дня знакомился с личным составом, узлом связи (позывной «Броня») и техникой.

На третий день состоялся мой первый выезд в зону. Целью было посещение площадок, где ремонтировали технику на зараженной территории. На старом УАЗ-469 мы выехали с рентгенотметром ДП-5А. Перед КПП «Дитятки» мои спутники надели марлевые повязки «лепесток». Вначале я растерялся, но быстро научился правильно надевать повязки. Мы

побывали на площадке отстоя военной техники в селах Руда-Вересня, Терехи (штаб Южного сектора Группировки войск), в райцентре Чернобыль. Проехали мимо рыжего леса, который позже захоронили в земле. Побывали в песчаном карьере, на станции Янов, на площадке бывшего АТП «Припять». За проволочным забором я увидел опустевший город Припять: многоэтажные дома без окон, брошенные велосипеды и детские коляски, раскрытые двери гаражей.

«САРКОФАГ» И РАБОТА РЕМОНТНИКОВ

Наиболее опасной площадкой для наших ремонтных бригад была территория промзоны в 300 метрах от недостроенных блоков №5 и №6. Меня поразили громадные каркасы этих корпусов. Аварийный четвертый блок уже был накрыт «саркофагом» – сооружением из стали и бетона. Наша машина проскочила мимо него на большой скорости. Аварийный четвертый блок уже был накрыт «саркофагом» – сооружением из стали и бетона. Наша машина проскочила мимо него на большой скорости. Аварийный четвертый блок уже был накрыт «саркофагом» – сооружением из стали и бетона. Наша машина проскочила мимо него на большой скорости.

В Рязанской области активно действует региональное отделение Союза «Чернобыль» России, возглавляемое Виктором Боборыкиным. В 2021 году в Рязани был издан сборник воспоминаний участников ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС под названием «Москва – Каспий. Рязань – Чернобыль» под редакцией Леонида Вяткина, руководителя проекта – заместителя председателя нашего регионального отделения Владимира Тарасова. Сборник – плод коллективного труда журналистов, общественных деятелей и самих героев-чернобыльцев. Книжки были подарены школам Рязани. В своем предисловии Владимир Тарасов пишет: «Нам, живущим, надо помнить и чтить память тех, кто отдал свою жизнь и свое здоровье ради нашего будущего...»

Мы проезжали через опустевшие села: Залесье, Черевач, Лелев. Меня очень поразило заповутое состояние: поваленные заборы, рытвины бурьян, необрунные радиоактивные яблоки на деревьях.

БЫТ В ЗОНЕ

На дорогах встречались машины со странными номерами из четырех цифр на капоте – бывшие личные автомобили эвакуированных жителей. Их нещадно эксплуатировали в зоне, после поломки бросали и хоронили в огромных могильниках.

Чернобыльская зона осенью 1987 года представляла собой огромную свалку радиоактивной техники: сотни самосвалов, автобусов со свинцовыми пла-

стинами на скатах, пожарных машин, санитарных машин, бульдозеров, автокранов. Военная техника размещалась на отдельных площадках за колючей проволокой.

В первый выезд мы проехали более 100 км. Накопленная доза радиации составила 350 миллирентген. После обеда и совещания в штабном вагончике, где подводились итоги работы, я как заместитель командира по радиационной безопасности вел журнал учета доз облучения личного состава управления бригады, а это 15 человек.

НАМ, ЖИВУЩИМ...

На другой день мы сделали у штабного вагончика коллективное фото на память. Мой предшественник уехал в Харьков, и я продолжил самостоятельную службу в зоне. Месяцы, проведенные в командировке, отразились на моем здоровье. Я получил инвалидность, связанную с ликвидацией последствий катастрофы, как и сотни наших ликвидаторов. Мужественный труд чернобыльцев, особенно офицеров химических войск, проводивших разведку у взорвавшегося реактора, на мой взгляд, недооценен.

В Рязанской области активно действует региональное отделение Союза «Чернобыль» России, возглавляемое Виктором Боборыкиным. В 2021 году в Рязани был издан сборник воспоминаний участников ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС под названием «Москва – Каспий. Рязань – Чернобыль» под редакцией Леонида Вяткина, руководителя проекта – заместителя председателя нашего регионального отделения Владимира Тарасова. Сборник – плод коллективного труда журналистов, общественных деятелей и самих героев-чернобыльцев. Книжки были подарены школам Рязани. В своем предисловии Владимир Тарасов пишет: «Нам, живущим, надо помнить и чтить память тех, кто отдал свою жизнь и свое здоровье ради нашего будущего...»

Поступление в вуз – одна из ключевых жизненных ситуаций. Теперь это комплексное цифровое решение: от подбора программ и подачи документов до отслеживания конкурса и заключения договоров о целевом обучении.

Почему это прорыв для выпускников страны? На федеральном уровне сегодня работает 70 удобных сервисов для типовых жизненных ситуаций, каждая объединяет в среднем 17 государственных услуг. Благодаря автозаполнению данных из профиля пользователя время получения услуг сократилось в среднем на 35%, количество необходимых документов – на 29%, а визитов в ведомства – на 64%. Для региона с плотной сетью районов это означает, что сотни выпускников из Касимовского, Рязжского, Сараевского и других округов получили равный доступ к образовательным возможностям без необходимости личного присутствия в областном центре.

Анатолий Еврилов, участник ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС

Фото из архива автора



Совместно с министерством цифрового развития Рязанской области мы рассказываем о новых возможностях портала «Госуслуги», которые делают жизнь рязанцев удобнее, безопаснее и проще. Каждый выпуск – о конкретном сервисе, который уже работает или вот-вот появится: без бюрократических объяснений, только то, что пригодится вам в жизни.

Сложный выбор – в один клик

КАК СЕРВИС «ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗ» МЕНЯЕТ ПРАВИЛА ДЛЯ РЯЗАНСКИХ АБИТУРИЕНТОВ

► Эпоху, когда время решает всё, при выборе вуза для обучения абитуриентам и их родителям больше не нужно жонглировать десятками вкладок браузера, сверяя проходные баллы и наличие общежития. Новый сервис в рамках национального проекта «Экономика данных» превратил стрессовый период подачи документов в прозрачный и управляемый процесс. Рассказываем, как цифровизация госуправления помогает выбрать вуз мечты, не выходя из дома, – будь вы в Рязани, Касимове или Скопине.

ЭПОХА «ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЙ» ВМЕСТО БЮРОКРАТИЧЕСКОГО ЛАБИРИНТА

Сегодня подход к предоставлению государственных услуг меняется: они всё чаще выстраиваются не вокруг отдельных ведомств, а вокруг конкретных жизненных ситуаций человека. Вместо того чтобы заставлять гражданина бегать по справкам, цифровая платформа группирует услуги вокруг конкретного события в жизни человека. Такие события получили название «жизненные ситуации».

Поступление в вуз – одна из ключевых жизненных ситуаций. Теперь это комплексное цифровое решение: от подбора программ и подачи документов до отслеживания конкурса и заключения договоров о целевом обучении.

ПОЧЕМУ ЭТО ПРОРЫВ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ СТРАНЫ?

На федеральном уровне сегодня работает 70 удобных сервисов для типовых жизненных ситуаций, каждая объединяет в среднем 17 государственных услуг. Благодаря автозаполнению данных из профиля пользователя время получения услуг сократилось в среднем на 35%, количество необходимых документов – на 29%, а визитов в ведомства – на 64%. Для региона с плотной сетью районов это означает, что сотни выпускников из Касимовского, Рязжского, Сараевского и других округов получили равный доступ к образовательным возможностям без необходимости личного присутствия в областном центре.

КОНСТРУКТОР БУДУЩЕГО: КАК РАБОТАЕТ СЕРВИС

Заходите в личный кабинет на «Госуслугах» – и перед вами не просто форма заявления, а мощный поисковик. Сервис отсекает лишнее и оставляет варианты, которые реально подходят именно вам.

ДОСТУПНЫЕ ФИЛЬТРЫ:

1. По баллам ЕГЭ и предметам. Система автоматически подтягивает ваши результаты или позволяет ввести их вручную, по-



Фото выполнено с использованием ИИ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ СОНИКОВ,
МИНИСТР ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ И СВЯЗИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

– Сегодня государство выстраивает цифровые сервисы вокруг реальных жизненных ситуаций человека. Поступление в вуз – как раз такой случай, где важно, чтобы у всех были равные возможности, независимо от того, где живёт выпускник. Платформа даёт полную прозрачность: абитуриент видит не просто набор данных, а реальную картину конкурса. Сервис позволяет подать документы онлайн сразу в пять вузов, не выходя из дома. В результате у ребят из любого района есть доступ к учебным заведениям по всей стране и возможность выбрать осознанно, опираясь на понятную и достоверную информацию.

казывая вузы с подходящим профилем программы.

2. По географии и инфраструктуре. Можно выбрать конкретный регион (например, Рязанскую область), отфильтровать вузы только с общежитием или наличием военной кафедры.

3. По форме обучения. Очная, заочная, очно-заочная – любые варианты.

В сервисе собрано более 1700 вузов (по состоянию на 2025 год). Абитуриент может выбрать среди 1100 специальностей и направлений бакалавриата, специалитета и базового высшего образования. Подать документы можно в пять вузов на пять направлений в каждом – и всё это онлайн, без личного визита.

Главное – возможность сравнивать программы бок о бок без переходов на сторонние сайты. Абитуриент видит количество бюджетных мест, проходные баллы прошлых лет и свои текущие позиции в рейтинге поступающих в режиме реального времени.

ВЗГЛЯД ИЗ МИНИСТЕРСТВА

Как отмечает глава регионального минцифры Максим Сони-

РЯЗАНСКИЙ РАЗРЕЗ: ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ РЕГИОНА?

Рязанская область обладает мощной образовательной базой. В регионе действует девять высших учебных заведений, а лидером по числу бюджетных мест остаётся Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина.

КАК СЕРВИС ПОМОГАЕТ АБИТУРИЕНТАМ С ВЫБОРОМ СРЕДИ ВСЕХ ЭТИХ ВУЗОВ?

1. Для тех, кто хочет остаться в регионе. Выпускник, например, из Сасова или Рязжска может заранее оценить свои шансы на поступление в любой из девяти вузов области. Сервис показывает не только проходные баллы прошлых лет, но и количество бюджетных мест на конкретном направлении. Это позволяет принять взвешенное решение: стоит ли пробовать на престижную специальность в РГРТУ или выбрать смежное направление в классическом университете, где конкурс ниже, но качество образования остаётся высоким.

2. Филтр «Общежитие» – критически важный параметр. Для иногородних студентов из Скопинского, Чучковского или Ермишинского округов наличие общежития – ключевой фактор. Сервис позволяет сразу увидеть, предоставляет ли выбранный вуз (например, РГУ, РГРТУ или РязГМУ) место на первом курсе, и сравнить условия между университетами без обзвона приёмных комиссий.

3. Для тех, кто планирует поступать в Москву или другие реги-

оны. Рязанская область находится в непосредственной близости к столице, и многие выпускники традиционно пробуют силы в московских вузах. Сервис позволяет сделать это осознанно: не тратя время и деньги на поездки, подать документы в пять столичных вузов одновременно. В любой момент можно отслеживать свою позицию в конкурсных списках.

4. Бюджетные места: региональный приоритет. В 2026 году на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в рязанских вузах выделено свыше 4100 бюджетных мест. Это серьёзный ресурс для удержания талантливых молодёжи в регионе. Сервис позволяет отфильтровать именно эти места и построить стратегию поступления, опираясь на реальные цифры.

ОТ ВЫБОРА ДО ЗАЧИСЛЕНИЯ: ПОЛНЫЙ ЦИКЛ

Цифровой сервис «Поступление в вуз» – это не просто справочник, а полноценный инструмент, который сопровождает абитуриента на всех этапах:

1. Подбор – фильтры по баллам, предметам, региону.
2. Подача документов – онлайн в пять вузов на пять направлений, без оригиналов.
3. Целевое обучение – сервис позволяет найти будущего работодателя (например, рязанское предприятие) ещё на этапе поступления и заключить договор в электронном виде.
4. Отслеживание – абитуриент видит свои позиции в конкурсных списках в реальном времени.
5. Коммуникация – в сервисе доступны чаты с будущими одногруппниками.

Документы об образовании, результаты ЕГЭ, индивидуальные достижения и льготы загружаются в личный кабинет и приравниваются к оригиналам – их не нужно подтверждать лично.

Региональное министерство цифрового развития вместе с федеральными коллегами перевело ключевой этап жизни человека в цифровую среду без потери качества и с выигрышем в скорости. Для Рязанской области, где высшее образование традиционно считается точкой роста, этот инструмент означает одно: отныне для того, чтобы выбрать лучший вуз из полсотни тысяч, достаточно пары кликов и смартфона под рукой – будь вы в центре Рязани или в самом отдалённом селе области.

► Екатерина Детушева



А ВЫ БЫВАЛИ НА РЯЗАНСКОМ МОРЕ?

ФЕСТИВАЛЬ САПОВ СТАНОВИТСЯ ТРАДИЦИЕЙ



СВЕТЛАНА ВОЛКОВА МИХАИЛ СКРИПНИКОВ

В этом году он объединил более тысячи любителей плавания на сапах. Это достаточно молодой вид спорта, предполагающий плавание на надувных сёрф-досках, именуемых сапами или сапбордами. Их преимущество в том, что в сложенном виде они лёгкие и компактные, их нетрудно взять с собой на природу и провести всесезонную прогулку по спокойным водоёмам.

Фестиваль «Рязанское море» традиционно приурочен к разливу Оки. Обычно его проводят

в заливе Лесопарке, но в этот раз вода из парковой зоны начала уходить пораньше, поэтому было решено перенести праздник сапов на Борковский затон.

В этом году фестиваль немного расширили, попытались сделать его интереснее, добавили события, активности, с погодой повезло, — отметил директор Центра креативных индустрий Евгений Кириченко.

Сам заплыв прошёл в форме соревнований команд в двух испытаниях. Сначала состоялся квесты. Участники состязались в фигурном вождении сапов по

затону и выполнении различных заданий. Сапбордисты из Рязани, Тулы и Москвы преодолели дистанцию в 400 метров в свободном темпе. Но этим водный праздник не ограничился. Спортсмены-любители устроили маскарадный заплыв, представ в различных образах. Выделялась команда, состоящая из членов клуба исторической реконструкции «Стальная дружина», она провела заплыв в латных доспехах образца XV века.

Мы с ребятами проводили испытания. Я вешу 105 килограммов, а доспехи на мне — 25 кило. Сапборд выдержал эту нагрузку,



а значит, мы все вместе спокойно сможем пройти маршрут по воде в доспехах, будет интересно, — сказал перед заплывом представитель клуба Артём Горячев.

На фестивале «Рязанское море» состоялась регистрация

брака. Андрей и Мария выбрали необычные место и время для своего торжества, так как им, по их словам, нравится экстрим и приключения. Молодоженов поздравило всё сообщество сапбордистов.



«Обо мне не беспокойтесь, чувствую себя героически»

КАК ВСТРЕТИЛ СВОЮ ГИБЕЛЬ МОЛОДОГВАРДЕЕЦ ИВАН ЗЕМНУХОВ



Иван Земнухов (справа) с товарищем во время отдыха в Святогорске



В юношестве Ваня, как и все дети, строил планы на будущее, мечтал, делился с братом и сестрой сокровенным, занимался тем, что ему нравится. И никто из родных и близких, как и сам Иван, подумать не мог, что ему придётся воевать, что его жизнь так героически и при этом трагически закончится.

Историю жизни Ивана Земнухова, уроженца рязанской земли, можно узнать из материалов музея «Молодая гвардия» в Краснодоне (ЛНР). Со слов его мамы Анастасии Ивановны, сестры Нины Александровны, выживших участников подпольной организации сотрудники музея восстановили последние дни жизни героя.

МЕЧТЫ, ПЕРЕЧЁРКНУТЫЕ ВОЙНОЙ

Ещё до начала войны Иван мечтал стать юристом и был рад, когда его направили на юридические курсы в Ворошиловград. Правда, доучиться у него не получилось. Летом 1942 года фашисты оккупировали Ворошиловградскую область.

В занятом нацистами Краснодоне Иван Земнухов активно включился в работу подпольной организации «Молодая гвардия». Каждый, кто вступал в ряды отряда, давал клятву, которую написал Иван Земнухов. Молодогвардейцы начали свою деятельность с написания и распространения листовок, которые в большинстве своём также составлял Иван в силу своей образованности. В канун 25-й годовщины Октябрьской революции члены «Молодой гвардии» на зданиях Краснодона и ближайших посёлков вывесили восемь красных флагов — государственных символов СССР.

В ночь на 6 декабря 1942 года, в День Конституции СССР, молодогвардейцы подожгли зда-

ние немецкой биржи труда, где хранились списки людей, предназначенных к угону на принудительные работы в Германию. От насильственного вывоза были спасены около 2 тысяч юношей и девушек.

РАЗГРОМ ЮНЫХ ПОДПОЛЬЩИКОВ И НЕВОСПОЛНИМЫЕ ПОТЕРИ

Январь 1943 года нарушил планы молодогвардейцев. Исполняя обязанности осведомителей, немцы выследили юных партизан. Начались массовые аресты членов «Молодой гвардии».

Во время допросов подпольщики подвергались страшным пыткам. Их избивали до потери сознания, ломали ноги и руки, обливали холодной водой, бросали в карцер. Узнав об аресте молодогвардейцев Мошкова и

Третьякевича, Земнухов пошёл выручать товарищей, надеясь, что его юридические знания помогут, чтобы вызвать их. Увы, домой юноша уже не вернулся. Письма, которые хранятся в музее, и рассказы сестры свидетельствуют, что в заключении Земнухова подвешивали к потолку — из ушей, рта лилась кровь, обливали водой и снова подвешивали, вставляли под ногти сапжонные иглы. Несколько раз в день Иван секи электрическими проводами, избивали, но он молчал.

Во время очередной пытки фашист ударил юношу кулаком, повалил на пол и избивал ногами. При этом он разбил стекла его очков, осколки вонзились Ивану в глаза. Он ослеп.

Молодогвардейцы понимали, что в живых им не остаться, и мужественно встретили свой последний час. Так, в своём

последнем письме Иван написал: «Обо мне не беспокойтесь, чувствую себя героически».

После жестоких пыток все арестованные молодые подпольщики были казнены. Более 70 человек бросили в шурф шахты № 5. Земнухова казнили 15 января.

14 февраля 1943 года Краснодон был освобождён. Родные и близкие поспешили к месту гибели молодогвардейцев. Перед ними предстала страшная картина: чёрная пропасть, кровь, обрывки одежды и обуви. Из глубины шурфа извлекли тела героев.

Сестра Ивана вспоминала: «Стали доставать оттуда немецкие, страшные, измученные, пёстрые трупы. Ходили мы к этой шахте ровно две недели, пока дошла очередь до нашего Вани. Достали Ваню. У него выкручены руки, ноги, перебито

туловище, и тело его было очень жуткое, даже рассмотреть его тело было невозможно. Описать это очень трудно».

Похоронен Иван Земнухов в братской могиле героев на центральной площади города Краснодона. Указом Президиума Верховного Совета СССР члену подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия» Земнухову Ивану Александровичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

В ноябре 1943 года было принято решение о создании музея «Молодая гвардия» в Краснодоне.

В это же время создаются памятник молодогвардейцам. Улицы, где жили юные участники подпольной организации, называются в их честь. Например, на улице Громовой жила Ульяна Матвеевна, здесь до сих пор живут её родственники. Сохранился дом Олега Кошевого, до войны там жили его родные, а в 1944 году в нем открыли музей. На улице имени Ивана Земнухова сейчас расположена городская больница.

По улице им. Р. Юркина, самого юного участника «Молодой гвардии» (на момент создания организации Радио было 14 лет), можно выехать к мемориалу «Непокорённые». Он возведён на месте казни молодогвардейцев. Одна из фигур изображает Ваню Земнухова. У статуи перевязаны глаза, как и у Ивана после трагической потери зрения.

Сообщение подготовлено информационным агентством «7 новостей»

Номер свидетельства: ИА № ФС 77 — 45909. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Дата регистрации 21.07.2011

Мать Ивана Земнухова в его комнате беседует с экскурсантами

Фото музея «Молодая гвардия» (г. Краснодон)



Эскизы из прошлого о главном в настоящем

В РЯЗАНСКОМ ТЮЗЕ ПОДВЕЛИ ИТОГИ ТВОРЧЕСКИХ РЕЖИССЁРСКИХ МАСТЕРСКИХ

► «Холодная осень» по И.А. Бунину

► Пятидневная работа творческих режиссёрских мастерских Театра юного зрителя завершилась показом эскизов к спектаклям по произведениям Чехова, Куприна, Бунина и их обсуждением.

Творческие режиссерские мастерские – часть долгосрочного проекта ТЮЗа «Театр – подрастку». Он реализуется с 2012 года. Бессменный руководитель мастерских – художественный руководитель Рязанского ТЮЗа, почетный работник культуры и искусства Рязанской области Марина Есенина.

В этом году мастерские действовали в рамках празднования 150-летия Союза театральных деятелей России. Тема – «Чехов. Бунин. Куприн» – дала возможность режиссерам (студентам-старшекурсникам режиссерских факультетов столичного ГИТИСа и Российского государственного института сценических искусств из Санкт-Петербурга) и актерам Театра на Соборной представить актуальные работы по творчеству классиков русской литературы XIX–XX веков.

«Скрипка Ротшильда» А.П. Чехова (режиссёр Ксения Горяинова) задает зрителю вопросы: почему так бессмысленно чело-

век живет и как ему успеть очнуться, чтобы не было слишком поздно? «Аместигон» по фантастической повести А.И. Куприна «Звезда Соломона» (режиссёр Леонид Зарх) призывает задуматься о том, как меняет человека полученная им от демона неограниченная власть над миром, каким человек становится по мере того, как демон исполняет каждое его желание и к чему приводит освобождение от силы звезды Соломона. «Холодная осень» по рассказу И.А. Бунина (режиссёр Степан Даниловых) показывает зрителю, что человек может пережить самые тяжелые испытания, лишения и тяготы, если хранит в памяти и сердце

счастливое воспоминание о настоящей и светлой любви.

Во время обсуждения со зрителями увиденного на сцене (обсуждение вела заведующая литературной частью театра Жанна Слободская) выяснилось: все эскизы к спектаклям (и по темам, и по выбору, который делают герои) – о нас с вами сегодняшних.

Сразу после показов зал проголосовал за лучший эскиз для дальнейшей постановки «большого» спектакля. Молодые зрители – школьники, участники молодежной студии при театре, воспитанники Центра одарённых детей «Гелиос» – выбрали «Аместигон».

Профессиональный разбор с творческими группами провели

критики Евгений Авраменко – театровед, режиссёр, театральный обозреватель газеты «Известия», эксперт фестиваля «Золотая маска» (Санкт-Петербург) и Юлия Клейман – театральный критик, кандидат искусствоведения, доцент РГИСИ, эксперт фестивалей «Золотая маска» и «Арлекин» (Санкт-Петербург).

► Людмила Трухина
Фото автора



► «Скрипка Ротшильда» А.П. Чехова



► «Аместигон» по повести «Звезда Соломона» А.И. Куприна

«В СВОИ 89 СОХРАНИЛА ВНУТРЕННЕГО РЕБЁНКА»

В Рязанском художественном музее имени И.П. Пожалостина открылась выставка «Катя Медведева. Легенда наивного искусства»

► Екатерина Медведева – уникальный пример становления художника-самородка. Свою первую картину она написала гуашью в 39 лет, при этом не имея художественного образования. Врождённый талант Медведевой раскрылся после того, как она начала посещать изостудию при народном театре в Кисловодске.

Впервые Рязанский художественный музей познакомил горожан с работами художницы в 2003 году, в 2023 году, в 2023 году, в 2023 году в музее состоялась выставка, посвященная творцам наивного искусства, среди которых один из залов был отведен для картин Кати Медведевой. В этом году Екатерина выставила свои работы для рязанцев в третий раз.

«Эта выставка иллюстрирует глубину бесконечного спора: нужно ли художнику получать специализированное художественное образование. Работы Кати Медведевой показывают, что творец может быть самобытным без художественного образования. При его получении художник рискует утратить свое непосредственное видение.

Но такие случаи очень редки. А данная экспозиция показывает, что наивное искусство может представлять собой большое искусство», – сказала искусствовед и куратор выставки Татьяна Кроль.

Директор художественного музея имени И.П. Пожалостина Виктория Филиппова отметила, что работы любого наивного ху-

дожника нужно рассматривать сердцем, а не глазами.

Коллекционер и искусствовед Светлана Туркова подчеркнула, что она считает Катю Медведеву настоящим гением современности, ведь в ее картины хочется всматриваться и влюбляться.

Искусствовед Рязанского художественного музея Галина Торопова сказала, что чистота детской души у наивных художников сохраняется до почтенного возраста. В свои 89 лет Катя Медведева смогла сохранить своего внутреннего ребенка. Ее работы – лучшее тому доказательство. «Катя Медведева – эрудированный человек, который обожает литературу и поглощает книги одну за другой. Екатерина Ивановна не лезет за словом в карман, у нее прекрасное чувство юмора, а еще она является философом, с которым всегда приятно поговорить на животрепещущие темы», – отметила Торопова.

Выставка будет работать до 7 июня. Вход платный. (0+)

► Ольга Смирязина



Фото: Ольга Смирязина

Нурислан ИБРАГИМОВ: «Я пишу тогда, когда стихи приходят ко мне»

– Нурислан, накануне вашего дня рождения состоялась грандиозная презентация ваших достижений как поэта, музыканта и художника. Верно ли, что за пятьдесят творческих лет все эти музы впервые сошлись вместе на одной концертной площадке?

– Как ни странно, верно. Это был успешный проект команды Рязанского областного Дворца культуры и искусства, и руководила им лично директор Юлия Александровна Долматович.

– Вы назвали этот проект «Полвека песенной отваги». А в чём именно заключается творческая отвага?

– Нужна немалая смелость, чтобы пятьдесят лет сочинять и исполнять в Рязани свои стихи и песни, выставлять художественные произведения, давать интервью в СМИ, публиковать книги и музыкальные альбомы – и всё это без видимых этапов совершенствования, развития, профессионального роста, что ли...

– Хотите сказать, что в 18 лет вы писали так же, как сейчас? В это трудно поверить...

– Ну не в 18 лет... а, скажем, в 25 примерно. Этот юбилейный концерт стал тому доказательством. Были исполнены и новые мои вещи, и ранние песни и стихи, выставлены графические листы с рисунками, карикатурами, комиксами и оформительскими заставками, которые я делал как профессиональный газетный художник. Это было представлено в современной подаче, с новыми аранжировками и в непривычном для моих поклонников исполнении молодых талантливых певцов и музыкальных коллективов.

Песни, радовавшие слушателей в моей юности, молодости и зрелости, как бы шагнули в новое время в новом обличье, зазвучали новыми красками... Рисунки и дружеские шаржи на известных в 80–90 годы рязанцев создали необычную атмосферу связи поколений, дух времени, который и называется запахом Родины...

– Ваш юбилейный концерт прошел в преддверии дня рождения. Журналисты «Рязанских ведомостей», уверена, присоединятся к сердечным поздравлениям в ваш адрес. Ведь вы тоже профессиональный журналист, член Союза журналистов России. К тому же автор гимна рязанских журналистов, один из тех, кто стоял у истоков областного конкурса «Хрустальный журавль».

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...



Фото предоставлено термом публикации

– В стране происходит возвращение общественного значения роли писателя, инициированное Президентом России через помощника, председателя Союза писателей Владимира Мединского. Возвращается то нужное и правильное, что было когда-то в СССР. Многого сильно упущено, и работы поэтому сверх меры. А личная творческая деятельность у меня отлажена за многие годы как некое обязательное, не зависящее от обстоятельств жизни занятие. Творчество – это не работа, а рабочая функция души. Как дыхание, как сердечная деятельность, как мышечная активность. Попробуйте это прекратить, ссылаясь на занятость! Я пишу, когда стихи приходят ко мне, откладывая сон, отдых, иные дела, отвлекающие меня от созидания. Посмотрите на мою страничку ВКонтакте – и вы всё поймете. Как говорится, ни дня без строчки, ни часа без движения, ни минуты без дыхания!

– Не вернусь уже я в молодость мою, Да и незачем – всё сделано как надо! Имена любви украсили скамью, В окна брошена сирень через ограду!

И за радость окунуть горячку губ
В серебристую прохладу лунных прядей
Запах ли, как и всякий однолюб,
Первой грустью поэтических тетрадей.

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Не главное не в том наверняка, Что денег не хватило на другую, А в том, что рядом из-за сквозняка вдруг чью-то погасило дорожку.

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Мы как раз планировали дополнить это интервью вашими новыми, ещё не опубликованными произведениями...

– Господи, верни мужчин домой! – Женщины молились в кельях тесных.
– А убитых воинов омой Ты слезами ангелов небесных!

Убери железо со стерни,
Замети воинственные гати,
И спиной друг к другу разверни
На полях враждующие рати.

Стражные костры развеи золой,
Копьям и мечам пошли смиренья,
И у стрел, летящих над землей,
Выври напрочь птички оперенья!

Почему обратных нет путей
Без крутых побед с полей сражений?
И всё больше, Господи, смертей,
И всё меньше, Господи, рождений!

Ты услышь молитвы, Боже мой!
Кто из женщин этого не зноет:
Тот, кто возвращается домой,
И в войне, и в мире побеждает!

Память успокоится во мгле,
Никого никто не виноватит,
Но омыт всех павших на земле
Слёз небесных Господу не хватит.

Полвека о любви пою Рязани,
Но половины даже не пропел.
Полвека я стою пред образами,
Но вымолить прощенья не успел.

Казалось бы – в чём соловью виниться,
Буди весну, любовь зови в сердца!
Какой же спрос у Бога с бедной птицы,
С художника, поэта и певца?

Ведь творчество на всё имеет право,
И свыше нам даны таланты те!
Нас ждать должны успех, богатство, слава!
Но весь свой век мы – в полной нищете!

Душа моя летит под парусами,
Романтике былых времён служу!
Полвека я живу в моей Рязани,
Никак её любовь не расзлужу...

И на весах, на самых строгих, взвешен
Мой путь, и стынут песни на устах...
Быть может, тем и был безмерно грешен,
Что делал на бумаге и холстах.

Словно манны с небес,
Божьей милости ждём,
И не верим удаче капризной!
Но мой сын, и жена,
И родительский дом –
Это всё, что зову я Отчизной!

Разбиваем врага,
Он является вновь!
И опять звон мечей по-над пашней!
Лишь в родной стороне
Мы находим любовь,
За неё и погибнуть не страшно.

На соборном кресте
Лучи горят золотой!
Наша вера спасёт нас, как прежде!
В храме образ святой,
Свет зори над Ской –
Это всё, что зову я надеждой!

Нас манили чужбины
Машною тугой
Уезжать от родного порога!
Но земли и любви
Нам не надо другой!
Под крылом милосердного Бога!

Сколько было сражений,
Пожарищ и гроз,
Но земли нет на свете красивой
Под немеркнущим светом
Рязанских берёз –
Это всё, что зову я Россией!

Подготовила Людмила Трухина

ВЛАДИМИР БАРШЕВ

Когда за «игрушку» могут наказать?

РОДИТЕЛЕЙ НАЧАЛИ ПРИВЛЕКАТЬ К УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ПОКУПКУ ДЕТЯМ МОТОТЕХНИКИ

Родителей стали привлекать к уголовной ответственности за то, что они покупают своим детям мототехнику и позволяют пользоваться ей. Женщина, купившая своему 13-летнему сыну мотоцикл, получила реальное уголовное наказание после того, как её сын на этом мотоцикле сбил насмерть 16-летнюю школьницу, сообщает Госавтоинспекция МВД России.

Мототехника, известно, детям – не игрушка. Но родители об этом частенько забывают. Они покупают своим чадам электро-самокаты, которые по мощности превышают даже нормальные мотоциклы. Дарят и просто мотоциклы, а также мопеды, квадроциклы. Чем бы дитя ни тешилось. Но забывают о сопутствующей ответственности, в том числе и собственной.

А ведь за еду их детей на таких подарках предусмотрено административное наказание: за неисполнение родительских обязанностей, а также за передачу права управления лицу, которое заведомо такого права не имеет. И если по первой статье штраф небольшой – до двух тысяч рублей, то по второй – уже серьезный, 30 тысяч рублей. Но приговор по статье уголовного кодекса матери за то, что она допустила ребенка к управлению транспортным средством, – новое явление в этой сфере.

Случилось это в Иркутской области. 31-летняя жительница Тулунского района купила мото-

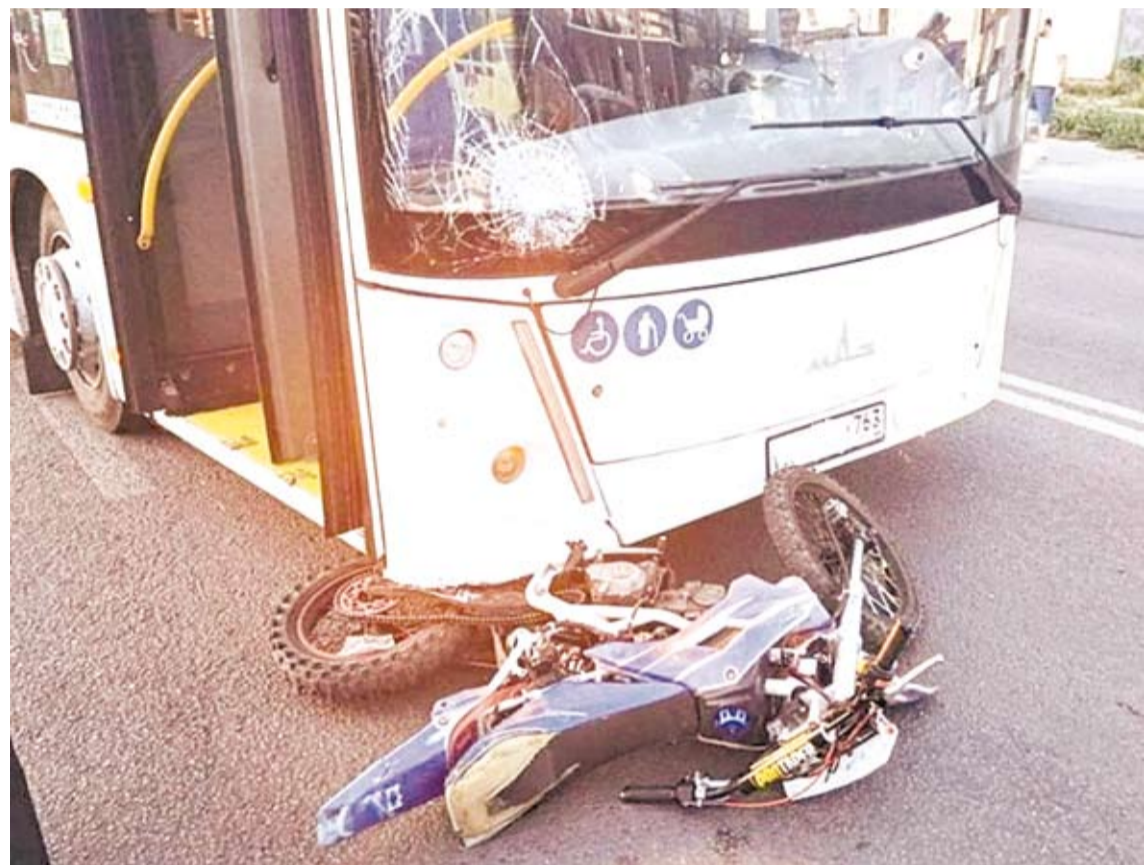


Фото: ГУ МВД по Самарской области

Количество аварий с детьми-водителями с каждым годом только растёт

А такие дела рассматриваются в суде. И мировой суд вынес решение о привлечении женщины к уголовной ответственности по статье 151.2 УК («Вовлечение несовершеннолетнего в совершение действий, представляющих опасность для жизни несовершеннолетнего»). Ее признали виновной, назначили наказание – принуди-

то управлять мопедом или легким мотоциклом можно только с 16 лет и только при наличии водительских прав. То есть после прохождения соответствующего обучения. Полноценным же мотоциклом можно рулить лишь с 18 лет. И тоже – только при наличии прав. А вот питбайками можно и без прав. Но такой технике запрещено двигаться по дорогам общего пользования.

Суровое решение суда по делу матери малолетнего байкера, возможно, заставит родителей задуматься о том, стоит ли покупать такую «игрушку» своему ребенку. Возможно, такой жесткий подход позволит снизить и детскую аварийность на дорогах. Ведь количество происшествий с детьми-водителями у нас каждый год растет. Ранее, в ноябре прошлого года, по этой же статье был осужден отец подростка в Челябинской области, который дал своему сыну покататься на мопеде. Подросток врезался в здание и получил переломы. Но тогда суд назначил отцу только уголовный штраф – 50 тысяч рублей. А мопед конфисковали в доход государства.

Вообще-то статья эта появилась в Уголовном кодексе в 2017 году. Но применять ее стали только в прошлом. Причем в основном в отношении родителей, чьи дети буквально бросались под колеса машин, чтобы потом вымогать с автовладельца дарок ребенку, который суду покажется опасным.

Но надо буре по смотреть, как начнет складываться судебная практика.

Приговор матери, допустившей ребёнка к управлению транспортным средством, по статье УК – новое явление в нашем судопроизводстве

цикл сыну в начале июня прошлого года. Как установило следствие, мальчик стал систематически садиться за руль, не имея навыков управления и законных оснований в силу возраста на получение водительского удостоверения. И уже 15 июня несовершеннолетний недоученный байкер совершил наезд на двух 16-летних школьниц в поселке железнодорожной станции Шуба Тулунского района. Одна из девочек скончалась от полученных травм, не доехав до больницы.

Сотрудники подразделения по делам несовершеннолетних поставили семью мальчика на профилактический учет, мать привлекли к административной ответственности за неисполнение родительских обязанностей. Инспекторы ДПС составили на нее протокол за передачу управления лицу, не имеющему прав.

16 лет – возраст, с которого при наличии водительских прав можно управлять мопедом или лёгким мотоциклом

КСТАТИ

Как говорится в анализе дорожно-транспортных происшествий, подготовленном Научным центром безопасности дорожного движения, по итогам 9 месяцев 2025 года отмечается рост основных показателей аварийности с участием детей – водителей механических транспортных средств. Количество ДТП выросло на 10,2% (2535), число погибших детей – на 15,3% (68), раненых – на 10,1% (2500). Коэффициент тяжести последствий в таких ДТП – 2,6.

В большинстве аварий (77,6%) с участием детей – водителей механических транспортных средств дети управляли мототранспортом. За 9 месяцев 2025 года произошло 1968 (+11,2%) таких ДТП, в них погибли 56 (+21,7%) детей и 1940 (+10,9%) получили ранения.

Стоит отдельно обратить внимание на то, что также было зарегистрировано 659 ДТП, в которых дети-водители управляли так называемыми «питбайками», являющимися спортивным инвентарем, не предназначенным для участия в дорожном движении и не подлежащим государственной регистрации. В этих ДТП погибли 23 ребенка, которые использовали такие средства передвижения, 753 получили ранения.

Также зарегистрировано 98 ДТП, в которых дети управляли квадроциклами. В этих авариях погибли 5 детей и 117 получили ранения.



Даже маленький питбайк с большим объёмом двигателя может натворить немало бед

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:25 Модный приговор 0+
10:15 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «В ПАРКЕ ЧАИР» 16+
00:10 Время героев 16+
01:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00

МАТЧ-ТВ

06:00 Чемпионат мира-2026. Обратный отсчёт 12+ 07:00 09:00 12:55 15:20 Новости 07:05 11:35 21:00 23:45 Все на Матч! 12+ 09:05 Лица страны 12+ 09:25 Тяжёлая атлетика. Чемпионат Европы. 12+ 10:30 Воляная борьба. Чемпионат Европы. 12+ 10:30 Специальный репортаж 12+ 13:00 Есть тема! 14:20 01:05 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. Обзор тура 6+ 15:25 Громко. 16:50 Хоккей. Финал Чемпионата КХЛ. 1/2 финала. 19:30 Волейбол. Чемпионат России. Суперлига. 21:35 Футбол. Чемпионат Италии 02:05 Легкая атлетика. Мировой континентальный тур. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Синхронное плавание. Чемпионат России. 6+

СТС

05:00 07:20 04:55 100 мест, где поест 16+ 06:30 06:50 100 мест и одна кухня 16+ 08:20 Суперниндзя. Дети 12+ 12:20 16:00 16:30 17:00

03:00 Вести

09:30 11:30 21:10 Вести. Местное время
09:55 О самом главном 12+
12:00 18:00 60 минут 12+
14:30 02:30 03:30 Т/с «КУЛАГИНЫ» 16+
17:00 Малахов 16+
21:30 Т/с «ТЁПЛЫЙ ВЕТЕР С СЕВЕРА» 16+
00:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

04:45 08:25 10:35 Т/с «ПЁС» 16+
06:30 Утро. Самое лучшее 16+
08:00 10:00 13:00 16:00 19:00 00:20 Сегодня
13:25 Чрезвычайное происшествие 16+
14:00 Место встречи 16+
16:45 За гранью 16+

РОССИЯ 1

Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 17:30 18:05 18:40 19:10 19:40 20:15 Т/с «ГДЕ ЛИФТ?» 16+ 20:50 Х/ф «ОХОТА НА ВОРОВ» 16+ 23:35 Х/ф «А-А-БАНК» 16+ 01:25 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ КОЛИБРИ» 16+ 03:05 Т/с «СТОРИЗ» 16+ 03:20 Х/ф «КРУШЕНИЕ МИРА» 16+

ОТР

06:00 Это сделано в России 12+ 06:05 Х/ф «РАЗОРВАЛННЫЙ КРУГ» 16+ 07:30 20:15 Календарь 12+ 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:50 12:00 13:00 15:00 18:00 20:00 Новости 10:05 08:35 Пёстрый мир 12+ 09:05 09:35 10:05 12:05 13:10 18:20 Отражение 11:00 23:50 05:05 Д/ф «Антропоцен» 16+ 15:10 Д/ф «Корифеи и пациенты» 12+ 15:35 Х/ф «ЛЮБИТЬ» 16+ 16:45 Новости СФ 12+ 17:00 00:45 Продоление 16+ 17:40 Конструкторы будущего 12+ 20:45 Х/ф «ЕДИНСТВЕННАЯ...» 16+ 22:15 03:35 Х/ф «ВИРИДИАНА» 16+ 01:25 Отражение 12+ 01:50 На приёме у главного врача 12+ 02:40 Большая страна 12+

ПЕРВЫЙ

05:00 Доброе утро 0+
09:00 12:00 15:00 03:00 Новости
09:25 Модный приговор 0+
10:15 Жить здорово! 16+
11:00 12:15 18:30 Время покажет 16+
14:00 17:00 23:00 Большая игра 16+
15:15 Давай поженимся! 16+
16:05 Мужское/Женское 16+
18:00 Вечерние новости
19:50 Пусть говорят 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «В ПАРКЕ ЧАИР» 16+
00:10 03:05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

05:00 Утро России 12+
09:00 11:00 14:00 16:30 20:00
03:00 Вести
09:30 11:30 21:10 Вести. Местное

МАТЧ-ТВ

06:00 14:20 Чемпионат мира-2026. Обратный отсчёт 12+ 07:00 09:00 12:55 15:20 Новости 07:05 11:35 15:25 19:00 00:05 Все на Матч! 12+ 09:05 12:35 Специальный репортаж 12+ 09:25 Человек из Футбола 12+ 10:00 Дело № 16+ 10:30 01:05 Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура 6+ 13:00 Есть тема! 16:15 Хоккей. Финал Чемпионата КХЛ. 1/2 финала. 19:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. 22:00 Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. 1/2 финала. Прямая трансляция из Москвы 02:05 Триатлон. Мировая серия. Женщины. Гранпри из Узбекистана. 6+ 03:55 Новости 0+ 04:00 Синхронное плавание. Чемпионат России. Трансляция из Екатеринбурга 6+

СТС

05:00 07:20 04:35 100 мест, где поест 16+ 06:25 06:50 100 мест и одна кухня 16+ 08:20 Х/ф «ПРОБУЖДАЮЩАЯ СОВЕСТЬ» 16+ 10:10 Х/ф «ПРОБУЖДАЮЩАЯ СОВЕСТЬ-2. ДАР ЗМЕИ» 12+ 12:20 16:00 16:30 17:00 Т/с

21:50 ДНК 16+

20:00 Х/ф «НОЧНОЙ» 16+
00:40 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян 16+
01:15 Х/ф «ПРАКТИКАНТ» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+
07:15 Легенды мирового кино 16+
07:45 Черные дыры. Белые пятна 16+
08:25 Х/ф «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» 16+
09:30 Д/ф «Истории в фарфоре» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 00:00 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 01:05 ХХ Век 16+
12:45 Новости Подробно. Арт 16+
13:00 23:05 Линия жизни 16+
14:00 22:10 Т/с «ИДИОТ» 12+
14:55 Д/ф «Она написала себе

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:20 05:30 Смех, дрожь

ЗВЕЗДА

05:40 Д/ф «Герой 115» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости 16+ 11:00 13:25 23:15 Х/ф «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» 12+ 13:45 15:05 17:15 03:25 Т/с «ФРОНТ» 16+ 15:00 Военные новости 16+ 18:50 Специальный репортаж 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Скрытые угрозы 16+ 22:45 Между тем 12+ 01:20 Х/ф «КАДЖИ-НА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ» 12+ 02:50 Д/ф «Стрелковое вооружение русской армии» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 09:30 «Краски жиз-

01:15 Х/ф «ПРАКТИКАНТ-2» 16+

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных 16+
07:15 Легенды мирового кино 16+
07:45 18:45 00:10 Т/с «НАСТОЯЩАЯ ВОЙНА ПРЕСТОЛОВ» 16+
08:30 Х/ф «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» 16+
09:30 Д/ф «Истории в фарфоре» 16+
10:00 12:30 17:00 19:30 23:55 Новости культуры 16+
10:15 Наблюдатель 16+
11:10 00:55 ХХ Век 16+
12:05 Х/ф «ДРАМА» 18+
12:45 Новости Подробно. Книги 16+
13:00 Д/ф «Свидетели времени» 16+
13:40 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+
14:00 22:10 Т/с «ИДИОТ» 12+

ЗВЕЗДА

05:05 13:45 15:05 17:15 03:25 Т/с «ФРОНТ» 16+ 07:00 Сегодня утром 12+ 09:00 13:00 17:00 19:00 Новости дня 16+ 09:15 21:00 Открытый эфир 16+ 11:10 18:50 Специальный репортаж 16+ 11:15 13:25 23:15 Военные новости 16+ 19:55 По горячим следам 16+ 20:10 Улика из прошлого 16+ 22:45 Между тем 12+ 01:10 Х/ф «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА» 12+ 02:40 Д/ф «Стрелковое вооружение русской армии» 16+

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 «Новости» 12+ 08:30 «Сокровища юга» т/л 12+ 08:45 «Краски жизни» т/л 12+ 09:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 09:30 «Краски жизни» т/л 12+ 10:00 «Новости» 12+ 10:15 «Пеле: рождение легенды» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Эхо столицы»

роль... Виктория Токарева» 16+
15:40 Д/ф «Забывтое ремесло» 16+
15:55 Агора 16+
17:15 01:55 Исторические концерты 16+
18:00 Д/ф «Выборг. Усадьба Монрепо» 16+
18:30 Рассказы из русской истории 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+
20:30 Спокойной ночи, малыши!
20:45 Д/ф «Свидетели времени» 16+
21:30 Сати. Нескучная классика... 16+
00:20 Т/с «НАСТОЯЩАЯ ВОЙНА ПРЕСТОЛОВ» 16+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:20 05:30 Смех, дрожь

ни» т/л 12+ 10:00 «Заплати другому» Х/ф12+ 12:00 «Новости» 12+ 12:15 «Православные святкины Беларуси» Д/ф 12+ 12:45 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:45 «Краски жизни» т/л 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 14:30 «Туда, где Свет» Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:30 «Пеле: рождение легенды» Х/ф12+ 17:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 18:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Эхо столицы» т/л 12+ 19:15 «Анна Каренина» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:35 «Паника» Х/ф16+ 23:00 «Новости» 12+ 23:15 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультифильмы 0+ 08:00 День Города /Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпании «Город»

14:55 Д/ф «Она написала себе роль... Виктория Токарева» 16+
15:45 Д/ф «Пришелец» 16+
16:30 Д/ф «Коллекция» 16+
17:15 01:50 Исторические концерты 16+
18:10 Д/ф «Краснодар. Особняк Василия Рубжанского» 16+
19:45 Главная роль 16+
20:05 Правила жизни 16+
20:30 Искусственный отбор 16+
21:15 Д/ф «Планета Такваш» 16+
23:05 Д/ф «Константин Богомолов. Я имею право» 18+

ТВЦ

06:00 Настроение 12+
08:10 Доктор И... 16+
08:40 Х/ф «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ» 12+

т/л 12+ 12:30 «Возвращение имени» Д/ф 12+ 13:00 «Смотри!» 12+ 13:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 13:45 «Краски жизни» т/л 12+ 14:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 14:30 «Туда, где Свет» 2 серия Д/ф 12+ 15:00 «Новости» 12+ 15:15 «Больше, чем жизнь» Х/ф12+ 16:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 18:00 «Смотри!» 12+ 17:30 «Эхо столицы» т/л 12+ 17:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Новости» 12+ 18:15 «Краски жизни» т/л 12+ 18:45 «Сокровища юга» т/л 12+ 19:00 «Эхо столицы» т/л 12+ 19:15 «Тристан» Х/ф16+ 21:00 «Новости» 12+ 21:15 «Сокровища юга» т/л 12+ 21:30 «Девушка и волки» Х/ф12+ 23:30 «Смотри!» 12+

ГОРОДСКОЙ

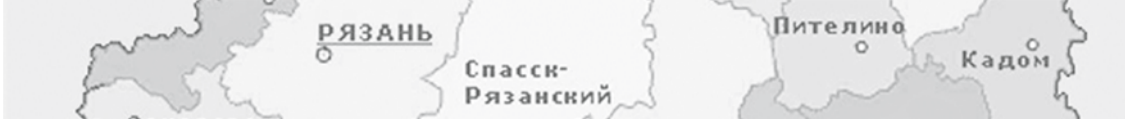
07:00 День Города /Новости 16+ 07:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультифильмы 0+ 08:00 День Города /Новости 16+ 08:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ /Мультифильмы 0+ 09:00 Д/ф «Битва коалиций. Вторая мировая война» 12+ 09:45 Т/с «Канкан для Золушки» 12+ 10:35 Д/ф «На пороге войны» 12+ 11:20

и видео 16+
08:55 Х/ф «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ» 12+
10:50 Городское собрание 12+
11:30 14:30 17:50 22:00 События
11:50 03:00 Х/ф «АННА И ТАЙНА ТЕНЕЙ» 12+
13:45 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 Х/ф «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. НОЧНОЙ ГОСТЬ» 12+
16:55 Д/ф «Неравный брак» 16+
18:10 Х/ф «ТАЙНЫ ГОРОДА М» 16+
22:35 10 самых... 16+
23:05 Знак качества 16+
00:00 События. 25-й час
00:35 04:30 Петровка, 38 16+
00:50 Д/ф «Следствие ведёт КГБ» 16+
01:35 Д/ф «Братва и звезды» 16+
02:15 Прощание 16+
04:45 Д/ф «Назад в СССР» 16+

16+ /Мультифильмы 0+ 09:00 13:10 01:25 Д/ф «Битва коалиций. Вторая мировая война» 12+ 09:45 17:45 02:05 Т/с «Канкан для Золушки» 12+ 10:35 04:40 Д/ф «На пороге войны» 12+ 11:20 Х/ф «Чапаев остановился в полночь» 12+ 13:55 Мультифильмы 0+ 14:15 День Города /Новости 16+ 14:25 Т/ф «Нефть. 2» 16+ 15:15 Х/ф «Гарантирую жизнь» 12+ 16:55 Мультифильмы 0+ 17:00 День Города /Новости 16+ 17:15 Д/ф «Выжить в Чернобыле» 12+ 18:15 Мультифильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города /Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Красная зона» 16+ 20:45 Т/с «Зорге» 16+ 21:45 День Города /Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Ивановы» 12+ 00:40 День Города /Новости 16+ 00:55 Программы Телекомпании «Город» 16+ 02:55 День Города /Новости 16+ 03:10 Программы Телекомпании «Город» 16+ 03:55 Т/ф «Нефть. 2» 16+ 05:20 «Ночное вещание». 16+

10:35 04:45 Д/ф «Назад в СССР» 16+
11:30 14:30 17:50 22:00 События
11:50 03:00 Х/ф «АННА И ТАЙНА ТЕНЕЙ» 12+
13:45 Мой герой 12+
14:50 Город новостей 16+
15:05 Х/ф «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ» 12+
16:55 Д/ф «Плохие парни» 16+
18:10 Х/ф «ТАЙНЫ ГОРОДА М» 16+
22:35 Законы и порядки 16+
23:05 Д/ф «Жениться на бывшей» 16+
00:00 События. 25-й час
00:35 04:30 Петровка, 38 16+
00:50 Д/ф «Дело союзного значения. Кольцо Волгера» 16+
02:15 Д/ф «Дорогие

Т/с «Красная зона» 16+ 12:05 Т/с «Зорге» 16+ 13:00 Д/ф «Битва коалиций. Вторая мировая война» 12+ 13:45 Мультифильмы 0+ 14:15 День Города /Новости 16+ 14:25 Т/ф «Нефть. 2» 16+ 15:20 Х/ф «Душа мамы» 16+ 16:45 Мультифильмы 0+ 17:00 День Города /Новости 16+ 17:15 Д/ф «Выжить в Чернобыле» 12+ 17:45 Т/с «Канкан для Золушки» 12+ 18:40 Мультифильмы 0+ /Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:00 День Города /Новости 16+ 19:30 Программы Телекомпании «Город» 16+ 19:45 Т/с «Красная зона» 16+ 20:45 Т/с «Зорге» 16+ 21:45 День Города /Новости 16+ 22:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 22:30 Д/ф «Выжить в Чернобыле» 12+ 23:00 Х/ф «Крымский мост. Сделано с любовью!» 12+ 00:45 День Города /Новости 16+ 01:00 Программы Телекомпании «Город» 16+ 01:30 Д/ф «Битва коалиций. Вторая мировая война» 12+ 02:10 Т/с «Канкан для Золушки» 12+ 03:00 День Города /Новости 16+ 03:15 Программы Телекомпании «Город» 16+ 04:45 Д/ф «На пороге войны» 12+ 05:25 «Ночное вещание». 16+



Полоса подготовлена при содействии Рязанского земледельства в Москве

ПЕРВЫЙ

06:00 10:00 12:00 Новости

06:10 Играй, гармонь любимая! 12+

06:55 Часовой 12+

07:20 Здоровье 16+

08:30 Золотая коллекция
Союзмультифильма 0+

09:10 Непутевые заметки 12+

09:30 Мечталлион. Национальная
Лотерея 12+

10:15 Жизнь других 12+

11:10 Повара на колесах 12+

12:15 Будем жить! 16+

13:10 Видели видео? 0+

14:15 Х/ф «МЭРИ ПОПЛИНС, ДО
СВИДАНИЯ» 0+

16:55 Эксплуатия 16+

18:00 Вечерние новости

19:00 До Ре 12+

21:00 Время

23:00 Большая игра 16+

00:10 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

04:25 Х/ф «ПОЛЦАРСТВО ЗА
ЛЮБОВЬ» 12+

06:00 Х/ф «ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ» 12+

08:00 Вести. Местное время.

08:35 Когда все дома 12+

09:25 Утренняя почта 12+

10:10 Сто к одному 12+

11:00 14:00 17:00 Вести

11:30 Наши. Военкоры 12+

12:00 Доктор Мясников 12+

13:00 Судьба человека 12+

14:30 Вести. Местное время

15:00 Весёлые ребята 16+

17:50 Песни от всей души 12+

20:00 Вести недели

22:30 Москва. Кремль. Путин 16+

23:00 Воскресный вечер
с Владимиром
Соловьёвым 12+

01:40 Х/ф «МАСТЕР И
МАРГАРИТА» 16+

НТВ

04:55 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ
ГЕРОЙ» 16+

06:40 Центральное телевидение 16+

08:00 10:00 16:00 Сегодня

08:20 У нас выигрывают! 12+

10:20 Д/ф «Инженеры
Победы» 12+

11:00 Чудо техники 12+

12:00 Дачный ответ 0+

13:00 16:20 Т/с «ЕМЕЛЯ» 16+

18:00 Следствие вели... 16+

19:00 Итоги недели

20:20 Т/с «ПСЫ И ВОЛКИ» 16+

23:30 VIII церемония награждения
лауреатов Международной
профессиональной
музыкальной премии
«Враво» в сфере
классической
искусства 12+

02:10 Основано на реальных
событиях 16+

РОССИЯ К

06:30 Мультфильмы 16+

07:40 Х/ф «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 0+

09:20 Тайны старого чердака 16+

08:00 10:00 16:00 Сегодня

10:30 Х/ф «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ» 6+

11:50 Невский ковчег 16+

12:20 00:00 Д/ф «Вороны
большого города» 16+

13:15 Мультфильм 16+

13:55 Гала-концерт
«Шаинский фест» 16+

14:55 Х/ф «ВА-БАНК» 12+

16:30 Картина мира 16+

17:10 Д/ф «Первые в мире» 16+

17:25 Д/ф «Артек» 16+

18:15 00:55 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 0+

19:30 Новости культуры 16+

19:45 Х/ф «О БЕДНОМ ГУСАРЕ
ЗАМОЛВИТЕ СЛОВА» 0+

22:30 Если бы знать... 16+

02:05 Искатели 16+

02:50 Мультфильмы 16+

ТВЦ

06:20 Х/ф «ЗАБЫТЫЙ
ОСТРОВ» 16+

09:55 04:50 Д/ф «Назад
в СССР» 16+

10:50 Наша смешная жизнь 16+

11:40 Д/ф «Невидимый
поездик. Леонид Гайдай
и Эльдар Рязанов» 16+

12:30 Х/ф «ИДЕАЛЬНАЯ
ЖЕНА» 16+

14:30 22:00 События

14:45 16:30 18:20 20:05 Х/ф
«ТАЙНА ЗА УГЛОМ» 16+

22:15 Хорошие песни 12+

23:40 Д/ф «Легенды эстрады» 16+

00:20 Д/ф «Горький аншлаг» 16+

01:00 Д/ф «Невидимый поездик.
Юрий Никулин
и Олег Попов» 16+

01:45 Х/ф «ТАЙНЫ
ГОРОДА М» 16+

05:35 Москва резиновая 16+

МАТЧ-ТВ

06:00 Синхронное плавание. Кубок мира.
Соло. **06:10** Матч! Парад 6+ **06:40 12:40** Прыжки
в воду. Кубок мира. Суперфинал **07:45** Легкая
атлетика. СверхГрайм Казанский марафон.
11:45 16:30 18:15 00:00 Все на Матч! 12+ **13:55**
Хоккей. Финал Чемпионат КХЛ. 1/2 финала
17:00 Настольный теннис. Чемпионат России.
Мужчины. Финал. **18:50** Футбол. Чемпионат
Италии. **21:00** После Футбола **16+ 21:50** Футбол.
Чемпионат Испанияи **01:05** Вы это видели.
12+ **02:05** Регио. Чемпионат России. 12+
03:55 Новости 0+ **04:00** Баскетбол. Единая
лига ВТБ. 1/4 финала 6+

ОТР

06:00 Песня остаётся с человеком 12+ **06:10**
Х/ф «КРЕСТЬЯНЕ» 16+ **08:05** От прав к воз-
можности 12+ **08:20 17:00** Пестрый мир
12+ 09:00 16:00 Календарь 12+ **09:30** Всё
ближе врача 16+ **11:20 12:05** Х/ф «ДОБРО
ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД
ВОСПРЕЩЕН» 12+ **12:00 15:00 19:00** Ново-
сти **12:40 04:50** Д/ф «Толстые и тонкие»
16+ **13:50** Конструкторы будущего 12+ **14:05**
Большая страна 12+ **15:05** Моя история
16+ **16:30** Света и тени **16+ 17:30** Х/ф «ПРЕ-
МИЯ» 16+ **19:15** Клуб главных редакторов
16+ **20:00** Х/ф «О ЛЮБВИ» 16+ **21:15** Х/ф

«ШАРАДА» 16+ **23:10** Д/ф «Приключения
реального самурая в мире катастроф» 16+
23:50 Х/ф «РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ» 12+ **01:35**
БАНК 2. ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР» 16+ **02:50**
Х/ф «АГИТБРИГАДА «БЕЙ ВРАГА!» 16+
ТКР 07:00 - 07:30 Разные люди **16+ 07:30 -
08:00** Даль памяти **16+ 18:00 - 18:30** разгово-
рий бой» 16+ **18:30 - 19:00** Темная история 16+

ГОРОДСКОЙ

07:00:08:00 Неделя Города/Новости 16+

07:30 08:30 Программы Телекомпании
«Город» 16+/Мультфильмы 0+ **10:00** Д/ф
«Недетские вопросы о природе» 12+ **11:00**
01:25 Х/ф «Узник замка Иф» 12+ **12:45**
Фильм-концерт «На двух стульях» 12+ **13:45**
Х/ф «Орелия» 16+ **15:45** Х/ф «Переводчи-
ки» 12+ **17:45** Программы Телекомпании
«Город» 16+/Мультфильмы 0+ **18:00** Неделя
Города/Новости 16+ **18:30** Программы
Телекомпании «Город» 16+/Мультфильмы
0+ 19:00 Т/ф «Нефть. 2» 16+ **19:50** Концерт
Курикс Сергей «РОССИЯ РОДИНА МОЯ» 16+
22:20 Х/ф «Неносные леди» 16+ **00:25** Не-
деля Города/Новости 16+ **00:55** Программы
Телекомпании «Город» 16+ **03:00** Неделя
Города/Новости 16+ **03:30** Программы Теле-
компании «Город» 16+ **04:15** Т/ф «Нефть. 2»
16+ **05:00** «Ночное вещание». 16+

ЗВЕЗДА

06:00 Д/ф «Сделано в СССР» 12+ **06:15** Х/ф
«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» 12+ **09:00**
Новости недели 16+ **09:25** Служу России 12+
09:55 Военная премия 12+ **10:40** Легенды
армии 12+ **11:30** Д/ф «Легенды геобезопас-
ности» 16+ **12:00** Д/ф «Война миров» 16+
13:10 Код доступа 12+ **14:00** Улика из про-
шлого 16+ **14:45** Скрытые угрозы 16+ **15:35**
Д/ф «Секретные материалы» 16+ **16:25** Д/ф
«Загадки века» 12+ **17:10** Д/ф «Легенды раз-
ведки» 16+ **18:00** Главное 16+ **19:45** Д/ф «Не-

ТЕЛЕ-ЭХО

08:00 12:00 17:30 23:30 «Смотри!» 12+ **12+
08:30** «Эхо столицы» т/л 12+ **08:45 18:30**
19:00 «Краски жизни» т/л 12+ **09:15** «Со-
кровища юга» т/л 12+ **09:30** «Туда, где Свет»
Д/ф 12+ **10:00** «Любовь на кончиках паль-
цев» Х/ф 12+ **12:30** «Приключения Алеухи
и Еремы» Х/ф 0+ **14:00** «Новые прикло-
нения Алехушки» Х/ф 0+ **16:00** «Любовное
послание» Х/ф 12+ **18:00** «Православные
святые Крыма» Д/ф 12+ **19:30** «Влюбить-
ся в невесту брата» Х/ф 12+ **21:35** «Любовь
и баскетбол» Х/ф 16+

зримый бой» 16+ **21:25** Церемония награжде-
ния «Горячее сердце» 6+ **23:00** Фетисов 12+
23:50 Х/ф «РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ» 12+ **01:35**
Х/ф «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ»
6+ **02:40** Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАН-
НОСТЕЙ» 12+ **03:50** Х/ф «ЗОЛОТЫЕ РОГА»
6+ **05:05** Д/ф «Хроника Победы» 16+

СТС

05:00 06:50 100 метр, где поесть 16+ **06:25**
Просто кухня 12+ **07:40** Чем заняться в вы-
ходные? 16+ **08:40** Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НО-
ВЫЕ» 12+ **12:55** Х/ф «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ»

ТКР

27 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

05:00 «Подземелье ведм» 0+ **06:30** Х/ф «Ар-хи-ме-ды!» 16+ **08:00** «Большое кино» 16+ **09:00** «Поговорим» 16+ **09:30** Х/ф «Два Федора» 16+ **11:00** «Вопрос науки» 12+ **11:30** Т/с «Королева Марго» 16+ **12:30** Т/с «Сердца трех» 16+ **13:15** «Россия вне зоны доступа» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Ф объектив» 16+ **14:45** «Просто физика» 12+ **15:15** «Трудности перевода» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Детективы» 16+ **17:15** Х/ф «Сум с капустой» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Хор» 12+ **20:30** «Разные люди» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** «Стациональный зритель» 16+ **23:00** «Россия вне зоны доступа» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** Х/ф «Совещание» 16+ **02:30** «Трудности перевода» 12+ **03:15** Т/с «Королева Марго» 16+ **04:00** Т/с «Сердца трех» 16+

29 АПРЕЛЯ, СРЕДА

05:00 Т/с «Хор» 12+ **06:00** «Разные люди» 16+ **06:30** «Во-
прос науки» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** Т/с «Хор» 12+ **08:30**
08:30 Т/с «Детективы» 16+ **09:30** Х/ф «Как Джек встретил Джилл»
16+ **11:00** «Вопрос науки» 12+ **11:30** Т/с «Три муш-
кетера» 12+ **12:30** Т/с «Сердца трех» 16+ **13:15** «Трудности
перевода» 12+ **14:00** «Новости» 16+ **14:15** «Поговорим» 16+ **14:45**
«Просто физика» 12+ **15:15** «Кавказский пленник»
12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с «Детективы» 16+ **17:15**
Х/ф «Тень врага» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30** Т/с «Хор»
12+ **20:30** «Прозвон» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30** Х/ф
«Это развод!» 16+ **23:00** «Вопрос науки» 12+ **23:30** «Про-
сто физика» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30** «Стациональный
зритель» 16+ **02:00** «Просто физика» 12+ **02:30** «Кав-
казский пленник» 12+ **03:15** Т/с «Три мушкетера» 12+ **04:00**
Т/с «Сердца трех» 16+

01 МАЯ, ПЯТНИЦА

05:00 Т/с «Хор» 12+ **06:00** Х/ф «Это развод!» 16+ **07:30** Т/с «Хор»
12+ **08:30** Т/с «Детективы» 16+ **09:30** Х/ф «Как Джек встретил
Джилл» 16+ **11:00** «Меганюка» 12+ **11:30** Д/ф «Даль памяти»
16+ **12:00** Х/ф «Большое приключение Оззи и Теда» 12+ **13:30**
Х/ф «Украденные сердца» 16+ **15:15** Х/ф «Соната для горнич-
ной» 16+ **17:00** «Рязань-4. Большой театральный капустник»
16+ **19:30** Т/с «Хор» 12+ **20:30** «ДК» 16+ **21:30** «Великолепная
Гилли Холкинс» 12+ **23:15** Х/ф «Украденные сердца» 16+ **01:00**
Х/ф «Грабление по-американски» 18+ **02:30** Х/ф «Соната для
горничной» 16+ **04:15** «Кавказский пленник» 12+

02 МАЯ, СУББОТА

05:00 Т/с «Хор» 12+ **06:00** Х/ф «Большое приключение
Оззи и Теда» 12+ **07:30** Т/с «Хор» 12+ **08:30** «Просто физи-

ка» 12+ **09:00** Х/ф «Соната для горничной» 16+ **10:45** Д/ф
«Октябрь. Летелись признания» 16+ **11:00** «Меганюка» 12+
11:30 «ДК» 16+ **12:30** «Великолепная Гилли Холкинс» 12+
14:15 Х/ф «Шологолкин» 12+ **16:00** Х/ф «Взятки гладки» 12+
18:00 «Международный фестиваль народной песни ДОБРО-
ВИДЕНИЕ» 12+ **19:45** Х/ф «Контрольная по специальности»
16+ 21:00 «Разные люди» 16+ **21:30** Х/ф «На Дерibasовской
хорошая погода, или на Брайтон-Бич опять идут дожди»
16+ **23:15** Х/ф «Шологолкин» 12+ **01:00** Х/ф «Контрольная
по специальности» 16+ **02:15** «Меганюка» 12+ **03:15** Х/ф
«Взятки гладки» 12+

28 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

05:00 Х/ф «Два Федора» 16+ **06:30** «Вопрос науки» 12+ **07:00**
«Новости» 16+ **07:30** Т/с «Хор» 12+ **08:30** Т/с «Детективы»
16+ **09:30** Х/ф «Личные счёты» 16+ **11:00** «Вопрос науки»
12+ **11:30** Т/с «Три мушкетера» 12+ **12:30** Т/с «Сердца трех»
16+ **13:15** «Трудности перевода» 12+ **14:00** «Новости» 16+
14:15 «Разные люди» 16+ **14:45** «Просто физика» 12+ **15:15**
«Трудности перевода» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15** Т/с
«Детективы» 16+ **17:15** «Стациональный зритель» 16+ **19:00**

30 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

05:00 Т/с «Хор» 12+ **06:00** «Поговорим» 16+ **06:30** «Вопрос
науки» 12+ **07:00** «Новости» 16+ **07:30** Т/с «Хор» 12+ **08:30** Т/с

«Детективы» 16+ **09:30** Х/ф «Это развод!» 16+ **11:00** «Вопрос
науки» 12+ **11:30** Т/с «Три мушкетера» 12+ **12:30** Т/с «Серд-
ца трех» 16+ **13:15** «Кавказский пленник» 12+ **14:00** «Ново-
сти» 16+ **14:15** «Прозвон» 16+ **14:45** «Просто физика» 12+
15:15 «Кавказский пленник» 12+ **16:00** «Новости» 16+ **16:15**
Т/с «Детективы» 16+ **17:15** Х/ф «Тень врага» 16+ **19:00** «Новости» 16+ **19:30**
Т/с «Хор» 12+ **20:30** «Знай наших» 16+ **21:00** «Новости» 16+ **21:30**
Х/ф «Украденные сердца» 16+ **23:15** «Кавказский пленник» 12+ **00:00** «Новости» 16+ **00:30**
Х/ф «Уильям Тернер» 16+ **03:00** «Компас» 16+ **03:15** Т/с «Три
мушкетера» 12+ **04:00** Т/с «Сердца трех» 16+

03 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

05:00 Т/с «Хор» 12+ **06:00** Х/ф «Шологолкин» 12+ **07:45**
Х/ф «На Дерibasовской хорошая погода, или на Брайтон-
Бич опять идут дожди» 16+ **09:30** Х/ф «Большое прикло-
чение Оззи и Теда» 12+ **11:00** «Меганюка» 12+ **11:30** «Раз-
ные люди» 16+ **12:00** Х/ф «Дорога к дому» 6+ **13:15** Х/ф
«Контрольная по специальности» 16+ **14:30** Х/ф «Взятки
гладки» 12+ **16:15** Х/ф «Господа Головлевы» 16+ **18:00**
«Кремль. Эпоха царей» 16+ **19:00** Х/ф «Подарок» 12+ **21:00**
«Поговорим» 16+ **21:30** Х/ф «Пари не танцуют» 16+ **23:15**
Х/ф «На Дерibasовской хорошая погода, или на Брайтон-
Бич опять идут дожди» 16+ **01:00** Х/ф «Грабление по-
американски» 18+ **02:45** «Меганюка» 12+ **03:15** Х/ф «Го-
спода Головлевы» 16+



Фото из открытых источников

► **А. С. Хлобystов в окружении рабочих Карачаровского электро-механического завода после награждения в Кремле медалью «Золотая Звезда» и орденом Ленина. 1942 г.**

► **Речь идёт о летчике-истребителе, командире звена 20-го гвардейского истребительного авиационного полка 1-й смешанной авиационной дивизии Военно-воздушных сил 14-й армии Карельского фронта, гвардии капитана, Герое Советского Союза**

Алексей Степанович Хлобystов.

Он родился 23 февраля 1918 года в селе Второе Захарово Рязанской губернии. После окончания 7-летней школы уехал в Москву и устроился на Карачаровский механический завод учеником электромонтера. Но мечтал

он подняться в небо. Вместе с другими ребятами Алексей поступил в Ухтомский аэроклуб. Заветная мечта – стать лётчиком – стала осуществляться. В 1938 году по комсомольской путевке он продолжил учебу в Качинской военной авиационной школе, которую в 1940 году успешно окончил в звании младшего лейтенанта.

Началась Великая Отечественная война. Молодой летчик был направлен в 153-й истребительный авиационный полк 23-й армии Ленинградского фронта. Воювал на Карельском перешейке. Уже на 6-й день войны Хлобystов открыл боевой счет, сбив немецкий самолет.

А еще через неделю, 5 июля 1941 года, – состоялся воздушный бой, в котором он проявил подлинную храбрость и мужество, сбив бомбардировщик «Ю-88». За проявленный героизм младший лейтенант Алексей Степанович Хлобystов был удостоен первой награды – ордена Красного Знамени.

Именно здесь, на Севере, Алексей Степанович стал настоящим мастером воздушного боя. 8 апреля 1942 года на Мурманск совершила налет группа из 28 фашистских самолетов-бомбардировщиков и истребителей. И всего шесть наших летчиков встали в тот час на защиту заполярного неба: командир эскадрильи капитан Алексей Поздняков, лейтенант Алексей Хлобystов и четверо молодых летчиков. Хлобystов в первые же минуты боя смог атаковать один «Мессершмит» и тут же, оценив обстановку, пошел на таран второго. Бой продолжался. Он сбил немец-

кий самолет, а сам чудом остался в воздухе. Враги отступили. В этом воздушном сражении Хлобystов совершил сразу два тарана – редчайший подвиг, за который он был представлен к высшей воинской награде – званию Героя Советского Союза.

14 мая 1942 года группа советских летчиков была направлена на перехват немецких бомбардировщиков. Алексей Степанович, будучи уже раненым, отбиваясь от двух вражеских самолетов, с криком: «За Родину! Иду на таран!» – атаковал противника всем корпусом самолета. Удар был мощным, Хлобystова выбросило из кабины. К счастью, он успел дернуть кольцо парашюта.

За мужество, проявленное в воздушных боях в апреле-мае 1942 года, Алексей Хлобystов был награжден вторым орденом Красного Знамени. Вылечившись, Хлобystов продолжил бить врага. Его жизнь оборвалась 13 декабря 1943 года во время выполнения разведывательного полета. Было ему тогда 25 лет. На боевом счету Хлобystова 336 боевых вылетов, 7 самолетов противника сбитых лично и 24 в группе.

► **Александра Алмазова**

Стань поэтом

► **30 апреля 2026 года Московскому государственному музею С.А. Есенина исполняется 30 лет. К юбилею музеем подготовлена праздничная программа для детей и взрослых: концерт, лекция, мастер-классы и спектакль, основанный на жизни и творчестве поэта.**

Для поклонников поэта была организована городская экскурсия «Московский озерной гуляка», которая берет начало у памятника Сергею Есенину на Тверском бульваре. Участники увидели главные достопримечательности «тверского околотка» – окрестностей Тверской улицы и переулков в Москве, связанных с жизнью и творчеством поэта.

В Есенин-центре в переулке Чернышевского прошел концерт «Сквозь века и эпохи. От Баха до Кабалевского», в рамках которого студенты и преподаватели Российской академии музыки имени Гнесиных исполнили произведения великих композиторов разных эпох: Вольфганга Амадея Моцарта, Петра Чайковского, Дмитрия Кабалевского... Далее прошел спектакль «Сергей Есенин. Любимые, знакомые и... чужие», в котором жизнь и творчество поэта переосмыслены через его лирику.

А в самом Доме-музее С.А. Есенина сотрудники провели лекционно-программу «Буриме, центон, мономим: игры разума с древнейших времен до Серебряного века», рассказавшую гостям о том

СЛОВА ПРОЩАНИЯ

ВЛАДИМИР СТЕПАНОВИЧ ЗАХАРОВ



На 80-м году ушел из жизни наш коллега, член Союза журналистов России с 1974 года Владимир Степанович Захаров.

В.С. Захаров родился в июле 1946 года в д. Егорово Клепиковского района.

В 1969 году окончил Рязанский государственный педагогический институт и пришел на работу в областную молодежную газету «Рязанский комсомолец». Впоследствии он стал редактором журнала «Блокнот агитатора».

В его трудовой биографии – работа в обкоме КПСС, в том числе в должности помощника первого секретаря обкома партии. Ему довелось быть помощником начальника областного управления сельского хозяйства, где в его обязанности входила связь со средствами массовой информации. Где бы ни трудился Владимир Степанович, его отличали добросовестность, пунктуальность, высокая работоспособность, внимание к людям, и всегда он оставался по сути своей журналистом.

Несмотря на проблемы со здоровьем, он до последних дней интересовался событиями в области, в региональной прессе, был в курсе дел коллег, искренне радовался их успехам.

Коллеги глубоко скорбят по поводу его смерти и выражают искренние соболезнования семье и близким.

Правление Рязанского регионального отделения Союза журналистов России

Комитет по информации и массовым коммуникациям Рязанской области выражает глубокие соболезнования заместителю председателя комитета Захаровой Елене Владимировне в связи с уходом из жизни её отца, ветерана рязанской журналистики, члена Союза журналистов России

Владимира Степановича ЗАХАРОВА.

В.С. Захаров работал в редакциях ряда региональных изданий, в том числе «Рязанском комсомольце», а затем в государственных органах власти – в должности пресс-секретаря руководителя обкома партии. Он также курировал направление по связям с общественностью и средствами массовой информации в управлении сельского хозяйства и продовольствия Рязанской области. Его профессиональные качества, плодотворный и ответственный труд высоко ценили коллеги. В памяти знавших его людей Владимир Степанович навсегда останется талантливым, эрудированным, добрым, отзывчивым и глубоко порядочным человеком.

Коллектив газеты «Рязанские ведомости» выражает искренние соболезнования заместителю председателя областного комитета по информации и массовым коммуникациям Елене Владимировне Захаровой в связи со смертью отца

Владимира Степановича ЗАХАРОВА.

АКЦИЯ

ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете. Итак, сегодня мы ищем родителей для:

Тринадцатилетнего **Станислава**. Сероглазый, светло-русый мальчик был не единственным ребенком у своей одинокой мамы, которую лишили родительских прав. Стас – общительный, контактный, активный подросток. Он любит физкультуру и музыкальные занятия. **Анкета № 03000010**



Татьяна родилась в сентябре 2016 года. Папа и мама голубоглазой, светло-русой девочки ограничены в родительских правах. В семье были и другие дети. Таноша любознательная, жизнерадостная и очень общительная. Хорошо понимает учебные задачи. Любит смотреть мультфильмы, лепить из пластилина и рисовать. **Анкета № 03000011**



Александру тринадцать лет. Свидетельство о рождении кареглазого, темно-русого мальчика не содержит сведений о родителях, однако в семье были еще дети. Саша активный, жизнерадостный, очень ласковый. Он занимается в военно-патриотическом клубе «Казачий дозор». **Анкета № 15000035**



Богдан родился в январе 2011 года. Свидетельство о рождении кареглазого, темно-русого мальчика не содержит сведений о родителях, однако в семье были еще дети. Богдан – подвижный, активный, общительный, доброжелательный подросток. Поддерживает дружеские отношения со всеми ребятами. Любит футбол. **Анкета № 15000034**



Сергей родился в феврале 2009 года. Свидетельство о рождении кареглазого, темно-русого мальчика не содержит сведений о родителях, однако в семье были еще дети. Сергей добрый, спокойный, уравновешенный. Он легко идет на контакт со взрослыми и сверстниками. **Анкета № 15000033**



ПИШИТЕ НАМ!



Где и что ремонтируют?

СТАРТОВАЛИ РАБОТЫ ПО ОБНОВЛЕНИЮ АСФАЛЬТОВОГО ПОКРЫТИЯ И ТЕПЛОСЕТЕЙ



Сначала весны в редакцию регулярно поступают обращения от читателей, проживающих в различных районах города. Их интересует один и тот же вопрос: когда обновят асфальт на той или иной улице?

Тем временем службы уже активно приступили к ремонту дорог областного центра. В администрации города назвали

адреса, где в ближайшее время появится новое покрытие. В частности, работы сейчас ведутся на улицах Вознесенской, Есенина и Стройкова, а также на участке Московского шоссе.

На Московском шоссе под железнодорожным путепроводом, идущим к Рязани-2, начались работы по расширению проезжей части: здесь, в частности, будут укрепляться откосы, переносится коммуникации.

Работы по ямочному ремонту проведены на улицах Ломоносова, Соборной, Костычева, Есенина и Чапаева. На улицах Каширина и Зубковой заделка выбоин продолжается. В ближайшее

время ремонт начнется на улице Новоселов, Новой, Кальной, Быстрецкой, Княжые Поле.

Кроме того, на дороге к санаторию «Сосновый бор» выполнены работы по укреплению откосов, переносится коммуникации. Работы по ямочному ремонту проведены на улицах Ломоносова, Соборной, Костычева, Есенина и Чапаева. На улицах Каширина и Зубковой заделка выбоин продолжается. В ближайшее

ремонт тепловых сетей. Нюансы его проведения обсудили на совещании, которое прошло 22 апреля с участием депутатов городской Думы, представителями регионального оператора «Эко-Пронск», префектуры Советского района, РМПТС, а также подрайонной организации.

Ремонтные работы начнутся от перекрестка с улицей Есенина и будут постепенно продвигаться в сторону перекрестка с улицей Свободы. Открытие лотков покажет степень изношенности коммуникаций и позволит скорректировать объём работ. Все места проведения земляных работ огородят.

Ремонт будут проводить в светлое время суток. Также спецслужбы установят информационные щиты с номерами телефонной организации для экстренной связи. В тёмное время проезд для спецтехники останется свободным благодаря установке лёгких ограничительных конструкций, которые можно сдвинуть.

В ходе совещания также обсуждали вопрос переноса контейнерных площадок на время проведения ремонта. Их установят вблизи перекрёстков. Для жителей будут размещены объявления с информацией о новом местоположении контейнеров.

Фото с сайта администрации города

ОФИЦИАЛЬНО

Управление Росгвардии по Рязанской области

ПРИГЛАШАЕТ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ!

8-4912-20-24-59
8-915-617-25-90

Постановление администрации города Рязани от 21 апреля 2026 г. № 3661

Об утверждении документации «Проект межевания территории в виде отдельного документа в границах территориальной зоны Ж5 (Зона общественно-жилой застройки) в районе улиц Есенина, Затинная, Окский проезд»

В соответствии со статьями 45, 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, статьями 12, 20 Правил землепользования и застройки в городе Рязани, утвержденных решением Рязанской городской Думы от 11.12.2008 № 897-1, на основании протокола публичных слушаний от 02.04.2026 № 03/19-02-10, заключения о результатах публичных слушаний, проведенных 02.04.2026, по документации «Проект межевания территории в виде отдельного документа в границах территориальной зоны Ж5 (Зона общественно-жилой застройки) в районе улиц Есенина, Затинная, Окский проезд», опубликованного в газете «Рязанские ведомости» от 08.04.2026 № 25 (6426), руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования – городской округ город Рязань, постановлением администрации города Рязани от 12.12.2025 № 12189 «О делегировании отдельных полномочий главы администрации города Рязани первому заместителю главы администрации Лоцинину Д.Н.», администрация города Рязани ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить документацию «Проект межевания территории в виде отдельного документа в границах территориальной зоны Ж5 (Зона общественно-жилой застройки) в районе улиц Есенина, Затинная, Окский проезд».

2. Утверждению градостроительства и архитектуры администрации города Рязани (Наумов М.В.) обеспечить размещение документации, указанной в пункте 1 настоящего постановления, на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет <https://admtrzn.ryazan.gov.ru> в течение 7 дней со дня утверждения.

3. Управлению информационной политики и социальных коммуникаций аппарата администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и документацию, указанную в пункте 1 настоящего постановления, в световом издании «Рязанские ведомости» <https://rv-ryazan.ru> в течение 7 дней со дня издания.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Первый заместитель главы администрации Д.Н. Лоцинин

документа в границах территориальной зоны Ж5 (Зона общественно-жилой застройки) в районе улиц Есенина, Затинная, Окский проезд».

2. Управлению градостроительства и архитектуры администрации города Рязани (Наумов М.В.) обеспечить размещение документации, указанной в пункте 1 настоящего постановления, на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет <https://admtrzn.ryazan.gov.ru> в течение 7 дней со дня утверждения.

3. Управлению информационной политики и социальных коммуникаций аппарата администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости» и документацию, указанную в пункте 1 настоящего постановления, в световом издании «Рязанские ведомости» <https://rv-ryazan.ru> в течение 7 дней со дня издания.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Первый заместитель главы администрации Д.Н. Лоцинин

БУДЬ В КУРСЕ СОБЫТИЙ С «РЯЗАНСКИМИ ВЕДОМОСТЯМИ»

ТРИ СПОСОБА ПОДПИСКИ

НА АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ И ДОСТОВЕРНУЮ ИНФОРМАЦИЮ

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ

В РЕДАКЦИИ
Номер забирать в Доме печати ул. ГОРЬКОГО, 14

В БЛИЖАЙШЕМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ ИЛИ НА САЙТЕ ПОЧТЫ РОССИИ

Обращайтесь в органы опеки и попечительства вашего города или района

ПОДПИСКА НА ПЕЧАТНУЮ И ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИИ ИЗДАНИЯ НА САЙТЕ RV-RYAZAN.RU

Досрочные выплаты

В СВЯЗИ С МАЙСКИМИ ПРАЗДНИКАМИ СКОРРЕКТИРОВАН ГРАФИК ВЫДАЧИ ПОСОБИЙ И ПЕНСИЙ

Региональное отделение Социального фонда России предупреждает, что в связи с майскими праздниками выплата детских пособий за апрель и пенсий за май 2026 года через кредитные учреждения будет осуществлена досрочно. В частности, 8 мая на банковские карты будет перечислена пенсия за май.

Что касается детских пособий, то они поступят на счета и карты получателей в следующем порядке:

- 29-30 апреля будет перечислено единое пособие на детей до 17 лет и беременным женщинам; пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет неработающим родителям; выплата на первого ребенка до 3 лет;
- 5 мая получателям будет перечислена ежемесячная выплата из средств материнского капитала;
- 8 мая переведут пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет работающим родителям.

«Напоминаем: выплаты перечисляются в течение всего дня. Если денежные средства не поступили на банковский счет утром, то необходимо дожидаться зачисления средств до окончания дня», – предупредили в ведомстве.

Пенсионеры и семьи с детьми, которым выплаты доставляет «Почта России», получают деньги в привычные для себя даты.

Способы доставки пенсии, например, с почты на банк или наоборот, можно поменять. Для этого необходимо подать заявление. Это можно сделать на портале «Госуслуги», в МФЦ или в клиентской службе отделения Социального фонда России по Рязанской области. После подачи электронного заявления приходите в клиентскую службу для подтверждения изменений лично не требуется. Способ доставки пенсии обновится с 1-го числа месяца, следующего за месяцем подачи заявления.

Креативно, но неудобно

Горожане сетуют на функциональность антивандальных лавочек

«Объясните, пожалуйста, что за безобразие творится с лавочками во всех парках нашего города? Где-то их нет совсем, а где-то они плоские, без спинки – об эргономике и удобстве никто не задумывается, лишь бы скреативить». Так они к тому же железные! Возле здания бывшей Рязанской губернской ученой архивной комиссии на улице Соборной больше двадцати штук таких лавочек, но кто рискнет на них сидеть? На какое время года они рассчитаны? Зимой на такой лавке себе всё отморозить можно, летом, наоборот, обжечься. Рядом с

ними установлены урны невообразимых гигантских размеров (по две штуки на лавочку). Кто несет ответственность за реализацию данного проекта? Хочется знать генев в лицо. Встречное предложение: верните на улицы города лавочки из советского прошлого! Красивые, удобные, со спинками, с изящными литыми чугунными боковинами и деревянным сиденьем, плавно переходящим в спинку. На таких и маме с коляской удобно посидеть, и пожилому человеку, и влюбленной паре, и студенту с книгой. Рядом с лавочками разместите неубиваемые литые урны

вазоны из СССР. Всё лучше уже давно придумано. Исторический центр города имеет право на ретростиль», – пишет неравнодушный пенсионер.

В администрации города в ответ на обращение пояснили, что при благоустройстве пешеходной зоны на улице Соборной были установлены современные антивандальные лавочки в рамках единого дизайн-кода города: «Замечание об их неудобстве обязательно учтём при дальнейшем благоустройстве».

Рязанская земля – край космической славы

ПОСВЯЩАЕТСЯ 65-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ПОЛЁТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС

С участием сотрудников Музея К.Э. Циолковского в селе Ижевское Спасского района Рязанской области, Астрономической обсерватории РГУ имени С.А. Есенина

ул. Свободы, 46, Главный корпус, Зал заседаний Ученого совета (аудитория 5) Вконтакте <https://vk.com/ryazanuni> Справки по телефону 8 (920) 637 84 24



ЗАПИСКИ СЛЕДОВАТЕЛЯ

Ведущий рубрики –
Дмитрий Плоткин,
почетный работник
прокуратуры России

В 1982 году, после окончания Харьковского юридического института, я начал работать следователем Скопинской межрайонной прокуратуры. Через три года – старшим следователем прокуратуры Рязанской области. В 1987 году мне было поручено возглавить специальную оперативно-следственную группу, созданную в нашем регионе для раскрытия умышленных убийств, совершенных в условиях неочевидности. В эту группу были включены наиболее опытные следователи прокуратуры и сотрудники уголовного розыска.



ЛЮБОВЬ И СМЕРТЬ НАДИ ДЫБЕНКО

► Только я успел прочитать приказ о моем новом назначении, как поступило сообщение об обнаружении трупа молодой женщины в сарае асфальтового завода в райцентре Кадом. На место преступления мы выехали вместе с офицерами милиции Александром Богачёвым и Алексеем Савиным.

ДЕВУШКА В АМЕРИКАНСКОМ КОМБИНЕЗОНЕ

Судебно-медицинской эксперт установил, что у потерпевшей была сломана подъязычная кость, последовавший за этим повреждением отек горла привел к асфиксии и остановке дыхания. Налицо были и доказательства мотива преступления: разорванные американский джинсовый комбинезон и нижнее белье. На оголенных бедрах и животе потерпевшей имелись кровоподтеки, характерные для следов пальцев. По науке, в таких случаях, чтобы установить преступника, прежде всего надо было установить личность погибшей. А это оказалось не совсем простой задачей. Никто из рабочих завода эту женщину не опознал. Ничего о ней не могли сказать и жители райцентра. Тогда мы рассудили так: убитая – молодая, значит, и устанавливая ее личность нужно через знакомых.

В поселке располагалось училище, в котором девушки учились знаменитой кадомской вышивке. Именно туда и принесли на обозрение изысканный американский комбинезон. Тогда такая одежда являлась дефицитным товаром, о котором молодые девицы могли только мечтать. Тогда наших мыслей оказался верен: одна из вышивальщиц вспомнила, что на местном телефонном узле связи звонила матери и видела девушку в таком комбинезоне, с ней был парень «с синей рукой». Эта девушка зашла в телефонную будку прямо перед вышивальщицей.

Выяснилось, что звонила девушка в комбинезоне на домашний телефон Москвы. На него-то мы и перезвонили. Неизвестная женщина на другом конце телефонного провода рассказала, что в Кадоме со своим парнем – Александром Пириковым – живет ее дочь Надя Дыбенко. Также с ними проживает малолетний сын дочери. Мать Нади была срочно доставлена в Кадом. В судебно-медицинском морге в убитой девушке она опознала свою дочь.

ОМУТ ГОЛУБЫХ ГЛАЗ

Наде было всего 19 лет. Недавно она бросила Москву и приехала в Кадом к своему любимому, тому самому Александру Пирикову. Ее не смутило, что Александр не

было. В случае убийства ему проще было бросить труп в протекавшую мимо его дома речку.

В общем, абсурдность этой версии была налицо, и лишь полученный за годы службы профессиональный опыт позволял нам кое-как интуитивно двинуться вперед.

ИГРА ВА-БАНК

В показаниях Пирикова вроде бы всё хорошо выстраивалось: Надя пошла на трассу, чтобы на попутной машине добраться до Сасова, а оттуда поездом в Москву. Версия подтверждалась показаниями Виталия Курпатова, проживавшего с ними в том же доме. Но интуиция подсказывала: «Что-то тут не так!» Надежда оставила своего малолетнего ребенка Александру. Почему? У него ведь не было достаточно времени, чтобы ухаживать за ним – рабочий день никто не отменял. Нелогично. Надя не взяла с собой необходимую одежду. Нелогично.

Мы пошли ва-банк, задержав в качестве подозреваемых Александра Пирикова и его приятеля Виталия Курпатова. Я понимал, что на этом этапе доказательств их вины в убийстве нет – одна только «информация к размышлению». В нашем распоряжении было всего трое суток, полуженных по закону, чтобы материализовать наши «размышления» и собрать необходимые доказательства. В противном случае мужчин пришлось бы отпустить с извинениями. Пириков и Курпатов были помещены в изолятор временного содержания Кадомского РОВД.

ЗАЦЕПКА В ВИДЕ ДРЕЛИ

Время шло, но доказательств не прибавлялось. Задержанные на допросах давали аналогичные показания – мол, ошибаетесь вы, гражданин следователь, к этому преступлению мы не причастны. Ни одного прокола, ни одной нестыковки в их ответах. Как будто заученные тексты. И тут до нас дошло: изолятор совсем маленький – всего несколько камер. Пириков и Курпатов размещены по крайним. В камеру между ними на ночь «прописали» одного из сотрудников милиции. К утру он доложил: «Подозреваемые перекрикиваются между собой и согласовывают ответы». Значит, чего-то боится. Но если люди невиновны, чего им бояться, зачем противодействовать следствию?

Мы приняли решение разъединить товарищей и лишить возможности общаться. Курпатова перевели в изолятор соседнего Сасовского района. Отсутствие контактов между приятелями сразу же привело к путанице в их последующих показаниях. Так мы добыли компрометирующие материалы на Курпатова: из помещения пилорамы им была украдена дрель. Это была кража социалистической собственности да еще с проникновением. Пилорама была государственной. И все знали, что в СССР у государства красть

чревато. За одинаковое имущество, похищенное у гражданина и у государства, суд отмеривал разные сроки наказания. Курпатову уж очень не хотелось вновь оказаться в местах лишения свободы. Мы предложили ему «сделку с правосудием»: простить ему очередную «ошибку молодости» и дать право добровольно вернуть дрель государству. Взамен он должен был рассказать всё, что знает о гибели Надежды Дыбенко. Пытаясь найти с нами контакт, Курпатов начал давать правдивые показания.

НА ОЧНОЙ СТАВКЕ

Оказалось, что к смерти Надежды причастен именно Пириков... В тот день молодые поругались, и, оставив Александру «на попечение» своего малолетнего сына, Надя рано утром пошла на дорогу, по которой ездили машины на Москву. Трасса проходила мимо асфальтового завода.

Александр догнал возлюбленную и попытался уговорить вернуться домой. Когда понял, что слова не действуют, ударил ребром ладони по горлу. Надя упала на землю и... умерла. Как установила судебно-медицинская экспертиза, удар по горлу привел к перелому подъязычной кости. Подумав, что подозрение в убийстве сожительницы падет на него, Пириков перенес тело женщины в сарай завода, где имитировал ее изнасилование.

Получив такие показания Курпатова, появилась возможность разговорить Пирикова. Но тот всё равно не шел ни на какие контакты со следствием. До истечения срока его задержание оставалось 10 часов. Мы решили провести очную ставку между подозреваемыми. Пока Александр Пириков лихорадочно думал, как ему поступить, Виталий Курпатов уже озвучил свои обличающие показания. Пириков махнул рукой и сдался.

СОВМЕСТНОЕ НАПИСАНИЕ ОБВИНЕНИЯ

Пирикову было интересно понять, какие детали его преступления узнал следователь. Я сообщил, что обвинение готово, но окончательный вариант для объективности можно составить с его участием. Вдур в чем-то есть неточность. Он согласился с таким раскладом. Мы стали построчно изучать вместе с ним фабулу обвинения.

Оглашая каждую строчку, я спрашивал, не ошибся ли в чем-то, так ли это произошло на самом деле. Он либо соглашался, либо просил ее переделать. Было немного необычно писать обвинение вместе с будущим обвиняемым. Но такое «литературное творчество» увлекло нас обоих. Пириков заявил, что признает себя виновным в причинении любимой женщине тяжких телесных повреждений, повлекших ее смерть, теперь всё записано правильно и возразить ему нечего. Мне осталось только начисто перепечатать постановление о привлечении Пирикова в качестве обвиняемого, официально признать его виновным, допросить по существу обвинения и избрать соответствующую меру пресечения.

Разумеется, впереди была работа по сбору других доказательств для направления материалов в суд. Учитывая, что дело такой категории по закону должна была заканчивать милиция, оно было передано для дальнейшего расследования следователю Управления внутренних дел Рязанской области Николаю Ивановичу Кузнецову. И через несколько месяцев преступнику был вынесен справедливый приговор.

*При подготовке материала личные данные фигурантов уголовного дела были изменены

Ведущая рубрики — кандидат исторических наук ИРИНА СИЗОВА

Среди выпускников лицея – немало землевладельцев из Рязанской губернии. Были такие, кто в имениях своих не появлялись, регулярно собирая с крестьян подати. Но были и другие. Они жили в дворянских усадьбах, развивали хозяйство, обу-

стравляли селения, заботились о крестьянах. Алексей Сергеевич Ермолов – из таких рязанских хозяев. Он был хорошо выучен и воспитан Лицеом. Ему повезло на учителей. О них, преподавателях Императорского лицея, расскажем сегодня.

Наставникам, хранившим юность нашу

В ЛИЦЕЕ ПРЕПОДАВАЛИ ЛУЧШИЕ ИЗ УЧИТЕЛЕЙ

► Когда открывался Царскосельский лицей, предполагалось пригласить в него самых эрудированных и образованных преподавателей – таков был замысел нового учебного заведения.

Первым директором лицея стал Василий Федорович Малиновский – статский советник, выпускник Московского университета. Вся подготовительная работа по устройству лицея, отбор преподавателей, составление правил и инструкций легли на его плечи. До руководства лицеем Василий Федорович служил в Коллегии иностранных дел и одно время жил в Англии в качестве чиновника русского посольства, занимался благотворительностью – был директором Дома трудолюбия. Он – автор труда «Рассуждение о мире и войне». Основная идея сочинения – проповедь вечного мира, в которой говорится о вреде войны и отсутствии всякой необходимости в ней.

В марте 1814 года Василий Федорович неожиданно скончался. В марте 1816 года новым директором стал Егор Антонович Энгельгардт. Он ратовал за дружеское общение между преподавателем и воспитанником. Директор смог завоевать полное доверие и любовь лицеистов. Один из его питомцев вспоминает: «Энгельгардт действовал на воспитанников своим ежедневным с ними обращением в свободные от уроков часы. Он приходил почти ежедневно после вечернего чая в зал, где мы толпою окружали его, и тут занимал он нас чтением, беседой, иногда шутилою». О привязанности к наставнику свидетельствует тот факт, что многие из выпускников лицея, в том числе Пушин и Вольховский, поддерживали переписку с Энгельгардтом в течение всей жизни.



► Егор Антонович Энгельгардт

Русский язык как предмет отсутствовал в числе лицейских дисциплин, при этом языку и словесности отводилась главенствующая роль. Профессор латинской и русской словесности Николай Федорович Кошанский старался увлечь своих юных слушателей античными текстами, к тому же обучал лицеистов стихосложению и критически разбирал их стихотворения. Некоторым лицеистам Кошанский казался несколько чопорным и скучным преподавателем. Пушкин называл его «угрюмым цензором», преподающим «уроки учености сухой», но, тем не менее, все лицеисты уважали словесника.

Александр Иванович Галич временно заменил Кошанского, когда тот заболел. Однако за недолгий период препода-

вания этот двадцатилетний учитель русской и латинской словесности снижал подлинную любовь лицеистов. Галича они считали своим другом. Словесник вел себя с молодыми воспитанниками по-товарищески, как добрый приятель, поэтому лицеисты любили его занятия и особенно ценили чувство юмора преподавателя.

Юрист Александр Петрович Куницын – преподаватель нравственных наук, был одним из любимых учителей большинства лицеистов и, в частности, оказал значительное влияние на Пушкина. Поэт позднее посвятил ему строки, в которых говорил о влиянии Куницына на воспитание и нравственное становление товарищей и него самого: «Куницыну дань сердца и вина! Он создал нас, он воспитал наш пламень...»

Один из воспитанников лицея также вспоминал, что «Пушкин охотнее всех других классов занимался в классе Куницына».

Столь же добрых слов заслуживает каждый из педагогов лицея. О них сказано и написано много. А что было после Пушкина? Кто преподавал в Императорском Александровском лицее?

Все также – лучшие. Неслучайно лицей оставался учебным заведением, дававшим качественное юридическое образование. Среди профессоров, преподававших в Лицее, такие знаменитости, как юристы А.Ф. Кони, Н.С. Таганцев, А.Д. Градовский; историки С.Ф. Платонов и В.И. Семевский; филологи Я.К. Грот, П.М. Перевлещский, Н.А. Котляревский.

Существовал ритуал: любимых профессоров в день окончания учебного заведения выпускники на краслах проносили по коридору лицея в присутствии всех лицеистов. Признательные



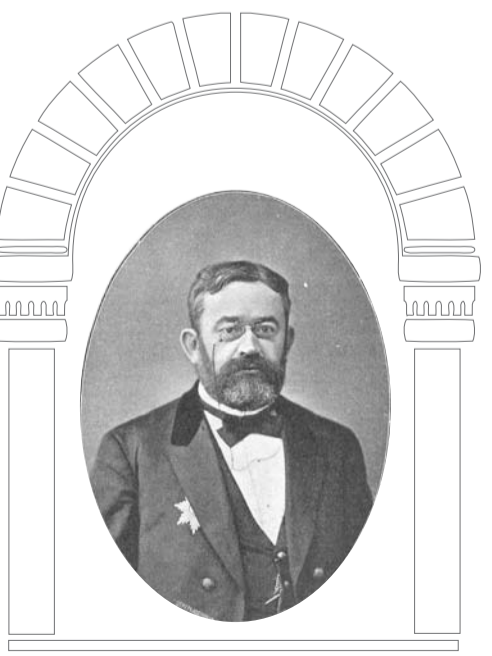
► Василий Фёдорович Малиновский, первый директор Лицея

чувства к наставникам, добрые с ними отношения сохранялись навсегда. Они запечатлены в дружеской переписке, воспеты в стихах. Наиболее любимым посвящались самими лицеистами жизнеописания.

С 1875 года рисование в Александровском лицее преподавал рязанский дворянин Павел Иванович Пороховников. Здесь он не только преподавал рисование, но и писал парадные портреты преподавателей, иконы для домовых церквей лицея. Написал он и портреты знаменитых первых директоров лицея – В.Ф. Малиновского и барона Е.А. Энгельгардта, занимался разработкой учебника по рисованию. Пороховников дослужился до чина генерал-майора. В прошлом году ему исполнилось 200 лет.

Министр из рода Ермоловых

В РЯЖСКОМ УЕЗДЕ ОН НАШЁЛ ПРИМЕНЕНИЕ СВОИМ ЗНАНИЯМ И ОПЫТУ



► Алексей Сергеевич Ермолов родился в 1847 году в Тифлисе и принадлежал к знаменитому роду

Его отец, Сергей Николаевич, был Тифлиским военным губернатором и получил звание генерал-лейтенанта в 1851 году. В 1854 году вышел в отставку, через два года умер в Москве. Так в 9 лет Алексей остался без отца.

Учился Алексей Ермолов в Императорском Александровском лицее, окончил его с золотой медалью. После чего пошел на службу в Департамент сельского хозяйства Министерства государственных имуществ. Одновременно он учился в Санкт-Петербургском земледельческом институте, где получил степень кандидата сельскохозяйственной науки.

Служил он и в Министерстве финансов. Там шел по карьерной лестнице вверх: в 1892 году получил должность товарища министра финансов. В 1893-м стал Управляющим Министерством государственных имуществ. Позднее это Министерство было преобразовано в Министерство земледелия, которое непосредственно занималось вопросами сельского хозяйства.

Всё это время вел научную работу, занимался исследованиями овцеводства, проблемами винокурения, вопросами льготного кредитования сельхозпроизводителей,

организовывал работу опытных станций, принимал меры по снижению тарифов для перевозки сельскохозяйственной продукции железной дорогой. В годы повторяющегося в России голода Ермолов лично объезжал пострадавшие районы.

На этих должностях он большое внимание уделял проблемам сельского хозяйства и переработке, проводя различные исследования и оказывая поддержку этой отрасли. Алексей Сергеевич много писал, готовил статьи, которые публиковались в журнале «Сельское хозяйство и лесоводство», «Русское одобрение» и в «Земледельческой газете».

Николай Второй в октябре 1905 года пошел на некоторые реформы. Кризис власти в России они замедлили, но не решили. Ну а свой пост Алексей Сергеевич Ермолов вынужден был оставить еще в начале мая 1905 года.

Просясь с сослуживцами, Ермолов говорил, что видел своей главной целью распространение знаний, восстановление высшего сельскохозяйственного образования, средних, а главное, низших специальных учебных заведений. «Я старался вызвать самодеятельность в среде самих

сельских хозяев, проявлением которой явились сельскохозяйственные общества, товарищества, союзы».

В 1900 году Ермолов приобрел имение Большая Алешина в Рязанском уезде, купил его у Ивана Всеволоджского, директора Императорских театров. С 1904 года Алексей Сергеевич проживал здесь. Имение было заново отстроено, применение передовых форм хозяйствования сделало его образцовым. Жильями постройки, парком, фруктовым садом, полями были заняты 1325 десятин земли. Ермолов организовал в рязанском имении опытное поле, существовавшее в течение семи лет. Алексей Сергеевич вместе с дочерью Марией принимал активное участие в деятельности Рязанского общества сельского хозяйства и в 1899 году был избран его почетным членом.

В 1911 году Алексей Ермолов стал Почетным гражданином уездного города Рязька, вскоре – Почетным Попечителем Рязьской мужской гимназии, он сделал многое для ее становления.

Умер А.С. Ермолов 7 января 1917 года. Так что последний социальных потрясений выпускник Александровского Лицея не увидел.



Вычеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



Центр спортивной подготовки Рязанской области



СПОРТ ДЛЯ ЖИЗНИ



Министерство культуры и спорта Рязанской области



ПЕРСОНЫ

Гимнастика и фиджитал

ЗАЧЕМ В РЯЗАНСКУЮ ОБЛАСТЬ ПРИЕЗЖАЛ НИКИТА НАГОРНЫЙ



Фото: Пресс-служба министерства

Никита Нагорный обсуждает с ректором РязГМУ имени академика И.П. Павлова Романом Калининным перспективы развития фиджитал-спорта

Рабочие поездки прославленных российских спортсменов в регион давно стали приметой времени. На открытие новых спортивных объектов приглашают людей, хорошо известных не только в нашей стране, но и за рубежом. Это придаёт значимость сфере физической культуры и спорта, повышает статус региона в масштабах страны и привлекает к почетным гостям внимание большого количества людей. Недавно в Скопин на открытие новой хоккейной площадки приезжал двукратный олимпийский чемпион по хоккею Владислав Третьяк, так на встречу с ним почти весь город собрался. На прошлой неделе рязанцы тепло встречали и олимпийского чемпиона по спортивной гимнастике Никиту Нагорного.

ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ВРУЧИЛ ПАСПОРТА РЯЗАНСКИМ ШКОЛЬНИКАМ
Вместе с Никитой Нагорным в церемонии вручения паспортов приняли участие министр физической культуры и спорта Владимир Антманис и председатель совета регионального отделения Движения Первых Татьяна Косачёва.

Церемония вручения паспортов прошла в Рязанском Дворце Первых в рамках акции «Мы – граждане России» и была посвящена Дню космонавтики.

Программу своей рабочей поездки в Рязанскую область Никита Нагорный начал во Дворце Первых вовсе не случайно. Мы здесь хотим создать фиджитал-центр, а Никита – президент Всероссийской федерации фиджитал-спорта и заместитель председателя правления Движения Первых. На встречу с ним пришли наши активисты из разных школ, их наставники и родители. Лучшим ребятам мы вручили паспорта, – отметила Татьяна Косачёва.

Паспорта получили 25 школьников. Среди них – отличники

учебы, спортсмены, волонтеры, активисты детских и молодежных объединений, участники социально значимых мероприятий.

После церемонии вручения паспортов состоялась «Классная встреча» с Никитой Нагорным. В формате живого диалога ребята пообщались с чемпионом, узнали о его спортивных достижениях, проектах Движения Первых, развитии фиджитал-спорта в стране и Рязанской области.

– В октябре на федеральной территории «Сириус» будет проходить чемпионат России по фиджитал-спорту (гонки). Мы включили эту дисциплину в федеральный проект «Вызов Первых» и с этого года отбор будем проводить в онлайн-режиме. Вначале участники проходят трассу гонок на своих смартфонах, а потом в заезде на картинге, – объяснил Никита Нагорный.

Он с апреля 2023 года – президент Всероссийской федерации фиджитал-спорта (ВФФС), известный российский гимнаст, трёхкратный олимпийский чемпион, трёхкратный чемпион мира. Возглавляет федерацию, занимающуюся развитием соревнований, объединяющих классический и киберспорт (фиджитал-движение). Кроме того, с октября 2024 года Нагорный занимает пост вице-президента Федерации спортивной гимнастики России.

МЕДУНИВЕРСИТЕТ – ПЛОЩАДКА ДЛЯ СПОРТА БУДУЩЕГО

Президент Всероссийской федерации фиджитал-спорта, вице-президент Федерации гимнастики России, олимпийский чемпион Никита Нагорный посетил Рязанский государственный медицинский университет имени академика И.П. Павлова, где была рассмотрена возможность создания на базе вуза фиджитал-центра.

Вместе с ним университет посетили министр физической культуры и спорта Рязанской области Владимир Антманис, а также президент федерации



Фото: Светлана Волкова

Никита Нагорный вручает паспорта юным рязанцам



Фото: Светлана Волкова

Автографы олимпийского чемпиона для юных гимнастов

фиджитал-спорта Рязанской области Кайрат Биданов.

С инфраструктурой университета делегация познакомилась ректор медуниверситета. Роман Калинин представил основные образовательные и спортивные площадки, а также возможности их адаптации под современные форматы фиджитал-спорта.

Обсуждение прошло в контексте реализации федеральной программы «Спорт России» и Концепции развития фиджитал-движения в Российской Федерации до 2030 года. В центре внимания – создание пространств, объединяющих физическую и цифровую активность, и вовлечение молодежи в новые форматы спорта.

РязГМУ имени академика И.П. Павлова был отмечен как перспективная площадка для реализации проекта, способная стать точкой роста фиджитал-движения в регионе и объединить образовательную, спортивную и технологическую инфраструктуру.

В МАНЕЖЕ «ЮНОСТЬ» СНОВА ОТКРЫЛСЯ ЗАЛ СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКИ

В манеже завершился ремонт в зале для занятий спортивной

гимнастикой. Здесь его не было с 1995 года. В конце декабря 2025 года был заключен договор на выполнение работ, а в конце февраля 2026-го они уже были завершены.

В ходе ремонта заменили системы отопления и освещения, двери, напольное покрытие, покрасили потолок, стены, пол, приобрели акробатическую фиберглассовую дорожку.

Обновленный зал в торжественной обстановке открыли губернатор Павел Малков, вице-президент Федерации спортивной гимнастики России, олимпийский чемпион и трёхкратный чемпион мира Никита Нагорный, министр физической культуры и спорта Владимир Антманис и глава администрации Рязани Борис Ясинский.

– Мы продолжаем развивать спортивную инфраструктуру. Как бы сложно ни было, я считаю, что спорт – это приоритет, и мы всегда будем находить силы, возможности и ресурсы для того, чтобы его развивать. Сегодня вместе с вами открываем обновленный зал спортивной гимнастики. Здорово, что мы делаем этот шаг вместе с олимпийским чемпионом Никитой Нагорным. Я пре-

красно помню его выступление на Олимпиаде. Вся страна болела и переживала. Здорово, что у нас есть возможность встретиться с ним сегодня в этом зале. Я помню, как сначала мы делали легкоатлетический манеж, а теперь вот дошла очередь и до этого пространства. В зале размещается около 700 человек, и я рассчитываю, что здесь будут появляться новые чемпионы. Но важно даже не это, а возможность как можно большему количеству людей заниматься спортом, – сказал Павел Малков.

– Я рад впервые оказаться в этом зале. Ребята, прежде всего хочу поблагодарить вас за то, что вы выбрали спортивную гимнастику. Спасибо тренерами и всей команде, которая здесь трудится. Большое спасибо губернатору Павлу Викторовичу Малкову и правительству Рязанской области за то, что пришли в этот зал и обратили на него внимание. Теперь вы будете тренироваться в лучших условиях, – подчеркнул Никита Нагорный.

Павел МАЛКОВ, Губернатор Рязанской области:

– Встретился с президентом Федерации фиджитал-спорта, вице-президентом Федерации спортивной гимнастики России, олимпийским чемпионом Никитой Нагорным. Обсудили развитие спорта в Рязанской области в целом и отдельно – фиджитал-направления. Сегодня такие форматы особенно востребованы у молодежи: они объединяют классический спорт и цифровые технологии и вовлекают в занятия всё больше ребят. В регионе уже работает федерация, проходят турниры, подключаются школы, колледжи и вузы. Будем и дальше развивать это направление, искать новые форматы и привлекать молодежь. Важно, чтобы как можно больше жителей, независимо от возраста, могли заниматься физкультурой и спортом. Уже готовимся к проведению большого фестиваля ГТО этой весной.

СПОРТИВНАЯ БОРЬБА

Страну вести к победам – молодым

II ВСЕРОССИЙСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ ПАМЯТИ ГЕРОЕВ РОССИИ ВЫЯВИЛИ СИЛЬНЕЙШИХ

На церемонии открытия участников соревнований приветствовали заместитель председателя регионального правительства Александр Шаститко, начальник отдела спорта высших достижений регионального минспорта Виталий Масляев, первый вице-президент Федерации спортивной борьбы Рязанской области Вадим Макаров, отец погибшего на СВО гвардии старшего лейтенанта ВДВ Ильи Ермакова – Михаил Иванович Ермаков, супруга погибшего Героя России Павла Кривова – Анна Викторовна Иванова, чемпионы мира среди ветеранов по греко-римской борьбе Сергей Езовский и Николай Грциц.



Фото: Вячеслав Астафьев

Ради этого победного мгновения стоит тренироваться часами

Спортивная борьба в Рязанской области – базовый вид спорта. Этим видом спорта в регионе занимаются более 2000 человек, а региональная федерация спортивной борьбы входит в число лучших федераций по итогам

областного смотра-конкурса. Огромное спасибо руководству федерации за проводимую работу. Хочется сказать слова благодарности и Федерации спортивной борьбы России за то, что

ежегодно доверяет региону проведение такого крупного и важного турнира, – сказал Виталий Масляев. На ковре спортивного комплекса «Арена-Атрон» за награ-

ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

Праздник души и тела

ЛЕГКОАТЛЕТЫ ОТКРЫЛИ ВЕСЕННЕ-ЛЕТНИЙ СПОРТИВНЫЙ СЕЗОН

На старт в Мемориальном парке вышли воспитанники спортивных школ не только областного центра, но и муниципальных округов, где лёгкая атлетика и лыжные гонки – профилирующие виды спорта.

Для лыжников сезон завершён, а в межсезонье главная роль в поддержании спортивной формы принадлежит кроссам. Легкоатлеты свой сезон только начинают. Им важно понять состояние своей спортивной формы и решить, на чем сосредоточиться дальше. Одним необходимо поработать над скоростными качествами, другим – повышать выносливость, третьи выходят на старт не за медалями, а за здоровьем. Совершенно точно могу сказать по опыту проведения соревнований, что первый весенний старт для всех участников – спортивный праздник души и тела, – сказал судья-информатор Геннадий Соловьев.

Легкоатлетический кросс хорош тем, что на одной площадке бегут и маленькие дети, и ветераны спорта. Молодёжь берёт пример со старших.



Фото: Вячеслав Астафьев

Самыми юными участниками кросса на 300 метров стали Ева Нерикова (СШОР «Юность») и Рамазан Байрамов (Александровский район). Кристина Нерикова, мама Евы, – тренер СШОР «Юность». Она растит из дочери чемпионку. Язгуль Байрамова, мама Рамазана, была самой активной болельщицей, а тренирует мальчишку Сергей Протасов.

– Рамазан у нас становится великим: это уже вторая его победа. В прошлую субботу здесь же, в Мемориальном парке, он выиграл соревнования по горному бегу. Мальчишка всего год занимается, но очень старается. Неплохо у нас в спортшко-

на Бирюковы, Сергей Кубиков, Татьяна Браткина, победитель Всемирных игр ветеранов в Абу-Даби Анна Сосницкая из села Реткино.

Кубки, медали и дипломы получили самые быстрые, а заряд бодрости и здоровья – все. Что тут главное, каждый решает сам.

Управление по физической культуре и массовому спорту администрации Рязани благодарит всех, кто вышел на старт весеннего легкоатлетического кросса и открыл спортивный сезон 2026 года.



Фото: Вячеслав Астафьев

Победитель соревнований Рамазан Байрамов с мамой Язгуль и тренером Сергеем Протасовым



Фото: Вячеслав Астафьев

Спортсменов напутствует Михаил Ермаков, отец погибшего на СВО Ильи Ермакова

ды боролись 234 спортсмена в возрасте до 18 лет из 24 российских регионов. Рязанскую область представляли 42 борца. Важность турнира прежде всего в том, что он имеет ярко выраженный патриотическую направленность. Слова благодарности организаторам высказали родные погибших героев.

– В ходе проведения специальной военной операции рязанские бойцы показывают примеры мужества и героизма. Такие соревнования нужны и вам, как подрастающему поколению, и нам, близким погибших героев, – сказал Михаил Ермаков.

– В каждом из вас есть ген победителей, вы наследники победителей. Именно вам предсто-

ит представлять нашу страну на мировой арене и вести её к победам, – обратилась к спортсменам Анна Иванова.

Борцам греко-римского стиля было интересно понаблюдать за показательными выступлениями парней и девушек, которые занимаются рукопашным боем.

По итогам соревнований первое место завоевали Никита Кочкин (в весовой категории 48 кг, СШОР «Олимпиец»), Анатолий Махин (в весовой категории 51 кг, СШОР «Метеор») и Александр Шалыгин (в категории 65 кг, СШОР «Ангей»).

На втором месте – Иван Попов (в категории 110 кг, СШОР «Ангей») и Егор Филин (в категории 120 кг, СШОР «Олимпиец»).



Здравствуйте, ребята!
Адрес почты Ведомостёнка:
svt.chis@gmail.com.
Вы можете написать ему
по номеру 8-920-637-41-01,
Telegram или Max

БЕЛОЧКА ВЕРОЧКА

Ведомостёнок и Буковка гуляли по парку.

– Смотри! Белка промелькнула между деревьями! – обрадовалась Буковка. – Давай постоим здесь, посмотрим, может, она снова покажется.

Друзья остановились возле большого дуба и стали смотреть наверх. Вдруг среди листьев показалась мордочка. Маленькие чёрные глазки внимательно рассматривали Ведомостёнка и Буковку. Белочка как будто оценивала, можно ли к ним спуститься. Потом мордочка скрылась. И вниз по стволу пронёсся маленький рыжий зверёк. Белочка прискакала к друзьям и села перед ними на задние лапки.

– Какая она милая! – воскликнула Буковка. – Надо её чем-нибудь угостить. У меня есть с собой пачка арахиса, я с удовольствием её угощу.

– Спасибо, но я не ем арахис, – вздохнула белочка.

– Она говорящая! – удивились друзья и устались на белку.

– Да, говорящая, – ответила белочка. – Научись тут говорить, когда тебя постоянно хотят накормить арахисом. Арахис

вреден для белок, но мало кто об этом знает.

– А чем же тебя угостить? – спросил Ведомостёнок.

– Мы едим сырые семечки, фундук, грецкие и кедровые орехи, кусочки яблока или морковки.

– У меня как раз есть с собой яблоко, – обрадовался Ведомостёнок. Он достал его из своего рюкзака и угостил белочку.

– Спасибо большое! Это моё любимое лакомство. Яблочко очень вкусное!

– А как тебя зовут? – поинтересовалась Буковка.

– Я – белочка Верочка. А вас я знаю. Вы Ведомостёнок и Буковка. Я много раз видела вас в этом парке, поэтому и решила с вами заговорить.

– А мы тебя раньше не замечали, – ответил Ведомостёнок.

– Я живу на этом дубе, вы приходите сюда почаще, мы с вами в догонялки поиграем.

– Куда нам с тобой соревноваться! – засмея-

лись друзья. – Но мы всё равно будем тебя навещать.

Белочка Верочка скрылась в листве дерева, а Ведомостёнок и Буковка пошли дальше гулять по парку.



Изображение сгенерировано искусственным интеллектом Алиса AI

А ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Трудно поверить, но по содержанию сахара чеснок превосходит многие фрукты. Даже ароматным дыням и сахарной свёкле далеко до чеснока по сладости. Белые зубчики наверняка были бы слаще меда, если бы не эфирное масло, придающее им резкий вкус и своеобразный запах.



Изображение от Freepik.com

Ответы на кроссворд от 17 апреля:

1. Чашка. 2. Самовар. 3. Варенье.
 4. Печенье. 5. Пряник.
 6. Конфета. 7. Пирог. 8. Зефир.
- Загаданное слово – **ЧАЕПИТИЕ**

ЗАГАДКИ ?

Одной рукой всех встречает,
Другой рукой – провожает.
Кто приходит, кто уходит –
Все её за руку водят.

(чрбтл)

На руке и на стене,
И на башне в вышине.
Ходят, ходят ровным ходом
От восхода до восхода.

(чрбтл)

В нашей комнате окно,
Не на улицу оно.
Видно всё, что есть на свете,
А мультфильмам рады дети.

(доетвэлгтл)

Привезли на кухню ящик –
Белый-белый и блестящий,
То гладкой станет простыня.
Могу поправить недоделку
И навести на бровках стрелки.

(хпнлгтлрочлх)

Ходит-бродит по коврам,
Водит носом по углам.
Где прошёл – там пыли нет,
Пыль и сор – его обед.

(созэллчлл)

Его «нет в своем отечестве»	Большой жилой деревянный дом					Разновидность сиденья	Часть земельной площади
		Драгоценный камень «морская вода»		Дыра, щель			
Примечание к тексту, справка	Двухпалубный самолет				Ноев корабль		Детская игра
		Полководец на Руси		«Урожай» молока			
Мыс на о-ве Мадагаскар	Приступ головной боли (гемикрания)				Лечебное растирание тела		Государство в Южн Америке
		Американский архитектор, создатель виллы «У водопада»		Город, родина Наполеона I		Сын Дедала, поднявшийся в небо (миф.)	
Душистая многолетняя трава	Имя трактора из Простоквашино	Строгое воздержание, подвижничество		Богиня победы (греч. миф.)	Выпуклая замкнутая кривая		Слабая лампочка, зажигаемая на ночь
						Аборигены Южной Америки	
Начальствующее управление	Верхняя одежда в древнем Риме					Покрывало для путешествий	Монета в Израиле
						Объект, от которого принято танцевать	Известное море-озеро
Мелкий доносчик, клеветник	Активное продвижение выгодных законов	Тяглый крестьянин или горожанин					
						Конечный пункт ралли «Париж - ...»	Струнный муз. инструмент
Сладкий суррогат	Народ Африки	Царь Итаки, обманувший циклопа (миф.)	Свойство целого числа делиться на другое целое число	Программное обеспечение	«Расписание» прибытия поездов и самолетов		Парфюмерное средство
				Тонкая прозрачная ткань		Звериная дорожка	Участок реки между двумя плотинами
Отвратительный запах, зловоние	Знаменательное событие	Сорт винограда	Конская узда без удила с одним поводом для привязи	Город в Турции	Альпинистский топор		Коричневая минеральная краска
						Подушка на ножках	Продолговатый дорожный сундучок
Декоративное тропическое растение	Город-курорт во Франции			Публичный показ результатов деятельности	Акцентированное усилие		
Они кормят волка (посл.)		Звезда в созвездии Пегас				Один из африканских языков	

ОТВЕТЫ на сканворд от 17 апреля

К	О	Л	Ь	Ц	О	В	У	Ч	Е	Н	Ь	И
Д	Е	Т	Д	О	М	А	Р	А	Р	И	Т	Е
А	А	Л	Ь	Б	И	О	Н	М				
Р	У	Н	О	Ш	О	М	А	К	С	И	П	
Х	Р	И	М	А	М	Е	У	К	О	Л		
О	Е	Н	Ь	Б	Г	Р	И	М	У			
У	Д	Е	Л	А	Г	Р	А	А	И	Ш	А	
Д	М								М	А	М	А
П	О	К	А	Т					А	А	Н	
Х	Р	Г							Л	И	А	
С	А	Й	К	А					О	Б	Л	О
Н	Л	А	С	П	И	Р	И	Н	И	В		
К	Е	А	К	Я	С	Т	А	Н	С			
Ф	А	У	Н	А	У	С	А	К	О	Л	А	
У	Г	Ш	А	Л	О	П	А	Й	Т	О	В	
Р	Р	О	Б	Ь	А	С	К	И	В	Е	Р	
А	З	И	А	Т	П	Ч	Б	Л	А	Т	А	
Ж	Я	Т	Р	И	К	Е	А	Т	О	С		
К	К	И	Н	О	Н	Р	И	С	К	О		
А	Р	Е	С		Р	О	Г	А	Х	О	В	

РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ

ПЯТНИЧНЫЙ НОМЕР

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Регистрационный номер ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.



Адрес редакции (издательства): 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Применяет: (4912) 21-08-13
Сайт: nv.guzan.ru
E-mail: nv@guzan.ru
Отдел рекламы: (4912) 21-00-27
Отдел объявлений: (4912) 21-08-19, 210819@nv.guzan.ru
Подписка: (4912) 44-08-56

Учредители: Правительство Рязанской области, Рязанская область, Администрация города Рязани, Рязанская городская Дума.
Директор – И.В. Ушаков.
Главный редактор – Г.А. Зайцева.
Дежурный редактор Д.Л. Соколов.
Ведущий выпуск А.В. Белоусова.

Индексы подписки: П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).
Отпечатано в ГБУ РО «Рязанская областная типография» (г. Рязань, ул. Новая, 69).
Сдано в печать в 21.00.
По графику – в 21.00.
Тираж 5000 экз.
Заказ №791.

Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.



ДЕЖУРНЫЙ ПО ГОРОДУ

► **Танцы с метлами? Почему бы нет, если такие активности помогают лучше размяться перед уборкой.**

К организации субботников в этом году подошли творчески: учреждения культуры проводят флешмобы, выставки, обмены книг, пленэры, концерты.

В моём дворе житель соседнего дома «самоорганизовался» – выставил магнитола в окно и как в старые добрые времена принялся расчищать палисадник, готовить клумбы под посадку цветочков. Тут музыка из приёмника сменилась выпуском новостей. «В Госдуму внесли законопроект, разрешающий жителям многоквартирных домов самостоятельно озеленять придомовую территорию. Сейчас за это штрафуют», – оповестил кокетливый голос диктора. И якобы в Башкортостане уже оштрафовали гражданина, который посадил дерево. Так житель дома узнал, что самовольные посадки зелёных насаждений считаются нарушением и могут повлечь административную ответственность. Но от сердца сразу же отлегло. Одна

из политических партий вступилась за таких, как он, любителей палисадников. Предложила изменить статью 58 Закона «Об общих принципах организации местного самоуправления».

Если бы житель многоквартирного дома не слушал новости, то он остался бы в неведении относительно законности своих действий и сажал растения дальше, как он это делал много лет подряд, не слыша в свой адрес никаких упреков. Наоборот, соседи ставили его в пример и демонстративно уважали, а директор управляющей компании лично жал руку. Но сам факт, что теперь за него вступились политики, наполнил душу спокойствием.

В действительности всё обстоит несколько иначе. Федеральный закон не запрещает проведения озеленения на придомовых территориях, но требует соблюдения правил благоустройства. Они довольно внятные. Например, деревья должны располагаться не ближе пяти метров от стен зданий и на двухметровом расстоянии от подземных коммуникаций. Нужно знать, кому принадле-

Фото: сайт администрации г. Рязани



жит земля – муниципалитету или многоквартирному дому, а то вдруг человек решит озеленить участок, в отношении которого у собственника совсем другие планы. Тогда вся работа пойдет насмарку. В грунте могут проходить силовые кабели. Произвольно посаженные кустарники и деревья могут нарушать пожарные или санитарные правила.

Но разбираться в этих нюансах обычным жителям некогда. И на серьёзные озеленительные работы они обычно не претендуют. Сажают себе многолетники в палисадниках и довольны, что под балконом не бутылки валяются, а цветы

растут. Для них предназначен совсем другой месседж: было запрещено, а теперь разрешили. «С чего бы это вдруг?» – наверняка спросил бы житель дома. Но догадаться и так несложно. Скоро же выборы, и соискатели мандатов начинают усиленно работать с будущим электоратом. Засучив рукава, – обещать всё хорошее и отменять всё плохое.

Закончив расчистку будущей клумбы, житель дома полез в ленту новостей и увидел там сообщение, что один из депутатов предложил запретить повышать цены на проезд в общественном транспорте чаще, чем раз в год. Это тоже напол-

нило душу жителя дома спокойствием, хотя он и не смог припомнить, когда на муниципальном, а не на коммерческом транспорте повышались цены два раза в год.

Но что бы там ни писали в сумбурных лентах новостей, Всероссийскую неделю субботников никто не отменял. Это отличная возможность изменить к лучшему свою среду проживания, чтобы потом с удовольствием гулять по паркам и во дворах, любясь результатами своего труда. Главный день Всероссийской акции наведения чистоты выпадает на ближайшую субботу, 25 апреля.



ПОСТ № 62

День местного самоуправления, отмечающийся 21 апреля, положил начало хорошей традиции: ежегодно в это время объявляется всероссийское голосование за объекты благоустройства.

В этом году жители области могут выбрать, какие общественные территории будут приведены в порядок в 2027 году, сообщил губернатор Павел Малков. В списке – 97 территорий в 25 населённых пунктах, а также по два дизайн-проекта в Елатье и Пителине. Проголосовать можно до 12 июня на сайте: zagorodsreda.gosuslugi.ru.

В прошлом году рязанцы выбрали 25 общественных пространств. В областном центре приведут в порядок шесть площадок. Они давно мозолили глаза своей унылостью. Взять хотя бы улицу Нижнюю Садовую, соединяющую перекресток улиц Свободы и Садовой с Лыбедским бульваром. Пройти этот участок можно только вброд по луже или по шиколотку в

грязи. Здесь появится тротуар из качественных плит. Что ещё приведут в порядок?

Часть Лыбедского бульвара в направлении ЦПКИО. Появятся игровая площадка для детей, спортплощадка, освещение, площадка для выгула собак.

Сквер у Дворца молодёжи (тротуары, газоны, спортплощадка, тренажёры, лавочки, урны, освещение).

Лесопарк (малые архитектурные формы, пешеходный настил, освещение).

Черезовские пруды (пешеходные дорожки, перила, туалеты, расчистка от сухих деревьев).

Изменятся к лучшему Новослободский сквер, зелёная зона в Недостоеве, улица Павлова. Новые благоустроенные пространства появятся в Касимове, Скопине, Сасове, Новомичуринске, Шацке и Михайлове. В Рязске за счет областного бюджета создадут детский парк «Орлёнок».



СТРОКА



Фото: Дмитрий Соколов

Если что-то считаешь своим – отпусти

Белый корабль покачивался на волнах: его страсть, воплощённая в линиях корпуса. Когда-то он был мечтой. Человек строил его годами – вкладывал силы, время, душу. Паруса наполнялись ветром его надежд, мачта крепла от веры в плавание. Но годы шли, а отплытие всё откладывалось. Он достраивал, укреплял – боялся, что корабль не выдержит шторма. Он тратил силы на усовершенствование своего дела, забывая о солнце, ветре, друзьях. Страсть, что должна была нести к свободе, приковала его к берегу.

Однажды он решился. Распустил швартовы, толкнул корабль от причала. Тот заколебался, будто не веря в свободу, а потом, подхваченный ветром, рванул вперёд. Человек смотрел, как корабль удаляется, становится меньше, тает в дымке. Впервые за долгие годы он почувствовал, что значит быть свободным. Он больше не был рабом своего замысла. Когда последний отблеск парусов растаял на горизонте, он глубоко вдохнул влажный воздух и тихо сказал удаляющемуся кораблю: «Если что-то считаешь своим – отпусти».

ЦИФРА

Почти 76 тысяч рублей составила средняя номинальная начисленная заработная плата в январе, следует из отчета Рязаньстата. В сельском хозяйстве – 72 608 рублей, в образовании – 55 273 рубля, в здравоохранении – 66 155 рублей.



Сюжеты РВ ТВ смотрите на канале



Фото: Дмитрий Соколов

► По нацпроекту «Инфраструктура для жизни» в 2026 году благоустроят ещё один участок Большого пешеходного маршрута от улицы Маяковского до улицы Чапаева